



PRAŽSKÝ

06\*2015

# přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

soutěž o vstupenky na Letní shakespearovské slavnosti a slevové kupony za 1.423 Kč

STUDIO **DVA** DIVADLO  
nová metropolitní scéna

## SMOLÍKOVÍ

HÁNUŠ MÍRO

A JEJICH PODIVUHODNÉ DOBRODRUŽSTVÍ

EVA HOLUBOVÁ  
BOB KLEPL  
JANA STRYKOVÁ  
VÁCLAV JÍLEK

A DALŠÍ

REŽIE:  
MIROSLAV  
HANUŠ



**STUDIODVA.cz**



30 Kč

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



# Otáčivé hlediště

## Český Krumlov 2015

11. – 27. 6. / 21:30

**Pes baskervillský**  
*detektivní komedie*

30. 6. – 12. 7. / 21:30;

11. – 21. 8. / 21:00

**Tři mušketýři**  
*romantická komedie*

16. – 26. 7. / 21:30

**Carmen**  
*opera*

29. 7. – 1. 8., 22. – 23. 8. / 21:00

**Labutí jezero**  
*balet*

4. – 9. 8. / 21:00

**Rusalka**  
*opera*

25. – 31. 8. / 20:30

**Sluha dvou pánů**  
*komedie*

18. 6. – 5. 9. / 10.00, 16:00, 17:00 a 20:00

**Baron Prášil**  
*dobrodružná fantasy komedie*

*Změna programu vyhrazena!  
Účinkují soubory Jihočeského divadla*



Program, ceny vstupenek, aktuální informace a rezervace  
na [www.otacivehlediste.cz](http://www.otacivehlediste.cz) / [www.cbsystem.cz](http://www.cbsystem.cz)

**Vstupenky v prodeji!**



Jihočeské divadlo



ČESKÉ  
BUDĚJOVICE



České Budějovice



Jihočeský kraj



MINISTERSTVO  
KULTURY



Budweiser  
Budvar

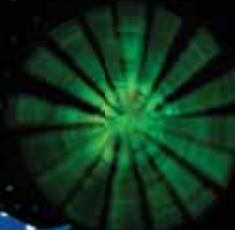
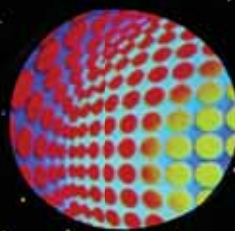
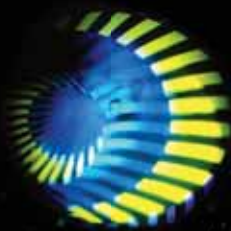


Kooperativa  
VEPISNA INSURANCE GROUP



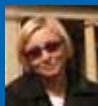
BOSCH  
Stvořeno pro život

Black Light Theatre  
**IMAGE**



**TANEC  
PANTOMIMA  
ČERNÉ DIVADLO**

**Betlémská 5**  
Staré Město, Praha 1  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
+420 / 222 314 448, 732 156 343



## Milí čtenáři,

letošní kulturní sezona vrcholí a už na nás za rohem čeká blažený čas letní a s ním odpočinek těla i ducha. Příroda volá a městské radovánky mnoho z nás jistě rádo hodí za hlavu. Ještě ale můžete před odjezdem pár akcí stihnout.

V červnu začínají na Pražském hradě Letní shakespearovské slavnosti, které pro své věrné diváky připravili novou premiéru klasiky nejklassičtější, hry Romeo a Julie, ale také opakování starších oblíbených inscenací. Snad bude počasí vlídné.

Ráda bych vás pozvala na festival Devěkrát s Devítkou, který nejen pro obyvatele Prahy 9 pořádá několik kvalitních koncertů. Doporučím varhanní koncert s Josefem Kšicou, který se uskuteční 8. června v kostele sv. Václava na Proseku, mimochodem jedné z nejstarších svatyní, které byly postaveny k oslavě našeho patrona.

V Domě U Kamenného zvonu probíhá historicky první výstava malíře, ilustrátora, básníka a esejisty Jeana Delvilla, výrazné osobnosti belgického symbolismu. Lahůdka na závěr.

Přeji inspirativní zážitky a slunce nejen v duši, ale i nad hlavou.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

> ROZHOVOR	11	> ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	108
> PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12	> GALERIE, VÝSTAVY	114
> MĚSTSKÉ ČÁSTI ZVOU	22	Národní galerie v Praze	115
> PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	26	Galerie hl. m. Prahy	116
> DIVADLA	30	Galerie A-Z	118
Divadelní premiéry	30	> PRAŽSKÝ HRAD	135
Divadelní festivaly	33	> PAMÁTKY	138
Státní divadla	35	Významné památky	139
Divadla hl. m. Prahy	38	Církevní památky	143
Divadla A-Z	46	Technické památky	145
Černá divadla a muzikály	66	> MUZEJA	146
Divadla pro děti	69	Národní muzeum v Praze	147
> FILM	76	Národní technické muzeum v Praze	152
Filmové premiéry	77	Muzeum hl. m. Prahy	154
Kina A-Z	79	Muzeja A-Z	157
> KONCERTY	84	Mimopražská muzea a památníky	169
Hudební festivaly a cykly	85	> VZDĚLÁVÁNÍ	174
Koncertní sály	88	> VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	178
Chrámy a kostely	91	Hvězdárny, příroda	179
> KLUBY	94	Akce nejen pro děti	181
> KULTURNÍ DOMY	102	Turistika, výlety	182
> SOUTĚŽE		> SOUTĚŽE	184
> SLEVOVÉ KUPONY		> SLEVOVÉ KUPONY	187

### Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXIII, registrováno: MK ČR E 10266

vydává: Kam po Česku, pod záštitou a ve spolupráci s PCT

adresa: Kubelkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7, mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@prazskyprehled.cz

www.prazskyprehled.cz; www.kampocesku.cz

odpovědná redaktorka: Alice Braborcová (a.braborcova@prazskyprehled.cz)

redakce: Martina Jurová (martina@kampocesku.cz), Marcela Kohoutová (kohoutova@kampocesku.cz), Michaela Pfeifferová (pfeifferova@prazskyprehled.cz), Jana Stránská (stranska@kampocesku.cz)

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

rozšiřuje: PNS a. s.; Mediaprint & Kapa

předplatně: zajišťuje firma SEND Předplatně

cena: 30 Kč, pro předplatitele 26 Kč, tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakcí nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoli šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.





Co všechno  
znamená křesťanství?

Jaký je životní styl  
dnešních křesťanů?

Čím žijí?

PŘEDNÁŠKY • KONCERTY • VÝSTAVY  
FILMY • MODLITBY • FARNÍ PROGRAMY

30. 5. – 6. 6. 2015

# Dny víry

PRAHA

[www.dnyviry.cz](http://www.dnyviry.cz)



ZÁŠTITU NAD DNY VÍRY  
PŘEVZALI:

Dominik kardinál Duka, arcibiskup pražský  
Milan Štěch, předseda Senátu Parlamentu ČR  
Jan Hamáček, předseda Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR  
Daniel Herman, ministr kultury ČR

Adriana Krnáčová, primátorka hl.m. Prahy  
Daniel Fajfr, předseda Ekumenické rady církví  
a všichni ostatní představitelé členských církví ERC

HLAVNÍ PARTNEŘI:



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



Dny víry 2015 připravuje Arcibiskupství pražské ve spolupráci s Ekumenickou radou církví a dalšími církvemi a sbory.

# pražská muzejní noc

13. června 2015 | od 19 hod.

Prague Museum Night | June 13, 2015

admission and transport free

vstup a doprava zdarma

[www.prazskamuzejninoc.cz](http://www.prazskamuzejninoc.cz)

podobatelé:



NÁRODNÍ  
MUZEUM



PARTNER:



MINISTERSTVO  
KULTURY

  
**d • muzea**

Hodnoťte muzea na [www.do-muzea.cz](http://www.do-muzea.cz)



MINISTERSTVO  
KULTURY



Asociace muzeí  
a galerií ČR



NÁRODNÍ  
MUZEUM



pražská  
muzejní  
noc

13. června  
2015  
od 19 hodin

### Národní zemědělské muzeum Praha Vás zve na muzejní noc

Výstavy a expozice, ukázky starých českých lidových řemesel, prezentace, degustace a prodej gastronomických specialit, country kapela, projekce na budovu a další.

Národní zemědělské muzeum Praha Kostelní 44, Praha 7  
[www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)



### Přejeme vám dobrou noc v Muzeu PRE!

13. června 2015  
19<sup>00</sup> – 01<sup>00</sup> hodin



[www.pre.cz/muzeum](http://www.pre.cz/muzeum)

Jankovcova 960/40, Praha 7



12. Pražská muzejní noc  
V NÁRODNÍM TECHNICKÉM MUZEU



13. ČERVNA 2015  
VE SPOLUPRÁCI S ČVUT  
[WWW.NTM.CZ](http://WWW.NTM.CZ)

# fotosoutěž

## PARKY A ZAHRADY

> Počasí nás již láká k procházkám a výletům nejen do pražských zahrad a parků. Jejich poznávání může být i malým dobrodružstvím. Vydejte se s námi za ním prostřednictvím červnové fotosoutěže.

Kde se nachází Botanická zahrada Pod Táborem? (foto str. 26)

- a) v Malešicích
- b) na Vinohradech
- c) v Tróji

Zahrada na fotografii je jedna z nejkrásnějších barokních zahrad v Praze. Jak se jmenuje? (foto str. 76)

- a) Vrtbovská
- b) Schönbornská
- c) Lobkoviczká

Geologický park Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy přibližuje návštěvníkům geologickou minulost České republiky. Kde se tento geopark nachází? (foto str. 102)

- a) v Botanické zahradě Na Slupi
- b) v Zoologické zahradě
- c) v Průhonickém parku

Kdo je autorem pyramidy v zahradě Na Valech? (foto str. 108)

- a) Josip Plečnik
- b) Jan Jiří Bendl
- c) Jaroslav Róna

Podle kterého šlechtického rodu se nazývá zahrada, ve které se nachází tento novogotický altán? (foto str. 174)

- a) podle Clam-Gallasů
- b) podle Kinských
- c) podle Černínů

> Svě odpovědi nám zašlete do 10. června 2015 z [www.kampeciesku.cz/souteze](http://www.kampeciesku.cz/souteze) nebo na adresu redakce. Pro tři autory správných odpovědí máme připraveny zajímavé knižní publikace, které budou připraveny k vyzvednutí na adrese redakce. Výhry není možné zasílat poštou.

> Správné odpovědi z minulého vydání najdete na [www.kampeciesku.cz/souteze](http://www.kampeciesku.cz/souteze) a u červnových soutěží na straně 184. \*A

## ZŮSTAL ZA VELKOU LOUŽÍ (110 LET)

> Jan Werich vždy říkával, že byli s Voskovcem jako dvojčata. Nemuseli být spolu, a přece věděli, co ten druhý dělá. Společně vytvořili Osvobozené divadlo, které se v české kultuře stalo nesmrtečným pojmem.

> Jiří Voskovec (Wachsmann) se narodil 19. června 1905 v Sázavě. Vystudoval gymnázium v Praze, v Křemencově ulici, kde se také prvně setkal s Janem Werichem. Po získání stipendia pokračoval ve studiích na lyceu ve francouzském Dijonu a v roce 1924 začal studovat práva. Za studií napsal s Werichem divadelní představení



Jiřího Voskovce pojilo s Janem Werichem celoživotní přátelství

Vest pocket revue, kde si zahráli hlavní role. A protože představení mělo velký úspěch, začali se oba věnovat herectví. Na scéně Osvobozeného divadla prostřednictvím inteligentního humoru reagovali na tehdejší politické a sociální problémy. V roce 1938 byli ale nuceni kvůli nacistické hrozbě divadlo zavřít a emigrovat do USA. Po válce se



Voskovec vrátil, ale po komunistickém puči v roce 1948 definitivně odešel za velkou louží. V USA se uplatnil jako uznávaný divadelní a filmový herec George Voskovec. Se svým přítelem Werichem si celá léta mohl jen dopisovat. Jiří Voskovec zemřel necelý rok po Werichovi, 4. července 1981. Oba přátelé se nakonec přece jen sešli, smutně ale je, že až ve společném hrobce na Olšanských hřbitovech.

> Marcela Kohoutová

## LÉČBA FILMEM (120 LET)

> Theodor Pištěk (13. června 1895 – 5. srpna 1960) pocházel z divadelnické rodiny, ale po studiu na vinohradském gymnáziu se přihlásil ke studiu medicíny. Po smrti otce se k divadlu vrátil, osudným se mu ale stal film, němý i zvukový. Jeho nejznámější filmovou partnerkou byla Antonie Nedošínská.

> Jen těžko si dnes umíme představit prvorepublikový černobílý film, komedii, bez tohoto skvělého českého herce. Filmů byla celá řada, vzpomeňme například na C. a k. polního maršálka, Muže v offsidu, Hrdinného kapitána Korkorána, Školu základ života, Klapzubovu jedenáctku nebo Hotel Modrá hvězda. Zajímavostí je, že poté co ve dvacátých letech sám financoval film Takový je život, a to jen proto, aby si mohl zahrát po boku ruské herečky Věry Baranovské, zadlužil se a dluhy splácel následujících 14 let. Proto se také ve třicátých letech tak často objevoval na filmovém plátně.



> Jeho začátky v filmu nejsou jen herecké, ale také scenáristické a režisérské. Oženil se s herečkou Máňou Ženiškovou, dcerou Julia Ženiška, zakladatele a ředitele společnosti Ford Motor Company, a vnučkou malíře Františka Ženiška. Měli spolu dceru a také syna, známého filmového výtvarníka Theodora Pištěka ml. (\* 1932). Se svou ženou se před filmovou kamerou setkal několikrát, většinou však jako její otec, např. ve filmu Takový je život. Z poválečných filmů si připomeňme alespoň Císařova pekaře..., Anděla na horách nebo Florenc 13.30.

> Pavel Vančura

## KAM NA VÝLET

s Ing. Zuzanou Pavlíkovou Šimonkovou

> Ing. Zuzana Pavlíková Šimonková je praprapravnučkou prezidenta Škodových závodů v Plzni, pana Josefa Šimonka, který byl za zásluhy o rozvoj průmyslu v roce 1918 povýšen do šlechtického stavu. Svými schopnostmi se vypracoval na muže číslo dvě v Plzeňské Škodovce a díky tomu si postupně mohl zakoupit Zámek Stránov, hrad Houska a zámek Lobeč.

> Rodina barona Šimonka žila na zmíněných panstvích až do znárodnění v roce 1948. V roce 1990 se celý majetek vrátil původním



majitelům, a protože jedním z dědiců byl její otec Ing. Jaromír Šimoněk, tak se Ing. Z. Pavlíková Šimonková stala zámekovou paní. > Původně studovala Karlovu univerzitu, Institut základů vzdělanosti a měla namířeno stát se odbornicí v oboru dějiny umění, takže její předměty byly dějiny divadla, proměna estetického ideálu apod. Když skončila první ročník, tak pochopila, že by měla pokračovat v tradici své rodiny, a přestoupila na Českou zemědělskou univerzitu.

Je inženýrkou zemědělské ekonomie, což je přeci jen příhodnější vzdělání pro „statkářku“, jak sama trefně říká.

### A kam by pozvala na výlet naše čtenáře?

> Kokořínsko, chráněné krajinné území jen 40 km od Prahy. Můžete se tu kochat krajinou, vystoupit k některému ze skalních útvarů – Pokličky, skalní město, Obr a Žába anebo navštívit některý z hradů a zámků v okolí. Já mám nejraději malou vesničku Lobeč nedaleko Mělníka na kraji kokořínského údolí. Můžete se odtud vypravit na



Zámek Lobeč

hrad Houska, Kokořín nebo Bezděz. Klidná venkovská atmosféra je tím, co mě motivuje tady být. Kromě toho, že zde mám práci, tak miluji tu krajinu plnou památek. Neznám jiné místo kde by od sebe bylo na vzdálenost deseti kilometrů pět hradů. Jsem ráda, že přátele, kteří za mnou přijdou, mohou někam vzít. A navíc Kokořínsko našťástí není od Prahy tak daleko.

> Děkuji za zajímavý tip na výlet.

> Marcela Kohoutová



## KALENDÁRIUM

### 1. ČERVEN 1910 (105 LET)

V Pelhřimově se narodil sochař **Jan Kodet**. Umělecké nadání zdědil po otci sochaři Emanuelovi Kodetovi. Jeho tvorba byla ovlivněna dobovými uměleckými směry, zejména kubismem a poetismem. Jeho syny jsou malíř a sochař Kristian Kodet a herec Jiří Kodet († 2005).

### 2. ČERVEN 1420 (595 LET)

Pražané zrazení Čeňkem z Vartenberka učinili nejprve útok na Pražský hrad, avšak jejich útok byl krvavě potlačen. Jejich odplatou bylo **vypálení čtyř klášterů** – Břevnovského, Strahovského, Matky Boží a sv. Tomáše. Dále také zpusťovali celou Malou Stranu.

### 3. ČERVEN 1535 (480 LET)

Narodil se **Kašpar Kaplíř ze Sulevic**, karlístejný purkrabí a nejvyšší zemský písař Království českého. Díky autoritě u českých stavů se stal vůdcem stavovského povstání proti Habsburkům. 21. června 1621 byl však popraven na Staroměstském náměstí spolu s dalšími českými pány.

### 3. ČERVEN 1930 (85 LET)

V Praze se narodil český filmový režisér a scenárista **Václav Vorišček**. Po vystudování režie na pražské FAMU nastoupil jako asistent režie do filmového studia Barrandov. Mezi jeho nejnámější filmy patří pohádky (Arabela) nebo komedie (Pane, vy jste vdova!).

### 6. ČERVEN 1935 (80 LET)

V Praze se narodil český herec **Karel Augusta**. Po absolvování studií na DAMU začal účinkovat v divadle v Uherském Hradišti a později také v Divadle Na Zábřahách. Objevil se v téměř sto padesáti filmech, například Vrchní, prchní (1980) nebo Kamarád do deště (1988).

### 6. ČERVEN 1620 (395 LET)

Ferdinand II. pověřil **Maxmiliána I. Bavorského** správou Čech a uzavřel s ním spojení. Ferdinandova strana získala nad českými vzbouřenci opět převahu, kterou završila porážka armády Fridricha Falckého na Bílé hoře. Maxmilián opustil Prahu s bohatou kořistí.

### 11. ČERVEN 1925 (90 LET)

V Praze se narodila sportovní gymnastka a olympijská vítězka **Božena Srncová**. Jejím největším úspěchem bylo olympijské zlato v soutěži družstev žen v roce 1948. Na OH v Helsinkách roku 1952 získala s družstvem žen stříbrnou medaili. Zemřela 30. listopadu 1997.

### 12. ČERVEN 1345 (670 LET)

**Vojska polského krále Kazimíra vtrhla do Ratibořska a Opavska**. Český král Jan Lucemburský svolal české i moravské pány do Kutné Hory a hrozou si vynutil jejich účast na vojenském tažení do Horního Slezska. Po obléhání Krakova uzavřel Kazimír příměří.

## ČESKÝ HIPPOKRATES (420 LET)

> Poslední z českých polyhistorů, renesanční lékař, matematik, fyzik, astronom a filosof **Jan Marcus Marci** (z Kronlandu) se narodil 13. června 1595 v Lanškrouně. Na počest našeho největšího přírodovědce 17. století byl pojmenován kráter na odvrácené straně Měsíce.

> Osobní lékař dvou císařů – Ferdinanda III. a Leopolda I. – vystudoval teologii a filosofii v Olomouci a lékařskou fakultu na Karlově univerzitě (1625), kde poté působil jako profesor, děkan i rektor. Do všech oborů, kterými se zabýval, dokázal vnést nové poznatky a nové úhly pohledů. Je považován za zakladatele spektroskopie. Ve své době byl však ceněn hlavně jako lékař. Jeho pacientem a osobním přítelem se stal také Bohuslav Balbín, kterého vyléčil z černých neštovic, za což se mu



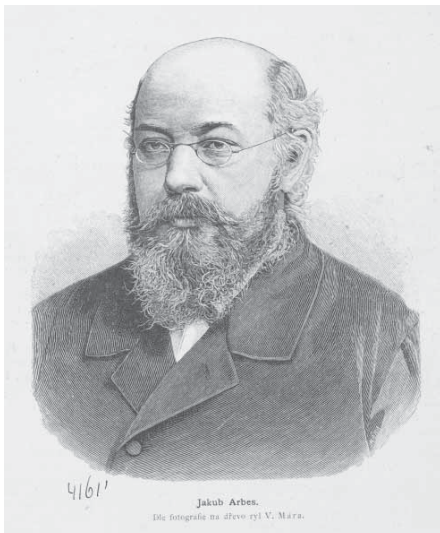
Jan Marek Marci

na oplátku dostalo opěvně básně. Málo se ví, že za zásluhy při obraně Prahy před Švédy mu byl udělen šlechtický titul falckrabě s přídomek „de Kronland“ („z Lanškrouna“). Objevy učiněnými ve fyzice, optice a mechanice v mnohém předstihl své slavné následovníky (Newtona, Hooke, Grimandiho), kteří jeho dílo znali a vycházeli z něj. V době pobělohorského úpadku české vědy a kultury byl jedním z mála nositelů pokroku v medicíně u nás. Jeho jméno je napsáno na plášti Národního muzea v Praze, v seznamu nejslavnějších jmen české historie. Jan Marcus Marci zemřel v Praze 10. dubna 1667.

> Alice Brabercová

## VYNÁLEZCE ROMANETA (175 LET)

> Slavný smíchovský rodák **Jakub Arbes (1840–1914)** se měl stát původně obuvníkem. Rodiče ale přesvědčil, že to pro něj není to pravé, začal studovat a stal se žurnalistou a spisovatelem. Jeho literární záběr byl velký, nejvíce se však proslavil tzv. romanety – žánrem, který sám vynalezl. Jejich jméno mu pomohl vybrat Jan Neruda, jeho učitel, přítel a velký vzor.



> Romaneto je obsáhlejší povídka s tajuplným dějem a prvky detektivky či sci-fi. Námetem jsou neobyčejné jevy a tajemné záhady s překvapivým rozuzlením na konci příběhu.

> Jako redaktor Národních listů podněcoval Arbes svými články český národ, jenž trpěl pod rakouskou nadvládou. Byl často vyslýchán, a dokonce odsouzen na 15 měsíců vězení v České Lipě. Poté několik let působil jako dramaturg Prozatímního divadla a od roku 1876 se živil jako spisovatel na volné noze. Jeho zásluhy o českou literaturu



byly oceněny členstvím v České akademii věd a umění. Na konci života bojoval se slepotou, přesto se dál účastnil veřejného života.

> Jana Stránská

> U příležitosti 175. výročí Arbesova narození připravují jeho potomci a fanoušci **druhý ročník Slavností Jakuba Arbesa**. Součástí oslav bude **vyhlášení literární soutěže na téma: „Napiš romaneto! ... nebo se o to alespoň pokus!“**

## 12. ČERVEN 1480 (535 LET)

V pondělí vyjel král Vladislav z Prahy do Kutné Hory s doprovodem několika staroměstských Pražanů. Na místě však byli **Pražané zajati**, uvězněni a mučeni za to, že zpívali píseň „Věrní křesťané, silně doufejme o Kristově večeři“, kterou král Vladislav přísně zakázal.

## 13. ČERVEN 970 (1045 LET)

V Praze na Proseku byl českým vévodou Boleslavem Nábožným **založen kostel sv. Václava**. Tento románský kostel je nejstarší svatyně, která byla zasvěcena dědici české země, pravděpodobně je také starší než bývalá malostranská rotunda sv. Václava.

## 15. ČERVEN 1615 (400 LET)

V Praze jednal **generální sněm** za účasti českých, moravských, slezských a lužických stavů o konfederaci zemí Koruny české. Jednalo se například o vytvoření krajských sjezdů či o obnovení smluv s některými evropskými panovníky. Moravané, Slezané i Lužičané však projevíli nespokojenost nad přístupem českých stavů.

## 15. ČERVEN 1615 (400 LET)

Na generálním sněmu v Praze byly **schváleny artikuly „O zachování starožitného jazyka českého a vzdělání jeho“**, označované jako jazykový zákon z roku 1615. Tyto artikuly měly za cíl ochranu češtiny jako státního jazyka. Zákon byl reakcí na rostoucí počet cizinců, zejména Němců.

## 15. ČERVEN 1890 (125 LET)

**Velkopřemyslník Alois Oliva s manželkou Luisou** odkázal dva své pražské domy k financování nově založené výchovatelny problémových dětí v Říčanech u Prahy (dnes dětská léčebna Olivovna). V říjnu 1896 byla budova oficiálně otevřena pro 80 dívek a 40 chlapců.

## 16. ČERVEN 1410 (605 LET)

Pražský arcibiskup **Zbyněk Zajíc z Házmburka** vydal příkaz shromáždit Viklefovy spisy a knihy „na něm závislé“. O měsíc později nechal tyto zabavené knihy na dvoře svého malostranského paláce veřejně spálit.

## 18. ČERVEN 1860 (155 LET)

**Český politik F. L. Rieger** předložil při audienci u císaře obsáhlé memorandum, které bylo jakýmsi vyhlášením českého politického programu. Požadoval v něm vydávání českých politických novin, jazykovou rovnoprávnost na úřadech a školách a oživení státních institucí.

## 21. ČERVEN 1130 (885 LET)

**Český kníže Soběslav I.** nechal na Vyšehradě popravít dva služebníky českých hrabat Miroslava a Sťezimíra – Skocha a Jaroše. Ti měli úkladnou vraždu Soběslava I. vykonat. Za to byli nejprve do kola vpleteni, oči jim byly vyloupnuty, ruce a jazyk jim byl uříznut.

## 22. ČERVEN 1085 (930 LET)

V Praze **propukla morová epidemie**, která trvala až do měsíce listopadu. Mor se rychle rozšířil po celé Evropě. Počet obětí se zvyšoval, denně bylo pohřbeno na 50 mrtvých.

## METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ JIŽ PO DVANÁCTĚ...

> Již 12. ročník METROPOLITNÍHO léta hereckých osobností letos proběhne od 24. června do 31. srpna. Na Letní scéně Vyšehrad a v Divadle Studio DVA bude odehráno celkem 75 představení. Tradiční přehlídka na Letní scéně Vyšehrad obohatí **světová premiéra** jedinečné komediální **one man show Boba Klepla VYSAVAČ**. Chybět samozřejmě nebudou ani osvědčené tituly z minulých let a již popaté jsou připravena i hudební setkání pod širým nebem. Hrát se bude i na domovské scéně na Václavském náměstí, kde se mimo jiné uskuteční i druhý ročník **Léta slovenských hvězd**.



Bob Klepl – Vysavač, foto © Václav Beran, Divadlo Studio DVA

> **Vysavač**, romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění, napsal a režíroval **Patrik Hartl**, autor hitu **Hvězda** s Evou Holubovou. Bob Klepl si u něj novou hru doslova objednal: „Na otázku, o čem by měla být, Bob bez váhání prohlásil: „O vysávání. Já strašně rád vysávám.“ ... Představení jsem si ho při psaní jako zamilovaného zralého chlapa se smyslem pro pořádek a pořádk ještě nevybouřenými hormony,“ říká o své nejnovější divadelní hře autor. „Můžu na jevišti ukázat všechno, co umím. Trochu tančit, trochu zpívat, trochu žvanit. Rád bych mu za to poděkoval a zároveň jedním dechem dodávám, že ho za to taky trochu nemám rád, protože jsem netušil, jak strašně to bude těžké,“ podotýká Bob Klepl na adresu autora.



Odvrátená strana měsíce, foto © Ctibor Bachtrátý, Divadlo GÚnaGU

> Na Letní scéně se kromě nového titulu mohou návštěvníci vypravit také na **devět hitů z repertoáru Divadla Studio DVA**. Na Vyšehrad se z metropolitní scény přesunou nejuspěšnější hry z nabídky. Diváci se dočkají několika repríz vztahových komedií **Vše o mužích**, **Vše**

**o ženách**. Ženy přežijí a Kutloch aneb I muži mají své dny. Chybět nebude ani one woman show **Hvězda** s Evou Holubovou a loňský úspěšný premiérový titul **Hovory o štěstí mezi čtyřma očima**. Hrání pod širým nebem si nenechá ujít ani Karel Roden s Janou Krausovou. Objeví se v nestárnoucí klasice, Molièrově **Zdravém nemocném**. Navíc na domovské scéně na Václavském náměstí odehraje zmiňovaná dvojice i v průběhu prázdnin několik repríz stále vyprodané hry **Sex pro pokročilé**. Na kamenné scéně bude mít svoje místo o prázdninách i novinka **Smolíkovi** a jejich podivuhodné dobrodružství, která měla premiéru 28. května.

> Již druhým rokem je na srpen do divadla připraveno také **Léto slovenských hvězd**, které se tímto stává nedílnou součástí METROPOLITNÍHO léta hereckých osobností. **Přehlídka bratislavských divadelních souborů** se uskuteční v druhé polovině srpna (**17. – 27. 8.**) a odehráno bude sedm představení, mezi kterými jsou tři premiéry. Diváci se mohou těšit na taková jména slovenského divadla, jakými jsou **Emília Vašáryová**, **Milan Lasica**, **Milan Kňažko**, **Anna Šišková**, **Maroš Kramár**, **Kamila Magalíová**, **Marta Sládečková**, **Zuzana Mauréry** a mnoho dalších.



Smolíkovi a jejich podivuhodné dobrodružství, foto © Lenka Hatašová, Divadlo Studio DVA

> Novinkou mezi hostujícími soubory bude **Ateliér Maroša Kramára**. V premiéře hry **Tajomné variácie** o fascinujícím příběhu spisovatele odhalí **Maroš Kramár** dvě protichůdné představy o lásce. **Anna Šišková** se pak představí ve hře **Perfect Days**, která se s úspěchem již mnoho let hraje v bratislavském Divadle Aréna. Chybět nebude ani partnerské **Štúdio L+S**, které kromě svých osvědčených titulů s **Emílií Vašáryovou**, **Milanem Lasicou** a **Milanem Kňažkem** (Rybárik kráľovský, Život na trikrát) a dalšími, uvede poprvé i komedii plnou písní **Spomínám na Paríž** a českou premiéru hry **Tri grácie z umarkartu**. V jedné z nevtipnějších komedií uměleckého šéfa souboru **GÚnaGU**, šestinásobného nositele **Ceny Alfréda Radoka**, spisovatele a dramatika **Viliama Klimáčka**, **Odvrátená strana mesiaca**, se představí v české premiéře **Emília Vašáryová**. > Již pátým rokem budou v rámci tzv. off programu Letní scény uvedeny také koncerty vybraných interpretů. Letos na Vyšehrad zavítají, jako již tradičně, slovenská šansonierka **Szidi Tobias**, chybět nebude ani **Dan Bárta** za doprovodu **Robert Balzar Tria** a **Lenka Filipová**. Hvězdnou sestavu pak doplní ještě **Věra Špinarová** a **Adam Pavlík Band**, **Laura** a její **tygři** s **Ilonou Csákovou**, nebo **Adam Mišík** s kapelou a hostem, kterým bude zpěvačka **Debbi**.

## ROZHOVOR S JANEM SKLENÁŘEM

**představitelem Romea v letošní premiéře  
Letních shakespearovských slavností Romeo  
a Julie**

**Na Letních shakespearovských slavnostech vystupujete letos poprvé. Co pro vás znamená hrát v prostoru Nejvyššího purkrabství na Pražském hradě?**

Shakespearovské slavnosti jsou nejnavštěvovanější divadelní akcí prázdnin. Je to rozsáhlý festival, který neunikne ostrážimu oku každého divadelníka a většiny diváků a fanoušků v České Republice. Zahřát si v nich je prestiž, dobrodružství, rozmary počasí, Skutřil, mediální masáž, únavný maraton zkoušení přes den i přes noc, řetěz 40 představení bez alternace, prostě hukot. Nejvyšší purkrabství, stejně jako celý Pražský hrad, je skvělé prostředí. Moc se na tu práci těším.



Agentura Schok, foto © Pavel Mára



Foto © Patrik Marek pro Klicperovo divadlo

**Je to vaše první setkání se Shakespearem? A co pro Vás Shakespeare znamená?**

Shakespearea mám rád. Klade velký nárok na řemeslnost, interpretaci, rytmus, výklad, souhru a osobní zaujetí. Je pokladnicí metafor, pojmenovává jimi jednoduše věci, které by se jinak musely dlouho popisovat. A sype je z rukávu. Musí to být oříšek pro překladatele, ale my je máme na skvělé úrovni. Shakespeare umí, abychom se o jeho postavy báli, milovali je a nenáviděli, ale vždycky jim rozumíme. Dokáže děsit i „rozřehtávat“, zvednout adrenalin i ztíšit.

**Jak se těšíte na spolupráci pod režijním vedením tandemu SKUTR? Je to Vaše první pracovní setkání?**

Těším se moc, protože setkání se Skutry je vždycky ohromný zážitek. Poznal jsem je při Mauglím v divadle Kalich, pokračovali jsme v Labu-

tím jezeře v Klicperově divadle a teď opět. Mám na nich rád spoustu věcí. Zamílování pro všechny zúčastněné, nečekány, avšak přesný pohled na situace ve hře i v životě, obrazivá velkorysost, pohybový a literární akcent. Jsou sví, mají rukopis. Oheň a vzduch, nebo hlína a voda. Rád do inscenací dostávám svoje věci – pocity, poznatky, zkušenosti, kritiku. Oni z herců vycházejí a dávají vám možnost inscenaci autorsky ovlivnit. Tím si šikovně pojišťi vaše 100% zaujetí.



Jan Sklenář a Tereza Voříšková, první čtená zkouška, Agentura Schok, foto © Viktor Kronbauer

**V roli Julie bude Vaší partnerkou Tereza Voříšková. To je také společná premiéra?**

Z Terezy mám velkou radost. Na divadle se setkáváme poprvé. Před lety jsme sehráli takový letný pár v jedné epizodě pro Českou televizi a měl jsem radost, že si mě po té době pamatuje. Zdá se navíc, že jí moje přítomnost v Romeovi potěšila. Líbí se mi její autentičnost a ke všemu je nádherná ženská.

> Děkujeme za rozhovor  
> red





**Prague  
City Tourism**

**Pražská  
informační  
služba**

## Pražská vlastivěda

**Pražská informační služba – Prague City Tourism, Arbesovo nám. 70/4/ Praha 5  
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714  
[vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)**

**Napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
a měsíční program vycházek Vám budeme  
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou  
adresu.**

**[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)**

### PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ČERVNU 2015

#### 2. 6. / út

**POD KŘÍDLY ZLATÉHO ANDĚLA.** Při vycházce Smíchovem si připomeneme jeho minulost od půvabného místa zahrad, vinic a klasicistních usedlostí, přes bouřlivý rozvoj v 19. století, až po dnešní „city“, soustředěné kolem Nouvelova dynamického nároží u křižovačky Anděl. Zastavíme se u secesního záměčku baronky Ringhofferové, hodnotné industriální stavby Křížík-Chaudoir, Ehrmanovy funkcionalistické synagogy, Barvitiova novorenesančního kostela sv. Václava, barokního Dientzenhoferova leto-

hrádku i secesní tržnice. A nezapomeneme ani na současnou architekturu, která nahradila původní zástavbu – Anděl Media Centrum, Hotel Anděl's nebo Portheimka Center. Začátek akce v 16:45 v podloubí smíchovské synagogy (nejbližší zastávka tram. č. 9, 10, 16 „Anděl“ ve směru do centra). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

#### 4. 6. / čt

**KOKOSCHKA A PRAHA.** Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou pro vzdělávání Národní galerie v Praze představí výběr děl rakouského malíře Oskara Kokoschky, která vznikla v Československu ve třicátých letech 20. století. Zastoupení budou také další umělci jako např. Emil Filla nebo Josef Čapek. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce v 16:00 u pokladen v objektu Veletržního paláce (nejbližší zastávka tram. č. 12, 17, 24 „Veletržní palác“). Cena 100/70 Kč (%) + vstupné do Národní galerie 110 Kč. Monika Sybolová

#### 5. 6. / pá

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ  
RADNICE. Prohlídka v německém jazyce.**



Během komentované prohlídky si prohlédneme historické interiéry vybavené cenným dobovým nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, kdysi užívaných jako středověké vězení, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže, která nám nabídne nevšední pohled na osvětlenou noční Prahu. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 6. 6. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 10:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30, 9:00, 9:30 a v 11:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem z Národní třídy. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

**MARTINICKÝ PALÁČ.** Ukázka renesančního šlechtického sídla spojená s výkladem o historii rodu Martiniců. Dnes je palác populární i mezi filmaři, v poslední době se zde natáčel seriál Borgia. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vchodem do paláce (Hradčanské náměstí 8/67). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné snížené vstupné do objektu 50 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSC.

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v anglickém jazyce. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 7. 6. / ne

### VRCH VÍTKOV A JEHO POHNUTÁ HISTORIE.

Na vycházce si budeme vyprávět o historii tohoto pražského vrchu a zaměříme se zejména na etapu jeho vývoje, která je spojená s bitvou na Vítkově, která se zde odehrála v červenci roku 1420, a během níž husitská posádka odrazila útok rakouských a míšeňských křížáků. Začátek akce ve 14:00 na zastávce aut. č. 133, 175 a 207 „U Památníku“ (ve směru do centra). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

### CO VYPRÁVĚJÍ PRAŽSKÉ DOMY II.

Pojďte s námi poznat další část Starého Města pražského! Vycházku zahájíme u Rudolfiny, kde si budeme vyprávět o nepřilíh voňavé historii tohoto místa a o tom, co nynější koncertní chloubě předcházelo. Projdeme částí Židovského města kolem Pinkasovy synagogy, která dnes ukrývá rituální lázeň zvanou mikve. Mnoho se také dozvíme o nynější Kaprově ulici a pražské asanaci, která tento kout Prahy změnila k nepoznání. Vzpomeneme na již neexistující kostelík sv. Valentina nebo nesmírně cennou Andělskou kolej, jejíž stavba padla za oběť pražské asanaci. Dále se přesuneme na nejvýznamnější náměstí Starého Města a vycházku zakončíme u objektu Karolina. Začátek akce ve 14:00 na náměstí Jana Palacha u hlavního vchodu do budovy Rudolfiny. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

#### 8. 6. / po

**UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY.** Prohlídka zahrad ve Vlašské ulici. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 16:00 u pamětní desky C. Merhouta na začátku Vlašské ulice ve směru od Tržiště (Vlašská 2, Malá Strana). Cena 100/70 Kč. Milada Racková

#### 9. 6. / út

### REFORMACE A HUSŮV MORÁLNÍ ODKAZ.

Přelom 14. a 15. století prohloubil stále se opakující starozákonní problém – na místo boží pravdy a lásky, vedoucí ke spasení, tančili mocní světa kolem zlatého teletu. Odkud by měla přijít náprava? O co usilovali Husovi předchůdci? Kdo vlastně byl mistr Jan Hus, a proč byli on i Jeroným Pražský upáleni? O tehdejších řešeních si povíme při procházce Prahou. Během vycházky navštívíme také interiéry kostelů sv. Havla

a Týnského chrámu. Začátek akce v 15:30 před vchodem do kostela sv. Havla na Starém Městě. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno snížené vstupné do kostela sv. Havla 20 Kč. PhDr. Lenka Mandová

#### 10. 6. / st

**ČESKÝ ARCHITEKTONICKÝ UNIKÁT – KUBISTICKÁ ARCHITEKTURA.** Před více než sto lety se objevily pod vyšehradskými hradbami stavby ve stylu architektonického kubismu. Na vycházce se seznámíme s trojdomem na Rašínově nábřeží, Kovařovicovou vilou, činžovními domy v Neklanově ulici od Josefa Chochola a poté se zastavíme i před objekty v zástavbě asanovaného Podskalí, na jejichž fasádách se objevily stopy kubismu, a to spíše už v poloze dekoru. Začátek akce v 16:30 na zastávce tram. č. 3, 7, 17 „Výtoň“ (ve směru do centra). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

#### 11. 6. / čt

**PRAHA ASTRONOMICKÁ.** Vydejte se po stopách světových astronomů a vědců pobývajících v Praze. Tycho Brahe, Johannes Kepler a Jan Marek Marci nebo Bernard Bolzano a Josef Stepling, ale také Christian Doppler nebo Albert Einstein s Mirou Einsteinovou. To jsou jména, se kterými se setkáme při procházce Starým Městem. Povíme si, jak a proč se ocitli v Praze, a co důležitého se jim právě v Praze podařilo uskutečnit. Také si objasníme, co všechno se dá určit na pražském Orloji, který byl stvořen jako malý model vesmíru. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 18:00 před domem U Černé Matky Boží v Celetné ulici. Cena 100/70 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

#### 12. 6. / pá

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** Prohlídka v ruském jazyce. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 13. 6. / so

**STAVOVSKÉ DIVADLO.** Návštěvníky zve na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla.

Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a ve kterém poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunované hlavy i prostí poddaní. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 11:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. Mgr. Pavla Bartásková

#### PO STOPÁCH PRVNÍ PRAŽSKÉ DEFENESTRACE A POČÁTKŮ HUSITSTVÍ.

Jak vypadala Praha v roce 1419 a proč vlastně byli z oken Novoměstské radnice vyhozeni konšelé jednoho z pražských měst? Od kostela sv. Martina ve zdi, Betlémské kaple, ke kostelu Panny Marie Sněžné a dále k Novoměstské radnici. Začátek akce v 15:00 u vchodu do kostela sv. Martina ve zdi. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

#### VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 14. 6. / ne

**PO STOPÁCH ČESKÝCH KRÁLŮ.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

#### ZAHRADA KINSKÝCH S NÁVŠTĚVOU KOSTELÍKA SV. MICHALA.

Původně šlechtická letní rezidence s rozlehlým parkem je již víc jak sto let otevřena pro veřejnost. Objevte s námi známá i neznámá zákoutí této zahrady. Ukážeme si drobné stavby, které jsou v zahradě rozesety, a povídat si budeme i o knížecí rodině Kinských, která má tuto zelenou lokalitu na hranici Malé Strany a Smíchova na svědomí. Během vycházky navštívíme také karpatský kostelík sv. Michala, celodřevěnou stavbu pravoslavného chrámu ze 17. století. Začátek akce ve 14:00 u horní stanice lanové dráhy na Petřín. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

#### 16. 6. / út

**UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY.** Prohlídka zahrad ve Vlašské ulici. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Vstupenky pouze

**Váš partner v Praze**

## **Nabízíme:**

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:  
Staroměstská radnice – Staroměstské náměstí 1  
Rytířská 31  
Václavské náměstí
- a mnoho dalšího na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

**v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 u pamětní desky C. Merhouta na začátku Vlašské ulice ve směru od Tržiště (Vlašská 2, Malá Strana). Cena 100/70 Kč. Milada Racková

#### 17. 6. / st

**POTRUBNÍ POŠTA.** Před 116 lety byla pro veřejnost otevřena Pražská potrubní pošta. Jediněčný technický unikát, který nemá ve světě obdoby, můžete shlédnout na komentované prohlídce v budově hlavní pošty. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Prosíme zájemce, aby si sebou vzali své občanské průkazy (vstup do budovy Hlavní pošty). Začátek akce v 16:30 u bočního vchodu do budovy hlavní pošty (ulice Politických vězňů, Nové Město, Praha 1). Jednotná cena 150 Kč. Mgr. Zdeněk Dražil

#### 18. 6. / čt

**PRAHA V POHYBU: NORDIC WALKING – TOULKY POVODÍM BOTIČE.** Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „nordic walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Poté se s „holemi“, průvodkyní a instruktorem vydáme od historického areálu Toulcova dvora památkovou zónou Staré Hostivaře. Cestou mineme Práče, původně středověkou tvrz a dále projdeme kolem areálu záběhlického zámku až k Hamerskému rybníku, kde stojí již 800 let kostelík Narození Panny Marie. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 na zastávce autobusu č. 177 „Toulcův dvůr“ (ve směru Chodov). Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

#### 20. 6. / so

**KOSTEL SV. IGNÁCE.** Prohlídka významného kostela Nového Města pražského, který nechal vystavět, společně s přílehlou kolejí, řád Tovaryšstva Ježíšova pod vedením barokního stavitele C. Luraga. Začátek akce v 10:00 před kostelem na Karlově náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

#### PRAHA V POHYBU: NORDIC WALKING – ÚDOLÍM ÚNĚTICKÉHO POTOKA DO ROZTOK.

Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „nordic walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Poté se s „holemi“, průvodkyní a instruktorem vydáme klidným romantickým údolím ze Starého Suchdola. Během vycházky navštívíme Alšovu vyhlídku, místo, kde slavný český malíř hledal svou inspiraci. Představíme si Tiché údolí a vilovou zástavbu, které v minulosti lákaly pražskou vyšší společenskou třídu. Po skončení akce je možné individuálně navštívit opravený zámek v Roztokách. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na konečné zastávce autobusu č. 107 „Suchdol“ (jede od metra A „Dejvická“). Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

**ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ USEDLOSTI.** Příjemná procházka částí prestižní pražské čtvrti, která v současné době mění svou podobu. Povídat si budeme o bývalé viniční usedlosti Hanspaulka, dnes Institut Václava Klause a dále zamíříme k parcele bývalého hotelu Praha. Kolem usedlosti Karlovka sejdeme ke krásné opravené usedlosti Kotlářka a odtud budeme pokračovat kolem Burianovy vily k usedlosti Strakovka. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 131 „Hanspaulka“. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

#### VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 21. 6. / ne

**KDE SÍDLILA BÁJNÁ KAZÍ?** Vycházka nás zavede od vysílače Cukrák, který byl uveden do provozu v r. 1961, až na vrchol skály Kazín, kde najdeme patrné stopy starého hradiště a od-

kud se nám otevře působivý pohled na řeku Berounku i sousední návrší Brdské vrchoviny. Přívozem se přes řeku dostaneme do Mokropes, v případě, že přívoz nebude v provozu, pěšky dojdeme do Černošic a odtud vlakem zpět do Prahy. Pěší trasa cca 4,5 km. Začátek akce ve 13:00 na zastávce aut. č. 317, 318 „Jiloviště, Cukrák“ po příjezdu autobusů (jedou od metra B „Smíchovské nádraží“, 317 ve 12:30, 318 ve 12:19). Cena 100/70 Kč (%) + poplatek za přívoz. Pavla Lešovská

**VYŠEHRADEK A HUSITÉ.** Prohlídka vyšehradského areálu připomene nejen jeho historii, ale také slavnou bitvu pod Vyšehradem, v níž se střetli husité s vojáky krále Zikmunda. Během bitvy, ve které nakonec husité zvítězili, padlo v okolí Vyšehradu několik českých pánů. Vyšehrad byl posádkou následně vydán husitům, kteří celý opevněný areál značně poškodili. Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány. Cena 100/70 Kč (%). Marie Hátleová

### 23. 6. / út

#### **VYŠEHRADEKSKÝ HRBITOV, POSLEDNÍ MÍSTO ODPOČINKU ČESKÝCH VELIKÁNŮ.**

Komentovaná prohlídka nejvýznamnějšího českého pohřebiště představí historii hrbitova, osobností, které se zasloužily o jeho vybudování a především hroby významných představitelů českého národního života, kteří zde od druhé poloviny 19. století nachází poslední místo svého odpočinku. Začátek akce v 16:30 u vchodu do baziliky sv. Petra a Pavla na Vyšehradě. Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

### 26. 6 / pá

#### **KOSTEL SV. VAVŘINCE A JEHO OKOLÍ.**

Komentovaná prohlídka bývalé kostela, ukrytého v Hellichově ulici na Malé Straně. Pojďte s námi navštívit původně románský kostelík, goticky přestavěný, ve kterém se částečně dochovaly fresky ze 14. století. Po barokní přestavbě byl kostel roku 1784 zrušen, nyní však slouží jako koncertní síň ve správě Pražského jara. Na vycházce si povíme o stavbě kostela i původní obci Nebovidy, v jejímž okruhu se kostel nacházel. Začátek akce v 16:00 před vchodem do kostela v Hellichově ulici č. 18, Malá Strana. Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

### 27. 6. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 10:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30, 9:00, 9:30, 10:00 a v 11:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

**PRAHA TEMPLÁŘSKÁ.** Znáte tajemství řádu templářů? Vydejte se s námi do jejich hlavního sídla v bývalém kostele sv. Vavřince (jen exteriér) přes Zlatou a Sříbrou uličku do Celetné k bývalému Templu. Začátek akce ve 14:00 na Anenském náměstí u kašny. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

#### **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 160 Kč. (průvodce PIS – PCT)

### 28. 6. / ne

#### **ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.**

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**NEBUŠICKÉ USEDLOSTI.** Během vycházky si připomeneme historii Nebušic a lesem Hlášek projdeme k bývalým usedlostem Šubrtce, Šedivce, Ševčici, Gabrielce a k nejvýstavnější usedlosti Truhlářce. Trasa dlouhá cca 4, 5 km. Začátek akce v 10:30 na stanici autobusu č. 161 „K Noskovce“ (autobus jede od stanice metra A „Bořislavka“ v 10:05). Cena 100/70 Kč (%). Ing. Bohumil Kocourek

## **VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ČERVNU 2015**

### 6. 6. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát). Zdali pak vědí například, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě



vědomosti si na závěr ověří v kvizu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2x40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodce PIS – PCT)

#### 14. 6. / ne

**PO STOPÁCH ČESKÝCH KRÁLŮ.** S dětmi projdeme Matyášovou branou do bývalého sídla českých králů a královen, Pražského hradu. Povíme si něco o královském paláci a Svatovítské katedrále, kde vyzvání zvon Zikmund a procházku zakončíme sladkou odměnou. **POZOR** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)



#### 28. 6. / ne

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do turistického informačního centra Staroměstské radnice. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PIS – PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PIS – PCT a průvodcům PIS – PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Pražská informační služba – Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PIS – PCT** a v recepci PIS – PCT (Arbesovo nám. 4, **pouze Po-Čt**).

#### ON-LINE PŘEDPRODEJ VYCHÁZEK

na <http://eshop.prague.eu>

#### PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%),** (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Předprodej na jednotlivé akce končí ve všední den v TIC v 18:00 předchozího dne a v případě víkendových akcí v pátek v 18:00, v e-shopu končí den před konáním akce. Nadále zůstává možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce, pokud není uvedeno v programu jinak.

#### VYPRODANÉ AKCE

jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

**VŽDY 25. DNE V MĚSÍCI** zahajujeme předprodej vstupenek na následující měsíc. **DALŠÍ INFORMACE NALEZNETE NA [WWW.PRAZSKEVYCHAZKY.CZ](http://WWW.PRAZSKEVYCHAZKY.CZ)**

**DOTAZY** rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

## NAJDETE NÁS NA:

Arbesově náměstí 70/4 / Praha 5 / 150 00

## V TĚCHTO DNECH:

úterý a středa 13:00-17:00,

čtvrtek 9:00-13:00, tel.: 221 714 161, 221 714 714

## ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Příští program bude k dostání od **25. června 2015** v turistických informačních centrech PIS – PCT (viz níže), v sídle PIS – PCT (Arbesovo nám. 70/4/Praha 5/150 00) a na všech pobočkách Městské knihovny v Praze.

## OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PIS – PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

(Praha 1 – Malá Strana)

**denně 10:00–18:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM RYTÍŘSKÁ

(Rytířská 31, Praha 1 – Staré Město)

**po–pá 10:00–18:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

**denně 9:00–19:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

**denně 10:00–18:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 9:00–19:00**

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 8:00–20:00**

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)  
nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA MÁ NOVÝ ESHOP A VÝHODNĚJŠÍ VSTUPNÉ!

Vycházky na červen najdete nyní v novém eshopu na adrese <http://eshop.prague.eu>  
Zároveň se nyní ještě více vyplatí předprodej vycházek – při koupi dvou vstupenek na totožnou akci získáte 50% slevu z ceny druhé vstupenky. V případě, že se jedná o rozdílné vstupné, sleva Vám bude nyní odečtena ze vstupenky vyšší hodnoty! Akce platí na vycházky, označené znaménkem (%).



Studijní oddělení **Pražské informační služby – Prague City Tourism** připravilo pro zájemce o průvodcovské kurzy rekvalifikační kurzy průvodců Prahou i cestovního ruchu. Kurzy budou otevřeny od září 2015. Více informací najdete na [www.praguecitytourism.cz](http://www.praguecitytourism.cz); [studijni@prague.eu](mailto:studijni@prague.eu) nebo na tel.: 221 714 125

### PRAŽSKÁ UNIVERZITA PRO KAŽDÉHO

Od **9. června** se otevírá zápis do zimního semestru populárně vzdělávacích cyklů přednášek a tematicky navazujících vycházek pro školní rok 2015/16.

Bližší informace na stránkách [www.prazskauni-verzita.cz](http://www.prazskauni-verzita.cz), anebo na tel. č. 221 714 159, či e-mailové adrese [univerzita@prague.eu](mailto:univerzita@prague.eu)

Na **RODINNÝ DEN 7. 6. 2015** s podtitulem **Pražské legendy, pověsti a strašidla** Vás zvou pořadatelé Hl. m. Praha, Dům dětí a mládeže hl. m. Prahy a DDM Praha 4 – Hobby Centrum 4. Na děti i rodiče čekají od 10:00 do 17:00 edukační hry, pódiový program i soutěžní klání! Akce se koná v Hobby Parku na Vltavě – areál Vršovické vodárny v Braníku.



## **Dotýkat a zkoušet povoleno! Interaktivní seznamka s českým filmem začíná již brzy**

**EXPOZICE ROZMÍSTĚNÁ VE TŘECH  
PODLAŽÍCH MUSEA MONTANELLI NA MALÉ  
STRANĚ VYBÍZÍ K DOTYKU A NÁLEŽITĚMU  
VYZKOUŠENÍ EXPONÁTŮ, Z NICHŽ NĚKTERÉ  
POCHÁZEJÍ ZE SBÍREK NÁRODNÍHO  
TECHNICKÉHO MUZEA. VÝSTAVU NA FILM!  
DOPROVODÍ CYKLY PŘEDNÁŠEK A DISKUZÍ,  
FILMOVÉ WORKSHOPY, SPECIÁLNÍ  
KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PROGRAMY  
PRO ŠKOLY.**

Mimořádnou příležitost k zevrubnému seznámení se s českou kinematografií všem zájemcům v červnu nabídne interaktivní výstava Na film! v Museu Montanelli. Až do října budou moci návštěvníci v Nerudově ulici nahlížet do tajů filmového zákulisí, objevovat kouzlo filmového obrazu, zvuků i ruchů, poznávat osudy a filmy tvůrců, kteří z politických důvodů odešli do zahraničí, a dozvědět se, jak promítání vnímali avantgardisté první poloviny 20. století.



„Věříme, že je možné vybudovat naprosto jedinečnou kulturní instituci, živé centrum filmu – a doufáme, že se nám podaří navázat dialog a přesvědčit o této možnosti také zástupce významných kulturních institucí a odbornou i laickou veřejnost,“ poznamenávají iniciátorky celého projektu Adéla Mrázová a Terezie Křížkovská.

Interaktivní výstava Na film! je součástí projektu Národní filmové muzeum (NaFiM), za kterým stojí studenti Katedry filmových studií FF UK, přesvědčení o tom, že český film si svoje muzeum jednoznačně zaslouží. Nadšením pro tuto myšlenku se jim podařilo nakazit i veřejnost

včetně respektovaných profesionálů, jako jsou například Jiří Menzel a Olga Sommerová, takže postupně dostává reálné obrysy.

Na výstavě Na film! budou poprvé prezentovány návrhy budoucího muzea českého filmu a do hledání jeho ideální podoby se může zapojit každý návštěvník. Půlroční výstava věnovaná století vývoje české kinematografie je spolufinancována prostřednictvím jedné z nejúspěšnějších kampaní v historii českého crowdfundingu.

Více informací o tomto projektu i o jiných místech filmové turistiky v Praze najdete na stránkách [www.filmvpraze.cz](http://www.filmvpraze.cz).

Město Ústí nad Orlicí vás zve na 16. ročník městské slavnosti

# Město v pohybu

**TÝDEN DOBRÉ POHODY**

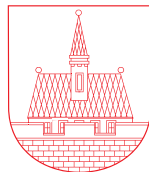
**1. - 6. června 2015 | Mírové náměstí**

## HLAVNÍ KULTURNÍ PROGRAM

Pondělí	19.00	NEŘEŽ & Kateřina KOŠČOVÁ
	21.00	<b>SPIRITUÁL KVINTET</b>
Úterý	17.45	JAZZOVÁNÍ S FRANTIŠKEM UHLÍŘEM
	19.00	JIŘÍ SCHMITZER
	21.00	<b>MŇÁGA A ŽDORP</b>
Středa	19.30	RADŮZA a kapela
	21.15	<b>TATA BOJS</b>
Čtvrtek	19.00	POLETÍME?
	21.00	<b>ROMAN VOJTEK &amp; Fantastic 80´s</b>
Pátek	19.30	MOTHER´S ANGELS
	21.00	<b>HUDBA PRAHA</b>
	23.00	AC/CZ (revival AC/DC)
Sobota	17.30	DASHA, JAN SMIGMATOR & Swinging Quintet
	19.30	NAVOSTRO
	21.30	<b>PETR KOTVALD</b> a TRIK band
	23.00	OHŇOSTROJ

Ústí nad Orlicí  
**2015**  
MĚSTO V POHYBU

[ou] Ústí nad Orlicí



**VSTUP ZDARMA**



# městské části zvou

## INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Praha 3, Milešovská 1, [www.praha3.cz](http://www.praha3.cz)

> Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.



### AKCE:

- 9. út. **Beseda s Pavlem Kosatíkem** – autor knihy „Sám proti zlu“ povede diskusi o P. Pittrovi – 18 h
- 11.čt. **Filmová projekce „Milujte své nepřátele“\*** – uvede a besedy po filmové projekce se zúčastní autor Tomáš Škrdlant – 18 h
- 15. po. **Vlastivědná procházka do Milíčova domu\*** + vysazení stromu starostkou MČ Praha 3 Ing. V. Hujovou ke 120. výročí narození Přemysla Pittra – 10 h
- 17. st. **Pitter** – beseda s poslední žijící spolupracovnicí Přemysla Pittra, paní Blankou Sedláčkovou – 17 h
- 18. čt. **Večer ke 120. výročí narození Přemysla Pittra „Děti za nic nemohou“\*** (vystoupí Táňa Fišerová, Josef Somr, děti z divadelního souboru Feigele pod vedením paní Vidy Neuwirthové. Dramaturgie a režie Olga Strusková) – 18 h
- 22. po. **Filmový dokument\* o J. Foglarovi „Jestřáb.“** První filmový dokument o Jaroslavu Foglarovi okem kamery Jaroslava Čvančary. Moderuje Slavomil Janov – 17 h
- 24. st. **Žižkovské kočárkování** – vlastivědná procházka do Milíčova domu – 10 h



- 24. st. **Přemysl Pitter** – beseda s poslední žijící spolupracovnicí Přemysla Pittra, paní Blankou Sedláčkovou – 17 h
- 25. čt. **Merkádo** – dny Latinské Ameriky, za podpory ambasad Peru, Brazílie, Mexika a Chile na náměstí Jiřího z Poděbrad

### VÝSTAVA:

V průběhu června Vás srdečně zveme na **exteriérovou výstavu ke 120. výročí narození Přemysla Pittra.**

### PROGRAM MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 3:

- 5. – 6. **Žižkovské pivobraní na Parukářce**
- 12. – 13. **Polské dny** na náměstí Jiřího z Poděbrad
- 18. čt. **Nový židovský hřbitov.** Téma hřbitovů uzavřeme na Novém židovském, kde jsme si hlavní architektonické dominanty prohlédli už v minulém roce. Tentokrát se proto vedle širšího kontextu pohyblivání v židovské komunitě zaměříme především na drobnou architekturu a zdejší význačné náhrobky – včetně Sarkofágu od Kurta Gebauera, prací Jana Kotěry a hrobky Franze Kafky... Sraz v 16 h, Izraelská 1 (před vstupem na Nový židovský hřbitov)
- 25. čt. **Merkádo** – dny Latinské Ameriky, za podpory ambasad Peru, Brazílie, Mexika a Chile na náměstí Jiřího z Poděbrad



## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 20 – HORNÍ POČERNICE

Úřad městské části, Jivanská 647/10, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice,  
tel. 271 071 611, 271 071 711, [www.pocernice.cz](http://www.pocernice.cz), [urad@pocernice.cz](mailto:urad@pocernice.cz)



### KULTURNÍ CENTRUM HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379, Praha 9 – Horní Počernice, pokladna tel. 281 860 174,  
<http://www.divadlopoecernice.cz>, [divadlo@divadlopoecernice.cz](mailto:divadlo@divadlopoecernice.cz)

#### DIVADLO V PŘÍRODĚ:

> Kulturní centrum Horní Počernice pořádá již 45. ročník nejstaršího divadelního festivalu v přírodě Divadlo v přírodě. Divadlo naleznete v areálu Základní školy Spojenců, Spojenců 1408, Praha 9 – Horní Počernice.  
> Spojení: konečná stanice metra B, Černý Most, BUS 296, zastávka Krahulčí (cca 1 min od divadla), BUS 223, zastávka Vysokovská (cca 5 min od divadla).  
> Bližší informace a celou nabídku festivalu naleznete na [www.divadlopoecernice.cz](http://www.divadlopoecernice.cz)/domecek/divadlo/program-divadla-v-prirode.  
> Novinka – označená představení budou v případě nepříznivého počasí odehrána v kamenném divadle. Studujte naše webové stránky. V době festivalu budou denně aktualizovány.

Konkrétně zde budou premiéry představení:

- 5. pá. Princezna Solimánská – 21 h
- 12. pá. Král zlodějů – 21 h
- 18. čt. Otcové se rodí ve skříni – 21 h
- 26., 27. a 28. Kulturní představení festivalu – Rozmarné léto – 21 h

### CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice,  
tel. 281 860 130, e-mail: [infocentrum@chvalskyzamek.cz](mailto:infocentrum@chvalskyzamek.cz),  
[www.chvalskyzamek.cz](http://www.chvalskyzamek.cz)

Otevřeno denně 9–17 h.

#### VÝSTAVY PRO VŠECHNY:

Ptačí svět a lastury všech moří na zámku – Chvalský zámek se promění v ráj lastur, muší a škeblí z celého světa a zároveň se můžete výborně bavit na interaktivní výstavě Ptačí svět, kde mohou děti i dospělí zábavnou formou poznávat obyvatele vzdušné říše. Výstava Lastury všech moří je pořádána ve spolupráci s Českým klubem sběratelů lastur (ČKSL). Uvidíte nejkrásnější exponáty, mimo jiné největší lasturu v České republice – zévu obrovskou. Připravili jsme i doprovodné aktivity – děti jistě zaujme tropický ostrov, na kterém si mohou hrát třeba na Robinsona.  
Do 14. 6. denně – 9–17 h



20. so. Rumcajs zámeckým pánem aneb Radek pilář dětem – znáte loupežníka Rumcajse, jeho ženu Manku a malého synka Cipiska? Líbí se vám Večerníček? Oceňujete tvorbu Radka Piláře pro děti? Rádi byste s námi oslavili 50 let českého Večerníčka? Pak se určitě přijďte podívat na interaktivní výstavu Rumcajs zámeckým pánem aneb Radek Pilář dětem. Do 13. 9., 1. patro a sklepení. Slavnostní zahájení výstavy proběhne na Svatojánském bále princezen, rytířů a princů v neděli 21. 6. od 15 h.

#### AKKE PRO VŠECHNY:

21. ne. Svatojánský bál princezen, rytířů a princů. Na vědomost se dává, že se již počtvrté otevře brána zámku všem princeznám, rytířům a princům. Přijměte naše pozvání a zúčastněte se již čtvrtého ročníku bálu, na kterém se celá dvorní družina královsky baví! Setkáte se s princeznami Šipkou Růženkou, Popelkou, Zlatoláskou, Koloběžkou I., vilou Ohnivkou, Meluzínkou, královnou, rytíři. Proběhne i rytířská šarvátka a volba nejkrásnější princezny a prince/rytíře bálu. Navíc dostanete zdarma čerstvě napečené koláčky z královské kuchyně. Jednotné vstupné pro děti od 2 let a dospělě je 80 Kč. Rodinné vstupné (2 dospělí + max 3 děti) 290 Kč. V ceně vstupenky je prohlídka výstavy Rumcajs zámeckým pánem aneb Radek Pilář dětem (platí pro vstup týž den) – 15 h

#### PRODEJNÍ GALERIE A KOČÁROVNA:

- 9. út. Řád a chaos – výstava studentských prací. Výstava studentských prací Gymnázia Na Pražáče. Slavnostní zahájení proběhne 9. 6. v 17 h. Do 25. 6.
- 13. st. Pavla Sokalská: Setkání. Prodejní výstava obrazů Pavly Sokalské z Újezdu nad Lesy. Do 7. 6.

### RODINNÉ CENTRUM MUM

Mezilesí 2058, Praha 9 – Horní Počernice, tel. 281 926 727,  
775 720 584, [info@rcmum.cz](mailto:info@rcmum.cz), [www.rcmum.cz](http://www.rcmum.cz)

7. ne. Pohádkový les – Slavíme se zvířátky. Chcete prožít kouzelné odpoledne v přírodě? Vezměte děti a přijďte na tradiční pohádkový les plný soutěží a dáreků. Symbolické startovní 30 Kč za soutěžící dítě. V případě trvalého deště budeme nuceni akci zrušit. Děkujeme za pochopení. V lese u přírodního koupaliště, nedaleko od zastávky busu 261 Svépravice, na konci ulice K Hrázi – 14–16

### DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 20

Ratibořická 1899, Praha 9 – Horní Počernice, tel. 281 925 264,  
[ddm-hp@ddm-hp.cz](mailto:ddm-hp@ddm-hp.cz), [www.ddm-hp.cz](http://www.ddm-hp.cz)

6. so. Dům dětí a mládeže pořádá na travnatém plácku u konečné zastávky autobusu č. 223 DEN DĚTÍ. Těšit se můžete na vystoupení dětí z našich kroužků, výcvik koní, výcvik psů, hasiče, zvířátka z Pet centra, pohádkovou cestu, soutěž o ceny, skákací hrad, horolezeckou stěnu, bungee trampolíny, elektrická vozítka a další atrakce. Děti budou mít možnost získat dětský řidičský průkaz – foto s sebou! – 13–17 h

**DIVADLO U22**

**Praha 22 – Uhřetěves, K Sokolovně 201, pokladna tel. 222 767 900, 725 936 914**

> Rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu :info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.

> Pokladna je otevřena po, st 17–19.30 h, út 15–19.30 h a vždy 1 h před představením.

> Změna programu vyhrazena.

2. út. **Rodina je základ státu** – R. Cooney – tato komedie se odehrává v londýnské nemocnici pár dnů před Štědrým dnem. Přináší nepřeberné množství komických situací a gejzír humoru. Rež. Petr Hruška, hraji: Miroslav Etlzer, Vanda Hybnerová, Sabina Laurinová, Martina Hudečková, Petr Motloch, Richard Trstfan, Miloš Kopečný, Zdeněk Piškula, Václav Šanda, Rudolf Jelinek. Cena vstupenky: 380 Kč / balkon 320 Kč – 19.30 h
5. pá. **Koncert sboru Akordum a Komorního smyčcového orchestru UK** – nový Uhřetěveský ženský smíšený sbor Akordum a Komorní smyčcový orchestr University Karlovy Vám zahrají a zazpívají (Michael Praetorius – Audite Silete, Bedřich Smetana – Hvězda má, Bohuslav Martinů – Otvírání studánek), sólisté: Kristýna Kůstková, Jana Prouzová, recitace: Lukáš Kunz, sbor: Uhřetěveský ženský pěvecký sbor Akordum diriguje: Jiří Trtík. Cena vstupenky: 100 Kč – 18 h
29. po. **Shirley Valentine** – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. One woman show Simony Stašové. Shirley Valentine je jméno dívky, kterou ta současná, čtyřicetiletá matka rodiny a manželka počestného občana, už dávno není. I když se musí starat hlavně o to, aby život její rodiny žijící v Liverpoolu běžel ve vyzděných kolejkách, sny a touhy té dívky, kterou kdysi byla, v ní zůstávají. Cena vstupenky: 400 Kč – 19.30 h

**UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM**

**Praha 22, Nové nám. 1251**

> Otevřeno: po a st 8.30–12 a 13–17.30 h, út a čt 8.30–12 a 13–16 h, pá 8.30–14 h.

Výstava: „**NAPŘÍČ ČASEM X**“ – obrazy, tapiserie, plastiky pražských výtvarníků. Slavnostní vernisáž se koná ve čtvrtek 28. května 2015 v 17 h. Výstava je přístupná po a st 8.30–12 a 13–17 h, út a čt 8.30–12 a 13–16 h, pá 8–14 a ne 14–17 h. Vstupné dobrovolné. Od 29. 5. do 23. 6.

198 21 Praha 9, Bratří Venclíků 1073, informační kancelář:  
tel. 225 295 270, www.praha14.cz



2. út. **Sídlíšťe, jak dál?** Významnou akcí v Praze 14 je také výstava studentských projektů revitalizace sídlíšť s názvem **Sídlíšťe, jak dál?** Bude zahájena 2. června 2015 v 17 h **přednáškou pro veřejnost a prezentací studií na Plechárně** (Bryksova 1002/20, Černý Most). Samotná výstava pak na tomtéž místě potrvá až do konce června. Od 1. do 16. července budou studentské práce k vidění v Centru Černý Most. Na úvodní přednášku kromě starosty Prahy 14 Bc. Radka Vondry, dorazí také další zástupci MČ Praha 14 a zástupci Fakulty architektury ČVUT – 17 h
21. ne. **Xterra Czech tour 2015.** Městská část Praha 14 bude hostit jedinečný závod – Český pohár v terénním triatlonu AmediiPro Xterra Czech tour 2015. Uskuteční se v neděli 21. června 2015 a soutěžící při něm čeká plavání na 1,2 km, 26 km jízdy na horském kole a 8 kilometrů terénního běhu. Prezentace všech kategorií se odehraje



na fotbalovém hřišti TJ Kyje, kde bude zároveň přípravné zázemí. Závod startuje plaváním v Kyském rybníce. Startovní na Xterra Original činí do 10. června 400 Kč, poté a na místě 500 Kč, štafety 600 Kč. Za startovní na Xterra Easy, která proběhne na polovičních distancích, účastníci zaplatí 300 Kč při platbě do 10. června, poté a na místě 400 Kč. Pro občany Prahy 14 je připravena speciální kategorie O pohár starosty Prahy 14. V rámci Xterra Easy mohou získat startovní za 100 Kč. Pořadatelé závodu jsou Praha 14 kulturní a XPG Bohemia s. r. o. Více informací naleznete na: www.praha14kulturni.cz a na http://www.xterra.cz/zavod/xterra-praha-14.





**fotosoutěž**

# předprodeje vstupenek

## TICKETSTREAM – VAŠE BRÁNA DO SVĚTA VSTUPENEK

Ticketstream – centrála, Praha 2, Koubkova 8 (vchod z Lublaňské ulice), tel. 224 263 049, e-mail: info@ticketstream.cz, www.ticketstream.cz



Více než 370 prodejních míst po celé ČR, včetně všech cestovních kanceláří Čedok a Firo-tour.

Kompletní seznam akcí a prodejních míst na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz).

### PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE:

- Praha 1: CK Čedok, Na Příkopě 18; Rytířská 16; vestibul stanice metra A – Můstek  
Firo-tour, Národní 37/38
- Praha 2: Ticketstream – centrála, Koubkova 8, vchod z Lublaňské
- Praha 3: Firo-tour (OC Atrium Flora), Vinohradská 2828/151
- Praha 4: CK Čedok (Centrum Arkády Pankrác), Na Pankráci 86; (OC Chodov), Roztylská 2321/19  
Firo-tour (OC Chodov), Roztylská 2321/19; (OC Novodvorská Plaza); Novodvorská 1800/136
- Praha 5: CK Čedok (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Nový Smíchov), Radlická 1  
Firo-tour (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Metropole Zličín), Řevnická 1
- Praha 7: Firo-tour, Milady Horákové 526/77
- Praha 8: CK Čedok, vestibul stanice metra C – Ládví
- Praha 9: CK Čedok (Tesco Letňany), Veselská 663  
Firo-tour (Tesco Letňany), Veselská 663

## TICKETPORTAL – VSTUPENKY NA DOSAH

Tanec – Hudba – Divadlo – Festivaly – Muzikály – Párty – Kluby – Sport – Prostě vše

Centrála: Praha 1, Politických vězňů 15, prodej po-pá 8–19 h, tel. 224 091 435, 224 091 438, 224 091 439, 222 242 997, e-mail: rezervace@ticketportal.cz

Rezervace a prodej on-line: [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz)



Divadla: Národní divadlo, Národní divadlo Brno, Národní divadlo moravskoslezské, Divadlo Hybernia, Hudební divadlo Karlín, Divadlo ABC, Divadlo Rokoko, Divadlo v Dlouhé, Kašpar Divadlo v Celetné, Divadlo pod Palmovkou, Diva-

dlo Komédie, Branické divadlo, Divadlo Minor, Dejvické divadlo, Divadlo Na Fidlovačce, Divadlo Radka Brzoboha-tého, Divadlo Na Jezerce, Divadlo Bez zábradlí, Divadlo Na zábradlí, Divadlo Metro, Divadlo U Hasičů, Divadlo v Řeznické, Divadlo Palace, Divadlo Kalich, Divadlo Archa, Divadlo Semafor, Divadlo Ponec, Studio Hrdinů, Divadlo Studio DVA, Divadlo v Rytířské, Gong, Klub Lávká, VČD Pardubice, Divadlo Husa na provázku Brno, Divadlo Bolka Polívky a jiná divadla

Laterna magika, černá divadla

Letní scéna na Harfě 2015, METROPolitní léto hereckých osobností 2015, Letní shakespeareovské slavnosti 2015

Muzikály: Adam a Eva, Aida, Angelika, Antoinetta – královna Francie, Atlantida, Balada pro banditu, Carmen, Děti Ráje, Di-votvorný hrnc, Donaha!, Dracula, Fantom opery, Hamlet, Horečka sobotní noci, Já, Francois Villon, Jeptišky, Jesus Christ Superstar, Johanka z Arku, Kleopatra, Limonádový Joe, Mamma Mia!, Mary Poppins, Mata Hari, Mauglí, Mý-dlový princ, Noc na Karloštěně, Osmý světadíl, Pomáda, Přízrak Londýna, Romeo a Julie, Sněhová královna, Šu-mař na střeše, The Addams Family, Tři mušketýři a další

Koncerty vážené a populární hudby

Haly: O<sub>2</sub> Arena, Synot Tip Aréna, Generali Arena, Tipsport Are-na (HC Sparta Praha), Incheba Arena (Malá sportovní hala), KV Arena, Karlovy Vary, Hala Rondo, Brno, Werk Arena Třinec

Kluby: Divadlo Archa, Duplex Club, Fléda, Klub Podnik, Lucerna Music Bar, Mecca Club, MeetFactory, Nová Chmelnice, Palác Akropolis, Reduta Jazz Club, Retro Music Bar, Rock Café, Roxy, SaSaZu Prague, Sono Centrum, Storm Club Prague a další

Festivaly: JazzFestBrno 2015, Conventus Moraviae 2015, Smetano-va Litomyšl 2015, Metafest Open Air 2015, Maloskalská noc 2015, Metalgate Czech Death Fest 2015, Stronghold Festival, Hudbou pro UNICEF 2015, Respect Festival 2015, Folkové Chvojení 2015, 52. Kmochův Kolin, Holešovská Regata 2015, Svojišice 2015, Open Air Musicfest Přeš-těnice 2015, Postřížinské slavnosti 2015, Okolo Třeboně 2015, Slezská noc 2015, Exploration Festival Open Air 2015, Festival španělské kultury Ibérica 2015, Mighty Sounds 2015, Slezskoostravský Rock–Fest Open Air, Festival Holčovice, Masters of Rock 2015, Boskovice 2015 – festival pro židovskou čtvrt, Náměšťský gong 2015, Kupkofest 2015, Čwachták Fest 2015, Kovadlina CzechFest 2015, Benátská! 2015, Jatka Fest 2015, Let It Roll Open Air 2015, Ostrava v plamenech 2015, Natruc Festival 2015, Sázařfest 2015, Brutal Assault 2015, Slavnosti piva Kamínka 2015, Břeclavský Wúdstock, Slováký rok v Kyjově, Jazz Na Roštěně 2015, Hudební festival Brozánky, Vinohraní ve Vínii 2015, Eurotrialog Mikulov 2015, Rock for Churchill 2015, Henry Lee Fest a další

Sport: Skydive Arena – Indoor Skydiving – Funflight, Reebok Wellness Marathon 2015, Reebok Yoga Sensation, Mistrovství Evropy 2015 ve fotbale do 21 let, D + D Real Czech Masters, Pohár Mistrů 2015 – florbal, 125. Velká pardubická s Českou pojišťovnou, FMX Gladiator Games, Gibu Fight Night 2 a další

A dalších téměř dva tisíce akcí na [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz)!



## VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE:

- Praha 1: AGL Travel, Jungmannova 6, po-pá 9-18 h  
Czech Tourist Agency, Celetná 3, po-so 10-19 h, ne 10-18 h  
Čedok a. s., Na Příkopě 18, po-pá 9-19 h, so-ne 9.30-14.30 h  
Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, po-so 9-19 h, ne 10-15 h  
Divadlo Metro, Národní 25, po-ne 10-20 h  
Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 5, po-pá 14-20 h  
Infocentrum Celetná, Celetná 3, po-čt, ne 10-19 h, pá-so 10-20 h  
INVIA.cz, U púčkovny 2, po-pá 9-10 h  
IRSnet CZ s. r. o. – Ticketportal, Politických vězňů 15, po-pá 9-18 h  
Kulturní portál.cz, Vodičkova 791/41, po-pá 10-19 h  
Lucerna Music Bar, Vodičkova 36, po-pá 10-13 a 14-18 h  
Pražská informační služba, Rytiřská 31, po-so 9-18.30 h  
Pražská informační služba, Staroměstská radnice, Staroměstské nám. 1, denně 9-19 h  
Trafika Revoluční, Revoluční 13, po-pá 6-18 h, so 7-12 h  
Via Musica, Malostranské nám. 13, denně 10.30-18 h
- Praha 2: Rekomando, Trojanova 9, po-so 10-18 h
- Praha 3: ITC Travel & Conference, Koněvova 41 (1. patro), po-pá 10-17 h
- Praha 4: KC Novodvorská, Novodvorská 1013/151, po, st 12-19 h, út, čt 9-19 h, pá 12-18 h  
Zelený pták – počítačový klub, U Zeleného ptáka 1158, po-ne 10-21 h
- Praha 5: Divadelní agentura Rofrano, Nádražní 76/39, po, čt 14-18 h, út 9-15 h
- Praha 6: Opchod Klokočí, Dejvická 27, po-pá 13-19 h  
Pražská informační služba, Letiště Václava Havla Praha, denně 8-20.30 h  
Trafika, Bělohorská 99, po-pá 7-12 a 12.30-18 h, so 7-12 h
- Praha 7: Tipsport Arena – zákaznické centrum HC Sparta, Za Elektrárnu 419, po-pá 13-17.30 h
- Praha 8: Eva Tour, Sokolovská 184, po-čt 8.30-17 h, pá 8.30-15.30 h  
Papírnictví Daubner, Zenklova 119/42, po-pá 8-18 h  
Tourist Centre Praha Florenc, Křížkova 6, po-ne 8.30-20.30 h  
Weco – Travel, Thámova 13, po-pá 9-18 h
- Praha 9: CK Benadus Travel, Bryksova 773/45, po-pá 9-18 h, so 9-13 h  
Cornis – cestovní agentura, Solná jeskyně, Bludovická 400, denně 9-20 h  
Hotel Carol, Kurta Konráda 12, po-ne 11-22 h  
Vodoměry Praha, Národních hrdinů 3, po-čt 8-16 h, pá 8-14 h
- Praha 10: Benadus Travel, Krátká 30, po-pá 9-18.30 h  
CA Multizájedzy, Přátelství 176/73, po, út, čt, pá 10-12 a 14-17 h, st 10-14 a 16-18 h  
Ceskatrafrika.com, Černokostelecká 899/4, po-pá 6-18 h, so 7-11.30 h
- Kompletní přehled prodejních míst včetně poboček sázkových kanceláří FORTUNA a TIPSPORT a cestovní kanceláře ČEDOK: [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz).

## TICKET ART

### Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



### DOPORUČUJEME:

**Mamma Mia!** Jeden z nejspěšnějších světových muzikálů založený na písničkách skupiny ABBA se konečně představí v české premiéře. Těšit se můžete na největší hity jako Money Money Money, The Winner Takes It All, I Have A Dream, Dancing Queen nebo Mamma Mia v českém překladu a s texty Adama Nováka – od září 2014 Kongresové centrum Praha.

**DANIEL LANDA – VELEKONCERT 2015.** Jeden z nejspěšnějších tuzemských umělců, uspořádá naprosto unikátní a jedinečný VELEKONCERT, na který by rád přilákal až 100.000 svých fanoušků. Jedná se totiž o další z řady „kejklí“, které se zpěvák zavázal před časem splnit. Koncert nabídne to nejlepší z kompletní tvorby Daniela Landy a sám zpěvák slibuje svým fanouškům řadu překvapení. Už prozradil, že na místě bude přítomný symfonický orchestr, a tak se dá očekávat skutečně fantastický zážitek, jaký na tuzemské hudební scéně zatím nemá obdoby – 12. 9. Letiště Praha Letňany.

**ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR 2015.** Česká republika opět přivítá světověznámý ruský armádní soubor ALEXANDROVCI. Celkem 12 koncertů v 9 městech ČR se uskuteční na podzim 2015. Opět tak desítky tisíc diváků uvidí ojedinělé vystoupení tohoto obřího tělesa – 10. 10. Brno, 11. 10. Ostrava, 12. 10. Olomouc, 13. 10. Zlín, 15. 10. Pardubice, 16. 10. České Budějovice, 17. 10. Praha, 18. 10. Hradec Králové, 19. 10. Liberec.

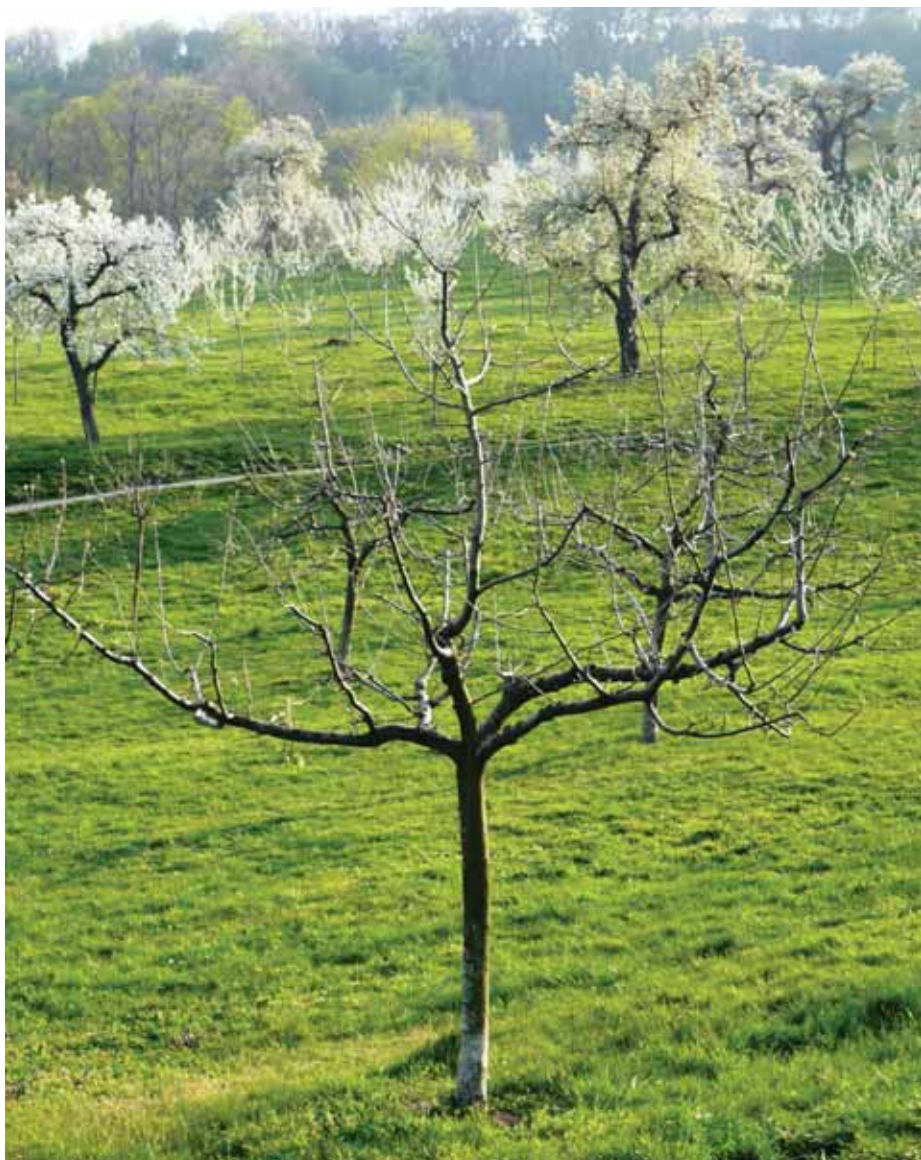
**DON GIOVANNI – OPERA MOZART.** Excelentní dobové zpracování světové premiéry z roku 1787 v autentickém divadle. Letní kulturní život v Praze, s nímž je pevně svázána tvorba i život hudebního génia W. A. Mozarta, vyvrcholil již 19. ročníkem tradiční stagiony Opery Mozart. Nenechte si ujít excelentní představení s působivou scénografií, historickými kostýmy a špičkovým mezinárodním obsazením, neboť pouze Praha Vá m může nabídnout tuto „operu všech oper“ v autentickém divadle, kde ji sám velký Maestro osobně dirigoval v roce 1787 – 15. 7. – 23. 8. Stavovské divadlo

### TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA:

- Praha 1: Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 640  
Čedok, Václavské nám. 53, tel. 224 224 926  
Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel. 224 224 461  
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

Praha 2: ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015  
Praha 3: Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974  
Praha 4: Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363  
Čedok, Centrum Chodov, tel. 272 075 000  
Praha 5: Čedok, Galerie Nové Butovice, tel. 234 141 021  
Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237  
Čedok, Pížeňská 8, tel. 257 941 551

Praha 8: CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625  
Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel. 286 580 193  
Praha 9: Čedok, Centrum ČM, tel. 281 911 330  
Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108  
Praha 10: CAL, Práčská 4/40, tel. 251 561 402  
Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven



Molière

# MISANTROP

v hlavních rolích Filip Čapka a Eva Josefíková

Komedie, v níž jsme si až příliš podobní.

premiéra 30. 5. 2015

režie Lukáš Brutovský

ŠVANDŮVOU divadlo Na smíchově

---

**William Shakespeare: ROMEO A JULIE**

Letní shakespearovské slavnosti, 25. 6.

---

> Večer se chystá velká párty u Kapuletů, kterou teď žije celá Verona. Noc je plná očekávání a stačí jediný pohled, aby se změnil osud Tybalta, Merkucia, Vavřince, Parida, Chůvy, Monteků a Kapuletů, Romea a Julie. Stačí jen jeden pohled, jedna noc.

> Hrají Tereza Voříšková/Marie Poulová, Jan Sklenář, Naďa Konvalinková, Saša Rašilov, Lenka Krobotová, Jiří Vyorálek, Dana Batulková, Martin Sláma, Petr Vančura, Jan Cina, Jakub Gottwald, Michal Sieczkowski, Miroslav Zavičar a další.

> Inscenace režijního tandemu SKUTR

---

**Karel Čapek: PRINCEZNA SOLIMÁNSKÁ**

Divadlo v přírodě, uvádí Dětské divadelní soubor Počerničci, 5. 6.

---

> Známa pohádka o ufnukané princezně, kterou může vyléčit jediný doktor. Rádcové sultána mají za úkol takového doktora ve světě najít, ale ukáže se, že láska a sluníčko je nade všechny doktory.

> Režie Z. Víznerová, O. Šmejkalová

---

**Eva Bartoňová: KRÁL ZLODĚJŮ**

Divadlo v přírodě, uvádí Divadelní soubor Právě začínáme, 12. 6.

---

> Pohádkově laděný příběh o lásce, intrikách a síle daného slova. V jednom království se už sto let vypráví legenda o záhadném Králi zlodějů. Ukradne, na co si vzpomene a na místě činu vždy zanechá svou pečet.

---

**Giulio Scarnccí, Renzo Tarabusi: OTCOVÉ SE RODÍ VE SKŘÍNĚ**

Divadlo v přírodě, uvádí Divadelní soubor Výtečníci a hosté, 18. 6.

---

> Situační komedie o tom, jak je těžké opatřit si vyhovujícího otce. Výtečníci se v ní představí ve zcela jiných rolích, než jste zvyklí a než očekáváte.

---

**OHAD NAHARIN: DECADANCE**

Nová scéna, Scéna Národního divadla, 4. a 5. 6.

---

> Poprvé v historii přivítá Balet Národního divadla do svého repertoáru dílo dnes již legendárního Izraelece Ohada Naharina, který již několik desetiletí patří ke „creme de la creme“ světového moderního tanečního divadla. Ač se bude jednat o zvláštní kombinaci částí či celých opusů vytvořených Ohadem Naharinem v průběhu posledních deseti let, do jisté míry půjde o nový tvar, jelikož budou vytvořeny originální momenty v rámci režijní linky a choreografické struktury celého večera. Ohadovo silné charisma, velice specifické geografické a kulturní zázemí, jedinečná a originální poetika pohybu a výrazových

prostředků všeobecně, bude obrovskou novou zkušeností nejen pro tanečnický, ale především pro diváky, kteří se mohou těšit na silný nevědní zážitek.

> Choreografie a režie: Ohad Naharin

---

**Giuseppe Verdi: MACBETH**

Státní opera, Scéna Národního divadla, 11. a 13. 6.

---

> Bezuzdná ctižádost, nezřízená touha po moci a záhadné věštby, to jsou ingredience psychologického operního thrilleru a prvního ze tří unikátních spojení tvorby Giuseppe Verdiho a Williama Shakespeara. Verdi patřil po celý svůj život k velkým obdivovatelům slavného alžbětinského dramatika. Když v létě 1846 hledal námět pro svou desátou operu, vybral si posléze Macbetha. Jako bytostný operní dramatik dobře poznal, kolik možností mu příběh o korumpující síle moci nabízí. Libreto tentokrát důsledně respektovalo dramatickou linii. V Macbethovi Verdi zahájil cestu k hudebnímu dramatu, v němž je zpěv podřízen dramatické situaci a odráží psychologii a vnitřní pocity postav a v němž je dramatický obsah mnohem důležitější než belcanto neboli „krásný zpěv“.

> Hrají Martin Bárta/Richard Haan/Anton Keremidhtchiev, Anda-Louise Bogza/Jolana Fogašová, Miloš Horák/Roman Vocel, Jaroslav Březina/Martin Šrejma a další

> Režie Martin Čičváč

---

**Roger Vitrac: VIKTOR ANEB DÍTKA U MOCI**

Divadlo v Dlouhé, 11. 6.

---

> Nelitostně krutá a současně nesmírně zábavná satira měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti.

> Viktorovi je devět let, měří metr osmdesát a je děsně inteligentní. V den svých narozenin se náhodou dozví, že jeho otec nemá poměr jen s jejich služkou, ale udržuje milostný vztah i se ženou svého nejlepšího přítele. Nemůže to přenést přes srdce a prostřednictvím drzých a nevhodných poznámek vše zveřejní, čímž vyvolá mezi členy obou spřátelených rodin totální chaos.

> Hrají Jan Meduna, Robert Mikluš, Tomáš Turek, Jiří Wohanka, Helena Dvořáková, Klára Sedláčková-Oltová, Veronika Lazorčáková, Marie Turková, Magdalena Zimová ad.

Režie Jan Mikulášek

---

**Franz Kafka: PROMĚNA ANEB ŘEHOŘ UŽ TOHO MÁ DOST**

Studio Ypsilon, 5. a 7. 6.

---

> Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete!

> Hrají P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková

> Režie a úprava A. Goldflam



---

## REM FÁZE ANEB CESTA NAPŘÍČ SNY

Švandovo divadlo, Herecké studio Švandova divadla, 17. 6.  
Hledání ztraceného dopisu, nebo jeden velký barevný sen o cestě za vlastní svobodou? Bdělé snění v autorské inscenaci a podání členů Hereckého studia Švandova divadla. Jsem zase dítě... kroky, kroky, kroky... vejdu se sotva do dlani... neplatí žádné zákony... ať jsem neviditelná... hluk velkoměsta... nemůžu na něj přestat myslet... máme právo volit... musím si vybrat... jsem mrtvá... v tom pohřebním voze se nudím... Kdy to skončí? Až se vzbudím!  
Režie Martina Krátká

---

## ČESKÝ RÁÁÁÁ!

Alfred ve dvoře, 13. 6.

- > Spielraum Kollektiv & Studio DAMÚZA
- > Pohádka o malé a zároveň velké výpravě dvou kamarádů, kteří se vydali do světa.
- > Teplo domova, dobrý čaj a opravdový kamarád – co víc si přát! Co když vás ale najednou napadne, že ochutnat dálku může být ještě kouzelnější, než pohodlí domova? Na začátku příběhu byla jen pohozená pohlednice, pozdrav z neznámého kraje. A co z toho vzešlo? Veliké putování směrem Český Ráááá! Pohádka o malé a zároveň velké výpravě dvou nerozlučných kamarádů, kteří se vydají do světa. Projdou dosud neobjevenými zákoutími a setkají se s řadou úkolů, kterým se spolu s pomocníky v hledišti budou snažit přijít na kloub. Cesta, během níž se setkáme s roztočivými přáteli i příběh o tom, že víc hlav víc ví. O výpravě za vonavými dálkami, a o tom, jak se domov stane krásnější až díky dobrodružstvím a lapálím, které nás na cestě potkají.
- > Hrají Linda Straub a Mathias Strub
- > Režie Linda Straub

---

## Mohammad Yaghoubee: OKAMŽIK TICHÁ

Disk, divadelní studio Amu, 14. 6.

- > Absolventská inscenace Azadeh Mohammadi, studentky režie anglického magisterského programu DAMU.
- > Hrají V. Bellová, J. G. Josephson, R. Riisenss, P. Hosking, K. Veckerová
- > Režie A. Mohammadi (MA English Program, graduating)

---

## V. Nabokov: BLEDÝ OHEŇ

Divadlo D21, 12. 6.

- > „Hle, tof dílo oblundného talentu! Ohňostroji magie! Tohle je on, hlava s mozkiem – ne s tím syntetickým rosolem napěchovaným v lebkách okolo něj...“ světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou obsahovou i formální jedinečností. Je s podivem, že Bledý oheň (1962) vyšel v českém překladu téměř po padesáti letech (2011). Ještě podivnější je skutečnost, že Nabokov, geniální autor více jak patnácti románů, obsáhlého povídkového, překladatelského i odborného díla, je většinou české veřejnosti stále znám pouze díky své Lolitě. Inscenace Bledý oheň klade důraz na moment, kdy je divák přítomen vzniku díla, které je současně reflektováno jako vznikající, a to s využitím divadelních prostředků. Hlavním tématem je svár mezi talentem a diletantismem, který například v podobě interpreta nebo kritika, může talent zcela zničit. Stává se ovšem, že ryzí umění všechno přežije

---

## V. Werner: PRÁVO NA HŘÍCH

Divadlo Gong, uvádí Divadelní spolek Rachtámiblatník, 11. 6.

- > Komédie o tom, jestli se nevěra (ne)vypálí a zda může tchyně přispět ke šťastnému vyřešení manželské krize.
- > Režie A. Arabadžis

---

## Ľ. Feldek: SMRT V RŮŽOVÉM

Divadlo Karla Hackera, uvádí Divadlo Komorní svět, 8. a 17. 6.

- > Hra o posledních dnech života francouzské šansoniérky Edith Piaf.

---

## V. Fajer: ZLOČINY.ŽENY.COČ

Divadlo Komédie, 4. 6.

- > Surová a surová dokumentární hra – přepis skutečných rozhovorů ruské novinářky se dvěma vězeňkyněmi, odsouzenými za vraždu muže, či spoluúčast na ní.
- > Hrají K. Leichtová, E. Vrbková, P. Skruzná, J. Hofman.
- > Režie O. Mataj.

---

## P. Shaffer: ČERNÁ KOMEDIE

Divadlo Na Prádle, 29. 6.

- > „Black Comedy“ světoznámého dramatika je pokládaná za jednu z nejzábavnějších a nejmistrnějších komedií situačního žánru. Je založená na záměně světla a tmy... Děj hry se odehrává potmě. Divák samozřejmě vidí, co se na jevišti děje, ale postavy příběhu nikoli...> Účinkuje Divadlo Bez dozoru.

---

## HOSTINA V DOBĚ MORU

Divadlo Na Rejdišti, 5. 6.

- > Autorské představení.
- > Režie M. Pulíšová

---

## TŘI SESTRY

Pidivadlo, 4. 6.

- > Tři sestry. Snaha žít život je dlážděna pokusy... Příběh holek co by moc chtěly, ale málo chtějí. Když vás nikdo nenaučí žít, je hold třeba si tak trochu nabit hubu, abyste zjistili, že budete muset jednat! Život se tak divně mění, tak člověka obelhává.. Extrahovaná komedie Antona Pavloviče o přeshlapování na místě, s tatínkem za zády...> Hrají B. Bártová, A. Lexová, J. Provázková, S. Lerbletler, G. Horká, V. Bastl, R. Kottbauer, M. Dvořák.
- > Režie J. Š. Hájek

---

## Oscar Wilde: JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTÍ FILIPA

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram

- > Brilantní komedie, která si tropí žerty z přeslušné viktoriánské morálky a její vážnost odhaluje jako směšnou hru slovíček.



Stálce světových jevišť, Oscar Wilde a jeho mistrné dialogy plné vtípů, aforismů a bonmotů, jiskřivé ironie a dvojsmyslných výroků, se vrací do našeho divadla.

> Hrají Lukáš Král, Jiří Vojta, Ivana Krmičková, Anette Nesvadbová, Kateřina Fixová, Helena Karochová, Lukáš Typlík a Petr Florián

> Režie Daniel Hrbek

### Ingrit Lausund: PŘÍPAD ZBORCENÉ PÁTEŘE

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí 3D Company

> Bizární komedie.

> Hra renomované německé dramaticky nabízí velmi originální pohled do zákulí jedné nejmenované firmy a do těžkého života jejích zaměstnanců. Kdo dokáže vyjít se svými kolegy a hlavně s krutým Šéfem, který se skrývá za tajemnými dveřmi? Koho čeká kariérní postup a koho pár facek? A proč mají všichni problém se správným držením těla?

> Hrají Natálie Drabiščáková, Tomáš Kobr, Ivana Korolová, Lukáš Pečenka a Václav Kraus

> Režie Martin Vokoun

## DIVADELNÍ FESTIVALY

### METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ 2015

24. 6. – 31. 8. 2015

Divadelní přehlídka uvádí divadlo Studio DVA na Letní scéně Vyšehrad a v divadle Studio DVA

> Informace a on-line rezervace vstupenek na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz). Předprodej a rezervace v pokladně divadla Studio DVA, na místě konání v pokladně Letní scény Vyšehrad a v běžných předprodejích.

> Pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 56, Praha 1, tel: 222 222 598, 273 139 147, e-mail: [pokladna@studiodva.cz](mailto:pokladna@studiodva.cz), otevřeno po–ne 11–19 h.

> Letní scéna Vyšehrad, tel: 736 297 869, pokladna otevřena vždy v den konání představení od 17.30 do 20 h.

#### LETNÍ SCÉNA VYŠEHRAD:

24. – 26. **Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí i stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a striptýzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Úč. M. Krámář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková – 19 h

29. – 30. **Hvězda** – P. Hartl – světová premiéra ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejdřívejšího týdne jejího života. Hvězda s humorem odkrývá zákulí českého showbizysu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětatřiceti letech v oblastního divadla nečekaně zazářila v televizním seriálu. Úč. E. Holubová, rež. P. Hartl – 20 h

## LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2015

25. 6. – 5. 9. 2015

Vstupenky na pražská představení v prodeji v síti Ticketportal ([www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz))

Více informací na [www.shakespeare.cz](http://www.shakespeare.cz).

> Generálním partnerem je skupina PPF.

> Změna programu vyhrazena.

### PRAŽSKÝ HRAD – NEJVYŠŠÍ PURKRABSTVÍ

Jiřská 6, Praha 1

25. 6. **ROMEO A JULIE** – inscenace režijního tandemu SKUTR – Večer se chystá velká párty u Kapuletů, kterou teď žije celá Verona. Noc je plná očekávání a stačí jediný pohled, aby se změnil osud Tybalta, Merkucia, Vavřince, Parida, Chůvy, Monteků a Kapuletů, Romea a Julie. Stačí jen jeden pohled, jedna noc. Hrají: T. Voříšková/M. Poullová, J. Sklenář, N. Konvalinková, S. Rašilov, L. Krobotová, J. Vyorálek, D. Batulková, M. Sláma, P. Vančura, J. Cina, J. Gottwald, M. Sieczkowski, M. Zavičár a další. Rež. SKUTR – premiéra – 20.30 h

26. 6. – 27. 6. **Romeo a Julie** – 20.30 h

29. 6. – 4. 7. **Romeo a Julie** – 20.30 h

6. 7. – 11. 7. **Romeo a Julie** – 20.30 h

13. 7. – 18. 7. **Romeo a Julie** – 20.30 h



20. 7. – 27. 7.

**Sen noci svatojánské** – inscenace režijního tandemu SKUTR – Svatební crazy komedie o věčném bloudění v lese vztahů. D. Prachař v roli Thesea a Oberona, V. Hybnerová/E. Vrbková jako Hypolyta a Titánie, C. Kassai jako Egeus a Puk, mladí milenci H. Vagnerová, M. Přisářík, Z. Stavná a P. Vančura/L. Příkazký, a řemeslníci J. Polášek a M. Daniel. Milostný „jamsession“ na piano doprovází V. Kopta – 20.30 h

29. 7. – 31. 7.

**Večer trojkralový** alebo **Čo len chcete** – inscenace Enikő Eszényi – Z Bratislavy přijíždí energii sršící komedie. A jak

z jejího názvu vyplývá, jednotliví aktéři si v ní mohou dělat, co je napadne. Většina účinkujících bravurně zvládá hru na hudební nástroje, a tak se máme ve třech srpnových večerech na co těšit. Hrají: D. Žulčák, G. Tóth, D. Hartl, A. Palatinusová, D. Jurčová, E. Sakálová, L. Špíner, J. Konečný a další. Hra je ve slovenštině a češtině – 20.30 h

2. 8. – 7. 8. **Zkrocení zlé ženy** – inscenace Daniela Špinara – Záměny, převleky, slovní hrátky a přestřelky. Divoká Kateřina, dobrodružný Petruccio, sladká Bianca a trojice vynalézacích citelů. Jiskřivá komedie o večném souboji mužů a žen s R. Zachem a T. Vilhelmovou/J. Strykovou. V dalších rolích V. Dyk/M. Ruml, D. Novotný, O. Vizner/P. Kikinčuk, L. Štěpánková/T. Vilišová a další – 20.30 h

10. 8. – 12. 8.

**Jak se vám líbí** – inscenace Michala Langa – po loňském úspěchu se na tři večery do Prahy vrací vynikající komedie v podání předních ostravských herců. Bláznivé situace, přeměny a milostné zápletky. Dokáže láska zvrátit lidskou zlobu a proměnit ji opět ve štěstí? Je pravdou, že celý svět je jeviště a všichni lidé na něm jenom herci? Hrají: M. Holý, T. Savka, A. Juchelka, A. Mohtylová, P. Lorencová, M. Kavalčík/V. Polák a další – 20.30 h

14. 8. – 22. 8.

**Veselé paničky windsorské** – inscenace Jiřího Menzela – Absolutní stálice v repertoáru Letních shakespearovských slavností. Těšit se tradičně můžeme na bonvivánského rytíře Jana Falstaffa v podání B. Polívky, důvtipnou paní Pažoutovou S. Stašové a její spikleneckou přítelkyni Brouzďalovou E. Režnarové. Dále hrají J. Satoranský, P. Hobzová, J. Přeucil, R. Jelinek, Š. Vaculíková, J. Dulava a další – 20.30 h

24. 8. – 29. 8. **Romeo a Julie** – 20.30 h

31. 8. – 5. 9. **Romeo a Julie** – 20.30 h

## HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU

Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. 13, Praha 1

29. 7. – 1. 8.

**Mnoho povyku pro nic** – inscenace Jiřího Menzela – Sváteční komedie o lásce, intrikách a lžích. Střízlivě drsný příběh je plný překvapení, milostných zvrátů, důvtipných pletich i zákeřných pomluv. Získá Claudio lásku Héro? Odhalí pošelilí strážníci Puškovorec se Štovičkem intriky Dona Johna? Jak dopadnou šarvátky Benedicka a Beatrice? Hrají: V. Jilek, P. Horváthová, P. Čtvrtáček, L. Noha, L. Zahradnická, R. Máchal/T. Vaněk, J. Révai, P. Nový, D. Rous a další – 20.30 h

3. 8. – 8. 8.

**Mnoho povyku pro nic** – 20.30 h

10. 8. – 15. 8.

**Mnoho povyku pro nic** – 20.30 h

17. 8. – 20. 8.

**Mnoho povyku pro nic** – 20.30 h

21. 8. **Patrick Doyle** – Shakespeare in Concert – Ojedinelý orchestrální koncert filmové hudby skotského skladatele Patricka Doylea k hollywoodským adaptacím Shakespeareových děl. Orchester PKF – Prague Philharmonia a Kühnův smíšený sbor řídí James Shearman. Skladby

doprovodí speciální světelné efekty a velkoplošné projekce. Slavné filmové repliky přednesou herci Prague Shakespeare Company, která je společně s Film Music Prague a Letními shakespearovskými slavnostmi koproducentem akce – 20.30 h

## DIVADLO V PŘÍRODĚ 2015

### 45. ročník festivalu ochotnických divadel

**Divadlo v přírodě najdete na adrese: zahrada ZŠ Svépravice, Spojenců 1408, Praha 20 – Horní Počernice.**

> Spojení: z konečné metra B – Černý Most bus 261 do stanice Krahulčí (1 min od divadla), 223 a 296 do stanice Vysokovská (cca 5 min od divadla) či 221, 273, 303, 304, 323 a 353 do stanice Vojická (cca 15 min od divadla).

Vstupné:

> Odpolední představení: děti od 3 do 12 let 30 Kč, všichni ostatní 50 Kč, rodinné vstupné 120 Kč (2 dospělí + 2 děti nebo 1 dospělý + 3 děti)

Večerní představení: jednotné vstupné 50 Kč

> Permanentní vstupenky:

500 Kč na všechna představení pro veřejnost pro dvě osoby

250 Kč na všechna představení pro veřejnost pro jednoho

> Pořadatel festivalu: Kulturní centrum Horní Počernice, příspěvková organizace, Votuzská 379/11, 193 00, Praha 20 – Horní Počernice, tel. 281 920 326, e-mail: divadlo@pocernice.cz, www.divadlopocernice.cz

> NOVINKA: označená představení budou v případě nepříznivého počasí odehrána v kamenném divadle.

> Sledujte naše webové stránky. V době festivalu budou denně aktualizovány.

5. pá. **PRINCEZNA SOLIMÁNSKÁ** – K. Čapek – známá pohádka o ufnukané princezně, kterou může vyléčit jedině doktor – Dětský divadelní soubor Počerničiči – rež. Z. Viznerová, O. Šmejkalová – premiéra – 21 h
6. so. **Princezna Solimánská** – 17 a 21 h
7. ne. **Princezna Solimánská** – 17 h
12. pá. **KRÁL ZLODĚJŮ** – E. Bartoňová – pohádkově laděný příběh o lásce, intrikách a síle daného slova – Divadelní soubor Právě začínáme – rež. E. Bartoňová – premiéra – 21 h
13. so. **Král zlodějů** – 17 a 21 h
14. ne. **Král zlodějů** – 17 h
18. čt. **OTCOVÉ SE RODÍ VE SKŘÍNI** – C. Scarccci, R. Tarabusi – situační komedie o tom, jak je těžké opatřit si vyhovujícího otce. Výtěčníci se v ní představí ve zcela jiných rolích, než jste zvyklí a než očekáváte – Divadelní soubor Výtěčníci a hosté – rež. J. Súvová, K. Šimicová – premiéra – 21 h
19. – 21. **Otcové se rodí ve skříni** – 21 h
20. so. **Švec Matěj a zakletý mlýn** – klasická pohádka s písničkami o tom, jak chudý švec ke štěstí a rozumu přišel, a bohatý řezník byl po zásluze potrestán – Činoherní skupina Jany Klatovské – 17 h
21. ne. **Kousky brouka Pytlíka** – J. Teper – výpravná žertovná pohádka pro děti od 3 let – DS Tesseris Sadská ve spolupráci s DS Jiří Poděbrady a DDM Symfonie Poděbrady – 17 h
26. – 28. **Rozmarné léto** – V. Vančura – „Tento způsob léta“, děl vpsled, odvraceje se od přístroje Celsiova, „zdá se mi poněkud nešťastným.“ – DS Právě začínáme – rež. A. Ptáčková, M. Pivarčí – 21 h

## TANEC PRAHA 2015

25. 5. – 25. 6. 2015

### 27. Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla

[www.tanecpraha.cz](http://www.tanecpraha.cz)

> Vstupenky na všechna představení festivalu lze zakoupit na pokladně divadla Ponec (Husitská 24A, Praha 3).

7. ne. **Dányi – Molnár – Vadas (HU):** *Skin me* – Evropská taneční laboratoř 1 – Viktória Dányi, Csaba Molnár a Zsófia Tamara Vadas jsou tři mladí tanečníci, kteří společně se dvěma experimentálními hudebníky – Áronem Portelekem a Ádámem Czitromem – přináší na jeviště krajně osobní témata a prožitky – 20 h
8. po. **Dányi – Molnár – Vadas (HU):** *Skin me* – 20 h
11. čt. **Olga de Soto (ES/BE):** *An Introduction* – TANEC PRAHA studentům – An Introduction je první část diptychu Debords. Reflections on The Green Table, který se věnuje analýze a reflexi diskurzu kolektivní paměti publika a tanečnicků Zeleného stolu, choreografie Kurta Joosse – 20 h
15. po. **Maxence Rey (FR) / Cie Betula Lenta:** *Curiosities*  
**Claudia Catarzi (IT):** *Qui, ora* – Evropská taneční laboratoř 2 – občas monstrózní, občas groteskně absurdní tělo performerky Maxence Rey ztělesňuje alchymistický vztah mezi temnotou a nadějí – 20 h
21. ne. **TEREZA ONDROVÁ, PETER ŠAVEL:** *AS LONG AS HOLDING HANDS* – „Vzali se a žili spolu až do smrti.“ – Ve svém nejnovějším projektu se česko-slovenské tvůrčí duo se vydává na cestu zkoumání různých podob romantických vztahů, které neznají překážky generační ani genderové. Dva lidé, dvě těla, dvě samostatné identity bojují o lásku a zkoumají hranice pokory a ztráty identity, závislosti a sdílení, upřímnosti a předstírání, lásky a nezávislosti. Konfrontace představy o ideálním vztahu a reality toho, co znamená skutečně budovat romantický vztah, přetavená do expresivních tělesných obrazů. Pohyb mezi Terezou a Petrem vzniká v neustálé komunikaci mezi „já a ty“, v harmonii i nesouhlasu, ladně i neohrabaně. S humorem a vášní, otevření jeden druhému a jeden pro druhého, se společně s diváky vydávají na cestu vztahy. Každá zdánlivě bezvýchoďná situace je impulsem k vračející se otázce: Chceš mě stále ještě držet za ruku? Koncept, choreografie a tanec: Tereza Ondrová, Peter Šavel – světová premiéra – 20 h
22. po. **Cie Mossoux – Bonté (BE):** *Histoire de l'imposture*. Postavy této inscenace jsou důkazem, že měl Kafka pravdu, když tvrdil, že všechno je řízeno skrytou silou odněkud z pozadí – 20 h

## STÁTNÍ DIVADLA

### NÁRODNÍ DIVADLO

Praha 1, Národní 2, tel. 224 901 448, e-mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz) (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, –319, –410, e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek), [www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po-pá 9–18, so-ne 10–18, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení, další pokladny: Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1), Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po-ne 10–18 h. Večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení. Operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovacího zařízení.

## Národní divadlo

1. po. **Dokonalé štěstí aneb 1789** – A. Mnouchkinová – činohra – úč. J. Hartl, E. Salzmannová, V. Postránecký, J. Kačer, K. Holánová, R. Mácha, F. Rajmout, M. Pechlát, P. Motloch, J. Bidla, A. Pyško, M. Stehlík, L. Frej, rež. V. Morávek – 19 h
2. út. **Taneční střípy** (Baletní příprava ND) – 19 h
3. st. **Taneční střípy** (Baletní příprava ND) – 19 h
4. čt. **Z mrtvého domu** – L. Janáček – opera – rež. D. Špinar – 19 h
5. pá. **Ze života hmyzu** – J. a K. Čapkové – činohra – úč. S. Rašilov, K. Dobrý, L. Žáčková, F. Kaňkovský, M. Pechlát, D. Matásek, M. Kern a další, rež. D. Špinar – 19 h
6. so. **Ze života hmyzu** – 15 h
7. ne. **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, H. Igonda Ševčíková, R. Mácha, J. Tesařová, J. Milová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský – 15 h
10. st. **Sluha dvou pánů** – C. Goldoni – činohra – úč. M. Donutil, O. Viček, P. Pelzer, K. Hrušínská ad., rež. I. Rajmout – 19 h
11. čt. **La traviata** – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová – 20 h
12. pá. **Z mrtvého domu** – 19 h
13. so. **Jakobín** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman – 19 h
14. ne. **Čert a Káča** – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský – 11 h  
**Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová – 19 h
15. po. **Naši furianti** – L. Stroupežnický – činohra – úč. J. Štěpnička, J. Tesařová, J. Dolanský, M. Donutil, K. Holánová, M. Borová, A. Švehlík, T. Medvecká, P. Pelzer, M. Stehlík, O. Pavelka, D. Prachař, J. Hartl, H. Igonda Ševčíková, J. Bidlas/R. Mácha, J. Milová, M. Stehlík, P. Motloch, V. Postránecký a H. Militká, rež. J. A. Pitínský – 19 h
16. út. **Brel – Vysockij – Kryl / Sólo pro tři** – balet – 19 h
17. st. **Brel – Vysockij – Kryl / Sólo pro tři** – balet – 19 h
19. pá. **Dvě vdovy** – B. Smetana – opera – rež. J. Nekvasil – 19 h

20. so. Česká baletní symfonie II – 14 h  
 21. ne. Dokonalé štěstí aneb 1789 – derniéra – 19 h  
 22. po. Sluha dvou pánů – 19 h  
 23. út. La traviata – 19 h  
 24. st. Jakobín – 19 h  
 25. čt. V rytmu swingu buší srdce mé – J. Traxler, M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, K. Dobrý, P. Nečetová, M. Brožek, J. Pidrmanová, F. Kaňkovský, S. Rašilov a další, rež. O. Havelka – předpremiéra – 19 h  
 26. pá. V rytmu swingu buší srdce mé – předpremiéra – 19 h

## NOVÁ SCÉNA

### Scéna Národního divadla

Praha 1, Národní 4, tel. 224 931 482 (informace o repertoáru), e-mail: novascena@narodni-divadlo.cz, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1) a Stavovské divadlo (Železná 24), které jsou otevřeny denně 10–18 h.

1. po. Hovory s... Ohad Naharin – 16 h  
 2. út. Zeměřesení v Londýně – M. Bartlett – činohra – úč. J. Pidrmanová, P. Beretová, M. Sieczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml, V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar – 19 h  
 3. st. Strasti života – Ch. Levin – činohra – rež. E. Kudláč, úč. J. Štěpnička, J. Boušková, A. Švehlík – 19 h  
 4. čt. OHAD NAHARIN: decadance – balet – 1. premiéra – 19 h  
 5. pá. OHAD NAHARIN: decadance – 2. premiéra – 19 h  
 7. ne. Ohad Naharin: decadance – 15 a 20 h  
 8. po. Po sametu – I. Lamper, J. Adámek – činohra – úč. S. Rašilov, F. Kaňkovský, P. Smolářík, P. Vančura, T. Medvecká, P. Beretová, rež. J. Adámek – 19 h  
 9. út. Rudá Marie – opera – rež. V. Čermáková – 20 h  
 10. st. Z prachu hvězd – L. Lagronová – činohra – úč. J. Boušková, T. Medvecká, J. Janěková ml./P. Špalková, J. Preisssová a J. Hartl, rež. Š. Pácl – 19 h  
 11. čt. Ohlušující pach bílé – S. Massini – činohra – úč. K. Dobrý, D. Matásek, F. Rajmont, F. Němec, P. Motloch a R. Mácha, rež. L. Bělohradská – 19 h  
 16. út. Blackbird – D. Harrower – činohra – úč. J. Štěpnička, J. Pidrmanová a A. Dolanská, rež. J. Pokorný – 19 h  
 17. st. Rudá Marie – 20 h  
 19. pá. Sweet / Sweet / Sweet + Peklo – Dantovské variace – premiéra – 21 h  
 Sweet / Sweet / Sweet + Kabaret Shakespeare – 21 h  
 21. ne. Sweet / Sweet / Sweet + Pomocník Walsler – 21 h  
 22. po. Sweet / Sweet / Sweet – 21 h  
 23. út. Ohad Naharin: decadance – 19 h  
 24. st. Ohad Naharin: decadance – 19 h  
 28. ne. Rudá Marie – 20 h  
 29. po. Barování – 20 h

- LATERNA MAGIKA:  
 6. so. Cocktail 012 – The Best of – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue – 17 a 20 h  
 12. pá. Kouzelný cirkus – nejdříve uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy – 20 h  
 13. so. Kouzelný cirkus – 20 h  
 14. ne. Vidím nevidím – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravuje filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí – 17 h  
 15. po. Vidím nevidím – 10 h  
 25. čt. Podivuhodné cesty Julese Verna – nový projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, převedším pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek – 20 h  
 26. pá. Podivuhodné cesty Julese Verna – 20 h  
 27. so. Podivuhodné cesty Julese Verna – 20 h

## STÁTNÍ OPERA

### Scéna Národního divadla

Praha 1, Wilsonova 4, tel. 224 901 448, e-mail: info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, -319, -410, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Pokladna Státní opery (Wilsonova 4, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po-ne 10–18 h. Večerní pokladna ve foyer divadla je otevřena 45 minut před začátkem představením.

> Operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení.

2. út. Jeníček a Mařenka – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman – 19 h  
 3. st. Mefistofeles – A. Boito – opera – rež. I. Krejčí – 19 h  
 5. pá. Rigoletto – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek – 19 h  
 6. so. Nabucco – G. Verdi – opera – rež. K. Němec – 19 h  
 7. ne. Jeníček a Mařenka – 11 a 17 h  
 9. út. Il trovatore (Trubadúr) – G. Verdi – opera – rež. L. Cukr – 19 h  
 11. čt. MACBETH – G. Verdi – opera – rež. M. Čiřvák – 1. premiéra – 19 h  
 12. pá. La Bayadère – L. Minkus – balet – choreografie J. Torres, M. Petipa – 19 h  
 13. so. MACBETH – 2. premiéra – 19 h  
 14. ne. La Bayadère – 14 a 19 h  
 15. po. Cena Ď – 17 h  
 16. út. Turandot – G. Puccini – opera – rež. V. Věžník – 11 h  
 17. st. Salome – 20 h  
 18. čt. La traviata – G. Verdi – opera – rež. A. Bernard – 19 h  
 20. so. První krůčky 2015 – Baletní škola Olgy Kyndlové – 17 h  
 21. ne. Dance Gala 2015 – 19 h

23. út. Macbeth – 19 h  
 24. st. Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška – 19 h  
 25. čt. Tosca – G. Puccini – opera – rež. M. Otava – 19 h  
 26. pá. Macbeth – 19 h  
 27. so. Carmen – G. Bizet – opera – rež. Z. Troška – 19 h  
 28. ne. Romeo a Julie – S. Prokofjev – balet – choreografie a rež. P. Zuska – 20 h  
 29. po. Romeo a Julie – 20 h  
 30. út. Romeo a Julie – 19 h

## STAVOVSKÉ DIVADLO

### Scéna Národního divadla

Praha 1 – Staré Město, Ovocný trh 1, tel. 224 901 448, e-mail: info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 668, –319, –410, e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek), www.narodni-divadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu.

> Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1), Státní opera (Wilsonova 4, Praha 1) – otevřeno po–ne 10–18 h. Večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení.

> Operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokvociho zařízení.

1. po. Othello, benátský mouřenín – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar – 17 h  
 2. út. Audience u královny – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlik, M. Pechlát, M. Šplechtová – 19 h  
 3. st. Kámen – M. von Mayenburg – činohra – úč. K. Wintorová, M. Pechlát, L. Žáčková, A. Talacková, J. Preissová, rež. M. Dočekal – 19 h  
 4. čt. Zahradní slavnost – V. Havel – činohra – úč. M. Pechlát, J. Štrébl, E. Salzmannová, R. Zach, J. Tesařová, J. Milová, J. Bidlas a V. Javorský, rež. D. Pařízek – 19 h  
 5. pá. Così fan tutte – W. A. Mozart – opera – rež. M. Čičvák – 19 h  
 6. so. Le nozze di Figaro (Figarova svatba) – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek – 14 a 19 h

7. ne. Jedenácté přikázání – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška/P. Čtrtníček, J. Boušková, J. Pidrmanová, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek – 14 a 19 h  
 8. po. Premiéra 2015 (Bohemia Ballet) – 19 h  
 9. út. Don Giovanni – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kůčka a L. Trpišovská – 19 h  
 10. st. Valmont – balet – úč. T. Podařilová/Z. Šimáková, A. Katsapov/J. Kodym, M. Drastíková/M. Matějková, A. Kramešová/M. Lanoue a další, rež. L. Vaculík – 19 h  
 11. čt. Mikve – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, J. Pidrmanová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočekal – 19 h  
 12. pá. Othello, benátský mouřenín – 19 h  
 13. so. Strýček Váňa – A. P. Čechov – činohra – úč. F. Němec, L. Žáčková, K. Holánová, I. Janžurová, I. Bareš, M. Pechlát, S. Rašilov a J. Tesařová, rež. M. Dočekal – 19 h  
 14. ne. Absolutské představení 2015 – Taneční centrum Praha – 19 h  
 15. po. Final performance of First International Ballet School – balet – 18 h  
 16. út. Die Zauberflöte (Kouzelná flétna) – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek – 19 h  
 17. st. Racek – A. P. Čechov – činohra – úč. T. Medvecká, J. Dolanský, M. Borová, A. Pyško, J. Tesařová, F. Němec, L. Žáčková, D. Prachař, L. Mrkvicka, S. Rašilov ad., rež. M. Dočekal – derniéra – 19 h  
 18. čt. Kámen – 19 h  
 19. pá. Audience u královny – 19 h  
 20. so. Strýček Váňa – derniéra – 14 h  
 21. ne. Absolventský koncert – Taneční konzervatoř hl. m. Prahy – 19 h  
 22. po. Absolventský koncert – 19 h  
 23. út. Les – A. N. Ostrovskij – činohra – úč. I. Janžurová, I. Ozorovič, I. Bareš, V. Javorský, rež. M. Dočekal – 19 h  
 24. st. Pán z Prasečkova – Molière – činohra – úč. V. Postránecký, J. Štěpnička/M. Kopečný j. h., J. Pidrmanová, R. Máchá, O. Pavelka, P. Beretová, F. Rajmont a M. Stehlik, rež. H. Burešová – 19 h  
 25. čt. Così fan tutte – 19 h  
 26. pá. Valmont – 19 h  
 27. so. Don Giovanni – 14 a 19 h  
 28. ne. Taneční mláďi – činohra – 19 h  
 30. út. Pronájem – 20 h

ArtTriton  
umělecká agentura

# AIDA

Giuseppe Verdi

Klasika pod hvězdami - 6. ročník

14. - 15. 8. 2015 Zámek Sychrov

20. - 21. 8. 2015 Ostrava

27. - 28. 8. 2015 Praha

4. - 5. 9. 2015 Zámek Lednice

informace na: [www.klasikapodhvězdami.cz](http://www.klasikapodhvězdami.cz)  
 předprodej vstupenek: [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)



KOMPLETNĚ ZASTŘEŠENÉ HLEDIŠTĚ



## DIVADLA HL. M. PRAHY

### DIVADLO ABC

#### Městská divadla pražská

Praha 1, Vodičkova 28, Rezervace na tel.: 222 996 115 (pokladna), fax 224 232 275, online na [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz), přes email [rezervace@m-d-p.cz](mailto:rezervace@m-d-p.cz).

> Předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci.

> Otevírací doba pokladny Divadla ABC: po-pá 11–19 h, so 14–19 h, v ne hodinu před představením.



1. po. Dobře rozehraná partie + prohlídka zákulisí – S. Vögel – současná komedie o tom, jak žít sám a nezpustnout. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Vekerová, rež. L. Engelová (2 h 40 min) – 19 h
2. út. Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Rež. O. Zajíč – 19 h
3. st. Vím, že víš, že vím... – R. Sonogo, R. Giordano – Hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. V hl. rolích: S. Stašová, J. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko – 19 h
4. čt. V+W Revue – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Hrají V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Pernetová, R. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtíková. Rež. P. Svojtíka (2 h 45 min) – 19 h
5. pá. Listopad – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. V hl. roli M. Dlouhý, rež. P. Svojtíka – 19 h
6. so. Pan Kaplan má třídu rád – L. Rosten – oblíbená kniha o záladnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. V hl. roli O. Vízner, rež. M. Hanuš (2 h 50 min) – 19 h
8. po. Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – 19 h
9. út. Král Lear – W. Shakespeare – slavná tragédie o pýše a pádu ješitného starce. V hl. roli J. Vlasák, rež. P. Svojtíka (2 h 45 min) – 19.30 h
10. st. Bedřich Smetana: The Greatest Hits – J. Janků, P. Svojtíka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchů cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, L. Pernetová, S. Milková, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtíka (2 h 45 min) – 19 h
11. čt. Drž mě pevně, miluji mě zlehka – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie. V hl. rolích J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Vencel ad., rež. M. Hanuš (2 h 30 min) – 19 h
12. pá. Vše o mé matce – S. Adamson podle P. Almodóvara – adaptace slavné filmové předlohy španělského režiséra

- ra o hledání naděje a mnoha konvenčních i šokujících podobách lásky. V hl. roli D. Batulková a V. Dvořák, rež. P. Gábor (2 h 45 min) – derniéra – 19 h
13. so. Listopad + prohlídka zákulisí – 19 h
  15. po. Bylo nás pět + prohlídka zákulisí – K. Poláček, A. Goldflam – „...a tak jsme šli, a bylo nás pět – já, Bejval Antonín, Éda Kemlink, Zilvar z chudobince a Čeněk Jirsák, který dělal, že jde sám, ale přitom šel s námi...“ V hl. rolích P. Juřica, V. Fridrich, R. Hájek, M. Pisařík/T. Novotný, J. Nosek/Z. Kalina, P. Klimeš, A. Suchánková a další, rež. A. Goldflam (2 h 40 min) – 19 h
  16. út. Sen čaromné noci – W. Shakespeare – nejhranější Shakespeareova komedie Sen noci svatojánské v novém překladu J. Joska. Magická hra o rozmarech lásky a noci plné divů, které se možná staly a možná pouze zdály. V hl. rolích Z. Vencel, L. Zbranková, J. Klem, R. Hájek ad., rež. P. Svojtíka (2 h 35 min) – představení s anglickými titulky – 19 h
  17. st. Bedřich Smetana: The Greatest Hits – 19 h
  18. čt. Holky z kalendáře + prohlídka zákulisí – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. V hl. roli H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termorová, rež. O. Zajíč (2 h 50 min) – 19 h
  19. pá. V+W Revue – 19 h
  21. ne. Vím, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí – 19 h
  22. po. Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – 19 h
  23. út. Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí – 19 h
  24. st. Shirley Valentine + prohlídka zákulisí – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. V hl. roli S. Stašová, rež. Z. Kaločí (2 h 25 min) – 19 h
- ÁBÍČKO – MALÁ SCÉNA DIVADLA ABC:**
6. so. Herecký kurz pro neherce I. – 12 h
  10. st. Tanec smrti – 15 h
  20. so. Tanec smrti – 19 h

### DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

Praha 1, Anenské nám. 5, pokladna tel. 222 868 868, kancelář tel. 222 868 880, e-mail: [pokladna@nazabradli.cz](mailto:pokladna@nazabradli.cz), [www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz), [www.facebook.com/nazabradli.cz](http://www.facebook.com/nazabradli.cz)

 Bezbariérový přístup.

> Pokladna otevřena po-pá 14–19 h, so a ne a svátky 2 h před představením. Vstupenky od 150 do 380 Kč, slevy 40 % pro studenty a seniory. Držitelé ZTP/P vstupné 70 Kč, doprovod sleva 40 %, vstup pro znevýhodněné zdarma po předchozí rezervaci.

> Rezervace vstupenek na [www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz), tel. 222 868 868, 222 868 880 nebo e-mailové adrese: [pokladna@nazabradli.cz](mailto:pokladna@nazabradli.cz). Rezervace je nutné vyzvednout nejpozději týden před rezervováním. Nevýzvednuté rezervace vracíme zpět do prodeje. Vstupenky též v síti Ticketportal a Ticketpro.



DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

4. čt. **Anna Karenina** – L. N. Tolstoj, A. Petras – slavný román vypráví o síle nesmírně vášně schopné prorazit hranice společenské konvence, která však vzápětí uvadá. Osmidílný román Anna Karenina Lva Nikolajeviče Tolstého uvedeme v nové drammatizaci předního německého dramatika a režiséra Armina Petrase. Příběh líčí osudovou lásku mezi vdanou Annou Kareninovou a mladým důstojníkem Wronským. Anna Karenina byla celý svůj život podřízena nějakým konvicím. Ať už se jednalo o společenské postavení nebo postavení v rodině. Byla plná vášně, touhy po citu a lásky k synovi. Zpočátku se s ní seznamujeme jako s energickou ženou plnou síly, oslňující nadměrnou krásou i elegancí. Postupně se jí začíná hnusit její postavení nevěrné ženy, která vlastního muže lže, a přitom se tajně schází s jiným... Úč. T. Vilišová, J. Vyorálek, M. Sidonová/G. Mikuláková, A. Kubátová, P. Jeništa, L. Hampl a I. Lupták, rež. D. Špinar – 19 h
5. pá. **Požítkáři** – J. Mikulášek, D. Vicaníková – podivná společnost se schází v hotelové lobby. Herec, který se do úmuru snaží naučit krkolomný text, elegantní dáma s tajemstvím v tašce, podivný chlap, jemuž se všichni vysmívají... Ti všichni nemají zdánlivě nic společného, čas se pomalu vleče nebo už stojí, hovory se vedou, nikdo neodchází, ale čas od času se někdo náhle loučí se životem. Hranice mezi životem a smrtí se stírají a otázky „Co bude k večeru?“ a „Jak zemřu?“ se stávají stejně důležitými. Groteskní pohled na hluboké téma života a smrti, podpořené nadsázkou, humorem, ale i smutnými tony. Úč. J. Plodková, J. Žáček, D. Kaplanová, M. Sidonová, A. Kubátová, L. Noha, H. Hájek, M. König, P. Jeništa – 19 h
7. ne. **Orlando** – V. Woolfová – uvádí divadelní společnost Masopust – Eliadova knihovna – 19 h
8. a 9. **Báby** – D. Charms – drammatizace textů D. Charmse, spisovatele, který věděl, že čelit realitě lze pouze smíchem – překvapivým, nemístným i šileným. Jen tehdy se totiž vymaníme ze všepokýkající šedi a stádnosti, jen smíchem můžeme čelit skutečnosti. Příběhy, kterým leckdy chybí klasická stavba, vyhrčená pointa i smysl, však strhávají nečekanými postřehy, černým humorem i absurditou. Život ne jako skládanka, ale skrumáž neposedných, zdivočelých momentů, které zběsile bojují proti pochopení a logice. Úč. N. Drabiščáková, M. Sidonová, D. Kaplanová, A. Kubátová, P. Jeništa, M. König, R. Němcová. Rež. A. Petřelková – 19 h
10. st. **Brněnský krajanský spolek** – host – 21 h
- Doktor Živago** – B. Pasternak – drammatizace románu, který se stal legendou. Doktor Živago vynesl svěmu autorovi B. Pasternakovi Nobelovu cenu za literaturu a zároveň takový odpor sovětského režimu, že tvůrce toto ocenění raději odmítl. O příběhu ženatého lékaře, který hledá své místo mezi dvěma ženami a zároveň své místo v revoluci, autor prohlásil: „Doktor Živago je mi dražší než fyzický život.“ Úč.: S. Majer, J. Plodková, A. Kubátová, M. König, J. Vyorálek, L. Hampl, L. Noha, D. Kaplanová, P. Jeništa, I. Lupták. Režie: J. Mikulášek – 11 a 19 h
11. čt. **Šedá sedmdesátá aneb Husákovy ticho** – J. Mikulášek, D. Vicaníková – sedmdesátá léta jsou ve znamení utužení režimu, omezení svobody a chladného vystřízlivění po nadějných šedesátých letech dvacátého století. Spisovatel Jan Zábřana na tu dobu vzpomíná: „Celá nedělní odpovědně se v džungli paneláků ozývají tam-tamý naklepávaných řízků. – Chlap v tramvaji: „Ty salámy dělej tak špatný proto, aby je lidé mňi kupovali. V tom je jasnej záměr. – Panelákové, kurvníkové lidé – bez dvorů a bez zahrad – ve všem všudy odkázáni na stát, závislí na státu. A to je účel, o to jim jde. – Čemu se člověk pořád diví? Koneckonců žijeme ve státě, kde úřadujícímu prezidentovi zenzurovali paměti. Svobodovi v roce 1972.“ Prizmatem osobních svědectví, dobových zpráv a literatury vytvoříme svůj vlastní obraz doby, ve které jsme se narodili. Úč. K. Beranová, P. Jeništa, M. König, I. Lupták, S. Majer, L. Noha, M. Sidonová a M. Spurná, rež. J. Mikulášek – 19 h
15. po. **Europeana** – P. Ouředník – evropské dějiny dvacátého století lícené s nadhledem, humorem i sřízavou ironií. V původní drammatizaci uvádíme tento strhující komentář k uplynulému století, ve kterém sehrála důležitou roli válka, vynález podprsenky i perforovaného toaletního papíru. Banality i klíčové okamžiky zde dostávají stejný prostor a výsledkem je nový pohled na naši minulost. Skrze humor, ironii, mystifikaci i přesná fakta vyvstává bizarní svědectví o světě dvacátého století. Kniha Patrika Ouředníka zvitězila v anketě Lidových novin o nejzajímavější knihu roku 2001, byla nominována na cenu Magnesia Litera 2001 za beletrii a přeložena do více než dvou desítek jazyků. Úč. J. Vyorálek, H. Hájek, J. Kniha, P. Jeništa, M. Sidonová, M. König, A. Kubátová a D. Kaplanová, rež. J. Mikulášek – anglické tituly – 20 h
16. út. **Velvet Havel** – M. O. Štědrón – autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědróně, který po svých předchozích oceňovaných divadelních projektech věnujících se významným českým osobnostem (Ivan Blatný, Jaroslav Hašek, Antonín Dvořák, Josef Gočár, Johann Gregor Mendel) logicky dospěl k postavě Václava Havla. Orson Štědrón se nechává volně inspirovat Havlovým životem i tvorbou a s humorem a sobě vlastní zkratkou pojednává o něm, jeho okolí i o nás samotných. Forma představení vycházející z hudby dává šanci uchopit toto nelehké a ožehavé téma jedné z největších českých osobností (a již za života legendy) s nadhledem a s vysokou mírou originality. Autor vychází z řady autentických dobových materiálů a nejnovější faktografické literatury (Jiří Suk: Politika jako absurdní drama. Václav Havel v letech 1975–89; Krystyna Wanatowiczová: Miloš Havel. Český filmový magnát ad.). Úč. M. König, P. Jeništa, A. Kubátová, M. Spurná, N. Drabiščáková – 19 h
17. st. **Zlatá šedesátá aneb Deník Pavla J.** – P. Juráček – Pavel Juráček, režisér, scenárista, signatář Charty 77, je klíčovou osobností českého filmu 60. let. Deníkové zápisy zachycují vzestup i pád talentovaného umělce v konfliktu s dobovými společenskými a kulturními okolnostmi i s vlastní bohémskou povahou. Deník tak nabízí nejen neobyčejně intimní vzhled do Juráčkovy osobnosti, do jeho vnímání světa a lidí kolem něj, ale i do atmosféry „zlatého věku naší kinematografie“, která je nahlížena zevnitř, jedním z aktérů nové vlny. Ve svém deníku zanechal po sobě Pavel Juráček dílo svrchované literární úrovně a hypnotické působivosti, otevřený dokument o výšinách i běsech

umělecké tvorby. Kniha ztvárila v anketě Lidových novin o Knihu roku 2004 a obdržela ocenění Litera 2004 za nakladatelský čin. Úč. M. Spurná/G. Mikulková, P. Bučková, H. Hájek, J. Vyorálek, J. Polášek, rež. J. Mikulášek – 19 h

18. čt.

**Ubu se baví** – ubavit se k smrti. Ekolog, lékař, byznysmen, muslimka, matka se synem, tajemná dívka a dva páry rozjetých turistů plus palubní personál pod vedením kapitána letadla. Budete s nimi cestovat na křídlech bezpečí a v teple, dostanete najíst, napít i humor. Ubavíte se v přátelské atmosféře plné dobré nálady. Úč. N. Drabiščáková, L. Hampl, P. Liška, D. Kaplanová, J. Polášek/I. Lupták, M. Sidoronová, M. Spurná, P. Čtrvrtíček a L. Noha, rež. J. Havelka – 19 h

19. pá.  
22. po.

**Velvet Havel** – 11 a 19 h  
**Korespondence V+W** – J. Voskovec, J. Werich, D. Venceniková – silná výpověď o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Vzájemné listy legendárních tvůrců Osvobozeného divadla, jejichž cesty se po únoru 1948 rozešly, jsou strhujícím svědectvím nejen jejich originality a umělecké zralosti, ale současně odhalují i osudy těchto významných osobností v bipolárním světě, plném železných opon a studených válek. Tyto dopisy, které např. u J. Voskovce představují vrchol jeho poválečné literární tvorby, jsou neocenitelným dokladem duchovního světa V+W. „Forma zkratky, krátká spojení, divadelní nářádky, privátní kódy, k tomu brilantní stylizace a neuvěřitelná oslovení i podpisy“ – tak velice výstižně charakterizuje tuto korespondenci kritika. Úč. V. Vašák, J. Vyorálek a A. Kubátová/G. Mikulková, rež. J. Mikulášek – 11 a 19 h

23. út.

**Anamnéza** – V. Bodó, J. Róbert – Současná maďarská hra zasazená do prostředí nemocnice jako metafora o životě, smrti a morálce dnešní společnosti. Příběh muže, který má identifikovat svoji údajně zesnulou matku, se mění v dobrodružnou cestu nemocnicí plnou nástrah a zamítavých reakcí. Naše každodenní zkušenost se zdravotnickým systémem se prolíná s katkovským světem plným zákazů a pseudoprável, v němž se hodnota člověka rovná nule. Hranice mezi realitou a groteskou se stírá, stejně jako mezi skutečností a metaforou, tragédií a fraškou. Vtipný a zároveň obnažující pohled do chodu nemocnice, ve kterém je vše mírně vychýlené, nepřátelské, až likvidační vůči člověku. Úč. J. Žáček, J. Ornest, N. Drabiščáková, D. Kaplanová, A. Kubátová, P. Čtrvrtíček, L. Noha, S. Majer, P. Jeništa, L. Hampl, I. Lupták, J. Vyorálek, M. König, J. Hájek. Rež. R. Ballek – 19 h

27. – 30. **Festival APOSTROF** – host

## DIVADLO POD PALMOVKOU

### Příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Praha 8 – Libeň, Zenklova 34, představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení tel./fax 283 011 119, pokladna tel. 283 011 127, e-mail: obchodni@divadlopodpalmovkou.cz, www.divadlopodpalmovkou.cz

> Pokladna tel. 283 011 127, 734 200 097, otevřena po–pá 13–18 h. Od 16. 3. pokladna a obchodní oddělení fungují v ulici Na Žertvách 29. > Rezervace a on-line prodej vstupenek též na www.divadlopodpalmovkou.cz. Předprodej v síti Ticketportal a v Rock Café. Ceny vstupenek 195 Kč pro studenty a seniory 145 Kč.

> V prodeji již PŘEDPLATNÉ PODLE ABECEDY na říjen 2015 až leden 2016. Předplatě si svou sedačku v Divadle pod Palmovkou a ziskejte jako dárek zdarma díat Divadla pod Palmovkou na rok 2016 a výjimečnou čajovou kolekcí stvořenou přírodou Maxi Tea2o od společnosti Biogena. Více informací na www.divadlopodpalmovkou.cz.

## DIVADLO POD PALMOVKOU

9. út. **1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – inscenace vychází z populárního blogu 1000 věcí, co mě serou a vznikla ve spolupráci s Divadlem F. X. Kalby. Toto divadlo je punkovou/undergroundovou odnoží libereckého divadla F. X. Šaldy, jehož představení jsou v Liberci neobyčejně populární. Jsme si jisti, že mladí herci si své diváky získají i Pod Palmovkou – Studio PALMOFFka – Rock Café – 19.30 h
11. čt. **Dva ubohý Rumni, co mluví polsky** – originální, ve všem všudy současná, tvrdě nekompromisní i vtipná hra o prázdnotě některých dnešních životů zalévavých oceány chvilkových náhražek, o nepřijemných národnostních tématech a také o tom, že za jistých okolností nejsou věci takové, jakými se být zdají. Studio PALMOFFka – Rock Café – 19.30 h

## DIVADLO ROKOKO

### scéna Městských divadel pražských

Praha 1, Václavské nám. 38, tel. 222 996 185 (pokladna), 222 996 115 (rezervace vstupenek a informace o repertoáru), www.mestskadivadlaprazska.cz

> Otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14–19 h.



1. po. **Kancel + Setkání s tvůrci po představení** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné obyčejné kanceláře. V hl. rolích V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina, H. Hornáčková, V. Janků ad., rež. P. Svojtka (2 h 20 min) – 19 h
2. út. **Happy End + prohlídka zákulisí** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie komedie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen. Rež. A. Goldflam – 19 h
4. čt. **Veterán** – M. Epstein – první divadelní hra úspěšného filmového scenaristy M. Epsteinova o vině, svědomí a touze po lásce v realitě současného českého maloměsta. V hl. rolích T. Novotný a M. Málková. Rež. P. Khek (2 h 30 min) – 19 h
5. pá. **Burundanga** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevázně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodařeném únosu a možném zániku

separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře. Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčková, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem. Rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h

6. so. **Sebevrah** – N. Erdman – bláznivá komedie o tom, že v tomhle světě se už nemůžete ani oběsit bez politických komentářů. V hl. rolích J. Hána, M. Málková a L. Termerová, rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h

8. po. **Důkaz + prohlídka zákulisí** – D. Auburn – zoufalé hledání nepopíratelného, jediného a nepochybnitelného důkazu ústí v poznání, že i kdyby se všechno na světě dalo spočítat a převést na numerické hodnoty, vždycky zůstane ještě něco nevysvětlitelného. Úč. V. Kubařová, O. Vízner, M. Písařík a S. Jachnická, rež. O. Zajíc (2 h 15 min) – 19 h

9. út. **Happy End** – 19 h

10. st. **Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé a opravdových zákracích života. V hl. rolích D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc (2 h 20 min) – 19 h

12. pá. **Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? V hl. rolích J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc (2 h 05 min) – 19 h

13. so. **A voda stoupá** – P. Ustinov – brilantní anglická konverzační komedie, která je parafrází biblického příběhu o potopě světa a podobenstvím o „moderní“ lidské společnosti. V hl. rolích P. Juřica, Z. Dolanský, Z. Kalina ad., rež. O. Zajíc (2 h) – derniéra – 19 h

15. po. **Kdo se bojí Virginie Woolfové? + prohlídka zákulisí** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvrátí i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. V hl. rolích A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka – 19 h

16. út. **Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázné adaptace Čapkových povídek. V hl. rolích J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. (2 h 20 min) – 19 h

17. st. **Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek (2 h 40 min) – 19 h

18. čt. **Kancel + prohlídka zákulisí** – 19 h

19. pá. **Happy End** – 19 h

20. so. **Hráči** – N. V. Gogol – tragikomedie z atraktivního prostředí falešných hráčů. „V kartách neexistuje předstírání, karban nešetří nikoho, karty jsou velmi demokratické.“ V hl. roli M. Dlouhý, rež. P. Svojtka (2 h 15 min) – 17 h  
**The Best of Soirée** – pro Klub diváků a předplatitele za 90 Kč – 21 h

22. po. **Oddací list** – 19 h

23. út. **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – 19 h

## DIVADLO V DLOUHÉ

Praha 1, Dlouhá tř. 39, tel. 221 778 629, 605 010 774 (pokladna), e-mail: obchodni@divadlovlouhe.cz, www.divadlovlouhe.cz

♿ Bezbariérový přístup

> Pokladna je otevřena po-pá 12–19 h. Pokladna přijímá platební karty. Vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek: www.divadlovlouhe.cz. Podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, e-mail: obchodni@divadlovlouhe.cz). Nabízíme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P (slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmu). Vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení.



1. po. **Černá labuť** – N. N. Taleb – bestseller amerického akademika a investičního poradce, uvádí Národní divadlo Brno – host – 19 h
4. čt. **Jánošík – Krátká Dlouhá** – „Bůvaj že mi bůvaj, syn můj premilený...“ – Slovenská sekcia Divadla v Dlouhé vás pozývá na putovanie za Jánošíkom. Za človekom, ktorému muselo stačiť 25 rokov života, aby sa stal hrdinom – Národným hrdinom. Lebo tento malý slovenský národ ho už tak veľmi potreboval... Hrají M. Matejka, P. Varga, M. Veliký, scénář M. Matejka, rež. a výprava kolektiv – Krátká Dlouhá – Slovenská sekce – 19 h
9. út. **Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrehch fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš (2 h 30 min) – 19 h
10. st. **VIKTOR aneb Dítka u moci** – veřejná generálka – 11 h
11. čt. **VIKTOR ANEB DÍTKA U MOCI** – R. Vitrac – nelístopně krutá a současně nesmírně zábavná satira měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti. Hrají J. Meduna, R. Mikluš, T. Turek, J. Wohanka, H. Dvořáková, K. Sedláčková-Oltová, V. Lazorčáková, M. Turková, M. Zimová ad. Rež. J. Mikulášek – premiéra – zadáno – 19 h
12. pá. **407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Čil, P. Tesař, V. Zavrňel, M. Kopečný. Rež. J. Borna, M. Hanuš – 19 h
16. út. **Viktor aneb Dítka u moci** – 19 h
17. st. **Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženíť se, či neženíť? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Čil, M. Veliký, V. Zavrňel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová (2 h 45 min) – 19 h
18. čt. **Lidská tragikomedie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráží člověk v hospodě!“ Nejvýznamnější a také nejzábavnější divadelní hra originálního, ve své době nedoceneného českého filozofa a spisovatele L. Klímy. Režie H. Burešová Dramaturgie Š. Otčenášek Scéna M. Černý Kostýmy J. Peková Hrají

- M. Němec, J. Vondráček, M. Tábořský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčíková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna – 19 h
19. pá. **Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Tábořským, J. Vondráčkem a M. Matejkou. Rež. J. Borna – 19 h
20. so. **O statek zvířat a Letní sběr** – host Taneční divadlo Bufo – 19.30 h
21. ne. **Kabaret Kainar – Kainar** – 19 h
22. po. **Viktor aneb Dítka u moci** – 19 h
23. út. **Tři mušketyři** – A. Dumas st., H. Burešová, Š. Otčenášek – All You Need Is Love. Úč. M. Němec, J. Vondráček, M. Hanuš, P. Tesař, J. Wohanka, V. Zavřel, T. Borůvka, M. Veliký, T. Turek, P. Varga, M. Matejka, Č. Koliáš, J. Meduna, J. Turková, H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová, M. Zimová, L. Veliká, I. Lokajová, M. Doležalová, J. Pokorná/N. Vicenová ad., rež. H. Burešová (3 h 10 min) – 19 h
24. st. **Oněgin byl Rusák** – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlení ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna (3 h 20 min) – 19 h
25. čt. **Naši furianti** – L. Stroupežnický – gogolovská groteska s prvky italského neorealismu. Úč. M. Tábořský, I. Svobodová, J. Meduna, J. Wohanka, M. Hanuš, L. Veliká, H. Dvořáková, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Doležalová, K. Sedláčková Oltová, M. Turková, V. Zavřel, T. Turek, I. Lokajová, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Varga, M. Poťoček ad., rež. J. Borna (2 h 20 min) – derniéra – 19 h

## HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Praha 8, Křižkova 10, tel. 221 868 666 (pokladna) e-mail: [hdk@hdk.cz](mailto:hdk@hdk.cz), [www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)

> Pokladna je otevřena po-pá 9–13.30 h a 14–19 h, so a ne 2 h před představením. Obchodní oddělení otevřeno po-pá 8.30–16.30 h, objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, fax 221 868 701, e-mail: [objednavky@hdk.cz](mailto:objednavky@hdk.cz). Vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu. Předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok.

## Hudební divadlo Karlín

3. st. **Sasha Waltz & Guests (DE)** – 27. Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla TANEC PRAHA 2015 – 20 h
4. a 5. **Dracula 2015** – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing s.r.o. uvede 28 exkluzivních představení muzikálu K. Svobody, Z. Borovce a R. Hese Dracula při příležitosti 20 let od světové premiéry – 19 h
6. so. **Dracula 2015** – 15 a 19 h
7. ne. **Dracula 2015** – 15 h

11. čt. **Aida** – E. John, T. Rice – muzikál Aida měl premiéru v Palace Theatre na Broadwayi v březnu 2000 a hrál se 4 a půl roku (1.852 představení a 30 previews), čímž se zařadil mezi jeden z nejdéle hraných muzikálů na Broadwayi. Příběh je inspirován stejnojmennou operou Giuseppe Verdiho, ke které napsal libreto Auguste Mariette. Aida byla uvedena ve více než 20 zemích celého světa a byla přeložena, včetně češtiny, do 15 jazyků. Je s podivem, že muzikál britských autorů Eltona Johna a Tima Rice nebyl nikdy uveden v Anglii. Hudba Eltona Johna je stylově eklektická. Najdeme v ní moderní reggae, Motown i gospel. Zastoupen je samozřejmě typický Eltonův pop a vystupujeme v ní i silný vliv africké hudby. Úč. L. Blá, Dasha/K. Nývltová, V. Noid Bárta/M. Vojtko, J. Korn/L. Kumprich, P. Strenáček/J. Urban a K. Nováková/V. Vyoralová, choreografie I. Hannichová, rež. G. Barre – 19 h
12. pa. **Aida** – 19 h
13. so. **Aida** – 15 h
14. ne. **Mam'zelle Nitouche** – F. Hervé – příběh o klášterní chovance Denise a Célestini, učitelce zpěvu, klášterním varhaníky a zároveň operetním autorovi je vtipnou konfrontací tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Navíc je příběh vtipně „přesazen“ do doby a prostředí, které je všem notoricky známé z filmů o četnicích ze Saint-Tropez! Režisér a choreograf inscenace Gustav Skála dokázal již v roce 2008 vtisknout brněnskému nastudování, z něhož vycházíme a k němuž se v rámci rozvíjející se spolupráce s Městským divadlem Brno i hlásíme, neuvěřitelný náboj, proto věříme, že i nejnovější zpracování potěší nejen operetního diváka Hudebního divadla Karlín. Úč. Z. Benešová/R. Coufalová, B. Kotiš, M. Vojtko, V. Beneš, P. Brínková/Z. Herfortová, T. Trapl, P. Brínková/D. Hořínková, V. Brabec a V. Noid Bárta, rež. G. Skála – 15 h
15. po. **All Star Ballet Gala** – balet – 20 h
24. a 25. **Batsheva Dance Company (IL)** – TANEC PRAHA 2015 – 20 h

## STUDIO YPSILON

### Zřizovatel hlavní město Praha

Praha 1, Spálená 16, e-mail: [ypsilonka@ypsilonka.cz](mailto:ypsilonka@ypsilonka.cz), [www.ypsilonka.cz](http://www.ypsilonka.cz)

> Pokladna je otevřena: po-pá 9–19.30 h, ne 1 h před představením, tel. 224 947 119. Vstupenky lze objednat na adrese: [obchodnicentrum@ypsilonka.cz](mailto:obchodnicentrum@ypsilonka.cz) nebo zakoupit přes internet. Telefon do sekretariátu: 224 948 124. Divadelní klub je otevřen: po-pá od 9 do 23 h, so-ne hodinu před představením.



### VELKÁ SCÉNA:

1. po. **Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Rituelní komedie. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery



- Kouzelná flétna. Jak to tenkrát bylo a kdo za vším stál, kdo nejspíš vyprovokoval W. A. Mozarta k napsání několika uměleckých hitů, jež zůstávají nezapomenutelné pro příští časy a jsou srovnatelné vždy s tím nejlepším? Z hlediska tématu a tohoto našeho výkladu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janá, P. Vršek, M. Šrůmová, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid (2 h 30 min) – 19.30 h
2. út. **Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách** – J. Schmid a kol. – Ypsilonlonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilononkou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová, P. Nový, R. Mrázik, M. Janouš, L. Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid (2 h 15 min) – 19.30 h
8. po. **Sežeňte Mozarta!** – 19.30 h
9. út. **Faust a Markétka** – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okoferíme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříme v našem divadle, je z toho ypsilononkovský Faust na druhé. Úč. M. Dejdár, M. Častavj Plánková, R. Janá, J. Neumann nebo K. Nohynek, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Loubalová ad., rež. J. Schmid (2 h 15 min) – 19.30 h
10. st. **Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – Ypsilononkovská travestie slavné opery – co se stane, když do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k ypsilononkové inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jmen. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, M. Častavj Plánková, L. Šebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid (2 h 10 min) – 19.30 h
15. po. **Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ano brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavěná na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázik, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid (1 h 50 min) – 19.30 h
16. út. **Praha stověžatá** – J. Schmid – kultovní inscenace Ypsilonlonky. Praha od nepaměti k dnešku! Hvězdné obsazení. Úč. J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdár, J. Kretschmerová, J. Jiráň, M. Častavj Plánková ad., rež. J. Schmid (2 h 30 min) – 19.30 h
17. st. **Vdovou proti své vůli** – M. Twain – nečekaně nalezená hra! Objev! Zbrusu nový Mark Twain! Dráždivá převleková komedie, klasika americké literatury aneb Divadelní plátno z ateliéru Ypsilonlonky. Světová premiéra. Úč. J. Lábus, M. Dejdár, K. Nohynek, J. Jiráň, J. Přeucil, J. Synková, J. Neumann, R. Rychlá, B. Skočedopolová ad., rež. J. Schmid (2 h 10 min) – 19.30 h
18. čt. **Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilononce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Ypsilononka se vrací ke svému výnělezu totální improvizace. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdár, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš, D. Renč a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdár – 19.30 h
- MALÁ SCÉNA:**
5. pá. **PROMĚNA ANEB ŘEHOŘ UŽ TOHO MÁ DOST** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodici a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franc Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písniemi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijedte! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová, D. Šváb, B. Skočedopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam – 1. premiéra – 19.30 h
7. ne. **PROMĚNA ANEB ŘEHOŘ UŽ TOHO MÁ DOST** – 2. premiéra – 19.30 h
11. čt. **Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – 19.30 h
12. pá **Vratká prkna** – A. Goldflam – Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Lesk a bída divadla, trochu ironický, ale i sebeironický pohled zevnu i zevnitř. Pohled na panoptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i Vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na nás účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázik, B. Skočedopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam (2 h 20 min) – 19.30 h
15. a 16. **#jsi\_user** – B. Holíček a kol. – na začátku stála výzva udělat představení pro mladé lidi o internetu a životě na něm. Michal byl internetová celebrita. Neúnávný diskutér, který dostal BAN takřka na všech známých internetových fórech pro svou neukojitelnou zvědavost, neschopnost rozlišovat společensky přijatelné od nepřijatelného a nezvladatelný obdiv k plavajícím ženám. Duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakty, kamarády, hospody, parties, výlety, rodinu, školu, zaměstnání. A nakonec se nejspíš nepřímo stal i jeho záhubou. Příběh M. Kolesy je zpráva z nehlubších hlubin Sítě. Je v něm vše... i my. Úč. P. Vršek, D. Šváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková., rež. B. Holíček (55 min) – 10 h
19. pá. **Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. „Všecko, co je na jevišti, hraje.“ Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka (1 h 30 min) – 10 h
22. po. **Vratká prkna** – 19.30 h
23. út. **Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – 19.30 h
- #jsi\_user** – 10 h
- Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – 19.30 h

24. st. **Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasicca (2 h) – 19.30 h

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Praha 5, Štefánikova 57, 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna), e-mail: info@svandovodivadlo.cz, www.svandovodivadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup. Divadlo je klimatizované.

📺 Prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé.

> Pokladna otevřena: po–pá 14–20 h, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11–20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30 h), e-mail: obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.

> Vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti TicketArt a KULTURNÍ PORTÁL.

> Anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Hamlet, Idioti, Kdo je tady ředitel?, Kurz negativního myšlení, Misantrop, Popeláři, Proměna. Titulky pro neslyšící u představení: v měsíci červnu nejsou.

> Blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“.



1. po. **Misantrop** – Molière – komedie, v níž jsme si až příliš podobní. Alcest nesnese už kolem sebe nikoho. Nenávíd přetvářku, a ta se stala konvencí. Uprímnost je k smíchu. On je k smíchu. Odešel by okamžitě do ústraní, kdyby jeho milovaná nebyla středem pozornosti právě v této společnosti. Je nutné se rozhodnout. „Kdo není sebevrah, ten se přizpůsobí.“ V hlavních rolích: F. Čapka, E. Josefíková, D. Punčochář, M. Krátká, B. Pavlíková, M. Pospíchal. Rež. L. Brutovský – Velký sál – anglické titulky – 19 h
- Dioptrie růžových brýlí** – Xindl X – současná komedie o tom, jaké to je probudit se vedle někoho úplně jiného, než s kým jste včera šli spát. Honza (Viktor Limr) nechápe, kam se poděla jeho manželka Alice (Eva Leimbergerová) a proč mu žena jménem Vanda tvrdí, že jsou pět let manželé. Naštěstí je nablízku Max (Tomáš Pavelka) – kamarád a hlavně psycholog, který vše hravě vysvětlí. Hrají: E. Leimbergerová, T. Pavelka, V. Limr, B. Vyskočilová. Rež. J. Sommer – Studio – 19 h
2. út. **Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové** – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – Příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Jejich životní cesty se prolínaly a měly – oba přežili Terezín, Osvětim, pochod smrti i poválečné křivdy. Dva neobyčejné osudy, autentické výpovědi dvou naprosto odlišných lidí – sportovce Miloše Dobrého a herečky Hany Pravdové. Hrají: M. Hruška a Z. Onufráková. Rež. D. Hrbek – Studio – 19 h

4. čt. **Idioti** – L. von Trier – černá komedie dánského skandalisty Larse von Triera. Skupinka lidí se rozhodne předstírat mentální postižení na protest proti všemu měšťáckému. A provokovat: v restauraci, na plovném... kdekoli, hlavně bez jakýchkoli zábran. Někteří věřili, že je to jenom hra. Někteří, že idioti jsou lidé budoucnosti. Ale co když je to jinak... V hlavních rolích: K. Cibulková, L. Veselý, E. Stárková, Z. Onufráková, M. Krátká, F. Čapka, P. Děrgel, M. Pospíchal. Rež. A. Petrzelková – Velký sál – anglické titulky – 19 h
8. po. **Kurz negativního myšlení** – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli aneb Po dobrém občas nezmůžete vůbec nic! Protože když vám do domu vnikne parta pozitivně myslících vozíčkářů, nezbyvá než rozjet mejdan, na kterém nechybí sex, drogy a rock'n'roll. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, Z. Onufráková, M. Hruška. Rež. D. Hrbek – Velký sál – anglické titulky – 19 h
- Možná, že odcházíme** – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Možná že odcházíme – nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. V silném příběhu o vztahu otce a syna v kulísách černé a syrové Ostravy v podání herců Jiřího a Filipa Čapky – skutečný otec a syn tak spolu poprvé na jednom jevišti. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář. Rež. M. Františák – Studio – 19 h
9. út. **Hamlet** – W. Shakespeare – Hamlet v režii Daniela Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. Mladý Hamlet (Patrik Děrgel) svého otce miloval, miloval i krásnou a chytrou Ofélii, jenže pak se dozvěděl něco, s čím nelze dál žít. A tak se může zdát, že se dánský princ zbláznil. V jeho šílenství je ale, jak říká královský komoří, metoda... Že to dobře neskončí, víme asi všichni. V hlavních rolích: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, Z. Onufráková, M. Hruška, T. Červinek/F. Čapka. Rež. D. Špinar – Velký sál – anglické titulky – 19 h
- Protest/Rest** – V. Havel a M. Hejduk – hru V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího mladého autora, M. Hejduka. Obě aktovky od sebe dělí 33 let, spojují je jak postavy Vaňka a Staňka, tak společný humor. Podepsat nebo nepodepsat? Je zodpovědné být pro nebo proti? Jak se žije a piše bez nepřítelů? Co se stalo s disentem po revoluci? Protest? Rest! Hrají: R. Jašków a T. Pavelka. Rež. D. Hrbek. Studio – 19 h
10. st. **Parchant Marilyn** – L. Kolouchová, N. Deáková – příběh o zrodu jednoho mýtu. O tom, jak se z brunety stane blondýna a co jí to stojí, o manipulaci, o Normě Jeane Mortenson a Marilyn. Padesát let od smrti nás ikona jménem Marilyn Monroe stále fascinuje. Lásky, život a smrt Marilyn Monroe za doprovodu živé hudby! Hrají: Z. Onufráková, A. Veldová, D. Punčochář, J. Kudláč. Rež. N. Deáková – Studio – 50. repríza – 19 h
11. čt. **Popeláři** – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál po našem s hudbou frontmana kapel Monkey Business a J.A.R. Romana Holého upravit příběh, jaký by chtěl zažít každý chlap, který toužil být jako malý kluk popelářem. Hrdina muzikálu nastupuje do popelářské party, aby si právě tento sen splnil a spolu s ostatními popeláři poznává jak život v pražských ulicích, tak hlavně sám

sebe. Muzikál v rytmu funky, špinavý od popela a spíny ulice, přinese zběsilou jízdu popelářským vozem za dobrodružstvím, za odvrácenou stranou velkoměstského života, jízdu, na kterou se nezapomíná, s melodiemi, které nejdou z hlavy. Hrají: K. Cibulková, R. Jaškův, P. Děrgel, T. Pavelka, M. Hruška, T. Červinek, A. Buršová, Z. Onufřáková, R. Derzsi. Rež. D. Gombár – Velký sál – anglické titulků – 19 h

**Putin a Bilak u trezoru** – V. Čermáková – i Vladimir Putin chce spát. Ovšem brání mu v tom tajemné noční návštěvy. Zvláště ta nejnovější – podivně blábolící dědek, který je z Československa, a přitom se jmenuje Vasil! A tak musí přijít na řadu osvědčené judo, prudká slova či střelba. Jenomže dědek je zatraceně odolný. Dokonce si začne klást požadavky – chce jakýsi dopis. Noční groteska nejen o tom, co se možná mohlo a může stát. Hrají: M. Pospíchal, M. Mezlík a M. Krátká. Rež. V. Čermáková – Studio – 19 h

12. pá. **Kdo je tady ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. Ravn je ředitelem a majitelem firmy, to ovšem před svými kolegy tají. Deset let se vydával za pouhého řadového zaměstnance. Nyní chce firmu prodat a je nutné najít někoho, kdo ředitele zahraje. A kdo je pro takovou roli lepší než neznámý a všemi podceňovaný herec! V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, D. Sitek. Rež. D. Hrbek – Velký sál – anglické titulků – 19 h

13. so. **CRY BABY CRY** – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Jedná se o divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Na kouče kurzu v podání Jaroslava Šmída nebo Michala Dlouhého se vrhne hned pět žen toužících vyřešit své problémy, které nám přináší život. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká – Studio – 19 h



Cry Baby Cry, B. Popková, K. Cibulková

15. po. **Misantrop** – Velký sál – anglické titulků – 19 h

16. út. **CRY BABY CRY** – Studio – 19 h

22. po. **Řemeslníci** – L. Knutzon – Alice (Klára Cibulková) a Manfred (Kamil Halbich) se pustili do rekonstrukce domu. Naštěstí má být vše do týdne hotové. Proč ale náhle zmizely zeď, schody a dokonce i jeden řemeslník? Dánská komedie vskutku ze života, v níž je největším nepřítelem člověka tvor s vrtačkou, pivem a spoustou výmluv! V hlav-

ních rolích: K. Cibulková, K. Halbich, R. Jaškův, F. Čapka, P. Hřebičková. Rež. D. Hrbek – Velký sál – 19 h

23. út. **Proměna** – F. Kafka – Kafka Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. V inscenaci o vzorném zaměstnanci a živiteli rodiny, který se jednoho rána probudí jako obrovský hmyz, zažije zásadní proměnu nejen hlavní hrdina, ale také interiér divadla: diváci zasednou na jevišti a hrát se bude v hledišti. Hrají: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, E. Stárková/A. Buršová, D. Puncčochář, T. Pavelka, P. Děrgel. Rež. D. Gombár – Velký sál – anglické titulků – 19 h

24. st. **Dekabaret** – kolektiv autorů – unikátní kabaretní večer! Renomovaní hudebníci složili písně pro herce Švandova divadla. Živá kapela. Nečekejte hosté – Studio – 19 h

25. čt. **CRY BABY CRY** – Studio – 19 h

#### HERECKÉ STUDIO ŠVANDOVA DIVADLA

17. st. **REM FÁZE ANEB CESTA NAPŘÍČ SNY** – kolektiv autorů – hledání ztraceného dopisu, nebo jeden velký barevný sen o cestě za vlastní svobodou? Bdělé snění v autorské inscenaci a podání členů Hereckého studia Švandova divadla. Jsem zase dítě... kroky, kroky, kroky... vejdu se sotva do dlaní... neplatí žádné zákony... at jsem neviditelná... hluk velkoměsta... nemůžu na něj přestat myslet... máme právo volit... musím si vybrat... jsem mrtvá... v tom pohřebním voze se nudím... Kdy to skončí? Až se vzbudím! Rež. M. Krátká – Studio – premiéra – 19 h

#### HOSTUJÍCÍ SOUBORY:

##### BUCHTY A LOUTKY

[www.buchtyaloutky.cz](http://www.buchtyaloutky.cz)

4. čt. **Rocky IX** – kultovní inscenace o smutném boxerovi, lásce a přátelství – Studio – 19 h

15. po. **Posvícení v Hudčích** – další díl volného cyklu starých loutkářských her hraných starými loutkami a mladými loutkáři. Zkrátka komedie plná napětí, uvolnění a bratrských písní – Studio – 19 h

22. po. **Don Šajn** – Buchty a loutky – novinka pro dospělé. Láska, vášně, záhrobní Studio – 19 h

##### ČINOHERNÍ STUDIO BOUŘE

[www.agenturaappart.cz](http://www.agenturaappart.cz)

19. pá. **Teď ne! aneb Na tohle teď není ta pravá chvíle** – J.–C. Isler – když si myslíte, že máte vše pod kontrolou, život či bezdomovec vás zaručeně přесvědčí o opaku. Situační komedie. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, K. Frejová, D. Puncčochář/F. Čapka. Rež. D. Hrbek – Velký sál – 19 h

##### SERGEART

[www.sergeart.com](http://www.sergeart.com)

5. pá. **Lordi** – O. Wilde a R. Ross – salonní, konverzační komedie ve slovenštině. Tři rozpuštělí lordi hrají mezi sebou hru, ve které si rozdělují dámy. Za sexuální úspěchy či neúspěchy s nimi, si nadělují červené a černé body. Až jednoho dne, jeden z lordů poruší pravidla hry... – Studio – 19 h

## DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektaki](http://www.facebook.com/spektaki)

16. út. **Maryšo! Evo! Dom!** – A. a V. Mrštíkové, G. Preissová – dvě ženy. Dva příběhy. Jeden osud. Měly by se vdát podle představ rodičů. Měly by se podřídit svým mužům, zaujmout místo hospodyně. Měly by zapomenout na to, co samy chtějí, po čem touží... koho milují. Dvě mladé ženy narozněné na vesnici se odmítají podvolit tlaku okolí. Boří zavedená pravidla. Hledají únik, hledají svobodu. Pro ni snad dokonce i... zabijí? – Studio – 19 h

## JUST! IMPRO

[www.justimpro.cz](http://www.justimpro.cz)

19. pá. **Just! Impro Show** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata. Rozhodujte, kam se bude příběh dál vyvíjet. Užijte si s námi večer plný rychlé a svižné zábavy, smíchu a vtipu – Studio – 19 h

## DIVADLA A – Z

### ALFRED VE DVOŘE / MOTUS

divadlo / pohyb / živé umění

Praha 7 – Holešovice, Fr. Křížka 36, tel. 775 186 860, e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz), [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz), Facebook: Motus Prague  
> MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nově, překvapivě a pod neobyčejným úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.  
> Pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením. Rezervace vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

## MOTUS > ALFRED VE DVOŘE

3. st. **Řekni něco / Jiří Adánek a Boca Loca Lab** – tři muži a tři ženy cvrlikají, kvílí, špitají, volají. Mluví na sebe beze slov. Vidíme, jak vznikají vztahy mezi nimi, skutečné i vyláskované – 60 min. – jazykově bezbariérové – 20 h
4. čt. **Smrt jsem já – La Calaca** – už jen jedna minuta života. A pak: Pssst – Smrt. Smrt jak otevření lahve sodovky. Smrt jako perspektiva života. – 60 min v češtině – Alfred Velký sál – 20 h
9. út. **Tranzmutace + Fractured / Andrea Miltnerová & Jan Komárek** – Tranzmutace: Brutalita skutečnosti... Zneklidňující příběh těla mezi destrukcí a nanebevstoupením. Inscenaci doplní expresivní a technicky precizní představení Fractured, které je vynalézavou cestou do temného

světa pod kůží, do světa svalů a šlach. – 30 + 15 min – jazykově bezbariérové – premiéra – 20 h

10. st. **Tranzmutace + Fractured / Andrea Miltnerová & Jan Komárek** – 20 h
13. so. **ČESKÝ RÁÁÁÁÁJ / Spielraum Kollektiv & Studio Damúza** – pohádka o malé a zároveň velké výpravě dvou kamarádů, kteří se vydali do světa. Teplá domova, dobrý čaj a opravdový kamarád – co víc si přát! Co když vás ale najednou napadne, že ochutnat dálku může být ještě kouzelnější, než pohodlí domova? Na začátku příběhu byla jen pohozená pohlednice, pozdrav z neznámého kraje. A co z toho vzešlo? Veliké putování směrem Český Rááááá! – 50 min – pro děti od 3 do 6 let – v češtině – premiéra – 17 h
14. ne. **Les kouzel / Dětské studio Alfred Junior** – vydejte se s dětmi ze studia Alfred Junior na divadelní putování tajemným lesem, kde každá větev, pěšina, stín i zvuk mají svůj vlastní příběh. – 45 min – v češtině – 15 h  
**Český Ráááááj / Spielraum Kollektiv & Studio Damúza** – 17 h
19. – 20. **Mutus Liber / Handa Gote Research & Development** – Představení podle návodu z roku 1677. Prostřednictvím odkazů na tabule z alchymistické Němč knihy (Mutus Liber), drobných činností a ruční výroby se Handa Gote pokoušejí o opětovné „zakouzení práce – 60 min – jazykově bezbariérové – 18 h
22. – 23. **Tanec magnetické balerinky / Andrea Miltnerová & Jan Komárek** – pohybová retroexpresie. Pohyb v kontextu obrazu a zvuku – obraz a zvuk v synchronním pohybu. Magnetická balerinka zakletá ve světelné kleci, otevírá jiné dimenze imaginaci. – 35 min – jazykově bezbariérové – 18 h
25. – 27. **Interruptor / The Stranger Gets a Gift Service** – vizuální dialog. Performance pro 1 diváka. Vstupenku a čas představení si můžete rezervovat na: [bitly.com/alfred-theatre](http://bitly.com/alfred-theatre). Performance vytvářející virtuální prostředí, které narušuje naši běžnou představu dialogu, získanou z každodenního života a nabízí alternativní možnost vizuální konverzace – 45 min – jazykově bezbariérové – 12–21 h

## ČINOHERNÍ KLUB

Praha 1, Ve Smečkách 26, tel. 211 151 877 (pokladna), fax 296 222 124, e-mail: [pokladna@cinohernniklub.cz](mailto:pokladna@cinohernniklub.cz), [www.cinohernniklub.cz](http://www.cinohernniklub.cz)

> Předprodej začíná vždy první úterý v měsíci. Na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna. Je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna. Pokladna divadla otevřena po-pá od 15 h, so od 18 h, ne (pokud se hraje) od 18 h. Vstupenky lze rezervovat v on-line pokladně [www.cinohernniklub.cz](http://www.cinohernniklub.cz). Ceny vstupenek: 350 až 270 Kč, ke stání 50 Kč.



1. po. **Glengarry Glen Ross** – D. Mamet – tvrdý konkurenční boj mezi zaměstnanci reality, která prodává zboží téměř neprodejné. Obstojí jen ten, kdo dokáže prodat i největší „shit“. V režii O. Sokola hrají M. Finger, M. Suchánek, J. Dulava, M. Dadák, M. Taciík, P. Kikínčuk, O. Brancuzský, Z. Stavná/M. Stehliková – 19.30 h

3. st. **ČK uvádí: Poručík z Inishmoru** – M. McDonagh – uvádí Hrobso / Tyjátr Praha. Ďábelská groteska, černá jako kočka, co vám v noci přejde přes cestu. Překlad: M. Lukeš, herecká spolupráce: J. Panzner. Hrají: M. Čepelík nebo O. Pečený, M. Šmidrkal, R. Šedivý, V. Dvortová, T. Horáček nebo A. Ondřík, V. Klínger, F. Beitl, F. Brouk nebo K. Mende. Režie: L. Horký. Čínoherní klub uvádí: Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2015 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR – 19.30 h
5. pá. **Impresárió ze Smyrny** – C. Goldoni – mnoho povolanych, málo vyvolených a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček – 19.30 h
6. so. **Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdněnosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl divák pochopen. Úč. K. Lojvodová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol – 19.30 h
7. ne. **ČK uvádí: Paní Fantomasová se zlobí** – J. Váchal – uvádí Divadelní a osvětový spolek Nadějkov. Ztřeštěná krimikomédie o jednom manželském sporu, který může vyřešit jen loupež. Hrají: M. Kvasničková, J. Souček, J. Hansee Charypar, J. Pincová ml., H. Martinková, B. Dvořáková, P. Buggy Vach, J. Černý, Z. Černý, L. Vach, J. Candát Peterka. Režie: J. Jiroutek. Čínoherní klub uvádí: Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2015 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR – 19.30 h
8. po. **Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák – 19.30 h
9. út. **Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuuvedení jedné z nejúspěšnějších her autora Čínoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček – 19.30 h
10. st. **Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček – 19 h
11. čt. **Maska a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít směrnosti, ten do ní určitě co nejdlouze spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček – 19.30 h
12. pá. **Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé "dobře udělané hry" se zaručenou pointou. Naopak, Reza klade znepokojivé otázky, jednu z nich v Bohu masakru: jak máme uvěřit v nějaký civilizační proces, solidaritu či vzájemnou toleranci, když nejsme s to řešit sebedmenší konflikt? Tožná existujete jakýsi "bůh masakru", který se nám posmívá a vše od pradávna řídí... Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol – 19.30 h
13. so. **Ujetá ruka** – M. McDonagh – Mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá ... Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí od malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovině nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Tacík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová – 19.30 h
14. a 15. **Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k přípravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol – 19.30 h
16. út. **Sexuální perverze v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamílujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mame-tovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Tacík a L. Pernetová, rež. O. Sokol – 19.30 h
18. čt. **Osiřelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměnímu mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Tacík, M. Pavlata, S. Černostránská, rež. O. Sokol – 19.30 h
20. so. **Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo drammatizace a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová. Rež. M. Čičvák – 19.30 h
22. po. **Dámský krejčí** – 19.30 h
23. út. **Moje strašidlo** – F. Mitterer – stejně za tebou brzo přijdu ... Příběh o nevěstě až za hrob: on ji pronásleduje na každém kroku, ona se nemůže zbavit jeho přízraku... Úč. B. Bohdanová a S. Zindulka, rež. M. Čičvák – 19.30 h
24. st. **Klíčovou dírkou** – J. Orton – eskapáda neuvěřitelných a absurdních střetnutí a záměn postav se odehrává na soukromé psychiatrické klinice. Úč. G. Mičová, J. Černý, J. Hájek, M. Finger, I. Jiříčková a M. Dadák, rež. M. Čičvák – 19.30 h



## DEJVICKÉ DIVADLO, o. p. s.

Praha 6, Zelená 15a, e-mail: [dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz](mailto:dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz),  
[www.dejvickedivadlo.cz](http://www.dejvickedivadlo.cz)

> Pokladna a rezervace vstupenek: tel. 233 332 430, e-mail: [rezervace@dejvickedivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedivadlo.cz). Pokladna otevřena po-pá od 16 h, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení. Předprodej na Červen začal v pokladně DD v sobotu 16. května v 9 h, on-line předprodej ve čtvrtek 14. května ve 20 h.  
> V den představení je od 18.30 h otevřen divadelní bar.



1. a 2. Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Úč. K. Melišková, V. Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa. Rež. I. Trojan – 19.30 h
7. ne. Teremin – P. Zelenka – příběh člověka, který navzdý změnil tvář moderní hudby. Úč. I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, T. Vilhelmová/K. Melišková, L. Krobotová, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček a P. Koutecký, rež. P. Zelenka – 19.30 h
8. po. Brian – M. Krobot – hra o jedné expedici. Úč. J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot – 19.30 h
9. út. Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Úč. D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička, J. Plesl a I. Trojan, rež. J. Pokorný – zadáno – 19.30 h
10. st. Muž bez minulosti – A. Kaurismäki – hra o lásce. Úč. D. Novotný, M. Myšička, I. Trojan, J. Plesl, P. Šimčík, V. Neužil, P. Smolárik, T. Vilhelmová, J. Tesařová, L. Krobotová, K. Melišková, S. Babčáková, P. Hřebíčková, M. Issová, J. Holcová, Z. Žádníková ad., divadelní adaptace a rež. M. Krobot – 19.30 h
12. pá. Dealer's Choice – zadáno – 19 h
13. so. Ucpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače – hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House, div. adaptace D. Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička – zadáno – 14.30 a 19.30 h
16. út. Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Úč. K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Kubařová, D. Novotný, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička – 19.30 h
17. st. Kafka '24 – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Úč. D. Novotný, L. Krobotová, V. Neužil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek – 19.30 h
20. so. Když zasvití slunko – představení folklorního souboru Rosěnka. Vystoupí skupiny Košulenka, Kasanička, Kordulka, Čičmíčky a Hajďaláci s doprovodem cimbálové muziky Cimbaba – 17 h
21. ne. Dabing Street – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Úč. M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková a L. Jelínková, rež. P. Zelenka – 19.30 h

22. po. Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Úč. S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl. Rež. J. Havelka – 19.30 h
23. út. Dealer's Choice – 19.30 h
24. st. Ucpanej systém – 19.30 h
25. čt. Dabing Street – 19.30 h
26. pá. 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špiónážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Úč. J. Plesl, S. Babčáková/T. Vilhelmová, V. Neužil a D. Novotný, rež. D. Ondříček – 19.30 h

## DISK, DIVADELNÍ STUDIO AMU

Praha 1, Karlova 26, tel. 234 244 254, 234 244 253, e-mail: [disk@divadlodisk.cz](mailto:disk@divadlodisk.cz), [www.divadlodisk.cz](http://www.divadlodisk.cz)

> Předprodej začíná vždy 10. předcházejícího měsíce. Předprodej vstupenek v pokladně divadla DISK ve všední dny 16–19.30 h, o víkendy a ve svátek jednu hodinu před představením, tel. 234 244 255. Rezervace vstupenek on-line na [www.divadlodisk.cz](http://www.divadlodisk.cz) nebo na tel. 234 244 254. Vstupenky si je třeba vyzvednout nejpozději 1 den před představením. Vstupné: 120/80 Kč, není-li uvedeno jinak. Studio Řetězce: jednotné vstupné 40 Kč, učebna K332: vstupné dobrovolné.

> DISK je součástí Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze (DAMU), Soubory: katedra ěinoherního divadla (KČD), katedra alternativního a loutkového divadla (KALD).



1. po. Mučedník – M. von Mayenburg – komedie o škole i o víře, o bezmoci i fanatismu. Mladý Benjamin Südel se rozhodne hledat odpovědi na strasti dospívání v Bibli. Jak Bůh umožňuje vyhnout se vyučování? Jak je přes něj možné zapůsobit na dívku? Matka ani pedagogický sbor ovšem na takový způsob revolvy naprosto nejsou připraveni, a tak vše zajde nečekaně daleko... Kdo tady vlastně jedná logicky, kdo je zaslepen a kdo v právu? Úč. T. Havlínek, M. Dancingerová, A. Nesvadbová, J. Koude-la, P. Šmíd, S. Černodrnská, J. Erftemeijer, A. Daňková, V. Valerián, R. Müller, rež. M. Tyc – derniéra – 19.30 h
2. út. Vojna – E. F. Burian – hudební dramatická skladba podle dochovaných textů a partitury E. F. Buriana. Vojna byla poprvé uvedena v roce 1935 E. F. Burianem v divadle D35. Naposledy se k ní Burian vrátil roku 1954. Od té doby byly inscenovány pouze fragmenty tohoto díla a nejen pro náročnost herecké a pěvecké partitury se nikdo nepokusil o inscenaci celku. Jedná se o jeden z nejzajímavějších dramatických počínů vycházejících z lidové poezie u nás. autor hudby a textu: E. F. Burian. Hrají: M. Balcar, V. Bartoš, P. Buchta, M. Dancingerová, I. Fírlová, I. Holubová, T. Krápníková, J. Koude-la, E. Leimbergerová, M. Mikulášek, M. Nepochá, K. Pozimková, M. Radová, M. Štípková, M. Tichý, Š. Třetíag, O. Vacke, V. Valerián, T. Vítů, J. Voverková, band: Z. Dočekal, D. Navařík, F. Tomášek, K. Suchánková, M. Kostíuk, P. Husa, Z. Tonová, rež. J. Šiktancová – DISKová demiéra – 20 h

3. st. Bouře – A. N. Ostrovskij – „Proč lidé nelétají jako ptáci?“ Za jakou cenu lze žít v pravdě? Rozkol vnitřní a vnější morálky, jedince a davu, rozkol nás samých. Inscenace na pomezí antické tragédie, romantické pózy a expresionistické opery! – K. Kabanová a divadelní laboratoř duše – překlad: J. Lexa, režie: P. Ondruch, dramaturgie: M. Černý, scéna: J. Karásek, kostýmy: H. Tavelová, hudební: J. Slabihoudek, produkce: Z. Hájková, V. Řezníková, J. Bouša, V. Strýček / hrají studenti 4. ročníku KČD: A. Nesvadbová, S. Černodirinská, M. Dancingerová, R. Müller, J. Erftemeijer, J. Koudela, V. Valerián, T. Havlínek, P. Šmíd, chór: studenti 2. ročníku herectví KČD – 19.30 h
4. čt. **Ereke srdce** – ze všeho nejstřívejší a nejpřevrácenější je lidské srdce. Jeremiáš 17:9. První absolventská inscenace 4. ročníku oboru herectví ALD vzniká formou kolektivní tvorby, bez předem daného scénáře. Autory inscenace jsou studenti společně s režisérkou P. Tejnorovou a tvůrčím týmem. Hrají studenti 4. ročníku KALD: S. Arsteinová, A. Blažková, P. Kosková, P. Kozohorský, J. Nedbal, I. Sedláček, J. Šimek, M. Švédová, D. Tůma, rež. P. Tejnorová – derniéra – 19.30 h
5. a 6. **Kabaret** – J. Masteroff, J. Kander, F. Ebb – „Svoje starosti nechte venku! Tady je život nádherný!“ Kabaret je klasický muzikál, vyprávějící příběh amerického spisovatele a anglické zpěvačky o snaze najít své životní štěstí, odehrávající se v kulturně, sociálně i morálně rozříznutém světě, kde absence jakýchkoli hodnot nahrává příchodu hodnot nacistických. Kabaret Kit Kat Klub je zde obrazem života celého tehdejšího Německa, celé společnosti, která ve svém podivném rozkladu svěří svou budoucnost do nesprávných rukou. Hrají studenti 4. ročníku KČD: M. Dancingerová, A. Nesvadbová, J. Koudela, P. Šmíd, T. Havlínek, S. Černodirinská, J. Erftemeijer, A. Daňková, V. Valerián, R. Müller, E. Hacıurová\*, A. Kratochvílová\*, E. Shvachko\*, Kit Kat Orchestra: K. Brachtlová j.h., K. Krása j.h., O. Kvita j.h./M. Sedlák j.h., D. Pelc j.h.\*), studentky 3. roč. herectví KČD, rež. L. Olšovský – derniéra – 19.30 h
7. ne. **Die Young! verze 01** – kolektivní multižánrový projekt. Dvě žánrově odlišné části v jeden večer. Dvě svěbytné umělecké výpovědi o tématu sebevraždy jako kulturním fenoménu euroamerických dějin posledních dvou staletí. POKUSY O JEJICH ŽIVOT – inscenovaná sebevražda podle M. Crimpa v režii M. Schlegelové. INSCENOVANÝ KONCERT – v hudební režii skladatele a multiinstrumentalisty T. Vtípila. Die young! verze 0.1 vychází ideově ze stejnojmenného projektu brněnského HaDivadla a je tedy jeho předehrou. Rež. M. Schlegelová, hudební režie T. Vtípil, scénografie: L. Wildtová, hrají studenti 4. ročníku KALD: S. Arsteinová, A. Blažková, P. Kosková, P. Kozohorský, J. Nedbal, I. Sedláček, J. Šimek, D. Tůma – derniéra – 19.30 h
8. po. **Čechov na Jaltě (kde ho poctí svou návštěvou samo Moskevské umělecké divadlo)** – J. Driver & J. Hadow) – víkendová party na chatě o dvou dějstvích. Tony, vcelku úspěšný spisovatel, tráví zdravotní dovolenou na Krymu, kde se o něj stará jeho sestra Marie. Se svými přáteli Maxem a Alexem se opijí, rybaří, diskutují, a když přijede na návštěvu Tonyho kamarád z Moskvy s manželkou a s celým souborem, všechny vedlejší postavy se zapletou do místných trojúhelníků, v nichž každý dělá milostné návrhy každému, ovšem s výjimkou zákonitých partnerů. Zkrátka bezva partička, jak má být. Překlad: O. Ornest, rež. I. K. Kubán, dramaturgie S. Rubenová, hudba J. Hovorka, scéna L. Hotmarová, kostýmy L. Kristiánová, produkce J. Kunc, Z. Rainová, V. Hodonický, hrají studenti 4. ročníku KČD: J. Erftemeijer, P. Šmíd, R. Müller, J. Koudela, V. Valerián, M. Řezníček, j.h. \*, T. Havlínek, S. Černodirinská, A. Daňková, A. Nesvadbová, M. Dancingerová \* student 3. ročníku herectví KČD DAMU – derniéra – 19.30 h
9. út. **Bitva o Jeruzalém \_středověk\_ on air** – rozhlasové mysterium, které prostě musíte vidět! Autorské a kolektivní dílo studentů 4. ročníku KALD, které vzniklo pod vedením režisérky P. Tejnorové a hudebníka a skladatele J. Buriana, je pokračováním rozhlasově-divadelního formátu on air. V sezóně 2013/14 „umění braku on-air“ vysílalo čerstvě naporocovanou zvrhlu literaturu – strašidelnou krimi o lovcích duchů s názvem JOHN SINCLAIR. Nyní přímo před zraky diváků vznikne zvukově sugestivní rozhlasová hra, která je inspirována středověkem, křížovými výpravami, řádem templářských rytířů a bratrstvem Asasinů. Režie: P. Tejnorová, hudební a zvuková spolupráce: J. Burian, dramaturgická spolupráce: J. Zatko, ruchaři, zvuči, mluví a hrají studenti 4. ročníku KALD: S. Arsteinová, A. Blažková, P. Kosková, P. Kozohorský, J. Nedbal, I. Sedláček, J. Šimek, D. Tůma – derniéra – 19.30 h
10. st. **Bouře** – derniéra – 19.30 h
11. čt. **Beckettomotive** – M. Solce a kol. – laboratoř pocitů, zvuků, pohybu objektů, světla, lidí. Interaktivní hra, která diváka změni v objekt a postaví ho místo květináče, nebo vařiči konvice, nebo boty. Princip logiky absurdity se ocitne v hudební kompozici a skrze prizma divadla objektu realitu rozestaví na prafaktory. Autorská inscenace, která vzniká pod taktovkou slovinského loutkáře a hudebníka Matiji Solce. Hrají studenti 4. ročníku KALD: S. Arsteinová, A. Blažková, P. Kozohorský, J. Nedbal, I. Sedláček, D. Tůma, režie a hudba M. Solce, dramaturgie M. Turošik, scénografie K. Hadravová, kostýmy S. Silich, produkce J. Tyl, S. Sticzayová, J. Bůrik – derniéra – 19.30 h
12. čt. **Kill them all!** – The Prague DUB version – Tore Vagn Lid – osudy několika jednotlivců spojuje série tragických událostí odehrávající se paralelně na několika místech v Evropě. Ty mají společnou příčinu: evropská krize. Herci si v této inscenaci vyzkouší, jak se hraje takzvaná Hra smutku. Budou se pohybovat na hracím poli života, vžijí se do reálných lidí a reálných situací. Nejříve si ale musí hodit kostkou, aby zjistili, do jaké role se dostali. Jak se tato hra hraje? A jaká jsou její pravidla? Nebudou mít na výběr. Režie & audiovizuální koncept: Tore vagn Lid, asistentka režie: K. Hutečková, dramaturgie: J. Macičková, scénografie: J. Pospíšilová, K. Syručíková, produkce: B. Kocianová, S. Sticzayová, T. Sopková, K. Zátrochová, obsazení: hrají studenti 4. ročníku KALD: S. Arsteinová, A. Blažková, P. Kosková, P. Kozohorský, J. Nedbal, I. Sedláček, J. Šimek, D. Tůma – derniéra – 19.30 h

Some Voices – J. Penhall, J. Hančíl, J. E. Kodas – možná, že cesta šílenství neskýtá takovou samotu, jak se nám často zdá. Nezávislá inscenace studentů DAMU, která vznikla pro Divadlo Na půdu holešovického klubu Cross, byla přenesena do ateliéru DAMU, aby zde přečkala zimu a dočkala se jara, to vše za značné pozornosti diváků. Hra o samotě v kulisách velkoměsta, o mezích šílenství, o tom jak “neprosrat svůj život”. Režie: J. E. Kodas, světla: L. Reichl, scénografie: J. E. Kodas & Lukas Reichl, hrají studenti 4. ročníku KČD: T. Havlínek, P. Šmíd, M. Dancingerová, A. Ernest, W. Valerián – učebna K222 – derniéra – 20 h

13. so. **Koulení** – rituál symbolického předání DISKU nastupujícímu ročníku – 17 h

14. ne. **OKAMŽIK TICHÁ** – M. Yaghoubee – absolventská inscenace Azadeh Mohammadi, studentky režie anglického magisterského programu DAMU. režie: A. Mohammadi (MA English Program, graduating), scénografie: J. Tereba, pohybová choreografie: D. Spain, produkce: A. Mohammadi, M. Příkopová, K. Rundová, hrají: V. Bellová, J. G. Josephson, R. Riisens, P. Hosking, K. Veckerová – premiéra – 19.30 h

15. a 16. **Okamžik ticha** – 19.30 h

17. st. **Zlomvaz Festival** – slavnostní zahájení – 19 h

18. – 28. **Zlomvaz Festival** – součást Pražského Quadriennale 2015 – Part of Prague Quadrennial 2015 – Zlomvaz Festival bude letos zcela výjimečně součástí Pražského Quadriennale, největší světové akce v oblasti scénografie. Jádrem letošního Zlomvaz Festivalu je divadelní představení, během kterého se v divadle DISK u studiu Řetěz představení na třicet studentských představení včetně inscenací divadelních škol z Brazílie, Thajska nebo například Jižní Koreje. Zároveň se zúčastní i tradiční partneři festivalu – brněnská JAMU, bratislavská VŠMU a AKU z Banské Bystrice.

Součástí předhlídky budou letos také Pouliční představení, která se budou odehrávat na Jungmannově náměstí po celou dobu trvání festivalu a jejichž aktéry budou rovněž studenti vysokých uměleckých škol z celého světa.

Zlomvaz Festival organizují v letošním roce studenti 2. ročníku divadelní produkce na DAMU ve spolupráci s Pražským Quadriennale a se studenty z DePaul University v Chicagu a britské The Royal Central School of Speech and Drama.

DAMU bude během Zlomvazu zároveň místem setkání pro studenty, kteří přijíždějí na PQ. Oficiální program festivalu tak doplní otevřený bar na střře DISKU a po desáté hodině také koncerty a DJs na půdě divadelní školy, ale také v Containallu, Cihelná 4.

Více informací na: [www.zlomvaz.cz](http://www.zlomvaz.cz) nebo <https://www.facebook.com/ZLOMVAZ>

## DIVADLO ARCHA

Praha 1, Na Poříčí 26, pokladna tel. 221 716 333, e-mail: [ticket@archatheatre.cz](mailto:ticket@archatheatre.cz), [www.archatheatre.cz](http://www.archatheatre.cz)

> Rezervace vstupenek a informace: pokladna Divadla Archa, Praha 1, Na Poříčí 26, po-pá 10–18 h a 2 h před začátkem představení.

> Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy.

> Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimedia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajujte!



1. po. **Veřejná prezentace Ateliérů Archa.lab** – výjimečné setkání účastníků, lektorů a diváků na jevišti Divadla Archa. Prezentace ateliérů: Ateliér kreativního pohybu I a II, Ateliér Simulante Bande + Ateliér kreativního pohybu pro všechny věkové kategorie, Ateliér Divadlo všedního dne a Divadelní ateliér pro děti od 11 do 14 let. Vstup zdarma – 16 h

3. a 4. **Teng Teng Lam a Kevin Chio – Made in Macao** – Macao je bývalá portugalská kolonie na ostrově u pobřeží jižní Číny. Od roku 1999 je zvláštní správní oblastí Čínské lidové republiky. Teng Teng a Kevin jsou mladí čínští umělci, kteří z Macaa pocházejí. Oživením vzpomínek, návratem do dětských her a jejich konfrontací se současnou realitou, se snaží vyjádřit svůj strach ze ztráty svobody pod nadvládou čínského socialismu. Svou zprávu o svých obavách a nadějích vytvářejí pomocí vážných i komických scén, nejrůznějších výrazových prostředků, loutky a objekty nevymínají. Představení vzniklo ve spolupráci Archa.lab a KALD DAMU. Uváděno v angličtině s českými titulkami – 20 h

8. po. **9. ročník Ceny Pavla Kouteckého** – natočit ČESKÝ DOKUMENT MÁ CENU! Slavnostní večer udílení Ceny Pavla Kouteckého za osobitý dokumentaristický počin. V průběhu večera budou představeny nominované filmy i jejich tvůrci. Nebude chybět projekce vítězného snímku a filmu z archivu Pavla Kouteckého. Večerem vás provede Jiří Zeman. Pořádají Film & Sociologie, Jeden svět a Divadlo Archa – 20 h

10. a 11. **Imre Kertész / Barbara Lanciers / Jake Goodman – Kad-diš** – Kad-diš, titul odkazující k židovské modlitbě za mrtvé, je divadelní adaptací románu Imra Kertésze – držitele Nobelovy ceny za literaturu – Kad-diš za nenarozené dítě. Výtečná adaptace amerických tvůrců je hutnou úvahou o lidské zranitelnosti a odvaze pohledem muže, který přežil holocaust. Režie: Barbara Lanciers, účinkuje: Jake Goodman. Uváděno v angličtině s českými titulkami. Představení jsou uváděna v koprodukcí s Židovským muzeem v Praze – 20 h

12. pá. **Sbohem a řetěz „50“** – koncert k nedožitým padesátinám Filipa Topola – vystoupí: The Plastic People of the Universe, Echt!, Už jsme doma, Zuby nehty, Andrej Polanský wtf Emül Langman, Krch-Off, Houpací koně, Znouzectnost, Tomáš Hrubíš, Vlákna, U nás v garáži, Martin Kyšperský, Pavel Zajíček, All Tomorrow Parties a další – 20 h

15. po. Divadlo Vizita – Tanynec svátého Vítk – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Šé'ze, Zdeňka Konopásk a Viktora Zborníka – 20 h
16. út. Divadlo Vizita – Ranec svatého Zbyňka – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Šé'ze, Zdeňka Konopásk a Viktora Zborníka. Speciální host: Yellow Sisters – 20 h
17. st. PQ 2015: Performing Prague – 420PEOPLE, Ann Van den Broek – Phrasing the Pain – nejnovější počín z dílny 420PEOPLE. Pohybovou analýzu bolesti ušila přednímu českému souboru na míru vlámská inovátorka Ann Van den Broek, mimo jiné držitelka nejprestižnější holandské taneční ceny Zwaan 2008 za choreografii Co(Le)lette – 20 h
18. čt. PQ 2015: Performing Prague – VerteDance / Divadlo Archa – Simulante Bande – dva zdraví, dva handicapovaní tanečníci. Něžné doteky, razantní úderý a pády. Kde je hranice, kterou někdy nazýváme konvencí? Co se smí? Co je zakázáno, co povoleno? O čem se nemluví? Koncept a choreografie: Veronika Kotlíková a Tereza Ondrová, hudba: DVA. Vstupné 150/100 Kč / 60 minut – 10.30 a 19 h
- PQ 2015: Performing Prague – Jana Svobodová, Jing Lu – Sólo pro Lu – sólo pro Lu je založeno na osobním příběhu čínské herečky a zpěvačky žijící v Praze. Ve svých vzpomínkách se vrací do dětství, které prožila v komunistické Číně. V intimním příběhu plném tragických událostí, nepřízné osudu, ale i cesty za úspěchem, exceluje na jevišti samotná protagonistka. Představení je postaveno na kontrastu osobní výpovědi mladé Čiňanky s globálními otázkami dnešního světa a ambivalentním vztahem západní společnosti k Číně. Hraje: Jing Lu. Koncept a scénář: J. Svobodová a J. Lu. Rež. J. Svobodová. Hudba: M. Nejtěk – 20 h
19. pá. Bianca Casady (CocoRosie) – The Dead Season – La Morte Saison – ve speciálním sólo projektu se B. Casady představí jako hudebnice, ale i filmařka. Živě zahraje a zazpívá ze soundtracku ke svému filmu, který je nyní ve výrobě a jehož projekci v Arše doprovodí na piano Jean-Marc Ruellan a Doug Wieselmann (Antony and the Johnsons). 18. června bude B. Casady zvláštním hostem pražského Quadriennale. Debatu s ní bude moderovat Ondřej Hrab. CocoRosie – The Dead Season uvádí Divadlo Archa ve spolupráci s PQ 2015 – 20 h
20. so. PQ 2015: Performing Prague – Petr Nikl: Já jsem tvůj zajíc – černobílý melodram, divadlo obrazů, koncert. Autobiografická sonda do času inspirovaná nafukovacími hračkami autorovy maminky Libuše Niklové. Melo: Miroslav Černý, Dram: Petr Nikl, Ozvuky: David Vrbík, Hybatel: Ondřej Eremiáš – 20 h
21. ne. Věra Řiřařová a František Vítek – Piškanderdulá – loutková legenda inspirovaná dětskou hrou. Účinkují tanečnice, artisti, rytíři, koně, smrtky, kašpaři a další loutky – 17 h
- PQ 2015: Performing Prague – Petr Nikl: Já jsem tvůj zajíc – 20 h
22. po. Slavnostní udílení cen Pražského Quadriennale 2015 – 20 h
22. a 23. Baráček rychta – PQ 2015: Performing Prague – VOST05 / Jiří Havelka / Karel František Tománek – Dechovka – chcete vědět, jak by vám bylo na tančovačce po druhé světové válce? Viděli jste už někdy slavnostní otevření sokolovny? A přejete svým nepřítelům pomník? Divadelní dokument o historii, který je víc než jen dokumentem divadlo o nás. Upozornění: Představení se koná na Baráček rychtě, Tržiště 23, Praha 1 – Malá Strana – 20 h
23. út. Jana Svobodová, Philipp Schenker / Divadlo Archa – vadí-nevadí.cz / Kdo je srab a kdo hrdina? – dokumentární divadlo se silným vnitřním příběhem. Dramata každodenního života ztvárněná skutečnými obyvateli Kostelce nad Orlicí a dvojicí běloruských uprchlíků, kteří zde žili v uprchlickém táboře. Představení zrcadlí problémy našeho světa na půdorysu malého města na východě Čech. Vadí-nevadí je nevinná dětská hra, kterou jsme snad všichni někdy hráli. Každý jsme někdy byli srabem a jindy hrdinou. Uvádíme s anglickými titulky. Po představení následuje debata Je našinec našinec? o možnostech a úskalích přijímání a společenské integrace uprchlíků v Česku, kterou ve spolupráci s Divadlem Archa pořádá Milénium média. Debatovat budou M. Čaněk, V. Prorok a B. Tureček – 20 h
24. a 25. VOST05 – Pérák – na jméno nezáleží, rozhodují činy! – akční historická fikce Divadla VOST05. Divadelní podívaná, která kombinuje prvky bojových umění a kaskadérských výstupů s poetikou originálního autorského divadla a typickým slovním humorem. Scénář a režie J. Havelka – 20 h
26. pá. Performing Prague – Jana Svobodová, Jing Lu – Sólo pro Lu – 20 h

#### VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE:

2. a 9. 6. vždy od 19.30 h  
 Produkce a dramaturgie: In Film Praha.  
 Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line.  
 Změna programu vyhrazena.

## DIVADLO D21

### Tříd'te umělecký odpad! Chod'te do divadla!

Občanské sdružení Malé Vinohradské, Praha 2 – Vinohrady, Záhřebská 21, tel. 774 512 922, 222 512 922, e-mail: info@divadlod21.cz, www.divadlod21.cz

> Info a rezervace na tel. 774 512 922 nebo na e-mail: rezervace@divadlod21.cz

> Program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



2. út. Zvířata na toustech (Říše zvířat) – R. Schimmelpfennig, D. Drábek – komedie o hercích, kteří se mění ve zvířata – komedie o tom, jak těžké je hrát divadlo v Praze. Ta otázka Vás totiž nakonec dostihne: Jsem lepší herec nebo číšník? Věnujte dyško svým hercům – odmění se Vám nahotou a střílením šípů do vlastních řad – derniéra – 19.30 h

3. st. **Sekáč Dědeček** – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Představme si, že opravdu existuje ta bytost s kosou. Ví toho o nás hodně, ale zdaleka ne všechno. Ví, že muži a ženy se můžou mít rádi, a že z jejich lásky se pak rodí děti (alespoň v tom lepším případě). Těhle bytost zná naše životy od začátku až do konce...a i přes to neví, jaké to je. A teď si představme, že se těhle bytost rozhodne udělat něco velmi neobvyklého. Co se stalo? Neví to ani Zazanka, která se jedné noci dozví, že musí najít svého dědečka. A také za něj udělat jeho práci – 19.30 h
9. út. **Racek** – A. P. Čechov – potřebujeme nové formy. Nové formy potřebujeme, a když nejsou, tak radši nepotřebujeme vůbec nic. Komédie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov. Na venkovském panství u jezera se na léto sjíždí bohéma, odpoledna tráví filosofováním, společenskými hrami, všichni jsou zamilováni a jednoho večera mladý pan Treplev uvede svou prvotinu, ve které hraje Nina, jeho první láska. Přejde se podívat také Treplevova matka a její nápadník, slavný spisovatel Trigorin. Představení ale nakonec sám autor po chvíli ukončí. Proč? A o čem a pro koho se doopravdy hrálo? Čechovská variace Hamleta je také hra o smrti a ideálech, které díky grotesknosti životních situací berou za své. A také hra o tom, jak těžké je vylézt z rodinného hnízda – 19.30 h
12. pá. **BLEDÝ OHEŇ** – V. Nabokov – „Hle, toř dílo obludného talentu! Ohňostroj magie! Tohle je on, hlava s mozkiem – ne s tím syntetickým rosolem napěchovaným v lebkách okolo něj...“ světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou obsahovou i formální jedinečností. Je s podivem, že Bledý oheň (1962) vyšel v českém překladu téměř po padesáti letech (2011). Ještě podivnější je skutečnost, že Nabokov, geniální autor více jak patnácti románů, obsáhlého povídkového, překladatelského i odborného díla, je většinou české veřejnosti stále znám pouze díky své Lolitě. Inszenace Bledý oheň klade důraz na moment, kdy je divák přítomen vzniku díla, které je současně reflektováno jako vznikající, a to s využitím divadelních prostředků. Hlavním tématem je svár mezi talentem a diletantismem, který například v podobě interpreta nebo kritika, může talent zcela zničit. Stává se ovšem, že ryzí umění všechno přežije – premiéra – 19.30 h
15. po. **1984** – G. Orwell – vstupte do světa, kde vládnou Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezmizíte... Jak dnes můžeme hodnotit román popisující totalitu nejhrubšího zrna? Jako dávnou fikci? Nebo jako realitu dneška, která je mnohem rafinovanější, než si dovedeme představit? Neměl náhodou Orwell pravdu, když tvrdil, že Svoboda je Otroctví, Válka je Mír a Nevědomost je Síla? Přijďte na představení, které vám změní život – 19.30 h
17. st. **Gould** – E. Tobiaš – Akčné detektivní groteska o umělci, který si pokaňhal život. Divadelní groteska, která vypráví příběh „současného“, příliš nonkonformního malíře Goulda, který sám sebe díky svému chování postupně vylučuje ze všech kruhů společnosti a stává se obětí vlastních vizí, fikcí i reality – 19.30 h

## DIVADLO DOBEŠKA

Praha 4, Jasná I. 1181/6, tel. 244 468 173/167, e-mail: [dobeska@divadlodobeska.cz](mailto:dobeska@divadlodobeska.cz), rezervace@divadlodobeska.cz, [www.divadlodobeska.cz](http://www.divadlodobeska.cz)

> Pokladna otevřena po-čt 16–19 h, rezervace vstupenek tel. 244 468 167, e-mail: [rezervace@divadlodobeska.cz](mailto:rezervace@divadlodobeska.cz), online na [www.divadlodobeska.cz](http://www.divadlodobeska.cz). Přijímáme platební karty.  
> Filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



4. čt. **Jak zavařovat mouchy, Rozmarná princezna, My se vlka nebojíme** – Pavel Fiala – Jak zavařovat mouchy, Markéta Zinnerová – Rozmarná princezna, Ivo Fišer a Miroslav Kořínek – My se vlka nebojíme – ZUŠ Modřany – 19 h
8. po. **Cadillac a Pavel Sedláček** – Pavel Sedláček se skupinou Cadillac hrají více než 20 let klasický rock'n'roll padesátých a šedesátých let. Obsazení: Pavel Sedláček – zpěv; Václav Šimeček – kytara; Richard Mareš – kytara; Jiří Mach – baskytara; Petr Hornech – piano; Václav Kroupa – bicí; Vladimír „Boryš“ Secký – saxofony; Tomáš Franěk – saxofony – 20 h
9. út. **Výběr z Besidek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let – sestavu aktuální Besidky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebřenský a další – 19.30 h
11. čt. **Přednáška o architektuře Davida Vávry** – ...tentokrát na téma – dva švýcarské kostely od Maria Botty – 19 h
16. út. **Kieslowski** – KIESLOWSKI je projekt hudebníka známého jako DKP, který působil v kapelách Bez peří a Houpací koně a je také členem doprovodné kapely Xaviera Baumaxy, a pianistky Marie Kieslowski. Toto výjimečné duo sází na intimitu a syrovost základního akustického zvuku kytary, píana a kontrastu dvou barevně výrazných a skvěle souznících hlasů. Kapela, která si neobvykle rychle dobývá pozice na české hudební scéně, vydala u Indies Scope již několik alb: Mezi lopatky (2014), Na nože (2012), Tiché lásky (2011) a v digitální verzi desky Tanečnice (2012) a remixy Na lože (2013). Kieslowski se neomezují jen na domácí pódia, ale jejich hudba má co říct i v zahraničí. Na poslední desce Mezi lopatky, která má fantastické recenze, se producentsky podílel Jan P. Muchow – 20 h
19. pá. **Slavnosti Slunovratu** – tradiční slavnostní zakončení kurzu na Dobeše, kde se můžete podívat na práce výtvorných kurzů, keramického kroužku, shlédnout taneční vystoupení i vystoupení dramatického kroužku – 16 h
21. ne. **Jolaniny hvězdy** – Dům dětí a mládeže Jižní Město Vás zve na tradiční pěvecký koncert dětí z hudebních zájmových kroužků. Děti ve věku od 3 let Vám zazpívají lidové písničky, hity 20. století, muzikálové melodie a písničky z pohádek, uslyšíte také zpívat jejich starší a zkušenější kolegy. Těšit se můžete na magický večer plný příjemných melodií, milých a sympatických vystoupení – 18 h



## PŘIPRAVUJEME NA ZÁŘÍ:

### Festival 15. let Divadla Sklep na Dobešce

20. 9. Besídková smršť  
21. 9. Besídka 2015  
22. 9. Buchty a loutky a Už jsme doma: Pět ran do čepice –  
písně Kryšáků a jejich přátel – bigbitový loutkový koncert  
pro děti i rodiče  
Jaroslav Dušek a Divadlo Vizita  
23. 9. Traband – koncert  
23. 9. MTO Universal galashow – závěr festivalu

---

## DIVADLO GONG

---

Praha 9, Sokolovská 191, tel. 266 311 629, e-mail: [gong@kultura9.cz](mailto:gong@kultura9.cz),  
[www.divadng.cz](http://www.divadng.cz)

> Předprodej; prodejní síť Ticketportal a pokladna Divadla Gong: po–pá  
14–18 h a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20 h.

> Blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo  
pro děti“.

3. st. **Sto let v očistci** – V. Bálint – narodit se není jednoduché. Jenomže dokud se nenarodíte, domníváte se, že je to ta nejjednodušší věc na světě. Naštěstí. Všechno je jinak. Hra jednoho herce J. Kriegela s hudbou slovenské skupiny No Name. Malá scéna – Divadlo Artur, více: [divadloartur.cz](http://divadloartur.cz) – 19.30 h
4. čt. **Závěrečné vystoupení žáků hereckých kurzů Divadla Gong 2014–2015**  
**Pohádky o kohoutkovi a slepiče** – hrají děti z kurzu „Pimprlata“ – Malá scéna – 17 h  
**Alenka v říši divů a za zrcadlem** – hrají děti z kurzu „Fantomové divadla“ – Malá scéna – 17.20 h
8. po. **Staří(zvrhlí)ci** – J. S. Richter – dva stárnoucí partneři, žijící spolu téměř čtyřicet let. Vypadají sice jako konzervativní gentlemani, ale chovají se jako náctileté slečny. Hrají: Š. Marková, B. Rajnišová, M. Sejnová, N. Zadražilová, J. Hladký, M. Pergl, J. S. Richter, J. Šlégr a M. Worek. Rež. J. S. Richter – 19 h
9. út. **Komponovaný pořad mluveného slova a hudby** – vystoupí Lenka Krobotová a Věra Kubánková. Na kytaru zahraje Václav Havelka a zazpívá sbor seniorek Elpida. Pořádá MČ Praha 9 pro seniory Věčka – 14 h
10. st. **Posezení u cimbálu** – pravidelný pořad příznivců Slovác-  
kého krúžku v Praze – více: [kruzekspk.cz](http://kruzekspk.cz) – 19 h
11. čt. **PRÁVO NA HŘÍCH** – V. Werner – komedie o tom, jestli se nevěra (ne)vyplácí a zda může tchnout přispět ke šťastnému vyřešení manželské krize. Divadelní spolek Rachtámblatník. Rež. A. Arabadzis – premiéra – 19.30 h
12. pá. **Snatch rank** – vystoupení převážně divičí taneční skupiny, zaměřené v první řadě na hip hop dance a street dance – 17.30 h
14. ne. **Závěrečná akademie taneční školy Elements crew** – 16 h
15. po. **Stínadla se bouří** – J. Foglar, O. Láznovský – druhý díl kultovní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu. Divadlo AHA! Rež. O. Láznovský – 18 h
16. út. **Kavárna U Anděla** – O. Kovařík – v této tak trochu duchařské hře psycholog Mgr. Králík dopravuje klienty prostřednictvím hypnózy do prostoru mimozemského světa a řeší jejich pozemské problémy v prapodivné Ka-

várně schůzkou s nadpřirozenou bytostí Tetičkou a jejími kolegy. Divadlo Post Scriptum. Rež. J. Chaloupková – 19.30 h

17. st. **Vystoupení žáků Základní a Mateřské školy Na Balabence** – 17 h
18. čt. **Vystoupení žáků Mateřské školy Kovářská** – 14 h  
**Vídeňský tanec smrti** – L. Ingrisch – absolventské představení studentů hereckých kursů Divadla Gong. Bledě černá komedie k popukání o životě a umírání. Rež. M. Pokorný – 19.30 h
19. pá. **Taneční večer** – Luas Dancing School – pořádná porce irského a amerického stepu v podání členů Luas Dancing School s vaší účastí! – 19 h

---

## PRÁZDNINOVÝ PROVOZ:

Vážení diváci a příznivci Divadla Gong, letošní sezóna v našem zařízení končí. Během letních prázdnin se v případě nepříznivé počasí stáváme náhradní scénou Divadla Artur, které bude od 22. 6. do konce srpna vystupovat na letní scéně Obchodního centra Harfa. Program divadla naleznete na internetových stránkách [divadloartur.cz](http://divadloartur.cz). Přejeme Vám krásné slunečné léto plné pohody a těšíme se opět na shledanou v září. Vaše Divadlo Gong.

---

## DIVADLO HORNÍ POČERNICE

---

Praha 9 – Horní Počernice, Votuzská 379/11, kancelář tel. 281 920 326, pokladna tel. 281 860 174, e-mail: [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz),  
[www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

Informace k festivalu **Divadlo v přírodě 2015** naleznete v rubrice Divadelní festivaly.

---

## DIVADLO KALICH

---

Praha 1, Jungmannova 9, tel. 296 245 311 (pokladna), e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz), [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)

> Pokladna divadla je otevřena denně 10–12.30 a 13–20 h, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18 h. Rezervace na tel. 296 245 311, nebo e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz).

> Hromadné objednávky: tel. 296 245 307, 296 245 303, fax 296 245 308, e-mail: [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz).

> Vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR. Vybraná místa v prodeji také v síťích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal. Internetový předprodej vstupenek: [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz).

> Registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich.

> Blíže informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo  
**kalich**  
*Vás baví*

1. po. **Nahníličko aneb Poněkud dojatý** – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám

- nabízí velmi neotřelý a nesmlouvavý pohled na naši po-revoluční realitu. Úč. J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Issová, rež. J. Ornest – 19 h
2. út. **Splašené nůžky** – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Úč. O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Brousková, L. Županič a Z. Fric, rež. P. Novotný – 19 h
3. st. **Zamilovat se...** – N. Coward – i sen, který nesníš, se ti může splnit. Člověk ani neví, jak přijde k lásce – nečekané! J. Paulová a P. Zedníček excelují v komedii, inspirované stejnojmenným filmem s Meryl Streepovou a Robertem De Niro. Její humor pramení z prosté lidské snahy o výsudu šileně se zamilovat i v „seriózním“ věku. Oba protagonisté se navíc představí ve dvojrolicích milenců i manželů, což znovu s humorem potvrzuje starou známou pravdu, že člověk stále hledá a potkává ty samé typy svých protějšků. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. J. Nvota – 19 h
4. čt. **Baronky** – M. MacKenzie – autor ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert E. Holubové a Z. Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban – 19 h
5. pá. **Bez předsudků** – D. Ruiz, F. Bettedini – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat Diego s Fionou, dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Diváci se stávají svědky vtipného slovního souboje obou postav. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa – 19 h
6. so. **Maugli** – muzikál – 14.30 h
7. ne. **Žena za pultem 2: Pult osobnosti** – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Je volební víkend. Jiřina, prodavačka v malém koloniálu, věří, že to konečně dopadne a komunisté vyhrají. Hanka, která nakupuje u Jiříny makrobiotickou stravu, se jí vysmívá. Komunisti se nikdy nevrátí a Jiřina je bláhová. Ale není náhodou naivní spíš Hanka, když věří, že s ní její stokilový muž Pepa drží dietu...? Úč. O. Kaiser, J. Lábus rež. D. Drábek – 19 h
8. po. **Nahníčko aneb Peněkůd dojatý** – 19 h
9. út. **Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případech divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka J. Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Pražky. Komedie Ani spolu, ani bez sebe se drží na špičce žebříčku nejúspěšnějších francouzských her. Pod dohledem renomované režisérky L. Engellové se po Janině boku tentokrát představí D. Suchařípa. Jejich byty dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Jenže pod každodenními slovními přestřelkami a dohady prosvítá cit, který si oba dva zprvu odmítají přiznat. Rež. L. Engellová, hrají: J. Paulová a D. Suchařípa – 19 h
10. st. **Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit přichází na českou scénu! Tato komedie I. Mergaultové se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v ní totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky I. Janžurová a J. Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci P. Zedníček s J. Dulavou. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Odpověď na otázku, kdo je oběť a kdo šťastný vítěz, se v ní mění každým okamžikem a žádná ze čtyř postav si nemůže být vůbec ničím jistá. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka, rež. A. Procházka – 19 h
11. a 12. **Horečka sobotní noci** – muzikál – 19 h
13. so. **Horečka sobotní noci** – 14.30 a 19 h
14. ne. **Horečka sobotní noci** – 14.30 h
15. po. **Drahouškové** – D. Laurentová – francouzská komedie patří k tomu nejlepšímu, co v současné době nabízí divadelní Paříž, v níž si okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtipnou, neotřelou a výtěžnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný – 19 h
16. út. **Raduža** – koncert – 19 h
18. čt. **Na mělčině** – není v současné světové dramatiice mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelse takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěký příběh běhu času, vnímání přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěké střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežít. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladoška, rež. J. Nvota – 19 h
19. pá. **Johanka z Arku** – muzikál – 19 h
20. so. **Johanka z Arku** – 14.30 a 19 h
21. ne. **Johanka z Arku** – 14.30 h
22. po. **Každý den, šťastný den!** – mistrovský herecký koncert B. Hrzánové v komedii uznávaného autora. Jaan Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Hrají: B. Hrzánová, Z. Kalina, L. Jeník, H. Lapčíková/P. Rychlál. Rež. L. Engellová – 19 h
23. út. **Zločin v Posázavském Pacifiku** – režisér O. Havelka a scenárista M. Vačkář přicházejí s původní hudební komedií ze 30. let. Jde o střes sbodymilových trampů s pražskou smetánkou. Zatímco zlatá mládež se potácí

ve stinných údolích továrnického života, smetánku slízou milovníci posázavských roklí. Nebo naopak...? Vše je provedeno originálními českými písněmi touženi a dálek z první republiky. Výpravna hudební retro komedie je společnou inscenací Divadla Kalich a MD Mladá Boleslav. Úč. J. Kretschmerová/A. Polívková, B. Klepl, M. Zbrožek, P. Nakládalová, V. Havelka, P. Halíček ad., rež. O. Havelka – 19 h

#### PŘIPRAVUJEME NA ZÁŘÍ 2015:

- 9. 9. Atlantida – muzikál – zadáno
- 10. 9. Atlantida – muzikál – premiéra
- 11. a 12. 9. Atlantida
- 13. 9. Žena za pultem 2: Pult osobnosti
- 14. 9. Na mělčině
- 15. 9. Podivný případ se psem
- 16. 9. Sbohem, zůstávám!
- 17. 9. Ani spolu, ani bez sebe
- 18. a 19. 9. Osmý světadíl – muzikál
- 20. 9. Mauglí – muzikál
- 21. 9. Každý den, šťastný den
- 22. 9. Je úchvatná
- 24. 9. Splašené nůžky
- 25. – 27. 9. Atlantida – muzikál
- 28. 9. Žena za pultem 2: Pult osobnosti
- 29. 9. Hana Zagorová – koncert
- 30. 9. Bez předsudků

### DIVADLO KAMPA

Praha – Malá Strana, Nosticova 634/2a, pokladna – 776 44 77 44, rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz, www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

> Otevírací doba pokladny: po–čt 16–18.30 h, pá 9–13 h.



- 1. po. Největší příběh všech dob – P. Barlow – Velcí komedioграфové našeho věku Norbert a Robert se vracejí, aby vám odvyprávěli další z velkolepých příběhů. Cena 180 Kč – 19.30 h
- 2. út. Hrabě 2.15: Bez dechu – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V zlách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášně pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět. Cena 180 Kč – 19.30 h
- 3. st. Událost na Myslivci – J. Vyplel – původní vesmírná komedie o pozemních věcech. Cena 180 Kč – 19.30 h
- 8. po. Duše K – tentokrát o chození na boso – tentokrát o chození na boso s Igorem Sloukou, pedagogem, metodikem, autorem, otcem dvou bosých dětí a aktivním bosým turistou. Více např. na www.turistikananboso.cz. Poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky. Cena 250 Kč – 19.30 h

- 9. út. Lidský hlas – J. Cocteau – duodrama pro jednu herečku a jednu zpěvačku. Cena 200 Kč – 19.30 h
- 12. pá. Upír ve sklepe – kdo není upír, jako by neexistoval. Komédie o žití po krvi, lásce k alkoholu a šmejděch. Cena 200 Kč – 19.30 h
- 14. ne. Malá vizita – totální improvizáční představení Jaroslava Duška a Pjéra la Séze pod světelným dohledem Viktora Zborníka. Cena 250 Kč – 19.30 h
- 15. po. Woman and (her) waves // Žena a (její) vlny – B. Yedek – cyklus devíti tanečních improvizáčních vystoupení Berrak Yedek – cena 180 – 19.30 h
- 16. út. Hrabě 2.15: Bez dechu – 19.30 h
- 18. čt. IMPRO Samé vody: Cílová koninka – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment. Cena 150 Kč – 19.30 h
- 22. po. Událost na Myslivci – 19.30 h
- 23. út. Elements – dvě ženy, jedna projekce, jedno vyprávění o přirozenosti, o živlech v nás jako zdrojích nekonečné životní inspirace a toho, co nás přesahuje. Cena 190/100/0 Kč – 19.30 h
- 25. čt. Vlny – monodrama herečky N. Burger o mnoha polohách ženy – cena 200 Kč – 19.30 h
- 26. pá. Kino Kabaret, díl 15. – každý poslední pátek v měsíci Vám představíme zajímavé filmové tvůrce a jejich tvorbu. Budou to režiséři hraných filmů, dokumentaristé i experimentátoři napříč generačním spektrem. Po promítání bude vždy prostor na debatu s tvůrcem. Večerem provází Natálie Čisářovská. Cena 50 Kč – 19.30 h

### DIVADLO KARLA HACKERA

Praha 8 – Kobylisy, Klappova 26, telefon: 284 681 103, e-mail: info@divadlohk.cz, www.divadlohk.cz

> Předprodej každé úterý 16–18 h, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 h.

> Rezervace na www.divadlohk.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103. Rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý.

> Prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení.



- 5. pá. ... Nebo tak – folkový koncert – zazní písně skupin Spirituál kvintet, Brontosauri, Nezmaři a dalších. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h
- 8. po. SMRT V RŮŽOVÉM – Ľ. Feldek – hra o posledních dnech života francouzské šansoniérky Edith Piaf. Hraje Divadlo Komorní svět. Pronájem otevřený veřejnosti – 1. premiéra – 19.30 h
- 15. po. Řecké odpoledne s Petrem Mikeskou – zábavné putování po Řecku nám přiblíží řeckou tradici i současný život. Součástí pořadu jsou i živě zpívané písně od těch tradičních až po populární – v typicky řecké úpravě s buzuki a dalšími tradičními nástroji. Účinkují P. Mikeska a M. Hašková. Představení pro seniory. Vstupné 50 Kč – 15 h
- 17. st. SMRT V RŮŽOVÉM – 2. premiéra – 19.30 h

18. čt. **Opačné pohlaví** – D. Tristram – bláznivá komedie o tom, že každý má nějaký ten mimomanželský hřích, je napsaná vtipným a svižným jazykem a s úspěchem se uvádí na mnoha zahraničních scénách. Hraje Divadlo Amadeus. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h
22. po. **George & Beatovens** – koncert pražské rockové skupiny. Učinkují Karel Kahovec a Viktor Sodoma. Mimo jiné zavzpomínají na Petra Nováka – představení pro seniory. Cena 50 Kč – 18 h
24. st. **Zora Jandová zpívá šansony** – představení pro seniory. Cena 50 Kč – 18 h
25. čt. **Obraz** – Y. Reza – příběh tří nerozlučných kamarádů plný napětí, překvapivých změn a tajemství je zároveň sondou do dětské duše dospělého chlapa. Hraje Divadlo Pod Petřínem. Pronájem otevřený veřejnosti – 19.30 h

## DIVADLO KOMEDIE

Jungmannova 1, Praha 1, [www.divadlokomedie.eu](http://www.divadlokomedie.eu)

> Pokladna otevřena po-pá 12–19.30 h, o víkendech v hrací den dvě hodiny před představením. Telefon do pokladny: 224 216 015. Rezervace vstupenek na e-mailu [rezervace@divadlokomedie.eu](mailto:rezervace@divadlokomedie.eu)



1. po. **Penis pravdy** – P. Göbl – současná pohádka o hledání smrti, kterou někdo zavařil do bojleru – Penis pravdy je lehce absurdní, černá a groteskní moralita, jež popisuje praktický dopad nesmrtelnosti na vzorku ostravských obyvatel – úč. J. Racek, V. Udatný, A. Fišerová, R. Stáří, M. Slaný, J. Chromeček, H. Kusnjerová, J. Hofman, N. Řehořová, rež. V. Štěpánek – 19.30 h
2. út. **Ježiškova armáda** – V. Klímáček – nekřesťanská komedie o skupině nezaměstnaných železničářů. Úč. K. Leichtová, H. Kusnjerová, J. Hofman, V. Udatný, M. Slaný, J. Nosek, J. Chromeček, rež. V. Štěpánek – 19.30 h



Ježiškova armáda, foto Milán David

3. st. **ZLOČINY.ŽENY.COC** – veřejná generálka – 11 h  
Marryša – A. a V. Mrštíkovi – to nejlepší z české realistické dramatické tvorby, jedno ze základních dramát české

- literatury. Maryša je především příběhem ženy, kterou zničí společenské normy. Úč. H. Kusnjerová, R. Stáří, J. Milová, J. Chromeček, V. Udatný, K. Leichtová, E. Vrbková, J. Racek, E. Lecchiová, O. Mataj, rež. J. Novotný – 19.30 h
4. čt. **ZLOČINY.ŽENY.COC** – V. Fajer – syrová a surová dokumentární hra – přepis skutečných rozhovorů ruské novinářky se dvěma vězeňkyněmi, odsouzenými za vraždu muže, či spoluúčast na ní. Hrají: K. Leichtová, E. Vrbková, P. Skružná, J. Hofman. Rež. O. Mataj. Upozornění: Představení je do 18 let nevhodné – premiéra – 19.30 h
5. pá. **Mezi náma dobrý** – D. Maslowska – šilená, zlá, lyrická, polská komedie o jedné dceři, mamce a babičce. Úč. H. Kusnjerová, B. Lukešová, M. Hradská, J. Racek, V. Udatný, J. Nosek, K. Leichtová, N. Řehořová, rež. O. Mataj – 19.30 h
9. út. **Scénář pro tři neskutečné, ale existující herce** – B. Schaeffer – komedie z divadelního prostředí. Úč. J. Hofman, J. Nosek, M. Slaný, rež. G. Gietzky – 19.30 h
10. st. **Divoké maso** – G. Stefanovski – sugestivní drama o rozpadu jedné rodiny. Úč. R. Stáří, J. Zadražil, J. Nosek, J. Racek, J. Hofman, E. Vrbková, K. Leichtová, J. Chromeček, K. Vagnerová, V. Udatný, rež. J. Novotný – 19.30 h
11. čt. **Rozkvetly sekery** – V. Klímáček – tragikomické drama z paneláku. Co jsme schopni udělat, když se nikdo nedívá? Úč. I. Pazderková, J. Novotný, N. Řehořová, J. Hofman, F. Kaňkovský, rež. V. Štěpánek – 19.30 h
12. pá. **Penis pravdy** – 19.30 h
14. ne. **Testosteron** – A. Saramonowicz – komedie o mužích nejen pro ženy. Úč. J. Novotný, J. Zadražil, J. Racek, J. Hofman, P. Jeništa/M.Slaný, J. Nosek, V. Štěpánek, rež. V. Štěpánek – do 18 let nevhodné, během představení se na jevišti kouří a mluví sprostě – 16 a 19.30 h
18. čt. **ZLOČINY.ŽENY.COC** – 19.30 h
21. ne. **Testosteron** – 19.30 h
22. po. **Naše třída** – T. Šlobodzianek – hra Naše třída je inspirována skutečnými událostmi. Mimo jiné pogromem v Jedwabném v roce 1941, kdy místní občané povraždili své židovské sousedy. Úč. K. Leichtová, H. Kusnjerová, E. Vrbková, V. Udatný, F. Kaňkovský, J. Chromeček, J. Nosek, M. Slaný, J. Racek, J. Hofman, rež. J. Novotný – 19.30 h
23. út. **Scénář pro tři neskutečné, ale existující herce** – 19.30 h
26. pá. **Mezi náma dobrý** – 19.30 h
28. ne. **Ježiškova armáda** – derniéra – 19.30 h
29. po. **Testosteron** – 19.30 h

## DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Libeznice u Prahy, Mírové nám. 44, [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz)

> Pokladna divadla 731 176 659 nebo 24 hodin denně on-line na [www.divadlokouzel.cz](http://www.divadlokouzel.cz). Telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, pravidla po-pá 9–17 h a v hrací den 8–16 h. Otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení.

> Vstupenky si můžete také zakoupit v Restauraci Katran: V Libeznicih přímo přes náměstí naproti divadlu. Po zavření, út-pá 17–24 h, so 11–24 h, ne 11–18 h, tel. 773 977 749, [www.katran.cz](http://www.katran.cz)

> Předprodejní síť Kulturní portál, Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal. (celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadlo pro děti)

> (pro školy)<sup>1</sup> Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 65 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 90 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.

- 2. út. **S kouzly kolem světa!** (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
- 11. čt. **S kouzly kolem světa!** (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
- 13. so. **Magická esa** – 14 h
- 20. so. **Hra kouzel a magie** – 14 h
- 23. út. **S kouzly kolem světa!** (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h
- 27. so. **S kouzly kolem světa!** – 14 h

## DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, Praha 10 – Vršovice, [www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

> Spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně.

> Rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) nebo na e-mail: [rezervace@divadlomana.cz](mailto:rezervace@divadlomana.cz), SMS objednávkou na tel. 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.

♿ Divadlo je bezbariérově přístupné.

> Představení pro děti v rubrice Divadla pro děti.



- 3. st. **Hus(que) ad finem** – M. O. Štědroň – hudebně-divadelní představení k 600. výročí upálení Mistra Jana Husa přináší do 21. století atmosféru středověku i rebelské myšlenky. Originální autor a skladatel Miloš Orson Štědroň nově reflektuje Jana Husa a husovskou tematiku. Spojení s největšími režisérskými osobnostmi mladé generace (Adéla Laštovková Stodolová, Martin Kukučka) je příslibem neotřelého divadelního tvaru na pomezí hudby a divadla – předpremiéra – velký sál – 19.30 h
- 4. čt. **Dětský talent uvádí Mrazík a Já-Ty** – dvě naprosto odlišná představení souboru mladých talentů Spektákl v jeden večer: **Mrazík** – legendární ruská pohádka ve vlastní režii a zpracování členů souboru. **Já-Ty** – osobní představení s živou hudbou Já-Ty. Autorská divadelní koláž inspirovaná pohledem, kterým se díváme sami na sebe a na své nejbližší. Generační koncert pro vnímavé duše, kterému nechybí nadhled, špetka ironie a velká dávka jevištní tolerance. Rež. J. Ondra – 19.30 h
- 6. so. **Dětský talent pro nejmenší** – představení Dětského talentu pro nejmenší diváky a jejich rodiče. Stroj na sny – 15 h, A pak se to stalo... – 15.30 h, Bajky podle Ezopa – 16 h
- 7. ne. **Dětský talent pro starší a pokročilé** – představení Dětského talentu pro starší děti, mládež a dospělé. Tenkrát na východě... – 17 h, Romeo a Julie?...Adam a Terkal – 18 h
- 8. po. **Divadelní ředitel (Der Schauspieldirektor)** – W. A. Mozart – Mozartova jednoaktová komická opera (hry se zpěvy). Divadelní ředitel aneb Ředitelské pasticcio je pestrou mozaikou z nejslavnějších Mozartových jevištních děl. Vlastní singspielový děj celého pěveckého projektu (s mluveným

- 9. út. **Divadelní ředitel (Der Schauspieldirektor)** – 19.30 h
- 10. st. **Václav Neckář – Mezi svými** – koncert – pro mimořádný úspěch předchozího komorního koncertu Václava Neckáře ve Vršovickém divadle MANA zde opět představí jeden z nejpoužívanějších českých zpěváků písně ze svého nového alba *Mezi svými* (ale dojde i na osvědčené staré hity v podobě jeho nejkrásnějších baladických písní). Koncert v komorním divadelním prostředí je jedinečnou příležitostí potkat se s Václavem Neckářem v osobité atmosféře, tváří v tvář a „mezi svými“ – velký sál – 19.30 h
- 18. čt. **Najít světlo ve tmě** – Simona Vlková, Irene Simonsen, Martina Hráská a další hosté – Příběhy se přitahují. Představujeme vám mezinárodní projekt, kde se setkají dvě autorky knížky, které přišly o dítě. Česká republika versus Dánsko. Jak se řeší situace u nás a jak v Dánsku? Představujeme silné osobnosti, které se vypořádaly se svým osobním příběhem po svém. Simona Vlková autorka knížky *Najít světlo ve tmě*, Irene Simonsen 10 let poslankyně Dánského parlamentu, Martina Hráská zakladatelka o.p.s. *Dlouhá cesta*. Srdečně vás zveme, pojďte najít světlo ve tmě – velký sál – 18 h
- 19. pá. **Ke kořenům** – komponovaný večer o posledních věcech člověka – Ke kořenům je projekt, který se zabývá eko pohřebnictvím a snaží se vytvořit smysluplné rituály posledního rozloučení v době, která smrt vytěsnila ze svého zorného úhlu. Ve spolupráci se Správou pražských hřbitovů vzniká *Les vzpomínek*, první český přírodní hřbitov, kde se bude popel zesnulých ukládat ke kořenům vrostlých stromů. Duchovní úvaha David Frydl – farář v Husově sboru. Na komponovaný večer navazuje následná exkurze do *Les vzpomínek*, která se bude konat v sobotu 20. 6. Zakladatel projektu *Ke kořenům* budou průvodkyněmi tímto jedinečným prostorem. Sraz v 9 h před hlavním vchodem do Husova sboru ve Vršovících – Studio Mana – 19.30 h
- 21. ne. **TRÍ VETERÁNI** – pohádka s hudbou a tancem o šesti obrazech na motivy pohádky z knihy *Fimfárum Jana Wercha*. Tři vysloužilí vojáci se touží světem. Pomocí kouzelných darů napravit hamíznou princeznu a sami zjistí, v čem se ukrývá pravé štěstí... Pohádku ve Vršovickém divadle MANA uvádí divadelní společnost INDIGO – velký sál – premiéra – 17 h
- 23. út. **Jan Hus** – J. K. Tyl – nastudování a uvedení klasického dramatu *Jan Hus* od Josefa Kajetána Tyla v režii Bohumila Gondika. Představení bude uvedeno souborem herců ochotnických divadel Sokolu Praha (Divadlo pod Petřínem) a Bozděch Vršovice ve Vršovickém divadle MANA v Husově sboru – velký sál – 19.30 h
- 26. pá. **Los Musiqueros – RONDA** – argentinské trio Los Musiqueros slaví 30 let od svého vzniku a s malými i velkými diváky se chce podílit o radost z muzicirování. Ve svém programu Ronda k nám přináší písničky z celého světa. Projekt podpořilo Argentinské velvyslanectví – velký sál – 19.30 h



## DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Divadlo Na Fidlovačce, Křesomyslova 625, Praha 4; [www.fidlovaacka.cz](http://www.fidlovaacka.cz)

> Pokladna: po-pá 10–19.30 h, so 14–18 h, tel. 241 404 040, e-mail: [pokladna@fidlovaacka.cz](mailto:pokladna@fidlovaacka.cz)

> Komorní Fidlovačka – Boleslavova 13, Praha 4: pokladna otevřena v den představení 1 h před začátkem, tel. 241 404 268, e-mail: [pokladna@fidlovaacka.cz](mailto:pokladna@fidlovaacka.cz)

> On-line rezervace a prodej: [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz), prodej též v sítích:

Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro.

> Spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce.



Divadlo  
Na Fidlovačce

[www.fidlovaacka.cz](http://www.fidlovaacka.cz)

1. po. **Babička** – B. Němcová – 10.30 h
3. st. **Eva tropí hlouposti** – F. Vavříncová – 15 h zadáno pro KMDA a 19.30 h
4. čt. **Eva tropí hlouposti** – 10.30 h
9. út. **Nerušit, prosím** – R. Cooney – 19.30 h
10. st. **Rok na vsi** – A. a V. Mrštíkovi – 10.30 h  
**Dohazovačka** – 19.30 h
11. čt. **Jen žádný sex, prosím, jsme přece Britové!** – A. Marriot, A. Foot – 19.30 h
13. so. **Jeptišky** – D. Goggin – 15 h
15. po. **Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward – 19.30 h
16. út. **Šumař na střeše** – J. Stein, J. Bock, S. Harnick – derniéra – 19.30 h
17. st. **Dohazovačka** – T. Wilder – 19.30 h
18. čt. **Jeptišky** – 19.30 h
19. pá. **Eva tropí hlouposti** – 19.30 h
20. so. **My Fair Lady** – A. J. Lerner, F. Loewe – 15 h
21. ne. **Šumař na střeše** – benefiční představení – 15 h
25. čt. **Eva tropí hlouposti** – 19.30 h
26. pá. **Dohazovačka** – 19.30 h

### KOMORNÍ FIDLOVAČKA

1. po. **Můj báječný rozvod** – G. Aronová – 19.30 h
2. út. **Tři holky jako květ** – E. Murphyová – 19.30 h
10. st. **Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová – 19.30 h
12. pá. **Pět ve stejných šatech** – A. Ball – 19.30 h
13. a 18. **Můj báječný rozvod** – 19.30 h
23. út. **Nejlepší kamarádky** – P. Weiss – 19.30 h

## DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Praha 4 – Nusle, Na Jezerce 1451, pokladna tel./fax 261 224 832, [www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

> Využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu.

> Pokladna divadla otevřena po-pá 13–19 h, so-ne v hrací dny hodinu před začátkem představení.

> Objednávky vstupenek: Obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel./fax 261 224 832, GSM 725 442 150, e-mail: [vstupenky@hrusinsky.cz](mailto:vstupenky@hrusinsky.cz).

> Generální partner Mountfield, a.s.



1. po. **Prachy! Prachy?** – uvádí Divadlo BOSKI – zadáno – 19 h
3. st. **Zahráj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taciľk/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol – 19 h
4. čt. **Paní plukovníková** – B. Hliforn – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Trzníková, A. Švehlík/J. Satoranský, S. Stašová/V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško – 19 h
5. pá. **Ženitba** – N. V. Gogol – naprosto neuvěřitelná událost o čtyřech dějstvích. Inscenace je věnována památce Leoše Suchbátovi. Úč. B. Hrzánová, R. Holub, M. Taciľk, M. Šplechtová, J. Hrušínský, M. Vladyka, Z. Hruška, M. Sitta, V. Kubánková a T. Němcová, rež. L. Bohalová – 19 h
6. so. **Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, Petr Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/P. Pelzer, rež. R. Balaš – nevhodné pro mládež do 12 let – 19 h
9. út. **Na dotek** – P. Marber – věříte-li v lásku na první pohled, nikdy se nepřejete dívat. Úč. J. Macháček, M. Vlasáková, K. Liška Boková/K. Issová a J. Dolanský, rež. J. Hřebejk – nevhodné pro mládež do 12 let – 19 h
10. st. **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z nejspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk – 19 h
11. čt. **Tři v tom** – J. Vostrý – tři slečny tají, že jejich láska nezůstala bez následků. Úč. K. Hrušínská, T. Němcová, T. Kopsová/D. Pfauserová, P. Vacek, F. Slováček jr., J. Hrušínský, R. Novák/L. Hruška, V. Chalupa, Z. Hruška, M. Kern. Rež. M. Balcar – 19 h
12. pá. **Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Holub, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozornujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlužníci – nevhodné pro mládež do 12 let – 19 h
13. so. **Jepe z vršku** – L. Holberg – Když už je člověk jednou na světě, to by v tom byl čert, aby se mu tu nelíbilo! Úč. R. Holub, M. Šplechtová, Z. Hruška, V. Jilek/V. Liška, J. Hofman/M. Kern, M. Sitta, V. Chalupa a K. Hrušínská/T. Němcová, rež. J. Hrušínský – 19 h
14. ne. **Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví bílé nálady. Úč. R. Holub, M. Kern, V. Jilek, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková a L. Lipský/J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský – 19 h
16. út. **Musíme si pomáhat** – P. Jarchovský, J. Hřebejk – mají, ale Češi. Úč. L. Vlasáková, J. Macháček, M. Vladyka, V. Chalupa, M. Sitta a F. Staněk/Z. Hruška, rež. J. Hřebejk – 19 h
18. čt. **Generálka** – 19 h
19. pá. **Paní plukovníková** – 19 h
21. ne. **Já, Francois Villon** – J. Hubač, P. Vrba, O. Brzobohatý – netradičně inscenovaný muzikál, ve kterém se odehrává horečnatý Villonův sen. Úč. M. Písařík, P. Vraspírová,

J. Malá, P. Kostka, P. Vacek, T. Petřík, P. Strenáček, O. Černý a T. Vaněk, režie a choreografie R. Baláš – 19 h

22. po. **Na dotek** – zadáno – 19 h

23. út. **Generálka** – 19 h

## DIVADLO NA PRÁDLE

Praha 1, Besední 3, e-mail: [pokladna@napradle.cz](mailto:pokladna@napradle.cz), [www.napradle.cz](http://www.napradle.cz)

> Najdete nás kousek od zastávky tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd.

> Rezervace vstupenek – telefonicky: +420 736 401 051, e-mailem:

[pokladna@napradle.cz](mailto:pokladna@napradle.cz)



10. st. **Koncert nejmladších zpěváků International Choir of Prague** – ICP Cvrčí (3–5 let) a Přípravný sbor (6–10 let) – 18 h

11. čt. **Vikend s Bohem** – Z. Kalková – autorská hra je zamýšlením nad věcmi vážnými i nevážnými, i o tom, co by se stalo, kdyby u nás zaklepal nečekaný návštěvník... Hrají: Mario Kubec, Matouš Rumi, František Kubec. Rež. Mario Kubec. Benefiční představení na podporu neziskové organizace. Příležitost k podání ruky – 19 h

14. ne. **Deset malých černoušků a Milá sedmi loupežníků** – divadelní představení na motivy slavného případu královny detektiček Agathy Christie a promítání filmu Milá sedmi loupežníků, který vznikl převedením inscenace na filmové plátno v rámci festivalu herců s mentálním postižením Mental Power. Účinkují herci dramatického souboru Studia Oáza – 15 h

18. a 19. **Rent** – J. Larson – koncertní verze Broadwayské rockové opery oceněné Pulitzerovou cenou a cenami Tony. Žít se dá jen dnes! Hrají a zpívají: : Michaela Doubravová, Michaela Horká, Vendula Příhodová, Tomáš Vaněk, Roman Tomeš a další. Pěvecké nastudování: Milan Malinovsky. Rež. Steve Josephson – 19 h

23. út. **Pozdní sběr Divadla Tichá pošta** – filmový dokument Divadla Tichá pošta, biograf živé. Kamera J. Zátka. Režie R. Koula. Účinkuje Divadlo Tichá pošta a hosté – 19.30 h

29. po. **ČERNÁ KOMEDIE** – P. Shaffer – „Black Comedy“ světoznámého dramatika je pokládán za jednu z nejzábavnějších a nejmistrnějších komedií situačního žánru. Je založená na záměně světla a tmy... Děj hry se odehrává potmě. Divák samozřejmě vidí, co se na jevišti děje, ale postavy příběhu nikoli... Účinkuje Divadlo Bez dozoru – premiéra – 19.30 h

## DIVADLO NA REJDIŠTI

Praha 2, Dvořákovo nábř. 2, Praha 1, tel. 222 324 516, e-mail:

[pokladnanarejdisti@seznam.cz](mailto:pokladnanarejdisti@seznam.cz), [www.divadlokonzervatore.cz](http://www.divadlokonzervatore.cz)

> Spojení: Metro A – Staroměstská, tram č. 17

> Vstupné 100/50 (studenti) Kč. Vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení.

> Změna programu vyhrazena.

5. pá. **HOSTINA V DOBĚ MORU** – (autorské představení) – rež. M. Pulišová – premiéra – 19 h

8. po. **Hostina v době moru** – 19 h

10. st. **Hostina v době moru** – 19 h

11. čt. **Swingujeme, rejdíme!** – nechte se okouzlit příběhy, hurnými situacemi a vztahy pěveckých legend a hvězd 40. let 20. století, které uvidíte v dobových kostýmech, účesech i líčení. Inscenace studentů oddělení populární hudby. Rež. V Žehrová, choreografie K. Steinerová, hudební nastudování J. Šafr – derniéra – 19 h

15. a 17. **Balada pro banditu** – M. Uhde, M. Štědroň – 5. ročník HDO – velký baladický příběh obávaného zbojníka Nikolaj Šuhaje, jeho milé Eržiky a celé Koločavy. Muzikál plný opravdových lidí a živelné nespoutanosti. Hrají: B. Šedivá /N. Ďuricová, M. Lambora/M. Zah, L. Kofroň, J. Láška, M. Sab. Soukupová, K. Jiráček, E. Soukupová/V. Malá, A. Sbouli, P. Soukupová, J. Sýkora, L. Kunz, M. Ligač, M. Vaniš. Rež. M. Tarant – 19 h

22. po. **Zvukový rarášek** – mistrné zhudebnění jednoaktovky L. Stroupežnického. V. Novák noblesně zpracoval věčné téma milostného vzplanutí a žárlivosti. Operní miniatura v podání studentů pěveckého oddělení Pražské konzervatoře. Rež. G. Skála – 19 h

24. st. **Mamzelle Nitouche** – F. Hervé – operetního představení, hudební nastudování V. Loskot, rež. Z. Brabec – zadáno – 19 h

## DIVADLO PALACE

Praha 1, Václavské nám. 43, Pasáž Jalta, tel. 224 228 814,

e-mail: [pokladna@divadlopalace.cz](mailto:pokladna@divadlopalace.cz), [www.divadlopalace.cz](http://www.divadlopalace.cz),

[www.facebook.com/divadlopalace](http://www.facebook.com/divadlopalace)

> Pokladna otevřena po-pá 10–19 h, so, ne a svátky 12–19 h.

> Hromadné objednávky na tel. 603 888 264, e-mail:

[michaela@divadlopalace.cz](mailto:michaela@divadlopalace.cz).

> Vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček ČK Čedok.

> Ceny vstupenek 220–490 Kč.



1. po. **Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velkou kruhovou postelí může být náhle těsná... Přesně takové „převýšení poptávky nad kapacitou“ nastane v bláznivé komedii známých anglických dramatiků. Hrají: M. Absolonová, I. Andrlíková, J. Birgusová, M. Bočanová, S. Černodrníková, A. Gondíková, K. Lojdová, K. Špráchalová. Rež. A. Procházka. Uvádí divadelní společnost Háta – 19 h

2. út. **Caveman** – R. Becker – máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muž mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipné utajených kvalitách obou pohlaví – host – 19 h

3. st. **Manželský poker** – Marc Camotoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slov-

- ních říček, které ve své hře popsal slavný autor, mistr francouzské konverzační komedie M. Camoletti (mimo- chodem autor jedné z našich nejuspěšnějších komedií A do pyžam!) Vás dokonale pobaví. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndevá, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krařka Režie: P. Hruška – 19 h
4. – 6. **Mental Power Prague Film Festival 2015** – 9. ročník mezinárodního filmového festivalu (ne)herců s mentální- m a kombinovaným postižením, www.mentalpower.cz. Večerem provází V. Koteč – 18 h
8. po. **Úča musí pryč!** – L. Hübner – pedagogická hořeostrá komedie. Hra se odehrává na podzim v 5. třídě základní školy, kde se sešlo pět rodičů dětí a očekávají jejich třídní učitelku. Emoce vřou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese odpovědnost? Samozřejmě učitelka! A proto je nutné ji ihned odvolat. Hrají: D. Prachař, J. Janěková ml., K. Winterová, L. Rybová, I. Chmela, P. Špalková. Rež. T. Zielinski – host – 19 h
9. út. **S nebo bez?** – J. Janeček, D. Navarro – Haudcoeur – skupina herců zkouší divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, kostymérka vaří, režisérka nezvládá krizové situace. Mezi herci vzrůstá napětí. První dáma souboru je zoufalá. Nadchází večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Úč. V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, L. Kašiarová, rež. V. Hybnerová – 19 h
10. st. **V Paříži bych tě nečekala, tatínku** – J. Barbier – starostlivý otec s podivem zjišťuje, že jeho milovaná dcera již nepracuje v pojišťovně, ale pohybuje se jako společnice ve světě velké politiky a obchodu, ve kterém se rázem ocitá i on. V tomto spleťtém prostředí se tatínek rychle zorientuje, a když okouzlí manželku svého nejvyššího šéfa, zcela to změni jeho život, budoucnost dcery a dokonce i složení vlády. Rozjede se uragán změn a komických situací, které neberou konce. Úč. P. Nárožný, J. Malá, T. Průchová, S. Postlerová/M. Pleštilová, B. Petrová/M. Pleštilová, B. Petrová/M. Pachlová, F. Skopal/M. Sochor, J. Šťastný/J. Čenský, rež. J. Novák – uvádí Agentura Harlekýn – 19 h
11. čt. **P.R.S.A.** – E. Szybal – Hra polského autora Eueniusze Szybala s podtitulem pět žen, tři generace, jedna rodina, stejný osud. „Život je plný omylů! A tak se klidně může stát, že místo velikolepé rodinné oslavy babiččina životního jubilea omylem vypravíte funus.“ „P.R.S.A. jsou hořkou rodinnou komedií a dámskou jízdou nejen pro ženy“. Rež. V. Štěpánek – 19 h
12. pá. **A do pyžam!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně vašeho přítele „nosi“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brilantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Suchařpa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová/Herčíková/N. Boudová, E. Čížková a M. Hruška/Z. Vencel, rež. P. Hruška – 19 h
15. po. **Libánky aneb Láska ať jde k čertu** – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit libánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška – 19 h
16. út. **Rodina je základ státu** – R. Cooney – tato komedie se odehrává v londýnské nemocnici svatého Ondřeje pár dnů před Štědrým dnem. Přináší nepřeberné množství komických situací a gejzír humoru, jak jsme si již zvykli u Cooneyho z jeho předešlých komedií, naše divadlo má v repertoáru komedii „Prachy!!!“ Úč. M. Etlzer, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin – 19 h
17. st. **Chlap na zabítí** – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Když se setká nekompromisní nájemný zabiják s nesmělým ztroskotancem, který se snaží spáchat sebevraždu, může to na první pohled vypadat, jako snadná práce. Opak je však pravdou.... Úč. F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný. Rež. J. Nvota – host – 19 h
18. čt. **Světáci** – V. Blažek, Z. Podskalský, E. Illín, V. Hála – parta tří fasádníků od Velhartic pracuje v Praze. Po dramatickém zážitku v grilbaru Diplomat, kde způsobí požár, se rozhodnou vzdělat v oblasti společenského chování. Doufají, že si napíšete v takovém „lepším podniknu“ zaslouží, jako opravdoví světáci, společnost dam na úrovni. Odevzdají se do rukou zkušeného vychovatele, emeritního profesora tance a společenské výchovy. Uvádí Divadelní společnost Háta, hrají V. Limr/L. Olšovský/F. Tomsa, D. Gondík/Z. Pantůček, A. Háma/M. Zounar, V. Žehrova/O. Želenská, M. Absolonová/I. Andrlíková/J. Zendhliková, M. Bočanová/A. Gondíková, M. Kantorková/V. Peterková, rež. L. Olšovský – 19 h
19. pá. **Velká zebra aneb Jak že se to jmenuje?** – J. J. Bricaire, M. Lassayques – situační komedie Velká zebra je vystavena na neobyčklé záplectce. Christian vydrží s každou ženou jen chvíli a pro své zmizení využije osvědčeného triku. Musí však improvizovat, když se souhrum okolností setkává se svými „vdovami“ i novou snoubenkou. Podaří se mu tuto situaci zvládnout? Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Vencel/O. Brancuzský – 19 h
23. út. **Prachy!!!** – R. Cooney – Henry chce okamžitě emigrovat do Barcelony! Má k tomu ovšem pádný důvod: Prachy!!! V metru omylem sebral cizí kufřík nacený bankovkami v hodnotě tří čtvrtě milionu liber... Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kalíšová – 18.30 h
24. st. **Miluju tě, ale...** – J. DiPietro a J. Roberts – muzikál I Love You, You're Perfect, Now Change (Miluju Tě, jsi prima, ale rychle se změní!) měl premiéru v New Yorku v roce 1996, stal se muzikálem roku a také nejdelší hranou hudební komedií v historii Off-Broadway. Byl uveden ve více než 150 městech světa. Aktéry komedie jsou lidé různého věku a různorodých povah, přesto jsou jednotlivé

scény obecně charakteristické vždy pro určitou etapu partnerského života. Jsou řetězeny tak, že vlastně mapují vývoj vztahu muže a ženy od první schůzky až po ztrátu životního partnera. Díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka – 19 h

25. čt. Caveman – 19 h

## DIVADLO U HASIČŮ

Praha 2 – Vinohrady, Římská 45, tel./fax 222 518 716, 222 516 910, e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](http://divadlouhasicu.net), [www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net), <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

> Předprodej na měsíc září 2015 bude zahájen 25. května.

> Pokladna tel. 222 518 716 otevřena po-pá 10–12 a 13–18 h.



3. st. Víš přece, že neslyším, když teče voda – R. Anderson – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Ptáček, K. Fialová/L. Švorcová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša – 19 h
9. út. Když kočky nejsou doma – J. Mortimer, B. Cook – úč. L. Vavulík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková a D. Révaiová, rež. J. Galin – 19 h
10. st. 25. Výročí taneční školy Betty – 18 h
11. čt. Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus – 19.30 h
13. so. Tobogan Český rozhlas – veřejná nahrávka Českého rozhlasu (přímý přenos), veselé i vážné povídaní a písničky – 11 h
15. po. Co vy na to, pane Šmoldas? – večer plný humoru s Ivo Šmoldasem – 19 h
16. út. Co v detektivce nebylo – úč. P. Nárožný, V. Vydra, J. Boušková/J. Švandová, L. Trojan, B. Procházka, M. Hlavica, M. Sochor, M. Kubačák, rež. P. Háša – 19 h
17. st. Hoří, má panenko! – úč. V. Kratina, D. Suchařípa, J. Náhlavský, J. Galinová, L. Lavičková, R. Stodůlka, J. Zimová, P. Kozák, Z. Bartošová, K. Lišková, P. Erlitz, M. Žižka, K. Raková, rež. J. Galin – 19 h
18. čt. Velký holky nepláčou – úč. J. Šulcová, V. Jeniková, D. Batulková/K. Seidlová, V. Křížová, Č. Gebouský/E. Čekan, M. Vašínska/L. Hruška, rež. V. Pavlovič – 19 h
19. pá. Caveman – 19.30 h
20. so. Tobogan Český rozhlas – 11 h
22. po. Příběh jednoho hradu – úč. E. Čekan, J. Škvrna, V. Nová, L. Langmajer, A. Kulovaná, K. Soukup, rež. I. Vyskočil – 19 h
23. út. Caveman – 19.30 h

## DIVADLO V CELETNÉ

Praha 1, Celetná 17, tel. 222 326 843, 608 327 107, e-mail: [rezervace@divadloceletne.cz](mailto:rezervace@divadloceletne.cz), [www.divadloceletne.cz](http://www.divadloceletne.cz).

> Rezervace na tel. 222 326 843, 608 327 107 nebo e-mail:

[rezervace@divadloceletne.cz](mailto:rezervace@divadloceletne.cz). E-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení.

### KAŠPAR:

2. a 3. Othello – W. Shakespeare – Maur a Desdemona. Láska je vašeň... a ti dva se tolik milovali! Úč. J. Potměšil, A. Doláková, A. Jastraban, M. Němec, J. Nerudová, E. Mesfin Boušková, P. Lagner, T. Stolařík a A. Petráš, rež. J. Špalek – 19.30 h
4. čt. Židle – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variace na věčné téma vztahu muž a žena. Hrají P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová. Rež. A. Minajev – 19.30 h
5. pá. Mikulášovy prázdniny – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Tentokrát se přeneseme ke břehům Loiry, na svahy mocných Vosgés, kde si vybudovali naši známí chlapi stanový tábor... Hrají M. Ruml, P. Lněnička, Z. Charvát, A. Petráš / V. Jakoubek, L. Jůza, J. Plouhar, P. Lagner, M. Steinmasslová. Rež. F. Nuckolls – 18 h
9. a 10. Romeo a Julie – W. Shakespeare – nejslavnější milostný příběh v jedinečné úpravě pro osm postav. Rozpálené ulice krásné Verony, dva zneprátelené rody a mladá láska... Úč. M. Ruml, V. Kubařová/T. Rumlová, J. Potměšil, P. Lněnička, I. Svobodová, A. Jastraban, M. Hofmann a A. Petráš, hudba Krless, rež. J. Špalek – 19.30 h
12. pá. Mikulášovy prázdniny – 18 h
14. ne. Mikulášovy prázdniny – 16.30 h
16. a 17. Rozmarné léto – „Lampy, kouzelný klobouk a strmý provaz – jak je krásné být i kadeřavým.“ Opět otevíráme říční lázně mistra Antonína Důry se spoustou vody, s melem a terasou pro návštěvníky. A na náměstí přitáhne svůj vůz kouzelník Arnoštek, napne provaz a představení může začít... Nuže vstupte, vstupte! Navštivte městečko Krokovy Vary! Úč. J. Potměšil/M. Hanuš, E. Elsnerová/J. Nerudová, T. Stolařík, F. Kreuzmann/J. Zadražil, M. Tichý, E. Boušková, J. Špalek, I. Kristeková/J. Nerudová a V. Němcová/Z. Dočekal – 19.30 h
20. so. Rozmarné léto – 18 h
23. út. Rozmarné léto – koncert – výjimečný večer, během kterého zazní celkem 22 písní z inscenací Rozmarné léto i Rozmarný bonus. Bude to koncert prospikovaný texty mistra Vančury tak, aby se i divák, který inscenace neviděl, snadno orientoval v ději a pochopil tak jednotlivé písně. Dále slibujeme spoustu vody, kouzla pana Arnoštka, chůzi po provaze, utopence, párky a ilegální kořalky a na závěr tak neuvěřitelně taneční číslo, že se nestačíte divit a jen se budete smát a smát... Hrají a zpívají J. Potměšil, J. Nerudová, A. Jastraban, I. Kristeková, J. Zadražil, M. Tichý, E. Boušková, J. Špalek, Z. Dočekal. – 19.30 h
24. a 25. Rozmarné léto – 19.30 h
27. a 28. Mikulášovy prázdniny – 16.30 h
29. a 30. Mikulášovy prázdniny – 18 h

### ŠARKA VACULÍKOVÁ:

1. po. **Milena má problém** – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Rež. Š. Vaculíková – 19.30 h

### TIA PRODUCTION:

6. so. **Táta** – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpověď novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní... Večer plný humoru a dobré nálady zaručeny! – 19.30 h

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Praha 1, Rytířská 31, e-mail: [info@divadlovytirske.cz](mailto:info@divadlovytirske.cz), [www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz)

> Pokladna a rezervace vstupenek na tel. 224 186 114 nebo na e-mailu: [pokladna@divadlovytirske.cz](mailto:pokladna@divadlovytirske.cz). Pokladna otevřena po-pá 12-19 h.

> Hromadné objednávky vstupenek na tel. 724112918 nebo na e-mailu: [obchodni@divadlovytirske.cz](mailto:obchodni@divadlovytirske.cz)

> Vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na [www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz), nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok. Vybraná místa jsou k dispozici také v síťích Ticketpro, Ticketportal, Kultura.cz a mePass. Dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla.

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

9. út. **Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracík – 19 h
10. st. **Smlouva** – S. Mrožek – bravurní tragikomédie o muži, jenž si sám najme vlastního vraha. Vedle takřka detektivní zápletky tato hra nabízí především znamenitý herecký materiál pro dva muže, kteří spolu vedou napínavý a zároveň zábavný dialog. Hrají: M. Etzler a K. Zima, rež. P. Kracík – 19 h
11. čt. **Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler – 19 h

## DIVADLO VE DVORKU

Praha 1, Jungmannova 19, vchod do dvora

> Prodej vstupenek na místě, 2 h před představením. Předprodej na pokladně Divadla Metro, Národní 25, Praha 1.

Divadlo Ve Dvorku Vás zve na srpnové představení komedie **Nežárlí!** 24. – 28. 8. **Nežárlí!** – R. Stupková, Z. Kožinová – samolibý operní sborista, němá houslistka, gynekolog pod pantoflem, žárlivá návrhářka, vysloužilá baletka v domácnosti. Všichni

žijí svůj život na dvorku a na pavlačích jednoho domu v Palermu 70 let. Do legračního kolotoče hádek a usmiřování vejde nová obyvatelka, lékařka z Milána. Rozpoutá pěkný rozruch v pánském osazenstvu a žárlivost mezi jejich manželkami. Bude se prát špinavé prádlo? A kdo se ukáže jako největší zaběhlec? Hrají a tančí M. Maderič, M. Dolinová, R. Stupková, Z. Kožinová, L. Ondřej, L. Kožinová, T. Turek, T. Kocinová, rež. R. Štolpa – 20 h



Nežárlí!

## JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Praha 1, Jindřišská ul., 10. patro, tel. 224 232 429, e-mail: [pokladna@jindrisskavez.cz](mailto:pokladna@jindrisskavez.cz), [www.jindrisskavez.cz](http://www.jindrisskavez.cz)

> Otevřeno: po-ne 10-18 h

> Rezervace vstupenek na tel. 224 232 429, e-mail: [pokladna@jindrisskavez.cz](mailto:pokladna@jindrisskavez.cz)

> Další programy naleznete v rubrice Památky.



9. út. **Až uslyšíš moře** – tradiční spojení divadelní představení s živou vážnou hudbou je inspirována skutečným příběhem geniální violoncellistky Jacqueline du Pré na pozadí bizarního manželského čtyřúhelníku. Vstupné: 320/250 Kč – 19.30 h

## KINO LUCERNA

Praha 1, Vodičkova 36, tel. 224 216 972, [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

18. čt. **William Shakespeare: Macbeth** /z divadla Globe/ Nejen milovníkům Shakespeara je určen první záznam úspěšného divadelního představení z legendárního divadla Globe. Macbeth je tragédie Williama Shakespeara z roku 1606. Hra je inspirována historickou postavou skotského krále Macbetha I., ale mezi touto historickou postavou a jejím Shakespearovým pojetím je značný rozdíl. Macbeth se z jednoho z nejoblíbenějších skotských panovníků proměnil v tyрана a uzurpátora až nějakých 300 let po své smrti a od konce 14. století byl takto mylně vnímán všemi kronikáři a historiky. Režie: Eve Best





Choreografie: Charlotte Broom and Sian Williams  
Hrají: Moyo Akandé, Geoff Aymer, Bette Bourne, Stuart Bowman, Billy Boyd, Jonathan Chambers  
Délka: 155 min. včetně cca 15 min. přestávk

## KLUB LÁVKA

Praha 1, Novotného lávka 1, tel. 221 082 288, e-mail: rezervace@lavka.cz, www.lavka.cz

> Předprodej vstupenek denně 10–16.30 h. V den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19 h. Vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal.

> Pro informace o volných místech volejte předprodej 221 082 288.  
> Omlouváme se čtenářům za chybu v květnovém programu, 13. 5. se hrálo představení Pátá dohoda, ne Čtyři dohody, jak jsme uvedli.



2. st. Léčivé divadlo Gabriely Filippi – „Andělé v mém srdci“  
– jako host vystoupí Eva Puklová – duchovní učitelka a léčitelka – 19 h
12. pá. Řecký večer – 19.30 h
22. po. Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Šéz – 19 h
23. út. Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které

změňují životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou – 19 h

25. čt. Čtyři dohody – 19 h

## PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Praha 3 – Žižkov, Kubelíkova 27, e-mail: info@palacakropolis.cz, www.palacakropolis.cz, www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

> Předprodej vstupenek: v sítích Ticketpro a GoOut v pokladně (Kavárna Akropolis): po–pá 10–24 h, so a ne 16–24 h, tel. 296 330 913.



21. ne. Spitfire Company – Antiwords – 20 h

## PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Praha 7, Letohradská 44, tel./fax 233 375 706, 603 414 753, e-mail: info@pidivadlo.cz, www.pidivadlo.cz

> Pokladna tel. 603 414 753. Vstupenky lze rezervovat 9–18 h každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením.  
> Vstupné: dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč.  
> Dětská představení naleznete v rubrice „Divadlo pro děti“



2. út. Záleží na okolnostech – J. M. Barrie – 19 h
4. čt. TŘI SESTRY – Tři sestry. Snaha žít život je dlážděna pokusy... Příběh holek co by moc chtěly, ale málo chtějí. Když vás nikdo naučí žít, je hold třeba si tak trochu nabít hubu, abyste zjistili, že budete muset jednat! Život se tak divně mění, tak člověka obelhává. Extrahovaná komedie Antona Pavloviče o přešlapování na místě, s tatínkem za zády. Hrají: B. Bártová, A. Lexová, J. Provázková, S. Lerbletier, G. Horká, V. Bastl, R. Kottbauer, M. Dvořák. Rež. J. Š. Hájek – premiéra – 19 h
6. so. O Kašpárkovi – pohádka – 15 h
8. po. Lev v zimě – 19 h
9. út. Rodinná záležitost – R. Cooney, B. Hodek – 19 h
11. čt. Záleží na okolnostech – 19 h
12. pá. Dávno dospělí – 19 h
17. st. Čapka s rolničkami aneb kdo je tu ten největší šašek? – L. Pirandello – 19 h
18. čt. Tři sestry – 19 h
21. ne. ZLATOVĚŠKA – pohádka – premiéra – 15 h
25. čt. Tři sestry – 19 h
26. pá. Večer básní Tomáše Tajcherna – 19 h
27. so. MODROČKO – pohádka – premiéra – 15 h

## PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Praha 3, Husitská 24a, tel. 224 817 886 (po-pá 10–17 h),  
222 721 531 (po-pá 17–20 h), e-mail: [ponec@tanecpraha.eu](mailto:ponec@tanecpraha.eu),  
[www.divadloponec.cz](http://www.divadloponec.cz)

> Předprodej v pokladně divadla (otevírací doba po-pá 17–20 h). Další předprodejní místa: Ticketportal. Více informací k festivalu TANEC PRAHA naleznete v rubrice „Festivaly“



### TANEC PRAHA 2015

25. 5. – 25. 6. 2015

#### 27. Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla

[www.tanecpraha.cz](http://www.tanecpraha.cz)

> Vstupenky na všechna představení festivalu lze zakoupit na pokladně divadla Ponec (Husitská 24A, Praha 3).

7. a 8. Dányi – Molnár – Vadas (HU): *Skin me* – 20 h  
11. čt. Olga de Soto (ES/BE): *An Introduction* – 20 h  
15. po. Maxence Rey (FR) / Cie Betula Lenta: *Curiosities*  
Claudia Catarzi (IT): *Qui, ora* – 20 h  
21. ne. TEREZA ONDROVÁ, PETER ŠAVEL: *AS LONG AS HOLDING HANDS* – premiéra – 20 h  
22. po. Cie Mossoux – Bonté (BE): *Histoire de l'imposture* – 20 h

## VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Praha 3, Slavíkova 22, Sál Švehlovy koleje, [www.venuevesvehlovce.cz](http://www.venuevesvehlovce.cz)

> Venuše ve Švehlovce je nové vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3).

> Představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, 11:55 a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.

> Vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Ticket Art nebo na místě hodinu před představením.



1. po. Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušován, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voyeurství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc. Rež. J. Čermák – 20 h  
6. so. Chemické divadlo: Na slepičím zámku – Freska – obraz a legenda o Suzanne Renaud, ženě, se kterou se osud ani dějiny nemazily, a také o jejích blízkých. Společenský lesek a postavení, přepych, univerzitní i přímořské klima postupně zcela vyměnila za českou bídu, špinu a osamě-

ní. Žena básníka a grafika Bohuslava Reynka se stala nejprve dobrovolně a poté i souhrn dějinných okolností vězenky v cizí zemi, aby tam i nakonec v chudobě a tíchošti umířela, „zapomenutá jako kůrka chleba za starou skříň“. A přece – z jejich básní vyzařuje pronikavé vnitřní světlo!

9. út. 11:55: *Hodní chlapi* – kolik agrese a puzení k násilnému chování v sobě musíme potlačit, abychom se stali „kultivovanými“ lidmi? A je to násilné v nás lidské nebo nelidské? Je přirozené, když se chováme „přirozeně“? Rež. J. Mikulášek – 20 h  
12. pá. *Atlas Collective: Persona atlas* – muž, který se chce stát ženou, kněz, který přestal věřit v boha a podnikatelka, která vylíčila svou krizi cash flow. PERSONA ATLAS zahrnuje „osoby (personas)“ existující v období mezi lety 2009–2014, které byly sbírány a dokumentovány prostřednictvím rozhovorů, poznámek, pozorování a představitelkou Kat Balslev po celém světě, v Německu, New Yorku, Libanonu, Riu a dalších místech. V rámci jedné hodiny jsou diváci konfrontováni s příběhy, které nutí k zamýšlení nad rolí umění, genderu, náboženství, lásky a ekonomie. Tento vzorek nastává zrcadlo společnosti jako takové a zamýšlí se nad postavením jednotlivce v jejím rámci. Hra publiku nenabízí odpovědi, ale vede je k objevení rozporuplnosti a absurdnosti lidského života. Rež. I. K. Balslev – host – 20 h  
13. so. *Atlas Collective: Persona atlas*  
14. ne. *Uteatru: Báseň snu* – báseň bohatá na významy, plná obrazů a metafor, která nám přináší zajímavou látku, a to nejen k přednesu, dává dohromady obsah divadelní show se vším, co tento umělecký žánr znamená. Napsal ji skvělý herec a vyjimečný básník Emil Botta. V jevištním zpracování se snažíme oslavovat jeho množství nápadů a metafor, které do svého díla vtiskl. Z básně vybíráme několik linek, které autor věnoval myšleně snění, obrazotvornosti a které nám umožňují stvořit happening plný smyslnosti a sugescí. Výsledek: naše představení. One man show Lari Giorgescu, Rež. M. Raducanu – host – 20 h  
15. po. Depresivní děti touží po penězích: Ludwig – (Kýč je mrtev!) – na představení vás zvou: éterický Ludvík II. Bavorský se zkaženými zuby, anorektická císařovna Sissi a její baculatá sestra Žofie, megalomanský Richard Wagner a jeho vypočítavá přítelkyně Cosima, pragmatický Otto von Bismarck, několik ministrů, několik kulturistů... a nad těmi všemi se vznáší duch Luchina Viscontina, podle jehož filmu Depresivní děti touží po penězích představení připravily. Rež. J. Čermák – 20 h  
18. D'epog: 121 – No dramaturgy. No responsibility. Orgie sdělnosti. Úspěšný projekt zaměřený na lidi. Nekonfliktní a bezpečný výzkum percepce těch, bez nichž bysme, kurva, nebyli. Voly, voly, jak si vlastně povídáte? Bu bu bu bu bu bu, bu bu bu bu bu bu. D'EPOG je platformou pro současnou experimentální inscenační tvorbu. Činnost divadla má laboratorní charakter. D'EPOG zkoumá divadlo a zkoumá divadlem. Primární materií, pomocí které D'EPOG svá témata artikuluje, jsou herec a prostor. Rež. L. Repašská – host – 20 h



1. po. **The Gin Game** – úč. B. Bohdanová a J. Somr, rež. L. Engelová – 20 h
2. út. **Malý princ** – A. de Saint-Exupéry – úč. D. Kolářová a T. Pavelka, scénář a rež. L. Engelová (1 h 50 min) – 20 h
3. st. **Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky, uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinnové, ale především o závislosti a malosti, které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Hrají: D. Černá, J. Sýnková, D. Kolářová, M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destinnové: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, rež. L. Engelová – 20 h
4. čt. **Život jako smršť** – před několika lety oznámili francouzští potápěči nález trosk letadla, v němž zahynul Antoine de Saint Exupéry. Tehdy znovu ožily legendy o jeho životě. Jednou z nich je i legenda o rozporuplném vztahu k dívce jménem Consuelo. To, že Consuelo de Saint Exupéry však byla jedinou manželkou letce a spisovatele Antoina de Saint Exupéry, ví málokdo. Ještě méně čtenářů autora Citadely, Kurýra na jih či Malého prince ví, že Consuelo napsala Paměti růže. Ty směly být publikovány až v roce stého výročí od Antoinova narození – v roce 2000. Fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trávající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse, překlad Š. Belisová, scénář J. Škápíková, hudba E. Viklický, scéna I. Židek, kostýmy I. Brádková, pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová – 20 h
5. pá. **Adresát neznámý** – K. Taylor – drama o smrtící síle slova. Brilliantní výkony předvedou J. Hartl a J. Dvořák, překlad D. Steinová, rež. L. Engelová – 20 h
8. po. **The Gin Game** – až do června 2015 budeme tuto slavnou inscenaci hrát každý měsíc. V červnu se s ní po 14 letech rozloučíme.
9. út. **Novecento – Magické piáno** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klaviristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon – čínohra – 20 h
10. st. **Condurango** – levný bylinný líkér pro povzbuzení chuti nabízí originální latinsko – americkou hudbu z Budějovic v podání B. Hrzánové / zpěv, perkusse, trubka/, M. Školy / violoncello/, V. Kosika / kytara, zpěv/, I. Nováka / kytara, zpěv/, A. Holuba / housle, baskytara/ a M. Mejzra / bicí, perkusse/, jako vzácný host – M. Biháry /kytara, zpěv/ – 20 h
11. čt. **Žena z Korinta** – O. Daněk – patří k nejbrilantnějším textům v dějinách českého dramatu. Rozvíjí historickou anekdotu o Euripidovi, který jako první připsal zavržení Médeinych dětí jejich matce, do té doby se vražda tradičně přičítala Korintánům. Vtipné dialogy rozvíjejí příběh až detektivní: umělecká inspirace či lákavá finanční nabídka? Nebo ještě něco jiného? Jak aktuální téma! Moudrá a přitom divácky vědná hra stylově souzní s prostorem Violy. Do Violy se v hlavní roli Lyké vrací charismatická H. Maciuchová, Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébé J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovic, scéna a kostýmy I. Brádková, hudba E. Viklický – 20 h
12. pá. **Stará dáma vaří jed** – A. Paasilinna – dramaturgie slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dárně, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat... Autorky dramaturgie J. Škápíková a L. Engelová, překlad M. Hejkalová, hrají L. Malkina, N. Konvalinková a J. Zadražil, scéna I. Židek, kostýmy I. Brádková, hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová – 20 h
15. po. **Šunem Romale – Poslyšte, Romové** – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem – 20 h
16. út. **Smluvní vztahy** – M. Barlett – jsou války, které se vedou na bitevních polích. A jsou války, které se vedou za kancelářským stolem, u kávy a s věcným úsměvem na tváři. Po obou zůstávají mrtví a ranění. Do situace plné černého humoru, se podobně jako Emma ve Smluvních vztazích, můžeme jednou v zaměstnání dostat všichni. A vždy je jen na nás, jak se k ní postavíme. Překlad P. Horáková, úč. D. Černá a J. Stryková, vpravila I. Židek, výběr hudby J. Plechatý, režie rozhlasové hry L. Engelová. Brilliantní text anglického autora uvádíme v rámci cyklu Rozhlasová hra na jevišti – 20 h
17. st. **Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám poodhalí M. Hilský, večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce, smrti a pomijivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková, režie: M. Horanský. Po představení zveme diváky na besedu a autogramiádu překladatele spolu s prodejem knih Sonetů – 20 h
18. čt. **Hodně smíchu a pár siz aneb Co život dal a vzal Betty McDonaldové** – úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot – 20 h
19. pá. **Století hitů** – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století – čím voněla doba? Jaké verše se špitaly dámám do ouška či hrály na pódiích? Jaké písně se hrály k poslechu i k tanci? To prozradí rozverný kabaret, v němž se míchá všeho chuť veršů, tónů a dobových zajímavostí od Vrchlického po Žáčka a od Lehára po Kollera. Dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková, hudební spolupráce E. Viklický, scéna a kostýmy

- I. Brádková, pohybová spolupráce M. Pacek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí B. Kohoutová, J. Meduna a J. Meduna – 20 h
22. po. **Zahrada Jane Austenové** – L. Lagronová – významná současná česká dramatická L. Lagronová ve své – zatím poslední – divadelní hře přivádí na scénu nejslavnější anglickou spisovatelku Jane Austenovou, která se s matkou a sestrou právě rozhoduje, jak naložit s plody jejich zahrady i života. Jablka a hrušky. Samota a romány. Síla nejen k touze, ale i k rozhodnutí. Viola uvádí v české premiéře! Scéna D. Bazika, kostýmy E. Kotková, hudba E. Viklický, úč. M. Málková, A. Veldová a M. Borová, rež. R. Lipus – 20 h
23. út. **Commedia finita** – 20 h
24. st. **The Gin Game** – derniéra – 20 h
- V divadelním baru probíhá pravidelná výstava obrazů Jeana – Paula Chablaise.

## ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Praha 3, Štítného 5, tel./fax 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář), e-mail: kancelar@zjdc.cz, www.zjdc.cz

- > Pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30 h, ostatní dny hodinu před představením.
- > Na zadaná představení není možné objednávat vstupenky! Na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P.
- > Online rezervace na červen od 4. 5. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč, 18. 5. od 17 h rezervace za běžnou cenu, 26. 5. telefonické rezervace od 10 h v kanceláři divadla.
- > Online rezervace na září 3. 8. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč, 26. 8. rezervace za běžnou cenu, 4. 9. telefonické rezervace od 10 h v kanceláři divadla.
- > V červnu pokladna otevřena do 30. 6. 2015. V měsících červenci a srpnu jsou divadelní prázdniny a pokladna je zavřena. Po prázdninách je pokladna otevřena od 26. 8. 2015 v běžných pokladních hodinách



1. po. **Posel z Liptákova** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
2. út. **Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
3. st. **Blaník** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
4. čt. **Lijavec** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
5. pá. **Smích zakázán** – Miro Gavran – 3D company – 19 h
7. ne. **Dlouhý, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
8. po. **Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
9. út. **Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
10. st. **Vyšetřování ztáty třídní knihy** – Cimrman, Smoljak – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h

11. čt. **Cimrman v říši hudby** – Smoljak, Svěrák, Klusák – Divadlo Jára Cimrmana – 19 h
12. pá. **Drobečky z perníku** – N. Simon – uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram – ABO D 19 h
14. ne. **České nebe** – Divadlo Jára Cimrmana – 16 a 19 h
15. po. **JAK JE DŮLEŽITÉ MÍTÍ FILIPA** – O. Wilde – uvádí DAD Příbram – pražská premiéra – ABO A – 19 h
16. út. **Frida K.** – G. Montero – 3D company – 19 h
18. – 20. **The Stand In** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Studio – 19 h
21. ne. **Smích zakázán** – Miro Gavran – 3D company – 19 h
22. po. **Tahle země bude pro starý!** – O. Láznovský – Divadlo AQUALUNG – 19 h
24. čt. **Až opadá listí z dubu** – J. Werich – – Divadlo AQUALUNG – 19 h
25. – 27. **The Stand In** – Cimrman English Studio – 19 h
28. ne. **PŘÍPAD ZBORCENÉ PÁTEŘE** – I. Lausund – uvádí 3D company – premiéra – 19 h
29. po. **Central Park West** – W. Allen – 3D Company – derniéra – 19 h
30. út. **Případ zborcené páteře** – uvádí 3D company – 19 h

## ČERNÁ DIVADLA

### BLACK LIGHT THEATRE OF PRAGUE – ČERNÉ DIVADLO

Praha 1, Rytířská 31, tel. 224 212 810, fax 296 245 308 (hromadné rezervace a objednávky), 224 186 114 (pokladna), e-mail: info@blacktheatre.cz, www.blacktheatre.cz

- > Pokladna divadla otevřena denně 10–20.30 h. Představení končí cca ve 21.30 h, nejbližší spojení MHD je stanice metra Můstek (trasa A a B).
- > Široké využití efektů černého divadla, původní scénická hudba, špičkové výkony herců a tanečníků a mistrovsky zvládnuté užití vizuálních triků tvoří charakteristické rysy všech představení. Neverbální zpracování zaručuje plnohodnotný zážitek pro diváky všech národností a generací.
- > Střední akce: vstupné jen za 250 Kč.

1. – 7. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – stvořit dokonalého člověka je jeho jedinou životní touhou. Vydejte se na romantickou pouť za splněním snu roztržitého profesora, který si svým laskavým humorem získá vaše srdce – 20.30 h
8. po. **Faust – Muž mezi Bohem a ďáblem** – netradiční pojetí klasického tématu, inspirované věčně aktuálním příběhem o člověku, který na své cestě za moci a bohatstvím musel nejprve vše ztratit, aby mohl nalézt to nejdůležitější – 20.30 h
12. – 14. **Faust – Muž mezi Bohem a ďáblem** – 20.30 h
15. – 21. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – 20.30 h
22. – 28. **Faust – Muž mezi Bohem a ďáblem** – 20.30 h
29. – 30. **Colour Dreams of Dr. Frankenstein** – 20.30 h

## ČERNÉ DIVADLO METRO

Praha 1, Národní 25, kancelář divadla tel. 221 085 276, e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz), [www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

> Předprodej vstupenek /u vchodu do pasáže vedle KFC/: po-ne 10-20 h. tel. 221 085 201 [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)

> Večerní pokladna u vchodu do divadla otevřena 1 hod před začátkem.

> Jediné originální černé divadlo v Praze, které po každém představení ozradí techniku černého divadla – s aktivní účastí diváka. Vstupné 480 Kč.

metro



black light theatre

1. – 7. **DEJA VU** – nové pojetí originálního černého divadla se vážně i nevázně zabývá soudobým životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje současný svět a vztahy mezi lidmi hromorné, poeticky, ale i pravdivě – 20 h
8. – 13., 15. a 16. **Life is Life (Život je fajn)** – v novém pojetí originálního černého divadla Metro prožijete jeden obyčejný den a jeden možná trochu obyčejný život. Hlavní protagonista představení vás tímto dnem provede a využije k tomu ojedinělé spojení techniky černého a pohybového divadla. Vstupné 480 Kč – 20 h
18. – 20. **DEJA VU** – 20 h
23. a 24. **Life is Life (Život je fajn)** – 20 h
25. čt. **DEJA VU** – 20 h
27. a 28. **Life is Life (Život je fajn)** – 20 h
29. a 30. **DEJA VU** – 20 h

## DIVADLO IMAGE

Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

praha 1, Betlémská 5, tel. 222 329 191, 222 314 448, 732 156 343, e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz), [www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

> Pokladna divadla otevřena po-pá 10-20 h a so-ne 10-20 h. Cena vstupenky 480 Kč. Místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.

> Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



1. – 2. **The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních kreací a nejspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla – 20 h
3. – 4. **Black Box** – moderní tanec je podpořen dokonalejší černo-divadelní technikou, která umožňuje tanečnickům a předmětům levitovat, rotovat a pohybovat se v prostoru způsobem odporujícím gravitačním zákonům. Jednotlivá čísla jsou inspirována současným prostředím, dobou i sny, přetvořenými fantazií v pohyblivé obrazy. Nonverbální scénky, které střídají čísla „v černém“, reflektují detektivní, krimi a akční příběhy – 20 h

5. pá. **Black Box** – 18 a 20 h
6. – 7. **The Best of Image** – 20 h
8. po. **The Best of Image** – 18 a 20 h
9. út. **The Best of Image** – 20 h
10. čt. **Black Box** – 18 a 20 h
11. – 12. **Black Box** – 20 h
13. – 16. **The Best of Image** – 20 h
17. st. **Black Box** – 20 h
19. pá. **Black Box** – 20 h
20. – 21. **The Best of Image** – 18 a 20 h
22. po. **The Best of Image** – 20 h
23. út. **The Best of Image** – 18 a 20 h
24. – 26. **Black Box** – 20 h
27. so. **The Best of Image** – 18 a 20 h
28. – 29. **The Best of Image** – 20 h
30. út. **The Best of Image** – 18 a 20 h

## DIVADLO TA FANTASTIKA

Praha 1, Karlova 8, tel. 222 221 366, [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)

> On-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz).

> Pokladna otevřena po-ne 10-21.30 h (tel. 222 221 366-7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: [predprodej@tafantastika.cz](mailto:predprodej@tafantastika.cz)). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



1. – 30. **Aspects of Alice** – poetické černo-divadelní představení na motivy „Aleny v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 6 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! – 19 a 21.30 h

## MUZIKÁLY

### DIVADLO KALICH

Praha 1, Jungmannova 9, tel. 296 245 311 (pokladna), e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz), [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz)

> Pokladna divadla je otevřena denně 10-12.30 a 13-20 h, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18 h. Rezervace na tel. 296 245 311, nebo e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz).

> Hromadné objednávky: tel. 296 245 307, 296 245 303, fax 296 245 308, e-mail: [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz). Vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR. Vybraná místa v prodeji také v sítech Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal.

> Internetový předprodej vstupenek: [www.divadlokalic.cz](http://www.divadlokalic.cz).

Registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich.

> Blíží informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

6. a 7. **Maugli ... jsme jedné krve** – O. Soukup a G. Osvaldová – muzikál má na svém kontě už více než 100 vyprodá-



## MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

### MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

mladá Boleslav, Palackého 263, tel. 326 734 990, tel./fax 326 331 071, e-mail: [divadlo.predprodej@seznam.cz](mailto:divadlo.predprodej@seznam.cz), [www.mdmmb.cz](http://www.mdmmb.cz)

> Předprodej vstupenek obchodní oddělení, Mladá Boleslav, Husova 214/8, tel./fax 326 323 269.

- ných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šorolová, J. Cina, C. Kassai, M. Doubrovová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová aj. – 14.30 h
11. a 12. **Horečka sobotní noci** – muzikál – už jen 50x v Praze! Na konci 70. let proměnil svět v jeden velký taneční parket, o dvacet let později se stal divadelní senzací. Taková je stručná historie muzikálového fenoménu s názvem Horečka sobotní noci. Legendární americký muzikál se slavnými písněmi skupiny Bee Gees se v Praze stal událostí muzikálové sezóny. Divadlo Kalich uvádí cenami ověřenou Horečku sobotní noci ve verzi, která na konci 90. let dobyla londýnský West End a následně newyorskou Broadway. Těšte se na moderní taneční show, spoustu pulsující hudby, uchvacující podívanou s protivídnými choreografiemi a precizními pěveckými, tanečními i hereckými výkony největších mladých talentů. Rež. J. Durovčík, hrají: J. Kříž / P. Pálek, M. Doubrovová / A. Bartošová, R. Tomeš / J. Tenkrát, M. Procházková / M. Blahynková aj. – 19 h
13. so. **Horečka sobotní noci** – 14.30 a 19 h
14. ne. **Horečka sobotní noci** – 14.30 h
16. út. **Radúza** – koncert – 19 h
19. pá. **Johanka z Arku** – Ondřej Soukup, Gabriela Osvaldová – muzikál – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověřeného řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jistě stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkově i dějově bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií O. Soukupa, rež. J. Bednárik, hrají: B. Basiková/L. Šorolová, K. Stříhávka/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůrský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj. – 19 h
20. so. **Johanka z Arku** – 14.30 a 19 h
21. ne. **Johanka z Arku** – 14.30 h

#### PŘIPRAVUJEME NA ZÁŘÍ 2015:

9. 9. **Atlantida** – muzikál – zadáno
10. 9. **Atlantida** – muzikál – premiéra
11. a 12. 9. **Atlantida** – muzikál
18. a 19. 9. **Osmý světadíl** – muzikál
20. 9. **Mauglí** – muzikál
25. – 27. 9. **Atlantida** – muzikál
29. 9. **Hana Zagorová** – koncert

#### VELKÁ SCÉNA:

1. po. **Dětský den s Městským divadlem Mladá Boleslav** – přijďte se se svými nejmenšími pobavit a zasoutěžit si s oblíbenými večerníčkovými postavkami – 15 h
- Vražda na faře** – A. Christie – detektivní hra královny detektivek. V režii H. Glancové v hl. rolích: P. Mikeska, S. Milková a V. Kubánková j. h. – 19 h
2. út. **Ondina** – J. Giraudoux – Fantasy romance z našeho světa. V režii M. Vokouna v hlavních rolích: N. Horáková, V. Šanda a S. Milková – 19 h
4. čt. **Bob a Bobek na cestách** – P. Šrut & D. Dašková – veselá pohádka s písničkami v podání Divadla ANFAS Praha – 8.45 a 10.30 h
- Chaplin** – Pavel Khek&Lenka Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh „krále komiků“ V režii Pavla Kheka v titulní roli M. Ruml j. h. – 18 h
5. pá. **Brouk Pytlík** – O. Sekora – uvádí Docela velké divadlo Litvínov – 8.45 a 10.30 h
- Pygmalion** – B. Shaw – anglická konverzační komedie o holce z ulice, která se „přes noc“, stane dámou. V režii P. Mikesky v hl. rolích C. Mayerová j. h., L. Matoušková, R. Teprť a M. Hrubý – 19 h
6. so. **Horečka červenové noci** aneb **Cokoli chcete** – přijďte si zatančit na prkna, která znamenají svět – 20 h
8. po. **Nekorektní skeče** – Tros Boys – zadáno pro nadaci Sponte-Sua – 19 h
10. st. **Cantervillské strašidlo** – O. Wilde – J. Z. Novák – představení pro celou rodinu, kde se budete trochu bát a hodně smát. V režii Petra Mikesky v hl. rolích L. Jiřík, E. Horká, S. Milková, I. Theimer, E. Reiterová a R. Teprť – 10 h
11. čt. **Křemílek a Vochomůrka** – V. Čtvrtek & P. Slunečko – uvádí Divadlo ANFAS Praha – 8.45 a 10.30 h
- Indiáni ze šupliku** – P. Jurková & J. Vičková – veselá pohádka o třech kamarádech. Uvádí Divadlo LáryFáry Praha – 18 h
13. so. **Hrdý Budžes** – I. Dousková – tragikomedie prvních roků husákovské normalizace. Bára Hrzánová v hlavní roli. Uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram – 19 h
15. po. **Brouk Pytlík** – O. Sekora – uvádí Docela velké divadlo Litvínov – 8.45 a 10.30 h
- Chaplin** – 19 h
16. út. **Chaplin** – 19 h
17. st. **Viš přece, že neslyším, když teče voda** – R. Anderson – čtyři komediální příběhy. Uvádí Agentura Harlekýn Praha – 19 h

22. po. **Pane, vy jste vdova** – M. Macourek & V. Vorlíček – divadelní adaptace dnes již kultovní filmové komedie. V režii Z. Bartoše v hlavní roli Lucie Matoušková – derniéra – 19 h
25. čt. **Vražda na faře** – 18 h

#### MALÁ SCÉNA:

3. st. **Cesta kolem světa za 80 dní** – J. Verne & R. Nechutová – dobrodružný příběh putování Philease Fogg napříč zeměkouli za pouhých osmdesát dní. Uvádí Dětské divadelní studio při MDMB – 9 a 10.30 h
5. pá. **Osiřelý západ** – M. McDonagh – černá komedie s nadějí pro každého. V režii P. Kheka hrají: A. Petráš, P. Mikeska, N. Horáková a M. Kačmarčík j. h. – 19 h
9. út. **Novocento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. V režii P. Kheka hrají: R. Madeja a J. Šafr – 19 h
17. a 24. **Novocento (1900)** – 19 h

#### PŘEDSTAVENÍ NA NÁDVOŘÍ HRADU KOSTI:

11. – 13. **Óndina** – J. Giraudoux – fantasy romance z našeho světa – 20.30 h
18. – 20. **Cyrano z Bergeracu** – E. Rostand – romantický příběh opravdové lásky, silného přátelství a velkého nosu, který velkého ducha značí – 20.30 h
26. a 27. **Scapinova šibalství** – Molière – když jste šibalem, pohybujete se vždy na hraně mezi velkou legrací a velkým výpraskem – 20.30 h
1. 7. a 2. 7. **Cantervillské strašidlo** – O. Wilde – rodinné představení, kde se budete hodně smát a trochu bát – 20.30 h

## DIVADLA PRO DĚTI

### DIVADLO D21

**Tříd'te umělecký odpad! Chod'te do divadla!**

Občanské sdružení Malé Vinohradské, Praha 2 – Vinohrady,  
Záhřebská 21, tel. 774 512 922, 222 512 922, e-mail:  
info@divadlod21.cz, www.divadlod21.cz

> Info a rezervace na tel. 774 512 922 nebo na e-mail:  
divadloskolam@divadlod21.cz



Divadlo D21 hraje pro mateřské, základní i střední školy. Představení pouze na objednání, nutno objednat min. 14 dní předem. Min. počet diváků 50. Účast veřejnosti možná po telefonické nebo e-mailové dohodě. Večerní program v rubrice „Divadla“.

**SEZNAM NABÍZENÝCH INSCENACÍ V RÁMCÍ PROJEKTU DIVADLO ŠKOLÁM:**  
Jak se dělá divadlo, Kapesní povídky (K. Čapek), Staré pověsti české (J. Roth), 1984 (G. Orwell), R.U.R. (K. Ča-

pek), Gulliverovy cesty (J. Swift), Nora (H. Ibsen), Sekáč dědeček (T. Pratchett), Audience (V. Havel), Deset děka Dürrenmatta (J. Jelinek), Ortel (F. Kafka), Fuks (J. Kačena/J. Poláček), Kryl (J. Ondra), Racek (A. P. Čechov), Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského (J. Ondra)

Pohádky: Kubula a Kuba Kubíkula (V. Vančura), Ferda Mravenec – práce všeho druhu (O. Sekora), Ronja, dcera loupežníka (A. Lindgrenová), Pejsek a kočička (J. Čapek), Fimfárum – Až opadá listí z dubu (J. Werich), Rozárcina postýlka (T. Karpianus), Jak byla vosa Marcelka ráda, že je (M. Čunderle)

Začátky představení obvykle v 9 a 11 h, po dohlavě možno přizpůsobit potřebám školy.

Změna programu vyhrazena.

#### ZÁJEZDY:

11. čt. **Rozárcina postýlka** – zájezd – 9.30 h
18. čt. **Ferda Mravenec** – práce všeho druhu – zájezd – 9.30 h

#### DĚTEM, PRO VEŘEJNOST:

7. ne. **Malá mořská vila** – H. Ch. Andersen / E. Kratochvilová – „Prý nad mořskou hladinou žijí bytosti se dvěma nohama, prý se celé dny radují, prý... A ty tomu věříš?“ Věřte na mořské vily? Ano, to jsou ty princezny s rybími ocasy! Bydlí hluboko u mořského dna, hrají roztomilé hry, tančí a zpívají legrační písničky. Nevěříte? Tak plavte za mnou! Já vám něco povím! Povím vám pohádku o malé mořské vile a jejím velkém dobrodružství. Znáš ji od pana Andersena, pošeptala mu ji mořská pěna. – Po cestě potkáme čarodějnici i prince. Půjčme své fantazii velrybí ocasy, pevně se chytme za ruce a ponoříme se pod hladinu, která skrývá tajemství i naděje. – Já dobře vím, že mořské vily na nás věří. Věří na krásné a dobré lidi, kteří se radují mezi zelenými stromy i vysokými domy. Věří, že náš život je šťastný a že si můžeme vzájemně porozumět. Třebaže se jeden od druhého lišíme. Třebaže je každý z nás trochu jiný a zcela jedinečný. Tak na to mořské vily věří! – premiéra – 16 h

### DIVADLO GONG

Praha 9, Sokolovská 191, tel. 266 311 629, e-mail:  
gongdetem@kultura9.cz, www.divadlogong.cz

> Předprodej prodejný sítě Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong: po-pá 14–18 h a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20 h.

> Hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9.

> Informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562.

> Vstupné 100 Kč.

#### PŘEDSTAVENÍ DIVADLA AHA!

1. po. **J. Lada, M. Pokorný: Trampoty kmotry lišky.** Když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát. Od 3 let – 10 h
2. út. **V. Vančura, M. Pokorný: Kubula a Kuba Kubíkula.** Pohádka o potulném medvědáři a jeho malém mlsném medvědkovi, který se ukrutně bál strašidel. Od 4 let – 10 h

3. a 4. J. Menzel, M. Pokorný: **Miša Kulička**. Příběhy malého nezbedného medvídku Miši Kuličky, jeho mámy medvědice Barbory a chalupníka Vasilu. Od 3 let – Malá scéna – 9 h
3. st. J. Foglar, O. Láznovský: **Záhada hlavolamu**. Kultovní klubovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna. Od 6 let – 10.30 h
4. čt. J. Kolář, M. Pokorný: **Dobrodružství kocoura Modroočka**. Poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět. Od 4 let – 10.30 h
5. pá. O. Sekora, P. Kraus, M. Pokorný: **Příhody Ferdý Mravence**. Nechte se zavést do nejtajnějších úkrytů v trávě, pod kameny i na břeh potoka, kde se odehrávají napínavá dramata i humorné taškařice broučků, motýlů, housenek, červíků a pavouků. Od 3 let – 10 h
11. čt. **Premiéra** – J. Foglar, O. Láznovský: **Stínadla se bouří**. Druhý díl kultovní klubovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – **Záhada hlavolamu**. Od 6 let – 10 h
15. po. J. Foglar, O. Láznovský: **Stínadla se bouří**. Druhý díl klubovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – **Záhada hlavolamu**. Od 6 let – 18 h

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, Praha 10–Vršovice,  
www.vrsovickedivadlo.cz

> Spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovice náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně.

> Rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz) nebo na e-mail: [rezervace@vrsovickedivadlo.cz](mailto:rezervace@vrsovickedivadlo.cz), SMS objednávkou na tel. 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.

♿ Divadlo je bezbariérově přístupné.

> Změna programu vyhrazena.



3. st. Miloš Orson Štědroň: **(H)usque ad finem** – předpremiéra. Hudebně–divadelní představení k 600. výročí upálení Mistra Jana Husa přináší do 21. století atmosféru středověku i rebelské myšlenky. Originální autor a skladatel Miloš ORSON Štědroň nově reflektuje Jana Husa a husovskou tematiku. Spojení s největšími režisérskými osobnostmi mladé generace (Adéla Laštovková Stodolová, Martin Kukučka) je příslibem neotřelého divadelního tvaru na pomezí hudby a divadla – velký sál – 19.30 h
4. čt. **Mrazík a Já–Ty** – uvádí Dětský talent. Dvě různé představení souboru mladých talentů Spektákl během jednoho večera. Mrazík: legendární ruská pohádka ve vlastní režii a zpracování členů souboru Spektákl. Já–Ty: Autorská divadelní koláž inspirovaná pohledem, kterým se díváme sami na sebe a na své nejbližší. Generační koncert pro vnímavé duše, kterému nechybí nadhled, špetka ironie a velká dávka jevištní tolerance. Rež. Jiří Ondra – 19.30 h
6. so. **Dětský talent pro nejmenší** – představení Dětského talentu pro nejmenší diváky a jejich rodiče – velký sál – 15 h  
**Stroj na sny** – 15 h  
**A pak se to stalo...** – 15.30 h  
**Bajky podle Ezopa** – 16 h
7. ne. **Dětský talent pro starší a pokročilé** – představení Dětského talentu pro starší děti, mládež a dospělé – velký sál – 17 h  
**Tenkrát na východě...** – 17 h  
**Romeo a Julie?... Adam a Terka!** – 18 h
8. a 9. **W. A. Mozart: Divadelní ředitel (Der Schauspieldirektor)** – Mozartova jednoaktová komická opera (hry se zpěvy). Divadelní ředitel aneb Ředitelské pasticcio je pestrou mozaikou z nejslavnějších Mozartových jevištních děl. Vlastní singspielový děj celého pěveckého projektu (s mluveným slovem) – ředitelské patálie při sestavování operního souboru – je propojen belcantovými áriemi, duety i ansámby z toho nejposobivějšího autorova uměleckého odkazu. Dir. Petr Jiříkovský. Rež. Lubor Cukr. Hrají a zpívají: studenti katedry zpěvu a operní režie Hudební a taneční fakulty AMU v Praze. Nastudováno v německém originále, mluvené slovo česky – velký sál – 19.30 h
10. st. **Václav Neckář: Mezi svými** – koncert. Pro mimořádný úspěch předchozího komorního koncertu Václava Neckáře ve Vršovickém divadle MANA zde opět představí jeden z nejpoužívanějších českých zpěváků písně ze svého nového alba *Mezi svými* (ale dojde i na osvědčené staré hity v podobě jeho nejkrásnějších baladických písní). Koncert v komorním divadelním prostředí je jedinečnou příležitostí potkat se s Václavem Neckářem v osobité atmosféře, tváří i tvář a „mezi svými“ – velký sál – 19.30 h
18. čt. **Najít světlo ve tmě** (Simona Vlková, Irene Simonsen, Martina Hráská a další hosté) – Příběhy se přitahují. Představujeme vám mezinárodní projekt, kde se setkají dvě autorky knížky, které přišly o dítě. Česká republika versus Dánsko. Jak se řeší situace u nás a jak v Dánsku? Představujeme silné osobnosti, které se vypořádaly se svým osobním příběhem po svém. Simona Vlková autorka knížky *Najít světlo ve tmě*, Irene Simonsen 10 let poslankyně Dánského parlamentu, Martina Hráská zakladatelka o.p.s. *Dlouhá cesta*. Srdečně vás zveme, pojďte najít světlo ve tmě – velký sál – 18 h
19. pá. **Ke kořenům** – komponovaný večer o posledních věcech člověka. Ke kořenům je projekt, který se zabývá eko pohřebnictvím a snaží se vytvořit smysluplné rituály posledního rozloučení v době, která smrt vytěsnila ze svého zorného úhlu. Ve spolupráci se Správou pražských hřbitovů vzniká *Les vzpomínek*, první český přírodní hřbitov, kde se bude popel zesnulých ukládat ke kořenům vzrostlých stromů. Duchovní úvaha David Frýdl – farář v Husově sboru. Na komponovaný večer navazuje následná exkurze do *Lesu vzpomínek*, která se bude konat v sobotu 20. 6. Zakladatelky projektu *Ke kořenům* budou průvodkyněmi tímto jedinečným prostorem. Sraz v 9 h před hlavními vchodem do Husova sboru ve Vršovicích. Studio MANA – 19.30 h
21. ne. **Jan Werich: Tři veteráni** – premiéra. Pohádka s hudbou a tancem o šesti obrazech na motivy pohádky z knihy *Fimfárům* Jana Wericha. Tři vysloužilí vojáci se touží

světem. Pomocí kouzelných darů napraví hamižnou princeznu a sami zjistí, v čem se ukrývá pravé štěstí. Pohádku ve Vršovickém divadle MANA uvádí divadelní společnost INDIGO – velký sál – 17 h

23. út. J. K. Tyl: Jan Hus – nastudování a uvedení klasického dramatu Jan Hus od Josefa Kajetána Tyla v režii Bohumila Gondíka. Představení bude uvedeno souborem herců ochotnických divadel Sokolu Praha (Divadlo pod Petřínem) a Bozděch Vršovice ve Vršovickém divadle MANA v Husově sboru – velký sál – 19.30 h
26. pá. Los Musiqueros – RONDA – argentinské trio Los Musiqueros slaví 30 let od svého vzniku a s malými i velkými diváky se chce podělit o radost z muzicírování. Ve svém programu Ronda k nám přináší písničky z celého světa. Projekt podpořilo Argentinské velvyslanectví – velký sál – 19.30 h

## DIVADLO MINARET

Reduta, Praha 1, Národní 20, e-mail: info@divadlominalet.cz, www.divadlominalet.cz

> Rezervace na tel. 732 575 666, prodej hodinu před začátkem nebo v Redutě (po-pá 15–19 h).

> Činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1.



REGENERAČNÍ CENTRUM SEMMIKRÁSKA

Praha 6, Nad Bořislavkou 40

25. čt. Duhový hrad – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev). Byli jste někdy v Království pocitů? Máte možnost do něj se svými dětmi vstoupit a společně s nimi objevit i hrad zářící nádhernými duhovými barvami. Spolu s Kastelánkou hradu projdete královstvími pěti smyslů a setkáte se s princeznami a princí všech šesti duhových barev. Zážitkové představení, do něhož se děti aktivně zapojují, rozvíjí nejen smyslové vnímání, ale je i cestou k radostnému prožívání i používání barev v každodenním životě. Interaktivní inscenace otevírá prostor pro tvořivost dětí i dospělých. Přijďte si společně hrát! Přijďte objevit krásu barev! Scénář: Renata Nechutová, Režie: Luděk Jiřík, Výtvarná spolupráce: Ivana Křivánková, V roli Kastelánky Renata Nechutová – 17 h

## MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV – ZÁJEZD

Malá scéna – Palackého 263

3. st. Cesta kolem světa za 80 dní – premiéra příběhu Julese Verna v podání Divadelního studia při Městském divadle Mladá Boleslav v režii Ludka Jiříka – 9 a 10.30 h

## DIVADLO HUDBY

Denisova 47, Olomouc

7. – 11. Strašidla v Čechách – rozpustilá komedie o rodině duchů – 8.30 a 10 h

## STUDIO DIVADLA MINARET

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let. Možnost přihlášení na škol. rok 2015/16 na tel. 730 141 693.

## DIVADLO MINOR

Praha 1, Vodičkova 6, tel. 222 231 351 (pokladna), e-mail: pokladna@minor.cz, www.minor.cz

> Pokladna je otevřena ve všední dny 10–13.30 h a 14.30–20 h, o víkendech 11–18 h.

> On-line prodej vstupenek na www.minor.cz.

♿️ Divadlo je vybaveno bezbariérovým vstupem a má indukční smyčky pro nedoslýchavé.

> Každý víkend již hodinu před představením vás opět čekají tvůrčí dílny divadla Minor – více na www.minor.cz.



1. po. Perníková chaloupka – 9.30 h  
Autobus – zájezd ZŠ Starostraňská – 10 h
2. út. Perníková chaloupka – 9.30 h  
Autobus – zájezd ZŠ Mníšek po Brdy – 10 h  
Koncert International Choir of Prague – host – 19 h
3. st. Hon na Jednorožce – 9.30 h
4. čt. Z knihy džunglí – Malá scéna – 9.30 h  
Hon na Jednorožce – zadáno pro KMD – 15 h  
Z knihy džunglí – Malá scéna – 18 h
5. pá. Brum – pro nejmenší medvědy – Barloutka – 9.30, 10.30 a 11.30 h  
Hon na Jednorožce – 18 h
6. so. Bruncvík a lev – zájezd Písek – 19.30 h
7. ne. Autobus – zájezd Mníšek pod Brdy/ u zámku – 11 a 15 h
8. po. Jak kohouti obarvili svět – 9.30 h  
Válka profesora Klamma – zájezd Gymnázium Oty Pavla – 10 h
9. út. Demokracie – 9.30 h  
Autobus – zájezd ZŠ Nový PORG – 10 h  
Válka prof. Klamma – zájezd Nový PORG – 10.40 h
10. st. Demokracie – 9.30 h  
Válka prof. Klamma – zájezd Gymnázium Pernerova – 11 h  
Mami, už tam budem? – zájezd AŠ/ festival Ašlerky – 16.30 h
11. čt. Naše rodina – 9.30 h  
Anežka chce tančit – Malá scéna – 18 h  
Anežka chce tančit – Malá scéna – 9.30 h  
Naše rodina – 18 h
14. ne. Mami, už tam budem? – zájezd Veselí nad Moravou – 16 h
15. po. Zahradá – 9.30 h  
Kam kane mana – DRDS – host – Malá scéna – 18 h
16. út. Zahradá – 9.30 h  
Anežka chce tančit – zájezd Liberec/ festival Mateřinka – 16 h
17. st. Libozvuky – 9.30 h  
Alenka v říši divů – host – Malá scéna – 18 h
18. čt. Libozvuky – 9.30 h  
Mami, už tam budem? – Malá scéna – 18 h  
Kde se touláš, Bernadetto – Listování – host – Malá scéna – 20.30 h

19. pá. O pejskovi a kočičce – Malá scéna – 9.30 h  
Libozvuky – 18 h
20. so. ZŠ německo-českého porozumění – host – 11 a 13 h
22. a 23. O Smolíčkovi – 9.30 h
24. st. Brum – pro nejmenší medvědy – Barloutka – 9.30, 10.30 a 11.30 h  
Klapzubova jedenáctka – 18 h
25. čt. Klapzubova jedenáctka – 9.30 h

## DIVADLO KAMPA

Praha – Malá Strana, Nosticova 634/2a, pokladna – 776 44 77 44, rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz, www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

> Otevírací doba pokladny: po-čt 16–18.30 h, pá 9–13 h.



31. 5. Dětský den s Divadlem Kampa v přilehlém parku Kampa – 15 h
6. so. O zlaté rybě – příběh o kouzlu mořských hlubin, tajemné zlaté rybě, lidské chamtivosti a lásce. Divadlo Pruhované panenky. Vstupné 90/80 Kč – 15 h
10. st. Škola Malého stromu – s tlumočením do znakového jazyka. Dramatizace stejnojmenné knižky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom. Vhodné pro děti od 6 let. Vstupné 150 Kč – 19.30 h
14. ne. Dědeček Oge – příběh posledního šibiřského šamana podle stejnojmenné knihy Pavliny Brzákové. Vhodné pro děti od 7 let a dospělé diváky. Vstupné 150 Kč – 16 h

## DIVADLO KARLA HACKERA

Praha 8 – Kobylisy, Klapková 26, tel. 284 681 103, e-mail: info@divadlohk.cz, www.divadlohk.cz

- > Divadelní scéna Městské části Praha 8.
- > Předprodej: každé úterý 16–18 h, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny.
- > Rezervace na www.divadlohk.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103. Nevyzvednuté rezervované vstupenky na dětská představení vrácíme 15 minut před začátkem představení do prodejce.
- > Dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě.
- > Změna programu vyhrazena.



### PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI:

- 2., 9. a 16. Perníková chaloupka – hraje LD Jiskra. Od 4 let – 17 h
3. a 4. Tvé tělo – tvůj hrad – při neobvyklé pohádkové exkurzi za přítomnosti šašků získáte důkaz o škodlivosti cukru, tabáku, alkoholu, léků. Nechcete-li své tělo předčasně měnit v zříceninu, pak neváhejte ani na vteřinu a vstupte! Hraje Divadlo Piškot. Od 6 let – 9 a 10.30 h

10. a 11. Jak se zachraňuje země – dva cirkusoví klauni zábavnou formou seznamují děti s problematikou životního prostředí a možnostmi, jak napravovat a omezovat nešťastné kroky, kterých se člověk v přírodě dopouští. Hraje Divadlo Piškot. Od 8 let – 9 a 10.30 h
23. a 30. Červená Karkulka – hraje LD Jiskra. Od 4 let – 17 h

## DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Libeznice u Prahy, Mírové nám. 44, předprodej a rezervace vstupenek – tel. 731 176 659, e-mail: info@divadlokouzel.cz, www.divadlokouzel.cz

- > Telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po-pá 9–17 h a v hraci den 8–16 h. Otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení. Předprodej po celé ČR! Internetový předprodej on-line na www.divadlokouzel.cz. Předprodej v sítích Ticket Art, Ticketpro, Ticketportal, Kulturní portál.
- > Vstupenky si můžete také zakoupit v restauraci Katran: v Libezních přímo přes náměstí naproti divadlu: po zavěření, út, st, čt a pá 17–24 h, so 11–24 h, ne 11–18 h, tel. 773 977 749, www.katran.cz.
- > Spojení: MHD – bus 368 (metro C Ládví), autobusy ČSAD a VEOLIA transport byv. Nerabus (metro C Nádraží Holešovice). Spojení autem: z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243). Libeznice se nacházejí cca 3 km od hranice Prahy.
- > Pro školy<sup>1</sup> – takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 65 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 90 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.
- > Vyhrát vstupenky: staň se na Facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... Zkrátka viš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát! Více na www.facebook.com/divadlokouzel
- > Kouzelnický obchod: Kamenný obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na www.kouzelnickyobchod.cz
- 2., 11. a 23.

S kouzly kolem světa! – představení pro děti. Prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kožiškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Účinkuje: Pavel Kožišek, Hana Mašílková / Martina Dvořáková. Vstupné: 1. – 9. řada: 159 Kč / 10. – 17. řada: 139 Kč (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h

13. so. Magická esa – strhující show pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožiška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Účinkují: P. Kožišek, H. Mašílková/Z. Rosáková, M. Dvořáková, P. Jablonský/R. Nedvěd, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté... Vstupné: 1. – 9. řada: 349 Kč / 10. – 17. řada: 299 Kč – 14 h
20. so. Hra kouzel a magie – představení pro děti. Originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kožiška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter



a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Účinkuje: P. Kožíšek, H. Mašlíková / M. Dvořáková. Vstupné: 1. – 9. řada: 159 Kč / 10. – 17. řada: 139 Kč – 14 h

23. út. S kouzly kolem světa! – představení pro děti (pro školy)<sup>1</sup> – 10 h  
27. so. S kouzly kolem světa! – představení pro děti – 14 h

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Praha 6, Dejvická 38, pokladna tel. 224 316 784, 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459, e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz, www.spejbl-hurvinek.cz

> Pokladna otevřena v po 13–18 h, út–pá 9–14 a 15–18 h, so a ne 9.30–11.30 a 12–17 h (pokud hrajeme). Hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h. V případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena!  
> Po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10.  
> Obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, e-mail: pokladna@spejbl-hurvinek.cz.



11. a 12. Hurvínek mezi osly – 10 h  
13. so. Hurvínek mezi osly – 14 a 16.30 h  
14. ne. Hurvínek mezi osly – 10.30 a 14 h

## PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HEREČKÉ

Praha 7, Letohradská 44, tel./fax 233 375 706, 603 414 753, www.pidivadlo.cz

> Pokladna tel. 233 375 707. Vstupenky lze rezervovat od 9 do 18 h každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením.  
> Vstupné: děti 60 Kč, dospělí 80 Kč.

# Pidivadlo

6. so. O Kašpárkovi – pohádka – 15 h  
21. ne. Zlatovláska – pohádka – premiéra – 15 h  
27. st. Kocour Modroočko – premiéra – 15 h

## PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Praha 3, Husitská 24a, tel. 224 817 886 (po–pá 10–17h), 222 721 531 (po–pá 17–20 h), e-mail: ponec@tanecpraha.eu, www.divadloponec.cz

> Předprodej v pokladně divadla (otevírací doba po–pá 17–20 h). Další předprodejní místa: Ticketportal.



14. ne. **TANEC PRAHA DĚTEM:**  
**Mirka Eliášová: Svět z papíru** – papír v dnešní době připomíná kancelář nebo úřad, povinnosti... Čtvrťka papíru, přesně zařiznutá do standardizovaných rozměrů, je ztělesněním civilizace. Ne každého v dnešní době počítačů napadne, že se stává posledním opravdu přírodním materiálem v našem civilizovaném, světe plném kancelářů a úřadů. Působí stroze a upjatě. To však může být pravda jen do chvíle, než jednu jedinou čtvrtku vezmeme z vysokého stohu a původně naprosto přesně dvourozměrný objekt ohneme do matematicky těžko popsatelného tvaru. Čím víc čtvrtku tvarujeme, tím víc ztrácí svůj strohlost. Proměňuje se. Když jí zmačkáme, nemusí ztratit nic z informací původně na nich napsaných, ale ukáže svou schopnost mít paměť – přirozenou paměť, paměť hmoty, paměť tvaru. Existuje-li paměť – existuje čas. Papír může zestárnout, získá vrásky jako starý člověk, nikdy už nebude tak rovný a tak hladký jako když byl nový, ale nemusí tím ztratit nic ze své paměti ani nic z informací a příběhů, které na něm byly napsány a které mu byly vtisknuty. Pro děti 6 – 12 let. Jihlava – DIOD – 16 h
23. út. **Barbora Látalová a kol.: Karneval zvířat** – interaktivní taneční představení pro děti a mládež, které vzniklo na motivy stejnojmenné hudební suity francouzského skladatele Camille Saint-Saënsa. Inscepace propojuje pohyb a tanec s videoprojekcemi, originální hudbou, zvuky a v neposlední řadě akcentuje i hru světla a stínu, ticha a nehybnosti. Tvůrci se nechali inspirovat rozmanitým světem živočišné říše, vydali se pod zem, vzlétli na nebe, potopili se do hlubin i ztratili v trávě, a zároveň vytvořili mnohá nová, rozdílná stvoření. A díky dětským divákům, kteří jsou přítomni na jevišti od počátku do konce, vznikají pokaždé další nové bytosti. Přijďte se s námi ponořit do světa velké zvířecí fantazie! Hradec Králové – divadlo Drak – 9 h
23. út. **Mirka Eliášová: Svět z papíru** – papír v dnešní době připomíná kancelář nebo úřad, povinnosti... Čtvrťka papíru, přesně zařiznutá do standardizovaných rozměrů, je ztělesněním civilizace. Ne každého v dnešní době počítačů napadne, že se stává posledním opravdu přírodním materiálem v našem civilizovaném, světě plném kancelářů a úřadů. Působí stroze a upjatě. To však může být pravda jen do chvíle, než jednu jedinou čtvrtku vezmeme z vysokého stohu a původně naprosto přesně dvourozměrný objekt ohneme do matematicky těžko popsatelného tvaru. Čím víc čtvrtku tvarujeme, tím víc ztrácí svůj strohlost. Proměňuje se. Když jí zmačkáme, nemusí ztratit nic z informací původně na nich napsaných, ale ukáže svou schopnost mít paměť – přirozenou paměť, paměť hmoty, paměť tvaru. Existuje-li paměť – existuje čas. Papír může zestárnout, získá vrásky jako starý člověk, nikdy už nebude tak rovný a tak hladký jako když byl nový, ale nemusí tím ztratit nic ze své paměti ani nic z informací a příběhů, které na něm byly napsány a které mu byly vtisknuty. Pro děti 6–12 let. Plzeň – Pap-rna – 9, 11 a 16 h

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

scéna hl. m. Prahy

Praha 5, Štefánikova 57, tel. 234 651 111 (ústředna/vrátnice),  
257 318 666 (pokladna), e-mail: info@svandovodivadlo.cz,  
www.svandovodivadlo.cz

♿ Bezbariérový přístup. Divadlo je klimatizováno.

> Pokladna otevřena: po–pá 14–20 h, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11–20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9:30–16.30 h), e-mail: obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.



### BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

14. ne. Norská pohádka – pohádka o princí zakletém v medvěda a dlouhé cestě k jeho vysvobození. Pro děti od 3 let. Studio – 15 h

Na východ od slunce, na západ od měsíce – loutkové nastudování norské lidové pohádky. Příběh dívky, kterou rodiče chtíví bohatství vydatí medvědovi. Pro děti od 4 let. Společně představení zahraničních hostů NIPOS, Teater Innlandet a divadla ANPU. Studio. Pohádka je hrána v norštině s doprovodem českého vypravěče – 17 h

### DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

www.ddsp5.cz

13. so. Kocourek Modroočko a jeho parta – obnovená premiéra. Velmi volně na motivy knižky Josefa Koláře napsaly a hrájí děti Dětského divadelního studia Prahy 5. Představení pro děti od 5 let. Studio – 15 h
7. ne. Ze století do století aneb Záleží jen na nás – kabaret členů Dětského divadelního studia. Studio – 15 h

### LITERÁRNÍ KAVÁRNA:

4. čt. Daniela Fischerová – Tetovaná teta. Nakladatelství MEANDER srdečně zve na křest nové sbírky nonsensové dětské poezie Daniely Fischerové s ilustracemi a v grafické úpravě Jaromíra Plachého. Knihu uvede Iva Pecháčková a přečte z ní paní autorka a Josef Somr. Hudba Slávěk Janoušek a Luboš Vondrák. Divadelní kavárna – 17.15 h







**fotosoutěž**



## VYBÍRÁME Z PREMIÉR

**OD 28. 5.**

### MALÁ Z RYBÁRNÝ

ČR/SR/Německo, 2015, animovaný loutkový, pohádka pro dospělé, doporučeno od 12 let

> „Když láska bolí“. Přistavní story. Moderní filmová adaptace původní pohádky Malá mořská víla H. Ch. Andersena je příběhem mořského krále a jeho nejmladší dcery – Malé, která se vydala za láskou do světa lidí. Rozhoří se její srdce plamenem nebo zhasne v mořských hlubinách?



> Režie: Jan Balej  
 > Vypravěč: Oldřich Kaiser, hlasové ruchy: Anežka Kubátová, Petr Forman, Ivana Chýlková, Barbora Hrzánová, Jan Novotný, Nina Divišková, Veronika Žilková, Radek Holub a Vladimír Javorský

**OD 4. 6.**

### SLEPÁ

Norsko, 2014, drama, přístupný od 18 let

> Po náhlé ztrátě zraku objevuje Ingrid zákoutí vlastní představitivosti. Lásky, touhy i obavy se v nich zhmotňují s intenzitou, která si v ničem nezadá s vnějším světem. Kde je hranice mezi fantazií a realitou? Dráždivá sonda do vnitřního světa slepé ženy překvapuje bohatou vizualitou, otevřeným přístupem k sexu i absurdním humorem.



> Režie: Eskil Vogt  
 > Hrají: Ellen Dorrit Petersen, Henrik Rafaelsen, Vera Vitali, Marius Kolbenstvedt

### DIOR A JÁ

Francie, 2014, dokument

> Francouzský dokumentární snímek Dior a já otvírá divákům dveře do myty opředěného světa módního domu Christian Dior. Nový umělecký ředitel Raf Simons zde právě připravuje svoji zcela první kolekci haute couture, se kterou musí přesvědčit celý svět o své vizi a vyrovnat se s odkazem slavného zakladatele značky.



> Režie: Frédéric Tcheng  
 > Hrají: Marion Cotillard, Jennifer Lawrence

**OD 18. 6.**

### POUTNÍK – NEJLEPŠÍ PŘÍBĚH PAULA COELHA

Brazílie / Španělsko, 2014, životopisný / drama, od 12 let

> Film vypráví o úžasné životní pouti Paula Coelho, na jejímž konci se stal vypravěčem příběhů, které fascinují miliony čtenářů. Autor knihy „Poutník – Mágův deník“ a „Alchymista“ je bezpochyby celosvětovou celebritou, ale jen málokdo ví, že příběh jeho života je ještě lepší než fikce.



> Režie: Daniel Augusto  
 > Hrají: Júlio Andrade, Ravel Andrade, Fabiana Gugli, Fabiula Nascimento, Enrique Díaz, Paz Vega



**OD 18. 6.**

---

### TEMNÉ KOUTY

Francie, 2014, mysteriózní / thriller

---

> Sedmiletá Libby Day jako jediná přežila brutální masakr své rodiny. O 30 let později se na ní obrátí tajný spolek s názvem Kill Club, který prošetřuje známé zločiny. Donutí ji tak znovu otevřít hluboko pohřbené vzpomínky na tragickou minulost.



> Režie: Gilles Paquet-Brenner  
> Hrají: Chloë Grace Moretz, Charlize Theron, Nicholas Hoult, Andrea Roth, Christina Hendricks, Tye Sheridan, Corey Stoll, Sterling Jerins

---

### ODEBRAT Z PŘÁTEL

USA, 2015, horor, přístupný od 15 let

---

> Laura byla obyčejná středoškolačka, dokud se na internetu neobjevilo potupné video, kvůli kterému spáchala sebevraždu. V den výročí její smrti se partička jejich spolužáků „sejde“ na videochatu, do jejich diskuze se ale brzy zapojí i jejich mrtvá spolužačka. Pocit, že jde o nechutný vtip, brzy vystřídá absolutní zděšení všech zúčastněných.



> Režie: Leo Gabriadze  
> Hrají: Heather Sossaman, Matthew Bohrer, Courtney Halverson, Shelley Hennig

**OD 25. 6.**

---

### MIMONI

USA, 2015, animovaná komedie

---

> Zamysleli jste se někdy nad tím, proč vlastně ti žlutoučtí a k sežráním roztomilí Mimoni dobrovolně slouží Gruovi, padouchovi s velkými P? Odpověď přináší animovaná komedie Mimoni, která z nich konečně a předešlým zcela zaslouženě dělá hlavní postavy jejich vlastního příběhu.



> Režie: Pierre Coffin, Kyle Balda  
> Hrají (hlasy): Ivana Chýlková, Jan Vondráček, Jiří Klem, Radka Stupková, David Suchařípa

---

### DÁMA VE ZLATÉM

USA, 2015, životopisný

---

> Pozoruhodný příběh ženy, která se rozhodla dosáhnout spravedlnosti a bojovat o rodinný majetek, který jim byl zabaven nacisty. Patří k němu i umělecká díla nevyčísitelné hodnoty, mezi jinými i slavný portrét Adele Bloch-Bauerové I. od Gustava Klimta, který se stal národním pokladem.



> Režie: Simon Curtis  
> Hrají: Katie Holmes, Daniel Brühle, Jonathan Pryce

## PROGRAM KIN A-Z

> Změna programů vyhrazena.

> Upozornění: uvádíme pouze programy kin, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění.

### BIO SENIOR

Kino Aero, Praha 3, Biskupcova 31, [www.kinoaero.cz](http://www.kinoaero.cz)

Kino Světozor, Praha 1, Vodičkova 41, [www.kinosvetozor.cz](http://www.kinosvetozor.cz)

Bio Oko, Praha 7, Františka Křížka 15, [www.biooko.net](http://www.biooko.net)

> Rezervace vstupenek a další informace najdete na webech kin.

> Vstupné 60 Kč.



## bio senior

Cyklus pravidelných zlevněných projekcí nejen pro seniory v kinech Aero, Bio Oko a Světozor v dopoledních a odpoledních hodinách. Za snížené vstupné 60 Kč umožňuje zhlédnout nové zajímavé filmy v rozumnou denní dobu a vyhnout se tak frontám i přeplněnému sálu při večerních projekcích. Filmy jsou vybírány cíleně pro seniory z aktuálních filmových novinek, snížené vstupné však platí pro všechny diváky bez rozdílu.

#### KINO AERO

- 2. út. Pořád jsem to já – 10 h
- 9. út. Stále spolu – 10 h
- 16. út. Danny Collins – 10 h
- 23. út. Diplomacie – 10 h
- 30. út. Tři srdce – 10 h

#### KINO SVĚTOZOR

- 3. st. Samba – 13.30 h
- 10. st. Pořád jsem to já – 14 h
- 17. st. Stále spolu – 14 h
- 24. st. Dejte mi pokoj! – 14 h

#### BIO OKO

- 4. čt. Rudá mašina – 10 h
- 11. čt. Samba – 10 h
- 18. čt. Jimmyho tančírna – 10 h
- 25. čt. Stále spolu – 10 h

### DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška, Praha 4, Jasná I. 1181/6, tel. 244 468 173, [rezervace@divadlodobeska.cz](mailto:rezervace@divadlodobeska.cz), [www.divadlodobeska.cz](http://www.divadlodobeska.cz)

> Informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina.

> Pokladna otevřena po-čt 16-19 h.

- 3. st. Interstellar – USA / VB, 2014 – 19.30 h
- 10. st. Jak jsme hráli čaru – SK / ČR, 2014 – 19.30 h
- 17. st. Štěpá – Norsko, 2014 – 19.30 h
- 24. st. Hodinový manžel – ČR, 2014 – 19.30 h

### KINO 35

Francouzský institut, Praha 1, Štěpánská 35, tel. 221 401 011, [kino35@ifp.cz](mailto:kino35@ifp.cz), [www.ifp.cz/Program-Kino-35](http://www.ifp.cz/Program-Kino-35)

> Rezervace on-line na <http://kino35.koupi.tvstuppenku.cz>

> Pokladna otevřena út-pá 10.30-13 a 14.30-18.45 h, v sobotu 30 minut před promítáním, možno platit kartou.

> Vstupné 110 Kč, vstupné s iFPass 100 Kč, vstupné Tarif Mini (dopoledne út-pá) 50 Kč.

## INSTITUT FRANÇAIS

PRAGUE

- 2. út. Čtóra a srážkoměr – Francie, 2007 – 11 h  
Dejte mi pokoj! – Francie, 2014 – 18.30 h
- 3. st. Camille opakuje – Francie, 2012 – 11 h
- 4. čt. Má drahá malá planeta – Francie, 2010 – 11 h  
Prvně zazpívej maturitu – Francie, 2014 – 18.30 h
- 5. pá. Cesta do školy – Francie, 2014 – 11 h  
Iluzionista – Francie, 2010 – 14.30 h  
Láska na první boj – Francie, 2014 – 18.30 h  
Saint Laurent – Francie, 2014 – 20.30 h
- 6. so. Měsíčník – Francie, Německo, Irsko, 2012 – 11 h  
Nikdo mě nemá rád – Francie, 1959 – 16 h  
Dior a já – Francie, 2015 – 18.30 h
- 9. út. Camille opakuje – Francie, 2012 – 11 h  
F.H.A.R. – Francie, 1971 – 19 h
- 10. st. Posun bohů – Francie, 2002 – 11 h  
Dior a já – Francie, 2015 – 18.30 h
- 11. čt. Iluzionista – Francie, 2010 – 11 h  
Mezinárodní filmový festival Trés Court – 18.30 h
- 12. pá. Nikdo mě nemá rád – Francie, 1959 – 11 h  
Cesta do školy – Francie, 2014 – 14.30 h  
Samba – Francie, 2014 – 18.30 h  
Láska na první boj – Francie, 2014 – 20.30 h
- 13. so. Pírkovo dobrodružství – Francie, Belgie, 2014 – 11 h  
Co jsme komu udělali – Francie, 2014 – 16 h  
Saint Laurent – Francie, 2014 – 18.30 h
- 16. út. Dejte mi pokoj! – Francie, 2014 – 11 h  
Samba – Francie, 2014 – 18.30 h
- 17. st. Chvilě setkání – Francie, Belgie, Irsko, 2013 – 11 h  
Jimmyho tančírna – Velká Británie, Francie, Irsko, 2014 – 18.30 h
- 18. čt. Saint Laurent – Francie, 2014 – 11 h  
Láska na první boj – Francie, 2014 – 18.30 h
- 19. pá. Co jsme komu udělali – Francie, 2014 – 11 h  
Ovečka Shaun ve filmu – Velká Británie, Francie, 2015 – 14.30 h  
1001 gramů – Norsko, Německo, Francie, 2015 – 18.30 h  
Dior a já – Francie, 2015 – 20.30 h
- 20. so. Cesta do školy – Francie, 2014 – 11 h  
Dejte mi pokoj! – Francie, 2014 – 16 h  
Poutník – nejlepší příběh Paula Coelho – Brazílie, 2014 – 18.30 h
- 23. út. Iluzionista – Francie, 2010 – 11 h  
1001 gramů – Norsko, Německo, Francie, 2015 – 18.30 h
- 24. st. Co jsme komu udělali – Francie, 2014 – 11 h
- 25. čt. Samba – Francie, 2014 – 11 h  
Poutník – nejlepší příběh Paula Coelho – Brazílie, 2014 – 18.30 h

26. pá. Saint Laurent – Francie, 2014 – 11 h  
Pírkovo dobrodružství – Francie, Belgie, 2014 – 14.30 h  
Láska šílená – Rakousko, Lucembursko, Německo, 2014 – 18.30 h  
Králova zahrádka – Velká Británie, 2015 – 20.30 h
27. so. Ovečka Shaun ve filmu – Velká Británie, Francie, 2015 – 11 h  
Láska na první boj – Francie, 2014 – 16 h  
Láska šílená – Rakousko, Lucembursko, Německo, 2014 – 18.30 h
30. út. Chvilě setkání – Francie, Belgie, Irsko, 2013 – 11 h  
Jimmyho tanečnírna – Velká Británie, Francie, Irsko, 2014 – 18.30 h

## LUCERNA

Praha 1, Vodičkova 36, tel. 224 216 972, 736 431 503,  
kino@lucerna.cz, www.kinolucerna.cz

> Informace o vstupném, rezervace a předprodej vstupenek  
na www.kinolucerna.cz nebo na tel. 224 216 972, 736 431 503  
> Pokladna otevřena denně od 12 h.



1. po. Malá z rybníků – ČR – 16.30 h  
Život je život – ČR – 18.30 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h
2. út. Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 13.30 a 20.30 h  
Malá z rybníků – 16.30 h  
Život je život – ČR – 18.30 h
3. st. Zabijáci – Dánsko – 13.30 h  
Malá z rybníků – ČR – 15.45 h h  
Život je život – ČR – 16 a 18 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 17.15 h
4. čt. Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.30 h  
Život je život – ČR – 18.30 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h
5. pá. Život je život – ČR – 13.30, 16.30 a 18.30 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.45 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Slepá – Norsko – 20.45 h
6. so. Sedmero krkavců – ČR/SR – 14 a 16.45 h  
Druhá míza – USA – 14.15 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Slepá – Norsko – 20.45 h
7. ne. Sedmero krkavců – ČR/SR – 14 a 16.45 h  
Druhá míza – USA – 14.15 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Slepá – Norsko – 20.45 h
8. po. Sedmero krkavců – ČR/SR – 13.30 a 16.45 h  
Život je život – ČR – 16.15 h  
Kobry a užovky – ČR – 18.15 h

- Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Slepá – Norsko – 20.45 h
9. út. Sedmero krkavců – ČR/SR – 16 h  
Život je život – ČR – 16.30 h  
Dior a já – Francie – 18 h  
Ladies Movie Night – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20 h  
Slepá – Norsko – 13.30 a 20.45 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.45 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h
11. čt. Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.45 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Dior a já – Francie – 13.30 a 18.45 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Druhá míza – USA – 20.45 h
13. so. Popelka – USA – česká verze – 11.30 h  
Samba – Francie – 13.45 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 14 a 16.45 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Druhá míza – USA – 20.45 h
14. ne. Popelka – USA – česká verze – 11.30 h  
Samba – Francie – 13.45 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 14 a 16.45 h  
Život je život – ČR – 16.30 a 18.30 h  
Dior a já – Francie – 18.45 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Druhá míza – USA – 20.45 h
15. po. Druhá míza – USA – 13.30 h  
Život je život – ČR – 16.15 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.30 h  
Teorie všeho – GB – 18.15 h  
Den bílec – SRN – 18.30 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h  
Láska šílená – Rakousko/Lux/SRN – 20.45 h
16. út. Život je život – ČR – 16 a 18 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.15 h  
Den bílec – SRN – 18.15 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.30 h
17. st. Láska šílená – Rakousko/Lux/SRN – 13.30 a 20.15 h  
Sedmero krkavců – ČR/SR – 16.30 h  
Zpověď zapomenutého – ČR – 18.30 h  
Dítě číslo 44 – ČR/GB/Rum./USA – 20.45 h
18. čt. Život je život – ČR – 17 h  
William Shakespeare: Macbeth – záznam z divadla Globe London – 18.30 h  
Bergman v Lucerně: Fanny a Alexander – 19 h
19. pá. Andilek na nervy – ČR – 13.30 a 17 h  
Poutník – nejlepší příběh Paula Coelho – Brazílie/Špa – 18.15 h  
Bergman v Lucerně – Scény z manželského života – 19 h

20. so. **Temné kouty** – Francie – 20.45 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 13.30 a 18.15 h  
**Sedmero krkavců** – ČR/SR – 14 h  
**Život je život** – ČR – 16.15 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16.30 h  
**Bergman v Lucerně – Sedmá pečeť** – 18.30 h  
**Ex Machina** – GB – 20.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.45 h
21. ne. **Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 13.30 a 18.15 h  
**Sedmero krkavců** – ČR/SR – 14 h  
**Vybíjená** – ČR – 16.15 h  
**Bergman v Lucerně – Liv & Ingmar** – 16.30 h  
**Bergman v Lucerně – Persona** – 18.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h
22. po. **Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 13.30 h  
**Život je život** – ČR – 16.15 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16.30 h  
**Vybíjená** – ČR – 18.15 h  
**Bergman v Lucerně – Podzemní sonáta** – 18.30 h  
**Ex Machina** – GB – 20.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.45 h
23. út. **Život je život** – ČR – 16.15 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18.15 h  
**Bergman v Lucerně – Lesní jahody** – 18.30 h  
**Ex Machina** – GB – 20.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.45 h
24. st. **Bergman v Lucerně – Liv & Ingmar** – 13.30 h  
**Život je život** – ČR – 16.15 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18.15 h  
**Bergman v Lucerně – Fanny a Alexander** – 19 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.45 h
25. čt. **Andílek na nervy** – ČR – 16 h  
**Život je život** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18 a 20.45 h  
**Dáma ve zlatém** – USA/GB – 18.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h
26. pá. **Dáma ve zlatém** – USA/GB – 13.30 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16 h  
**Život je život** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18 a 20.45 h  
**Dáma ve zlatém** – USA/GB – 18.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h
27. so. **Mimoni 3D** – USA – 14 h  
**Den bíbec** – SRN – 14.15 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16 h  
**Život je život** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18 a 20.45 h  
**Dáma ve zlatém** – USA/GB – 18.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h

28. ne. **Mimoni** – USA – 14 h  
**Dáma ve zlatém** – USA/GB – 14.15 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h
29. po. **Kino zadáno**
30. út. **Temné kouty** – Francie – 13.30 h  
**Andílek na nervy** – ČR – 16 h  
**Život je život** – ČR – 16.30 h  
**Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha** – Brazílie/Špa – 18 a 20.45 h  
**Dáma ve zlatém** – USA/GB – 18.30 h  
**Temné kouty** – Francie – 20.30 h

#### POZNÁMKA:

> Červeně jsou označené filmy s možností slevy pro seniory.

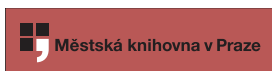
### MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Praha 1, Mariánské nám. 1, tel. 222 113 425, 222 113 377, [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

> Rezervace on-line na [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

> Předprodej v pokladně MKP (po-pá 14–20 h, tel. 222 113 425, 222 113 377).

> Změna programu vyhrazena.



#### MINI SCI-FI FEST

2. út. **Ex machina** (USA/VB 2015, Alex Garland, anglicky, české titulky, 108 min). Caleb vyhrál ve firemní soutěži, jeho úkolem je interakce s Avou, unikátním technologickým experimentem. Dokáže být Ava lidská a probudit v něm city? Vstupné 80 Kč, velký sál – 19 h
3. st. **Moon** (VB 2009, Duncan Jones, anglicky, české titulky, 97 min) Kultovní snímek promítáme z klasické 35 mm filmové kopie. Vstupné 60 Kč, velký sál – 19 h
10. st. **Země zítřka** (USA 2015, Brad Bird, český dabing, 130 min). Casey a Frank (George Clooney) se společně vydávají na nebezpečnou misi s cílem odhalit tajemství záhadného místa, ztraceného kdesi v čase a prostoru, známého pouze pod názvem Země zítřka. Vstupné 120 Kč, děti 12–15 let 100 Kč, velký sál – 19 h
11. čt. **Jurský svět 3D** (USA, 2015, Colin Trevorrow, český dabing). Nejvýdělečnější atrakce na světě, Jurský park, má úžasně projekty, jen se neměly vymknout kontrole. Praještěří se vracejí v novém filmu v produkci Stevena Spielberga. Vstupné 140 Kč, rodinné 130 Kč, velký sál – 19 h
13. so. **Konečně doma 3D** (USA 2015, Tim Johnson, český dabing, 92 min). Na naši planetu dorazili Buvové, mimozemští vetřelci s mnoha chapadýlky místo nožiček, kteří hledají planetu, na které by mohli v klidu i míru žít. Vtipná animovaná komedie pro děti. Vstupné 90 Kč, velký sál – 17 h
16. út. **Šílený Max: Zběšilá cesta** (Austrálie 2015, George Miller, anglicky, české titulky, 120 min). Šílený Max, pronásledovaný svou pohnutou minulostí, je přesvědčen, že jediný způsob jak přežít, je vydat se na osamělou pouť. Začíná vysokootkanová silniční válka. Vstupné 80 Kč, velký sál – 19 h

## FILMOVÝ KLUB MKP

> Vstup pouze s průkazkou filmového klubu (cena 60 Kč, platnost do 31. 12. 2015)

9. út. **Druhá míza** (USA 2015, Dan Fogelman, anglicky, české titulky, 106 min). Stárnoucí rocker (Al Pacino) objevuje dopis, který pro něj napsal John Lennon a na jeho základě se rozhodne změnit běh svého života. Vstupné 90 Kč, velký sál – 19 h

## SPIRITUALITA A FILM

> Ve spolupráci s Akademickou farností Praha

> Uvádí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D.

17. út. **Walter Mitty a jeho tajný život** (USA 2013, Ben Stiller, anglicky, české titulky, 114 min). Walter Mitty, nesmělý a věčně snící fotoeditoř časopisu Life, se v jednotlivém životě jen těžko potkává s realitou, ale ve vysněném světě se mění na romantického hrdinu bojujícího za spravedlivější svět. Jednoho dne Walter se musí rozhodnout... Vydává se tak na dobrodružnou cestu okolo světa, po stopách slavného fotografa. Vstupné 70 Kč, velký sál – 19 h

## PONREPO

**Promítací síň Národního filmového archivu  
Praha**

Praha 1, Bartolomějská 11, 778 522 708, [www.nfa.cz](http://www.nfa.cz),  
[www.facebook.com/kinoponrepo](http://www.facebook.com/kinoponrepo), [www.twitter.com/KinoPonrepo](http://www.twitter.com/KinoPonrepo)

> Tel. pokladna 778 522 708. Pokladna otevřena po-so 16–20.15 h a ne 14–19.15 h. Prodej členských legitimací max. 30 minut před představením.

> Vstupné pro členy Ponrepo: 50 Kč / studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč / děti do 15 let 20 Kč.

> Vstupné s jednodenním členstvím: 80 Kč / studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč / děti do 15 let 50 Kč.

> Změna programu vyhrazena.



1. po. Janusz Majewski / Dvojí svět hotelu Pacifik / ČSR – Polsko 1975 – 17.30 h  
Lajos Koltai / Člověk bez osudu / Maďarsko – SRN – Velká Británie 2005 – 19.30 h
2. út. Kapitoly z dějin filmu – David Čeněk: Dějiny proti srsti I. – 15.30 h  
Evropan nové doby – Jan Hus 600 / Czech Biopics – English Friendly / Otakar Vávra / Jan Žižka / ČSR 1955 + krátký film Žižka na Vítkově / Jaroslav Zima / ČSR 1951 – 17.30 h  
OW v cizích službách – Orson Welles / Skvělí Ambersonové / USA – 20 h
3. st. Vizualní antropologie / Vladimír Úlehla – Miloš Wasserbauer / Mizející svět / ČSR 1932 – 17.30 h  
OW v cizích službách – Sergej Bondarčuk / Waterloo / Itálie – SSSR 1968–70 – 20 h

4. čt. Jean-Louis Richard / Tělo Diany / Francie – ČSR 1968–69 – 17.30 h  
Cabaret Ponrepo v kavárně Ponrepo (vstup volný) – komponovaný večer hudebních, literárních, komických, akrobatických, kouzelnických a jiných čísel talentovaných umělců pražské bohémy – 19.15 h
6. so. Tarde mexicana / Mexické odpoledne pro labužníky (nejen filmové) / Ismael Rodríguez / Ánimas Trujano, důležitý muž / Mexiko 1961 – 17.30 h
8. po. Evropan nové doby – Jan Hus 600 / Otakar Vávra / Proti všem / ČSR 1956 – 17.30 h  
Metodi Andonov / Bílý pokoj / Bulharsko 1968 – 20 h
9. út. Kapitoly z dějin filmu – Martin Čihák: Dějiny filmu proti srsti II. – 15.30 h  
Evropan nové doby – Jan Hus 600 / Czech Biopics – English Friendly / Vladimír Borský / Jan Roháč z Dubé / ČSR 1947 – 17.30 h  
Hans-Jürgen Pohland / Günter Grass: Kočka a myš / SRN 1966 – 20 h
10. st. Mezinárodní den archivů:  
Vernisáž výstavy Jan Hus, proměny pohledu na jeho osobnost a odkaz – 16 h  
Oldřich Daněk / Spanilá jízda / ČSR 1963 + krátký film Tábor / Oldřich Mirad / ČSR 1953 – 17.30 h  
Evropan nové doby – Jan Hus 600 – Miroslav Bambušek / Jan Hus – Mše za tři mrtvé muže / ČR – 20 h
11. čt. Evropan nové doby – Jan Hus 600 – Milan Vošmik / Na Žižkově válečném voze / ČSR 1968 + krátký film Betlémská kaple / A. F. Šulc / ČSR 1954 – 17.30 h
12. pá. OW v cizích službách – Robert Siodmak – Sergiu Nicolaescu / Boj o Řím / Rumunsko – SRN 1968 – 17.30 h  
Midnight Movies – Dennis Hopper / Bezstarostná jízda / USA 1969 (jednotné vstupné 100 Kč) – 21 h
13. so. Pražská muzejní noc – 19 h
15. po. OW v cizích službách – Veljko Bulajić / Bitva na Neretvě / Jugoslávie – Itálie – 18 h
16. út. Kapitoly z dějin filmu – Vladimír Hendrich: Dějiny proti srsti III. – 15.30 h  
Czech Biopics – English Friendly – Ladislav Smoljak / Jára Cimrman, ležící spící / ČSR 1983 – 17.30 h
17. st. Cinemaspot – masterclass s Milanem Šteindlerem – 20 h
18. čt. Ivan Passer / Intimní osvětlení / ČSR 1965 + Lindsay Anderson / Bílý autobus / Velká Británie – 19.30 h
21. ne. Závěrečné promítání Cinemaspot – projekce závěrečných filmů Cinemaspotu a grilování na dvoře Konviktu – 20 h



## ROZHOVOR S EVOU TOMANOVOU, režisérkou filmu STÁLE SPOLU

> 21. května vstoupil do kin dokument *Stále spolu* režisérky Evy Tomanové. Film o rodině, která s devíti dětmi žije v marigotkách na šumavské louce poblíž Sušice – bez televize a tekoucí vody. Autovativní otec Petr sám sebe nazývá „profesionálním otcem“ a své potomky vede ke svobodě a souznění s přírodou. Zároveň se je snaží chránit před škodlivým vlivem konzumní společnosti. Festivalová promítání tohoto dokumentu zaznamenala příznivé ohlasy jak u diváků tak u filmových profesionálů. V soutěži na Mezinárodním festivalu dokumentárních filmů v Amsterdamu (IDFA) získal spolu s dalšími dvěma snímky nominaci na nejlepší film.



### EVA TOMANOVÁ

> Eva Tomanová začala svoji cestu k režijní práci postupně. V pořadu *Na vlastní oči*, pod vedením ostřílených žurnalistů natočila 130 reportáží, ve vrcholném období pořadu již jako vedoucí reportér. Poté se rozhodla věnovat více režijní tvorbě. Pod záštitou Fera Feniče vytvořila své první ucelené televizní dokumenty do cyklu *České milování*. Nabyté znalosti přenáší do České televize, kde natáčí dokument *Ve stínu lebek*, obilbený na outdoorových festivalech, dokument *Škola chodí za dětmi*, portréty do pořadu *Pološero*, a občas si odskočí ke své původní profesi do pořadu *Reportéři ČT. Stále spolu* je jejím celovečerním debutem.

**Kdy a při jaké příležitosti jste se rodinou Mičochových setkala poprvé?**  
Když jsem natáčela reportáž o rodině s holčičkou, která se jmenovala Půlnoční bouře. Rodiče jí i přes tuzemské zákony nenechali očkovat. Bydleli na Šumavě a byli to právě oni, kteří mě s Mičochovými seznámili. To bylo před třinácti lety. Mičochovi potom měli problémy s úřady, protože jejich děti nechodily do školy. Toto téma mě tehdy hodně zajímalo. Takže jsem se s nimi rozhodla točit reportáž.

### A o čem byla?

O přezkoušení jednoho z jejich synů. Ten byl tehdy v první třídě. Zvládnul skvěle matematiku i češtinu a všichni ho chválili, přičemž já jsem díky tomu mohla ukázat, že domácí vzdělávání má nějaký smysl. Když jsem tam tehdy přijela, byla jsem mladší a naivnější a zdálo se mi, že je to ráj na zemi. Děti byly šťastné, nahé, běhaly kolem a lezly po stromech. Znovu jsem se tam vrátila, když jsem natáčela půlhodinový dokument pro Českou televizi. Tenkrát mi Simona padla kolem krku, plakala a děkovala, že jsem jim přivezla papír. Oni jej v té době nesměli používat, a to ani ten toaletní. V tu chvíli jsem viděla, že je za tím vším něco mnohem víc a začalo mě to zajímat.

**A to byl ten moment, kdy jste se rozhodla, že o nich natočíte dokumentární film?**

Ano. Z prvotního pocitu, který jsem si tehdy vybavila, mě najednou zamrazilo.

**Co děti vůbec přes den dělají? Ostatně, v některých případech už to podle věku nejsou děti, ale dospělí.**

Třeba nejstarší kluci hrají na kytary. To je jejich velký zájem. Většina jejich aktivit je směřovaná dovnitř do rodiny. Hraním na kytary také přinášejí do rodiny peníze, takže je to také případ výše zmiňované aktivity. Kdyby jsem tam přijela se svými dětmi a šli jsme se koupat k vodě. Byl tam okamžik, kdy jsem jedno svoje dítě chvíli neviděla, přičemž ty ostatní hned řekly, že je v pořádku a že ho hlídají. Oni jsou zvyklí nést odpovědnost za ostatní členy rodiny a automaticky, bez toho aby se jim to říkalo, se o ostatní starají jako ve smečce. Když chcete vytvořit rodinu, která mohla fungovat před dvě stě lety, asi musíte odvrhnout současný svět a současné myšlení.



### Je z Petra cítit přirozená autorita?

On je opravdu centrem té rodiny a o jeho autoritě nikdo nediskutuje. V normálních rodinách s vámi děti diskutují, tady ne. Petr něco řekne a všichni to udělají, včetně manželky.

### Shodnete se s Petrem Mičochem na něčem nebo jde proti vašemu vidění světa?

On měl výběr a mohl se rozhodnout. Dejme tomu, že i jeho manželka Simona, i když bych řekla, že se rozhodl i za ni. Ona ale zažila i jiný život. Mně přijde, že děti by tu šanci měly také mít a také by se měly rozhodnout a zažít něco jiného než takový život, jaký mají, a který si nemohly vybrat.

### Co byste z jejich života přenesla jako recept?

Ta idea spoluprožívání a vnímání věcí v rámci rodiny je dobrá. I v dnešní uspěchané době to je hodnota, kterou bychom asi měli mít všichni na paměti.



SYMFONICKÝ  
**ORCHESTR**  
HL. M. PRAHY  
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA

fok

**2015/2016**  
81. KONCERTNÍ SEZÓNA

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)

**PŘEDPRODEJ  
ZAHÁJEN**

**STÁLE JE CO  
OBJEVOVAT!**



**PIETARI INKINEN**  
NOVÝ ŠÉFDIRIGENT



# koncerty

## HUDEBNÍ FESTIVALY A CYKLY

### BAROKNÍ PODVEČERY

#### 15. cyklus koncertů staré hudby

##### Šlechtic mezi nebem a zemí

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

On-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

> Festivalová pokladna: Maďarské kulturní středisko, Rytířská 27, Praha 1. Pokladna otevřena každou středu 10–18.30 h, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz).



9. 6. Concerto Comique. Koncert à la française pro bavěni šlechticů i měšťanů. Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr. Program: André Campra, Jean-Baptiste Lully, Michele Mascitti, Jean-Marie Leclair. Vstupenky: 400 / 300 Kč. Refektář kláštera dominikánů, Jilská 7a, Praha 1 – 19.30 h

### LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

#### Mezinárodní hudební festival

13. července – 6. srpna 2015, Praha

#### Femina Aeterna

Informace: Collegium Marianum, tel. 224 229 462, 731 448 346, 731 615 370, e-mail: [vstupenky@letnislavnosti.cz](mailto:vstupenky@letnislavnosti.cz)

On-line rezervace a prodej: [www.letnislavnosti.cz](http://www.letnislavnosti.cz)

> Předprodej vstupenek: Festivalová pokladna: Maďarské kulturní středisko, Rytířská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), prodej středa 10–18.30 h.



13. 7. La Muse. Múzy a hrdinky francouzské barokní hudby. Maïlys de Villoutreys – soprán, La Sainte Folie Fantastique (Francie). Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7 – 20 h
16. 7. Laura. Petrarcovy sonety v renesančních madrigalech. La Violetta (Nizozemí), Paulina van Laarhoven – viola da gamba, umělecká vedoucí. Pražský hrad, Mičovna, Praha 1 – 19.30 h
20. 7. La Luna. Sedm staletí ve svitu měsíce – iberoamerická inspirace. Luanda Siqueira (Brazílie) – soprán, Quito Gato – barokní kytara, Glossarium (Španělsko). Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7 – 20 h

22. 7. Magdalena. Mezi láskou nebeskou a láskou pozemskou. Frithjof Smith, Gebhard David – cornettino, cink, Les Cornets Noirs (Německo). Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1 – 19.30 h
27. 7. Sibylla. Hudební víze Hildegardy z Bingen. Tiburtina Ensemble (ČR), Barbora Kabátková – soprán, středověká harfa, umělecká vedoucí. Emauzské opatství, kostel P. Marie na Slovanech, Vyšehradská 49, Praha 2 – 20 h
30. 7. Hemiolen. Severské lidové baroko. Silfver (Švédsko). Betlémská kapele, Betlémské nám. 255/4, Praha 1 – 19.30 h
3. 8. Maria. Obraz Panny Marie v dílech renesančních mistrů. Terry Wey – kontratenor, Cappella Mariana (ČR). Kostel Panny Marie Sněžné, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 – 20.30 h
6. 8. Calisto – barokní opera Francesca Cavallio. Hana Blažiková – Calisto, Barbora Kabátková – Diana, Giunone, Jan Mikušek – Endimione, Tomáš Lajtkep – Mercurio, Tomáš Král – Giove, Giove-in-Diana, Collegium Marianum (ČR), Buchty a loutky (ČR), Vít Brukner – režie, Robert Smolik – scéna a marionety, Jana Semerádová – hudební nastudování. Státní opera, Wilsonova 4, Praha 1 – 19.30 h

### BERG#15 | 15. NAROZENINOVÁ SEZÓNA

#### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

8 originálních večerů, zajímavé prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

> Vstupenky: 250 Kč / 150 Kč (studenti a senioři – důchodci).

> Rezervace, objednávky, informace: tel. 604 205 937,

[vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)

> Změny programu vyhrazeny.

## BERG #15

### 15. narozeninová sezóna

16. 6. DJ BERG | klubový koncert. Streno, En.dru ad. – beatbox. Program: Tomáš Reindl: BeatBERG pro beatboxera a orchestr (světová premiéra), Mirjam Tally: Perpetuum mobile (česká premiéra), Anna Meredith: Koncert pro beatboxera a orchestr (česká premiéra), Gabriel Prokofiev: Concerto for Turntables and Orchestra (česká premiéra). Klub ROXY – 19.30 h
- září BERG REVISITED | dárek k jubilejní sezóně: ten nejlepší z vybraných projektů Orchestru BERG zvolí publikum.
12. a 13. 10. CINEGOGA | kinokonzert – experiment. Krátkometrážní experimentální filmy s novou hudbou ve světových premiérách. Filmy: Man Ray / Paul Strand / Ralph Steiner. Hudba: Šimon Voseček, Jan Ryant Džral, Martin Klusák, Eliška Cilková, Jacek Sotomski. Ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze. Španělská synagoga – 19.30 h
9. 11. BERG & Goebbels | scénický koncert. Repríza projektu pro MHF Pražské jaro 2015. Petr Wajser: Vápenná sinfonietta – hudebně obrazová filmová báseň, Heiner Goebbels: Songs of Wars I have seen (scénický koncert na texty Gertrudy Stein). Koncept a režie: Heiner Goebbels. Divadlo Archa – 19.30 h

7. 12. **OPERA\_KOMIKS | nová opera.** Jana Vöröšová: komorní opera s projekcemi (světová premiéra), Louis Andriessen: Anais Nin – video opera (česká premiéra). Frances Sander (UK) & Dima Berzon (RU) – projekce. Kino Vztel.

20. 4. a 21. 4.

G. F. Händel: **Kantáty.** Raffaella Milanese – soprán. Program: Il delirio amoroso HWV 99, Ero e Leandro HWV 150, Ah! crudel, nel pianto mio HWV 78. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h

## COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2015|16

### 4. sezóna koncertního cyklu

#### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

#### Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

##### Prodej abonmá a vstupenek zahájen.

> Vstupenky: na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), tel. +420 226 539 623 (po–pá 8–16.30 h), e-mail: [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com)  
Colosseum Ticket (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))  
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10–18 h)  
Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10–17 h)  
Ticketportal ([www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz))  
> Ceny vstupenek: 200–1100 Kč  
> **Přenosičné abonmentní vstupenky** na 3, 5, nebo 8 koncertů se slevou až 30% k zakoupení na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), na [tickets@collegium1704.com](http://tickets@collegium1704.com), v pokladně Rudolfinu a v Radioservisu. Slevy se nesčítají.  
> Snižené vstupné na jednotlivé vstupenky: 140–770 Kč (děti do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P).



2105:

21. 10. a 22. 10.  
**C. Monteverdi – Vespro della beata Vergine.** Zahajovací koncert. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h
18. 11. a 19. 11.  
**J. A. Hasse: Santa Elena al Calvario.** Novodobá premiéra oratoria. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h
15. 12.  
**Vánoční koncert – Te Deum.** Ann Hallenberg – mezzosoprán. Program: G. F. Händel: Utrecht Te Deum HWV 278, Donna, che in ciel HWV 233, G. Ph. Telemann: Die Donnerode TWV 6:3. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
31. 12.  
**Silvestrovský koncert – Bachovy světské kantáty.** Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten BWV 207a, Geschwinde, ihr wirbelnden Winde BWV 201. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 15 a 17 h

2016:

5. 2.  
**H. Purcell: Dido and Aeneas** – koncertní provedení opery. Marie-Claude Chappuis – Dido, mezzosoprán, Tomáš Král – Aeneas, baryton. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h
17. 2. a 18. 2.  
**A. Scarlatti: La Passione secondo Giovanni.** Damien Guillon – kontratenor, Hugo Oliveira – baryton. Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – 19.30 h
22. 3.  
**Velikonoční koncert – G. F. Händel: Mesiáš.** Marie-Sophie Pollak – soprán, Raffaele Pe – alt, Krystian Adam – tenor, Benoit Arnould – bas. Rudolfinum, Dvořákova síň – 19.30 h

## DEVĚTKRÁT S DEVÍTKOU

### Hudební jaro v Praze

#### Festival orchestrální a komorní tvorby 2015

> Vstup na koncerty je zdarma.

8. 6. **Varhanní koncert** – Josef Kšica j. h. Program: výběr z díla J. S. Bacha. Kostel sv. Václava, Praha 9 – Prosek – 18 h
10. 6. **Art kvartet.** Program: W. A. Mozart, G. Bizet. Svatyně Krista Krále, Kolbenova ul., Praha 9 – Vysočany – 18 h
15. 6. **Trio Boema.** Program: Vivat W. A. Mozart. Park Přátelství, Praha 9 – Prosek – 18 h
17. 6. **Prague Oper Quintet.** Program: M. A. Charpentier, G. Gerschwin, B. Smetana. Park Podvíní, Praha 9 – Vysočany – 18 h

## FESTIVAL BRIKCIUS 2015

### 4. ročník cyklu koncertů komorní hudby v Domě U Kamenného zvonu & Bach 330

<http://Festival.Brikcius.com>

> Festival se každoročně koná pod záštitou starosty Městské části Praha 1 Oldřicha Lomeckého, ve spolupráci s Galérií hl. m. Prahy a v rámci Daniel Pearl World Music Days. Letošní dramaturgie Festivalu Brikcius je zaměřena na 330. výročí narození Johanna Sebastiana Bacha a tvorbu italských skladatelů.  
> Informace na <http://Festival.Brikcius.com>, na <http://Twitter.com/Brikcius> a na <http://www.Facebook.com/FestivalBrikcius>.  
> Prodej vstupenek u oficiálních festivalových prodejců vstupenek Prague Ticket Office – Via Musica, Ticketon.cz a cca 90 minut před začátkem koncertu v místě konání. Vzhledem k omezené kapacitě sálu doporučujeme včasné zakoupení vstupenek.  
> Zlevněné vstupné pro studenty a seniory.  
> Předprodej abonmentního vstupné a mecenášských vstupenek.  
> Změna programu vyhrazena.  
> Vstupenky online na [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com), [www.ticketon.cz](http://www.ticketon.cz), další předprodeje: Via Musica, Staroměstské nám. 14, Praha 1, tel. 224 826 440, Time Music, HAMU, Malostranské nám. 13, Praha 1, Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1.

#### FESTIVAL BRIKCIUS:

### 4. ročník cyklu koncertů komorní hudby v Domě U Kamenného zvonu & Bach 330 (Podzim 2015):

#### DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Praha 1, Staroměstské nám. 605/13

5. 11. **J. S. Bach: Violoncellové sonáty** (zahajovací koncert). František Brikcius – violoncello & Irena Kosíková – cembalo. Program: Johann Sebastian Bach (1685–1750) – 19.30 h
12. 11. **J. S. Bach: Violoncellové suity.** Anna Brikciusová – violoncello, František Brikcius – violoncello. Program: Johann Sebastian Bach (1685–1750) – 19.30 h
19. 11. **Duo Brikcius & Baroko v krvi** (závěrečný koncert). Anna Brikciusová – violoncello (Duo Brikcius) & František

Brikcius – violoncello (Duo Brikcius). Program: Luigi Boccherini (1743–1805), François Couperin (1668–1733), Joseph-Hector Fiocco (1703–1741) / Paul Bazelaire, Antonio Vivaldi (1678–1741) + Domenico Gabrielli (1651–1690) – 19.30 h

#### FESTIVAL BRIKCIUS – DOPROVODNÝ PROGRAM:

#### KOSTEL U SALVÁTORA

Praha 1, Salvátorská 1

1. 11. J. S. Bach: Umění fugy (benefiční koncert). Irena Kosíková – varhany (Francie). Program: Johann Sebastian Bach (1685–1750). Vstupné dobrovolné, veškerý výtěžek půjde na dobročinné účely Nadace Charty 77 | Konta Bariéry, která je spolupřátatelem této benefiční akce – 18 h

#### KNIHOVNA VÁCLAVA HAVLA

Praha 1, Ostrovní 13

2. 11. Premiéra filmového dokumentu MAKANNA + křest CD (115. výročí narození spisovatele Jiřího Weila, Festival Den Poezie). Program: Irena Kosíková, Jiří Weil (1900–1959). Vstup volný. Ve spolupráci s Knihovnou Václava Havla – 19 h

#### ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Praha 1, Šporkova 14

26. 11. Italské hudební baroko a současnost. Anna Brikciusová – violoncello, František Brikcius – violoncello & souborové violoncellové Duo Brikcius. Program: skladby italských barokních a současných skladatelů. Vstup volný. Ve spolupráci s italským kulturním institutem – 19 h

#### KONCERTY V SYNAGOZE NA PALMOVCE

Praha 8, Synagoga na Palmovce, Ludmilina 601/4, stanice metra B – Palmovka

> Sdružení SERPENS, Ronkova 4, Praha 8, tel. 603/818947, [www.sdruzeniserpens.cz](http://www.sdruzeniserpens.cz), e-mail: [serpens@seznam.cz](mailto:serpens@seznam.cz)

#### JUBILEJNÍ 20. SEZÓNA SRUŽENÍ SERPENS V SYNAGOZE NA PALMOVCE:

17. st. For a Northern Reader. Hudební zpracování básní W. G. Sebald v anglickém překladu ze sbírky Across The Land and The Water. Osamělý chodec W. G. Sebald je znám především díky své žánrově nezařaditelné próze „Saturnovy prstence“ a „Austerlitz“. Účinkují: Jiří Durman – altsaxofon, basklarinet, Rod Grover – recitace, Alexandr Krestovský – klasická kytara, recitace – 20 h
18. čt. Flétny na prázdninách / Syringa letní. Koncert komorního flétnového souboru Syringa. Hrají: Jitka Matysová, Debora Rumlová, Marie Špalová, Martina Válková, Helena Vepřeková a Pavel Matys. Komorní flétnový soubor Syringa představí pestrý výběr skladeb ze svého repertoáru tématicky zaměřený na nadcházející léto a prázdniny. Ocitnete se na Korsice, v Indii, na krásném modrém Dunaji, ale můžete se těšit i na Tanec komárů a slavný Svit luny – 19 h

#### MUSICA ORBIS 2015

#### koncertní cyklus | červen – srpen 2015

Více informací o programu [www.musicaorbis.cz](http://www.musicaorbis.cz)

> Změna programu vyhrazena.

> Vstupenky v obvyklých předprodejích.

> Pořádá: The Prague Concert Co., Na Kozačce 1, Praha 2, tel. 222 524 388, [www.koncertniklub.cz](http://www.koncertniklub.cz).



10. 6. Anchorage Concert Chorus, USA, dir. Dr. Grant Cochran, Prague Summer Nights Festival Orchestra, dir. John Nardolillo. Program: Mozart, Paulus, Dussenberry, Mendelssohn-Bartholdy, Durufle. Smetanova síň Obecního domu, nám. Republiky 5, Praha 1 – 19.30 h
16. 6. Boston Philharmonic Youth Orchestra, USA, dir. Benjamin Zander, Natalia Gutman – violoncello. Program: Šostakovič, Dvořák, Bartók. Smetanova síň Obecního domu, nám. Republiky 5, Praha 1 – 19.30 h
18. 6. Boston Philharmonic Youth Orchestra, USA, dir. Benjamin Zander, Jonah Ellsworth – violoncello. Program: Mozart, Ravel, Schönberg, Strauss. Dvořákova síň Rudolfiny, Alšovo nábř. 12, Praha 1 – 19.30 h
23. 6. Orange County School of the Arts Symphony Orchestra, USA, dir. Christopher Russell. Program: Husa, Buck, Richardson, Haydn, Martinů, Šostakovič. Dvořákova síň Rudolfiny, Alšovo nábř. 12, Praha 1 – 20 h
14. 8. Turecká národní filharmonie mládeže, dir. Cem Mansur. Program: Debussy, Dvořák, Erkin, Stravinskij. Smetanova síň Obecního domu, nám. Republiky 5, Praha 1 – 19.30 h
27. 8. Ústřední hudba norských vojenských sil, dir. Andreas Hanson. Program: Groven, Grieg, Hindemith, Dvořák, Grainger, Hanssen. Smetanova síň Obecního domu, nám. Republiky 5, Praha 1 – 20 h

#### NOVOMĚSTSKÝ LETNÍ FESTIVAL / NOVOFEST 2015

Hudba a tanec – 5. ročník festivalu v historických prostorách Novoměstské radnice na Karlově náměstí

[www.novofest.cz](http://www.novofest.cz)

> Pořádá občanské sdružení Novofest, o. s., [www.novofest.cz/os](http://www.novofest.cz/os)

> Předprodej vstupenek: včt Novoměstské radnice, út-ne 10–18 h a Via Musica

> Rezervace vstupenek: [info@novofest.cz](mailto:info@novofest.cz), tel. +420 271 737 359, +420 606 618 396, fax +420 271 737 359.

> Večerní pokladna otevřena od 19.15 h před Velkým sálem Novoměstské radnice.

> Cena vstupenky: 300 Kč, studenti, senioři a držitelé ZTP/P sleva 50%.

#### VELKÝ SÁL NOVOMĚSTSKÉ RADNICE

Praha 2, Karlovo nám. 1/23

10. 6. Varšavský koncert. Martin Levický, Stanislav Gallin – klavírní duo. Program: W. A. Mozart, R. Addinsell, S. Rachmaninov – 20 h



17. 6. Visions de l'amen. Terezie Fialová, Karel Košárek – klavírní duo. Program: O. Messiaen – 20 h
30. 7. Flamenco. Lola Kárpénka – flamenco tanec, Miroslav Žára – kytara & Band. Program: tradiční španělská a flamencová hudba – 20 h
12. 8. Balady české, balady španělské. Barbora Martínková–Polášková – soprán, Duo Siempre Nuevo (Patrick Vacík a Matěj Fremí – kytary). Program: A. Dvořák, J. Novák, L. Janáček, J. Rodrigo, M. de Falla – 20 h
26. 8. Les Goûts–réunis. Andrea Miltnerová – tanec, Clara Nováková – flétna, Hana Fleková – viola, Monika Knoblochová – cembalo. Program: F. Couperin, J. Morel, J.–Ph. Rameau, M. Marais, Gaspar le Roux, V. Kalabis – 20 h
8. 9. Hudba, tělo a duch – večer improvizace. Jiřina Dvořáková Marešová – varhanní pozitiv, Vilém Veverka – hoboj, Nataša Novotná & 420 PEOPLE – výrazový tanec. Program: hudebně taneční improvizace – 20 h

## PRAGUE SUMMER NIGHTS FESTIVAL

Young Artists Music Festival

Pořadatel: The Prague Concert Co., [www.koncertniklub.cz](http://www.koncertniklub.cz)

Prague Summer Nights  
Young Artists Music Festival

THE PRAGUE CONCERT CO.



KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Praha 1, Dušní ul.

> Vstupenky v obvyklých předprodejích a večerní pokladně.

25. 6. Puccini: Suor Angelica (koncertní provedení). V titulní roli: Colleen Beucher. Prague Summer Nights Festival Orchestra, dir. James Burton – 19.30 h

STAVOVSKÉ DIVADLO

Praha 1, Ovocný trh 1

> Vstupenky: hlavní pokladna Národního divadla a Stavovského divadla a v obvyklých předprodejích.

2. 7. Operní Gala. Účinkují absolventi letní školy Prague Summer Nights – hvězdy zítřka, dir. John Nardolillo, zvláštní host: SHERRILL MILNES – baryton – 19 h
3. 7. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni. Účinkují absolventi letní školy Prague Summer Nights – hvězdy zítřka, dir. John Nardolillo, rež. Sherrill Milnes, Maria Zouves – 19 h
4. 7. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni. Účinkují absolventi letní školy Prague Summer Nights – hvězdy zítřka, dir. John Nardolillo, rež. Sherrill Milnes, Maria Zouves – 14 a 19 h
5. 7. Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni. Účinkují absolventi letní školy Prague Summer Nights – hvězdy zítřka, dir. John Nardolillo, rež. Sherrill Milnes, Maria Zouves – 19 h

## TÓNY ARCHITEKTURY

Informace: Dana Kratochvilová, tel. 606 712 190

> Vstupenky 250 Kč, snížené 150 Kč, prodej na: [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz).

VELKÝ SÁL VILY GRÖBOVKA

Havlíčkovy sady, Praha 2

21. 6. Po Praze chodím. Vojtěch Jouza – hoboj, Jan Jouza – housle, Edita Keglerová – cembalo, umělecký přednes J. Somr. Program: F. Nepil: Po Praze chodím, W. F. Bach, A. Vivaldi, G. Ph. Telemann – 19 h

## KONCERTNÍ SÁLY A SÍNĚ

### RUDOLFINUM

Praha 1, Alšovo nábř. 12, tel. 227 059 227 (rezervace, informace)

Česká filharmonie

### KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE:

> Předprodej a prodej vstupenek: [www.ceskafilharmonie.cz](http://www.ceskafilharmonie.cz), e-mail: [info@ceskafilharmonie.cz](mailto:info@ceskafilharmonie.cz). Zbylé vstupenky v pokladně ČF: po–pá 10–18 h a 2 hodiny před začátkem koncertu.

#### DVOŘÁKOVA SÍNĚ:

- 3., 4. a 5. Česká filharmonie, dir. Tomáš Hanus, Roman Patočka – housle. Program: G. Ligeti: Concert Românesc, J. Hanuš: Houslový koncert op. 112, P. I. Čajkovskij: Symfonie č. 4 f moll op. 36 – 19.30 h
7. ne. Filharmonici na pokračování... aneb Orchestr na kusy. Orchestrální akademie České filharmonie, dir. Ondřej Vrabec – 10.30 h

### KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ:

#### DVOŘÁKOVA SÍNĚ:

pkf ||| prague philharmonia

6. so. Bohouš jede do světa. PKF – Prague Philharmonia, dir. Jan Fišer, Nikola Pádivá a Filip Sychra – moderátoři. Program: P. Jurkovič: Muzikanti; B. Martinů: Veselohra na mostě – úvodní a střední část – Kuchyňská revue, Prolog a Charleston – Cesta k milé z cyklu Písničky na jednu stránku – Otevření slovečkem z cyklu Písničky na jednu stránku – Nonet pro fl, ob, cl, fg, cor, vl, vla, vcl a cbs, 1. věta. (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz) nebo on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)) – 10 a 12 h

14. ne. Rozloučení s šéfdirigentem Jakubem Hrušou se členy orchestru (a papa Haydnem) V přírodě, životě a lásce. Účinkují: Jakub Hruša – dirigent, Jan Fišer – housle, Lukáš Pospíšil – violoncello, Jan Souček – hoboj, Tomáš Františ – fagot. Program: J. Haydn: Koncertantní symfonie pro hoboj, fagot, housle, violoncello a orchestr B dur, op. 84, Hob. I:105, A. Dvořák: „Příroda, život a láska“, cyklus tří koncertních předeher pro velký orchestr: V přírodě, op. 91, B. 168 – Karneval, op. 92, B. 169 – Othello, op. 93, B. 174. (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz) – 19.30 h
16. út. Slavnostní koncert KOA věnovaný 125. výročí vzniku Akademie věd. Komorní orchestr Akademie Praha, dir. Pavel Hryzák, sólista: David Šugárek – klavír. Program: L. van Beethoven: Koncert č. 5 Es dur pro klavír a orchestr „Cisaiřský“, A. Dvořák: Symfonie č. 8 G dur „Anglická“ op. 88. Vstupenky v prodeji 1 hodinu před koncertem v pokladně Rudolfiny – 20 h

## OBECNÍ DŮM

### Praha 1, nám. Republiky 5

> Vstupenky: Pokladna Obecního domu, denně 10–19 h, tel. 222 002 101, e-mail: info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz.

> Vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po-pá 10–18 h, e-mail: pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích.

- SMETANOVA SÍŇ:
17. a 18. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Muhai Tang, Yingdi Sun – klavír. Program: M. Hyde: Kelso Overture, J. Brahms: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 B dur, A. Dvořák: Symfonie č. 8 G dur „Anglická“ – 19.30 h
17. st. Veřejná generální zkouška – 10 h  
Setkání s umělci – 18.15
24. a 25. Závěrečný koncert 80. sezóny. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Jac van Steen, Adam Plachetka – basbaryton. Program: F. Schubert: Symfonie č. 9 C dur „Velká“, R. Wagner: Mistři pěvci norimberští: Předehra, monology Hanse Sachse „Was duftet doch der Flieder“ a „Wahn! Wahn! Überall Wahn!“, Parsifal: Hudba k proměně, Tannhäuser: árie Wolframa „Blick ich umher in diesem edlen Kreise“ a „O du, mein holder Abendstern“ – 19.30 h

## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň v Praze 3, Čajkovského 12, tel. 222 721 838, fax 222 716 866, e-mail: info@atriumzizkov.cz, www.atriumzizkov.cz  
♿ Bezbariérový přístup.

> Předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno po a st 15–18 h a ve dnech konání koncertů 1 h před začátkem), v síti Ticketportal. Rezervace vstupenek na tel. 222 721 838.

2. út. Škampovo kvarteto. Helena Jiřikovská – housle, Adéla Štajnochrová – housle, Radim Sedmidubský – viola, Lukáš Polák – violoncello. Host: Krzysztof Chorzelski, kvarteto Belcea, Anglie. Program: J. Haydn, J. Suk, P. Fischer, A. Dvořák – 19.30 h

8. po. Martin Sedlák – violoncello & jazz piano trio. Vladimír Strnad – klavír, Tadeáš Mesany – kontrabas, Tomáš Konůpka – bicí. Program: Grand tango music for cello & jazz piano trio, J. S. Bach, C. Bolling, A. Piazzolla – 19.30 h
9. út. Martin Levický – klavír, David Pokorný – housle, Vít Petrada – violoncello. Program: F. Schubert, J. Suk, S. Rachmaninov, B. Smetana – 19.30 h
17. st. Bulo, nebulo aneb Malá česká muzika Jiřího Pospíšila tajemná... – 19.30 h
21. ne. Mezinárodní sdružení hudebníků EDAT. Edel Marie Sanders – zpěv, Tomáš Mach – housle, Alessandro La Rocca – klavír, Dagmar Spain – tanec. Program: Hudební pozdrav Slunci – W. A. Mozart, G. Faure, H. Purcell, G. Puccini, A. Dvořák, G. Gershwin, A. Piazzolla, T. Mach, E. Ysäe – 19.30 h
22. po. Pavel Voráček – klavírní recitál. Program: L. van Beethoven: Klavírní sonáty – Sonáta E dur op. 14, č. 1, Sonáta Es dur op. 81a „Les Adieux“, Sonáta d moll op. 31 č. 2 „Bouře“. Třetí část rozsáhlého cyklu, v němž bude postupně uvedeno všech 32 autorových klavírních sonát – 19.30 h

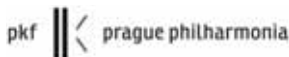
### PODZIMNÍ CYKLUS:

23. 9., 20. 10., 19. 11. a 15. 12.

Setkání se souborem Musica Bohemica. Abonentní vstupenky v ceně 540 Kč lze zakoupit pouze v pokladně Atria do 29. 6. a od 31. 8. 2015.

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Praha 1, Karmelitská 388/2



8. po. Rytmy Latinské Ameriky. Escuela Quintet & Gabriela Vermelho – zpěv, Jakub Jedlinský – akordeon / bandoneon, Vít Chudý – housle, Petr Beneš – elektrická kytara, Ivan Vokáč – klavír, Jan Prokop – kontrabas. Program: Á. Villoldo: El Choclo, A. Piazzolla: Concierto para quinteto, C. Castana: Garganta con arena, R. Galliano: Tango pour Claude, A. Piazzolla: Milonga del Angel – Chin Chin, L. Schifrin: Atardecer, A. Piazzolla: Kicho, C. Gardel: Mano a mano, A. Piazzolla: Libertango – Oblivion – Che tango che, J. Kosma: Autumn Leaves v úpravě Escuela quintet, A. Piazzolla: Escualo. (Prodej vstupenek v kanceláři PKF, Husova 7, tel. 224 267 644, e-mail: vstupenky@pkf.cz nebo on-line na www.pkf.cz) – 19.30 h
24. st. Letní koncert. Účinkuje: Komorní smíšený pěvecký sbor ROSA, Ondřej Valenta – klavír, dir. Radek Šaiša. Program: O. Lasso, T. L. de Victoria, C. Saint-Saëns, A. Dvořák, P. Eben, Zd. Lukáš, J. Leavitt, I. Eröd, H. Goodall, E. Morricone – 19 h

## HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Praha 1, Malostranské nám. 13, tel./fax 257 534 206



### KONCERTY HUDEBNÍ FAKULTY AMU:

> Předprodej vstupenek denně 10.30–19 h (v den konání koncertu do 19.30 h), Time Music (tel. 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1, Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Lorentánské nám. 4, Praha 1. Informace také na [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com).

### SÁL MARTINŮ:

7. ne. **Ročníkový koncert.** Andrea Vavrušová – klavír a katedra bicích nástrojů, klavírní spolupráce : Michal Rezek j.h. Program: J. S. Bach, S. Rachmaninov, S. Prokofjev, B. Bartók – 19.30 h
15. po. **Doktorandský koncert.** Josef Mazan – kytara. Program: P. Eben, M. Hybler, J. Meisl, V. Klár, V. Matoušek, Š. Rak – 19.30 h
25. čt. **Absolventský koncert.** Adéla Škopková – zpěv, spoluúčinkují: Dana Štátná a Mikhail Pashayev – zpěv, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmanová. Program: J. S. Bach, M. I. Glinka, M. Varriale, W. A. Mozart, A. Dvořák, G. Puccini, P. I. Čajkovskij, Ch. Gounod – 19.30 h

### GALERIE:

1. po. **Ročníkový koncert.** Adéla Triebeneklová – lesní roh, spoluúčinkuje Kalabis Quintet (Zuzana Bandúrová – flétna, Jarmila Vávrová – hoboj, Nela Durníková – klarinet, Adéla Triebeneklová – lesní roh, Denisa Beňoňská – fagot), klavírní spolupráce odb. as. Jarmila Panochová. Program: W. A. Mozart, R. Schumann, A. Frackenpohl, I. Krejčí, M. del Aguila – 19.30 h
2. út. **Ročníkový koncert.** Nela Durníková – klarinet, spoluúčinkuje Kalabis Quintet (Zuzana Bandúrová – flétna, Jarmila Vávrová – hoboj, Nela Durníková – klarinet, Adéla Triebeneklová – lesní roh, Denisa Beňoňská – fagot), klavírní spolupráce odb. as. Daniel Wiesner. Program: C. M. Weber, F. Poulenc, P. Haas, C. Saint-Saëns – 19.30 h
3. st. **Ročníkový koncert.** Lenka Němcová – viola a Anna Kostková – housle, klavírní spolupráce odb. as. Stanislav Gallin. Program: F. Schubert, N. Paganini, P. Hindemith, E. Elgar – 19.30 h
8. po. **Ročníkový koncert.** Jana Kopicová – hoboj, klavírní spolupráce odb. as. Alice Voborská. Program: Kl. Slavický, A. Vivaldi, J. Krček, L. Sommer – 19.30 h
11. čt. **Ročníkový koncert.** Alžběta Vomáčková a Matúš Mazár – zpěv, klavírní spolupráce doc. Katarína Bachmanová. Program: W. A. Mozart, G. Donizetti, J. Massenet, P. I. Čajkovskij, A. Dvořák, G. Bizet – 19.30 h
12. pá. **Ročníkový koncert.** Štěpán Rímský – fagot, klavírní spolupráce odb. as. Alena Kohoutová. Program: J. N. Hummel, J. Francaix, J. Pelikán – 19.30 h
13. so. **Ročníkový koncert.** Radek Žitný – klarinet, klavírní spolupráce odb. as. Daniel Wiesner. Program: W. A. Mozart, J. Brahms, L. Spohr, F. Poulenc – 19.30 h

15. po. **Ročníkový koncert.** Marie Benetková – flétna, spoluúčinkují: Evelyn Aguirre-Araya – violoncello, Michal Šupák – klavír, klavírní spolupráce odb. as. Halka Klánková. Program: W. A. Mozart, J. Novák, J. S. Bach, B. Martinů – 19.30 h
18. čt. **Absolventský koncert.** Mikhail Pashayev – zpěv, spoluúčinkuje Adéla Škopková – zpěv, klavírní spolupráce doc. Ladislava Vondráčková. Program: R. Schumann, L. Leo, M. Varriale, G. Donizetti, W. A. Mozart, G. Gershwin – 19.30 h
21. ne. **Ročníkový koncert.** Lenka Dombaiová – klavír. Program: J. L. Dusík, R. Schumann, C. Debussy – 19.30 h
28. ne. **Ročníkový koncert.** Ančerlovo kvarteto (obor komorní hra). Program: L. van Beethoven, A. Dvořák, L. Janáček, A. Yasinski – 19.30 h

### KONCERT DALŠÍHO POŘADATELE:

### SÁL MARTINŮ:

1. po. „Pavel Jurkovič dětem – děti Pavlu Jurkovičovi“. Prův. slovo St. Střelcová. Účinkují: ...ti, kteří k sobě měli a mají blízko.... Pořádá Společnost českých skladatelů. Informace: [db.ahuv@seznam.cz](mailto:db.ahuv@seznam.cz), tel. 731 409 039, záz. AHUV 251 553 996 – 17.30 h

## KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Praha 1, Maltézské nám. 14, sál Školy

10. st. **Šanson – věc veřejná.** Úč. Milan Jíra, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Vladimír Iljič Pecháček – housle, Marta Balejová a hosté. Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA – 19 h
15. po. **Gratulací setkání s jubilem Milanem Jírou (80 let) – šansony a klasická hudba.** Úč. M. Jíra, J. Petránek, F. Sychra, K. Jakubů, B. Tomanová, M. Sedlák, P. Matuzsek, Z. Žoček, Duo Da Capo a M. Macourek. Pořádá Společnost českých skladatelů. Informace: [db.ahuv@seznam.cz](mailto:db.ahuv@seznam.cz), tel. 731 409 039, 251 553 996 – 19 h

## OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Praha 9, Sokolovská 14/324, historická budova radnice – 2. patro, tel. 283 091 111, e-mail: [podatelna@praha9.cz](mailto:podatelna@praha9.cz), [www.praha9.cz](http://www.praha9.cz)

> Spojení: metro B – Vysočanská.

♿ Bezbariérový přístup (2. p./výtah).

> Vstup volný. Omezená kapacita sálu.

> Cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9.

> Změna programu vyhrazena.

11. čt. **Makabara – divčí vokální trio.** Marie Vostatková, Kateřina Uličná a Barbora Janová, absolventky Konzervatoře Jana Deyla v Praze. Program: písně lidové, hebrejské, židovské, písně populární a spirituální – 19 h

## PÁLFFYOVSKÝ PALÁC, KOMORNÍ SÁL

Praha 1, Valdštejnská 14, www.prgcons.cz



18. čt. Koncert Komorního pěveckého sboru žáků konzervatoře, sbm. Jiří Třítk. Vstup zdarma – 18.30 h
24. st. Koncert oddělení bicích nástrojů k životnímu jubileu Václava Mazáčka a Oldřicha Šatavy. Vstup zdarma – 18.30 h

## ZRCADLOVÁ KAPLE KLEMENTINA

Praha 1, Klementinum 190

16. út. Z kroměřížských sbírek – koncert barokní hudby a poezie. Účinkuje soubor Musica Poetica: J. Janků – mezzosoprán, E. Kalová, M. Flašar – barokní housle, L. Lukášová – barokní příčná flétna, K. Stávková – viola da gamba, M. Čermák – cembalo, I. Dostálek – recitace. Program: P. J. Vejvanovský, A. Bertali, G. Carissimi, B. Bridel aj. Objednávka vstupenek na musica.poetica@seznam.cz – 20 h

## CHRÁMY A KOSTELY

### JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Praha 1, Jeruzalémská 7

CYKLUS VARHANNÍCH KONCERTŮ V JERUZALÉMSKÉ SYNAGOZE – 3. ROČNÍK:

24. st. Jitka Chaloupková – varhany. Program: J. S. Bach (1685–1750): Koncert G dur podle Johanna Ernsta von Weimar, Fantasie c moll; F. Mendelssohn Bartholdy (1809–1847): Preludium a fuga G dur; A. G. Ritter (1811–1885): Sonáta d moll; A. Dvořák (1841–1904): Preludium a moll, Fuga D dur, Preludium D dur; J. B. Foerster (1859–1951): Fantasie C dur – 18 h

### KLÁŠTER EMAUZY – KOSTEL P. MARIE A SV. JERONÝMA

Praha 2, Vyšehradská 49

18. čt. Benefiční koncert Emauzského sboru a orchestru, dir. Tomáš Čechal; sbm. Marie Matějková; sólisté Marie Matějková, Jana Ehrenbergerová, Petr Frýbert, Jakub Hrubý. Program: skladby J. J. Ryby: Missa solemnis in C, Graduale in Es, Terzetto in B aj. Výtěžek koncertu je věnován na obnovu varhan emauzského kostela – 19 h

## KOSTEL SV. FRANTIŠKA

Praha 1, Křižovnické nám. 3 (u Karlova mostu)

- > Koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., www.jchart.cz.
- > Bezplatné rezervace vstupenek na tel. 272 736 724, 724 192 233.
- > Vstupné: dospělí: 450 Kč, studenti: 390 Kč, abonenti: 150 Kč, rodinné vstupné: 950 Kč (2 dospělí, student/ děti – do pěti osob). Skupinové slevy: info@jchart.cz
- > Unikátní barokní varhany, druhé nejstarší v Praze, z roku 1702.

30. 5. a 1. 6. **Ave Maria a česká hudba.** Barbora Polášková – soprán, Žofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: G. F. Händel, J. S. Bach, B. Smetana, A. Dvořák, L. Janáček, F. Benda, F. X. Brixl, F. Schubert, W. A. Mozart, C. Saint-Saëns – 20 h
31. 5. a 2. 6. **Alleluja! Ave Maria.** Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, J. Stanley, A. Dvořák, F. Schubert, J. Clarke, J. F. N. Seger, J. E. A. Koželuh, V. Mašek, W. A. Mozart – 20 h
3. a 5. **Olga Vít Krumpfolzová – soprán, Tomáš Brummel – housle, Michelle Hradecká – varhany.** Program: A. Dvořák, G. F. Händel, W. A. Mozart, J. S. Bach – 20 h
4. a 6. **Slavné Ave Maria a česká barokní hudba.** Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, P. Mascagni, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger, F. X. Brixl, J. Kř. Vaňhal, G. B. Pergolesi – 20 h
7. a 9. **Ave Maria; Bach – Air.** Veronika Fučíková – Mráčková – mezzosoprán, Tomáš Kokš – housle, Otomar Kvěch – varhany. Program: W. A. Mozart, J. S. Bach, A. Corelli, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, C. Franck, T. Albini, J. F. N. Seger – 20 h
8. a 10. **Alleluja! Ave Maria.** Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, J. Stanley, A. Dvořák, F. Schubert, J. Clarke, J. F. N. Seger, J. E. A. Koželuh, V. Mašek, W. A. Mozart – 20 h
11. a 13. **Slavné Ave Maria a česká barokní hudba.** Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, P. Mascagni, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger, F. X. Brixl, J. Kř. Vaňhal, G. B. Pergolesi – 20 h
12. a 14. **Alleluja! Ave Maria.** Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka, Zuzana Němečková – varhany. Program: J. Haydn, G. F. Händel, G. Caccini, Ch. Gounod, W. A. Mozart, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, M. A. Charpentier, A. Scarlatti – 20 h
15. a 17. **Ave Maria a česká hudba.** Barbora Polášková – soprán, Žofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: G. F. Händel, J. S. Bach, B. Smetana, A. Dvořák, L. Janáček, F. Benda, F. X. Brixl, F. Schubert, W. A. Mozart, C. Saint-Saëns – 20 h

16. a 18. **Ave Maria a česká barokní hudba.** Libuše Moravcová Myřátská – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: P. J. Vejvanovský, G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák – 20 h
19. a 21. **Ave Maria.** Terezie Švarcová – soprán, Tomáš Kokš – housle, Otomar Kvěch – varhany. Program: G. F. Händel, A. Dvořák, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, J. K. Kuchař, C. Franck – 20 h
20. a 22. **Alleluja, Ave Maria.** Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, J. Stanley, A. Dvořák, F. Schubert, J. Clarke, J. F. N. Seger, J. E. A. Koželuh, V. Mašek, W. A. Mozart – 20 h
23. a 25. **Slavné Ave Maria a česká barokní hudba.** Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, P. Mascagni, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger, F. X. Brixi, J. Kf. Vaňhal, G. B. Pergolesi – 20 h
24. a 26. **Ave Maria a česká barokní hudba.** Olga Vít Krumpholzová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: P. J. Vejvanovský, G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák – 20 h
27. a 29. **Ave Maria a česká hudba.** Barbora Polášková – soprán, Žofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: G. F. Händel, J. S. Bach, B. Smetana, A. Dvořák, L. Janáček, F. Benda, F. X. Brixi, F. Schubert, W. A. Mozart, C. Saint-Saëns – 20 h
28. a 30. **Slavné árie pro tenor, trubku a varhany.** Ondřej Socha – tenor, Miroslav Laštovka – trubka, Markéta Hejsková – varhany. Program: G. F. Händel, J. Brahms, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák, C. Franck, G. Donizetti, H. Purcell, J. Zach, J. F. N. Seger, J. K. Kuchař – 20 h

---

## KOSTEL SV. VAVŘINCE

Praha 1, Hellichova 18

24. st. **Gratulační setkání s jubilem Zdeňkem Šestákem (90 let).** Úč. J. Hudeček – fagot; dále zazní méně často prováděné skladby Z. Šestáka s jeho komentářem. Pořádá Společnost českých skladatelů. Informace: db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, záz. AHUV 251 553 996 – 19 h

---

## ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Praha 1, Vězeňská ul. 1

> Koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Praha 3, Rokycanova 9, tel. 603 465 561, e-mail: bmart@bmart.cz, www.bmart.cz

> Předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprojech.

1. po. **To nejlepší z Gershwinů.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 19 h
2. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry

for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h

3. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpeta, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 19 h
4. čt. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpeta, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 19 h
7. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
8. po. **To nejlepší z Gershwinů.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 19 h
9. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
10. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpeta, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 19 h
14. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
15. po. **To nejlepší z Gershwinů.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 19 h
16. út. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
17. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpeta, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 19 h
18. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 19 h
21. ne. **Bolero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h



22. po. **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista V. Kozderka – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime – 19 h
23. út. **Bohero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
24. st. **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trumpet, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein – 19 h
25. čt. **Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté V. Kozderka – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody – 19 h
28. ne. **Bohero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h
30. út. **Bohero.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Bizet: Carmen, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně – 19 h



18. ROČNÍK  
1. – 9. 8. 2015



## KONTRA BAS

VINZENZ KUMMER  
(CZ)



## PIANO

BRIAN CHARETTE  
(USA)

## KYTARA

STEVE WALSH  
(USA),  
PAUL BOLLENBACK  
(USA)

## BASOVÁ KYTARA

JAN JAKUBEC  
(CZ)

## FLÉTNÁ

JIŘÍ VÁLEK  
(CZ)

### ROZVIŇTE SVŮJ „JAZZOVÝ JAZYK“ A PROŽIJTE NEZAPOMENUTELNÝ TÝDEN V PRAZE!

Všem zájemcům o studium jazzu, blues a sprízněných žánrů nabízíme již osmnáctým rokem intenzivní týdenní jazzový kurz, jenž si získal významné jméno mezi podobnými akcemi tohoto druhu v Evropě.

#### LETOS S MNOHA NOVÝMI LEKTORY

Každoročně zveme přední české, evropské i světové jazzové hráče a lektory, kteří se plně po celý týden věnují všem našim studentům všech úrovní a zkušeností. Všichni zúčastnění si mohou společně i se svými lektory zahrát v ansámblech, na každovečerních jam sessionech a na závěrečném koncertě.

*Czech Jazz Workshop* přináší všem inspiraci pro další hudebnický život! Nejen teorii, ale i praktické zkušenosti a rady od těch nejzkušenějších.



# CZECH JAZZ WORK SHOP



VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE  
VŠECHNY ÚROVNĚ  
MEZINÁRODNÍ ÚČAST

## ZPĚV

MELANIE SCHOLTZ  
(JAR),  
GAVIN SKEGGS  
(UK)

## BICÍ

MATT FISHWICK  
(UK)

- INSTRUMENTÁLNÍ LEKCE
- HRA V ANSÁMBLECH
- BIG BAND, GOSPEL
- JAM-SESSIONY
- JAZZOVÁ TEORIE
- PŘEDNÁŠKY
- ZÁVĚREČNÝ KONCERT

## HARMONIE, BIG BAND

PAVEL WLOSOK  
(CZ)

## GOSPEL

BRIAN FENTRESS  
(USA)

## SAXOFON

OSIAN ROBERTS  
(UK),  
JURE PUKL  
(SLO)

## TRUBKA

BILL WARFIELD  
(USA)



VÍCE INFO: [www.czechjazzworkshop.cz](http://www.czechjazzworkshop.cz), [workshop@czechjazz.org](mailto:workshop@czechjazz.org)

Možnost zajištění ubytování přímo v budově konání. ZMĚNY VYHRÁZENY



# kluby

## FOLKOVÉ PODVÍNÍ

12. ročník festivalu folk, country a tramské hudby

Park Podvíní, Praha 9, Vysočany, 7 min. od metra B – Českomoravská  
> Vstup zdarma!

4. čt. Hop Trop – 35 let, Pavlína Jišová a přátelé, Ag Flek, Ztracené Iluze, Scarabeus – Park Podvíní 16.30 h

## VOŠUP A SUPŠ

Praha 3, Žižkovo nám.1, tel. 222 728 255, e-mail: info@sups.cz, www.sups.cz



Jedná se o obnovu školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského.

### KONCERT NA SCHODECH – PPOHOUBÍ:

9. út. Vystoupení žáků populárního oddělení Pražské konzervatoře pod vedením prof. Lídy Nopové – 18 h



## AGHARTA JAZZ CENTRUM

Praha 1, Železná 16, tel./fax 222 211 275, e-mail: info@aghart.cz, www.aghart.cz

> Jazz club, bar, jazz shop.  
> Předprodej vstupenek: www.aghart.cz, Ticketpro a Via musica  
> Otevřeno: denně 19–01 h, živá hudba 21–24 h.

1. a 10. Hot Line – fusion – 21 h  
2. a 7. Limited Edition – modern jazz – 21 h

3. a 22. Luboš Andršt Group – jazz & blues – 21 h  
4. čt. Matej Benko Quintet – modern jazz – 21 h  
5. a 17. Petr Kroutil & His Brothers – vocal, latin, jazz & pop – 21 h  
6. so. František Uhlíř Team – modern jazz – 21 h  
8. po. František Kop Quartet – modern jazz – 21 h  
9. a 18. AghARtA Band – groove jazz – 21 h  
11. čt. Jazz Efferätt – funk jazz – 21 h  
12. pá. Petra Ernyei Quartet – vocal swing jazz – 21 h  
13. so. Vít Švec Trio – modern jazz – 21 h  
14. a 28. Latin Wave – latin jazz – 21 h  
15. po. Emil Viklický Trio – modern jazz – 21 h  
16. út. Ondřej Kabrna & Flying Power – groove jazz – 21 h  
19. pá. Jiří Hála Jazz Project – groove jazz – 21 h  
20. so. Adam Tvrdý Trio – groove jazz – 21 h  
21. ne. Noční optika – contemporary jazz – 21 h  
23. út. AghARtA Gang feat. Štěpán Markovič – modern jazz – 21 h  
24. a 25. Rhythm Desperados – funk latin jazz – 21 h  
26. pá. Robert Balzar Trio – modern jazz – 21 h  
27. so. František Uhlíř & Skip Wilkins Trio – modern jazz – 21 h  
29. po. Libor Šmoldas Quartet feat Ingrid James – modern jazz – 21 h  
30. út. Prime Time Voice – vocal jazz trio – 21 h

## BALBÍNOVA POETICKÁ HOSPŮDKA

Praha 2, Balbínova 6, tel. 723 889 143, e-mail: balbinka@balbinka.cz, www.balbinka.cz

> Otevřeno: po–pá 17–24 h, so+ne 18–24 h.



1. a 2. Laco Deczi & Jazz Celula New York – New York – 20 h  
3. st. Valkýra – symphonic folk rock – 20 h  
4. čt. Oskar Petr Trio – 20 h  
5. pá. Ein Kessel Bunes! Pestrý koktejl zábavy – 20 h  
6. so. Zadáno  
7. ne. Z Hecu – popfolk – 20 h  
8. po. Mirek Paleček – Ježkárný – 20 h  
9. út. Bran – bretaňská hudba – 20 h  
10. st. Krock – Fuxa & Šebesta – písničky – 20 h  
11. čt. Zlatka Bartošková – šansony – 20 h  
12. pá. Piosenki – 20 h  
13. so. Činna – radikální šanson – 20 h  
14. ne. John Steinbeck – O myších a lidech – divadlo – 20 h  
15. po. Jan Sahara Hedl & Blanka Šrůmová – 20 h  
16. út. Radek Tomášek – 20 h  
17. st. Štěpán Kojan – frontman sk. KEKS – 20 h  
18. čt. Jaroslav Hutka – v Balbince – 20 h  
19. pá. Petr Kadlčík & hosté – 20 h  
20. so. Carnivale & host: Jitka Smutná – 20 h  
21. ne. Večer Ruského divadla – Romansa – 20 h  
22. po. Jiří Schmitzer – 20 h  
23. út. Bohouš Zatloukal & Ztracené Iluze – 20 h  
24. st. Oldřich Kaiser – Dáša Vokatá – Pocta Magorovi – 20 h  
25. čt. Botafogo Jana Jiráně z divadla Ypsilon – 20 h

26. pá. Michal Slezák & spol. – blues folk rock – 20 h  
 27. so. Balbínova Hudební Akademie – 20 h  
 28. ne. U73 – rock – 20 h  
 29. a 30. Radim Hladík & Blue Effect – unplugged – 20 h

## BLUES SKLEP

Praha 1, Liliová 10, tel. 608 848 074 (16 – 01 h), e-mail: info@bluessklep.cz, www.bluessklep.cz

> Předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz).

> Rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz.

> Otevřeno: 19–02.30 h.



1. po. By-pass Jazz Band – 21 h
2. út. J. J. M. trio – 21 h
3. st. Coming Late Jam Session – 21 h
4. čt. Josephine – 21 h
5. pá. The Kingsize Boogiemmen – 21 h
6. so. Plum Jam (CZ/MEX) – 21 h
7. ne. Anna Vaverková – 21 h
8. po. Empyrean Sextet – 21 h
9. út. Ploy – 21 h
10. st. Coming Late Jam Session – 21 h
11. čt. Blues Rock City – 21 h
12. pá. Klub zadán
13. so. Chuck 'n' Gag Blues Band – 21 h
14. ne. Jiří Válek trio – 21 h
15. po. Josef Pavlíček Blues Band – 21 h
16. út. Tajemnoje – 21 h
17. st. Coming Late Jam Session – 21 h
18. čt. Peter Jurkovič Band – 21 h
19. pá. Filip Zoubek & The Blues Q – 21 h
20. so. Tony Viktora Group – 21 h
21. ne. Big Band Trumpets – 21 h
22. po. Za Be Ka Blues – 21 h
23. út. Tanita's Lullaby – 21 h
24. st. Coming Late Jam Session – 21 h
25. čt. Johnnys' Blues – 21 h
26. pá. Blues Brothers Revival Band – 21 h
27. so. Guy Bennett Band (UK/US/CZ) – 21 h
28. ne. Jiří Hvězdoň – 21 h
29. po. Pánská šatna – 21 h
30. út. Veronika Suchánková Band – 20 h

## ČITÁRNA UNIJAZZU

Praha 1, Jindřišská 5, tel. 224 261 006, 222 247 473, e-mail: unijazz@unijazz.cz, www.unijazz.cz

> Otevřeno: denně 14–22 h.

> Čítárnu podporuje hl. m. Praha a MČ Praha 1.



1. po. Vernisáž výstavy fotografií Karla Šustera – festival Boskovice! Festival v Boskovicích se rychle blíží – přijďte se naladit na 23. ročník – 19 h
2. út. Úterní ÚNIKy: JAZZMÁNIE – Aktuality a souvislosti – poslechový pořad připravil a uvádí Vladimír Kouřil – 19 h
3. st. Otevřený šachový turnaj Unijazz Cyklus – turnaj se bude řídit článkem A4 pravidel FIDE a bude započten na Rapid LOK – 18 h
4. čt. Million Dollar Hotel (Německo/VB/USA, 2000, rež. Wim Wenders, 121 min). Surreálně–psychedelický film o starém hotelu, v němž na přelomu milénia přežívají blázni, narkomani, děvky a pátý člen Beatles. Přednášku s filmovou projekcí připravil a uvádí Petr Procházka – 19 h
8. po. Autorské čtení Pavla Rajchmana: Poezie – Jinak, a jinak – hosté: Michal Hrubý, Zdeněk Závodný – improvizace pro dva basklarinety – 19 h
9. út. Úterní ÚNIKy: Hudba, o které čtete v kulturním magazínu UNI 5/2015 – poslechový pořad připravil a uvádí Petr Slabý – 19 h
10. st. Vizontele (Turecko, 2001, rež. Ömer Faruk Sorak, Yılmaz Erdoğan, 106 min). V 70. letech se do malé kurdské vesnice v Jižní Anatolii poprvé dostává televize. Nechá si ji přivést místní starosta, který už má dost slizkého Latifa, provozovatele místního kina. Ten ze strachu z odlivu diváků začne šířit fámy, že je nástrojem stvořeným samotným ďáblem. Přednášku s filmovou projekcí připravili členové projektu Česko – Turecko – 19 h
11. čt. Z nových přírůstků 16 mm filmu: Zloději kol (Itálie, 1948, rež. Vittorio De Sica, 93 min). Ukradené kolo přivádí smolaře, nezaměstnaného lepiče plakátů Antonia, do zoufalého pátrání na vlastní pěst. Římské realie a ruch ulic jsou skvělou sondou do poválečné Itálie, neorealistický poklad zbaavený všech iluzí. Oscar za nejlepší zahraniční film roku 1949! Přednášku s filmovou projekcí připravil a uvádí Zdeněk Kovář – 19 h
15. po. Festival Jeden svět přináší: Punkový syndrom (Finsko, 2012, rež. Jukka Kärkkäinen, Jani–Petteri Passi, 85 min). Perrti, Toni, Kari a Sami z finské hudební skupiny Perrti Kurrikka's Name Day trpí, jak sami s úsměvem říkají, „punkovým syndromem“. Skrze svou hudbu čtyři kamarádi bojí předsudky a hranice „normality“ – členové kapely jsou totiž mentálně hendikepovaní. Jejich texty se přitom věnují celospolečenským problémům i každodenním zážitkům: jak nanic je chodit na pedikúru nebo žít v chráněném bydlení – 19 h
16. út. Úterní ÚNIKy: Doporučuje se uším Vaším – pravidelný poslechový večer připravil a uvádí houslista Qaraba Ensemble Milan Jakeš alias Mejla – 19 h

17. st. **Setkání Bratrstva Keltů s Jiřím Svobodou** – na téma Kam o prázdninách za Nemetony v Čechách – 18 h
18. čt. **Dálnice 60** (Kanada/USA, 2002, rež. Bob Gale, 112 min). „Události jsou nevyhnutelné. Náhody nikoli.“ Na té dálnici minulost, přítomnost, budoucnost i všechna kdyby splývají. Přednášku s filmovou projekcí připravil a uvádí Petr Procházka – 19 h
22. po. **Druhý večer animovaných filmů Jiřího Barty: Krysař** (ČSR/Západní Německo, 1985, rež. Jiří Barta, 53 min). Přednášku s filmovou projekcí připravili a uvádí Adam Křístek a Filip Novotný – 19 h
23. út. **Průsečíky filmového plátna s Ondřejem Vosmikem: Schindlerův seznam** (USA, 1993, rež. Steven Spielberg, 195 min). Promítání filmu s odborným komentářem a diskuzí s filmovým kritikem Ondřejem Vosmikem. Akci pořádá Community Art – 19 h
25. čt. **Pro milovníky japonského, čínského a korejského filmu: Soosanghan Geunyeo** (Jižní Korea, 2014, rež. Dong-hyuk Hwang, 124 min). Oh Mal-Soon je 74letá vdova, která si uvědomí, že se stává zátěží pro svou rodinu. Při potulování ulicemi narazí na fotoateliér, oblékne se do svatečnických šatů a nechá si udělat autoportrét. Když vyjde z ateliéru, záhadně se promění a vrátí se do svého dvacetiletého těla. Přednášku s filmovou projekcí připravil a uvádí Jan Gregor – 19 h
2. út. **Roman Pokorný & Blues Box Heroes** – top blues (Zlatý Anděl Award)
3. st. **Najponk Trio** – nekompromisní český jazz & blues pianista (Zlatý Anděl Award)
4. čt. **Karel Růžička Trio** – legendární český jazzman a skladatel – piano jazz
5. pá. **Rene Trossman Band** – Chicago blues man and his men
6. so. **Petra Brabencová Band** – vocal jazz, blues & ballads
7. ne. **UMG Jazz Jam Session** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
8. po. **The Bohemian Blues Band feat. Robert Vašíček (p) & Jiří Maršíček (voc/guit)** – „...real stuff!“ The New York Times
9. út. **Roman Pokorný & Blues Box Heroes** – top blues (Zlatý Anděl Award)
10. st. **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“** – „A real music giant One of the music gems of this country“ BBC
11. čt. **Brunner/Schindler** – od jazzu přes rock až k experimentu
12. pá. **Osian Roberts Q** – (UK/CZ) pravověrný hard-bop „...rhythm and melody in a nice harmony“ (Jim Pepper)
13. so. **Rosťa Fraš Q.** – strhující saxofonista i kapela – straight-ahead jazz
14. ne. **UMG Jazz Jam Session** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
15. po. **Rene Trossman's Blue Monday** – Chicago blues man and his men
16. út. **Roman Pokorný & Blues Box Heroes** – top blues (Zlatý Anděl Award)
17. st. **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“** – „A real music giant One of the music gems of this country“ BBC
18. čt. **Petr Kalfus 6tet** – nová aranžmá a skvělí sólisté – straight-ahead jazz
19. pá. **Jiří Válek Trio** – featuring Karel Růžička (piano) – legendární hudebníci české scény – jazz standards
20. so. **Tomas Jochmann Trio** – nejslibnější pianista mladé jazzové generace – straight-ahead & latin jazz
21. ne. **UMG Jazz Jam Session** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
22. po. **Bladderstones** – blues, funk, acid jazz
23. út. **Roman Pokorný & Blues Box Heroes** – top blues
24. st. **Najponk Trio** – nekompromisní český jazz & blues pianista (Zlatý Anděl Award)
25. čt. **Miriam Bayle's Scat Phenomenon** – jazzový scat v nejlepším podání (SK/CZ) – scat & vocal jazz
26. pá. **Ondřej Štveráček Q** – pravověrný jazzový nářez
27. so. **D'uso Baroš Q.** – legendární česko-slovenský trumpetista – be-bop
28. ne. **UMG Blues Jam Session** – uvádí Rene Trossman (US) – COME TO JAM!
29. po. **The Bohemian Blues Band feat. Robert Vašíček (p) & Jiří Maršíček (voc/guit)**
30. út. **Roman Pokorný & Blues Box Heroes** – top blues (Zlatý Anděl Award)

## FUTURUM – MUSIC BAR

Praha 5, Zborovská 7, tel./fax 257 328 571, ICQ: 340 407 240, e-mail: [futurum@musicbar.cz](mailto:futurum@musicbar.cz), [www.musicbar.cz](http://www.musicbar.cz)



- 5., 6., 12., 13., 19., 20., 26. a 27.  
80's – 90's – 00's Video Music Party – 22 h
7. ne. ... And you will know us by the trail of dead – 20 h
18. čt. Klubová noc – 20 h

## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Praha 1, Karmelitská 23, tel. 257 531 717, e-mail: [malyglen@malyglen.cz](mailto:malyglen@malyglen.cz), [www.malyglen.cz](http://www.malyglen.cz)

- > Restaurace otevřena denně 11–02 h.
- > Začátky koncertů jsou ve 21h, pokud není uvedeno jinak.
- > Klub otevřen již od 19.30 h.
- > Kompletní nabídka jídel i nápojů.



1. po. **Marcel Fiemr Blues Band** – elektrizující kytarista a zpěvák – blues classics



## KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Praha 6, Bělohorská 150, 169 00, tel. 233 353 020, e-mail: [kastan@kastan.cz](mailto:kastan@kastan.cz), [www.kastan.cz](http://www.kastan.cz)



### KONCERTY:

- 4. čt. Letní setkání osamělých písničkářů – tradiční letní posezení – 20 h
- 5. pá. **Pyré + Telesa Ohnepal** – alternativní rock a alternativní punk z Kladna – 20 h
- 11. čt. **Shoda okolností** – tóny piána, violoncella a kytary vytváří kavárensky nostalgickou melancholickou náladu – 20 h
- 17. st. **Dekolt + Origami** – pražská acoustic-alternativní kapela a příbramský rock s příměsí folku, funku, ethna, metalu i jazzu – 20 h
- 18. čt. **Oswaldovi & Andrea Rottin + Calvera** – italsko-české trio hrající folk-spaghetti-rock s trojitými zpěvy a písničkář s jednou baskytarou, smyčkovací krabičkou a mikrofonem – temný, hlučný a repetitivní folk – 20 h
- 19. pá. **Kabaret Dr. Caligariho + Dying Passion** – anonymní uskupení několika příznivců alternativní hudby a svěbytná originální kapela hrající atmosférický emotivní rock či metal – 20 h
- 23. út. **Pražská derniéra skupiny Skrytý půvab byrokracie s hosty Ruce naší Dory a Čintamani** – 19 h
- 24. st. **Postižená oblast** – mělnická post-undergroundová kapela s téměř dvacetiletou tradicí – 20 h
- 25. čt. **OTK a host** – česká kapela hrající směs alternativy, syrového rocku a noisu – 20 h

### OSTATNÍ:

- 1. po. **Výstava prací dětí, studentů a dospělých žáků Atelieru Kaštan** – inspirace slovem nebo hudbou. Vernisáž – 18 h
- 2. út. **Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Moderní kostely v Praze, aneb od historismu, secese a funkcionalismu až k současným stavbám.** Přednáška – 18.30 h
- 3. st. **Divadlo ve 3Dé – Strašidlo cantervillecké** – klasický příběh na motivy Oscara Wilda o strašidle, které žije na zámku Canterville. Dělá, co může, ale nikdo se ho nebojí... Divadlo – 18 h
- 6. so. **Dětský den v Kaštanu** – Loutky bez hranic: Loutkový automat + kreativní dílna, Světovo divadlo: Tři prasátka, výtvarné dílny Atelieru Kaštan, malování na chodníku, blešák...Dětský den – 14 h
- 9. út. **Filmový večer: Případ Dr. Horáková** (Československo, 1990, rež. Jan Mudra, 80 min). Dokument o oběti justiční vraždy mapuje život Milady Horákové zasvěcený masarykovským ideálům. Podrobně rekapituluje politický proces z roku 1950... Film promítáme ve spolupráci se společností Člověk v tísni – 20 h
- 10. st. **52 let na kolotoči svět – Život a doba Petra Nováka** – výpověď o Petru Novákoví. Účinkují autor pořadu Miroslav Rojlk a Vladislav Petráň. V rámci vernisáže výstavy v PO-MUSEU – 20 h
- 13. so. **Pohadlo aneb Pohádkové kukadlo: Patálie pana Paka** – láska prý hory přenáší... Ale co když se do sebe za-

milují odpadky ze dvou různých kontejnerových rodin? Má jejich láska naději? A co pan Pak, naučí se třídit odpad nebo to bude pořád nechávat na PAK? Dětské představení – 15 h

**52 let na kolotoči svět – Život a doba Petra Nováka** – černobílá i barevná písničky Petra Nováka, výběr z pídní zvukem i obrazem, výpověď o Petru Novákoví, dvojitá platinová 1994, Petr Novák a Bigbit... Muzejní noc – 19 h

15. po. **Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní poslechová antidis-kotéka. Poslechový večer – 19 h

16. út. **Filmový večer: Stále spolu** (ČR, 2014, dokument, rež. Eva Tomanová, 75 min.) – Petr a Simona spolu žijí dvacet pět let. Mají devět dětí, se kterými bydlí v maringotkách na šumavské louce – bez televize, počítače a tekoucí vody... – 20 h

**VÝSTAVA:** Práce dětí, studentů a dospělých žáků Atelieru Kaštan – Inspirace slovem nebo hudbou. Od 1. 6. do 31. 8.

## KLUB KOCOUR

Praha 9 – Vysočany, Jandova 4, <http://bandzone.cz/klub/klubkocour>



- 2. út. **Bradwa** – koncert bratří Jaroslava „Sitára“ a Milana Prodělalových, kteří hrají převážně původní folkové skladby – 19.30 h
- 4. čt. **Michal Braxatoris a Bobr** – pražský folkař a jedineční zástupci alpského reggae – 19.30 h
- 9. út. **Šuplík** – multizánrová multigenerační skupina navazující na odkaz kapely Třetí dech – 19.30 h
- 11. čt. **Chattopaddaya** – progresivní bigbit z pražských chemických laboratoří – 19.30 h
- 16. út. **Závěrečné vystoupení žáků kurzů Divadla Gong.** Vstup zdarma – 17 h
- 23. út. **Vitání léta 2015 – Žofie Kabelková** – indie-folk z Vysočiny a Zdeněk Barták & Honza Adamčík – pražský folk-rock – 19.30 h

## LUCERNA MUSIC BAR

Praha 1, Vodičkova 36, tel./fax 224 217 108, e-mail: [lmb@musicbar.cz](mailto:lmb@musicbar.cz), [www.musicbar.cz](http://www.musicbar.cz)

> Předprodej vstupenek: Pokladna a web Lucerna Music Baru, GoOut.cz, Ticketpro, Ticketportal, Eventim.



- 1. po. **Rock for Churchill warm-up: Dreadzone (UK)** – 20 h
- 5., 6., 12., 13., 19., 20., 26. a 27. **80's & 90's video party** Jirky Neumanna – 21 h
- 10. st. **The Ghost Inside (USA)** – 19.30 h
- 11. čt. **L7 (USA)** – 20 h

- 14. ne. Excelent Jukebox: Big Sean (USA) – 20 h
- 15. po. Richard Bona – Madecan Cubano (USA) – 20 h
- 17. st. The Cat Empire (USA) – 20 h
- 25. čt. Mňága a Žďorp – 20 h
- 29. po. Sheppard (AUS) – 20 h
- 30. út. Eagles of Death Metal (USA), support: Dolomite Minor (UK) – 20 h

#### PŘIPRAVUJEME:

- 12. 8. Interpol (USA)
- 13. 8. Halestorm (USA)
- 17. 8. The War On Drugs (USA)
- 21. 9. Die Krupps (D)
- 14. 11. Steve Gadd Band (USA)
- 24., 25. a 26. 11. Mig 21
- 27. 11. Rae Sremmurd (USA)
- 13. 12. Jelen

- 21. ne. Modrá synkopa – 20 h
- 22. po. Jananas – 20.30 h
- 23. út. Brigita Cmuntová & Štěpán Klouček – křest alba! – 20.30 h
- 24. st. Klub zadán
- 25. čt. Bílá nemoc + Agapepe – 21 h
- 26. pá. Speciální předprázdninový Potlach: Pacifik + Chudinkové – 20 h
- 27. so. Wave – křest alba! – host: Zima – 20.30 h
- 28. ne. Zavřeno
- 29. po. Jablkoň – 20.30 h
- 30. út. Vosk – 20.30 h

### PALÁC AKROPOLIS

Praha 3 – Žižkov, Kubelíkova 27, e-mail: [info@palacakropolis.cz](mailto:info@palacakropolis.cz), [www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz)

> Předprodej vstupenek: pokladna (kavárna Akropolis): po-pá 10-23.30 h, so+ne 16-23.30 h, tel. 296 330 913, Ticketpro a Ticketportal.

### MALOSTRANSKÁ BESEDA

Praha 1, Malostranské nám. 21, tel. 257 409 123, e-mail: [info@malostranska-beseda.cz](mailto:info@malostranska-beseda.cz), [www.malostranska-beseda.cz](http://www.malostranska-beseda.cz)

> Předprodej vstupenek: Ticketstream ([www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz)).  
 > Rezervace vstupenek na: [pokladna@malostranska-beseda.cz](mailto:pokladna@malostranska-beseda.cz), tel. 257 409 123.  
 > Otevřeno: 19-02.30 h.  
 > Začátky ve 20.30 h, není-li uvedeno jinak.



- 1. po. Koncert pro Afriku: Irena Budweiserová s Mirkem Linkou a Jaroslavem Šindlerem, Ondřej Ruml, Andrea Kalivodová, Tomáš Hudera – 20.30 h
- 2. út. Jefferson – 20 h
- 3. st. Lorraine Leckie (US) + Sladký konec – 20.30 h
- 4. čt. Headliner Beseda: NANO & hosté – 20.30 h
- 5. pá. Krausberry – 20.30 h
- 6. so. Martin Kratochvíl, Tony Ackerman a Imram Musa Zangi (CZ/US/IR) – 20.30 h
- 7. ne. Dan Kohout Band – 20.30 h
- 8. po. Hm... – 20.30 h
- 9. út. 7 pádů Honzy Dědky: T. Klus, J. Dvořák, T. Pauhofová, K. Spilková – 20.30 h
- 10. st. Bluesberry – 20.30 h
- 11. čt. Traband – 20.30 h
- 12. pá. Improliga – 20 h
- 13. so. Magnum Jazz Bigband – 20.30 h
- 14. ne. Rendez-vous s Radkou Fišarovou – 20 h
- 15. po. Jan Smigátor & Swinging Q – 20.30 h
- 16. út. Lili Marlene – 20.30 h
- 17. st. Laco Deczi & The Cellula New York – host: Petr Janda – 20.30 h
- 18. čt. Klubová noc United Islands of Prague – 20 h
- 19. pá. Střídmi klusáci v kulisách višni – 20.30 h
- 20. so. Abigail Ybarra – 20.30 h



- 1. po. Hailu Mergia & Zea /Etiopie/NL – 19.30 h
- 3. st. Junior Stage: Peter Pan Complex – křest CD host: Manon Meurt – 19.30 h
- 4. čt. The Spankers support: Reggae (Roots Reggae – Zlín) – 19.30 h
- 5. pá. Divadlo Nahod' to: Dámský krejčí – 19.30 h
- 9. út. Respect Plus: Cedric Watson /USA – 19.30 h
- 16. út. Vertigo – Taj Tour 2015, support: Ankramu\* – 19.30 h
- 17. st. V. Václavek + O. Török, křest CD „Barvy Radugy“ – 19.30 h
- 18. čt. Klubová noc United Islands of Prague 2015: Bros & Beats, Citizen 37, Výsměch? – 19 h
- 21. ne. Spitfire Company – Antiwords – 20 h

#### ŽIŽKOV SOBĚ:

- 1. po. Indiánský dětský den – Camp Žižkov Prague – Pražačka – 15 h
- 8. po. Traffic Dance Bomberos – Mateřská škola, Buková – 9.30 h
- 9. út. Traffic Dance Bomberos – Mateřská škola, U Zásobní přehrady – 10 h
- 10. st. Traffic Dance Bomberos – Mateřská škola, Jeseniova – 10 h
- Ska fest: Fast Food Orchestra a The Chancers – Parukářka – 17 h
- 11. čt. Traffic Dance Bomberos – Mateřská škola, Sudoměřská – 9 h
- Never Sol /CZ, AH! Kosmos /TR, Voila! /CZ, Chotokoeru /ES – Parukářka – 16 h
- Turnaj KUBB – 16.30 h
- 24. st. Just! Impro – Camp Žižkov Prague – Pražačka – 19 h

**VÝSTAVA:** 1020\_Site Specific – fotografie Martin Mařák. Od 1. do 30. 6.

#### ČERVENEC:

- 21. 7. Fumaca Preta – afterparty DJ Alex Figueira – 19.30 h

## STŘELECKÝ OSTROV LÉTO PRO PRAŽANY

Letní scéna Malostranské besedy

[www.letnak.cz](http://www.letnak.cz)

> Ponton otevřen: po-pá 11-22 h / so-ne 10-22 h.

1. po. Unique Deep: Brady & Few – 18 h
2. út. Děkujeme, pokračujeme – 20 let Asistence pro lidi s postižením: Vypsáná fixa, Monikino Kino, Jarda Svoboda (Traband), Vrtule 1, Tomáš Pastrňák – 16 h
3. st. DJs BeerTazz a Macino – 18 h
4. čt. DJ Orisha – 18 h
5. pá. Black Lion – 18 h
6. so. Ponton Beat Piknik – 13 h
7. ne. Hudební promenáda na Střeleckém ostrově: Pražský komorní kytarový orchestr – 14.30  
Electroswing Sunday – 18 h
8. po. Michal Skořepa – 18 h
9. út. Kany & Kryštof – 18 h
10. st. DJ IA – 18 h
11. čt. David Murphy & Petr Šabach – 18 h
12. pá. Foxie & The Band – 18 h
13. so. Pionýr pro všechny – 10 h
14. ne. Unique Deep: Brady & Few – 18 h  
Hudební promenáda na Střeleckém ostrově: Jazz Bluffers – 14.30 h  
Electroswing Sunday – 18 h
15. po. Guy Bennett & Mark Nessmith (UK/US) – 18 h
16. út. Ondřej Vičar & Nela Doležálková – 18 h
17. st. Headliner Ponton: Večer jiného folku – 18 h
18. čt. 2. ročník Veletrhu poskytovatelů sociálních služeb MČ Praha 1 – 14 h
19. a 20. United Islands of Prague
21. ne. Hudební promenáda na Střeleckém ostrově: Hot Wings – 14.30 h  
Electroswing Sunday – 18 h
22. po. Unique Deep: Brady & Few – 18 h
23. út. Roman Tomeš & Michaela Doubravová – 18 h
24. st. DJ IA – 18 h
25. čt. Akustický koncert Kamila Stříhavy & Leaders! – 19.30 h
26. pá. Lady Merlot + Ginners fusion – 18 h
27. so. Áčkofest – Den nejen pro rodinu – 10 h
28. ne. Hudební promenáda na Střeleckém ostrově: Bezefseho – 14.30 h  
Electroswing Sunday – 18 h
29. po. Unique Deep: Brady & Few – 18 h
30. út. Erika Stárková & Václav Tobrman – 18 h

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

scéna hl. m. Prahy

Praha 5, Štefánikova 57, tel. 234 651 111 (ústředna/vrátnice),  
257 318 666 (pokladna), e-mail: [info@svandovodivadlo.cz](mailto:info@svandovodivadlo.cz),  
[www.svandovodivadlo.cz](http://www.svandovodivadlo.cz)

♿ Bezbariérový přístup.  
> Divadlo je klimatizováno.

> Pokladna otevřena: po-pá 14-20 h, so-ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11-20 h.

> Rezervace a předprodej vstupenek: tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po-pá 9.30-16.30 h), e-mail: [obchodni@svandovodivadlo.cz](mailto:obchodni@svandovodivadlo.cz) a na internetových stránkách.



### LITERÁRNÍ KAVÁRNA:

4. čt. Daniely Fischerová – Tetovaná teta. Nakladatelství MEANDER srdečně zve na křest nové sbírky nonsensové dětské poezie Daniely Fischerové s ilustracemi a v grafické úpravě Jaromíra Plachého. Knihu uvede Iva Pecháčková a přečte z ní paní autorka a Josef Somr. Hudba Slávek Janoušek a Luboš Vondrák. Divadelní kavárna – 17.15 h

### VAGON CLUB

Praha 1, Národní 25 (Palác Metro), tel. 733 737 301 (po 19 h), e-mail: [vagonclub@seznam.cz](mailto:vagonclub@seznam.cz), [www.vagon.cz](http://www.vagon.cz)



2. út. Keltské útery: Dick O'Brass + 5 Foot Assassins – 21 h
3. st. Jeff Biograf + Continue... – křest CD – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
4. čt. Pumpa – southern rock – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
5. pá. Iron Made In (revival Praha) + Nirvana Spirit – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
6. so. ABBA Cover – hardrock cover of ABBA – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24-06 h
7. ne. Karol Komenda Trio – 21 h
8. po. La Descarga – salsa – 21 h
9. út. Keltské útery: Benjaming'S Clan – 21 h
10. st. Red Hot Chili Peppers Californication – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h
11. čt. Blue Rockett + Recycler ZZ Top – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24-05 h

12. pá. Pink Floyd revival – Distant Bells – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
13. so. Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
14. ne. Biopop – křest EP – 21 h
15. po. Toad In The Stone + Czech It! – 21 h
16. út. Larika – reggae-ska – 21 h
17. st. Led Zeppelin revival – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24–05 h
18. čt. Janis Joplin revival + Neil Young revival (Santa Morella band) – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24–05 h
19. pá. U2 revival Desire – nekuřácký koncert – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
20. so. Metallica revival Beroun + R+Members club – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
21. ne. Lord + Argon – 21 h
22. po. Závěš kniže pornofolku – 21 h
23. út. Keltské útery: Vintage Wine – křest CD Trashfolk – 21 h
24. st. Queenie – Queen revival – nekuřácký koncert – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24–05 h
25. čt. Znouzectnost – nekuřácký koncert – 21 h  
Rockotéka – vstup volný – 24–05 h
26. pá. The Doors revival – Other Voices – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
27. so. Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...) – nekuřácký koncert – 21 h  
Videorockotéka – vstup volný – 24–06 h
28. – 30. Zavrěno







**fotosoutěž**



## DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Praha 2, Vocelova 602/3, tel. 221 419 800, e-mail: info@dnm-praha.eu, www.dnm-praha.eu

> Změna programu vyhrazena.



Křižovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

### PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM:

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

### NABÍDKA SLUŽEB:

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému vžití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

### AKCE:

13. so. **MUZEJNÍ NOC V DNM.** Otevřeno 19–01 h.

Expozice: **Co nás spojuje** – co nás rozděluje. V prostorách DNM budou instalovány expozice představující jednotlivé národnostní menšiny.

Výstava: **Miles Laventhall a Alex Tužinský.** Výstava amerického profesora a jeho slovenského studenta je součástí festivalu Praha srdce národů.

Doprovodné akce:

**Folklor.** Program složený z vystoupení umělců a uměleckých souborů z jednotlivých národnostních menšin – hudba, tanec, zpěv ve společenském sále – 19–01 h

Tradiční pokrmy a produkty:

**Představení a ochutnávka pokrmů a produktů jednotlivých národnostních menšin** v kavárně – 19–01 h

Autorská čtení:

**Autorská čtení v jazycích národnostních menšin, přednášky, diskuze, videoprojekce, představení publikací a periodik v galerii a knihovně** – 19–01 h

Komentované prohlídky:

Kdykoliv v průběhu večera Vás rádi provedeme Domem a představíme naše menšiny a práci – 19–01 h

## KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Praha 10, Saratovská 20, tel. 274 770 789, e-mail: kd-barikadniku@volny.cz, www.kulturnidumbarikadniku.com

> Předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

> Vyzvednutí rezervací – nejpozději týden před začátkem akce.

> Spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26.

1. po. **Tančírna společenských tanců** – vede Blanka Vášová – 19 h
2. út. **Staročeská dechovka** – lidová zábava – 18 h
3. st. **Filatelistické výměnné středisko** – 15.30 h  
**Country taneční** – vede J. Bonušová – 19.30 h
4. čt. **Aleš Brichta** – rockový koncert – 19 h
7. ne. **Filatelistické výměnné středisko** – 8 h  
**Dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne – 14 h
9. út. **Staropražští heligonkáři** – lidová zábava – 18 h
10. st. **Filatelistické výměnné středisko** – 15.30 h  
**Country taneční** – vede J. Bonušová – 19.30 h
14. ne. **Filatelistické výměnné středisko** – 8 h  
**Hvězdný prach** – taneční odpoledne – 14 h
16. út. **Staropražští heligonkáři** – lidová zábava – 18 h
17. st. **Filatelistické výměnné středisko** – 15.30 h
21. ne. **Filatelistické výměnné středisko** – 8 h  
**Laurus** – taneční odpoledne – 14 h
22. po. **Setkání osad na Barče** – trampský večer – hraji: Zlatý orel, Brzdařij aj – 19 h
23. út. **Staropražští heligonkáři** – lidová zábava – 18 h
24. st. **Filatelistické výměnné středisko** – 15.30 h
28. ne. **Filatelistické výměnné středisko** – 8 h  
**Hvězdný prach** – taneční odpoledne – 14 h
29. po. **20. výročí skupiny Sebranka** – hosté I. Mládek, J. Vyčítal, M. Černý a další – 18 h
30. út. **Staropražští heligonkáři** – lidová zábava – 18 h

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, Praha 1, tel. 222 113 555

> Rezervace on-line www.mlp.cz

> Předprodej v pokladně MKP; tel: 222 113 425, 222 113 377.

> Pokladna otevřena po-pá 14–20 h.

> Změna programu vyhrazena.

> Program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP, tel. 257 532 908, 257 532 013



### KONCERTY A TANEC:

#### 6. DĚTSKÝ GALAVEČER:

Ve spolupráci se STRADEA – Strašnickou dětskou agenturou a TJ Sokol Strašnice.

1. po. Účinkují: Marie Tomšová, Milan Drobny, Alois Marhoul, Tomáš Bartůňek, Jiří Halberštát, Helena Kriglová, žáci a vítězové dětské recitační a pěvecké soutěže. Vstup volný. Velký sál – 18 h

#### POD SOMBRÉRY:

Ve spolupráci s taneční školou Dvorana.

4. čt. **Hudebně taneční večer.** Písně a tance několika mexických regionů, jako je Varacruz, Jalisco, Nayarit, Guerrero a další, komponované do unikátního hudebně–tanečního vystoupení taneční skupiny Dvorana, které je věnované mexické lidové kultuře. Všechny písně hraje hudební skupina Mariachi Azteca de Praga s kapelníkem Alejandrem Tamez Quintanillo. Vstupné 170 Kč. Velký sál – 19.30 h

#### TANEČNÍ UČITELÉ ROKU 2015:

Ve spolupráci s Tanečním centrem Praha.

5. pá. **6. ročník přehlídky pro dětské taneční tvůrce**, kde se setkají choreografové tanečních souborů, škol a klubů ve věkové kategorii 6 – 15 let. Jako host vystoupí Baby Ballet Praha. Vstupné 90 Kč. Velký sál – 17 h

#### JK SE DÍVÁT NA BALET:

Ve spolupráci s Baletní školou BcA. Jána Nemce.

6. so. **Úkázky každodenní práce tanečnicka prostřednictvím nejznámějších baletních inscenací.** Např. Labutí jezero, Bajadéra, Plameny Paříže, Faraonova dcera, Marná opatrnost v nastudování studentů Baletní školy BcA. Jána Nemce. Průřez vývoje klasičtější tance od romantického baletu až po současnost. Vstupné 150 Kč. Velký sál – 14 h

#### DICH WÄHLTE DER WEG:

Ve spolupráci s Verein Eurythmeum Ch.

7. a 8. **Absolventské představení závěrečného ročníku Eurytmické školy o odlišných náladách a emocích kultur** – oproti tichu a jemnosti japonských haiku a tanka stojí ohnivá španělská poezie. Hudební doprovod je komponován z různých období, představení je orámováno overturem Rachmaninova a zakončeno skladbou Beethovena. Vstupné dobrovolné. Velký sál – 7. 6. v 19 h, 8. 6. v 10 h

#### STVOŘENÍ TANCE:

Ve spolupráci s Tanečním centrem Praha.

12. pá. **Balet Praha Junior představí jednotlivé taneční techniky a jejich historii, klasický, lidový, jazzový a moderní tanec, taneční sporty.** Účinkují nejlepší studenti nejvyšších ročníků. Vstupné 50 Kč. Rezervace na produkce@tanecnicentrum.cz. Velký sál – 9 a 11 h

#### ZAHRAJTE MI DO KOLA:

Ve spolupráci s Tanečním souborem Jaro.

14. ne. „Utkáno z písní a tanců“, „Zatoč ty se má panenka“, „K horám, slunéčko, k horám“, „Devatero kvítí“ – při jednom vystoupení lze navštívit hned několik různých oblastí Čech, Moravy a Slovenska. Taneční prvky jsou poskládány do pestré mozaiky, která tvoří ucelený obraz. Taneční soubor doprovází Muzika Jara pod vedením Karla Mezery. Vstupné 170 Kč, studenti 100 Kč. Velký sál – 19 h

#### POHÁDKA BOŽENY NĚMCOVÉ O SLUNEČNÍKU, MĚSÍČNÍKU A VĚTRNÍKU:

Ve spolupráci s Waldorfským lyceem v Praze.

19. pá. **Eurytmické vystoupení absolventů Waldorfského lycea v Praze.** Příběh o hledání lásky, o odvaze, překonávání překážek i pomoci v nouzi. Vhodné pro děti od 4 let. Vstup volný. Velký sál – 19 h

#### VEČER PLNÝ MUZIKÁLŮ S DĚTSKÝM BALETEM PRAHA:

Ve spolupráci s Dětským baletem Praha.

20. so. **Dětský balet Praha** je první dětský baletní soubor, který se věnuje zpracování významných baletních děl a tvorbě nových výpravných představení pouze dětskými tanečnickými ve věku od 4 do 18 let. Večer plný muzikálů zahrnuje nejkrásnější melodie z muzikálové historie. Děti předvedou nejen krásné taneční choreografie, ale i kostýmy. Vstupné 220 Kč. Velký sál – 18 h

#### FESTIVAL BRAZILSKÉ KULTURY A CAPOEIRY V PRAZE:

Ve spolupráci s Art 4 People, o. s.

21. ne. **Vyvrcholení pětidenního Festivalu brazilské kultury a capoeiry v Praze.** Skupina Axé Capoeira předvede původní brazilské tance – afro, colheita, coco, samba, maculelê a další. Trenéři z Brazílie a studenti z celé Evropy předvedou svá sólová akrobatická představení a společně souborje za doprovodu živé hudby a zpěvu. Vstup volný. Velký sál – 17 h

#### PŘEDNÁŠKY, BESEDY:

##### OSOBNOSTI ČESKÉHO KUBISMU:

Přednáší Mgr. Barbara Jebavá. Vstupné 40 Kč. Malý sál.

1. po. **Bohumil Kubišta – vůdčí osobnost českého kubismu.** Vliv světového kubismu ukázal novou cestu k zobrazení osobitě niterné představy – 17 h
8. po. **Emil Fila – teoretik a malíř Picassovského kubismu.** Člen skupiny Osma a SVU Mánes, byl ovlivněn tvorbou světových velikánů E. Mucha, P. Picassa, G. Braqua – 17 h

##### KOLEM SVĚTA – CYKLUS CESTOVATELSKÝCH PŘEDNÁŠEK:

Moderuje Karel Wolf. Vstupné 60 Kč. Malý sál.

1. po. **Nejlepší trekky Nepálu – okolo Makalu a Horní Dolpo.** Trek okolo Makalu – trek s největším převýšením na světě, překonávání šestitisícového sedla, pestrý mix etnik buddhistické kláštery v oblasti věčného ledu a sněhu. Jeden z nejkrásnějších, nejpestřejších i nejtěžších nepálských treků. Přednáší Radka Tkáčiková – 19 h
8. po. **Tanzanie – šelmám na dosah.** Zajímají vás podrobnosti ze života Masajů či obyvatel Mont Meru? A co příprava kávy? Cestovatelka a fotografka Magdaléna Radostová, jejíž velkou vášní jsou divoké kočky, vám představí národní parky Tarangire, Ngorongoro a Arusha. K Tanzanii neodmyslitelně patří i ostrov Zanzibar – 19 h

##### SVATOJAKUBSKÁ CESTA A POUTNICTVÍ DNES:

Přednášky s živou středověkou hudbou RNDr. Mgr. Hany Blochové. Vstupné 40 Kč. Malý sál.

2. út. **Posvátná místa na Svatojakubské cestě ve Francii.** Středověké sakrální stavby na poutnických trasách do Santiaga de Compostela. Le–Puy–en–Velay s černou madonou, východisko poutníků na trase přes Auvergne s množstvím románských kostelů a klášterů (Conque, Figeac). Nejznámější centrum poutnictví – Loury se zářnou madonou – 19 h
9. út. **Posvátná místa na Svatojakubské cestě ve Španělsku.** Románské posvátné stavby na území Katalánska a Aragonie, kostelíky s cennými nástěnnými malbami,

chráněné UNESCO. Katalánský klášter v Montserratu se zázračnou černou madonou, pozoruhodný středověký klášter sv. Jana pod skalou u města Jaca v Aragonii – 19 h

#### STAROPRAŽSKÉ ČASOVÁNÍ:

4. čt. **Písníčky a povídaní o tom, jak se Pražané v minulosti bavili.** Připravil a uvádí Hynek Žirovnický, zahrají a zazpívají Jiří Q. Černošáček, sběratel staropražských a jarmarečnických písní a Saša Nikličková, osobitá písničkářka, jejíž autorské písně balancují na hraně šansonu a šantánu a atmosféru pořadů o staré Praze vhodně dokresluje. Vstupné 60 Kč. Malý sál – 19 h

#### ZDRAVÍ A ŽIVOTNÍ STYL:

Ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové a Open Medical Club ČR.

9. út. **Jak zvládat alergie.** Přednáší doc. MUDr. Vojtěch Thon, Ph.D., Ústav klinické imunologie a alergologie LF MU a FN u sv. Anny. Vstupné 40 Kč. Malý sál – 17 h

#### KOMENTOVANÁ VYCHÁZKA:

9. út. **Po stopách Jana Husa a reformace v Praze.** Výročí 600 let od upálení mistra Jana Husa. Kde v Praze působili Husovi předchůdci a kde kázal on sám? Provádí Ing. Alena Dušková. Vstupné 40 Kč. Malý sál – 14.30 h, ve 14.45 h přesun

#### PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ:

11. čt. **Od Muzea na Bulhara.** Význačný městský prostor vzniklý z parkové promenády na koruně bývalých novoměstských hradeb, jeho proměna na rušný bulvár i pád na úroveň dopravního slumu. Stavební vývoj severního konce Václavského náměstí s vyústěním Vinohradské třídy. Proměny Hlavního nádraží, jeho postupné zapojování do organismu města a vztah k Severojižní magistrále. Význam tramvajové dopravy pro zdravé fungování města a reflexe této části Prahy ve filmu, literatuře či lidové slovesnosti. Přednáší Ing. arch. Radim Gabor. Vstupné 40 Kč. Malý sál – 17 h

#### GOTICKÉ KATEDRÁLY V NĚMECKU:

Ve spolupráci s KPJU.

17. st. **Vliv francouzské gotické katedrály na řešení významných chrámů v Německu, rozbor příkladů s časovým řazením.** Přednáší prof. Ing. arch. Karel Kibic, DrSc., orientalista. Vstupné 40 Kč / pro členy KPJU vstup zdarma. Malý sál – 17 h

#### ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ:

#### ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ:

Ve spolupráci s časopisem Meduňka.

3. st. **Výživa – uzavřený kruh, návrat k tradici.** Během 20. stol. se změnilo, co lidé jedí. Důsledkem je úpadek zdraví a ekosystému Země. Návrat k moudrosti předků a jejich stravě. Přednáší MUDr. Ludmila Eleková. Vstupné 40 Kč. Malý sál – 17 h

## OBCENÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

Praha 1, nám. Republiky 5, tel. 222 002 101, e-mail: info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz

> Pokladna otevřena: denně 10–20 h.



#### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBCENÍHO DOMU:

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1 – 2 dospělí osoby a 1 – 3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10 – 18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného: 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma.

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob).

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.

## PALÁC UNITARIA

### Náboženská společnost českých unitářů

Praha 1, Karlova 186/8, tel. 222 221 049, [www.unitaria.cz](http://www.unitaria.cz)

> Spojení: metro A – Staroměstská (5 minut pěšky), nebo tram 17, 18, st. Karlovy lázně, Staroměstská).



#### HOSTEM U SLUNEČNICE:

> Kulturní a vzdělávací programy pro veřejnost.

> Unitaria, Hašplův sál, vstup z Anenské ulice 5.

> Vstupné: 40 Kč / 30 Kč.

> Více informací na [www.unitaria.cz/slunecnice/](http://www.unitaria.cz/slunecnice/).

18. čt. **Aloys Skoumal (1904–1988) – příběh tvrdšího satirika.** Přednáška literární historičky doc. Dagmar Blümllové. Aloys Skoumal vešel do kulturního povědomí především jako překladatel, zejména z angličtiny (Swift, Sterne, Joyce) a němčiny (Kraus). Proč upadla v zapomnění jeho role nekompromisního glosátora české kultury? Smí být satira krutá? Jaká je vůbec její česká tradice? A má smysl ve jménu ideálu jít hlavou proti zdi konvence? Přednáška u příležitosti prvního vydání knihy *Korespondence Aloyse Skoumala s Janem Čepem a Františkem Halasem* – 18 h

## DALŠÍ PROGRAM:

- > Unitaria, Anenská ulice 5.
- > Vstup zdarma.

25. čt. **Starosti – termity našeho života.** Přednáška duchovního Ludka Pivoňky. Máte pocit, že vám starosti přerůstají přes hlavu? Americký autor Dale Carnegie by nám mohli nabídnout praktické a vyzkoušené rady, jak úspěšně bojovat se starostmi – 17 h

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 749 350, fax 222 749 300, e-mail: [education@jewishmuseum.cz](mailto:education@jewishmuseum.cz), [www.jewishmuseum.cz/cz/czvkvc.htm](http://www.jewishmuseum.cz/cz/czvkvc.htm)

- > Spojení: metro A – Staroměstská, tram 18, st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta.
- > Sál je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Po začátku koncertu nebo 15 minut po začátku jiného programu není vstup do Oddělení pro vzdělávání a kulturu povolen.
- > Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na [www.jewishmuseum.cz/vkc](http://www.jewishmuseum.cz/vkc).
- > Není-li uvedeno jinak, činí vstupné na jednotlivé programy 30 Kč.



1. po. **Naše 20. století.** Poslední pořad ze stejnojmenného cyklu Židovského muzea v Praze, v jehož průběhu deset dvojic pamětníků holocaustu vzpomíná na léta předválečná, válečná i poválečná. Pozvání k červnovému setkání přijali Jana Dubová (\* 1926) a Věra Štinglová (\* 1928). Moderuje Petr Sokol, lektor vzdělávacího projektu Naši nebo cizí? Židé v českém 20. století. Vstup volný – 18 h
2. út. **Z Prahy do Palestiny a zpět.** Coby vrchní zemský rabín přispěl Gustav Sicher významnou měrou k obnově činnosti židovských obcí v Čechách a na Moravě po osvobození z nacistické okupace. Navzdory tomu, že byl přesvědčeným sionistou, se v roce 1947 vrátil do Prahy a do své smrti v roce 1960 v obtížných podmínkách komunistického režimu sloužil své decimované komunitě. Jeho život a rozmanité aktivity líčí psychoterapeutka a spisovatelka Zuzana Peterová v knize Rabin Gustav Sicher: Život, dokumenty, vzpomínky (Sefer, 2014), o níž budou s autorkou diskutovat publicista Petr Brod a dokumentarista Martin Šmok, autor několika výstav o mistech a údobích spojených s působením rabína Sichera – 18 h
3. st. **Assets and Liabilities: Synagogues and Cemeteries in the Communist Czech Lands.** Poválečné židovské obce v českých zemích získaly do vlastnictví stovky hřbitovů a bývalých synagog. Zatímco většina výzkumů zabývajících se tímto tématem se zaměřuje na otázku paměti a antisemitismu, Jacob Ari Labendz z berlínského Centra pro výzkum antisemitismu se pokusí ukázat klíčovou roli, kterou tento majetek během let komunismu hrál ve vztahu státu a Židů. Přednáška je pořádána v rámci semináře k moderním židovským dějinám, jehož garantem je ŽMP a Ústav soudobých dějin AV ČR. V angličtině. Vstup volný – 18 h

9. út. **Jan Neubauer: Beduíni – tradiční obyvatelé pouští.** Beduíni patří mezi příslušníky arabských kočovných kmenů. Jejich čtýřmilionová komunita, původně z Arabského poloostrova, nyní obývá Arabskou, Sínajskou a Negevskou poušť i některé části Magrebu. I když přijali islám, řídí se starými tradicemi a zvykovým právem. Prostřednictvím projekce autentických fotografií můžeme nahlédnout do jejich způsobu života založeného na prioritách, které jsou dnešnímu „bílému muži“ zcela vzdálené – 18 h
15. po. **Cesta k památníku Ticha.** Záměrem proměny nádraží Bubry v moderní památník je vytvořit prostor pro veřejný dialog nejen o dědictví minulosti. Co naznačuje metafora „ŠOA V NÁS“, přibliží Pavel Štingl, zakladatel obecně prospěšné společnosti Památník Šoa Praha o.p.s., která projekt realizuje. Další z řady veřejných prezentací vývoje památníku přiblíží architektonickou studii, stávající verzi scénáře stálé expozice budoucího PAMÁTNÍKU TICHÁ a také aktuální výstavní plán – sezónní projekty, jež by se měly začít naplňovat ještě před revitalizací objektu nádraží. Vstup volný – 18 h
16. út. **Vila Stiassni.** Přednáška předsedy Spolku přátel Vily Stiassni Zdeňka Musila věnovaná této unikátní brněnské funkcionalistické vile, která vznikala v letech 1927–1929 podle návrhu architekta Ernsta Wiesnera. Jejím objednavatelem byl židovský průmyslník Alfred Stiassni (1883–1961), významná postava textilního průmyslu v předválečném Československu. Ten se v předtuše budoucího politického vývoje v únoru roku 1938 rozhodl i s rodinou emigrovat a ve vile se usídlili vojáci z generálního štábu československé armády. Po příchodu německých vojsk byla vila jako židovský majetek zabavena. V srpnu 1952 ji zabral komunistický krajský národní výbor, který z ní udělal „vládní vilu“. Od roku 2009 je ve správě Národního památkového ústavu a koncem roku 2014 byla zpřístupněna veřejnosti – 18 h
17. st. **Hungerökonomien.** Zum Umgang mit der Mangelversorgung während des II. Weltkriegs. Každá válka má negativní dopad na ekonomiku země. Okolnosti kategorizace židovského obyvatelstva jako tzv. „neužitečných jedlíků“ (unnütze Esser) jsou všeobecně známé. Málo pozornosti však bylo dosud věnováno otázce, jak lidé napříč okupovanou Evropou reagovali na nedostatek zboží, především jídla, a jaké modely nouzového hospodářství rozvíjeli. Na tyto aspekty se zaměří přednáška Tatyjany Tönsmeyer z Bergische Universität Wuppertal pořádaná v rámci semináře k moderním židovským dějinám, jehož garantem je ŽMP a Ústav soudobých dějin AV ČR. Tatyjana Tönsmeyer zároveň představí mezinárodní projekt, který dokumentuje zkušenost okupace z let 1939–1945 v jednotlivých evropských zemích. Přednáška proběhne v němčině. Vstup volný – 18 h
23. út. **Ať žije republika Škid, aneb výchova a vzdělání v terezínském ghettu.** Jak probíhala výchova a tajně vyučování na chlapeckých domech v terezínském ghettu? Jaký význam měla ve výchově chlapců samospráva, vlastní časopisy nebo sportovní aktivity? Jak probíhal pedagogický experiment samosprávy na Domově 1, tzv. Republika Škid? Jaká byla role Petra Ginze a dalších osobností? Nejen na tyto otázky se na setkání pokusí odpovědět učitel František Tichý, autor knihy Princ se žlutou hvězdou, aneb podivuhodné putování Petra Ginze (Geum, 2014) – 18 h





FRANZ KAFKA





**fotosoutěž**

# zahraniční kulturní centra

## AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Praha 1, Tržiště 13, tel. 257 530 640, e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov),  
[www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- > Aktuální informace o programech najdete na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- > Na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webové stránce týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail.
- > Vstup na programy je volný.
- > Změna programu vyhrazena.



#### KNIHOVNA:

Návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13–16 h, út 13–19 h, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků, z technických důvodů bude knihovna zavřena 30. 6.

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovníka.

#### VÝSTAVY:

> Výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

**Konec války v Čimelicích 1945.** Výstava fotografií Alexandra Paula. Malá a velká místnost.

**New York v módních výlohách.** Výstava fotografií Martyiny Kekule. Foyer.

**Nantucket.** Výstava olejových maleb Lenky Rubenstein. Malá a velká místnost. Od 23. 6.

#### PROGRAMY:

9. út. **Book Club.** Čtete rádi? Chcete se dozvědět něco nového o autoru Billu Brysonovi? Připojte se k našemu čtenářskému klubu! Tentokrát budeme diskutovat o knize *A Walk in the Woods*. Dejte nám vědět, pokud máte zájem si knihu přečíst – máme ji k dispozici v Americkém centru. Registrace předem je nutná, a to do 5. června na [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov), počet míst je omezen. V angličtině – 17 h
16. út. **Coffee with American English.** Mluvíte americky? Chcete si popovídat v angličtině? V Americkém centru se můžete zapojit do konverzace s rodilými mluvčími. Registrace

nutná na [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov), a to do 11. června, počet míst je omezen. V angličtině – 17 h

23. út. **Lenka Rubinstein: Nantucket** – vernisáž výstavy olejových maleb. Součástí programu bude promítání filmu, bližší informace o promítání filmu najdete na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz). V angličtině – 17:30 h

#### FILM:

Bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/](http://www.americkecentrum.cz/) program/screening.

2. a 16. **Filmový klub** – promítání klasického amerického filmu nebo dokumentu. V angličtině, s anglickými titulky (jsou-li k dispozici) – 18 h

## INSTITUTO CERVANTES

### Španělské kulturní centrum

Praha 2, Na Rybníčku 536/6, tel. 221 595 211, [www.cervantes.cz](http://www.cervantes.cz),  
e-mail: [centra@cervantes.es](mailto:centra@cervantes.es)



#### KNIHOVNA CARLOSE FUENTESE:

út 13.30–19 h, st, čt 9.30–12.30 a 13.30–19 h, pá, so 9.30–14 h, po, ne zavřeno

#### VÝSTAVY:

**Plakáty mexické kinematografie.** Výběr 91 plakátů navržených Josepem Renauem mezi lety 1940 a 1958 prakticky pokrývá zlatý věk mexického filmu. Renau zásadně mění způsob navrhování propagace filmu v Mexiku, a to prostřednictvím malby stříkací pistolí, která umožňuje vytváření realistických plakátů. Ty jsou pak tištěny ofsetem. Od 22. 5. do 13. 6.

**Průřez současnou španělskou scénografií.** Výstava představuje nejdůležitější scénické práce vytvořené španělskými umělci během posledních pěti let. Výstava se koná v rámci Pražského quadriennale 2015. Výstavní sál IC, Na Rybníčku 6, Praha 2. Návštěvní doba: po–pá 10–18 h, sobota 10–14 h. Vstup zdarma. Vernisáž výstavy 19. 6. v 19 h. Od 20. 6. Do 27. 6.

#### FILMY:

**Mexický filmový cyklus Emilio Fernández a Gabriel Figueroa:**

Kinosál IC, Na Rybníčku 6, Praha 2:

Ve španělsčině s anglickými titulky. Vstup zdarma.

3. st. **Buganville** – rež. Emilio Fernández, 1945, 105 min. V Guanajuatu v polovině devatenáctého století si mladá dědička Amalia svým půvabem a sympatiemi podmaní chudého Ricarda – 18 h
10. st. **Opuštěné** – rež. Emilio Fernández, 1945, 103 min. Margarita, kterou opustil Julio, se svým synkem v náručí vstupuje v roce 1914 do nevěstince v Mexico City – 18 h
17. st. **Perla** – rež. Emilio Fernández, 1947, 85 min. V chudé rybářské vesničce má Quino se svou ženou Juanou velké obavy, když jejich syna uštkne štír – 18 h

24. st. Venkovanka – rež. Emilio Fernández, 1949, 105 min. Aurelio se vrací do své vesnice po odpykání trestu za pomstu za zrástlnění své milované Palomy – 18 h

#### KONCERT:

23. út. Los Hermanos Cubero – koncert španělského dua se bude konat v rámci Pražského quadriennale 2015. Instituto Cervantes, Na Rybníčku 6, Praha 2. Vstup zdarma – 18 h

#### KURZY ŠPANĚLŠTINY:

##### Intenzivní kurzy:

- 1. 6. – 12. 6. A1.1; A1.2; A2.2: 9–12 h, po–pá
- 1. 6. – 18. 6. A1.1; A1.2: 15.30–18 h, po–čt

Zápisy do letních kurzů.

Zkoušky DELE: zápis na červencový termín (17. 7.) bude končit 10. 6.

Úřední hodiny zápisové kanceláře: po–čt 10–18 h, pá 10–16 h

Kurzy jógy ve španělštině.

---

## ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Praha 1, Šporkova 14, tel. 257 090 681,  
e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it), [www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it),  
[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

> Změna programu vyhrazena.



**VÝSTAVY:** Mistrovská díla Vlastimila Košvance. Pořádá Museo Martinengo Villagana s. r. l. ve spolupráci s Italským kulturním institutem v Praze, Českým centrem Praha a Národním muzeem v Praze.

Místa konání výstav:

Italský kulturní institut – kaple, Vlašská 34, Praha 1. Otevřeno každý den 10–13 a 14–18 h. Vstup zpoplatněn. Více na: [www.museomartinengovillagana.it](http://www.museomartinengovillagana.it). Do 7. 6.

České centrum Praha, Rytířská 31, Praha 1. Otevřeno po–pá 11–18 h, so 11–17 h. Vstup volný. Více na: [www.czechcentres.cz/prague](http://www.czechcentres.cz/prague). Do 6. 6.

Národní muzeum – Muzeum Bedřicha Smetany, Novotného lávka, Praha 1. Otevřeno po, st–ne 10–17 h; út zavřeno. Vstup zpoplatněn. Více na: [www.nm.cz](http://www.nm.cz). Do 7. 6.

Výstava k 25. výročí založení Společnosti přátel Itálie. Pořádána ve spolupráci s Italským kulturním institutem. Více na: [www.prateleitalie.eu](http://www.prateleitalie.eu). Italský kulturní institut, Šporkova 14, Praha 1, galerie v 1. patře. Otevřeno po–čt 9–13 a 14–17 h; pá 9–14 h. Do 26. 6.

#### DIVADLO:

18. – 28. PQ 2015 – Pražské quadriennale scénografie a divadelního prostoru. Mezinárodní výstava zemí a regionů. Účast ve Studentské sekci a v sekci Kmeny: Accademia di Belle Arti di Brera, Milán. Kurátorky: Grazia Maria Manigrasso a Lidia Bagnoli. Více na: [www.pq.cz](http://www.pq.cz); [www.accademiadibrera.milano.it](http://www.accademiadibrera.milano.it). Kafkův dům, nám. F. Kafky 3, Praha 1 – otevřeno 10–19 h; pá 19. 6. 10–23 h

#### 27. TANEC PRAHA:

25. 5. – 26. 6.

Mezinárodní festival současného tance a pohybového divadla.

V rámci „Evropské taneční laboratoře 2“:

15. a 16. Claudia Catarzi: Qui, Ora. Mediální podpora Italský kulturní institut. Více na: [www.divadloponec.cz](http://www.divadloponec.cz). Divadlo Ponec, Husitská 24A, Praha 3 – 20 h

#### VIDEOKLUB:

3., 10., 17. a 24.

Přehlídka filmů na DVD. Promítací sál Italského kulturního institutu, Šporkova 14, Praha 1 – 17.30 h

---

## MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

### Prağai Magyar Intézet

Praha 1, Rytířská 25–27, tel. 224 222 424–5, 224 210 977, e-mail: [info@hunginst.cz](mailto:info@hunginst.cz), [www.hunginst.cz](http://www.hunginst.cz)

Otevřeno po–čt 10–18 h, knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy.



**VÝSTAVY:** Péter Balázs Kovács – výstava kreseb a litografií. Sklepní galerie MI. Do 5. 6.

Csaba Filip – Sapientia Nihil Novus. Výstava obrazů. Klášter Zlatá Koruna. Do 5. 6.

Béla Kása a Erika Kovács: Sedmihradští hudebníci a hrnčíři. Výstava fotografií a keramiky. Sklepní galerie MI. Vernisáž 10. 6. v 19 h.

Hommage à János Esterházy. Foyer MI. Zahájení 22. 6. Výstava potrvá do 30. 6.

#### PRAŽSKÉ QUADRIENNALE:

Csaba Antal: Dárce pro Prométea. Kostel sv. Anny – Pražská křížovátka, Praha 1, Liliová/Zlatá ul.

Studentská sekce. Kafkův dům, Praha 1, nám. Franze Kafky 3.

Od 18. do 28. 6.

#### LITERATURA:

3. st. První světová válka v maďarské literatuře – literární hudebně-vizuální pořad. Velký sál MI – 19 h

#### HUDBA:

13. – 14. Respect Festival 2015 – vystoupení kapely Parno Grazst. Park Ladrunka – 13 h

#### AKCE PRO DĚTI:

6. so. Ziráno Színház: Kulihrášek (Babszem Jankó) – představení pro děti v maďarštině. Velký sál MI – 16 h

#### FILM:

4. čt. Drazí zrazení přátelé (Drága besúgott barátaim) – rež. Sára Cserhalmi, 2012, 90 min. Velký sál MI – 18 h

11. čt. **Boľše vĭta (Bolshe vita)** – reŹ. Ibolya Fekete, 1995, 97 min. Velkŷ sŷl Ml – 18 h
18. čt. **Krŷl Ťtĕpŷn (István, a kirŷly)** – reŹ. Gŷbor Koltay, 1984, 94 min, ěeskŷ titulky. Velkŷ sŷl Ml – 18 h

## PORTUGALSKĚ CENTRUM INSTITUTO CAMŔES PRAGA

Oettingenskŷ palŷc (1. patro), Praha 1 – Malŷ Strana, Josefskŷ 6,  
e-mail: [clpraga@yahoo.com](mailto:clpraga@yahoo.com), [www.institutocamoes-praga.cz](http://www.institutocamoes-praga.cz)

> Jazykovĕ kurzy pro veřejnost – kulturnĭ program – filmovĕ projekce – knihovna – internet.

> Hodiny pro veřejnost: po–pŷ 10–13 a 14–17 h, ŷt 10–13 a 14–20 h.

> Aktuŷlnĭ program: [www.institutocamoes-praga.cz](http://www.institutocamoes-praga.cz)



### FILM:

4. čt. **Starĕ mĕsto (Centro histŷrico)** – reŹ. Pedro Costa, Aki Kaurismŷki, Manoel de Oliveira, Victor Erice, Portugalsko, 2012, 93 min – povĭdkovŷ film natoĕenŷ u pŷleŹitosti vyhlŷšení portugalskĕho mĕsta Guimarŷes Evropskŷm hlavnĭm mĕstem kultury pro rok 2012. Pedro Costa a jeho ětyŷi kolegovĕ natoĕili rŷznorodĕ pŷpĕvky, pro nĕŹ nebyla hlavnĭ motivacĭ reklama na danĕ mĕsto, ale vytvoŕení originŷlnĭch, autorskŷ suverĕnnĭch segmentŷ – v portugalskĕm s anglickŷmi titulky – 19 h
11. čt. **Muŷ v ěernĕm plŷtĭ (Homem de Capa Preta)** – reŹ. Sergio Rezende, Brazĭlie, 1986, 120 min – film vyprŷvĭ pŷbĕh politikŷ Tenŷria Cavalcanti z 60. let z Ria de Janeiro. Brazĭlskŷ senŷtor se proslavil tĭm, Źe nosil ěernŷ plŷť a pŷi ruce mĕl vŷdy kulomet, kterĕmu pŕezdĭval Lurdinha – v portugalskĕm s anglickŷmi titulky – 19 h
25. čt. **Njinga, krŷlova Angoly (Njinga Rainha de Angola)** – reŹ. Sĕrgio Graciano, Angola, 2013, 109 min – Njinga bojovala v 17. stoletĭ za neŹavislost Angoly. Byla svĕdkem smrtĭ svĕho syna a poniŹovŷnĭ Angolanŷ ze strany portugalskŷch kolonizŷtorŷ. Stŷvŷ se krŷlovnou a pokračuje v boji za svobodu – v portugalskĕm s anglickŷmi titulky – 19 h

### AKCE:

18. – 20. **Festival portugalskĕho jazyka Lusŷfona na United Islands of Prague 2015** – 8. roĕnĭk festivalu portugalskĕho jazyka Lusŷfona jĭž popŷtĕ spolupracuje s festivalem United Islands. Letoŷnĭ roĕnĭk bude opĕt seznamovat ěeskĕ publikum s kulturnĭ oblastĭ portugalskĕho jazyka. Multi-Źŷnrovŷ program se bude sklŷdat z koncertu portugalskĕ kapely B fachada a pĕstrĕho doprovodnĕho programu. Vĭce na [www.institutocamoes-praga.cz](http://www.institutocamoes-praga.cz), [www.facebook.com/Lusofonafestival](http://www.facebook.com/Lusofonafestival).

### VĚSTAVA:

Vlasta Duřkovŷ: **Visutŷ ěas (Lŷtkovŷ vĕmĕna)**. Fotosyn-  
tĕza zastavenŷch okamŷkŷ śtyŷ desetiletĭ: rozpuŤtĕnĭ  
v prostoru. Od 21. 5. do 18. 6. 2015

## RAKOUSKĚ KULTURNĖ FŔRUM V PRAZE

Praha 1, Jungmannovo nŷm. 18, tel. 221 181 777, e-mail:  
[info@rkfpraha.cz](mailto:info@rkfpraha.cz), [www.rkfpraha.cz](http://www.rkfpraha.cz)

> Knihovna RKF: po–pŷ 10–13 a 14–16 h, vstup volnŷ.



### TRVAJĖCĖ VĚSTAVA:

Erich Lessing – Magnum Photos. RKF, Jungmannovo  
nŷm. 18, Praha 1. Otvĕreno po–pŷ 10–17 h kromĕ ra-  
kouskŷch a ěeskŷch svŷtkŷ. Do 31. 7.

### UNITED ISLANDS OF PRAGUE 2015 (18. – 20. 6. 2015):

Rakouskŷ ŷcast:

20. so. **PHANDA:** Darius Edinger (guitar), Philipp Nykrin (keys/  
synths), Philipp Eder (synthbass), Andreas Lettner  
(drums), DJ Doree a vĭtĕz talentovĕ soutĕŹe Donaun-  
selfestu. Vstup volnŷ. Stĕleckŷ ostrov, stage ěeskŷ  
rozhlas Jazz, Praha 1 – 17.30 h

### KONFERENCE:

4. ět./17–20 h; 5. pŷ./9–22 h; 6. so./9–15.30 h  
**Gendering Science: Women and Men Producing Knowledge.**  
Rakouskŷ ŷcast: Juliane Mikoletzky, Felicitas Seebacher.  
Pouze anglickŷ. Karolinum, Ovocnŷ trh 5, Praha 1

### PRAŹSKĖ QUADRIENNALE 2015 (18. – 28. 6. 2015):

**SharedSpace: Music Weather Politics**

Rakouskŷ ŷcast:

Vŷstava: **Vero Schŷrr: transient spaces – what is home?** Kafkŷv  
dŷm, 3. patro, G35, nŷm. Franze Kafky 3, Praha 1. Vŷsta-  
va je pŕístupna 18. – 28. 6., 10–19 h; 19. 6., 10–23 h.

Divadlo:

18. – 28. **Two Heathers Down, One Heather Standing (2015)** –  
autorky, reŹie, hrŷj: Veronika Burger, Nora Jacobs  
and Nicole Sabella – dvojjazyĕnĕ (anglickŷ, ěeskŷ). Galerie  
Novŷ sĭn, Vorŷilskŷ 139/3, Praha 1 – dennĕ 10–19 h;  
19. 6. 10–23 h
27. so. Autoŕi, reŹie, hrŷj: Ulrike Hager, Julia Wiegeler, Uschi  
Feldges, Thomas Binder–Reisinger – vĭcejjazyĕnĕ, ve  
formĕ textovŷch kolŷŹi v nĕmĕnĭnĕ, ěeŤtinĕ, tureĕtinĕ  
a ŷpanĕlŷtinĕ. Praha, veřejnŷ prostor – 16 h

Vĭce na [www.pq.cz/en](http://www.pq.cz/en)

### TANEK PRAHA 2015 (25. 5. – 25. 6. 2015):

18. a 19. **Rakouskŷ ŷcast: Liquid Loft: Deep Dish.** Studio Hrdinŷ,  
Veletŕnĭ palŷc, Dukelskŷch hrdinŷ 47, Praha 7 – 20 h

### SYMPOZIUM:

25. – 26. **Souĕasnŷ divadelnĭ text mezi dramatickŷmi a postdra-  
matickŷmi tendencemi.** Vŷzkumnŷ platforma Elfriede  
Jelinek: Texty – kontexty – recepcy, Univerzita VĭdeŇ.  
RakouŤtĭ pŕednŷejŷj: Pia Janke, Teresa Kovacs. Poŕŷdŷ  
Katedra teorie a kritiky DAMU Praha. Dvojjazyĕnĕ (anglĭ-  
ĕtina, ěeŤtina). Studio TON HAMU, Malostranskĕ nŷm. 13,  
Praha 1



#### KONFERENCE:

18. – 19. reSITE 2015: Sdílené město / Shared City  
Rakouská účast:  
Gabu Hein / Panel: Soukromý development pro sdílené město  
Martin Kalab / Panel: Vylepšená komunikace: poučení z chyb  
Simultánně tlumočeno (angličtina, čeština). Forum Karlin, Pernerova 51, Praha 8 – 8.30–17.30 h

18. čt. Promítání hraného filmu „Brestská pevnost“. Vstup volný! – 18 h  
19. pá. Hudebně-literární večer. Vstup volný! – 18 h  
25. čt. Koncert mladého houslisty Davida Mirzojeva. Vstup volný! – 18 h

#### KURZY RUSKÉHO JAZYKA:

Informace na tel. 233 370 478, 233 376 471.

## RUSKÉ STŘEDISKO VĚDY A KULTURY V PRAZE

Praha 6, Na Zátorce 16, tel. 233 370 479, fax 233 370 483, e-mail: center@rsvk.cz, kultura@rsvk.cz, www.rsvk.cz

> Knihovna RSVK je každé pondělí a neděli uzavřena a rovněž 12. června. Ostatní dny je otevřena: út–pá 10–19 h, so 8.15–13 h, přestávka na oběd 13–14 h.

3. st. „Ars Poetika – památník Puškinovi“ – finále XXIX. celostátního festivalu středních škol ČR. Vstup volný! – 9 h  
10. st. Dětské představení „Fantastická dobrodružství“ v podání divadla mýdlových bublin „Crazy bubble show“. Informace na tel. 773 030 070. Vstup na vstupenky! – 18 h  
10. st. Umělecký večer studentky Pražské konzervatoře Mariny Lastovinové a jejích českých přátel. Program: hudba Mariny na verše známých ruských básníků. Vstup volný! – 17 h  
11. čt. Zahájení výstavy petrohradských malířů. Výstava potrvá do 26. 6. Vstup volný! – 17 h  
15. po. Koncert vážné hudby. Účinkují umělci z Ruska. Vstup volný! – 18 h

## ZASTOUPENÍ VALONSKO–BRUSEL

Praha 1, Myslíkova 31, tel. 224 934 574, e-mail. bureau@walbruc, www.wbi.be



#### TANEC PRAHA 2015:

27. ročník Mezinárodního festivalu současného tance  
www.tanecpraha.cz

11. po. Olgy de Soto „An Introduction“ – skupina Niels. Divadlo Ponec, Praha 3, Husitská 24a – 20 h  
22. a 23. „Histoire de l'imposture“ – soubor Mossoux-Bonté. Divadlo Ponec, Praha 3, Husitská 24a – 20 h

#### PRAŽSKÉ QUADRIENNALE 2015:

18. – 28. Prezentace scénografického umění v Belgii v podobě instalace MovingLab.be. Více na www.pq.cz. Colloredo-Mansfeldský palác, Praha 1, Karlova 189/2.









# INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA K ANIMOVANÉMU FILMU JANA BALEJE

POD ZÁŠTITOU MINISTRA KULTURY DANIELA HERMANA,  
RADNÍHO MAGISTRÁTU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY JANA WOLFA  
A STAROSTY MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 1 OLDŘICHA LOMECKÉHO.

V KINECH OD 28. 5. 2015

2. 4. – 28. 6. 2015

PŘIJĎTE SE DOTKNOUT FILMOVÝCH HVĚZD,  
DŘÍVE NEŽ VSTOUPÍ NA PLÁTNA KIN!

GALERIE  
m  
MALOSTRANSKÁ  
BESEDA

MALOSTRANSKÁ  
BESEDA

GALERIE 3. PATRO,  
MALOSTRANSKÉ NÁM. 21, PRAHA 1  
OTEVŘENO DENNĚ 10–18 HOD.

[www.malazrybarnyfilm.cz](http://www.malazrybarnyfilm.cz)

## NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Praha 1, Staroměstské nám. 12, [www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz)



### OTEVÍRACÍ DOBA:

- > Denně mimo pondělí 10–18 h.
- > Roční vstupenku opravňující k neomezenému vstupu po dobu jednoho roku můžete zakoupit na pokladnách či objednat v našem internetovém obchodě.

### Kláster sv. Anežky České Sídlo Sbírky starého umění NG

Praha 1, U Milosrdných 17, tel. 221 879 111, 221 879 216,  
221 879 225

> Vstupné do expozice: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

### STÁLÁ EXPOZICE:

Středověké umění v Čechách a střední Evropě. České gotické, německé a rakouské, slovenika, středověké umělecké řemeslo.

Hmatová expozice odlišků sochařských děl českého středověkého umění 13. – 15. století. Severní křídlo křížové chodby kláštera.

### VÝSTAVA:

Tajemné dálky, symbolismus v českých zemích 1880–1914.  
Do 27. 9.

### Palác Kinských Sbírka orientálního umění

Praha 1, Staroměstské nám. 12, tel. 224 810 758

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

### EXPOZICE:

Umění Asie.

### Konírna paláce Kinských Výstavní prostor NG

Praha 1, Staroměstské nám. 12, tel. 224 810 758

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 70 Kč.

### VÝSTAVA:

〰 書 – mistři současné japonské kaligrafie. Od 26. 6. do 23. 9.

### Salmovský palác Sídlo Sbírky umění 19. století

Praha 1, Hradčanské nám. 1

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

### EXPOZICE:

Umění 19. století od klasicismu k romantismu. Nová stálá expozice představuje nejvýznamnější část kmenového fondu Národní galerie v Praze obohacenou o zápůjčky, které jsou svým významem v kontextu vývoje umění 19. století nezastupitelné.

### VÝSTAVA:

Po stopách inspektora: Josef Karel Burde. Do 5. 7.

### Schwarzenberský palác Sídlo Sbírky starého umění NG

Praha 1, Hradčanské nám. 2

♿ Bezbariérový vstup.

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

### STÁLÁ EXPOZICE:

Baroko v Čechách. Rudolfínské umění, barokní sochařství, barokní malířství, barokní umělecké řemeslo ze sbírek Umělecko-průmyslového musea v Praze.

Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka. Císařská zbrojnice. Expozici připravil Vojenský historický ústav Praha ve spolupráci s NG.

### VÝSTAVA:

Agostino Carracci: Umění grafiky. Do 26. 7.

### Šternberský palác Sídlo Sbírky starého umění NG

Praha 1, Hradčanské nám. 15, tel. 233 090 570

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

### EXPOZICE:

Evropské umění od antiky do závěru baroka. Ikony, kolekce německého a rakouského malířství 15. – 18. století, italské umění 14. – 18. století, nizozemské umění 15. – 16. století, španělsí umělci 16. – 18. století, francouzské malířství 17. – 18. století, vlámské a holandské umění 16. – 18. století.

#### VÝSTAVY:

Lucas Cranach: Žehnající Jezulátko. Do 28. 6.  
Návrat Rembrandta. Jediný Rembrandtův obraz na území ČR je zpět po náročném restaurování. Součást stálé expozice. Do 31. 12.

#### Valdštejská jízdárna Výstavní prostor NG

Praha 1 – Malá Strana, Valdštejská 3

♿ Bezbariérový vstup.  
> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč.

#### VÝSTAVA:

Večerníček slaví 50 let. Od 30. 5. do 13. 9.

#### Veletřzní palác Sídlo Sbírký moderního a současného umění NG

Praha 7, Dukelských hrdinů 47, tel. 224 301 111

♿ Bezbariérový vstup.  
> Vstupné: základní 200, snížené 100, rodinné 250; Slovánská epopej – základní 180 Kč, snížené 90 Kč; kombinované Veletřzní palác + Slovánská epopej – základní 240 Kč, snížené 120 Kč. Prohlídku lze přerušit, vstupenka platí po celý den.

#### EXPOZICE:

Umění 20. a 21. století. Součástí expozice je také Sběrka francouzského umění 19. a 20. století a Stálá expozice zahraničního umění 20. století.

Ateliér Sekal je součástí expozice od 20. 2. 2015.

#### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

Alfons Mucha: Slovánská epopej. Více viz Galerie hl. m. Prahy. Výstava prodloužena do 31. 12.

#### VÝSTAVY:

Gustav Klimt: Dáma s rukávníkem. Do 31. 5.  
Jan Kaplický výkresy. Do 16. 6.  
Grand Prix architektů – Národní cena za architekturu 2015. Do 20. 6.  
Jak je důležité býti v (pohyblivém) obraze – 2. část. Od 26. 6.  
Kokoschka a Praha. Do 28. 6.  
Ze dvou světů jeden mrtev, druhý bez moci se narodit. Válečné motyvy Václava Chada (1923–1945). Do 19. 7.  
Diplomanti AVU. Od 26. 6. do 6. 8.

## GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny.

Aktualizované informace na [www.ghmp.cz](http://www.ghmp.cz)



#### STÁLÉ EXPOZICE:

#### Bílková vila

Praha 6 – Hradčany, Mickiewiczova 1, tel. 224 322 021

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.  
> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) à 20 Kč.

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor raných skic. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

Výstava: **Rané skici Františka Bílka.** Další komorní výstava z Bílkovy tvorby je tentokrát zaměřena na kresbu. Představuje výběr z raných skic a studií, převážně z rozmezí let 1891–1903, které jsou zajímavým svědectvím o způsobu, jakým si mladý Bílek postupně vytvářel umělecký názor, svou životní a tvůrčí filozofii.

Komentovaná prohlídka:

21. ne. Lektorská prohlídka – 14 h

#### Bílkův dům v Chýnově

391 55 Chýnov u Tábora, Údolní 133, tel. 381 297 230

> Otevřeno: út–ne 10–12 a 13–17 h.

Chýnovské vize Františka Bílka. Nová expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

#### Collaredo–Mansfeldský palác

Praha 1, Karlova 2

Od 1. 6. z důvodu konání Pražského Quadriennale 2015 palác uzavřen.



---

## Zámek Troja

Praha 7 – Troja, U Trojského zámku 1, tel. 283 851 614

- > Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112, st. Zoologická zahrada.
- > Otevřeno: denně mimo po 10–18 h, pá 13–18 h.
- > Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Václav Cigler.** Exteriér a interiér Trojského zámku umožní představit dílo významného umělce, který v mnoha směrech překračuje hranice sklářské tvorby a dotýká se řady environmentálních i architektonických problémů. Je průkopníkem v uplatnění optického skla, které vtáhl do světa umění z technického a vědeckého prostředí. Tato metoda mu umožnila vytvářet objekty, které okolní svět opticky absorbují a dynamizují. Světelně–kinetický moment je tak trvalou součástí celé řady jeho prací, ať už jej zprostředkovává sklo, leštěný kov, nebo vodní hladina, nebo všechna média společně.

**Z nouze ctnost a móda.** Výstava umělecké litiny ze sbírek Muzea hlavního města Prahy představí litinové předměty, které spojily „svůj život“ s hlavním městem, ale pocházejí z českých sléváren v Hořovicích (Komárově), Novém Jáchymově, Plasích a z hořovické slévárny bratří Čermáků. Většina expozice je věnována 19. století, kdy se litina stala z počátku nouzovým, ale posléze velmi oblíbeným materiálem. Medaile, filigránsky jemné šperky, kalamáře a svícny podle empírové módy, žánrové figurky zvířat a mnohé další předměty představují, jak umělecká litina pronikla do mnohých oblastí života našich předků.

Komentovaná prohlídka:

28. ne. **Lektorská prohlídka** – 16 h

**VÝSTAVY:**

---

---

## Dům fotografie

Praha 1, Revoluční 5

- > Otevřeno: út–st, pá–ne 10–18 h; čt 10–20 h.
- > Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Osvětímské album.** Výstava pořádaná ve spolupráci s Židovským muzeem prezentuje všech téměř 200 fotografií z tzv. Osvětímského alba, unikátního dokumentu z roku 1944 zachycujícího systematickou likvidaci evropských Židů. Ačkoliv jsou na fotografiích zachyceni převážně občané předválečného Československa z Podkarpatské Rusi, nebyl doposud v Čechách tento soubor fotografií vystaven. Výstava zároveň objasňuje vznik alba, jeho nařízení osvětímskou vjeříkyní Lilií Jacob a poválečný osud alba, v němž hraje významnou roli i Praha a Židovské muzeum v Praze. Do 20. 9.

---

## Dům U Kamenného zvonu

Praha 1, Staroměstské nám. 13, tel. 222 327 851

- > Otevřeno: denně mimo po 10–20 h.
- > Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Jean Delville (1867–1953).** Ve spolupráci s belgickými partnery z Musée Félicien Rops v Namuru a Wallonie–Bruxelles International se uskutečnil historicky první výstava Jeana Delvilla, jedné z nejvýraznějších osobností belgického symbolismu fin–de–siècle, mimo Belgie. Jean Delville, který je považován za vynikajícího kreslíře, malíře světla, esejistu, básníka a ilustrátora, je na výstavě představen v reprezentativním výběru kreseb a obrazů, které jsou zapůjčeny převážně z belgických muzeí a soukromých sbírek. Do 30. 8.

Komentovaná prohlídka:

28. ne. **Kurátorská prohlídka s Hanou Larvou** – 16 h

---

## Městská knihovna

Praha 1, Mariánské nám. 1, 2. patro

- > Otevřeno: út–st, pá–ne 10–18 h; čt 10–20 h.
- > Vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč.

**Výstava:** **Ján Mančuška / První retrospektiva.** Výstava jedné z klíčových osobností tzv. druhé porevoluční vlny českého současného umění, dnes již nežijícího Jána Mančušky (1972–2011), seznámí veřejnost s díly, která vytvořil a vystavil na objednávku mezinárodních výstav a galerií a která jsou u nás prakticky neznámá. Výběr představí objekty, instalace, performance, videa a filmy, ve kterých stejně jako v celé tvorbě zkoumal proces vnímání v čase a prostoru, mechanismus záznamu a různé možnosti jeho percepcí. Výstava tak umožní konfrontovat vytvořený mýtus o jeho tvorbě s realitou víc než desetileté intenzivní umělecké praxe. Retrospektivní výstava je postavena na několikaleté pečlivé rekonstrukci soupisu děl a autorových scénářů. Vzniká ve spolupráci s Ján Mančuška Estate, Andrew Kreps Gallery New York, Meyer Riegger Berlin a Karlsruhe a dlouhou řadou institucionálních i soukromých zapůjčitelů. K výstavě vyjde publikace sebraných textů a autorových scénářů. Od 17. 6. do 11. 10.

Komentovaná prohlídka:

- 18. čt. **BJ – Josef Bolf, Jan Šerých, Tomáš Vaněk** – moderuje Vít Havránek – 18 h
- 25. čt. **Kurátorská prohlídka** – V. Havránek, S. Baborovská – 18 h

**VÝSTAVA POŘÁDANÁ MIMO PROSTORY GHMP:**

---

---

## Veletržní palác – velká dvorana

Praha 7, Dukelských hrdinů 47

- ☞ Bezbariérový vstup.
- > Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.
- > Vstupné na výstavu: základní 180 Kč, snížené 90 Kč.

**Výstava:** **Alfons Mucha / Slovenská epopej.** Alfons Mucha (1860–1939) je světově nejproslulejší český moderní umělec, který získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu



19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, jež považoval za mnohem závažnější – v souboru dvaceti velkoformátových obrazů Slovánská epopej, na němž pracoval v letech 1912–1926. Monumentální cyklus Slovánská epopej je nyní představen české veřejnosti v celé své velkoleposti. Vůbec poprvé v historii je v Praze vystaveno všech dvacet pláten. Současná instalace vychází z Muchova původního obsahového rozvržení Slovánské epopeje, z časového sledu jednotlivých témat. Obrazy jsou řazeny chronologicky podle výjevů, které jsou na nich znázorněny. Do 31. 12. 2015.

Komentované prohlídky:

13. a 27. Lektorská prohlídka – 15 h

#### PROHLÍDKA PALÁCOVÝCH ZAHRAD:

2. út. Komentovaná prohlídka Palácových zahrad pod Pražským hradem – provádí Veronika Kuberová – sraz u vstupu do zahrady Na Valech – 17 h

#### VEŘEJNÁ PLASTIKA:

Přednášky, komentované prohlídky a odborné komentáře. Rezervace nutná na e-mail: lucie.haskovcova@ghmp, tel. 606 612 987. Minimální počet osob pro realizaci prohlídky je 5 osob. Vstup zdarma.

10. a 20. Odborné komentáře k reliéfu z Juditina mostu s lektorkami GHMP. Sraz před knihkupectvím Juditina věž, Mostecká 1, Praha 1 – 10. 6. v 17 h, 20. 6. v 15 h

#### PROHLÍDKY ZAMĚŘENÉ NA HISTORII OBJEKTŮ GHMP:

14. ne. Dům U Zlatého prstenu – 14 h

#### VÍKENDOVÉ KOMENTOVANÉ PROCHÁZKY:

Prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky GHMP s Mga. Pavlem Karousem, mj. autorem projektu Větelci a Volavky.

20. so. Radotín a Zbraslav – sraz na vlakovém nádraží Radotín – 15 h

27. so. Praha 17 – Řepy – sraz na tramvajové zastávce Slánská – 15 h

## GALERIE OD A DO Z

### AD GALERIE

Praha 1, Uhelný trh 11, tel. 732 160 647, e-mail: jkdudycha@gmail.com, [www.adgalerie.cz](http://www.adgalerie.cz), [www.ceskeumeni.com](http://www.ceskeumeni.com)

> Otevřeno: po-pá 10.30–18 h, so 10.30–17 h.

> Vstup do galerie i na výstavu zdarma.

> Všechna vystavená díla jsou prodejná.



Prodejní expozice – přizemí:

V přízemí galerie jsou vystavena díla od téměř 200 současných českých umělců zabývajících se malířstvím,

grafikou, sochařstvím, šperkařstvím, sklářstvím, kůží, keramikou a porcelánem.

Výstava – 1. patro:

Česká krajina. Tematická výstava. Do 30. 6.



### ARS DIVA GALERIE

Praha 1, Pštrossova 2, tel. 603 821 712, [www.arsdiva.cz](http://www.arsdiva.cz)

> Otevřeno: po-pá 13–18 h.

## ARS DIVA GALERIE

Prodejní výstava:

Marie Fischerová Kvěchová – kresby dětem. Ilustrátorka dětských knížek, kreslila téměř celé 20. století. Slabikář, Poupata, Broučci, Babička. Pro naše mámy a děti, tak se jmenuje její poslední knížka. Pro mámy a děti je připravena výstava v Galerii Ars Diva. Do 26. 6.



## ARTINBOX GALLERY

Praha 1, Perlová 370/3 (Dům v Kislě), tel. 777 748 433, e-mail: nadiarovderova@seznam.cz, www.artinbox.cz

- > Otevřeno: út a čt 14–16 h nebo po tel. dohodě, 13. 6. – 9. 8. galerie uzavřena.
- > Aktuálně sledujte stránky na Facebooku: Artinbox – galerie fotografie.
- > Přijímáme do komisního prodeje díla klasiků české fotografie.



**Výstava:** Philippe Dollo / Lukáš Houdek: **Odsun.** Letos uplyne 70 let od vydání Benešových dekretů a následných odsunů německého obyvatelstva z českého pohraničí. Tyto události ani po letech neztratily na naléhavosti a aktuálnosti. Výstava „Odsun“ v pražské galerii Artinbox připomene toto smutné výročí, prostřednictvím fotografií dvou autorů. Lukáš Houdek, vyrůstal v odsunem postižené oblasti, a děsivé události rekonstruuje na základě archivních spisů. Francouzský fotograf Philippe Dollo v téměř detektivní roli zkoumá oblast Sudet a hledá pochopení k přístupu Čechů k této nelichotivé stránce jejich historie. Kurátorka: Nadia Rovderová. Do 12. 6.

Dále nabízíme díla těchto autorů:

Fr. Drtíkol, E. Fuka, A. Hammid, M. Havránková, J. Lauschmann, J. Lukas, P. Nikl, S. Pastor, J. Rössler, D. J. Růžička, J. Sudek, J. Svoboda, J. Švankmajer, P. Župnik ad.

## ARTINPARK GALLERY

Spolek přátel Průhonického parku a zámku

Zámek 1, Průhonický park, Průhonice, tel. 601 566 144, 777 748 433, e-mail: artinpark@seznam.cz, www.pruhonickypark.cz

- > Aktuálně sledujte naše stránky na Facebooku: Artinpark Gallery.
- > Otevřeno: po–pá 15–19 h, so–ne 11–19 h.



**Výstavy:** Jasan Zoubek: **Mezi vrstvami.** Jasan Zoubek (\* 1956) syn sochařů Evy Kmentové a Olbrama Zoubka, patří mezi nejvýraznější české sochaře střední generace. Jeho díla jsou nesmírně náročná na provedení, ať už pracuje s dřevem, papírem, betonem, kamenem, bronzem nebo osinokocementem. Práce Jasana Zoubka jsou intelektuální, zároveň však úzce spjaty s materiálem – čisté, hluboké, monumentální. Jsou to jakési výtažky abstrakce z přírody: krajiny, vrstvení, zlomy, rozpady... Vše odkazuje k inspiraci přírodou v jejím koloběhu a zákonitostech. Kurátorka: Nadia Rovderová. Do 14. 6.

Jan Švankmajer: **Imaginace.** Výstava prací výtvarníka, animátora a režiséra, který hlásá: „Imaginace je největší dar, jaký lidstvo dostalo. Imaginace polidštila člověka, ne práce. Imaginace, imaginace, imaginace...“ To, že svému krédu ve své výtvarné tvorbě plně dostojí, se můžete přesvědčit na letní výstavě v Artinpark Gallery. kurátorka: Nadia Rovderová. Od 18. 6. do 13. 9.

## ART-RESIDENCE ZAHRADNÍK

Praha 1, V Jámě 8, tel. 728 895 906, e-mail: drubin@email.cz, www.zahradnik.pro

- > Otevřeno: st–so 12–19 h.
- > Vstupné: 50 Kč.

### art-residence **ZAHRADNÍK**

Art-residence Zahradník byla založena v roce 2013 a slouží jako otevřený prostor, pro setkávání a sdružování tvůrčích a kreativních lidí. Disponuje výstavním prostorem, fotografickým ateliérem, temnou komorou, historickým muzeem s fotografiemi a obchodem.

**Výstava:** **Letní škola fotografie.** Více jak 20 umělců z České republiky, Slovenska, Polska, Německa, Ukrajiny a Ruska budou prezentovat svá díla vytvořená různými historickými a alternativními fotografickými technikami. Během léta se můžete zúčastnit workshopů a speciálních mistrovských lekcí. Registrovat se a zjistit další podrobnosti můžete na stránkách [www.zahradnik.pro](http://www.zahradnik.pro). Od 28. 5. do 31. 8.

Doprovodný program:

V rámci výstavy budou každý týden probíhat **semináře, setkání a workshopy**. Podrobnosti naleznete na našem Facebooku: [www.facebook.com/zahradnikart](http://www.facebook.com/zahradnikart).

## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Praha 1, Újezd 30, tel. 251 510 760, [www.atelierjosefasudka.cz](http://www.atelierjosefasudka.cz)

- > Otevřeno: denně mimo po 12–18 h.

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



**Výstavy:** <waanja> feat. Kovanda: **MOJE MOJE NE TVOJE!** Kurátor Radek Vaňa, žijící v Amsterdamu, který se v mezičasech prezentuje i jako umělec <waanja>,



<waania> ze serie TAKEN 2008–15

J. Sudek / J. Svoboda. Výstava ze sbírky fotografií PPF. Od 24. 6. do 30. 8.

## ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Výstavní síň v Praze 3, Čajkovského 12a, tel. 222 721 838, fax 222 716 866, e-mail: info@atriumzizkov.cz, www.atriumzizkov.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: po-pá 13–18 h a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů.

> Informace o koncertech viz rubrika Koncerty.

**Výstava:** **Ozvěny severu.** Malba, grafika, sochy, kombinované techniky. Autoři Minija Revonkorpi, Pertti Karjalainen, Eila Kinnunen, Piia Myllyselkä, Sonja Vectomov jsou členy skupiny výtvarníků ze středního Finska, z města Jyväskylä, Pieni vauellus (Malé putování). Přinášejí svůj pohled na severskou přírodu a vztah člověka k ní. Výstava je uspořádána do dvou částí. V předšálí nám výtvarníci přiblíží život a přírodu severu prostřednictvím fotografie. Ve vlastním výstavním prostoru vystaví malby, grafiky, digitální grafiky, fotografie, koláže a sochy. Pertti Karjalainen nám fotografiemi nabídne detaily finského jezera a malbou abstrahované krajiny. Eila Kinnunen malbou zobrazuje své blízké okolí. Piia Myllyselkä přináší svůj pohled na život severu serigrafii. Minija Revonkorpi malbou, fotografií a kolážemi vnese svůj interní pohled na přírodu a rodinný život. Sochy Sonji Vectomov vyjadřují vnitřní zobrazení člověka a přírody, jejich věčný rozhovor a vzájemný vliv. Skupina Pieni vauellus má již za sebou výstavy nejen ve Finsku, ale také v estonském Haapsalu a ruském Petrohradu, vždy s pozitivní odezvou kritiky. Každý člen skupiny tvoří rozličnými technikami i styly, které se vzájemně doplňují a vytvářejí harmonický celek. Od 28. 5. do 24. 6.

## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Praha 7, Poupětova 1, tel. 295 568 123, e-mail: info@dox.cz, www.dox.cz

> Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí.

> Otevřeno: so–po 10–18 h, út zavřeno, čt 11–21 h (kavárna do 22 h), st a pá 11–19 h.

> Vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč.



**Největší centrum současného umění v České republice.** Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

**Výstavy:** **Všechno je jinak.** Lukáš Rittstein a Barbora Šlapetová více než 15 let zachycují střety dvou světů – domorodé kultury a současné civilizace. Během výprav do oblasti západní Papuy a Papuy Nové Guiney spojili své osudy s domorodým kmenem Yali Mek a jejich sochy, malby a fotografie podávají obraz těchto posledních přírodních lidí. V letech 2012 a 2013 zprostředkovali umělci

setkání členů kmene s astronauty z NASA. Rozhovory o putování do vesmíru zachycuje nový dokument Jana Svěráka „Cestování dýmem“. Součástí výstavy je také videozáznam satelitního rozhovoru astronautů s kmenovými náčelníky. Do 8. 6.

**ART BRUT LIVE / Sbíрка abcd – Bruno Decharme. Fotografie – Mario Del Curto.** Výstava představí díla ze sbírky francouzského sběratele Bruna Decharma, která je jednou z nejrepresentativnějších kolekcí současného art brut na světě. Spolu s prezentací dokumentárních a portrétních snímků švýcarského fotografa Maria Del Curta výstava nabídne pohled do soukromých světů tvůrců současného „umění v syrovém stavu“. Do 17. 8. **Kultura a konflikt: IZOLYATSIA v exilu.** Kulturní centrum a nadace Izolyatsia v Doněcku bylo v červnu 2014 násilně obsazeno představiteli samozvané Doněcké lidové republiky. Většina uměleckých děl byla zničena, v prostorách centra vznikl sklad munice a vězení. Expozice v Centru DOX zahrnuje video-rohovory s agresory i civilisty drženými v centru po jeho obsazení a také karikatury umělce Serhii Zakharova, který byl sám kvůli své práci vězněn a vyslýchán. Od 11. 6. do 20. 7.

## GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Praha 9, Sokolovská 324/14, tel. 236 041 292, http://galerie9.cz

> Otevřeno: po–čt 10–19 h.

> Spojení: metro B – Vysočanská.



Stálá expozice v historické budově radnice:

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích**

**Výstavy:** **Skupina QUATTROM + 1.** Alena Hořejší, Jiří Mejstřík, Milan Mysliveček, Miroslav Kubový a Rudolf Mach. Do 4. 6. **Michael Pavlovský – hračky / Michaela P. Pfeffer – koláže.** Od 9. 6. do 25. 6.

**Polská fotografie a plastika.** Autoři z Čenstochové. Od 30. 6.

Program:

**Kreativní dílny pro všechny věkové kategorie.** Tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Rezervace není nutná. Vstup zdarma.

3. st. **Pletení z papírových proužků** – 17–19 h

10. st. **Výroba brože s peřičky** – 17–19 h

17. st. **Květiny z papíru** – 17–19 h

24. st. **Prázdninové deníčky** – 17–19 h

**Dámský klub:**

10. st. **Patchwork** – 19–21 h

## GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Praha 4 – Chodov, Zakouřilova 955/9, tel. 272 950 557, e-mail:  
galerie@cestykesvetlu.cz, www.cestykesvetlu.cz

> Galerie: otevřeno út-ne 14–19 h.



Stálá expozice:

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného, který působením hudby, měnícího se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé. Prodejní výstava děl českých umělců.

út a ne Vesmírná píseň – část II. – hudebně obrazová fantazie – 15 h

so a ne Putování vesmírem – část III. – hudebně poetická kompozice – 17 h

Večerní pořady v 2. patře galerie naleznete na [www.cestykesvetlu.cz](http://www.cestykesvetlu.cz).

## GALERIE eS

Praha 4, Nuselská 5, tel. 261 215 899, tel./fax 267 750 580,  
[www.esgalerie.cz](http://www.esgalerie.cz)

> Otevřeno: po-pá 10–18 h.

> Internetový prodej.



Prodejní expozice:

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců (Born, Demel, Fibichová, Hodonský, Mansfeldová, Oriáškoví, Slíva, Suchánek, Sukdolák ad.), keramická plastika (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samohelová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.).

## GALERIE HOLLAR

Praha 1, Smetanovo nábř. 6, tel. 224 235 243, e-mail: [hollar@hollar.cz](mailto:hollar@hollar.cz),  
[www.hollar.cz](http://www.hollar.cz)

> Otevřeno: denně mimo po 10–12 a 13–18 h.

> Výstava se koná za finanční podpory Magistrátu hlavního města Prahy a Klímeš Finance, s. r. o.

> Vstup zdarma.

# Hollar

Výstava: Michael Rittstein: Litografie. Michael Rittstein (\*1949), vedoucí ateliéru malby AVU v Praze, patří k nejvýznamnějším představitelům expresivní figurální malby. Dílo toho

malíře, grafika a ilustrátora je výtvarně i laické veřejnosti dobře známo, a to především díky nezaměnitelnému koloritu, výrazové nadsázce, tvarové deformace, sarkasmu a vtipu. Výstava v Galerii Hollar se zaměří na prezentaci jeho grafických prací, zejména litografie, kreseb a ilustrací. Kurátor: akad. mal. Michael Rittstein. Vernisáž 27. 5. 17 h. Od 28. 5. do 21. 6.



Michal Rittstein, Potřeba něhy

Doprovodný program:

13. so. Ukázka ručního tisku litografií Michaela Rittsteina – 19 h

Michal Rittstein bude osobně přítomen – 21-22 h

Více informací naleznete na [www.hollar.cz](http://www.hollar.cz).

## GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Praha 1, Betlémské nám. 5a, tel. 222 222 746, e-mail: [gjf@gjf.cz](mailto:gjf@gjf.cz),  
[www.gjf.cz](http://www.gjf.cz)

> Otevřeno: denně 10–19 h.



Výstava: PQ 2015 / Glastonbury: Země a legenda. Festival v Glastonbury, největší umělecký festival na světě odehrávající se v zelených polích idylického somersetského venkova, vytváří ohromnou infrastrukturu. Instalace připravená londýnským Victoria and Albert Museum reflektuje ideály a scénografii sdíleného prostoru a odkazuje na témata PQ 2015: Hudbu, Počasí a Politiku. Do 28. 6.

## GALERIE JOSIPA PLEČNIKA

Praha 3, nám. Jiřího z Poděbrad, kostel Nejsvětějšího Srdce Páně  
(vstup ze zadu kostela), [www.srdcepane.cz](http://www.srdcepane.cz), [www.artium-os.cz](http://www.artium-os.cz)

> Otevřeno: st–ne 15–18 h.  
> Vstup zdarma.



Výstava: Mahin Attarpour. Galerie Josipa Plečnika se nachází v prostorách unikátní podzemní krypty kostela Nejsvětějšího Srdce Páně. Součástí prostor je také intimní kaple s neopakovatelnou atmosférou. Íránská umělkyně Žijící v ČR Mahin Attarpour připravila pro tento prostor výstavu její textilní tvorby. Vytváří převážně abstraktní tapisérie, jejichž témata jsou vztahy mezi lidmi, ale i krajina. Díla se vyznačují dynamickými kompozicemi, barevnými akcenty, bezprostředností a často zaoblenými organickými tvary. Umělkyně vystavovala na mnoha místech Evropy i USA. Od 27. 5. do 28. 6.

Doprovodný program:

29. 5. NOC KOSTELŮ: Pásmo příběhů jednotlivých děl – 20 h  
16. 6. Pásmo příběhů jednotlivých děl. Komentář p. Petr Beneš – 19.30 h

## GALERIE KODL

Praha 1, Národní 7, tel. 251 512 728, 602 327 669, fax 251 512 726,  
e-mail: [galerie@galeriekodl.cz](mailto:galerie@galeriekodl.cz), [www.galeriekodl.cz](http://www.galeriekodl.cz)

> Otevřeno: po–pá 10–18 h.



Stálá prodejní expozice:

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

## GALERIE LA FEMME

Praha 1, Bilkova ul. 2 (naproti hotelu Intercontinental),  
tel. 224 812 656, 775 726 067, e-mail: [info@glf.cz](mailto:info@glf.cz), [www.glf.cz](http://www.glf.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h.



Výstavy: VOLÁNÍ DIVOČINY: Mona Lipi – keramická a bronzová plastika / Richard Augustin – obrazy, serigrafie / Vladimír Brunton – fotografie, stříbrná želatina. Do 31. 5. Geometrie v tvorbě Evy Mansfeldové a Lubomíra Přibyla. Lubomír Přibyl (\* 1937) je mezinárodně uznávaný grafik, který na výtvarné scéně působí od padesátých let, v roce 2006 obdržel cenu Vladimíra Budníka. Důsledně se věnuje výhradně černobílým monochromiím. V průběhu 60. let přišel postupným experimentováním se strukturálními

tisky s unikátní hlubotiskovou technikou provlékaného provazu zpevněného epoxidovým lepidlem. Eva Mansfeldová (\* 1950) vystudovala pražskou AVU u prof. Aloise Fišárka a dnes je nejvýraznější představitelkou české variace konkrétního umění a svým způsobem i op-artu. Její originální výtvarný projev je založen na vztazích mezi geometrickými tvary a barvou. Na této výstavě představí starší op-art kresby převážně z let devadesátých. Od 6. 6. do 25. 6.

## GALERIE LAZARSKÁ

Praha 1, Lazarská 7, tel. 222 523 739

> Otevřeno: po–pá 10–12 a 13–18 h.

> Nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století.



Výstavy: ČESKÁ TVORBA XX. STOLETÍ:

O. Janeček, F. Tichý, L. Jifincová, V. Beneš, O. Mizera a další. Do 31. 5.

O. Janeček, J. Trnka, F. Tichý, E. Filla, V. Beneš, J. Smetana a další. Od 1. 6. do 30. 6.

## GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Praha 1, Malostranské nám. 21, [www.malostranska-beseda.cz](http://www.malostranska-beseda.cz),  
tel. 720 995 771, e-mail: [rezervace@malazrybarnyvystava.cz](mailto:rezervace@malazrybarnyvystava.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h.



Výstava: Malá z rybárny. Prožijte příběh nového českého loutkového filmu „Malá z rybárny“ režiséra a výtvarníka Jana Baleje prostřednictvím netradiční interaktivní výstavy. Přijďte se dotknout filmových hvězd! Máte jedinečnou možnost nahlédnout do zákulisí vzniku filmu, který právě vstoupil do kin!



Více info na [www.malazrybarnyfilm.cz](http://www.malazrybarnyfilm.cz), [www.malazrybarnyvystava.cz](http://www.malazrybarnyvystava.cz).



## GALERIE MILLENNIUM

Praha 1, Tržiště 5, tel. 257 534 584-7,  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz, www.gallerymillennium.cz  
> Otevřeno: denně mimo po 12–18 h.



Výstavy: Milan Ressel: My a Vy. Do 31. 5.  
Shalom Tomas Neuman a jeho mezinárodní hosté –  
umělci. Vystavují: Shalom Tomas Neuman, Zhou Xiaou,  
Aviva Shemer, Marco Bertin, Peter Bill, Taisuke Morishita,  
Jongwang Lee, Phil Rostek. Od 2. 6. do 14. 6.



Sarah Bertrand Hamel – Tu es en chemise (V kočáři)

Shalom Tomas Neuman a jeho mezinárodní hosté –  
umělci. Vystavují: Shalom Tomas Neuman, Margalit  
Berriet, Orange, Dalila Chessa, Cosimo Frezzolini, Bing  
Lee, Artur Tajber, Rolf-Maria Krückels, Roni Ben-Ari,  
Sarah Bertrand Hamel. Od 16. 6. do 30. 6.

## GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Praha 1, Strahovské nádvoří 1/132, tel. 233 354 066,  
fax 233 354 075, e-mail: info@galeriemiro.cz, www.galeriemiro.cz,  
www.trebbia.eu  
> Otevřeno: denně 10–17 h.



Výstavy: Martin Šárovce (\*1977) – Obrazy. Do 31. 5.  
Mila Fůrstová (\*1975) – Coldplay and Beyond. Výběr  
z grafického díla. Od 16. 6. do 30. 8.

## GALERIE MODERNA

Praha 1, Masarykovo nábř. 24, tel. 222 520 252,  
e-mail: galeriemoderna@seznam.cz, mail@galeriemoderna.cz,  
www.galeriemoderna.cz, www.facebook.com/galeriemoderna  
> Otevřeno: denně 10–12 a 13–18 h.  
> Vstupné dobrovolné.

## GALERIE MODERNA

Výstavy: Václav Boštík: Vznikání. Výstava Václava Boštíka (1913–  
2005), jednoho z nejvýznamnějších českých autorů  
20. století představuje práce z let 1968–1998. Více jak  
40 prací obrazů, kreseb a grafických listů svoji chroma-  
tickou vibrací jednoduchých barevných ploch, vzájemně  
se prostupujících, navozuje představu prostoru a pohybu,  
čistota barvy a tvarů, střídání a racionální ztvárnění mají  
svůj protějšek v „nejčistších“ dílech přírody. Do 14. 6.  
Zdeněk Burian: Karel May. Výstava Zdeňka Buriana  
(1905–1981), jenž vytvořil základ určitého výrazu české  
ilustrace dvacátého století je úzce zaměřena na dílo  
spisovatele Karla Maye. Na 40 ilustrací z knih Karla  
Maye „Vinnou I. – V.“, „Old Surehand I. – II.“, „Černý  
moustang“, „Poklad ve Stříbrném jezeře“, „Petrolejový  
prunc“, „Na Rio de la Plata“ atd. nám umožní nostalgicky  
zavzpomínat na dobu Divokého západu. Od 18. 6.  
do 2. 8.

## GALERIE PRE

Praha 10, Na Hroudě 1492/4, Pražská energetika, a. s. – budova B,  
e-mail: galeriepre@gejzir.eu, info@gejzir.eu, www.gejzir.eu  
♿ Bezbariérový vstup.  
> Otevřeno: po–pá 12–18 h.  
> Vstup zdarma.

## galerie pre

Výstava: SETKÁNÍ. Výstava obrazů, grafik a skla českého ak. mal.  
Jiřího Kubelky (1960) a polské ak. mal. a ilustrátorky Anny  
Schumacher (1974). Jiří Kubelka se ve své tvorbě vě-  
nuje kresbě, malbě, grafice (leptu a suché jehle, litogra-  
fii), autorskému sklu (vitrážím a tavené plastice), designu.  
V roce 1980 ukončil studia SUPŠ sklářské v Železném  
Brodě a v roce 1987 VŠUP v Praze, atelier monumen-  
tální malby, od roku 1987 svobodné povolání. Pravidelně  
pořádá a účastní se plenérů a výstav. Uspořádal desítky  
autorských i společných výstav u nás i v zahraničí. Jeho  
díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách v Evropě,  
Asii a USA. Žije a pracuje ve Strakonících a Praze. Anna  
Schumacher se zabývá závěsným obrazem, koláží, tiskem  
a knižní a novinovou ilustrací. Studium na Jagellonské  
univerzitě – Fakultě dějin umění a Fakultě malby Aka-  
demie výtvarných umění v Krakově. Diplom v roce 2001.  
Od roku 2003 členka Asociace polských výtvarníků a de-  
signerů, a od roku 2012 v Nezávislé skupině umělců  
„POPATRZ“. Na svém kontě má mnoho ocenění ilustrací

dětských knih. V letech 2000–2014 měla 21 individuálních výstav maleb, účastní se řady skupinových výstav. Její obrazy a ilustrace lze nalézt v soukromých sbírkách v Polsku, na Slovensku, v České republice, Kanadě, USA a Velké Británii. Žije a pracuje v Zakopaném v Polsku. Do 26. 6.

## GALERIE RUDOLFINUM

Praha 1, Alšovo nábřeží 12, tel. 227 059 205, e-mail:

galerie@rudolfinum.org, www.galerierudolfinum.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: út–st a pá–ne 10–18 h, čt 10–20 h.

> Vstupné: základní 130 Kč, snížené 80 Kč.

GALERIE RUDOLFINUM



### VELKÁ GALERIE:

Roger Hiorns. Roger Hiorns (\* 1975 v Birminghamu) patří k výrazným představitelům mladé generace britské umělecké scény. V roce 2009 byl nominován na Turner Prize za silně emocionální instalaci *Seizure (Obsazení)*. Stěny londýnského bytu nechal pokryt krystaly modré skalice a vysloužil si tím označení „alchymista“. Těžištěm jeho aktuální pražské výstavy jsou nejen sochařské instalace kombinující průmyslové objekty s elementem ohně a pözováním nahých mladíků, ale kupříkladu i na prach rozdrncený vojenský letecký motor nebo oltář. Nová instalace *Beings (Bytosti)*, sestává z přibližně dvou set mutantů – objektů z plastových součástek starých automobilů, levitujících ve skupinách a zlověstně chrličích pěnu. Hiorns stále pracuje s emocemi návštěvníka, ideologická složka jeho prací, mapující odvrácené stránky pokroku a sebestřednosti západní civilizace, však postupně nabývá na důležitosti. Výklad jeho děl je silně ambivalentní a do popředí se dostává tematizace propasti mezi tím, co vidíme na povrchu, a co se o původu nebo pozadí vystavených děl dozvíme. Hiorns se z alchymisty stává enfant terrible z pohodlné společnosti. Jeho díla můžeme stejně tak odmítnout, protože jsou nám „nepohodlná“, jako milovat pro jejich neustálou touhu po pravdě. Od 28. 5. do 9. 8.



Roger Hiorns, Installation at De Hallen Haarlem. Foto: Gert Jan van Rooij

### MALÁ GALERIE:

Petr Veselý: *Anděl, stín*. Již v počátcích své tvorby se malíř Petr Veselý dobral minimalisticky úsporně formulovaného výrazu, který je schopný rezonovat jemně předivo niter-ných představ a pocitů. Obrazy vynikají maximální redukcí a eliminací všeho narativně zavádějícího na cestě k jádru, k jedinému výroku, k esenci skutečnosti transformované do opaku mnohosti skrze až elementární kusy reality. Neustálé pochybnosti, samo soustavné hledání, redukce obrazových prostředků, minimalizace vizuální složky obrazů, rezignace na barvu, zachycování slova v elementárním významu znaku, to vše je výrazem snahy proniknout nánosy nepotřebného a zavádějícího balastu k zářící perle. Podstatné je, že ji autor pouze tuší a není zcela přesvědčen o její existenci. Motívem jeho tvorby pak není jen rekonstrukce či archeologie zasutého, ale také samo hledání. Do 12. 7.



Petr Veselý, *Anděl, stín*, 2005–8

Doprovodný program k výstavám viz [www.galerierudolfinum.cz](http://www.galerierudolfinum.cz).

## GALERIE SCARABEUS

Praha 7 – Letná, Jana Zajíce 7 (200 m od stanice tram Sparta), tel. 233 383 745, 603 552 758, [www.galeriescarabeus.cz](http://www.galeriescarabeus.cz)

> Otevřeno: denně 11–18 h.

> Součástí výstavy je stálá expozice Muzea kávy Alchymista.



Výstavy: *Káva versus kávoviny v historii, artefaktech i reklamě*. Náhražky kávy – cikorka, žitná „obilka“, melta, ovocné a další bezkofeinové kávoviny. Do 30. 6.  
*Angelo Purgert: První republika – Kavárny*. Výstava fotografií. Od 21. 5. do 30. 6.

## GALERIE SMEČKY

Praha 1, Ve Smečkách 24, tel. 222 210 268, e-mail: galerie.smecky@ppas.cz, www.galeriesmecky.cz

> Otevřeno: út–so 11–18 h.

> Vstupné: 50 Kč, držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské, děti, studenti a senioři zdarma.



**Výstava:** Ladislav Novák / Alchymáže. Výstava představí díla Ladislava Nováka jak ze sbírky Pražské plynárenské, tak z archivu rodinného a sběratelského. Novák se představil jako básník a výtvarník v první polovině šedesátých let a z básnictví přenesl do výtvarna lyrismus, avšak v ironické a sofistikované formě. Svě obrazy nemaloval, ale lil barvy přímo z plechovky a nůžky a lepidlo byly důležitější než tužka a štětec. Ladislav Novák je autorem celé řady výtvarných postupů jako je alchymáz, muchláz, fumáz či dekoláž – jeho vášní byl experiment. Do 20. 6. Na výstavu vás zve Pražská plynárenská, a. s., která je zřizovatelem Galerie Smečky.



## GALERIE SUPŠ

**Galerie Vyšší odborné školy  
uměleckoprůmyslové a Střední  
uměleckoprůmyslové školy**

Praha 3, Žižkovo nám. 1, vchod do galerie na rohu ulic Křišťanova a Radhošská, tel. 222 728 255, e-mail: info@sups.cz, www.sups.cz

> Galerie představuje prostor, kde známí umělci a hosté, stejně jako vyučující naší školy a žáci představují svá umělecká díla.

> Vstup do galerie je možný pouze přes hlavní vchod do školy – Žižkovo nám. 1.

> Otevřeno: po–pá 9–15 h, není-li uvedeno jinak.

> Vstup zdarma.



**Výstavy:** Zapomenutý svět opuštěných míst. Výstava fotografií „URBEX“, fenomén doby v podání autorky Barbory F. Mnoho opuštěných míst po celém světě pomalu chá-

trá a zub času se na nich neúprosně podepisuje. Již před mnoha stoletími takové objekty přitahovaly pozornost lidí a v dnešní době má tato činnost i svůj název. Pod pojmem Urban Exploration, zkráceně URBEX, se skrývá průzkum nevyužívaných objektů, které vznikly lidskou činností, ať už se jedná o obytné domy, budovy pro veřejnost nebo industriální stavby. „Zanech pouze stopy, odnes pouze fotografie.“ je motto, kterým se řídí vyznavací této poněkud netradiční a často nebezpečné záliby. Právě fotografie jsou tím, co si z opuštěných budov odnáší Barbora F., aby nám mohla jednotlivé budovy představit. Na výstavě se objeví opuštěná místa nejen z České republiky, ale i z Polska, Německa, Francie či Belgie. Do 25. 6.



**Výstava maturitních prací.** Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a Střední uměleckoprůmyslová škola zve na tradiční výstavu závěrečných prací studentů všech výtvarných a uměleckořemeslných oborů. Pro veřejnost budou otevřeny všechny ateliéry, dílny i galerie. Otevřeno 9–18 h. Od 24. 6. do 26. 6.



**VÝSTAVA POŘÁDANÁ MIMO PROSTORY SUPŠ:**

**REGIONÁLNÍ MUZEUM V JÍLOVÉM U PRAHY**

> Otevřeno: denně mimo po 9–12 a 13–16 h.

**Výstava:** Ukázky prací studentů oboru Užitá malba. Do 4. 10.

## GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Praha 1 – Nové Město, Spálená 4, vchod: roh Lazarské a M. Rettigové, tel. 224 930 324

> Otevřeno: denně mimo po 12–18 h.



Výstavy: JUBILANTI MÁNESY 2015. ARCHITEKT: Petr Hruša. MALÍŘI: Ivan Exner, Boris Jirků, Boris Moravec. SOCHAŘI A SKLÁŘI: Petr Císařovský, Bohumil Eliáš ml., Václav Fiala. Do 29. 5.

Vrbčičany a S.V.U. Mánes. Od 4. 6. do 28. 6.

## GALERIE U ČÍNSKÉHO MALÍŘE

Praha 2 – Vinohrady, Rubešova 12, tel. 224 282 513, e-mail: ucinskemalire@gmail.com, jirvane@seznam.cz

> Otevřeno: po–pá 10.30–22 h, so 10.30–20 h.

> Vstup zdarma.

Vystavují se obrazy soudobého čínského umění, jež budou v různých časových intervalech obměňovány.

V galerijních prostorách lze pořádat i komornější kulturní akce (četbu poezie, přednášky o umění apod. s tematikou, jež se může vztahovat ke světové kultuře vůbec). Zájemci o takové počiny se mohou přihlásit.

Výstava: Hu Zhen Bin. V současné době jsou vystavena díla, jejichž autorem je Hu Zhen Bin, narozený v roce 1981 v Číně a žijící již přes deset let v Praze. Vyučen u svého nevlastního bratra Wanga v malířském umění, maluje tradiční rostlinné a zvířecí motivy, moderní abstrakce a lineární pojeté akty. Jeho tvorba je tak svorníkem asijských a evropských tradic. Některé z vystavených děl lze zakoupit.

## GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Praha 1, Národní 30, www.galerievaclavaspany.cz

> Otevřeno: denně 11–19 h.



Výstava: Jan Bačkovský: Obrazy. Výstava z aktuální tvorby současného českého autora věnujícího se velkoformátové olejové abstraktní malbě. Do 21. 6.



Báčkovský Jan, Seznam, 2015, 240 x 215 cm, olej na plátně

## GALERIE VIA ART

Praha 2, Resslova 6, tel./fax 224 916 650, e-mail: galerie.viaart@volny.cz, www.galerieviaart.com

> Otevřeno: po–čt 13–18 h, pá 13–17 h.

Výstava: František Hodonský: Abduh. Výstava se koná k životnímu jubileu sedmdesáti let autora. Od 2. 6. do 2. 7.

## GALERIE VLTAVÍN

Praha 2, Masarykovo nábr. 36, tel. 604 215 296, e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz, www.galerie-vltavin.cz

> Otevřeno: denně 10–12 a 13–18 h.

> Vstupné dobrovolné.



Výstava: Otto Placht: RAO. Cykly maleb a serigrafických tisků pocházejících z let 2014 a 2015 autor shrnul pod název RAO, tedy pod prvek, který se objevuje v každém z prezentovaných děl. Od 3. 6. do 30. 6.



## GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Praha 1, Betlémská 10, tel. 222 221 561, 222 222 079, www.ztichlaklika.cz

> Otevřeno: po–pá 13–19 h (mimo svátky).



Expozice: Stálá prodejní expozice grafik, kreseb a obrazů.

Výstava: Elsi Spitmann – drobné práce z 50. let. Do 17. 6.

## GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, Praha 1, tel. 222 313 849, e-mail: info@goap.cz, www.galleryofartprague.cz

- > Stálá expozice.
- > Otevřeno: denně 10–20 h.
- > Gallery shop.



Výstavy: Salvador Dalí – grafiky, plastiky

Andy Warhol – I'm OK

Saudek & Saudek 80. Retrospektivní výstava k 80. narozeninám Jana a Káji Saudkových. Výběr z celoživotního díla Jana Saudka. Téměř 100 fotografií mapující tvorbu z ateliéru Jana Saudka. Součástí expozice je i replika slavného okna a artefakty známé z fotografií Jana Saudka, například pomalovaná židle a paraván. Průřez celoživotní tvorbou Káji Saudka. Na výstavě budou k vidění kresby a fragmenty komiksů od 50. let minulého století. V jedné části galerie je vybudována replika ateliéru Káji Saudka a k vidění jsou i ukázky z filmové tvorby. Do 30. 1. 2016.



## JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Praha 1, Jeruzalémská 7

- > Otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 11–17 h.
- > Vstupné (zahrnuje také prohlídku synagogy): dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma. Pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den).
- > Více informací viz rubrika Památky.



### STÁLÉ VÝSTAVY:

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek. Výstava představuje dosud neznámou poválečnou historii Židovské obce

v Praze a za pomoci unikátních fotografií, dokumentů a dokumentárních filmů zachycuje klíčové okamžiky její existence od konce druhé světové války až do současnosti. Výstava je realizována Židovskou obcí Praha, za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy a Nadace Židovské obce v Praze.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989.** Výstava seznámí návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze, od restaurování historických náhrobků a rekonstrukcí hrobnických domů a mármě až po kompletní rekonstrukce synagog. Výstava vznikla za finanční podpory Magistrátu hl. města Prahy, Ministerstva kultury České republiky, Nadace Židovské obce v Praze a Wittmann Tours.

### VÝSTAVY ŽIDOVSKÉ OBCE:

David Kummermann: Izrael. Fotografie. Do 21. 6.

Jaroslav Fišer: Židovské památky a volná tvorba. Fotografie. Od 25. 6.

## LEICA GALLERY PRAGUE

Praha 1, Školská 28, tel. 222 211 567, e-mail: lgp@lgp.cz, www.lgp.cz, Facebook: Leica Gallery

> Otevřeno: po–pá 10–21 h, so+ne 14–20 h.



## GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, výtvarné dílny pro děti a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

Výstavy: **Foto Oko.** Sestry narozené roku 1919 Staša a Rudolfa Jiřilovským vystavují pod současnými jmény Staša Fleischmanová a Olga Housková. Od roku 1938, kdy založily ateliér pojmenovaný Fotografie OKO, se někdejší žačky Jaromíra Funkeho na Státní grafické škole v Praze řadí k předním osobnostem české kultury. Jejich prvním zákazníkem se stal spisovatel Karel Čapek. Studio v mansardě Topičova domu na dnešní Národní třídě v centru metropole mělo úspěch nejenom v portrétním, nýbrž zejména v dětském žánru. Společně ohlednutí připomíná jedinečné dokumenty, rozdílné poválečné osudy obou autorek, volnou tvorbu i zakázky. Olga fotografovala inscenace Vinohradského divadla, Staša vytvářela v Paříži koláže a její stuhující a bohatě ilustrované paměti nedávno publikovalo nakladatelství Torst pod titulem Vrstvami. Do 14. 6.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

**Amy Arbus: On the Street 1980–1990.** Výstava představuje černobílé snímky světoznámé fotografky Amy Arbus. Mezi lety 1980 a 1990 uveřejnila newyorské noviny Voice v sekci „On the Street“ přes pět set autorčinných módních portrétů, které jsou současně dokumentem atmosféry a umělecké scény v newyorské čtvrti Village. Od 19. 6. do 6. 9.



Doprovodný program:

25. čt. Výtvarná dílna pro děti a mládež pod vedením odborné lektorky. Vstup zdarma – 10–17 h

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

## NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Praha 1, Klementinum 190, tel. 221 663 111, [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz),  
[www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)



### VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ:

> Otevřeno: po–so 9–19 h.

**Karel Vodák.** Retrospektivní výstava představuje přehled umělcovy tvorby v oblasti užité grafiky, ať již jde o knižní ilustrace, filmové plakáty nebo drobné filatelistické grafiky. Navrhoval známky pro EXPO 67 v Montrealu i pro EXPO 70 v Ósace, z nichž známka s motivem hory Fudži byla vyhodnocena mezinárodní porotou jako nejlepší známka Světové výstavy. Od 28. 5. do 18. 7.

### GALERIE KLEMENTINUM:

**Mariánské náměstí 190/5, vchod B2**

> Otevřeno: denně mimo po 10.30–18 h.

> Vstupné: dospělí 50 Kč; senioři, studenti 40 Kč; skupina 10 a více osob 40 Kč/osobu; děti 6–15 let 20 Kč, děti do 6 let zdarma. Více informací na [www.nkp.cz](http://www.nkp.cz).

**Jan Hus. Problém přijmout svobodu.** U příležitosti 600. výročí upálení Jana Husa, pořádá Národní knihovna ČR výstavu, která čerpá z fondů Oddělení rukopisů a starých tisků. Jejím cílem je poukázat na místo a význam výrazné osobnosti reformního hnutí v rámci českých středověkých dějin. Do 28. 6.

## NIKON PHOTO GALLERY

Praha 1, Újezd 19, tel. 257 317 277, [info@nikonphotogallery.cz](mailto:info@nikonphotogallery.cz),  
[www.nikonphotogallery.cz](http://www.nikonphotogallery.cz)

> Otevřeno: denně mimo po 12–19 h.

> Vstup zdarma.

## NIKON PHOTO GALLERY

**Výstavy: Svět, který měl zmizet.** Výstava fotografií Vladimíra Železného, které téměř nikdo nemůže pořídit. Snímky pečlivě zakonzervovaného světa chasidů. Do 31. 5.

**Lausitz jedenácti.** 11 fotografií, 11 pohledů na měnící se krajinu – Lausitz. V letech 2000–2010 ve východoněmecké Lužici působila Mezinárodní stavební výstavba (IBA), která měla změny v krajině pozitivně podpořit. Na podzim roku 2012, IBA pozvala jedenáct známých fotografů z Francie, Itálie, České republiky, Polska, Německa a Slovenska aby zachytili, co se zde událo. Všichni vložili

do obrazů své osobní fotografické vyznání k této fascinující oblasti. Fotografie vystavují: Ester Havlová, Marek Maruszak, Pier Valet, Roberta Valerio, Anton Sládek, Jürgen Matschie, Norbert Kaltwaßer, Thomas Kläber, Peter Thieme, Jochen Ehmke a Uwe Jacobshagen.



## NOVÁ SÍŇ

Praha 1, Vrššílská 3, tel. 604 870 607, e-mail: [info@novasin.org](mailto:info@novasin.org),  
[www.novasin.org](http://www.novasin.org)

> Otevřeno: denně mimo po 11–18 h, není-li uvedeno jinak.



**Výstavy: František Vobecký (1902–1991): Obrazy 1926–1966.** Do 30. 5. Dne 31. 5. proběhne aukce vystavených obrazů – 16 h

**Prague Auctions.** Předaukční výstava výtvarného umění. Otevřeno: denně 10–19 h. Od 2. 6. do 6. 6.

**Aukce:**

7. ne. **Aukce vystavených výtvarných děl.** Výtvarné umění – 13.30 h, fotografie – 16 h

### PRAŽSKÉ QUADRIENNALE 2015:

Pražské Quadriennale scénografie a divadelního prostoru opět po 4 letech zaplaví centrum Prahy. 11 dní, 64 národních expozic, přes 500 živých akcí na více než 100 lokacích a 50 000 návštěvníků – to vše slibuje 13. ročník této mezinárodní přehlídky, která se odehrává již od roku 1967. Vedle expozic zemí a regionů, výstavy performativní architektury, studentské sekce a programu pro rodiny „PQ dětem“ nabídne akce bohatý program v podobě živých akcí ve veřejném prostoru, přednášek a workshopů.

**Výstava: Předměty.** V galerii Nová síň se v rámci Pražského Quadriennale představí jedna z připravovaných experimentálních výstav s názvem Předměty. Výstava zachycuje soubory předmětů a rekvizit, které si svým životem nesou silný osobní příběh, či příběh spojený s divadlem nebo veřejnou performancí. Kurátor výstavy Tomáš Svoboda se zajímá o příběhy ukryté za nimi, ty příběhy, které jsou na první pohled neviditelné. Kromě prohlídky samotných předmětů shromážděných doslova z celého světa napříč

kulturami je možné na výstavě v krátkosti vyslechnout i všechny příběhy lidského bytí s nimi spojené. Otevřeno: denně 10–19 h, pátek 10–23 h. Od 18. 6. do 28. 6.



Více informací naleznete na [www.pq.cz](http://www.pq.cz).

## OBECNÍ DŮM

Praha 1, nám. Republiky 5, tel. 222 002 101, e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz), [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

> Výstava otevřena denně 10–19 h.

> Další program viz rubrika Kulturní domy.



### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

**Blanka Matragi.** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. Výstava prodloužena do 31. 12. 2017.

Vstupné: plné 260 Kč, snížené 155 Kč (studenti do 26 let a senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 18 let), skupinové (min. 10 žáků ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč/osobu; držitelé Opencard 235 Kč. AMG, pedagogický doprovod, děti do 10 let v doprovodu rodičů 1 Kč, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií).

### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA:

**Secese – Vítězný umění 1900.** Expozice v pražském Obecním domě představí výběr špičkových děl české a evropské secese ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Jejím cílem je ukázat užité secesní umění jako součást převratného modernizačního a emancipačního úsilí závěru 19. století, jako reformní umělecký proud, usilující o „zmnožení a stupňování života“. Do 31. 12. 2015.

Vstupné: plné 150 Kč, snížené 80 Kč (studenti do 26 let při samostatné prohlídce, po předložení průkazu, senioři nad 65 let), junior 40 Kč (dětí 6–15 let při samostatné

prohlídce), rodinné 250 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 15 let, za dítě do 18 let se příplácí 20 Kč); 10% sleva z plného vstupného: skupiny nad 15 osob, držitelé Opencard; zdarma: pedagogický doprovod, držitelé členských legitimací AMG (Asociace muzeí a galerií), držitelé ICOM (Mezinárodní organizace muzeí), ZTP a ZTP/T a doprovod, děti do 6 let; školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 30 Kč (za osobu při min. počtu 10 členů, 1 pedagogický doprovod zdarma, platí i pro žáky a studenty výtvarných škol), zvýhodněné: 10 Kč (pro novináře, členy UHS a pracovníky NPÚ).

## STAROMĚŠTSKÁ RADNICE – KŘÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Praha 1, Staroměstské nám. 1

Výstavy: **Pavel Mára.** Retrospektivní výstava velkoformátových fotografií. Otevřeno: po 11–18 h, út–ne 10–18 h. Vstupné: 50 Kč. Výstava prodloužena do 7. 6.



**Praha fotografická.** Současná podoba metropole na vítězných a vybraných fotografiích 19. ročníku soutěže Cena Praha fotografická. Doplněno výstavou nevidomých sochařů. Otevřeno: denně 11–19 h. Vstupné: základní 90 Kč, snížené 40 Kč. Od 10. 6. do 8. 7.

Jiří Durdík, Karneval



## SYNAGOGA NA PALMOVCE

Praha 8, Ludmilina 601/4

> Otevřeno: po–so 13–19 h.

> Spojení: metro B – Palmovka.

> Sdružení Serpens, Praha 8, Ronkova 4, tel. 603 818 947, e-mail: serpens@seznam.cz, www.sdruzeniserpens.cz.

### JUBILEJNÍ 20. SEZÓNA SDRUŽENÍ SERPENS V SYNAGOZE NA PALMOVCE.

Výstava: **Václav Špale: Tíže.** Objekty z olova a jiných kovů. Olověný plech je pro autora nejen snadno tvarovatelným materiálem, ale svou vahou a nebezpečností, formami využití, stálostí a blízkostí ke zlatu, především dostatečně inspirující látkou. Postupně doplňovaná řada objektů, ve kterých je olovo kombinováno s dalšími kovy, je na výstavě představena jako ucelená kolekce. Do 6. 6.

**20 zataček Sdružení SERPENS.** Fotografie, dokumenty, loutky, rekvizity, součásti scénografií a další seriózní i kuriózní artefakty jsou součástí instalace dokumentující dvacet sezon působení sdružení v libeňské Synagoze na Palmovce i mimo ni. Vernisáž 9. 6. v 18 h. V rámci vernisáže vystoupí skupina Pláče kočka s písněmi a hudbou z inscenací Sdružení SERPENS – Archa, Hlína, Strašidlo z T. Od 10. 6. do 30. 6.

Doprovodný program:

10. st. **S Hrabalem na cestách.** Hrabaliáda – živé multimediální představení. Hrabal v pohybu – neznámé a málo známé dokumentární filmové záběry Bohumila Hrabala – spisovatele v hluché samotě. Putování s projektem Via Hrabal, který Sdružení SERPENS připravilo ke 100. výročí narození autora po evropských i mimoevropských metropolitích – Paříž, Amsterdam, Mnichov, Varšava, Budapešť, Stockholm, Benátky, Peking, Salzburg, Krakov a další – 20 h
15. po. **Staré filmy a nová hudba: Beňa Krik (1926).** Němý film podle scénáře Isaaka Babela natočil režisér Vladimír Vlner v Oděských filmových studiích. Současný hudební a zvukový doprovod k filmu vytvořil Jan Grunt, který se zpracováním hudební složky k ruským (sovětským) filmům nemě éry s židovskou tematikou soustavně zabývá – 20 h
16. út. **2P – Pocta Prostoru.** Divadelní kompozice z textů Bohumila Hrabala a dalších autorů. Prostřednictvím slova, hudby, pohybu a výtvarných objektů budou z paměti místa evokovány dávne i nedávne příběhy. Režie Ivo Krobot, pohybová spolupráce David Strnad, hudba Zdeněk Kluka, bronzové instalace Pavel Hřebíček. Účinkují: Jan Kolařík, Kateřina Vaničková, Martina Krátká a další – 19 h
17. st. **For a Northern Reader.** Hudební zpracování básní W. G. Sebald v anglickém překladu ze sbírky „Across the Land and the Water“. Osamělý chodec W. G. Sebald je znám především díky své žánrově nezařaditelné próze „Saturnový prstence“ a „Austerlitz“. Účinkují: Jiří Durman – altsaxofon, basklarinet, Rod Grover – recitace, Alexandr Krestovský – klasická kytara, recitace – 20 h

18. čt. **Flétny na prázdninách / Syringa letní.** Koncert komorního flétnového souboru Syringa. Hrají: Jitka Matysová, Debora Rumlová, Marie Špalová, Martina Válková, Helena Vepřeková a Pavel Matys. Komorní flétnový soubor Syringa představí pestrý výběr skladeb ze svého repertoáru tématicky zaměřený na nadcházející léto a prázdniny. Očtnete se na Korsice, v Indii, na krásném modrém Dunaji, ale můžete se těšit i na Tanec komárů a slavný Svit luny – 19 h

## ŠKOLSKÁ 28 – KOMUNIKAČNÍ PROSTOR

Praha 1, Školská 28, tel. 296 325 066, 731 150 179, e-mail: skolska28@skolska28.cz, www.skolska28.cz

> Otevřeno: út 13–19 h, st–pá 13–18 h.



- Výstava: **A State of Stability: Gert Aertsen a David De Byuser.** Instalace belgických intermedieálních umělců Gerta Aertse a Davida De Byusera je pokračováním dlouhodobého uměleckého výzkumného projektu vnímání času městského prostředí a zaznamenávání cyklických událostí v dynamickém kontrastu světla, zvuku a pohybu. V galerii David De Byuser představí dvě zvukové instalace: „Fetish“ – postmoderní totem, generující zvuk v závislosti na intenzitě světla, a bio elektronický syntetizér „Fungus-Box“, který hraje dle růstu plísňových kultur. Gert Aertsen v průběhu minulého roku zkoumal proud vzduchu (tlak větru) v prostředí výškové úřednické budovy Overtoon v Bruselu. Zkonstruoval speciální nástroje, které skrze ventilační systém zachycují tuto větrnou energii a převádí ji na imitovaný lidský hlas. Systém tohoto hlasového ústrojí je na míru adjustován do prostorové situace galerie Školská 28. Instalace je prototypem v neustále se proměňující formě a je zároveň výzvou pro veřejnou diskusi a další kolaborativní vývoj. Od 5. 6. do 25. 6.

Doprovodný program:

1. po. **Cluster Ensemble plays Philip Glass (Similar Motion).** Koncert – 19.30 h
10. st. **Fluxus je luxus.** Dílna s Darinou Alster – 17 h
15. po. **Bertrand Gauguet, Patric Cane.** Koncert – 19.30 h
17. st. **Eric Leonardson, Brane Zorman.** Koncert. Součást symposia „Za rohem“ o zvukové ekologii – 19.30
19. pá. **Dani Burrows: Exchanging Food and Ideas.** Prezentace ředitelky pro strategii Delfina Foundation v Londýně, zaměřená na význam mezinárodní výměny pro uměleckou a kurátorskou praxi – 19 h
25. čt. **Jonáš Strouhal.** Autorská video-prezentace – 19.30  
Připravujeme na červenec:
7. – 9. 7. **Pražští indiáni** – prázdninová dílna pro děti 7–12 let

## VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz, www.villapelle.cz

> Spojení: nedaleko od metra A – Hradčanská.

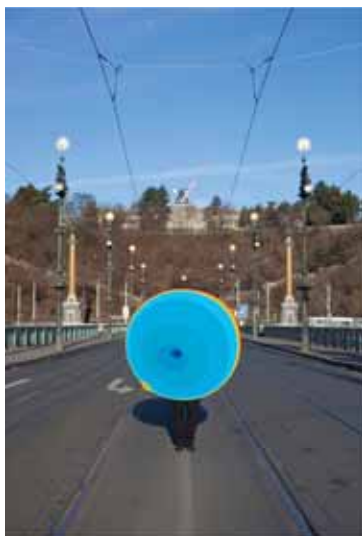
> Otevřeno: út–ne 10–18 h.

> Vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč, doprovodný program – 60 Kč.



Villa Pellé je multifunkční prostor, ve kterém se pořádají výstavy moderního a současného umění, koncerty, divadelní představení, nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

**Výstava: MĚSTOSVĚT. Město a jeho svět v ilustraci pro děti.** Město jako prostor pro primární dětské zážitky je tématem tvorby řady ilustrátorů dětské literatury napříč generacemi. Vytvářejí vlastní imaginární struktury, celky prorůstající v městosvěty. Vystavující umělci: Jindra Čapek, Lucie Dvořáková, Renáta Fučíková, Nanako Ishida, Jindřich Kovařík, Michaela Kukovicová, Eva Maceková, Petr Nikl, Petr Šis, Alžběta Skálová, Eva Sýkorová–Pekárková, Miroslav Šašek, Eva Šedivá, Dagmar Urbánková, Alžběta Zemanová. Přehlídka prací šestnácti významných tvůrců doprovázená řadou zajímavých programů a výtvarných soutěží. Zúčastněte se výtvarné soutěže O nejkrásnější obálku knihy! Kurátorka: Daniela Kramerová. Do 19. 6.



Doprovodný program:

3. st. **Jak se vaří knížka.** Zábavné seznámení s chodem nakladatelství. Šéfkuchař: nakladatelství Albatros. Hlavní host: Malý pražský chodec – 10 h

10. st. **Stále divní?** Povídání s Petrem Niklem o knize Divníáci z Njújorku – 17 h
11. čt. **Příběhy tisíce a jedné noci.** Křest knihy Eduarda Petišky s ilustracemi Jindry Čapka. Vystoupení kytarového dua Čapek – Interholz – 17 h
13. so. **Pražská muzejní noc** – 19–01 h
16. út. **Babička a dědeček čtou ve výstavě** – 9.30 h
19. pá. **Konec Městosvěta.** Dernisáž a vyhlášení vítězů soutěže O nejkrásnější obálku knihy – 18 h

**Výstava: Věroslav Bergr.** Výstava abstraktních obrazů malíře a sochaře Věroslava Bergra, které jsou přímo inspirovány hudbou Gustava Mahlera. Na vernisáži bude uvedena premiéra stejnojmenného dokumentárního filmu věnovaná tomuto dnes již skoro devadesátiletému umělci. Malá galerie, Villa Pellé. Vernisáž 1. 6. v 18 h. Od 2. 6. do 14. 6. **Jan Kaláb** – Extra. Nejnovější obrazy Jana Kalába inspirované nejen jeho nedávným pobytem v New Yorku. Plátna netradičních formátů, hýřivé i pastelové barevnosti, vytvořená přímo pro prostor galerie. Galerie Villa Pellé. Od 26. 6. do 6. 9.

Více informací na [www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)

### FESTIVAL:

15. po. **Fresh senior festival.** Třetí ročník úspěšného festivalu nejen pro seniory. Hudba, tanec, divadlo, poradny, tvůrčí dílny, přednášky, zábava... Těší se na Vás Petra Janů, swingový orchestr Ježkovy stopy, Václav Koubek a další. Vstup zdarma!  
Více na [www.festival.freshsenior.cz](http://www.festival.freshsenior.cz).  
Villa Pellé – 11–21 h

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

Praha 1, U Staré školy 1, 3, tel. 222 749 211, fax 222 749 300, e-mail: office@jewishmuseum.cz, [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)



### GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

Praha 1, U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy)

> Otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9–18 h.

> Vstupné: základní 40 Kč, děti do 6 let zdarma, děti 6–15 let a studenti 20 Kč.

**Výstava: Zmařené naděje.** Poválečné Československo jako křížovatka židovských osudů. Porážka hitlerovského Německa a konec druhé světové války v Evropě znamenaly i konec genocidy osob, které byly na základě zákonů platných na územích ovládaných nacistickým Německem či jeho spojenci označeny za židy či tzv. židovské míšence. Přezívaní z českých zemí se postupně vraceli domů a začínali nový život. Nový výstava představí málo známé aspekty historie českých zemí po druhé světové válce, spojené s návratem přeživších z koncentračních táborů a tranzitem desítek tisíc židovských uprchlíků přes naše území. Tematicky tak navazuje na předchozí výstavu „Orient v Čechách? Židovští uprchlíci za první světové války“, uvádějící 20. století jako éru uprchlíků. Do 23. 8.

Doprovodný program:

31. 5. a 28. 6.

Komentovaná prohlídka – autor výstavy, filmový dokumentarista Martin Šmok. Vstupné 40 Kč – 17 h



## VÝSTAVA POŘÁDANÁ MIMO PROSTORY ŽIDOVSKÉHO MUZEJA:

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY  
– DŮM FOTOGRAFIE

Praha 1, Revoluční 5

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h, čt 10–20 h.

Výstava: **Osvětimské album.** Výstava prezentující všech téměř 200 fotografií z tzv. Osvětimského alba (resp. jeho kopie), unikátního dokumentu z roku 1944, zachycujícího systematickou likvidaci evropských Židů. Ačkoliv jsou na fotografiích zachyceni převážně občané předválečného Československa z Podkarpatské Rusi, nebyl doposud v České republice tento soubor fotografií vystaven. Výstava se uskuteční v Domě fotografie (specializované galerii zaměřené především na fotografii), který je součástí Galerie hlavního města Prahy. Tento nově zrekonstruovaný dvoupatrový výstavní prostor v centru Prahy, v domě navrženém slavným architektem Friedrichem Lehmannem, postaveném v roce 1937, je ideálním místem pro výstavu tohoto typu. Židovské muzeum v Praze je partnerem výstavy, pro kterou poskytlo nové tisky z negativů pořízených v roce 1947. Muzeum se zároveň finančně podílí na realizaci výstavy. Do 20. 9.

Květnový doprovodný program:

28. 5. **Komentovaná prohlídka výstavy** – kurátor Martin Jelinek z Židovského muzea v Praze – 18 h

### ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU ŽMP

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 325 172, e-mail: education@jewishmuseum.cz, www.jewishmuseum.cz

> Otevřeno: po–čt 12–16 h, pá 10–12 h, během večerních pořadů a po domůlvě.

> Vstup zdarma.

Výstava: **Mazal Tov!** Výstava fotografií Jindřicha Buxbauma. Do 25. 6.

## MIMOPRAŽSKÁ GALERIE

### MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Benešov, Malé nám. 1, tel. 317 729 113,  
e-mail: recepcce@muzeum-umeni-benesov.cz,  
www.muzeum-umeni-benesov.cz

> Otevřeno: út–pá 10–13 a 14–17 h, so+ne 10–12 a 13–16 h, není-li uvedeno jinak.

> Otevírací hodiny studovny mediátéky: út–pá 10–13 a 14–17 h s výjimkou dnů instalace, o prázdninách otevírací dny omezeny.

> Institut informačního designu: www.institut-informacniho-designu.cz.  
Výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin.

### MALÉ STÁLÉ EXPOZICE:

Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století

Česká malba dnes

Kresba a grafika osobností českého umění 20. století

Miloslav Chlupáč a současná česká plastika

Šetlίκův okruh

Design 20. století

Český grafický design

Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie

Vizuální gramotnost

Tradice piaristické vzdělanosti a kultury

František Ferdinand Rakouský d'Este / Posázavský pacifik a předměstská dráha Praha – Benešov

### VÝSTAVY:

... a kreslil světle. Komorní výstava připomene výrazného benešovského fotografa Zdeňka Mrkvičku, který zemřel v prosinci minulého roku. Výstava je instalována v rámci expozice Bauhaus a je malým úvodem k připravované souborné výstavě o výtvarné tvorbě rodiny Mrkvičkových, do které patřily známé osobnosti, mezi nimiž vynikal český malíř, ilustrátor, karikaturista, výtvarný kritik Otakar Mrkvička. Do 15. 6.

**Bauhaus dnes.** Učitelé i absolventi slavné německé školy Bauhaus podnikli mnohé výrobce k produkci designově kvalitních užitkových předmětů. Celou řadu z nich mají tyto firmy dodnes ve své obchodní nabídce. Komorní výstava připravená v rámci festivalu Designblok'14 tuto současnou produkci komplexně mapuje, aby poukázala na životaschopnost funkčního střídavého stylu dvacátých a třicátých let. Prezentován je nábytek z kovových ohýbaných trubek značek Thonet (Německo) a Knoll (USA), svítidla Tecnolumen (Německo) a Fritz Hansen (Dánsko), kovové prvky stolování Alessi (Itálie) a Tecnolumen, sklo Jena Glass (Německo) a hračky Naef, které budou do instalace doplněny v průběhu listopadu (Švýcarsko). Do 15. 6.

**Posázaví v historické fotografii.** Přenesme se na fotografiích do Posázaví před 100 až 130 lety! Na snímcích slavných pražských fotografů Jindřicha Eckerta a Josefa Fiedlera, kolínského Františka Krátkého a několika fotoamatérů, spatříme svět, který byl jiný, ale půvab a kouzlo Posázaví zůstalo. Kurátorem výstavy je majitel fotografické sbírky a historik fotografie Pavel Scheufler. Od 19. 6. do 30. 8.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY:

Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska. Odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel. 724 034 713. Vstup volný.



## PIARISTICKÁ KOLEJ

---

Benešov, Masarykovo nám. 1

> Otevřeno: po–pá 8–16 h.

Výstava: Architekt Otakar Novotný (1880–1959). Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury. První poschodí vpravo.

## MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ

---

Benešov, Malé nám. 5

> Otevřeno: po–pá 8–18 h.

Výstava: **Mluvte prosím! Chceme to slyšet!** Výstava připravená k 70. výročí ukončení 2. světové války a osvobození Československa spojeneckými armádami vznikla na základě projektu, který spojil Český svaz bojovníků za svobodu a benešovské střední i základní školy. Výstup, který vznikl z tohoto bezprostředního kontaktu, je prezentován na výstavě, kterou připravilo Muzeum umění a designu. Do 14. 6.





## Zábavný víkend pro děti i celé rodiny „VITA CAROLI“

Během procházky Hradem vás čeká šest zajímavých úkolů s náměty z vlastního životopisu Karla IV. Po jejich splnění dostanete v cíli odměnu, pro všechny je zde otevřena výtvarná dílna, zájemci si mohou vyzkoušet středověkou zbroj, čeká na vás i předvádění dobových řemesel.

**Start a cíl:** severní palácový dvorec

Starého královského paláce

**20. a 21. června 2015**

**vždy 10–17 h**

[www.kulturannahrade.cz](http://www.kulturannahrade.cz)

[www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz)



Správa  
Pražského  
hradu

**Soutěže pro malé čtenáře:**

**1) Jak zní celý název katedrály sv. Víta?**

- a) katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha
- b) katedrála sv. Víta, Václava a sv. Jana Nepomuckého
- c) katedrála sv. Víta, Václava a Prokopa

**2) Kolik nádvoří najdete na Pražském hradě?**

- a) 2
- b) 3
- c) 4

**3) Jak se jmenoval kníže, který založil Pražský hrad kolem r. 800?**

- a) Sv. Václav
- b) Bořivoj
- c) Boleslav I.



Své odpovědi nám pošlete do 15. června z [www.kamposesku.cz](http://www.kamposesku.cz) (Soutěže) nebo na adresu redakce. Deset vylosovaných výherců získá balíček tří výher: samolepku České korunovační klenoty, minci Zapřažená krása a tužku s kamínkem.

# pražský hrad

## PRAŽSKÝ HRAD

Praha 1, [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz), [www.kulturannahrade.cz](http://www.kulturannahrade.cz)

♿ Většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup.

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

### INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU:

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč, otevřeno denně 9–17 h.

### PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY:

tel. 224 373 208, 224 373 584, po–so 9–15.30 h, e-mail: info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

### NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ:

**Hradní areál:** v letní turistické sezoně (1. 4. – 31. 10.) otevřen 5–24 h.

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, Bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác – 9–17 h. Katedrála sv. Víta 9–17 h (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12 h, poslední vstup vždy v 15.40 h). Velká jižní věž katedrály 10–18 h, Expozice Svatovítského pokladu 10–18 h.

**Zahrady Pražského hradu:** otevřeny: červen a červenec 10–21 h, srpen 10–20 h, září 10–19 h, říjen 10–18 h, zahrada Na Baště 5–24 h.

### CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU:

> Ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva\*/rodinné vstupné.

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 300/150/600 Kč

Prašná věž: 70/40/140 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

### \* SLEVOU VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

### VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + C – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

### VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátet. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu a v Obrazárně Pražského hradu a Mihulce. Cena 50 Kč.

### VÝSTAVY:

#### Tereziánské křídlo Starého královského paláce

> Otevřeno denně 10–18 h.

**Výstava: Země znovuzrozená.** Pustiny hald a výsypek byly společensky přijatelným synonymem hornické krajiny. A přes to, že jsou již desítky let všechna těžbou uvolňovaná území postupně úspěšně rekultivována, tímto stigmatem je průmyslová oblast Mostecka poznamenána v očích široké veřejnosti dodnes. Obnoveny byly již desetitisíce hektarů nové krajiny. Těžební společnosti za sebou díky rekultivaci zanechávají zelenou stopu v podobě nových lesů, parků vodních ploch, polí, sadů, rekreačních i sportovních příměstských areálů a dokonce i vinic. Autor rozsáhlého výstavního souboru téměř tří stovek velkoformátových fotoobrazů „Země znovuzrozená“ je nestorem světově známé České rekultivační školy. Šedesát let nejen rekultivuje. Celý průběh těchto proměn v českém Podkrušnohoří soustavně i jako fotograf dokumentuje. Vznikl tak světově unikátní soubor, který byl od roku 1995 již čtyřicetkrát doma i za hranicemi úspěšně vystavován. Do 28. 6. 2015

#### Čísařská konírna na Pražském hradě

> Otevřeno denně 10–18 h.

**Výstava: Velká Morava a počátky křesťanství.** V rámci výstavy se představí na 2000 nejceněnějších pokladů Velké Moravy pocházejících z archeologických výzkumů v České republice, Slovenska, Polska a Rakouska. Exponáty, z nichž mnohé jsou kulturní památky nevyčíslitelné hodnoty a jsou vystaveny vůbec poprvé, na výstavu zapůjčilo

na 35 institucí. Většinu tvoří drahocenné šperky, a to zejména z nejvýznamnějších velkomoravských center – Mikulčic, Staroměstsko–uherskohradištské aglomerace, Břeclavi–Pohanska, Olomouce nebo Bojně. Výstava ale prezentuje i vzdálenější nálezy velkomoravského charakteru (hradiště Chotěbuz–Podobora nebo nálezy z knížecích hrobů ze Staré Kouřimi), jež dokládají význam a dopad Velké Moravy i v širším středoevropském kontextu. Pozornost si zaslouží zejména několik celků – známý nález stříbrných nádob a šperků, tzv. poklad byzantského kupce ze Zemianskeho Vrbovku, dále knížecí dvojhrob z Kolína, nález šperků z pohřební výbavy kněžny ze Zelének či předměty osobní výbavy z velmi bohatě vybaveného hrobu kněžny ze Staré Kouřimi. Do 28. 6. 2015

### Jiřský klášter na Pražském hradě

> Otevřeno denně 10–18 h.

Výstava: „70“ – 2. světová válka objektivem českých fotografů. Výstava připravená Vojenským historickým ústavem k 70. výročí konce 2. světové války mapuje sedm válečných let 1939–1945 prostřednictvím 70 fotografií pořízených českými fotografy na bojištích, v zázemí i v okupovaném protektorátu. Každý válečný rok bude zastoupen 10 fotografiemi, které přiblíží osudy českých vojáků i civilního obyvatelstva, do jejichž životů zasáhl největší konflikt lidských dějin. Expozice sestávající většinou z dosud nepublikovaných snímků bude doplněna řadou trojrozměrných exponátů. Od 27. 4. do 26. 7. 2015

### Empírový skleník v Královské zahradě

> Otevřeno denně 10–18 h.

Výstava: „Neodvolám!“. Výstava seznámí širokou i odbornou veřejnost s hlasem díla a myšlenkového a etického odkazu Mistra Jana Husa v dílech současných výtvarných umělců. Výstavu uměleckých děl doprovází názorná informační expozice o Husově životě. Od 5. 6. do 4. 7. 2015

### Rytířské dny na Pražském hradě

Horní Jelení příkop

11. a 12. 7. Vikendová akce pro děti a jejich rodiče umožní jak poučení z historie, tak obdiv statečným rytířům, nablýskané zbrojí a krásným koním. Kromě turnajového klání, které zde bude probíhat třikrát denně, zde budou připravena různá zastavení – prohlídka rytířského tábora, produkce středověké hudby, dobová řemesla a předvádění útrpného práva. V táboře malých rytířů se děti mohou pustit do plnění různých úkolů se středověkou tematikou – 11–19 h

### STÁLÉ EXPOZICE:

#### Kaple sv. Kříže na Pražském hradě

##### II. nádvoří

> Otevřeno denně 10–18 h.

Expozice: **Svatovítský poklad.** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromažďovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava představuje 139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívávaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejvýznamnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří zlatá monstrance z roku 1766, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích. Zajímavý je také interiér samotné kaple sv. Kříže, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vědují oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

#### Starý královský palác – gotické podlaží

> Otevřeno denně 9–17 h.

Expozice: **Příběh Pražského hradu.** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizací stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. Modrá trasa, chronologicky přibližuje význačné představitel českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná Příběhy, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky. Dětský program „Hra na Hrad“, projekce filmu, interaktivní programy. Info: [www.kulturanahradecz.net](http://www.kulturanahradecz.net). 224 373 102.

#### PŘEDNÁŠKY:

Nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci programu přednáškového cyklu:

4. čt. „Archeologický výzkum Pražského hradu v letech 2005–2015“. Přednášející: Mgr. Jana Maříková–Kubková a kol. – 17 h

25. čt. „Dědictví Karla Velikého“. Přednášející: prof. PhDr. Martin Wihoda, Ph.D. – 17 h  
Rezervace a podrobnosti na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz)

#### DĚTSKÝ VÍKEND:

> Vstup je volný.

20. a 21. „VITA CAROLI“ – 23. dětský víkend pořádaný v rámci stálé expozice Příběh Pražského hradu. Již tradiční akce umožňuje celým rodinám zábavnou formou poznat lépe hradní areál a dozvědět se zajímavosti z českých dějin. Tentokrát jsme vybrali náměty z vlastního životopisu Karla IV. – „Vita Caroli“. Na nádvořích a v zahradách bude připraveno šest úkolů spojených s tímto hlavním tématem. Start a cíl najdete na severním palácovém dvorku (před vchodem do Příběhu Pražského hradu), začínáme po oba dva dny v 10 h, poslední účastníci vyšleme na trasu v 16 h. Před Starým královským palácem budou připravena také různá rukodělná a zábavná zastavení: ukázky tradičních řemesel, výtvarná dílnička či velmi oblíbené zkoušení historické zbroje – 10–17 h

### Obrazárna Pražského hradu

#### II. nádvoří

> Otevřeno denně 9–17 h.

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.

Výstava: Hans von Aachen a Kryštof Popel z Lobkowicz. Přátelství malíře a sochaře ve víně a dobré náladě. Před čtyřmi sty lety, 4. března 1615, zemřel ve svém domě na Pražském hradě komorní malíř císaře Rudolfa II. Hans von Aachen. Toto výročí si připomeneme drobnou výstavou, která se bude konat v Obrazárně Pražského hradu. Výstava se zaměří na přátelský vztah malíře a nejvyššího hofmistra Království českého Kryštofa Popela z Lobkowicz. Návštěvník tak pozná, že ve víně se nemusí skrývat pouze pravda, ale i dobré přátelství. Od 22. 4. do 22. 7. 2015

Více informací na [www.kulturalnahrade.cz](http://www.kulturalnahrade.cz)

### Rožmberský palác

> Otevřeno denně 9–17 h.

Expozice: Chričie Svatovítské katedrály zblízka. V původně renesančním paláci stavěném v letech 1545–1574 pány z Rožmberka návštěvníci naleznou unikátní kapli Panny Marie Neposkvrněné, interiéry Ústavu šlechticů vytvořené z dobového nábytku, obrazů a dalších užžitých předmětů ze sbírek Pražského hradu a především Rožmberský sál, kde je nově umístěna stálá expozice Chričie Svatovítské katedrály zblízka. Odlišky originálních chričů ze 14. stol., návrhy a odlišky chričů z 19. stol. spolu s přehlednými, poprvé kompletně zpracovanými schématy je-

jich umístění a bohatým obrazovým materiálem přiblíží každému zájemci to, co při běžném pohledu na katedrálu zůstává často skryto. K výstavě vyšla česko-anglická doprovodná publikace Chričie Svatovítské katedrály.

#### Prašná věž

> Otevřeno denně 9–17 h.

Stálá expozice Hradní stráže. Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která strážá bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojsenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

#### Zlatá ulička

> Expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů. Od 17 do 23 h není vstup zpoplatněn, ale expozice jsou uzavřeny.

Stálá expozice ve Zlaté uličce. Zlatá ulička je zřejmějším nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s přibýtky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmáře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

#### KONCERTY:

##### PROMENÁDNÍ KONCERTY:

172. sezóna Promenádních koncertů v Jižních zahradách Pražského hradu („Na Valech“): Letní promenádní koncerty vojenských hudeb se na Pražském hradě konají nepřetržitě od roku 1843. V letošním roce se uskuteční již 172. koncertní sezóna, v níž se představí všechny naše uniformované velké dechové orchestry, které nesou tuto naši – ve světě obdivovanou – tradici. Celkem šest dopoledních matiné se bude konat v jižních zahradách Pražského hradu „Na Valech“ vždy od 10.15 h. Nenechte si ujít tuto jedinečnou tradiční koncertní produkci, dle Eduarda Hanslicka, slavného hudebního kritika 19. století jsou „veřejná vystoupení vojenských hudeb v otevřeném prostoru tím nejdemokratičtějším způsobem poslechu hudby“.

- 6. so. Hudba Hradní stráže a Policie ČR, FESTPOL 2015 – 11. ročník festivalu policejních orchestrů a sborů – 10.15 h
- 27. so. Hudba Hradní stráže a Policie ČR – 10.15 h

##### HUDBA PRAŽSKÉHO HRADU:

Programy všech koncertů v rámci cyklu Hudba Pražského hradu najdete na: [www.kulturalnahrade.cz](http://www.kulturalnahrade.cz)



# Slavte s námi!



KUTNÁ HORA  
LET NA SEZNAMU  
SVĚTOVÉHO DĚDICTVÍ



## Prázdniny v Kutné Hoře začínají už v červnu!

Stříbrné město v letošním roce slaví významné výročí, letos v prosinci uplyne již 20 let od zápisu Kutné Hory na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Program oslav je opravdu pestrý. Slavte s námi a vyberte si kdy a jak! Připravili jsme malou ochutnávku červnových kulturních akcí:

<b>Mezinárodní hudební festival</b>	<b>6.6.–14.6.2015</b>
<b>Operní týden</b>	<b>19.6.–28.6.2015</b>
<b>Královské stříbření Kutné Hory</b>	<b>20.6.–21.6.2015</b>
<b>Pivovarské slavnosti</b>	<b>27.6.2015</b>
<b>Mezinárodní kytarové bienále</b>	<b>30.6.–4.7.2015</b>
<b>Kutnohorské léto</b>	<b>červenec–srpen</b>

Kompletní program oslav naleznete na [www.kh20unesco.cz](http://www.kh20unesco.cz)

## VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

### HISTORICKÁ MIKVE

Praha 1 – Staré Město / Josefov, Široká 3

> Otevřeno denně mimo soboty a židovských svátků vždy ve 13 h.



Historická mikve (rituální lázeň) se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.

Historická mikve je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce).

### JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Praha 1 – Nové Město, Jeruzalémská 7, [www.synagogue.cz/](http://www.synagogue.cz/) Jerusaleml

> Otevřeno: denně mimo soboty a židovských svátků 11–17 h.

> Vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma.

> Vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma.

> Pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den).



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je **unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století** a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

#### STÁLÉ VÝSTAVY:

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek. Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989. Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

Více informací viz rubrika Galerie, výstavy.

#### VÝSTAVY ŽIDOVSKÉ OBCE:

David Kumermann: Izrael. Fotografie. Do 21. 6.

Jaroslav Fišer: Židovské památky a volná tvorba. Fotografie. Od 25. 6.

### JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Praha 1 – Nové Město, Jindřišská ul., tel. 224 232 429, e-mail: [pokladna@jindrisskavez.cz](mailto:pokladna@jindrisskavez.cz), [www.jindrisskavez.cz](http://www.jindrisskavez.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Vstupné: dospělí 90 Kč, senioři a studenti 60 Kč, děti 40 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti) 220 Kč.

> Rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech.



#### STÁLÁ EXPOZICE:

Muzeum pražských věží. Představujeme návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožní se seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí. 4. patro.

Pocta Jindřišské věži. Nově otevřená expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění. Interaktivní výstava. 6. patro.

#### VÝSTAVA:

Markův svět. Marek Václav Suchý, dvanáctiletý kluk z Mělníka se účastní výstav papírových modelů od svých devíti let. Na této, v řadě již čtvrté, výstavě jeho modelů se setkáte s těmi nejpopulárnějšími z minulých let a také samozřejmě s pár úplně novými. 10. patro. Do 28. 8.

#### POŘÁDY:

10. patro

3. st. Znovuzrození Jindřišské věže. Procházka historií JV s ing. Janem Stěňčkou. Vstupné: 100 Kč – 17 h

15. po. Autorské čtení. Pravidelné autorské čtení povídek z kulturních serverů Totem.cz, Písmak.cz, Literatura.cz. Otevřeno čtení povídek z řad veřejnosti! Ve druhé polovině večera mezi nás přijde známý český cestovatel, Štěpán Klempíř, se kterým proběhne beseda o jeho expedici na vlastní pěst po Iránu. Více na [www.stopemkolemsveta.cz](http://www.stopemkolemsveta.cz). Hudbě doprovod: Jaroslav Červen zahraje skladby ze své nové zhudebněné sbírky „Hlavně bez emocí“. Vstupné 50 Kč. 10. patro – 19 h

## KONCERT:

11. čt. **Ada Slivanská (housele) a Pavla Jahodová (harfa).** Program: A. Vivaldi: Čtyvero ročních období; B. Smetana: Vltava (Má vlast) a další krásné skladby. Vstupné 399 Kč – 19,30 h

Divadelní představení viz rubrika Divadla.

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAU

Praha 2 – Vyšehrad, V Pevnosti 159/5b, tel. 241 410 348, 241 410 247, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

🚫 Historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový.

> Spojení: metro C – Vyšehrad; tram 6, 18, 24, st. Albertov; tram 3, 7, 17, st. Výtoň.

> Průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



## VYŠEHRADECKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM:

> Otevřeno: denně 8–18 h.

🚫 Bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla.

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinno-vá, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

## INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA:

🚫 Bezbariérový vstup.

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení. Torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV. Nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou.

## STÁLÉ EXPOZICE:

> Všechny expozice a výstavy otevřeny denně 9.30–18 h.

## CIHELNÁ BRÁNA / KASEMATY A SÁL GORLICE:

> Vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí a 2 děti) 120 Kč, děti do 6 let zdarma.

🚫 Bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch.

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění.

Vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu.

## GOTICKÝ SKLEP:

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné vstupné 100 Kč, děti do 6 let zdarma.

🚫 Bezbariérový přístup od Starého purkrabství.

Historické podoby Vyšehradu. Stálá expozice ve zrekonstruovaném, poprvé veřejnosti přístupném kasematovém prostoru.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

### PRÁVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

Odsvěcená kape Stětí sv. Jana Křtitele – každý lichý víkend v měsíci – 11 a 14 h

Martinské kasematy – každý sudý víkend v měsíci – 11 a 14 h

Sraz v Informačním centru Špička.

Cena za prohlídku: 50/30 Kč.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRAU NA OBJEDNÁVKU:

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz). Objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v našem Infocentru Špička.

### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE:

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa. Objednávky na e-mail: [stnradova@praha-vysehrad.cz](mailto:stnradova@praha-vysehrad.cz)

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

### GALERIE VYŠEHRAU (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ):

> Otevřeno: denně 8–18 h.

> Vstup není bezbariérový – schodiště.

> Vstupné: jednotně 20 Kč.

Výstavy: Ladislava Gažiová: Pes na střeše a potřeba solidarity. Obrazy. Do 31. 5.  
Zbyněk Sedlecký: Židle, stojan a model v bílé košili. Od 5. 6. do 12. 7.

### STARÉ PURKRABSTVÍ / KOMORNÍ SÁL:

8. po. Historické zahrady se zvláštním duchovním rozměrem. Seminář. Každá zahrada měla mít myšlenku. Zahrada ukazuje i myšlení svého tvůrce, či uživatele. Zvláštní duchovní rozměr, symbolika a prostorové souvztáženosti historických zahrad. Seminář pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s., NKP Vyšehrad a Omnium z. s. Součástí programu semináře bude i komentovaná prohlídka sadů a zahrad Vyšehradu. Z důvodu omezené kapacity je nutná registrace předem na e-mail: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz). Více na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz). Seminář je součástí výstavy Má vlast cestami proměn 2015 – 9 h

8. po. Čigoligo jestřábe aneb motýl ve tváři. Autorská hra Miloše Doležala a Jany Frankové je sledem obrazů ze života a díla Jaroslava Foglara. Komické se tu protíná s vážným, známé s nečekaným: odhalování pomníku, dětské prožitky, návraty postav ze Stínadel, válečná historika z Ledče či objev Sluneční zátoky, Foglar jako chlapec, Foglar pedagog, Foglar vůdce i Foglar mileneček. Nezávislé podšafařnické divadlo. Vstupné 100 Kč – 19,30 h

11. čt. Puštický film festival. Celé odpoledne bude probíhat bohatý program: koncerty, filmové dílny (dabing, kaskadérství,

zpravodajství, triky), setkání se zajímavými hosty a osobnostmi. Programem bude provázet Simona Babčáková a účast na něm přislíbila řada filmových tvůrců, herců a hereček, Vojta Kotek a jeho kapela THIS, kapela La Grupa, muzikant Václav Havelka a mnoho dalších. Všichni zúčastnění vystupují bez nároku na honorář. Občerstvení bude zajištěno jak jinak než filmovým cateringem. Dvě třetiny výtěžku z prodeje vstupenek a propagačních materiálů budou věnovány na podporu českých krajanů v rumunském Banátu, zbytek bude vložen do nadačního fondu. Porádá Puštik – Nadační fond ZŠ Londýnská. Vstupenky v předprodeji od 1. 6. na adrese: Londýnská 34, Praha 2 nebo v den konání akce přímo na místě – 15 h

13. so. **Pražská muzejní noc.** V rámci Pražské muzejní noci budou otevřeny kasematy, sál Gorlice a Galerie Vyšehrad. Symbolické vstupné 1 Kč – 19–24 h
15. po. **Seminář Historický Vyšehradský hřbitov a hrobka Slavin.** Představení historie spolku Svatobor, historie Vyšehradského hřbitova, představení hrobky Slavin, národní kulturní památky č. 7 a typologie náhrobních kamenů. Součástí programu semináře budou i komentované prohlídky Vyšehradského hřbitova a hrobky Slavin. Seminář pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s., NKP Vyšehrad a Omnium z. s. Součástí programu semináře bude i komentovaná prohlídka sadů a zahrad Vyšehradu. Z důvodu omezené kapacity je nutná registrace předem na e-mail: registrace@omnium.cz. Více na [www.omnium.cz](http://www.omnium.cz). Seminář je součástí výstavy Má vlast cestami proměn 2015 – 9.30 h
19. a 20. **Svátek lip.** Japonské slavnosti jara na pražském Vyšehradě.
24. st. **Co vše se může stát „Na louce“.** Vystoupení žáků, studentů a pedagogů studia DAG. Vstupenky á 80 Kč je možné zakoupit na adrese školy: Studio DAG, Pod Terbkou 15, Praha 4, [www.dagcentrum.cz](http://www.dagcentrum.cz) – 17 h

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Praha 2 – Nové Město, Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, tel. 224 947 190, [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz), [www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)

- > Věž Novoměstské radnice a výstavy jsou otevřeny denně mimo po 10–18 h, není-li uvedeno jinak.
- > Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, není-li uvedeno jinak.
- > Vstup z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak.



Novoměstská radnice

### DLUHODOBÉ VÝSTAVY:

**Historie Nového Města a Praha panoramatická.** Stálá expozice o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměstí. Vstupné v ceně vstupenky na věž. Byt věžníka. **Neviditelná výstava.** Dlouhodobá výstava. Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidným průvodcem. Informace

o vstupném na tel. 777 787 064. Výstavní prostory 2. patra. Otevřeno: po–pá 12–20 h, so+ne a svátky 10–20 h.

**Veronika Psotková.** Dlouhodobá výstava nové sestavy drátěných plastik a dalších sochařských objektů autorky. Výstava je součástí **Sculpture Line Prague 2015**. Otevřeno denně 8–24 h. Prohlídka zdarma. Nádvoří. Od 9. 6.

### VÝSTAVY:

- Jindřiška Radová: Život s keramikou.** Výběrová ukázka z celoživotní tvorby letošní jubilantky Jindřišky Radové. Představí své starší práce z majoliky a kameniny a zejména plastiky a reliéfy z porcelánu z pozdějších let i ze současnosti. Vstupné: plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč. Galerie. Do 14. 6.
- Nechte malíčkových přijít ke mně.** Výstava dřevěných reliéfních obrázků světů a patronů s jejich atributy, která je určena zejména pro nevidomé děti, je vhodná pro všechny, kdo navíc ocení i pestrou barevnost všech obrázků. Otevřeno denně 10–18 h, dne 11. 6. zavřeno. Vstup zdarma. Mážhaus. Od 1. 6. do 21. 6.
- Tanec věží na kapotách.** Výstava Martiny Kritznerové zachycuje tanec věží Čech, Moravy a Evropy v odlescích na kapotách aut. Realita tak dostává nový rozměr, vzpřímené, nehnuté linky věží se vlní v tanečním pohybu, který vzniká interakcí fotografie a naleštěných kapot aut. Galerie ve věži. Od 2. 6. do 30. 6.
- Xénia Hoffmeisterová: Letní zajíc.** Tvorba umělkyně je charakteristická reflexí současného světa a různými výtvarnými prostředky. Výstava představí tématicky odlehčený, hravý výběr z tvorby, zaměřený na „bokovkový“ motiv zajíce či králíka. Vstupné: plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč. Galerie. Od 17. 6. do 26. 7.

### KONCERTY:

3. st. **Swing o šestě – Petra Ernye Quartet.** Nádvoří rozezní lehké jazzové tóny v podání zpěvačky, která vystoupí se svým akustickým kvartetem (Jaroslav Šindler a Marek Rejhoň – kytara, Petr Pospíšil – kontrabas) a uzavře tak sérii koncertů v rámci jarního cyklu „Nádvoří žije“. Vstupné: 100 Kč v předprodeji, 120 Kč na místě před koncertem. Nádvoří – 18 h
4. čt. **Slavnostní koncert ZUŠ Lounských s předáváním absolventských vysvědčení.** Na koncertu v souvislosti s předáváním absolventských vysvědčení ZUŠ Lounských v Nuslích budou účinkovat sólisté, žesťový soubor a Komorní orchestr ZUŠ. Vstupné dobrovolné. Velký sál – 18 h
10. a 17. **Novoměstský letní festival / Novofest 2015 – Varšavský koncert a koncert Visions de l'amen.** 5. ročník NLF, zaměřený na hudbu ve spojení s tanečním uměním, připomíná rovněž 70. výročí konce 2. sv. války a právě na téma války se zaměřují oba červnové koncerty festivalu. Vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč. Velký sál – 20 h
14. ne. **Závěrečný koncert festivalu Sborové slavnosti – Czech Choir Festival Hradec Králové 2015.** Závěrečný koncert festivalu, na kterém vystoupí Dětský sbor Českého rozhlasu Praha a Cantemus Children's Choir (HU). Vstupné dobrovolné. Velký sál – 15 h

#### AKCE:

9. út. **SHOW!** Výběr toho nejlepšího z prací studentů Ateliéru módní tvorby UMPRUM, Artsemestr léto 2015. Vstup zdarma. Velký sál – 19 h
13. so. **12. ročník Pražské muzejní noci.** NR letos nabídne během PMN kromě noční vyhlídky z věže, stálé expozice v Bytě věžníka, posezení v Café Neustadt a hry na píano i prohlídku gotické kaple, Velkého sálu a sochy Tritona a tři zajímavé výstavy. Všechny prostory NR. Vstup z Karlova náměstí přes Mážhaus. Vstup zdarma – 19-01 h

#### CAFÉ NEUSTADT:

V kavárně na Novoměstské radnici se konají zajímavé akce hlavně pro mladé. Otevřeno denně do 24 h, po-pá od 8 h, so+ne od 10 h. Vstup z nádvoří NR. Všechny informace o konání akcí na FB stránkách Café Neustadt.

## PRÁŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Prašná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Praha 1 – Staré Město, Staroměstské nám. 1/3, tel. 236 002 629, e-mail: [staromestskaradnice@prague.eu](mailto:staromestskaradnice@prague.eu), [www.staromestskaradnice-praha.cz](http://www.staromestskaradnice-praha.cz), [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

- > Památka ve správě hlavního města Prahy. Provozuje Pražská informační služba – Prague City Tourism.
- > Otevřeno: sály: po 11–18 h, út–ne 9–18 h; věž: po 11–22 h, út–ne 9–22 h (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy).
- > Vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč (držitelé Opencard 90 Kč), děti 6–15 let 50 Kč, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 160 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + pedagogický doprovod) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoly) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/osobu, zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/osobu, zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/osobu.
- > Radniční věž – dospělí 120 Kč (držitelé Opencard 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 250 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + pedagogický doprovod) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/osobu.



Staroměstská radnice je nejstarší pražskou radnicí a svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice

mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.



Prohlídkový okruh Staroměstské radnice zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síň vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místností bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.

Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž. Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výťahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počin, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

#### VEČERNÍ PROHLÍDKY:

Návštivte historické síň Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Pražská informační služba – Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabídne neuvěřitelný pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu.

Rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech.

Vstupné: jednotná cena 160 Kč. Délka prohlídky: 90 minut. Začátek vždy ve 20 h.



#### TERMÍNY VEČERNÍCH PROHLÍDEK NA ČERVEN:

- 5. pá. Prohlídka v němčině
- 6. so. Prohlídka v angličtině
- 12. pá. Prohlídka v ruštině
- 13. so. Prohlídka v češtině
- 20. so. Prohlídka v angličtině
- 27. so. Prohlídka v češtině

#### VRTBOVSKÁ ZAHRAHA

Praha 1 – Malá Strana, Karmelitská 25, tel. 272 088 350–52, e-mail: [zahrada@vrtbovska.cz](mailto:zahrada@vrtbovska.cz), [www.vrtbovska.cz](http://www.vrtbovska.cz)

- > Provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., [www.casus.cz](http://www.casus.cz).
- > Spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- > Otevřeno: denně – duben a říjen denně 10–18 h, květen – září 10–19 h.
- > Pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek.
- > Akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- > Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou Matyáše Bernarda Brauna a freskami Václava Vavřince Reinera.

Ateliér Mikoláše Alíše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany.



#### VÝSTAVY:

Obrazy Vladimíra Fortina a Všetěcky. Do 30. 5.  
Romantické obrázky Vlasty Čermákové. Od 3. 6. do 28. 6.

## CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

### LORETA

Mariánské poutní místo

Provincie kapucínů v ČR

Praha 1 – Hradčany, Loretánské nám. 7/100, tel. 220 516 740, e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz), [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

- > Novinky v Loretu můžete sledovat také na FB: [facebook.com/loretapraha](https://facebook.com/loretapraha).
- > Spojení: tram 22, st. Pohořelec.
- > Otevřeno: denně 9–17 h.
- > Vstupné: základní 150 Kč, seniory (70+) 130 Kč, rodinné (2 dospělí + děti) 310 Kč, studenti 110 Kč.
- > Audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky.
- > Fotografování je dovoleno za poplatek 100 Kč.



Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiéru se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

#### BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ:

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loreta“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

#### KLENOTNICE:

Představuje ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

#### STÁLÁ EXPOZICE:

Trvale zpřístupněn je 3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu.

#### HLAVNÍ SEZÓNŇÍ VÝSTAVA:

Skrýtá tvář Loretánského pokladu. Výstava představuje dosud neznámá díla z depozitářů historické klenotnice.

## ZVONOHRA:

Tento v Čechách ojedinělý hudební nástroj hraje každou hodinu od 9 do 18 h mariánskou píseň „Tisíckrát pozdravujeme tebe“. O nedělích a ve dnech církevních slavností hrají karionisté na zvony další duchovní písně a skladby v 15 a 16 h.



## LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ:

Letos uplyne 320 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

## PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY:

Loretánská kaple – sobota 7.30 h, kostel Narození Páně – neděle v 18 h.

Aktuální program bohoslužeb je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz).

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

## PROGRAM NA ČERVEN:

3. st. **Benefice Večery u kapucínů.** Vystoupí instrumentální soubor Flautas de Colores. Výtěžek benefice bude věnován organizaci neslyšících, nedoslýchavých a jejich přátel ASNEP. Klášter – 19 h
5. pá. **Otevřený kůr kostela Narození Páně.** Komentované prohlídky loretánských varhan s poslechem ukázek varhanní hudby – 10, 11, 14 a 15 h
6. so. **Poutní sobota.** Mše sv. v kostele Narození Páně; po mši sv. loretánská pobožnost v ambitu – 18 h
10. st. **Perty baroka.** Vystoupí soubor Societas Musicalis. Kostel narození Páně – 19 h
19. pá. **Otevřený kůr kostela Narození Páně.** Komentované prohlídky loretánských varhan – 10, 11, 14 a 15 h

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY – MÍSTO SMÍŘENÍ

při českém pravoslavném katedrálním chrámu sv. Cyrila a Metoděje

Praha 2 – Nové Město, Resslova 9, tel. 224 916 100, e-mail: [eva.suvarska@pravoslavnickirkev.cz](mailto:eva.suvarska@pravoslavnickirkev.cz), [www.pamatnik-heydrichiady.cz](http://www.pamatnik-heydrichiady.cz)

> Spojení: metro B – Karlovo náměstí, nebo tram 3, 4, 6, 10, 18, 22, 24, st. Karlovo náměstí, tram 14, 17, st. Jiráskovo náměstí. Vstup z ulice Na Zderaze.

> Vstupné: základní 75 Kč, studenti 35 Kč, školní skupiny s průvodcem 50 Kč/os., rodinné vstupné (max. 5 osob) 150 Kč.

> Otevřeno: listopad – únor: út–so 9–17 h; březen – říjen: denně mimo po 9–17 h.

> Skupiny nutno objednat předem na výše uvedených kontaktech.

> Chrám otevřen v době bohoslužeb – viz [www.pravoslavnickirkev.cz](http://www.pravoslavnickirkev.cz).



## EXPOZICE:

Místo úkrytu a boje parašutistů československé armády, kteří plnili vojenský úkol – „Operaci Anthropoid“ – exilové vlády v Londýně ve dnech 27. 5. – 18. 6. 1942.

Pomník 294 hrdinům heydrichiády, kteří byli popraveni v Mauthausenu v letech 1942–1944, byl na nádvoří Národního památníku hrdinů heydrichiády odhalen 26. 1. 2011.

## AKCE:

18. čt. **Mezinárodní pietní akt k uctění boje parašutistů (1942) a hrdinů heydrichiády nekomunistického odboje v době 2. světové války (výročí dobytí chrámu).**

## STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

Královská kanonie premonstrátů na Strahově, Praha 1 – Hradčany, Strahovské nád. 1/132, [www.strahovskyster.cz](http://www.strahovskyster.cz)

> Spojení: tram 22, st. Pohořelec.

## STRAHOVSKÁ KNIHOVNA:

tel./fax 233 107 749

> Otevřeno: denně 9–12 a 13–17 h.

> Vstupné: základní 80 Kč, snížené 50 Kč; pro skupiny žáků českých základních škol 10 Kč/os. Prodej vstupenek končí 15 minut před koncem zavírací doby. Poplatek za fotografování 50 Kč, za filmování 100 Kč.

Stálá expozice:

- Historické knihovny sály. Původní historické knihovny sály (ve slohu barokním a klasicistním) vystavěné v 17. a 18. století. Součástí expozice je původní mobilář.
- vstupní expozice – ukázky z knižních fondů
- kabinet kuriozit – sbírka přírodnin a kuriozit
- teologický sál a filozofický sál

Studovna knihovny otevřena: út+čt 9–16 h, pá 13–16 h.

## STRAHOVSKÁ OBRAŽARNA

tel. 233 107 730

> Otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12–17 h.

> Vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč, rodinné vstupné 200 Kč (2 dospělí + děti 6–15 let). Prodej vstupenek končí 30 min před uzavřením objektu.

Stálé expozice:

Malířství a sochařství 1300–1550  
Rudolfínské malířství  
Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století  
Italské malířství  
Středoevropské malířství 17. – 18. století  
České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ:

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály.

VÝSTAVA:

Jaroslava Bičovská: A prima vista. Obrazy a kresby. Do 31. 5.

## KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

> Spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut.



### UPOZORNĚNÍ:

V měsících květen – červenec probíhá rekonstrukce kostela sv. Klimenta, prohlídky se proto uvnitř kostela nekonají. Nabízíme provedení povalu hraděště a částí hřbitova. Vstupné po dobu rekonstrukce: základní 20 Kč, snížené 10 Kč.

Prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596, Marek Melša – 604 700 347. Možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenyrů.

## TECHNICKÉ PAMÁTKY

### NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Praha 6 – Bubeneč, Papírenská 6, e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com), [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz)

> Spojení: z metra A – Hradčanská autobusem 131 do zastávky Goetheho, projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice.

> Prohlídky: pracovní dny: v 11 a 14 hodin, soboty a neděle: v 10, 12, 14 a 16 h.

> Kavárna: Café Továrna otevřena: po–pá 10.30–17.30 h, so+ne 10.30–19 h.

> Vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 360 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč,

školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 500 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč.

> Dále nabízíme: jištěné výstupy na komin, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky, atd. Více na [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz), dotazy: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com).

### PROHLÍDKA OBJEKTU:

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie. Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archivem) a film **Koloběh vody** ve vodárenství (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film **Muži pod Prahou** (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).



13. so. **AKCE:**  
**Kominový den.** Celodenní tematická akce, jištěné výstupy na 30 m vysoký komin s možností slanění do podzemí staré čistírny vnitřkem kominu, další sportovní aktivity po celý den, prohlídky staré čistírny se spuštěnými parními stroji a plavbou na raftu v podzemní nádrži, kavárna Café Továrna, občerstvení.

# PARNÍ STROJE

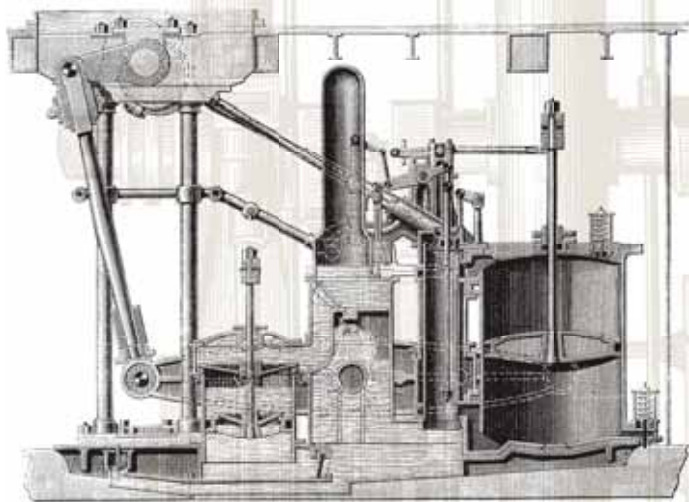
V ČESKÝCH ZEMÍCH



*Strojníkův polední odpočinek, Brandýs nad Labem 1893*

## Steam Engines in the Czech Lands

Výstava v Národním technickém muzeu potrvá  
od **8. května 2015** do **28. února 2016**



The exhibition will  
be open from  
**May 8th, 2015**  
until **February**  
**28th, 2016.**



Národní technické muzeum, Kostelní 42, Praha 7 ■ [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)

Ve spolupráci:



Hlavní partner:



Mediální partneři:



Partner:



## NÁRODNÍ MUZEUM

> Založeno v roce 1818. S více než 20 miliony sbírkových předmětů, 21 expozicemi v Praze a 13 expozicemi mimo Prahu je Národní muzeum nejrozsáhlejším muzeem v České republice.

> Seznam lektorovaných programů pro školy a mimořádné změny v otevírací době všech budov Národního muzea najdete na [www.nm.cz](http://www.nm.cz).



NÁRODNÍ  
MUZEUM

### PRÁŽSKÁ MUZEJNÍ NOC

13. so. Na jaké instituce se můžete letos těšit? Jaký program si pro vás připravily? Kam vyrazit s dětmi? To všechno a ještě mnohem více se dozvíte na [www.prazskamuzejninoc.cz](http://www.prazskamuzejninoc.cz). Informace budeme průběžně doplňovat a aktualizovat. Zajímavosti ze zákulisí akce a představení nováčků je možné sledovat již nyní na [www.facebook.com/prazskamuzejninoc](http://www.facebook.com/prazskamuzejninoc). Připravte se na každoroční muzejní bdění!

### HISTORICKÁ BUDOVA NM

Praha 1, Václavské nám. 68, tel. 224 497 111, 224 497 352, 224 497 442, [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

Monumentální novorenesanční budova navržena architektem Josefem Schulzem byla otevřena 18. května roku 1891.

Od 7. 7. 2011 je Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce.

### NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Praha 1, Vinohradská 1, tel. 224 497 111, 224 497 118, [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

#### Budova bývalého Federálního shromáždění

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: po–út a čt–ne 10–18 h, středa 9–18 h, 1. středa v měsíci 10–20 h

> Vstupné: základní 150 Kč, snížené 100 Kč, rodinné 250 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy a 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč, cizí jazyk 1000 Kč.

### VÝSTAVY:

**Smrt.** Výstava je vyvrcholením výstavního cyklu Smrt, který představuje smrt jako nedílnou a nezbytnou součást života, která je v současnosti spíše vytěšňována na okraj společenského vědomí na straně jedné, a znevažována ve formě nejrůznějších akčních filmů a počítačových her plných násilí a scén umírají pak na okolnosti jeho fyzického zániku i nejšířší kulturní aspekty spojené se smrtí. Výstava se zaměří na vznik života a s ním spjatý koloběh života

a smrti v přírodě, v případě člověka pak na okolnosti jeho fyzického zániku i nejšířší kulturní aspekty spojené se smrtí. Do 27. 9.

**Smrtné slasti.** Výstava zabývající se patologickými lidskými aktivitami vedoucími k smrti. Tato jednání mají svůj historický vývoj, fáze projevu a sociálně kulturní reflexe. Jde především o metody, které mají vystresovaného člověka zbavit psychického napětí a uvolnit ho, ne vždy jsou však bezpečné. Do 21. 6.

**Archa Noemova.** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu. Výstava je soustředěna především na obratlovce a v širokém záběru představuje rozmanitost jejich druhů a životních forem. Současně si ale všímá i aktuálních otázek ohrožení a ochrany celé světové fauny. Symbolický název i pojetí expozice upozorňují na skutečnost, že svět zvířat dnes stojí před novou „potopou“, snad horší, než byla ta biblická. V souvislosti s probíhající částečnou rekonstrukcí není možný z technických a bezpečnostních důvodů přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace v období do 30. 8. Více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz).

### AKCE A PŘEDNÁŠKY:

Přednáškový sál H, není-li uvedeno jinak:

3. st. **Komentovaná prohlídka výstavy Archa Noemova** s jejím autorem. Vstupné v ceně běžné vstupenky – 18 h
7. ne. **Petra Burdová: Nedělní mineralogická beseda** – 10 h
9. út. **Komentovaná prohlídka výstavy Smrt s jejím autorem.** Vstupné v ceně běžné vstupenky – 16,30 h
- Mrtví učí žít.** Přednáška představí historii anatomie od starověkých zachovaných literárních pramenů, popíše celospolečenský významu oboru, přiblíží i některá kuriozity a méně známé informace týkající se priorit a konfliktů. Přednáška bude doprovázena promítáním dobových anatomických vyobrazení z bohaté kolekce autora. Po přednášce bude následovat diskuze a odpovědi na otázky posluchačů. Přednáška je součástí doprovodného programu k výstavě Národního muzea Smrt. Přednáší Prof. MUDr. Antonín Doležal, Dr. Sc. Vstupné 50 Kč.
11. čt. **Zoologický výzkum tropické Jižní Ameriky.** Přednáška podává přehled informací o fauně a flóře základních ekosystémů tropické Jižní Ameriky. Zvláštní pozornost je při tom věnována konkrétním výsledkům studia druhového bohatství jihoamerických objevilníků a plazů, které autor přednášky získal během svých výzkumných cest do Bolívie, Peru, Brazílie, Ekvádoru a Paraguaye. Po přednášce bude následovat diskuze a odpovědi na otázky posluchačů. Přednáška je součástí doprovodného programu k výstavě Národního muzea Archa Noemova. Přednáší RNDr. Jiří Moravec, CSc. Vstupné 50 Kč – 18 h
20. so. **Za zvířecí říši do muzea.** Komentovaná prohlídka nově otevřené přírodovědecké expozice Archa Noemova pro děti představující pozoruhodnou krásu, rozmanitost a zajímavosti živočišné říše. Vstupné v ceně běžné vstupenky – 14 h
- Komentovaná prohlídka nově otevřené přírodovědecké expozice Archa Noemova.** Vstupné v ceně běžné vstupenky – 16 h



## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Praha 1, Karmelitská 2, tel. 224 497 707, 224 497 738,  
c\_museum\_hudby@nm.cz, www.nm.cz

**Původně barokní kostel sv. Máří Magdaleny na Malé Straně.**

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: denně mimo út 10–18 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy à 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč, cizí jazyk 600 Kč.

### STÁLÁ EXPOZICE:

**Člověk – nástroj – hudba.** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niňera s řezbou „Zvěštování“ a další.

### VÝSTAVA:

**Smrt kmoťřička.** Výstava se věnuje tématu smrti jako jednomu z nejsilnějších inspiračních zdrojů v hudbě, literatuře, dramatu, filmu i ve výtvarném umění. Výstava představuje předměty vysoké hodnoty, mezi kterými nechybí notové autografy, vzácné staré tisky, ilustrace nebo ukázky uměleckého femesla. Dává také do souvislosti díla z různých uměleckých oborů a konfrontuje středověké či barokní památky s uměním 19–20. století a s moderními vizualizacemi. Do 14. 6.

4. čt. **Noční komentovaná prohlídka.** Expozici provede její autorka PhDr. Dagmar Štefanová – 21 h

### VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE:

**Jan Hanuš** – skladatel a filantrop Jan Hanuš (2. 5. 1915 – 30. 6. 2004), který se svým dílem hlásí k živé melodice české skladatelské školy. Do 16. 6.

**Jakub Jan Ryba** – výstava připomene letošní 250. výročí narození a 200. výročí úmrtí rožmitálského učitele a hudebníka Jakuba Jana Ryby (1765–1815). Do 16. 6.

**Kdož jsú boží bojovníci aneb Mistr Jan Hus, husitství a hudba.** Před šesti sty lety zemřel v Kostnici český reformátor Mistr Jan Hus (cca 1370–1415) a brzy se stal jednou z nejvýznamnějších postav českých dějin. Hudební reflexe Jana Husa i husitství byly a jsou velmi pestré. Víte například, že se Bedřich Smetana zúčastnil v roce 1868 pouti do Kostnice a přivezl si od tamtudy suvenýr? Víte, že Antonín Dvořák zkombinoval ve své symfonické básni Husitské píseň Kdož jsú boží bojovníci se Svatováclavským chorálem? A že se jediné známé vyobrazení interiéru Betlémské kaple zachovalo právě v hudebním rukopise, a to v kancionálu Písně chval božských z roku 1587? Během letních měsíců je možné v Českém muzeu hudby vidět nejen tyto sbírkové předměty, ale i mnoho dalších rarit a památek s husitskou tematikou. Od 17. 6. do 1. 9.

### AKCE:

3. st. **Vycházky na pražské historické hřbitovy – Malvazinky.** Pražské hřbitovy jsou galeriemi výtvarného umění pod širým nebem a dokumentující kvalitou výtvarného umění nejen 19. a začátku 20. století. Prohlídka se bude, kromě výtvarného umění, věnovat i ne zcela známým místům

posledního odpočinku významných i pozapomenutých uměleckých osobností. Vycházky na pražské historické hřbitovy jsou doprovodným programem k výstavě Smrt kmoťřička v Českém muzeu hudby. Přístup z ulice U Smíchovského hřbitova, zastávka autobusu č. 137 Malvazinky. Průvodce: PhDr. Hanuš Jordan. Vstup volný – 16 h

10. st. **Vycházky na pražské historické hřbitovy – německý evangelický hřbitov ve Strašnicích.** Posledním zastavením v rámci vycházek na pražské historické hřbitovy bude německý evangelický hřbitov ve Strašnicích. Vycházky na pražské historické hřbitovy jsou doprovodným programem k výstavě Smrt kmoťřička v Českém muzeu hudby. Přístup z Vinohradské ulice, naproti krematoriu Strašnice. Průvodce: PhDr. Hanuš Jordan. Vstup volný – 16 h

### KONCERTY:

1. po. **Základní škola Karla Čapka.** Koncert pěveckého sboru školy nabídne výběr jarních písní. Do programu jsou zařazené také klavírní kusy v podání žáků školy, tanec a recitace. Příjemnou tečkou koncertu bude operka Červená Karkulka – hudba J. Uhlíř, libreto Z. Svěrák. Vstupné dobrovolné – 18.30 h
2. út. **Základní umělecká škola U Půjčovny.** Závěrečný koncert hudebního oboru. Vstupné dobrovolné – 18 h
6. so. **Carmina vocum a Kyjovský sbor.** Společný koncert smíšených sborů pod vedením sbormistra Maria Kudely a sbormistryně Dragany Novakovic-Vitas. Sborové skladby českých a světových autorů. Vstupné 100 Kč, další informace naleznete na [www.caminavocum.cz](http://www.caminavocum.cz) – 18 h
7. ne. **„Ta naše písnička...“** „Klánovický dětský sbor Claireton Chorale a Pražský komorní sbor Claireton, pod vedením sbormistryně Světlany Tvrzické zazpívá skladby J. Uhlíře, Z. Bartáka, D. Vačkáře, J. Purifoje, A. Becka, O. Macha a směs lidových písní. Na klavír doprovází Alex Khrisťanov, bicí Jakub Hřebeček, harmonika Antonín Krpenský – 19 h
8. po. **PKF – Prague Philharmonia – Rytmy Latinské Ameriky.** Závěrečný koncert komorního cyklu PKF nabídne exkurzi do hudební tvorby Jižní Ameriky. Vystoupí Escualo kvintet a Gabriela Vermelho. Kvintet zahraje ve složení Jan Prokop – kontrabas, Ivan Vokáč – klavír, Jakub Jedlinský – akordeon, Vít Chudý – housle, Petr Beneš – elektrická kytara. Vstupenky lze zakoupit na pokladně PKF (Husova 7, Praha 1) od úterý do čtvrtka nebo na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz), rezervace tel. 224 267 644 – 19.30 h
15. po. **Základní umělecká škola Zbraslav.** Závěrečný koncert žáků školy. Vstupné dobrovolné – 19 h
16. út. **Pueri Gaudentes – chlapecký a mužský sbor Základní umělecké školy Praha 7.** Na programu koncertu jsou skladby od G. Fauréa, A. Dvořáka, Zd. Lukáše a skladby z mezinárodního festivalu chlapeckých sborů ve Stockholmu v květnu 2015. Sbornířtíř Zdena Součková, Libor Sládek, klavírní doprovod Denisa Nováková. Baryton Jiří Poláček. Vstupné dobrovolné – 19 h
24. st. **Komorní smíšený pěvecký sbor Rosa.** Na programu letního koncertu sboru zazní skladby O. Lassa, T. L. de Victoria, C. Saint-Saëna, A. Dvořáka, P. Ebena, Zd. Lukáše, J. Leavitta, I. Eröda, H. Goodalla, E. Morriconeho. Účinkuje: Komorní smíšený pěvecký sbor Rosa, klavír:

26. pá. Ondřej Valenta, diriguje: Radek Šalša. Vstupné od 120 Kč k zakoupení na místě předem začátkem koncertu – 19 h **Koncert skupiny Ananda z Velké Británie.** Hudba pro vnitřní mír je cestou ke kráse, síle a nesmírnosti hudebních skladeb Sri Chinmoye. Zažijte rezonanci mantrických písní v doprovodu východních i západních nástrojů a nechte tak pozvednout své srdce i duši. Vstup volný – 19 h
30. út. **Koncert australských orchestrů Churchlands Senior High School Orchestra and Guitars a sborů Churchlands Senior High School Chorale, Chaps and Maids.** Na koncertě zazní skladby A. Vivaldiho, A. Dvořáka, G. F. Händela, B. Bartóka a dalších. Dobrovolné vstupné bude věnováno na podporu oblastí Nepálu postižených nedávným zemětřesením – 19.30 h

---

## MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

---

Praha 2, Ke Karlovu 20, tel. 224 918 013, 224 923 363, a\_dvorak\_museum@nm.cz, www.nm.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 10–13.30 a 14–17 h.
- > Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 90 Kč, školní výpravy à 10 Kč.
- > Komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč v češtině, 500 Kč v cizím jazyce.

Barokní letohrádek Amerika v Praze na Karlově, postaven 1717–1720 podle projektu K. I. Dienzenhoffer. V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradka muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

### VÝSTAVA:

**Antonín Dvořák a Morava.** V roce 2015 tomu bude 140 let, kdy vznikl první ze slavných Dvořákových Moravských dvojzpěvů. Tyto písně na lidové texty byly významným milníkem ve skladatelově kariéře. S Moravskými dvojzpěvy je spojen fenomén salónní hudby, Dvojzpěvy byly Dvořákovým prvním mezinárodním úspěchem, zajistily mu pozornost a přátelství Johanna Brahmsa a dalších významných osobností. Výstava představí nejen Moravské dvojzpěvy, jejich vznik a osudy, ale také Dvořákův vztah k Moravě, Leoši Janáčkovi či lidové hudbě jako takové. Morava vždy s nadšením přijímala Dvořákova díla a některá zde dokonce zazněla v premiéře, dříve než v Praze. Dvořák sám často navštěvoval Olomouc, Kroměříž či Brno a řídil zde své koncerty. Výstava představí všechny tyto aspekty Dvořákova vztahu k Moravě a její lidové písní. Do 28. 3. 2016

### AKCE:

**Wonderful Dvořák.** Představení pořádané Original Music Theatre, www.musictheatre.cz. (Bližší informace na tel. 235 518 045) – každé úterý a pátek od 20 h

---

## MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

---

Praha 1, Novotného lávka 1, tel. 222 220 082, b\_smetana\_museum@nm.cz, www.nm.cz

- > Otevřeno: denně mimo út 10–17 h.
- > Vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 90 Kč, školní výpravy à 10 Kč.
- > Komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč (v češtině), 500 Kč (v cizím jazyce).

Novorenesanční budova bývalé Staroměstské vodárny z let 1883–1884 s bohatou sgrafitovou výzdobou podle návrhů Mikoláše Alíse a Františka Ženiška. V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír. Novové pulty s dokumenty k nejvýznamnějším dílům si návštěvník může laserovou taktovkou ozvučit hudebními ukázkami.

### VÝSTAVA:

**Mistrovská díla Vlastimila Košvance.** Vlastimil Košvanec je spíše než ve své domovině znám v Itálii. Tam se k jeho počtě kanalo několik výstav s velkým ohlasem. Letos poprvé se italská výstava jeho děl přesouvá do Prahy a bude doplněna i o díla ze sbírek Historického muzea Národního muzea, které spravuje 30 Košvancových obrazů, kreseb a návrhů. Umělec tento soubor vytvořil v závěru života. Výběr z tohoto jedinečného souboru tak výstavě propůjčuje další rozměr a uceluje představení talentovaného autora. Jednotlivé části výstavy budou představeny na třech místech v Praze zároveň od 7. 5 do 7. 6. 2015. V Muzeu Bedřicha Smetany si budou moci návštěvníci prohlédnout deset děl. Další díla budou k vidění v italském kulturním centru a Českém centru. Do 7. 6.

---

## NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

---

Praha 1, Betlémské nám. 1, tel. 224 497 500, 224 497 511, naprstek@nm.cz, www.nm.cz

**Soubor budov bývalého pivovaru a vinopalny „U Halánků“ na Betlémském náměstí v Praze.**

- > Otevřeno: út a čt–ne 10–18 h, st 9–18 h.
- > Vstupné: základní 100 Kč, snížené 70 Kč, rodinné 170 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč.
- > Komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávkě) 300 Kč

### STÁLÉ EXPOZICE:

**Kultury Austrálie a Oceánie.** Expozice představí materiální a duchovní kulturou obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři. Bohatě je zde zastoupena oblast Nové Guiney, Nové Kaledonie, Šalamounových ostrovů či Nového Irska. Z části věnované Melanésii se dostanete k exponátům z oblasti ostrovů Mikronésie a Polynésie.

**Nias – ostrov předků a mýtů.** Expozice přibližuje kulturu indonéského ostrova Nias tak, jak ji poznal cestovatel Pavel Durdík na konci 19. století. Nejvýznamnější částí sbírky jsou figury předků – „adu“, které měly ochrannou funkci. Jedinečné jsou také šperky, oděvy a zbraně.

**Vojta Náprstek.** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

#### VÝSTAVY:

**Rituály smrti.** Výstava ukáže, jak smrt vnímaly velké starověké civilizace i současné kultury v různých částech světa. Do 20. 9.

**Bhútán – země blízko nebe.** Královská textilní akademie v Bhútánu zapůjčila téměř sto předmětů ze svých sbírek – zejména šperky, oděvy a textil. Prostředí Bhútánu dokumentují také fotografie českých cestovatelů, kteří tuto zemi navštívili. Výstava bude doplněna bohatým doprovodným programem – textilní dílny, tkalcovské workshopy a přednášky. Do 14. 6.

#### DOPROVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVÁM:

3. st. **Létání na křídlech draka – přednáška.** Na přednášce si budete moci vyslechnout zážitky česko-slovenského pilota, který se dostal od Českých aerolinií až k bhútánským královským aerolinkám Drukair. Přednášející: Jozef Mikula. Vstupné 30 Kč – 17.30 h
11. čt. **Zažít smrt – přednáška.** V celém Mexiku se smrt oslavuje od 26. října do 2. listopadu. O „Día de los Muertos“ vám popovídá rodilý Mexičan. Přednáška ve španělštině bude simultánně tlumočena do češtiny. Přednášející: José Luis Nuñez Villagrana. Vstupné 30 Kč – 17.30 h
18. čt. **Dobývání hedvábí (hedvábnictví) – přednáška.** Přednáška představí producenta přírodního hedvábí – bource morušového. Povídání o životním cyklu bource a historii jeho chovu doplní ukázky živých housenek. Přednášející: Jan Šejbl, DiS. Vstupné 30 Kč – 17.30 h

#### VÝTVARNÉ DÍLNY PRO RODINY S DĚTMI:

6. so. **Japonské lampičky Toro nagashi.** Obon je japonský svátek uctívání předků, během něhož lidé vypouští po řece rozsvícenou papírovou lucerničku s vlastním přáním Toro nagashi. Ve výtvarné dílně si vyrobíme vlastní lampičku, na kterou napíšeme své přání. Lektorka: Mgr. Klára Kuthanová. Vstupné 80 Kč. Rezervace: klara\_kuthanova@nm.cz, tel. 725 907 302 – 15 h

#### FESTIVALY NA NÁDVOŘÍ NÁPRSTKOVA MUZEA:

7. ne. **Čajomír first flush – festival čaje.** Pro návštěvníky budou připraveny hudební vystoupení hráčů na etnické nástroje, prezentace čerstvých jarních čajů od různých dovozců, ukázky bojového umění Tai chi nebo skupinové bubnování. Na místě bude také prodejní tržnice dovozců čaje, prodejní výstava českých autorů čajové keramiky a prodejní orientálního textilu a šperků. Chybět nebudou ani výtvarné dílny a jako bonus si budou návštěvníci moci poslechnout recitované čajové básně – 10–20 h
13. so. **Bhútánský večer – Pražská muzejní noc.** Letošní Pražská muzejní noc v Náprstkově muzeu se ponese v duchu Bhútánu, o němž pojednává také naše nejnovější výstava. Během Bhútánského večera, který se bude konat na nádvoří muzea, budete mít příležitost ochutnat bhútánské gastronomické speciality, poslechnout si bhútánskou hudbu, zúčastnit se přednášky Rudolfa Švařička nebo

se zapojit do bhútánských svátků Dewali (svátek světla) a Holi (svátek barev). Pro děti budou připraveny výtvarné dílny a v průběhu večera budou vyhlášeny výsledky soutěže o nejzajímavějšího draka, která se koná po celou dobu trvání výstavy. Výtvoři ze soutěže budou vyvěšeni na nádvoří a pokusíme se tak společně shromáždit největší stádo draků! Večer vyvrcholí pokusem o společné vytvoření rekordu prostřednictvím tvorby nejdelšího provazce modlitebních praporečků lungt. Akce je připravena ve spolupráci s partnerem výstavy LIVINGSTONE s. r. o. – 19–01 h

**Pražské Quadriennale 2015.** V Náprstkově muzeu budou po celou dobu Pražského Quadriennale sídlit Kmeny – maskované bytosti, které se pokusí splynout na svých cestách po ulicích, v metru nebo v supermarketu s realitou všedních dní. 80 skupin maskovaných studentů i profesionálů projde během 11 dní vždy od 10 do 19 hodin skrze centrum Prahy a pokusí se čelit běžnosti městského prostoru. V průběhu celého PQ bude v prostorách Náprstkova muzea k vidění také instalace projektu Národního muzea Recyklované divadlo a instalace umělecké skupiny Handa Gote zabývající se divadlem, současným tancem, vizuálním uměním, hudbou a performance. Od 18. do 28. 6.

---

## **NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ**

**Praha 3, U Památníku 1900, tel. 222 781 676, oncd@nm.cz, www.nm.cz**

 Bezbariérový vstup.

> Spojení: od Ohrady (tram, bus) parkem 1 400 m, od Muzea AČR, z Tachovského nám. (bus 207, 133).

> Otevřeno: st–ne 10–18 h; vyhlídka otevřena st–ne 10.30–16 h (poslední vstup v 15.30 h).

> Vstupné: expozice a výstava – základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy 40 Kč; vyhlídka na střechě – základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy 40 Kč; celý objekt – základní 120 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 200 Kč, školní výpravy 40 Kč.

> Komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč, cizojazyčně 500 Kč.

Národní památník byl na vrchu Vítkově postaven v rozmezí let 1928–1938 k počti československých legionářů. Expozice **Křížovatky české a československé státnosti** zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století. Expozice **Laboratorň moci** v podzemních prostorách připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let ve svých nejhorších totalitních projevech.

#### VÝSTAVY:

**Pošta za velké války. Pišu vám z fronty...** Výstava Poštovního muzea představuje vojenskou i civilní část rakouské poštovní správy během první světové války. Do 6. 9.

**Konec druhé světové války.** Výstava k výročí 70 let od konce druhé světové války přibliží poslední období od druhé poloviny roku 1944, kdy už bylo jasné, že nacistické Německo bude poraženo. Do 30. 6.

**Slavné pohyby** – ústředním tématem výstavy je představit návštěvníkům pohyby slavných osobností český dějin 19. a 20. století jako historického obrazu dobové společnosti.

Ivan Kyncl – Rebel s fotoaparátem. Výstava připomíná dílo pražského fotografa a disidenta Ivana Kyncla (1953-2004), který svými fotografiemi provokoval v 70. letech 20. století komunistické mocnáře v tehdejší Československu. Od 4. 6. do 26. 7.

#### AKCE:

13. so.

#### Pražská muzejní noc

Výtvarná dílna Maxe Švabinského. Návštěvníci všech věkových kategorií se mohou těšit na dobrodružnou stezku Památkem. Odhalí jeho tajemná zákoutí i historii. Cesta vrcholí ve výtvarné dílně M. Švabinského, kde si sami vyzkouší tvořit barevné mozaiky – 19–01 h

Vyrob si svůj zoetrop. Vyrobte si přístroj, který nahradí kino. Prostřednictvím funkcionalistické architektury Národního památníku na Vítkově zažijte hru se stroboskopickým jevem – 19–01 h

Československé obrněná brigáda v Národním památníku na Vítkově. Vzpomínková akce u příležitosti 70. výročí návratu Československé samostatné obrněné brigády do osvozené vlasti v květnu 1945 prostřednictvím unikátní prezentace pojížděné techniky, dobového tábora a komentované výstavy věnované činnosti naší pozemní armády na západním bojišti u severofrancouzského města Dunkerque – 19–01 h

Varhanní koncert. Ve Slavnostní síni zazní tóny varhan z roku 1938. Nástroj s moderní elektromagnetickou ovládací trakturou vyrobený dle návrhu prof. B. A. Wiedermanna a později upraven prof. J. B. Krajssem – 21–21.30, 22–22.30 a 23–23.30 h

Komentované prohlídky výstavy Slavné pohříby – 19.30–20.30 a 21–22 h

Noční Praha – vyhlídka na střeše Památníku. Pokochejte se netradičním pohledem na osvětlenou Prahu. Vyhlídka je ve večerních hodinách zpřístupněna pouze při příležitosti Pražské muzejní noci! Poslední vstup na vyhlídku v 24.00 h – 19–00.30 h

## NÁRODOPISNÉ MUZEUM – MUSAION

Praha 5, Kinského zahrada 98, Letohrádek Kinských, tel. 257 214 806, [narodopis@nm.cz](mailto:narodopis@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstupné: základní 70 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 110 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy nad 5 osob > 30 Kč.

Klasicistní Letohrádek Kinských byl postaven v letech 1827–1831 architektem Heinrichem Kochem. Stálá expozice představuje každodennost venkova i sváteční chvíle tradiční vesnice 19. a 1. poloviny 20. století.

#### VÝSTAVY:

Venkov. Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. Život domácnosti je představen na základě běžných činností, které byly pro život na venkově typické. Do 3. 4. 2016.

Onen svět. Základní myšlenkou výstavy je přiblížit návštěvníkům způsob, jakým se naši předkové v tradičním lidovém prostředí vyrovnávali s odchodem člena rodiny v rámci celé vesnické komunity. Výstava představuje návštěv-

níkům téma smrti v lidové kultuře přibližně v období 19. století. Do 17. 7.

Malujeme po síti. To nejlepší k výročí soutěže – 20. ročník mezinárodní výtvarné soutěže Malujeme po síti pro děti, kterou pořádá Český rozhlas. Do soutěže přišlo přes 3000 prací z mnoha zemí - např. Česka, Slovenska, Chorvatska, Slovinska, Bosny a Hercegoviny, Řecka, Bulharska, Rumunska, Německa, Estonska, Irska, Ruska, Běloruska. Práce dorazily dokonce z takových vzdálených zemí, jako je Indonésie, Keňa a Saudská Arábie! Nejlepší z nich tu můžete zhlédnout.

11. čt. Slavnostní vernisáž výstavy s Václavem Žmolíkem – 15 h

#### AKCE:

13. so.

XI. Muzejní noc. Tradiční akce nabízející návštěvníkům bohatý večerní program a možnost zdarma zhlédnout muzejní výstavy a expozice. V Národopisném muzeu je připraven následující doprovodný program:

Lidové písně a tance z Chodska v podání Národopisného souboru Postřekov – uskuteční se ve foyer muzea – 19 h  
Výroba ozdob z kukuřičného šusťu v dílnách muzea – vhodné pro děti, možnost vyzkoušet si výrobní postupy – 19–24 h

Komentovaná prohlídka výstavy Venkov s jejím autorem kurátorem Janem Pohunkem – 20, 21.30 a 22 h  
Zábava s chodskou dudáckou muzikou z Postřekova ve foyer muzea – 21 h

13. so.

Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska – Chodsko. Večery s představením národopisných oblastí České republiky a českých krajských komunit – přednášky, taneční a hudební vystoupení. Koná se zpravidla každou druhou sobotu v měsíci s výjimkou letních prázdnin. V rámci programu vystupují místní folklorní soubory, které jsou nositeli co možná nejautentičtější podoby regionální tradice, jak se dochovala do dnešních dnů.

Folklorní tradice Chodska – Marta Ulyřchová (FF ZČU) – 17 h  
Národopisný soubor Postřekov – hudební a taneční vystoupení – 19 h

Výuka chodského kolečka a taneční zábava s postřekovskou dudáckou muzikou – 21 h

## PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Praha 1, Palackého 7, informace a objednávky: tel. 224 497 193, [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz), [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

> Vstupné: základní 160 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 240 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy > 50 Kč.

> Vstup možný pouze po předběžné objednávce v pracovní dny pro skupiny 3–15 osob na tel. 224 497 193 nebo emailu [pamatnik\\_palackeho@nm.cz](mailto:pamatnik_palackeho@nm.cz).

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra: salon, pracovní Palackého, pracovní Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

## PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

### Modrý pokoj

Praha 1, Kaprova 10, informace na tel. 224 497 739,  
museum\_musicale@nm.cz, www.nm.cz

> Otevřeno: pouze út 13–18 h.

> Vstupné: základní 20 Kč, snížené 10 Kč, rodinné 40 Kč, školní výpravy  
à 10 Kč.

> Poplatek za fotografování a filmování 20 Kč.

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

## NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Praha 7, Kostelní 42, tel. 220 399 111, fax 220 399 200,  
info@ntm.cz, www.ntm.cz

> Spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská, tram 1, 8, 12, 25, 26, st. Letenské nám.

> Otevřeno: út–pá 9–17:30 h, so+ne 10–18 h.

> Vstupné: základní 190 Kč, snížené 90 Kč, rodinné 420 Kč, školní skupiny 50 Kč/dítě.



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabráná pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dá-

le sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízení. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

### STÁLÉ EXPOZICE:

**Architektura, stavitelství a design.** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie.** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzajímavější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenice Athanasia Kircherera ze 17. století.



Doprava – pohled do expozice

**Doprava.** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychliko-



vá lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér.** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnovat roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví.** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazoukových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví.** Expozice s podtitulem *Kovy – cesta civilizace* prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobšáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás.** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Interkamera.** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného obrazu ze tří dílčích pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantou expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukáзка skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času.** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vý-

voje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou.** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vykoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti.** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zřídle designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio.** Zásluhu spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiíovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střhače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství.** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl.** Na expozici Hornictví navazuje Rudný a uhelný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## VÝSTAVY A AKCE:

14. ne. **Fotografování dírkovou komorou a kopírování procesem Van Dyke.** Na specializovanou dílnu je nutné se objednat na emailu [photoworkshop@ntm.cz](mailto:photoworkshop@ntm.cz).

**Nuselský most – Historie, stavba, architektura.** Výstava dokumentuje textem i obrazem historii myšlenky přemostění Nuselského údolí a realizaci stavby mostu z let 1967–1973 podle návrhu architekta Stanislava Hubičky. Výstava vznikla ve spolupráci s ČKAIT a je umístěna v expozici Architektury, stavitelství a designu. Do 11. 10.

**Věda a technika.** Dobrodružství, které vás bude bavit! První výstava z cyklu výstavních akcí k 125. výročí založení předchůdkyně Akademie věd ČR bude otevřena v NTM a představí akademické bádání technického, přírodovědného a lékařského zaměření. Součástí výstavy je interaktivní prostor pro děti a doprovodný program v podobě workshopů. Do 19. 7.

**Karel Čapek fotograf.** V letošním roce uběhne 125 let od narození Karla Čapka. U příležitosti tohoto výročí bychom rádi připomněli pro širší veřejnost možná méně známou skutečnost, že Karel Čapek nebyl jen vynikající spisovatel, dramatik a novinář, ale také fotograf. Na výstavě jsou prezentovány jak Čapkovy fotografie, tak fotografická technika a příslušenství, které Čapek používal. Do 26. 7.

**Parní stroje v českých zemích.** V září 1815 předvedl pražské veřejnosti slavný vynálezce a mechanik pražské polytechniky Josef Božek svůj parovůz. Svou úspěšnou konstrukcí prvního parního vozidla se tak řadí mezi nejdůležitější průkopníky parního pohonu v českých zemích i v Evropě. Výstava připomínající toto výročí seznamuje s vývojem parních motorů od prvních, tzv. „ohňových“ atmosférických strojů z počátku 18. století až po nejmodernější parní motory z 50. let 20. století a dokumentuje zásadní etapy konstrukčního vývoje parostrojní techniky na našem území. Do 28. 2. 2016

**První den míru.** Bombardování českých a moravských měst za druhé světové války zůstává stále žhavým tématem. Výstava v dopravní hale muzea přináší jasnější pohled na nálety Rudé armády v první mírový den 9. května 1945. Do 2. 6.

**170 let železnice v Praze.** Výstava v dopravní hale vznikla v souvislosti se 170. výročím příjezdu prvního vlaku do Prahy, na dnešní Masarykovo nádraží. Výstava nabízí průřez historií celého železničního uzlu Praha a je doplněna unikátními modely vlaků ze stavebnice Merkur. Od 4. 6.

**Na 12. Pražskou muzejní noc 13. června** jsme v Národním technickém muzeu připravili bohatý doprovodný program.

## EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM:

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určená školám. **Workshopy** Enter jsou koncipované pro základní školy, interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy **Kids' lab** abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Nový projekt **V technice je budoucnost** je určen pro žáky 8. a 9. tříd a jeho cílem je motivovat žáky ke vzdělávání v technických oborech. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné **workshopy a soutěže**. V NTM také úspěšně funguje **Technický kroužek**. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## KNIHOVNA NTM:

Otevřeno: út a st 9–17 h. Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovni fond čítá okolo 200 000 svazků.

## BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM:

Otevřeno: út a st 9–17 h (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium).

## MUZEUM HL. M. PRAHY



## HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

**Praha 8, Na Poříčí 52, tel. 224 816 772–3, ředitelství: Praha 1, Kožná 1, tel. 221 012 911, muzeum@muzeumprahy.cz, [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)**

> Otevřeno: denně mimo po 9–18 h.

> **Poslední středa v měsíci** prodloužená otevírací doba do 20 h.

> Vstupné: základní 120 Kč, snížené (děti 6–15 let, studenti 15–26 let, senioři od 65 let) 50 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 30 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma), dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.

> Na pokladnách našich objektů lze využít zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách.

> **Společná vstupenka** do hlavní budovy muzea Na Poříčí, do Podskalské celnice na Výtoni a do Zámeckého areálu ve Ctěních: základní vstupné 140 Kč, snížené 70 Kč, rodinné vstupné 230 Kč.

> **Společná vstupenka** do hlavní budovy muzea Na Poříčí, do Podskalské celnice na Výtoni, Zámeckého areálu ve Ctěních a na Pražské věže: základní 580 Kč, snížené 350 Kč, rodinné 1 300 Kč.

## AKCE:

13. so. **Pražská muzejní noc – vstup zdarma** do hlavní budovy muzea na Florenci, do Podskalské celnice na Výtoni, do Zámeckého areálu ve Ctěních a na Svatomikulášskou městskou zvonici. Více na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), [www.prazskamuzejninoc.cz](http://www.prazskamuzejninoc.cz) – 19–01 h

26.–30. **Za dobré vysvětlění do muzea!** Máte jeديčku z prvouky, vlastivědy, nebo z dějepisu? Přijďte k nám do muzea na Florenci, do Podskalské celnice na Výtoni nebo do Zámeckého areálu ve Ctěních – **vstup zdarma pro žáky a studenty**.

## STÁLÉ EXPOZICE:

**Praha v pravěku**

**Středověká Praha**

**Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)**

**Barokní Praha (1620–1784)**

**Langweilův model Prahy z let 1826–1837** – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

**3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy**  
**Muzeum pro děti a Langweilova herna** – multifunkční prostor pro malé i velké

**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slouhu a gotice

#### VÝSTAVY:

**Stavte barikády / Výstava k 70. výročí Pražského povstání.** Výstava umístěná na soustavě panelů před budovou muzea připomíná 70. výročí Pražského povstání, zejména jeho výrazný fenomén – barikády. Návštěvník výstavy, tj. každý kolemjdoucí, si bude moci díky několika desítkám historických fotografií ze sbírek Muzea hlavního města Prahy udělat představu o konkrétní podobě Pražany vystavěných barikád. Snímky názorně zachycují jak improvizovaná opěvnění z dlažebních kostek, převrácených tramvajů, traverz či domácího nábytku, tak jejich obránce. Celistvou představu o množství barikád – bylo jich postaveno více jak dva tisíce – poskytuje historický plán nacisty okupované Prahy, do něhož jsou s využitím moderních grafických metod vyznačeny všechny zdokumentované barikády. Od 5. 5. do 30. 6.

**Co čas už nevrátí / Praha 60. let na fotografiích Borise Baromykina.** Autorskou fotografickou výstavu představuje tento-krát veřejnosti dosud neznámého Borise Baromykina, jehož snímky si však kvalitou obsahovou i uměleckou se slavnějšími kolegy nezdají. Výstavní kolekce téměř stovky černobílých snímků z 60. let dvacátého století je zaměřena dvěma směry. Jedním je žánrová fotografie z pražských ulic a veřejných prostranství, na nichž s velkou mírou talentu autor zachytil podmanivou dobovou atmosféru a neopakovatelné momenty každodennosti, které může divák vnímat doslova jako malé příběhy. Druhou obsahovou linií jsou fotografie dokumentující společenský a kulturní kvas na profílech tehdy populárních hudebních divadel (Apollo, Rokoko, Semafor) včetně portrétů jejich protagonistů a atmosféry jejich představení. Od 13. 5. do 11. 10.

**Hroby barbarů / Svět živých a mrtvých doby stěhování národů.** Výstava přiblíží dramatické období tzv. doby stěhování národů v Čechách, přičemž ohniskem zájmu jsou zcela unikátní nálezy, učiněné při výzkumu pohřebiště z 5. století n. l. objeveného v Praze–Zličíně. Nejvýznamnější exponáty výstavy jsou dochované součásti hrobových výbav. Přestože podstatná část hrobů byla v minulosti vylopujena, představuje kolekce získaných nálezů naprosto unikátní celek. Byl zde nalezen dosud nejobsáhlejší soubor luxusních skleněných nádob na našem území, přičemž podstatná část získaných exemplářů byla ve vynikajícím stavu zachování a náleží mezi opravdové skvosty. Také soubor předmětů z drahých kovů má význam nejen vědecký, ale v řadě případů i mimořádně umělecký a estetický. K výstavě je vydána výpravná publikace. Do 14. 2. 2016.

#### PŘEDMĚT SEZÓNŮ:

**Souboj psaný stříelným prachem** – středověkých a raně novověkých palných zbraní v depozitářích MMP není sice mnoho, ale o to zajímavější jsou to exempláře. Před návštěvníkem tak ožívá krátký, ale z hlediska sbírkových předmětů

zastoupených v našich muzeích značně neobvyklý příběh odvěkého souboje mezi střílnou zbraní a ochranou v podobě osobního brnění. Do 28. 6.

#### PROGRAMY PRO ŠKOLY:

> Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).

#### **INTERAKTIVNÍ PROGRAMY:**

Programy vede: [pernicova@muzeumprahy.cz](mailto:pernicova@muzeumprahy.cz)

**Domovní znamení, Vyber si řemeslo, Moje královská cesta, Královský sňatek Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského, Multikulturní Praha za doby Karla IV. Pražské věže** – Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy. Program vede: [gausova@muzeumprahy.cz](mailto:gausova@muzeumprahy.cz)

#### **PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI:**

Programy vede: [gausova@muzeumprahy.cz](mailto:gausova@muzeumprahy.cz)

**Pražský hrad, ten mám rád; Vyšehrad – a kde je ten hrad?; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta, Za kněžnou Libuší**

#### **ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMŮVÉ SKUPINY:**

16. – 19. **Škola mladých archeologů** – poznáte metody archeologického výzkumu, vyzkoušíte si dokumentaci nálezů, laboratorní ošetření i datování nálezů. Program vede: [hurajcikova@muzeumprahy.cz](mailto:hurajcikova@muzeumprahy.cz)

#### **KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:**

Programy vede: [najemnik@muzeumprahy.cz](mailto:najemnik@muzeumprahy.cz)

**Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model.**

#### PROGRAMY PRO VEŘEJNOST:

> Objednávejte se předem pomocí rezervčního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).

#### **ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY:**

Program vede: [hurajcikova@muzeumprahy.cz](mailto:hurajcikova@muzeumprahy.cz)

20. so. **Škola mladých archeologů**

#### **AKADEMIE VOLNÉHO ČASU:**

- 4. čt. **Cyklus Výtvarné umění v dějinách času III – Slavnostní zakončení**
- 11. čt. **Cyklus Užité umění II – Cechovnictví, slavnostní zakončení – přednáší Doc. PhDr. Václav Ledvinka, CSc., Archiv hl. m. Prahy**
- 25. čt. **Cyklus Pražská divadla a jejich proměny v čase – Zahraníční inspirace (cizinci na scéně, autoři i umělci – Leoncavallo, Pirandello, Frisch, Stoppard...)**

#### **KLUB PŘÁTEL MUZEA:**

- 10. st. **Tradiční jarní setkání v Dendrologické zahradě v Průhoních** – vycházku vede: Zdeněk Kiesenbauer, Dendrologická zahrada v Průhoních. Sraz před vchodem do zahrady – 15.30 h

## WORKSHOP – KOLÁŽE JITKA KOPEJTKOVÁ:

20. so. Pod vedením fotografky J. Kopejtkové si vytvoříte vlastní koláž, kterou si odnesete domů. Objednávejte se na: behenska@muzeuempahy.cz, nebo na tel.: 221 012 940. Cena na workshop včetně vstupného do celého muzea je 250 Kč. V přednáškovém sále – 9–14 h a 14–18 h

## MÜLLEROVA VILA

národní kulturní památka

Praha 6 – Střešovice, Nad Hradním vodojemem 14/642

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

> Otevřeno: út, čt, so, ne. Prohlídky v červnu: v 9, 11, 13, 15 a 17 h.  
> Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na umístěného na [www.muzeuempahy.cz](http://www.muzeuempahy.cz), nebo e-mailem na [vila.muller@muzeuempahy.cz](mailto:vila.muller@muzeuempahy.cz).  
> Vstupné: základní 300 Kč, snížené (studenti, seniři, ZTP) 200 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč/os. Možnost dárkové vstupenky.

## PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Praha 2, Rašínovo nábř. 412, tel. 224 919 833

> Otevřeno: út–ne 10–18 h  
> Vstupné: základní 30 Kč, snížené 20 Kč, školní skupiny 20 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma), děti do 6 let zdarma.

Výstava: Vltava a Podskalí z archivu spolku Vltavan. Spolek Vltavan, původně podpůrný spolek plavců, který se věnuje i vzdělávací a společenské činnosti, za téměř půldruhé století svého trvání získal formou darů řadu výtvarných děl s výraznou ikonografickou hodnotou. Návštěvník má možnost seznámit se s téměř třemi desítkami olejomalb, zahrnujících například cyklus od Jindřicha Stehlika s názvem Vltava, případně imponantní osm metrů široké akvarelové dílo od J. Daňka zobrazující zaniklé Podskalí. Do sbírký darů spolku Vltavan náleží i velmi názorný model voru (vorového pramene) od spolku Vltavan v Purkarcí zadržile ilustrující dlouhou cestu dřeva, či spíše plavců jej přepravujících, z jižních Čech do Prahy. Do 3. 1. 2016.

## PRAŽSKÉ VĚŽE

[www.muzeuempahy.cz](http://www.muzeuempahy.cz)

> Věže a bludiště otevřeny v červnu denně 10–22 h.  
> Vstupné – Petřínská rozhledna: základní 120 Kč, snížené 65 Kč (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, seniři od 65 let), rodinné 300 Kč, děti 3–6 let a ZTP 25 Kč, školní skupiny: MŠ 10 Kč/osobu, ZŠ a SŠ 30 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma). Výtah není v ceně vstupného.  
> Vstupné – ostatní věže a bludiště: základní 90 Kč, snížené 65 Kč (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, seniři od 65 let), rodinné 250 Kč, děti 3–6 let a ZTP 25 Kč, školní skupiny: MŠ 10 Kč/osobu, ZŠ a SŠ 30 Kč/osobu (pedagogický dozor zdarma).

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY:

**Klíče k Pražským věžím.** Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více na <http://muzeuempahy.cz/kluce-k-prazskym-vezim>.

## MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Praha 1 – Malá Strana, Karlův most

## PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Praha 1 – Malá Strana, Petřínské sady

Stálá expozice:

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování.

## PRAŠNÁ BRÁNA

Praha 1 – Staré Město, nám. Republiky 5

## STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Praha 1 – Staré Město, Karlův most

## SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Praha 1 – Malá Strana, Malostranské nám. 556/29

## ZRACADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Praha 1 – Malá Strana, Petřínské sady

Stálá expozice:

Dioráma „Boj studentů se Švédý na Karlově mostě roku 1648“. Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

## ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Praha 9 – Vinoř, Bohdanečská 259/1, tel. 286 001 366, [www.muzeuempahy.cz](http://www.muzeuempahy.cz)

> V areálu působí Jezdecká společnost, Zámecké zahradnictví a Zámecký hotel Čtěníce.  
> Spojení: metro B – Palmovka, bus 185 a 302, st. Čtěníce, nebo st. Vinořský hřbitov a dále přes lesopark po žluté 2 km.  
> Otevřeno: výstavy a expozice út–ne 10–18 h, park je přístupný denně 8–22 h.  
> Vstupné: základní 100 Kč, snížené (dětí 6–15 let, studenti 15–26 let, seniři od 65 let) 50 Kč, rodinné 200 Kč, skupiny dospělých nad 10 osob 80 Kč/os., děti do 6 let a ZTP zdarma.

AKCE:

6. so. **Jezdecký den** – Jezdecká společnost Čtěníce pořádá první kolo 12. ročníku jezdeckých závodů O pohár Prahy. Závodů jsou určeny dětským jezdcům na pony. Vedle dětských soutěží připravuje Jezdecká společnost i doprovodný program, ve kterém nebude chybět možnost svezení dětí na pony či na koních.

## STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU:

**Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost.** Expozice představuje společenský fenomén profesního sdružování řemeslníků do skupin tzv. pořádků. Pořádky nebo cechy nejsou záležitostí minulosti, ale ve formě asociací či svazů existují i dnes a významnou měrou přispívají k rozvoji svých oborů, a tím celé naší společnosti. Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějiny řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost interaktivní formou. Na komentovanou prohlídku expozice je nutné se předem objednat na tel.: 601 555 080 nebo na emailu: [oudova@muzeuempahy.cz](mailto:oudova@muzeuempahy.cz)

**Zámek Čtěníce / Dějiny, stavební vývoj a obnova.** Expozice připomíná dlouhou a složitou historii čtěníckého panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně

prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004. Návštěvníci mohou zhlédnout unikátní expozice dobových trámů, letecké snímky Ctěnic, otisky map z 19. století a mnoho zajímavých nálezů pocházejících ze zámeckého areálu.

**Dějiny obce Vínové / Od pravěku do 20. století.** Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha-Vínof je seznamuje návštěvníky s historií obce Vínof. Výstava zachycuje proměny Vínové v čase, uvádí zásadní dějinné události, ale i důležité vínofské občany a rodáky. V tematických blocích je pozornost věnována například školství, významným duchovním, vínofskému zámku a starostům obce.

#### VÝSTAVA:

**Kámen v pravěku** – jedna z cyklu doprovodných výstav ke stálé expozici „Řemesla v pořádku“ je věnována zpracování a využití kamene v pravěku. Na výstavě se návštěvníci seznámí s nejstaršími technikami opracování kamene a se širokou škálou kamenných nástrojů, vyráběných v různých obdobích pravěku. Originální archeologické nálezy jsou doplněny funkčními replikami i názornými ukázkami jejich použití. Součástí výstavy je dílna, kde si návštěvníci mohou sami vyzkoušet práci s kamennými nástroji. Výstavu doplní tematický program pro školy a víkendové akce pro veřejnost v areálu ctěnického zámku. Do 5. 10.

20. so. **Doprovodný program – Presentace štipané industrie**  
Rezervace není nutná. Petr Zítka demonstruje základní techniky štipání kamene, původní techniku doby kamenné za použití kamenných, parohových a měděných nástrojů. Výstava štipaných kamenných nástrojů přehledně ukazuje vývoj štipané industrie od nejstaršího paleolitu po dobu bronzovou. Workshop umožní vyzkoušet si řezání pazourkovým nožem – 10–16 h

27. so. **Komentovaná prohlídka s archeology a autorkami výstavy.** Objednávejte se, prosím, předem na: [dolezelova@muzeumprahy.cz](mailto:dolezelova@muzeumprahy.cz), nebo na tel. 286 001 363. Vstupné 30 Kč – 10.30 a 14 h

#### PROGRAMY PRO ŠKOLY:

**Interaktivní program a tvořivé dílny:**

**Ztracení poddání** – netradiční muzejní program, který je koncipován jako venkovní poznávací hra složená z několika etap. Cílem hry je přiblížit dětem dějiny ctěnického areálu, kdy jej vlastnil rod Hrzánů z Harasova. Vhodné pro I. stupeň ZŠ.

**Tovaryšova cesta na zkušenou** – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží, se samy vydávají na vandr po expozici a odpovídají samostatně na otázky obsažené ve vandrovnické knížce. Vhodné pro 2 – 5. třídu ZŠ. Objednávejte se, prosím, předem na tel. 601 555 080 nebo na email: [oudova@muzeumprahy.cz](mailto:oudova@muzeumprahy.cz).

**Kámen, přítel pračlověka** – program umožní dětem proniknout prostřednictvím originálních artefaktů, replik, haptických prvků a interaktivní herny do života člověka doby kamenné. Vhodné pro MŠ a 1. stupeň ZŠ.

Objednávejte se, prosím, nejméně 3 dny dopředu na [oudova@muzeumprahy.cz](mailto:oudova@muzeumprahy.cz) nebo na tel. 286 001 362.

#### LITERÁRNÍ KAVÁRNA:

9. út. **Marie Woodhamsová** a její host **Marta Csontosová**, šéfredaktorka časopisu *Wellness* magazín – 14 h

## MUZEA A – Z

### FRANZ KAFKA MUSEUM

Praha 1 – Malá Strana, Cihelná 2b, tel. 257 535 373, [kafkashop@kafkamuseum.cz](http://kafkashop@kafkamuseum.cz), [www.kafkamuseum.cz](http://www.kafkamuseum.cz)

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.

> Prohlídky s průvodcem možné po předchozí objednávce.

> Obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.



#### EXPOZICE:

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.

foto © Franz Kafka Museum





Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná Existenciální prostor, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná Imaginární topografie, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

## GRÉVIN PRAHA

**Nejzábavnější voskové muzeum ve střední Evropě pro celou rodinu**

Praha 1, Celetná 15, [info.praha@grevin.com](mailto:info.praha@grevin.com), [www.grevin-praha.com](http://www.grevin-praha.com)

Druhá celosvětová pobočka Musée Grévin je pro veřejnost otevřena od 1. 5. 2014.

- > Otevřeno: denně 10–19 h (pokladna zavírá v 18 h).
- > Vstupné viz [www.grevin-praha.com](http://www.grevin-praha.com).
- > Kavárna přístupná i zvenčí.
- > Obchod se suvenýry.



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévinu vypadají voskové figuríny českých a světověznámých osobností jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

Zazpívejte si s Michaelem Jacksonem, udělejte si selfie s Bradem Pittem nebo si zahrajte na klavír s Mozartem. Potkejte císařovnu Marii Terezií a Golema ještě před tím než půjdete na párty s Georgem Clooneym, Meryl Streepovou nebo Karlem Gottem.

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sledjte proces výroby se svými přáteli.



## CHOCO–STORY PRAHA

**Muzeum čokolády**

Praha 1, Celetná 10, tel. 224 242 953, [info@choco-story-praha.cz](mailto:info@choco-story-praha.cz), [www.choco-story-praha.cz](http://www.choco-story-praha.cz)

> Otevřeno: denně 9.30–19 h.

> Vstupné: dospělí: 270 Kč, senioři 65+, studenti, děti 6–15 let: 199 Kč, skupiny (min. 10 osob): a 199 Kč, školní skupiny (6–15 let): a 65 Kč (pedagog, doprovod zdarma), děti do 6 let zdarma.



### EXPOZICE:

Choco–Story Praha bylo nedávno oceněno 7. příčkou v žebříčku nejlepších muzeí čokolády na světě.

Lidé se často ptají: „Odkud čokoláda pochází?“, „Jak se dostala do Evropy?“, „Jaké je tajemství vynikající čokolády?“, „Proč byla čokoláda užívána jako lék?“ Muzeum čokolády Choco–Story Praha odpovídá na tyto a další otázky tím, že ve slovech, obrazech i chutích ožívuje 2 600 let dlouhou historii čokolády. V muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše oči, ale i nos a chuť.



Muzeum je členěno na 2 hlavní části – výstavní prostory a čokoládovou dílnu. Samotná expozice přibližuje především dávnou historii kaka, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů. Návštěvníci se dozvědí, k jakým různým účelům byly kakaové boby používány, jak se dříve čokoláda připravovala, od kdy se dá vlastně jíst, jak se čokoláda dostala do Evropy a českých zemí a také spoustu zajímavostí a faktů o kakaovníku – magickém stromě Theobroma Cacao. Muzeum disponuje unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů, dále je zde k vidění nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka mayského vládce Pakala a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může sníst tolik čokolády, lanýžů a pralinek, kolik jen bude chtít! V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hebdválně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a vyrobit si své vlastní čokoládové výrobky. Muzeum je vyhledávaným cílem

školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodná pro rodiny s dětmi.

#### DOPROVODNÝ PROGRAM:

**Ukázka výroby.** Probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

**Soutěž pro děti.** Odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

**Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem** včetně ukázky práce čokolatiéra. Objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně dva dny předem.

#### MADAME TUSSAUDS PRAGUE

Praha 1, Celetná 6, tel. 224 215 585, info@waxmuseumprague.cz, www.madametussauds.com/prague

> Otevřeno: denně 10–21 h.  
> Vstupné: dospělí 160 Kč, děti 100 Kč.



#### EXPOZICE:

Speciální hollywoodská filmová výstava plná těch největších hvězd. Světla, kamera, akce! Madame Tussauds přiváží do Prahy kousek Hollywoodu. Návštěvníci mají možnost proniknout do světa filmu a setkat se tváří v tvář s nejoblíbenějšími hvězdami stříbrného plátna.



V rámci výjimečné výstavy v Muzeu voskových figurín v Praze se představují hvězdný pár Brad Pitt a Angelina Jolie, akční veterán Bruce Willis, sexy George Clooney, Johnny Depp, nenapodobitelná Lady Gaga a v neposlední řadě také všemi milovaný mimozemšťan E.T.

Úžasné realistické voskové figuríny jsou k vidění ve speciálním filmovém provedení a režie se ujímá sám legendární režisér Quentin Tarantino. Do 30. 10.

#### MUCHOVO MUZEUM

Praha 1, Panská 7, tel. 224 216 415, shop@mucha.cz, www.mucha.cz

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Vstupné: dospělí 240 Kč, děti, studenti a seniři nad 65 let 160 Kč, české školy 30 Kč/os.

> Prohlídky s průvodcem možné po předchozí objednávce.

> Obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



#### EXPOZICE:

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitelce secese Alfonse Muchy (1860–1939), je umístěno v barokním Kaunickém paláci v historickém centru Prahy.

Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epopoje. Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních paní, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků.

Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského atelieru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži.

Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy.



foto © Mucha Foundation

## MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

Praha 1, U Sovových mlýnů 503/2, tel. 257 286 147, fax 257 286 113, info@museumkampa.cz, www.museumkampa.cz

> Otevřeno: denně 10–18 h.

> Nově otevřená restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most. Otevřeno denně 11–23 h, www.sovovy-mlyny.cz.



#### STÁLÁ EXPOZICE:

**František Kupka.** Expozice Františka Kupky v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

**Otto Gutfreund.** Nejvýznamnější český sochař první poloviny 20. století je v Museu Kampa zastoupen především svými kubistickými sochami odlitymi do bronzu.

#### VÝSTAVY:

**František Kupka ze sbírky Lilli Lonngren Anders.** Komorní výstava představí sbírku americké kunsthistoričky Lilli Lonngren Anders, která nebyla v celistvosti na veřejnosti dosud vystavena. Sbírkou, jejíž značnou část tvoří převážně práce na papíře, dále olej Andreje a dokumentace (například Kupkův index ze studií), zakoupila paní Mládková v roce 2012. Výstava poukazuje na to, jak důležitou akvizicí sbírka Lilli Lonngren Anders představuje pro doplnění a rozšíření sbírky Jana a Medy Mládkových, jejíž díla novou instalací doplňují. Do 14. 6.

**Vladislav Mirvald.** Retrospektivní výstava Vladislava Mirvalda (\* 1921), představí základní témata jeho tvorby, vycházející z jeho znalostí principů deskriptivní geometrie a ze zkoumání prostorových vztahů. Do 6. 7.

**Oldřich Smutný.** Oldřich Smutný patří ke generaci, která vstoupila na českou výtvarnou scénu těsně po konci 2. světové války. Stal se členem seskupení výtvarníků UB-12 a od počátku 90. let obnovené umělecké besedy v Praze. Jeho strukturálně-abstraktní malby jsou inspirovány krajinou jižních Čech. Výstava se koná u příležitosti nedožitých devadesátin autora. Kurátor výstavy Jaromír Zemina. Od 27. 6. do 29. 8.

**Večerníček – 50 let.** Výstava, kterou Museum Kampa připravilo ve spolupráci s Českou televizí a Národní galerií v rámci oslav 50. výročí Večerníčku, mapuje historii tohoto televizního formátu a představí českou dětskou ilustraci. Od 30. 5. do 13. 9.

#### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

> Cena prohlídky: 60 Kč/dospělí, 40 Kč/studenti a důchodci. Rezervace doporučena.

20. so. **Pravidelná komentovaná prohlídka stálé expozice a výstavy Vladislava Mirvalda.** Lektor vás během komentované prohlídky seznámí s jednou z největších a neucelenějších sbírek Františka Kupky, velkého průkopníka abstraktního umění. K vidění bude také výstava umělce Vladislava Mirvalda (1921-2003) – 15 h

#### VÝTVARNÉ DÍLNY PRO RODINY S DĚTMI:

> Cena workshopu: 100 Kč/dítě, dospělý doprovod zdarma. Rezervace nutná.

20. so. **Výtvarná dílna pro rodiny s dětmi – 16 h**

#### DALŠÍ PROGRAMY:

**Komentované prohlídky** v českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři musea.

**Workshopy a animační programy.** Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Více na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy).

## MUSEUM GASTRONOMIE

Praha 1, Jakubská 12, tel. 734 112 274, info@museumgastronomie.cz, www.museumgastronomie.cz

> Spojení: metro B – Náměstí Republiky, blok Rybná – Jakubská vedoucí k zadnímu vchodu OD Kotva.

> Otevřeno: po–ne 10–19 h. Poslední návštěvník 18 h.

> Vstupné a další informace na našich internetových stránkách [www.museumgastronomie.cz](http://www.museumgastronomie.cz).



#### STÁLÁ EXPOZICE:

> Podrobné doprovodné texty v českém a anglickém jazyce, k dispozici texty v ruštině, němčině, italštině, španělštině a francouzštině.

**V unikátní expozici projdete historii vaření od pravěku po současnost.** Vedle dobových vyobrazení a 3D rekonstrukcí se také mimo jiné seznámíte s novým pojetím pravěku ilustrovaného obrazy známého malíře Libora Baláka, podíváte se do palácové renesanční kuchyně Bartolomea Scappiho, objevíte, jak byla vybavená kuchyně za dob J. A. Komenského a jak útulná byla kuchyně vaší prababičky. Ve sto let staré hospodě a baru se seznámíte s historií piva a destilátů. Poznáte životní příběhy i recepty nejslavnějších českých i světových mistrů kuchařů. V Muzeu gastronomie najdete ještě mnohem víc, nechte se překvapit!

#### VÝSTAVA:

**Hořké zlato.** Výstava o kávě ve spolupráci s Muzeu Mundial.

**Co jedli slavní Pražané – Jan Hus a gastronomie.** Co se jedlo a pilo v 15. století a gastronomická doporučení Mistra Jana Husa. Od 6. 6.

#### DOPROVODNÝ PROGRAM:

> Minimální počet účastníků 5. Na komentované prohlídky se prosím hlase na tel. 273 130 533, info@museumgastronomie.cz.

6. a 20. **Speciální sobotní komentovaná prohlídka pro rodiče a děti.** Prohlídka spojená s interaktivními hrami a kvízy – 14.30 h

13. a 26. **Tematická komentovaná prohlídka muzea s malou ochutnávkou.** Zajímavosti z gastronomie, které nejsou na panelech a které se jinde nedozvíte. Minimální počet účastníků 5. Na komentované prohlídky se prosím hlase na tel. 273 130 533, e-mail: info@muzeumgastronomie.cz – 14.30 h

**Knedlíkový workshop.** Termín: dle individuální dohody (telefonicky či e-mailem).

#### PRO DĚTSKÉ NÁVŠTĚVNÍKY:

Nejen děti, ale i vy se potěšíte starými kuchařkami a obchůdky pro panenky. Pro malé i větší děti jsou připraveny soutěže se sladkou odměnou. Pro dětské skupiny speciální program.

#### MUZEJNÍ OBCHŮDEK:

Muzejní obchůdek voní perníkem a vánočním pečivem. Najdete zde drobnosti s gastronomickou tematikou, originální náušnice a přívěsky, kuchařské zástěry a čepice s logem muzea a spoustu dalších věcí, které potěší vás či vaše blízké.

---

### MUZEUM KARLA ZEMANA

---

Praha 1 – Malá Strana, Saská 3, Saský dvůr – jen pár kroků od Karlova mostu, tel. 724 341 091, info@muzeumkarlazemana.cz, www.muzeumkarlazemana.cz

> Otevřeno: denně 10–19 h (poslední vstup v 18 h).

> Vstupné: 200 Kč, děti do 1 m zdarma, děti do 15 let, senioři nad 65 let, studenti a ZTP 140 Kč, rodinné vstupné (max. 2 dospělí a 3 děti) 490 Kč; slevy pro školy a skupiny návštěvníků.



#### STÁLÁ EXPOZICE:

Vstupte do světa filmových triků génia světového filmu 20. století Karla Zemana. Muzeum je jedinečné svým hravým pojetím – nabízí možnost zapojit se a vyzkoušet si na vlastních fotoaparátech a videokamerách trikové postupy, které Karel Zeman ve svých filmech používal. Podstatná část interaktivní expozice je věnována jeho nejzásadnějším filmům – *Cestě do pravěku*, *Vynálezu zkázy* a *Baronu Prášilovi*. Fotografování doporučeno!

#### DOPROVODNÝ PROGRAM:

> Rezervace na všechny programy nutná, není-li uvedeno jinak.

#### ROZŠÍŘENÁ EXPOZICE MUZEJA:

Vstupte na vlastní kůži do Zemanových filmů a natočte si filmovou scénu podle svých představ! Kromě **nové trikové scény** najdete v rozšíření muzea také **výstavu Cesta filmu** – od filmového natáčení po digitální restaurování.

#### HRY V EXPOZICI MUZEJA:

Pro malé návštěvníky jsme připravili tematické motivační hry v expozici muzea. Zdarma ke vstupence, rezervace není nutná.

#### PLAVBY LODÍ:

Z přístaviště muzea se můžete nechat unášet vstříc dobrodružstvím na palubě elektroloď nebo malých člunů.

#### WORKSHOPY ANIMACE A TRIKOVÉ TVORBY:

**Natočte si pod vedením profesionálních animátorů vlastní animovaný film!**

Termíny: 6., 13., 20. a 27. 6. vždy v 10–12 h

#### KREATIVNÍ VÝTVARNÉ DÍLNY:

Výroba vzducholoď inspirovaná filmem *Ukradená vzducholoď*, prouzkouvaní kostýmů jako ve *Vynálezu zkázy*, výroba loutky z *Vánočního snu*, výroba dokreslovačky nebo barvených trilobitů z *Cesty do pravěku*.

Termíny: 6., 20. a 27. 6. ve 13-18 h, 13. 6. od 12–16 h. Rezervace není nutná.

#### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY:

Užijte si expozici muzea za doprovodu a s výkladem odborníků.

#### PROJEKCE FILMŮ:

Pro filmové projekce nabízíme 7 digitalizovaných filmů, které muzeum vydalo na DVD. Filmy můžeme promítat i s anglickými titulky.

#### DEN DĚTÍ 31. 5.:

Poslední květnová neděle bude patřit dětem! Čekají na ně workshopy, hry a soutěže a do expozice mají děti v doprovodu alespoň jednoho platícího dospělého vstup zdarma!

#### VÍTÁME PRÁZDNINY 30. 6 – 1. 7.:

Všechny děti, které přijdou s vysvědčením, ať na něm budou jedničky či pětky, mají v doprovodu alespoň jednoho platícího dospělého vstup do muzea zdarma!

---

### MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

---

Praha 7, Jana Zajíce 7 (200 m od stanice tram Sparta), tel. 233 383 745, www.muzeumkavy.cz

> Otevřeno: denně 11–18 h.

> Ve stylové kavárně Alchymista (www.alchymista.cz) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny. Otevřeno: 10.30–19.30 h.



#### STÁLÁ EXPOZICE:

**Fenomén kávy.** Výstava dokumentuje bohatou historii kávy, její pěstování, zpracování, přípravu, uskladnění a servírování. Další část je věnována kávovinovým náhražkám (cikorka, obilná káva, melta, ovocná, fíková), mezi kuriozity patří také exkluzivní cibetková káva. Vystaveny jsou různé typy historických pražiček, zásobníků na kávu, mlýnků a strojů na přípravu kávy. Sbírká více než sta dóz na kávu a dalších kořenek dokumentuje estetickou rozmanitost jejich tvarů, dekoru i písma. Součástí expozice jsou grafické materiály (účty, sáčky, účtenky, pohádky, vystřihovánky,

betlémy a další artefakty spojené s propagací jednotlivých firem). Podrobné texty v českém a anglickém jazyce.

**Pražské kavárny a jejich svět.** Fotografie dokumentují atmosféru interiérů prvorepublikových kaváren.

#### VÝSTAVA:

**Kořenky našich prababiček.** Sbírkové předměty dokumentují vývoj kameninových a porcelánových dóz na potraviny.

#### GALERIE SCARABEUS:

**Káva versus kávoviny v historii, artefaktech i reklamě.** Informace kávé a náhražkách kávy nejen pro pamětníky – cikorika, žitná "obilka", melta, ovocná a další bezkofeinové kávoviny. Do 30. 6.

**Kavárna jako kulturně-společenský fenomén.** Informace o již zaniklých kavárnách. Do 20. 6.

**Angelo Purgert – výstava fotografií První republika – kavárny.** Do 30. 6.

## MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Praha 1, Na Příkopě 10, tel. 224 212 966,  
muzeum@muzeumkomunismu.cz, www.muzeumkomunismu.cz

- > Muzeum je situováno v paláci Savarin, Na Příkopě 10, nejbližší stanice metra A/B – Můstek.
- > Otevřeno: denně 9–21 h.
- > Prohlídky s průvodcem na objednávku.



Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum komunismu – výslechová místnost

Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m<sup>2</sup>, a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavé umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přílehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah – dnes již nevšední předměty a materiály, které pocházejí z vlastního obsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

## MUZEUM POLICIE ČR

Praha 2, Ke Karlovu 1, tel. 224 922 183, 974 824 855,  
muzeum@muzeumpolicie.cz, www.muzeumpolicie.cz

- > Otevřeno: denně mimo po 10–17 h.
- > Vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 10 Kč, rodinné vstupné 50 Kč.
- > Informace o programech a případně objednávku na tel. 974 824 862.
- > Změna programu vyhrazena



#### STÁLÉ EXPOZICE:

**Historie, vznik, vývoj a činnost bezpečnostních sborů na území našeho státu, kriminalistika a známé kriminalistické případy, prezentace problematiky cizinecké policie, dopravní a letecké služby a náhledy do vývoje speciálních policejních složek.**

**Ochrana obyvatelstva – expozice Hasičského záchranného sboru. Boj policie proti drogám – expozice Národní protidrogové centrály. Ochrana osob a majetku – stálá výstava zabezpečovací techniky. Unikáty z depozitářů – výstava ze sbírek muzea.**

#### VÝSTAVY:

**Policisté a četníci v boji za svobodu – výstava k 70. výročí Pražského povstání.** Do 31. 8.

**Nad krajinou slz a radiace – odtajněné letecké snímky z oblastí nedobrovolné těžby uranu v padesátých letech.** Do 7. 6.

**Ve víru kriminalistické vědy a výzkumu – 55 let aplikovaného výzkumu, inovací a vzdělávání pro znaleckou praxi policie – výstava Kriminalistického ústavu Praha k 55. výročí svého vzniku.** Do 31. 8.

**Akce Neptun – tajemství Černého jezera – výstava unikátních fotografií a supertajných dokumentů z největšího podvodu StB.** Do 31. 8.

**Proměny – výtvarné práce dětí z Edílny manželů Eliškových.** Od 18. 6. do 31. 8.



#### AKCE:

13. so. **Pražská muzejní noc** (vstup zdarma, více informací na [www.muzeumpolicie.cz](http://www.muzeumpolicie.cz) a [www.prazskamuzejninoc.cz](http://www.prazskamuzejninoc.cz)) – 19–01 h
16. út. **Svět očima dětí** – bohatý doprovodný program s ukázkami policejní práce k vyhlášení vítězů stejnojmenné výtvarné soutěže (vstup zdarma) – 10–15 h

#### POŘADY NA OBJEDNÁVKU:

- Odpoledne v muzeu** – pro školní družiny (vstupné 5 Kč)
- Dopravní výchova** – pro mateřské školy a 1 – 4. ročníky základních škol
- Mládež a kriminalita** – besedy pro 2. stupeň ZŠ a studenty středních a učňovských škol.

#### DĚTSKÉ DOPRAVNÍ HRŠTĚ PRO VEŘEJNOST:

- > V provozu s ohledem na počasí
- > Čtvrtek 13–15 h, sobota a neděle 10–12 h a 14–16 h
- > V neděli 17. 5. odpoledne je dětské dopravní hřiště pro veřejnost uzavřeno.

Půjčujeme kola a koloběžky pro 1. stupeň ZŠ (10 Kč/30 min), cyklisté jsou povinni používat na dopravním hřišti cyklistickou přilbu.

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravní vody Podolí

Praha 4, Podolská 15, tel. 272 172 345, [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

- > Termíny prohlídek pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek – 13, 15 a 17 h, druhou sobotu v měsíci – 11 a 13 h
- > Cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob, 2500 Kč do 20 osob
- > Prohlídku je třeba předem objednat na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz) nebo [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)
- > Upozornění: Prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater), předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem, vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou.



**Pražské vodovody a kanalizace**

#### MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do Engolovy „katedrály“ s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vítavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archívního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a další historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

#### ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

- Čerpací stanice surové vítavské vody** – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlicích.
- Čiřiče** – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.
- Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

## MYSTERIA PRAGENSIA

### Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích

#### MUZEUM ALCHEMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Praha 1, Jánský vršek 8, tel. 257 224 508

[www.muzeumalchymistu.cz](http://www.muzeumalchymistu.cz)

> Otevřeno: denně 10–20 h.



Dům U osla v Kolébce, kde žil slavný alchymista Edward Kelley, otevírá své brány a poodkryvá roušku tajemství zahalující po několik staletí svět rudolfinských, ale i jiných alchymistů, svět doktora Fausta, kouzelníka Žita a dalších. Nahlédněte v interaktivní expozici pod pokličku alchymistických kotlíků v půdní laboratoři, pohlédněte do díry ve stropě zející po Faustovi a nakonec poseďte ve stylové alchymistické kavárně Kellyxir.

#### MUZEUM PRAŽSKÝCH PŮVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Praha 1, Mostecká 18, tel. 257 221 289, 724 028 152,

[www.muzeumповести.cz](http://www.muzeumповести.cz)

> Otevřeno: denně 10–22 h. Skupiny po tel. dohodě i dříve.



#### EXPOZICE:

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

#### AKCE:

- > Většinu akcí lze objednat na libovolné datum pro skupinu 15 a více osob.
4. čt. **Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad** – 19 h
5. pá. **Mysteria Pragensia – velká tajuplná pouť Prahou** – 19 h
6. so. **S hashrmanem za vodníky** – 15 h
- Tajuplné průchody Starého Města** – 19 h
7. ne. **Ožívá laboratoř II Alchymická škola** volá – 15 h
10. st. **Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím** – 18 h
11. čt. **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad** – 20 h
12. pá. **Strašidla s hvězdičkou aneb erotika v pražských pověstech** – 21 h

13. so. Kartův moste ze tří stran – 16 h  
Symbolická Muzejní noc – více info na webu
14. ne. Pamínek s vodníkem – 15 h
16. út. Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem – 20 h
18. čt. S legendou za pověstmi z Vinohrad do Petrské čtvrti – 19.30 h
19. pá. Hodina duchů v uličce duchů – 22 h
20. so. Sen svatojánského vršku – open air happening – 15–22 h
23. út. Svatojánská noc u strašidel – noční prohlídka muzea s baterkami – 22 h
24. st. Tajuplné průchody Starého Města – 19.30 h
26. pá. Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany – 19 h
27. so. S hastrmanem za vodníky – 15 h  
Mysteria Pragensia – velká tajuplná pouť Prahou – 19 h

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



### MUZEUM

Praha 1 – Malá Strana, Valdštejská 20, Dům U Zlatého slunce,  
tel. 257 533 455, pedagog@npmk.cz, www.npmk.cz

**Expozice:** Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě. Pod záštitou České komise pro UNESCO a ve spolupráci s hl. městem Praha. Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

**Výstavy:** Kantor Jakub Jan Ryba a česká škola konce 18. století. Výstava připomíná 250. výročí narození a 200. výročí úmrtí Jakuba Jana Ryby (1765–1815), který je díky své slavné vánoční mši v obecném povědomí zapsán především jako hudební skladatel. Ryba však byl hlavně učitel a dalo by se říct, že díky svému příkladnému přístupu k vyučování i žákům byl jakýmsi ztělesněním dobového ideálu učitele. Ale nejen dobového, jeho nesmírná obětavost a lidský přístup k dětem by mohly sloužit za vzor i dnešním učitelům. Výstava klade důraz právě na Rybovo učitelské působení a ukazuje ho zasazené i do širšího kontextu dobového školství, samozřejmě ale nejsou pominuty ani jeho aktivity hudební a nastínění jeho osobního života. Do 25. 10.

**Wingmen – Letci** (ve spolupráci se ZÚ ČR v Izraeli) – návštěva výstavy možná pouze po předběžné dohodě.

**Akce:**

4. čt. Odborný seminář Jan Hus a husitství v moderní době (součástí bude i literárně hudební pořad A. Strejčka a M. Koláčkové Mistry J. Husovi s láskou) – 15 h

13. so. Pražská muzejní noc v NPMK. Letošní Pražská muzejní noc proběhne ve zcela rekonstruovaných prostorách a zpřístupní dvě nové expozice – třídu v době První republiky a třídu v 70.–80. letech 20. století. Během večera zazní i písně složené Jakubem Janem Rybou pro děti. Muzejní noc tak přináší výjimečnou možnost vyslechnout Rybovy nepříliš známé skladby. Návštěvníci se budou moci zprostředkovaně podívat i do vzdáleného Japonska a vyzkoušet si japonskou kaligrafii – 19–01 h

### PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Praha 1, Mikulandská 5, tel. 221 966 411, 415, pedknihovna@npmk.cz, www.npmk.cz/knihovna, www.csk.npmk.cz, www.epk.cz

> Knihovna je přístupná po-pá 9–18 h.

> Spojení: metro B – Národní, tram 9, 18, 22, st. Národní třída.

> Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

**Výstava:** Současní čeští ilustrátoři knih pro děti. Do 30. 6.

13. so. Pražská muzejní noc v Pedagogické knihovně  
Doprovodné akce: Maratón čtení, Řemeslné hrátky se spisovatelkou Klárou Smolickou, Bobův kvíz, Biograf, Kdo si hraje, nezlobí

## NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM PRAHA

Praha 7, Kostelní 44, tel. 220 308 200, fax 233 372 561,  
nzm.praha@nzm.cz, www.nzm.cz

♿ Bezbariérový vstup.

> Spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská (+ tram Strossmayerovo náměstí), dále tram č. 1, 8, 12, 25, 26, st. Letenské náměstí a pak uličk Nad Štolou nebo Ovenekou k budovám NZM a NTM.

> Otevřeno: denně mimo po 9–17 h.

> Vstupné: základní 110 Kč, snížené 70 Kč, rodinné 220 Kč, skupinové slevy – min. 8 osob (30 + 70 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha.



### AKCE:

13. so. Pražská muzejní noc v NZM Praha (Svatojánská muzejní noc) – XII. ročník – večerní prohlídky všech stálých expozic a krátkodobých výstav, prezentace, ochutnávky a prodej gastronomických specialit, ukázky tradiční ruční řemeslné výroby, doprovodný hudební a umělecký program apod – 19–01 h

### STÁLÉ EXPOZICE:

**Jede traktor – sbírka zemědělské techniky NZM.** Unikátní historické traktory a stroje; interaktivní program pro děti i pro dospělé. Velký sál ve sníženém přízemí.

**Venkov v proměnách staletí.** Vloni otevřená expozice přináší náhled do každodenního života obyvatel českého a moravského venkova od pravěku až do dnešních dnů. Velký sál (západ) v 1. patře.

**Malá naučná lesní stezka – venkovní expozice „O stromech a lese“.** Poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed,

dětská prolézačka atd. Muzejní dvůr, celoročně, vchod možný i z Letohradské ul. Vstup volný.

#### VÝSTAVY:

**O pivu – z chmelnice až na náš stůl.** Výstava mapuje bohatou historii, tradici i současnost českého pivovarnictví. Velký sál (západ) ve 3. patře. Do 30. 6.

**Kouzlo historické techniky v kresbách studentů ČVUT v Praze – IX. ročník.** Ve stálé expozici Jede traktor. Do 14. 6.

**Museo mundial/Muzeum světa** – mezinárodní projekt o poznávání v globálním kontextu. Problémy světa, jak je ovlivňujeme a jak na nás dopadají, artefakty vyvolávající diskuzi instalované v prostorách Národního zemědělského muzea Praha. Ve 2. a 3. patře budovy NZM Praha. Do 16. 10.

**Od věku sloužím člověku – I. část:** Výstava o historii obalové techniky, transportu potravin a recyklace obalů. Velký sál (východ) ve 3. patře. **II. část:** Obaly potravin v historickém kontextu. Ve spolupráci s EKO-KOM, a. s. Velký sál (sever) ve 3. patře. Do 31. 12.

**Národopisná výstava československá 1895** – dokumentární výstava seznamuje s mnohostranným významem a odkazem této slavné historické výstavy v Praze, Malý sál – stěd v 1. patře, do 31. 10.

**Les – příběhy stromů a lidí** – poznávací a zážitková výstava. Vydejte se na cestu lesem za bájným stromem života a poznání z počátku věků, na napínavou a hravou pouť za dávnou duší lesa, která nás provází, aniž o ni víme. Příběhy stromů, lesníků a dalších obyvatel lesa vám budeme vyprávět v zákoutích a hnízdech, uprostřed kmene i ve víru letokruhů. Poznejte čas, skrytý v paměti dřeva, který nás všechny spojuje. Dívejte se na les jinak, uprostřed nadživotních stromových soch, poznejte sami sebe v zajetí zvuků a hry světla, zazijte Les v Praze v prostorách pod kůrou Národního zemědělského muzea na Letné. Velký sál (východ). Od 13. 6. do 31. 12.

#### LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY:

Prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na [lektor@nzm.cz](mailto:lektor@nzm.cz); Jan Royt, tel. 220 308 329.

### Mimopražské pobočky NZM Praha:

#### MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

284 01 Kutná Hora, Zámek Kačina u Kutné Hory, tel. 327 571 170, [nzm.kacina@nzm.cz](mailto:nzm.kacina@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

#### MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

373 41 Hluboká nad Vltavou, U Bezdrava 17, Lovecký zámek Ohrada u Hluboké nad Vltavou, tel. 387 965 340, [nzm.ohrada@nzm.cz](mailto:nzm.ohrada@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

#### MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

691 42 Valtice, nám. Svobody 8, tel. 519 352 144, [nzm.valtice@nzm.cz](mailto:nzm.valtice@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

#### MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

286 01 Čáslav, U Drobovic 1762, tel. 327 311 146, 604 236 611, [nzm.caslav@nzm.cz](mailto:nzm.caslav@nzm.cz), [www.nzm.cz](http://www.nzm.cz)

### PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Praha 1, Strahovské nádvoří 1, tel. 220 516 695, [post@pamatnik-np.cz](mailto:post@pamatnik-np.cz), soutěž NČKR, [www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)

> Spojení: tram 22, 25, st. Pohořelec

> Otevřeno: aktuální informace na našich webových stránkách

> Knihovna – studovna: linka 293, otevřeno po+st 9–16.30 h, út+čt 9–17.30 h, pá 9–14.30 h.

> Umělecké sbírky: linka 314, 310 – sbírkové fondy grafiky, malby a plastiky od nejstarších dob do současnosti. Studovna otevřena: út+čt 9–12 a 13–15 h.

> Vstupné na výstavy: PNP Strahov: základní 40 Kč, snížené 30 Kč; Letohrádek Hvězda: základní 75 Kč, snížené 45 Kč, rodinné 150 Kč.

> Vstupné na pořady: základní 40 Kč, snížené 30 Kč.

### Letohrádek Hvězda

Praha 6 – Libeň

Výstava: **Zpráva o knize** – půl století trvající historii soutěže **Nejkrásnější české knihy roku** mapuje výstavní projekt **Zpráva o knize**. Název prozrazuje, že historie soutěže nebude představena ve vyčerpávající úplnosti či strohém chronologickém přehledu, ale veřejnost bude mít naopak příležitost spatřit proměnlivost jednoho z nejstarších médií, jakým kniha je, skrze osobitý pohled autora výstavy Petra Babáka. Výstava nabídne návštěvníkům tu část knižní produkce, kterou vybraly v padesáti ročních soutěžích hodnotící poroty. Koncept výstavy podtrhne inovativní výstavní technologie, která prolomuje limity knihy v její fyzické podobě. Umožní totiž představit knihu ve výstavním prostoru letohrádku Hvězda a současně ji prostřednictvím digitálních médií přenést v reálném čase i mimo jeho zdi, do internetového prostředí. Závěrečná část výstavy s názvem **Nejvíce kniha** je věnována knize, která zdánlivě nepodléhá žádnému kánonu, knize, která zachycuje variabilitu její vizuální podoby, ale především širším tématům, které knihu v budoucnosti čekají.

### Letohrádek Hvězda a PNP Pelléova 20/70, Praha 6

13. so. **Pražská muzejní noc.** PNP také v letošním roce otevřít návštěvníkům muzejní noci vili v ulici Pelléova 20 a letohrádek Hvězda ve stejnojmenném oborě. Ve vile PNP naleznete instalaci pracovní spisovatele Ladislava Mňačka, doprovodný program tedy zaměříme na osobnost slovenského literáta. Můžete se těšit na přednášky i čtení z Mňačkova díla. Zájemci z řad veřejnosti mohou, v rámci programových částí s názvem „Osírte své blízké I. a II.“, předčítat svou vlastní tvorbu a vyzkoušet si tak atmosféru autorských čtení. V letohrádku Hvězda pro vás připravujeme hudební vystoupení žáků ZUŠ Jana Hanuš, renesanční tance v podání historického tanečního souboru Acronia, literární čtení i diskuse a přednášky dotýkající se života šlechty v raném novověku či stavebního vývoje letohrádku. Otevřena bude též výstava **Zpráva o knize**. Vstup zdarma – 19–01 h

## PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Praha 1, Křemencova 11, tel. 224 934 019–20, fax 224 934 805, [www.ufleku.cz](http://www.ufleku.cz)

> Otevřeno po–pá 10–16 h; o víkendy je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci. Prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem. Prodej vstupenek končí 60 minut před ukončením provozní doby.

> Vstupné: muzeum 100 Kč, délka prohlídky cca 30 minut, výklad v českém, anglickém a německém jazyce, audio výklad také španělsky, rusky, italsky a švédsky. Prohlídka pivovaru – 200 Kč, délka prohlídky cca 45 minut, výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Historie výroby piva v Praze. Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozd, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovací železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



### PIVOVAR U FLEKŮ:

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes. Jediněně jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

## POPMUSEUM

### Muzeum a archiv populární hudby

Praha 6, Bělohorská 150, 776 141 531–2, 605 369 286, [info@popmuseum.cz](mailto:info@popmuseum.cz), [www.popmuseum.cz](http://www.popmuseum.cz)

> Spojení: metro A – Malostranská, tram 22 nebo metro A – Hradčanská, tram 25, st. U Kaštanu.

> Otevřeno: středa a čtvrtek 16–20 h, sobota 14–18 h nebo kdykoli na telefonickou objednávku.

> Vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč, aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.

### VÝSTAVA:

U nás ve sklepě. Pražské hudební kluby, bary a knajpy 90. let.

### HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

> Otevřeno od 19 h.

Výstava: Jirousovy děti. Výstava o tuzemském hudebním undergroundu 70. a 80. let.

## POŠTOVNÍ MUZEUM

Praha 1, Nové mýtny 2, tel. 222 312 006, fax 222 311 930, [www.postovnimuzeum.cz](http://www.postovnimuzeum.cz)

> Otevřeno: denně mimo po a svátků 9–12 a 13–17 h.

> Vstupné: základní 50 Kč, snížené 10 Kč.

> Knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9–12 a 13–16 h.

> Muzejní prodejna: otevřena st–ne 9–12 a 13–17 h.

> Pobočka muzea: Poštovní muzeum ve Vyšším Brodě.



### STÁLÁ EXPOZICE:

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obalů prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první noviny – známky světa.

### VÝSTAVY:

**Oldřich Kulhánek: Známky, bankovky, medaile.** K výstavě je vydána příležitostná dopisnice a pamětní list Poštovního muzea s otiskem rytiny. Do 14. 6.

Holubí pošta. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. Od 24. 6. do 22. 11.

27. so. Poštovní příležitostná přepážka – 9–15 h.

**AKCE:**

13. so. **Pražská muzejní noc v Poštovním muzeu**

---

## VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

---

tel. 973 204 900, [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz), [www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory.



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

---

### Armádní muzeum Žižkov

Praha 3, U Památníku 2, tel. 973 204 924

> Otevřeno: denně mimo po 10–18 h.

> Vstup zdarma.

Expozice: Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje období 1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948. Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. presidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

Výstava: V zákopech 1. světové války aneb Naši dědové ve víru válečného běsnění. Výstava připravená ke 100. výročí vypuknutí Velké války. Unikátní projekt, na kterém se podílí VHÚ Praha spolu s dalšími významnými pamětovými institucemi.

V ulicích protektorátu. Nově otevřená výstava umístěná ve sklepním prostoru přibližuje návštěvníkům atmosféru života v Protektorátu Čechy a Morava. Hrdinství a sebeobětování příslušníků domácího odboje versus pasivita většiny národa je leitmotivem celé výstavy.

**AKCE:**

13. so. Muzeum otevřeno od 19 do 01 h v rámci akce **Pražská muzejní noc**. Návštěvníky čeká bohatý doprovodný program (např. dětská stříelnice či prohlídka palných a střelných zbraní ze sbírek VHÚ Praha).

---

### Letecké muzeum Kbely

Praha 9, Mladoboleslavská ul., tel. 973 207 500

> Otevřeno: květen – říjen denně mimo po 10–18 h.

> Vstup zdarma.

Expozice: Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostřed-

ně k historii československého a českého letectví, zvláště vojenského. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeům v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům.

**AKCE:**

13. so. Muzeum otevřeno od 19 do 01 h v rámci akce **Pražská muzejní noc**. Návštěvníky čeká bohatý doprovodný program (např. seskok vojenských výsadkářů, letní kino s leteckou tematikou, ukázky letecké techniky a armádní výzbroje, ukázka práce se služebními psy, soutěže pro děti).

---

### Vojenské technické muzeum Lešany

Lešany u Týnce nad Sázavou, okres Benešov, tel. 973 296 161

> Otevřeno: červenec a srpen denně mimo po 9.30–17.30 h, červen a září so+ne 9.30–17.30 h.

> Vstup zdarma.

Expozice: Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti. Sbírky jsou široce veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen ne jeden světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

---

### Další expozice VHÚ Praha

#### CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Praha 1, Hradčanské nám. 2

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století. Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

#### MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Praha 1, Pražský hrad

V Prašné věži Mihulka se nachází expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.

#### NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Praha 2, Resslova 9a

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná Operaci Anthropoid – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942.



---

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

---

Praha 1, U Staré školy 1, 3, tel. 222 749 211, fax 222 749 300,  
office@jewishmuseum.cz, www.jewishmuseum.cz

> Otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9–18 h.

> Vstupné:

1. Prohlídkové okruhy:

A) Židovské muzeum v Praze (Španělská, Pinksosova a Klausova synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna): základní 300 Kč, snížené 200 Kč.

B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga): základní 480 Kč, snížené 320 Kč.

C) Staronová synagoga: základní 200 Kč, snížené 140 Kč.

2. Galerie Roberta Guttmanna + Španělská synagoga: základní 70 Kč, snížené 50 Kč.

3. Galerie Roberta Guttmanna: základní 40 Kč, snížené 20 Kč.

Vstupenka platí 7 dní od prvního použití (každý objekt je možné navštívit jen jednou).

> Snížené vstupné: děti 6–15 let a studenti do 26 let.

> Děti do 6 let zdarma.

> Slevy na vstupném do objektů ŽMP:

1. karta Opencard (60% sleva) – základní 120 Kč, snížené 80 Kč.

2. Zákaznická karta Pražské plynárenské, a. s. (70% sleva) – základní 90 Kč, snížené 60 Kč.

3. Prague Card – vstup zdarma

> Slevy se nevztahují na vstup do Staronové synagogy.

> Komentované prohlídky památek pražského Židovského Města v češtině (ve spolupráci s Židovskou obcí Praha) – vstupy do objektů již zahrnuté:

A) Židovské muzeum v Praze – základní 95 Kč, snížené 55 Kč, děti do 6 let zdarma.

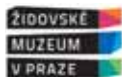
B) Pražské Židovské Město – základní 130 Kč, snížené 80 Kč, děti do 6 let zdarma.

> Individuální návštěvníci – vždy v neděli od 14 h. Školy a organizované skupiny po předchozím objednání.

> Více informací: Informační a rezervační centrum ŽMP, Maiselova 15, Praha 1, tel. 222 749 464 (461), IRC@jewishmuseum.cz.

> Školy – více informací: Oddělení pro vzdělávání a kulturu ŽMP,

tel. 222 819 352, education@jewishmuseum.cz.



---

### INFORMAČNÍ A REZERVAČNÍ CENTRUM ŽMP:

---

Maiselova 15, Praha 1, tel. 222 749 464 (461),  
IRC@jewishmuseum.cz

Vstupenky pro všechny prohlídkové okruhy a objekty pražského Židovského Města.

Informace o kulturních a vzdělávacích akcích, konaných v areálu pražského Židovského Města.

Průvodcovské služby pro skupiny i jednotlivce.

Půjčovna individuálních audioprůvodců.

Návštěvnícký servis (občerstvení, WC, přebalovací pult).

Platba v ČZK, EUR a platebními kartami.

---

### MUZEJNÍ NOC 2015

---

13. so. I letos vás srdečně zveme k návštěvě vybraných expozic Židovského muzea v Praze u příležitosti již 12. ročníku Pražské muzejní noci. Návštěvníci budou mít možnost zdarma navštívit Klausovou a Španělskou synagogu. Součástí programu budou i dílny pro děti ve Španělské synagoze – 22.30 h

---

## Maiselova synagoga

Praha 1, Maiselova 10

Synagoga je z důvodu rekonstrukce dočasně uzavřena.

---

## Španělská synagoga

Praha 1, Věžeňská 1

♿ Bezbariérový vstup.

Stálé expozice:

Dějiny Židů v Čechách a na Moravě v 19. – 20. století. Dějiny židovské komunity v době osvícenství a emancipace, Rakousko-Uherska, První republiky, Protektorátu Čechy a Morava a v poválečných desetiletích.

Výstava: Stříbro českých synagog. (Zimní synagoga – modlitebna, 1. patro). Kulturní předměty z Čech a Moravy ze sbírek Židovského muzea v Praze.

Koncert:

29. po.

Liberation – koncert konaný u příležitosti 70. výročí osvobození Terezína a konce druhé světové války. Prosíme o potvrzení účasti do 24. 6. na pr@jewishmuseum.cz nebo na tel. 222 749 281.

---

## Pinkasova synagoga

Praha 1, vchod ze Široké 3

Stálé expozice:

Památník českých a moravských Židů, kteří se stali obětmi holocaustu. Na zdech synagogy je ručně napsáno na 80 000 jmen obětí.

Dětské kresby z Terezína 1942–1944 (1. patro). Výběr z kreseb, které představují působivé svědectví o krutém osudu dětí a jsou často jedinou památkou na ty, které nepřežily.

---

## Klausova synagoga

Praha 1, U Starého hřbitova 3a

Stálé expozice:

Židovské tradice a zvyky – Synagoga (hlavní loď). Význam synagoga a jednotlivých židovských svátků.

Židovské tradice a zvyky – Běh života (galerie). Každodenní život židovské rodiny a zvyklosti spojené s narozením, obřizkou, slavností bar micva, svatebním obřadem, rozvodem a židovskou domácností.

---

## Obřadní síň – budova pražského Pohřebního bratrstva

Praha 1, U Starého hřbitova 3a

Stálá expozice:

Židovské tradice a zvyky – Běh života. Medicína v ghettu, úmrtí, židovské hřbitovy v Čechách a na Moravě a činnost pražského Pohřebního bratrstva.

---

## Starý židovský hřbitov

Praha 1, vstup pouze ze Široké 3

Založen v první polovině 15. století. Nejstarší náhrobek, náležející Avigdoru Karovi, pochází z roku 1439. Na hřbitově se pohřbívalo do roku 1787. Dnes se na hřbitově nachází téměř 12 000 náhrobních kamenů, počet pochovených však byl vyšší. Maletné štuky náhrobků z různých dob vznikly vyzdvižením starších náhrobních kamenů do horních vrstev. Na hřbitově je pochována řada významných osobností, z nejméně známějších rabi Jehuda Liwa ben Becale, zvaný Löw (zemřel roku 1609), primas Židovského Města Mordechaj Maisel a renesanční učencem, matematik a astronom David Gans.

---

## Knihovna a Multimediální centrum ŽMP

Praha 1, U Staré školy 1, 3

> Studovna a badatelna: út 9–18 h, st 13–17 h, čt 9–17 s výjimkou státních a židovských svátků.

> Multimediální centrum: po–st 10–16 h, pá 10–13 h s výjimkou státních a židovských svátků, librany@jewishmuseum.cz, tel. 222 749 262.

Zaměření: hebraistika, judaistika, historie, dějiny umění, muzeologie, antisemitismus, holocaust.

Nabízí: tradiční judaistickou literaturu, odbornou literaturu a tematicky zaměřenou beletrii, bohemica a pragensie, judaistická periodika, příruční knihovnu s publikacemi encyklopedického charakteru, elektronické informační zdroje, internet. NOVĚ: on-line přístup do Archivu Institutu USC Shoah Foundation pro vizuální historii. Pro zájemce na objednání připraveno 566 rozhovorů s přeživšími a svědky holocaustu v češtině a 573 ve slovenštině.

---

## Galerie Roberta Guttmanna

Praha 1, U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy)

> Otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9–16.30 h.

> Vstupné: základní 40 Kč, děti do 6 let zdarma, děti 6–15 let a studenti 20 Kč.

Výstava: Zmařené naděje. Poválečné Československo jako křižovatka židovských osudů.

Podrobnější informace viz rubrika Galerie, výstava.

---

## Oddělení pro vzdělávání a kulturu ŽMP

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro

> Otevřeno: po–čt 14–15 h, pá 10–15 h, během večerních pořadů a po domluvě.

> Vstupné: zdarma.

Výstavy: **Mazal Tov!** Výstava fotografií Jindřicha Buxbauma zachycujících dvě ortodoxní židovské svatby v současném Kyjevě. Od 25. 6.

---

## Staronová synagoga

Praha 1, Červená

> Ve správě Židovské obce v Praze.

Staronová synagoga byla postavena kolem poloviny 13. století v raně gotickém slohu. Je nejstarší památkou pražského Židovského Města a nejstarší dochovanou synagogou v Evropě. Již po více než 700 let slouží jako hlavní synagoga Židovské obce v Praze.

---

## MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

---

---

### HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



---

### Hornický skanzen Březové Hory – národní kulturní památka Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

Příbram VI – Březové Hory, nám. Hynka Klíčky 293, tel. 318 633 138, fax 313 120 625, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–pá 9–17 h, poslední prohlídka v 16 h, so–ne 9–18 h, poslední prohlídka v 17 h.

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a haviřským folklorem.

Výstavy: **Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivce na Příbramsku.** Výstava dokumentující poslední dny 2. světové války v Evropě. Do 1. 11.

Ke všem čertům! Výstava historických loutek, divadelních kulís a rekvizit s pekelnou tematikou ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek. Do 31. 10.

**Výstavy:** **Příbramské baryty.** Výstava jedněch ze sběratelsky nejatraktivnějších minerálů příbramských rudních dolů. V Příbrami akumulace barytu sice nedosahovaly ekonomického významu, nicméně jeho estetických krystalových tvarů různých barev si všimli horníci minimálně již v 19. století. Na výstavě budou k vidění vzorky barytu jak ze sbírek Hornického muzea Příbram, tak i ze soukromých sbírek. Do 31. 12.

---

### **Památník Vojna Lešetice Muzeum obětí komunismu**

Lešetice 52, tel. 326 531 488, 318 626 307, fax 313 120 625, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–pá 9–17 h, poslední prohlídka v 16 h, so–ne 9–18 h, poslední prohlídka v 17 h.

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinelý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

**Výstava: Nejdelší noc – 21. 8. 1968.** Výstava přibližuje události roku 1968 v celonárodním kontextu včetně seznamu našich zeměpůlých občanů, jejichž usmrcení mělo souvislost s obytem okupačních vojsk na našem území.

---

### **Skansen Vysoký Chlumec Muzeum vesnických staveb středního Povltaví**

Vysoký Chlumec, tel. 733 371 546, fax 313 120 625, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–ne 9–18 h, poslední prohlídka v 17 h (trasa A nebo trasa B).

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

**Akce:**

13. so. **Šikulové VI.** Předvádění vybraných lidových řemesel v prostředí vysokochlumeckého skanzenu. Není třeba se jen dívat, vše je možné i na vlastní kůži vyzkoušet...

**Výstava: Mou kadeř na památku chovej.** Komorní výstava věnovaná vlasům v lidové milostné magii. Od 1. 6. do 28. 9.

---

### **Muzeum zlata Nový Knín Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku**

Nový Knín, nám. Jiřího z Poděbrad 47, tel. 318 593 015, 774 824 656, 318 626 307, fax 313 120 625, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–pá 9–17 h; so–ne 9–18 h

> Vstupné: základní 20 Kč, snížené 10 Kč.

Muzeum v historické budově tzv. Mincovny z 15. století, někdejší sídlo perkmistovského úřadu v královském horním městě, přibližuje historii dolování a zpracování zlata na Novoknínsku, dějiny města, místní řemesla a průmysl. Vystavěn tzv. Víkingský náramek z Nového Knína – unikátní šperk z 11. století.

**Výstava: Císařův kamnář...** aneb kachlová kamna od středověku k novověku na Příbramsku. Výstava poprvé zpřístupní bohatý fond kachlů, uložený v archeologické sbírce Hornického muzea Příbram. Prezentovány budou výhradně nálezy, pocházející z příbramského okresu. Cílem výstavy je prostřednictvím kachlů a kachlových kamen prezentovat jejich vlastníky jako vzorky sociálních skupin (horníci, sedláci, měšťané, šlechtici, církev) od středověku až po novověk. Od 1. 6. do 1. 11.

**Akce:**

6. so. **Muzejní noc v Muzeu zlata.** Netradiční prohlídky expozic Muzea těžby a zpracování zlata na Novoknínsku.

---

### **Muzeum Špýchar Prostřední Lhota Muzeum života venkovského obyvatelstva středního Povltaví**

Prostřední Lhota 1, Chotlisko, tel. 318 543 958, 702 019 932, 318 626 307, fax 313 120 625, info@muzeum-pribram.cz, www.muzeum-pribram.cz

> Otevřeno: út–pá 9–17 h; so–ne 9–18 h

> Vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.

Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem křížovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

**Výstava: Pozor křehké!** Výstava užitkové a dekorativní keramiky v měšťanské domácnosti. Do 1. 11.

---

### **MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA**

Máslovice 3, 250 69 Vodochody, tel. 724 191 246, 603 431 148, www.maslovice.cz

> Otevřeno: od 7. 3. so+ne 10–12 a 13–16 h; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávkě (min. 10 osob).

> Vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.

> Spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



---

#### **STÁLÁ EXPOZICE:**

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořitek na másto aj.) a máslenky na servírování másla

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdk

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

---

#### **VÝSTAVA:**

Kukačky (o hodinách i o ptáčích). Do 22. 11.

---

#### **PŘIPRAVUJEME:**

18. 7. **Pohodová jízda na lodích Bohnice–Máslovice.** Přihlášky do 30. 6. na www.maslovice.cz

## MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Strakonice, Zámek 1, tel. 380 422 608, informace@muzeum-st.cz,  
www.muzeum-st.cz

- > Rodinné a sdružené vstupné na obě památky
- > Zvýhodněné vstupné pro školní skupiny
- > Vstup pro děti do 6 let zdarma



### MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Regionální muzeum v prostorách nově zrekonstruovaného strakonického hradu nabízí to, co jinde nenajdete:

- mimořádnou expozici dud a dudáctví
- motocykly a zbraně světoznámé značky ČZ
- historii výroby fezů
- jedinečnou kapitulní síň s ambitem
- vyhlídkovou věž Rumpál

Výstava: Představuje se SUPŠ Bechyně. Výstava prací studentů a kantorů Střední uměleckoprůmyslové školy v Bechyni, kteří založili výtvarnou skupinu Devět+. Vstupné 30/15 Kč. Od 11. 6. do 23. 8.

10. st. Vernisáž – 17 h

## Vodní mlýn Hoslovice

Hoslovice 36, 17 km od Strakonice, tel. 731 907 308,  
mlyn@muzeum-st.cz, www.muzeum-st.cz

Jen 17 km od Strakonice na Vás čeká:

- jedinečná atmosféra dob dávno minulých
- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- zábava i poučení pro celou rodinu
- program s ukázkami řemesel a pečením chleba

Akce:

20. so. Sekáč Podlesí aneb na sv. Aloise poseč seno neboj se!  
Ukázky tradičního sečení kosou doplněné ochutnávkou kynutých knedlíků. Vstupné 50/25 Kč – 10–17 h

## PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125, tel. 318 522 265,  
pamatnik.vanova@tiscali.cz, www.capek-karel-pamatnik.cz,  
Facebook: Památník Karla Čapka

> Otevřeno celoročně, duben – říjen mimo po 9–17 h, listopad – březen po-pá 9–16 h (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálnímu počtu 10 návštěvníků).

> Vstupné: základní 40 Kč, studenti a senioři 20 Kč, rodinné vstupné 100 Kč, fotografování 10 Kč.



## STÁLÁ EXPOZICE:

Život a dílo Karla Čapka  
Ferdinand Peroutka  
Olga Scheinplflugová

## VÝSTAVY:

Výstava fotografií Jana Lukase: Ferdinand Peroutka a americký exil.  
Do 15. 6.

## AKCE:

20. so. Vernisáž výstavy studentů z Trenčína: Čapkovské inspirace. Kostýmní návrhy, grafika poštovní známky, módní přehlídka studentských módních návrhů – 14 h

## PAMÁTNÍK TEREZÍN

Terezín, Principova alej 304, tel. +420 416 782 225, 416 782 442,  
416 782 131, mobil +420 604 241 179, 606 632 914,  
pamatnik@pamatnik-terezin.cz, www.pamatnik-terezin.cz

> Otevřeno: Malá pevnost: denně 8–18 h, Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9–18 h, Krematorium: denně kromě soboty 10–18 h, Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední mármice: denně 9–18 h, Modlitebna a replika mansardy z doby terezijského ghetta: 9–18 h.



## VÝSTAVY:

Osvobození míst utrpení a statečnosti – dokumentární výstava Památníku Terezín k 70. výročí osvobození v předšálí kina Malé pevnosti Terezín. Do 31. 7.

Terezín – závěrem – projekt výtvarníků Jiřího Sozanského a Ivana Bukovského k 70. výročí konce 2. světové války, výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti Terezín. Do 30. 10.

„...A na troskách ghetta budeme se smát...“. Výstava soutěžních studentských prací v předšálí kina Muzea ghetta Terezín. Od 9. 6. do 30. 6. Výstava bude zahájena vyhlášením výsledků soutěže, které se bude konat 9. 6. od 13 h v kinosále Muzea ghetta.



## AKCE:

26. pá. Pietní akt u příležitosti výročí poprav Milady Horákové, ve spolupráci s Konfederací politických vězňů ČR, v pamětní síni v bývalém Krankenrevíru, Malá pevnost Terezín – 10 h



JUDr. Milada Horáková (25. 12. 1901 – 27. 6. 1950) byla československá politička popravená za údajné spiknutí a velezradu během komunistických politických procesů v 50. letech minulého století. Byla jedinou ženou popravenou během těchto procesů. Kvůli neústupnosti při procesu se stala symbolem odporu proti vládnoucí komunistické straně.

## STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Roztoky u Prahy, Zámek 1, tel. 233 029 011,  
muzeum@muzeum-roztoky.cz, www.muzeum-roztoky.cz

> Otevřeno: st–ne 10–18 h. Knihovna muzea: st 8–12 a 12.30–16.30 h.

> Vstupné: výstavy – základní 50 Kč, snížené 30 Kč; Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč.

> V návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“.

> Nabídka školám: Objednávky pro školní kolektivy na tel. 233 029 042, propagace@muzeum-roztoky.



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

### STÁLÉ EXPOZICE:

Jak bydlel a úřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství.

Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku. Prostřednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftkářů“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

Ateliér Zdenky Braunerové (1858–1934). Stálá expozice malířky, grafičky, knižní výtvarnice a organizátorky kulturního života. Kvůli povodním v současnosti uzavřena. (Otevření naplánováno na 13. 6. 2015 v rámci akce Muzejní noc).

### VÝSTAVY:

Predátoři – mezi obratlovci středních Čech. Výstava určená především pro rodiny s dětmi a školáky, na které v Roztokách čekají ryby, obojživelníci, plazi, ptáci a savci, kteří loví jiné obratlovce a kteří žijí a rozmnožují se ve středních Čechách. POZOR: Predátoři za kačku! – pro všechny s predátorem ve jméně vstupné pouze 1,- Kč! Velká výstavní síň. Do 30. 6.

Svět hraček – historie dětské hračky. 5 virtuálních pokojíčků - co část, to jiné časové období a rozdílný typ hraček. Děti, nenechávejte své rodiče doma. Vezměte je s sebou. 100% v Roztokách najdou hračku svého mládí. Galerie / Kabinet. Do 30. 6.

Dobřichovické vily – pozoruhodná sídla pražské honorace. Každá metropole měla ve svém okolí satelitní obce s vikendovými a letními rezidencemi úspěšných. V případě Prahy se unikalo třeba do Dobřichovic. Malá výstavní síň. Do 30. 9.



### AKCE:

3. – 13. 6. ročník charitativní cyklo tour Na kole dětem. Významný projekt na podporu onkologicky nemocných dětí. Peloton cyklistů v čele s Josefem Zimovčákem – na kostičtáru – vyrazí na cyklojízdu napříč Českou republikou. Přidat se může každý na kousek, jednu etapu, nebo celou trasu. Buďte při tom, zapojte se do pelotonu: 2. etapa (5. června) ze Zbuzan do Lázní Mšené vede přes Roztoky, měří 121 km. Na ní bude trojnásobně téměř profesionálně zastoupeno i naše muzeum! Účastníky pozdraví starosta města.



13. so. Muzejní noc – Salon Zdenky Braunerové – slavnostní otevření Ateliéru – koncert Filharmonického komorního orchestru, vystoupení pěveckého sboru ROSA, malířský ateliér Adély Karger, provázení zdarma... – 17–22 h



## ŠKODA MUZEUM

Mladá Boleslav, Václava Klementa 294, tel. 326 832 038,  
muzeum@skoda-auto.cz, <http://museum.skoda-auto.cz>

♿ Bezbariérový vstup.

> Otevřeno: denně 9–17 h.

> Vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč, \*snižené 35 Kč, rodinné 75 Kč, roční vstupné 280 Kč, \*snižené 140 Kč.

> Prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč, \*snižené 70 Kč / 100 Kč.

> Prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč, \*snižené 50 Kč / 65 Kč.

> Prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč.

> \*Snižené: děti do 15 let, studenti, senioři nad 65 let, zaměstnanci společnosti Škoda Auto po předložení průkazu.

> Zdarma: děti do 6 let, ZTP, ZTP/P a 1 doprovodná osoba, AMG, řidič bus, 1x doprovod od CK, 2x pedagogický dozor, novináři.

> Všechny krátkodobé výstavy jsou přístupné v rámci běžného vstupného do muzea.

> Využijte možnosti zakoupení celoroční vstupenky do expozic Škoda Muzea za zvýhodněnou cenu 280 Kč.



## ŠKODA Muzeum

### STÁLÁ EXPOZICE:

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti **Tradice** jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodennost a Výzvy symbolizované třemi páry vozů. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh **Preciznost** představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevozího stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém

kině. Tematická řada sportovních vozů Škoda se nachází v části **Evoluce/autoregál**.

### KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY:

Zrození automobilky. Do 31. 12.

David Černý: Český betlém. Do 31. 12.

Škoda 130 RS: Legenda motorsportu. Od 4. 6. do 30. 9.

120 let úspěchů značky Laurin & Klement / Škoda. Výstava je přístupná po celý rok.

### AKCE:

7. ne. **Kašpárek v rohlíku**, jako zástupce hnutí **bejbypank**, které spojuje ve své tvorbě kvalitní zábavu dětí a rodičů, vyrazí na koncertní tour po České republice a zamíří i do Škoda Muzea. Sál L&K Forum. Vstupné: děti do 18 let 200 Kč / dospělí 250 Kč – 17 h

### CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

> Otevřeno denně od 9–17 h, tel. 326 831 243.

Navštivte **Café/Restaurant Václav** v budově Škoda Muzea provozované cateringovou společností **Zátiší group**. Václav hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí, obklopené historickým okolím.

Akce:

8 – 14. **Týden italské kuchyně**. Vyvrcholení týdne nastane 11. 6. od 18 h, kdy bude přítomen someliér, jenž vám pomůže vybrat tu správnou kombinaci vína a vašeho pokrmu.

25. čt. **Rybářská bašta**. Přijďte si k nám pochutnat na typicky českých receptech i specialitách z ryb vylovených v českých rybnících a řekách. Rezervace na tel. 326 831 243 – 18 h





**fotosoutěž**

# vzdělávání

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Praha 1, Maiselova 15, 3. patro, tel. 222 749 350, fax 222 749 300,  
e-mail: [education@jewishmuseum.cz](mailto:education@jewishmuseum.cz), [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

> Spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st.  
Právnická fakulta.

### Mgr. BARBARA JEBAVÁ – agentura JABATO

kulturní a vzdělávací agentura

289 14 Poříčany, Nádražní 89, tel. 724 112 918, 603 194 921, e-mail:  
[info@agenturajabato.cz](mailto:info@agenturajabato.cz), [www.agentura-jabato.cz](http://www.agentura-jabato.cz)



#### PŘEDNÁŠKY:

#### FRIENDS COFFEE HOUSE

Palackého 7, Praha 1

> Přednáší PhDr. Jana Jebavá, není-li uvedeno jinak.  
> Cena 150 Kč.

12. pá. Lidice jako místo paměti - přednáší Mgr. et Mgr. Gabriela  
Havlířová – 13 h

Minojská kultura: zrození řecké civilizace – 15 h

Adrien de Vries: dvorní so-  
chař Rudolfa II. – 16.45 h



#### FAKULTA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU UK

José Martího 31, Praha 6

> Přednáší PhDr. Jana Jebavá.  
> Cena 150 Kč.

10. st. Ester: zachránila svůj  
lid před záhubou – 13 h

Toyen: poetické obrazy, kte-  
ré zvou ke snění – 14.45 h

24. st. Judita: bílá vlašovice  
plnokrevné naděje – 13 h

Kamil Lhoták: poetické vize  
starých strojů – 14.45 h

#### VYCHÁZKY:

> Provází PhDr. Jana Jebavá.  
> Cena 150 Kč.

7. ne. Po stopách Jana Zrzavého – 9.30 h

#### VÝLET ZA UMĚNÍM:

16. út Lázeňská pohoda v Poděbradech

Zápis na program Letní univerzity pro každého a na zimní semestr  
Estetiky pro seniory zahájen. Kompletní program a další  
informace naleznete na našich webových stránkách a na  
Facebooku.



#### NEDĚLNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE:

7. ne. Lviček Arje a Desatero přikázání. Už jste slyšeli o Desate-  
ru a víte, proč je tak důležité? Kdy se slaví svátek Šavuot,  
a jak souvisí s Desaterem? Přijďte na naši dílnu, kde se  
všechno dozvíte – 14 h

Prohlídka: Staronová synagoga

Jednotné vstupné 50 Kč.

Více o nedělních dílnách na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz)

#### PROGRAMY PRO ZÁKLADNÍ A STŘEDNÍ ŠKOLY:

Přednášky: Biblické dějiny Židů

Dějiny Židů v Čechách a na Moravě od 10. století do  
současnosti

Tradice a zvyky Židů

Dějiny antisemitismu

Perzekuce českých a moravských Židů za 2. světové  
války

Významné židovské osobnosti v oblasti literatury v kon-  
textu české kultury

Izrael včera a dnes

Izrael versus Palestiniští Arabové

Výtvarně-dramatické dílny a interaktivní programy:

Programy a dílny jsou vždy přizpůsobené dané věkové  
kategorii žáků a studentů a je možné je navštívit s 1. i 2.  
stupněm základních škol, se školami středními i víceletý-  
mi gymnázii.

Židovské svátky, životní cyklus a tradice – seznámení s židovskými  
svátky, tradicemi a zvyky či biblickými příběhy (Badatel,  
Badatel – Svátky, Hebrejská abeceda, Golem, Chanuka,  
Pesach, Simchat Tóra, Roš hašana a Jom kipur, Purim,  
Židovská svatba, Noemova archa).

Pro nejmladší:

Lviček Arje, tvůj průvodce židovským městem – sešit  
s kresleným lvičkem jako průvodcem po objektech Ži-  
dovského muzea v Praze. Děti pracují se sešitem, kde  
naleznou jednoduchý text i jednoduché úkoly.

Perzekuce, šoa a antisemitismus – Holocaust v dokumentech, Ha-  
nin kuffik, Ghetto beze zdí, Reflexe – viníci, zachránci  
a ti druzí.

Programy ŽMP jsou doplněny prohlídkou vybraných expozic Žido-  
vského muzea v Praze, které s nimi tématicky souvisejí,  
a vstupné je v ceně programu.

Cena za přednášku: 80 Kč

Cena za výtvarně-dramatické dílny a interaktivní programy: 85 Kč

Délka trvání jednotlivých programů (včetně prohlídky): 3-4 hodiny



#### SEMINÁŘE PRO STUDENTY:

Pro studenty je možné připravit jednodenní nebo vícedenní semináře. Studenti se seznámí s vybranými tématy židovských tradic a zvyků, dějin a kultury, antisemitismu a holocaustu. Předem lze individuálně dohodnout přednášky i dílny a jejich kombinování.

#### DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ:

Cyklos seminářů pro pedagogické pracovníky Židé – dějiny, kultura je sestaven z přednášek zabývajících se tradicemi, zvyky i dějinami Židů, židovským osvícenstvím, emancipací, asimilací, vznikem různých směrů v rámci judaismu a sionismu, dějinami antisemitismu s důrazem na 19. a 20. století a jevy, které s ním souvisí v současnosti, svědectvím pamětníků holocaustu a dějinami Státu Izrael. Více na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz), sekce Vzdělávání pro pedagogy. Ve spolupráci s Památkem Terezi je pořádán seminář Jak vyučovat o holocaustu.

#### DLOUHODOBÝ PROJEKT ZMIZELÍ SOUSEDÉ:

Vybízí mladé lidi (ve věku 12–18 let) k pátrání po sousedech, kteří z jejich nejbližšího okolí zmizeli v období 2. světové války.

Nabízí mj. učitelům ZŠ a SŠ dlouhodobou spolupráci pro skupiny zájemců, která může začít individuálně vybranými pořady ŽMP.

Více na [www.zmizeli-sousedse.cz](http://www.zmizeli-sousedse.cz).

#### DLOUHODOBÝ PROJEKT NEZTRATIT VÍRU V ČLOVĚKA... PROTEKTORÁT OČIMA ŽIDOVSKÝCH DĚTÍ:

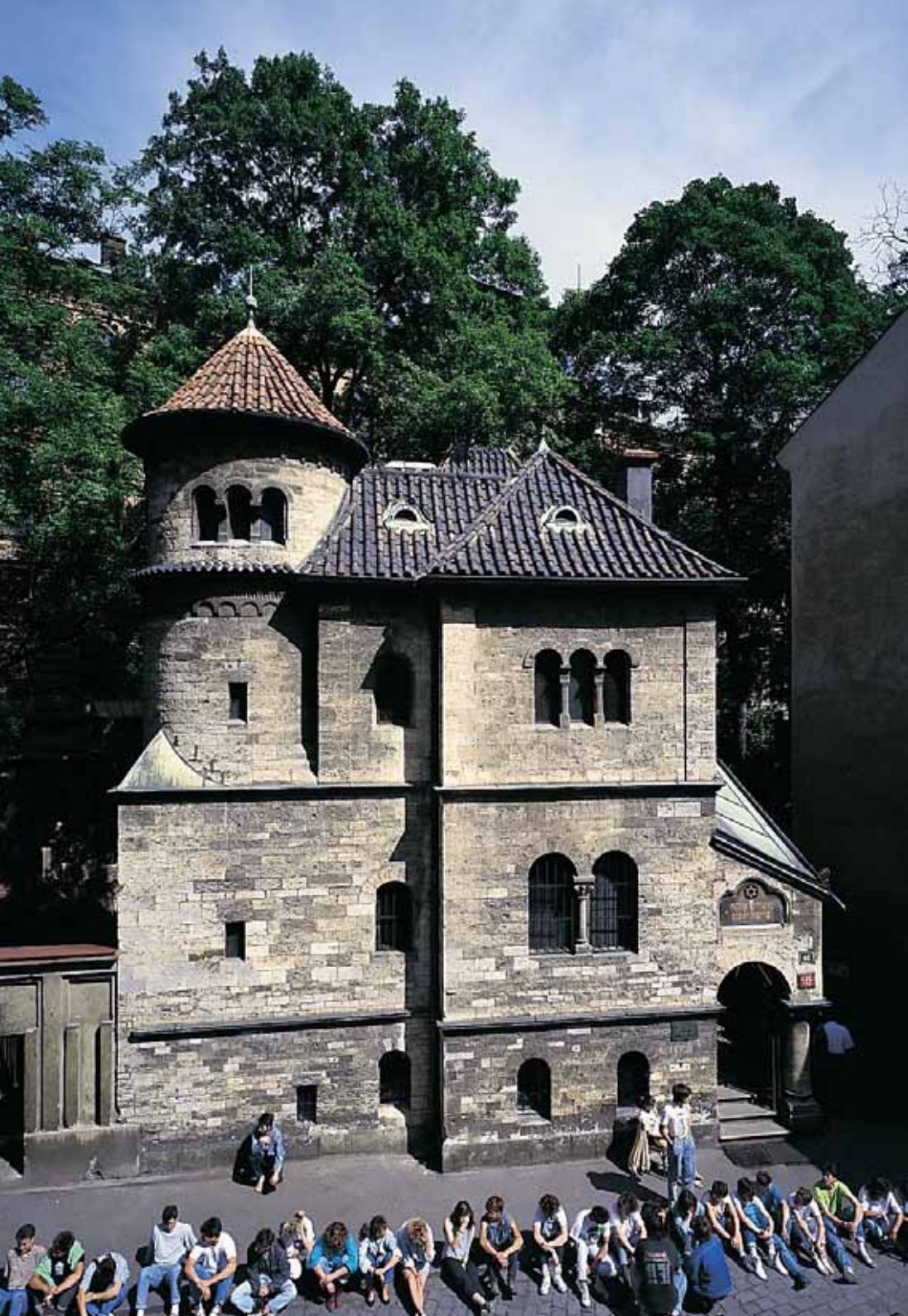
Prostřednictvím putovní panelové výstavy představujeme osudy šesti židovských dětí od roku 1938 do roku 1945, respektive do současnosti, v kontextu historických událostí. Osobní příběhy jsou pro návštěvníky výstavy klíčem k historickým událostem předválečného a válečného Československa. Součástí projektu je webová stránka, na které je možné se podrobněji seznámit s osudy šesti dětí a s archiváliemi, dokumentujícími události druhé světové války a holocaustu českých a moravských Židů.

Více na [www.neztratitviru.net](http://www.neztratitviru.net).

Otevírací doba po–čt 8.30–15 h, pá 8.30–12 h.

Bližší informace o vzdělávacích a kulturních programech a dalších akcích ŽMP lze nalézt na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).









# PIKNIK V BOTANICKÉ

## Neděle 21. června 2015



Celoměstské, celodenní setkání turistů a milovníků zeleně  
v Botanické zahradě hlavního města Prahy v Troji

### Dopolední program

Turistické pochody: start 9 – 12 hod. (viz schema)

Cíl všech tras: 11 - 16 hod. - Botanická zahrada Praha u Sekvojové louky

Startovné: děti do 15 let 5 Kč, ostatní 20 Kč

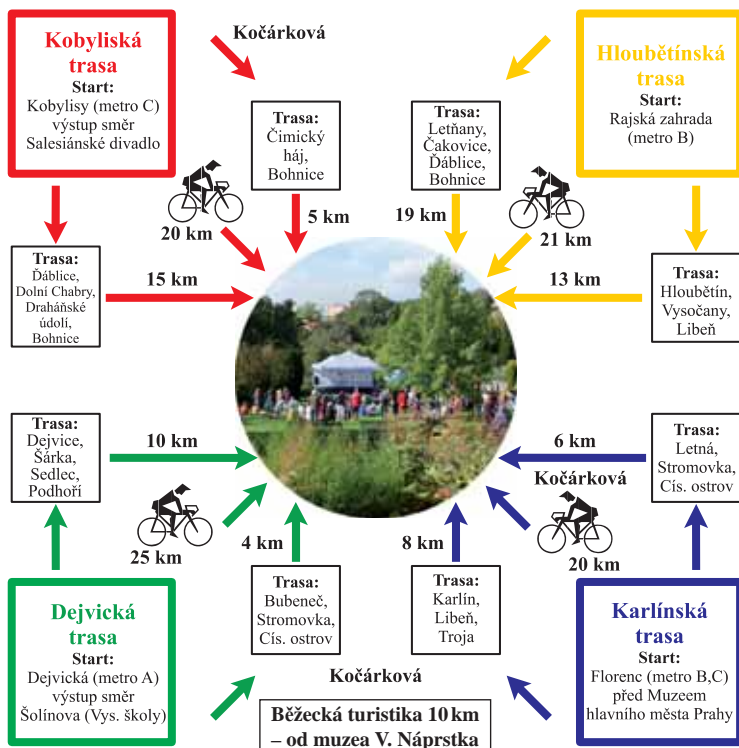
Pro účastníky pochodu je vstup do venkovní části botanické zahrady zdarma.

**„Přijďte do Prahy na piknik, v červnu je Botanická zahrada nejkrásnější.“**

Odpolední program od 13.00 do 18.00 hod.

v Ornamentální zahradě Botanické zahrady Praha

**Podrobnější informace najdete  
na [www.clovecepohnise.cz](http://www.clovecepohnise.cz) a v Infocentru KČT.**



Botanická zahrada  
Praha



# volnočasové aktivity

## PLANETÁRIUM PRAHA

Praha 7, Královská obora 233, tel. 220 999 001-3, e-mail: [planetarium@planetarium.cz](mailto:planetarium@planetarium.cz), [www.planetarium.cz](http://www.planetarium.cz)

> Otevírací doba: denně kromě pátků; po 8.30–18 h, út–čt 8.30–20 h, so 10.30–20 h, ne 10.30–18 h. Změna programu vyhrazena.

### PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU:

Projektční systém SkyScan Definiti 8K:

Anička a Nebešťánek – letní příběh – od 4 let – každou sobotu, neděli (kromě 7. 6.) – 11 h

7. ne. Povídání pro zvědavé děti – od 6 let – 11 h

Okno do vesmíru – sobota, neděle – 15.30 h

Hayabusa – sobota, středa – 19 h

Noční obloha 8K – sobota, pondělí – 17.30 h

Noční obloha 8K – čtvrtek – 19 h

Všechna zatmění Slunce – úterý – 17.30 h

Poutníci prostorem a časem – úterý – 19 h

Tajemný vesmír – čtvrtek – 17.30 h

Projektční systém Cosmorama:

Krásý letní oblohy – neděle – 17.30 h

### FOYER PLANETÁRIA:

Stálá expozice s interaktivními exponáty, historickými přístroji, počítači s informacemi z astronomie a kosmonautiky a 4D simulátory

Příležitostná výstava: Hubble – oko do vesmíru

Prodej astronomických a kosmonautických publikací.

## ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Praha 1, Petřín 205, tel. 257 320 540, e-mail:

[informace@observatory.cz](mailto:informace@observatory.cz), [www.observatory.cz](http://www.observatory.cz)

> Otevírací doba: denně po-pá 14–19 a 21–23 h, so a ne 11–19 a 21–23 h.

### STÁLÁ VÝSTAVA:

S interaktivními exponáty, optickými pokusy, historickými přístroji a především počítači s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

### MUZEUM METEORITŮ:

Nově otevřená expozice s nejrozsáhlejší sbírkou přístupnou veřejnosti. Expozice nabízí i pohled na **nejzáčnější meteority** pocházející z Měsíce, Marsu nebo planety Vesta. Některé meteority, si budete moci dokonce i potěškat.

### POŘADY PRO DĚTI:

S prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

Lety ke hvězdám – od 8 let – každou so a ne – 14.30 h

### POŘADY PRO DOSPĚLÉ:

Spojené s pozorováním oblohy.

Pán prstenců – denně kromě pondělí – 21 h

V hlavní roli tekutý dusík – každou sobotu – 16 h

Petr a Pavla v létě – každou neděli

## HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Praha 8, Pod Hvězdárnou 768, tel. 283 910 644, e-mail: [dabliceobs@planetarium.cz](mailto:dabliceobs@planetarium.cz), [www.planetarium.cz/dabliceobs](http://www.planetarium.cz/dabliceobs)

> Otevírací doba: po 13.30–15.30 h, 18–21 h, st 22–23 h, čt 13.30–15.30 h a 22–23 h, ne 14–16 h.

### PŘEDNÁŠKY:

Astronomické, přírodovědné a cestopisné.

15. po. Letní obloha – souhvězdí, zajímavé úkazy a objekty: Ing. Václav Příbáň – 18.30 h

### POŘADY PRO DOSPĚLÉ:

Filmové večery s pozorováním oblohy.

1., 8., 22. a 29. Apollo 15, Apollo 16 – 18.30 h

### POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ:

Za jasného počasí pozorování slunce – 14–16 h

21. ne. Odkud svítí sluníčko – od 3 let – 10.15 h

### POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH:

Podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepřiznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

Měsíc: od 1. a 2. 6. a od 20. do konce měsíce, nejlépe kolem první čtvrti 24. 6.

Planety: Saturn – dobře viditelný po celou noc, Mars, Venuše, Jupiter ve dnech 19. – 26. 6. večer na západě v blízkosti hvězdy Regulus.

Zajímavé objekty: dvojhvězda Albireo ze souhvězdí Labutě, kulová hvězdokupa v souhvězdí Herkula, prstencová mlhovina v souhvězdí Lvy.

Slunce na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance

### ČAS:

Dne 21. 6. v 18 hodin 38 minut středoevropského letního času vstupuje Slunce do znamení Raka. Nastává letní slunovrat. Začíná astronomické léto.

## BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Praha 7 – Troja, Trojská 800/196, tel. 234 148 111, e-mail:

[info@botanicka.cz](mailto:info@botanicka.cz), [www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz)

Spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení. Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení. Návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna

> Otevírací doba: Venkovní expozice – denně 9–19 h, Skleník Fata Morgana – út–ne 9–19 h, Vinotéka sv. Kláry – březen – duben: po–pá 14–19 h; so–ne, svátky: 11–19 h, květen – září: po–čt: 13–21 h; pá–ne, svátky: 11–21 h.

> Plně vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice): Dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč



#### BOTANICKÉ ILUSTRACE:

30. 5. – 28. 6. Představíme vám práce umělců z osmi zemí celého světa, kteří uspěli v předchozích ročnících soutěže O nejlepší botanickou ilustraci.

#### PĚT DNÍ:

2. 6. – 30. 8. Výstava prací mladých výtvarníků ze střediska volného času Brno – Lužánky v atraktivním prostředí tropického skleníku.

#### POZOR, KAKTUS:

13. 6. – 12. 7. Kaktusy a sukulenty pro vás naaranžujeme do retro stylu předminulého století, kdy se s nimi setkávali A. V. Frič, B. Roetzl či E. Holub. Čeká vás nová geografická expozice sukulentní flóry Afriky a Ameriky i zimovzorné druhy v severoamerické polopoušti. Doprovodný program o vikendech: poradna, prodej a vikendová průvodcovská služba.

#### TRVALKOVÉ DNY:

12. – 14. Naše trvalky vám v severní části zahrady představí kurátor sbírky Petr Hanzelka. Chybět nebude ani pestrá nabídka trvalek od domácích pěstitelů nebo výstava fotografií zahradních květin.

#### MUZEJNÍ NOC:

13. so. Nechte se vtáhnout do nevšední atmosféry vlahé červnové noci. Rádi bychom upozornili, že ostatní části venkovních expozic jsou během pořádání akce pro veřejnost uzavřeny! Skleník Fata Morgana, Vinice sv. Kláry – 19-01 h

#### PIKNIK V BOTANICKÉ:

21. ne. Čekají na vás zajímavá kulturní vystoupení, stánky s občerstvením a zábava pro malé i velké turisty. Zakončení pochodu Klubu českých turistů.

## ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Praha 7 – Troja, U Trojského zámku 3/120, tel. 296 112 230, e-mail: [pr@zoopraha.cz](mailto:pr@zoopraha.cz), [www.zoopraha.cz](http://www.zoopraha.cz), [www.facebook.com/zoopraha](http://www.facebook.com/zoopraha)

> Otevřeno denně 9–19 h.

> Vstupné: dospělí 200 Kč, děti 3–15 let, studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč, rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč.

> Spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice, bus 236 ze stanice Žámky. Přívoz z Prahy 6 – Podbabský.



#### POMÁHÁME OHROŽENÝM ZVÍŘATŮM:

Představujeme in-situ projekty Zoo Praha. Vikendová stanoviště vám představí snahy Zoo Praha o záchranu goril nížinných, koní Převalského, gaviálů indických nebo orlosupů bradatých.

6. – 7. Pomáháme gorilám – seznámte se s Toulavým autobusem a dalšími projekty v Africe.

14. ne. Návraty krále Alp – podaří se zachránit supy v Evropě?

20. so. Gaviálí na Čambalu – jak pomáhá zoo gaviálům v Indii?

28. ne. Návrat divokých koní – záchrana koní Převalského v Mongolsku pokračuje

#### SPECIÁLNÍ PROGRAM:

1. po. Den dětí – den plný her a zábavy ve spolupráci s Městskou policií hl. m. Prahy a křtiny mládeže zebry Böhmovy. Děti do 15 let mají vstup za 1 korunu.

13. so. Sloni v Zoo Praha – nenechte si ujít divadelní vystoupení „Jak sloni k chobotu přišli“.

21. ne. Mezinárodní den žiraf – v nejdelší den v roce se i Zoo Praha se připojí k prvnímu ročníku svátku nejvyšších savců na světě.

27. so. Radegast v novém – zrekonstruovaná socha Radegasta se vrací na své místo u výběhu vlků.

30. út. Jedničkáři za korunu – poslední školní den dáme vysvětlit našim zvířatům a dětem s jedničkou z přírodovědy vstup za symbolickou 1 korunu.

#### KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ:

V červnu denně na 23 místech v zoo.

#### HAPPY MONDAYS – DO ZOO PO VODĚ:

Každé červnové pondělí mají vstup za korunu každý, kdo se do zoo dopraví přívozem nebo parníkem.

## DINOPARK HARFA PRAHA

OC Galerie Harfa, Českomoravská 15a, 190 93, Praha 9, tel. 378 774 636, e-mail: [paha@dinopark.cz](mailto:paha@dinopark.cz), [www.dinopark.cz](http://www.dinopark.cz)

> Otevírací doba denně 9–18 h poslední vstup v 17.30 h.

> Vstupné: dospělí 150 Kč, děti 3–15 let 100 Kč, děti do 3 let zdarma.

Rodina (2+2) 400 Kč, dospělí ZTP 100 Kč, děti ZTP zdarma. Přijímáme platby všemi běžnými platebními kartami. V ceně vstupenky do DinoParku je vstup do 4D kina umístěného ve druhém podlaží OC Galerie Harfa za DinoShopem.



DinoPark Harfa Praha – ve 20m výšce umístěný unikátní zábavní park prošel i před novou sezónou 2015 dalšími úpravami. Množství nových modelů, scén a dekorací vás opět zavede do dob dávno minulých, kdy naši planetu obývali druhohorní velikáni a příroda byla nespoutaným živlem



plným nástrah a tajemství. Také letos se můžete těšit na desítky statických i pohyblivých ozvučených modelů dinosaurů v životních velikostech, dětské Paleontologické hřiště, Tunel času, pavilon Cesta do minulosti Země se skutečnými nálezy starými stovky milionů let, DinoAquarium – 4D Kino s panoramatickým filmem, ve kterém prožijete dobrodružnou cestu pod hladinou druhohorních moří a mnoho dalšího. Letošními největšími novinkami bude dvojice Brachiosaurů, obřích druhohorních byložravců, kteří budou na návštěvníky shlížet z úctyhodné výšky více než 7m a také model největšího známého zástupce teropodů, Therizinosaura. DinoPark Harfa Praha je skvělý tip na výlet pro celou rodinu.

---

## AKCE / NEJEN / PRO DĚTI

---

---

### CHVALSKÝ ZÁMEK

---

Na Chvalské tvrzi 857, Praha 9 – Horní Počernice, tel. 281 860 130, e-mail: [infocentrum@chvalskyzamek.cz](mailto:infocentrum@chvalskyzamek.cz), [www.chvalskyzamek.cz](http://www.chvalskyzamek.cz)

> Otevřeno denně 9–17 h.



#### VÝSTAVY PRO VŠECHNY:

Ptačí svět a lastury všech moří na zámku – Chvalský zámek se promění v ráj lastur, musí a škeblí z celého světa a zároveň se můžete výborně bavit na interaktivní výstavě Ptačí svět, kde mohou děti i dospělí zábavnou formou poznávat obyvatele vzdušné říše. Výstava Lastury všech moří je pořádána ve spolupráci s Českým klubem sběratelů lastur (ČKSL). V současné době má klub 152 aktivních členů a každým rokem jich přibývá. Na Chvalském zámku uvidíte nejkrásnější exponáty, mimo jiné největší lasturu v České republice – zévu obrovskou. Připravili jsme i doprovodné aktivity – děti jistě zaujme tropický ostrov, na kterém si mohou hrát třeba na Robinsona. Interaktivní výstava vás vtáhne do světa, který jen tak někdo nezná. Do 14. 6. – denně 9–17 h

20. so. Rumcajs zámeckým páнем aneb Radek Pilař dětem – znáte loupežníka Rumcajse, jeho ženu Manku a malého synka Cipiska? Líbí se vám Večerníček? Oceňujete tvorbu Radka Pilaře pro děti? Rádi byste s námi oslavili 50 let českého Večerníčka? Pak se určitě přijďte podívat na interaktivní výstavu Rumcajs zámeckým páнем aneb Radek Pilař dětem. Výstava je hravá, zábavná a interaktivní. Čeká vás Večerníčková místnost se svítilmami motivy a možnosti dokreslit si vlastního Večerníčka. Jistě vás nadchne i dílna s promítáním vlastních kreslených políček Praxinoskopem, kdy máte možnost vyzkoušet si jednoduchou animaci, dále magnetická stěna, otočné ilustrace a cesta lesem Řáholcem. Práce Radka Pilaře je představena tak, aby bavila děti a zaujala i dospělé. A jak

se daří loupežníku Rumcajsovi na zámku – nezpychnul nám a nestal se skutečným zámeckým páнем? Kdepak, jen si to na chvíli vyzkouší stejně jako vy J. Do 13. 9., 1. patro a sklepení. Slavnostní zahájení výstavy proběhne na Svatojánském bále princezen, rytířů a princů v neděli 21. 6. od 15 h.

#### AKCE PRO VŠECHNY:

21. ne. Svatojánský bál princezen, rytířů a princů. Na vědomost se dává, že se již počtvrté otevře brána zámku všem princeznám, rytířům a princům. Přijměte naše pozvání a zúčastněte se již čtvrtého ročníku bálu, na kterém se celá dvorní družina královsky baví! Budete tančit a soutěžit na krytém zámeckém nádvoří. Setkáte se s princeznami Šípkovou Růženkou, Popelkou, Zlatovláskou, Koloběžkou I., vilou Ohnivkou, Meluzinkou, královnou, rytíři a uvidíte mnoho zajímavého a k tanci budou hrát nejkrásnější písničky z českých filmových pohádek. Proběhne i rytířská šarvátka a volba nejkrásnější princezny a prince/rytíře bálu. Navíc dostanete zdarma čerstvé napečené koláčky z královské kuchyně. Jednotné vstupné pro děti od 2 let a dospělé je 80 Kč. Rodinné vstupné (2 dospělí + max 3 děti) 290 Kč. V ceně vstupenky je prohlídka výstavy Rumcajs zámeckým páнем aneb Radek Pilař dětem (platí pro vstup týž den) – 15 h

#### PRODEJNÍ GALERIE A KOČÁROVNA:

9. út. Řád a chaos – výstava studentských prací Gymnázia Na Pražčce. Slavnostní zahájení 9. 6. v 17 h. Do 25. 6.  
13. st. Pavla Sokalská: Setkání. Prodejní výstava obrazů Pavly Sokalské z Újezdu nad Lesy vás nadchne působivou atmosférou. Do 7. 6.

---

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

---

Praha 2, V Pevnosti 159/5b, tel. 241 410 348, tel./fax 241 410 247, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz), [www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

Historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový.

> Všechny expozice otevřeny denně 9.30–17 h.

> Spojení: metro C – Vyšehrad, tram 7, 18, 24, st. Albertov, tram 3, 7, 17 st. Výtah. Průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání.



#### STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL:

tel. 222 513 842, e-mail: [tazlerova@praha-vysehrad.cz](mailto:tazlerova@praha-vysehrad.cz), [cihlarova@praha-vysehrad.cz](mailto:cihlarova@praha-vysehrad.cz), [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz), [www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

> Předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17 h nebo do začátku představení, tel. 222 513 842, e-mail: [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

> Rezervace na všechny programy, zvláště na dílny nutná.

> Vstupné – pohádka dítě 60 Kč, dospělý 80 Kč, pohádka s dílnou dítě 90 Kč, dospělý 80 Kč, Tabula Fabula dítě 90 Kč, dospělý 60 Kč, Čeští světlí dítě 60 Kč, dospělý 40 Kč.

7. ne. **Zajíček a velká mrkvová záhada** – zajíček Kuliferda pěstuje mrkev. Věřte, že se na záhonku dost nadře, ale dělá to rád. Jenomže jednoho dne se mrkev ztratí. Někdo ukradl zajíčkoví papání. A to se nedělá! Avšak zloděj se přepočítal, protože Kuliferda je také velký detektiv. A kupodivu – začne to pouhou mrkví a skončí záchranou celého království. Hudební a interaktivní pohádka pro nejmenší děti. Divadlo 100 opic. Pohádka vhodná pro děti od 4 let. Vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz – 15 h
8. po. **Seminář Historické zahrady se zvláštním duchovním rozměrem** – každá zahrada měla mít myšlenku. Zahrada ukazuje i myšlení svého tvůrce, či uživatele. Zvláštní duchovní rozměr, symbolika a prostorové souvztáhnosti historických zahrad. Seminář pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s., NKP Vyšehrad a Omnium z. s. Součástí programu semináře bude i komentovaná prohlídka sadů a zahrad Vyšehradu. Z důvodu omezené kapacity je nutná registrace předem na registrace@omniumos.cz. Více na www.omniumos.cz. Seminář je součástí výstavy Má vlast cestami proměn 2015 – 9 h
11. čt. **Puštík film festival** – bohatý program: koncerty, filmové dílny (dabing, kaskadérství, zpravodajství, triky...), setkání se zajímavými hosty a osobnostmi. Programem bude provázet Simona Babčáková a účast na něm přislíbila řada filmových tvůrců, herců a hereček, Vojta Kotek a jeho kapela THIS, kapela La Grupa, muzikant Václav Havelka a mnoho dalších. Všichni zúčastnění vystupují bez nároku na honorář. Občerstvení bude zajištěno. Dvě třetiny výtěžku z prodeje vstupenek a propagačních materiálů budou věnovány na podporu českých krajanů v rumunském Banátu, zbytek bude vložen do nadačního fondu. Pořádá Puštík – Nadační fond ZŠ Londýnská. Vstupenky v předprodeji od 1. 6. na adrese: Londýnská 34, Praha 2 nebo v den konání akce přímo na místě – 15 h
13. so. **Pražská muzejní noc** – v rámci Pražské muzejní noci budou otevřeny kasematy, sál Gorlice a Galerie Vyšehrad. Symbolické vstupné 1 Kč – 19–24 h
14. ne. **Malenka** – klasický příběh H. Ch. Andersena o malíčce holčičce Malence, která se vydá sama do velkého světa najít svého prince je zpracován originálním způsobem, kdy diváci spolu s herci prochází různými prostředími a interaktivní formou spolu s hlavní hrdinkou zažívají dobrodružství velkého světa. První část představení tvoří workshop, v rámci kterého si děti za pomoci rodičů a asistentů vyrobí z připraveného materiálu vlastní loutky, se kterými ve druhé části představení spolu s herci a hudebníky zažijí a zahrají příběh o Malence. Interaktivní divadelní inscenace makedonské režisérky Miliány Lenak pro diváky od 3 let. www.damuza.cz – 11 a 14 h
15. po. **Seminář Historický Vyšehradský hřbitov a hrobka Slavin** – představení historie spolku Svatobor, historie Vyšehradského hřbitova, představení hrobky Slavin, národní kulturní památky č. 7 a typologie náhrobních kamenů. Součástí programu semináře budou i komentované prohlídky Vyšehradského hřbitova a hrobky Slavin. Seminář pořádá spolek Svatobor, NKP Vyšehrad, Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. a Omnium z. s. Z důvodu omezené kapacity je nutná registrace předem na registrace@omniumos.cz. Více na www.omniumos.cz. Seminář je součástí výstavy Má vlast cestami proměn 2015 – 9.30
19. a 20. **Svátek líp** – japonské slavnosti jara na pražském Vyšehradě.
21. ne. **Batosnění** – pohádková ukolébavka inspirovaná knihou Petry Kubáčkové O andělovi, noční můře, statečném medvídkovi, hodném slonovi, opici a divoké husě a nepsícím Toničkem. Toto představení, lehoučké jako pírkó, navazuje na evropský trend tvorby pro děti od nula do tří let nazývaný Theatre for very young (tzv. divadlo pro nejmladší), www.damuza.cz. Vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz – 15 h
24. st. **Co vše se může stát „Na louce“**. Vystoupení žáků, studentů a pedagogů studia DAG. Vstupenky a 80 Kč je možné zakoupit na adrese školy. Studio DAG, Pod Terebkou 15, Praha 4, www.dagcentrum.cz

#### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Podíbe** – pro 2. – 4. tř. ZŠ

**Výprava** – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. tř. ZŠ

Objednávat můžete na: strnadova@praha-vysehrad.cz

## TURISTIKA, VÝLETY

Člověče, pohni se, než bude pozdě!

Turistické akce určené pro širokou veřejnost pořádané Klubem českých turistů Praha. Pěší, cyklo a další akce pro rodiny s dětmi i pro zdatné turisty.

www.clovecepohnise.cz

#### PRAHOU TURISTICKOU

Cyklos pravidelných procházek po pražských památkách, parcích a dalších zajímavých místech. Délky pochodů se pohybují od 7 do 15 km nenáročným terémem.

Pro účast na akci stačí přijít v uvedený čas na start, zaplatit startovné 20 Kč (dětí do 15 let 5 Kč) a vyrazit dle podrobného popisu trasy. Pochod není skupinový, můžete jít sami, s rodinou nebo s přáteli.

Zaštitu hlavního města Prahy udělila cyklu Prahou turistickou radní pro sport a volný čas Hana Nováková

#### SEZNAM AKCÍ NA MĚSÍC ČERVEN:

9. 6. **Kolem Vysočan po naučné stezce**  
Start: Vysočanská (M–B, východ k nádraží), 17.00–19.00  
Trasa 8 km: Vysočany – Prosek – Střížkov – Vysočany  
Cíl: rest. Pragovka, 18.30–20.30



11. 6. **Loudání krásami obcí – Praha 4**  
 Start: Roztyly (M–C), 15.30–17.30  
 Trasa 9 km: Michelský les – Krčský zámek – Velký háj – Novodvorská – Hodkovičky  
 Cíl: sportovní areál Hamr (Praha – Braník), 17.00–19.00  
 Partner akce: Městská část Praha 4
16. 6. **Pět P – Prokopský potok po pochodu P–P**  
 Start: Stodůlky (M–B, východní vestibul), 17.00–19.00  
 Trasa 10 km: ÚMČ Praha 13 – Nepomucký rybník – Asuán – Hlubočepy  
 Cíl: bistro U veselé kozy (Praha – Zlíchov), 18.30–20.30  
 V cíli hraje dixielandová kapela Storyville
18. 6. **Z Kolovrat do Dubče**  
 Start: žst. Kolovraty, 15.30–17.30  
 Trasa 10 km: Uhřetěves – Podleský rybník – Dubeč  
 Cíl: rest. U Šimůnků, 17.00–19.00
23. 6. **S Prahou 11 sportovně i relaxačně**  
 Start: Horčíčkova (BUS 125, 136, 165, 170, 183, 213, 232, 240, 267, 269), 17.00–19.00  
 Trasa 8,5 km: Miličov – Kateřinky – Opatov – jasanová alej  
 Cíl: Chodovská tvrz, 18.30–20.30  
 Partner akce: Městská část Praha 11 a Chodovská tvrz  
 V cíli pochodu bude možné navštívit galerii v Chodovské tvrzí se slevou 50% z jednotného vstupného po předložení potvrzeného popisu trasy.
25. 6. **Do Ctěnic za řemesly**  
 Start: Letňany (M–C), 15.30–17.30  
 Trasa 10 km: Kbely – Satalice – Vinoř  
 Cíl: Ctěnice – muzeum řemesel, 17.00–19.00

## PIKNIK V BOTANICKÉ

Klub českých turistů, oblast Praha Vás zve na celoměstské setkání turistů a milovníků zeleně v Botanické zahradě – Piknik v Botanické

21. června 2015

Součástí akce je hvězdicový pochod do Botanické zahrady.

Trasy (start od 9.00 do 12.00):

- Pěší: 8 km od Muzea hlavního města Prahy na Florenci  
 10 km od stanice metra Dejvická (východ směr Šolínova)  
 13 km od stanice metra Rajská zahrada  
 15 km od Salesiánského divadla (u stanice metra C Kobylisy)  
 19 km od stanice metra Rajská zahrada
- Cyklo: 20 km od Muzea hlavního města Prahy na Florenci  
 20 km od Salesiánského divadla (u stanice metra C Kobylisy)  
 21 km od stanice metra Rajská zahrada  
 25 km od stanice metra Dejvická (východ směr Šolínova)

Bezbariérové trasy vhodné pro rodiny s kočárky:

- 4 km od stanice metra Dejvická (východ směr Šolínova)  
 5 km od Salesiánského divadla (u stanice metra Kobylisy)  
 6 km od Muzea hlavního města Prahy na Florenci

Zúčastnit se můžete také 10 km turistického běhu se startem ve 14 h u Muzea Vojitě Náprstka.

Cíl všech tras je v Botanické zahradě v Troji, kde na Vás čeká bohatý doprovodný program – hudební vystoupení, divadelní představení pro děti, skákací hrad, informační stánek Policie hl. Města Prahy a mnoho dalšího.

Více informací naleznete na [www.clovecepoznise.cz](http://www.clovecepoznise.cz)

**DINO PARK**  
 HARFA PRAHA

**NOVÉ SCÉNY**  
**NOVÉ MODELY**

4D Kino v ceně vstupenky • obchod se suvenýry DinoShop • expozice Cesta do minulosti  
 Země se skutečnými vykopávkami • dětské Paleontologické hřiště a mnoho jiného

**JEŠTĚ VÍCE ZÁBAVY A POZNÁNÍ** [WWW.DINOPARK.CZ](http://WWW.DINOPARK.CZ)

vedle O<sub>2</sub> areny Českomoravská zdarma [www.galerieharfa.cz](http://www.galerieharfa.cz)

## Správné odpovědi a výherci Soutěže za měsíc květen 2015

Celkem došlo 699 odpovědí, z toho 689 z internetu a 10 dopisů

### Fotosoutěž – Noc kostelů 2015

**otázka 1:** a) Kostel sv. Petra – Nové Město

**otázka 2:** a) Kostel sv. Anežky České – Spořilov

**otázka 3:** a) Kostel sv. Bartoloměje – Kyje

**otázka 4:** a) Kostel sv. Haštala – Staré Město

**otázka 5:** a) Kostel sv. Boromejského –  
Malá Strana

**soutěžilo:** čtenářů 312; správně 294; špatně 18

**výherci:** Jana Dušková, Polička; Zuzana

Popovičová, Slaný; Eva Toušová, Kostomlaty nad  
Labem

### Divadlo ABC – soutěž o 2x2 vstupenky na představení Listopad

**otázka:** Kdo je autorem hry Listopad?

**odpověď:** a) David Mamet

**soutěžilo:** 129 čtenářů; správně 128; špatně 1

**výherci:** Olina Berousková, Praha; Patrik Šarin,  
Praha

### Křížovka

... šesticípé hvězdy

**soutěžilo:** 220 čtenářů; správně 206; špatně 14

**výherci:** Jaroslava Uhlíhová, Praha; Ivan Ježek,  
Praha; Otto Nevěčný, Hradec Králové

### Přehled dětem – Mysteria Pragensia

**otázka 1:** c) Dům U osla v kolébce

**otázka 2:** a) Kabourek

**otázka 3:** c) Bezhlavý templář

**soutěžilo:** 137 čtenářů; správně 128; špatně 9

**výherci:** Robert Fanta, Pardubice

Adriana Bessogonovova, Praha 4

Standa Herda, Praha 8

Dušan Herda, Praha 7

Karolína Berousková, Praha 9

Eliška Červenková, Lichnov

Ladislav Fránek, Petrovice II

Radmila Petrová, Valtice

Pavla Tomanová, Brno

Barbora Petřtylová, Praha 8

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

## LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2015

SOUTĚŽ O 2X2 VSTUPENKY NA INSCENACI VEČER  
TROJKRÁLOVÝ ALEBO ČO LEN CHCETE

dne 29. 7. 2015 od 20:30 hodin,

Nejvyšší purkrabství Pražského hradu, Jiřská 6, Praha 1



Na tři srpnové večery přijíždí na scénu Nejvyššího purkrabství bratislavská komedie „Večer trojkrálový alebo Čo len chcete“ v nastudování maďarské režisérky a ředitelky divadla Vígyszínház Enikő Eszenyi. Hra, jejíž název je inspirován starým anglickým svátkem, má svou silnou specifickou atmosféru. Jednotliví aktéři si vytvářejí vlastní svět plný pomíjivých proměn, neboť jak z podtitulu vyplývá, si mohou dělat, cokoli je napadne. V jedné z největších Shakespearových komedií, která je nabitá láskou a srší energií, hraje dominantní roli hudba. Proto není divu, že většina účinkujících bravurně zvládá i hru na hudební nástroje. Hra je ve slovenštině a češtině.

Více informací naleznete na [www.shakespeare.cz](http://www.shakespeare.cz), vstupenky zakoupíte prostřednictvím předprodejní sítě Ticketportal. Generálním partnerem Letních shakespearovských slavností je skupina PPF.

Soutěžní otázka: Kdo hraje postavu Márie v inscenaci Večer trojkrálový alebo Čo len chcete?

- a) Eva Sakálová
- b) Danica Jurčová
- c) Judit Bárdos

Své odpovědi nám posílejte do 10. června 2015 z [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz) (soutěže) nebo na adresu redakce.  
Pro dva autory správných odpovědí máme připraveny dvě vstupenky do Divadla ABC.



Nejstarší zachovalou stavbou v oblasti Vyšehradu je rotunda sv. Martina, současně je i ... na území Prahy. Byla postavena králem Vladislavem II. V poslední třetině 11. století a zřejmě sloužila jako farní kostel vyšehradského předhradí.

POMŮCKA: ASA, ER, TAB	NÁZEV PÍSMENE L	1. DÍL TAJENKY	ELEKTRIFI- KACE ŽELEZNIC ZKR.	CITOSLOVCE MEČENÍ	ČÁSTICE HMOTY		BÝVALÝ ČESKÝ MINISTR	PATŘÍCI MNICHOVI	ON NĚMECKY	INICIÁLY IMITÁTORA IZERA	
LÉKÁRSKÁ STŘÍ- KAČKA							POHÁR MISTRŮ EV- ROPSKÝCH ZEMÍ ZKR.				
BÝT POLOŽENÝ							NÁPIS NA KŘÍŽI JEŽÍŠE POT				
ZNAČKA JEDNOTKY ENERGIE			SAMCI KOZ NOTOVÝ ZÁPIS						MYS KNÍŽNĚ	ČISTIČÍ PROSTŘE- DEK	
OBVODNÍ SPRÁVA POŠT ZKR.				NOČNÍ MO- TYL BEKYNĚ CITOSLOVCE BZUČENÍ							
	KLÁVESNA NA POČÍTAČI NĀR. PĚVEC						PŘEPSAT VRCH U TŘEBE- CHOVIC				
PLEMENO PSA									ZN. JEDN. TLAKU DŘEVĚNÉ DESKY		
MUŽSKÉ JMÉNO							DĚTSKÝ POZDRAV NERVOVÝ ZAŠKUB			2. DÍL TAJENKY	OZNAČENÍ CITLIVOSTI FILMU
INICIÁLY ATLETA ŠEBRLEHO			DĚLKOVÁ MÍRA DRUŽKY MUŽU					CHEM. ZN. RADIA BYV. ČESKÝ POLITIK			
VELKÁ KUCHYŇSKÁ NÁDOBA				CYKLISTIC- KÝ ZÁVOD PŘÍSLOVCE ČASOVÉ							
	ŽELETI	EVROPSKÁ UNIE ZKR. ODEJÍTÍ					KARABÁČ SMRTELNÁ NEMOC				
DLOUHÁ OPRAT							ZKRATKA UMĚLECKÉ ŠKOLY MILILITR				PUK
OTÁZKA NA ČAS				SPZ BRNO- MĚSTO BOL			INIC. SPIS. TOLSTĚHO POZOR- NOST				
POVZDECH			PLAT VOJÁKA TVOJE OSOBA					PŘEDLOŽKA CHEM. ZN. LANTHANU			
VÝSLEDNÝ SOUČET							POBÍDKA				
KLIDNÁ SKLADBA							OPOJENÍ HOVOR.				

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. června 2015 z [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz) nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.

# červen 2015

1. po. ....

2. út. ....

3. st. ....

4. čt. ....

5. pá. ....

6. so. ....

7. ne. ....

8. po. ....

9. út. ....

10. st. ....

11. čt. ....

12. pá. ....

13. so. ....

14. ne. ....

15. po. ....

16. út. ....

17. st. ....

18. čt. ....

19. pá. ....

20. so. ....

21. ne. ....

22. po. ....

23. út. ....

24. st. ....

25. čt. ....

26. pá. ....

27. so. ....

28. ne. ....

29. po. ....

30. út. ....

## Divadlo Metro – černé divadlo

**Sleva 50 %** z plné ceny vstupenky na černé divadlo v měsíci červnu. Představení **Life is Life** a **DEJA VU**.



Divadlo Metro,  
Národní tř. 25, Praha 1  
[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)  
Platnost slevy  
do 31. 8. 2015.

**50 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo v Rytířské

**Sleva 15 %** z plné ceny vstupenky na jakékoliv představení. Divadlo nabízí divácky atraktivní činoherní inscenace pro náročné diváky.

**DIVADLO V RYTIŘSKÉ**

Divadlo v Rytířské, Rytířská 31, Praha 1  
[www.divadlovrytirske.cz](http://www.divadlovrytirske.cz)  
Platnost slevy do 30. 6. 2015.

**- 15 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo Rokoko

**1+1** vstupenka zdarma na představení **Veterán**, napínavé akční drama s detektivní zápletkou a milostným příběhem z pera Marka Epsteina, autora scénářů k filmům Ve stínu, Václav ad.



Divadlo Rokoko, Václavské nám. 38, Praha 1  
[www.MestskaDivadlaPrazska.cz](http://www.MestskaDivadlaPrazska.cz)  
Platnost slevy do 30. 6. 2015.

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Divadlo Radka Brzobohatého

**Sleva 50 %** z plné ceny vstupenky na představení: **6. 6. 2015 Klec bláznů** – bláznivá komedie z prostředí travesti show a **16. 6. 2015 Zlatý čas** – úsměvný příběh o dámách lehkých mravů. Začátek představení v 19 h.

**Divadlo RB**  
Radka Brzobohatého

Divadlo Radka Brzobohatého, Opletalova 5/7, Praha 1.  
Tel.: 224 229 445, [www.divadlorb.cz](http://www.divadlorb.cz)  
Platnost slevy do 30. 6. 2015.

**50 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Choco Story Praha

**50 %** sleva z plné ceny vstupného do muzea čokolády **Choco Story Praha**. Objevte 4000 let starou historii kakaa a čokolády a vyrobte si vlastní čokoládu v naší čokoládové dílně.



Choco Story muzeum, Celetná 10, Praha 1  
[www.choco-story-praha.cz](http://www.choco-story-praha.cz)  
Platnost slevy: do 30. 11. 2015.

**- 50 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Muzeum středního Pootaví Strakonice

**1 + 1** vstupenka zdarma. Slevu lze využít k návštěvě expozic a výstav muzea na strakonickém hrade a areálu Vodního mlýna v Hoslovicích, nikoliv na akce muzea.



MUZIEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ  
STRAKONICE

Muzeum středního Pootaví Strakonice  
Zámek 1, Strakonice  
[www.muzeum-st.cz](http://www.muzeum-st.cz)  
Platnost slevy do 31. 10. 2015.

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Pražský hrad, nádvořími do zahrad

**20 %** z prodejní ceny 250 Kč. Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**, vydala redakce KAM po Česku v roce 2015.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3, [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz). Platnost do vyprodání zásob.

**- 20 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Španělská synagoga

**50 % sleva** na jakýkoliv koncert ve Španělské synagoze pořádaný agenturou **BM Art Agency**. Program koncertů najdete na [www.bmart.cz](http://www.bmart.cz) v sekci „kalendář koncertů“.



Španělská synagoga,  
Vězeňská ul. 1, Praha 1  
[www.bmart.cz](http://www.bmart.cz)  
Platnost slevy do 22. 12. 2015.

**- 50 %**

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.





Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

# Zažij nekonečné stavění s miliony kostek!

[www.LEGOkidsfest.cz](http://www.LEGOkidsfest.cz)

Největší LEGO® akce  
na téměř 10.000m<sup>2</sup>!



POPRVÉ V ČESKÉ REPUBLICE!  
**13. 6. – 28. 6. 2015**  
Výstaviště PVA PRAHA Letňany

Vstupenky na [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz)

Stavění

je

zábava!

Hlavní mediální partner:



Mediální partneréři:



DNES

Partneréři:





**NOVÝ ČESKÝ ANIMOVANÝ LOUTKOVÝ FILM**  
**JANA BALEJE**  
**VYPRÁVÍ OLDŘICH KAISER**



# Malá rybářny

**V KINECH OD 28. 5. 2015**

**WWW.MALAZRYBARNYFILM.CZ**

**VÝSTAVA K FILMU V MALOSTRANSKÉ BESEDĚ 2. 4. – 28. 6. 2015**



nirado film



POD ZASTUPENÍM  
MINISTRA KULTURY ČR  
DAVĚLA HEŘAVKA

