



PRAŽSKÝ

11*2016

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

64. ročník

soutěže o vstupenky do Divadla ABC a na koncert Pour toi, Serge



Pražské jaro uvádí

4. ročník

19 - 26/11/2016

Klavírní festival
**Rudolfa
Firkušného**

Generální partner



Ve spolupráci



Partner festivalu



Mediální partner

HOSPODÁŘSKÉ NOVINY

Oficiální automobil



Oficiální hotel



www.firkusny.cz



30 Kč

www.kampocesku.cz

soutěž o vstupenky do objektů Národního muzea



30 Kč

www.kamocesku.cz

Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

Objednávka předplatného

poštou: SEND Předplatné s. r. o.
 Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9
 e-mailem: send@send.cz
 telefonem: +420 225 985 225
 mobilem: +420 777 333 370

S námi máte PŘEHLED...
 Vaše redakce KAM po Česku
www.kamocesku.cz



S námi víte KAM – předplatné



KAM až domů k vám

- KAM po Česku vychází ZDARMA, v českém jazyce, 9x ročně
- zasilatelská cena (poštovné a balné) je 252 Kč
- cena zaslání jednoho vydání magazínu KAM po Česku je 28 Kč

Objednávka předplatného

poštou: SEND Předplatné s. r. o.
 Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9
 e-mailem: send@send.cz
 telefonem: +420 225 985 225
 mobilem: +420 777 333 370

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

Na nové
adrese
Národní 25
Praha 1

TANEC
PANTOMIMA
ČERNÉ &
DIVADLO



Nový divadelní sál pro Vaše nové zážitky.

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448 , 732 156 343



Milí čtenáři,

nemohu si pomoci, ale také máte dojem, že jsme se téměř světelnou rychlostí ocitli v podzimmích a již neúprosně blížících se zimních dnech? Kam se to řítíme a dá se vše nějak zpomalit, nebo je to jen „v našich hlavách“? Nu, dost bylo otázek, je na čase si odpovědět. Je na každém z nás, jak plynutí času vnímáme, a hlavně jak ho využijeme ku prospěchu sebe i druhých. Následující tips vám je, doufám, pomohou kvalitně prožít. Nejdříve vás pošlu na multizánrový festival Dny Severu, který již po sedmé pořádá Skandinávský dům. Film a literatura severských zemí jsou u nás všeobecně oblíbené, takže si jistě každý najde to své. Klavírní festival Rudolfa Firkušného nabídne koncerty čtyř špičkových umělců, a proto vás na něj srdečně zvou. Koná se v Rudolfinu od 19. do 26. 11. Nakonec bych vás ráda nasměrovala do Centra současného umění DOX, kde v listopadu probíhá několik zajímavých výstav, mimo jiné bude v druhé polovině měsíce otevřena expozice současné arabské karikatury, která reflektuje život v severní Africe a Blízkém východu. I tam mají lidé smysl pro humor. Přeji inspirativní zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXIV, registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

vydává: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o. pod záštitou a ve spolupráci s PIS – PCT

adresa: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816–7, mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@kamposkesku.cz

www.kamposkesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamposkesku.cz)

redakce: Martina Jurová (martina@kamposkesku.cz)

Andrea Kepplová (kepplova@kamposkesku.cz)

Marcela Kohoutová (kohoutova@kamposkesku.cz)

Lucie Sládková (sladkova@kamposkesku.cz)

Jana Siglová (siglova@kamposkesku.cz)

grafický design: Luděk Dolejší

infolinka PIS – PCT: + 420 221 714 714 (po–čt 8–17 h, pá 8–16 h)

rozšiřuje: PNS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč, pro předplatitele 26 Kč, tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakci nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVOR	8
■ TIP NA MĚSÍC	9
■ REDAKCE ZVE	10
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	27
■ DIVADLA	29
Divadelní premiéry	29
Divadelní festivaly	32
Přenosy baletu	36
Státní divadla	37
Divadla hl. m. Prahy	39
Divadla A – Z	49
Černá divadla	79
Muzikály	80
Mimopražské divadlo	81
Divadla pro děti	82
■ FILM	91
Vybíráme z premiér	91
Program kin A–Z	92
■ KONCERTY	101
Hudební festivaly a cykly	101
Koncerty	106
Koncertní sály	106
Chrámy, kostely	110
■ KLUBY	117
■ KULTURNÍ DOMY	125
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	133
■ GALERIE, VÝSTAVY	137
Virtuální prohlídka kanceláře Václava Havla	137
Národní galerie v Praze	137
Galerie hlavního města Prahy	138
Galerie A–Z	140
Mimopražská galerie	153
■ PRAŽSKÝ HRAD	155
■ PAMÁTKY	159
Církevní památky	162
Technická památka	164
■ MUZEA	167
Národní muzeum	167
Národní technické muzeum	170
Muzeum hl. m. Prahy	173
Muzea A–Z	177
Mimopražská muzea	189
■ VZDĚLÁVÁNÍ	195
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	197
■ SOUTĚŽE	114, 202
■ SLEVOVÉ KUPONY	205

Národní knihovna České republiky
a Muzeum betlémů Karlštejn pořádají výstavu



Betlémy v Klementinu

Výstava historických betlémů

23. 11. 2016 – 8. 1. 2017



*otevřeno: denně včetně všech vánočních i novoročních svátků 9 – 18 hodin,
na Štědrý den a na Silvestra 9 – 15 hodin
Hravá dílna pro děti*

*Galerie Klementinum, Mariánské náměstí 5, Praha 1
Více informací na www.nkp.cz*



▪ JAN OTTO – PILNÝ NAKLADATEL I KNIHKUPEC (175 let)

Není mnoho slavných Čechů, kteří by měli kratší jméno a příjmení. O to delší by byl výčet všech aktivit, kterým se Jan Otto věnoval, a výsledků, jichž dosáhl. K těm nezapomenutelným určitě patří vydání 27dílného Ottova slovníku naučného v letech 1888–1908. Někteří badatelé tvrdí, že jediným naučným slovníkem obsahujícím více hesel byla v té době pouze slavná Encyclopædia Britannica.

Jan Otto přišel na svět 8. 11. 1841 v Příbyslavi jako nejstarší dítě vojenského ranhojiče. Vypracoval se v neprehlédnutelnou osobnost českého kulturního života jako naprostý „self made man“ (člověk, který se sám udělal), pěkně stupínek po stupínku. Roku 1854 odešel do Prahy do učení na kupce, 1862 začal pracovat v tiskárně bratří



Jan Otto na titulu straně Humoristických listů (vyd. J. Vilímek, 1887)

Grégrů, 1869 se oženil s dcerou zámožného nakladatele Pospíšila, 1871 převzal vedení Grégrova podniku na Václavském náměstí, 1883 získal pro svou tiskárnu vlastní dům na Karlově náměstí, 1899 otevřel filiálku ve Vídni. Patřil mezi nejúspěšnější české nakladatele, konkuroval známým vydavatelským domům Topiče i Vilímka. Vydával knihy i časopisy (Světozor, Zlatou Prahu, Lumír), levnou lidovou četbu i náročné odborné publikace (např. Brehmův Život zvířat). Účastnil se spolkové činnosti v řadě organizací. Zasloužil se o vybudování Žižkovy mohyly u Příbyslavi (1874), před první světovou válkou mu rodné město udělilo čestné občanství. Přátelil se s T. G. Masarykem a dalšími známými osobnostmi. Podnikatelské úspěchy a charisma ho vynášely do funkcí v různých výborech a institucích (působil např. ve výboru Zemské jubilejní výstavy – 1891). Za svou plí a zásluhy získal řadu ocenění, zmíníme aspoň zlatou medaili na Světové výstavě v Paříži 1900 a jmenování doživotním členem panské sněmovny, horní komory parlamentu Rakousko-Uherska. 29. května 2016 uplynulo 100 let od jeho úmrtí.

▪ ŠKOLA ZÁKLAD ŽIVOTA

Přesně 28. 11. 2016 uplyne 110 let od narození významného českého spisovatele. Ale také autora humoristických knih a článků, filmového lektora, učitele jazyků, nezávislého novináře a sportovce Jaroslava Žáka.

Narodil se v Praze a po studiu latiny a francouzštiny na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy se věnoval výuce jazyků



jak v Čechách, tak na Slovensku. Po válce kromě psaní působil i Československého státního filmu jako scenárista. Jeho sarkastické články ve Svobodném slově se moc nezamlouvaly rodičímu se komunistickému režimu. Proto byl v roce 1948 kvůli svým britickým politickým

názorům vyloučen ze Syndikátu českých spisovatelů a propuštěn z Barrandova. Od roku 1952 pracoval jako úředník a psal do „šuplíku“.

Jeho knihy z tohoto období vyšly až po více než 40 letech. Díky tomu, že sám působil jako pedagog, mu bylo blízké prostředí školy. Není snad nikdo, kdo by neznal filmy Škola základ života nebo Cesta do hlubin študákovy duše, které vznikly podle Žákových knih. Vtipné situace a laskavý humor knih charakterizuje výrok profesora Vobořila při rozdávání vysvědčení: „Tolik hrůzy, co je v těchto deskách, nebylo ani v smolných knihách středověku.“ Jaroslav Žák zemřel náhle 29. srpna 1960 na srdeční infarkt ve věku nedožitých 54 let.



Jan Siglová

▪ KAM NA VÝLET S JURAJEM HERZEM

*Světověznámý režisér Juraj Herz se narodil 4. září 1934 v Kežmaroku na Slovensku. Studoval fotografii na Umělecko-průmyslové škole v Bratislavě a později režii a loutkoherectví na DAMU v Praze. Nejprve působil v pražském divadle Semafor a po čase se vypracoval na pozici filmového režiséra v Barrandovských ateliérech. Jeho dílo se řadí k české nové vlně a vyznačuje se prvky hororu a specifického humoru. Mezi jeho nejslavnější filmy patří na Oscara navržená hororová komedie *Spalovač mrtvol*, drama *Petrolejové lampy*, pohádka *Panna a netvor*, první český horor *Upír z Feratu* či historické drama *Habermannův mlýn*. Za své celoživotní dílo obdržel v roce 2009 Českého lva. Juraj Herz je členem Evropské filmové akademie.*

A kam by pozval naše čtenáře na výlet?

Pozval bych je do jakékoliv dobré pražské kavárny. Do přírody bych nikoho nezval, protože já mám v přírodě depresi, a proto tam zásadně nechodím. Jsem typický kavárenský typ a mám rád velká města, čím větší, tím lepší. Spolu s klasikem říkám, že mám strašně rád přírodu, ale z okna kavárny. Jelikož už asi padesát nebo šedesát let bydlím na Žižkově kousek od Žižkovské věže, tak proto



jsem si oblíbil především kavárny v jejím okolí. Dříve jsem chodil přímo na Žižkovskou věž, ale když to tam předělali, tak od té doby už tam nechodím. Nejvíc mám rád klasické, malé kavárny ve stylu první republiky. I když se musím přiznat, že díky své současné partnerce, herečce Martině Hudečkové, se občas i do té přírody podívám. Ona má totiž chaloupku na Jindřichohradecku, a tak mě tam občas vytáhne. Naštěstí je Martina ke mně velmi milosrdná, takže tam všechno udělá sama. Pod strom mi dá lehátko, k němu stolek, na něj pivo a moji knihu... A zatímco ona dává do pořádku zahradu, tak já si tam sedím a čtu nebo ležím a čtu. Ovšem milovnicka přírody ze mě stejně nikdy neudělá.

Moc děkuji za neobvyklou pozvánku na výlet a přeji Vám ještě mnoho dalších úžasných filmů a krásných divadelních inscenací.

Marcela Kohoutová

▪ ŠEVCOVSKÁ FIDLOVAČKA (95 let)

Tylovo divadlo v Nuslích dnes nese název Divadlo Na Fidlovačce. Bylo postaveno v místě, kde se konaly oblíbené jarní slavnosti pražských ševců, takzvané Fidlovačky, podle starého ševcovského nástroje. Odtud jeho název.



Dnešní podoba Divadla Na Fidlovačce

Divadlo dal v dubnu 1921 postavit na vlastní náklady herec a režisér Stanislav Langer, který byl zároveň i jeho prvním ředitelem. Slavnostně bylo otevřeno 5. 11. 1921 pod názvem Tylovo divadlo v Nuslích. V lidové mluvě ale zdomácnělo jako „Tyláček“. V průběhu 2. sv. války se stalo Divadlem Pod Vy-



šehradem, po válce bylo přejmenováno na Divadlo Na Fidlovačce. V červenci 1963, po spojení s Hudebním divadlem v Karlíně, dostalo jméno Hudební divadlo v Nuslích. V roce 1978 však bylo z havarijních důvodů uzavřeno. Divákům se opět otevřelo až 28. října 1998, jak jinak než hrou *Fidlovačka Josefa Kajetána Tyla*.

Lucie Sládková

1. 11. 1781 (235 let)

Patent císaře Josefa II. **zrušil nevolnictví v Čechách, na Moravě a ve Slezsku.** Podle tohoto patentu se mohli poddaní svobodně odstěhovat bez souhlasu majitele panství, svobodně uzavírat manželství, svobodně nakládat se svým majetkem nebo svobodně vybírat povolání pro své potoky.

1. 11. 1861 (155 let)

V Praze byla **čeština zavedena jako úřední jazyk** a také jako vyučovací jazyk do všech městských škol. Zároveň byla zavedena jako úřední řeč ve všech městských úřadech a institucích. Do služeb pražské obce měli být napříště přijímáni pouze zaměstnanci dokonale ovládající český jazyk.

2. 11. 1766 (250 let)

Narodil se polní maršálek **Josef Václav Radecký z Radče.** Jedná se o českého šlechtice, významného rakouského vojenského velitele, стратега, politika a vojenského reformátora, jenž je považován za jednoho z nejlepších vojevůdců Evropy 19. století. Zemřel 5. 1. 1858.

6. 11. 1791 (225 let)

Podle Kalendáře historického Daniela Adama z Veleslavína **ve městě chebském vyšel oheň a 11 domů strávil.** Téhož dne skrze tuhé mrazy řeka Vltava zamrzla.

7. 11. 1876 (140 let)

V pořadí šestá opera Bedřicha Smetany **Hubička** měla premiéru 7. listopadu 1876 v Prozatímním divadle v Praze. Opera vycházela z lidových tradic a vyjadřovala prostředí českého venkova. Předlohou se stala stejnojmenná povídka, kterou Karolina Světlá napsala v roce 1871.



1891

(125 let)

Jan Mukařovský

* 11. 11. 1891

† 8. 2. 1975

český estetik
a literární teoretik



1901

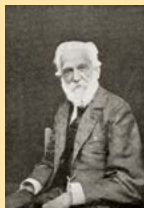
(115 let)

Cyril Bouda

* 14. 11. 1901

† 29. 8. 1984

český malíř
a ilustrátor



1821

(195 let)

Jan Nowapácký

* 15. 11. 1821

† 3. 7. 1908

český malíř, zejména
krajinář

■ KARLOVA KORUNOVACE KRÁLEM (670 let)

Hlavní roli v získání římské koruny pro Karla sehrál jeho prastrýc Balduin Lucemburský. Nejprve ale musel složit závažné, leč formální sliby papeži a vydat záruky a privilegia svému prastrýci. Poté se papež obrátil na říšské kurfiřty a vyzval je k volbě nového římského krále.

Volba se uskutečnila v úterý 11. července 1346 poblíž městečka Rhens na břehu Rýna. Karel byl zvolen hlasy pěti kurfiřtů, arcibiskupa Balduina Lucemburského, mohučského arcibiskupa Gerlacha, kolínského arcibiskupa Walrama, českého krále Jana Lucembur-



Podobizna Karla IV. na Votivním obrazu Jana Očka z Vlašimi

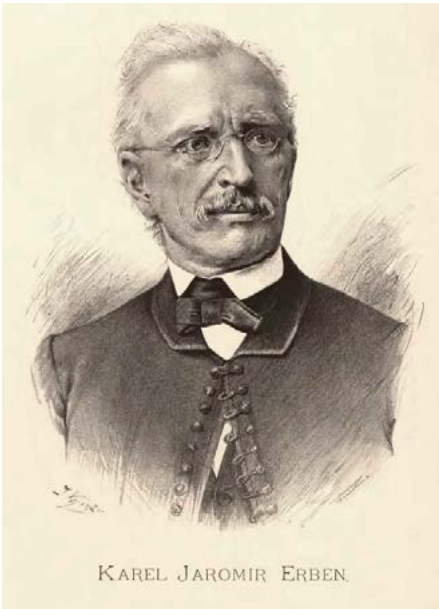
ského a saského vévody Rudolfa. Po napadení Francie anglickým králem Eduardem III. Jan a Karel spjatí s francouzským dvorem svého spojence vyslyšeli. V sobotu 26. 8. 1346 došlo k rozhodující bitvě u Kresčaku, kde bylo francouzské vojsko poraženo. Smrt zde našel i Jan Lucemburský a Karel se stal dvojnásobným králem. Počátky jeho vlády nebyly snadné. Měl sice podporu hlavních říšských kurfiřtů, avšak bohatá říšská města zachovávala přízeň císaři. Přesto se Karel nechal na římskoněmeckého krále korunovat 26. 11. 1346 v Bonnu kolínským arcibiskupem Walramem, protože tradiční korunovace v Čáchách nebyla možná pro loajalitu města císaři. Karel pak jmenoval svého prastrýce Balduina říšským vikářem a svěřil mu správu Lucemburska. Zpáteční cesta z korunovace do Čech byla pro krále riskantní, protože cestoval nepřátelským územím v převleku za panoše. Do Čech dorazil v lednu 1347.

-mf-

▪ KAREL JAROMÍR ERBEN – KYTICE. A CO DÁL... (205 let)

Strašili jste někdy děti Erbenovou Polednicí nebo Vodníkem? Zkuste to, i když dnes asi spíše vaše děti vyděsí zabavení mobilu, tabletu či katastrofická zpráva o vymření pokémonů.

Karel Jaromír Erben (*7. listopadu 1811, Miletín), bývá neprávem označován básníkem jedné sbírky. Pravda, jeho Kytice, celým názvem Kytice z pověstí národních, se řadí k pilířům české literatury. Poprvé byla souborně vydána v roce 1853, ale jednotlivé balady se rodily v předchozích 20 letech. Dílo hemžící se mrtvolami, uťatými údy, vydloubnutými očima by se v dnešní „korektní“



době mohlo stěží považovat za výchovné. Přesto už za života autora se stává slavným a pomáhá mu překonávat těžký osud (smrt synů, nemoci, vadu řeči atd.). Hlavním mottem Kytice je vina a často nepřiměřený trest, což odráželo nitro autora, který byl svým založením fatalista. Erben byl tichý a velmi pracovitý introvert. Sbíral lidové písně i pohádky a ceněn je také jako vynikající slavista, folklorista a autor děl historických (např. Výtahy listin Čech a Moravy o českých a moravských listinách do roku 1253). Vystudovaný právník pracoval mimo jiné také jako předseda Královské české společnosti nauk, archivář města Prahy nebo člen jazykové komise při Matici české, kdy se podílel na formování spisovné češtiny. Erben zemřel 21. listopadu 1870 a pohřben byl na pražských Olšanských hřbitovech.

-liban-

9. 11. 1431 (585 let)

Podle Kalendáře historického **sirotci** vtrhli do Uher, kdežto Uhři na ně udeřivše, porazili je ten pátek před sv. Martinem. Sirotci nemohli se bránit, ale zanechavše tu vozů z jednoho děla hradeckého, dali se na utíkání. Za nimi hnali se Uhři plných 10 dnů, mordovali až do Jihlavy.

11. 11. 1951 (55 let)

Američtí vynálezci John Mullin a Wayne Johnson předvedli **první videorekordér**. Měl dvanáct záznamových hlav a jeho páska se pohybovala rychlostí dva a půl metru za sekundu. Kvalita zaostávala za optickými kamerami, tzv. kineskopy, které byly doposud jedinou možností záznamu videa.

3. 11. 1926 (90 let)

V Praze se narodil **Mikuláš Medek**, malíř, grafik, ilustrátor a básník (zemřel 23. 8. 1974). Byl vnukem malíře Antonína Slavíčka, synem generála a spisovatele Rudolfa Medka a bratrem novináře Ivana Medka. Svou uměleckou nezávislost si dokázal udržet i v době komunistického režimu.

23. 11. 1921 (95 let)

Narodil se divadelní režisér a herec **Otomar Krejča** (zemřel 6. 11. 2009). Proslul také jako zakladatel Divadla za branou. Jeho manželka byla herečka Marie Tomášová. Poté co v roce 1968 podepsal petici 2000 slov, byl vyloučen z KSČ. Divadlo mohl zase režimovat až po sametové revoluci.

28. 11. 1901 (115 let)

Ve Skřivanech u Nového Bydžova přišel na svět **Václav Vojtěch**, polárník a cestovatel, který 27. 1. 1929 stanul jako první Čech na púdě Antarktidy (zemřel 6. 8. 1932). Stalo se tak v rámci expedice admirála Byrda, za což Vojtěch obdržel nejvyšší americké vyznamenání – Zlatou medaili Kongresu USA.



1871

(145 let)

Karel Špillar

* 21. 11. 1871

† 7. 4. 1939

český malíř a grafik



1666

(350 let)

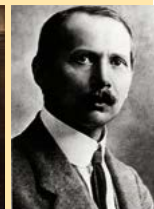
Evžen Jan Jindřich

Tytl

* 21. 11. 1666

† 20. 3. 1738

opat cisterciáckého kláštera v Plasích



1876

(140 let)

Viktor Kaplan

* 27. 11. 1876

† 23. 8. 1934

rakouský technik, konstruktér slavné turbíny

▪ ROZHOVOR SE ŠIMONEM CABANEM

Ctíme předlohu, ale neděláme zaprášený muzejní exponát

Jen těžko byste hledali činnost, která by Šimona Cabana nepohltila. Není proto divu, že své nadšení pro nejrůznější aktivity neváhá vložit ani do svých pracovních projektů. Dnes je uznávaným scénografem, architektem a také divadelním a filmovým tvůrcem. V divadle Studio DVA se 25. listopadu, v jeho režii chystá premiéra divadelní úpravy hudebního filmu Šíleně smutná princezna.

Je pro Vás režirování notoricky známého textu výzvou nebo se spíše obáváte srovnávání?

Výzvou i obavou. Pochopitelně že k tomu přistupujeme jak ke svátosti. Ale zároveň víme, že je to pro současného diváka, v divadle, nemůže to být stejné. Vytkl jsem si cíl, že bych rád, kdyby divák odcházel spokojený s tím, že viděl to, co chtěl vidět, to, co přeci léta zná a přitom by si neuvědomil, kolik je tam toho jinak a nového. Jinými slovy – ctíme předlohu, ale zároveň z toho neděláme zaprášený muzejní exponát.



Simon Caban

Jaký Vy sám máte vztah k nestárnoucímu hudebnímu filmu?

Kujme pikle je doslova naše rodinná hymna. Měl jsem ohromnou radost (a moje maminka ještě větší) že mne producent divadla Studio DVA Michal Hrubý oslovil ke spolupráci s tímto titulem. Vždy jsem ten film vnímal jako chytrý, vtipný, milý, svižný, výtvorný, se skvělými písničkami. Co více si přát?

Jste také autorem divadelní adaptace, mohou se diváci těšit na něco, co z pohádky neznají?

Ano. Přeci jen to bude laskavě modernizováno. Ale nezapomeňme, že v naší inscenaci budou hrát skvělí herci, pro které je napsaný text

pouze výchozí osnovou, takže třeba rádcové Bohumil Klepl a Jan Kraus určitě dodají něco, co zatím neznám ani já a už se na to těším.

Jsou Bob Klepl a Jan Kraus vůbec režirovatelní?

Nemám ve zvyku někomu někam jinam lámat. Proč bychom je oslovili, kdybychom nechtěli to, čím jsou dobří, co je také od nich očekáváno u diváků? Myslím také, že mé pojetí režie v tomto případě bude výtvarně-rytmicko-organizační. Zvláštní termín, že? Spolu s kostýmní výtvarnicí Simonou Rybákovou s choreografkou Adélou Stodolovou a dirigentem Kryštofem Markem se těším na vytvoření opravdu milého, chytrého a svižného představení. Světelný design dělá můj letitý spolupracovník Pavel Dautovský a i když mu jeho light design budu „kazit“ mnohými projekcemi, myslím, že to budou zdařilé siluetky – krásné divadelní obrazy. Vůbec vizualita představení myslím přiláká svou koncepcí současného designu i mladé diváky, kteří ještě ani neuvažovali být na světě v době vzniku filmového originálu.



Tvůrčí tým představení Šíleně smutná princezna

Na koho z obsazení se nejvíce těšíte Vy?

To je jako kdybyste se mne zeptal, jestli mám raději maminku, nebo tatínka. Všichni jsou skvělí. Jen se bojím, že Berenika Kohoutová a Jan Cina budou tak přesvědčiví, že všichni budou mít pocit, že přeci viděli Helenu Vondráčkovou a Václava Neckáře.

Šíleně smutná princezna je vaší druhou spoluprací s divadlem Studio DVA. Jak vzpomínáte na Děvčátko – Vánoční příběh, které se v prosinci zase vrátí do repertoáru?

Děvčátko byla autorská záležitost, kdy jsme z jednostránkové pohádky vytvořili s Kryštofem Markem poetický vánoční příběh. Teď máme stránek 74, a přesto věřím, že se vejde do dvou hodin, protože to bude kalup. Děvčátko je spíše atmosféra, „Šílenka“, jak si dovoluujeme pracovně Šíleně smutnou princeznu nazývat je dialog. Raduji se z herců, kteří mnozí hrají v obou představeních, a i pro ně je to příjemné střídání. Je tolik krásných jevištních možností, tak proč tím netěšit diváky i sebe?

Tomáš Přenosil

● tip na měsíc

• PO ROCE JE TU OPĚT NOC DIVADEL

Třetí listopadová sobota patří už tradičně Nocí divadel a ani letos tomu nebude jinak. Česká Noc divadel je největší akcí svého druhu v Evropě, láká nespočet návštěvníků a s každým rokem se zvyšuje počet zapojených divadel, souborů i měst. A tak se v sobotu 19. listopadu opět po celé České republice otevrou dveře dokořán a nikdo z milovníků divadla nepůjde brzo spát.

V rámci Nocí divadel 2016 se budou moci návštěvníci jako obvykle zúčastnit mimořádného programu připraveného výhradně pro

NOC DIVADEL

2016

tento večer a to zdarma nebo za snížené vstupné. Do akce se zapojí jak velké divadelní domy, tak i menší soubory a nezávislé scény z celé České republiky. Již nyní je

přihlášeno také několik nedivadelních institucí – v čele s Městskou knihovnou v Praze, která se účastnila již v loňském roce, kdy si připravila ve spolupráci s nakladatelstvím Albatros několik scénických čtení a výstavu. Noc divadel 2015 přilákala na padesát tisíc diváků, kteří zavítali do některého ze 130 zúčastněných divadel a divadelních souborů z 36 měst po celé České republice.

PRO VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE

Stejně jako v předchozích letech i ročník 2016 přinese návštěvníkům všech věkových kategorií již tradičně nešední divadelní zážitky a akce, které jsou připravovány exkluzivně pro Noc di-

s herci, scénografy i režiséry a třeba také zapojit do interaktivního představení. Ti nejmenší mohli v loňském roce zavítat třeba do pražského divadla Minor, kde pro ně byly připraveny tvůrčí a zábavně-vzdělávací dílny, dětská představení i hudební produkce. Ale ani větší a dospělí diváci nepřišli na loňské Noci divadel zkrátka – řada divadel připravila prohlídky zákulisí a dílen.

PŘÍPRAVY JSOU V PLNÉM PROUDU

V letošním roce se koordinace celého projektu opět ujal Institut umění – Divadelní ústav, který zaštiťoval i všechny tři předchozí ročníky. V současné době vrcholí přípravy, stále se ještě registrují nová divadla a divadelní soubory a připravují se také programy jednotlivých divadel. Ty budou postupně od 24. října zveřejňovány na webových stránkách www.nocdivadel.cz. Již nyní je však jasné že také letos se do Nocí divadel zapojí víc jak stovka divadel a souborů a že tradiční účastníci Nocí divadel mezi sebou letos přivítají i několik nováčků – za všechny třeba pražské Studio Dva a Černé divadlo METRO, Mezinárodní Konzervatoř Praha, Divadlo Radost Brno, Divadelní spolek Jiří Poděbrady a také Muzeum umění Olomouc – Divadlo hudby.



Noc divadel – Divadlo Archa

NOC DIVADEL JE JEDINEČNÁ AKCE

Česká Noc divadel je součástí mezinárodního projektu European Theatre Night. Za původce myšlenky společného divadelního svátku, která se postupně rozšířila do víc jak desítky evropských zemí, je považováno Dětské divadlo Dubrava, které společně s Divadlem Šibenik uvedlo 25. října 2008 debutovou Noc Kazalísta. Česká Noc divadel je díky účasti více jak padesáti tisíci návštěvníků v každém z posledních dvou ročníků největším projektem v rámci European Theatre Night. Česká Noc divadel je se svou tříletou historií zatím nováčkem, přesto se jí podařilo stát se jedním z největších divadelních svátků u nás i akcí tohoto druhu v Evropě.

-red-



Noc divadel – Divadlo Kampa

vadel a jindy v průběhu divadelní sezóny se nekonají. V rámci loňské Nocí divadel se tak návštěvníci mohli zúčastnit například různorodých workshopů, prohlídek divadelních zákulisí, diskuzí

• NÁVRAT DO SNU A VZPOMÍNEK

V probíhající 6. ročníku Fotograf Festivalu nás zaujala výstava pozapomenutého pražského fotografa Ferdinanda Bučiny (1909–1994). Když mu v roce 1936 rodiče rozmluvili satební cestu do Bolívie, vydal se s manželkou na Podkarpatskou Rus a nasnímaný materiál ihned publikoval v časopisech Ahoj, Ozvěny domova i světa a Čs. filmovém týdeníku. V letech 1937–1942 ho uhranul vesnický život na Moravském Slovácku, především v hornácké obci Javorník. Během nacistické okupace vydal knihu Lidé z Javorníka, ve které uplatnil své etnografické záznamy i fotografie. Další kniha Vzpomínka na Javorník už nevyšla – stala se tématem právě probíhající výstavy. Tu z Bučinových negativů připravil jeho vnuk, také fotograf.

Fotograf nás přenášá do (z dnešního pohledu) snového světa lučin, podhorských políček, chalupníků, rukodělné práce a bohatých krojů, zvyků a obyčejů. Válečné strasti, které rozvrátily celou Evropu, zůstaly kdesi daleko za horizontem a hornáčtí vesničané



Ferdinand Bučina, 1942

žijí a pracují tak jako před staletími: v harmonii s okolní přírodou, v rytmu ročních dob a svátků, v důvěrných sousedských vztazích, v kontinuitě generací rodin a rodů. Záběry nezaprů dobovou estetiku v kompozici nebo mírně „doaranžovaných“ a přisvětlených portrétech a připomenou nám práce Karla Plicky. Další Bučinovy fotografie lze shlédnout na nábreží Čertovky na jižní straně parku Kampa.

F. Bučina během svého života samostatně nevystavoval. Fotografoval ve státních službách při propagaci cestovního ruchu a natáčel propagační filmy o přírodě. Jeho folklórní fotografie byly publikovány v časopisech Vlasta a Květy, záběry přírody v knihách pro děti a mládež, fotografie památek v cizojazyčných knihách nakladatelství Artia.

Výstava v Ateliéru Josefa Sudka potrvá do 20. listopadu.

Aleš Krejčí

• HEREČKA MILUŠE ŠPLECHTOVÁ OSLAVÍ NAROZENINY, SOBĚ I DIVÁKŮM NADĚLÍ TAKOVÝ ŽERTÍK

S velkou chutí si Miluše Šplechtová vždycky zahraje v oblíbené komedii Takový žertík v Divadle Na Jezerce. „I po mnoha reprízách mě tato hra znovu a znovu rozesmává. A pokaždé zaručeně pobaví diváky,“ říká. Svoji 145. reprízu má Takový žertík 12. listopadu. A hned další den – 13. listopadu oslaví Šplechtová své 59. narozeniny. Vydařená komedie autorů Jeana Della a Gérarda Sibleyrase o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, získala v roce 2003 ocenění za nejlepší francouzsky napsanou hru. A s velkým úspěchem se pak setkává od roku 2004 v nastudování režiséra Lukáše Hlavici také u českých diváků.

„Je to úžasná napsaná hra ze života. Jednoduchý příběh jednoho odpoledne. Překvapí ale nečekanou pointou a skvěle vystavenými dialogy,“ dodává Miluše Šplechtová. Komedie vypráví o Brunovi



Takový žertík, Miluše Šplechtová a Jan Hrušínský

a Claire, kteří spolu žijí už 12 let a všichni je považují za ideální pár. Stačí ale takový žertík a všechno je jinak... Šplechtová hraje v této inscenaci po boku svého manžela a principála divadla Jana Hrušínského, Martyiny Menšíkové a dalších výtečných herců. Komedii Takový žertík uvede Divadlo Na Jezerce 12. listopadu. Krátce nato čeká Miluše Šplechtovou na Jezerce účinkování v další, neméně úspěšné komedii. Svoji už 310. reprízu tu má 26. listopadu hra Woodyho Allena Zahraj to znovu, Same. Je plná slovních a situačních gagů, vtipných dialogů a situací, které diváci znají ze svého života. „Navíc výkon Josefa Abraháma a Libuše Šafránkové ve filmových rolích Humphryho Bogarta a Ingrid Bergmanové povyšují tuto inscenaci na neobyčejný divácký zážitek. Možná právě proto hra dosáhla už více než tři set repríz a je o ni stále zájem,“ říká principál divadla Jan Hrušínský, který v této Allenovské komedii hraje jednu z hlavních rolí. Hru Zahraj to znovu, Same uvádí Divadlo Na Jezerce 26. listopadu.

Alena Bryndová

▪ DÍVKA VE VLAKU

Paula Hawkins



Kniha roku 2015. Román, který si podmanil všechny žebříčky best-sellerů na obou stranách Atlantiku, trhá rekordy v rychlosti prodeje a je kritikou označován za letošní Zmizelou. Potřebujete vědět víc? Rachel dojíždí ranním vlakem do Londýna. Den co den si prohlíží útulné předměstské domky, a když vlak na chvíli zastaví u návěstidla, naskýtá se jí pravidelně letmý pohled do soukromí mladého páru. Postupem času Rachel začíná mít pocit, že ty dva lidi zná. Představuje si, že je zná. Dá jim dokonce jména: Jason a Jess. Jednoho dne však za-

hlédne něco, co ji šokuje. Stačí pouhý minuta, než se dá vlak zase do pohybu, a náhle je všechno jinak... Krátce nato se Rachel dozví, že se „její“ Jess pohrěšuje, a proto se rozhodne obrátit na policii. Není si jistá, zda tím nenadělá více škody než užítku, zatímco se stále více zaplétá do příběhu, který není její, ale jenž nakonec obrátí naruby život úplně všem...

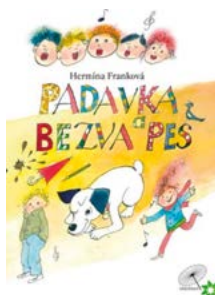
cena: 279 Kč
www.euromedia.cz

▪ PADAVKA A BEZVA PES

Hermína Franková

Žil jednou jeden pes, jmenoval se Nipper. Šlo o pěkného rošťáka, jenže rošťáren si mnoho neužil. Žil totiž v době, kdy se podobné způsoby chování psům přísně zakazovaly. Ve stejné době žil malíř jménem Francis Barraud a ten se rozhodl psa Nipper nakreslit. Udělal to. A tak žije pes Nipper dodneska na nálepkách gramofonových desek. Ale malíře napadlo, že si jen tak pro sebe nakreslí všechno, co by pes mohl vyvádět, kdyby právě nežil v té přísné době. Moc se tím bavil. Hermína Franková se taky ráda baví, jenže neumí malovat. Proto podle neexistujících kreseb Francise Barrauda vymyslela příběh začínajícího spisovatele a taky trochu nešiky Jakuba, jemuž nikdo neřekne jinak než Padavka, a jeho vysněného kamaráda z gramofonové desky, psa Nipper. Dobře se při tom bavila a věří, že se budete bavit i vy!

cena: 180 Kč
simuraka@seznam.cz



▪ LÉČIVÉ OBKLADY A ZÁBALY Z BYLINEK A TVAROHU

Bernadette Bächle-Heldevová, Ursel Bühringová

Jak získat zdraví z těch nejběžnějších rostlin a surovin. Obklady a zábalý nám dělají dobře. A hlavně: jsou skutečně účinné!



Aby úspěšně pomáhaly, a to bez vedlejších účinků, stačí znát některé důležité figle. Potřebné znalosti získáte z této knihy. Autorky detailně ukazují, na které potíže se používají jaké obklady a zábalý - naučí vás, na co jsou dobré například heřmánkové sáčky, třešňové polštářky či citronové ponožky, nebo čím si ulevit při bolesti dutin

či nespavosti. Popisují, jakým způsobem suroviny připravit a co je při jejich aplikaci důležité, abyste si vy, vaše děti nebo vaše vnoučata přirozenou cestou pomocí obkladů a zábalů udržovali zdraví nebo se uzdravili.

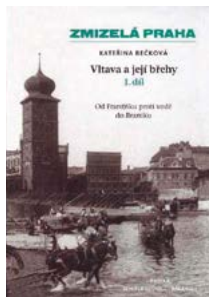
cena: 299 Kč
www.kniha.cz

▪ ZMIZELÁ PRAHA-VLTAVA A JEJÍ BŘEHY 1. DÍL

Od Františku proti vodě do Braníku
Kateřina Bečková

Řeka Vltava je pro vzhled, charakter a život Prahy živlem zcela zásadním. Ačkoliv ji dnes chápeme spíše jako prvek přínášející do obrazu města vjemy estetické, v historii byly její funkce daleko praktičtější. Sloužila jako zdroj energie, dopravní cesta či výrobní ledu a tomu odpovídalo i její využití. Kniha, rozdělená do dvou svazků, se zaměřuje na popis zaniklých a proměněných objektů – mlýnů, jezů, náplavků, ostrovů, mostů, vodáren a vodárenských věží – a na stavby spjaté s kanalizací a splavením řeky – nábřeží, novodobé mosty a jejich výzdobu, přístavy, plavební komory a zajímavosti navigace. Pojednáno je také využití řeky pro zábavu a oddech Pražanů v podobě plováren, vyletních plaveb, sportovních přístavů a rybaření. První díl zahrnuje Modřany, Braník, Podolí, Vyšehrad s Podskalím, smíchovský vorový přístav i střed města.

cena: 360 Kč
www.paseka.cz





**Prague
City Tourism**

**Pražská
informační
služba**

Pražská vlastivěda

Pražská informační služba – Prague City Tourism, Arbesovo nám. 70/4/ Praha 5 150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714 vlastiveda@prague.eu

Napište nám na vlastiveda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu. www.prazskevychazky.cz

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V LISTOPADU 2016

**2. 11. / st
PRAVOSLAVNÝ KOSTEL ZESNUTÍ SV. BOHORODICE S NÁVŠTĚVOU KRYPTY.** Na vycházce si představíme pravoslavný kostel na Olšanských hřbitovech, povíme si něco o pravoslaví a zavítáme také do krypty zasvěcené sv. Sofii, kde odpočívá velký obdivovatel ruské kultury Karel Kramář se svojí ženou Natašou. Ukážeme si také hroby ruských emigrantů pohřbených zde na Olšanech. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00

na zastávce tram. č. 10, 11, 16, 26 „Mezi Hřbitovy“.
Cena 100/70 Kč (%). Alexandra Škrlandová

**3. 11. / čt
BÍLKOVA VILA.** Prohlídka stavby s unikátní symbolistickou koncepcí v kontextu ilové zástavby hradečských bašt, jejíž interiérové vybavení dokonale souzní s umělcovou představou chrámu i dobovým duchem „Gesamtkunstwerku“. V obnovené expozici Galerie hlavního města Prahy si připomeneme osobnost svěbytného českého umělce a náboženského myslitele i nově zřízené Bílkovo centrum. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:30 u vchodu do Bílkovy vily (ul. Mickiewiczova 1, Praha 6, Hradčany). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do vily 40 Kč. PhDr. Jarmila Škočhová

**5. 11. / so
PRAŽSKÉ MOSTY I.** Vycházku zahájíme u železničního mostu na Výtoni a pokračovat budeme až k mostu Jiráskovu. Cestou se kromě mostů budeme věnovat také spisovatelům 19. a 20. století, kteří žili v blízkosti Vltavy. Začátek akce v 11:00 před budovou Podskalské celnice na

Výtoni (naproti zastávce tram. č. 2, 3, 7, 17, 21 „Výtoň“). Cena 100/70 Kč (%). Šárka Semanová

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ.

Navštívte s námi příklad vynikající pražské palácové architektury s bohatou stavební historií, který nyní spravuje Galerie hl. města Prahy! Barokní objekt v blízkosti Karlova mostu je spojen nejen s řadou významných osobností, ale také se zajímavými událostmi českých dějin, o kterých si budeme vyprávět. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do paláce (Karlova 189/2, Praha 1, Staré Město). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do objektu paláce 40 Kč. Milada Racková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Během komentované prohlídky si prohlédneme historické interiéry vybavené cenným dobovým nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, a spatříme také zbližka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Filip Mašek

6. 11. / ne

100 LET OD NAROZENÍ LENKY REINEROVÉ.

Letos uplynulo 100 let od narození poslední spisovatelky pražské německé literatury. Pojďme se projít místy, kde Lenka Reinerová žila, pracovala a snažila se pomáhat ostatním. V centru Prahy si přečteme či poslechneme ukázky z jejích knih a následně se přesuneme na Klamovku k domu, kde v posledních letech spisovatelka pobývala. Začátek akce v 9:30 u Jindřišské věže na Senovážném náměstí. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Lenka Mandová

KOSTEL SV. DUCHA. Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o zajímavé historii místa a zaniklého benediktinského kláštera. Začátek akce v 10:45 před vchodem do kostela (z ulice E. Krásnohorské, Praha 1). Cena 100/70 Kč (%)

+ na místě bude vybírán příspěvek na restaurování varhan 30 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

KARLOV. Procházka dnes převážně nemocniční a univerzitní čtvrtí má nepochybně své místo v rámci roku Karla IV. – tam, kde původně bývaly vinice a zahrady, založil hned 3 kostely. Najdeme zde Muzeum A. Dvořáka, Hrdličkovo antropologické muzeum i Muzeum policie ČR. Narodila se tu E. Destinnová, působil zde A. Einstein, bývala tu legendární Jedová chýše. A bude-li příznivé počasí, dojdeme až na Ztracenku – málo známou, nedávno obnovenou zahradu nad Albertovem. Začátek akce ve 14:00 před Lékařským domem (na rohu ulic Sokolské a Na Bojišti). Cena 100/70 Kč (%). Eva Sokolová

7. 11. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV.

Opakování vycházky z června 2016. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 15:30 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

8. 11. / út

PAVEL JANÁK: ARCHITEKT, URBANISTA, DESIGNÉR, PAMÁTKÁŘ – PŘEDNÁŠKA.

V letošním roce uplynulo šedesát let od úmrtí předního českého architekta. Není to jen osada Baba a práce na úpravách Pražského hradu, ale i řada staveb od kubismu po funkcionalismus, které si zaslouží naši pozornost a které si v přednášce připomeneme. POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

9. 11. / st

ALFONS MUCHA: SLOVANSKÁ EPOPEJ.

Alfons Mucha (1860–1939), světově proslulý český moderní umělec, získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, které považoval za mnohem závažnější, v souboru dvaceti monumentálních obrazů Slovanské epopeje. POZOR! – omezený počet účastníků na 30

osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 u pokladen v objektu Veletržního paláce (nejbližší zastávka tram. č. 6, 17 „Veletržní palác“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné na výstavu 90 Kč. Marie Hátleová

10. 11. / čt

KRÁLOVSKÉ VINOHRADY II. Obec Hor viničných patřila v minulosti mezi drobná pražská předměstí. Během několika desetiletí se však změnila k nepoznání. Pokračování srpnové procházky jednou z nejzajímavějších pražských čtvrtí s připomenutím historie a života významných osobností. Začátek akce v 16:00 před kostelem Nejsvětějšího srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

11. 11. / pá

ALFONS MUCHA: SLOVANSKÁ EPOPEJ. Alfons Mucha (1860-1939), světově proslulý český moderní umělec, získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, které považoval za mnohem závažnější, v souboru dvaceti monumentálních obrazů Slovanské epeje. POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 u pokladen v objektu Veletržního paláce (nejbližší zastávka tram. č. 6, 17 „Veletržní palác“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné na výstavu 90 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

12. 11. / so

TÝNSKÝ CHRÁM, TICHÝ SVĚDEK ČESKÝCH DĚJIN. Akce z cyklu „Děti, objevte památky Prahy!“ Více informací naleznete na konci programu nebo na www.prazskevychazky.cz

DOMOVNÍ ZNAMENÍ MALÉ STRANY II. Na vycházce poznáme další zajímavá znamení a zákoutí Malé Strany. Představíme si domovní znamení v Karmelitské ulici, povíme si něco o pražském Jezulátku a přes Maltézské náměstí se vydáme do Mostecké ulice. Následně zamíříme na Karlův most, kde si povyprávíme o domu U Tří pštrosů a představíme si nejkrásnější

sousoší na mostě. Spočítáme, kolik na sobě nosí Turek knoflíků, objevíme jak krásná je sv. Luitgarda a neopomeneme zmínit ani známého pražského mučedníka sv. Jana Nepomuckého. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do kostela sv. Mikuláše na Malostranském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

PODZIMNÍ PROCHÁZKA PO OLŠANSKÝCH HŘBITOVECH I.

Navštívte s námi největší pražské pohřebiště a spatříte místa odpočinku významných osobností českého národního života. Navštívíme hrob V. Menšíka, S. Beneše, E. Krásnohorské, R. Hrušínského, V + W, Herberta Masaryka a dalších. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před hlavní bránou na hřbitov v ulici Vinohradská (nejbližší spoj zastávka tram. č. 5, 10, 11, 13, 16 „Olšanské hřbitovy“). Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

13. 11. / ne

LEGENDY SVĚTCŮ KARLOVA MOSTU I.

Projdeme unikátní světovou galerií barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Povíme vám, jak poznat dílo Brokoffa a jak Braunovo, proč má sv. Vít u nohou lvy, co provedl František Serafínský, že ho otec vydědil, a jestli vám Jan Nepomucký splní tajná přání. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na Maltézském náměstí u Brokoffova sloupu (Praha 1, Malá Strana). Cena 100/70 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markýty, románské krypty a budovy prelatury.

Váš partner v Praze

Nabízíme:

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:
Staroměstská radnice
Můstek
Václavské náměstí
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na www.prague.eu

POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

VYŠEHRADSKÝ HŘBITOV. Listopadové rozjímání nad osudy a životy významných osobností českého národa s návštěvou baziliky sv. Petra a Pavla. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Petra a Pavla na Vyšehradě. Cena 100/70 Kč (%) + vstupné do kostela 50/30 Kč. Alexandra Škrlandová

14. 11. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV. Opakování vycházky z června 2016. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

FRANTIŠEK JOSEF I. CÍSAŘ RAKOUSKÝ – PŘEDNÁŠKA. Neuvěřitelně dlouhých 68 let vládl soustátí Habsburské monarchie císař František Josef I. Ačkolí se nikdy nenechal korunovat na českého krále, byl panovníkem přijímaným a úctou i respektem. Barvitě osudy monarchy a obrovské změny, které prožívali obyvatelé historických českých zemí ve 2. polovině 19. století, si připomeneme stejně jako císařovy návštěvy v Praze. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

15. 11. / út

SLAVNÁ PRAŽSKÁ KINA. Poznejte s námi svět pražských biografů, nerozlučně spjatý s vývojem českého filmu. Ukážeme si místa dávno zapomenutá i stále živá, v jejichž historii se odráží atmosféra i pohnuté osudy doby. Začátek akce v 15:30 před domem „U Modré štiky“ v Karlově ulici č. 20. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

16. 11. / st

FRANTIŠEK JOSEF I. CÍSAŘ RAKOUSKÝ – PŘEDNÁŠKA. Opakování přednášky ze 14. 11. 2016. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

19. 11. / so

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 9:00 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30, 9:30 a v 10:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

DOMOVNÍ ZNAMENÍ – STARÉ MĚSTO II.

Procházka po Starém Městě pražském návštěvníky seznámí s dalšími známými i méně známými domovními znameními. V rámci plánované trasy nebude opomenuta ani historie kostela sv. Jakuba, pražského Ungeltu, Týnského chrámu nebo Staroměstského náměstí s radnicí a orlojem. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u Prašné brány (ze strany Celetné ulice). Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová



KOSTEL SV. APOLINÁŘE. Komentovaná prohlídka původně gotického kostela, vybudovaného na návrší Větrov na pokyn Karla IV. v rámci budování Nového Města pražského. Kostel byl následně zbarokizován a regotizován. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do kostela z ulice Apolinářská, Nové Město pražské. Cena 100/70 Kč (%) + na místě srazu bude vybráno vstupné do kostela 50/30 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Mgr. Daniel Rejman

20. 11. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **V 9:00 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 8:30 a v 9:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PIS – PCT)

MALOSTRANSKÝ HŘBITOV. Pojdte s námi navštívit Malostranský hřbitov, který byl v červnu letošního roku znovu otevřen po rozsáhlé a náročné revitalizaci. Na unikátním hřbitově, prohlášeného roku 1958 za kulturní památku, odpočívají známí architekti, sochaři i představitelé národního obrození. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před vstupem na Malostranský hřbitov z Plzeňské ulice. Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

BABA – VÝSTAVNÍ KOLONIE VZOROVÉHO BYDLENÍ SVAZU ČESKOSLOVENSKEHO DÍLA.

Na vycházce se seznámíme s unikátním komplexem funkcionalistických vil z let 1932-1936, na jejichž výstavbě se podílelo mnoho předních architektů. Povíme si také, kdo byli stavebníci vil a jaké byly jejich životní osudy. Začátek akce ve

14:00 na zastávce aut. č. 131 „U Matěje“ (jede od metra A „Hradčanská“ nebo „Bořislavka“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

21. 11. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO IV. Opakování vycházky z června 2016. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

22. 11. / út

MUZEUM KUBISMU. Komentovaná prohlídka expozice Uměleckoprůmyslového muzea o českém kubismu v Domě U Černé Matky Boží. Seznamte se s předními českými představiteli kubismu a odrazem tohoto stylu v jejich tvorbě na poli architektury, výtvarného i užitého umění. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:30 před domem U Černé Matky Boží (Celetná 34, Staré Město). Jednotná cena 150 Kč. Mgr. Pavla Bartásková

23. 11. / st

VILA LANNA. Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy nás seznámí nejen se stavbou samotnou, ale také s rodinou významného podnikatele a sběratele umění Vojtěcha Lanny. Vilu v Bubenci si tento vládný muž nechal postavit roku 1872 jako své letní odpočinkové sídlo. Na její výzdobě se podílela řada známých umělců, např. fresky v interiéru zpracoval Victor Barvitiuss. Dnes slouží vila jako reprezentační zařízení Akademie věd ČR. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 před vstupem do vily Lanna (V Sadech 1, Praha 6 – Bubeneč). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné vstupné do vily 50 Kč. Milada Racková

ALICE GARRIGUE MASARYKOVÁ A JEJÍ ŽIVOTNÍ PŘÍBĚH – PŘEDNÁŠKA.

Narodila se ve Vídni, vyrůstala v Praze a zemřela v Chicagu. Hrála roli první dámy stejně zodpovědně, jako plnila mnoho dalších povinností. Pojdme si připomenout osudové okamžiky v životě této zajímavé ženy. POZOR! – omezená kapacita

sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

24. 11. / **čt**

LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC. Rozsáhlý objekt na Malostranském náměstí, kdysi sídlo „krvavého místodržícího“ Karla z Lichtenštejna, ale také štábu okupačních švédských vojsk v pohnutém roce 1648, v době totality pak sídlo Vysoké školy politické MV KSČ. Dnes palác užívá Hudební fakulta AMU. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 před vchodem do paláce (Malostranské náměstí 13, nejbližší spojení zastávka tram. č. 12, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 100/70 Kč (%). Eva Sokolová

THOMAS MANN A ČESKOSLOVENSKO.

Na vycházce si představíme rodinné, politické i přátelské vazby, včetně umělecké a protihitlerovské činnosti nositele Nobelovy ceny za literaturu Thomase Manna. Povíme si také, jak to bylo s udělením československých pasů téměř celé Mannově rodině, a ukážeme si, kde působil kabaret Pepřenka jeho dcery Eriky. V rámci vycházky se následně přesuneme od Národního muzea směrem na Příkopy. Začátek akce v 15:00 na rohu Šumavské a Vinohradské ulice (nejbližší zastávka tramvaje č. 11, 13 „Vinohradská tržnice“). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Lenka Mandová

26. 11. / **so**

KRÁLOVSKÁ CESTA I. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NORDIC WALKING: Z PARKU PŘÁTELSTVÍ DO PARKU PODVINÍ.

Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Na vycházce budeme následně poznávat kontrast mezi novodobým Prosekem a jeho původní historickou zástavbou, která se dodnes částečně zachovala. Kolem kostela sv. Václava projdeme Parkem Přátelství a seznámíme se dále s méně známými

zákoutími Prahy, kterými jsou například Prosecké skály, park Podviní či potok Rokytky. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! Začátek akce v 10:00 na stanici autobusu č. 136, 177, 183 „Prosek“ (u výstupu metra z metra C). Cena 100/70 Kč. Marie Hátleová

POUTNÍ MÍSTO LORETA. Prohlídka areálu (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:30 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. Alexandra Škrlandová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Anna Bičíková

27. 11. / **ne**

LEGENDY SVĚTŮ KARLOVA MOSTU II.

Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Povíme vám, jak poznat dílo Brokoffovo a jak Braunovo, co se zdálo svatě Luičgardě, proč je nad sv. Křížem židovský nápis, jak Kryštof málem neunesl batole nebo kdo všechno poslouchal kázání Antonína Paduánského. POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před Malostranskou mosteckou věží. Cena 100/70 Kč. Mgr. Dana Kratochvilová

HANSPAULKA – ČTVŘT V ZAHRADÁCH III.

Při vycházce se podíváme, kde stával hotel Praha, prohlédneme si vily architektů Antonína Engla a Richarda Klenky i vilu krále komiků Vlasty Buriana. Samozřejmě nás čekají viniční usedlosti Kotlářka, Strakovka a další. Začátek akce ve 14:00 na zastávce autobusu č. 131 „Hanspaulka“ (odjíždí od metra A „Hradčanská“ a „Bořislavka“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

29. 11. / út

DVA VÝZNAMNÍ ARCHITEKTI DOBY PRAŽSKÉHO BAROKU – PŘEDNÁŠKA.

Během přednášky si představíme dva významné architektury baroku, jejichž výročí si letos připomínáme a kteří se také svým dílem nesmazatelně zapisovali do dějin architektury, a to nejen v Praze. Představíme si staršího z architektů, rodilého Vídeňana J. B. Fischera z Erlachu a stopy jeho tvorby, které v Praze zanechal. Neopomeneme však ani na řadu jeho významných zakázek v císařské Vídni. Pro srovnání se seznámíme se zástupcem českého stavitelství, a to sice s F. M. Kaňkou, jehož objednávky pro šlechtické rodiny i církevní řády taktéž přispěly k získání jeho postu císařského architekta. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PIS – PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V LISTOPADU 2016

12. 11. / so

TÝNSKÝ CHRÁM, TICHÝ SVĚDĚK ČESKÝCH DĚJIN.

Akce z cyklu „Děti, objevujte památky Prahy!“. Pojdte s námi navštívit jednu z pražských dominant, kostel Panny Marie před Týnem, nebo také Týnský chrám, který je již po staletí strážcem Staroměstského náměstí. Chrám byl svědkem mnohých významných událostí českých dějin, některé z nich si během vycházky připomeneme. Povíme si také, kde bylo uloženo srdce Jiřího z Poděbrad nebo jak to bylo se zlatým kalichem. Ukážeme si, kde odpočívá slavný dánský astronom Tycho de Brahe a vyprávět si budeme i některé legendy a pověsti, které se ke slavné pražské stavbě váží. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** Omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:30 před domem U Kamenného zvonu (Staroměstské náměstí 13). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybráno vstupné do chrámu dospělí 20 Kč/za osobu, děti zdarma. (průvodci PIS – PCT)

20. 11. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti

čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvizu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PIS – PCT)

26. 11. / so

KRÁLOVSKÁ CESTA I.

Pojďte s námi po stopách českých králů a jejich korunovačního průvodu! Vyrazíme od Prašné brány, kde si připomeneme Králův dvůr a Celetnou ulicí projdeme do srdce Prahy na Staroměstské náměstí. Zastavíme se u Klementina, jehož bohatou historií nenecháme stranou. Vycházku zakončíme na Křižovnickém náměstí u sochy Karla IV. pohledem na Staroměstskou mosteckou věž, jejíž historii si necháme na příště! Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce v 10:00 u Prašné brány na náměstí Republiky. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snižené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PIS – PCT a průvodcům PIS – PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Pražská informační služba – Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případně aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PIS – PCT**

a v **receptci PIS – PCT** (Arbesovo nám. 4, **pouze Po–Čt**). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

PŘEDPRODEJ SE VYPLÁČÍ!!

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Předprodej na jednotlivé akce končí ve všední den v TIC v 18:00 předchozího dne a v případě víkendových akcí v pátek v 18:00, v e-shopu končí den před konáním akce. Nadále zůstává možnost dokoupit si vstupenky na místě konání akce, pokud není uvedeno v programu jinak.

VYPRODANÉ AKCE jsou avizovány

na www.prazskevychazky.cz

Další informace naleznete

na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:

[facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech:

úterý 13:00–16:00, středa 9:00–12:00

čtvrtek 9:00–12:00

tel.: 221 714 161, 221 714 714

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **listopad** bude zahájen **v úterý 25. října 2016 v 9:03** v e-shopu a v turistických informačních centrech PIS – PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **prosinec** bude zahájen **v pátek 25. listopadu 2016**.

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PIS – PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytlířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00–19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00–19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

denně 10:00–18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA TI

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

NOC HOTELŮ

Poodhalte kouzlo Prahy z druhé strany – z pohledu turisty. Zapomeňte na všední starosti, odpočiňte si a prožijte něco jiného, ať už s drahou polovičkou, přáteli nebo třeba úplně sami. První ročník akce Noc hotelů je především jedno velké poděkování všem Pražanům, kteří se dnes a denně dělí o své město s návštěvníky z celého světa. Víme, že ne vždy je to úplně jednoduché.

V pátek **7. ledna 2017** Vám desítky hotelů po celé Praze poskytnou ubytování v jedno či dvouúžkových pokojích za jednotnou cenu 777,- Kč, a to včetně snídaně a DPH. Ve dnech 27. 1. – 28. 1. 2017 si pak můžete prohlédnout Pražský hrad s 50 % slevou na plné vstupné pro okruh B.

Veškeré informace najdete na stránkách **www.nochotelu.cz**, které budou spuštěny dne **1. 11. 2016**.





NOC
diVADEL

19. listopadu 2016

www.nocdivadel.cz

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



INFORMAČNÍ
CENTRUM
PRAHA 3

11. 11. | 10.00 | **Svatomartinské slavnosti na Jiřáku**
– více než dvacet českých a moravských vinařství přiveze



11. listopadu na náměstí Jiřího z Poděbrad svá vina k degustaci. Na Svatomartinských slavnostech na Jiřáku nebude chybět tradiční pečená husa s knedlíkem a se zelím. Stánky budou otevřeny již od 10 00 a celou akci bude doprovázet bohatý kulturní program.

AKTIVITY PRO SENIORY

PŘEDNÁŠKY

09. 11. | 15.00 | **Příspěvek na bydlení v systému nepojistných sociálních dávek** | Budova MČ Praha 3, Havlíčkovo náměstí 700/9, Praha 3, 2. patro, místnost 223

14. 11. | 15.00 | **Cestovatelská přednáška: Ostrov Réunion** | Kulturní centrum Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, Praha 3

21. 11. | 15.00 | **Finanční gramotnost** | Kulturní centrum Vozovna, Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, Praha 3

TANEČNÍ ODPOLEDNE

08. 11. | 14.00–17.00 | hotel Olšanka

VYCHÁZKY

03. 11. | 14.00 | **kostel Nejsvětějšího Srdce Páně** | místo setkání na náměstí Jiřího z Poděbrad před vchodem do kostela

KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 18 | Praha 3



VOZOVNA
KULTURNÍ CENTRUM

01. 11. | 16.00 | **Jakub Folvarčný a Ústav úzasu: Cirkus Prditko** – pohádkové představení. Vhodné pro děti od 3 let | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

02. 11. | 16.00 | **Fresh Senior: Setkání s Miluší Voborníkovou** | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

02. 11. | 19.00 | **Oliver Malina Morgerstern: Za Seifertem na Žižkov** – projekce filmu o svérázném pražské čtvrti. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

04. 11. | 10.00–16.00 | **Cukrářská dílna s Lucíí Holánkovou** – zážitková cukrářská dílna nejen pro začátečníky | Pořádá Za Trojku, vstup 1500 Kč/osobu, hlídání dětí v dětském koutku zajištěno. Rezervace nutná.

05. 11. | 16.00 | **Jakub Folvarčný a Ústav úzasu: Tajná pohádka (O hadovi)** – vhodné pro děti od 2 let | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

07. a 14. 11. | 15.00 | **Jak úspěšně (ne)stárnout** – cyklus besed s dárnými 50+, které dovedou stárnout se šarmem. Hostem Olgy Struskové bude specialista na atí–aging RNDr. Jitka Hořejšová. | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč, studenti a senioři 30 Kč

08. 11. | 16.00 | **Anička a letadýlko: Frutti di mare** – mořské pohádky Anežky Kubátové a Aničky Duhaňové. Vhodné pro děti od 2 let | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

09. 11. | 16.00 | **Fresh Senior: Radost z pohybu vám zaručeně zvedne náladu** – přednáška o prospěšnosti pravidelného pohybu v jakémkoliv věku s praktickými ukázkami cviků | Pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

09. 11. | 18.00 | **Literární večer „Bohumil Hrabal a Irena Kačirková jedou na chmel“** – ukázky z muzikálu Starci na chmelu provázené literárními úryvky z díla B. Hrabala. Úč. K. Novotná (dcera Ireny Kačirkové), M. Mikulčík a studenti Mezinárodní konzervatoře. | Pořádá odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

10. 11. | 10.00 | **Zpívání s harmonikou** – hudební besedu vede Jarka Kopecká. | Pořádá Za Trojku ve spolupráci s klubem Remedium, vstup zdarma.

10. 11. | 19.00 | **Miroslav Paleček: „Ježkárný a...“** – koncert písničkáře M. Palečka, zazní písně z CD „JEŽKÁRNÝ a CD „Každý je nějaký | Pořádá Za Trojku, vstup 80 Kč, studenti a senioři 30 Kč.

11. 11. | 10.00 | **Rodičovský klub Vozovna** – setkání maminek s psychologkou Martou Helingerovou v kavárně Vozovny. Pro děti zajištěno hlídání v dětském koutku | Pořádá Za Trojku, vstup 30 Kč.

12. 11. | 16.00 | **Hmyzí cirkus** – loutkové hmyzí představení Miloše Samka (Cirkus Žebřík). Vhodné pro děti od 2 let | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

15. 11. | 16.00 | Divadlo Kaká: Jak bobr hledal děst' – vhodně pro děti od 2 let. | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

16. 11. | 10.30 | LouDkové divadlo: Šípková Růženka – loutkové divadlo. Vhodné pro děti od 2 let. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

16. 11. | 16.00 | Fresh Senior: Setkání s Václavem Vorlíčkem – diskusní klub Tomáše Pilátě | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

16. 11. | 19.00 | Oliver Malina Morgerstern: Rok bez Magora – celovečerní dokumentární film o Ivanu Martinu Jirousovi | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

19. 11. | 16.00–18.00 | Výtvarná dílna pro děti se Sofií Švejdovou – výroba dýňových masek a strašáků. Vhodné pro děti od 4 do 12 let. | Pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč / dítě, doprovod zdarma.

22. 11. | 16.00 | Jakub Folvarčný a Ústav úžasu: Vlk a hlad – originální představení dvou pohádkových příběhů. Vhodné pro děti od 2 let. | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

23. 11. | 16.00 | Fresh Senior: Filmový klubíček Jiřího Suchého | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

23. 11. | 19.00 | Jana Koubková + Ondřej Kabrna – XIV. ročník festivalu ŽIŽKOV MEETS JAZZ | vstup 80 Kč (předprodej Ticketstream) / 120 Kč na místě od 18.00

24. 11. | 10.00 | Zpívání s harmonikou – hudební dopoledne pro seniory, vede Jarka Kopecká. | Pořádá Za Trojku ve spolupráci s klubem Remedium, vstup zdarma.

24. 11. | 19.00 | Divadlo bez zábran: Dva na kanapi – moderní francouzská komedie Marca Camolettiho | Pořádá Za Trojku, vstup 80 Kč, studenti a senioři 30 Kč.

25. 11. | 10.00 | Rodičovský klub Vozovna – setkání maminek s psycholožkou Martou Helingerovou v kavárně Vozovny. Pro děti zajištěno hlídání | Pořádá Za Trojku, vstup 30 Kč.

26. 11. | 15.00–18.00 | Výtvarná loutková dílna Mirka Trejtnera – výroba marionet. Kapacita max. 10 dětí/hod. | Pořádá Za Trojku, vstup 120 Kč/dítě, doprovod zdarma. Rezervace nutná.

29. 11. | 16.00 | Malý pán – loutkové představení na motivy stejnojmenného filmu. Vhodné pro děti od 5 let. | Pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma.

30. 11. | 10.30 | LouDkové divadlo: Kouzelný les a Dračí pohádka – pohádky, loutkové divadlo. Vhodné pro děti od 2 let. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

30. 11. | 16.00 | Fresh Senior: Tvůrčí dílna s akademickou malířkou Miladou Gabrielovou – Vánoční dílna | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná.

30. 11. | 19.00 | Fresh Senior: Literáti z naší čtvrti – Knihovna Olgy Havlové čili Hrobka – svou veřejnou knihovnu měla v 80. letech i Olga Havlová. Účast v pořadu přislíbili: hudebník a spisovatel V. Brabeneč, malíř a spisovatel Z. Benyšek, publicistka P. Šturová a šéfredaktorka Revolver Revue T. Pokorná jako moderátorka. | Pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma.

▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 8 – DOLNÍ CHABRY



▪ CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské nám. 253/5 184 00 Praha – Dolní Chabry | tel. 604 976 653; 283 852 858 | chaberskydvur@dchabry.cz | knihovna@dchabry.cz | www.dchabry.eu

- otevírací doba knihovny a předprodeje vstupenek: po zavěno; út – čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00; so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavěno



VÝSTAVA

„Doba ledová“ Ojedinelá výstava pořádaná ve spolupráci s Národním muzeem. Budete mít jedinečnou příležitost prohlédnout si originál klu mamuta. Keramické nádoby, lovné zbraně a další výtvoary pravěkých lidí najdete v neandrtálském obydlí. Výstavu doprovodí působivé malby **Kateřiny Langrové** – ilustrátorky knihy Lovci mamutů z roku 2007 | vernisáž proběhne 3. 11. v 17.30 | vstupné 30 Kč | od 4. 11. 2016 do 22. 2. 2017

01. 11. | 09.30–11.00 | Dvoreček – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním | vstupné 50 Kč

02. 11. | 16.00–18.00 | Kavárnička Chaberský dvůr – posezení u kávy a čaje pro seniory

02. 11. | 18.30 | Jak se fotí Chipmunkové – cestovatelská beseda Magdalény Radostové s promítáním fotografií | vstupné 30 Kč

08., 15., 22. a 29. 11. | 09.30–11.00 | Dvoreček – dopolední program pro nejmenší s tvořením, písničkami a hraním | vstupné 50 Kč

13. 11. | 19.30 | Hrobka s vyhlídkou – decentně záhrobní komedie divadla Dívoch | vstupné 120 Kč – velký sál

19. 11. | 15.00 | Cestovatel Kompásek – divadelní pohádka pro děti | vstupné 50 Kč – velký sál

21. 11. | 16.00–19.00 | Dílna – vánoční andělé a vily z ovčí vlny | vstupné 30 Kč

23. 11. | 16.00–18.00 | Kavárnička Chaberský dvůr – posezení u kávy a čaje pro seniory

24. 11. | 16.00–19.00 | Výroba adventních věnců | vstup volný

07. 12. | 19.00 | Petra Vlková kvartet – Předvánoční jazzové zastavení – písně české i anglické, jazzová klasika i cover verze popových skladeb. Vladimír Strnad – piano, Jaroslav Šindler – kytara a Ondřej Štajnochr – kontrabas. Adventní koncert a cukroví | vstupné 90/70 Kč

• MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



• DIVADLO U22

Praha 22 – Uhřetětín, K Sokolovně 201, pokladna tel. 222 767 900, 725 936 914

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal
- pokladna je otevřena po, st 17–19.30 h, út 15–19.30 h a vždy 1 hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

02. 11. | 19.30 | Žalman a spol. – 70 JAR TOUR 2016 – v roce 2016 Pavel Lohonka oslaví 70. narozeniny a k tomuto jubileu chystá velké celoroční turné s názvem 70 JAR. V rámci koncertní sezony 2016, skupina Žalman & spol. chystá sérii koncertů, na nichž oslavenec představí svou knihu 70 jar písní a povídaní, kde vypráví příběhy písní a svého života. Příznivci se také mohou těšit na dlouho očekávané řadové album Cestující muž | vstupné 290 Kč (balkon 260 Kč)

05. 11. | 10.30 | Myší pohádka – pohádka o jedné VELKÉ DOHODĚ a že, kdo rozdělít se umí, tomu vždy ještě zbude. Co všechno se v babiččině špajzce přihodilo? Jak se tam myši zabydlely, co všechno snědly a jak to všechno bylo? Divadélko Nána vás zve na hudební loutkovou vyprávěnku pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

08. 11. | 19.30 | Žena vlčí mák – hra je monologem starší dámy, která prožívá ve věku, kdy se většina jejich vrstevnic už dávno smířila s šedi, jednotvárností a osamělostí zbytku života, nečekané citové vzplanutí a intenzivně opětovanou lásku. Toto monodrama se vysmívá dnešnímu kultu mládí a povrchní krásy, kdy stáří a zkušenost jsou často brané jenom jako handicap. „I, starý“ člověk ještě žije a možná vás překvapí jak! Autor: Noelle Chatelet, režie a překlad: Jaromír Janeček, Hraje: Hana Maciuchová | vstupné 320 Kč (balkon 280 Kč)



09. 11. | 19.30 | Lenka Dusilová & Baromantika – majitelka jednoho z nejkrásnějších hlasů u nás a šestinásobná držitelka výročních hudebních cen Anděl není zvyklá stagnovat a opakovat se. Z pozice rockové a popové hvězdy putuje k osobnímu vyjádření, jež svobodně přijímá impulzy z nejrůznějších stylů a mimohudebních zážitků | vstupné 390 Kč (balkon 300 Kč)

12. 11. | 10.30 | Pejsek a kočička – pejsek a kočička mají důležitý úkol – poslat dětem dopis! Vědí ovšem, jak se takové psaní posílá? A jestlipak najdou cestu do domečku zapadáného sněhem... Společně to ale jistě zvládnou a ještě si u toho zazpívají! Představení Divadla D21 pro děti od dvou let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

14. 11. | 19.30 | Otevřená manželství – Studio DVA Divadlo – zoufale jedovatá tragikomédie o odvrácené straně lásky. Brilliantní tragikomédie o jednom svérázném manželském páru. Komédie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojštěm vztahu mezi dvěma lidmi. Autoři: Daria Fo a Franky Ramme, režie: Patrik Hartl, hraji: Karel Roden, Jana Krausová a Petr Pěkník | vstupné 390 Kč (balkon 350 Kč)

20. 11. | 19.30 | Blbec k večeři – při srážce s blbcem se může rozsvítit i tzv. „inteligentovi“. Pierre a jeho přátelé se baví tím, že si na večírky zvou hlupáky a vysmívají se jim. Co když se ale situace obrátí a z lovce se stane oběť? Divadlo Bez Zábřadla, autor: Francis Veber, režie: Jiří Menzel, Hraje: Václav Vydra, Josef Carda, Petr Pospíchal, Rudolf Hrušínský, Veronika Freimanová, Jana Švandová, Zdeněk Žák a Jana Boušková | vstupné 400 Kč

23. 11. | 19.30 | Dvojkonzert – Ivo Jahelka a Miroslav Paleček – na již téměř předvánočním koncertě představí oba písničkáři své vlastní neznámější písničky i společnou tvorbu | vstupné 190 Kč (balkon 150 Kč)

26. 11. | 10.00 | Sobotní pohádkování – dvouhodinový divadelně – výtvarný workshop pro děti, během kterého bude nazkoušena a na závěr workshopu na jevišti Divadla U22 i odehrána krátká pohádka. Cena divadelně – výtvarné dílny je 100,-Kč/osobu. Dílna je určena pro děti ve věku 5–10 let – max. 15 osob. Rezervace a bližší informace – Blanka Petrářská, petraskova@dumum.cz | vstupné 100 Kč

• UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251 | Praha 22

- otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.30–14.00

VÝSTAVA

Akad. mal. Libuše Kaplanová – výběr z díla | od 22. 10. do 25. 11. | vstupné dobrovolné

MEDIÁLNÍ
PARTNER

A11

VSTUPENKY
TICKETS

ticketportal
VSTUPENKY NA DOSAH
www.ticketportal.cz



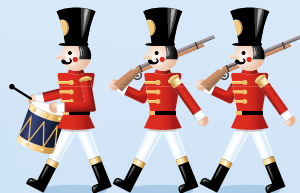
LOUSKÁČEK, VÁNOČNÍ SEN

THE NUTCRACKER, A CHRISTMAS DREAM

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij
Choreografie / Choreography: Marek Svobodník

Prosinec / December 5/6/12 2016
Leden / January 10/18 2017 • 19:30

THEATRE HYBERNIA



Pořádá / Produced by **Czech Jazzart** ve spolupráci s / in cooperation with

FBS
Fond kulturního
dědictví

● předprodeje vstupenek

▪ TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČUJEME

AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ! Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalmy“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázavi“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

MAMMA MIA! Jeden z nejuspěšnějších světových muzikálů založený na písních skupiny ABBA v jedinečné české verzi. Těšit se můžete na největší hity jako Super Trouper, Chiquitita, Money Money Money, The Winner Takes It All, I Have A Dream, Our Last Summer, Dancing Queen nebo Mamma Mia v českém překladu a s texty Adama Nováka – Kongresové centrum Praha.

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS Již popáté navštíví Českou republiku. V lednu 2017 se můžete těšit na celkem 6 vystoupení v 5 měsících ČR. I tentokrát si akrobaté připravili nový program s názvem „GRANDHOTEL HONG KONG – Svět návštěvníka Říše středu“. Nová show, nová čísla, nové divy a zázraky! – 15. 1. Pardubice, 16. 1. Ostrava, 17. 1. Brno, 18. a 19. 1. Praha, 20. 1. České Budějovice.

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

Praha 1: Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 632, 224 197 699
Čedok, Václavské nám. 53, tel. 224 224 926

Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel. 224 224 461

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552
– nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na www.ticket-art.cz

Praha 2: ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015

Praha 3: Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974

Praha 4: Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363

Čedok, Centrum Chodov, tel. 272 075 000

Praha 5: Čedok, Galerie Nové Butovice, tel. 234 141 021

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237

Čedok, Plzeňská 8, tel. 257 941 551

Praha 8: CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625

Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel. 286 580 193

Praha 9: Čedok, Centrum ČM, tel. 281 911 330

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108

Praha 10: CAL, Práčská 4/40, tel. 251 561 402

Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven

▪ TICKETSTREAM – VAŠE BRÁNA DO SVĚTA VSTUPENEK

Ticketstream – centrála | Na Příkopě 16, Praha 1 | tel. 224 263 049 | info@ticketstream.cz | www.ticketstream.cz

- více než 370 prodejních míst po celé ČR, včetně všech cestovních kanceláří Čedok a Firo-tour
- kompletní seznam akcí a prodejních míst na www.ticketstream.cz

TICKETSTREAM®

PRODEJNÍ MÍSTA V PRAZE

Praha 1: CK Čedok, Na Příkopě 18; Rytířská 16; vestibul stanice metra A – Můstek

Firo-tour, Národní 37/38

Ticketstream – centrála, Na Příkopě 16

Praha 3: Firo-tour (OC Atrium Flora), Vinohradská 2828/151

Praha 4: CK Čedok (Centrum Arkády Pankrác), Na Pankráci 86; (OC Chodov), Roztylská 2321/19

Firo-tour (OC Chodov), Roztylská 2321/19; (OC Novodvorská Plaza); Novodvorská 1800/136

Praha 5: CK Čedok (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Nový Smíchov), Radlická 1

Firo-tour (Galerie Nové Butovice), Radlická 117; (OC Metropole Zličín), Řevnická 1

Praha 7: Firo-tour, Milady Horákové 526/77

Praha 8: CK Čedok, vestibul stanice metra C – Ládví

Praha 9: CK Čedok (Tesco Letňany), Veselská 663

Firo-tour (Tesco Letňany), Veselská 663

PRA
PRA
PRA

HA
GUE
GA
G

PRAHA 5
5

JETO TŮ

REŽIE VIKTORIE ČERMÁKOVÁ

Hra současné britské autorky Caryl Churchill (1938)
o posledních věcech člověka, o křehké intimitě té
fáze lidského života, která nás připravuje na věčnost.

Hrají: Robert Jaškůw, Andrea Buršová, Tomáš Červínek,
Tomáš Petřík, Miluše Hradská

Reprízy za **snížené vstupné 120 Kč - 26. 10., 3. 11. a 28. 11.**
ve Studiu Švandova divadla

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

• DIVADELNÍ PREMIÉRY

▪ Neil Simon: POKOJ Č. 719 - HOST Z HOLLYWOODU

Divadlo Gong, uvádí Divadelní spolek Rachtámiblatník, 01. 11.

Nezaplněné city dvou přátel, kteří se po 17 letech odloučení jednoho večera znovu setkají. On jako slavný hollywoodský producent a ona jako usedlá manželka z maloměsta. Dokážou k sobě znovu najít cestu? Překonat přetváрку?

▪ KREPSKO (CZ/FIN): ANNABERTHACECILLIA

Palác Akropolis, v rámci Mime Festu, 01. a 02. 11.

Nonverbální představení o abecedě. Malá kolekce vizuálně silných příběhů - portrétů žen. Každý příběh vzniká na základě jednoho písmene - počátečního písmene slov, které je stejně napříč různými jazyky.

▪ Martin Čičvák: URNA NA PRÁZDNÉM JEVIŠTI

Činoherní klub, 02. 11.

„Moje poslední komedie“ Martin Čičvák režuruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Vendrovská – rozptylují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhvi proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent.

▪ Hrají: Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová, Sára Vendrovská

▪ Režie: Martin Čičvák

▪ René Levínský: DOTKNI SE VESMÍRU A POKRAČUJ

Nová scéna, scéna Národního divadla, 03. a 08. 11.

Ing. Bohumil Plánovský, Ph.D., vedoucí skupiny Biochemie a molekulární biologie Ústavu chemické ekologie AV ČR dosáhl na metu nejvyšší – podařilo se mu objevit mechanismus vzniku nového druhu a tedy podstatu evoluce. Jaké budou důsledky tohoto objevu a na co všechno vlastně Plánovský přišel? Kdo je vyvolen, aby vyzval lidstvo na novou cestu? Původní hra o světě vědy, spolku Sisyfos, o cestě z vrcholu až na samé dno a pak zase dál vznikla pro Novou scénu v tiché úctě k podivuhodné životní cestě matematika Ilji Ripse.

▪ Hrají: David Matásek, Martina Preissová, Saša Rašilov, Jana Jančková ml., Jan Bidlas, Pavlína Štorková, Ondřej Pavelka, Igor Orozovič, Alois Švehlík, Jiří Štěpnička

▪ Režie: Jan Frič

▪ Tomáš Dianiška a kol: MICKEY MOUSE JE MRTVÝ

Divadlo pod Palmovkou, Studio Palm Off, 04. 11.

Divadelní trip o zlých snech. Anna utekla z domova. Filip miluje fyziku a perník. Nikola je divná. A sny jsou bez hranic - něco jako EU. Kdo se chce stát na piko vteřinu středem vesmíru? Kdo se bojí myši? Zapomeňte na pohádky, Mickey Mouse je totiž mrtvý. Surrealistická noční můra napsaná v horečce a místo spánku. Wau! I feel good tu ru tu ru tu ru tu. So good, so good.

▪ Hrají: Tomáš Dianiška, Barbora Kubátová, Tereza Dočkalová, Jakub Albrecht

▪ Režie: F. X. Kalba

▪ Viktor Dyk: KRYSAŘ

Švandovo divadlo, 05. 11.

Je jiný, je tajemný, je tady. A nic před ním nelze skrýt. Hra na motivy přilíši živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury.

▪ Hrají: Klára Cibulková, Réka Derzsi, Jacob Erftemeijer, Marek Pospíchal, Alena Štréblová, Miroslav Hruška, Bohdana Pavlíková, Martina Krátká, Eva Josefíková, David Punčochář, Petr Buchta, Luboš Veselý

▪ Režie: Dodo Gombár

▪ Urs Widmer: TOP DOGS

Divadlo Rokoko, 05. a 07. 11.

Originální komedie nás zavede do bizarního prostředí rekvalifikačních terapií pro propuštěné manažery ve vysokých funkcích – tzv. top dogs. Ti, co dříve vedli a řídili velké koncerny a společnosti a vyhozovali z práce tisíce lidí, byli najednou sami vyhozeni. Ale společnost potřebuje především produktivní členy. A vše je nakonec jen a jen business. Stačí dobrý nápad, a tak je pro tyto propuštěné zřízen kurz, v němž mají být hroutící se znovu postaveni na nohy skrze nejruznější psychoterapie, modelové situace a nácvik „správného chování“.

▪ Hrají: Henrieta Hornáčková, Dana Batulková, Lenka Zbranková, Zdeněk Venc, Jiří Hána, Lukáš Jurek, Radim Kalvoda, Michael Vykus, Zdeněk Dolanský

▪ Režie: Petr Svotjka

▪ Vladimír Sorokin: DOSTOJEVSKIJ – TRIP

Činoherní klub, 06. 11.

„Strop je nahore, podlaha je dole“, uvádí: Vladimír Sorokin. Čím je pro Vás literatura? „Je to podivuhodné, strašné a tajemné zaměstnání, jehož smysl, tak jako smysl lidské existence, mi uniká.“

▪ Hrají: Oskar Helcel, Josef Hradílek, Klára Jakešová, Samuel Toman, Daniel Toman, Josefina Karlíková, Marie Topolová, Konrád Karlík, Šimon Příkrýl

▪ Režie: Josefina Karlíková, Oskar Helcel

▪ SŮL NAD ZLATO

Švandovo divadlo, uvádí Buchty a loutky, 06. 11.

Pohádka o pozlátku, dobrém jídle, nedobřem jídle a čistě lásce.

**▪ F. Scott Fitzgerald, Rebekka Kricheldorf:
VELKÝ GATSBY**

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka Příbram, 07. 11.

Příběh Nicka Carrawaye, který se vydává do New Yorku, města, jež ve dvacátých letech minulého století ztělesňovalo americký sen, uvolňující se morálku, populární jazz. Nick se postupně stane součástí světa mimořádně bohatých lidí, jejich iluzí, lásek a zklamání. A setká se s Gatsbyem, který se topí v penězích, je to známý pořadatel velkolepých večírků a přesto nešťastný smolař. Jeho hosté se skvěle baví, ale on spíše sleduje protější břeh řeky, kde žije jeho bývalá velká láska. Kdysi byl chudý, a proto vztah skončil – dnes má peníze a svět mu leží u nohou. Proč by nemohla i Ona? Stejně jako ve Fitzgeraldově románu hrají i divadelní postavy o všechno a když se Gatsby vydá do noci, aby vyhledal „cestu do Nicoty“, musí za to zaplatit.

▪ Antonín Procházka: CELEBRITY S. R. O.

Divadlo Palace, 08. 11.

Příběh z prostředí jednoho televizního studia s velkým humorem vypovídá o světě, ve kterém je zločinec zákonem chráněn často lépe, než jeho oběť, o praktikách televizní zábavy, která v zájmu sledovanosti nabídne divákovi cokoli. Jednoduše komedie o době, kterou dobře známe, nad níž sice můžeme i plakat, ale lepší je se jí zasmát.

- Hrají: Andrea Elsnarová/Zuzana Vejvodová, Martin Písařík/Lukáš Pavlásek, Adéla Gondíková/Kateřina Macháčková, Vladimír Kratina/Oldřich Vizner, Viktor Limr/Filip Tomsa, Pavel Kikinčuk/Antonín Procházka a další.
- Režie: Antonín Procházka

▪ MALÁ MOŘSKÁ VÍLA

Stavovské divadlo, scéna Národního divadla, 10. a 11. 11.

Daleko v moři na samém dně, tam, kam by žádná kotva nedošla, a lidské oko nedohlédlo, bydlí obyvatelé moře. Delfíni, mořské víly, mořský král, jeho stará matka a jeho dcera, malá mořská víla. Plet má čistou a hebkou jako lístek růžového květu, oči modré jako nejhlubší moře a nic jí nepůsobí takovou radost, jako když slyší o lidském světě daleko nahoře. Když pak večer stojí u otevřeného okna a pohlíží vzhůru tmavě modrou vodou, myslí na velké město s veškerým jeho hlukem. Nikoho jiného netrápí touha po tom světě tolik jako ji. Tak začíná příběh opravdové lásky mořské panny k pozemskému princovi, pro nějž obětuje to nejcennější – svůj hlas a život.

- Autor libreta: Jan Kodet, Martin Kukučka, Lukáš Trpišovský
- Režie: SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

▪ Pavel Kohout: AUGUST AUGUST, AUGUST

Divadlo ABC, 10. 11.

Nádherný jazyk, básnivost, nespoutaná kreativita jsou základem příběhu odehrávajícím se v cirkusové manéži. Klaun August August má velký sen, drezírovat bílé lipicány. Na půdoryse až pohádkově se rozehrává jeho zápas s ředitelem, který, jako každé personifikované zlo, tomuto snu staví do cesty nesplnitelné úkoly. Nesplnitelné pro klauna. Copak klauni mají tradiční rodinu, tradiční obleky a tradiční způsoby? Ale August si poradí. Každý úkol splní díky své nespoutané fantazii, nekonvenčnosti, průzračnému pohledu na svět.

- Hrají: Zbigniew Kalina, Jiří Schwarz, Vasil Fridrich, Daniela Choděrová, Stanislava Jachnická, Veronika Svojtíková, Milan Kačmarčík, Jan Hofman
- Režie: Ondřej Zajíc

▪ L. Svobodová, D. Štech: BOJ O ŠTĚSTÍ

Divadlo Na Prádle, uvádí Vabank, 11. 11.

Každý si zaslouží druhou šanci. Jen to vždycky něco stojí.

▪ Ůdön von Horváth: KAZIMÍR A KAROLÍNA

Divadlo Na Rejdišti, 11. 11.

Tragikomedie o neradostných koncích a ještě smutnějších začátcích. Obraz světa jako pouti zalidněné figurkami, které sice často stojí po kotníky v bahně, ale nezapomínají se dívat nahoru na hvězdy. Konec bezstarostných mladých časů, konec večírků a hlavně konec první lásky, která je vždycky jenom jedna, ať už vám zlomí srdce nebo na ní vzpomínáte s úsměvem.

- Hrají: studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení
- Režie: Lukáš Pečenka

▪ Lachende Bestien: FERDINANDE!

Venuše ve Švehlovce, 11. 11.

Aneb: Žehráni současného umělce intelektuála nad neexistencí jasného nepřítele. ... Aneb: Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita. ... Aneb: Ferdinand Vaněk dnes. ... Aneb: Stojí to všechno za hovno.

- Režie: M. Hába

**▪ Jana Svobodová a kol.: NEW BOHEMIA
UPROSTŘED AMERIKY**

Divadlo Archa, v rámci Festivalu Akcent 12. 11.

Společný projekt Divadla Archa a Legion Arts Center (Cedar Rapids). Představení nás přivádí do fotografického ateliéru ve čtvrti New Bohemia v americkém městě Cedar Rapids. Fotograf David portrétuje své sousedy. Jsou mezi nimi i potomci českých přistěhovalců a imigranti z různých koutů světa. Davida zajímá, jak lidé vypadají. Důležité jsou pro něj světlo a stín, linie a křivky jejich tváří. V našem představení se jeho fotografie vzbouří proti své dvojrozměrné kráse. Obyvatelé New Bohemia z nich vystupují a vyprávějí své fascinující životní příběhy. Davidův ateliér se proměňuje v živý organismus, kde fotografie

a hudba vznikají přímo na scéně a vytvářejí novou dimenzi autentického vyprávění.

- Hrají: (živě): Minny Deol Olson, David Van Allen, Chad Willer, Mel Andringa, (virtuálně): Ashley Pudil, John Rocarek, Marj Nejd, Tambwe Kitungano a Masemo Ruharuka Abel.

▪ Oscar Wilde: JAK JE DŮLEŽITÉ BÝTI (S) FILIPEM

Divadlo pod Palmovkou, uvádí Indigo Company 16. 11.

Jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nedívá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Jak je důležité psát si deník? Jak je důležité znát Bunburyho? Jak je důležité vypadat vždycky dokonale? Jak je důležité jíst koblihy s klidem? Jak je důležité jmenovat se Filip? Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu.

- Hrají: Michael Vykus, Radek Zima, Lilian Fischerová, Jana Trojanová, Simona Vrbická, Miroslav Dvořák, Viktor Zavadi, Stanislava Jachnická/Dana Morávková
- Režie: Hana Marvanová

▪ A. Lobel: KVAK A ŽBLUŇK OD JARA AŽ DO VÁNOC

Divadlo Gong, 16. 11.

Zelený žabák Kvak a hnědý ropušák Žbluňk jsou velcí kamarádi a oba se společně pouští do nových dobrodružství. Během roku zažijí spoustu příhod, legrace a navrch vyřeší pár opravdových problémů. Na konci roku se konečně sejdou u vánočního stromečku, dají si dárečky a zazpívají vánoční koledy, jako to dělají lidé. Nejenom vánoční pohádka pro nejmenší dětské diváky

▪ Halina Pawlowská: MANUÁL ZRALÉ ŽENY

Divadlo U Hasičů, 21. 11.

„Nic špatného na tom být zralá žena, i když slovo „zralá“ mi připomíná sýr, u kterého je nejvyšší čas ho zkonzumovat...“

▪ Vertedance, Jiří Havelka: FLOW

Ponec – divadlo pro tanec, 21. 11.

Po úspěšných projektech Korekce (2014) a Naučená bezmocnost (2013) je Flow třetí společnou prací souboru VerDeDance a režiséra Jiřího Havelky. Minulost je jen příběh v naší hlavě. Neexistuje a zaslouží si jedině: vyrovnání. Budoucnost krade přítomnost. Vytváří představy. Přítomnost nezná čas. Ani formu. Ani potřeby. Co vnímáme jako přítomné, je živý okraj paměti s nádechem očekávání. Můžeme se propadnout do přítomného okamžiku, když čas neomylně plyne vpřed?

Ondřej Havelka a jeho **Melody Makers**

uvádějí

Nejkрасší kusy saisony

Velký sál Lucerny 11. 12. 2016 od 19.30

Předprodej vstupenek v síti Ticketpro | www.melodymakers.cz | www.ticketpro.cz

▪ Jane Austenová: PÝCHA A PŘEDSUDEK

Národní divadlo, 24. a 25. 11.

Příběh z venkova ironicky líčí rodinné vztahy a stejně úsměvně pojednává i ústřední problém – jak co nejrychleji a nejelegantněji provdat všechny dcery. Bennetovi jich mají hned pět. Strnulou venkovskou atmosféru rozvíří pohledný pan Bingley, jehož jedinou charakterovou vadou je jeho přítel – zachmuřený, záhadný, pan Darcy. Jestli se k Bingleymu nejlépe hodí překrásná Jane Bennetová – co se stane s druhou dcerou Elisabeth? Je možné zamilovat se proti své vůli? Jiskřivý, zábavný, působivý román dá v jevištní verzi zazářit dámské i pánské části souboru Činohry ND a inteligentní humor, jímž Austenová strhuje čtenáře už dvě stě let, do divadla přiláká ženy... i muže. Ostatně, jak známo, žádný muž se neobejde bez...

- Hrají: Magdaléna Borová, Jana Stryková, Patrik Děrgel, Filip Rajmont, Kateřina Winterová, Lucie Juříčková, Pavel Batek, David Prachař, Jiří Suchý z Tábora, Denisa Barešová, Iva Janžurová, Jindřiška Dudzickáová, Jana Preissová, Eva Salzmannová, Marie Stípková, Matyáš Řezníček, Lucie Valenová, Anna Peřinová
- Režie: David Špínar

▪ František Vlček, Bořivoj Zeman: ŠILENĚ SMUTNÁ PRINCEZNA

Studio DVA divadlo, 25. 11.

Divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který se zamilovali diváci již několika generací.

- Hrají: B. Kohoutová, J. Cina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Berenika Kohoutová, Jan Cina, Jan Kraus, Bohumil Klepl, Daniela Kolářová, Anna Šišková, Miloslav Mejzlík, Oldřich Navrátil, Ladislav Frej, Roman Štabrňák, Michal Slaný, Jiří Plohyar a další.
- Režie: Šimon Caban

▪ Tantehorse: THE CREEP

Švandovo divadlo, 26. a 27. 11.

Nestačí se lidství zbavit, je nutné se ho zříct. Co znamená být člověkem? A má naše bytí vůbec nějaký význam? Tantehorse ve snově absurdním představení zkoumá pohled člověka, který se snaží oprostít od vlastního bytí skrze utrpení a vybere si jednu z nejtěžších možných cest, smrtelnou Nemoc. Jak vypadá navazování emocionálního vztahu s plíživou nákazou, která přišla s jediným účelem?

- Hrají: Radim Vizváry
- Režie: Minh Hieu Nguyen

▪ DOBRODRUŽNÉ PUTOVÁNÍ DUCHA DUCHÁČKA

Divadlo Kampa, v rámci Noci divadel, 26. 11.

Nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až

do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu.

▪ POPRASK V JESLIČKÁCH

Divadlo Kampa, uvádí Divadlo Ujeto, 28. 11.

Jak to bylo s Ježíškem? Nosil dárky? Měl rád prasata? Poslouchal doma? Překvapivé odhalení utajované kapitoly dětství této celebrity v apokryfním (pseudo) Tomášově evangeliu! Předvánoční nevázná hříčka o tom, jak těžké je být jiný. Pro všechny zúčastněné strany.

- Hrají: Anna Macková, Dagmar Filípková, Jaroslava Krpálková, Josef Fojt, Martin Vošmik, Patrik Horvát, Štěpán Smolík.
- Režie a dramaturgie: Štěpán Smolík

▪ Spitfire Company & Orchestr Berg: CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES

Ponec – divadlo pro tanec, 29. 11.

Nexistuje interpretace, ale pouze – jako by to již nestačilo – vzorec o tisíci vzorcích připomínající tisícero impresí záblesků na rozčepčené vodní hladině. Osm hudebníků Orchestru Berg, pět tanečníků Spitfire Company, remixér, dirigent, choreografka, režisér, všichni společně na zrcadlové scéně tvoří mikrokosmos touhy.

• DIVADELNÍ FESTIVALY

▪ ČECHŮV DIVADELNÍ PODZIM 2016

24. 09. – 03. 12. 2016

Divadlo Horní Počernice

www.divadlopocernice.cz

**05. 11. | 15.00 | Oslí kůže aneb nebojíš se, princezničko?**

– Ch. Perrault, T. Pěkný, M. Král – výpravná činoherní pohádka ve které mladičká princezna vymyslí záluďné úkoly, aby se nemusela provdat za starého krále, který se jí nelíbí. V oslím převleku unikne ze zámku a snad časem pochopí, že pravá krása je očím skryta a najde cestu k srdci dobrého a moudrého krále. Inscenace vznikla za výrazné finanční podpory města Neratovice. Rež. M. Král | 1. neratovická divadelní společnost | délka představení: 80 min. | vstupné: 60 Kč

19. 11. | 18.00 | Šeherezáda – R. Šlangal – autorský muzikál

– v zemi, kde slunce svítí celý rok, v poušti kvetou kaktusy a vánek si pohrává s pískem, klíčící láska pouštního démona ke sličné dívce ze sultánova harému. Má tato láska naději? Kdo ví... Rež. M. Hluštík, R. Šlangal | Nové divadlo Mělník | vstupné: 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč

03. 12. | 18.00 | Poručík z Inishmoru – M. McDonagh – děbelská groteska, černá jako kočka, co vám v noci přejde přes cestu. Kdo zabil Prčíka Tomeše? – to je, oč tu běží. Zbraně, láska, mrtvolky,

gagy, zvířátka, výbuchy, mučení, polibky. Velká story lásky puber-
tální anarchistky a mladistvého teroristy k domácím mazlíčkům.
Rež. L. Horký. Hrají členové souboru Hrobeso | Ty-já–tr / Praha |
vstupné 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč

• FESTIVAL AKCENT

Mezinárodní festival dokumentárního

divadla – 7. ročník

10. – 27. 11. 2016

Divadlo Archa | Na Poříčí 26 | Praha 1 | pokladna tel. 221 716 333 |
ticket@archatheatre.cz | www.archatheatre.cz

10. 11. | 20.00 | Spielraum Kollektiv: Busking un/limited –
Praha byla donedávna jedním z nejoblíbenějších měst pouličních
umělců, buskerů. Romantické ideály se ovšem vždy střetávaly
s konflikty – nejen mezi lidmi bydlícími nad hlučnými ulicemi
a buskery, ale i mezi pouličními umělci samotnými. Co k buskerům
jako Pražané cítíme? Závist? Opovržení? Bezmoc? Chceme, nebo
nechceme pouliční umění v Praze? Spielraum Kollektiv přivádí
na scénu nejlepší představitele pražského buskingu. Divadelní
událost, která vás vtáhne do hry, ve které jde o svobodu, o umění
a také o peníze.

**11. 11. | 11.00 a 15.30 | Spielraum Kollektiv: Busking un/
limited** – představení pro školy s doplňujícím workshopem

**12. 11. | 20.00 | JANA SVOBODOVÁ A KOL. – NEW BOHEMIA
UPROSTŘED AMERIKY** – společný projekt Divadla Archa a Legion
Arts Center (Cedar Rapids) Představení nás přivádí do fotografic-
kého ateliéru ve čtvrti New Bohemia v americkém městě Cedar
Rapids. Fotograf David portrétuje své sousedy. Jsou mezi nimi
i potomci českých přistěhovalců a imigranti z různých koutů světa.
Davida zajímá, jak lidé vypadají. Důležité jsou pro něj světlo a stín,
linie a křivky jejich tváří. V našem představení se jeho fotografie
vzbouří proti své dvojnásobné kráse. Obyvatelé New Bohemia
z nich vystupují a vyprávějí své fascinující životní příběhy. Davidův
ateliér se proměňuje v živý organismus, kde fotografie a hudba
vznikají přímo na scéně a vytvářejí novou dimenzi autentického
vyprávění. Tvůrci: Jana Svobodová, Jan Burian, Philipp Schenker,
Jakub Hrab a další. Úč. (živě): Minny Deol Olson, David Van Allen,
Chad Willer, Mel Andringa, (virtuálně): Ashley Pudil, John Roca-
rek, Marj Nejdil, Tambwe Kitungano a Masemo Ruharuka Abel.
Zvláštní poděkování: Anne Dugger | anglicky s českými titulký
| světová premiéra

**13. 11. | 18.00 | Jana Svobodová a kol. – New Bohemia
Uprostřed Ameriky**

**14. 11. | 11.00 | Heiner Goebbels – „Explain nothing. Put
it there. Say it. Leave.“** – Theatre as experience – přednáška
předního divadelního režiséra, reformátora hudebního divadla,
skladatele, tvůrce instalací a pedagoga Heinera Goebbelse. Vstup
zdarma, registrace míst na pokladna@archatheatre.cz.

17. 11. | 18.00 | Olja Michaljuk – Mátá – v srpnu roku 2014 na-
vštívila ukrajinská umělkyně Olja Michaljuk přátele v okupovaném
městě Alčevsk uprostřed Donbaské oblasti. Výbuch na nádraží
Debalcevo jí znemožnil návrat zpět do Kyjeva. Následující dny
byly ve znamení strachu o vlastní život a nekončících špatných

zpráv o zmařených životech mladých lidí. Zážitky z nedobrovol-
ného pobytu ve válečné zóně zpracovala do představení, které
kombinuje dokumentární divadlo s výtvarnou instalací. Následuje
debata a neformální setkání s tvůrci.

18. 11. | 20.00 | Forced Entertainment – The Notebook
– inscenace v režii Tima Etchellse podle románového debutu
maďarské autorky Ágoty Kristóf Velký sešit. Členové Forced En-
tertainment Robin Arthur a Richard Lowdon unikátním způsobem
unisono vyprávějí příběh dvojčat evakuovaných a ukrývaných před
válečným konfliktem u babičky na venkově. Tyto bezejmenné
děti, sociální outsideri, přežívají podivíni, vnímají svět prostřed-
nictvím svého drsného soukromého kódu a formují svou morálku
ve světě zvrácených hodnot válečné a poválečné doby | anglicky
s českými titulký

**19. 11. | 18.00 | Festival Akcent a Noc divadel 2016 uvádějí
inscenaci s diskusí Made in Macao! Teng Teng Lam a Ke-
vin Chio – Made in Macao 2.0** – Macao je bývalá portugalská
kolonie na poloostrově na jižním pobřeží Číny. Od roku 1999 je
zvláštní správní oblastí Čínské lidové republiky. Teng Teng a Kevin
jsou mladí čínští umělci, kteří v Macau žijí. Oživením vzpomínke,
návratem do dětských her a jejich konfrontací se současnou re-
alitou se snaží vyjádřit svůj strach ze ztráty svobody pod stále
rostoucím vlivem čínské centrální vlády. Svou zprávu o svých
obavách a nadějích vytvářejí pomocí vážných i komických scén,
nejrůznějších výtvarových prostředků, loutky a objekty nevymíjaje.
Představení vzniklo v loňském roce ve spolupráci Archa.Jab a KALD
DAMU | zdarma | anglicky s českými titulký

19. 11. | 20.00 | Forced Entertainment – The Notebook
– inscenace v režii Tima Etchellse podle románového debutu
maďarské autorky Ágoty Kristóf Velký sešit. Členové Forced En-
tertainment Robin Arthur a Richard Lowdon unikátním způsobem
unisono vyprávějí příběh dvojčat evakuovaných a ukrývaných před
válečným konfliktem u babičky na venkově. Tyto bezejmenné
děti, sociální outsideri, přežívají podivíni, vnímají svět prostřed-
nictvím svého drsného soukromého kódu a formují svou morálku
ve světě zvrácených hodnot válečné a poválečné doby | anglicky
s českými titulký.

**21. 11. | 20.00 | Badisches Staatstheater Karlsruhe / Hans-
-Werner Kroesinger: Stolpersteine Staatstheater / Kame-
ny zmizelých. Staatstheater ...** – jsou už neodmyslitelnou
součástí veřejných prostor německých měst; kameny zmizelých
upomínají na oběti Třetí říše. Dva z nich leží i před Státním di-
vadlem v Karlsruhe. Jsou věnovány zpěvačce Lilly Jankelowitz
a herci Paulu Gemmekeovi. Jejich dnešní kolegové porovnávají
své současné občanské postoje s chováním svých předchůdců
v divadelním souboru, kteří likvidaci obou umělců připustili |
uváděno v němčině s českými titulký | ve spolupráci s Pražským
divadelním festivalem německého jazyka

21. 11. | 22.30 | FC ROMA – Festival Akcent a Hate Free
uvádějí speciální projekci filmu Rozálie Kohoutové a Tomáše
Bojara. Dokument FC ROMA pojednává o jednom neobvyčejném
romském fotbalovém klubu z Děčína, jehož hráči nechťejí nic
jiného, než si zahrát. Není jim tomu ale moc přáno, protože jsou

stále vystaveni řadě předsudků a ostatní týmy s nimi nechtějí hrát. Jak se žije romské komunitě na severu Čech? Lepší se situace romské menšiny v ČR? | uváděno s anglickými titulky | vstupné zdarma

22. 11. | 20.00 | Badisches Staatstheater Karlsruhe / Hans-Werner Kroesinger: Stolpersteine Staatstheater / Kameny zmiřelých. Staatstheater ... | ve spolupráci s Pražským divadelním festivalem německého jazyka

22. 11. | 10.00–13.00 | Interaktivní dílna pro školy: Jak vzniká dokumentární divadlo? – dílna zaměřená na principy dokumentárního divadla představí umělecký proces založený na společné tvorbě a práci s reálnými zdroji. Účastníci se ve spolupráci s profesionály seznámí se základy světelného a zvukového designu, tvorbou textů, improvizací v prostoru a videoartem. Dílnu povedou autoři inscenací dokumentárního divadla Jana Svobodová, Philipp Schenker, Jan Burian a Pavel Kotlík ve spolupráci s Dominikem Hradilem.

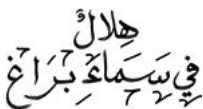
23. 11. | 20.00 | Teng Teng Lam a Kevin Chio – Made in Macau 2.0 | vstupné 120, 60 Kč | 70 minut

24. – 27. 11. | 20.00 | Ultima Vez – In Spite of Wishing and Wanting – choreografie In Spite of Wishing and Wanting způsobila v době svého uvedení v roce 1999 obrovský rozruch nejen proto, že hudbu k ní napsal a nahrál David Byrne. Wim Vandekeybus tehdy poprvé vytvořil představení v čistě mužském obsazení. V roce 2016 se Wim k inscenaci vrátil a obsadil ji novou generací tanečníků. Nespoutaná, divoká i hravá choreografie získala v kontextu událostí poslední doby zcela nové významy.

■ NAD PRAHOU PŮLMĚSÍČ

8. ročník festivalu kultur Blízkého východu pořádá Komba z. s. s podporou Hlavního města Prahy

Více informací na www.nadprahoupulmesic.webnode.cz a na Facebooku



DIVADLO KOLOWRAT

Ovocný trh 579/6 | Praha 1

08. 11. | 19.00 | Troilus and Cressida – W. Shakespeare – láska a čest v tragédii z Trojské války na způsob tradičního perského storytellingu. Poisoned Cherry Company. Adaptace a režie: A. Mohammadi | v angličtině | vstupné 200 Kč

DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, Praha 1

09. 11. | 19.00 | Orientální fantazie – M. Sibaiová – Hejdová – vernisáž výstavy (do 22. 11.)

09. 11. | 20.00 | Kalila a Dimna – Bidpájovy bajky – pokladnice životní moudrosti Indů, Peršanů a Arabů. Arabské nevidadlo studentů Ústavu Blízkého východu a Afriky | v arabštině s českými titulky | vstupné 150, 100 Kč | www.divadlonapradle.cz

STUDENTSKÝ KLUB FF UK

Celetná 20 | Praha 1

10. 11. | 12.00 | Hlasy z Orientu I. – setkání českých arabistů. Pro všechny zájemce o kulturu Blízkého východu | vstup volný

EXPERIMENTÁLNÍ PROSTOR NOD

Dlouhá 33 | Praha 1

11. 11. | 20.00 | My Soufiya – N. Ghaderi – divadelní představení hry současného iránského dramatika. Příběh zamilované ženy, která prožívá zapovězený vztah. Režie a hlavní role: M. Ramezani | v perštině s českými a anglickými titulky

11. 11. | 21.30 | My pink labyrinth – one woman show A. Mohammadi | v angličtině | vstupné 150 Kč | www.nod.roxy.cz

DIVADLO VIOLA

Národní 7 | Praha 1

12. 11. | 20.00 | Divy a záhady Indického oceánu – Buzurg ibn Šahrijár – scénické čtení pozoruhodných námořnických vyprávění z druhé poloviny 10. stol., které zřejmě inspirovaly vznik Sindibádových dobrodružství. Pod záštitou paní velvyslankyne Marockého království Souryi Otmani. Režie: L. Engelová. Čte: M. Táborský. Hudba: M. Alsolaiman. Ochutnávka marockých specialit | vstupné 150, 100 Kč | www.divadloviola.cz

H2O

div. prostor umělecké skupiny Oldstars, Koněvova 61, Praha 3

13. 11. | 20.00 | Příběh chalify al-Hákima – Gérard de Nerval – divadelní adaptace novely proslulého představitele francouzského romantismu čerpá ze zážitků z putování Orientem v roce 1843. Režie: J. Tyl a V. Valtr. Hrají: J. Tyl/V. Valtr a E. Vocelová/K. Vaňková | vstupné 150, 100 Kč | www.oldstars.cz

■ PRAŽSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL NĚMECKÉHO JAZYKA

21. ročník

19. 11. – 05. 12. 2016

všechna představení s českými titulky

předprodej vstupenek v síti Ticketpro od 1. 11. 2016

změna programu vyhrazena

www.theater.cz

theater.cz

19. 11. | 20.00–22.45 | Hamlet – W. Shakespeare – Schaubühne am Lehninger Platz, Berlin – u Hamleta propuká šílenství. Jeho otec zemřel na nenadálou, podivnou nemoc, matka se po pouhém jednom měsíci znovu vdala, a to sice za bratra svého zesnulého

muže. V noci se Hamletovi zjevuje otec: tvrdí, že jej jeho bratr otrávil. Hamlet má teď svého otce pomstit a otcima zabít. „Tato inscenace vši silou osciluje mezi tělesným akčním divadlem a běžnou činohrou...“ V titulní roli Lars Eidinger, rež. T. Ostermeier | Divadlo na Vinohradech

21. 11. | 20.00–22.00 | Kameny zmizelých. Staatstheater / Stolpersteine Staatstheater – H.-W. Kroesinger – Badisches Staatstheater Karlsruhe – dokumentární divadlo Hanse-Wernera Kroesingera. První provedení. Jsou už neodmyslitelnou součástí veřejných prostor německých měst; leží i před Státním divadlem v Karlsruhe: dva kameny zmizelých kolínského umělce Guntera Demniga upomínají na oběti Třetí říše. Jsou věnovány zpěvačce Lilly Jankelowitzové a herci Paulu Gemmekeovi. Připomínají nej-smutnější kapitolu německých kulturních dějin. „Silné, dojemné, chytré. Byrokracie a zlo v člověku jsou věčné!“ Rež. H.-W. Kroesinger. Pozváno na berlínské Theatertreffen 2016! | Divadlo Archa

22. 11. | 20.00–22.00 | Kameny zmizelých. Staatstheater / Stolpersteine Staatstheater | Divadlo Archa

22. 11. | 20.00–21.30 | The Situation – Y. Ronen & Ensemble – Maxim Gorki Theater, Berlín – kdo chce hebrejsky nebo arabsky popsat stav věcí na Blízkém východě, mluví prostě o „the situation“. Mnoho lidí, kteří „the situation“ zažili na vlastní kůži nebo jsou jí nějak ovlivněni, zavál osud právě do Berlína. Jsme na kurzu němčiny, jeho účastníky spojuje to, že přišli do Berlína v posledních letech. Ze Sýrie, kde je od roku 2011 válka. Z Izraele a Palestiny, kde je politické a sociální klima stále militantnější. Není tedy divu, že v kurzu učitele němčiny Stefana je německá gramatika tím nejmenším problémem. „Odvážný, nelitostný divadelní večer – plný hořké sebeironie, vybrouseného slovního vtípu a mimo všechna usliňtání, rozpacitá klíšé.“ Rež. Y. Ronen. Pozváno na berlínské Theatertreffen 2016! Hra roku 2016! | Divadlo ABC

24. 11. | 20.00–21.20 | Pornogeografie – W. Schwab – Cena Josefa Balvína – Lachende Bestien, Praha – „Skandální komedie“ prokletého rakouského dramatika a básníka. V Pornogeografii se odvíjí jízlivá spirála pohrdání, zneužívání a ponižování, jako by v sedmi příbězích procházela sedmi smrtelnými hříchy 20. století. Synonyma bezedné nespokojenosti se stereotypním životem, z něž se v tomto případě dá uniknout jen málokdy. Schwabův popis stavu světa protkaného sexualitou, v němž přebývají už jen ztracenci, je hořký. Pojí se zde pocity nenávisti a lásky, pohrdání, nadřazenosti, hnusu, touhy po smrti, lačnosti po bytí i bytostné otupělosti. Cena za nejlepší českou inscenaci původního německy psaného textu, která vznikla na území České republiky v uplynulé sezóně! Rež. M. Hába | Venuše ve Svehlovce

25. 11. | 20.00–21.20 | Pornogeografie | Venuše ve Svehlovce

26. 11. | 20.00–22.00 | Hans Schleif – M. Neukirch & J. Klein – Schauspielhaus Zürich – Hans Schleif byl architekt a archeolog, renomovaný vědec, profesor antické architektury, otec rodiny a vysoce postavený příslušník SS. Jeho vnuk Matthias Neukirch je herec a pátrá po biografii svého dědečka. Hledat začíná v dokumentech, archívech a vzpomínkách rodiny a dostává se tak až do současnosti a k sobě samému. „Jen málokdy je historie takhle hmatatelná!“ Rež. J. Klein | Divadlo na Vinohradech – Studiová scéna

27. 11. | 16.00–18.00 | Hans Schleif | Divadlo na Vinohradech – Studiová scéna

27. 11. | 20.00–21.40 | Pověření / Der Auftrag – H. Müller – Schauspiel Hannover – svoboda, rovnost, bratrství – hodnoty Francouzské revoluce mají být přeneseny také do vzdálených kolonií. Export ideje, pro všechny, do všech zemí. Tři emisaři revoluce Debuisson, Galloudec a Saspontas jsou pověřeni, aby na ostrově Jamajka podnítili vzbouření otroků. Když ve Francii přebírá moc Napoleon, začíná nové období. Trio se dostává do sporu, jestli je jejich pověření stále ještě platné. „Ten nejzábavnější a zároveň nejautentičtější Müller všech dob.“ S živou hudbou! Hraje Corinna Harfouch! Rež. T. Kühnel. Pozváno na Wiener Festwochen 2016! | Divadlo na Vinohradech

29. 11. | 20.00–22.00 | F. Zawrel – Genetický a sociálně méněcenný / F. Zawrel – Erbbiologisch und sozial minderwertig – N. Habjan – Schubert Theater, Wien – inscenace získala rakouskou Cenu Nestroye a švýcarské kulturní ocenění „Grünschnabel“! Dokumentární loutkové divadlo Simona Meusburgera a Nikolause Habjana na základě vyprávění Friedricha Zawrela. Friedrichu Zawrelovi nešlo navzdory jeho těžkým životním podmínkám nikdy o pomstu, ale vždy o porozumění. Když pak znovu hledal kontakt ke svému trýzniteli Heinrichu Grossovi, tak ne kvůli výčitkám, ale aby se jej zeptal: Proč? „Nikolaus Habjan dojal svým loutkovým divadlem k slzám. Historie, jímavě živá!“ Rež. S. Meusburger | Divadlo Rokoko

30. 11. | 20.00–22.00 | F. Zawrel – Genetický a sociálně méněcenný / F. Zawrel – Erbbiologisch und sozial minderwertig | Divadlo Rokoko

01. 12. | 20.00–21.00 | BUŇKA ČÍSLO / ZELLE NUMMER – P. Hülová – Luxemburg, Studio Hrdinů, theater.cz – odkud jsme vyšli? Kde jsme? Kam se ubíráme? Tři ženy – Matylda, Patricie a Jana předkládají anamnézu země Čechie. Intelektuální bytující ve svérázné klauzúře nabízejí lidu svou interpretaci současnosti. Ptají se, jak uchopit cestství, jaké je naše místo v Evropě, kam se emancipovala naše společnost. Inspirováno textem lucemburského autora Rogera Manderscheida. Světová premiéra. Rež. J. Horák, M. Pěchouček | Studio Hrdinů | premiéra

02. 12. | 20.00–21.00 | Buňka číslo / Zelle Nummer | Studio Hrdinů

03. 12. | 20.00–21.10 | A pak přišla Mirna / Und dann kam Mirna – S. Berg – Maxim Gorki Theater, Berlín – Laureát Ceny Friedricha Lufta 2015! Inscenace získala Cenu publika festivalu Mülheimer Theatertage 2016! Po textu hry Co je venku, do toho mi nic není, jež byla časopisem Theater heute zvolena Divadelní hrou roku 2014, napsala Sibylle Berg pokračování. Čtyři herečky, čtyři děti, režisér a choreografka vyprávějí, kde se tyto rebelské mladé ženy ocitly o deset let později uprostřed třicátky. „Hra, která má tempo, co diváka sotva nechá vydechnout. Zábavná a intenzivní.“ Rež. S. Nübling | Divadlo pod Palmovkou

04. 12. | 20.00–21.10 | A pak přišla Mirna / Und dann kam Mirna | Divadlo pod Palmovkou

05. 12. | 20.00–21.55 | Effi Briest – ovšem s jiným textem a také jinou melodií / Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie – T. Fontane – Deutsches Schauspielhaus Hamburg – naprosto nečekaná adaptace románu 19. století Effi Briest, která vkládá do známého díla manželské nevěry a kodexu cti zcela nové obsahy. Skvělá činoherní a hudební komedie! Effi Briest se spolu s Elektrou, Médeou, Penthésileou a jejich třemi sestrami Norou, Lulu a Franciskou houpe na houpačce ve višňovém sadu a hraje na schovávanou. Její kurážná matka Lady Macbeth omlažuje Geerta von Innstetena, jenž přichází v bobřím kožichu a saténových střevíčkách a žádá o špinavé ruce Effi Briestové. „Opravdu geniální umělecký tah režiséra Sienknechtal“ Rež. C. Sienknecht & B. Bürk. Pozvánka na berlínské Theatertreffen 2016! | Nová scéna Národního divadla

• PŘELET NAD LOUTKÁŘSKÝM HNÍZDEM 26. ročník oborové přehlídky loutkových divadel

Místo konání: Divadlo Minor | Vodičkova 6 | Praha 1

- pořádá Spolek pro vydávání časopisu Loutkář a České středisko UNIMA | Celetná 17, Praha 1 | tel. 224 809 131 | redakce@loutkar.eu | www.prelet.cz
- předprodej vstupenek: pokladna divadla Minor, tel. 222 231 351, pokladna@minor.cz



04. 11. | 17.00 | Sóló Matches | Studio DAMÚZA, Praha (malá scéna)

04. 11. | 19.00 | Objevení nebe | KALD DAMU, Praha (Divadlo DISK)

05. 11. | V průběhu dne μSputnik | MicroMikro, Praha (ponorka)

05. 11. | 10.00 | Malý pán | Divadlo B, Praha (uši)

05. 11. | 11.00 a 13.00 | Čechy leží u moře | Naivní divadlo Liberec (malá scéna)

05. 11. | 12.00 | Turnaj krále Karla | Studio DAMÚZA, Praha (velký sál)

05. 11. | 15.00 | Kocour v botách | Divadlo rozmanitostí, Most (velký sál)

05. 11. | 16.00 | Sedm jednou ranou | Akafuňky, Praha (malá scéna)

05. 11. | 17.00 | Příběhy malé Lupitiny Gonzáles | Loutky bez hranic, Praha (uši)

05. 11. | 19.00 | Hruža v Brně | Buchty a loutky, Praha (malá scéna)

05. 11. | 10.00–17.00 | Loutkářská dílna s kvízem a výtvarné dílny se Svatavou Válovou –písková dílna, korálková dílna a výroba aromalampiček

06. 11. | V průběhu dne μSputnik | MicroMikro, Praha (ponorka)

06. 11. | 10.00 | Bílá laň | Divadlo DRAK, Hradec Králové (velký sál)

06. 11. | 11.00 | Medvědí princ | Studio DAMÚZA, Praha (malá scéna)

06. 11. | 14.00 | V jednom lese, v jednom domku | Vozichet, Jablonec nad Nisou (uši)

06. 11. | 15.00 | Ošklivé kačátko | Divadlo U staré herečky, Hradec Králové (malá scéna)

06. 11. | 16.15 | Tisíc tuctů | KALD DAMU, Praha (malá scéna)

06. 11. | 17.15 | Lipany | Divadlo Minor, Praha (velký sál)

06. 11. | 10.00–16.00 | Loutkářská dílna s kvízem a výtvarné dílny se Svatavou Válovou –písková dílna, korálková dílna a výroba aromalampiček

• PŘENOSY BALETU

• BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna, Vodičkova 31, Praha 1

www.prenosydokin.cz

06. 11. | 15.45 | Bolšoj balet: Světlý pramen – záznam – Šostakovičův balet Světlý pramen z roku 1935 byl Stalinem zakázán, protože si dělal legraci ze socialistického realismu. Alexej Ratmanskij, největší současný ruský choreografický talent se chopil zcela zapomenutého libreta i hudby a vytvořil tak komediální balet, který podle kritiků „umí vtipem i zabíjet“. Ratmanskij svým ostrovtipem oslovil diváky daleko za hranicí Ruska. Balet mu získal ohromné uznání v USA a zahájil jeho hvězdnou kariéru. Rok po premiéře Světlého pramenu byl jmenován uměleckým ředitelem Bolšoj baletu. Hudba: Dmitrij D. Šostakovič, choreografie: Ratmanskij



Bolšoj balet živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzluje diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Bolšoje z ABT David Hallberg.

Program přenosů Bolšoj baletu sezóny 2015/16:

06. 11. 2016 | Světly pramen

18. 12. 2016 | Louskáček

22. 01. 2017 | Spící krasavice

05. 02. 2017 | Labutí jezero

19. 03. 2017 | Večer současných choreografií

09. 04. 2017 | Hrdina naší doby

- STÁTŇNÍ DIVADLA

• NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 |
info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru), tel. 224 901 319 |
objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek) |
www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1)
– otevřeno po–pá 09.00–18.00, so–ne 10.00–18.00;
v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení;
další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1)
– otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín
(Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30,
14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny
v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny
a anglicky prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny
magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je
10 měsíců dopředu

Národní divadlo

01. 11. | 19.00 | Chytračka / Měsíc – C. Orff – opera – rež. J. Nekvasil

02. 11. | 19.00 | Manon Lescaut – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

03. 11. | 19.00 | Chytračka / Měsíc

04. 11. | 19.00 | Juliette (Snář) – B. Martinů – opera – rež. Z. Gilhuus

05. 11. | 14.00 a 19.00 | Příhody lišky Bystroušky – L. Janáček – opera – rež. O. Havelka

06. 11. | 14.00 | Strakonický dudák – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, K. Holánová, R. Mácha, J. Tesařová, L. Juříčková, E. Salzmánová ad., rež. J. A. Pitínský

09. 11. | 19.00 | Carmen – G. Bizet – opera – rež. J. Bednářik

10. 11. | 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Orozovič, J. Bidlas, P. Beretová,

K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

11. 11. | 19.00 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

12. 11. | 14.00 | Sen čarovné noci – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, J. Boušková, A. Štrébllová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, J. Jenkins, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

13. 11. | 19.00 | Štefan Margita – Gala 60 – koncert

14. 11. | 19.00 | Manon Lescaut

15. 11. | 19.00 | Prodaná nevěsta – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

17. 11. | 19.00 | Paměť národa

18. 11. | 19.00 | Manon Lescaut

19. 11. | 14.00 a 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé

20. 11. | 14.00 a 18.00 | Čarodějův učeň – Z. Matějů, J. Kodet, SKUTR – balet – choreografie J. Kodet, rež. SKUTR

21. 11. | 19.00 | Sen čarovné noci

22. 11. | 19.00 | Jakobín – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

23. 11. | 20.00 | Čarodějův učeň

24. 11. | 19.00 | Pýcha a předsudek – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmánová, M. Štípková, M. Řezníček, L. Valenová, A. Peřínová, rež. D. Špinar | 1. premiéra

25. 11. | 19.00 | Pýcha a předsudek | 2. premiéra

26. 11. | 14.00 a 19.00 | Sněhová královna – S. Prokofjev – balet

27. 11. | 11.00 | Adventní koncert

27. 11. | 19.00 | Madama Butterfly – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

30. 11. | 19.00 | La Bohème (Bohéma) – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka

• NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8 | tel. 221 868 666

- po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8
- v pokladně HDK je možné od 1. 9. 2016 zakoupit vstupenky na představení Národního divadla
- pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

07. 11. | 19.00 | Rigoletto – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek

08. 11. | 19.00 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška

21. 11. | 19.00 | La traviata – opera

22. 11. | 19.00 | Nabucco – G. Verdi – opera – rež. K. Němec

▪ STAVOVSKÉ DIVADLO

Scéna Národního divadla

Obvozní trh 1, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 |
info@narodni-divadlo.cz (informace o repertoáru),
tel. 224 901 668, 319 | objednavky@narodni-divadlo.cz
(objednávky vstupenek) | www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křižkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

01. 11. | 19.00 | Jako břitva (Němcová) – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, J. Boušková, J. Preissová, L. Žáčková, J. Janěková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

02. 11. | 20.00 | Don Giovanni – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

04. 11. | 19.00 | Audience u královny – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková

05. 11. | 11.00 | Modrý pták – činohra – M. Maeterlinck – Úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mách, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, J. Pidmanová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

05. 11. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar

06. 11. | 14.00 a 19.00 | Jedenácté přikázání – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, J. Boušková, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek

07. 11. | 19.00 | Audience u královny

08. 11. | 20.00 | Popelka (La Cenerentola) – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi

09. 11. | 19.00 | Mikve – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, J. Pidmanová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočekal

10. 11. | 19.00 | Malá mořská víla – balet – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský | 1. premiéra

11. 11. | 19.00 | Malá mořská víla | 2. premiéra

12. 11. | 11.00 | Opera nás baví – postavy světové historie v operách

12. 11. | 19.00 | Tři sestry – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mách, M. Borová, T. Vilišová, J. Pidmanová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar

13. 11. | 14.00 a 18.00 | Malá mořská víla

15. 11. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)

16. 11. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba) – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek

17. 11. | 14.00 a 18.00 | Malá mořská víla

18. 11. | 19.00 | Sluha dvou pánů – C. Goldoni – činohra – úč. M. Donutil, O. Vlček, D. Sitek, K. Hrušínská ad., rež. I. Rajmont

19. 11. | 14.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna) – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

20. 11. | 14.00 | Modrý pták

20. 11. | 20.00 | Audience u královny

21. 11. | 19.00 | Don Giovanni

22. 11. | 19.00 | Sluha dvou pánů

23. 11. | 19.00 | Les – A. N. Ostrovskij – činohra – úč. I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, rež. M. Dočekal

24. 11. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)

25. 11. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)

26. 11. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín

27. 11. | 19.00 | Tři sestry

30. 11. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)

▪ NOVÁ SCÉNA

Scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1 | tel. 224 901 448 (informace o repertoáru) | objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek) | www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

01. 11. | 20.00 | Láska a informace – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišínská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolářík, P. Vančura

03. 11. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Orozovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič | 1. premiéra

06. 11. | 17.00 | Houpací pohádky | Studio Damúza

06. 11. | 20.00 | Rudá Marie – opera – rež. V. Čermáková

07. 11. | 14.30 | Hovory s...

07. 11. | 20.00 | Zemětřesení v Londýně – M. Bartlett – činohra – úč. T. Vilišová, P. Beretová, M. Siczekowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml, V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar

08. 11. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj | 2. premiéra

09. 11. | 20.00 | Spolu/Sami – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štrébllová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

11. 11. | 20.00 | Nová krev – Volný styl – činohra

15. 11. | 17.00 | Miniopery | Dětská opera Praha

15. 11. | 20.00 | Láska a informace

16. 11. | 19.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj

20. 11. | 19.00 | Zemětřesení v Londýně

22. 11. | 19.00 | Experiment myší ráj – J. Havelka – činohra – úč. L. Juričková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

27. 11. | 17.00 | Z tajného deníku Smolíčka Pé | Studio Damúza

27. 11. | 20.00 | Spolu/Sami

28. 11. | 20.00 | Rudá Marie

29. 11. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj

30. 11. | 20.00 | Experiment myší ráj

LATERNA MAGIKA

02. 11. | 20.00 | Human Locomotion

04. 11. | 20.00 | Kouzelný cirkus – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

05. 11. | 17.00 a 20.00 | Kouzelný cirkus

10. 11. | 20.00 | Cube

12. 11. | 20.00 | Malý princ – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

13. 11. | 17.00 | Malý princ

14. 11. | 10.00 | Malý princ

17. 11. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna – nový projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek

18. 11. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna

19. 11. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna

24. 11. | 20.00 | Human Locomotion

25. 11. | 14.00 a 20.00 | Kouzelný cirkus

26. 11. | 20.00 | Kouzelný cirkus

• DIVADLO ABC

Městská divadla pražská

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1 | tel. 222 996 113 | rezervace@m-d-p.cz | www.mestskadivadlaprazska

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

ABC divadla Rokoko

01. 11. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Delišová, N. Kouklová/P. Tenorová, V. Dvořák ad. Rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

02. 11. | 19.00 | Evžen Oněgin – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná, rež. P. Khék | 2 h 20 min | předpl. sk. A

03. 11. | 19.00 | Listopad – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. Úč. M. Dlouhý, rež. P. Svojtka | 2 h

04. 11. | 19.00 | V+W Revue – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Pernetová, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtková, rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

07. 11. | 19.00 | Na miskách vah – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

08. 11. | 19.00 | Holky z kalendáře – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termerová, rež. O. Zajíc | 2 h 50 min | částečně zadáno

09. 11. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná, rež. M. Hanuš | 3 h

10. 11. | 11.00 | August August, august – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásy tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman, rež. O. Zajíc | 1. veřejná generálka

10. 11. | 19.00 | **Shirley Valentine** – W. Rusell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

11. 11. | 11.00 | **August August, august** | 2. veřejná generálka

12. 11. | 19.00 | **AUGUST AUGUST, AUGUST** | 1. premiéra

14. 11. | 19.00 | **August August, august** | 2. premiéra | předpl. sk. V

15. 11. | 19.00 | **V+W Revue + prohlídka zákulisí**

16. 11. | 19.00 | **Vím, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí** – R. Sonogo, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 30 min

17. 11. | 19.00 | **Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komedie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

18. 11. | 19.00 | **August August, august**

19. 11. | 14.00 | **Divadelní ABCeda** – hravé odpoledne pro děti

19. 11. | 17.00 | **Dobře rozehraná partie** – S. Vogel – současná komedie o tom, jak žít sám a nepustnout. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová, rež. L. Engelová | 2 h 40 min

19. 11. | 20.30 | **Noc divadel**

24. 11. | 19.00 | **Evžen Oněgin + prohlídka zákulisí**

26. 11. | 17.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách + prohlídka zákulisí**

28. 11. | 19.00 | **Drž mě pevně, miluj mě zlehka** – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudrých nostalgje. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

29. 11. | 19.00 | **August August, august**

30. 11. | 10.00 | **České Vánoce** | veřejná generálka

MALÁ SCÉNA ABC

05. 11. | 19.00 | **Tanec smrti**

• DIVADLO POD PALMOVKOU

Hříspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8 | obchodni@podpalmovkou.cz | www.podpalmovkou.cz

- představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení tel./fax 283 011 119, pokladna tel. 283 011 127, obchodni@podpalmovkou.cz, www.podpalmovkou.cz
- pokladna tel. 283 011 127, 734 200 097, otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- rezervace a on–line prodej vstupenek též na www.podpalmovkou.cz; předprodej v síti Ticketportal

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

01. 11. | 19.00 | **Krvavá svatba** – F. G. Lorca – „Drama plné porozie, hrdosti, divoce vášnivých nocí a neléčtostné pomsty“. Tragédie o třech dějstvích. Drama jednoho z největších dramatiků a básníků dvacátého století, Španěl F. G. Lorca, je strhující hrou o mužském a ženském údělu a nemožnosti umlčet v sobě vášní a milostné touhy, přestože hrozí katastrofou | předplatné B

01. 11. | 19.30 | **Přísně tajné: Hrubá nemravnost** – T. Dianiška – B. Holíček | Studio Palm Off | host | předplatné E

02. 11. | 19.00 | **Večer tříkrálový** – W. Shakespeare – žádný sen není nespílnitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Shakespearova hra je veselou a něžně poetickou komedií o nejružnějších podobách a projevech lásky a sebelásky, brilantní a překvapivou hrou záměn, rež. I. Krejčí

03. 11. | 19.00 | **Celebrity** – P. Quilter – svižná komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. „Nepředvídatelná, provokativní komedie, která je obrazem naší doby“, fascinující hra plná překvapení“, „skvělá současná hra, která se skvěle pohybuje na hranici mezi uměním, zábavou a životem“ – to jsou jen některé novinové tituly charakterizující uvedení komedie např. v New Yorku, Stockholmu, ve Varšavě. Úč. Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Dianiška, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda | derniéra | předplatné C

04. 11. | 19.00 | **Sex noci svatojánské** – W. Allen – zábavná komedie o lásce, sexu a manželství. Jednoho letního dne se ve vile ukryté v lesích sejde nesourodá společnost: vynálezce Andrew (R. Valenta) a jeho manželka Adriana (S. Vrbická) zde přivítají geniálního, ale úzkoprsého filozofa Leopolda (D. Sitek) a jeho nastávající manželku, okouzující Ariel (I. Jirešová). Již tak dosti třaskavou směs doplní záletný lékař Maxwell (J. Teplý) a jeho přítelkyně Dulcy (H. Hornáčková). Brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhranější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou, rež. P. Svojtka

04. 11. | 19.30 | **MICKEY MOUSE JE MRTVÝ** – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Anna utekla z domova. Filip miluje fyziku a permik. Nikola je divná. A sny jsou bez hranic – něco jako EU. Kdo se chce stát na piko vteřinu středem vesmíru? Kdo se bojí myši? Zapomeňte na pohádky, Mickey Mouse je totiž mrtvý. Surrealistická noční můra napsaná v horečce a místo spánku. Wau! I feel good tu ru tu ru tu ru tu. So good, so good... Úč. T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | Studio Palm Off | premiéra

05. 11. | 16.00 | **Edith a Marlene** – É. Pataki – hra je příběhem dvou slavných šansoniérek Edith Piaf (H. Seidlová) a Marlene Dietrich (R. Drössler). Autorka hry, významná maďarská televizní scenáristka, staví do kontrastu dva odlišné způsoby přístupu k životu – na jedné straně chladnou, cílevědomou a ukázněnou profesionalitu filmové hvězdy Marlene Dietrich,

na straně druhé plný, vášnivý a intenzivní život Edith Piaf. Rež. P. Pecháček | předplatné D



Don Juan

07. 11. | 19.00 | Don Juan – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Komedie s tragickými tóny a ďábelským koncem o člověku, který odmítá respektovat jakákoliv pravidla a normy. Molièrova variace faustovského mýtu, ve které je člověk sám sobě svůdcem, je silným příběhem o lidském vzestupu a pádu, do kterého nakonec zasáhne vyšší moc | předplatné A

08. 11. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell – fiktivní paměti Maximiliena Aueho zachycují s nebyvalou otevřeností, přesností a historickou věrností osudy jednoho mladého, dobře zajištěného, vzdělaného a víceméně „slušného esesáka“, který se stal masovým vrahem. Silný a dramatický příběh plný nadšení, oddanosti, ukryvané sexuální touhy, přátelství, ale i chladné a syrové racionality, citové vyprahlosti či nejrůznějších vnitřních běsů odhaluje s děsivou názorností obrovské nebezpečí číhající za určitých okolností na kteréhokoliv člověka. Oněmi laskavými bohyněmi z názvu jsou totiž míněny litice, které v řecké mytologii pronásledují provinilce... Rež. M. Lang v rámci Svět knihy na jevišti

09. 11. | 19.00 | Můj romantický příběh – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Úč. J. Konečný, L. Langová, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda

09. 11. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky – D. Mastowska – originální, ve všem všudy současná, tvrdě nekompromisní i vtipná hra o prázdnotě některých dnešních životů zalévaných oceány chvilkových náhražek, o nepřijemných národnostních tématech a také o tom, že za jistých okolností nejsou věci takové, jakými se být zdají | Studio Palm Off

10. 11. | 19.00 | Fuk! – M. Goos – současná černá komedie o úskalích mužského středního věku. Skvěle napsaná komedie holandské autorky získala záhy po světové premiéře nesmírnou diváckou popularitu a přiznávám její filmová podoba se zde stala kulturní záležitostí. V její pražské premiéře se na jevišti Divadla pod Palmovkou v roli Jarý, politika, který doufá, že se brzy stane ministrem zahraničních věcí, znovu objeví J. Langmajer. Jeho hereckými partnery, kteří doplňují

čtveřici nerozlučných kamarádů, budou M. Hruška, O. Volejník a Z. Kupka, rež. P. Zelenka

11. 11. | 19.00 | Tlustý prase – N. Labute – „Současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase.“ Indigo Company | host

11. 11. | 19.30 | Mlčení bobříků – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | Studio Palm Off

12. 11. | 17.00 a 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý

13. 11. | 19.30 | Čertovská kvidoule a borůvčí – Cabaret Calemhour | host divadla

14. 11. | 19.00 | Othello – W. Shakespeare – Mějte se na pozor před žárlivostí, můj pane... Slavné Shakespearovo drama promlouvá napříč staletími o síle lživé pomluvy, žárlivosti, chorbých ambicích, které dovedou zkazit nebo dokonce zničit lidské životy a také o lásce, která musí čelit ďábelskému zlu, rež. M. Lang

15. 11. | 09.00 | Othello

16. 11. | 11.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem – O. Wilde – jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nedívá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podleháme. Jak je důležité psát si deník? Jak je důležité znát Bunburyho? Jak je důležité vypadat vždycky dokonale? Jak je důležité jíst koblihy s klidem? Jak je důležité jmenovat se Filip? Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima, L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbecká, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | 1. veřejná generálka

17. 11. | 11.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem | 2. veřejná generálka

19. 11. | 19.00 | JAK JE DŮLEŽITÉ BÝTI (S) FILIPEM | premiéra

19. 11. | Noc divadel

21. 11. | 19.00 | Fuk!

21. 11. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – inscenace vychází z populárního blogu 1000 věcí, co mě serou a vznikla ve spolupráci s Divadlem F. X. Kalby. Toto divadlo je punkovou/undergroundovou odnoží libereckého divadla F. X. Saldy, jehož představení jsou v Liberci neobyčejně populární. Jsme si jisti, že mladí herci si své diváky získají i Pod Palmovkou | Studio Palm Off

22. 11. | 17.30 | Vernisáž Tomáš Honz

22. 11. | 19.00 | Spolupracovníci – J. Hodge – černá groteska o jedné velmi nebezpečné spolupráci. Divadelní hra Johna Hodge, mj. scénáristy kultovních filmů Trainspotting, Mělký hrob a Pláž, je ironickou komedií o odpovědnosti za své činy i o nejrůznějších nástrahách, které čekají na člověka v každé době

23. 11. | 19.00 | Don Juan

24. 11. | 10.00 | Don Juan

25. 11. | 19.00 | **Můj romantický příběh**
26. 11. | 19.00 | **Edith a Marlene**
27. 11. | 19.00 | **Jak je důležité být (s) Filipem**
28. 11. | 19.00 | **Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodič se z překonávání slabosti. V roli koktavého krále Bertieho se představí M. Stránský, dále hrají D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, M. Kopečný, K. Vlček, I. Jiřík, J. Hyhlík, I. Kubečka, J. Havel, K. Hlušička a V. Vostarek, rež. P. Kracik
28. 11. | 19.30 | **Mlčení bobříků**
29. 11. | 19.00 | **Laskavé bohyně**
30. 11. | 19.00 | **Večer tříkrálový**
30. 11. | 19.30 | **Kvidoule 3+KK** – Cabaret Calembour | host divadla | Studio Palm Off

• DIVADLO ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1 | tel. 222 996 185 (pokladna)
www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace vstupenek a informace o repertoáru na tel. 222 996 113
- otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

ABC
divadla Rokoko
Městské divadlo

01. 11. | 19.00 | **Burundanga** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevázně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodařeném únosu a možném zániku separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře. Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčková, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem, rež. O. Zajíc | 2 h 15 min
02. 11. | 19.00 | **Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | pro předplatitele a členy KD za 90 Kč
03. 11. | 11.00 | **Top Dogs** – U. Widmer – moderní groteska o rekvalifikační manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Vencl, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 1. veřejná generálka
03. 11. | 19.00 | **Noc bláznů** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková, rež. P. Khek | 2 h 20 min
04. 11. | 11.00 | **Top Dogs** | 2. veřejná generálka
05. 11. | 19.00 | **TOP DOGS** | 1. premiéra

07. 11. | 19.00 | **TOP DOGS** | 2. premiéra | předpl. sk. V

10. 11. | 19.00 | **Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Stěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h
11. 11. | 19.00 | **Kancel** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min
12. 11. | 17.00 | **Top Dogs** | předpl. sk. D
14. 11. | 19.00 | **Happy End + prohlídka zákulisí** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min
16. 11. | 19.00 | **Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min
17. 11. | 19.00 | **Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamýšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc | 2 h 05 min
18. 11. | 19.00 | **Věštkyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázně adaptace Capkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. Rež. A. Goldflam | 2 h
19. 11. | 17.00 | **Noc bláznů**
19. 11. | 20.00 | **Noc divadel**
21. 11. | 19.00 | **Top Dogs**
22. 11. | 19.00 | **Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečně i domněle a opravdových zákracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min
23. 11. | 10.00 | **Hodina před svatbou** | pro seniory
23. 11. | 19.00 | **Burundanga + prohlídka zákulisí**
24. 11. | 19.00 | **Strýček Váňa**
26. 11. | 17.00 | **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Jejvícká 38, 160 00 Praha 6 | pokladna tel. 224 316 784,
607 911 458, 224 316 186, 607 057 459 | info@spejbl-hurvinek.cz |
www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00
a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme);
hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“



divadlo
Spejbla a Hurvínka

11. 11. | 19.00 | Dějiny kontra Spejbl – H. Štáchová, A. Kneifel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělými objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna o smyslu a vyšším poslání dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělé diváky, které za dobu existence D+S+H vznikly. Rež. H. Štáchová, hudba J. Škorpiák.

23. 11. | 19.00 | Spejbl versus Drákula – H. Philippová, I. Štědrý – swingový horor muzikál pro dospělé – Pan Spejbl se – stejně jako před čtyřiceti lety – opět pustí do skládání muzikálu, který ho má zbavit dluhů. V příзраčné atmosféře pařížské mansardy, která je svědkem Spejblových tvůrčích muk, nechybí upírobijec Hurvínka, podnikavá nymfoMánička, pes baskervilský alias Žeryk a paní Kateřina, která svede boj o Spejblovu přízeň s francouzskou dekadentní zpěvačkou Poulet. Jak vše dopadne, když se k nočnímu životu probere i zviolaň hrabě Drákula? Uvidíte.

VÝSTAVA

„Ať žije Hurvínka!“ | Muzeum hl. m. Prahy, Na Poříčí 52, Praha 8
| od 23. 11. 2016 do 26. 02. 2017

• DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1 | tel. 221 778 629, mob. 605 010 774
(pokladna) | obchodni@divadloulouhe.cz | www.divadloulouhe.cz

♣ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticketart i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadloulouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadloulouhe.cz
- nabídneme předplatné, poskytneme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy nepatří do první cenové zóny a u pronájmu
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



01. 11. | 19.00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležíte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Titulní postava Gončarovova románu dala jméno vlastnosti nebo stavu člověka neschopného činu, utíkajícího se do snu. Hrají M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacıurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

02. 11. | 19.00 | Heda Gablerová – H. Ibsen – z temnoty temné hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková–Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

03. 11. | 19.00 | Lidská tragikomedie – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

07. 11. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

08. 11. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková Oltová, H. Dvořáková/E. Hacıurová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

09. 11. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci – R. Vitrac – Hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899–1952) je nelítostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min

10. 11. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

11. 11. | 20.00 | Muži – STK Theatre Concept – šest mužů se vydává na cestu do divočiny, aby našli odpovědi na ty nejniternejší otázky | 60 minut | host

12. 11. | 17.00 | O líné babičce – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (života)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vičková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

13. 11. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

14. 11. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejch fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

15. 11. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejholecj. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min | 450. repríza

16. 11. | 19.00 | 20 let Divadla v Dlouhé – slavnostní večer k 20. výročí vzniku Divadla v Dlouhé

18. 11. | 18.30 | Oněgin byl Rusák – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlení ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař, M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

19. 11. | 15.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka

19. 11. | 20.00 | 20 let Divadla v Dlouhé – jediná repríza v rámci Noci divadel

21. 11. | 19.00 | Běsi – F. M. Dostojevskij, R. Sikora, M. Čičvák – autorovo předposlední a nejkrutější dílo. Host Národní divadlo Brno | 2.40 h

22. 11. | 19.00 | Lhář – C. Goldoni – navštivte s Leliem dnešní karnevalové Benátky! Úč. J. Vondráček (Cena Alfréda Rádoka za mužský herecký výkon), P. Tesař, J. Wohanka, V. Zavřel, M. Turková/H. Dvořáková, K. Sedláčková Oltová/M. Zimová, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Matejka, M. Veliký, I. Lokajová, K. Zima a J. Kohout, rež. H. Burešová | předposlední repríza, na Silvestra derniéra | 2 h 20 min

23. 11. | 19.00 | Heda Gablerová

25. 11. | 19.00 | Iluze – I. Vyrypajev – Dva manželské páry, čtyři dlouhé životy prostoupené láskou, padesát dva let a jen jedna krátká chvíle, během níž člověk může zpochybnit všechno to, v co dosud věřil. Co byla skutečnost? A co pouhá iluze? Hrají: K. Sedláčková Oltová, M. Turková, T. Turek, M. Veliký, rež. A. Burianová | Krátká Dlouhá

27. 11. | 11.00 a 14.00 | Zlatovlásky – dvě loutkové pohádky o Zlatovlásce pro děti od 3 let a celou rodinu. Host Divadelní spolek LokVar

29. 11. | 19.00 | Jidiš ve třech – H. Jablckoff, M. Gebirtig, J. Kotliar a mnoho dalších bezjmenných autorů ve večeru jidiš písní. Host H. Frejková

30. 11. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar

• HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8 | tel. 221 868 666 | hdk@hdk.cz | www.hdk.cz

▪ pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením; obchodní oddělení otevřeno po–pá 8.30–16.30, objednávký již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz

▪ vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

Hudební divadlo Karlín

02. 11. | 19.00 | Bonnie & Clyde – F. Wildhorn, I. Menchell, D. Black – Bonnie and Clyde je muzikálová gangsterka, plná napětí, romantiky a nadhledu. Je to příběh o touze žít naplno, o snaze uniknout z vězení vřednosti, o odvaze nepoddat se osudu a hlavně o lásce, která si neklade podmínky, nekalkuluje, nebojí se překážek a dokonce ani smrti. Frank Wildhorn, autor hudby, podal svůj životní výkon. Jeho hudba má lehkost, je melodická a pestrá. Tentokrát pracuje i s žánry jako je gospel, swing, dokonce zazní i country. Hrají: Dasha/M. Procházková, V. Noid Bárta/M. Písařík, D. Kraus/L. Kumpricht, B. Josef/K. Stříhávka, F. Antonio-/J. Fečo/M. Klíma, D. M. Elisčerová/N. Grossová/N. Němcová, M. Pleštilová/I. Svobodová, I. Andrllová, V. Beneš/M. Zahálka, M. Mejzlík, O. Král, rež. A. Procházková

03. 11. | 19.00 | Bonnie & Clyde

04. 11. | 19.00 | Bonnie & Clyde

05. 11. | 15.00 a 19.00 | Bonnie & Clyde

06. 11. | 15.00 | Bonnie & Clyde

09. 11. | 19.00 | Noc na Karlštejně – K. Svoboda, Z. Podskalský, J. Štaidl, E. Krečmar, Z. Podskalský ml. – muzikál – úč. M. Ab-solonová/K. Brožová, P. Štěpánek/P. Rímský, P. Kostka, V. Vydra-/V. Vostarek, A. Hryc/M. Maděříč, B. Matuš/J. Urban, R. Škoda, H. Holíšová/L. Stránská, L. Olšovský/R. Vojtek, V. Peterková, J. Oplť ad., rež. P. Novotný, dirigent A. Moulik

10. 11. | 19.00 | Jesus Christ Superstar – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textaři T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypráví o posledních dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovou albu. Až pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadway. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum nesetká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. K. Stříhávka/V. Noid Bárta, V. Noid Bárta/J. Touzimský, B. Basiková/Dasha, P. Polák/V. Noid Bárta, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hynek Krámer, J. Vobořil, J. Mach/J. Holub, P. Strenáček ad., hudební nastudování O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre

11. 11. | 19.00 | Jesus Christ Superstar

12. 11. | 15.00 a 19.00 | **Jesus Christ Superstar**

13. 11. | 15.00 | **Jesus Christ Superstar**

16. 11. | 19.00 | **Carmen** – F. Wildhorn, J. Murphy, N. Allen – nejloupeznější projekt v novodobé historii Hudebního divadla Karlin se vrací! Úč. L. Bílá, Dasha/M. Pouličková, R. Jicha/P. Strenáček, V. Noid Bárta/M. Pošta, P. Brínková, L. Kumprich/T. Trapl, J. Korn/J. Štágr, H. Křížková/A. Langoska, Z. Durdínová/V. Veselá, K. Nováková, K. Sedláková, L. Fikar Stránská/B. Skočdopolová, T. Zelinková, I. Hrbáč, J. Šlégr, rež. G. Barre

17. 11. | 19.00 | **Carmen**

18. 11. | 19.00 | **Carmen**

19. 11. | 15.00 | **Carmen**

20. 11. | 15.00 | **Carmen**

27. 11. | 15.00 | **Mam'zelle Nitouche** – F. Hervé – příběh o klášterní chovance Denise a Célestinovi, učitelé zpěvu, klášterním varhaníkovi a zároveň operetním autorovi je vtipnou konfrontací tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Navíc je příběh vtipně „přesazen“ do doby a prostředí, které je všem notoricky známé z filmů o četnicích ze Saint-Tropez! Režisér a choreograf inscenace Gustav Skála dokázal již v roce 2008 vtisknout brněnskému nastudování, z něhož vycházíme a k němuž se v rámci rozvíjející se spolupráce s Městským divadlem Brno i hlásíme, neuvěřitelný náboj, proto věříme, že i nejnovější zpracování potěší nejen operetního diváka Hudebního divadla Karlin. Úč. Z. Benešová/R. Coufalová, B. Kotiš, M. Vojtko, V. Beneš, P. Brínková/Z. Herfortová, T. Trapl, P. Brínková/D. Hořínková, V. Brabec a V. Noid Bárta, rež. G. Skála

28. 11. | 19.00 | **Václav Noid Bárta – Jedinej krok vánoční**

29. 11. | 19.00 | **Václav Noid Bárta – Jedinej krok vánoční**

30. 11. | 19.00 | **The Addams Family** – A. Lipa, M. Brickman, R. Elice – rodinný typ muzikálu, se skvělou hudbou a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Úč. J. Dulava/J. Korn, L. Bílá/D. Šinkorová, V. Kopta/M. Sobotka, P. Brínková/H. Seidlová, V. N. Bárta/M. Urbánek, R. Coufalová/V. Mertová, J. Fečo/S. Gyertyák/T. Ringel, L. Juříčková/I. Pazderková, P. Děrgel/T. Löbl, B. Kotiš/M. Zahálka. Rež. A. Procházka

STUDIO YPSILON

Zřizovatel hlavního města Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1 | ypsilonka@ypsilonka.cz

| www.ypsilonka.cz

- obchodní centrum a pokladna Vladislavova 17, tel. 224 054 333, 224 947 119
- prodej vstupenek po – pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 14.00–19.30, so – ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodnícentrum@ypsilonka.cz.
- divadelní klub je otevřen: po – pá 10.00–23.00, so – ne hodinu před představením



VELKÁ SCÉNA

01. 11. | 19.30 | **Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách** – J. Schmid a kol. – Ypsilonka naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilonovskou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Sváb, P. Labudová, P. Nový, R. Mrázik, M. Janouš, L. Šebek Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid | 2 h 15 min

02. 11. | 19.30 | **Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejar, J. Synková, J. Lábus, M. Častvaj Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

03. 11. | 19.30 | **Svatá rodina** – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázik a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min

07. 11. | 10.00 | **jsi_user** – B. Holíček a kol. – duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakt. Úč. P. Vršek, D. Sváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková, rež. B. Holíček | 55 min

07. 11. | 19.30 | **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zbesílá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina nebo L. Šebek Loubalová a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

08. 11. | 19.30 | **Pánvská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejar | 1 h 45 min

10. 11. | 19.30 | **Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová,

jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina nebo A. Goldflam, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, J. Štefličková. R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

11. 11. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Castvaj Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa, J. Noha a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min

13. 11. | 19.30 | Ztracená existence: Dentální rapsódie | host

14. 11. | 19.30 | Faust a Markétka – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okořníme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, je z toho ypsilonkovský Faust na druhou. Úč. M. Dejdar, M. Castvaj Plánková, R. Janál, J. Neumann nebo K. Nohýnek, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Šebek Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min

15. 11. | 19.30 | T. G. M. aneb Masaryk v kostce – J. Schmid, J. Kolář – prezident Osvoboditel poprvé na jevišti Ypsilonky. Masaryk známý i neznámý, nové pohledy, nová odhalení, nové souvislosti! Ironie, improvizace, originální muzika a plejáda hereckých hvězd! Úč. V. Hejšus, J. Synková, P. Vacek, P. Vršek, B. Holíček, P. Nový, J. Přeucil, J. Štědroň, K. Kikinčuková, R. Rychlá, R. Mrázik, J. Večeřa, M. Janouš, D. Šváb ad., rež. J. Schmid | 2 h 20 min

16. 11. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?

19. 11. | 18.00 | Noc divadel



Sežeňte Mozarta!

20. 11. | 19.30 | Sežeňte Mozarta! – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonou opravdu senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál,

P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

22. 11. | 19.30 | Hlava Medúzy | zadáno

25. 11. | 19.30 | Vánoční večery

29. 11. | 19.30 | Sežeňte Mozarta!

MALÁ SCÉNA

04. 11. | 19.30 | Hlava Medúzy – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamenitá groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasica | 2 h

06. 11. | 19.30 | Divadlo VOSTOS: Slzy ošlehaných mužů | host

09. 11. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hledí. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

11. 11. | 10.00 | #jsi_user – B. Holíček a kol. – duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakt. Úč. P. Vršek, D. Šváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková, rež. B. Holíček | 55 min

19. 11. | 18.00 | Noc divadel

23. 11. | 19.30 | Vratká prkna – A. Goldflam – pohled na naptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i vy se bavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Šebek Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

24. 11. | 10.00 | #jsi_user

24. 11. | 19.30 | Hlava Medúzy

25. 11. | 10.00 | #jsi_user

30. 11. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti

ZÁJEZD

28. 11. | 19.00 | Swing se vrací neboli o štěstí | Písek

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5 | 234 651 111 (ústředna),
257 318 666 (pokladna) | info@svandovodivadlo.cz |
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé

- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodní@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Svandova divadla je možno získat i v předprodejní síti TicketArt a Kulturní portál
- ceny vstupenek: 80–430 Kč/slevy 20–40% pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Na zábradlí: 300–380 Kč, ČS Bouře: 340–390 Kč, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Tantehorse: 250 Kč, Radim Vizváry: 250 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Buchty a loutky: 170 Kč, Just Impro!: 200 Kč, koncert: 300–380 Kč, dětská představení: 90 Kč, Workshop: 540–840 Kč.
- anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Kdo je tady ředitel?, Korespondence V+W (DNZ), Kurz negativního myšlení, Popeláři, Řemeslníci, Zabít Johnnyho Glendenninga, Závislosti navzdory. Titulky pro neslyšící u představení: Hamlet 28. 11.
- bližší informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Svandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“.



02. 11. | 19.00 | Země Lhostejnost – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním nadšení najednou nechtělo slyšet. Hrají: M. Hruška, T. Červínek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík, T. Průchová. Rež. D. Gombár | Studio | 90 min bez přestávky

03. 11. | 19.00 | Je to tu – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka, o křehké intimitě té fáze lidského života, která nás připravuje na věčnost. Je jasné, že všichni tam musíme. Tak neříkej hop, dokud... Je to tu! – Hrají: A. Buršová, R. Jaškův, T. Červínek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio

04. 11. | 11.00 | Krysař – V. Dyk – je jiný, je tajemný, je tady. A nic před ním nelze skrýt. Hra na motivy příliš živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury. V titulní roli: K. Cibulková. Rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | veřejná generálka

05. 11. | 19.00 | KRYSAŘ | Velký sál | premiéra

07. 11. | 19.00 | Krysař | Velký sál

08. 11. | 19.00 | Misanthrop – Molière – veršovaná hořká komedie o lásce, pohrdání a přizpůsobivosti v razantní a překvapivě současné interpretaci. V hlavních rolích: E. Josefíková a F. Čapka, rež. L. Brutovský | anglické titulky | Velký sál | 150 min

10. 11. | 19.00 | CRY BABY CRY – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý, rež. M. Krátká | Velký sál, Studio | 80 min bez přestávky

14. 11. | 19.00 | Betonová zahrada – I. McEwan – šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková,

A. Buršová, T. Červínek. Režie: D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

14. 11. | 19.00 | Šoa Příběh Miloše Dobrého – Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: M. Dancingerová a M. Hruška, rež. D. Hrbek | Studio | 60 min

18. 11. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, A. Pyško/D. Sitek, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 160 min

19. 11. | 17.00 | Písničky z představení Naše Sněhurka – Dětské divadelní studio | zdarma | Noc divadel

19. 11. | 18.00 | Automat na filmy – Buchty a loutky | vstupné 20 Kč | Noc divadel

19. 11. | 18.30 | Automat na filmy – Buchty a loutky | vstupné 20 Kč | Noc divadel

19. 11. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenninga – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie, kde kulky létají vzduchem jako neružené střely a krev nemá cenu vytírat! Představení není vhodné pro diváky mladší 15 let. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 130 min | vstupné 70 Kč | Noc divadel

19. 11. | 20.00 | Pozvánka The Creep | vstupné 20 Kč | Noc divadel

19. 11. | 21.30 | Mlčky (s) davem – autorská inscenace o nejrůznějších pokusech přežít a přežitých pokusech | Studio | 70 min | Herecké studio ŠD | vstupné 20 Kč | Noc divadel



Závislosti navzdory, E. Josefíková, M. Hruška

21. 11. | 19.00 | Závislosti navzdory – D. Gombár a kolektiv – strážlivý za vás nikdo nebude! Tragikomedie o boji s alkoholem na všech frontách. Hrají: R. Jaškův, D. Punčochář, M. Hruška, E. Josefíková a další, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

22. 11. | 19.00 | Řemeslníci – L. Knutzon – dánská komedie vsutku ze života, v níž je největším nepřítelem člověka tvor s vrtačkou, pivem a spoustou výmluv! V hlavních rolích: K. Cibulková,

K. Halbich, R. Jaškův, F. Čapka, A. Buršová, re. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 135 min

23. 11. | 19.00 | Popeláři – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky. Jízda, na kterou se nezapomíná, s melodiemi, které nejdu z hlavy. V hlavních rolích: M. Hruška, R. Jaškův, T. Pavelka, P. Děrgel, T. Cervinek, K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 155 min

24. 11. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská – „Casting na popravu“ – Fiktivní příběh založený na skutečných událostech. Hrají: Eva Josefíková, Bohdana Pavlíková, Klára Cibulková, Andrea Buršová a Réka Derzsi, rež. M. Kinská | Studio | 90 min

25. 11. | 19.00 | Pankrác '45 | Studio

26. 11. | 19.00 | Krysař | Velký sál

28. 11. | 19.00 | Hamlet – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. V hlavní roli: P. Děrgel, rež. D. Špinar | české titulky pro neslyšící | Velký sál | 140 min

28. 11. | 19.00 | Je to tu | Studio

29. 11. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hru V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka. Rež. D. Hrbek | Studio | 110 min

30. 11. | 19.00 | Kurz negativního myšlení – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli. Sex, drogy, rock 'n' roll a invalidní vozíky. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, E. Josefíková, M. Hruška, rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 100 min bez přestávky

30. 11. | 19.00 | Možná že odcházíme – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář, rež. M. Františák | Studio | 80 min bez přestávky

HOSTUJÍCÍ SOUBORY:

BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

12. 11. | 19.00 | Festival MBUZI MKODZO – Buchty a loutky slaví 25 let | Studio

13. 11. | 19.00 | Festival MBUZI MKODZO | Studio

18. 11. | 19.00 | Cesta na Sibiř – cesta k sobě může být stejně namáhavá jako sám konec světa | Studio | 75 minut

ČINOHERNÍ STUDIO BOURĚ

www.agenturaappart.cz

13. 11. | 19.00 | Teď ne! Aneb na tohle teď není ta pravá chvíle – J.-C. Isler – když si myslíte, že máte vše pod kontrolou, život či bezdomovec vás zaručeně přesvědčí o opaku. Situační komedie. Hrají: M. Dlouhý, D. Punčochář/F. Čapka a K. Frejová. Rež. Daniel Hrbek | Velký sál | 120 min

DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

www.nazabradli.cz

12. 11. | 19.00 | Báby – D. Charms – dramtizace textů spisovatele, který věděl, že čelit realitě lze pouze smíchem – překvapivým, nemístným i šíleným. Rež. A. Petřelková | Velký sál | 80 minut bez přestávky

25. 11. | 19.00 | Velvet Havel – M. O. Štědrň – autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědrně. Rež. J. Frič | Velký sál | 75 min bez přestávky

27. 11. | 19.00 | Korespondence V+W – J. Voskovec, J. Werich – korespondence Voskovce a Wericha je silnou výpovědí o životě dvou mimořádných lidí v nelehké době. Rež. J. Mikulášek | anglické titulky | Velký sál | 80 min

SERGEART

www.sergeart.com

11. 11. | 19.00 | Lordi – O. Wilde, R. Ross – salonní, konverzační komedie ve slovenštině. Hrají: M. Hofmann, F. Rajmont, P. Serge Butko a další | Studio | 110 min

JUST! IMPRO

www.justimpro.cz

07. 11. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | Studio | 90 min

21. 11. | 19.00 | Just! Impro Show | Studio

DIVADLO SPEKTÁKL

www.facebook.com/spektakl

04. 11. | 19.00 | Faust – J.W. Goethe – slast bez námahy, úspěch bez pádu, život na dluh. Faust zbaven velkoleposti a patosu | Studio

16. 11. | 19.00 | Maryšo! Evo! Dom! – A. v. Mrštíkove, G. Preissová – pohled dnešní mladé generace na tradiční příběh dívek, které daly přednost zakázané lásce před voláním svých rodičů | Studio | 60 min

17. 11. | 19.00 | Zmoudření Dona Quijota – balada o člověku, který se rozhodl překročit svůj vlastní stín. Moderní adaptace klasiky | Studio | 60 min

TANTEHORSE

www.tantehorse.cz

26. 11. | 19.00 | THE CREEP – snově absurdní představení zkoumá pohled člověka, který se snaží oprostít od vlastního bytí skrze utrpení a vybere si jednu z nejtěžších možných cest, smrtelnou Nemoc | Studio | 60 minut | 1. premiéra

27. 11. | 19.00 | THE CREEP | Studio | 2. premiéra

MIME PRAGUE

08. 11. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo – Best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | Studio | 80 min

HERECKÉ STUDIO ŠVANDOVA DIVADLA

23. 11. | 19.00 | REM fáze aneb Cesta napříč sny – hledání ztraceného dopisu, nebo jeden velký barevný sen o cestě za vlastní svobodou? Bdělé snění v autorské inscenaci a podání členů Hereckého studia Švandova divadla | Studio | 70 min

KONCERTY

11. 11. | 19.30 | Robert Křesťan & Druhá tráva – koncert k 25. výročí – legenda folk, country a bluesgrassové scény | Velký sál

29. 11. | 19.30 | Jablkoň, křest CD Vykolejená Marie dvou příbuzných skupin | Velký sál

SCÉNICKÉ ROZHOVORY

15. 11. | 19.00 | Kateřina Tučková – listopadovým hostem bude spisovatelka a kurátorka Kateřina Tučková | Studio | 90 min

• DIVADLA A – Z

• ALFRED VE DVORE / MOTUS

divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, Praha 7 | mob. 775 186 860 | pr@alfredvedvore.cz | www.alfredvedvore.cz | Facebook: Alfred ve dvoře / Motus

- MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvoře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nové, překvapivé a pod neobyčejným úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.
- Divadlo, umělecký inkubátor i komunitní prostor pro nezávislé publikum. Od roku 2001 platforma scénického umění za hranici žánrů. Divadlo, které hledá uměleckou vůči pro občanskou společnost. Alfred ve dvoře – oáza neklidu už 15 let!
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodej vstupenek: www.alfredvedvore.cz

MOTUS > ALFRED VE DVORE

01. 11. | 14.00 | Den mrtvých – Dia de los muertos – oslavy tradičního mexického svátku, oslavy smrti, která je jen dalším způsobem života. Odpoledne plně barev pro děti a jejich rodiče | v parku Stromovka | 300 min. | jazykově bezbariérové

03. 11. | 20.00 | 15 let! Krepko + Alfred = FRAGILE PARTY – Krepko a Alfred slaví 15 let! | 50 min + 20 min | jazykově bezbariérové

06. 11. | 20.00 | Bludiště seznamů – M. Smolka, J. Adámek – Ztišená opera v labyrintu slov jako pocta Umberto Ecovi. Hudebně vybroušený tvar pro smyčcové kvarteto, harfu, klavír a kontratenor, detailní práce s hlasem, stylizovaná mluva a dokonalá souhra

herců-mluvčů ze skupiny Boca Loca Lab. | 75 min | v češtině s anglickým překladem

07. 11. | 20.00 | Bludiště seznamů

08. 11. | 20.00 | Bludiště seznamů

10. 11. | 18.00 | Co dělám? #5 – Rozhovor s vrcholovými manažery Romanem Lesným a Michaelem Dymkem. V dramaturgii Petra Tyce, který sérii rozhovorů v Alfredu připravil a také moderuje, se setkávají lidé, pro které je jejich činnost zajímavá, různorodá a obohacující, i kdyby se zvenčí zdála banální a jednotvárná | 90 min | v češtině

11. 11. | 20.00 | GundR – Wariot Ideal – příběh o nepřekonatelné síle bratrství, vášni k horolezectví, vytrvalosti, pokoře, životních rozhodnutích, tíže vlastního svědomí a hlavách v obláčích.

13. 11. | 20.00 | Erben: Sny – Handa Gote Research & Development – Handa Gote pokračují ve zkoumání evropské imaginativní tradice a lokálních inspiračních zdrojů | 50 min | česky s anglickými tituly

15. 11. | 20.00 | 28 dní – Wariot Ideal – přežil život a pořád ještě žije. | 60 min | jazykově bezbariérové

16. 11. | 20.00 | 28 dní

17. 11. | 19.30 | Kontrapunkt / Andrea Miltnerová (CZ/GB) a Rita Góbi (HUN) – setkání dvou těl v prostoru, dvou individualit, dvou národností. Tanečně-pohybový duet založený na vzájemném působení odlišných energií v provedení zkušených a mezinárodně uznávaných tanečnic a choreografek Andrey Miltnerové a Rity Góbi. Uvádíme ve spolupráci se Studiem ALTA v jejich prostorách

18. 11. | 19.30 | Kontrapunkt

19. 11. | 18.00 | Výš / tVhle – Florent Golfier (FR) a Lukáš Karásek (CZ) přebývající ve světě, kde jejich život určují jediné dvě síly: gravitace a touha dostat se výš. Jedním gestem opírají štafle o jejich stín a plní elánu vykrajují pevným krokem do vzduchu-prázdná. | jazykově bezbariérové | 45 min | v rámci Noci divadel

20. 11. | 20.00 | Výš

23. 11. | 20.00 | Mute – Compagnie des Pieds Perchés – mít pevnou půdu pod nohama neznamená totéž jako stát pevně nohama na zemi. Švýcarské akrobatky Stéphanie N'Duhiraha a Morgane Widmer v novém představení o tenké hranici mezi normalitou a šílenstvím | jazykově bezbariérové | 50 min |

24. 11. | 20.00 | Mute

• ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1 | tel. 211 151 877 (pokladna) | pokladna@cinoherniklub.cz | www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on–line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena

- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- předprodej na měsíc listopad začíná 4. října v 15.00

Činoherní klub

01. 11. | 19.30 | Svatba pozdního léta – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček



Urna na prázdném jevišti

02. 11. | 19.30 | URNA NA PRÁZDNÉM JEVIŠTI – M. Čiřvák – „Moje poslední komedie“. Martin Čiřvák režiruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Venclovská – rozptylují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie zvaním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Venclovská, rež. M. Čiřvák | premiéra

03. 11. | 19.30 | Bratři Karamazovi – F. M. Dostojevskij – hra patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramatisace a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukur, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čiřvák

06. 11. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: DOSTOJEVSKIJ – TRIP – „Strop je nahore, podlaha je dole.“ uvádí: Vladimír Sorokin. Čím je pro Vás literatura? „Je to podivuhodné, strašné a tajemné zaměstnání, jehož smysl, tak jako smysl lidské existence, mi uniká.“ (Vladimír Sorokin). Hrají: O. Helcel, J. Hradilek, K. Jakešová. S. Toman, D. Toman, J. Karlíková, M. Topolová K. Karlík, Š. Příkryl. Rež. J. Karlíková, O. Helcel. Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2016 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR | premiéra

07. 11. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti

08. 11. | 19.30 | Sexuální perverz v Chicagu – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947)

je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverz v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

09. 11. | 19.30 | Osířelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodrninská, rež. O. Sokol

10. 11. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček | zadáno

11. 11. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) | zadáno

12. 11. | 19.30 | Glengarry Glen Ross – D. Mamet – tvrdý konkurenční boj mezi zaměstnanci reality, která prodává zboží téměř neprodejné. Obstojí jen ten, kdo dokáže prodat i největší „shit“. V režii O. Sokola hrají M. Finger, M. Suchánek, J. Dulava, M. Dadák, M. Taclík, P. Kikinčuk, O. Brancuzský, Z. Stavná/M. Stehliková | derniéra

13. 11. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

14. 11. | 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mrzka, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čiřvák

16. 11. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdněnosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvlášťňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl divák pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

17. 11. | 19.30 | Americký bizon – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

18. 11. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. Zápletka hry se točí kolem drsného chlapka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevážané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak

to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

19. 11. | 19.30 | Svatba pozdního léta – v rámci Noci divadel 2016 bude po konci představení probíhat doprovodný program v nově otevřené Činoherní kavárně. Více informací o doprovodném programu najdete na FB stránkách Činoherní kavárny | Noc divadel

21. 11. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

22. 11. | 19.30 | Maska a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujit směšností, ten do ní určitě co nejdřív spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

24. 11. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti

25. 11. | 19.30 | Impresáριο ze Smyrny – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolených a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček

26. 11. | 19.30 | Před západem slunce – G. Hauptmann – láska navazuje vztah k lidem. Nenávisť těž. Kdo hledá cestu k lidem, může si vybrat. „Minulost se neprodyšně uzavírá. Duchovní hodnoty už nestojí v popředí. Hrozí, že zcela zaniknou.“ (G. Hauptmann, leden 1933). Úč. P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, Z. Stavná, L. Skopalová, D. Černá, M. Pavlata, P. Kikinčuk ad., rež. L. Smoček

27. 11. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho – L. Smoček – znovuuvedení jedné z nejuspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

28. 11. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho

29. 11. | 19.30 | Dámský krejčí

30. 11. | 19.30 | Tramvaj do stanice Touha

ZÁJEZD KARLOVY VARY

04. 11. | Bratři Karamazovi

ZÁJEZD JIHLAVA

23. 11. | Impresáριο ze Smyrny

DEJVIČKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6 | dejvicekidivadlo@dejvicekidivadlo.cz | www.dejvicekidivadlo.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvicekidivadlo.cz
- otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.
- předprodej na listopad začal v pokladně DD v sobotu 15. října v 9.00, online předprodej ve čtvrtek 13. října ve 20.00
- v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar

DD
DEJVIČKÉ DIVADLO

01. 11. | 19.30 | Vzkříšení – dramaturgie povídek neznámého autora. Úč. J. Holcová, M. Issová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička | zadáno

02. 11. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Úč. S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khék Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

03. 11. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výťah. Úč. K. Melišková, V. Khék Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan | zadáno

09. 11. | 19.30 | Brian – M. Krobot – hra o jedné expedici. Úč. J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot.

14. 11. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Úč. D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička/M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan, rež. J. Pokorný | s anglickými titulky

15. 11. | 19.30 | Zásek | zadáno

16. 11. | 19.30 | Vzkříšení

17. 11. | 19.30 | Učpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídačce – hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House, div. adaptace D. Majling. Úč. I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák/M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička.

18. 11. | 19.30 | Rakec – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Úč. K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khék Kubařová, H. Čermák, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík ad., rež. M. Vajdička.

19. 11. | 20.00 a 22.00 | „Makabrozní rýmař“ – večer s básníkem J. H. Krchovským, svérázným nonkonformním fenoménem české poezie | Antí. kvariát DD | Noc divadel

20. 11. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Úč. J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček.

21. 11. | 19.30 | Zimní pohádka – W. Shakespeare – psychotriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička,

L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vřešek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spišák.

22. 11. | 19.30 | Muž bez minulosti – A. Kaurismäki – hra o lásce. Úč. D. Novotný, M. Mysíčka, I. Trojan, J. Plesl, P. Šimčík, V. Neužil, P. Smolárik, T. Vilhelmová, J. Tesařová, L. Krobotová, K. Melišková, S. Babčáková, P. Hřebíčková, M. Issová, J. Holcová, Z. Žádníková, K. Jáchymová ad., divadelní adaptace a rež. M. Krobot.

23. 11. | 19.30 | Zásek | zadáno

26. 11. | 15.00 | Ošklivé kačátko – loutková pohádka na motivy klasického příběhu H. Ch. Andersena o malém ptáčetí, které se musí od narození vypořádávat s tím, že vypadá jinak než ostatní. Hraje: J. Vysohlídová, rež. Jiří Vysohlíd | Anti.kvariát DD

30. 11. | 19.00 | Laco Déci – koncert jazzového trumpetisty | Anti.kvariát DD

• DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1 | pokladna tel. 221 716 333
| ticket@archatheatre.cz | www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!
- program Festivalu AKCENT naleznete v rubrice Festivaly

Divadlo Archa

03. 11. | 09.00 | RE: PUBLIKUM – o inspirativních příkladech z praxe práce s publikem, o agenturách věnujících se analýze dat, o roli zřizovatelů, o angažovaných kulturních organizacích či o úskalí práce s publikem budou hovořit renomovaní zahraniční i tuzemští odborníci. Chybět nebudou specializované workshopy a exkurze do inspirativních kulturních organizací. Pořádají Kancelář Kreativní Evropa – Kultura a Institut umění – Divadelní ústav

04. 11. | 09.00 | RE: PUBLIKUM

05. 11. | 16.00 | 15 let Guerilla Records – organizujeme setkání neorganizované mládeže. Vydavatelství Guerilla Records bylo založeno v roce 2001 jako bláznivý projekt zachovat stopy českého undergroundu pro budoucí generace. Setkání přátel sametového podzemí doprovodí kapely: Kabaret Dr. Caligario, DG 307, Umělá hmota, BBP, Burgtheater, který zhudebňuje výhradně poezii Vráti Brabence, Mikoš Chadima Trio, DekadentFabrik, Krch – Off band pod vedením dekadentního básníka J. H. Krchovského a Půlnoc.

07. 11. | 20.00 | Spielraum Kollektiv / Archa.lab / Divadlo Archa – Relax Now! – jak se projevuje fenomén spěchu a současně výkonné společnosti na lidských tělech a pohybech? Hledáme identitu ve změní informací a neustálých změn, kde jsou vzdálenosti zanedbatelné a cíle čím dál tím neztělnější. Kdo se zastaví, prohrál. Nebo toto je právě první krok k cíli? Relax Now! je divadelním pozastavením se nad rychlostí, kterou probíháme

dnešním světem. Inscenaci o ztrátě schopnosti přirozené mezi-lidské komunikace. O kvalitě života. O čase.

09. 11. | 20.00 | Pianové koncerty Philipa Glasse v provedení Philipa Glasse – Philip Glass, který v lednu příštího roku oslaví své 80. narozeniny, v Praze vystoupí se speciálním programem, ve kterém připomene Allena Ginsberga, se kterým se na scéně Archy potkal v roce 1996.

10. 11. | 20.00 | Spielraum Kollektiv: Busking un/limited – Praha byla donedávna jedním z nejoblíbenějších měst pouličních umělců, buskerů. Romantické ideály se ovšem vždy střetávaly s konflikty – nejen mezi lidmi bydlícími nad hlučnými ulicemi a buskery, ale i mezi pouličními umělci samotnými. Co k buskerům jako Pražané cítíte? Závist? Opovržení? Bezmoť? Chceme, nebo nechceme pouliční umění v Praze? Spielraum Kollektiv přivádí na scénu nejlepší představitele pražského buskingu. Divadelní událost, která vás vtáhne do hry, ve které jde o svobodu, o umění a také o peníze | Festival Akcent 2016

11. 11. | 11.00 a 15.30 | Spielraum Kollektiv: Busking un/limited – představení pro školy s doplňujícím workshopem | Festival Akcent 2016

12. 11. | 20.00 | JANA SVOBODOVÁ A KOL. – NEW BOHEMIA UPROSTŘED AMERIKY – společný projekt Divadla Archa a Legion Arts Center (Cedar Rapids) Představení nás přivádí do fotografického ateliéru ve čtvrti New Bohemia v americkém městě Cedar Rapids. Fotograf David portrétuje své sousedy. Jsou mezi nimi i potomci českých přistěhovalců a imigranti z různých koutů světa. Davida zajímá, jak lidé vypadají. Důležité jsou pro něj světlo a stín, linie a křivky jejich tváří. V našem představení se jeho fotografie vzbouří proti své dvojrozměrné kráse. Obyvatelé New Bohemia z nich vystupují a vyprávějí své fascinující životní příběhy. Davidův ateliér se proměňuje v živý organismus, kde fotografie a hudba vznikají přímo na scéně a vytvářejí novou dimenzi autentického vyprávění. Tvůrci: Jana Svobodová, Jan Burian, Philipp Schenker, Jakub Hrab a další. Úč. (živě): Minny Deol Olson, David Van Allen, Chad Willer, Mel Andringa, (virtuálně): Ashley Pudil, John Rocarek, Marj Nejd, Tambwe Kitungano a Masemo Ruharuka Abel. Zvláštní poděkování: Anne Dugger | Anglicky s českými titulky | světová premiéra | Festival Akcent 2016

13. 11. | 18.00 | Jana Svobodová a kol. – New Bohemia Uprostřed Ameriky | Festival Akcent 2016

14. 11. | 11.00 | Heiner Goebbels – „Explain nothing. Put it there. Say it. Leave.“ – Theatre as experience – přednáška předního divadelního režiséra, reformátora hudebního divadla, skladatele, tvůrce instalací a pedagoga Heinaera Goebbelse. Vstup zdarma, registrace míst na pokladna@archatheatre.cz | Festival Akcent 2016

14. 11. | 20.00 | Divadlo Vizita – Úživný zír – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjera la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

17. 11. | 18.00 | Olja Michaljuk – Mátá – v srpnu roku 2014 navštívila ukrajinská umělkyně Olja Michaljuk přátele v okupovaném městě Alčevsk uprostřed Donbaské oblasti. Výbuch na nádraží

Debalcevo jí znemožnil návrat zpět do Kyjeva. Následující dny byly ve znamení strachu o vlastní život a nekončících špatných zpráv o zmařených životech mladých lidí. Zážitky z nedobrovolného pobytu ve válečné zóně zpracovala do představení, které kombinuje dokumentární divadlo s výtvarnou instalací. Následuje debata a neformální setkání s tvůrci | Festival Akcent 2016

18. 11. | 20.00 | Forced Entertainment – The Notebook – inscenace v režii Tima Etchellse podle románového debutu madarské autorky Ágoty Kristóf Velký sešit. Členové Forced Entertainment Robin Arthur a Richard Lowdon unikátním způsobem unisono vyprávějí příběh dvojčat evakuovaných a ukryvaných před válečným konfliktem u babičky na venkově. Tyto bezejmenné děti, sociální outsideri, přeživší podivíni, vnímají svět prostřednictvím svého drsného soukromého kódu a formují svou morálku ve světě zvrácených hodnot válečné a poválečné doby | anglicky s českými titulky | Festival Akcent 2016

19. 11. | 18.00 | Festival Akcent a Noc divadel 2016 uvádějí inscenaci s diskusí Made in Macau!

Teng Teng Lam a Kevin Chio – Made in Macau 2.0 – Macau je bývalá portugalská kolonie na poloostrově na jižním pobřeží Číny. Od roku 1999 je zvláštní správní oblastí Čínské lidové republiky. Teng Teng a Kevin jsou mladí čínští umělci, kteří v Macau žijí. Oživením vzpomínek, návratem do dětských her a jejich konfrontací se současnou realitou se snaží vyjádřit svůj strach ze ztráty svobody pod stále rostoucím vlivem čínské centrální vlády. Svou zprávu o svých obavách a nadějích vytvářejí pomocí vážných i komických scén, nejrůznějších výrazových prostředků, loutky a objekty nevylučují. Představení vzniklo v loňském roce ve spolupráci Archa.lab a KALD DAMU | zdarma | anglicky s českými titulky | Festival Akcent 2016



The Notebook, Forced Entertainment

19. 11. | 20.00 | Forced Entertainment – The Notebook – inscenace v režii Tima Etchellse podle románového debutu madarské autorky Ágoty Kristóf Velký sešit. Členové Forced Entertainment Robin Arthur a Richard Lowdon unikátním způsobem unisono vyprávějí příběh dvojčat evakuovaných a ukryvaných před válečným konfliktem u babičky na venkově. Tyto bezejmenné děti, sociální outsideri, přeživší podivíni, vnímají svět prostřednictvím svého drsného soukromého kódu a formují svou morálku ve světě

zvrácených hodnot válečné a poválečné doby | anglicky s českými titulky | Festival Akcent 2016

20. 11. | 20.00 | Ostravská banda – jeden z předních komorních orchestrů pro novou hudbu se po třech letech vrací do Divadla Archa, kde se představí pod vedením jak zakladatele orchestru Petra Kotíka, tak poprvé i německého dirigenta Johanna Kalitzkeho. Hlavní částí programu bude čtyřicetiminutový Komorní dvojkonzert pro klavír, housle a dechové nástroje (1925) Albana Berga, který patří mezi nejnáročnější skladby 20. století. V Praze bude uveden poprvé! Sólisté: Hana Kotková, housle, Daan Vandewalle, klavír. Program: Christian Wolff: Trust, Alban Berg: Kammerkonzert, Petr Kotík: Nine + 1, Salvatore Sciarrino: Allegoria della notte.

21. 11. | 20.00 | Badisches Staatstheater Karlsruhe / Hans Werner Kroesinger: Stolpersteine Staatstheater / Kameny zmizelých. Staatstheater ... – jsou už neodmyslitelnou součástí veřejných prostor německých měst; kameny zmizelých upomínají na oběti Třetí říše. Dva z nich leží i před Státním divadlem v Karlsruhe. Jsou věnovány zpěvačce Lilly Jankelowitz a herci Paulu Gemmekeovi. Jejich dnešní kolegové porovnávají své současné občanské postoje s chováním svých předchůdců v divadelním souboru, kteří likvidací obou umělců připustili | uváděno v němčině s českými titulky | Festival Akcent a Pražský divadelní festival německého jazyka

21. 11. | 22.30 | FC ROMA – Festival Akcent a Hate Free uvádějí speciální projekci filmu Rozálie Kohoutové a Tomáše Bojara. Dokument FC ROMA pojednává o jednom neobyčejném romském fotbalovém klubu z Děčína, jehož hráči nechtějí nic jiného, než si zahrát. Není jim tomu ale moc přáno, protože jsou stále vystaveni řadě předsudků a ostatní týmy s nimi nechtějí hrát. Jak se žije romské komunitě na severu Čech? Lepší se situace romské menšiny v ČR? | uváděno s anglickými titulky | vstupné zdarma | Festival Akcent 2016

22. 11. | 20.00 | Badisches Staatstheater Karlsruhe / Hans-Werner Kroesinger: Stolpersteine Staatstheater / Kameny zmizelých. Staatstheater | Festival Akcent a Pražský divadelní festival německého jazyka

22. 11. | 10.00–13.00 | Interaktivní dílna pro školy: Jak vzniká dokumentární divadlo? – dílna zaměřená na principy dokumentárního divadla představí umělecký proces založený na společné tvorbě a práci s reálnými zdroji. Účastníci se ve spolupráci s profesionály seznámí se základy světelného a zvukového designu, tvorbou textů, improvizací v prostoru a videoartem. Dílnu povedou autoři inscenací dokumentárního divadla Jana Svobodová, Philipp Schenker, Jan Burian a Pavel Kotlík ve spolupráci s Dominikem Hradilem | Festival Akcent 2016

23. 11. | 20.00 | Teng Teng Lam a Kevin Chio – Made in Macau 2.0 | vstupné 120, 60 Kč | 70 minut | Festival Akcent 2016

24. – 27. 11. | 20.00 | Ultima Vez – In Spite of Wishing and Wanting – choreografie In Spite of Wishing and Wanting způsobila v době svého uvedení v roce 1999 obrovský rozruch nejen proto, že hudbu k ní napsal a nahrál David Byrne. Wim

Vandekeybus tehdy poprvé vytvořil představení v čistě mužském obsazení. V roce 2016 se Wim k inscenaci vrátil a obsadil ji novou generací tanečníků. Nespoutaná, divoká i hravá choreografie získala v kontextu událostí poslední doby zcela nové významy | Festival Akcent 2016

30. 11. | 20.00 | EKG – O Lásece a Něžce – literární kabaret Igora Malijevského a Jaroslava Rudiše. Úč. Sára Vybíralová a Longital.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

01., 08., 14., 15. a 29. 11. vždy od 19.30

- Produkce a dramaturgie: In Film Praha.
- Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a online.
- Změna programu vyhrazena.

• DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2 | www.divadlod21.cz

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30).
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas).
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



02. 11. | 19.30 | Sekáč dědeček – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodicho.

07. 11. | 19.30 | Ortel – F. Kafka – nic nenasvědčuje tomu, že by tento jarní den byl něčím výjimečný. Jenomže je tu otec a jistě podivné události, které se přihodily od smrti matky.

09. 11. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – komedie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov.

10. 11. | 19.30 | R.U.R. – K. Čapek – žádná bytost nemůže stvořit dokonalejší bytost, než je sama. . .

14. 11. | 19.30 | Vojcek (projekt Vojcek) – G. Büchner – když je člověk studený, tak už ho nezebe

15. 11. | 19.30 | KRYL – Zmrztyčvstání zažít – J. Ondra – myslíte si, že je Karel Kryl totem. Když k totemu přijdete, jste menší. Když od totemu odstoupíte, jste větší. Ale nikdy nejde stát tak, abyste byli stejní.

21. 11. | 19.30 | 1984 – G. Orwell – vstupte do světa, kde vládne Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezmizíte.

24. 11. | 19.30 | Audience – V. Havel – Audience je historickou exkurzí do doby „dávno minulé“, do doby, která už neexistuje a tudíž se stává něčím jako science-fiction. Nebo ne?



Nora – Domeček pro panenky

25. 11. | 19.30 | Nora – Domeček pro panenky – H. Ibsen – příběh z dob, kdy muži měli majetkovou a morální moc nad svými ženami.

28. 11. | 19.30 | Knoflíček – J. Ondra – příběh obyčejného kluka z vesnice, který se stal fotbalovou ikonou, těsně před sametovou revolucí emigroval, aby si splnil svůj sen hrát v proslulých evropských ligách, ale všechno dopadlo trochu jinak...

29. 11. | 19.30 | Malej Dargak – P. Pochop, M. Dudek – představení, které vzniklo v rámci Dorostenecké Divize Divadla D21. Jedenáct lidí, jedenáct příběhů.

• DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4 | tel. 244 468 173/167 | rezervace@divadlodobeška.cz | www.divadlodobeška.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



01. 11. | 19.00 | Generation Jam – Generation Jam v roce 2016 dokončila natáčení CD ve studiu a pokřtí jej na Dobešce. Vystoupí: D. Vávra, M. Marinová, J. Dědeček, skupina Puncůcháče a další hosté.



Vladimír Mišík a Etc.

03. 11. | 20.00 | **Vladimír Mišík a Etc.** – Vladimír Mišík je jednou z nejvýraznějších osobností české populární hudby již od 60. let 20. století. Předkapela The Amplified Acoustic Band (GB/CZ)

06. 11. | 15.00 | **Pohádková rezervace – Past na Ptáčka**

07. 11. | 19.00 | **Jak se nestát pacientem. Chcete se léčit nebo uzdravit?** – přednáška MUDr. Jana Hnízdila o nemocech lidí, politiků, vrcholového sportu a celé společnosti. O hudební doprovod se postará Mek & Richard.

08. 11. | 19.00 | **Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou** – uvedení malované architektonické knihy *Jedeme k moři*

13. 11. | 15.00 | **O Sněhurce | Malé divadélko Praha**

14. 11. | 18.00 | **Tereza Kučerová – kresby a malby** – vernisáž

15. 11. | 20.00 | **Jana Hanáková – Červená a modrá** – večer s Janou Hanákovou, členkou divadla Sklep

17. 11. | 19.00 | **Hrobka s vyhlídkou – Norman Robbins** | uvádí divadlo Vinici

19. 11. | 19.00 | **Hrobka s vyhlídkou – Norman Robbins**

20. 11. | 15.00 | **O Zlaté rybě** | Divadlo Pruhované panenky

21. 11. | 19.30 | **Evžen a Kopírák** – letní komedie o přátelství s Josefem Poláškem a Lukášem Pavláskem. Hrají: J. Polásek a L. Pavlásek, rež. L. Balák.

24. 11. | 19.00 | **Klopýtání za hvězdou** – vánoční představení s písněmi, autor Jiří Slouka, autor hudby Filip Klínecký

27. 11. | 10.00 | **Adventní dílna s Markétou Fleischerovou** – tradiční výroba adventních věnců

27. 11. | 15.00 | **Slyšte, slyšte pastuškové aneb Vánočka nazdařbůh** | Divadlo Figl

28. 11. | 19.30 | **Besídka 2016** – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránici i tomu největšímu morousovi a kakabusovi

29. 11. | 19.30 | **Besídka 2016**

30. 11. | 19.30 | **Výběr z Besídek**

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC:

01. 12. | **Mlýny**

04. 12. | **Pohádková rezervace**

05. 12. | **Mikulášská pumelice**

06. 12. | **Besídka 2016**

07. 12. | **Výběr z Besídek**

08. 12. | **Milostný trojúhelník**

09. 12. | **Alena Schulz a Markéta Křeček** – vernisáž

11. 12. | **Jak Pejssek a Kozička čekali na Vánoce**

11. 12. | **Rybova vánoční mše**

13. 12. | **Radůza**

16. 12. | **Vánoční trhy**

17. 12. | **Vánoční trhy**

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 | tel. 266 311 629 | gongdetem@kultura9.cz | www.divadlogong.cz

▪ předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00

▪ informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“

01. 11. | 19.30 | **POKOK Č. 719 – HOST Z HOLLYWOODU** – N. Simon – nenaplněné city dvou přátel, kteří se po 17 letech odloučení jednoho večera znovu setkají. On jako slavný hollywoodský producent a ona jako usedlá manželka z maloměsta. Dokážou k sobě znovu najít cestu? Překonat přetvářku? | Divadelní spolek Rachtámiblatník | premiéra

02. 11. | 19.30 | **Monology vagíny** – E. Elsner – hraji: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.

04. 11. | 19.30 | **Pocta trampské písní aneb trampská píseň nezahyne!** – F. Hacker (K.T.O.), T. Linhart a H. Maršálková (Pacifik) uvádějí ty, kteří přijdou po nás: Choroše, Nové struny, Archu, Avízo z Jablonce nad Nisou a Honzu Jíchu.

08. 11. | 14.00 | **Uršuloviny** – zábavný pořad ve stylu stand up, jehož hlavní protagonistkou je majitelka nejnakazlivějšího smíchu na světě U. Kluková. Pro seniory 9. obvodu pořádá MČ Praha 9.

08. 11. | 19.30 | **Všivák lázeňský** – O. Kovařík | Divadelní spolek Post Scriptum

09. 11. | 19.00 | **Posezení u cimbálu**

10. 11. | 19.30 | **Radůz a kapela**

11. 11. | 19.30 | **Zdeněk Izer a autokolektiv**

15. 11. | 19.30 | **Devítka a Jindřiška Brožová** – koncert skupiny

16. 11. | 19.30 | **Harlemania!** – pražský energický jazzový band | Jazz klub Gong

17. 11. | 14.00 | **Přednáška PhDr. Marty Foučkové**

17. 11. | 19.30 | **Marcela Voborská a Helena Maršálková v pořadu „JAK JE NEZNÁTE“** – kytara: Ondřej Paska. Posezení u dobrého vína a písniček, které jinde neuslyšíte | Malá scéna

22. 11. | 19.30 | **AG Flek** – koncert skupiny

23. 11. | 19.30 | **Pavel Žalman Lohonka a spol.** – koncertní vystoupení

24. 11. | 19.30 | **Monogram** – koncert k 25. výročí skupiny

25. 11. | 19.30 | **Fontána** – bigbit s více než padesátiletou tradicí

26. 11. | 20.00 | **Kateřinské hody** – pořádá Slovácký krúžek v Praze

29. 11. | 19.30 | **Robert Křesťan a Drhá tráva** – další výroční koncert skupiny

30. 11. | 19.30 | Tělo – E. Enslér – volné pokračování kultovní hry Monology vagíny, tentokrát o těle celém. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová

• DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9 | kancelář tel. 281 920 326, pokladna tel. 281 860 174 | divadlo@divadlopocernice.cz | www.divadlopocernice.cz

- internetové rezervace vstupenek jsou možné na www.divadlopocernice.cz a na divadlo@divadlopocernice.cz; nevzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e–vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova; internetový prodej spouštěme první den předprodeje v 18.00
- spojení metro B Černý Most, nástupišť č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice
- více informací k festivalu Čechův divadelní podzim 2016 naleznete v rubrice Divadelní festivaly



02. 11. | 19.30 | Sheldon a jeho matka paní Levinová – S. Bobrick, J. Steinová – komedie o mladém básníkovi a jeho panovačné matce. Žádná vzdálenost mezi těmi dvěma nemůže být dost veliká. Hrají: N. Konvalinková aj. Zadržil, rež. V. Polesný | délka představení: 100 min. | vstupné: 300, 270, 240 Kč

04. 11. | 19.30 | Královny – R. Vend, M. Doleželová – tragikomedie o třech ženách v mezí životní situací. Hrají: Iva Ptáčková, Zdena Víznerová a Barbora Jelínková, rež. O. Krásný

05. 11. | 15.00 | Oslí kůže aneb nebojíš se, princezničko? | Čechův divadelní podzim 2016

06. 11. | 19.30 | Zabíjak Joe – tarantínová komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Představení není vhodné pro diváky do 15 let. Hrají: I. Chmela, I. Jirešová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka | délka představení: 135 min | vstupné: 450, 430, 410 Kč | Divadlo Kalich

08. 11. | 19.30 | Teorie tygra – Jiří Bartoška ve filmovém hitu letošního roku. I ohočení muži mohou zdvočet | vstupné: 80 Kč | kino

10. 11. | 19.30 | Slzy ošlehaných mužů – osudový příběh nejúspěšnějšího českého lyžaře Bohumila Hanče a jeho přítele Václava Vrbaty | osudové okamžiky mohou být neskutečně vtipné. Hrají: O. Bauer, K. Boková/R. Prokopová, T. Jeřábek a další, rež. O. Cihlář | délka představení: 80 min | vstupné: 160, 140, 120 Kč, 20% studentská sleva | Divadlo VOSTOJ | Nebud' konzerva

12. 11. | 15.00 | Bob a Bobek na cestách – divadelní zpracování oblíbených příběhů králiků z klobouku | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 600 Kč | Divadlo Anfas

14. 11. | 19.30 | Tři bratři v nesnázi – fraška plná humorových záměn i dramatických zvrátů s nečekanou pointou. Hrají:

M. Zounar, A. Gondíková, F. Tomsa a další, rež. L. Olšovský | délka představení: 120 min | vstupné: 350, 210, 280 Kč | DS Háta

16. 11. | 19.30 | Romeo a Julie – nesmrtelná klasika Williama Shakespeara. Hrají: A. Holcová, J. Spitzer, P. Beneš a další, rež. B. Jelínková | délka představení: 120 min | vstupné: 120, 100, 80 Kč | DS Zeptejte se kocoura

19. 11. | 18.00 | Šeherezáda | Čechův divadelní podzim 2016

20. 11. | 15.00 | Ať žijí strašidla – pohádkový muzikál o strážidelném zámku, krásné Hermince a hamižném starostovi | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč | Metropolitní divadlo

21. 11. | 19.30 | Jan Jiráň a Botafogo – herec divadla Ypsilon se svou kapelou hravě mísí městský folk, bigbeat, etno a jeho milovanou bossa novu | vstupné: 200 Kč | koncert

24. 11. | 19.30 | Na útěku – P. Palmade, Ch. Duthuron – nezodolnou energii a naději nabitá komedie o náhodném setkání dvou obyčejných žen vydávajících se na cestu za svobodou, dobrodružstvím a životem prožitým naplno. Hrají: J. Štěpánková, Z. Adamovská | délka představení: 120 min | vstupné: 420, 400, 380 Kč | Divadlo Ungelt

26. 11. | 15.00 | Čtyřlístek v pohádce – čtveřice nerozlučných kamarádů zažívá nové příhody, tentokrát na divadelních prknech | délka představení: 60 min | vstupné: 100, 80, 60 Kč | Divadlo DS

27. 11. | 15.00 | Snow film fest – extrémní sporty na filmovém plátně | předpokládáný konec okolo 22.00 | vstupné: 80 Kč | kino

28. 11. | 15.00 | ZUŠ – koncert učitelů – vstup volný, nutná rezervace vstupenky

• DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1 | tel. 296 245 311 (pokladna) | pokladna@kalich.cz | www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena denně 10.00–12.30 a 13.00–20.00, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18.00
- rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice Muzikály

divadlo
kalich
Vás baví

01. 11. | 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vřevědoucí levicová prodávačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak silná, že to možná jednou může být pravda! Úč. O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek.

02. 11. | 19.00 | Začínáme končit – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost

B. Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojnóli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnoú ženu tak, jak jí vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne. . . Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a ošklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Úč. B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, J. Jiskrová/M. Hradská, J. Tesařová, rež. L. Engelová.

03. 11. | 19.00 | Na mlčíně – není v současné světové dramacie mnoho her, které by nabízely hned tři velké příležitosti pro ženy – herečky. Text Franka Houtappelle takovou hrou je. Disponuje životní moudrostí, humorem a zároveň je v něm odvěký příběh běhu času, vnímaný přes model rodiny. Každý z nás dospěje pod ochranou rodičů, aby záhy začal chránit je, starat se o ně, a doufal, že je pro svoje děti tím, čím byli rodiče pro něho. Toto odvěký střídání generací přináší pravdy, ale i trpkost, ironii života a humor jako zbraň, díky níž je možné přežit. Úč. I. Janžurová, S. Remundová, B. Munzarová a M. Vladyka, rež. J. Nvota.

04. 11. | 19.00 | Horečka sobotní noci – muzikál

05. 11. | 14.30 a 19.00 | Horečka sobotní noci

06. 11. | 13.30 | Horečka sobotní noci

06. 11. | 20.00 | Ani spolu, ani bez sebe – stejné jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstává: přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařpa, rež. L. Engelová.

07. 11. | 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie Jana Krause je kritikou řazena na špicí současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Úč. J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Sedal, M. Issová, rež. J. Ornest.

08. 11. | 19.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabízí možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa.

09. 11. | 19.00 | Už nikdy sám! – v komedii se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělostí lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco daleko zvláštějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů. . . Úč. Z. Bydžovská, P. Liška, J. Poláček, rež. P. Novotný.

10. 11. | 19.00 | Srdcový král – muzikál

11. 11. | 19.00 | Srdcový král

12. 11. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

13. 11. | 13.30 | Srdcový král

13. 11. | 20.00 | Začínáme končit

14. 11. | 19.00 | Splašené nůžky – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Úč. O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Brousková, L. Županič a Z. Fríc, rež. P. Novotný.

15. 11. | 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

16. 11. | 19.00 | Zabiják Joe – Tarantínovská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kulturní lovestory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků Tracyho Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázném rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociální dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Úč. I. Chmela, I. Jirešová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka.

17. 11. | 19.00 | Sbohem, zůstávám! – I. Mergaultová – velký francouzský komediální hit se chlubit naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslete si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Úč. I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka.

18. 11. | 19.00 | Osmý světadíl – muzikál s hity skupiny Elán

19. 11. | 14.30 a 19.00 | Osmý světadíl

20. 11. | 13.30 | Osmý světadíl

21. 11. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe

23. 11. | 19.00 | Podivný případ se psem – M. Haddon, S. Stephens – dramatisace literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Úč. J. Cina S. Babčáková, H. Vagnerová/E. Křenková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr.

24. 11. | 19.00 | **Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky
 25. 11. | 19.00 | **Atlantida**
 26. 11. | 14.30 a 19.00 | **Atlantida**
 27. 11. | 13.30 | **Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál
 27. 11. | 20.00 | **Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovatelé Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Úč. J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer.

28. 11. | 19.00 | **Božská Sarah** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalováni sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověněné světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravé rány, které takový velký osud přináší. Úč. I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis.

29. 11. | 19.00 | **Každý den, šťastný den!** – mistrovský herecký koncert Bary Hrzánové v komedii uznávaného autora. Jaan Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Úč. B. Hrzánová, Z. Kalina/L. Zima, L. Jeník, H. Lapčíková/P. Rychlá, rež. L. Engelová.

30. 11. | 19.00 | **Drahouškové** – D. Laurentová – v domovské Paříži si tato komedie okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtípnou, neotřelou a výstižnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařpa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný.

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC 2016:

01. 12. | **Pro tebe cokoliv** – premiéra
 02. – 04. 12. | **Tajemství**
 04. 12. | **Už nikdy sám!**
 05. 12. | **Nahniličko aneb Poněkud dojatý**
 06. 12. | **Petr Bende** – vánoční koncert
 07. 12. | **Žena za pultem 2: Pult osobnosti**
 08. 12. | **4TET** – koncert – zadáno
 09. – 11. 12. | **Srdcový král** – muzikál
 11. 12. | **Začínáme končit**
 12. 12. | **Božská Sarah**

13. 12. | **Zabiják Joe**
 14. 12. | **Už nikdy sám!**
 15. 12. | **Ani spolu, ani bez sebe**
 16. – 18. 12. | **Horečka sobotní noci** – muzikál
 19. 12. | **Pro tebe cokoliv**
 20. 12. | **Sbohem, zůstávám!**
 21. 12. | **Moje hra**
 22. 12. | **Drahouškové**
 27. – 31. 12. | **Pomáda** – muzikál

■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1 | pokladna mob. 776 447 744
 | rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz |
 www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00; pokladna je zároveň otevřena hodinu před každým představením do začátku představení.
- kontakty: pokladna tel. 776 447 744, rezervace@divadlokampa.cz, info – info@divadlokampa.cz, web www.divadlokampa.cz, FB – www.facebook.com/divadlokampa



**DIVADLO
KAMPA**

01. 11. | 20.00 | **Chci, abych chtěla žít** – autorská inscenace věnovaná české spisovatelce Haně Andronikové. Román „Nebe nemá dno“, oceněný Cenou čtenářů Magnesia Litera, se stal inspirací a základní linkou ryze ženského projektu | Studio Citadela | vstupné 120, 180 Kč

02. 11. | 19.30 | **Ty dvě, které obědvají** – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kuželkové | vstupné: 200 Kč

03. 11. | 19.30 | **Největší příběh všech dob** – P. Barlow – velcí komediografové našeho věku Norbert a Robert se vracejí, aby vám odvyprávěli další z velkolepých příběhů | Divadlo NaHraně | vstupné 180 Kč

04. 11. | 19.30 | **Vznešený minimalismus** – koncert slovenského písničkáře Jana SVETLANA Majerčíka a jeho skupiny TOSÚONI s vůní vznešeného minimalismu a jednoduchosti v jednotě s duchem | vstupné 200, 100 Kč

07. 11. | 19.30 | **Vlny** – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

08. 11. | 19.30 | **Lidský hlas** – J. Cocteau – duodrama pro jednu herečku a jednu zpěvačku | vstupné 250 Kč

09. 11. | 19.30 | **Tonka Šibenice** – pravdivý příběh známé prostitutky, v režii Jaroslava Duška | vstupné 200 Kč

11. 11. | 19.30 | **Paralelní vesmíry** – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtípné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romances z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200 Kč

13. 11. | 19.30 | Duše K – ještě o Tichu a konečně o Nicotě s Romanem Mlejnkem – poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

14. 11. | 19.30 | Humoristické dialogy – humoristické dialogy pohybuje sa na hrane absurdna, ironie a satiry. Divadlo Na Hrane (SK) – Michal Chmeliar a Tomáš Lazár | vstupné 200 Kč

15. 11. | 19.30 | Budu všude kolem tebe – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylinder | vstupné 200 Kč

16. 11. | 19.30 | Na cestě – příběh matky a dcery. Ty se jednoho květnového dne vydají za babičkou. Nejde o drama, spíše láskyplný úsměvný pohled na jejich společné bytí | Divadlo Cylinder | vstupné 200, 150 Kč

19. 11. | 18.00 | Noc divadel – jako každý rok i letos nás čeká velký divadelní svátek – Noc divade! Pro děti máme připravenou předpremiéru pohádky Dobrodružné putování Ducha Ducháčka od 15.00

20. 11. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy – kousavá konverzační komedie s detektivní zápletkou o setkání drsného rockera a dvou starších dam, které rozhodně nepatří do starého železa | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

21. 11. | 19.00 | Koncert Two Voices – Jana Rychterová a Dája Šimíčková ve zpěvu slavných maličků | vstupné 250 Kč

22. 11. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášně pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180 Kč

23. 11. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy

24. 11. | 19.30 | Štěkání – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčejí. Začíná nelibostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylinder | vstupné 200 Kč

24. 11. | 18.00 | Rolnička (si) koleduje – večer pro všechny, kteří si chtějí odpočinout od starosti všedních dní společně s Jaroslavem Duškem, Rolničkou a jejími obrazy a výtvy | vstupné 50 Kč



Malá vizita

27. 11. | 19.30 | Malá vizita – totální improvizací představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéz'e pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

28. 11. | 19.30 | POPRASK V JESLIČKÁCH – jak to bylo s Ježíškem? Nosil dárky? Měl rád prasata? Poslouchal doma? Překvapivé odhalení utajované kapitoly dětství této celebrity v apokryfním (pseudo) Tomášově evangeliu! Předvánoční nevážná hříčka o tom, jak těžké je být jiný. Pro všechny zúčastněné strany | Divadlo Ujeto | vstupné 150 Kč | premiéra

29. 11. | 19.30 | Poprask v jesličkách

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8 | tel. 284 681 103 | info@divadlokh.cz | www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlokh.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervací končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



02. 11. | 19.30 | Smrt v růžovém – Ľ. Feldek – den smrti Edith Piaf – emočně silný příběh, který se zabývá niternými pocity šansoniérky Edith Piaf na prahu jejího posledního dne a bilančuje její umělecký život. Hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti.

07. 11. | 19.30 | Velká beatnická revoluce – montáž poezie G. Cora, L. Ferlinghettiho, A. Ginsberga, D. di Prima, S. Antošové, V. Hraběte. Úč. M. Kovářik a R. Bláha.

09. 11. | 19.30 | Případ zborcené páteře – I. Lausund – absurdní komedie německé dramaticky z kancelářského prostředí | hraje Divadlo Komorní svět

10. 11. | 19.30 | Neznámý Shakespeare – od smrti největšího dramatika sice letos uplynulo už 400 let, tajemství a záhady kolem něj však stále přetrvávají. Ze scény našeho divadla o nich promluví zejména ti, kdo se po stopách Sira Williama Shakespeara denně vydávají – historici, překladatelé i interpreti jeho děl. Dozvíme se, proč je dílo renesančního dramatika složité na překlad a co je důvodem, že jeho hry jsou populárnější v cizině než v rodné Anglii. Proč v Zimní pohádce umístil Čechy na mořský břeh? Vychutnáme si také něco ze Shakespearových textů, které překračují dobové konvence. Připravili a moderují D. Spáčil a L. Falteisek.

14. 11. | 19.30 | Blázinec – hororová groteska o světě, ve kterém se vlády zmocní blázní. Téma ovládnutí společnosti šílenecem je stále aktuální. V hlavní a ostatních rolích Miroslav Táborský.

16. 11. | 19.30 | Smrt v růžovém

21. 11. | 19.30 | Žena přes palubu – A. Totiková – intimní rozhovor tří žen. Připomene nám střípky z našeho života a my na krátkou chvíli zpomalíme a odpovíme si s nimi na různé otázky. Co je mou životní výzvou? Jaká mám tajemství, o nichž nikdo jiný nic netuší? A co se ukrývá v mé kabelce...? | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti

23. 11. | 19.30 | Orgasmus bez předsudků – D. Ruiz, F. Bettanini – pikantní komedie plná slovních soubojů, ve kterých dominuje téma vzájemných vztahů mužů a žen. Hra by podle názvu mohla napovídat, že se jedná o vulgární děj, ovšem opak je pravdou. Dialogy jsou vtipné, občas lechtivé, někdy odvážně pikantní, ale v žádném případě nesklouzávají na úroveň obscenosti | hraje Divadlo Velký štěk | pronájem otevřený veřejnosti

28. 11. | 19.30 | A nebo tak – folkový koncert | pronájem otevřený veřejnosti

30. 11. | 19.30 | Když se zhasne – Doležalová, R. Venc – manželství Trevora a Niny z vyšší newyorské společnosti je hotovým peklem na zemi, se kterým ale nelze jen tak skoncovat... | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti

• DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy | tel. 731 176 659 | info@divadlokouzel.cz | www.divadlokouzel.cz.

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 min po představení
- předprodejší síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal
- spojení: MHD – bus od metra C – Ládví; spojení autem z Prahy – výpadočka Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- (pro školy)¹ Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvyhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při uzavírání v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



05. 11. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

09. 11. | 09.30 | S kouzly kolem světa! (pro školy)¹

09. 11. | 14.00 | Škola kouzel (pro školy)¹

12. 11. | 14.00 | Magická esa

13. 11. | 14.00 | Škola kouzel

19. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

20. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

26. 11. | 11.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

27. 11. | 11.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

27. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

• DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10 – Vršovice | www.vrsovickedivadlo.cz

☞ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: web-ticket.cz nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- představení pro děti v rubrice Divadla pro děti



02. 11. | 18.00 | W. A. Mozart – Requiem – nedokončené Mozartovo dílo Requiem, psané na objednávku od neznámého zadavatele, jehož uvedení se už geniální skladatel nedočkal, neboť v průběhu komponování Mše za zemřelého, sám zemřel, a dílo dokončili pokračovatelé Mozartova hudebního odkazu. Skladba zazní v orchestrálním podání, na varhany hraje Kamil Vavrek. Zpívají Pražští pěvci. Dirigent Stanislav Mistr | Velký sál kostela

06. 11. | 17.00 | O zlaté rybce – pohádka pro děti

09. 11. | 19.30 | Na nepřemýšlím morzu – S. Mrožek – absurdní groteska Slavomíra Mrožka i tentokrát pojednává o manipulaci, indoktrinaci a deformaci mezilidských vztahů. Přesto, že vznikla v době, kdy státní systém fungoval vlastně na bázi manipulace, zastrahování a všeobecného sledování obyvatel země, je aktuální i dnes kdy stává se pro nás zrcadlem absurdního světa, ve kterém žijeme. Kde všechno je možné a prostředky k manipulaci jsou mnohdy více sofistikované než před léty. Kde síla, moc, peníze stávají se argumenty i základem veškerého dění. Presentované drama je hlavně a především o nás i my účastníme se podobného dění. Draží diváci, zveme Vás nejen ke zhlédnutí hry, ale ke společnému prožitku a spoluúčasti v našem interaktivním dramatu. Hrají: E. Grosse, A. Kaczmarek, K. Towarnicki, A. Magala, M. Chrzastowski, rež. Józef, Zbigniew Czernecki | uvádí Teatr Klub PL–Praha | vstupné 100 Kč | Velký sál

12. 11. | 19.30 | Spirituál kvintet – legenda českého folku, skupina Spirituál kvintet opět ve Vršovickém divadle MANA. Přijďte se ohřát a zahnat podzimní plískanice písničkami, které důvěrně znáte už více než padesát let i těmi, které skupina hraje nově | vstupné 350 Kč | Velký sál

14. 11. | 19.30 | „Vršovice jsou zlatý“, řek’ tatínek – původní dramatizace autentických vzpomínek na dětství a mládí ve Vršovících. Zdenka Kos jedinečným jazykem a pohledem malého chlapce vyrůstajícího na sklonku Protektorátu v pražských Vršovících

popisuje středobody svého životního vesmíru: maminku, tatínka, bráčku Karla, sousedku Mlíkovou, školnici Štěřbovou a mnoho dalších figurek z panoptika doby, kterou dávno odvál čas. Hrají: J. Lábus, L. Nešleha, hudba M. O. Štědroň, rež. E. Strupková | vstupné 150 Kč | velký sál

19. 11. | 13.00, 15.00 a 18.00 | Komentované prohlídky divadla a zákulisí | vstupné dobrovolné | Velký sál – foyer | Noc divadel

19. 11. | 14.30–18.00 | Veřejná zkouška | vstupné dobrovolné | Velký sál – foyer | Noc divadel

19. 11. | 19.30 | Mana má talent! – píše se rok 1940. Po zavření českých divadel provozuje malé české divadélko jeho statečná majitelka Zuzana. V divadélku Mana se setkává parta 8 lidí. Co vše se může za dobu 60 minut představení odehrát v době, kdy statečnost se stává ortellem smrti. Interaktivní autorské představení herců středoškolského souboru Spektákl. Hrají: Z. Benešová, N. Chaloupková (ze záznamu), A. Salvetová, I. Rohožka, M. Rosol, L. Ringsmuth, T. Procházková, K. Čuříková | vstupné dobrovolné | Velký sál – foyer | Noc divadel

25. 11. | 19.00 | Tam se už přece nestřelil ne? – komponovaný večer „Tam se už přece nestřelil ne?“ aneb o válce na Ukrajině dnes... Zajímáme se ještě o válečné dění na Ukrajině? Několik desítek Čechů ano. Jsou to ti, kteří v ČR shánějí pomoc a vozi jí lidem strádajícím životem ve válečné zóně. Někteří tito dobrovolníci prakticky žijí na frontové linii již dva roky (válka začala v roce 2014), stejně jako Michal „Kody“ Kislický, člen neziskové organizace „Chut' pomáhat“, který bude také průvodcem tohoto večera. Večer moderuje a duchovním slovem uvede David Frýdl, ředitel Vršovického divadla MANA a farář v Husově sboru | vstupné dobrovolné | Studio Mana

28. 11. | 19.00 | Balada z hadrů – J. Voskovec, J. Werich, J. Ježek – živě doprovází swingová formace Modrá synkopa – rež. B. Gondík | Hraje Divadlo pod Petřínem | vstupné 150 Kč | Velký sál

29. 11. | 18.30 | Koncert žáků literárně dramatického oddělení základní umělecké školy Jana Hanuše, Praha 6, Břevnov

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC:

03. 12. | Loutkando grando aneb Kouzelné hraní s barokní hudbou

■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1 | kancelář 221 085 276 | divadlometro@divadlometro.cz | www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“. Dětské představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



DIVADLO METRO

07. 11. | 19.00 | Tolik hlav – naše hra je o snech, touhách, ale i o vášni pro věc samotnou a je srozumitelná i pro dnešní mladou generaci stejně, jako je i vzpomínkou pro generaci padesátníků a výš... Napsal: Kamil Stihavka. Hrají: Z. Hadrbovcová, K. Leichotová, J. Dolanský, J. Zadražil | vstupné 333 Kč



Sextet

20. 11. | 15.00 | Sextet – Komedie, která nabízí divákům humorný pohled do prostředí oddělení plastické chirurgie, kde čeká na změnu pohlaví mladá dvojice – Romana a Julián. Hrají: Z. Slavíková, V. Beněš, K. Urbanová, M. Merunka | vstupné 340 Kč

25. 11. | 19.00 | Play Strindberg – manželský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já, obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beněš | vstupné 340 Kč

■ DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4 | www.fidlovačka.cz

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00, tel. 241 404 040, pokladna@fidlovačka.cz
- Komorní Fidlovačka – Boleslavova 13, Praha 4: pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem, tel. 241 404 268, pokladna@fidlovačka.cz
- on–line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- dopravní spojení tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo
Na Fidlovačce

01. 11. | 19.30 | Magor – L. Shue

04. 11. | 19.30 | Dohazovačka – T. Wilder

05. 11. | 15.00 | Familie – J. DiPietro

08. 11. | 19.30 | Eva tropí hlouposti – F. Vavřincová

09. 11. | 19.30 | Dohazovačka

10. 11. | 19.30 | Jen žádný sex, prosím, jsme přece Britové!

– A. Marriot, A. Foot

11. 11. | 19.30 | **Nerušíť, prosím** – R. Cooney
 12. 11. | 15.00 | **Jeptišky** – D. Goggin – muzikál
 15. 11. | 19.30 | **Dohazovačka**
 16. 11. | 19.30 | **Famílie**
 21. 11. | 19.30 | **Jeptišky**
 22. 11. | 19.30 | **Eva tropí hlouposti**
 23. 11. | 19.30 | **Magor**
 24. 11. | 19.30 | **Famílie**
 26. 11. | 15.00 | **Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward
 28. 11. | 19.30 | **Techtle mechtle** – D. Benfield
 29. 11. | 19.30 | **Famílie**
 30. 11. | 19.30 | **Jeptišky**

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

01. 11. | 19.30 | **Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová
 05. 11. | 19.30 | **Umění vraždy** – J. DiPietro
 07. 11. | 19.30 | **Tři holky jako květ** – E. Murphyová
 08. 11. | 19.30 | **Můj báječný rozvod** – G. Aronová
 11. 11. | 19.30 | **Nejlepší kamarádky** – P. Weiss
 14. 11. | 19.30 | **Můj báječný rozvod**
 16. 11. | 19.30 | **Umění vraždy**
 28. 11. | 19.30 | **Můj báječný rozvod**

• DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4 | pokladna tel./fax 261 224 832 | www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel./fax 261 224 832, mob. 725 442 150, vstupenky@hrušinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



01. 11. | 19.00 | **Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vyděláží v Hřebejkově režii veřejně záchodky. Upozorníme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždiči | nevhodné pro mládež do 12 let
 02. 11. | 19.00 | **Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko.
 03. 11. | 19.00 | **Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12 let

04. 11. | 19.00 | **Dědicové** – A. Krief – I při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz

07. 11. | 19.00 | **Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví bílé nálady. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

08. 11. | 19.00 | **Tři v tom** – J. Vostrý – tři slečny tají, že jejich láska nezůstala bez následků. Úč. K. Hrušínská, T. Němcová, T. Kopsová/D. Pfauserová, P. Vacek, F. Slováček jr., J. Hrušínský, L. Hruška, V. Chalupa, Z. Hruška, M. Kern. Rež. M. Balcar

09. 11. | 19.00 | **Shylock** – Mark Leiren–Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Kňazko, rež. R. Baláš

10. 11. | 19.00 | **Generálka**

11. 11. | 19.00 | **Charleyova teta**

12. 11. | 19.00 | **Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozdech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stárz, rež. L. Hlavica

15. 11. | 19.00 | **Paní plukovníková**

17. 11. | 19.00 | **Charleyova teta**

18. 11. | 19.00 | **Generálka**

19. 11. | 16.00 a 19.00 | **Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam.

20. 11. | 19.00 | **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk.

21. 11. | 19.00 | **Paní plukovníková**

22. 11. | 19.00 | **Shylock**

23. 11. | 19.00 | **Generálka** | zadáno

24. 11. | 19.00 | **Poslední aristokratka** | zadáno

25. 11. | 19.00 | **Dědicové**

26. 11. | 19.00 | **Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

28. 11. | 19.00 | **Tři v tom**

29. 11. | 19.00 | **Poslední aristokratka** | zadáno

30. 11. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

• DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, 110 00 Praha 1 | pokladna@napradle.cz | www.napradle.cz

- Spojení: tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd
- rezervace vstupenek mob. 736 401 051; pokladna@napradle.cz



02. 11. | 19.00 | Boží komedie – hudební komedie spojená se šokovou terapií. Rež. P. Hroneček | uvádí Divadelní spolek No a co!|

04. 11. | 20.00 | Obec překladatelů

06. 11. | 19.00 | 13 ženských tváří – M. Arzumanova – vizuální obrazy s vokálními kompozicemi španělských a latinskoamerických autorů. Uvádí Divadlo Marianny Arzumanové.

09. 11. | 19.00 | Nad Prahou půlměsíc – 8. ročník festivalu kultur Blízkého východu

10. 11. | 19.30 | M. K. SHOW – talkshow Martina Krause – charitativní talkshow, která má nejen pobavit diváky, ale také přispívat lidem v těžké životní situaci, nadacím či sdružením. Uvádí M. K. SHOW.

11. 11. | 19.00 | BOJO ŠTĚSTÍ – L. Svobodová, D. Štech – každý si zaslouží druhou šanci. Jen to vždycky něco stojí. Uvádí Vabank | premiéra

13. 11. | 19.30 | Testosteron – A. Saramonowicz – „Chlapi, provozoval někdo z vás sex jen proto, aby si zlepšil společenské nebo profesní postavení?“ Svižná a zábavná situační komedie polského autora sleduje snahu sedmi zcela odlišných mužů pochopit, v čem tkví jejich živočišná podstata... Hrají: J. Novotný, J. Zadražil, J. Racek, J. Nosek, P. Jeništa, J. Hofman, V. Štěpánek. Rež. V. Štěpánek. Uvádí Divadlo Company.cz

15. 11. | 19.30 | Zločiny.ženy.doc – V. Fajer – syrová a surová dokumentární hra – přepis skutečných rozhovorů ruské novinářky se dvěma vězeňkyněmi, odsouzenými za vraždu muže, či spoluúčast na ní. Čím blíží se novinářka snaží k těmto ženám dostat, tím víc se musí sama ukázat. Také ona řeší svou vášeň, své ponižení, svou nenávisť... Dialog s "vražednicemi" se tak stává vlastně svéráznou terapií jedné intelektuálky. Hrají: K. Leichtová, J. Hofman, P. Balner, E. Vrbková. Rež. O. Mataj. Uvádí Divadlo Company.cz.

16. 11. | 19.30 | Zločiny.ženy.doc

22. 11. | 19.00 | Kupec benátský – W. Shakespeare – originální zpracování klasiky v tradiční alžbětinské angličtině v podání studentů University Karlovy. Rež. J. Martlew. Uvádí Charles University Workshop Production.

23. 11. | 19.00 | Kupec benátský

25. – 27. 11. | Pereme se s Thálií – 13. ročník nesoutěžní přehlídky vybraných divadelních souborů gymnázií.

29. 11. | 19.30 | Improvizací show divadla Bafni

• DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nář. 2, 110 00 Praha 1 | rezervace vstupenek: pokladnanarejdisti@seznam.cz | www.divadlokonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupné 100/50 (studenti) Kč
- vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena

02. 11. | 19.00 | Hanspanoptikum – autorské pohybové představení 6. ročníku hudebně dramatického oddělení. Vaši oblíbení slavní známi, hvězdy filmového plátna či světa pop music, ve vlastnictví majitele domu voskových figurín Hanse. Choreografie: R. Šrom, rež. M. Doláková.

11. 11. | 19.00 | KAZIMÍR A KAROLÍNA – Ö. von Horváth – tragikomedie o neradostných koncích a ještě smutnějších začátcích Rež. L. Pečenk. Hrají studenti 6. ročníku hudebně dramatického oddělení | premiéra

14. 11. | 19.00 | Kazimír a Karolína

16. 11. | 19.00 | Arkádie – T. Stoppard, J. Kořán – Stoppardova putavá, misty až detektivní tragikomedie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovy otázky o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem – „přitažlivost, kterou Newton vynechal“. Hrají studenti 6. ročníku hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková.

21. 11. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus – broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Hrají studenti 6. ročníku hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

23. 11. | 19.00 | Kazimír a Karolína

24. 11. | 19.00 | Koncert EXPOH – představení studentů oddělení populární hudby. Rež. V. Zehrova.

30. 11. | 19.00 | Kazimír a Karolína

30. 11. | 19.00 | Veselá vdova – F. Lehár – opereta v nastudování pěveckého oddělení Pražské konzervatoře Hudební nastudování: V. Loskot Rež. Z. Brabec | Koncertní sál Pražské konzervatoře

• DIVADLO ORFEUS

Pižeňská 76, 150 00 Praha 5 | rezervace mob. 604 909 517 | divadlo@orfeus.cz | www.orfeus.cz

- Spojení: metro B – Anděl, tram 4, 9, 10 a 16, stanice U Zvonu
- otevřeno od 18.00



04. 11. | 19.00 | Rozloučení s principálem – večer věnovaný přátelům Radima Vašíčky a jeho divadla Orfeus.

11. 11. | 19.00 | Molière: Směšné preciózky aneb Nehynoucí klasík naruby – neznámá fraška dává vzniknout

opulentní, barvami i stíny hýřící podívané. Burleskní, groteskní a lehce kabaretní (až potřeštěné) představení je protikladem manýristickým snahám o co nejautentičtější baroko. Vysmívá se nadutosti, tuposti, povýšenosti a preciozitě – tedy prázdné duchaplnosti.

14. 11. | 19.00 | René de Obaldia: Mopslíkem z lásky – tři groteskní příběhy prodchnuté milostným vzplanutím, bigamií, nevěrou i sebeláskou korunuje šťastný zločin! Hořkosladké a černohumorné hříčky neztrácí komediálnost a humor, a čím černější, tím lépe. Nebohé postavy jsou vrženy do absurdních situací, aby následně byly nuceny jednat ještě absurdněji nežli ztřeštěněji.

25. 11. | 19.00 | Molière: Směšné preciózky aneb Nehnoucí klasik naruby

30. 11. | 19.00 | Slavomír Mrožek: Kouzelná noc – absurdní jednoaktová hra polského dramatika. Snad se nám podařilo vydolovat z této humorné hříčky i dosud neobjevené: stesk po životě, kdy svět našich hrdinů měl svoji vůni, a člověk sám svoje sny, ideály.

■ DIVADLO PALACE

Václavské nám. 43, Pasáž Jalta, 110 00 Praha 1 | tel. 224 228 814 |
pokladna@divadlopalace.cz | www.divadlopalace.cz,
www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- hromadné objednávky na tel. 603 888 264;
michaela@divadlopalace.cz
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček
CK Čedok; ceny vstupenek 220–490 Kč

DIVADLO Palace

01. 11. | 19.00 | Stará dobrá kapela – J. Hubač – křehká a něžná romantická komedie o stáří, lásce, snech a síle přátelství. Hrají: V. Postránecký, S. Skopal, R. Přibíl, Z. Maryčka/K. Vlček, V. Heřšus, J. Tesařová/Z. Herfortová, N. Konvalinková. Rež. P. Hruška.

02. 11. | Nevilův ostrov – Tom Firth – členové středního managementu společnosti Salfordská Minerální Voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrovku uprostřed řeky. Úč. J. Revai, P. Děrgel, F. Čapka, K. Halbich. Rež. A. Minajev | host

03. 09. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete? – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobyčklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

04. 11. | 19.00 | Prachy!!! – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová

06. 11. | 19.00 | Chlap na zabítí – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha.

Opak je však pravdou. Úč. F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Nvota | host

08. 11. | 19.00 | CELEBRITY S.R.O. – A. Procházka – divadelní komedie o natáčení nekonečného seriálu, kde úspěch určuje reklama a procento sledovanosti. Hrají: M. Písařík/L. Pavlásek, A. Gondíková/K. Macháčková, V. Kratina/O. Vizner, V. Limr/F. Tomsa | premiéra

09. 11. | 19.00 | P.R.S.A. – E. Szybal – hra polského autora Eueniusze Szybala. „P.R.S.A. jsou hořkou rodinnou komedií a dámskou jízdou nejen pro ženy“. Hrají: I. Svobodová, K. Leichťová, E. Lecchiová, J. Bernáškova, I. Wojtylová, J. Nosek/R. Trstán. Rež. V. Štěpánek.

10. 11. | 19.00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Hrají: D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka.

12. 11. | 19.00 | Miláček Anna – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Hrají: M. Hudečková, D. Prachar, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc

13. 11. | 19.00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá mužé mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipné utajených kvalitách obou pohlaví | host

15. 11. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?

17. 11. | 19.00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě! – R. Cooney, J. Chapman

18. 11. | 19.00 | Rodina je základ státu – R. Cooney – komedie, kde jde o život. Hrají: M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopecký, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška | náhrada za 29. 09. 2016.

19. 11. | 19.00 | Hvězdné manýry – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedená, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá.

20. 11. | 19.00 | Chlap na zabítí – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Opak je však pravdou.. Hrají: F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Nvota | host.

22. 11. | 19.00 | Jo, není to jednoduché – J.-C. Islert – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška.

23. 11. | 19.00 | Dámy z Aniane – M. Kopecká – skupinka Dámy z Aniane je příběh dvou rozdílných sester. Hrají: D. Kolářová, D. Syslová, J. Meduna, M. Stehlik, L. Pernetová, rež. V. Čermáková.

25. 11. | 19.00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílích mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví

26. 11. | 14.00 | Laskavá terapie – Ch. Durang – Terapie aneb Láska je fata morgána – komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Hrají: V. Hybnerová, M. Etzler, M. Pechlát, V. Závěský, S. Černodirinská/K. Leichteová. Rež. V. Hybnerová.

27. 11. | 14.00 | Kocour v botách – pohádka s Mikulášskou nadílkou.

27. 11. | 19.00 | Celebrity s.r.o.

28. 11. | 19.00 | Světáci – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie. Hrají: V. Limr/F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrllová, M. Bočanová/A. Gondíková.

29. 11. | 19.00 | Manželský poker – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Pindeová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška.

30. 11. | 19.00 | Africká královna – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže. . . . Hrají: L. Rybová, H. Čermák. Rež. V. Čermáková.

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2 | tel./fax 222 518 716, 222 516 910 | divadlouhasicu@seznam.cz, [info@divadlouhasicu.net](http://divadlouhasicu.net) | www.divadlouhasicu.net, <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

- předprodej na měsíc listopad začal 19. září
- pokladna tel. 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



04. 11. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

05. 11. | 19.00 | Martin Chodúr zpívá pro zamilované – koncert

06. 11. | 19.00 | Daniel Sloss

07. 11. | 19.30 | Omer Avital Quintet – Izrael/Spojené státy – jazzový koncert

08. 11. | 20.00 | PRAHAha International Comedy Festival

09. 11. | 19.30 | Caveman

10. 11. | 19.00 | Milan Drobný a Hana Holířová – New Time Orchestra

11. 11. | 19.30 | Caveman

12. 11. | 11.00 | Tobogan Český rozhlas – veřejná nahrávka Českého rozhlasu (přímý přenos), veselé i vážné povídání a písničky

12. 11. | 20.00 | Adela a Rafael Campallo: Campallerias – představení v rámci festivalu Día del Flamenco

14. 11. | 19.00 | Sborovna – úč. P. Trávníček, U. Kluková, K. Kornová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

15. 11. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmoldas?

17. 11. | 19.00 | Caveman

18. 11. | 19.30 | Vrátila se jednou v noci – úč. O. Víznek, D. Syslová, M. Málková, O. Brousek, D. Batelková, S. Jachnická, K. Pleyerová, rež. L. Engelová

19. 11. | 11.00 | Tobogan Český rozhlas

20. 11. | 19.00 | Hra vášní – úč. O. Víznek, D. Syslová, M. Málková, O. Brousek, D. Batelková, S. Jachnická, K. Pleyerová, rež. L. Engelová

21. 11. | 19.00 | Když kočky nejsou doma – úč. L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

23. 11. | 19.00 | Turecká káva – úč. V. Vydra, J. Boušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

24. 11. | 19.00 | MANUÁL ZRALÉ ŽENY – H. Pawlowská – „nic špatného na tom být zralá žena, i když slovo „zralá“ mi připomíná sýr, u kterého je nejvyšší čas ho zkonzumovat. . .“ | premiéra

25. 11. | 19.00 | Rande s duchem – úč. E. Holubová, O. Vízner, A. Fixová, V. Závěský, rež. M. Schejbal

26. 11. | 11.00 | Tobogan Český rozhlas

26. 11. | 19.30 | Caveman

27. 11. | 19.00 | Zítřka to roztočíme, Jaroušku! – úč. J. Sypal, M. Maxa, J. Mladý, K. Kornová, P. Jančařík, Mudr. R. Uzel, K. Cudašová, H. Langerová, J. Jiterský, L. Petru, M. Roneš, T. Šefrnová, rež. J. Sypal

28. 11. | 19.00 | Caveman

29. 11. | 19.00 | Dívčí válka – úč. F. R. Čech, S. Pogodová, M. Maděrič, J. Štědroň, O. Navrátil, R. Skamene, P. Jablonský, P. Martinák, E. Hájek, B. Marušík, M. Štátná, A. Kadeřávková a další, rež. F. R. Čech

30. 11. | 19.00 | S Pydlou v zádech – úč. J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

• DIVADLO U VALŠŮ

13. divadelní sezóna

Dům PORTUS, Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1 | pokladna a rezervace tel. 222 333 999 | dana.pekova@zivot90.cz | www.divadlouvalsu.cz, www.zivot90.cz

- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 8.00–15.30 a hodinu před začátkem představení.
- předprodej na listopad začíná 15. 10. 2016
- ceny vstupenek: 30–200 Kč (podle typu představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy

- více informací najdete na www.divadlovalsu.cz; pronájem a hromadné objednávky dana.pekova@zivot90.cz, tel. 222 333 555, 512; mob. 731 108 534



07. 11. | 16.00 | Legendy opery – Luděk Vele – u příležitosti významného životního jubilea. Basista L. Vele byl již v posledním ročníku Pražské konzervatoře angažován jako sólista opery divadla FX Šaldy v Liberci. Od roku 1985 je sólistou opery Národního divadla v Praze. Svůj mimořádný hlasový fond, jevištní zjev a herečký talent zde uplatnil v celé řadě úspěšných rolí. L. Vele je vícenásobným nositelem ceny Thálie. Pořadem provází PhDr. R. Hrdinová | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

08. 11. | 16.00 | Už zase miluju – hudební komedie. Show jednoho pianisty a dvou náruživých múz. Herečky a zpěvačky Dolinová a Pogodová prozradí tajemství služebních jízd, mužských buněk a perspektivních vztahů. Svě si řekne i zahraje hudebník V. Tobrman, který staví obě „múzy“ zpět na pevnou zem. Už zase miluju, se dá říci v jakémkoli věku. Naštěstí. Hrají: S. Pogodová, M. Dolinová a V. Tobrman | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

13. 11. | 11.00 | Židovské housle Alexandera Shonerta – unikátní program, obsahující originální aranže národních melodií, vlastní skladby A. Shonerta a skladby skladatelů – klasiků židovské hudby, zachycuje pout židovských houslí z Orientu přes starou Evropu až do současné Prahy | jednotné vstupné 100 Kč

14. 11. | 16.00 | Dámská šatna – A. Goldflam – komedie. Dámská šatna je místo, kde se všechno určuje, probírá, ovlivňuje, posuzuje a rodí. Dámská šatna je především o životě čtyř žen, které ho zasvětily divadlu, čtyři kolegyně, kamarádky a soupeřky. Čtyři ženy, čtyři ženské osudy a základní Huhlovo pravidlo jeviště. To vše v herecké šatně Divadla na víscce Hořovice. Hrají: M. Weigertová, L. Korejčíková, H. Kreisingerová, K. Hrušková Rež. S. Hozová | jednotné vstupné 100 Kč

16. 11. | 15.30 | Co jsme komu udělali? – film Francie, 2014 – komedie. Hrají: Ch. Clavier, C. Lauby, A. Abittan, M. Sadoun, F. Chau, N. Diawara, F. Bel. Rež. P. de Chauveron Tobrman | vstupné 50 Kč | 30 Kč pro přátele Klubu Ž90 | 97 min

21. 11. | 16.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby – S. Williams – situační komedie. Osoby a obsazení: Leonard/J. Český, Harriet/M. Pleštilová, Gus/P. Nový nebo K. Vlček, Didi/Hana-Marie Maroušková nebo E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelínek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

22. 11. | 19.00 | Drahá Mathilda – zadané představení

23. 11. | 17.00 | Antonie Hegerlíková – slavnostní křest knihy Serpentina a vzpomínková benefice. Kniha vznikla na základě hereččiných autentických nahrávek, které uvedla do knižní podoby publicistka A. Stušková | jednotné vstupné 100 Kč

24. 11. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný – zveme Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Připomene zajímavá setkání před rozhlasovým mikrofonem, a jako vždy, představí velice zajímavého hosta | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

28. 11. | 16.00 | Výstřely v Miami aneb Život a smrt starosty Chicaga Antonína Čermáka – cyklus pořadů Stanislava Motla Příběh českého rodáka z Kladna a starosty Chicaga A. Čermáka (1873–1933), probouzí opětovnou hrdost na to, co Čech v daleké cizině dokázal. Čech, který jako vůbec první vystoupal do vysokých pater americké politiky. Muž, který již od svých jedenácti let musel tvrdě pracovat v uhelných dolech, aby měl vůbec co jíst. Člověk mimořádné vůle, který dokázal po nocích vystudovat a obstát v dravém podnikatelském světě, aby si splnil svůj americký sen... | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

29. 11. | 16.00 | Benefice – Juraj Herz – Juraj Herz (1934), přední český filmový scenárista, režisér a také herec, studoval fotografii, režii a loutkoherectví. Nejprve působil v pražském divadle Semafor, později se vypracoval na pozici filmového režiséra v Barrandovských ateliérech. K jeho významným snímkům patří hororová komedie Spalovač mrtvol (1968), drama Petrolejové lampy (1971), pohádka Panna a netvor (1978), první český horor Upír z Feratu (1981) či historické drama Habermannův mlýn (2010). Pořadem provází J. Lorman vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

30. 11. | 16.00 | Drahá Mathilda

• DIVADLO V CELETNĚ

Celetná 17, 110 00 Praha 1 | tel. 222 326 843, mob. 608 327 107 | rezervace@divadloceletne.cz | www.divadloceletne.cz.

- rezervace na tel. 222 326 843, 608 327 107 nebo rezervace@divadloceletne.cz, e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

KAŠPAR

01. 11. | 19.30 | Izolovat, ale zachovat – M. Steinmasslová – divadelní dokument o životě sovětského prozaika a dramatika M. A. Bulgakova a také o době a prostředí, které jej obklopovalo a ovlivňovalo. Úč. M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Halíček, I. Novák, rež. Š. Dominik

03. 11. | 19.30 | Židle – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Úč. P. Lněnička, E. Mesfin Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová, rež. A. Minajev

04. 11. | 18.00 | Růže pro Algernon – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejúspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 700 repríz. Úč. J. Potměšil, B. Lukešová ad., rež. J. Špalek

07. 11. | 19.30 | Opilí – I. Vyrpajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vystrážlivění. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfin Boušková, M. Hofmann, P. Lagner,

D. Toniková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

11. 11. | 18.00 | Osířelý západ – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uživatelské psí uši... Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!! Hrají P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

12. 11. | 19.30 | Klec – V. Fanta – (retro)komedie o mnoha podobách lásky, kde nikdo není tím, kým být se zdá, ale když ho miluješ, není co řešit!!! Albert nebo Albína, Jadwiga nebo Jakub, Stanley nebo Simonetta, Fahrenheit nebo Celsius... a není to vlastně jedno?!? Ať ŽIJE SVOBODA a ROVNOPRÁVNOST! Hrají A. Jastraban, M. Bukovčan, A. Petráš, M. Tichý, M. Steinmasslová, P. Lagner, S. Vaculíková, K. Pokorný, V. W. Kraus. Rež. F. Nuckolls

13. 11. | 18.00 | Mrzák Inishmaanský – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákovy v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsenrová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

14. 11. | 19.30 | Terminus – M. O' Rowe – tři monology ze současného Dublinu. Drsné příběhy, zpočátku realistické, později jimi začínají postupovat démoni a andělé. Úč. T. Rumlová, B. Lukešová a L. Hampel, rež. M. Němec

15. 11. | 19.30 | Cyrano – E. Rostand – „Svůj šírák odhazují v dál a s grácií... Jak známo, velký nos velkého ducha značí...“ Příběh plný hrdosti a lásky, který rozhodně nezestárnuje. Hrají M. Hofmann, E. Elsenrová, L. Jůza, M. Tichý, S. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfin Boušková. Rež. J. Špalek

16. 11. | 19.30 | Opilí

17. 11. | 20.00 | Tancovačka – jeden hit za druhým, skvělý orchestr James Band, Kašpaři za mikrofony a pořádný taneční parket

18. 11. | 18.00 | Růže pro Algernon

19. 11. | 14.30 | Mikulášovy patálie – R. Gosciny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Úč. M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls.

19. 11. | 19.30 | Kašpar.unplugged – Srdcovky 2 – Noc divadel

20. 11. | 16.30 | Cyrano

21. 11. | 19.30 | Othello – W. Shakespeare – Maur a Desdemona. Lásky je vašeň, a ti dva se tolik milovali! Úč. J. Potměšil, A. Doláková, A. Jastraban, M. Němec, J. Nerudová, E. Mesfin Boušková, P. Lagner, T. Stolařík a A. Petráš, rež. J. Špalek

21. 11. | 19.30 | Othello

23. 11. | 19.30 | Klec

24. 11. | 19.30 | Mrzák Inishmaanský

25. 11. | 18.00 | Běsi – F. M. Dostojevskij – slavný román řeší základní otázky lidské společnosti. Vyhroceně situace, silné příběhy a spousta energie, která vás rozhodně nenechá v klidu. Hrají: M. Hofmann, J. Nerudová / J. Čvančarová, P. Lněnička, E. Mesfin

Boušková, M. Němec, M. Steinmasslová, J. Potměšil, M. Zoubková, J. Špalek a další. Režie A. Minajev.

26. 11. | 16.30 | Zrada – H. Pinter – hra klasika anglického dramatu o tajemství z dávné minulosti. Když se sejdou tři lidé, jeden vždy přebývá.... Jak to vlastně tenkrát bylo?! Hrají J. Nerudová, J. Potměšil, A. Jastraban. Režie F. Nuckolls.

26. 11. | 20.30 | Něžná je noc – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Něžná F. M. Dostojevského. Hrají M. Hofmann, E. Josefíková. Režie P. Hartl.

27. 11. | 18.00 | Opilí

KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO

02. 11. | 19.30 | Iluze – I. Vyrpajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají E. Elsenrová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zadražil / M. Tichý. Režie J. Špalek

10. 11. | 19.30 | Siroťci – D. Kelly – kam až může zajít oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na diváčích... Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

15. 11. | 19.30 | Helverova noc – I. Villqist – komorní drama, seveřene jako dětská píseň, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek.

16. 11. | 19.30 | Iluze

21. 11. | 19.30 | Léčitel – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázně kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls.

22. 11. | 19.30 | Léčitel

23. 11. | 18.00 a 20.30 | Audience / bytové divadlo – V. Havel – jednoaktovka – v kanceláři jednoho pivovaru sládek a Vaněk společně zjistí, že je to všechno na hovno. To jsou paradoxy, co! Úč. J. Potměšil a J. Špalek

24. 11. | 19.30 | Siroťci

28. 10. | 19.30 | To nemá chybu – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava... a vše začíná tak krásně. Hrají B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek.

29. 11. | 19.30 | Iluze

30. 11. | 19.30 | Iluze

LOUTKY V CELETNÉ

05. 11. | 14.30 | Malý pán – představení na motivy stejnojmenného filmu. Možná stejně jako Malý pán zjistíte, že když vám něco schází, najdete to po trmácení světem a bojích s obudami docela blízko. Vlastně za rohem. Pro děti od tří let. Divadlo B

06. 11. | 10.30 | Vodnická pohádka – klapy klap, klape mlyn... , že kdo jinému jámu kopá, sám do ní padá, neboli kdo chce kam, pomozme mu tam...! Takíka klasická česká pohádka s lakotnou mlynářkou, přítrobným mlynářem, hodnou Bětuškou,

mazaným vodníkem a opravdovým čertem. Pro děti od tří let. Divadlo Koňmo

12. 11. | 14.30 | O bílé lani – královskému páru se narodila dcerka, dali jí jméno Jitřenka. Byla hodná, hezká a rodičům by mohla dělat jen samou radost, kdyby se však nad ní nevznášela zvláštní hrozba. Pro děti od 8 let. Divadlo Drak

13. 11. | 10.30 | Šípková Růženka – prostřednictvím šesti loutek, dvou fléten, kytary a živé komunikace s divákem předává lidový vyprávěč poselství o síle odpuštění. Pro děti od tří let. Teatr Víti Marčíka

20. 11. | 10.30 | Norská pohádka – pohádka o princí zakletém v medvěda a dlouhé cestě k jeho vysvobození. Na motivy norské lidové pohádky... Pro děti od tří let. Buchty a loutky

27. 11. | 14.30 | Ptačí cirkus – principál Pepíno předvede Vám svůj světoznámý cirkus Pipino. Všelijaké ptačí exoty, artysty i kejkle. Ptačí, ptačí, ptačí... a abyste si nemysleli, bohatě to stačí. Pro děti od tří let. Basta fidli

TIA PRODUCTION

05. 11. | 19.30 | Táta – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpráva novopečeného otce o tom, jak intimní život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní... Večer plný humoru a dobré nálady zaručený!

ČINOHERNÍ STUDIO BOUŘE

06. 11. | 19.30 | Cena za něžnost – D. Gordon – divadelní hra podle stejnojmenného filmu, který v roce 1984 získal hned pět prestižních filmových Oscarů, včetně Oscara za nejlepší film

ČINOHERNÍ STUDIO ÚSTÍ

08. 11. | 18.30 | Misanthrop – ďábel přichází ze tmy. Znenadání. Masky, chlast, songy, sex, box, chlebičky, blbití, nuda a hlavně láska – to vše a ještě mnohem víc se odehrává na narozeninové párty, kam přichází (ne)zvaný host Alcest.

09. 11. | 19.30 | Jindřich VI. – 2. díl – hra o trůny pokračuje! 2. díl vzrušující Shakespearovy mocenské ságy v geniálním překladu Martina Hiiského.

DIVADLO PETRA BEZRUČE

28. 11. | 19.30 | Richard III. – není těch mrtvol nějak moc? Zabil jsem jí manžela i otce... nejlíp se holce odškodním tím, že se jí manželem a otcem stanu já. Risk je zisk! Já se krví brodím dál a už je pozdě, abych vycouval... království za koně!

29. 11. | 19.30 | Spalovač mrtvol – dobrá rasa, špatná rasa a přátelé žehu. Žije se nám tak blaze... co kdybych tě oběsil, nebeská? Tak pravil kopřkíngl. Husí kůže v žaru křemáčních pecí. Je libo rakvičku, nebo věneček?

30. 11. | 19.30 | Spalovač mrtvol

ŠÁRKA VACULÍKOVÁ

18. 11. | 20.30 | Milena má problém – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou, než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Rež. Š. Vaculíková

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1 | info@divadlovyrtirske.cz | www.divadlovyrtirske.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 725 830 655 nebo na pokladna@divadlovyrtirske.cz
- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on–line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v síťích Ticketpro, Ticketportal
- dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

09. 11. | 19.00 | Frankie & Johnny – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracík

13. 11. | 19.00 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma – manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování... Vtipné a břitké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodránská, rež. P. Hruška

17. 11. | 19.00 | Úhlavní přátelé – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

22. 11. | 19.00 | Chvilková slabost

23. 11. | 19.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Venc – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální

zápletka dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

28. 11. | 19.00 | KOnDoMEDIE – F. Veber – François Pignon, plachý a nevyrazný účetní v továrně na prezervativy, je jedno-duše smolař: manželka se s ním rozvedla, jeho čtrnáctiletý syn s ním nemluví a ke všemu ho ještě chtějí vyhodit z práce. Snad by i spáchal sebevraždu, když ho včas nezadržel jeho nový soused, bývalý podnikový psycholog. Ten mu poradí senzační trik, jak si své místo udržet. Žádná solidní firma si přece nedovolí dát pa-dáka zaměstnanci s homosexuální orientací, neboť by mohla být nařčena z nekorektnosti. Že Pignon není gay? Nevidí! Dokonce ani nemusí měnit své chování. Pokud se podaří takovou, „kachnu“ mezi zaměstnanci dostatečně rozkřiknout, začnou se jinak chovat oni sami. A z šedé úřednické myši se v ten ránu stane obletovaný a pro firmu nepostradatelný člověk. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, P. Motloch, M. Kraus, B. Kotiš rež. J. Seydler.

• KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1 | tel. 221 082 288 |
rezervace@lavka.cz | www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal
- pro informace o volných místech volejte předprodej 221 082 288



01. 11. | 19.00 | Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Š'éz

02. 11. | 19.00 | Čtyři dohody

07. 11. | 19.00 | divadlo Gabriely Filippi – „Chlapec, který viděl pravdu“ – jako host vystoupí MUDr. Eva Moučková, léčitelka a bylinkářka

11. 11. | 19.30 | Řecký večer

28. 11. | 19.00 | Čtyři dohody

29. 11. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrací nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

• KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONÍČEK

Divadlo Troníček, Vladislava 22, 110 00 Praha 1 |
vstupenky mob. 790 832 151 | www.komornicinohra.cz

- Komorní Činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny...
- vstupenky na všechna představení Komorní Činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní Činohry (!)

- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce



01. 11. | 19.00 | Chaos – M. Myllyaho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem třicítky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmarazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková/M. Zoubková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

02. 11. | 19.00 | Harmonie – M. Myllyaho – Olavi, divadelní režisér, si plánoval dát si v práci pauzu. Jeho poslední projekt ho dostal až na pokraj zhroutení, a tak usoudil, že je nejvyšší čas, udělat si prázdniny. Olavi ale dostane nabídku na nejlákavější projekt ze všech, a to režirovat Goethova Fausta. Drsná komedie o pokoušení a o pokoušení! Završení dramatické trilogie Panika – Chaos – Harmonie! Česká premiéra! Úč. I. Machalová a L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

03. 11. | 19.00 | Irská kletba – M. Casella – humorný a zároveň dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nezranitelnější. Komédie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburghu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás. Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen, R. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočekal, rež. J. Bábek | nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

08. 11. | 19.00 | Ptáci – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Šoltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak Pátá, hudba Z. Dočekal, rež. M. Vokoun | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

09. 11. | 19.00 | Busted Jesus Comix – D. Johnston – chcete patřit do společenství „Blyštivých šálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomoralčky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné. Hra současného amerického autora je napsána

podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obscenního komixu perzekuován několikerým způsobem společnosti, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až k pláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Šoltýsová, J. Böhm, P. Halíček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

10. 11. | 19.00 | Penelopa – E. Walsh – svérázné přenesení antického mýtu do současnosti oplývá černým humorem a v dialozích srší ostrovtipem. Čtyři zoufalí muži ve vypuštěném bazénu zápolí o přízeň krásné Penelopy... a na obzoru se každou chvíli objeví plachty Odysseovy lodě. Hra získala hlavní cenu na Edinburgh Festival 2010. Česká premiéra! Hrají: Š. Benoni, Z. Velen, Z. Dolanský, J. Someš a I. Machalová, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

21. 11. | 19.00 | Irská kletba

22. 11. | 19.00 | Žena a megera – M. Carr – nová hra Mariny Carr plná nadhledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey... Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhrálý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehe šilená tetička, která se opíjí a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelítostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Šoltýsová, M. Málková, K. Fixová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

23. 11. | 19.00 | Panika – M. Myllyaho – Panika je inteligentní, hořká finská hra, oscilující mezi psychoanalytickým dramatem a komediálním sitkomem. „Může dnes muž být ještě mužem? Co od mužů očekává společnost? Je muž schopný vyznat se ve svých citech? Může být muž zároveň citlivý a úspěšný?“ Brilantní mužská komedie o neurózách dnešních třicátníků! Česká premiéra! Úč. L. Král, Z. Velen a V. Vašák, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

28. 11. | 19.00 | Ptáci

30. 11. | 19.00 | Busted Jesus Comix

• KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o., Vodňkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

- on-line objednávky www.kulturniportal.cz
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po–pá 9.00–19.00)
- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro Českomoravská)

02. 11. | 19.30 | Monology vagíny – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality

ve vši své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová/A. Polívková.

11. 11. | 19.30 | Zdeněk Izer a autokolektiv – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu! Hrají: Z. Izer.

30. 11. | 19.30 | Tělo – volné pokračování hry Monology vagíny, tentokrát o celém těle. Humorné i dojemné příběhy, které vás stráží na kolena. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová.

DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6

12. 11. | 16.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodoma, M. Retková, J. Svobodová, A. Sobotová, J. Mařasová.

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC:

03. 12. | Monology vagíny

13. 12. | Penzion Ponorka

18. 12. | Pohoda Vánoc

30. 12. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

31. 12. | Zdeněk Izer a autokolektiv

• PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 | info@palacakropolis.cz | www.palacakropolis.cz, www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

- Předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.gout.cz, v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00, tel. 296 330 913
- *sleva–student, ZTP atd.



01. 11. | 20.00 | Mime Fest: KREPSKO (CZ/FIN): ANNA-BERTHACECILLIA | vstupné 300, 180* Kč | Velký sál | premiéra

02. 11. | 20.00 | Mime Fest: SQUADRA SUA CLOWNS /CZ – MONSTERA DELICIOSA | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál | premiéra

03. 11. | 20.00 | Mime Fest: Northern Kunqu Opera Theatre (Cn) – Pivoňkový Pavilon | vstupné 250, 175* Kč | Velký sál

04. 11. | 20.00 | Mime Fest: Okidok/Be – Slips Inside | vstupné 300, 180* Kč | Velký sál

07. 11. | 10.00 | 22. Festival integrace Slunce: Workshop Malý cestovatel | vstup zdarma | Velký sál

07. 11. | 19.30 | 22. Festival integrace Slunce: Divadlo z Pa-sáže/SK – Malý princ | vstupné 140, 70* Kč | Velký sál

08. 11. | 09.00 | 22. Festival integrace Slunce: **Pestrý do-
polední program** | vstup zdarma | Velký sál
08. 11. | 19.30 | 22. Festival integrace Slunce: **Divadelní
spolek Proměna – Zůstane to v rodině** | vstupné 140, 70* Kč
| Velký sál
09. 11. | 09.00 | 22. Festival integrace Slunce: **Pestrý do-
polední program** | vstup zdarma | Velký sál
09. 11. | 19.30 | 22. Festival integrace Slunce: **Adam Raf-
ferty/USA a Martina Miková** | vstupné 250, 100* Kč | Velký sál
10. 11. | 09.00 | 22. Festival integrace Slunce: **Pestrý do-
polední program** | vstup zdarma | Velký sál
10. 11. | 19.30 | 22. Festival integrace Slunce: **Teritoriální
Tjyátr – O Krakonošovi a disidentech** | vstupné 140, 70* Kč
| Velký sál
11. 11. | 10.00 | 22. Festival integrace Slunce: **Medvědí
princ** | vstup zdarma | Velký sál
11. 11. | 19.30 | 22. Festival integrace Slunce: **Divadlo
sester Brokových – O padajících hvězdách** | vstupné 140,
70* Kč | Velký sál
12. 11. | 19.30 | **Matija Solce /SI: Je suis Don Quixotte** |
vstupné 250, 175* Kč | Velký sál
12. 11. | 20.30 | **Fekete Seretlek a Studio DAMÚZA: Kar** |
vstupné 250, 175* Kč | Velký sál
13. 11. | 20.00 | **White Rabbit Red Rabbit: Jan Čtvrt-
ník & Mentallica** | vstupné 200, 160* Kč | Velký sál
14. 11. | 20.00 | **White Rabbit Red Rabbit: Miřenka Čecho-
vá / McKenzie Tomski Miss Amerika** | vstupné 200, 160 Kč *
| Velký sál
16. 11. | 19.00 | **White Rabbit Red Rabbit: Martin Zeller** |
vstupné 230 Kč | Velký sál
19. 11. | 16.00 | **Noc divadel – Zdravotní klaun v Paláci
Akropolis** | vstup zdarma | Velký sál
21. 11. | 20.00 | **Spitfire Company – Vladimír Macbetin** |
vstupné 250, 175* Kč | Velký sál | derniéra
29. 11. | 19.30 | **Bohuslava Martinů: Ženitba a Dvkrát
Alexandr** | vstupné 160, 80* Kč | Velký sál
30. 11. | 19.30 | **Bohuslava Martinů: Ženitba a Dvkrát
Alexandr**

• PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HEREČKÉ

Letohradská 44, 170 00 Praha 7 | tel./fax 233 375 706
mob. 603 414 753 | www.pidivadlo.cz

- pokladna tel. 603 414 753
- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den
a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení tramvaji 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenská náměstí,
metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

Pi adlo

01. 11. | 19.00 | **Smrtné hříchy**
02. 11. | 19.00 | **Disco Pigs**
03. 11. | 19.00 | **Jak důležité je mít Filipa**
08. 11. | 19.00 | **Miluj bližního svého**
10. 11. | 19.00 | **Jak důležité je mít Filipa**
14. 11. | 20.00 | **PidiCinema**
22. 11. | 20.00 | **Čítárna**
23. 11. | 19.00 | **Disco Pigs**
29. 11. | 19.00 | **Miluj bližního svého**

• PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Husitská 24a, 130 00 Praha 3 | tel. 224 817 886 (po–pá 10.00–
17.00), 222 721 531 (po–pá 17.00–20.00) | ponec@tanecpraha.eu |
www.divadloponec.cz

- předprodej v pokladně divadla; otevírací doba po–pá 17.00–20.00,
so–ne 1 hodinu před představením
- další předprodejní místa www.divadloponec.cz, Ticketportal



03. 11. | 20.00 | **Tereza Hradilková a kol. – Švihla** – skákání
přes švihadlo jako dětská hra, ale i jako ambice a sebezdonalova-
vání. Přeskakuješ sám sebe, překračuješ své hranice nebo jsi na-
opak v opakujícím se kruhu, z kterého nelze vystoupit? Jak dlouho
vydrží hra být hrou a jak dlouho trvá, než přejde v šilenství?
06. 11. | 14.00 | **Věra Ondrašíková – Čáry, máry, fuk** – světlo,
pohyb, zvuk – čtyři dětské týmy prezentují své krátké choreogra-
fie, které vzniknou během víkendů pod vedením choreografky
Věry Ondrašíkové, programátora Michala Rydla a hudebníků Jany
Matulové a Stanislava Abraháma a propojují pohyb s grafickou
projekcí, živou hudbou a zvuky.
08. 11. | 20.00 | **Andrej Petrovič / ME – SA – L / One of the
Seven** – L jako „Lust“ – touha, vášně, rozkoš, smilstvo. Choreograf
staví na jeviště jedinou bytost – ženu, jejíž žízní (ne)může být
nikdy uhašena. Oceňován je mimořádný sólový výkon Martiny
Hajdytly Lacové i neotřelý přístup slovenského choreografa, který
působil řadu let v Británii jako tanečník a asistent Akrama Khana.
10. 11. | 20.00 | **Tereza Ondrová / Peter Šavel (SK) – As Long
as Holding Hands** – dva lidé, dvě samostatné identity bojují
o lásku a zkoumají hranice pokory a ztráty identity, závislosti
a sdílení, upřímnosti a předstírání, lásky a nenávisti.
15. 11. | 20.00 | **VerTeDance / Jiří Havelka/ Clarinet Factory
– Korekce** – „Co je nesvoboda, víme, ale víme, co je to svoboda?“
Pojďme na chvíli zažít slast z nesvobody. Inscenace z živou hudbou
Clarinet Factory získala mnohá ocenění doma i v zahraničí.

19. 11. | Noc divadel – mezigenerační pohybový workshop, posezení v kavárně s virtuálním propojením v rámci projektu Be SpectACive! nebo komentovaná prohlídka divadla... zažijte si s námi noční PONEC.

21. 11. | 20.00 | VERTEANCE / JIŘÍ HAVELKA – FLOW – po úspěšných projektech Korekce (2014) a Naučená bezmocnost (2013) je Flow třetí společnou prací souboru VerTeDance a režiséra Jiřího Havelky. Minulost je jen příběh v naší hlavě. Neexistuje a SpectACive! se jedine: vyrovnání. Budoucnost kradе přítomnost. Vytváří představy. Přítomnost nezná čas. Ani formu. Ani potřeby. Co vnímáme jako přítomné, je živý okraj paměti s nádechem očekávání. Můžeme se propadnout do přítomného okamžiku, když čas neomylně plyne vpřed? | premiéra

22. 11. | 20.00 | Vertedance / Jiří Havelka – Flow

29. 11. | 20.00 | SPITFIRE COMPANY & ORCHESTR BERG – CONSTELLATIONS I. BEFORE I SAY YES – neexistuje interpretace, ale pouze – jako by to již nestačilo – vzorec o tisících vzorcích připomínající tisícero impresí záblesků na rozčeřeně vodní hladině. Osm hudebníků Orchestru Berg, pět tanečníků Spitfire Company, remixér, dirigent, choreografka, režisér, všichni společně na zrcadlové scéně tvořící mikrokosmos touhy | premiéra

30. 11. | 20.00 | Spitfire Company & Orchest Berg – Constellations I. Before I Say Yes

POHYBOVĚ HLASOVÝ WORKSHOP PRO SENIORY

– středa 13.00–14.30

Jste v pokročilejším věku a nechcete být pasivní? Bavi Vás zpěv a tanec a rádi byste se jimi aktivně zabývali? Opět otevíváme pravidelné pohybově hlasové dílny pro seniory pod vedením zkušených lektorů. Workshopy jsou zdarma | kontakt marie.neumannova@tanecpraha.eu

PŘIPRAVUJEME V PROSINCI:

20. 12. | 20.00 | Einat Ganz, Klára Alexová, Tereza Hradilková – Otherland

STUDIO DVA DIVADLO

Studio DVA divadlo, Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1 | www.studiodva.cz

- informace, rezervace a on–line prodej vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna – pasáž Paláce Fénix, tel. 222 222 598, pokladna@studiodva.cz
- otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

STUDIO DVA DIVADLO

01. 11. | 19.00 | Klára a Bára – P. Hartl – radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru. Hrají: I. Chýlková, E. Holubová, R. Štabrňák a M. Maděříč, rež. P. Hartl.

02. 11. | 15.00 | Hvězda – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komedie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejčernějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisí českého showbiznyasu a s nadhledem líčí osobní problémy nezávislé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekané zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl. | odpolední matiné

02. 11. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků.

03. 11. | 19.30 | The Loser(s) – J. Cernek – novocirkusové představení na motiv básně Osudový stín (Anna Marie Mlezirová). Vítězové soutěže Česko Slovensko má talent – akrobatické duo DaeMen – oslovili další performery z řad tanečníků a akrobatů aby vznikl nový divadelně akrobatický projekt. Hrají: J. Vrána, J. Telcová, M. Ramba, P. Horníček, J. Panský, L. Macháček, V. Ramba, O. Havlík – En.dru | Losers Cirque Company | host

04. 11. | 19.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Střenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

05. 11. | 15.00 | EVITA

05. 11. | 20.00 | CELEBRITY – O. Sokol – celovečerní stand–up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

06. 11. | 15.00 a 19.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlupném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrňák, rež. P. Hartl.

07. 11. | 19.00 | Iluzionisti – B. Ahlfors – střet dvou odlišných lidí – mladé, energické, idealistické začínající spisovatelky a stárnoucího, zatrpklého, cynického herce – vytváří vynikající zázemi pro vtípné situace a dialogy. Hrají: M. Lašica, Z. Fialová, V. Hajdu, rež. J. Nvota | Štúdio L+S (Bratislava) | slovenské pondělky

08. 11. | 19.00 | Vše o ženách – M. Gavran – komedie o muzích, kteří se domnívají, že všechno ví, a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková.

09. 11. | 19.00 | DNA – B. Polívka – komedie s autobiografickými prvky z pera Bolka Polívky se odehrává v herecké šatně. Zde se potkává starý, zkušený, světem proťelý herec, který již zažil ve své kariéře všechno, s mladou kolegyní, kterou vše teprve čeká. Inscenace plná gagů, klaunských a divadelních triků a efektů, typické improvizace i charakteristického humoru. Hrají: A. Polívková, B. Polívka a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno).

10. 11. | 19.00 | Poprask na laguně – C. Goldoni – temperament, rvačky, pračky, hádky, rozchody a usmírování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podáří se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furioso! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Fuitová Nováková, M. Maděříč, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrňák, J. Meduna, J. Ployhar, P. Pěkníc, rež. M. Schejbal.

11. 11. | 19.00 | Hello, Dolly! – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděříč, P. Pěkníc, M. Sochor, R. Štabrňák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Krečmar, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla, rež. O. Sokol

12. 11. | 15.00 | Hello, Dolly!

12. 11. | 20.00 | Vysavač – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

13. 11. | 14.00 | Vysavač

13. 11. | 19.00 | Vše o mužích – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomedie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Krámář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

14. 11. | 19.00 | Vše o mužích

15. 11. | 19.00 | Poprask na laguně

16. 11. | 19.00 | Mínius dva – S. Benchetrit – hořká komedie o poslední cestě dvou starců, kteří na útěku z nemocnice dojdou skrze osudy jiných k naplnění osudů vlastních. Dva pacienti se odhodlají k dobrodružnému úteku, na kterém potkávají těhotnou ženu, sebevraha, tanečnici či nevěrnou ženu... Hrají: B. Polívka, M. Lasiča, J. Čvančarová, M. Hofmann, rež. J. Nvota | Divadlo Bolka Polívky ve spolupráci se Štúdiem L+S.

17. 11. | 19.00 | Poprask na laguně

18. 11. | 19.00 | Vysavač

19. 11. | 19.00 | Sex pro pokročilé – M. Rimpl – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová | noc divadel

25. 11. | 19.00 | Šíleně smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Čina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban | premiéra

26. 11. | 14.00 a 18.00 | Šíleně smutná princezna

27. 11. | 11.00 a 15.00 | Šíleně smutná princezna

28. 11. | 19.00 | Hvězda

29. 11. | 19.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Miró – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodninka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš.

30. 11. | 15.00 | 4 sestry | odpolední matiné

30. 11. | 20.00 | 4 sestry

• VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje, Slavíkova 22, 130 00 Praha 3 | www.venuevesvehlovce.cz

- Venuše ve Švehlovce je nově vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3). představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.
- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením



01. 11. | 18.00 | Anička a letadýlko: Frutti di mare – „Tam kde moře v přílivu, zvedá se a šílí, tam žijou tiše na břehu, dvě divné rybi vily ...“ Ovoce mořských pohádek, lahodné za úplňku připravené, nejménějším pískem posypané, vám budou servírovat Anežka Kubátová a Anička Duchoňová, rež. A. Dučaňová..

02. – 05. 11. | 19.00, 19.45 a 20.30 | Hlasohled: HUG – v týdnu od 2. do 5. listopadu se v Čechách uskuteční mimořádný projekt – britská skladatelka, hudební režisérka a performerka Verity Standen přiletí se svým týmem do ČR, kde se setká s místní vybranou skupinou zpěváků a navčiči s nimi zhruba 20minutovou skladbu HUG. Představení proběhne v prostoru pro současné živé umění, Venuši ve Švehlovce a za večer se zopakují třikrát, vždy v 19.00, 19.45 a 20.30 hodin. Divák vstoupí, zaváže si oči a koncert prožije v objetí „svého“ zpěváka. Bez možnosti vnímat své okolí zrakem prožívá obecnost představení skrze zvuk, dech a zdálky i blízka znějící vícehlasou kompozici. Výsledkem je jedinečný a pod kůži se vrývající zážitek. Kapacita představení je omezena pouze pro 25 diváků na každé představení.

04. 11. | 10.00 | TisícíHRAN: Fialky a mejdlíčka – dokumentární divadlo s živým vyprávěním, kde spolu s námi prožijete barvitě příběhy spolužáků z jedné třídy z let padesátých. Vyprávět je budou ti, kdo je skutečně zažili. Přeneseme se do světa dětí, kde voní cukrové fialky a na jazyku se rozplývají sladká mejdlíčka. Jejich život je však poznamenán vládou rudé hvězdy. Kdo jsou jejich hrdinové a proč to, o čem se mluví doma, se nesmí říkat ve škole? Představení Fialky a mejdlíčka je určeno zejména pro děti cca od osmi do dvanácti let ale určitě nejen pro ně.

06. 11. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Ludwig – (Kýč je mrtev!) – na představení vás zvou: éterický Ludvík II. Bavorský se zkaženými zuby, anorektická císařovna Sissi a její baculatá sestra Žofie, megalomanský Richard Wagner a jeho vypočítavá přítelkyně Cosima, pragmatický Otto von Bismarck, několik ministrů, několik kulturistů... a nad těmi všemi se vznášá duch Luchina Viscontiho, podle jehož filmu Depresivní děti touží po penězích představení připravily. Rež. J. Čermák

08. 11. | 20.00 | Chemické divadlo: Zlaté město – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlíkové, Vojtěcha Barty a kolektivu Chemického divadla. Velmi volně na motivy literatury fin de siècle a současných pražských realii. Rež. V. Barta

09. 11. | 20.00 | Prague Modern: Hudba v souvislostech: Koncepty hudební a výtvarné – třetí koncert cyklu bude zaměřen na konfrontaci hudby a výtvarného umění. Koncept poukáže na společné rysy přístupů výtvarníků a hudebních skladatelů, kteří od 50. let využívali prvky náhody, improvizace a spontánního uměleckého projevu. Ideou celého koncertu je snaha o propojení těchto dvou uměleckých směrů a poukázání na spjitost, které lze nalézt mezi těmito dvěma uměleckými disciplínami. Dirigent: J. Rybář

11. 11. | 20.00 | Lachende Bestien: Ferdinande! – Aneb: Žehráni současného umělce intelektuála nad neexistencí jasného nepřítele. ...Aneb: Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita ...Aneb: Ferdinand Vaněk dnes. ...Aneb: Stojí to všechno za hovo. Scénář je persifláží z Havlových textů, především tzv. „Vaňkovek“. Základním zdrojem jsou stereotypy a mytizace – nejen Havlovy osobnosti, ale i konceptu generací XYZ. Diváci se mohou těšit na nerovný zápas ironického jedince a přesvědčeného chóru a výraznou hudební

složku v podání Jindřicha Čížka, scénář je v gesci dramaturgyně Simony Petřů a režiséra Michala Háby. Rež. M. Hába | premiéra

13. 11. | 20.00 | Relikty HMYZu: F.RACEK/život a dílo/ – Námět na krátkou hru: u břehu Azovského moře, na hromadě naplavených odpadků, leží nepohřbený Racek. „Mami... Mami, viš, já... Já jsem zjistil... Rozhodl jsem se. Uvědomil jsem si... Totiž... Mami, viš, já jsem asi umělec.“ Veselohra pro tři pozůstalé a fagot. Inspirováno volnými díly A. P. Čechova a K. Čapka. Konec hry. Rež. A. Pospíšil, Š. Stiburek

14. 11. | 20.00 | Improliga: Zápas v divadelní improvizaci – Improvizáční zápas dvou týmů na divácká témata. Základem je čistá improvizace. Hráči nemají předem nic připraveného. Formu jednotlivých improvizací určuje rozhodčí. Improliga je malinko o sportu, ale především o divadle. Dva týmy se navzájem utkávají v improvizacích na divácká témata. Cílem NENÍ navzájem se vyřadit, ale SPOLEČNĚ vytvářet kvalitní improvizaci, mít radost ze hry, moci si kdykoliv zahrát/zaimprovizovat s různými týmy z různých měst. Více na www.improliga.cz

15. 11. | 20.00 | Jako doma, Venuše ve Švehlovce: Co čumíš? – Autorské představení pěti žen bez domova a režisérky Zuzany Burianové. Snaha o zachycení atmosféry babí Prahy. Vydáváme se na výzvědy do terénu. Snad nedostaneme přes hubu. Popis jediného dne v tepající metropoli z pohledu žen bez domova. Dokumentární divadlo Zuzany Burianové ve spolupráci s organizací Jako doma, která se věnuje ženám, jež se ocitly v tíživé životní situaci, jsou ohroženy násilím, sociálním vyloučením a bezdomovectvím. Po divadelní inscenaci ONY či výstavě Neviditelné superhrdinky nyní akční skupina performerek každý den sbírá materiál pro svou výpověď o obyvatelích Prahy – možná, že vás taky potkali...? Rež. Z. Burianová

16. 11. | 10.00 | TisícíHRAN: Fialky a mejdlíčka – dokumentární divadlo s živým vyprávěním, kde spolu s námi prožijete barvitě příběhy spolužáků z jedné třídy z let padesátých. Vyprávět je budou ti, kdo je skutečně zažili. Přeneseme se do světa dětí, kde voní cukrové fialky a na jazyku se rozplývají sladká mejdlíčka. Jejich život je však poznamenán vládou rudé hvězdy. Kdo jsou jejich hrdinové a proč to, o čem se mluví doma, se nesmí říkat ve škole? Představení Fialky a mejdlíčka je určeno zejména pro děti cca od osmi do dvanácti let ale určitě nejen pro ně.

16. 11. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Martyrium aneb Uměním trpět – v novém opus magnum skupiny Depresivní děti touží po penězích vystupují: Sv. Sebastián – nejvíce sexy mučedník na světě, Sv. Marie Egyptská – autorka bestsellerů „Jak svést každého, na koho ukázu prstem“ a „Jak přežít v extrémních podmínkách“, Sv. Alexius – zakladatel rodinné terapie, Sv. Ágnes – první pornoherečka ve filmech s BDSM tematikou, Sv. Praxeda – první svatá uklízečka. Rež. J. Čermák

19. 11. | 20.00 | Noc divadel 2016 – Noc divadel je součástí evropského projektu European Theatre Night a prezentuje divadlo tvořivým způsobem. I Venuše ve Švehlovce naváže na loňský ročník a opět v rámci Noci divadel připraví divákům komponovaný večer, ve kterém se představí všechny rezidenční

soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo.

20. 11. | 20.00 | *Loco: Motion: Workshop BARVY* – praktická cvičení pro tanečníky a herce, pro amatéry i profesionály V rámci dvouletého výzkumu působení barev na psychiku a fyzický výraz performerera bychom se rádi podělili o získané poznatky. Také chceme předat dál praktické využití barev pro performerskou praxi. Ačkoliv užitečné jsou barevné meditace pro kohokoliv i v běžném životě, neboť jako silné médium výrazně rezonují v každém člověku a dá se s nimi pracovat také jako s určitými „superpowers“ pro běžný život a různé situace. Pracujeme se základními barvami: bílá, černá, modrá, červená, zelená, žlutá a odvozenými: fialová, růžová, oranžová. Každá vede k jiné pohybové zkušenosti, je silným médiem, zdrojem zintenzivnění či potlačení i objevení vlastních pohybových možností. Představíme cvičení, která nám nejlépe fungovala pro vstup tanečnicků do barevných meditací. Také si získáte na vlastní kůži jak vám které barevné nastavení prospívá, jak se vůči němu vymezuje vaše tělo a vaše hlava. Otestujeme partnerské kontaktní impro v různých barevných nastaveních. S sebou pohodlné oblečení vhodné pro pohyb, měkká obuv či tlusté ponožky | workshop vede MgA. Kateřina Eva Lančí za asistence Václava Kováře a Lucie Palonciové

21. 11. | 19.00 | *Žižkov meets jazz 2016* – v pondělí 21. listopadu rozezvucí prostory Venuše ve Švehlovce instrumentální trio Luboše Maliny, Tomáše Lišky a Michala Nejtky, nebude chybět jejich nezvyklý souzvuk nástrojových hlasů a obvyklá autorská nápaditost. Dále se můžete těšit na kapelu Points septet u níž se snoubí rozmanitost, kreativita a originalita s uměleckou precizností předních jazzových hudebníků, kteří se jako sedm statečných vydávají do neprobádaných končin krajiny Hudby. Večer zakončí Libor Šmolcás Organ trio, které vás překvapí přívalem pozitivní energie, s níž hraje vlastní skladby, vycházející nejen z jazzové tradice, ale silně se opírající o blues, funk a soul šedesátých let.

22. 11. | 20.00 | *Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme* – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili. Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obraz jediné ženy, sestavený z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z prvního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež. J. Čermák

23. 11. | 20.00 | *Chemické divadlo: Na slepičím zámku* – freska – obraz a legenda o Suzanne Renaud, ženě, se kterou se osud ani dějiny nemazlily, a také o jejích blízkých. Společenský lesk a postavení, přepych, univerzitní i přímořské klima postupně zcela vyměnila za českou bídu, špinu a osamění. Žena básníka a grafika Bohuslava Reynka se stala nejprve dobrovolně a poté i souhrou dějinných okolností vězeňkyní v cizí zemi, aby tam i nakonec v chudobě a tichosti umřela, „zapomenutá jako kůrka

chleba za starou skříň“. A přeče – z jejich básní vyzrajuje pronikavě vnitřní světlo! Rež. V. Bárta

24. 11. | 20.00 | *Lachende Bestien: Pornogeografie* – „Skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště – našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. Překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež. M. Hába

25. 11. | 20.00 | *Lachende Bestien: Pornogeografie* – „Skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydliště – našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. Překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež. M. Hába

26. 11. | 20.00 | *Chemické divadlo: Příhody z bezprostředního neskutečna* – „Když se dlouho dívám na určitý bod na stěně, stává se mi, že náhle nevím, kdo, ani kde vlastně jsem.“ Poutové panoptikum. Dětsví a rané dospívání mezi Érotem a Thanatem. Erupce obraznosti prorážející strnulost maloměsta i vězení sádrového krunyře. Autorská adaptace na motivy „metafyzických autobiografií“ rumunského židovského autora Maxe Blechera (1909 – 1938). Rež. V. Bárta

27. 11. | 20.00 | *Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy* – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidušování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bonďáz, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kanibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež. J. Čermák

29. 11. | 20.00 | *Venuše ve Švehlovce: Pašije/Fragmenty* – představení vychází z původních barokních pašijových her, všechny úlohy jsou ale sehrány dvěma HIV pozitivními herci (doplnění jednou zdravotní sestrou), kteří svůj vlastní osud propojují s příběhem Ježíše Krista. Mj. otázku, co by po něm žádali, kdyby jim slíbil splnit jediné přání. Inscenace kombinuje prvky pašijových her, intimní zpovědi, objektového divadla a filmu. Přináší pohled do života českých HIV pozitivních a přibližuje i neortodoxní pohled na postavu Spasitele. Rež. J. Čermák

30. 11. | 20.00 | *Pavol Seriš: Samko Tále* – „Ja nie som žiadny debil a viem, čo sa patrí, lebo ja nie som žiadny debil. Lebo ja som taký istý, ako všetci ostatní a aj si ma pre to všetci ostatní vážia, že som taký ako všetci ostatní. Lebo ja nie som žiaden debil.“ Divadelní monodrama, v podání unikajícího Pavla Seríše, vypráví kruté – něžné zloky příběhy malých lidí v trošku oskvřené optice podivína Samka Táleho. Jak velké jsou naše obavy vůči všemu „jinému“? Opravdu se snažíme porozumět světu nebo pohodlně sklouzneme do všeobjímající nenávisťi? Inscenace je dramatací slavné slovenské novely paní Daniely Kapitánové Kniha o hřbitově. Představení je ve slovenštině. Rež. M. Pulíšová

• VIOLA

Národní 1 | Praha 1 | tel. 224 220 844 | www.divadloviola.cz

♣ bezbariérový přístup

- předprodej na měsíc prosinec 2016 se koná 15. listopadu 2016 v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo Viola

01. 11. | 20.00 | Koncert na ostrově – J. Seifert – ... však dobře vím, že básník musí vždycky říci víc, než co je ukryto ve hřmotu slov. A to je poezie. Jinak by nemohl heverem verše vypáčit poupě z medových závěsů a nutit mráz, aby vám přeběhl po zádech, když svléká pravdu. Když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zaljkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar. Úč. L. Munzar; J. Hosprová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

02. 11. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – závěrečná část humorného violu – čechovského triptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, Román s basou, Komik a stárnoucí naiyka, Mstítel a všem tragickým eskapádám nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtíp, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engellová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engellová.

03. 11. | 16.30 | Ivan Kraus: Ve vlastních názorech se shodnu s každým – Ivan Kraus představí nové, upravené vydání knížky Ve vlastních názorech se shodnu s každým. Jedná se o sbírku aforismů, zaznamenaných autorem po dlouhá léta, a krátkých literárních útvarů. Ivana Krause tak má čtenář možnost poznat tentokrát jako vtipného glosátora a aforistu, prohlášujícího s typickou sebeironií: „Myslím si, že krátké texty mají i jistou výhodu: člověk se sice může mýlit, ale jen krátce.“ Po skončení autogramiáda autora. Kniha Ivana Krause z nakladatelství Academia během odpoledne ve Viole s aktuální slevou | vstupné 150 Kč

03. 11. | 20.00 | Stařec a moře – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka, strhující zápas rybáře s mocnou přírodou na vratké báře unášené mořem vyznívá jako oslava lidské vůle, odvahy a nezlomnosti. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engellová.

04. 11. | 20.00 | Století hitů – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století – čím voněla doba? Jaké verše se špitaly dámám do ouška či hřimaly na pódiích? Jaké písně se hrály k poslechu i k tanci? To prozradí rozverný kabaret, v němž se míchá všehochoť veršů, tónů a dobových zajímavostí od Vrchlického po Žačka a od Lehára po Kollera. Dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková; hudební spolupráce E. Viklický; scéna

a kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce M. Pacek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Koutová, J. Meduna a J. Meduna.

05. 11. | 10.00 | Rozhlasová laboratoř vědců a herců – pět aktuálních vědeckých témat v 50 minutách. Vědci vysvětlují, herci glosují. Přímý přenos rozhlasového vysílání pořadu moderuje Martina Mašková | volný vstup

05. 11. | 20.00 | Smluvní vztahy – M. Barlett – Mike Bartlett je považován za nejlepšího anglického dramatika současnosti. Dvě skvělé herečky nás zavedou do kanceláří světa velkého byznysu. Stejně jako úsměv v jejich tvářích se ale může i jejich příběh odehrát v kancelářích podniků, které důvěrně známe. Kdo už někdy absolvoval nějaké výběrové řízení, Smluvním vztahům jistě porozumí a bude se dobře bavit. Mike Bartlett nezaple anglický černý humor. Zdá se, že ten český si s ním opravdu nezádá. Hrají: J. Stryková a D. Černá, rež. L. Engellová. Brilantní text anglického autora uvádíme v rámci cyklu Rozhlasová hra na jevišti.

07. 11. | 20.00 | Koncert na ostrově

08. 11. | 20.00 | Malý princ – A. de Saint-Exupéry – úč. D. Kolařová a T. Pavelka, rež. L. Engellová.

09. 11. | 15.00 | Poetické odpoledne seniorů Prahy 1 | zadáno

10. 11. | 20.00 | Tři gentlemani – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engellová a J. Kudláčková; Úč. M. Eben; V. Kopta a J. Vlášák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engellová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

11. 11. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka – J. Pérvet – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Úč. J. Somr, D. Novotný a B. Poláková nebo M. Málková. Scénář: L. Engellová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engellová.

12. 11. | 20.00 | Buzurg ibn Šahrijár: Divy a záhady Indického oceánu – Scénické čtení pozoruhodných námořnických vyprávění z druhé poloviny 10. stol., které zřejmě inspirovaly vznik Sindibádových dobrodružství. Jde o soubor podivuhodných příhod, které se odehrály „na moři, na souši a na ostrovech“ tak, jak je slyšel od námořníků vypravovat kapitán Buzurg ibn Šahrijár. Vyprávění o tajemných krajích v zámorí jsou náležitě podbarvena fantastikou a folklorními, pohádkovými motivy. Divy a záhady Indického oceánu ovlivnily mnoho pozdějších děl, např. Milión Marca Pola. Tato inscenace vznikla za podpory Nadace Život umělce. Úč. M. Táborský a M. Alsolaiman (hudba), divadelní adaptace a dramaturgie: L. Němečková, překlad: J. Oliverius, rež. L. Engellová. Představení se uskuteční v rámci 8. ročníku festivalu orientálních kultur Nad Prahou půlměsíc www.nadprahoupulmesic.webnode.cz | vstupné: 150/100 Kč.

14. 11. | 20.00 | Život jako smrt – před několika lety oznámili francouzští potápěči nález troskek letadla, v němž zahynul Antoine de Saint Exupéry. Tehdy znovu ožily legendy o jeho životě. Jednou

z nich je i legenda o rozporupném vztahu k dívce jménem Consuelo. To, že Consuelo de Saint Exupéry však byla jedinou manželkou letce a spisovatele Antoina de Saint Exupéry, ví málokdo. Ještě méně čtenářů autora Citadely, Kurýra na jih či Malého prince ví, že Consuelo napsala Paměti růže. Ty smely být publikovány až v roce stého výročí od Antoinova narození – v roce 2000. Fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trávající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová.

15. 11. | 20.00 | Sváteční Shakespeareova pošta – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespeareových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení zveme diváky na autogramiádu překladatele spolu s prodejem knih Sonetů.

18. 11. | 20.00 | Condurango – levný bylinný líkér pro povzbuzení chuti nabízí originální latinsko – americkou hudbu z Budějic v podání Bary Hrzánové /zpěv, perkuse, trubka/, Milý Šikoly /violoncello/, Nicka Arthofer /kytara, zpěv/, Ivo Nováka /kytara, zpěv/, Antonína Holuba /house, baskytara/, Matyáše Mejzra /bicí, perkuse/, Maria Biháryho /kytara, zpěv/.

19. 11. | 14.00 | Noc divadel – Doprovodný program pro děti

19. 11. | 15.00 | Noc divadel – Cirkusácká pohádka – nová pohádka divadélka Láry fáry plná humoru a písniček z bláznivého cirkusového prostředí. Za nablýskanou oponou Cirkusu Francesco panují ale podivné poměry. Tvrdou rukou tu vládne princípál Francesco a jeho žena Dulcinea. Proč utekli lvi? Proč se hadi žena urazila? Proč už neskáčou opice? To vše společně s dětmi zjistí a možná napraví cestovatelka Betty, která si čistou náhodou koupí lístek právě do tohoto cirkusu. Úč. L. Jurek, J. Vlčková a P. Jurková.

19. 11. | 20.00 | Noc divadel – Komorní recitál Jitky Zelenkové ve Viole – Noc divadel je každoročně ve znamení něčeho výjimečného na divadelním jevišti. Letošní Noc divadel do Viole přivádí zpěvačku a šansonierku Jitku Zelenkovou společně s kontrabasistou Františkem Rabou a klavíristou Lvem Rybalkinem. Svět písniček Jitky Zelenkové je světem citlivých lidských příběhů, kterým stojí za to naslouchat. Neopakovatelné prostředí divadla Viola tak nabízí další blízké setkání – s dámou, která – slovy jednoho ze svých textů: „ vypráví a cítí zájem . . . “ | vstupné 250 Kč

20. 11. | 17.00 | Dětské etudy – Zdeněk Svěrák ve Viole a jeho vzpomínky na Ludvíka Aškenazyho – když v roce 1955 vyšla útlá knížka Dětské etudy, jako by do tehdejší české literární nabídky vpadlo něco nečekaně čistého. Bylo to psaní nepolitické, něžné, humorné, melancholické a navýsost básnické. . . Hosty nedělního podvečera ve Viole budou Zdeněk Svěrák, Jindřich Mann (syn spisovatele Ludvíka Aškenazyho) a režisérka Hana Kofránková – společně představí audioknižku Dětské etudy, kterou Zdeněk

Svěrák přečetl a vychází v nakladatelství Radioservis. Hudba: Jiří Šlupka Svěrák. Využijte nabídky CD Dětské etudy s předvánoční slevou a také autogramiády Zdeňka Svěráka a dalších hostů | vstupné 250 Kč.

21. 11. | 20.00 | Commedia finita – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, spolence a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinnové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrně známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synchronová; D. Kolářová; M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destinnové: E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

22. 11. | 20.00 | Stará dáma vaří jed – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat. Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hraji L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadržil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová | zadáno.

24. 11. | 20.00 | Šunen Romale – Poslyšte, Romové – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem. La Milenake Hübschmannovo, la manušňake so zathodas Romistika andro Čechiko them, la pativaha the palikeribňaha.

25. 11. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkontrolovatelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánnové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházková a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský.

26. 11. | 15.00 | Pohádka o Kačence a Raráškovi – příběh o hubaté švadlence Kačence, Kubovi a potouchlém Raráškovi vás provede celým rokem. Zábavnou formou prožijete všechna roční období, zvyky, tradice, písně, které se tradují celá staletí. Společně s Raráškem budete čarovat a prožívat veselé příběhy o lásce Kubu a Kačence. Úč. J. Vlčková, L. Jurek a P. Jurková. Připravila Divadelní společnost Láry fáry.

26. 11. | 20.00 | Máj – K. H. Mácha – úč. B. Hrzánová, rež. M. Horanský

28. 11. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině – povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigrantem. Je to už skoro

čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se svým „Nizozemským Tanečním Divadlem“ v rámci Pražského jara v tehdejší Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus ožíví Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literární pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně. Texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic. Představení uvádíme ve světové premiéře | vstupné 380 Kč (cena pro seniory, studenty a ZTP 350 Kč).

29. 11. | 20.00 | Novocento – Magické piáno – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novocento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon.

30. 11. | 20.00 | Žena z Korinta – O. Daněk – patří k nejbrilantnějším textům v dějinách českého dramatu. Rozvíjí historickou anekdotu o Euripidovi, který jako první připsal zavraždění Méděiných dětí jejich matce, do té doby se vražda tradičně přičítala Korintánům. Vtipné dialogy rozvíjejí příběh až detektivní: umělecká inspirace či lákavá finanční nabídka? Nebo ještě něco jiného? Jak aktuální téma! Moudrá a přitom divácky vděčná hra stylově souzní s prostorem Violy. Do Violy se v hlavní roli Lyké vrací charismatická H. Maciuchová; Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébé J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovic; scéna a kostýmy I. Brádková; hudba E. Viklický.

VÝSTAVA

V divadelním baru probíhá výstava obrazů paní Elišky Benýškové.

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3 | tel./fax 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář) | kancelar@zdcj.cz | www.zdcj.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všech představeních poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na listopad 3. 10. zveřejnění programu, 17. 10. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 26. 10. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00, v měsíci listopadu lze koupit vstupenky s navýšenou cenou pouze na 22. 11. Švestka pro Oázu
- online rezervace na prosinec od 1. 11. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč; 18. 11. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 28. 11. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00.

**ŽIŽKOVSKÉ
DIVADLO**
JÁRY CIMRMANA

01. 11. | 19.00 | Podnájem na bulváru Courteline – G. Courteline | Městské divadlo Kladno | ABO A

02. 11. | 19.00 | Tlustý prase – N. LaBute | Městské divadlo Kladno | ABO B

03. 11. | 19.00 | Perfect days – L. Lochhead | Městské divadlo Kladno | ABO C

04. 11. | 19.00 | Noc tribádek – P. O. Enquist | 3D company

05. 11. | 19.00 | Smích zakázán – M. Gavran | 3D company

06. 11. | 19.00 | Cimran v říši hudby – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana

07. 11. | 19.00 | VELKÝ GATSBY – F. S. Fitzgerald, R. Kricheldorf | Divadlo A. Dvořáka Příbram | pražská premiéra

08. 11. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

09. 11. | 19.00 | Dobyť severního pólu – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

10. 11. | 19.00 | Dobyť severního pólu | zadáno

11. 11. | 19.00 | Frida K. – G. Montero | 3D company

13. 11. | 19.00 | Lijavec – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

14. 11. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm! – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG

15. 11. | 19.00 | Posel z Liptákova – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

16. 11. | 19.00 | Blaník – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

17. 11. | 19.00 | Záskok – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana



Figaro, lazebník sevillský.

18. 11. | 19.00 | Figaro, lazebník sevillský – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo AQUALUNG

19. 11. | 19.00 | Noc divadel

20. 11. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký

21. 11. | 19.00 | Válka s mlouky – K. Čapek, O. Láznovský | Divadlo AQUALUNG

22. 11. | 19.00 | Švestka pro OÁZU – Cimran, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | benefiční představení | vstupné 960, 930 a 830 Kč

23. 11. | 19.00 | **Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
24. 11. | 19.00 | **Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
25. 11. | 19.00 | **The Stand In** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Cimrman English Theatre
26. 11. | 19.00 | **Cesta kolem světa za 60 dní** – J. Verne, A. Kisil | Divadlo AQUALUNG
27. 11. | 19.00 | **Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO A
28. 11. | 19.00 | **Ideální pár** – A. Burzyńska | TEĎ! Divadlo
29. 11. | 19.00 | **Afrika** | zadáno
30. 11. | 19.00 | **České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO A

▪ ČERNÁ DIVADLA

▪ ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1 | kancelář 221 085 276 | divadlometro@divadlometro.cz | www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 / u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč



BLACK LIGHT THEATRE METRO

01. – 02. 11. | 20.00 | **DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevážně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrusluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

04. – 06. 11. | 20.00 | **DEJA VU**

08. 11. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

10. – 13. 11. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**
14. – 20. 11. | 20.00 | **DEJA VU**
21. – 24. 11. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**
26. – 27. 11. | 20.00 | **Life is Life (Život je fajn)**
28. – 30. 11. | 20.00 | **DEJA VU**

▪ DIVADLO IMAGE

Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1 | tel. 222 314 448, mob. 732 156 343 | image@imagetheatre.cz | www.imagetheatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- cena vstupenky 480 Kč; místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů



01. 11. | 20.00 | **Afríkonia** – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekané ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikanie, plně rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostymy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scénografie a diváka obklopující projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zveme na netradiční výlet.

02. 11. | 20.00 | **Galaxia** – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení Galaxia. Krása vesmíru, jeho nekonečnost, velikost, temnota a zároveň barevnost, hvězdné nebe – na pohled zdánlivě stejné, ale ve skutečnosti plně rodících se a zanikajících hvězd, galaxií, mlhovin, černých děr a velkých třesků. Autoři vyměnili strohou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a pohyb a předkládají mysterium vesmíru na pozadí úsměvného komediálního příběhu.

03. 11. | 20.00 | **Black Box** – moderní tanec je podpořen dokonalejší černodivadelní technikou, která umožňuje tanečnickům a předmětům levitovat, rotovat a pohybovat se v prostoru způsoby odporujícími gravitačním zákonům. Jednotlivá čísla jsou inspirována současným prostředím, dobou i sny, přetvořenými fantazií v pohyblivé obrazy. Nonverbální scénky, které střídají čísla „v černém“, reflektují detektivní, krimi a akční příběhy.

04. 11. | 20.00 | **Cabinet** – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriozit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnilý svět.

05. 11. | 20.00 | **The Best of Image** – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních

kreací a nejuspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla.

06. 11. | 20.00 | **The Best of Image**

07. 11. | 20.00 | **Afrika**

08. 11. | 20.00 | **Afrika**

09. 11. | 20.00 | **Galaxia**

10. 11. | 20.00 | **Black Box**

11. 11. | 20.00 | **Cabinet**

12. 11. | 20.00 | **The Best of Image**

13. 11. | 20.00 | **The Best of Image**

14. 11. | 20.00 | **Afrika**

15. 11. | 20.00 | **Afrika**

16. 11. | 20.00 | **Galaxia**

17. 11. | 20.00 | **Black Box**

18. 11. | 20.00 | **Cabinet**

19. 11. | 20.00 | **The Best of Image**

21. 11. | 20.00 | **Afrika**

22. 11. | 20.00 | **Afrika**

23. 11. | 20.00 | **Galaxia**

24. 11. | 20.00 | **Black Box**

25. 11. | 20.00 | **Cabinet**

26. 11. | 20.00 | **The Best of Image**

28. 11. | 20.00 | **Afrika**

29. 11. | 20.00 | **Afrika**

30. 11. | 20.00 | **Galaxia**

• DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1 | tel. 222 221 366 | www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz. Pokladna otevřena po–ne 11.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e-mail: predprodej@tafantastika.cz). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.

TA FANTASTIKA
PRAGUE



BLACK LIGHT
THEATRE

01. – 30. 11. | 19.00 a 21.30 | **Aspects of Alice** – poetické černo-divadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, latentní magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 6 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa!

• MUZIKÁLY

• DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1 | tel. 296 245 311 (pokladna) | pokladna@kalich.cz | www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena denně 10.00–12.30 a 13.00–20.00, ve dnech, kdy se nekoná večerní představení, je otevřena pouze do 18.00
- rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo
kalich

Vás baví

04. 11. | 19.00 | **Horečka sobotní noci** – exklusivně jen do června 2015. Na konci 70. let proměnil svět v jeden velký taneční parket, o dvacet let později se stal divadelní senzací. Taková je stručná historie muzikálového fenoménu s názvem Horečka sobotní noci. Legendární americký muzikál se slavnými písněmi skupiny Bee Gees se v Praze stal událostí muzikálové sezóny. Divadlo Kalich uvádí cenami ověřenou Horečku sobotní noci ve verzi, která na konci 90. let dobyla londýnský West End a následně newyorskou Broadway. Těšete se na moderní taneční show, spoustu pulsujících muziky, uchvacující podívanou s prvotřídními choreografiemi a precizními pěveckými, tanečními i hereckými výkony největších mladých talentů. Úč. J. Kříž/P. Pálek, M. Tomešová/A. Bartošová, R. Tomeš/J. Tenkrát, M. Procházková/M. Křížová aj., rež. J. Durovčík.

05. 11. | 14.30 a 19.00 | **Horečka sobotní noci**

06. 11. | 13.30 | **Horečka sobotní noci**

10. 11. | 19.00 | **Srdcový král** – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespearovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě, ale... nebo Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepším rokenrolovém muzikálu od Pomády“. Úč. J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šildová ad., rež. Š. Čaban.

11. 11. | 19.00 | **Srdcový král**

12. 11. | 14.30 a 19.00 | **Srdcový král**

13. 11. | 13.30 | **Srdcový král**

18. 11. | 19.00 | Osmý světadíl – hity legendární skupiny Elán poprvé na divadelním jevišti! Písně, které jsou kultovní už pro tři generace fanoušků, provázejí romantický příběh o lásce, touze a pominutelnosti okamžiku štěstí. Diváci se mohou těšit na strhující výkony těch nejlepších herců naší muzikálové scény a energickou show v režii a choreografii Jána Ďurovčíka. Úč. T. Savka, T. Löbel, R. Tomeš, M. Tomešová, N. Pocišková, K. Steinerová, Z. Fric, J. Kříž, J. Révai, M. Pleskot, A. Stanková, Z. Křištofová – Kolářová, M. Štěchová aj.

19. 11. | 14.30 a 19.00 | Osmý světadíl

20. 11. | 13.30 | Osmý světadíl

24. 11. | 19.00 | Atlantida – muzikál s hity Mira Žbirky – tvůrci mimořádně úspěšného muzikálu Osmý světadíl přicházejí s dalším výjimečným hitmuzikálem Atlantida s neznámějšími písněmi Mira Žbirky. Písníčky jednoho z největších hitmakerů československé pop music doprovázejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje velkou, energií nabitou podívanou, kterou jsou inscenace režiséra a choreografa Jána Ďurovčíka pověstné. Herecký tým je opět sestavený z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. Úč. J. Kříž, T. Savka, M. Tomešová, M. Procházková, R. Tomeš, Z. Fric, P. Novotný, M. Křížová, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbel, A. Bartošová, O. Smysl aj., rež. J. Ďurovčík.

25. 11. | 19.00 | Atlantida

26. 11. | 14.30 a 19.00 | Atlantida

27. 11. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Úč. J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kasai, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC 2016:

02. – 04. 12. | Tajemství – muzikál

06. 12. | Petr Bende – vánoční koncert

09. – 11. 12. | Srdcový král – muzikál

16. – 18. 12. | Horečka sobotní noci – muzikál

27. – 31. 12. | Pomáda – muzikál

MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav tel. 326 734 990 | tel. 326 331 071 | divadlo.predprodej@seznam.cz | www.mdmdb.cz

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel 326 323 269

VELKÁ SCÉNA

02. 11. | 19.00 | Kabaret – J. Kander, F. Ebb, J. Masteroff – jeden z nejslavnějších amerických muzikálů, jaký kdy byl napsán. V režii M. Tyce v hl. rolích A. Bazalová, P. Prokeš a P. Mikeska.

04. 11. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same! – W. Allen – komedie o tom, že má člověk za všech okolností zůstat sám sebou | Divadlo Na Jezerce, Praha

05. 11. | 19.00 | Král Lear – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat. V režii P. Kheka v hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrninská.

07. 11. | 19.00 | S nebožtíkem v patách – A. Coppel – americká krimi komedie o tom, jak se zbavit mrtvol, která se za žádnou cenu nechce nechat pohřbit. V režii Z. Bartoše v hlavních rolích: I. Theimer, L. Matoušková a R. Teprt.

08. 11. | 19.00 | Maškaráda – M. J. Lermontov – hra o lásce a démonech, kteří ji provázejí. v režii P. Veselého v hl. rolích: P. Prokeš, H. M. Maroušková, A. Petráš a L. Matoušková.

09. 11. | 19.00 | Filumena Marturano – E. De Filippo – manželství po italsku s dojetím a komikou. V hl. rolích S. Stašová a S. Skopal.

10. 11. | 19.00 | Jak je důležité mítí Filipa – O. Wilde – lehkovážná komedie pro vážné publikum. v režii P. Kheka v hl. rolích: M. Ruml j. h., A. Petráš, H. M. Maroušková, S. Černodrninská a I. Nováčková.

11. 11. | 19.00 | Kabaret

14. 11. | 19.00 | Jak je důležité mítí Filipa

15. 11. | 18.00 | Král Lear

16. 11. | 18.00 | S nebožtíkem v patách

18. 11. | 19.00 | Chaplin – P. Kheka, L. Smrčková – směšně neveselý a nevesele směšný příběh krále komiků. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h.

21. 11. | 19.00 | Pygmalion – B. Shaw – anglická konverzační komedie o holce z ulice, která se „přes noc“ stane dámou. V režii P. Mikesky v hl. rolích: C. Mayerová j. h., R. Teprt, M. Hrubý a L. Matoušková.

22. 11. | 19.00 | Cyrano – O. Brzobohatý, L. Feldek – muzikál v podání Divadla Radka Brzobohatého Praha | zadáno pro Nadaci SPONTE–SUA.

23. 11. | 19.00 | Muži v offsidu – K. Poláček, M. Vačkař, O. Havelka – hudební komedie o tom, že kdo zradí svůj klub, nemá štěstí v životě. Nnejúspěšnější komedie v historii MDMB. V režii O. Havelky v hl. rolích: M. Učík j. h., M. Zbrožek j. h., P. Bucháček, R. Havelková j. h. a V. Havelka j. h.

24. 11. | 19.00 | Král Lear

25. 11. | 19.00 | Jak je důležité mítí Filipa

26. 11. | 19.00 | Balada pro banditu – M. Uhde, M. Štědron – zbojnický muzikál o lásce a zradě. V režii P. Veselého v hl. rolích P. Mikeska a N. Horáková j. h.

28. 11. | 19.00 | Maškaráda

29. 11. | 17.00 | Ocenění dobrovolníků Magistrátu města Mladá Boleslav a Oblastní nemocnice Mladá Boleslav

30. 11. | 19.00 | Chaplin

MALÁ SCÉNA

11. 11. | 19.00 | Slídlil – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. V režii Jiřího Bábka hrají: M. Hrubý a L. Stach

12. 11. | 19.00 | Novecento (1900) – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. V režii P. Kheka hrají: R. Madeja a J. Šafr. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra muži.

18. 11. | 19.00 | Novecento (1900)

19. 11. | 19.00 | Iluze – I. Vyrypajev – scénické čtení v rámci Noci divadel 2016 v režii L. Stacha hrají: H. M. Maroušková, S. Černodrinská, P. Mikeska a P. Prokeš.

19. 11. | 22.00 | Durmančiny bylinky – koncert mladoboleslavského folkového dua R. Cikraiová a Z. Sedlář v rámci Noci divadel 2016

21. 11. | 19.00 | Novecento (1900)

23. 11. | 19.00 | Hovory na scéně s Terezou Kostkovou – uvádí Petr Mikeska.

• DIVADLA PRO DĚTI

• DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2 | www.divadlod21.cz

- rezervace lze provést elektronicky na webových stránkách www.divadlod21.cz, telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na rezervace@divadlod21.cz
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 16.00)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na www.divadlod21.cz/text/podportenas).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla“



06. 11. | 16.00 | Malá mořská víla – věříte na mořské víly? Ano, to jsou ty princezny s rybími ocasy! Bydlí hluboko u mořského dna, hrají roztomilé hry, tančí a zpívají legrační písničky. Nevěříte? Tak plavte za mnou! Já vám něco povím! Povím vám pohádku o malé mořské víle a jejím velikém dobrodružství. Znáš ji od pana Andersena, pošeptala mu ji mořská pěna | od 2 let

13. 11. | 16.00 | Pejsek a kočička – psi a kočky se prý nemívají zrovna v lásce. Najdou se ale výjimky! Jednu z nich zachytil ve své

knížce spisovatel a výtvarník Josef Čapek. Tenhle Pejsek s Kočičkou spolu totiž nejen bydlí a hospodaří, ale hlavně si pořád na něco hrají! | od 2 let

20. 11. | 16.00 | Ronja, dcera loupežníka – Ronja je dcera loupežnického vůdce Mattise a Birk je synem jeho protivníka Borky. Dva znepřátelené rody žijí na dvou stranách jednoho kopce a ve dvou polovinách jedné pevnosti. To by samo o sobě nebylo nic tak hrozného. Co se ale stane, když se Ronja a Birk jednoho dne spřátelí? | od 7 let

27. 11. | 16.00 | Vánoční koleda – místy až hororový příběh, který navrací Vánočím jejich původní smysl, je oslavou velkorysosti, soucitu a dobré vůle | od 8 let

• DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 | tel. 266 311 629 | gongdetem@divadlogong.cz | www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

01. 11. | 10.00 | Mauglí – R. Kipling, V. Pokorný, M. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

02. 11. | 10.00 | Záhada hlavolamu – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

03. 11. | 10.00 | Devatero pohádek – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

05. 11. | 10.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, M. Pokorný – poetické a veselé vyprávění Josefa Čapka o trochu nemotorném pejskovi a způsobilé vychované kočičce | od 3 let

07. 11. | 10.00 | Pohádky kocoura Mikeše – M. Pokorný | od 5 let

08. 11. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

09. 11. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 4 let

10. 11. | 10.00 | Lakomá Barka – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili samí lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od buřtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat. Barka pracovala jako posluhačka na faře. Když jednou velebný pán navrhnul, že by jednoho jejich čuníka mohli dát učíteli, který má doma plno hladových krků, nechtěla o tom Barka ani slyšet. Co všechno musela kvůli své

lakoté vytrpět? Čím vším si musela celá vesnice v zamotaném, veselém i poučném příběhu o špatných lidských vlastnostech projít? To se dozvíte ve zbrusu novém zpracování pohádkové klasiky pro děti i dospělé | od 5 let

11. 11. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera

12. 11. | 15.00 | Stínadla se bouří – J. Foglar, O Láznovský – druhý díl kultovní klučkové románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

14. 11. | 10.00 | Stínadla se bouří

15. 11. | 10.00 | O pejskovi a kočičce

16. 11. | 10.00 | KVAK A ŽBLUŇK OD JARA AŽ DO VÁNOC – A. Lobel – zelený žabák Kvak a hnědý ropušák Žbluňk jsou velcí kamarádi a oba se společně pouští do nových dobrodružství. Během roku zažijí spoustu příhod, legrace a navrch vyřeší pár opravdových problémů. Na konci roku se konečně sejdou u vánočního stromečku, dají si dárečky a zazpívají vánoční koledy, jako to dělají lidé. Nejenom vánoční pohádka pro nejmenší dětské diváky | od 3 let | premiéra

18. 11. | 09.30 | Dášeňka čili život štěněte – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psí slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

19. 11. | 15.00 | Trampoty kmotry lišky – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

21. 11. | 10.00 | Trampoty kmotry lišky

22. 11. | 09.00 | Miša Kulička – J. Menzel, M. Pokorný | od 3 let | Malá scéna

22. 11. | 10.30 | Romeo & Julie – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představovat. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

23. 11. | 09.00 a 10.30 | Ne)bezpečná (ko)média – V. Štěpánek | Malá scéna | od 9 let

24. 11. | 10.00 a 14.15 | Kvak a Žbluňk od jara až do Vánoc

26. 11. | 15.00 | Lakomá Barka

28. 11. | 10.00 | Elektrický Emil – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 8 let

29. 11. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlsném medvídkovi, který se ukrutně bál strašidel | od 4 let

30. 11. | 10.00 | Vánoční koleda – Ch. Dickens, V. Pokorný – pohádka o čarovné moci Vánoc, která i nerudného a lakomého Hamouna dokáže proměnit v laskavého člověka. Magický příběh, plný kouzel, vánočních snů, záračných překvapení a splněných přání... | od 5 let

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1 | pokladna mob. 776 447 744
| rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz |
www.divadlokampa.cz, www.facebook.com/divadlokampa

▪ otevírací doba pokladny po a pá 9.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení

▪ předprodej na Noc divadel zahájíme stejně 24. 10.



**DIVADLO
KAMPA**

DIVADLO CYLINDR

05. 11. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka – dramatizace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka, „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

05. 11. | 18.00 | Oheň na hoře – humorné příběhy z daleké Etiopie za doprovodu bubínků, chrástidel, deedjerido | od 5 let | vstupné 100 Kč

06. 11. | 16.00 | Škola Malého stromu – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čeroki jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

12. 11. | 15.00 | Veselá nauka Klaufika Notika – představení podle stejnojmenného seriálu napsaného pro ČT. Výlet do světa hudby, který bude bavit i dospělé | od 3 let | vstupné 100 Kč

12. 11. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabijí! – crazy komedie s písničkami o jedné výzumné námořní výpravě, která se odvážá až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospělé diváky | vstupné 180, 150 Kč

13. 11. | 15.00 | Děvčátko Momo – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace – nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí časů | od 6 let | vstupné 130 Kč

19. 11. | 15.00 | Dobrodružné putování Ducha Ducháčka – nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu. | od 4 let | vstupné 80 Kč | předpremiéra v rámci Noci Divadel

20. 11. | 16.00 | Kocour Mour a Slečinka Vlašovička – představení podle bajky brazilského autora Jorge Amada. O jednom parku, spoustě slepic, jiných zvířatech a hlavně o lásce | od 6 let | vstupné 130 Kč

26. 11. | 15.00 | DOBRODRUŽNÉ PUTOVÁNÍ DUCHA DUCHÁČKA | vstupné 100 Kč | premiéra

27. 11. | 16.00 | Dědeček Oge – magický příběh o šamanském zasvěcení a dobrodružném putování malého chlapce Ogeho sibířskou tajgou a tělem hada | od 7 let a dospělé diváky | vstupné 150 Kč

■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbčezna u Prahy | tel. 731 176 659 |
info@divadlokouzel.cz | www.divadlokouzel.cz.

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, pravidla po – pá 09.00–17.00 a v hrací den 08.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodeji sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní ticket, Ticket Art a Ticketportal
- spojení: MHD – bus od metra C – Ládví; autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- staň se na Facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti. Zkrátka víš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát!; více na www.facebook.com/divadlokouzel
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně online na www.kouzelnickyobchod.cz
- (pro školy)¹ Taktó označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvyklých podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při uzávěření v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky.



05. 11. | 14.00 | S kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kožíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné 159 Kč

09. 11. | 09.30 | S kouzly kolem světa! (pro školy)¹

09. 11. | 14.00 | Škola kouzel – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kožíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvětlění a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč | (pro školy)¹

12. 11. | 14.00 | Magická esa – strhující show pro celou rodinu. Při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška představit v neocikávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/Z. Rosáková, M. Dvořáková, P. Jablonský/R. Nedvěd, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

13. 11. | 14.00 | Škola kouzel

19. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – kouzla a Vánoce patří neodmyslitelně k sobě. A v našem případě vás čekají opravdu nezapomenutelné kouzelnické Vánoce s Pavlem Kožíškem! Vánoční speciál je plný úžasných kouzel a legrace nejen pro děti... Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

20. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

26. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

27. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

27. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

■ DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10 - Vršovice |
www.vrsovickedivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: web-ticket.cz nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.



06. 11. | 17.00 | O zlaté rybce – klasická marionetami hraná pohádka, o tom jak se chudý rybář Giuseppe a jeho žena Margarita zapletou s kouzelnou rybou. A o tom, co z toho nakonec přes chalupy, vily, hrady a paláce vzejde? Budou potrestáni, nebo dojdou pochopení a moudrosti? Tak to už se nechte překvapit | vstupné 80 Kč | Velký sál

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC:

03. 12. | Loutkando grando aneb Kouzelné hraní s barokní hudbou

■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1 | kancelář 221 085 276 |
divadlometro@divadlometro.cz | www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po – ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, pokladna@divadlometro.cz
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením



DIVADLO METRO

12. 11. | 15.00 | Ulice plná kouzel – představení černého divadla pro celou rodinu. S hlavním hrdinou prožijete jeden obyčejný den. Věci, které tě obklopují, dostanou lidštější podobu a pomohou ti prožít den podle tvých představ | vstupné 159 Kč

• DIVADLO MINARET

Reduta, Národní 20, 110 00 Praha 1 | info@divadlominalet.cz | www.divadlominalet.cz

- rezervace na tel. 732 575 666, prodej hodinu před začátkem nebo v Reduté po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

MINARET

DIVADLO

REDUTA

Národní 20, Praha 1

03. 11. | 09.00 | Kominíková štěstí – česká lidová pohádka o lásce a řemeslech se zpěvy a tanci, s hudebním doprovodem bratrů Krčkových. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Křivánková, hraji: L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

06. 11. | 15.00 | Svět hraček – pohádka o hračkách vytoužených i opuštěných, s písničkami Z. Svěráka a J. Uhlíře. Scénář: R. Nechutová, choreografie: E. Velínská, výprava: A. Pitra, hraji: E. Miškovič, M. Ligač/P. Florian, R. Nechutová, L. Jiřík, rež. L. Jiřík

07. 11. | 09.00 a 10.30 | Svět hraček

08. 11. | 15.00 | Démoni současnosti – tragikomédie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí. Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyšlení nad vlastním životem. Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hraji: N. Válová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 12 let

09. 11. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti



Démoni současnosti

13. 11. | 15.00 | Stvoření světa – veselá pohádková hra o zrození Země a člověka s písničkami Petra Maláška. Scénář:

R. Nechutová, výprava: A. Pitra, hraji: L. Jiřík, R. Nechutová/D. Kouřilová, M. Hejný, K. Krejčová, rež. P. Hruška | od 3 let

14. 11. | 09.00 a 10.30 | Stvoření světa

17. 11. | 15.00 | O Rusalce – poetická pohádková hra o lásce a odpuštění, se šťastným koncem a s hudbou Antonína Dvořáka. Výprava: A. Pitra, hraji: M. Majkusová, L. Jiřík, R. Nechutová/V. Koloušková a M. Ligač, rež. M. Hlaučo | od 4 let

20. 11. | 15.00 | O chaloupce z perníku – mravoučná pohádka o mlsné ježibábě a neposlušných dětech s písničkami Petra Maláška. Hraji: M. Hejný, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. T. Q. Hung | od 3 let

21. 11. | 09.00 a 10.30 | O chaloupce z perníku

22. 11. | 09.00 a 10.30 | O Rusalce

27. 11. | 15.00 | Putování do Betléma – první adventní neděli uvádíme příběh o narození Ježíška, v němž ožívá lidový betlém se známými koledami. Scéna a kostýmy: I. Křivánková, hraji: R. Valenta/M. Lambora, R. Jíra, R. Nechutová, L. Jiřík, L. Kanda a M. Váňová/T. Krchová, rež. L. Jiřík | od 3 let

29. 11. | 09.00 a 10.30 | Putování do Betléma

30. 11. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti

01. 12. | 09.00 | Putování do Betléma

Studio Divadla Minaret – herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu odpoledne v ZŠ Červený vrch. Blíží informace na tel. 730 141 693.

• DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o., Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

- on-line objednávky www.divadlopohadek.cz
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271 (po–pá 9.00–19.00)
- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

05. 11. | 11.00 | Ať žijí duchové! – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hraji: I. Čurdová, T. Alferi, K. Čondlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další...

06. 11. | 11.00 | Příhody včelích medvídků – humorné a napínavé příběhy dvou malých včelích medvídků – čmeláček Čmelydy a Brumdy a jejich přátel, čmeláci maminky, brouka Kvapníka, lučního koníka. Hraji: P. Vojtišek, J. Kohout/K. Nohýnek, Z. Tomáš, M. Sajlerová

12. 11. | 11.00 | Princové jsou na draka – děláni, dělání, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hraji: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další...

13. 11. | 11.00 | Ať žijí duchové!

19. 11. | 11.00 | Krkonošské pohádky – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Vojta, P. Pěkníc, K. Nohýnek, Š. Prýmková

20. 11. | 11.00 | Čtyřlístek v pohádce – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fínka poprvé na divadelním jevišti se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník/V. Krátký, D. Voráček/J. Zýka, R. Jíra/M. Čeliš, D. Zábranská/J. Birgusová

26. 11. | 11.00 | Popelka – pohádkový písničkář na motivy klasického příběhu o chudé dívce, která ztratí stříveček, ale najde svého prince. Hrají: Lenka Lavičková, Jaroslava Zimová, Lukáš Masár, Petr Erlitz, Robert Stodůlka, Zuzana Bartošová, Jana Galinová a další . . .

27. 11. | 11.00 | Princové jsou na draka

DIVADLO IMAGE

Národní 25, Praha 1

05. 11. | 15.00 | Český Honza – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlapci, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejčálek, D. Býmová, B. Mottlová, P. Pěkníc, Š. Prýmková



Český Honza, B. Mottlová, P. Pěkníc, foto P. Sankot

13. 11. | 15.00 | Krysáci a ztracený Ludvík – daleko na Moravě, uprostřed Valašského království, na malém smetišti nedaleko Vizovic žili dva krysáci – Hubert a Hodan – a sádrový trpaslík Ludvík . . . Hrají: D. Zábranská/J. Birgusová, R. Snitil/J. Kohout, L. Jeník/D. Voráček, R. Jíra/J. Zýka

17. 11. | 15.00 | Ferda Mravenec – pohádka pro malé i velké, plná dobrodružství slavného hrdiny s puntíkováným šátkem a jeho přátel z knížek Ondřeje Sekory. Hrají: R. Stodůlka, P. Kozák, Z. Bartošová, L. Lavičková, L. Masár, P. Erlitz, K. Raková

20. 11. | 15.00 | Pat a Mat jedou na dovolenou – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cestu, aby prošli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší. Hrají: M. Dufek, Z. Toměš/M. Sochor

26. 11. | 15.00 | Kocourek Modroočko – pojdte s kocourkem Modroočkem poznávat svět! Divadelní adaptace půvabné dětské

knížky Josefa Koláře s písničkami Marka Ebena. Hrají: L. Jeník, J. Kohout/O. Švec, M. Sajlerová, Z. Toměš

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské náměstí 1, Praha 1

06. 11. | 15.00 | Tancujeme s Dádou – dětský pořad Dády Patrasové se spoustou soutěží, písniček a povídaní. Chybět nebudou ani Dádiní věrní „spolupracovníci“ – kosáci Oskar, Klára a žízala Julie. Hrají: D. Patrasová, L. Krupanská, D. Kubečka, K. Petrboková

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC:

03. 12. | Princové jsou na draka

04. 12. | Když je v pekle neděle, Český Honza

10. 12. | Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání s kapelou, Zimní příběhy včelích medvídků

11. 12. | Ať žijí duchové!

17. 12. | Krkonošské pohádky

18. 12. | Krysáci a ztracený Ludvík, Vánoce s Dádou

24. 12. | Kvak a Žbluňk od jara do Vánoc

27. 12. | Princové jsou na draka

28. 12. | Pat a Mat jedou na dovolenou

29. 12. | Kocourek Modroočko

30. 12. | Ať žijí duchové!

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Žřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

▪ Dejvická 38, 160 00 Praha 6 | pokladna tel. 224 316 784, 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459 | info@spejbl-hurvinek.cz | www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hraje); hraje –li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19 h; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10

▪ obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



01. 11. | 10.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Mánička a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoliv. Přátelství Hurvínka, lásku bábinky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Ďáblic. Do samotného pekla, kde šijí všichni čerti . . . Jakou cenu bude muset

02. 11. | 10.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti

03. 11. | 10.00 | **Jak s Máničkou šili všichni čerti**
04. 11. | 10.00 | **Jak s Máničkou šili všichni čerti**
05. 11. | 14.00 a 16.30 | **Jak s Máničkou šili všichni čerti**
08. 11. | 14.30 | **Hurvínkovo přání** – M. Klásek, O. Láznovský – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvínk nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka | pro družiny
09. 11. | 10.00 | **Hurvínkovo přání**
10. 11. | 10.00 | **Hurvínkovo přání**
11. 11. | 10.00 | **Hurvínkovo přání**
12. 11. | 14.00 a 16.30 | **Hurvínkovo přání**
15. 11. | 10.00 | **Hurvínkovo přání**
16. 11. | 10.00 | **Hurvínkovo přání**
19. 11. | 14.00 a 16.30 | **Hurvínek mezi osly** – M. Kirschner – škola pro Hurvínka znamená jen velkou ztrátu času. Kéž by do ní už nikdy nemusel vkročit! Toto přání se Hurvínkovi splní, když se setká s prapodivnou osůbkou s oslíma ušima jménem Hýkálek!!! Ten ho totiž pozve do Oslova, města, o němž Hurvínek, a dokonce ani Mánička, nikdy neslyšeli. Děti si tam žijí jako v ráji! A jak by ne – nemusejí totiž chodit do školy! A tak se Hurvínek, navzdory Mániččiným protestům, vydává po boku Hýkáčka do města Oslovo!!! Jaké to tam doopravdy je, se spolu s Hurvínkem můžete přesvědčit i vy! | Noc divadel
22. 11. | 10.00 | **Hurvínek mezi osly**
24. 11. | 10.00 | **Hurvínek mezi osly**
25. 11. | 10.00 | **Hurvínek mezi osly**
26. 11. | 10.30, 14.00 a 16.30 | **Hurvínkův Mikuláš** – když se řekne „Mikuláš“, každý si představí tajemného muže s bílým plnovousem, vysokou čepicí a berlou v ruce, kterého doprovází Anděl s Čertem. Hodné děti jsou odbarovávány dobrotami, zatímco ty neposlušné čeká punčocha plná uhlí. Také Hurvínek s Máničkou čekali na příchod Mikuláše netrpělivě. Co se však stalo, když roztržitý pan Spejbl na nadílku zapomněl? To se děti dozvědí v této pohádce!
27. 11. | 10.30, 14.00 a 16.30 | **Hurvínkův Mikuláš**
29. 11. | 14.30 | **Hurvínkův Mikuláš**
30. 11. | 10.00 a 17.00 | **Hurvínkův Mikuláš**

VÝSTAVA

„Ať žije Hurvínek!“ | Muzeum hl. m. Prahy, Na Poříčí 52, Praha 8 | od 23. 11. 2016 do 26. 02. 2017

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2 | tel./fax 222 518 716, 222 516 910, 222 518 716 | divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net | www.divadlouhasicu.net, http://divadlouhasicu.sweb.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



01. 11. | 09.30 | **Labutí princezna**
01. 11. | 09.30 | **Příběhy zimních medvídků**
02. 11. | 08.40 a 10.20 | **Nájem**
14. 11. | 08.40 a 10.20 | **Nájem**
16. 11. | 08.40 a 10.20 | **Nájem**
21. 11. | 09.30 | **Kocour Modroočko**
23. 11. | 09.30 | **Čertovský mariáš**
28. 11. | 09.30 | **Mrazík**
29. 11. | 09.30 | **Sněhová královna**
30. 11. | 09.30 | **Když je v pekle neděle**

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8 | tel. 284 681 103 | info@divadlokch.cz | www.divadlokch.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí v úterý před víkendovým představením. Ostatní vstupenky budou k dispozici v pokladních hodinách až do víkendu.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e–mailové dohodě



03. 11. | 09.00 a 10.30 | **Povídání o pejskovi a kočičce** – jak spolu hospodařili a ještě o všelijakých jiných věcech | hraje Divadlo Tondy Novotného | od 3 let
04. 11. | 09.00 a 10.30 | **Povídání o pejskovi a kočičce**
05. 11. | 10.00 | **Povídání o pejskovi a kočičce**
06. 11. | 10.00 | **Dvanáct měsíců** – tradiční marionetová pohádka | hraje LD Jiskra | od 4 let
10. 11. | 09.00, 10.30 a 14.00 | **Na salaši zase straší** – půvabná, laskavá a hlavně humorná klauniáda z valašských hor | hraje Divadelní společnost Fr. Kreuzmanna | od 4 let
11. 11. | 09.00 a 10.30 | **Na salaši zase straší**
12. 11. | 10.00 | **Na salaši zase straší**

13. 11. | 10.00 | **Dvanáct měsíců**

19. 11. | 10.00 | **Tatínek není k zahození** – pohádka o tom, že se tatínek a maminka mají rádi a jejich děti drží spolu, přestože se někdy hádají a perou | hraje Divadlo Lokvar | od 4 let

20. 11. | 10.00 | **Loupežník Rumcajs** – tradiční marionetová pohádka | hraje LD Jiskra | od 4 let

24. 11. | 09.00, 10.30 a 14.00 | **O Ježibabákoví** – veselá činoherní pohádka s písničkami o Ježibabákoví, který všechno poplete | hrají členové Divadelní společnosti J. Dvořáka | od 3 let

25. 11. | 09.00, 10.30 | **O Ježibabákoví**

26. 11. | 10.00 | **O Ježibabákoví**

27. 11. | 10.00 | **Loupežník Rumcajs**

29. 11. | 09.00, 10.30 | **Malý výlet do opery** – hudební beseda s operními pěvci | od 8 let

• PIDIVADLO – STÁLÁ SCÉNA VYŠŠÍ ODBORNÉ ŠKOLY HERECKÉ

Letohradská 44, 170 00 Praha 7 | tel./fax 233 375 706
mob. 603 414 753 | info@pidivadlo.cz | www.pidivadlo.cz

- pokladna tel. 603 414 753
- vstupenky lze rezervovat 9.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení tramvaj 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

Pidivadlo

05. 11. | 14.00 a 16.00 | **Zlatovláska**

06. 11. | 14.00 a 16.00 | **Nezbedné pohádky**

09. 11. | 09.00 | **Mravenec a Slon** – nutná rezervace na telefonním čísle 603 414 753

12. 11. | 14.00 a 16.00 | **Mravenec a Slon**

13. 11. | 14.00 a 16.00 | **Mravenec a Slon**

19. 11. | 14.00 a 16.00 | **Nezbedné pohádky**

20. 11. | 14.00 a 16.00 | **Nezbedné pohádky**

26. 11. | 14.00 a 16.00 | **Kocourek Modroočko**

27. 11. | 14.00 a 16.00 | **Kocourek Modroočko**

• PONEC – DIVADLO PRO TANEC

Husitská 24a, 130 00 Praha 3 | tel. 224 817 886 (po–pá 10–17 h),
222 721 531 (po–pá 17.00–20.00) | ponec@tanecpraha.eu |
www.divadloponec.cz

- předprodej v pokladně divadla; otevírací doba po–pá 17.00–20.00, so–ne 1 hodinu před představením
- další předprodejní místa www.divadloponec.cz, Ticketportal



DĚTEM:

13. 11. | 16.00 | **Barbora Látalová a kol. – Karneval zvířat** – multimediální taneční inscenace na motivy stejnojmenné hudební suity francouzského skladatele Camille Saint-Saëns. Děti a tanečníci objevují pohyb, tanec a roztočivá zvířecí stvoření, když společně putují vzduchem, vodou, trávou a mezi kameny.

14. 11. | 10.00 | **Barbora Látalová a kol. – Karneval zvířat**

MLADÉMU PUBLIKU

07. 11. | 10.00 a 20.00 | **Věra Ondrašíková a kol. – Guide** – co kdybychom se jednou mohli ohlédnout za svým životem – udělali bychom něco jinak? Dokázali bychom se vyvarovat vlastních chyb? A kdyby bylo koho se zeptat, měli bychom nějakou otázku? Audiovizuální představení, kde tehdy je zároveň teď.

DĚTSKÉ STUDIO DIVADLA PONEC

středa od 15.30 nebo od 16.30

Dětské studio nabízí pravidelné hodiny tanečně-dramatické výchovy pro děti ve věku 4 – 8 let | kontakt: ilona.dankova@tanecpraha.eu

• ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5 | 234 651 111 (ústředna),
257 318 666 (pokladna) | info@svandovodivadlo.cz |
www.svandovodivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- Dětské divadelní studio, www.dsp5.cz



20. 11. | 17.00 | **Tři mušketýři** – první díl divadelní parafrázy Daniela Hrbka a Jiřího Janků, s hudbou Tomáše Kořenka v aranžích Petra Malásky | studio | 80 minut s přestávkou

BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

06. 11. | 15.00 a 17.00 | **SŮL NAD ZLATO** – pohádka o pozlátku, dobrém jídle, nedobřím jídle a čistě lásce | od 3 let | Studio | premiéra

22. 11. | 17.00 | **Sůl nad zlato** | Studio

▪ UMĚLECKÁ SCÉNA ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1 | tel. 222 324 565 | www.riseloutek.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- rezervace na www.riseloutek.cz nebo tel. 222 324 565
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- jednotné vstupné 70 Kč
- změna programu vyhrazena



05. 11. | 14.00 a 16.00 | Pohádka o potrhlé koze Róze

06. 11. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek a Ježibaba

12. 11. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce

13. 11. | 14.00 a 16.00 | Čaroděj ze země Ōz

19. 11. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky

20. 11. | 14.00 a 16.00 | Sůl nad zlato

26. 11. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách

26. 11. | 18.00 | Oděvní přehlídka Evy Ovečkové, Dany Maškové a Niny Klestilové

27. 11. | 14.00 a 16.00 | Obušku, z pytle ven!





Kino Lucerna, velký sál

12

11

10

9

• VYBÍRÁME Z PREMIÉR

• **OD 03. 11.**

• POHÁDKY PRO EMU

Česká republika, komedie, 112 min



Petr Miller pracuje již řadu let pro imigrační úřad v Londýně. Záběhaný rytmus jeho života jednoho dne přeruší podivný telefonát z Prahy. V nemocnici leží po autonehodě svobodná matka, která ho v případě nouze uvedla jako opatrovníka svého dítěte. Ema je totiž jeho dcera. Petr je naprosto šokován. Přesto nedokáže nad situací jen tak mávnout rukou. Co když je Ema opravdu jeho dcera a on je její jediný šance, jak se vyhnout dětskému domovu? Chlapovi, který byl do padesáti let zvyklý žít sám, převrátí soužití s osmiletou holčičkou život doslova vzhůru nohama. A navíc je mu v patách neshovívavá sociální pracovníce, a tak Petr musí učinit zásadní rozhodnutí: Pokud se chce stát právoplatným rodičem, je nutné najít pro Emu matku! Ve stejné chvíli se seznamuje s Marií, která podobně jako Petr žije pro svou práci. Marie se rozhodne oběma pomoci. Je třeba nemilosrdně úřednicki předložit uvěřitelnou historku. Začíná hra na lásku. . . Ale jak skončí? I záznaky se občas dějí.

- Hrají: Anna Geislerová, Ondřej Vetchý, Ema Švábenská, Vilma Cibulková, Anna Polívková, Jiří Dvořák, Marek Tačlík, Oldřich Vlach, Jana Bernášková, Petr Čtvrtníček, Věra Křesadlová
- Režie: Rudolf Havlík

• HACKSAW RIDGE: ZROZENÍ HRDINY

USA / Austrálie, drama, historický, válečný, 131 min



Andrew Garfield se představí v roli vojenského medika a odpůrce vojenské služby Desmonda T. Dosse, nečekaného hrdiny, který se v brutální bitvě postaral o záchranu 75 mužů bez jediného výstřelu ze zbraně. Dossův heroický čin z něj udělal hrdinu v očích spolubojovníků a následně se stal prvním odpůrcem zbraní a pacifistou, který kdy získal od Kongresu Medaili cti.

- Hrají: Andrew Garfield, Sam Worthington, Vince Vaughn
- Režie: Mel Gibson

• **OD 10. 11.**

• PŘÍCHOZÍ

USA, sci-fi, 117 min



Snímek Příchozí je provokativním vědeckofantastickým thrillerem od slavného režiséra Denise Villeneuvea (Sicario: Nájemný vrah, Zmizení). Když po celém světě přistanou tajemné vesmírné lodě, dojde k sestavení elitního týmu – v čele s odbornicí na lingvistiku Louise Banksovou (Amy Adams) – s cílem zjistit, jaké mají mimozemšťané úmysly. Zatímco celé lidstvo balancuje na pokraji globální války, Banksová se společně se svým týmem pokouší ve velmi omezeném čase najít odpovědi – a aby je byla schopna najít, bude muset přistoupit k činům, které mohou ohrozit nejen její vlastní život, ale dost možná osud celého lidstva.

- Hrají: Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker, Michael Stuhlbarg, Tzi Ma, Mark O'Brien, Joe Cobden, Russell Yuen, Nathaly Thibault, Pat Kiely, Julian Casey.
- Režie: Denis Villeneuve

• NORMÁLNÍ AUTISTICKÝ FILM

Česká republika, dokumentární, 75 min

Upřímný, přemýšlivý Lukáš má osobitý smysl pro humor, miluje film a píše vlastní scénáře. Klavírní virtuos Denis dokáže zahrát náročné skladby vážné hudby, je nesmírně inteligentní a sečtělý. Malého prince zbožňuje natolik, že se k němu neustále vrací. Majda zase ráda rapuje, a jelikož se ničeho neostýchá, okolní svět ve svých textech obnažuje s odzbrojující přesností. Marjamka dokáže vyprávět dlouhé příběhy v angličtině, její neúnnavný bráška Ahmed je zase neobyčejně přátelský. Pět odbovuhodných dětí, jež společnost shodně opatřila nelichotivou nálepkou „autista“. Přední český dokumentarista s unikátním autorským viděním nás však nabádá, abychom fenomén autismu navždy přestali

vnímat jako lékařskou diagnózu a pokusili se mu porozumět jako fascinujícímu, byť často jen obtížně rozluštitelnému způsobu myšlení. Neboť kdo má určit, co je normální: žít ve spěchu a přehlížet absurdity modernity, neb

• OD 17. 11.

■ FANTASTICKÁ ZVÍŘATA A KDE JE NAJÍT USA / Velká Británie, dobrodružný, rodinný

Newt Scamander přichází do New Yorku se svým záhadným kufříkem, ve kterém se nachází obrovská sbírka vzácných magických tvorů z jeho cest kolem světa. Co se může stát, když se nadaný britský kouzelník vydá do Ameriky a jeho zvířata (některá i trochu nebezpečná) uniknou z kufříku?

- Hrají: Eddie Redmayne, Ezra Miller, Colin Farrell, Ron Perlman, Samantha Morton
- Režie: David Yates

■ BRATŘÍČEK KAREL

Česká republika / Polsko, dokumentární, 79 min



„Bratříček Kryl“ ukazuje tragické osudy legendy dvou československých revolucí – 1968 a 1989. Dokument přibližuje spoustu neznámých událostí ze života Karla Kryla a představí zajímavé archivy, které zatím nebyly širší veřejnosti známy. Texty jeho písní jsou dodnes aktuální – byl vizionář, předvídal budoucnost, ale zároveň výborně reflektoval současnost. Věčný rebel... Celovečerní dokumentární film o významné postavě českého barda na pozadí evropských dějin 20. století vznikl v česko-polské koprodukcí.

- Režie: Krystyna Krauze

• OD 18. 11.

■ 100 YEARS: THE MOVIE YOU WILL NEVER SEE Francie

Premiéra tohoto netradičního filmu je naplánována na rok 2115. 100 let (tolik zbývá do uvedení premiéry) symbolizuje dobu zrání proslulého koňaku Louis XIII.

- Hrají: Shuya Chang, John Malkovich, Marko Zaror
- Režie: Robert Rodriguez

• OD 24. 11.

■ ODVÁŽNÁ VAIANA: LEGENDA O KONCI SVĚTA

USA, animovaný, komedie, rodinný



Před třemi tisíci lety se po nekonečných vodách Tichého oceánu plavili prastarí mořeplavci a objevovali ostrovy Oceánie. Pak ale na celé tisíciletí jejich plavby ustaly. A nikdo neví proč. Walt Disney Animation Studios uvedou struhující počítačově animovaný film Odvážná Vaiana: Legenda o konci světa o nebojárně dospívající dívce, která se vydává na nebezpečnou cestu, aby zachránila svůj lid. Cestou potkáva Vaiana kdysi mocného poloboha Mauiho, který jí pomůže stát se zkušenou mořeplavkyní. Společně se plaví přes širý oceán a zažívají nebezpečná a úžasná dobrodružství, například setkání s obřími mořskými monstry, ze kterých leckdy uniknou jen o vlásek. Na konci cesty Vaiana splní úkol svých předků a najde to, co vždycky hledala: sama sebe.

- Režie: Ron Clements John Musker

■ PROGRAM KIN A-Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. října, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění

■ BIO SENIOR

Kino Aero | Biskupcova 31, Praha 3 | www.kinoaero.cz

Kino Světozor | Vodičkova 41, Praha 1 | www.kinosvetozor.cz

Bio Oko | Františka Křížka 15, Praha 7 | www.biooko.net

- rezervace vstupenek a další informace najdete na webech kin
- vstupné 60 Kč

bio senior

Cyklus pravidelných zlevněných projekcí nejen pro seniory v kinech Aero (Praha 3), Bio Oko (Praha 7) a Světozor (Praha 1) v dopoledních a odpoledních hodinách. Za snížené vstupné 60 Kč umožňuje zhlédnout nové zajímavé filmy v rozumnou denní dobu a vyhnout se tak frontám i přeplněnému sálu při večerních projekcích. Filmy jsou vybírány cíleně pro seniory z aktuálních filmových novinek, snížené vstupné však platí pro všechny diváky bez rozdílu.

▪ KINO AERO

01. 11. | 10.00 | Rodinné štěstí
03. 11. | 13.30 | Dívka ve vlaku
08. 11. | 10.00 | Radio Dreams
10. 11. | 13.30 | Anthropoid
15. 11. | 10.00 | Muž jménem Ove
17. 11. | 13.30 | Snowden
22. 11. | 10.00 | Egon Schiele
24. 11. | 13.30 | Je to jen konec světa
29. 11. | 10.00 | Sieranevada

▪ KINO SVĚTOZOR

02. 11. | 13.00 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years
04. 11. | 13.00 | Anthropoid
09. 11. | 13.00 | Toni Erdmann
11. 11. | 13.00 | Café Society
16. 11. | 14.00 | Monsieur Chocolat
18. 11. | 13.00 | Muž jménem Ove
23. 11. | 13.00 | Snowden
25. 11. | 13.00 | Bratříček Karel
30. 11. | 13.00 | Egon Schiele

▪ BIO OKO

03. 11. | 10.00 | Toni Erdmann
07. 11. | 13.00 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years
10. 11. | 10.00 | Dívka ve vlaku
14. 11. | 13.00 | Café Society
17. 11. | 10.00 | Je to jen konec světa
21. 11. | 13.00 | Rodinné štěstí
28. 11. | 13.00 | Anthropoid

▪ DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška | Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4 |
tel. 244 468 173 | rezervace@divadlodobeska.cz |
www.divadlodobeska.cz

- informace o vstupném a rezervaci vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00 ; přijímáme platební karty



02. 11. | 19.30 | Kolonie
09. 11. | 19.30 | Chronic – Mexiko / Francie
12. 11. | 15.00 | Lichožrouti – ČR
16. 11. | 19.30 | Rodinné štěstí – Maďarsko
23. 11. | 19.30 | Tenkrát v ráji – ČR / SR

▪ LUCERNA

Vodičkova 36, Praha 1 | tel. 224 216 972 | mob. 736 431 503 |
kino@lucerna.cz | www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00
- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory



KINO LUCERNA

01. 11. | 16.15 | Krásné dny v Aranjuez 3D – Fra/SRN
01. 11. | 18.10 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years – GB/USA
01. 11. | 20.30 | Anthropoid – GB/ČR/FRA
02. 11. | 13.30 | Toni Erdmann – SRN/Rak. (Senior Art)
02. 11. | 17.30 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years – GB/USA
03. 11. | 16.30 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years – GB/USA
03. 11. | 18.45 | Toni Erdmann – SRN/Rak. (Senior Art)
03. 11. | 20.00 | Mezipatra QFF: Tomcat – slavnostní zahájení
04. 11. | 13.30 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl
04. 11. | 15.30 | Toni Erdmann – SRN/Rak.
04. 11. | 15.45 | The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years – GB/USA
04. 11. | 18.00 | Mezipatra QFF: Aimée a Jaguár – DEU
04. 11. | 18.30 | Mezipatra QFF: Mužem na pět způsobů
04. 11. | 20.30 | Mezipatra QFF: Je to jen konec světa – Francie/Kanada
04. 11. | 21.00 | Mezipatra QFF: Vztahy v ženském rodě
05. 11. | 13.30 | Lichožrouti – ČR
05. 11. | 15.00 | Toni Erdmann – SRN/Rak.
05. 11. | 15.30 | Mezipatra QFF: Zašlý lesk mládí
05. 11. | 18.00 | Mezipatra QFF: Stát pevně – FRA
05. 11. | 18.30 | Mezipatra QFF: Zlo mezi námi
05. 11. | 20.30 | Mezipatra QFF: Barash – ISR
05. 11. | 21.00 | Mezipatra QFF: O vraždách, medvědech a lidech
06. 11. | 13.30 | Lichožrouti – ČR
06. 11. | 13.45 | Mezipatra QFF: Jahody a čokoláda – CUB/MEX/ESP/USA
06. 11. | 15.30 | Mezipatra QFF: Nepsaná historie – USA
06. 11. | 15.45 | Bolšoj Balet: Světlý pramen
06. 11. | 18.30 | Mezipatra QFF: Rodinná pouta
06. 11. | 20.30 | Mezipatra QFF: Ornitolog – PRT/FRA/BRA
06. 11. | 21.00 | Mezipatra QFF: Vztahy v ženském rodě

07. 11. | 13.30 | **Božská Florence** – GB
07. 11. | 15.30 | **Toni Erdmann** – SRN/Rak.
07. 11. | 15.45 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** – GB/USA
07. 11. | 18.00 | **Mezipatra QFF: Nikdy nebudeš sám** – Chile
07. 11. | 18.30 | **Mezipatra QFF: Yes, we fuck!** – SPA
07. 11. | 20.30 | **Mezipatra QFF: Kocour** – RAK
07. 11. | 21.00 | **Mezipatra QFF: Rodinná pouta**
08. 11. | 15.30 | **Toni Erdmann** – SRN/Rak.
08. 11. | 15.45 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** – GB/USA
08. 11. | 18.00 | **Mezipatra QFF: Lovesong** – USA
08. 11. | 18.30 | **Mezipatra QFF: Víš ty, kdo já jsem**
08. 11. | 20.30 | **Mezipatra QFF: Oběť** – GB
08. 11. | 21.00 | **Mezipatra QFF: O vraždách, medvědech a lidech**
09. 11. | 13.30 | **24 týdnů** – SRN (Senior Art)
09. 11. | 15.30 | **Toni Erdmann** – SRN/Rak.
09. 11. | 18.30 | **Mezipatra QFF: Vztahy v ženském rodě**
09. 11. | 20.00 | **Mezipatra QFF: Hedwig a Angry Inch** – USA
09. 11. | 21.00 | **Mezipatra QFF: Mužem na pět způsobů**
10. 11. | 16.30 | **Bezva ženská na krku** – ČR
10. 11. | 16.45 | **Tenkrát v ráji** – ČR/SR
10. 11. | 18.30 | **Miss Saigon** – záznam představení muzikálu z londýnského West Endu
10. 11. | 18.45 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
10. 11. | 20.45 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
11. 11. | 10.30 | **Mama Kino: Bezva ženská na krku** – ČR
11. 11. | 13.30 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** – GB/USA
11. 11. | 16.00 | **Bezva ženská na krku** – ČR
11. 11. | 16.30 | **Tenkrát v ráji** – ČR/SR
11. 11. | 18.00 | **Severský filmový podzim (SPF): Muž jménem Ove** – slavnostní zahájení – SE
11. 11. | 18.45 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
11. 11. | 20.45 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
11. 11. | 21.00 | **SFP: Dům** – NO
12. 11. | 12.30 | **Heidi, devčátko z hor** – SRN/Švýc. – česká verze
12. 11. | 14.00 | **Tenkrát v ráji** – ČR/SR
12. 11. | 14.45 | **SFP: Tábor pro dospělé** – FI
12. 11. | 16.15 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** – GB/USA
12. 11. | 16.45 | **SFP: Rosita** – DK
12. 11. | 18.30 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
12. 11. | 18.45 | **SFP: Hráč** – LT
12. 11. | 20.30 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
12. 11. | 20.45 | **SFP: Idealista** – DK
13. 11. | 12.30 | **Heidi, devčátko z hor** – SRN/Švýc. – česká verze
13. 11. | 14.00 | **Tenkrát v ráji** – ČR/SR
13. 11. | 14.45 | **SFP: Náplava** – NO/SE
13. 11. | 16.15 | **The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years** – GB/USA
13. 11. | 16.45 | **SFP: Albatros** – IS
13. 11. | 18.30 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
13. 11. | 18.45 | **SFP: Dlouhý příběh ve zkratce** – DK
13. 11. | 20.30 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
13. 11. | 20.45 | **SFP: Srdce lehkosti** – NO
14. 11. | 13.30 | **SFP: Muž jménem Ove** – SE
14. 11. | 16.30 | **Bezva ženská na krku** – ČR
14. 11. | 16.45 | **SFP: Hotel** – SE
14. 11. | 18.30 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
14. 11. | 18.45 | **SFP: Pozpátku** – IS
14. 11. | 20.30 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
14. 11. | 20.45 | **SFP: Laponská odyssea – dámská jízda** – FI
15. 11. | 16.15 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
15. 11. | 16.45 | **SFP: Expedice Švédsko**
15. 11. | 18.15 | **SFP: Hotel** – SE
15. 11. | 18.45 | **Ladies Movie Night: Pohádky pro Emu** – ČR
15. 11. | 20.15 | **SFP: Povídky ze Stockholmu** – SE
16. 11. | 13.30 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
16. 11. | 16.30 | **Bezva ženská na krku** – ČR
16. 11. | 16.45 | **SFP: Kola vs. Auta** – SE
16. 11. | 18.30 | **Krásné dny v Aranjuez 3D** – Fra/SRN
16. 11. | 18.45 | **SFP: Podzim** – NO
16. 11. | 20.30 | **Je to jen konec světa** – Francie/Kanada
16. 11. | 20.45 | **SFP: Třídní sraz po finsku** – FI
17. 11. | 13.30 | **Dítě Bridget Jonesové** – GB/Fra/Irl
17. 11. | 16.00 | **Anthropoid** – GB/ČR/FRA
17. 11. | 18.30 | **BRATŘÍČEK KAREL** – ČR/Pol – slavnostní premiéra, vstupenky v prodeji
17. 11. | 20.45 | **Americká idyla** – USA
18. 11. | 13.30 | **Tenkrát v ráji** – ČR/SR
18. 11. | 15.45 | **Pohádky pro Emu** – ČR
18. 11. | 16.15 | **Bratříček Karel** – ČR/Pol
18. 11. | 17.45 | **Bezva ženská na krku** – ČR
18. 11. | 18.15 | **Dítě Bridget Jonesové** – GB/Fra/Irl
18. 11. | 20.00 | **Aussie a Kiwi Film Fest: Hon na pačověky** – Nový Zéland – slavnostní zahájení
18. 11. | 20.45 | **Americká idyla** – USA
19. 11. | 10.00 | **Pohádkový víkend: Hledá se Dory**
19. 11. | 11.00 | **Bratříček Karel** – ČR/Pol
19. 11. | 12.00 | **Pohádkový víkend: Tajný život mazlíčků**
19. 11. | 13.00 | **Bezva ženská na krku** – ČR
19. 11. | 14.00 | **Pohádkový víkend: Čapí dobrodružství**
19. 11. | 15.00 | **Aussie a Kiwi Film Fest: Krátké filmy** – Nový Zéland, 95 min
19. 11. | 16.00 | **Pohádkový víkend: Doba ledová – Mamuti drcnutí**
19. 11. | 17.15 | **Dítě Bridget Jonesové** – GB/Fra/Irl
19. 11. | 19.30 | **Aussie a Kiwi Film Fest: Secret River** – Austrálie, 2 x 80 min
19. 11. | 19.45 | **Americká idyla** – USA
20. 11. | 10.00 | **Pohádkový víkend: Angry Birds ve filmu**
20. 11. | 11.00 | **Bratříček Karel** – ČR/Pol

20. 11. | 12.00 | Pohádkový víkend: Čapí dobrodružství
 20. 11. | 13.00 | Bezva ženská na krku – ČR
 20. 11. | 14.00 | Pohádkový víkend: Zootropolis
 20. 11. | 15.00 | Aussie a Kiwi Film Fest: Krátké filmy
 AFTRS – Austrálie, 95 min
 20. 11. | 16.00 | Pohádkový víkend: Tajný život mazlíčků
 20. 11. | 17.15 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl
 20. 11. | 18.00 | Aussie a Kiwi Film Fest: Putuparri –
 Austrálie 97 min
 20. 11. | 19.45 | Americká idyla – USA
 20. 11. | 20.00 | Aussie a Kiwi Film Fest: Rehearsal – Nový
 Zéland, 102 min
 21. 11. | 13.30 | **Anthropoid** – GB/ČR/FRA
 21. 11. | 16.00 | Bezva ženská na krku – ČR
 21. 11. | 16.15 | Pohádky pro Emu – ČR
 21. 11. | 18.00 | Aussie a Kiwi Film Fest: The Great
 Maiden's Blush – Nový Zéland 108 min
 21. 11. | 18.15 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl
 21. 11. | 20.15 | Americká idyla – USA
 21. 11. | 20.15 | Je to jen konec světa – Francie/Kanada
 22. 11. | 10.30 | Mama Kino: Pohádky pro Emu – ČR
 22. 11. | 15.30 | Bezva ženská na krku – ČR
 22. 11. | 16.15 | Pohádky pro Emu – ČR
 22. 11. | 17.45 | Než jsem tě poznala – USA
 22. 11. | 18.15 | Dítě Bridget Jonesové – GB/Fra/Irl
 22. 11. | 20.00 | Aussie Film Fest: Holding the Man –
 Austrálie 127 min
 22. 11. | 20.45 | Americká idyla – USA
 23. 11. | 13.30 | **Egon Schiele – Egon Schiele: Tod und
 Mädchen** – Rak/Lux (Senior Art)
 23. 11. | 16.00 | Pohádky pro Emu – ČR
 23. 11. | 18.00 | Egon Schiele – Egon Schiele: Tod und
 Mädchen – Rak/Lux
 23. 11. | 20.30 | Americká idyla – USA
 23. 11. | 21.15 | Festival francouzského filmu (FFF):
 Tanečnice
 23. 11. | 15.45 | Noční zvířata – USA
 23. 11. | 16.30 | FFF: Bláznivá pětka
 23. 11. | 18.00 | FFF: Neznámá dívka
 23. 11. | 18.30 | FFF: Kameny bolesti
 23. 11. | 20.30 | FFF: Mustang
 23. 11. | 21.00 | FFF: Začít znova
 25. 11. | 13.30 | **Pohádky pro Emu** – ČR
 25. 11. | 15.45 | Noční zvířata – USA
 25. 11. | 16.00 | FFF: V sedmnácti
 25. 11. | 18.00 | FFF: Hlavu vzhůru
 25. 11. | 18.30 | FFF: Vůně mandarinky
 25. 11. | 20.30 | FFF: Belmundo
 25. 11. | 20.45 | FFF: Nocturama
 26. 11. | 13.45 | The Beatles: Eight Days a Week – The
 Touring Years – GB/USA
 26. 11. | 14.00 | FFF: Bella a Sebastián 2
 26. 11. | 16.00 | FFF: Talár
 26. 11. | 16.15 | Noční zvířata – USA
 26. 11. | 18.00 | FFF: Spravedlnost pro mou dceru
 26. 11. | 18.30 | FFF: Bláznivá pětka
 26. 11. | 20.00 | FFF: Outsider
 26. 11. | 20.30 | FFF: Lagerfeld – důvěrně
 27. 11. | 13.00 | The Beatles: Eight Days a Week – The
 Touring Years – GB/USA
 27. 11. | 14.00 | FFF: Robinson Crusoe: Na ostrově
 zvířátek – česká verze
 27. 11. | 15.15 | Noční zvířata – USA
 27. 11. | 16.00 | FFF: Orkán
 27. 11. | 17.30 | FFF: Líná zátoka
 27. 11. | 18.00 | FFF: Agnus Dei
 27. 11. | 20.00 | FFF: Tři srdce
 27. 11. | 20.30 | FFF: 150 miligramů
 28. 11. | 13.30 | **Noční zvířata** – USA
 28. 11. | 15.15 | Pohádky pro Emu – ČR
 28. 11. | 16.30 | FFF: Monsieur Chocolat
 28. 11. | 17.15 | Siera Nevada – Rum/Fra/BaH
 28. 11. | 18.45 | FFF: Je to jen konec světa
 28. 11. | 20.30 | Noční zvířata – USA
 28. 11. | 20.45 | FFF: Marguerite a Julien
 29. 11. | 16.30 | FFF: My tři, nebo nikdo
 29. 11. | 18.30 | FFF: Špinavé kšeft
 29. 11. | 19.00 | Siera Nevada – Rum/Fra/BaH
 29. 11. | 20.30 | FFF: Elle
 30. 11. | 13.30 | **Francie – Les habitants** – Fra (Senior Art)
 30. 11. | 15.30 | Pohádky pro Emu – ČR
 30. 11. | 16.00 | FFF: Za láskou vzhůru
 30. 11. | 17.30 | Siera Nevada – Rum/Fra/BaH
 30. 11. | 18.00 | FFF: Jacques–Yves Cousteau: Odysea
 30. 11. | 10.30 | FFF: Zničení láskou
 30. 11. | 20.45 | Noční zvířata – USA

▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, Praha 1 | tel. 222 113 425 | www.mlp.cz

- rezervace on–line na www.mlp.cz
- předprodej v pokladně MKP (po–pá 14.00–20.00, tel. 222 113 425)
- změna programu vyhrazena



FILMOVÝ KLUB MKP

- vstup pouze s průkazkou filmového klubu, cena 60 Kč, platnost do 31. 12. 2016

01. 11. | 16.00 | **Anthropoid** (Velká Británie – Česko – Francie 2016, Sean Ellis, anglicky s českými titulky, 121 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

08. 11. | 16.00 | **Rodinné štěstí / Ernellák Farkaséknál** (Maďarsko 2016, Szabolcs Hajdu, maďarsky s českými titulky, 81 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

08. 11. | 19.00 | Sedm statečných / The Magnificent Seven (USA 2016, Antoine Fuqua, anglicky s českými titulky, 130 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

15. 11. | 16.00 | Monsieur Chocolat (Francie 2016, Roschdy Zem, francouzsky s českými titulky, 110 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

15. 11. | 19.00 | Anthropoid

22. 11. | 16.00 | Inferno (USA 2016, Ron Howard, anglicky s českými titulky, 122 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

29. 11. | 16.00 | Tři generace / About Ray (USA 2015, Gaby Dellal, anglicky s českými titulky, 92 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

29. 11. | 19.00 | Zúčtování / The Accountant (USA 2016, Gavin O'Connor, anglicky s českými titulky, 128 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

SVĚTOVÉ UMĚNÍ, HUDBA A DIVADLO

▪ ve spolupráci s Pannonia Entertainment

01. 11. | 19.00 | CYMBELÍN – záznam divadelního představení Shakespeareovy romance. České titulky. 180 min a 20 min přestávka | vstupné 100 Kč | velký sál | premiéra

05. 11. | 19.00 | Miss Saigon – záznam muzikálového představení. Tragický příběh mladé Kim, sirotkovi z války, která se zamiluje do Američana Chrise | 195 min a 20 min přestávka | vstupné 80 Kč | velký sál

23. 11. | 17.00 | Papežské baziliky ve 3D – ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití | 90 min | vstupné 90 Kč | velký sál

DNY KANADY

02. 11. | 17.00 | Pokoj / Room (Kanada – Irsko 2015, Lenny Abrahamson, anglicky s českými titulky, 118 min) | vstupné 80 Kč | velký sál

02. 11. | 19.00 | Slavnostní zahájení Dnů Kanady v Praze – zkušenosti s migrací v Kanadě a ČR. Panelová diskuse | vstup volný | malý sál

03. 11. | 17.00 | Studium v Kanadě – prezentace a beseda se zástupkyní Velvyslanectví Kanady a absolventy kanadských univerzit | vstup volný | malý sál

03. 11. | 19.00 | Vášeň Augustíny / La Passion D'Augustine (Kanada 2015, Léa Pool, francouzsky s českými titulky, 103 min) | vstup volný | velký sál

04. 11. | 09.00 | Aminin profil / Gay Girl in Damascus: The Amina, A Profile (Kanada 2015, Sophie Deraspe, anglicky a francouzsky s českými titulky, 84 min). Před projekcí dokumentu proběhne prezentace o studiu v Kanadě | vstup volný | velký sál

04. 11. | 11.00 | Vášeň Augustíny / La Passion D'Augustine (Kanada 2015, Léa Pool, francouzsky s českými titulky, 103 min). Před projekcí dokumentu proběhne prezentace o studiu v Kanadě | vstup volný | velký sál

04. 11. | 17.00 | Aminin profil / Gay Girl in Damascus: The Amina, A Profile

04. 11. | 19.00 | Západ Kanady – od oceánu ke Skalistým horám – cestovatelská přednáška, přednášejí Miroslav Martin a Miroslav Konvalinka | vstupné 80 Kč | velký sál

02. – 30. 11. | Natalie A. Rollko: Faces of Vancouver – výstava fotografií ve foyer Městské knihovny v Praze | vstup volný v provozní době knihovny

VÍKENDOVÉ FILMY PRO MALÉ DIVÁKY

05. 11. | 16.00 | Já, kocour / Nine Lives (USA 2016, Barry Sonnenfeld, český dabing, 87 min) Animovaná rodinná komedie | vstupné 80 Kč | velký sál

PROJEKCE A DIALOGY – FILMOVÉ PROJEKCE FAMU

▪ moderuje Mgr. Vladimír Hendrich, Ph.D.

07. 11. | 19.00 | Chronic (Mexiko, Francie 2015, 92 min) Pozorovatelské drama o muži, pro kterého je umírání denním chlebem. Cena za Nejlepší scénář na MFF v Cannes 2015 | vstupné 80 Kč | velký sál

14. 11. | 19.00 | FC Roma (Česko, 2016, Rozálie Kohoutová, Tomáš Bojar, 75 min) Projekce za účasti režisérky a scenáristky Rozálie Kohoutové a režiséra a scenáristy Tomáše Bojara | vstupné 60 Kč | velký sál

21. 11. | 19.00 | Hedi / Inhebbek Hedi (Tunis – Belgie 2016, Mohamed Ben Attia, 88 min) Introvertní mladík versus rodinou domluvený sňatek. Cena za nejlepší debut na Berlinale 2016 | vstupné 80 Kč | velký sál

28. 11. | 19.00 | Toni Erdmann (Německo – Rakousko 2016, Maren Ade, 163 min) Komedialní senzace z festivalu v Cannes o vztahu výstředního otce a ambiciózní dcery | vstupné 80 Kč | velký sál

FILM A HUDBA

09. 11. | 19.00 | Psí srdce / Heart of a Dog (Francie – USA 2015, Laurie Anderson, 77 min) Experimentálně laděná filmová esej avantgardní americké zpěvačky, houslistky a skladatelky. Tajemství klidu (ČR 1994, V. Poltíkovič, 20 min). Diskusi s Viliámem Poltíkovičem pro projekci obou snímků moderuje Vladimír Hendrich | vstupné 80 Kč | velký sál

DEN FLAMENKA 2016

12. 11. | 15.00 | Flamenco (Španělsko 1995, Carlos Saura, 100 min) Totemový film milovníků flamenka v režii španělského filmového velmistra | vstupné 60 Kč | velký sál

12. 11. | 17.00 | Beseda o flamenku – beseda Jany Drdácové, prováděná obrazovým i zvukovým materiálem | vstup volný | malý sál

DOKUMENT

13. 11. | 15.00 | **Když se cesta klikatí / When the Road Bends: Tales of a Gypsy Caravan** (USA 2006, Jasmine Dellal, 111 min.) Hudební dokument | vstupné 60 Kč | malý sál

KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ I.

15. 11. | 19.00 | **Filmy, které v televizi neuvidíte** | vstupné 50 Kč | malý sál

Zálepka aneb Kafka a Julie (ČR 2015, 19 min.). Pátrání po zapomenutém vztahu Franze Kafky k Julii Wohryzkové.

Jan Lopatka: Zaošření pozornosti (ČR 2016, 17 min.). Časově sbrněný dokument věnovaný kritikovi Janu Lopatkovi.

Knihovna Jaroslava Seiferta (ČR 2015, 19 min.). Dcera Jana Seifertová vypráví o knihovně svého otce. Besedu s Janou Seifertovou, archivářem Petrem Kotytkem a režisérem Bedřichem Ludvíkem moderuje Vladimír Hendrich.

VEČER SE STEVEM LICHTAGEM

16. 11. | 19.00 | **O potápění se Stevem Lichtagem** – večer s režisérem, cestovatelem a spisovatelem Stevem Lichtagem. Projekce filmu Sanctum | vstupné 60 Kč | velký sál

FILM A LITERATURA

19. 11. | 18.00 | **Fantastická zvířata a kde je najít / Fantastic Beasts and Where to Find Them** (Velká Británie – USA 2016, David Yates, anglicky s českými titulky) | vstup volný do naplnění kapacity sálu (místa pouze k sezení) | 133 min | velký sál

SPIRITUALITA A FILM

- ve spolupráci s Akademickou farností Praha
- projekce s úvodem a moderovanou diskuzí

23. 11. | 19.00 | **Toni Erdmann** (Německo – Rakousko 2016, Maren Ade, 163 min.). Uvádí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. | vstupné 90 Kč | velký sál

▪ PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, Praha 1 | mob. 778 522 708 | www.nfa.cz | www.facebook.com/kinoponrepo | www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby ze zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby ze zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a goot.cz

KINO
NÁRODNÍHO
Ponrepo
FILMOVÉHO
ARCHIVU

01. 11. | 17.30 | **Sci-fi a hudba budoucnosti** – Johana Švarcová o filmové hudebních experimentech Zdeňka Lišky, Jiří Trnka / Kybernetická babička – ČR 1961, Karel Zeman / Vynález zkázy – ČR 1958
01. 11. | 20.00 | **Sci-fi a hudba budoucnosti / Týden vědy a techniky AV ČR, Oldřich Lipský / Muž z prvního století** – ČR 1961 – úvodní přednáška Jana Čenka
02. 11. | 17.30 | **Sci-fi a hudba budoucnosti – Jindřich Polák / Ikarie XB 1** – ČR 1963 – s přednáškami Johany Švarcové a Tomáše Janáčka
02. 11. | 20.00 | **Richard Tuohy – Dianna Barrieová / Ruka a stroj** – pásmo experimentálních filmů – Austrálie 2011–2016
05. 11. | 20.00 | **Týden vědy a techniky AV ČR – Martina Špurná / Pohyby** – ČR 2015 – diskuse s tvůrci
06. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem / Ošklivé káčátko a jiné pohádky**
06. 11. | 17.30 | **Amie Siegelová / Empatie** – USA 2003 / ENG
07. 11. | 17.30 | **Star! – GG – Edward Dmytryk / Křížový výslech** – USA 1947
07. 11. | 20.00 | **Alain Resnais / Loni v Marienbadu** – Francie – Itálie 1961 + krátký film
08. 11. | 15.30 | **Jak vidět film? / Italský neorealismus** – přednáška Jiřího Forejta
08. 11. | 17.30 | **Den české a slovenské kulturní vzájemnosti** – Půlstoletí slovenské animace – kolekce slovenských animovaných filmů. Představení DVD Čarovný svět animovaného filmu za účasti tvůrců
08. 11. | 20.00 | **Týden vědy a techniky AV ČR – Juraj Herz / Upír z Feratu** – ČR 1981
09. 11. | 17.30 | **Film před sto lety – rok 1916 – Lubitsch a Chaplin** – pásmo krátkých filmů
09. 11. | 20.00 | **András Kovács / Chladné dny** – Maďarsko 1966
10. 11. | 17.30 | **Andrzej Wajda / Popel a dým** – Polsko 1958
11. 11. | 17.30 | **Raoul Walsh / Sedmá kavalérie** – USA 1941
11. 11. | 20.00 | **Edgar Allan meets Roger – Roger Corman / Jáma a kyvadlo** – USA 1961
12. 11. | 17.30 | **East/West – Syrový západ aneb Western po česku** – pásmo českých westernů / ČR 1970
12. 11. | 20.00 | **Peter Brook / Marat – Sade** – Velká Británie 1966
13. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem / Ve vesmíru**
13. 11. | 17.30 | **Rozhovory Hitchcock – Truffaut** – Francie – USA 2015
13. 11. | 20.00 | **Tomáš Luňák / Eva Koťátková – Justiční vražda Jakoba Mohra** – ČR 2016
14. 11. | 17.30 | **Den pro Vlastu Chramostovou** – slavnostní pásmo za účasti umělkyně s filmy její volby
15. 11. | 17.30 | **William Wyler / Dědička** – USA 1949
15. 11. | 20.00 | **Star! – MM – David Wark Griffith / Intolerance** – USA 1915/16

16. 11. | 17.30 | **Star!** – HH – Frank Borzage / Pod cizím praporem – USA 1932
16. 11. | 20.00 | **Alain Resnais / Hirošima, má láska** – Francie – Japonsko 1959
18. 11. | 17.30 | **Star!** – JJ – Henry King / Píseň o Bernadettě – USA 1943
18. 11. | 20.00 | **Edgar Allan meets Roger** – Roger Corman / Předčasný pohřeb – USA 1961
19. 11. | 17.30 | **Aussie / Kiwi Film Fest** – Martin Butler – Bentley Dean / Tanna – Austrálie – Vanuatu 2015
19. 11. | 20.00 | **Jim Jarmusch / Podivnější než ráj** – USA 1984
20. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem / Árie prémie a jiné hudební pohádky**
20. 11. | 17.30 | **East/West** – Dan Pita / Prorok, zlato a Transylvánci – Rumunsko 1977
21. 11. | 17.30 | **Jan Klusák uvádí filmy Evalda Schorma** – pásmo krátkých filmů – ČR 1962–1966
21. 11. | 20.00 | **Aussie / Kiwi Film Fest** – Jane Campionová / Anděl u mého stolu – Nový Zéland 1990
22. 11. | 15.30 | **Jak vidět film? / Fenomén nových vln** – přednáška Davida Čenka
22. 11. | 17.30 | **Aussie / Kiwi Film Fest** – Ted Kotcheff / Zapadákov – Austrálie – USA 1970
22. 11. | 20.00 | **Peter Brook / Moderato cantabile** – Francie – Itálie 1960
23. 11. | 17.30 | **William Dieterle / Milostné dopisy** – USA 1945
23. 11. | 20.00 | **Aussie / Kiwi Film Fest** – Ivan Sen / Goldstone – Austrálie 2016
24. 11. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Zet Molas / Karel Hynek Mácha – ČSR 1937
25. 11. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Vladimír Čech / Bylo čtvrt a bude půl – ČSR 1968
24. 11. | 21.00 | **Midnight Movies** – Robert Zemeckis / Honba za diamantem – USA 1984
26. 11. | 20.00 | **Život kopií** – Carl Junghans / Takový je život – ČSR 1929 – s živým hudebním doprovodem Jana Buriana
27. 11. | 15.00 | **Karel Zeman / Pohádky tisíce a jedné noci** – ČSR 1974
27. 11. | 17.30 | **Norman Jewison / Bogus** – USA 1996
28. 11. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Karel Steklý / Strakonický dudák – ČSR 1955
28. 11. | 20.00 | **Evald Schorm / Každý den odvahu** – ČSR 1964
29. 11. | 17.30 | **Carol Reed Day** – Carol Reed / Kipps – Velká Británie 1941
29. 11. | 20.00 | **Carol Reed Day** – Carol Reed / Šťvanec – Velká Británie 1946
30. 11. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Ivo Novák / Na laně – ČSR 1963
30. 11. | 20.00 | **Ondřej Vavrečka / De Potentia Dei** – ČR 2016



Kino Lucerna, malý sál



HAVEL NAVZDY

SVATEK VACLAV



ČESKÉ
DOTEKY HUDBY 18. ročník
mezinárodní hudební festival
international music festival

16. 12. 2016 – 6. 1. 2017

Pavel Šporcl | Jitka Hosprová
Gabriela Demeterová | Jarek Nohavica
Slovenská filharmonie | Christoph Hartmann
Gabriela Vermeiho | Claudi Arimany

www.ceskedotekyhudby.cz | www.czechculture.cz



Prodej vstupenek: **Obecní dům**, otevřeno denně 10.00 – 20.00 hod. Tel.: (+420) 222 002 101

Kancelář MHF České doteky hudby, Novoměstská radnice – Karlovo náměstí 1/23, 120 00 Praha 2, otevřeno Po-Pá, 10.00 – 17.00 hod.,

Tel.: (+420) 739 433 171, (+420) 224 947 131, E-mail: festival@ceskedotekyhudby.cz / V sítích **Ticketpro**, Online na www.ceskedotekyhudby.cz, www.czechculture.cz



koncerty

• HUDEBNÍ FESTIVALY A CYKLY

• BAROKNÍ PODVEČERY

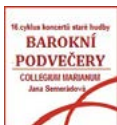
16. cyklus koncertů staré hudby

26. 10. – 29. 12. 2016

Nebeský hrad

on-line rezervace a prodej: www.baroknipodvecery.cz

- pokladna: Maďarské kulturní středisko, Rytířská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), pokladna otevřena každou STŘEDU 10.00–18.30, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: vstupenky@collegiummarianum.cz
- další předprodejní místa: www.colosseumticket.cz
- vstupenky: slevy vstupného: senioři (63 let a více) a studenti sleva 10% z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu, držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky, slevy se nevztahují na abonmá



30. 11., 01. 12. | 19.30 | adventní koncerty | **Německá moteta. Odkaz německé tradice v motech J. S. Bacha.**

Cappella Mariana, Vojtěch Semerád – umělecký vedoucí, Sebastian Knebel – varhany. Program: J. S. Bach, M. Pretorius, M. Franck, H. Schütz, S. Scheidt, J. Ch. Bach, J. Schein | vstupenky: 500 / 400 Kč | Klementinum, Zrcadlová kaple, Praha 1

29. 12. | 19.30 | vánoční koncert | **Ó, sladká útěcho. Vánoční kantáty J. S. Bacha a Magnificat G. Ph. Telemanna.**

Hana Blažiková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Václav Čížek – tenor, Martin Schicketanz – baryton, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí. Program: J. S. Bach: Kantáta Sůšer Trost, mein Jesus kömmt, BWV 151, G. Ph. Telemann: Magnificat in G, TWV9:18 (Německé Magnificat, výběr), J. S. Bach: Kantáta Ehre sei Gott in der Höhe, BWV 197 | vstupenky: 500 / 400 / 300 Kč | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1

• BERG::SPACE::2016 | 16. SEZÓNA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

- vstupenky: 300/200 Kč (studenti a senioři) na www.GoOut.cz a v Divadle Ponec
- informace: tel. 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny programu vyhrazeny



www.kampocesku.cz

29. 11., 30. 11., 02. 12. | 20.00 | **CONSTELLATIONS – DESIRE.** Orchestr BERG a Spitfire Company: premiéra scénického projektu. Hudba a fyzické divadlo s výraznou vizuální složkou. Hudba: Michal Nejtek, choreografie: Markéta Vacovská, režie: Petr Boháč. Ve spolupráci s Divadlem Ponec a Spitfire Company | Divadlo Ponec

• COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2016|17

5. sezóna koncertního cyklu

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

vstupenky: na www.collegium1704.com/vstupenky, tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: tickets@collegium1704.com

- Colosseum Ticket (prodejní místa na www.colosseumticket.cz)
- Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
- Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- abonentní vstupenky (6 koncertů): 1250–5500 Kč
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



07. 12. | 19.30 | **La Virtuossissima** – mimořádný koncert. Program: J. D. Zelenka: Sonate a 2 oboi, fagotto e 2 bassi obligati | kostel sv. Šimona a Judy

20. a 21. 12. | 19.30 | **Vánoční oratorium.** Program: J. S. Bach: Weihnachtsoratorium | Rudolfinum, Dvořákova síň

31. 12. | 14.00 a 18.00 | **Silvestrovský koncert.** Program: J. D. Zelenka: Litanieae Xaverianae – novodobá světová premiéra | kostel sv. Šimona a Judy

02. a 03. 02. 2017 | 19.30 | **Královské slavnosti ve Versailles.** Program: M. R. de Lalande: Te Deum, J.–B. Lully: Le Divertissement Royal, J.–J. de Mondoville: Grand motet Dominus regnavit, J. P. Rameau: Grand motet In convertendo Dominus | Rudolfinum, Dvořákova síň

16. a 17. 03. 2017 | 19.30 | **Miserere | Jan Martiník – bas.** Program: J. D. Zelenka: Miserere in c moll | Rudolfinum, Dvořákova síň

06. a 07. 04. 2017 | 19.30 | **Velikonoční koncert.** Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

• MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY, PRAHA

18. ročník

Informace o prodeji vstupenek na www.ceskedotekyhudby.cz nebo tel. +420 739 433 171, +420 224 947 131



16. 12. | 19.00 | Slavnostní zahajovací koncert festivalu. Filharmonie Bohuslava Martinů, dir. Jakub Klecker, Gabriela Demeterová – housle, Marek Vašut – průvodní slovo.

Program: Z. Fibich (1850–1900): V podvečer. Selanka pro orchestr op. 39, A. Dvořák (1841–1904): Koncert a moll pro housle a orchestr op. 53 B 108, L. van Beethoven (1770–1827): Symfonie č. 5 c moll „Osudová“ op. 67 | Pražský hrad – Španělský sál

17. 12. | 19.00 | Hudba středoevropského regionu. Slavnostní koncert k příležitosti ukončení předsednictví Slovenské republiky v Radě EU. Koncert se koná pod záštitou slovenského velvyslance v Praze J. E. Petera Weissse. Spolupořadatel: Velvyslanectví Slovenské republiky v Praze. **Slovenská filharmonie, dir. Leoš Svárovský, Aleš Bárta – varhany.** Program: I. Zeljenka (1932–2007): Overtura festiva, V. Riedlbauch (*1947): Sonáta pro dechy a bicí „Rožmberská“, A. Dvořák (1841–1904): Slavnostní pochod op. 54B 88, C. Saint-Saëns (1835–1921): Symfonie č. 3 c moll „Varhanní“ op. 78 | Obecní dům – Smetanova síň

18. 12. | 17.00 | Předvánoční koncert pro děti a rodiče. Lidová muzika z Chrástu, Vojtěch Kouba – umělecký vedoucí, průvodní slovo. Lidová muzika z Chrástu představí ve svém pásmu vánoční písně renesance a baroka i lidové koledy 19. a 20. století. Zazní také několik písní Lužických Srbů. Klementinum – Zrcadlová kaple

25. 12. | 19.00 | Musica Salutaris, Vojtěch Spurný – dirigent, umělecký vedoucí, Marie Fajtová – soprán, Markéta Cukrová – alt, Jaroslav Březina – tenor. Program: A. Scarlatti (1660–1725): Giuditto (Judita), oratorium pro sóla, smyčce, teobru a basso continuo. Text Antonio Ottoboni | Národní galerie v Praze – Klášter sv. Anežky České

26. 12. | 19.00 | Vivat Mozart – Vzpomínka na Mozarta. Koncert k 225. výročí úmrtí W. A. Mozarta. **Virtuosi Pragenses, dir. Petr Louženský, Jekatěrina Monisova (Rusko) – soprán, Kateřina Javůrková – lesní roh.** Program: W. A. Mozart (1756–1791): Malá noční hudba K 525, „Et incarnatus est“, árie ze Mše c moll K 427, Koncert č. 4 E dur pro lesní roh a orchestr K 495, „Porgi, amor, qualche ristoro“, kavatina hraběnky z opery Figarova svatba K 492, „Crudele! Ah no! Mio bene!... Non mi dir, bell' idolo mio“, recitativ a árie Donny Anny z opery Don Giovanni K 527, Symfonie č. 29 A dur K 201 | Obecní dům – Smetanova síň

27. 12. | 19.00 | Severočeská filharmonie Teplice, dir. Gudni A. Emilsson (Německo), Jaromír Klepáč – klavír, Claudi Arimany (Španělsko) – flétna, Josep-Francesc Palou (Španělsko) – flétna. Program: W. A. Mozart (1756–1791): Symfonie č. 38 D dur „Pražská“ K 504, F. Doppler (1821–1883): Koncert d moll pro dvě flétny a orchestr, L. van Beethoven (1770–1827): Koncert č. 4 G dur pro klavír a orchestr op. 58, A. Dvořák (1841–1904): Česká suita op. 39 B 93 | Obecní dům – Smetanova síň

28. 12. | 19.00 | Jarek Nohavica zpívá Mozarta. Jarek Nohavica – zpěv, kytara, Karolína Janů – soprán, Martin Ptáček – tenor, Antiquarius Quartet Praga (Václav Návrát – housle, Simona Tydlitátová – housle, Ivo Anýž – viola, Petr Hejný – violoncello). Program: W. A. Mozart (1756–1791): Bastien a Bastienka K 46b, český text přebásnil Jarek Nohavica, režie Luděk Golat, J. Nohavica (*1953)/V. Návrát (*1962): Výběr písní Jarka Nohavici pro zpěv, kytaru a smyčcové kvarteto | Kostel sv. Šimona a Judy

29. 12. | 19.00 | Virtuosi Pragenses, Julie Svěčená – housle, Markéta Vokáčová – housle, Jitka Navrátilová – cembalo, Andjela Bratić (Srbsko) – flétna, Claudi Arimany (Španělsko) – flétna, Christoph Hartmann (Německo) – hoboj.

Program: A. Marcello (1684–1750): Koncert d moll pro hoboj, smyčce a continuo op. 1 SF935, A. Vivaldi (1678–1741): Koncert a moll pro 2 housle, smyčce a continuo op. 3. č. 8 RV 522, J. S. Bach (1685–1750): Braniborský koncert č. 4 G dur pro housle, 2 flétny a smyčce BWV 1049, J. S. Bach (1685–1750): Braniborský koncert č. 5 D dur pro flétnu, housle, smyčce a koncertantní cembalo BWV 1050, J. J. Quantz (1697–1773): Koncert g moll pro flétnu, hoboj, smyčce a continuo QV 6:8a | Klementinum – Zrcadlová kaple

02. 01. 2017 | 19.00 | Tango Argentino. Escualo kvintet (Jakub Jedlinský – akordeon/bandoneon, Pavel Kuduláček – housle, Petr Beneš – elektrická kytara, Ivan Vokáč – klavír, Jan Prokop – kontrabas), Gabriela Vermelho – zpěv. Program: E. Villoldo (1861–1919): El Choclo, A. Piazzolla (1921–1992): Concierto para quinteto, F. Canaro (1888–1964): Corazón de oro, A. Piazzolla: Resurrección del Ángel; Muerte del Ángel, C. Castaña (*1942): Garganta con arena, O. Pedro Pugliese (1905–1995): Recuerdo, A. Piazzolla: Chin–chin, L. Schifrin (*1932): Atardecer, A. Piazzolla: Poema valseado; Yo soi Maria; Libertango; Oblivion; Che tango che, G. M. Rodriguez (1897–1948): La comparsita, A. Piazzolla: Escualo | Novoměstská radnice

04. 01. 2017 | 19.00 | Pavel Šporcl & Gipsy Way Ensemble – „Alla Zingarese“. Pavel Šporcl – housle, Gipsy Way Ensemble: Tommi Vontsemü – cimbál, Zoltán Sándor – viola, kytara, Ján Rigó – kontrabas, Civitas Ensemble (USA): Yuan Qing Yu – housle, J. Lawrie Bloom – klarinet, Kenneth Olsen – violoncello, Winston Choi – klavír. Program: J. Brahms (1833–1897): Uherský tanec č. 5 g moll, M. Ravel (1875–1937): Tzigane, koncertní rapsodie, P. de Sarasate (1844–1908): Cigánské melodie op. 20, J. Brahms: Rondo alla Zingarese z Klavírního kvartetu č. 1 g moll op. 25, L. Sommer (*1984): Cikánská odyssea (světová premiéra), P. Šporcl (*1973): Gypsy Fire, Maďarské čardáše, B. Babai (1914–1997): Capriccio Tzigane, J. Hubay (1858–1937): Hullámzó Balaton | Kostel sv. Šimona a Judy

05. 01. 2017 | 19.00 | Polské kvartetní nokturno. Silesian String Quartet (Polsko): Szymon Krzeszowiec – housle, Arkadiusz Kubica – housle, Łukasz Syrnicki – viola, Piotr Janosik – violoncello. Program: H. M. Górecki (1933–2010): Smyčcový kvartet č. 1 op. 62, „Už se stmívá“, K. Penderecki (*1933): Smyčcový kvartet č. 3 „Listy nenapsaného deníku“, G. Ligeti (1923–2006): Smyčcový kvartet č. 1 „Métamorphoses nocturnes“, B. Bartók (1881–1945): Smyčcový kvartet č. 3 | Novoměstská radnice

06. 01. 2017 | 19.00 | Ruské hudební klenoty. Slavnostní závěrečný koncert festivalu. Moravská filharmonie Olomouc, dir. Miguel Ortega (Španělsko), Jitka Hosprová – viola, Pavel Šporcl – housle. Program: P. I. Čajkovskij (1840–1893): Šipková Růženka, orchestrální svita z baletu Spící krásavice op. 66a, A. Schnittke (1934–1998): Koncert pro violu a orchestr, P. I. Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur op. 35 | Obecní dům – Smetanova síň

▪ DNY BOHUSLAVA MARTINŮ

22. ročník

20. 11. – 22. 12. 2016

Více info: www.martinu.cz/cz/institute/dny-bohuslava-martinu/



27. 11. | 19.30 | **Prolog – Koncert laureátů Soutěže Nadace Bohuslava Martinů 2016 v oborech cembalo a dechové nástroje.** Program: výběr ze soutěžního repertoáru laureátů | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

05. 12. | 19.30 | **Zahajovací koncert 22. ročníku festivalu** | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

10. 12. | 19.30 | **Orchestrální koncert Jihočeské filharmonie** | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

13. 12. | 19.30 | **Komorní koncert s premiérou – Duo du Réve** | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

17. 12. | 10.00 | **Matiné komorní hudby** | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

18. 12. | 19.30 | **Komorní koncert** | Lichtenštejnský palác, Sál Martinů

▪ FESTIVAL BRIKCIUS 2016

5. ročník cyklu koncertů komorní hudby v Praze

<http://Festival.Brikcius.com>

- Festival se každoročně koná pod záštitou starosty Městské části Praha 1 Oldřicha Lomeckého a v rámci Daniel Pearl World Music Days. Letošní dramaturgie Festivalu Brikcius je zaměřena na 275. výročí narození Johanna Sebastiana Bacha a 100. výročí úmrtí Maxe Regera (#Reger2016), virtuózní tvorbu italských barokních skladatelů (275. výročí úmrtí Antonia Vivaldiho, 365. výročí narození Domenica Gabrielliho) a 18. ročník festivalu Den poezie (206. výročí narození básníka Karla Hynka Máchy).
- informace na <http://Festival.Brikcius.com>, na <http://Twitter.com/Brikcius> a na <http://www.Facebook.com/FestivalBrikcius>
- změna programu vyhrazena

FESTIVAL BRIKCIUS

5. ročník cyklu koncertů komorní hudby v Praze

01. – 16. 11. 2016

03. 11. | 19.30 | **Benefiční koncert Violoncellové suity pro organizaci Lékaři bez hranic | Médecins Sans Frontières. František Brikcius – violoncello.** Program: Johann Sebastian Bach (1685–1750), Max Regér (1873–1916) a Georg Friedrich Händel (1685–1759) | vstupné dobrovolné, veškerý výtěžek půjde na dobročinné účely organizace Lékaři bez hranic | Médecins Sans Frontières | Vojenský kostel sv. Jana Nepomuckého, Kanovnická 5/72, Praha 1 – Hradčany

09. 11. | 19.00 | **Projekce filmového hudebního dokumentu MAKANNA** (116. výročí narození spisovatele Jiřího Weila,

Festival Den Poezie). Film se po projekci na European Union Film Festival v Pekingu vrací zpět do Prahy. Program: Irena Kosíková, Jiří Weil (1900–1959) | vstup volný | Unijazz, Praha 1, Jindříšská 5

10. 11. | 18.00 | **Varhanní koncert Goldbergovské variace 1741 u příležitosti 275. výročí vydání Goldbergovských variací 1741. Irena Kosíková – varhany.** Program: Johann Sebastian Bach (1685–1750): Goldbergovské variace, BWV 988 | vstup volný do vyčerpání kapacity sálu | Loreta, Loretánské nám. 7, Praha 1 – Hradčany

15. 11. | 19.00 | **Duo Brikcius – Italská barokní mistři. Anna Brikciusová – violoncello, František Brikcius – violoncello & sourozenecké violoncellové Duo Brikcius.** Program: virtuózní skladby italských barokních skladatelů | vstup volný, ve spolupráci s Italským kulturním institutem | Barokní kaple, Italský kulturní institut, Praha 1, Šporkova 14

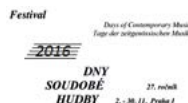
16. 11. | 16.00 | **Básnické čtení Nocí prošel den** (206. výročí narození básníka Karla Hynka Máchy, 18. ročník festivalu Den poezie). **Anna Brikciusová – poezie, violoncello. Marie Jirásková – úvod.** Program: Anna Brikciusová, Johann Sebastian Bach (1685 – 1750), Irena Kosíková: Vidět hvězdy pro sólové violoncello (2016) – premiéra | vstup volný do vyčerpání kapacity sálu | Štefánikova hvězdárna Petřín, Strahovská 205, Praha 1

▪ FESTIVAL DNY SOUDOBÉ HUDBY PRAHA

27. ročník – 56 skladeb 56 českých autorů, 50 premiér světových / českých / pražských, více než stovka interpretů plus sbory a komorní orchestry a uskupení
2. 11. – 30. 11. 2016

Informace: db.ahuv@seznam.cz, www.ahuv.cz, tel. 731 409 039, 723 784 117, 737 808 600 a 251 553 996 (zázn.)

- pořádá Společnost českých skladatelů, člen AHUV, ve spolupráci s Českým rozhlasem – Vltava, Společnosti pro duchovní hudbu, ZHC Plzeň, KMS Brno, TC AHUV Ostrava a Olomouc
- vstupenky (100 a 50 Kč) v prodeji 45 minut před začátkem koncertu v místě konání



02. 11. | 19.30 | **Ve spolupráci se Společností pro duchovní hudbu. Úč. Ženský sbor Bubureza / sbm M. Vítková, Smlíšený sbor HAMU / F. Fiala, V. Hofbauer, P. Čech, D. Grič, D. Dubová, F. Jaroš, M. Babka. Program: V. Zelenka, F. Fiala, P. Trojan, J. Fila, S. Jelínek, M. Krížek** | Kostel Panny Marie pod řetězem, Lázeňská ul., Praha 1

03. 11. | 19.30 | **Sborový koncert ve spolupráci se Společností pro duchovní hudbu. Úč. W. Hofbauer, Pražský katedrální sbor, sbm J. Kšica, Pražští pěvci, sbm. S. Mistr. Program: O. Ježková, R. Rejšek, ve 2. polovině koncertu zazní oceněné skladby ze soutěže SDH: J. Bernátek, M. Horyna, P. Chaloupský, M. Korbička, J. Koželuhová, J. Vrkoč** | Kostel Panny Marie pod řetězem, Lázeňská ul., Praha 1

07. 11. | 19.30 | Úč. K. Vaculová, P. Reiffersová, Matysovo kvarteto, H. Hrachovinová, I. M. Brodská, M. Pavlíček, Pražské dechové kvinteto. Program: **D. Lukáš, K. Husa, M. Klusák, E. Kordasová Kíral, J. Matys, J. Smutný** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

09. 11. | 19.30 | Úč. Dětský sbor Kantilénka / I. Glaserová, J. Vlašánková, K. Košárek, A. Střejček, J. Boušek, K. Řehák, P. Chovanec, M. Bartošová, D. Fleischmannová, B. Jagošová, Kvarteto Martinů. Program: **I. Bláha, K. Janovický, J. Kasal, P. Kopecký, V. Peška, T. Svoboda, Z. Šesták** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

14. 11. | 19.30 | **Koncert duchovních a orchestrálních skladeb.** Úč. Orchester Quattro / dir. M. Štílec, P. Nouzovský, K. Kubová, P. Kolář, D. Kolařová, Smíšený sbor HAMU / F. Fiala. Program: **K. Pexidr: Koncert pro violoncello a orchestr, Z. Zahradník: Ó, matko Země (oratorium podle staroperné legendy o Ajnayahítě)** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

21. 11. | 19.30 | **Ve spolupráci se ZHC Plzeň.** Úč. J. Hosprová, L. Horák, Y. Rapoport, F. Kuthan, P. Novák, P. Vacek, M. Kos, H. Vitková, Š. Kos, P. Stach, M. Cukrová, D. Wiesner, V. Veverka, K. Englichová, Sedláčkovio kvarteto. Program: **J. Bezděk, J. Rösner, P. Samiec, R. Schuldová, J. Marek, L. Sluka, J. Teml** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

23. 11. | 19.30 | **Koncert skladeb pro komorní smyčcový orchestr.** Úč. Orchester Archioni Plus / dir. M. Macourek, K. Macourková Hlaváčková, B. Englerová, L. Vaněk, D. Řehoř, H. Müllerová, D. Hegerová, L. Hrabec, M. Mazourová, J. Kopicová. Program: **P. Blatný, J. Dadák, P. Hrabánek, M. Jíra, O. Kuka, M. Müller** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

24. 11. | 19.30 | Úč. M. Janáčková, D. Chudá, K. Chudý, Duo ECO, M. Mazourová, I. Jiříčková, ženský sbor Bubureza / sbm. M. Vitková, Jiří Špaček, J. Šaroun. Program: **M. Červenková, K. Horká, M. Mazourová, M. Kučera, V. Micka, J. Vičar, V. Mojiš** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

30. 11. | 19.30 | Úč. Kaemika corni, P. Mareček, E. Doušová, P. Budín, D. Wiesner, T. Višek, A. Starý, Y. Ichimura, P. Nouzovský, L. Horák. Program: **M. Bártek, E. Douša, M. Kubička, J. Laburda, J. Nečasová Nardelli, E. Schiffauer, I. Zelenka** | HAMU – Sál Martinů, Malostranské nám. 13, Praha 1

14. FESTIVALOVÝ CYKLUS MUSICA FLOREA BOHEMIA 2016

Marek Štrnycl – dirigent a umělecký vedoucí

- pořádá Musica Florea, o. s.
- vstupenky v ceně 300 / 150 Kč (snižené vstupné) hodinu před koncertem v místě koncertu nebo na www.musicaflorea.cz
- rezervace: vstupenky@musicaflorea.cz



03. 11. | 19.30 | **Antonín Dvořák: Symfonie č. 2. Musica Florea, dir. Marek Štrnycl** | Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1

14. HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKY KNOBLOCHOVÉ

Kostel sv. Vavřínce | Hellichova 18 | Praha 1

- rezervace vstupenek, informace: Tereza Dudková, manažerka, tel: +420/723 117 050, e-mail: salonCafeCreme@gmail.com, aktuality: <http://pontesmusici.mypage.cz/>, záložka Café crème
- vstupné: 200 Kč/100 Kč, předprodej v místě konání hodinu před začátkem koncertu

13. 11. | 19.30 | **D. Buxtehude & J. Ph. Rameau** – přísný styl severoněmecké školy 17. století v kontrastu s vrcholným francouzským barokem. Peter Zajíc – barokní housle, Hana Fleková – viola da gamba, Monika Knoblochová – cembalo.

11. 12. | 19.30 | **Řeči, řeči, řeči...** – jedinečné animované filmy Michaely Pavlátové, ověřené mnoha cenami včetně nominace na Oscara, za doprovodu živé hudby. Collegium Café crème.

14. KLAVÍRNÍ FESTIVAL RUDOLFA FIRKUSNÉHO

19. 11. – 26. 11. 2016

4. ročník

www.firkusny.cz

Místo konání: Rudolfinum | Alšovo nábř. 12 | Praha 1

- Prodej vstupenek:
- online na www.firkusny.cz
- V pokladně Pražského jara v Rudolfinum a v prodejních místech Pražského jara po celé České republice (seznam k dispozici na www.firkusny.cz v sekci „vstupenky“). Zbývající vstupenky jsou k dispozici vždy v místě konání koncertu hodinu před jeho začátkem.
- Zakoupené vstupenky nelze vrátit nebo vyměňovat. Za ztracené vstupenky se neposkytuje náhrada.
- Změny v programu a účinkujících jsou vyhrazeny.

14. PRAŽSKÉ JARO Mezinárodní hudební festival

19. 11. | 19.30 | **Garrick Ohlsson.** Program: L. van Beethoven: Sonáta č. 24 Fis dur op. 78, F. Schubert: Sonáta č. 20 A dur D 959, B. Smetana: České tance, řada 1 & 2 (výběr), M. de Falla: Andaluzia z Cuatro piezas espanolas, Suita z baletu El amor brujo G 69.



Martin Kasík, foto © Vilém Veverka

22. 11. | 19.30 | **Martin Kasík**. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, 1. řada, S. Rachmaninov: Etudes—tableaux op. 33 (výběr), M. P. Musorgskij: Obrázky z výstavy.

24. 11. | 19.30 | **Olga Scheps**. Program: F. Chopin: Balada č. 1 g moll op. 23, Sonáta č. 3 h moll op. 58, Fantasie f moll op. 49, S. Prokofjev: Sonáta č. 7 B dur op. 83.

26. 11. | 19.30 | **Sir Andrés Schiff**. Program: W. A. Mozart: Sonáta č. 18 D dur KV 576, F. Schubert: Sonáta č. 21 B dur D 960, J. Haydn: Sonáta č. 62 Es dur Hob. XVI:52, L. van Beethoven: Sonáta č. 32 c moll op. 111.

▪ PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY sezóna 2016–2017

Lubomír Brabec se svými hosty

25. ročník

www.LubomirBrabec.cz

▪ předprodej vstupenek: www.ticketpro.cz nebo hodinu před začátkem koncertu

24. 11. | 19.30 | **Belfiato Quintet, Lubomír Brabec – kytara, Libor Suchý – klarinet j.h.** | ve spolupráci s Pražskou konzervatoří | Koncertní sál Pražské konzervatoře, Dvořákovo nábř. 2, Praha 1



Belfiato Quintet

▪ SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

25. ročník

www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz

▪ předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



29. 11. | 19.30 | „Setkání s Amadeem“ a další převyprávění... Miroslav Sekera – klavír, Václav Hudeček a Antonín Čonka – housle, Petr Nouzovský – violoncello, Kristina Fialová – viola, Barocco sempre giovane. Program: J. J.

Ryba: Koncert pro housle a smyčce D dur, W. A. Mozart: Sonáta pro housle a klavír F dur, koncert pro klavír a smyčce F dur ad. | Sál Pražské konzervatoře

20. 12. | 19.30 | „Vánoční setkání“. **Václav Hudeček – housle, Nikola Uramová a Kristýna Kůstková – soprán, Kühnův dětský sbor, sbm. Jiří Chvála, Praga Camerata, dir. Pavel Hůla**. Program: A. Vivaldi, J. J. Ryba, W. A. Mozart, J. Teml, J. Krček | Velký sál Paláce Žofín

17. 01. 2017 | 19.30 | „Mládí vs. empirie“. **Václav Hudeček – housle, Jan Simon a vítěz soutěže Broumovská klávesa – klavír, Heroldovo kvarteto**. Program: W. A. Mozart: Koncert pro klavír a orchestr A dur, L. van Beethoven: Sonáta pro housle a klavír F dur „Jarní“, A. Dvořák: Romantické kusy ad. | Sál Pražské konzervatoře

21. 02. 2017 | 19.30 | „Klasika v 21. století“. **Václav Hudeček – housle, Vilém Veverka – hoboj, Jitka Hosprová – viola, Eva Gajarová – mezzosoprán, Martin Hroch – cembalo, Musica Lucis Praga**. Program: J. Haydn: Koncert pro housle, violu a smyčce, J. S. Bach: Koncert pro housle, hoboj a smyčce d moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

21. 03. 2017 | 19.30 | „Večer přátel“. **Václav Hudeček – housle, Lobkowicz trio (Jan Mráček – housle, Ivan Vokáč – violoncello, Lukáš Klánský – klavír)**. Program: A. Dvořák: Dumky, B. Smetana: Trio g moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

11. 04. 2017 | 19.30 | „Orquestrina“ **Kletzmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble**. Program: N. Rota, A. Piazzola, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Žofín

▪ TÓNY ARCHITEKTURY

Cyklus koncertů

www.variace.cz

▪ prodej vstupenek: na www.colosseumticket.cz, vstupné 250/150 Kč

23. 11. | 19.00 | **Romantik Johannes Brahms. Kateřina Javůrková – lesní roh, Jan Jouza – housle, Dan Wiesner – klavír** | Tyršův dům, Újezd, Praha 1

▪ ZIMOHRAŇÍ

11. ročník hudebního festivalu

Praha 11. 10. – 18. 12. 2016

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partner projektu: DataLine Technology
- prodej vstupenek a informace: www.zimohrani.cz
- předprodej vstupenek také v distribučních sítích: Ticketportal a Ticketpro
- nabídka platí do vyprodání vstupenek
- změna programu vyhrazena

**ZIMO
hraní**

29. 11. | 20.00 | 40 let Asonance – Slavnostní koncert. Program: balady a písně Irska a Skotska | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

04. 12. | 20.00 | Adventní koncert Bány Basikové. Hosté: Dětská lidová muzika Notičky a další překvapení. | kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1

09. 12. | 20.00 | Nesmrtelný Ježek 110 let s námi. Koncert k výročí narození Jaroslava Ježka. Orchester Ježkovy stopy & hosté. Program: písničky Jaroslava Ježka, Jiřího Traxlera, Kamila Běhounka a dalších, český swing 30. a 40. let 20. století v originální interpretaci | Barokní refektář kláštera dominikánů, Jilská 7, Praha 1 – Staré Město

14. 12. | 20.00 | Kamil Stříhávka & Leaders. Předvánoční akustický koncert | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

18. 12. | 18.00 | Tradiční adventní koncert. Komorní sbor a orchestr Praga Camerata, um. ved a dir. Pavel Hůla. Program: J. Pachelbel: Kánon D dur, W. A. Mozart: 2 chrámové sonáty, J. J. Ryba: Česká mše vánoční, „Hej, Mistře“, vánoční koledy | kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ulice 1, Praha 1

KONCERTY

JIŘÍ STIVÍN A COLLEGIUM QUODLIBET „Pocta sv. Cecílii 25“ Jubilejní koncert

Rudolfinum – Dvořákova síň | Alšovo nábř. 12 | Praha 1

- koncert pořádá agentura Stivín Quodlibet Systém spol. s r. o., www.stivin.cz
- vstupenky v prodeji v Rudolfinu, v sítích Ticketpro, Ticketportal

25. 11. | 19.30 | „Pocta sv. Cecílii 25“ – Jiří Stivín a Collegium Quodlibet. Jiří Stivín, kultovní postava české hudební scény každoročně pořádá jedinečný koncert k počtu patronky hudby a muzikantů sv. Cecílie. Program: v první část zazní díla trojhvězdi Vivaldi–Bach–Telemann, druhou půli tvoří premiéry Stivínových typických „alchymistických výletů a jeho hudební „komentáře“ k fragmentům skladeb autorů od renesance po současnost.



POUR TOI, SERGE

Večery věnované tvorbě Serge Gainsbourga při příležitosti 25. výročí jeho úmrtí

- Koncerty se konají pod záštitou prezidenta République de Montmartre pana Alaina Coquarda a jsou již 17. koncerty v rámci cyklu večerů francouzských šansonů Montmartre v Montmartru.



DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, Praha 1

- vstupenky jsou v prodeji na www.smsticket.cz, v Kavárně Náš bar, Táborská 21, Praha 4 (po–pá 8.00–21.00) a v BiBoViNo, Národní 37 (pasáž Platýž) Praha 1 (út–so 11.00–19.00)
- od 18.00 bude připraveno francouzské občerstvení a vína
- více informací na tel. (+420) 736 792 752

20. a 21. 11. | 19.00 | Franca Cuomo (Francie) a Cyril Trochu (Francie). Francouzská šansoniérka se do Prahy vrací s pořadem, který vznikl před pěti lety na objednávku producentů pro pražské koncerty, věnované světově proslulému zpěvákovi, skladateli, herci, a především velkému provokatérovi geniálnímu Serge Gainsbourgovi. Od té doby slaví Franca Cuomo s tímto pořadem velké úspěchy po celé Francii i v zahraničí. Spolu se svým vynikajícím klavíristou vtiskla Gainsbourgovým šansonům neopakovatelnou vzrušující atmosféru.



KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12 | Praha 1 | tel. 227 059 227 (rezervace, informace)

Česká filharmonie

KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- upozornění: v přehledu je uveden pouze výběr z koncertů ČF v daném měsíci
- předprodej a prodej vstupenek: www.ceskafilharmonie.cz
- informace a rezervace: e-mail: info@ceskafilharmonie.cz
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍŇ:

07. 11. | 19.30 | Koncert k počtě Viktora Kalabise. Ivan Vokáč – violoncello, Karel Untermüller – viola, Filharmonický komorní orchestr. Cyklus I. Program: V. Kalabis: Diptych pro smyčcové nástroje op. 66, J. Haydn: Koncert č. 2 D dur pro violoncello a orchestr Hob. VIIb:2, V. Kalabis: Tristium. Koncertní fantazie pro violu a smyčce op. 56, L. Janáček: Suita pro smyčcový orchestr | poř. Český spolek pro komorní hudbu

13. 11. | 14.00 a 16.00 | Předmikulášská v Rudolfinu. P. Tesař – vypravěč, O. Vrabec – dirigent | Koncert pro rodiče s dětmi

23. 11. | 19.30 | Koncert k 30. výročí založení souboru. Guarneri Trio Prague. Cyklus II. Program: J. Haydn: Klavírní trio G dur Hob. XV:25, L. van Beethoven: Klavírní trio D dur op. 70 č. 1 „Geistertrio“, F. Schubert: Klavírní trio Es dur op. 100 D 929 | poř. Český spolek pro komorní hudbu


27. 11. | 16.00 | Král a chudás. P. Tesař – vypravěč, lektori České filharmonie a České Orffovy společnosti | Koncert pro rodiče s dětmi

SUKOVA SÍŇ:

27. 11. | 15.00 | Adventní koncert. M. Dvorská – housle, P. Ries – kontrabas, V. Mácha – klavír. Program: F. Poulenc, A. Desenclos, C. Saint-Saëns, H. Vieuxtemps, M. Ravel aj.

KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

DVOŘÁKOVA SÍŇ:

pkf  prague philharmonia

01. 11. | 19.30 | Virtuózní jiskření. PKF – Prague Philharmonia, dir. Milan Turković, Gábor Boldoczki (Maďarsko) – trubka, Sergej Nakarjakov (Rusko) – trubka. Program: J. Haydn: Symfonie č. 10 D dur, Hob. I: 10, J. Haydn: Koncert pro trubku orchestr Es dur, Hob. VIle: 1, J. Kř. J. Neruda: Koncert pro trubku a smyčcový orchestr Es dur, W. A. Mozart: Symfonie č. 41 C dur, KV 551 „Jupiter“, V. Bellini: Variace na téma z opery Norma pro dvě křídlovky | prodej vstupenek on–line na www.pkf.cz, rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00


04. 11. | 19.30 | Potlesk pro Lukáše Vondráčka a Michala Nesterowice. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Michal Nesterowicz, Lukáš Vondráček – piano | předprodej vstupenek: online socr.rozhlas.cz, colosseumticket.eu, prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9–18 h

14. 11. | 19.30 | Géniové a rivalové: když hudba spojuje. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Ondrej Lenárd, Michala Kaňka — violoncello | předprodej vstupenek: online

socr.rozhlas.cz, colosseumticket.eu, prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9–18 h

26. 11. | 19.30 | Sir András Schiff – klavírní recitál. Program: W. A. Mozart, F. Schubert, J. Haydn, L. van Beethoven | FOK

28. 11. | 19.30 | Fenomén Christian Lindberg. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Christian Lindberg – trombon, dirigent | předprodej vstupenek: online socr.rozhlas.cz, colosseumticket.eu, prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9–18 h

pkf  prague philharmonia

30. 11. | 19.30 | Umění dvaceti prstů. PKF – Prague Philharmonia, dir. Emmanuel Villaume, Louis Lortie, Helène Mercier (Kanada) – klavír, Miloslav Vrba — housle, Balázs Adorján — violoncello, Jan Souček — hobo, Václav Fůrbach — fagot, Václav Mácha — klavír. Program: B. Martinů: Sinfonia Concertante pro housle, violoncello, hobo, fagot a malý orchestr, H 322, F. Poulenc: Koncert pro dva klavíry a orchestr d moll, FP 61, J. Brahms: Serenáda č. 1 D dur, op. 11 | prodej vstupenek on–line na www.pkf.cz, rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00

• OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5 | Praha 1 | www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel. 222 002 101, info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

SMETANOVA SÍŇ

05. 11. | 11.00 | Orchestr na dotek. Orchestr pod lupou – Pistry a plátky. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanović. Program připravili a uvádějí Lucie Pernetová a Marko Ivanović | rodinný koncert | FOK

09. a 10. 11. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Andrej Borejko, Ivo Kahánek – klavír. Program: A. Ljadov: Kikimora, symfonická báseň, S. Prokofjev: Koncert pro klavír a orchestr č. 5 G dur, P. I. Čajkovskij: Šípková Růženka, suite z baletu | FOK

23. a 24. 11. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Ondrej Lenárd, Milan Paľa – housle. Program: R. Strauss: Enšpigliova šibalství, symfonická báseň, B. Bartók: Koncert pro housle a orchestr č. 1, P. I. Čajkovskij: Symfonie č. 6 h moll „Patetická“ | FOK

30. 11. | 19.30 | Edita Gruberová Gala. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Peter Valentovič, Edita Gruberová – zpěv. Program: G. Rossini, G. Donizetti, V. Bellini, A. Moyzes | FOK

- ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň v Praze 3 | Čajkovského 12 | tel. 222 721 838 | info@atriumzizkov.cz | www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno po a 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. 222 721 838

02. 11. | 19.30 | Olga Jelínková – soprán, Jakub Janský – housle, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, T. Vítalí aj.

04. 11. | 19.30 | Guitarr Night v rámci festivalu Kytara na přič Žánry. Libor Šmolc (CZ), Jana Štefličková (CZ), Silvie Schneider (D), Lorenz Schmidt (D).

05. 11. | 15.00 | Musica Dolce Vita. Daniela Demuthová – mezzosoprán, Zofie Vokálková – flétna, Zbyňka Šolcová – harfa. Program: Písňné beze slov, Sefardské písně, G. Verdi, F. M. Bartholdy, F. M. Hensel aj.

07. 11. | 19.30 | Archioni Plus, řídí Michal Macourek. Program: E. Grieg, A. Dvořák, K. Růžička, M. Ravel.

08. 11. | 19.30 | Setkání se souborem Musica Bohemica, umělecký vedoucí Jaroslav Krček. Třetí koncert abonentního cyklu.

10. 11. | 19.30 | New Kubelík Duo. René Kubelík – housle, Patrizio Mazzola – klavír, Josef Hervert – moderace. Program: J. Fila, J. Cloud, B. Smetana, Z. Fibich.

12. 11. | 16.00 | Den albánských kulturů | volné vstupenky na tel. 222 721 838; pořádá Velvyslanectví Albánské republiky

14. 11. | 19.30 | Terezie Fialová – klavír, Jiří Bárta – violoncello. Program: L. Janáček, A. Dvořák, J. S. Bach.

15. 11. | 19.30 | Flautus vocis. Petr Grau, Anežka Vargová, Nikola Květoňová, Anna Nešverová. Program: W. A. Mozart, F. Schmitt, F. Mendelssohn.

19. 11. | 15.00 | Trigonum musicum. David Prošek – hoboj, Lydie Härtelová – harfa, Jan Keller – violoncello. Program: Trigonum musicum po francouzsku, J.–B. Loeillet, L. Caix d'Hervey, J.–Ph. Rameau, C. Saint–Saëns aj.

21. 11. | 19.30 | Trio Bergerettes. Program: J. Haydn, B. Martinů, S. Rachmaninov, L. Sluka.

22. 11. | 16.30 | Vzpomínka na významného flétnistu Milana Munclingera u připomenutí 30. výročí jeho úmrtí:

| 17.30 | Koncert vybraných studentů flétny z Pražské konzervatoře a Ostravské univerzity

| 19.30 | J. Ostrý – flétna, A. Štajnochrová – housle, L. Mašek – violoncello, E. Keglerová – cembalo. Program: Suita c moll BWV, Sonáta G dur BWV 1038, Hudební obětna BWV 1079.

24. 11. | 19.30 | Večer operních árií a duetů v podání posluchačů pěvecké třídy Martina Vodrážky.


25. 11. | 19.00 | Žižkov meets jazz 2016 – Beata Hlavenková
27. 11. | 16.00 | 1. adventní koncert. Vokálně instrumentální soubor dobových nástrojů **Chairé Příbram**, umělecký vedoucí **Josef Krček.**

29. 11. | 19.30 | Markéta Janoušková – housle, Bohumír Stehlik – klavír. Program: A. Dvořák, V. Kalabis, I. Stravinskij, J. S. Bach.

30. 11. | 19.30 | Alexander Shonert – housle, Natalia Shonert – klavír. Program: J. S. Bach, Shalom Aleykhem – židovská šabesová píseň, J. Vogel, aj.

- CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX


Poupětova 1 | Praha 7

pkf  prague philharmonia

03. 11. | 19.30 | Krása dneška. Miloš Orson Štědroň (1973) a Pavel Kosatík (1962) – komponovaný hudebně-literární večer, který se bude konat rámci rozsáhlé výstavy u příležitosti nedožitých 80. narozenin Václava Havla v Centru současného umění DOX | prodej vstupenek on-line na www.pkf.cz, rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00

- ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2 | Praha 1

pkf  prague philharmonia

07. 11. | 19.30 | Dámy PKF – Prague Philharmonia. Hana Dostálová Roušarová – housle, Dagmar Mašková – viola, Silvie Jablonská – violoncello, Lenka Řeřichová – flétna. Program: F. Kramář: Kvartet pro flétnu, housle, violu a violoncello D dur, op. 75, W. A. Mozart: Flétnový kvartet D dur, KV 285, G. F. Telemann: Sonáta pro flétnu a housle č. 3 D dur, L. van Beethoven: Duett mit zwei obligaten Augengläsern pro violu a violoncello Es dur, WoO 32, J. Halvorsen: Passacaglia pro housle a violu, J. Burghauer: Vchynické trio pro flétnu, violu a violoncello | prodej vstupenek on-line na www.pkf.cz, rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00

24. 11. | 19.30 | Dvojsborové dialogy. Kühnův smíšený sbor, sbm. Marek Vorlíček, Miroslav Herold – recitace. Program: H. Schütz: Psalmen Davids – výběr dvojsborů pro sólová a sborová obsazení, J. G. Rheinberger: Missa in G pro tříhlasý ženský sbor a varhany, op. 187, J. Brahms: Drei Motetten, op. 110, F. Mendelssohn Bartholdy: Drei Psalmen, op. 78, recitace Žalmů 2 a 100 v českém překladu | rezervace vstupenek na vstupenky@kuhnchoir.cz, cena vstupenek: 190 Kč

28. 11. | 19.30 | Quasi Trio / Oto Reiprich a Martin Fila. Roman Hranička – housle, Judita Škodová – violoncello, Kateřina Ochmanová – klavír & Oto Reiprich – flétna, Martin Fila – klavír. Program: Ch.–M. Widor: Suita pro flétnu a klavír, op. 34, J. Brahms: Klavírní trio č. 2 C dur, op. 87, C. Reinecke: Sonáta „Unidine“ pro flétnu a klavír, op. 167, G. Fauré: Klavírní trio d moll, op. 120 | prodej vstupenek on–line na www.pkf.cz, rezervace: vstupenky@pkf.cz / tel. 224 267 644, v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, Praha 1, út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00

• DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 605/13 | Praha 1

16. 11. | 19.30 | Pygmalion – hudebně dramatické představení o osudech J. A. Bendy a jeho cestě k melodramu. Účinkuje soubor **Musica Poetica: I. Dostálék – Benda/Pygmalion, J. Janků – jeho sestra Anna/Galatea, E. Kalová – housle, L. Lukášová – flétna, M. Čermák – cembalo** | vstupné 200/100 Kč, vstupenky k dostání před představením na místě | www.musicapoetica.cz

• FORUM KARLÍN

Pernerova 51 | Praha 8

23. 11. | 19.30 | SOČR uvádí: Tata / Bojs aneb Nechte oblek doma – unikátní spojení velkého orchestru a pěšáků rock 'n' rollu! | předprodej vstupenek: online.socr.rozhlas.cz, colosseumticket.eu, prodejní místa sítě Colosseum Ticket, Zákaznický servis ČF – Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1, tel. 227 059 227, Reprezentační prodejna ČRo, Vinohradská 12, Praha 2, tel. 221 551 350, po–pá 9.00–18.00

• HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13 | Praha 1 | tel. 257 534 206 | koncertni@hamu.cz | www.hamu.cz



KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–19.00 (v den konání koncertu do 19.30), polední pauza 12.30–13.00, Time Music (tel. 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1, Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com

SÁL MARTINŮ:

06. 11. | 19.30 | Společný koncert katedry klávesových nástrojů, katedry skladby a katedry bicích nástrojů. Účinkují: Andrea Vavrušová, Daniel Chudovský, Šimon Veselý, Daniel Mikolášek, Ilia Chernoklinov, Adam Pechočiak, Zachar Fedorov,

Radovan Širc, Rudolf Kvíz. Program: D. Chudovský, A. Webern, A. Schnittke, L. Desyatnikov, S. Hořínska.

17. 11. | 19.30 | Koncert „Proti totalitě“ – 3. ročník „Koncertu proti totalitě“ se koná u příležitosti 27. výročí „Sametové revoluce“ a představí díla skladatelů, kteří prožili své životy v totalitních režimech nebo byli vystaveni různým formám bezpráví v průběhu 20. století. Jejich skladby přednesou nejen úspěšní studenti a absolventi HAMU, laureáti mezinárodních interpretačních soutěží, ale také interpreti z řad pedagogů a zahraničních hostů. Program: G. Klein, B. Martinů, J. Novák a K. Slavický | V rámci doprovodného programu se uskuteční **výstava fotografií Oldřicha Škáchy.**

18. 11. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“ – 2. koncert. Pžeňská filharmonie, dir. Marie Erlebachová, Jiří Habart (JAMU), sólisté: Lenka Korbelová – klavír, Lukáš Bařák – zpěv. Program: A. Dvořák, M. I. Glinka, P. I. Čajkovskij.

20. 11. | 11.00 | Barokní matiné. Koncertní mistr Adéla Štajnochrová, dir. Václav Luks, účinkují: studenti HAMU.

24. 11. | 19.30 | Absolventský koncert – Jan Zrostlík – housle, spoluúčinkuje Eva Schäferová – housle, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha. Program: L. Fišer, I. Stravinskij, B. Martinů, E. Ysäe.

27. 11. | 10.30 | Matiné dechové katedry. Účinkují: studenti HAMU. Program: E. Morricone, W. von Bausnern, A. Vivaldi, J. S. Bach, A. Rejcha, směs vánočních koled.

GALERIE:

01. 11. | 19.30 | Koncert katedry skladby. Účinkují: Andrea Vavrušová, Barbora Brabcová – klavír, Šimon Veselý, Ladislav Bilan – bicí nástroje, Markéta Mazourová – marimba, Renata Janská – bonga, Petra Červinková, Jozef Kamencay – klarinet, Lenka Kožderková – flétna, Michael Jermář – altosaxofon, Roman Zabelov – amplifikovaný a live efektný akordeon, Vladislav Matoušek – shakuhachi, Dorothea Chudá – hoboj, Karel Chudý violoncello. Program: R. Zabelov, S. Vetchá, M. Tóth, H. Kliment, K. Horká, J. R. Dřízal, J. Dobiáš.

02. 11. | 19.30 | Svár teorie s praxí? Účinkují: **fama Q** – David Danel, Roman Hranička – housle, Ondřej Martinovský – viola, Balázs Adorján – violoncello, Ludmila Peterková – klarinet, Jiřina Dvořáková Marešová – klavír, Marie Ptáková – cembalo. Program: J. Vičar, T. Simaku, J. Dvořáková Marešová, L. Matoušek, V. Matoušek.

19. 11. | 19.30 | Bakalářský koncert – Eva Schäferová – housle, spoluúčinkuje: Jan Zrostlík – housle, klavírní spolupráce odb. as. Václav Mácha. Program: E. Ysäe, R. Schumann, A. Dvořák, E. Chausonn.

KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ:

12. 11. | 10.30 | Panochovo kvarteto, Miroslav Sekera – klavír. Cyklus Dopolodní koncerty. Program: W. A. Mozart: Smyčcový kvartet G dur KV 80/ KV 73f, C. Debussy: Smyčcový

kvartet g moll op. 10, J. Brahms: Klavírní kvintet f moll op. 34 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

20. 11. | 19.30 | Adventní koncert k 80. narozeninám Jaroslava Vodňanského. Sólisté: **Václav Hudeček, Pavla Tesárová, Dvořákův komorní orchestr, dir. Jaroslav Vodňanský.** Program: J. Krček: Meditace pro smyčce, J. S. Bach: Koncert pro 2 housle, d moll, W. A. Mozart: Koncert pro housle A dur, KV 219, A. Dvořák: Serenáda pro smyčce, op. 22 | pořádá Společnost koncertních umělců, člen Asociace hudebních umělců a vědců | vstupné 200 Kč, senioři a studenti 100 Kč

GALERIE:

10. 11. | 19.30 | Gratulační autorský koncert k životnímu jubileu Ladislava Kubíka (70 let). Úč. P. Pancella, Hui-Ting Yang, J. Hosprová, H. Brožová | pořádá Společnost českých skladatelů AHUV, vstup volný – vstupné dobrovolné | informace: db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, 723 784 117, 737 808 600 a 251 553 996 (zázn.), www.ahuv.cz

• KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nábř. 2 | Praha 1 | www.prgcons.cz



PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ

18. 11. | 19.30 | Zahajovací koncert cyklu „Kultura v srdci Prahy“ ve spolupráci s Jednotou pro zvelebení hudby v Čechách – Harfové soirée. Účinkují: Chantal Mathieu (Fr) a Kateřina Valášková – harfa. Program: J. S. Bach, I. Albeniz, E. Satie ad. | vstup zdarma

• KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14 | Praha 1 | sál školy

09. 11. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

• OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324 | Praha 9 | historická budova radnice – 2. patro | tel. 283 091 111 | podatelna@praha9.cz | www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výťah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

24. 11. | 19.00 | „Židovská hudba a klezmer pro violoncello“. Účinkují: Jiří Hošek – violoncello, klavír, Dominika Weiss Hošková – violoncello.

• PÁLFFYOVSKÝ PALÁC, KOMORNÍ SÁL

Praha 1, Valdštejnská 14, www.prgcons.cz

01. 11. | 18.30 | Koncert skladatelského oddělení „Nová hudba na druhou“. V premiéře zazní skladby těchto autorů – M. E. Bauer, H. Becker, F. Bolli, J. Bezděk, S. Hippe, P. Trojan. Účinkují: Karina Erhard – flétna, Georg Karger – kontrabas, Ladislav Horák – akordeon | od 16.00 workshop s autory | vstup zdarma

• CHRÁMY, KOSTELY

• CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Praha 1, Staroměstské nám.

- info & rezervace: +420 777 581 690, +420 777 179 609, e-mail: koncertypraze@email.cz
- pokladna otevřena v den koncertu. Online prodej: WWW.KONCERTYVPRAZE.CU



PRAŽSKÁ DIECÉZE
Církev československé husitské

01. 11. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta–Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

03. 11. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (uměl. vedoucí) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.

04. 11. | 17.00 | František Štátný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

04. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

05. 11. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

05. 11. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchest.

06. 11. | 17.00 | Adamus Trio. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Marie Fuxová – housle, Martin Levický – klavír, varhany. Program: J. Haydn: Sonáta op. 8 G dur pro housle, hoboj a klavír,

J. S. Bach: Sonáta g moll pro hoboj a klavír BWV 1020, W. A. Mozart: Trio KV502 pro klavír, housle a anglický roh, A. Dvořák: Humoreska op. 101 pro housle, hoboj a klavír.

06. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

07. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

08. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

09. 11. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Prelidium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

11. 11. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

11. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

12. 11. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

12. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

13. 11. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Anna Vršinská – mezzosoprán. Program: A. Dvořák: Stabat Mater, J. S. Bach: Chorálové předehry, A. Vivaldi: Domine Deus, D. Buxtehude: Ciaccona e moll.

13. 11. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

14. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach: Prelidium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Prelidium a fuga na téma B–A–C–H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

15. 11. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královy ze Sáby,

J. S. Bach: Prelidium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

16. 11. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (solistka Opery Národního divadla). Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.

17. 11. | 17.00 | František Štátný – varhany, cembalo, Vratislav Vlín – hoboj. Program: G. Ph. Telemann: Fantasie D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.

18. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

18. 11. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonáta e moll.

19. 11. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

19. 11. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlín – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.

20. 11. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto. Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Voboříl – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.

20. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

21. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

22. 11. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Prelidium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

23. 11. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

24. 11. | 17.00 | **Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

25. 11. | 17.00 | **Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

25. 11. | 20.00 | **Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

26. 11. | 17.00 | **Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle.** Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

26. 11. | 20.00 | **Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k operě Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

27. 11. | 17.00 | **Canto corno e organo. Věra Trojanová – varhany, Radka Kyralová – mezzosoprán, Tomáš Kyrál – lesní roh.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga a moll, W. A. Mozart: Dominican Mass „Gloria“, C. Franck: Panis Angelicus, G. Caccini: Ave Maria.

27. 11. | 20.00 | **Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

29. 11. | 17.00 | **Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

30. 11. | 17.00 | **Bohumír Rabas – varhany, Jana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Jesu bleibet meine Freude, W. A. Mozart: Missa in C, „Agnus Dei“, A. Dvořák: Biblické písně, Ch. M. Widor: Toccata.

▪ KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17 | Praha 1

▪ vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

10. 11. | 19.30 | **Obrazy a hudba: Katt – Veni sancte spiritus. Katt – varhany, zpěv.** Program: J. S. Bach, A. Pärt, O. Messiaen, Katt | Na začátku koncertu cyklu Obrazy a hudba se můžete těšit na krátkou přednášku kurátora Národní galerie k promítanému obrazu ze sbírek Národní galerie v Praze: **Jan Vermeulen: Zátíší s knihami a hudebními nástroji – vanitas, 17. století** | FOK

▪ KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17 | Praha 1

- více informací a internetový prodej vstupenek na www.festival.cz/cz/u_sv_vavrinec
- koncert pořádá ag. ArteVisio ve spolupráci s Pražským jarem – s poskytnutím grantu hlavního města Prahy



15. 12. | 19.30 | **Kodex Speciálník – polyfonie v Praze kolem roku 1500. Úč. Cappella Mariana, um. ved. Vojtěch Semerád.** Rukopisná sbírka vícehlasých skladeb Kodex Speciálník vznikala v Praze v posledních dvou desetiletích 15. st. a představuje dnes jeden z nejdůležitějších hudebních pramenů pocházejících z pozdní středověkých Čech. Jeho obsah se váže převážně k mešní liturgii utrakvistické církve. Cappella Mariana představuje program sestavený z vybraných skladeb reprezentujících bohatství a rozmanitost hudebního repertoáru, který z větší části dosud stál stranou zájmu interpretů.



▪ KOSTEL SV. FRANTIŠKA

Praha 1, Křižovnické nám. 3 (u Karlova mostu)

- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., e-mail: info@jchart.cz, www.jchart.cz
- bezplatné rezervace vstupenek na tel. 724 192 233
- vstupenky v den konání koncertu v pokladně kostela sv. Františka 11.00–20.00 nebo v obvyklých předprodejích.
- vstupné: dospělí: 450 Kč, studenti: 390 Kč, abonenti: 150 Kč, rodinné vstupné: 950 Kč (2 dospělí, studenti/děti – do pěti osob). Skupinové slevy: info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena
- **varhanní koncerty** s restaurovanými historickými varhanami z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze)

01., 03., 05. 11. | 20.00 | **Slavné Ave Maria a česká barokní hudba.** Martina Bauerová – soprán, Ondřej Socha – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, G. Bizet, J. F. N. Seger.

02., 04. 11. | 20.00 | **Ave Maria a další árie pro soprán a trubku.** Hana Jonášová nebo Olga Vít Krumpfolzová – soprán, Miroslav

Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák.

12., 19., 26. 11. | 19.00 | Varhanní koncerty

• KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul. | Praha 1

- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

01. 11. | 19.30 | **Schola Gregoriana Pragensis k počtě Karla IV. Schola Gregoriana Pragensis, uměl. ved. David Eben, Barbora Kabátková – zpěv, gotická harfa, Jakub Kydlíček – flétny, Jakub Eben – bicí.** Program: chorální i vícehlasé zpěvy a světská tvorba Karlovy doby | FOK

22. 11. | 19.30 | **Belfiato Quintet (Oto Reiprich – flétna, Jan Souček – hoboj, Kateřina Javůrková – lesní roh, Ondřej Šindelář – fagot, Jiří Javůrek – klarinet), Lukáš Klánský – klavír.** Program: A. Rejcha: Dechový kvintet č. 9 D dur, T. Blumer: Sextet pro klavír a dechový kvintet, P. Haas: Dechový kvintet, F. Poulenc: Sextet pro klavír a dechový kvintet | FOK

• KOSTEL SV. VÁCLAVA

nám. Svatopluka Čecha | Praha 10 – Vršovice

05. 11. | 18.00 | **Emauzský sbor a orchestr, dir. Tomáš Čechal, sbm. Marie Matějková.** Program: W. A. Mozart: Requiem d moll.

• KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara

Hellichova 18 | Praha 1 – Malá Strana | www.festival.cz

SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZONA

- pořádá Pražské jaro, o. p. s., tel. 257 314 038, e–mail: konopasek@festival.cz

03. 11. | 19.30 | **Zofie Vokálková – flétna, Eva Tornová – cembalo.** Program: F. A. Hoffmeister, F. X. Richter, P. Eben, B. Martinů, Mme. Brillon, W. A. Mozart.

10. 11. | 19.30 | **Jitka Čechová – klavírní recitál.** Program: B. Smetana, F. Liszt, R. Schumann, F. Chopin.

• MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10 | Praha 1 | www.jewishmuseum.cz



03. 11. | 19.00 | **Kvarteto Apollon.** Koncert jednoho z předních českých smyčcových kvartet. Účinkují: **Pavel Kudelásek, Radek Křížanovský – housle, Pavel Ciprys – viola, Pavel Verner – violoncello.** Program: F. X. Richter: Smyčcový kvartet C dur, op. 5; E. Schulhoff: Smyčcový kvartet č. 1, M. Ravel: Smyčcový kvartet

F dur | vstupenky na koncert je možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervacním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v síti Ticket Art a na webových stránkách ŽMP; vstupné 230 / 150 Kč

• ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1 | Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, tel. 603 465 561, bmart@bmart.cz, www.bmart.cz
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

01. 11. | 17.30 | **Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

06. 11. | 17.30 | **Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

07. 11. | 17.30 | **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

08. 11. | 17.30 | **Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

09. 11. | 17.30 | **To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

10. 11. | 17.30 | **Hallelujah.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

13. 11. | 17.30 | **Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

14. 11. | 17.30 | **To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

15. 11. | 17.30 | **Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

16. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

17. 11. | 17.30 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

20. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

21. 11. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

22. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

23. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán.

Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

24. 11. | 17.30 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

27. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

28. 11. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

29. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

30. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY

NA KONCERT POUR TOI, SERGE

Večer věnovaný tvorbě Serge Gainsbourg
při příležitosti 25. výročí jeho úmrtí.

**20. listopadu 2016 od 19.00
v Domě U Kamenného zvonu**

Účinkují: Franca Cuomo (Francie) a Cyril Trochu (Francie). Francouzská šansonierka se do Prahy vrací s pořadem, který vznikl před pěti lety na objednávku producentů pro pražské koncerty věnované světově proslulému zpěvákovi, skladateli, herci a především velkému provokatérovi geniálnímu Serge Gainsbourgovi. Od té doby slaví Franca Cuomo s tímto pořadem velké



úspěchy po celé Francii i v zahraničí. Spolu se svým vynikajícím klavíristou vtiskla Gainsbourgovým šansonům neopakovatelnou vzrušující atmosféru.

Soutěžní otázka:

Kdo spolu se Sergem Gainsbourgem zpíval slavnou píseň „Je t'aime ... moi non plus“?

a) Brigitte Bardot

b) Jane Birkin

c) Charlotte Gainsbourg

Své odpovědi nám posílejte do 10. listopadu 2016 z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.



Zpívající fontána, Královská zahrada Pražského hradu



Most Legii

VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1 | Praha 3 | tel. 222 728 255 | info@sups.cz | www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěčený, Miroslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského.

KONCERT NA SCHODECH

15. 11. | 18.00 | Klasika z Pražské konzervatoře – v koncertním představení vystoupí studenti klasického pěveckého oddělení Pražské konzervatoře pod vedením Zbyňka Brabce.



DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

09. 11. | 15.00–18.00 |

BLUES SKLEP

Liliová 10, Praha 1 | tel. 608 848 074 (16–01 h) | info@bluessklep.cz | www.bluessklep.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 11. | 21.00 | Quartet 21 – East End rhythm, blues & soul
 02. 11. | 21.00 | Tajemoje
 03. 11. | 21.00 | Vojtaano – folk–rap
 04. 11. | 21.00 | The Kingsize Boogiemen – blues
 05. 11. | 21.00 | Plum Jam – blues
 06. 11. | 21.00 | Electroswing Sunday
 07. 11. | 21.00 | Letenský dixieland – dixieland
 08. 11. | 21.00 | Bohemian Blues Quartet – blues
 09. 11. | 21.00 | Friday Morning – blues, soul
 10. 11. | 21.00 | Stormin' – blues
 11. 11. | 21.00 | Letouni soumraku – blues band – blues
 12. 11. | 21.00 | Crispy Cheeks + Blueswan – blues
 13. 11. | 21.00 | Electroswing sunday
 14. 11. | 21.00 | Fourcette – pop, jazz, funky
 15. 11. | 21.00 | Swingkopa – swing
 16. 11. | 21.00 | Moruše + Hořký kafe – pop–rock
 17. 11. | 21.00 | Bluesberry – blues
 18. 11. | 21.00 | BlueWay – blues
 19. 11. | 21.00 | Plum Jam – blues
 20. 11. | 21.00 | Electroswing sunday
 21. 11. | 21.00 | HOVADuO + Jesus Christ Superstar – rockorleon
 22. 11. | 21.00 | Tramtárium – Totems acoustic Trio
 23. 11. | 21.00 | Agnes – jazz
 24. 11. | 21.00 | Johnny Cash & Tennessee Rollers – rock'n'roll
 25. 11. | 21.00 | Filip Zoubek & The Blues Q. – blues
 26. 11. | 21.00 | Tonny Blues Band – blues
 27. 11. | 21.00 | Electroswing Sunday
 28. 11. | 21.00 | Four Horses – blues
 29. 11. | 21.00 | Ronley Teper's Lipliners (CAN) – eclectic nu–freak folk
 30. 11. | 21.00 | Viktorie & František – láska a led – Gainsbourg, Vian, Brel

ČITÁRNA UNIJAZZU

Jindřišská 5, 110 00 Praha 1 | tel. 224 26 10 06 | unijazz@unijazz.cz | www.unijazz.cz

- otevřeno: po–ne | 14.00–22.00 |
- Čítárnu podporuje hl. m. Praha a MČ Praha 1



01. 11. | 19.00 | JAZZMÁNIE – Aktuality v souvislostech
– Michal Benita, Christopher Dell, Free Jazz Trio, North of North, Karel Růžička, John Scofield aj. Poslechový pořad připravil a uvádí Vladimír Kouřil.

02. 11. | 19.00 | Otevřený šachový turnaj Unijazz Cyklus
– turnaj se bude řídit článkem A4 pravidel FIDE a bude započten na Rapid LOK a FIDE. | Startovné 60 Kč.

03. 11. | 19.00 | Promítání z 16mm filmu s přednáškou | Tři zlaté vlasy děda Vševeda – Československo, 1963, režie: Jan Valášek st., 68 min. Přednášku s promítáním z 16mm filmu uvádí Filip Novotný a Adam Křístek.

07. 11. | 19.00 | Vernisáž výstavy | Ruta Pu & Jonáš Richter: Vztahy na dálku | Long distance relationships – místně specifická instalace vytvořená pro prostor Čítárny a její kontext. Instalace je doprovázena zvukovou koláží, která bude po dobu trvání výstavy spuštěna každý den od 16.00 do 16.20

08. 11. | 19.00 | Klubová noc festivalu Alternativa 2016 | Poetický večírek Martiny Malinové – kdyby měla poesie moc, už dávno by ji zakázali. Co se stane, když poesie moc nemá? Je Martina Malinová aktivistka, poeta, nebo podobojí? Na tyto i jiné otázky dostaneme odpověď!

09. 11. | 19.00 | Večer festivalu Brikcius – projekce hudebního dokumentu MAKANNA | Film na motivy stejnojmenného románu židovského spisovatele Jiřího Weila se záznamem z koncertu MAKANNA (ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze a pod záštitou Sira Toma Stopparda a Václava Havla). Více na <http://Festival.Brikcius.com>.

10. 11. | 19.30 | Polozapomenuté 16mm filmy v archivu Zdeňka Kováře – Brancoleonova armáda – Itálie, Francie, 1966, režie M. Monicelli, české znění, 120 min. Skvělá parodie na udatné rytířské filmy své doby, s parádními gagy a hlavním představitelem V. Gassmanem. Přednášku s projekcí uvádí Zdeněk Kovář.

16. 11. | 19.00 | Autorské čtení – Viviana Mori: Hvězdné příkopy č. 3 – autorské čtení spojené s oslavou narozenin básničky a desetiletého výročí jejího tvůrčího psaní. Hosté Ivana Hänslová, Veronika Svobodová a Tomáš Červinka, na programu je i hudební doprovod.

17. 11. | 19.00 | Sametové promítání – 1989: Z deníku Iwany A. – ČR, 2014, režie K. Strachota, 42 min. Večer věnovaný 27. výročí sametové revoluce.

24. 11. | 19.00 | Pro milovníky japonského, čínského a korejského filmu – Turning Gate – Jižní Korea, 2002, režie Sang Soo–Hong, 115 min. Přednášku s projekcí uvádí Jan Gregor.

29. 11. | 19.00 | Vrabčákův dokumentární večer – cyklus promítání a besed s mladými dokumentaristy.

• FUTURUM – MUSIC BAR

Zborovská 7, Praha 5 | tel. 257 328 571 | futurum@musicbar.cz | www.musicbar.cz



04. 11. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

05. 11. | 22.00 | Lockworks Presents: Workerz (FR) Kirill Astra (RU) Diom (CZ)

08. 11. | 20.00 | Jamie T (UK)

09. 11. | 20.00 | Wooden Shjips (US)

10. 11. | 20.00 | Křest videoklipu Hledání – Jitka Boho – první oficiální koncert s kapelou

11. 11. | 19.00 | While She Sileps & Special Guests Blood Youth

11. 11. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

12. 11. | 20.00 | Choir of Young Believers

13. 11. | 18.00 | Never Say Die Tour

14. 11. | 19.00 | Sejdeme se na pětce: Allstar Refudží band, Lvi tanec – Čína, Carisma – kubánská kapela, Jamba – latinskoamerické tance

16. 11. | 19.30 | Five o'Clock Tea & Lola, Support Ctm

18. 11. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

19. 11. | 22.00 | Futurum Club Nights Presents: Main Floor: Kowton (UK) Peverelist (UK), WZ (CZ) Dmit.Ry (CZ) Chillout: Awacs (CZ) Shifter (SK)

21. 11. | Taneční show dětí z dětských domovů: Hejbejte se a zpívejte s Hankou Kynychovou – jubilejní 10. ročník

23. 11. | 20.00 | Expire + Counterparts

24. 11. | 19.00 | Katapult

25. 11. | 22.00 | 80's – 90's – 00's Video Music Party

26. 11. | 22.00 | Futurum Club Nights Presents: Doc Scott (UK) Annita (CZ) Nitrous (CZ) Rade (CZ) Ahz (CZ)

27. 11. | 19.00 | Eskimo Call Boy

29. 11. | 19.00 | Beartooth + Vanna + Trash Boat

• JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, Praha 1 | tel. 257 531 717 | malyglen@malyglen.cz | www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11–02 h
- začátky koncertů jsou ve 21 h, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30 h
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 11. | 21.00 | Libor Šmolgas Hammond Organ Trio – rising jazz star – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues

02. 11. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)**, „One of the music gems of this country“. BBC
03. 11. | 21.00 | **Přemek Tošiček Sextet featuring Roberts, Cirkl, Mácha, Dvorský, Šulc** – hard bop, cool–jazz and more – NEW
04. 11. | 21.00 | **Los Quemados feat. Adriano Trindade** – Brazil – dynamická směs stylů od popu k funku
05. 11. | 21.00 | **Osian Roberts Q (UK/CZ)** – top straight–ahead jazz
06. 11. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
07. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
08. 11. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – 'Zlatý Anděl' Music Award
09. 11. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz/blues pianista – Zlatý Anděl' Music Award
10. 11. | 21.00 | **Charlie Slavik Revue** – revival v nejlepší formě
11. 11. | 21.00 | **Rosta Fraš Q** – top straight–ahead jazz
12. 11. | 21.00 | **MK Band featuring Petra Brabencová** – funk, jazz, blues
13. 11. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
14. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
15. 11. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – 'Zlatý Anděl' Music Award
16. 11. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz/blues pianista – „Zlatý Anděl' Music Award
17. 11. | 21.00 | **Peripheral Vision – Robert Balzar New Trio** – špičkový jazzové trio – standards & originals
18. 11. | 21.00 | **Robert Balzar New Trio** – špičkové jazzové trio – standards & originals
19. 11. | 21.00 | **Jazz Flute Summit featuring Parejo – Oswald – Fishmann – Pospíšil** – extraordinary meeting of extraordinary international instrumentalist
20. 11. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
21. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
22. 11. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues
23. 11. | 21.00 | **Paul Novotný Trio** – neobvyklé potpourri jazzu, Tanga nueva a dalších hudebních vlivů
24. 11. | 21.00 | **Luboš Soukup & Hungarian connection (CZ/HU)** – výjimečné spojení vynikajících hudebníků – modern jazz
25. 11. | 21.00 | **Jazz Volunteers** – známé a dobře proaranžované jazzové 'fláky' – straight–ahead jazz
26. 11. | 21.00 | **Ondřej Štveráček Q** – nekompromisní jazzový nářez – straight–ahead jazz

27. 11. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí René Trossman (USA) – COME TO JAM!
28. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
29. 11. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – 'Zlatý Anděl' Music Award
30. 11. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „One of the music gems of this country“. BBC

• KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6 | www.kastan.cz | kastan@kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERTY

03. 11. | 20.00 | **Jarret** – křest CD, host Kabája. Odhalení nové desky severočeskými, folkrockovými kapelami | 150 Kč |
04. 11. | 20.00 | **Expedice Apalucha** – křest CD, host Foli-manka Blues. Křest blues-beatové „5“, s odvázaným bigbitovým hostem. | 120 Kč
05. 11. | 17.00 | **MALÁ ALTERNATIVA 2016** – přehlídka začínajících hudebních projektů, která symbolicky zahajuje mezinárodní festival Alternativa. Vítězný projekt získá finanční odměnu od partnera akce, Svazu autorů a interpretů. Kapely ročníku 2016: Kannout, Johnny the Horse, Blachuta, Nachttante, Lusk | 80 Kč
08. 11. | 20.30 | – **ALTERNATIVA 2016 – Talaqpo** – akustický ethnocore projekt Lucie Páchové s doprovodnou kapelou Rodrigo Parejo (ES) + Stratocluster (CZ) – improvizace na druhou: španělský improvizátor a skladatel ve spojení s pražským proměnlivým improvizčním kolektivem, www.alternativa-festival.cz | klubová noc, vstupné dobrovolné
09. 11. | 20.00 | **Kulturní ozdravovna Jana Buriana** | 100 Kč
10. 11. | 20.00 | **Švihadlo** – pražská kultovní reggae kapela | 130 Kč
15. 11. | 20.00 | **Sdružení rodičů a přátel RoPy, OTK** – pražské alternativní post punkové a rockové kapely | 120 Kč
16. 11. | 20.00 | **Česká disharmonie, Budulíněk** – energie, alternativa punk, rock'n'roll, sky z Prahy a Rokycan | 100 Kč
23. 11. | 20.00 | **Večery osamělých písničkářů** – Jiří Smrž, Filip Pýcha, Dagmar Andrtová Voňková, Petr Linhart | 120 Kč
24. 11. | 20.00 | **Listolet** – spojení folku a elektronické hudby | 120 Kč
25. 11. | 20.00 | **Přetlak věku, Stinka, Alpha Strategy (CA)** – veselý večírek Česko : Kanada (zatím 0:0), kde místo úderů ho-kejek o led zazní harmonika (Stinka), (nejen) hlučné kytary (Alpha Strategy) a (nejen) štěbetající dechy (Přetlak věku), vyloučeny nejsou ani náhodné vzájemné interakce | 120 Kč

27. 11. | 19.00 | VENKOVNÍ SCÉNA – ADVENT 2016 – Yo Yo Band – legendární česká reggae skupina | vstup volný
29. 11. | 20.00 | Tomáš Kočko & Orchestr – world music inspirovaná moravskou tradiční hudbou | 150 Kč

30. 11. | 20.00 | LeDva – svérázný humor, nadhled a svěží akustické písničky. Sarkastická dvojice kytaristů, Sára a Vojtěch, svou snahu označuje za „demofolk“ | 100 Kč

OSTATNÍ

01. 11. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš: Cyklus Velké osobnosti architektury XX. století. Poněkud nevšední podrobnější pohled na život a dílo architektů, působících nejen v Praze. **Pavel Janák (1882–1956)**. Vynálezce architektonického kubismu a architekt Pražského hradu po Plečnickovi, architekt, teoretik, pedagog, autor rekonstrukcí památek a designér | přednáška, 80 Kč

07. 11. | 20.00 | RINO – Příběh špiona (ČR, dokument, 2016, režie: Jakub Wagner, 96 min) Portrét Karla Köchera, nejslavnějšího československého špiona druhé poloviny 20. století. Je známý jako jediný špion bývalého východního bloku, jemuž se podařilo úspěšně proniknout do americké CIA a vynášet odtud pro československou rozvědku a KGB informace. V roce 1984 byl zatčen FBI a po ročním věznění vyměněn na berlínském Mostě špionů za prominentního sovětského disidenta Šaranského | filmový večer, 70 Kč

11. 11. | 20.00 | Festival jednoho nástroje housle – Našrot – unplugged – jedna z nejdvořejších českých HC–crossoverových part, Šoulet – klezmer – dechno–folkswingpunk | festival, jednodenní 130 Kč, dvoudenní 200 Kč

12. 11. | 15.00 | Bilbo Compagnie – Klaun Pingu. Tučňáka Pingu přistihneme v domácím iglu jen s maminkou, neboť tatka s bráškou odjeli za dědou. Nezbedný synáček v drsné krajině sněhu a ledu zlobí a zlobí | dětské představení, 50 Kč

12. 11. | 20.00 | Festival jednoho nástroje housle – Kojoti – letenský punkgrass a hillbilly countrypunk, Jan Hrubý + Sean Barry – spojení dvou vynikajících hudebníků a dvou nástrojů: houslí a keltské harfy | festival, jednodenní 130 Kč

19. 11. | 15.00 | Divadlo Figl – Perníková chaloupka. Klasický příběh z dnešního světa o ztracených dětech a chaloupce z perníku, o nešťastném tatínkovi a zlomyslné perníkářce, o nápravě a odpuštění. Pohádka v rytmu poutového kolovrátku | dětské představení, 50 Kč

21. 11. | 20.00 | Bratříček Karel (ČR/Polsko, dokument, 2016, režie: Krystyna Krauze, 79 min). Karel Kryl polským očima, nový pohled na legendárního písničkáře. Snímek ukazuje tragické osudy legendy dvou československých revolucí – 1968 a 1989. Dokument přibližuje spoustu neznámých událostí ze života Karla Kryla a představí zajímavé archivy, které zatím nebyly širší veřejnosti známy | filmový večer, 70 Kč

23. 11. | 16.00 | Miša Kulička – Máša a tři medvědi. Loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

26. 11. | 15.00 | Pruhované panenky – O Sněhurce. Klasická pohádka vsazená do poezie starých časů. Staré kufry, stojany na noty, trpaslíci z dřevěných špalíků, loutka Sněhurky v životní velikosti | dětské představení, 50 Kč

27. 11. | 15.00 | ADVENT 2016 – Divadlo Mýš a Maš. Rodinná hudební pohádka o neposlušném Lukášovi aneb zlobit se musí umět! Pohádka plná chytlavých živě zpívaných autorských písniček pro děti, které ale zcela jistě zaujmou, pobaví nebo možná i dojmou také dospělé diváky | divadlo

27. 11. | 16.00 | ADVENT 2016 – Atelier Kaštan – výroba adventních věnců. Pro děti a dospělé | výtvarné dílny, vstup volný

27. 11. | 18.00 | Lektoři Ateliéru Kaštan | vernisáž

28. 11. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – celovečerní posluchová antidiskoteka | posluchový večer, 90 Kč

VÝSTAVY

Aukce Ateliéru Kaštan – lektoři a žáci sobě, výstava prací na papíru | do 26. 11. 2016

Lektoři Ateliéru Kaštan | od 27. 11. do 20. 12.

LUCERNA MUSIC BAR

Vodičkova 36, Praha 1 | tel. 224 217 108 | lucerna@musicbar.cz | www.musicbar.cz

▪ předprodej vstupenek: Pokladna a web Lucerna Music Baru, GoOut.cz, Ticketpro, Ticketportal



Lucerna
Music Bar

01. 11. | 20.00 | Barbora Poláková – vyprodáno

02. 11. | 20.00 | Barbora Poláková

03. 11. | 20.00 | Alborosie & Shengen Clan IT/JAM

04. 11. | 18.30 | White Lies / UK, support The Ramona Flowers / UK

04. 11. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann

05. 11. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann

07. 11. | 20.00 | Mike Stern & Dave Weckl Band / US

08. 11. | 20.00 | MTO Universal Praha

09. 11. | 20.00 | Hraci skříň Praha

10. 11. | 20.00 | Asian Dub Foundation / UK, support Nevereš

11. 11. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann

12. 11. | 18.30 | Melanie Martinez / US – vyprodáno

12. 11. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann

13. 11. | 19.00 | Roman Dragoun 60 let

14. 11. | 20.00 | Definition of a Rap Flow Boombox: A–F–R–O & Marco Polo US/CAN

15. 11. | 20.00 | Polemic / SK

16. 11. | 20.00 | Bu Bu Boombox: Prago Union + Champion Sound

17. 11. | 19.30 | Royal Republic / SWE, support Dinosaur Pile–Up / UK, Tim Vanton / NL – vyprodáno

18. 11. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
 19. 11. | 18.30 | Kvelertak / NOR, support Skeleton Witch / US
 19. 11. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
 20. 11. | 20.00 | Russian Circles / US, special guest Helen Money / US
 22. 11. | 19.30 | Mig 21
 23. 11. | 19.30 | Mig 21
 24. 11. | 19.30 | Mig 21
 25. 11. | 21.00 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
 26. 11. | 18.30 | Ignite / US
 26. 11. | 22.30 | 80's & 90's video party DJ Jirka Neumann
 29. 11. | 20.00 | Portless feat. Henry D, support Wait

• KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany | tel. 777 902 596 | klubkocour@divadlogong.cz | www.divadlogong.cz



03. 11. | 19.30 | The Dixieland Messengers Praha – kapela založená na koncepci interpretace improvizované hudby z klasického neworleanského období
 08. 11. | 19.30 | Folk Stones – bluesrockové společenství spících myši z Pardubic
 10. 11. | 19.30 | Petyša + host – garážový folk z Braníka
 22. 11. | 19.30 | Zašití Písníkáři – volné sdružení převážně folkových hudebníků
 24. 11. | 19.30 | Šuplík – multizánrová a multigenerační formace navazující na odkaz skupiny Třetí dech

• MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, Praha 1 | tel. 257 409 123 | info@malostranska-beseda.cz | www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel. 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 11. | 21.30 | The Odd Gifts – křest alba!
 02. 11. | 20.30 | Mrakoplaš – křest alba! / host: Ivan Hlas a Olin Nejezchleba
 03. 11. | 20.30 | Jan Spálený & ASPM
 04. 11. | 20.30 | Los Culos – křest alba!
 05. 11. | 20.30 | Netto
 06. 11. | 20.00 | Soukromá ZUŠ Orphenica uvádí: Veronika Šotová & Johny Bálek
 07. 11. | 20.30 | Hm...
 08. 11. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka: Jan P. Muchow (muzikant), Tomáš Baldýnský (scenárista),

Veronika Žilková (herečka) a David Gránský (herec, zpěvák)

09. 11. | klub zadán
 10. 11. | 20.00 | Swingová tančírna s The Mole's Wing Orchestra
 11. 11. | 20.30 | Lakuna – křest alba!
 12. 11. | 19.00 | 8. Malostranský candrbál
 13. 11. | 19.00 | Divadlo Zaseto: E49 – problémy na silnici
 14. 11. | 20.30 | Petr Kutheil & Lóð
 15. 11. | klub zadán
 16. 11. | 20.30 | Dr. Max
 17. 11. | 20.30 | Lili Marlene
 18. 11. | 20.00 | Roman Tomeš s kapelou
 19. 11. | 20.30 | Jiří Schmitzer
 20. 11. | 17.00 | Markéta Zdeňková & Štěpán Janoušek – Soukromá ZUŠ Orphenica slaví 25 let!
 20. 11. | 20.00 | Jana Burášová, Šárka Adámková a Dave Mendez – Soukromá ZUŠ Orphenica slaví 25 let!
 21. 11. | 20.00 | Improloga
 22. 11. | 20.30 | Vlasta Redl
 23. 11. | 20.30 | Žlutý pes
 24. 11. | 20.30 | Esence
 25. 11. | 19.00 | Hudba z Marzu
 26. 11. | 20.30 | Džezvica – křest alba!
 27. 11. | 19.30 | Divadlo v Besedě: Kurz osudové přitazlivosti
 28. 11. | 20.30 | Olympic
 29. 11. | 20.30 | Bílá nemoc
 30. 11. | 20.00 | Potlach: Pacifik + Jan Matěj Rak & Franta Vlček

• PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, Praha 3 – Žižkov | info@palacakropolis.cz | www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30; tel. 296 330 913



06. 11. | 19.00 | President Bongo (Ex Gus Gus) & The Emotional Carpenters /IS + B4 Die Mitternachtmaus /CZ – velký sál | 300/350/400 Kč
 09. 11. | 19.30 | 22. Festival Intégrace slunce: Adam Rafferty /USA a Martina Míková – velký sál | 250/100 Kč
 15. 11. | 19.30 | Akropolis Multimediale: Never Sol a hosté + Coals /PL – velký sál | 300/360 Kč
 16. 11. | 20.00 | Cocotte Minute – velký sál | 230/270 Kč
 18. 11. | 19.30 | The Switch – křest CD, host Smrtislav – velký sál | 130/160 Kč
 20. 11. | 19.30 | The Killing Joke /UK – velký sál | 690 Kč

22. 11. | 19.00 | **Akropolis Multimediale: Eivind Aarset band/NO + Live Remix Floex /CZ** – velký sál | 320/390 Kč
23. 11. | 19.30 | **Vladimír Mišík & Etc., hosté Jamie Marshall & The Amplified Acoustic band /GB, CZ** – velký sál | 250/300 Kč
24. 11. | 19.30 | **Bran** – křest CD – velký sál | 220/260 Kč
25. 11. | 19.30 | **Euroconnections: Nouvelle Vague /FR** – velký sál | 750/900 Kč
26. 11. | 19.30 | **Guillaume Perret & The Electric Epic** – velký sál | 250/300/350 Kč
27. 11. | 19.30 | **Lee Ranaldo & El Rayo /USA** – velký sál | 350/400/450 Kč

VÝSTAVA

Portrét – Alena Burianová | Foyer Paláce Akropolis | 01. 11. – 30. 11. |

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

02. 12. | **Vánoční Respect festival : Zuco 103 /NL** – Brazi-lectro Night
03. 12. | **Krucipůsk**
04. a 05. 12. | **Jasná páka**
07. 12. | **Priessnitz**
12. 12. | **Zrní**
16. 12. | **Jana Uriel Kratochvílová & Illuminati.Ca**
18. 12. | **Kašpárek v rohlíku**
19. 12. | **Lenka Dusilová + Baromantika**
20. 12. | **Vánoční kolekce** – nejen vánoční písničky v podání známých písničkářů
21. 12. | **Mucha** – křest CD Nána, hosté Závís a Xavier Baumaxa
22. 12. | **Tři sestry**

• PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, Praha 6 | www.piseckabrana.cz, facebook.com/piseckabrana

▪ otevřeno: po zavěšeno, út – ne 11.00 – 19.00



02. 11. | 19.00 | **Jára Barta trio** – výborný pianista, skladatel a pedagog působící v řadě domácích projektů. Se špičkovým duem Křížek (bicí) a Grejfoner (kontrabas) představí skladby na pomezí jazzu a latinsko-americké hudby. V rámci projektu JAZZ GATE.
08. 11. | 16.00 | **Jiří Dědeček** – koncert známého spisovatele a písničkáře, který je známým svým hudebním i literárním talentem a hlavně počtem hudebních nástrojů, kterými si na koncertech doprovází.
16. 11. | 19.00 | **Fake Moustache** – moderní jazz – fashion v podání mladých talentovaných muzikantů s neotřelými rytmy a zvuky. V. Mikláš (kytara), Z. Polívka (saxofon), I. Korgerová (piano, syntetizátor), R. Uhrík (kontrabas), D. Čermák (bicí). V rámci projektu JAZZ GATE

27. 11. | 14.00–17.00 | **Advent v Písecké bráně / Bronzová neděle** – tradiční zahájení adventního programu v Písecké – koncert pěveckého sboru Sedmihlásek

30. 11. | 19.00 | **Marta Kloučková kvartet** – nový talent na české nejen jazzové scéně se sametovým hlasem a osobitým energickým projevem. Spolu s kvartetem hudebních kolegů představí svou autorskou tvorbu a aranžé vánočních skladeb. T. Jochman (piano), J. Fečo (kontrabas), M. Urbánek (bicí). V rámci projektu JAZZ GATE.

• VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), Praha 1 | tel. 733 737 301 | po 19.00 | vagonclub@seznam.cz | www.vagon.cz



01. 11. | 21.00 | **Keltské úterý: Five Leaf Clover + Claymore**
02. 11. | 21.00 | **Integreat party : Brazil & Canada & Poland**
02. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
03. 11. | 21.00 | **Krausberry** – velká parta
03. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
04. 11. | 21.00 | **AC/DC Czech revival**
04. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
05. 11. | 21.00 | **Totální nasazení** – křest DVD 25let! + **Deratizéri + Dilemma In Cinema**
05. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
06. 11. | 21.00 | **Mokré vrata + Iluze kontroly**
07. 11. | 21.00 | **Jefferson + Excellence**
08. 11. | 21.00 | **Keltské úterý: Vintage Wine**
09. 11. | 21.00 | **Red Hot Chili Peppers Paprikacce**
09. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
10. 11. | 21.00 | **Slobodná Evropa + Zputník**
10. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
11. 11. | 21.00 | **Rammstein! CZ**
11. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
12. 11. | 21.00 | **Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival + Votchi**
12. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
13. 11. | 21.00 | **Dexempo + Tlakové galoš + Nástroj snahy**
14. 11. | 21.00 | **Medvěd 009 + Sabina Křováková**
15. 11. | 21.00 | **Iron Maiden revival**
16. 11. | 21.00 | **Merlin** – křest CD + Pumpa
16. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
17. 11. | 19.00 | **XI. ročník koncertu proti totalitě, nesvobodě a komunismu: Hally Belly + Mnichovo Smradistiť + Sbk + Jull Dajen + Mark Steiner and His Problem (Norsko) + Něžný Octopus + Druhá doba – večerem provází Fr. Čuňas Stárek**
17. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný

18. 11. | 21.00 | **N.V.Ú. + Znouzectnost**
18. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
19. 11. | 21.00 | **Brutus** – pro váš tanec!
19. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
20. 11. | 21.00 | **Talenti a mistři: Plastic People of The Universe + Mr Sterile Assembly** – večerem provází Romek Hanzlík a koncert se koná s podporou hl. m. Prahy
21. 11. | 21.00 | **Záviš kníže pornofolku**
22. 11. | 21.00 | **Definitivní Ententýk + 2x a dost**
23. 11. | 21.00 | **Talenti a mistři: Ty syčáci + Kopyrajt** – koncert se koná s podporou hl. m. Prahy
23. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
24. 11. | 21.00 | **U2 revival desire** – nekuřácký koncert
24. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný
25. 11. | 21.00 | **Queenie – Queen Tribute** – nekuřácký koncert
25. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
26. 11. | 21.00 | **Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, Etc.)** – nekuřácký koncert
26. 11. | 24.00–06.00 | **Videorockotéka** – vstup volný
27. 11. | 21.00 | **Pat Travers Band (Kanada/USA) + Maria Scare**
28. 11. | 21.00 | **Janis Joplin revival** – 20 let!!
29. 11. | 21.00 | **Schodiště**
30. 11. | 21.00 | **Trombenik** – klezmer – nekuřácký koncert
30. 11. | 24.00–05.00 | **Rockotéka** – vstup volný





Průhonický park

DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, Praha 17 | tel. 235 323 248 | kultura@domovprey.cz | www.domovprey.cz



06. 11. | 15.30 | Koncert Dua Dacapo – Michal Macourek – klavír, Kateřina Macourková Hlaváčová – flétna, Ondřej Kvita – housle. Program: francouzští autoři | refektář | vstupné dobrovolné |

08. 11. | 15.30 | Koncert žáků ZUŠ na Proseku pod vedením Dany Mimrové, na klavír doprovází J. Petr. Program: latinsko-americké písně a klasické komorní skladby | refektář | vstupné dobrovolné

13. 11. | 17.00 | Koncert vokálně-instrumentálního souboru Musica Pro Sancta Cecilia. Program: hudba z období gotiky, renesance a baroka | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

16. 11. | 18.00 | Oratorium Kázání na hoře – hudba: Marek Šlechta, zpěv: Marta Ženatá s doprovodem varhan a klavíru | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

20. 11. | 17.00 | Orchestrální řada Archioni Plus pod vedením Michala Macourka. Program: M. Ravel, C. Debussy, H. Macourek a P. I. Čajkovskij | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

27. 11. | 17.00 | První adventní koncert v podání Hornického pěveckého sboru Kladno se sólisty Národního divadla – slovem provází P. Lukáš Lipenský, O.Čr. | kostel sv. Rodiny | vstupné dobrovolné

VÝSTAVA

Vendula Drahotušská Pohled na flóru aneb jak ji můžeme vnímat – prodejní výstava fotografií s tématem květů, zeleně a stromoví | refektář | vstup volný | od 01. 11. do 30. 11 |

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, Praha 2 | tel. 221 419 800 | info@dnm-praha.eu | www.dnm-praha.eu

▪ změna programu vyhrazena



DŮM
NÁRODNOSTNÍCH
MENŠIN, o.p.s.

Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému vyžití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

AKCE

01. 11. – 19. 11. | Bona fide – Tajemný svět loutek – pokračování výstavy

20. 11. – 27. 11. | Post Bellum – Nejsme tu sami – výstava

21. 11. | 17.00 | Post Bellum – vernisáž výstavy

28. 11. | Domus – výstava k 70. výročí návratu krajanů

28. 11. | 17.00–19.00 | Domus – vernisáž výstavy

CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, Praha 4 | tel. 267 914 831 | www.chodovskatvrz.cz | www.facebook.com/chodovskatvrz

▪ galerie otevřena út–ne | 13.00–19.00 |

▪ pokladna otevřena po | 10.00–17.00 | út–pá | 10.00–19.00 | so–ne | 13.00–19.00 |

▪ restaurace otevřena po–ne | 11.00–23.00 |

▪ spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 293 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

04. 11. | 19.30 | Jana Štěrbová – Chanson – Poezie života – pořad šansonů v podání známé sopranistky J. Štěrbové | 150/100 Kč

08. 11. | 19.00 | Židovská hudba a klezmer pro violoncello – komorní program v podání vynikajícího violoncellisty Jiřího Hoška a jeho úspěšné dcery | 200/140 Kč

10. 11. | 19.00 | Jiří Stivín duo – vynikající improvizátor zahraje za doprovodu skvělého kytaristy Jaroslava Šindlera | 340/240 Kč

11. 11. | 19.30 | **Tereza Staňková** – hudba na pomezí šansonu, jazzu a popu | 150/100 Kč

16. 11. | 19.30 | **Retro projekt a Markéta Bínová** – šanson, jazz, gypsy-swing i blues | 200/140 Kč

18. 11. | 19.00 | **Jaroslav Hutka** – folková legenda opět po roce na Chodovské tvrzi | 200/140 Kč

23. 11. | 18.00 | **Šansony na tvrzi** – pravidelná šansonová setkání na Chodovské tvrzi. Možná přijde opět jako host Václav Větvíčka (změna programu vyhrazena) | 130/100 Kč

24. 11. | 19.00 | **Roman Pokorný sólo** – kytarista, skladatel a zpěvák R. Pokorný | 200/140 Kč

25. 11. | 19.30 | **Bänz Oester & The Rainmakers** – vstupenky lze objednat pouze přímo u externího pořadatele akce na emailu: objednavka@jmw.cz | 200 Kč

29. 11. | 19.30 | **Aly Keita & Lucas Niggli & Jan Galega Brönnimann** – vstupenky lze objednat pouze přímo u externího pořadatele akce na emailu: objednavka@jmw.cz | 200 Kč

POHÁDKY

06. 11. | 15.00 | **Duhová pohádka** – pohádka s loutkami pro děti 3–9 let | 50 Kč

13. 11. | 15.00 | **Hlupáci z Chelmu** – pět „mudrců“ u jednoho stolu | 50 Kč

20. 11. | 15.00 | **Pralesní pohádky** – loutková pohádka – od 3 let | 50 Kč

27. 11. | 15.00 | **Medvědí princ** – pohádka – od 4 let | 50 Kč

OSTATNÍ

01. 11. | **Výtvarný ateliér Dovedeme** – každý týden kurzy pro děti i dospělé, www.dovedeme.cz, tel. 720 213 120

02. 11. | 16.00 | **Dušíčky** – tradiční dušíčkový průvod od Chodovské tvrze | zdarma

14. 11. | 19.30 | **Radim Uzel: O sexu převážně nevázně** – vyprávění známého sexuologa R. Uzla je protkáno písničkami a básněmi v podání Pepi Štrosse | 150/100 Kč

GALERIE

Tak trochu sametová dražba. Vystava a benefiční aukce děl **Karla Cudlína** – okamžiky „sametové revoluce“ zachycené známým českým fotografem. Vystavená díla se budou následně elektronicky dražit symbolicky 17. 11. ve spolupráci s Nadačním fondem Českého rozhlasu Světluška pro pomoc nevidomým. | vstupné 50/30 Kč | Malá galerie | od 02. 11. do 30. 11.

Emma Srmcová – Obrazy a litografie | vstupné 50/30 Kč | Velká galerie | od 10. 11. do 8. 01.

KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, Praha 10 | tel. 274 770 789 | kd-barikadniku@volny.cz | www.kulturnidumbarikadniku.com

- předprodej vstupenek – KD Barikádníků
- spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

01. 11. | 18.00 | **Taurus** – taneční večer

02. 11. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

02. 11. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

03. 11. | 19.00 | **Jazzový triathlon** – 23. ročník – Original Indigo, Classic Jazz Collegium, Steamboat Stompers

06. 11. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

06. 11. | 14.00 | **Dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne

07. 11. | 19.00 | **Tančíma společenských tanců** – vede B. Vášová

08. 11. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

09. 11. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

09. 11. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

11. 11. | 20.00 | **Všefandomová maškaráda** – zábava

12. 11. | 08.00 | **Šermířská burza**

13. 11. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

13. 11. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne

15. 11. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

16. 11. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

16. 11. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

19. 11. | 13.00 | **Dětský karneval**

20. 11. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

20. 11. | 14.00 | **Laurus** – taneční odpoledne

22. 11. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

23. 11. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

23. 11. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

24. 11. | 18.00 | **Eva a Vašek** – taneční zábava

26. 11. | 19.00 | **Vlak do Dobříše** – koncert

27. 11. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

27. 11. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne

28. 11. | 19.00 | **Setkání osad na Barče** – trampský večer, hrají: Kamarádi staré řeky a jejich hosté

29. 11. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

30. 11. | 15.30 | **Filatelistické výměnné středisko**

30. 11. | 19.30 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, Praha 1 | tel. 222 113 555

- rezervace on-line www.mlp.cz
- předprodej v pokladně MKP; tel. 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel. 257 532 908, 257 532 013



KONCERTY

10. 11. | 19.30 | **Vladimír Mišík & Ivan Hlas** – jedinečný společný koncert rockových básníků. Vladimír Mišík s kapelou Etc.

představí kromě největších hitů i písně ze zatím posledního alba *Ztracený podzim* (2010). Ivan Hlas se navrátí ke svým rockovým kořenům. Kromě stabilních spolupráčů ze sestavy Ivan Hlas Trio (kytaristy Norbiho Kovace a violoncellisty Olina Nejezchleby) ho doprovodí i muzikanti kapely ETC | vstupné 280 Kč, velký sál

33. SETKÁNÍ LIDOVÝCH MUZIK

▪ vstupné 150 Kč / 80 Kč děti a studenti do 18 let / děti do 6 let zdarma, velký sál

12. 11. | 17.00 | **Vystoupení lidových muzik**

12. 11. | 20.00 | **Kasací lidová zábava**

PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET – TANEČNÍ KONTRASTY

14. a 30. 11. | 9.00 | **Moderovaný program pro žáky ZŠ** s choreografiemi prof. Pavla Šmoka | vstupné 80 Kč, velký sál

ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR BIG BAND

21. 11. | 17.00 | **Cyklus odpoledních koncertů s orchestrem Armády ČR** | vstup volný, místenky v předsáli od 16.00, velký sál

TANEC

23. 11. | 10.00 | **Podoby tance** – taneční konzervatoř a SOŠ zve žáky základních škol na vystoupení studentů osmileté taneční konzervatoře | vstup volný, velký sál

KONCERT

24. 11. | 19.30 | **Hradištan** – soubor Jiřího Pavlici po roce opět v Městské knihovně v Praze | vstupné 360 Kč, velký sál

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

CESTOVATELSKÉ ÚTERKY

01. 11. | 19.00 | **Země spatřené** – 3. díl cestovatelských esejů přednáška spojená s křtem knihy – přednáší Stanislav Komárek | vstupné 50 Kč malý sál

08. 11. | 17.00 | **Nejdelší tunel světa a švýcarský vlakový ráj** – přednáší Petr Černák | vstupné 50 Kč malý sál

15. 11. | 17.00 | **Tchaj-wan – Nádherný ostrov** – přednáší Jaroslav Hofmann | vstupné 50 Kč malý sál

30. 11. | 19.00 | **Symbolika Jeruzaléma v tradici judaismu, křesťanství a islámu** – přednáší Karel Hrdlička | vstupné 50 Kč malý sál

IRACIONÁLNÍ UŽÍVÁNÍ LÉKŮ

▪ ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové

02. 11. | 17.00 | **Proč se držet poznatků vědecké medicíny** – přednáší Mgr. Tomáš Cikrt | vstupné 40 Kč, malý sál

UMĚLCI A JEJICH MĚSTA

▪ přednáší PhDr. Jana Jebavá

07. 11. | 17.00 | **Praha magická I.** | vstupné 40 Kč, malý sál

14. 11. | 17.00 | **Praha magická II.** | vstupné 40 Kč, malý sál

21. 11. | 17.00 | **Paříž – město malířů, básníků a milenců I.** | vstupné 40 Kč, malý sál

28. 11. | 17.00 | **Paříž – město malířů, básníků a milenců II.** | vstupné 40 Kč, malý sál

ČESKÝ EGYPTOLOGICKÝ ÚSTAV V MKP

07. 11. | 19.00 | **Od lovců k pastevcům** – výzkum pravěkého osídlení v pohoří Sabaloka v Súdánu – přednáší Mgr. Lenka Vardzinová, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

14. 11. | 19.00 | **Šachtové hrobky v Abúsíru** – přednáší prof. Dr. Ladislav Bareš | vstupné 50 Kč, malý sál

28. 11. | 19.00 | **Princezna Šeretnebej a její družina** – hrobky nejvyšších státních úředníků v jižním Abúsíru – přednáší Doc. PhDr. Hana Vymazalová, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

KYBERFEST

08. 11. | 9.00–12.00 | **Online zábava nás přitahuje, ohrožuje, ale také žije** – online svět / offline festival | vstup volný, velký sál

KOLEM SVĚTA

▪ Cyklus cestovatelských přenášek – moderuje RNDr. Karel Wolf

09. 11. | 19.00 | **Vietnam od severu k jihu** – přednášejí Karel a Jana Wolfovi | vstupné 80 Kč, malý sál

25. 11. | 19.00 | **Tipy a triky jak si užít cestování s polo-prázdnou kapsou** – přednáší Lucie Drbohlavová | vstupné 80 Kč, malý sál

CESTOVATELSKÁ DIASHOW MARTINA LOEWA

11. 11. | 19.00 | **Americký severozápad – stát Washington** – provází M. Loew, cestovatel a fotograf | vstup 140 Kč, velký sál

PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ

16. 11. | 17.00 | **Dolní Žižkov** – přednáší Ing. arch. Radim Gabor | vstupné 40 Kč, malý sál

TAJEMSTVÍ

▪ uvádí Hynek Žirovnický

16. 11. | 19.00 | **Tajemství železnic v Čechách a na Moravě** – hosté: Milan Plch, autor knihy *Kam za vlaky a vláčky* a Marek Dusil, písničkář a železničář | vstupné 60 Kč, malý sál

23. 11. | 19.00 | **Tajemství podzemních chodeb** – hosté: Jaroslav Hrouda, speleolog, Vladimír Veit, písničkář | vstupné 60 Kč, malý sál

NIRVANA

21. 11. | 19.00 | **Drama legendárních rockerů 90. let** – poslechový pořad Jiřího Černého | vstup 60 Kč, malý sál

SPOLEČNOST BRATŘÍ ČAPKŮ

22. 11. | 17.00 | Cesta na sever – účinkuje Jiří Hlobil a hosté z Plzně – moderuje Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

SCIENCE TO GO

22. 11. | 18.00 | Série minipřednášek, jejichž cílem je zpřístupnit nejnovější úspěchy přírodních věd široké veřejnosti populární formou | vstupné 40 Kč, klubovna

UMĚLEC A ČLOVĚK

23. 11. | 17.00 | Mark Rothko – americký umělec, průkopník moderního malířství – přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

SRÍ LANKA – PERLA INDICKÉHO OCEÁNU

25. 11. | 17.00 | Přednáší Mgr. Michael Fokt, fotograf a novinář | vstupné 40 Kč, malý sál

SPOLEČENSKÉ ODPOLEDNE 3. VĚKU

Cyklos k 700. výročí narození Karla IV.

28. 11. | 14.30 | Já, Johana z Rožmitálu, královna česká – manželka Jiřího z Poděbrad z cyklu České královny z pera Čestmíra Vidmana a v podání Stánie Hoškové – uvádí Ing. Dana Steinová | vstupné 50 Kč, malý sál

29. 11. | 17.00 | Univerzity založené Karlem IV. – přednáší PhDr. Michal Svatoš, CSc., emeritní vedoucí Ústavu dějin Univerzity Karlovy | vstupné 40 Kč, malý sál

CHRÁMOVÉ A DIVADELNÍ UMĚNÍ BALI

▪ ARS VIVA

30. 11. | 17.00 | Pořad bude zaměřen na výtvarné i tanečné – hudební umění a doplněn fotografiemi a videoukázkami. Přednáší RNDr. Aleš Krejčí, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ

01. 11. | 17.00 | Tradiční ayurvédská kuchyně a výživa na Šrí Lance – přednáší Ing. arch. Mikoláš Bělík | vstupné 40 Kč, malý sál

PRAVDY PRO VŠEDNÍ DEN

▪ ve spolupráci s časopisem Regenerace

03. 11. | 19.00 | Vývoj sexuality v životních dekadách – přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

10. 11. | 19.00 | Úzkosti, panické ataky – přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

24. 11. | 19.00 | Pravda o tucích v jídle a cholesterolová lež – v přednášce MUDr. Davida Freje se dozvíte, že cholesterol je zdraví prospěšnou látkou | vstupné 40 Kč, malý sál

NÁVRAT K SOBĚ

▪ přednáší MUDr. Pavel Špatenka

08. 11. | 19.00 | Nevědomé programy a sebevědomí | vstupné 50 Kč, malý sál

22. 11. | 19.00 | Vědomí, iluze a mysl | vstupné 50 Kč, malý sál

29. 11. | 19.00 | Praxe sebepoznání a meditace vhladu | vstupné 50 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Meduňka

09. 11. | 17.00 | Hlubší poznání vlastní osobnosti – přednáší Ilmíra Vitková | vstupné 40 Kč, malý sál

ROŽMBERKOVÉ VE SVĚTLE HVĚZD

10. 11. | 17.00 | Vilém Vok z Rožmberka – jeho osobnost, doba, myšlenky a dílo ve světle hvězd – přednáší Ing. Richard Stříbrný | vstupné 40 Kč, malý sál

24. 11. | 17.00 | Petr Vok z Rožmberka – jeho osobnost, doba, myšlenky a dílo ve světle hvězd – přednáší Ing. Richard Stříbrný | vstupné 40 Kč, malý sál

▪ NÁBOŽENSKÁ SPOLEČNOST ČESKÝCH UNITÁŘŮ

Karlova 186/8, Praha 1 | tel. 222 221 361 | www.unitaria.cz

▪ spojení: metro A – Staroměstská (5 minut pěšky); tram 17, 18, st. Karlovy lázně, Staroměstská



PRAŽSKÁ OBEC UNITÁŘŮ – NEDELNÍ SHROMÁŽDĚNÍ

Anenská 5, Praha 1

06. 11. | 10.30 | Harmonická společnost podle konfucíanské tradice – Luděk Pivoňka – možná vám to připadá jako utopie, ale podle čínského mudrce Konfucia, takový způsob vládnutí skutečně existuje. Pokud nevěříte, přijďte si poslechnout nedělní promluvu a dozvědět se více.

13. 11. | 10.30 | Láskyplně – Vlastimil Krejčí – láska je důležitým prvkem v našem životě. Nechme se tedy zmást každodenním shonem.

20. 11. | 10.30 | K počátkům svobodomyšlné víry – příběh Jana Kalence – Jarmila Plotěná – křest stejnojmenné knihy

27. 11. | 10.30 | Spirituální krize a co dál? – Karolína Sofia Pavala – náboženský rozpor západní kultury

DALŠÍ PROGRAMY

Anenská 5, Praha 1

01. 11. | 18.00 | Hostem u slunečnice – Gnoze jako univerzální duchovní cesta – Mgr. Jan Kozák – posluchači budou uvedeni do ideově nezkršené a pochopené nauky gnoze. Ta je antickou verzí pradávnej „pohanské“ tradice především Indoevropanů (árijičů), ale vlastně celého počátečního lidstva. Vychází z pravěkého učení Vědy. Pochopení jednotnosti předkřesťanského „pohanství“ a vysvětlení podstaty původního árijského světónázoru a víry je cestou, jak se můžeme zbavit biblického paradigmatu. Mgr. Jan Kozák je religionistou a překladatelem | koná se v sále N. F. Čapka, Anenská 5

19. 11. | 16.00–24.00 | Noc divadel – divadelní soubor Uni–Drámo, Vás zve na celopražský projekt „Noc divadel. Prezence Unitarie a promítání ukázek z odehraných představení, občerstvení a zpěv s kytarou | koná se v sále N. F. Čapka, Anenská 5

OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, Praha 1 | tel. 222 002 101 | e–mail: info@obecnidum.cz | www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělí osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (seniory, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e–shopu na www.obecnidum.cz.

Pro organizované skupiny lze dopředu objednat **mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině**, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **výklad pouze v českém jazyce**. Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubrika **Galerie, výstavy**

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 | education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 18, st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- Sál je přístupný vždy 20 minut před zahájením programu. Po začátku koncertu nebo 15 minut po začátku jiného programu není vstup do Oddělení pro vzdělávání a kulturu povolen. Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz



02. 11. | 18.00 | Responsa. Třetí ze čtyř přednášek podzimního cyklu historičky Lenky Blechové z Historického ústavu AV ČR se zaměří na žánr, který provází rabínskou literaturu od nejstarších dob po současnost. Jsou jím responsa neboli rabínská dobrozdání. Již od talmudského období se vžila zvyklost předkládat složitější problémy představitelům židovských babyloňských akademií. Otázky i odpovědi byly písemně zaznamenávány. Jako jinde, i v českých zemích se staly bohatým zdrojem poznatků o životě uvnitř židovských obcí, ale také o soužití Židů a jejich nežidovských sousedů | vstup volný

10. 11. | 18.00 | Karaité, Samaritáni, Drúzové: Odkud přišli, kdo jsou a jaká je jejich role v izraelské společnosti. Ve Státě Izrael nežijí jen Židé a Arabové a jeho občané nevyznávají pouze rabínský judaismus, křesťanství a islám. Ve své přednášce Jan Neubauer představí historii, náboženství a kulturu tří významných etnických a náboženských menšin na území Izraele. Součástí přednášky je multimediální projekce | vstup volný

24. 11. | 18.00 | Židovské motivy v českém hraném filmu. Devátý díl z filmového cyklu Alice Aronové se soustředí na téma pocitů viny z přežití holocaustu a dvě filmová zpracování novel Arnošta Lustiga od režiséra Antonína Moskalyka: Dita Saxová (1967) a Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (1965). Projekce: Dita Saxová (103 min., 1967), režie Antonín Moskalyk | vstup volný

MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, Praha 1

01. 11. | 18.00 | I viděl Bůh, že je to špatné. Prezence stejnojmenné novely Otty Weisse, která je jedinečným literárním počinem a zároveň silným osobním svědectvím historického významu. Otto Weiss tuto knihu napsal v Terezíně v roce 1943 a kresbami ji doplnila jeho dcera Helga, autorka Deníku 1938–1945, tehdy třináctiletá. Knihu uvede Helga Hošková, rozená Weissová, a vybrané ukázky přečte Josef Somr. Kniha bude na místě k prodeji | vstup volný

08. 11. | 18.00 | Peroutka sem, Peroutka tam. Bylo předválečné Československo slovanským národním státem, v němž Židé byli trpěnou menšinou? Stál Ferdinand Peroutka pro nebo proti tomuto názoru? Jak se projevuje české národní sebestopuznění dnes? Jsou dnes čeští Židé považováni za etnické Čechy? Na tyto otázky se v rozhovoru s publicistou a redaktorem Českého rozhlasu Plus Janem Fingerlandem pokusí odpovědět publicista a rozhlasový dokumentarista Adam Drda. Večer se koná v spolupráci s projektem Diskuse v Maislovce

09. 11. | 19.00 | Munich ,72 and Beyond. Projekce stejnojmenného dokumentárního filmu následovaná diskuzí s autory. Na počátku září roku 1972 proniklo osm členů palestinské teroristické skupiny Černé záři do mnichovské olympijské vesnice a za pomoci zbraní zajali a následně zavraždili jedenáct členů izraelského olympijského týmu. Dokument Munich ,72 and Beyond na základě nových informací a rozhovorů s příbuznými obětí mapuje tuto tragickou událost i snahu pozůstalých po uznání památky obětí, která často narážela na politicky motivované překážky. Režie: Stephen Crisman, produkce: David Ulich, Steven Ungerleider, výkonný producent: Michael Cascio v angličtině | vstup volný

15. 11. | 19.00 | Devět bran do světa chasidské mystiky. Přijměte pozvání do světa chasidských rabinů, v němž zážrak je přirozenou součástí lidského bytí stejně jako radost, soucit či všudypřítomná zbožnost. Vejděte do časem nedotčených krajín, kde jsou přítomny duše dávných proroků a chudobní cadikové dávají nahlédnout v netušené hlubiny poznání. Z nového vydání

(Avatar 2016) legendární knihy významného židovského básníka a prozaika Jiřího Langera Devět bran čtou Vladimír Javorský a Alexandr Popov. Zpěvem a hrou na akordeon doprovází písničkář a výtvarník Miroslav Kemel. Kniha bude na místě k prodeji | vstup volný

22. 11. | 18.00 | Poznamenán disentem. Třetí řada pamětnického cyklu Naše 20. století přináší sérii příběhů zdejších Židů v druhé polovině 20. století. Pozvání k listopadovému setkání přijal Daniel Kumermann (*1951), bývalý český velvyslanec v Izraeli. Průpravou pro jeho diplomatickou kariéru, která zahrnovala také štaci v Los Angeles, mu byly mimo jiné studium angličtiny a filosofie jakož i zaměstnání skladníka a myče oken. K práci v národních podnikách OSPAP a Úklid Praha ho odsoudil podpis Charty 77. O zákrutech jeho života, jenž zahrnoval také devět let novinařiny, s ním bude mluvit publicista Petr Brod | vstup volný

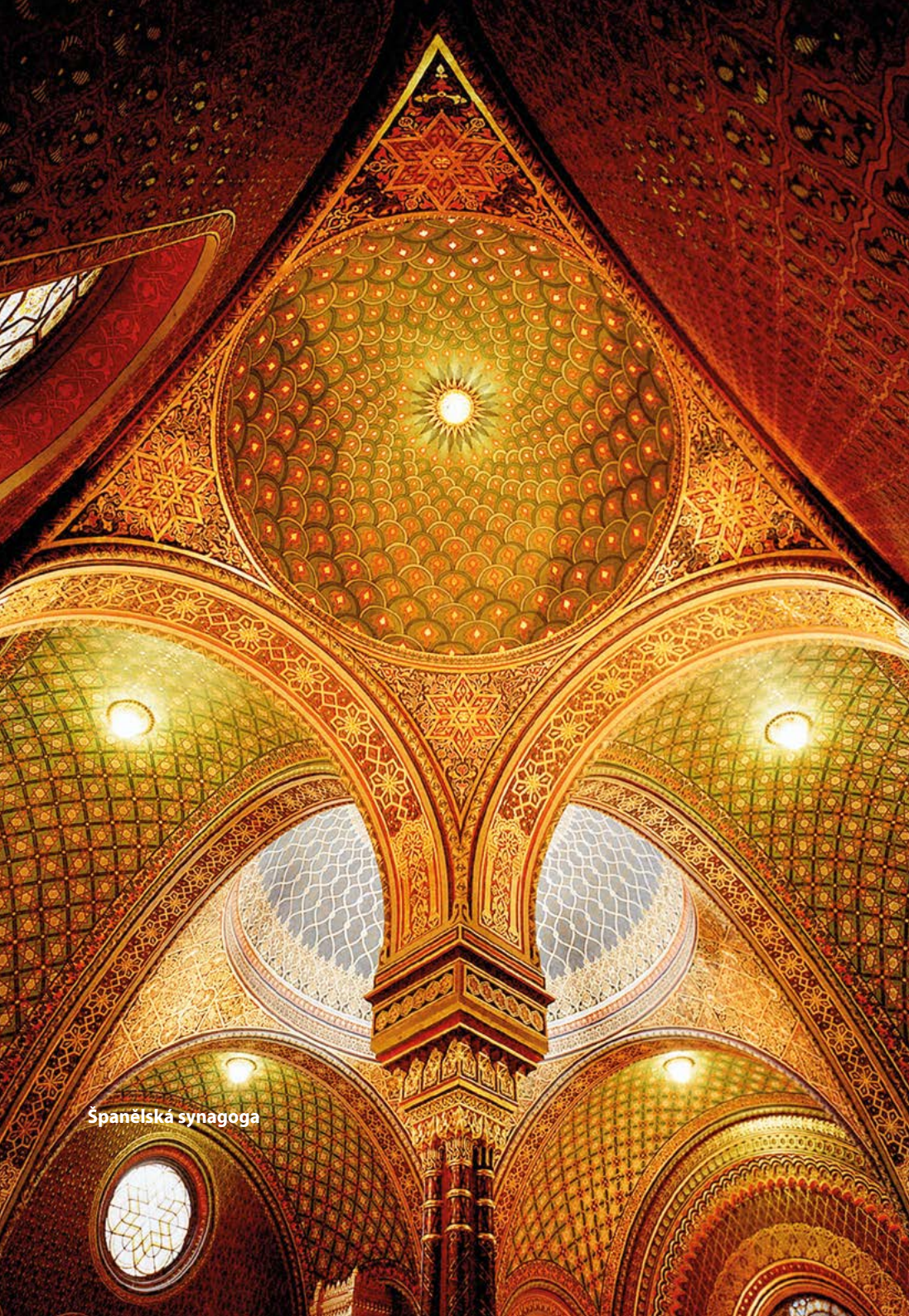
28. 11. | 18.00 | Setkání s Karlem Poláčkem. Díky velkorysému daru paní Zuzany Bílkové Židovské muzeum v Praze získalo do svých sbírek konvolut zcela mimořádných materiálů souvisejících s osobností Karla Poláčka a jeho blízké přítelkyně Dory Vaňákové. U této příležitosti přiblíží Poláčkův život a tvorbu Jan Tydlitát a Arnošt Goldflam, kteří stáli u zrodu festivalu Poláčkovo léto pořádaného v rodišti spisovatele v Rychnově nad Kněžnou. Návštěvníci se mohou těšit i na projekci filmu Arnošta Goldflama Patriot života Karel Poláček z roku 1983 a snímek Okresní město Karla Poláčka z dílny Krátkého filmu z roku 1994 | vstup volný



Informační centrum Židovského muzea



Klausová synagoga



Španělská synagoga

● zahraniční kulturní centra

■ AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržitzě 13 | Praha 1 | tel. 257 530 640 | acprague@state.gov
www.americkecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americkecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu, stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail, vstup na programy je volný
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (11. 11., 17. 11., 24. 11.)

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevřené době lze využít asistence knihovníka.

VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevřících hodinách AC a mimo nahlášené programy, pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

Hana Connor: Wall Street Výstava fotografií | Malá a velká místnost

Úspěchy českých podnikatelek ve všech krajích Výstava fotografií | Chodba

PROGRAMY

03. 11. | 18.00 | Americké volby 2016 – Institut pro politiku a společnost a Americké centrum vás zvou na druhou diskusi k americkým prezidentským volbám. Debata bude diskutovat kandidáty, programy, postoje i šance na výhru. Diskutovat budou: Alžběta Králová, konzultantka Institutu politického marketingu; Roman Joch, ředitel Občanského institutu, a Jan Macháček, předseda správní rady Institutu pro politiku a společnost | v češtině

10. 11. | 15.00 | eLibraryUSA – Informační zdroje Amerického centra. Jak získat přístup k článkům v New York Times či Foreign Affairs? Workshop věnovaný práci s elektronickými databázemi, které Americké centrum nabízí | v češtině

14. 11. | celý den | „Entrepreneurship and Business Incubation in Czech Universities“ – profesor Martin Margala z University of Massachusetts ve spolupráci s ČVUT pořádá sérii přednášek o inovacích a rozvoji podnikání v systému českých univerzit. Více informací bude k dispozici na stránkách Amerického centra www.americkecentrum.cz/en | v angličtině

15. 11. | celý den | Global Entrepreneurship Week – Velvyslanectví USA a Americké centrum vás zvou na celodenní konferenci věnovanou podnikání. Součástí konference budou panely na následující témata: sociální podnikání v České republice, jak začít podnikat, zkušenosti českých firem z USA, úspěšné české podnikatelky atd. Program probíhá v rámci Global Entrepreneurship Week. Více na stránkách Amerického centra www.americkecentrum.cz | v angličtině i češtině

16. 11. | 14.00 | Podnikání žen a mladých lidí – série panelových diskusí v rámci Global Entrepreneurship Week na téma podnikání žen a podpora podnikání mladých lidí. Organizováno ve spolupráci s J–1 Alumni Group | v češtině a angličtině

21. 11. | 18.00 | International Education Week – Studujte v USA – v USA studuje v současné době okolo 800 českých studentů. Na prezentaci uspořádané při příležitosti Týdne mezinárodního vzdělávání představí studijní poradce Education USA všechny varianty studia v USA, a to včetně přehledu možností získání finanční pomoci a stipendií pro toto studium | v češtině

22. 11. | 17.00 | Coffee with American English – chcete si procvičit angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | Registrace nutná do 15. listopadu, více informací na stránkách Amerického centra – www.americkecentrum.cz | v angličtině

22. 11. | 18.00 | International Education Week – Fulbrightova stipendia: Zkušenosti absolventů. Díky česko–americkému Fulbrightovu stipendijnímu programu vyjíždí každoročně do USA desítky českých studentů, vědců a vysokoškolských profesorů. Na setkání, které se koná v rámci Týdne mezinárodního vzdělávání vyhlášeného každoročně americkou vládou, se dozvíte detailní informace o výběrovém řízení i průběhu pobytu v USA přímo od absolventů tohoto prestižního programu | v češtině

30. 11. | 17.00 | Alaska Highway Talk + America Through Your Eyes Award – vyhlášení vítězů fotosoutěže Velvyslanectví USA a diskuse s českými cestovateli po Spojených státech v letošním létě | v češtině a angličtině

FILM

- bližší informace o promítání filmů na www.americkecentrum.cz/program/screening

01., 14., 29. 11. | 18.00 | Filmový klub na téma podnikání | v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14 | Praha 1 | tel. 257 090 681 | iicpraga@esteri.it
www.iicpraga.esteri.it
www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

- změna programu vyhrazena



VÝSTAVA

Guido Guidi. Pohled směrem na východ | Barokní kaple IKI, Vlašská 34, Praha 1 | otevřeno po–čt 10.00–13.00, 14.00–17.00, pá 10.00–14.00 | od 11. 11. do 4. 12.

PŘEDNÁŠKY

07. a 22. 11. | 18.00 | Přednášky Doc. PhDr. Tomislava Volka: Salcburský dědic a tvůrce italské opery | 07. 11. | **Milánský Mitridates 1770 – nejen od Mozarta** | 22. 11. |. Pořádá Italský kulturní institut ve spolupráci se Společností přátel Itálie a Mozartovou obcí v České republice | Přednáškový sál Italského kulturního institutu

HUDBA

15. 11. | 19.00 | Koncert „Duo Brikcius – Italští barokní mistři“. Violoncellisté, sourozenci Anna Brikciusová a František Brikcius, uvedou v rámci Festivalu Brikcius virtuózní skladby od barokních mistrů D. Gabrielliho, A. Vivaldiho a J.-H. Fiocca | Barokní kaple IKI, Vlašská 34, Praha 1 | vstup volný

27. 11. | 19.30 | Koncert souboru Classico Terzetto Italiano (flétna, housle, kytara). Program: J. Weigl, F. Molino, A. Diabelli a G. Rossini. Koncert se koná v rámci 14. ročníku mezinárodního hudebního festivalu Malostranské komorní slavnosti. Pořádá Kancelář Senátu Parlamentu ČR spolu s Českou kulturou, z. s., ve spolupráci s Italským kulturním institutem | Valdštejnský palác – Hlavní sál, Valdštejnské nám. 17/4, Praha 1 | informace a rezervace: e-mail: vodickova@ceskakultura.-os.cz, www.ceske-kulturni-slavnosti.cz

FILM

Projekce dvou z nejméně úspěšných filmů loňského ročníku festivalu **MittelCinemaFest 2015** uspořádaná při příležitosti nadcházejícího letošního ročníku.

02. 11. | 18.00 | Latin Lover – rež. Cristina Comencini | italsky s anglickými titulky | Promítací sál IKI

16. 11. | 18.00 | Non essere cattivo | Nezlob – rež. Claudio Caligari | italsky s anglickými titulky | Promítací sál IKI

ZVLÁŠTNÍ AKCE

21. – 27. 11. | Týden italské kuchyně ve světě | Italský kulturní institut | v rámci této akce je na programu projekce filmů
23. 11. a 30. 11. v 18.00 | Promítací sál IKI

MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytířská 25–27 | Praha 1 | tel. 224 222 424–5 | 224 210 977 |
info@hunginst.cz | www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10–18 h; knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy



VÝSTAVY

Endre Kovács: Vyznání a vidění | Výstava fotografií klasika maďarské fotografie, důležité postavy avantgardy 60. a 70. let 20. století | Sklepní galerie MI; do 17. 11.

Vince Soltész – Žánrové obrazy | Výstava fotografií ze Sedmihradska | Foyer MI; vernisáž 9. 11. v 19.00

Dr. Máriaš: „Karel Gott svým krásným zpěvem zachraňuje vrcholný summit EU“ | Výstava multizánrového umělce | Sklepní galerie Mim; vernisáž 23. 11. v 19.00

HUDBA

02. 11. | 19.00 | Klavírní recitál z děl Bély Bartóka. Koncert při příležitosti „Roku Bély Bartóka“. Účinkuje **Balázs Fülei** | Kostel sv. Vavřince, Hellichova 18, Praha 1

23. – 24. 11. | 21.00 | Bágyi Balázs New Quartet (HU) a Luboš Soukup (CZ). Jazzové turné skupiny vynikajícího bubeníka Baláže Bágyiho:

23. 11. | AghaRTA Jazz Centrum, Železná 16, Praha 1

24. 11. | U Malého Glenu, Karmelitská 23, Praha 1

24. 11. | 20.00 | Tudósok – koncert slavné skupiny undergroundové a progresivní hudby vedené multimediálním umělcem Dr. Máriášem, hosté: kapela **Fask Luma (CZ)** | FATAL – Music Club, Rokycanova 29, Praha 3

LITERATURA

14. 11. | 18.00 | Maďarsko–český večer poezie. V rámci festivalu Den poezie 2016. Hosté: básnička Kornélia Deres a básník Péter Pollágh a Petr Hruška | Velký sál MI

FILMY

03. 11. | 18.00 | Zběsilci (Veszettek) – rež. Krisztina Goda, 2015, 112 min, s tlumočením | Velký sál MI

10. 11. | 18.00 | Annin film (Anna filmje) – rež. György Molnár 1992, 85 min, s tlumočením | Velký sál MI

24. 11. | 18.00 | Made in Hungária – rež. Fonyó Gergely, 2009, 109 min, s tlumočením | Velký sál MI

▪ RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18 | Praha 1 | tel. 257 090 589 | info@rkfp Praha.cz | www.rkfpraha.cz

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



VÝSTAVA

Všestranný tvůrce / Der Allgestalter. Josef Hoffmann (1870–1956) u příležitosti 60. výročí úmrtí | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | otevřeno po–pá 10.00–17.00, vstup volný | do 27. 1. 2017

HUDBA

15. 11. | 18.00 | Koncert NASOM: Trio Alba (Chengcheng Zhao – klavír; Livia Sellin – housle; Philipp Cemplo – violoncello), moderace Lukáš Hurník (pouze česky). Program F. J. Haydn, J. Suk, B. Smetana | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

PŘEDNÁŠKA

22. 11. | 18.00 | Markus Grill: Ein verschandelter Nestroy? Anton Kuhs Lumpacivagabundus (1931) (pouze německy) | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

DISKUSNÍ PANEĽ

24. 11. | 18.00 | Rakousko a Československo po roce 1968. Moderátorka Českého rozhlasu Ivana Denčevová bude diskutovat s Michalem Stehlikem a nositelem cenu Gratias Agit, zakladatelem Nachtaslym (českého kulturního centra ve Vídni) a signatářem Charty 77 Jiřím Chmelem (pouze česky) | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

FESTIVAL

25. – 27. 11. | 13. mezinárodní festival alpinismu. Rakouská účast: speed alpinista Markus Amon, ředitel Národního parku Vysoké Taury Christian Wörister, prezident společnosti Kuratorium für Alpine Sicherheit Karl Gabl, šéf projektu Alpe Adria Trail Roland Oberdorfer aj. (tlumočeno) | Slovanský dům, Na Příkopě 22, Praha 1

FILM

28. 11. | 20.45 | Future Baby (A 2016, 92 min) – rež. Maria Arlamovsky | Dokumentární pondělí kina Světozor | anglicky, španělsky, hebrejsky, německy; česká a anglické titulky | Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1

▪ ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31 | Praha 1 | tel. 224 934 574 | bureau@walbru.cz | www.wbi.be



▪ SKANDINÁVSKÝ DŮM

Praha 6, Dejvická 3, tel. 777 926 331, www.skandinavskydum.cz, e-mail: info@skandinavskydum.cz

▪ Knihovna Skandinávského domu: po 15.00–20.00, čt 13.00–17.00



▪ FESTIVAL DNY SEVERU

23. 11. – 1. 12. 2016

Skandinávský dům pořádá již posedmé úspěšný multizánrový festival **Dny Severu**. Tématem letošního ročníku je **hudba v různých podobách i jako motiv literárních a filmových děl**. Hlavními hosty festivalu Dny Severu budou jeden z nejvýznamnějších norských spisovatelů současnosti **Lars Saabye Christensen**, autor knih *Beatles*, *Model* a *Poloviční bratr*, a švédská spisovatelka **Katarina Bivaldová**, která se proslavila románem *Čtenáři z Broken Wheel* doporučí. Oba autoři se představí na tradiční besedě, kterou doplní čtení ukázek z knih. Kromě ní se návštěvníci rozmanitého programu mohou těšit na **komponovaný filmový pořad, večer poezie a hned čtyři filmová promítání**.

Hudba různých žánrů bude slyšet také na filmovém plátně. Z pestré nabídky si diváci mohou vybrat například filmovou adaptaci kultovního románu L. S. Christensena **Beatles** o dospívání čtyř chlapců, kteří se touží stát obdobou slavné britské kapely, či islandské drama **Hlava plná metalu** o dívce, která se pokouší vyrovnat se s tragickou smrtí bratra a zároveň se touží stát black metalovou hvězdou. Dále festival uvádí švédské drama **Neplač pro mě** inspirované životem Håkana Hellströma, jedné z největších současných švédských rockových hvězd, a islandský hudební snímek **Heima**, který sleduje koncertní turné pravděpodobně nejspěšnější islandské kapely všech dob Sigur Rós.

Rezervace vstupenek na filmová představení v kině Evald na www.evald.cz

PROGRAM FESTIVALU

- 23. 11. | 19.00 | Film: Beatles** | Kino Evald | vstupné 110 Kč
24. 11. | 19.00 | Setkání se spisovateli: Lars Saabye Christensen a Katarina Bivaldová | Literární kavárna Řetězová | vstupné dobrovolné
25. 11. | 19.00 | Film: Heima | Kino Evald | vstupné 110 Kč
29. 11. | 19.00 | Hudebně-poetický večer | Kavárna Liberál | vstupné dobrovolné
30. 11. | 19.00 | Přednáška: Vyšší moc filmu: aktuální tendence v severské kinematografii | Kavárna Potrvá | vstupné 50 Kč (40 Kč pro členy SD)
01. 12. | 19.00 | Film: Hlava plná metalu | Kino Evald | vstupné 110 Kč
02. 12. | 19.00 | Film: Neplač pro mě | Kino Evald | vstupné 110 Kč



cannafest
11-13/11/2016
expo praha holešovice

7. mezinárodní veletrh konopí a léčivých bylin

www.cannafest.com
facebook.com/cannafest
shop.cannafest.com



Generální sponzoři:



Oficiální sponzoři:

Hlavní mediální partneři:

VIRTUÁLNÍ PROHLÍDKA KANCELÁŘE VÁCLAVA HAVLA

www.vaclavhavel.com

Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97



Prohlédněte si prostory kanceláře ve Voršílské ulici, kde pracoval Václav Havel po skončení své prezidentské funkce. Jedná se o prostor, za jehož vytváření se podílel sám pan prezident spolu s architektem Bořkem Šípkem. Prostřednictvím internetových stránek www.vaclavhavel.com či speciálně vytvořené aplikace pro iOS si můžete prohlédnout 5 místností s více než 70 detailně popsanými předměty, jako jsou různá ocenění, dary či fotografie.

Prohlídka je bezplatná.



NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské nám. 12, Praha 1 | 224 301 122 | info@ngprague.cz | www.ngprague.cz



VSTUPNÉ

- základní 300 / snížené 150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech stálých expozic
- děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do stálých expozic zdarma

OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, Praha 1 | 224 810 628

STÁLÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550
| vstupné: 300 Kč / 150 Kč

PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, Praha 1 | 224 810 758

♿ bezbariérový vstup

STÁLÁ EXPOZICE

Umění Asie | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

VÝSTAVA

Celník Rousseau: Malířův ztracený ráj | do 15. 1. 2017;
vstupné: 240 Kč / 140 Kč

SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 1, Praha 1 | tel. 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

STÁLÁ EXPOZICE

Umění 19. století od klasicismu k romantismu | vstupné:
300 Kč / 150 Kč

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, Praha 1 | 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

STÁLÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách
Hmatová expozice Doteky baroka
Císařská zbrojnice

VÝSTAVA

Grafický kabinet: Marcantonio Raimondi, slavný grafik
„božského“ Raffaela | do 4. 12.; vstupné: v rámci stálé expozice

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, Praha 1 | 233 090 570

STÁLÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do baroka | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

VÝSTAVA

Cranach ze všech stran | do 22. 1. 2017; vstupné: 150 Kč / 80 Kč
After Rembrandt | do 31. 12.; vstupné v rámci stálé expozice

▪ VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, Praha 7 | 224 301 122

č. bezbariérový vstup

STÁLÉ EXPOZICE

Umění 19., 20. a 21. století | vstupné: 300 Kč / 150 Kč

VÝSTAVY

Americká grafika tří století z National Gallery of Art ve Washingtonu | do 8. 1. 2017; vstupné: 150 Kč / 80 Kč

Třetí mysl. Jiří Kovanda a (Ne)možnost spolupráce | do 15. 1. 2017; vstupné: 90 Kč / 50 Kč

Against Nature: Mladá česká umělecká scéna | do 15. 1. 2017; vstupné: 90 Kč / 50 Kč

StartPoint 2016 – Cena pro diplomanty evropských uměleckých škol | do 11. 12.; vstupné: 90 Kč / 50 Kč

Cena Jindřicha Chaloupeckého: Finále 2016 + Laure Prouvost: C'est l'est not ouest | do 8. 1. 2017; vstupné: zdarma

Introducing Megan Clark: Somatic | do 15. 1. 2017; vstupné: zdarma
Moving Image Department – VI. Kapitola: Vnitřní životy (časů) | do 15. 1. 2017; vstupné: zdarma

Poetry Passage#4: I Am the Mouth | do 15. 1. 2017; vstupné: zdarma

Grafický kabinet: Georg Grosz a český TRN | do 27. 11.; vstupné: v rámci stálé expozice

Alfons Mucha: Slovanská epopej Více viz Galerie hlavního města Prahy | do 31. 12.; vstupné: 180 Kč / 90 Kč, kombinace stálá expozice + Slovanská epopej 400 Kč / 240 Kč

▪ GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

Aktualizované informace na www.ghmp.cz

▪ BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, Praha 6 – Hradčany | tel. 224 322 021

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) a 20 Kč



STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor raných skic**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

VÝSTAVA

Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy Komorní výstava kreseb a grafik představuje dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy.

DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 11. | 18.00 | František Bílek (1871–1941) a Stanislav Sucharda (1866–1916) / Sochař a jeho klientela Přednáška Martina Krummholze z cyklu Tvář v tvář | nutná rezervace na e–mail: pr@ghmp.cz

13. 11. | 14.00 | Lektorská prohlídka stálé expozice

▪ BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovská vize Františka Bílka Nová expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

▪ ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7 – Troja | tel. 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112, st. Zoologická zahrada
- v zimním období od 1. 11. zcela uzavřeno

▪ COLLOREDO–MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (dětí do 10 let, studenti, senioři nad 65 let)

STÁLÁ EXPOZICE

Prohlídková trasa Colloredo–Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se záměry galerie na další využití.

DOPROVDNÝ PROGRAM

12. 11. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVA

Radek Brousil / Černá a bílá ve fotografii Výstava je první větší soubornou přehlídkou Radka Brousila (*1980), absolventa ateliéru fotografie na pražské Uměleckoprůmyslové škole a držitele ceny Oskára Čepana. Brousilovy práce vycházejí z média klasické fotografie, ale zároveň jsou polemikou nad technologií zpracování fotografického obrazu, která se týká problematiky zaznamenávání tmavé pleti. Toto téma Brousil rozvíjí v „sudkovsky“ laděném fotografickém souboru plastik černošských portrétů významného cestovatele a sochaře F.V. Foita. Nejnovější fotografie poprvé představené v Galerii hlavního města Prahy přesahují do média objektu a dotýkají se nejen kolonialismu v sochařském umění, ale tematizují rovněž barokní plastiky Ferdinanda Maxmiliána Brokoffa představující postavy Maurů na tzv. Královské cestě, která vede poblíž Colloredo–Mansfeldského paláce přes Karlův most a Nerudovu ulici. | do 5. 2. 2017

DOPROVDNÝ PROGRAM

23. 11. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s kurátorkou Sandrou Baborovskou

VÝSTAVA

Alena Kotzmannová / Králík a královna V rámci své nové výstavy „Králík a královna“ vytvořila Alena Kotzmannová site-specific instalace přímo pro prostor barokního křídla Colloredo–Mansfeldského paláce. Některé z nich navazují na sérii Pokusů o znovunalezení skutečnosti, na kterých umělkyně pracuje již od roku 2010. Jedná se o cykly fotografií, tisků a objektů. Základní idea je kombinace nalezených vizuálních motivů s fotografiemi z autorčina vlastního archivu a nově pořízenými snímky. Každá ze sérií vychází z jednoho nalezeného záběru či objektu, který se Kotzmannová pomocí dalších fotografií snaží „znovupojmenovat a redefinovat“ v aktuálním čase a místě: „Pokouším se znovunalezt nikoliv skutečnost, kterou původní motiv reprezentuje, ale vizuálně analyzovat základní prvky motivu jako důkazy toho, že skutečnost je obrazy reprezentována vždy nově v závislosti na proměně kontextu...“ | do 29. 1. 2017

DOPROVDNÝ PROGRAM

06. 11. | 14.00 | Autorská prohlídka s Alenou Kotzmannovou

▪ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Revoluční 5, Praha 1

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Fotograf hvězd: Sam Shaw (1912–1999) Americký fotograf a filmový producent Sam Shaw je autorem jednoho

z nejproslulejších snímků 20. století zachycující Marilyn Monroe v bílé sukni nadzvednuté prúvanem z ventilační šachty podzemní dráhy v New Yorku při natáčení jedné ze scén z filmu Slaměný vdovec (1954). Přestože od vzniku fotografie uplynulo dnes již přes šedesát let, stále přitahuje pozornost. Návštěvníci GHMP si ji stejně jako řadu dalších unikátních fotografií budou moci prohlédnout na rozsáhlé výstavě prací Sama Shawa v Domě fotografie. Shaw získal mezinárodní věhlas za své fotografie z filmů a fotografie filmových hvězd (Woody Allen, Alfred Hitchcock, Elizabeth Taylor, Sophia Loren) ale jeho archiv zahrnuje i portréty osobností jako Marc Chagall, Marcel Duchamp, Arthur Miller nebo Tennessee Williams. Méně známá je Shawova produkční činnost, kupříkladu úzce spolupracoval s režisérem Johnem Cassavetesem, který je všeobecně uznáván jako zakladatel amerického nezávislého. | do 15. 1. 2017

DOPROVDNÝ PROGRAM

24. 11. | 18.00 | Kurátorská prohlídka s Olgou Malou

▪ DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, Praha 1 | tel. 222 327 851

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Jaroslav Horejc (1886–1983) / Mistr českého art deco Jaroslav Horejc věnoval tvůrčí energii dvěma sférám: sochařství a užitému umění. Sám spatřoval těžiště svého snažení v sochařství, byl však uznáván především pro svůj přínos v oblasti užitého umění. Po celou dobu Horejcovy dlouhého života zůstává jeho sochařská tvorba v Čechách vnímána jako solitérní umělecký projev „vysunutý“ stranou hlavních vývojových souvislostí moderního českého sochařství. Stigma izolacionalismu prolomil až fenomén art deco, do jehož kontextu byla Horejcovy tvorba v průběhu osmdesátých a devadesátých let minulého století dodatečně vřazena. Art deco umožnilo uchopit jeho tvorbu jako celek. Výstava v Domě U Kamenného zvonu se zaměří jako první svého druhu na komplexní prezentaci Horejcovy volné i užité tvorby. Její základní idea vychází z chronologického retrospektivního pojetí, zároveň však akceptuje odlišné tematické a formální okruhy. Výstavu doprovodí rozsáhlá publikace, jejíž zásadní součástí je soupis zahrnující všechny dosažitelné Horejcovy práce (do května 2016). | do 8. 1. 2017

DOPROVDNÝ PROGRAM

15. 11. | 18.00 | Kurátorská prohlídka s Olgou Malou

▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, Praha 1 | 2. patro | tel. 222 310 489

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně deseti žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Lukáš Jasanský a Martin Polák uvádějí Jana Mertu První pozdní maturita malíře Jana Mertu (1952), jednoho z umělců, které spojujeme s představiteli tzv. nové malby generace 80. let, jež si svůj výtvarný názor formulovali na pozadí postmoderny. Rozchod s principy modernismu z nich vygeneroval svérázné tvůrčí individuality s velkou šíří malířských názorů a stylů. Právě k jejím stěžejním představitelům patří svou do osobní paměti zacílenou tvorbou Jan Merta. Výstava do prostor Městské knihovny je koncipovaná jako site specific projekt, kde autor propojením aktuálně vznikajících děl se staršími realizacemi pokračuje ve sdělování svého příběhu. | od 2. 11. do 12. 3. 2017

▪ VÝSTAVA POŘADANÁ MIMO PROSTORY GHMP

▪ VELETRŽNÍ PALÁC – VELKÁ DVORANA

Dukelských hrdinů 47, Praha 7

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné na výstavu: základní 180 Kč, snížené 90 Kč

VÝSTAVA

Alfons Mucha / Slovanská epopěj Alfons Mucha (1860–1939) je světově nejproslulejší český moderní umělec, který získal mezinárodní slávu v Paříži na přelomu 19. a 20. století díky své originální secesní dekorativní tvorbě. Smysl vlastního života ale spatřoval v jiném díle, jež považoval za mnohem závažnější – v souboru dvaceti velkoformátových obrazů Slovanská epopěj, na němž pracoval v letech 1912–1926. Monumentální cyklus Slovanská epopěj je nyní představen české veřejnosti v celé své velkoleposti. | do 31. 12.

DOPROVODNÝ PROGRAM

05., 13., 19. a 27. 11. | 15.00 | Lektorská prohlídka

▪ DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. | edukační centrum v Colloredo–Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz; cena 50 Kč

01. 11. | 17.30 | Josef Mařatka a Bohumil Kafka ve sbírkách veřejné plastiky GHMP

08. 11. | 17.30 | Rodina Brokoffů a české barokní sochařství

15. 11. | 17.30 | Restaurování kandelábrů + lampář Jan Žákovec

22. 11. | 17.30 | Dílo Matyáše Bernarda Brauna

29. 11. | 17.30 | Jaroslav Horejc (1883–1983)

VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

Vikendové komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky s Pavlem Karousem, mj. autorem projektu „Vetřelci a volavky“. Pojdte si „zahoubařit“ do města a najdete typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Doba procházek je cca 3,5 hod

Program bude upřesněn na www.ghmp.cz

POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

14. 11. | 17.00 | **Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky** Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz u pomníku na Alšově nábřeží

UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ

Cyklus debat Galerie hlavního města Prahy na téma umění ve veřejném prostoru

10. 11. | 18.00 | **Veřejný prostor jako prostor pro veřejnou iniciativu** | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

30. 11. | 18.00 | **Zapomněk aneb život uměleckého díla po jeho životě. Dočasnost a zánik uměleckého díla** | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

▪ GALERIE OD A DO Z

▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11, Praha 1 | mob. 732 160 647 | jkdudycha@gmail.com | www.adgalerie.cz; internetový prodej: www.ceskeumeni.com

- otevřeno: po–pá 10.30–19.00, so 10.30–18.00
- vstup volný



EXPOZICE

Prodejní galerie současného umění Navštivte nás v říjnu a využijte širokou nabídku děl českých výtvarníků z oblasti šperku, malby, plastiky, keramiky a skla, která zaplní obě patra galerie.

VÝSTAVA

Iva Hüttnerová: Obrázky Prodejní výstava grafik a obrazů Ivy Hüttnerové. | vernisáž za účasti autorky 4. 11. v 17.00, vystoupí Věra Martinová; od 5. 11. do 1. 12.



Iva Hüttnerová,
Dáma s psíkem

▪ AMBIT KLÁŠTERA PANNY MARIE SNĚŽNÉ

Jungmanovo nám. 18, Praha 1

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč



VÝSTAVA

Živá příroda Výstava současných členů Svazu českých fotografů a výběr černobílých fotografií ze Sbírký SČF na téma života přírody. Sláva Štochl, Rostislav Stach, Vilém Heckel, Karel Hájek, Antonín Říha, František Dostál a řada dalších zajímavých fotografů. | do 18. 11.



Autor fotografie: Jiří Durdík

▪ ARS DIVA GALERIE

Pštrossova 2, Praha 1 | mob. 603 821 712 | www.arsdiva.cz

- otevřeno: po–pá 13.00–18.00

PRODEJNÍ VÝSTAVA

Tavík František Šimon: Cestou necestou Tavík František Šimon (1877–1942), narozený jako František Šimon byl malíř, grafik, dřevorytec, mistr leptu a mezzotinty, pedagog na Akademii výtvarných umění v Praze, zakladatel a předseda SČUG Hollar. Jeho dílo tvoří z velké části pohledy na Prahu, New York a Paříž, které jsou ovlivněny francouzskými impresionisty a japonskými grafickými technikami. V letech 1898–1942 byl členem SVU Mánes, v roce 1919 byl jeho předsedou. | vernisáž 22. 11. v 18.00; od 23. 11. do 7. 1. 2017



▪ ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, Praha 1 | Dům u Kislé | mob. 777 748 433 | nadiarovderova@seznam.cz | www.artinbox.cz

- otevřeno: úterý a čtvrtek 14.00–16.00, nebo po dohodě na tel. 777 748 433
- aktuálně sledujte naše stránky na Facebooku: Artinbox – galerie fotografie
- přijímáme do komisního prodeje díla klasiků české fotografie



VÝSTAVY

Alchymie akce – Fotografie Václava Zykunda Vzácná možnost zhlédnout čisté fotografickou tvorbu Václava Zykunda, průkopníka české surrealistické fotografie, umění akce, či „performance“, člena skupiny Ra. Jeho experimentální fotografická tvorba byla v České republice samostatně představena jen jednou, v r. 1993 v Pražském domě fotografie. Teď, po téměř čtvrt století bude toto průkopnické fotografické dílo opět zpřístupněno českému publiku. V kontextu naší výstavy rovněž představujeme v samostatné sekci fotografie dalších členů skupiny Ra: Miloše

Korečka, Viléma Reichmanna a Josefa Istlera. „Fotografie tedy může být uměleckým dílem tehdy, uplatňuje-li se v procesu její tvorby subjektivní, obrazná stránka lidské psychiky vedoucí k estetickému osvojování světa.“ (Zykmund V. Umění, které mohou dělat všichni? Praha: Orbis 1968: 77). Kurátorka: Suzanne Pastor | do 3. 11.

Předaukční výstava autorů z okruhu galerie Artinbox | otevřeno: út–pá 14.00–16.00, případně po domluvě; sobota od 16.00, aukce od 18.00

Kurt Gebauer: Kurtura v Perlovce II. – Sametové podzemí Kurt osobnosti po 3 letech opět v undergroundu Perlové ulice. Pokračování úspěšné tradice podzemního pelmelu krásy a vlastenectví v podání Kurta Gebauera – tentokrát jako připomínka Sametové revoluce a odkazu Václava Havla, který by se letos dožil 80 let. Kurátorka: Nadia Rovderová. | od 16. 11. do 12. 1. 2017

• MALÝ SÁL A KLUB GALERIE

Jan Ignác Říha: Hybatelé Osobité portréty osobností, které nejvíc ovlivnily naši společnost od revoluce po dnešek od autora mnoha nekonvenčních titulních stránek časopisu Reflex.

Richard Cortés: Znamení doby Reflexe současnosti v symbolech v podání multi–talentovaného novináře, hudebníka, výtvarníka, autora ilustrací pro Lidové noviny, týdeník Euro a další. Kurátorka: Nadia Rovderová

• ATELIER JOSEFA SUDKA

Újezd 30, Praha 1 | tel. 251 510 760 | www.atelierjosefasudka.cz

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVY

Ferdinand Bučina: Vzpomínka na Javorník Středověk ve fotografii 40. let 20. století. Výstava fotografií, která je součástí akce Fotograf Festival Praha. | více na www.facebook.com/fotografifestival; do 20. 11.



Ferdinand Bučina

David Miller: Duet Výstava z aktuální tvorby autora | od 23. 11. do 8. 1. 2017

• ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, Praha 3 | tel. 222 721 838 | info@atriumzizkov.cz | www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů
- informace o koncertech viz rubrika Koncerty

VÝSTAVY

Libor Beránek: Retrospektiva II Práce na papíře | do 16. 11.

Jiří Liška: Co jsem viděl a slyšel Obrazy | od 24. 11. do 20. 12.

• CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, Praha 7 | tel. 295 568 123 | info@dox.cz | www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00 (kavárna do 22.00), st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Stanislav Libenský Award 2016 Mezinárodní sklářská soutěžní výstava Stanislav Libenský Award každoročně představuje v Praze nejlepší práce absolventů vysokých uměleckých škol, kteří ve své závěrečné práci použili sklo. Návštěvníci mohou prostřednictvím prací nastupující sklářské generace vidět, jak se fenomén uměleckého sklářství vyvíjí na mezinárodní úrovni. | do 14. 11.

Havel Rozsáhlá výstava u příležitosti nedožitých 80. narozenin Václava Havla představuje fotografické dílo dvou předních českých fotografů Tomkího Němce a Bohdana Holoméčka, kteří řadu let zaznamenávali zásadní historické okamžiky i obyčejné chvíle v životě dramatika, politika, prezidenta a občana Václava Havla. Více než tři stovky fotografií doplní umělecky zpracované, dosud nezveřejněné filmové dokumentární záznamy, jejichž autorem je dokumentarista Petr Jancárek. | do 13. 2. 2017

Česká cena za architekturu 2016 Do 1. ročníku České ceny za architekturu, soutěžní přehlídky architektonických realizací z celé České republiky, se přihlásilo téměř 500 realizací, které hodnotila prestižní mezinárodní porota. Výstava představí 63 děl, která byla porotou nominována do užšího výběru, podrobněji prezentuje práce finalistů a projekt historicky prvního vítěze České ceny za architekturu 2016. Představeni budou také laureáti výjimečného počtu a mimořádných cen. | od 9. 11. do 11. 12.

Linie svobody: současná arabská karikatura Výstava představí tři významné arabské karikaturisty, jejichž práce jsou aktivistickou a uměleckou reflexí každodennosti i zásadního dění v neklidném regionu severní Afriky a Blízkého východu. Vystavujícími umělci jsou Abdul Raheem Yassir (Irák), Khalid Albaih (Súdán), Nadia Khari (Tunisko). Projekt je realizován ve spolupráci s organizací Insaan: Česko–arabské centrum kulturního dialogu, Člověk v tísni a Baraka: Centrum pro kulturu severní Afriky a Blízkého východu a Tanween. | od 17. 11. do 9. 1. 2017

▪ CZECH PHOTO CENTRE

Na Zlatě 1 (vchod ze Seydlerovy ulice), Praha 5 – Nové Butovice | tel. 724 191 418 | info@czechpressphoto.cz | www.czechpressphoto.cz

- spojení: metro B – Nové Butovice
- otevřeno: po–pá 11.00–19.00, so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

CZECH PHOTO CENTRE

VÝSTAVA

VII Photo Agency: Questions Without Answers Nové centrum, které představuje díla předních českých i světových fotografů a video instalace, zahájilo provoz výstavou VII Photo Agency. Výstava prezentuje průkopnickou práci fotoagentury VII a fotopříběhy čelních fotografů, jako jsou Alexandra Boulat, Ron Haviv, Antonín Kratochvíl a Christopher Morris. Výběr jejich témat je široký – od konfliktů, humanitárních krizí a sociálních komentářů až k módě a portrétům. Tuto souhrnnou výstavu doplňuje projekt fotografů z Agentury VII pod názvem Smile. | do 30. 11.



Autor fotografie: Antonín Kratochvíl

PŘIPRAVUJEME

Jaroslav Kučera: **Sudety** | od 3. 12. do 14. 1. 2017

▪ ČESKÉ CENTRUM PRAHA

Rybitvická 31, Praha 1 | tel. 234 668 501 | <http://prague.czechcentres.cz>; www.hapestetika.cz

- otevřeno: po–pá 11.00–18.00, so 11.00–17.00, ne zavřeno



ČESKÉ CENTRUM
CZECH CENTRE



hapestetika

VÝSTAVA

Hapestetika VI. Průřez českým sochařským moderním uměním Hmatová výstava nejen pro nevidomé s mottem „Dotýkejte se, prosím.“ | od 24. 11. do 30. 12.

▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 324/14, Praha 9 | tel. 236 041 292 | <http://galerie9.cz>

- otevřeno: po–čt 10.00–19.00
- spojení: metro B – Vysočanská



GALERIE 9

STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích

VÝSTAVY

Rostislav Osička: **Vzpomínka na Star Dance** | do 3. 11.

Lubomír Netušil: **Pobřeží** Obrazy a grafika | od 8. 11. do 1. 12.

KREATIVNÍ DÍLNY

Tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Dílny jsou určeny pro všechny věkové kategorie. Rezervace není nutná. Vstup zdarma.

02. 11. | 17.00–19.00 | **Obrázky z lisovaných rostlin**

09. 11. | 17.00–19.00 | **Květiny z papírových proužků**

16. 11. | 17.00–19.00 | **Drobné dárky z flcu**

23. 11. | 17.00–19.00 | **Zdobení svíček voskovými plátkami**

30. 11. | 17.00–19.00 | **Vánoční dekorace z drátků**

DÁMSKÝ KLUB

09. 11. | 19.00–21.00 | **Relaxační kreslení**

▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov | tel. 272 950 557 |

galerie@cestykesvetlu.cz | www.cestykesvetlu.cz

- otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

Prodejná výstava děl českých umělců

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – část II. – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

Putování vesmírem – část III. – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

Večerní pořady v 2. patře galerie naleznete na www.cestykesvetlu.cz

▪ GALERIE EMILIE PALIČKOVÉ

U Půjčovny 9, Praha 1 | 224 218 850 | <http://textilniskola.cz>

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Okolo krku Výstava krajkových límců a šperků ze sbírek Školského ústavu umělecké výroby | od 3. 11. do 21. 12.



▪ GALERIE ES

Nuselská 5, Praha 4 | tel. 261 215 899; tel./fax 267 750 580 |

www.esgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00
- internetový prodej



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců (Born, Demel, Fibichová, Hodonský, Mansfeldová, Oriješkoví, Slíva, Suchánek, Sukdolák ad.)

Keramická plastika (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheľová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.).

▪ GALERIE HAVELKA

Martinská 4, Praha 1 | mob. 603 570 943 | www.galeriehavelka.cz;
facebook.com/GalerieHavelka

- otevřeno: tvorba v galerii – sobota, neděle, pondělí 11.00–18.00;
vernisáž – úterý 18.00–21.00; výstava – středa, čtvrtek 11.00–18.00



LEGENDY GR 2 POTŘETÍ

Autor projektu: **Vladimír Kokolia**; projekt je věnován **Šarce Trčkové**. V osmi týdnech od konce října do poloviny prosince představí Galerie Havelka osm osobností. O každé z nich se v prostředí Kokoliovu ateliéru na AVU vyprávějí legendy – rychlomáříka, psychedelické oko, mondénní farmář, vše-umělec, vlámská harmonie, kuchyňská grafika, vnitřní bastličky, český uprchlík v Číně.

Galerie se stane pro umělce ateliérem vždy od soboty do pondělí. Budeme mít příležitost nahlédnout do procesu vznikání výstavy. Výkladním oknem Galerie Havelka a také přímým přenosem přes webovou kameru. V úterý proběhne vernisáž, výstava pak bude přístupná ještě ve středu a čtvrtek.

AUTOŘI

Karolína Klimešová | od 22. 10. do 27. 10.

Jitka Christofová | od 29. 10. do 3. 11.

Ladislav Kouba | od 5. 11. do 10. 11.

David Hřivňáček | od 12. 11. do 17. 11.

Jessica Mayne | od 19. 11. do 24. 11.

Eva Vinopalová | od 26. 11. do 1. 12.

Nikola Čulík | od 3. 12. do 8. 12.

Ondřej Lipovský | od 10. 12. do 15. 12.

▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, Praha 1 | mob. 737 288 310 | hollar@hollar.cz | www.hollar.cz

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

Hollar

VÝSTAVY

Studenti Fakulty designu a umění L. Sutnara v Plzni

Představení tvorby studentů FDU Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. Atelier Grafiky a ilustrace Fakulty designu a umění ZCU v Plzni je koncipován jako místo pozitivního střetávání vizuality a textu. | do 6. 11.

Od Boudníka k dnešku – česká strukturální grafika

Kurátor Jiří Bernard Krtička se zabývá fenoménem strukturální grafiky od konce padesátých let do současnosti. Vedle grafik Vladimíra Boudníka (počítáme se zápůjčkou jeho grafik z Galerie Ztichlá klika) budou vystaveni např. Č. Janošek, A. Veselý, P. Nešleha, J. Šerých, E. Ovčáček, J. Hladík, L. Příbyl, V. Suchánek a další. | vernisáž 9. 11. v 17.00; od 10. 11. do 4. 12.

▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, Praha 1 | tel. 222 221 746 | gjf@gjf.cz | www.gjf.cz

- otevřeno: út–ne 11.00–19.00



VÝSTAVY

Kengo Kuma / Woven První výstava světově proslulého japonského architekta ve střední Evropě prezentuje projekty s modely s důrazem na evropský kontinent. Součástí je venkovní pavilon, který v rámci workshopu s Kumovým studiem vytvořili studenti FA ČVUT a FUATUL. | do 20. 11.

FA ČVUT 1976–2016 Fakulta architektury ČVUT v Praze slaví 40 let obnovení samostatné existence. Výstava představí 40 vybraných děl absolventů a pedagogů, publikace a vývoj výuky architektury na FA ČVUT. | od 25. 11.

▪ GALERIE KODL

Národní 7, Praha 1 | tel. 251 512 728; mob. 602 327 669 | galerie@galeriekodl.cz | www.galeriekodl.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00



STÁLÁ PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

▪ GALERIE LA FEMME

Bílkovala 2, Praha 1 | naproti hotelu Intercontinental | tel. 224 812 656; mob. 775 726 067 | info@gjf.cz | www.gjf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVY

Michaela Žemličková – kresba / Radovan Pauch – obrazy | do 11. 11.

Jan Souček – grafika a obrazy / Fr. Kratochvíl – grafiky ze 70. let, kresby | od 14. 11. do 4. 12.

▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, Praha 1 | tel. 222 523 739

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafik autorů 20. století



AUKCE

Poaukční prodej | do 5. 11.

VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba | od 7. 11. do 30. 11.

▪ GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, Praha 1 | www.malostranska-beseda.cz

- otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 80 Kč, snížené 50 Kč

VÝSTAVA

Jiří Piša: Pražský Fotograf První autorská výstava fotografií



Jiřího Piši, který se na sociální síti Facebook stal pod pseudonymem „Pražský Fotograf“ nejsledovanějším českým fotografem. Na výstavě budete mít možnost nahlédnout do známých i méně známých zákoutí historické Prahy a vidět ji očima Jiřího Piši. | do 17. 11.

▪ GALERIE MILLENNIUM

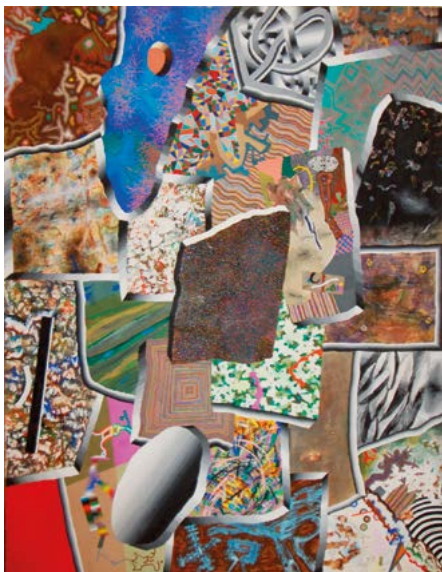
Tržstě 5, Praha 1 | tel. 257 534 584–7 | gallery@gallerymillennium.cz
| www.gallerymillennium.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVY

Dílny nových divů, část II. Výběr ze současného slovenského výtvarného umění. | do 20. 11.



Igor Minárik, 20. 6. – 22. 9. 2003, tempera na desce, 47 x 61 cm

Vánoční výstava umělců z okruhu galerie Millennium | od 22. 11. do 8. 1. 2017

▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, Praha 1 | tel./fax 233 354 066 | info@galeriemiro.cz | www.galeriemiro.cz; www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00



VÝSTAVA

Od klasické moderny po současnost Balthus, Blake, Braque, Chagall, Degas, Dokoupil, Dubuffet, Fautrier, Jungwirth, Kirkeby, Kupka, Moore, Lipchitz, Lüpertz, Penck, Picasso, Rouault, Schnabel, Tàpies, Warhol | do 20. 11.

▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, Praha 1 | tel. 222 520 252 | galeriemoderna@seznam.cz; mail@galeriemoderna.cz | www.galeriemoderna.cz; www.facebook.com/galeriemoderna

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

Josef Šíma: Svah paměti Výstava Josefa Šímy (1891–1971), výtvarníka, který patří k největším postavám, které ustalují pro historii podobu našeho umění 20. století představí na 70 výtvarných děl, obrazů, kreseb a grafických listů z let 1926–1971. Výstava prochází Šímovo dílo od prvotního lyrismu, přes krátké období konstruktivismu, přes rodící se surrealismus, až po vrcholná díla 60. let vyznačující se neobyčejnou duchovní hloubkou a malířskou kulturou, kdy se jeho hlavním tématem stalo světlo. Vystaven bude unikátní soubor sestavený především ze zahraničních sbírek. | do 27. 11.

▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, Praha 2 | tel. 224 917 922 | galerie-nora@volny.cz | www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



VÝSTAVA

Jana Jasmina Mertová: Vůně léta Jana Jasmina Mertová maluje poměrně krátce, přesto už představila více jak stovku obrazů. Maluje akrylem. Důležitá je pro ni atmosféra a ne detail. Inspirací je pro ni město, příroda, ale i stará auta. Její obrazy odrážejí její pohled na svět – barevný, veselý, nekomplikovaný. | od 1. 11. do 30. 11.

▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, Praha 10 | Pražská energetika, a. s. – budova B | galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu | www.gejzir.eu; www.facebook.com/agenturagejzir

- č. bezbariérový vstup
- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVA

Struktury světa III. Výstava obrazů Jaroslawa Sebastiana Pastuszaka (*1971 v Szczepreszynu, Polsko). Malíř, teolog, filosof, pedagog a kurátor galerie současného umění. Absolvoval

teologická studia v Olomouci. V letech 1993–1996 absolvoval individuální studium kresby a malby na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci pod vedením Dany Puchnarové, Jiřího Krtičky a Zdeňka Kučery. Ve své umělecké tvorbě se koncentruje na malbu a fotografii. Svoje obrazy maluje soustředěně a systematicky. S rozmyslem volí formát, kombinuje techniku malby, pracuje s barevným kontrastem i kladem linií ve snaze postihnout a vyjádřit proudění energie. Malbě abstraktních pláten často dominuje detail, významový úběžník zobrazený pomocí zlaté barvy. Zlato chápe tradičně, jako symbol ducha, překlenutí protikladů. Na svém kontě má řadu výstav u nás i v zahraničí. | vernisáž 7. 11. v 17.00; od 8. 11. do 16. 12.

• GALERIE SCARABEUS

Jana Zajice 7, Praha 7 – Letná, | 200 m od stanice tram Sparta | tel. 233 383 745; mob. 603 552 758 | www.galeriescarabeus.cz

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- součástí výstav je stálá expozice Muzea kávy Alchymista



VÝSTAVY

Ta naše trappola pražská / 100+1 pohledů s karetní tematikou Výstava „Ta naše trappola pražská“, doplněná o expozici „100+1 pohledů s karetní tematikou“, návštěvníci seznámí s nejpopulárnější hrou 18. a 19. století, kterou hráli čeští obrozenečtí velikáni, od V. K. Klicpery, přes Jakuba Arbesa, Bedřicha Smetanu po Jana Neruda a Ignáta Herrmanna. Hra byla v našich zemích tak oblíbená, že vzniklo její vlastní grafické zpracování, tzv. Pražský trappolový vzor. | do 13. 11.

Jana Borovanská, Boris Růžička: Krajinou, přírodou Obrazy doplňují komorní plastiky a šperky několika autorů. Tématem obrazů jsou převážně abstrahované krajiny a městské veduty, spojujícím rysem obrazů je impresivní akcent hry světla a stínu. Boris Růžička pracuje převážně technikou akrylu v kombinaci s olejem u Jany Borovanské převažují suché pastely. | od 17. 11. do 11. 12.

Dušan Filip Škrášek – volná keramická tvorba | od 17. 11. do 11. 12.

• GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, Praha 1 | tel. 222 210 268 | galerie.smecky@ppas.cz | www.galeriesmecky.cz

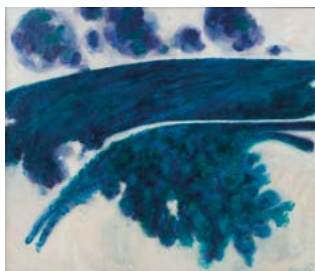
- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVA

Dimitrij Kadrnožka: Barvy radosti a melancholie Kromě malířské činnosti se Kadrnožka věnuje tvorbě divadelních

a filmových plakátů, scénografií, ilustrací, filmovým výpravám a kostýmům. Působil také jako profesor a děkan na Escuela Superior Nacional del Arte na Kubě. Kadrnožka je v zahraničí mnohem



známější než ve své vlasti, ačkoli je umělcem působícím na výtvarné scéně přes půl století, zůstává pro širší veřejnost víceméně neznámým tvůrcem. Tato skutečnost je o

to překvapivější, má-li divák možnost ocenit práce z 60. a 70. let. Jeho výtvarný projev je charakterizován svěbytným rozostřeným vnímáním reality, jejíž elementy skládá do pozoruhodných kompozic. Kadrnožkův dialog barev evokuje modernistické přístupy v nejlepším slova smyslu. Výstava v Galerii Smečky si klade za cíl vystavit retrospektivu autorova díla s důrazem na starší obecně neznámé práce. | do 26. 11.

• GALERIE SUPŠ

Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, Praha 3 | vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy | tel. 222 728 255 | info@sups.cz | www.sups.cz

- galerie představuje prostor, kde známí umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- otevřeno: po–čt 9.00–18.00, pá 9.00–15.00
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Řemeslo je umění – umění je řemeslo. Výstava k 95. výročí založení školy Na této reprezentativní přehlídce se seznámíte s historií školy. V galerii školy vzpomeneme na významné profesory i absolventy školy a návštěvníci dostanou rámcový přehled o výsledcích práce a významných počinech školy od počátku po dnešek. Budova se promění ve velkou výstavní síň, kde budou



zastoupeny práce studentů oborů Design a Tvorba nábytku a interiéru, Řezbářství a produktový design, Scénografie, Užitá malba, Tvorba pro děti, Propagační grafika a Výstavní a prostorový design. Představeny budou i obory Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové: Malba a přidružené techniky, Řezbářství a restaurování dřeva, Design herních předmětů a Interiérová tvorba. | do 30. 11.

▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, Praha 1 | vchod: roh Lazarské a M. Rettigové | tel. 224 930 324

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

S.V.U. MÁNES
GALERIE
DIAMANT

VÝSTAVY

Moře cest, členská výstava Spolku výtvarných umělců Mánes S.V.U. Mánes představuje díla svých členů z cest blízkých i vzdálených. Moře cest je téma, které má široký výklad a je diváky zajímavé, jak si jednotliví autoři s tímto inspirativním tématem poradili. Vystavující: Vojtěch Adamec, Andrea L. Ballardini, Josef Blecha, Petr Čísařovský, Jaroslav E. Dvořák, Bohumil Eliáš, Ivan Exner, Martina Fotrová, Stanislav Hanzík, Xénia Hoffmeisterová, Petr Hruša, Eva Chmelová, Jiří Kaloč, Josef Klimeš, Jana Kremánová, Aleš Knotek, Vojtěch Malaník, Jaroslav Matouš, Petr Pelčák, Jaromír Rybák, Roman Sejkot, Jiří Šorm, Jiří Štourač, Jaroslav Urbánek, Dana Vachtová, Martin Zálešák, Jasan Zoubek, Jiřina Žertová. | do 13. 11.

Stanislav Hanzík – sochařské dílo Retrospektivní výstava významného člena S.V.U. Mánes profesora Stanislava Hanzíka uspořádána k 85. jubileu jeho narození. | od 23. 11. do 29. 1. 2017

▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, Praha 1 | www.galerievaclavaspaly.cz

▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY

PPF

VÝSTAVA



Erika Bornová: Posedlost Výstava obrazů a nových plastik z polystyrénu, jehož použití je pro autorku tolik typické... | do 4. 12.

Erika Bornová, *Toyen*, 2016,
polystyren a epoxid,
150 x 100 x 50 cm

▪ GALERIE VIA ART

Resslova 6, Praha 2 | tel. 604 450 549 | galerie.viaart@volny.cz | www.galerieviaart.com

▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Michal Címal: **Speed** | od 1. 11. do 1. 12.

▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz, www.villapelle.cz

▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská

▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00

▪ vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč

Villa Pellé je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízneme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.



VÝSTAVY

Tomáš Lampar / Josefa Štěpánková: Bytosti Soliterní tvůrce Tomáš Lampar má schopnost vnímat mimosmyslové jevy a děje, které zaznamenává v sériích unikátních kreseb a maleb. Přestože je jeho energií vibrující tvorba v principu automatická, je zároveň esteticky vytříbená. DNA Lamparovy tvůrčí hypersensitivní lze nalézt u jeho prababičky Josefy Štěpánkové, která prostřednictvím mediálních kreseb komunikovala se zsvětím | vstupné 60 Kč; do 13. 11.

Jan Hísek: Zepřej se spánku Jan Hísek ilustroval více než dvě desítky knih, mezi nimiž jsou knihy básní a próz, pohádek a legend. Výstava se soustředí zejména na ilustraci, odkazuje ale i k jeho volné tvorbě, ke grafice či k malbě. Malbu Hísek využívá i pro ilustraci, jako je tomu např. v případě Šťastného prince Oscara Wildea, či v knize islandských pověstí a pohádek Mrtvému noze netřeba. Chybět nebudou originály ilustrací k Tolkienovu Hobitovi, které představují určitý kontrast k pojetí Jiřího Šalamouna, a k biblickému Zjevení Janovu. Výstavu doprovázejí tvůrčí dílny a komentované prohlídky. | od 22. 11. do 22. 1. 2017

VÝSTAVY – MALÁ GALERIE

Yongjun Ku: I am a Painter Yongjun Ku je korejský malíř, pro kterého se stala Česká republika nejen druhým domovem, ale hlavně múzou. V jeho obrazech se prolínají sny s láskou k české zemi, což na plátně vytváří jedinečný vizuální zážitek. | od 5. 11. do 18. 11.

TOTO! v Česku Skupinová výstava patnácti známých slovenských ilustrátorů ukáže, nakolik je ilustrace stále součástí česko-slovenského kontextu. Silný vzájemný vliv slovenských a českých ilustrátorů přetrvává, jsou stále známí a přítomní ve vizuální paměti čtenářů. | od 5. 12. do 7. 1. 2017

LITERÁTI Z NAŠÍ ČTVRTI

Festival mapuje literární osobnosti jednotlivých pražských čtvrtí a zaznamenává je do interaktivní mapy na www.literatiznascivrti.cz.

30. 11. | 19.00 | Knihovna Olgy Havlové čili Hrobka Na svérázné aktivy veselého společenství přátel, milovníků a ochránců brakové literatury a příspěvatelů samizdatového časopisu Nový brak vzpomíná hudebník a spisovatel Vratislav Brabec, malíř a spisovatel Zbyněk Benýšek, publicistka Petruška Šustrová nebo žena, které neřekne nikdo jinak než Sněhurka? | KC Vozovna, Za žižkovskou vozovnou 18, Praha 3

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, Praha 1 | mob. 604 215 296 | nabrezi@galerie-vltavin.cz | www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVY

Alena Kupčíková: 40 Kisses | do 4. 11.



Alena Kupčíková, *Hodiny kokrhání*

AUKCE

07. – 26. 11. | Předaukční výstava

27. 11. | 13.00 | Aukční den | Palác Žofín

GALERIE ZAHRADNÍK

V Jámě 8, Praha 1 | mob. 728 895 906 | zahradnikart@seznam.cz | www.zahradnik-pro

- Galerie Zahradník byla založena v roce 2013 a slouží jako otevřený prostor, pro setkávání a sdružování tvůrců a kreativních lidí.
- galerie pořádá k výstavě doprovodné akce; podrobné informace na stránkách www.zahradnik-pro
- galerii najdete takto: vejdete do průchodu, přejdete dvůr, pak na schodiště a po schodech dvě patra dolů do podzemí
- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč

art gallery ZAHRADNÍK

VÝSTAVA

Nikolaj Bacharev: Fotografie | od 10. 11. do 25. 12.



GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Betlémská 10, Praha 1 | tel. 222 221 150, 222 222 079 | antikvariati@ztichlaklika.cz | www.ztichlaklika.cz

- otevřeno: út–pá 13.00–19.00



EXPOZICE

Stálá prodejní expozice grafík, kreseb a obrazů

VÝSTAVA

Praha! Film a doprovodné práce Matyáše Trnky | od 4. 11. do 16. 12.

▪ GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, Praha 1 | tel. 222 313 849 | info@goap.cz | www.galleryofartprague.cz

- stálá expozice
- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop

GO
AP

VÝSTAVY

Salvador Dalí – grafiky, plastiky

Alfons Mucha

Andy Warhol – I'm OK



▪ LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, Praha 1 | tel. 222 211 567 | lgp@lgp.cz | www.lgp.cz;
Facebook: Leica Gallery

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídli v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVY

Bílá místa slovenské fotografie: Kreativní komunikace profesorky Miloty Havránkové a jejích studentů 1972–2016 Výstava mapuje práce studentů, kteří prošli fotografickými ateliéry vedenými prof. Milotou Havránkovou od roku 1972 až po současnost, a to na Střední škole uměleckého průmyslu v Bratislavě, v Ateliéru výtvarné fotografie VŠVU v Bratislavě

a v Ateliéru fotomédií na Akademii umění v Banské Bystrici. Koncepce výstavního projektu je zaměřena na mapování klíčových posunů v jednotlivých obdobích a na uměleckých školách, především na vývoj média fotografie v kontextu aktuálních změn ve vizuálním umění. Výstava je rozšířena také o prostory v kavárně Leica Gallery, kde je představena textilní tvorba vytvořená v rámci workshopu Photoimago. Na výstavě budou představena díla fotografů: Richard Bolčo, Tomáš Agat Bložski, Jana Hojstříčová, Peter Homola, Dominika Horáková, Marko Horban, Júlia Laufová, Silvia Saporová, Anton Sládek, Magda Stanová, Olja Triáška Stefanovič, Ján Strieš, Mária Šimková, Jana Šturdíková a Miro Švolík. | do 20. 11.

Avantgardní fotograf Jaromír Funke Jaromír Funke (1896–1945) patří k nejvýznamnějším osobnostem české fotografie. Ve své tvorbě originálně reagoval na mnoho progresivních tendencí své doby, velký význam však měla i jeho publicistická, teoretická, organizační a pedagogická činnost. Výstava v Leica Gallery Prague, uspořádaná ke 120. výročí autorova narození, se soustřeďuje na jeho avantgardní díla ve stylu funkcionalismu, nové věcnosti, abstrakce a surrealismu. Expozici sestavil Vladimír Birgus ve spolupráci s Funkeho dcerou Miloslavou Rupešovou. | od 25. 11. do 29. 1. 2017

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz

▪ NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Praha 1, Klementinum 190, tel. 221 663 111, www.nkp.cz,
www.facebook.com/narodni.knihovna

- nepřehlédněte: Národní knihovna ČR bude ve dnech 28. – 30. 10. a 17. – 20. 11. uzavřena



Národní knihovna
České republiky

▪ VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Josef Stepling – osvícený jezuita Výstava u příležitosti mezinárodní konference „Klementinum a jesuitská věda“, která se bude konat v Klementinu ve dnech 9. – 10. 11., je věnovaná životu a dílu našeho nejvýznamnějšího představitele matematiky, fyziky a astronomie 18. století, Josefa Steplinga (1716–1778). Návštěvníci se seznámí s jeho mládím, ranými lety i následnou vědeckou činností, kdy se stal ředitelem filosofických studií – do této funkce jej jmenovala sama císařovna Marie Terezie. Dovědí se také, jak zakládal v Klementinu matematické museum a naši první hvězdárnu. Další část výstavy je věnována jeho badatelským počínům v astronomii, meteorologii, matematice a fyzice, i jeho žákům a následovníkům. Za pozornost rovněž stojí představení Steplinga jako osobnosti, která vedla rozsáhlou korespondenci s řadou významných postav tehdejší evropské vědy. Výstavu doplňují originální tisky z fondů NK ČR, fotokopie několika autografů, ukázky z literatury, jež mu byla věnována aj. | do 7. 11. do 14. 1. 2017

• GALERIE KLEMENTINUM

vstup z Mariánského náměstí, vchod B2

- otevřeno: denně 9.00–18.00; ve dnech 24. a 31. 12. 9.00–15.00
- vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti a senioři 30 Kč, zdarma: děti do 5 let, držitelé průkazu ZTP/P a pedagog. dozor doprovázející školní skupinu
- více informací na www.nkp.cz

Betlémy v Klementinu Výstava pořádaná ve spolupráci s Muzeem betlémů Karlštejn představuje výběr toho nejlepšího s důrazem na historické vyřezávané betlémy z období od baroka až do konce druhé světové války. Základ výstavy tvoří dřevěné betlémy z většiny nejvýznamnějších betlemářských oblastí celé republiky, k vidění jsou ovšem i papírové betlémy malované, nebo některé méně typické – raritní historické betlémy z cukru, z vosku, hlíny, sádry, durolinu i dobové umělé hmoty. Výstava je koncipována tak, aby zaujala jak odbornou veřejnost, tak rodiny s dětmi. V „Hravé dílničce“ si mohou návštěvníci podle vzorů nebo vlastní fantazie vytvořit figurky z marcipánu. | od 23. 11. do 8. 1. 2017

• KŘÍŽOVNICKÁ CHODBA

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Slavné stavby Františka Maxmiliána Kaňky Výstavu u příležitosti 250. výročí úmrtí prvního původem českého velikána barokní architektury pořádá Kotěrovo centrum architektury o. p. s. ve spolupráci s nakladatelstvím FOIBOS BOOKS. Panelová výstava představuje reprezentativní výběr 25 staveb z rozsáhlé tvorby F. M. Kaňky, který je považován za nejproduktivnějšího a nejvyhledávanějšího stavitele české šlechty. Vedle Santiniho a Dientzenhoferů se stal též umělecky nejvýznačnějším architektem českého baroka. | do 10. 12.

• PROJEKT KLEMENTINUM 190

15. 11. | 19.00 | Tóny Bábela malbou Hudebně–filmový večer se Zuzanou Michlerovou a Vladimírem Kiseljovem. V první části večera zazní filmová hudba za vizuálního doprovodu dokumentárních filmových snímků reflektujících přírodu a civilizaci. Následovat bude závěrečná část z opery Bábel v instrumentální podobě, jejíž hudba ztělesňuje znovuzrození a nový svět po pádu věže. V kombinaci s orchestrem zazní živě zpěv a housle. Hudbu z opery Bábel doprovodí video živé malby libretisty opery Vladimíra Kiseljova. | Zasedací sál, 1. patro, vchod B; vstup zdarma.

• NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, Praha 1 | tel. 257 317 277 | info@nikonphotogallery.cz | www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstup zdarma

NIKON PHOTO GALLERY

VÝSTAVA

Marek Musil: DUST and LIGHT The Burning Man Collection Výstava fotografií ze zákulisí hudebních festivalů pořádaných v USA. | do 20. 11.



DUST and LIGHT The Burning Man Collection

• NOVÁ SÍNĚ

Voršílská 3, Praha 1 | tel. 604 870 607 | info@novasin.org | www.novasin.org

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00



VÝSTAVY

Bořivoj Doležal: Krasohled Bořivoj Doležal je solitérní uměleckou osobností, a přestože není zastáncem nějakého kolektivního programu, je již celou řadu let neopomenutelnou součástí brněnské výtvarné scény. V námětech svých počátečních děl oscilloval k sebereflexi, ale na přelomu nového tisíciletí nastolil



Bořivoj Doležal, z cyklu Krasohled, 2013, olej na plátně, 90 x 90 cm

jasný sebeinterpretační program s pohledem do budoucna. Jeho teritoriem se stala abstraktní malba a priorita oblíbených technik se přesunula od měkké pastelové světelné malby do lineární geometricky artikulované olejomalby. Spojovacím prvkem všech umělcových obrazů byl vždy zájem o strukturu a členitost materie, její optické a světelné kvality. Díla vystavená v Nové síni představí průřez autorovy produkce z posledních 15 let s důrazem na současnou tvůrčí fázi, kterou představuje téma Ostrov, posunující malířův přednes směrem k uvolnění od geometrického řádu k větší spontaneitě v řazení svazků linií. Také kompozice tolik nerespektuje horizontálně–vertikální osnovu, jako dřív, ale v obraze převládají diagonální směry vedení linie. PhDr. Alena Krkošková | od 2. 11. do 20. 11.

12/15, Pozdě, ale přece Výběr z prací autorů, členů volného uskupení 12/15, Pozdě, ale přece; vzniklého v roce 1987. | od 29. 11. do 4. 12.



Michael Rittstein,
12/15

AKUCE

22. – 26. 11. | Prague Auctions Předaukční výstava vybraného výtvarného umění. | otevřeno: denně 10.00–19.00

27. 11. | 18.00 | Večerní aukce vybraných výtvarných děl proběhne v prostoru galerie Nová síň.

• OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, Praha 1 | tel. 222 002 101 | info@obecnidum.cz | www.obecnidum.cz

▪ výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00



OBECNÍ DŮM

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

▪ vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (studenti do 26 let a senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 18 let), skupinové (min. 10 žáků ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč/osobu; držitelé Opcard 235 Kč. AMG, pedagogický doprovod, děti do 10 let v doprovodu rodičů 1 Kč, zdarma: držitelé AMG.

Jiří Anderle: Panoptikum – obrazy, grafiky, kresby Jiří Anderle je umělec nadaný darem pronikat do historického myšlenkového a výrazového bohatství lidstva. Rozsáhlé a různorodé dílo, které Anderle vytvořil za více než čtyřicet let, zahrnuje grafické listy, obrazy a plastiky. Retrospektivní výstava | do 15. 1. 2017

▪ vstupné: plně 170 Kč; snížené 85 Kč (žáci od 7 let, studenti do 26 let, senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P); rodinné 350 Kč (1–2 dospělí + 1–3 děti do 15 let, za dítě do 18 let příplatek 30 Kč); 10% sleva z plného vstupného pro držitele Opcard; zdarma: pedagogický doprovod skupiny studentů, držitele členských legitimací

AMG, ZTP/P (průvodce), děti do 6 let; školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) a studenti výtvarných škol 30 Kč za osobu při min. počtu deseti členů, jeden pedagogický doprovod zdarma při každém počtu deseti žáků; komentované prohlídky pro školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 60 Kč za osobu při min. počtu deseti členů, jeden pedagogický doprovod zdarma při každém počtu deseti žáků.

DOPROVODNÝ PROGRAM

16. 11. | 17.30 | Komentovaná prohlídka výstavou Na závěr bude krátký vstup Jiřího Anderleho. | max. počet 40 osob; rezervace na tel. 222 002 101; cena: 250 Kč/os.; další termíny: **14. 12. 2016 a 11. 1. 2017 v 17.30**

PŘIPRAVUJEME

09. 12. | Spirituál kvintet – Vánoční koncert Speciální host – **Musica Bohemica**. | Vstupenky již nyní v prodeji v historické pokladně Obecního domu nalevo nebo online na www.obecnidum.cz; cena: 490 Kč.

• PRAŽSKÁ KŘIŽOVATKA – KOSTEL SV. ANNY

Zlatá / Liliová ul., Praha 1 | www.prazskakrizovatka.cz

▪ otevřeno: 10.00–16.00

VÝSTAVA

Alan Pajer – fotografie. Výstava u příležitosti nedožitých 80. narozenin bývalého prezidenta Václava Havla | od 28. 10.

• ŠKOLSKÁ 28 – KOMUNIKAČNÍ PROSTOR

Školská 28, Praha 1 | tel. 296 325 066; mob. 724 675 480 | jana@skolska28.cz | www.skolska28.cz

▪ otevřeno: út 13.00–19.00, st 13.00–17.00, čt-pá 13.00–18.00



VÝSTAVA

Petr Korbelář: Obrazy do slov proplouvají Nakladatelství Argo vydává stejnojmennou knihu básní Petra Korbeláře. Jako ilustrativní doprovod použil tahy tuší, které namalovala jeho dcera Jasmina ve věku svých 2–4 let. Na výstavě budou k vidění originály maleb a básní. | od 15. 11. do 25. 11.

AKCE

05. 11. | 10.00–14.00 | Čáry, máry, fuk – světlo, pohyb, zvuk – hlasová a pohybová dílna pro děti ve věku 10–14 let

07. 11. | 18.30 | Kino Asia: Opičí král – tematický večer

14. 11. | 16.30–18.30 | Vernisáž výstavy a křest knihy Petra Korbeláře Obrazy do slov proplouvají

17. 11. | 19.30 | Agnes Hvizdalek & Vojtěch Procházka (duo), Yan Jun & Petr Vrba (duo) – koncert

21. 11. | 18.30 | **Kino Asia: Východ je rudý**
22. 11. | 19.30 | **Petr Korbelář a Jan Kotulán – koncert**
25. 11. | 18.30 | **Kinokabaret: Scénické čtení ze šuplíku**

• ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1 a 3, Praha 1 | tel. 222 749 211 |
office@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz



• GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy), Praha 1

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30
- vstupné: základní 40 Kč, děti 6–15 let a studenti 20 Kč, děti do 6 let zdarma

VÝSTAVA

Pojď, milý můj... Nová výstava Židovského muzea v Praze připravená ve spolupráci s Památkovým úřadem představuje bibliickou knihu „Píseň písní“ (Velepíseň), objasňuje její vznik, místo v židovské liturgii, historická vydání a překlady do češtiny. Především se však soustředí na její výtvarnou ilustraci, která ji inspirovaná v moderní umělecké tvorbě od počátku 20. století až po současnost. K vidění jsou secesní ilustrace umělců E. M. Liliena, Františka Kupky nebo izraelského výtvarníka Zeeva Rabana, řadu málo známých ilustrací ve stylu art deco z počátku 20. století či pozdější novoklasicistní práce a cenný soubor ilustrovaných originálů ze sbírky bibliofila Josefa Portmanna od českých grafiků Václava Maška, Františka Koblihy, Jiřího Konůpka, Karla Svobinského, Cyrila Boudy nebo Milady Marešové. Dále uvidíte bibliofilie od Františka Kupky, ilustrace Toyen, ale také díla umělců mladší generace – Jarmily Mařanové a Olgy Čechové. Z tvorby zahraničních autorů se dále lze seznámit s ilustracemi Anatolije Kaplana, Salvadora Dalího nebo Shraga Weila a současných amerických výtvarníků Marka Podwala či Barbary Wolff. Expozice čerpá především ze sbírek Židovského muzea v Praze a Památkového úřadu. Vybrané tisky si je možné prohlédnout celé na interaktivních obrazovkách. Výstava volně navazuje na předešlé výstavy věnované historii knižního fondu muzea (2007) a pesachovým Hagadám z fondu knihovny Židovského muzea v Praze (2010). | do 12. 3. 2017

• MIMOPRAŽSKÁ GALERIE

• MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Malé nám. 1, Benešov | tel. 317 729 113 | recepce@muzeum-umeni-benesov.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00, so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00, není-li uvedeno jinak
- otevírací hodiny studovny mediátéky: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00 s výjimkou dnů instalace
- Institut informačního designu: www.institut-informacniho-designu.cz
- výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin



MALÉ STÁLÉ EXPOZICE

Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století
Kresba a grafika osobností českého umění 20. století
Miloslav Chlupáč a současná česká plastika
Šetlíkův okruh

Design 20. století; Český grafický design
Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie
Vizuální gramotnost

Tradice piaristické vzdělanosti a kultury
František Ferdinand Rakouský d'Este / Posázavský pacifik
a předměstská dráha Praha – Benešov

VÝSTAVY

Jaroslav Kadlec: Design a architektura Jaroslav Kadlec se věnoval interiérové tvorbě, výstavnictví a nábytku, také návrhům staveb i zahradní architektury. Je např. autorem skleněné fontány do interiéru výstavního pavilónu Expo 1958. Výstava představuje výběr z Kadlecovy tvorby, která je výraznou součástí české architektury a designu druhé poloviny 20. století. Patří k ní i série jeho postmoderních židlí z 80. let minulého století. | do 17. 11.

Designblok 2016 Benešov je už několikátým rokem účastníkem festivalu designu. Ve výstavním kabinetu muzea bude instalován soubor dřevěných židlí vyrobených podle návrhů pedagogů a absolventů slavné školy Bauhaus. Výstava má ovšem interaktivní naučný charakter – židle budou k dispozici ve formě stavebnic, které si každý bude moci skládat. | do 31. 12.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska | odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel. 724 034 713; vstup volný

• PIARISTICKÁ KOLEJ

Masarykovo nám. 1, Benešov

- otevřeno: po–pá 8.00–16.00

VÝSTAVA

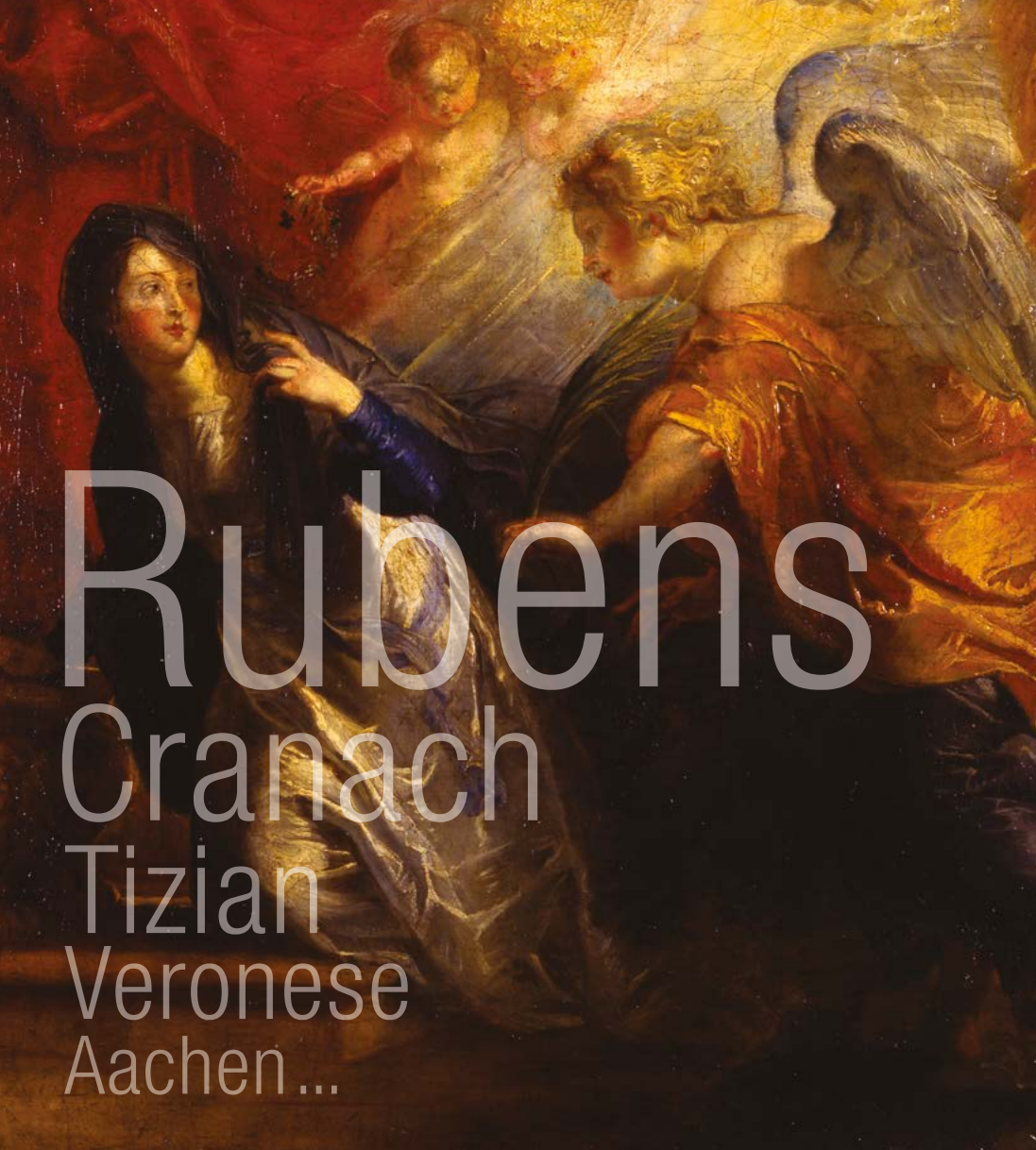
Architekt Otakar Novotný (1880–1959) Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury. | 1. poschodí vpravo

• EXPERIMENTA, BENEŠOVSKÉ PODZEMÍ

Masarykovo nám. 100, Benešov

- otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 12.30–17.00
- vstupné: 50 Kč, rodinné 150 Kč

Experimentální prostor nacházející se pod benešovskou radnicí – exponáty vybízejí k hraní, poznávání, experimentování.



Rubens

Cranach

Tizian

Veronese

Aachen...

Obrazárna Pražského hradu

Otevřeno denně

www.hrad.cz

 Správa
Pražského
hradů

pražský hrad

▪ PRAŽSKÝ HRAD

Praha 1 | www.hrad.cz

♣ většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–16.00.

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 15.40 h). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v zimní sezóně uzavřeny. **Zahrada Na Baště** je otevřena celoročně, denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plné vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Prašná věž: 70/40/140 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmeného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazu ZTP

– držitelé průkazu ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátet. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihuľce. **Cena 50 Kč.**

VÝSTAVA

▪ ROŽMBERSKÝ PALÁC

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

Koruna na dlani. Věčná mince království Nejenom do doby vlády Karla IV. návštěvníky zavede výstava v Rožmberském paláci, přibližující pražský groš jako věčnou minci Českého království. Ve výstavě jsou zastoupeny i dva nedávno objevené poklady mincí. | výstava prodloužena do 7. 1. 2017



Gotický procesní kříž z Uherského Hradiště. Slovácké muzeum v Uherském Hradišti

STÁLÉ EXPOZICE

▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

- otevřeno denně 10.00–17.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromažďovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejvýznamnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížtálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, jíž byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemuje dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i **předměty původně profánního charakteru**. Příkladem je křížtálový soudek ze 16. století, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlejevští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltární obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

▪ STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

- otevřeno denně 9.00–16.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitelky českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109.

PŘEDNÁŠKY:

Nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na www.pribeh-hradu.cz

Info: www.hrad.cz nebo tel. 224 373 109

03. 11. | 17.00 | Otevírání Pražského hradu v šedesátých letech 20. století/nerealizovaná alej Socialismu. Přednášející: Veronika Rollová.

10. 11. | 17.00 | Příběh českých korunovačních klenotů po roce 1918. Přednášející: PhDr. Jakub Doležal.

24. 11. | 17.00 | Starý královský palác – konzervace a restaurování v posledních letech. Přednášející: Ing. arch. Petr Chotěbor, CSc. a Mgr. Petr Měchura.



▪ OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

- otevřeno denně 9.00–16.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců stře-doevropského a holandského baroka.**

Více informací na www.hrad.cz



▪ PRAŠNÁ VĚŽ

- otevřeno denně 9.00–16.00

Stálá expozice Hradní stráže Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která stráží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojenský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.

▪ ZLATÁ ULÍČKA

- Expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů
- od 16.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtější místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky

Matyldy Průšové, seznámí se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmáře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstava předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

KONCERT

20. 11. | 18.00 | Prolog festivalu Dny Bohuslava Martinů.

Sedláčkovovo kvarteto – Michal Sedláček, Jan Maceček, Vít Kubík, Karel Chudý, Hudba Hradní stráže a Policie ČR, plk. Václav Blahunek – šéfdirigent. Program: V. Riedlbauch: Devyznání, E. Schulhoff: Koncert pro smyčcové kvarteto a dechový orchestr, B. Martinů: Halftime, I. Bláha: Aerothraphy, léčba dechem pro dechovou harmonii a bicí, V. Nelhybel: Antifonale for brass sextet and band | Hudba Hradní stráže a Policie ČR ve spolupráci s Nadací Bohuslava Martinů a Společností dechové hudby AHUV | bližší informace na www.hrad.cz | Španělský sál



Pražský hrad

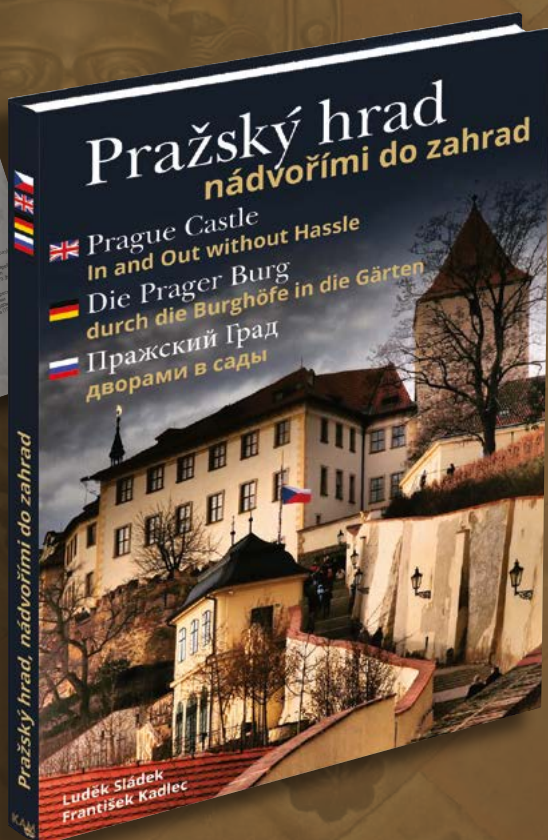
nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



1 + 1 zdarma

- ☀ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☀ k dostání na pultech vybraných knihkupců a na adrese redakce
- ☀ prodejní cena 250 Kč





JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, Praha 1 – Nové Město | tel. 224 232 429 |
pokladna@jindrisskavez.cz | www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, senioři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodinné 260 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 neznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí. | 4. patro

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění. | 6. patro

VÝSTAVY

Polojasno Elišky Podzimkové Svě práce vystavuje světově známá ilustrátorka a animátorka | do 20. 11.

Třeštské betlémy v Jindřišské věži Tradiční výstava ručně vyřezávaných betlémů | od 25. 11. do 2. 2. 2017

POŘADY

21. 11. | 19.00 | Autorské čtení Pravidelné autorské čtení tvůrců povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Pismak.cz a Litera.cz, otevřeno čtení prózy z řad veřejnosti. **Hrou na unikátní hang drum** proloží povídky **skladatel a hudebník Jiří Šámal** (<http://bandzone.cz/jirkasamal>). Ve druhé polovině večera se budete moci těšit na **besedu o Bolívii a promítání fotografií se známým českým cestovatelem, Martinem Mykiskou** (www.mykiska.cz). Akce se koná v rámci festivalu Den poezie (www.denpoezie.cz) | více na e-mail: ctenivevezi@gmail.com; vstupné: 50 Kč; 10. patro

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRADE

V Pevnosti 159/5b, Praha 2 – Vyšehrad | tel. 241 410 348, 241 410 247 | info@praha-vysehrad.cz | www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

↳ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map

VYŠEHRADESKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–17.00
- ↳ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

↳ bezbariérový vstup

informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné – výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma
- ↳ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma
- ↳ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- sraz v Informačním centru Špička
- cena za prohlídku: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

Odsvěcená kaple stěti sv. Jana Křtitele | každý lichý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

Martinské kasematy | každý sudý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADE NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa

▪ objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ZŠ

▪ GALERIE VYŠEHRADE (NAD LIBUŠINOU LÁZŇÍ)

▪ otevřeno: denně 9.30–18.00

♿ vstup není bezbariérový – schodiště

▪ vstupné: jednotné 20 Kč

VÝSTAVA

Ondřej Roubík: Temné noci duše | od 28. 10. do 4. 12.

▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

10. 11. | 19. 00 | Eniesa na miniturné Slovenská zpěvačka a muzikantka přinese na Vyšehrad jemnou hudbu plnou ženské „vilí“ energie. Chcete-li si odpočinout a nechat hudbu promlouvat k Vašemu nitru, pak bude tento koncert právě pro Vás. Eniesa doprovodí další umělci na smyčce, spacedrum, kytaru, perkuse či trubku. | vstupné: v předprodeji na www.zebraandcloud.com 190 Kč, na místě pak za 240 Kč

29. 11. | 18. 00 | Vyšehrad za doby Karla IV. Fragments úspěšné výstavy Šifra Otce vlasti. Vyšehrad pro Karla IV. symbolizoval mnohem více než jen opěrný bod královské moci na jižním okraji pražského souměstí. Představoval symbol nejstarších českých dějin a přemyslovské dynastie, na kterou Karel IV. programově navázal a ze které pocházel. Výstava je zaměřená na středověkou podobu, kterou mu vtiskla velkolepá přestavba za vlády Karla IV. | foyer Starého purkrabství

29. 11. | 18. 30 | Královský hrad Přednáška zaměřená na velkolepou přestavbu Vyšehradu za vlády Karla IV. Ta byla motivována nejen snahou posílit opěrný bod královské moci na jižním okraji pražského souměstí, ale také prezentovat symbol nejstarších českých dějin a přemyslovské dynastie, na kterou Karel IV. programově navázal. | vstupné 90 Kč; rezervace na e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

Programy pro děti viz rubrika **Volnočasové aktivity**.

▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, Praha 2 – Nové Město | tel. 224 947 190 | www.nrpraha.cz; www.facebook.com/NRpraha

- věž Novoměstské radnice
- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00, není-li uvedeno jinak
- vstupné na věž: základní 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč
- vstup z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak
- Café Neustadt: otevřeno po–pá 8.00–24.00, so+ne od 10.00–24.00, vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice
P R A H A

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Historie Nového Města a Praha panoramatická Stálou expozici o historii Nového Města, jeho radnice a přilehlého Karlova náměstí tvoří kopie historických rytin z archivu Muzea hl. m. Prahy. | vstupné v ceně vstupenky na věž; Byt věžníka

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. | info na tel. 777 787 064; 2. patro; otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so+ne a svátky 10.00–20.00

VÝSTAVY

Tomáš Bím: Ohlédnutí Výstava českého malíře a grafika, zastoupeného ve sbírkách domácích i světových galerií. | vstupné: Galerie v přízemí – plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč; Galerie ve věži: plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč; zvýhodněné vstupné do obou galerií: plně 80 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 150 Kč | od 2. 11. do 8. 1. 2017

Zlatý řez 2016 Výstava řezeb vzniklých během 8. ročníku mezinárodního studentského řezbářského sympozia na Novoměstské radnici. | vstup zdarma; Recepční salonky; od 12. 11. do 17. 11.

KONCERTY

02. 11. | 19. 30 | Stylové večery 2016 – Putování mezi žánry Závěrečný koncert hudebního cyklu komorního orchestru Harmonia Praga pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka a s průvodním slovem houslisty Miroslava Vilímce bude putováním od klasiky po šanson. | vstupné: plně 300 Kč, snížené 150 Kč; rezervace na e-mail: manager@symphonyprague.com; Velký sál

16. 11. | 19. 30 | Komorní pocta velkým osobnostem 2016 – Ivan Moravec Závěrečný koncert hudebního projektu koncipovaného jako vzpomínka na prof. Ivana Moravce. Úč. Dvořákovou klavírní kvarteto. | vstupné dobrovolné, nutná rezervace na e-mail: pekovas@post.cz; Velký sál

AKCE

02. 11. | Dobrá aukce uměleckých děl pro Diakonii ČCE Veřejně přístupná benefiční aukce s hudebním doprovodem, jejíž výtěžek podpoří práci Diakonie ČCE – Střediska humanitární

a rozvojové spolupráce. | vstup volný; předaukční výstava děl od 13.00, aukce od 18.30; Velký sál

04. – 05. 11. | Whisky Life! Prague 2016 4. ročník festivalu vám opět nabídně možnost degustace až 200 druhů whisky, bourbonů a koktejlů z tohoto nápoje. | vstup od 18 let; vstupné pá 450 Kč, so – 1. blok 390 Kč, 2. blok 420 Kč; bližší info na www.whiskylifeprague.cz; otevřeno: pá 16.00–23.00, so – 1. blok 13.00–17.00, 2. blok 17.00–23.00; I. patro NR a Konšelský salonek

06. 11. | 15.00 | Dnes provází Minor Herci divadla Minor provedou návštěvníky Novoměstské radnice tak trochu jiným způsobem. | vstupné: děti 80 Kč, dospělí 120 Kč; sraz na nádvoří

07. – 11. 11. | Zlatý řez 2016 8. ročník mezinárodního studentského řezbářského symposia již tradičně pohostí studenty a učitele řezbářského řemesla z několika států Evropy. Seznámíte se se vznikem řezbářského díla a postupu práce řezbáře, ale také si sami může vyzkoušet uměleckou řezbu v řezbářské dílně. | vstup zdarma; otevřeno 9.30–16.00, pá 9.30–12.00; Recepční salonky a Žulový bar

07. 11. | 10.30 a 15.30 | Komentovaná prohlídka Novoměstské radnice Prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | závazné přihlášky s dostatečným předstihem a info na www.nrpraha.cz; vstupné 100 Kč/osobu (+ jedno dítě do 15 let zdarma); doba trvání: 60 minut; sraz na nádvoří

12. 11. | 11.00–21.00 | Pánská záležitost Událost, kam nemusíte, ale chcete. Lazebníci, barmani, nožíři, krejčí, baristi... a klub gentlemanů. Den, kdy nemusíte nic a všichni tu budou pro vás. | vstupné 250 Kč; všechny prostory NR

13. 11. | Pražské věže aneb velká historicko–rozhlížecí hra pro malé i velké Již 11. hra pro jednotlivce, skupiny, rodiny – pro malé i velké, nové otázky z historie a jak jinak – mnoho schodů a nových pohledů na Prahu. | přihlášky na www.prazske-veze.cz; startovní: do 6. 11. – dospělí 250 Kč, děti a studenti 150 Kč, od 7. 11. a dohlášky na startu při prezentaci – dospělí 300 Kč, děti 200 Kč; start v 10.00 na Nádvoří NR

24. – 27. 11. | 38. veletrh starožitností Antique Podzimní prodejní již 38. veletrh tradičně přiláká návštěvníky svojí širokou nabídkou starožitností. Desítky vystavovatelů ze všech koutů ČR opět představí hodnotné prodejní exponáty – sběratelské předměty, kvalitní míšeňský porcelán, drobné i luxusní šperky významných návrhářů, nábytek, ojedinělé kusy secesního skla slavných českých sklářů, keramiku, obrazy, kovové montáže, lustry, lampy a další zajímavé starožitné předměty. | vstupné: plně 100 Kč, snížené 80 Kč; otevřeno 10.00–19.00, ne 10.00–17.00; celá NR

The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV. Nová dobrodružná úniková hra, která hráče přenesle do 14. století. V autentické atmosféře podzemí radnice budou hráči muset použít svůj selský rozum, logiku, důvtip a týmového ducha, aby odhalili vše, co prostory ukrývají a poznali zajímavou minulost našeho nejvýznamnějšího panovníka. | informace a rezervace na www.thechamber.cz; vstupné: 1.200–1.600 Kč za skupinu až 8 osob; dlouhodobá akce; otevřeno 10.00–24.00

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, Praha 1 – Staré Město | tel. 236 002 629 | staromestskaradnice@prague.eu | www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu; facebook.com/staromestskaradnice

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–18.00, út–ne 9.00–18.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, studenti a seniři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 180 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštolou) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/os., zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/os., zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/os.
- radniční věž – dospělí 130 Kč (mVstupenka 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a seniři 80 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a seniři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 280 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nemístní novostavbu, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.



Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síňe vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vézení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.

Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možno spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY NA VĚŽ

Prague City Tourism připravila pro návštěvníky Staroměstské radnice novou službu. **Nově si mohou zájemci o vyhlídku z radniční věže zakoupit kromě klasické vstupenky i vstupenku elektronickou.** Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenka je k dispozici pouze pro individuální návštěvníky v maximálním počtu 5 osob.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síňe Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která přichozím nabídne nevsední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 180 Kč; délka prohlídky: 90 minut

05. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

12. 11. | 20.00 | Prohlídka v češtině

19. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

26. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

STÁLÁ VÝSTAVA

Staletími Staroměstské radnice Prague City Tourism připravila expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.



• CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

▪ LORETA

Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, Praha 1 – Hradčany | tel. 220 516 740 | loreta@loreta.cz | www.loreta.cz; [facebook.com/loretapraha](https://www.facebook.com/loretapraha)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkowicz v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Stavitelé vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „lořety“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

KLENOTNICE

Představuje ucelenou **historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

Na sv. Václava uplynulo 321 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli tóny pražské zvonohry. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry – program najdete na webu Lorety.

VÝSTAVA

Loreta Dientzenhoferů Příběh loretánského průčelí. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originály soch z balustrády – torza andělů, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Loretánská kaple – sobota 7.30
kostel Narození Páně – neděle 18.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz.

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e–mailem.

AKCE

02. 11. | 19.00 | Večery u kapucínů 65. benefiční koncert v barokním refektáři kláštera naproti Loretě. **Pěvecký sbor Dábrlíbap** hraje v prospěch organizace Alfa Human Service, která pomáhá rodinám s postiženými dětmi.

▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY – MÍSTO SMÍŘENÍ PŘI ČESKÉM PRAVOSLAVNÉM KATEDRÁLNÍM CHRÁMU SV. CYRILA A METODĚJE

Resslova 9, Praha 2 – Nové Město | tel. 224 916 100 | info@pamatnik-heydrichiady.cz | www.pamatnik-heydrichiady.cz

- spojení: metro B – Karlovo náměstí, nebo tram 2, 3, 6, 14, 18, 22, 24, st. Karlovo náměstí, tram 5, 14, 17, st. Jiráskovo náměstí; vstup z ulice Na Zderaze
- vstup zdarma
- otevřeno: listopad – únor: út–so 9.00–17.00; březen – říjen: denně mimo po 9.00–17.00
- skupiny nutno objednat předem na výše uvedených kontaktech
- chrám otevřen v době bohoslužeb – viz www.pravoslavnacirkev.cz



EXPOZICE

Místo úkrytu a boje parašutistů československé armády, kteří plnili vojenský úkol – „Operaci Anthropoid“ – exilové vlády v Londýně ve dnech 27. 5. – 18. 6. 1942.

Pomník 294 hrdinů heydrichiády, kteří byli popraveni v Mauthausenu v letech 1942–1944, byl na nádvoří Národního památníku hrdinů heydrichiády odhalen 26. 1. 2011.

▪ STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Praha 1 – Hradčany, Strahovské nád. 1/132 | tel. 233 107 730 | www.strahovskyclaster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohofelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

VÝSTAVA

Josef Suděk 1896–1976 Výstavou fotografa Josefa Sudky chce České centrum fotografie důstojným způsobem připomenout



120. výročí narození a 40. výročí úmrtí jednoho z nejvýznamnějších českých a světových fotografů. Tento projekt představí rozsáhlý soubor originálních fotografií autora, doplněný o unikátní autorovy fotografické a výtvarné portréty od českých umělců, ukázky prací Sudkovi-

ových žáků a následovníků a dokumentární fotografie Sudkova života a jeho ateliéru na Újezdě. | od 1. 11. do 20. 1. 2017; výstava se od prosince přesouvá z ambitů do letního refektáře

• KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hraděšti
Prohlídka v kostele sv. Klimenta

- prohlídka lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

• TECHNICKÁ PAMÁTKA

• NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA
STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD
Kotevní bod Evropských cest průmyslového dědictví

Papírenská 6, Praha 6 – Bubeneč | prohlidky.info@gmail.com | www.staracistirna.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice

Bubeneč; projdíte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice

- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky**, atd.; více na www.staracistirna.cz, dotazy na e-mail: prohlidky.info@gmail.com

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavy čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archivem) a **film Koloběh vody ve vodárenství** (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednaní film *Muži pod Prahou* (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).

VÝSTAVY

Tovární kominý s vodojemy – současnost a budoucnost

Výstava se věnuje fenoménu továrních kominů s vodojemy. Z původních více než 60 těchto kominů na našem území se jich dochovalo pouhých dvacet. Většina z nich již ztratila svou původní funkci a na nás je, jak s tímto cenným industriálním bohatstvím dále naložíme.

Obnova soužití s řekou Výstavu o minulosti, současnosti a budoucnosti Trojské kotliny pořádá MHMP – IPR.

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

03. a 04. 12. | Tradiční Mikulášské dárkohrani

Informace aktuálně na www.staracistirna.cz



Dům na Kampě, Malá Strana

NEJZÁBAVNĚJŠÍ MUZEUM
VOSKOVÝCH FIGURÍN

Grévin
PRAHA

CHCETE ZAŽÍT
KRÁLOVSKÉ
VÁNOCE? ”

PŘIJĎTE
DO MUZEA
GRÉVIN.

Celetná 15
Praha 1
www.grevin.com



• NÁRODNÍ MUZEUM



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

• HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68 | Praha 1 | www.nm.cz

- Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Budova bývalého Federálního shromáždění | Vinohradská 1 | Praha 1 | tel. 224 497 111 | nm@nm.cz | www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 200 Kč; snížené 140 Kč; rodinné 340 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 70 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

VÝSTAVY

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

Retro Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácnosti, ale především módu z dob minulých | do 30. 04. 2017



Výstava *Retro*

Ne ruka, to duše maluje Výstava výtvarných děl, které vytvořili umělci malující ústy a nohama | do 30. 11. 2016

AKCE

05. 11. | 18.00 | Halloweenská noční výprava přírodovědeckou expozicí Národního muzea – speciální noční komentovaná prohlídka přírodovědecké expozice Archa Noemova, kterou doprovází světelné a zvukové efekty navozující atmosféru noční divočiny | nutná rezervace na stránkách rezervace.nm.cz | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

12. 11. | 11.00–17.00 | Retroden: Staň se manekýnkou – děti ve věku 6–12 let se budou moci „jen pro ten dnešní den“ stát manekýnkou a obléknout retro šaty a historické kostýmy z fundusu České televize | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

19. 11. | 12.00, 13.30, 15.00 | Komentované prohlídky expozice Archa Noemova pro rodiny s dětmi – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem. | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

19. 11. | 16.30 | Rekordmani a rarity zvířecího světa – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova pro dospělé | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

24. 11. | 18.00 | Petr Velenský: Jižní Afriku od velryb a tučňáků k slonům a surikatám – přednáška představí výrazné zástupce fauny Jižní Afriky | vstupné 50 Kč

• LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422 | Praha 7 – Holešovice | tel. 734 263 269 | lapidarium@nm.cz | www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–út zavřeno, st 10.00–16.00, čt–ne 12.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

VÝSTAVA

Pražské Quadriennale – 36Q° Budova Lapidária ožije výstavou světelného a zvukového designu | od 08. 11. do 12. 11. 2016 | 16.00–22.00

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských | Kinského zahrada 98 | Praha 5 | tel. 257 214 806 | narodopis@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 30 Kč

VÝSTAVY

Venkov Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. | do dubna 2017

Lidová tradice v díle Václava Hrabánka Zajímavá výstava představuje lidové obrázky na skle JUDr. Hrabánka, který byl jedním z nejvýraznějších českých naivních umělců poslední čtvrtiny 20. století. | do 06. 11. 2017

„Milý Ježíšku, přejí si..“ Výstava pojednává o snech dětí, které si přejí splnit o Vánocích, a je věnována především hračkám | od 24. 11. do 31. 01. 2017

AKCE

03. 11. | 18.00–19.30 | Pavel Šidák: Mokře chodí v suše: Vodník v české literatuře Přednáška z cyklu Slovo, tradice a kontext | vstupné 30 Kč

12. 11. | 10.00–17.00 | Výroba králických dřevěných figurek – řemeslná dílna. Naučíte se základní řezy králického řezbářského rukopisu, historii králických betlémů a celého Králicka a získáte šablony k výrobě základních figurek. Na kurz je nutné se předem objednat na e–mailové adrese: kristyna_hlavata@nm.cz | cena kurzu je 400 Kč

12. 11. | 14.00–17.00 | Holubičky ze šustí – řemeslná dílna pro děti. Vhodné pro děti od 9 let. Na kurz je nutné se předem objednat na e–mailové adrese: kristyna_hlavata@nm.cz | cena kurzu je 150 Kč

12. 11. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Výroční tradice Prácheňska

| **17.00 | Přednáška Ireny Novotné** z Muzea středního Pootaví Strakonice

| **19.00 | Vystoupení souboru Mladá dudácká muzika** | vstupné v ceně běžné vstupenky



Folklorní taneční

24. 11. | 17.00 | Zahájení výstavy „Milý Ježíšku, přejí si..“ Na zahájení vystoupí dětský folklorní soubor Lučinka a Praštěnka | vstup volný

• NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900 | Praha 3 | tel. 222 781 676 | oncd@nm.cz | www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)

- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)

- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem změnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Druhý život husitství Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově. | do 26. 03. 2017

Složité hledání rovnováhy: Jazzová sekce, moderní umění a hudba v Československu Výstava poukazuje na vliv, kterým Jazzová sekce přispívala k oslabování socialistického režimu v Československu. | do 08. 01. 2017

AKCE

05. 11. | 14.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Druhý život husitství | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

• PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7 | Praha 1 | tel. 224 497 193 | pamatnik_palackeho@nm.cz | www.nm.cz

- vstupné: základní 160 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 240 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy à 50 Kč
- vstup možný pouze po předběžné objednávce v pracovní dny pro skupiny 3–15 osob na pamatnik_palackeho@nm.cz nebo na tel. 224 497 193

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra: salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

• NÁPRSTKOVOU MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1 | Praha 1 | tel. 224 497 500 | naprstek@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiál-ní a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Současný život na Nové Guineji Výstava fotografií na nádvorí Náprstkova muzea | do 31. 12.



Současný život na Nové Guineji – výstava fotografií

Lovci lebek Výstava představuje pestrou minulost i současnost kultur na Nové Guineji | od 04. 11. 2016

Zaniklý svět na fotografiích E. St. Vráze Výstava představuje fotografie z různých koutů světa od jednoho z nejznámějších českých cestovatelů Enrique Stanco Vráze (1860–1932) | od 04. 11. 2016

AKCE

05. 11. | 14.00 | Zdobné čelenky z Nové Guineje – dětská výtvarná dílna. Děti se seznámí s tradičními kulturami Nové Guineje a také si vyrobí zdobnou čelenku, kterou si budou moci odnést domů | nutná rezervace na: barbora_janu@nm.cz nebo na tel. 224 497 511 | vstupné 80 Kč

19. 11. | 15.00 | Ozdoby Papuánců – dětská výtvarná dílna. Děti si vyrobí vlastní papuánskou ozdobu či platidlo z mušliček „kauri“ nebo dalších rostlinných materiálů | nutná rezervace na: klara_kuthanova@nm.cz nebo na tel. 224 497 503 | vstupné 80 Kč

22. 11. | 18.00 | Křest knihy „Indiánská kuchařka“ Knihu představí její autor Roman Tadič | vstupné zdarma

PŘEDNÁŠKY

10. 11. | 17.30 | První kontakty na Nové Guineji – Martin Soukup | vstupné 30 Kč

15. 11. | 17.30 | Kultury západní Papuy – Jan Rendek | vstupné 30 Kč

24. 11. | 17.30 | Tajemný pan Vráz – Jiřina Todorovová | vstupné 30 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2 | Praha 1 | tel. 224 497 707 |
c_muzeum_hudby@nm.cz | www.nm.cz

☞ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladívkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVA

William Shakespeare a hudba Shakespearovy texty byly zejména v 19. a 20. století významným inspiračním zdrojem pro mnoho hudebních skladatelů. Vystaveny budou materiály k pražským oslavám 300. Východí Shakespearova narození a méně známá dílna na shakespeareovská témata, např. od Vincenza Belliniho nebo Franze Liszta | do 07. 11.

Hudba a osobnost Karla IV. Drobná výstavka k 700. stému výročí narození Karla IV. Návštěvníci uvidí jednu z nejstarších varhanních tabulatur na našem území, pravděpodobně z 1. poloviny 15. století a doplní ji fotografie fresek z kaple sv. Kateřiny v Kouřimi (cca 1410) s vyobrazením andělů hrajících na dobové hudební nástroje | do 09. 11. do 02. 01. 2017

AKCE

21. 11. | 19.00 | Smyčkový orchestr Pražské konzervatoře, Vol. 1 Na koncertě orchestr vystoupí společně s dětským orchestrem a zahrají skladby od B. Smetany, W. A. Mozarta či F. Mendelssohna | vstupné 60 Kč

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1 | Praha 1 | tel. 222 220 082 | b_smetana_muzeum@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany Výstava přiblíží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 24. 04. 2017

AKCE

01. 11. | 16.30 | Pěvecký koncert Účinkují posluchačky Pražské konzervatoře ze třídy prof. Brigity Šulcové

22. 11. | 16.30 | Beseda s pravnukem Bedřicha Smetany Petrem Heyduškem

• MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20 | Praha 2 | tel. 224 918 013 | a_dvorak_museum@nm.cz | www.nm.cz

- Upozornění: Muzeum bude uzavřeno 01. 11. 2016–30. 04. 2017
- otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

• PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10 | Praha 1 | tel. 224 497 739 | museum_musicale@nm.cz | www.nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

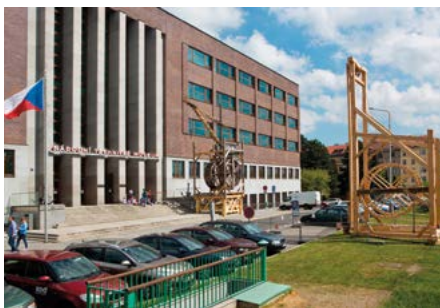
• NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42 | Praha 7 | tel. 220 399 111 | info@ntm.cz | www.ntm.cz

- spojení: metro A Hradčanská nebo metro C Vitavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: út–pá 9.00–17.30; so+ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě.



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule

nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejvýznamnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenca Athanasia Kircherera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva předvážená Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátisi v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem Kovy – cesta civilizace prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čočkostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantní expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge ve 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zadrželé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Zasluhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se

vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střhače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázečí stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodné ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakončené časové vstupenky. Návštěvníká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

VÝSTAVY

Od plamene k LEDu Výstava dokumentuje historický vývoj světelných zdrojů. Hlavní pozornost je soustředěna na prezentaci elektrického osvětlení. Přiblíženy jsou také významné osobnosti, které svými objevy udávaly tomuto odvětví lidské činnosti směr. Základ výstavy je tvořen ukázkou světelných elektrických zdrojů ze sbírky NTM, pocházejících především z druhé poloviny 19. a z 20. století, tj. obloukových a žárovkových světelných zdrojů, doplněných některými okrajovými a slepými cestami vývoje. | do 31. 12.

Civitas Carolina aneb Stavitelství doby Karla IV. Výstava, která je příspěvkem NTM k oslavám 700. výročí narození císaře Karla IV., je zaměřena na stavitelské umění v době velkého stavebního rozmachu během vlády tohoto mimořádného panovníka. Prostor výstavy se stane staveništěm, ve kterém budou ukázány dobové stavební profese a techniky. Z velkých stavebních strojů budou prezentovány funkční replika středověkého dřevěného jeřábu na lidský pohon a plně funkční replika gotického beranidla používaného pro zatloukání dřevěných pilotů při zakládání staveb nebo stavbě mostů. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 05. 02. 2017

Český kinematograf Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přiblíží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost. | do 06. 03. 2017



Český kinematograf

Ostře sledované vlaky Malá výstava v dopravní hale připomíná 50. výročí od uvedení oscarového filmu Ostře sledované vlaky. Vystavena bude také historická drezína Tatra ze sbírek NTM, která „hrála“ ve filmu. | 25. 11. – 31. 12. 2016 |

AKTUÁLNÍ POZVÁNKA

Na státní svátek 28. října, kdy si připomínáme výročí vzniku Československé republiky, je vstup do Národního technického muzea namísto plného či sníženého vstupného za **vstupné 50 Kč za osobu**. Sleva na vstupném se netýká prohlídky dolů.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy **Enter** jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy **Kids' lab abrakadabra** hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem **V technice je budoucnost** využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektoři přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIOVNA NTM

■ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovni fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

■ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)



• Hlavní budova muzea

Na Poříčí 52 | Praha 8 | tel. 224 816 772-3
| muzeum@muzeumprahy.cz | www.muzeumprahy.cz

- otevřeno: denně mimo po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00
- ve státní svátek, 17. 11. je otevřeno 9.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené (děti 6–15 let; studenti 15–26 let; senioři od 65 let) 50 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let a ZTP zdarma; školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma); dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.
- zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

VÝSTAVY

Ať žije Hurvínek! S Hurvínkem si můžete rozbalit dárky už před Vánoce. Muzeum hlavního města Prahy ve spolupráci s Divadlem Spejbla a Hurvínka otevírá 23. listopadu výstavu pojatou jako oslava 90. narozenin nejmenšího Čecha – Hurvínka. Máte možnost doslova vstoupit do Hurvínkových dárků, které jsou navrženy formou velkých krabic. Jeden dárek od Spejbla, jeden dárek od Máničky a jeden dárek od Bábinčky. Stěny krabic budou uvnitř pokryté společnými vzpomínkami. Uvnitř dárků nebudou chybět ani různé interaktivní prvky. Pochopitelně jsou zde přítomni i samotní aktéři, takže se můžete těšit na slavné loutky – na Spejbla, Hurvínka, Máničku, Bábinčku i Žeryka. Při takové příležitosti nesmíte zaváhat a nevyužít možnost se společně vyfotografovat. | od 23. 11. 2016 do 26. 2. 2017

Kina začínají – kina končí (objektivem Martina Plitze) Výstava fotografií na panelech před hlavní budovou muzea na Florenci připomene 120. výročí prvních filmových projekcí v Praze, které probíhaly v improvizovaných kinosálech v říjnu 1896, i čas posledních

promítání v mnohých pražských kinech v 90. letech 20. století, jak jej zachytil objektivem fotoaparátu znalec prostřední filmových projekcí a fotograf Martin Plitz. | do 31. 12. 2016

Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo temných sálů Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat. Díky historickým plánům metropole s lokacemi biografů, desítkám jejich dobových fotografií či programům a plakátům si návštěvník může udělat názornou představu o tom, jak se množství a umístění pražských biografů v běhu času proměňovalo, jak vypadaly jednotlivé kinosály, ulice a budovy (případně pasáže), v nichž se nacházela moderní velkoryse pojatá premiérová kina, i o podobě skromnějších biografů na předměstích. Druhý výstavní sál je pojatý jako funkční biograf, z jehož dřevěných dobových sedadel mohou návštěvníci – diváci sledovat nejstarší velmi krátké filmové záběry zachycující pražské reálie před rokem 1900, stejně tak filmy experimentálně a umělecky dokumentující Prahu 30. let 20. století. V tomto sále naleznete i maketu promítací kabiny, což vám umožní nahlédnout i do běžně nepřístupného zázemí každého kina. | do 07. 02. 2017

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO ŠKOLY

- objednávejte se pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz

Komentované vycházky s autory výstavy Mgr. Tomášem Dvořákem a Janem Rouskem

- sraz před hlavní budovou muzea, cena 80 Kč, více na www.muzeumprahy.cz

10. 11. | 16.30 | Nové a Staré Město II.

24. 11. | 16.30 | Žižkov

PŘEDMĚT SEZÓNY

Na zdraví! Archeologie k dějinám pití Svědectví archeologie k pití a hostinám jako důležitým kulturním fenoménu je mimořádně bohaté. Téma bude prezentováno na reprezentativních picích nádobách od doby kamenné až do novověku. Expozici navíc doplní grafika a text, poukazující na zajímavosti spjaté s tímto tématem. | od 01. 11. 2016 do 29. 1. 2017

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea www.muzeumprahy.cz.

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

- **Vyber si řemeslo; Moje královská cesta** – programy vede: tschornova@muzeumprahy.cz

Královský sňatek Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského; Multikulturní Praha za doby Karla IV.; Kalendář – programy vedené externisty zajišťuje: vachkova@muzeumprahy.cz
Divadlo ve výchově: Karlovo Nové Město – pro 1. stupeň ŽŠ

PRAŽSKÉ VĚŽE

▪ programy vede: gausova@muzeumprahy.cz

Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy.

PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI

▪ programy vede: gausova@muzeumprahy.cz

Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost;

Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

▪ programy vedou: zdralkova@muzeumprahy.cz,

kubicek@muzeumprahy.cz

▪ Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMOVÉ SKUPINY

▪ program vede odd. archeologie: archeologie@muzeumprahy.cz

08. 11. – 11. 11. | S archeologií do středověku

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se pomocí rezervačního systému

na www.muzeumprahy.cz

▪ další termíny dle domluvy

08. 11. | 09.00–14.00 | Street art pro školy – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

09. 11. | 09.00–14.00 | Koláže pro školy – workshop s prezentací papíru

Malí velcí ilustrátoři Výstava výherních dětských kreseb ze soutěže Vicejazyčnost je bohatství. Kresby jsou doplněny ilustracemi Sevdaliny Kovářové, umělkyně bulharského původu, autorky a organizátorky soutěže | od 08. do 30. 11. 2016

22. 11. | Malování keramiky bulharskými vzory – doprovodný program pro školy

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea –

www.muzeumprahy.cz

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ A ZÁJMOVÉ SKUPINY

▪ program vede odd. archeologie: archeologie@muzeumprahy.cz

12. 11. | S archeologií do středověku

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

Cyklus Neznámá Praha

03. 11. | 16.30 | Trhy a tržiště (skupina A)

09. 11. | 16.30 | Pražské historické radnice (skupina B)

Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V.

10. 11. | 16.30 | Česká moderní grafika – 60. léta

Cyklus Praha zmizelá

24. 11. | 16.30 | Nádraží a železniční tratě

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

▪ v přednáškovém sále 1. patra

▪ více na www.muzeumprahy.cz

Street art – přednášky s projekcí pro veřejnost, studenty středních a vysokých škol s výtvarným zaměřením, přednáší fotografka Jitka Kopejtková

15. 11. | 16.30 | Street art v Evropě

• PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412 | Praha 2 | tel. 224 919 833

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

Ve státní svátek 17. 11. 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; školní skupiny 10 Kč (1 pedagog na 10 osob zdarma); děti do 6 let zdarma.

NOVÁ STÁLÁ EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice Na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytináním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Jak „pluť“ strejda František

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz

▪ program připravila a vede: Mgr. Kateřina Tschornová, e-mail: tschornova@muzeumprahy.cz.

▪ věkové určení: 5–11 let, MŠ, 1. st. ZŠ

Teta Běta přiblíží dětem pomocí loutek řemeslo svého muže – plavce Františka. Dále se děti seznámí s postupem stavby vorů na Vltavě, osvojí si základní „vorařské“ pojmy (houzev, poríž, pramen) a naučí se plaveckou píseň. Nakonec je odměníme plaveckým listem.

• MÜLLEROVA VILA

Nad hradním vodojemem 14/642 | Praha 6 | Střešovice
| tel. 224 312 012 | vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v listopadu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- ve státní svátek 17. 11. otevřeno
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 300 Kč; sružené 200 Kč; děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby); zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagog. doprovodu); příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč/os; možnost dárkové vstupenky

Národní kulturní památka, světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

• ROTHMAYEROVA VILA

U Páté baterie 50 | Praha 6 – Střešovice | tel. 224 312 012 | vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v listopadu 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- ve státní svátek 17. 11. otevřeno
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz; max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 180 Kč, sružené 120 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby); zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu.
- Možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily; vstupné: základní 420 Kč, sružené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu; možnost dárkové vstupenky

Národní kulturní památka

• SDC NORBERTOV

Studijní a dokumentační centrum památek moderní architektury Norbertov

Nad Hradním vodojemem 53/13 | Praha 6 – Střešovice

- otevřeno od 27. října 2016
- ve státní svátek 17. 11. otevřeno
- Studijní a dokumentační centrum otevřeno: po předběžně objednávaně na tel.: +420 233 323 998

Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor.

VÝSTAVA

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00

Jan Rothmayer – fotografie

• ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1 | Praha 9–Vinoř | tel. 286 001 366
| ctenice@muzeumprahy.cz | www.muzeumprahy.cz

- v areálu působí Jezdecká společnost, Zámecké zahradnictví, Zámecký hotel a restaurace (do odvolání uzavřeno)
- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 a 302 – st. Čtěníce nebo st. Vinořský hřbitov a dále přes lesopark po žluté 2 km
- otevřeno: výstavy a expozice út–pá 10.00–16.00; so–ne 10.00–18.00 ve státní svátek 17. 11. 10.00–16.00
- vstupné: základní 100 Kč; sružené 50 Kč; rodinné 200 Kč

STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech I. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů spravuje právě Muzeum hlavního města Prahy.

STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Čtěníce / Dějiny, stavební vývoj a obnova Expozice připomíná dlouhou a složitou historii čtěníckého panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnavu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

Dějiny obce Vnoře / Od pravěku do 20. století Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vnoř.

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

ODĚVNÍ HRY Výstava zachycuje v kontextu 60leté existence Střední průmyslové školy oděvní i trochu mladší Vyšší odborné školy oděvního návrhářství rozvoj odborného vzdělávání v oblasti tvorby a návrhů oděvů. Pražské školy jsou jediným takovým vzdělávacím subjektem v České republice a nabízí zároveň nejlepší možnost zmapovat odborné vzdělávání i vývoj oděvního řemesla od druhé poloviny 20. století, a to ať na konkrétních modelech šatů, návrzích, doprovodném obrazovém a tištěném materiálu nebo v možnosti nahlédnout do krejčovské dílny. Tím tato výstava rozšiřuje a doplňuje stálou expozici „Řemesla v pořádku“, představující mj. cechy oděvních řemesel, jejich historii od středověku do 20. století. | od 20. 11. do 23. 04. 2017

VÝSTAVA – 2. PATRO ZÁMKU

Nádraží Praha–Těšnov / Provoz obnoven Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1: 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu, vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál

lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovacího jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remizu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště. | do 31. 12. 2016

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

Komentované prohlídky

- předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e–mailu: samanova@muzeumprahy.cz

Řemesla v pořádku Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost. Vhodné pro: II. st. ZŠ, SŠ

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

Tovaryšova cesta na zkušenou Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 3. – 6. třídy ZŠ

Toulky říší večerníků Do jaké třídy chodí Mach s Šebestovou? V jakých českých horách můžeme potkat bájného vládce Krakonoše a proč Bob a Bobek bydlí v klobouku? Lektorský program je pojat jako interaktivní a hravá procházka známými večerníkovými příběhy. Vhodné pro: MŠ, I. st. ZŠ

LITERÁRNÍ KAVÁRNA

08. 11. | 14.00 | Zdenka Procházková a Kristina Novotná. Setkávání s Irenou Kačírkovou, jejími přáteli i nepřáteli a jinými zvířaty Vyprávění o populární herečce Ireně Kačírkové, představení knihy, kterou napsala její dcera, i vzpomínání herecké kolegyně Zdenky Procházkové.

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

www.muzeumprahy.cz

- věže a bludiště otevřeny v listopadu denně 10.00–18.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNÝ

Klíče k Pražským věžím – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na <http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/>

▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady | Praha 1 | Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma „Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648“ Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most | Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Akcent oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži, která je ve správě Muzea hlavního města Prahy. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svojí urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nespochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5 | Praha 1 – Staré Město

▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29 | Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Custos Turris / Strážce města 1. etapa nové stálé expozice na Svatomikulášské městské zvonici – Starší byt věžníka s černou kuchyní

▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most | Praha 1 – Malá Strana

• **FRANZ KAFKA MUSEUM**

Cihelná 2b | Praha 1 – Malá Strana | tel. 257 535 373
| kafkashop@kafkamuseum.cz | www.kafkamuseum.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- Obchod, který je součástí areálu Hergertovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „**Město K. Franz Kafka a Praha**“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorech Hergertovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2016

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná Existenciální prostor, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná Imaginární topografie, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

• **GRÉVIN PRAHA**

Nejzábavnější muzeum voskových figurin

Celetná 15 | Praha 1 | info.praha@grevin.com | www.grevin.com

- Musée Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno každý den 10.00–19.00 (pokladna zavírá v 18.30)
- vstupné viz www.grevin-praha.com/cenik
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod so suvenýry



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **woskové figuríny českých a světových osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.



Zapívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **císařovnu Marii Terezii** a **Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sdílejte proces výroby se svými přáteli.

CAFÉ THÉÂTRE

06. 11. | Zábavná talk show – Dáša Zázvůrková a Jitka Sedláčková

20. 11. | Zábavná talk show – Jan Přeučil a Eva Hrušková

■ CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Celetná 10 | Praha 1 | tel. 224 242 953 | info@choco-story-praha.cz
| www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog. doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



EXPOZICE

V Choco–Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kaka**, **od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR**, **hrobka mayského vládce Pakala** a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, lanžů a pralinek, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a **vyrobiť si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



DOPROVODNÝ PROGRAM

Ukázka výroby probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

Soutěž pro děti – odměnou za správné odpovědi bude při výstupu z muzea malý dárek.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce čokolatiéra | objednávkou na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

All you can eat – v rámci vstupného neomezená konzumace čokolády

■ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7 | Praha 1 | tel. 224 216 415 | shop@mucha.cz
| www.mucha.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné sátky, šperky, sklo aj.)



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epopoje. Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panů, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků.



Foto © Mucha Trust 2016

Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny za plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2 | Praha 1 | tel. 257 286 147

U www.museumkampa.cz

- muzeum otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny otevřeny denně 10.00–23.30, www.sovovy-mlyny.cz



STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka. Expozice Františka Kupky v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

VÝSTAVY

Václav Boštík – Jiří Kolář – Miloslav Moucha – Jindřich Zeithaml Výstava zpracovává téma exilových uměleckých osobností. Zachycuje období 80. let v Paříži, kde M. Moucha působil jako profesor malby na École des Beaux-Arts. J. Kolář založil svou Revue K – platformu pro prezentaci českého umění ve Francii, ve které V. Boštík otiskl stěžejní díla svého vrcholného období. Pouze J. Zeithaml navázal přátelský vztah s Miloslavem Mouchou již v Düsseldorfu a ostatními později v Mouchově ateliéru v Paříži. Ač zdánlivě rozdílní svou tvorbou, přesto je poji společná zkušenost a přátelské vazby, které jim pomohly prosadit se i mimo svou domovinu. | do 15. 01. 2017



Josef Istler, *Obraz*, 1947, olej, překližka, 33 x 46 cm, soukromá sbírka

Josef Istler Malíř a grafik Josef Istler (1919–2000) byl členem skupiny Ra, spolupracoval s mezinárodním seskupením Cobra a velkým dílem se zasloužil o prosazení informálních tendencí na české výtvarné scéně. Výstava připravená pro Museum Kampa představí autorovu invenci širokého rozsahu – od prací informálního charakteru s kořeny v surrealistickém výrazu, až po abstraktní liniové kompozice a figurativní práce. Výstavu připravila kurátorka Iva Mladíčová ve spolupráci se sběratelem Milanem Mikušem. | do 15. 01. 2017

Jiří Valenta a mysterium uměleckého znovuzrození: informální tendence v 50. a 60. letech 20. století Museum Kampa prezentuje stěžejní akvizici roku 2015, kterou zakoupilo ze soukromého majetku. Instalace, na které je dílo Jiřího Valenty Kolář II. vystavené společně s autentickými artefakty středověkého umění, má ukázat možnosti interpretace informelu přelomu padesátých a šedesátých let. Výstavu doplňuje přehlídka děl Valentových současníků (J. Balcar, Z. Beran, Vl. Boudník, J. Koblasa, M. Medek, K. Nepraš, aj.), které dílo uvádějí do odpovídajícího kontextu. | do 15. 1. 2017

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- vstupné: 60 Kč plně / 40 Kč snížené; rezervace doporučena

07. 11. | 18.30 | Kurátorská prohlídka Rozsáhlou retrospektivní výstavou významného českého malíře Josefa Istlera Vás provede kurátorka Iva Mladíčová

28. 11. | 18.30 | Kurátorská prohlídka Život a dílo umělce Jiřího Valenty Vám představí kurátor výstavy Adam Hnojil.

19. 11. | 15.00 | Pravidelná komentovaná prohlídka S lektorem Musea Kampa navštívíte výstavu Josefa Istlera, která představuje nejen umělcovo surrealistické období, související s jeho členstvím ve Skupině Ra, ale také díla, která se stylově řadí k informelu, a dále mnohé Istlerovy kresby i grafiky – prohlídka zdarma k platné vstupence.

PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

- cena workshopu: 100 Kč/dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč; rezervace nutná.

19. 11. | 16.00 | Výtvarná dílna pro rodiny s dětmi Pravidelná sobotní dílna pro děti bude věnována surrealistickému dílu Josefa Istlera.

KONCERT

- Vstupné: 300

03. 11. | 19.00 | Sukův komorní orchestr – koncert v rámci cyklu Procházky uměním s Jitkou Hrospovou – program: A. Dvořák, P. Hindemith, L. Janáček, M. Müller

DALŠÍ PROGRAMY

Komentované prohlídky V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

Workshopy a animační programy Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi

i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Více na www.museumkampa.cz/programy.

■ MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Jana Zajíce 7 | Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
| tel. 233 383 745 | www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- ve stylové kavárně Alchymista (www.alchymista.cz) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražiny; otevřeno: 10.30–19.30



STÁLÁ EXPOZICE

Fenómén kávy Výstava dokumentuje bohatou historii kávy, její pěstování, zpracování, přípravu, uskladnění a servírování. Další část je věnována kávovinovým náhražkám (cikorka, obilná káva, melta, ovocná, fíková), mezi kuriozity patří také exkluzivní cibetková káva. Vystaveny jsou různé typy historických pražiček, zásobníků na kávu, mlýnků a strojů na přípravu kávy. Sbírká více než sta dóz na kávu a dalších kořenek dokumentuje estetickou rozmanitost jejich tvarů, dekoru i písma. Součástí expozice jsou grafické materiály (účty, sáčky, účtenky, pohádky, vystřihovánky, betlémy a další artefakty spojené s propagací jednotlivých firem). Podrobné texty v českém a anglickém jazyce.

Pražské kavárny a jejich svět Fotografie dokumentují atmosféru interiérů prvorepublikových kaváren.

VÝSTAVA

Kořenky našich prababiček Sbírkové předměty dokumentují vývoj kameninových a porcelánových dóz na potraviny.

■ GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

■ MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10 | Praha 1 | tel. 224 212 966
| museum@muzeumkomunismu.cz | www.muzeumkomunismu.cz

- otevřeno: denně 9.00–21.00
- prohlídky s průvodcem na objednávku



Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění

(konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum komunismu – výlešková místnost

Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m², a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretaci předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybrané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je k vidění ve třech hlavních výstavních sálech a v přilehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevěšdní předměty a materiály, které pocházejí z vlastního obsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

■ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4 | Praha 1 – Malá Strana | tel. 723 960 308
| kouzlostarychcasu@gmail.com | www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 180 Kč, senioři, studenti a děti 130 Kč, rodinné 430 Kč, skupinové (6–10 osob) 130 Kč
- Otevírací doba na Vánoční svátky: 25. 12. – 30. 12. 2016 denně 10.00–17.00



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.



VÝSTAVA

V sametu a hedvábí – Velkoryse pojatá výstava, odrážející poměrnost života vyšších společenských vrstev na konci 19. století. | 19. 11. 2016 – 29. 1. 2017

▪ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravní vody Podolí

Podolská 15 | Praha 4 | tel. 272 172 345 | www.pvk.cz

- prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na www.ticketstream.cz nebo www.pvk.cz
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



**Pražské vodovody
a kanalizace**

▪ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

▪ ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

▪ MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



▪ MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8 | Praha 1 | tel. 257 224 508
| www.muzeumalchymistu.cz

- Muzeum alchymistů dočasně uzavřeno vzhledem k rekonstrukci objektu. Aktuální termín otevření sledujte na webových stránkách.

▪ MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18 | Praha 1 | tel. 257 221 289 | www.muzeumpovesti.cz
▪ otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si **podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a seďte se tváří v tvář se strašidly!** Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jini neťuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

▪ Rezervace nutné. Změna programu vyhrazena.

01. 11. | 18.00 | **Průvod pražských strašidel** (start v 18.00 u Prašné brány)

04. 11. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany**

05. 11. | 10.30 | **Tajuplné průchody Starého Města**

05. 11. | 17.00 | **Za čerty k bráně pekelné**

09. 11. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem**

11. 11. | 22.00 | **Hodina duchů v uličce duchů**

12. 11. | 10.30 | **Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad**

12. 11. | 16.00 | **Karlův most ze tří stran**

13. 11. | 11.00 | **Za starými pověstmi českými na Vyšehrad**

15. 11. | 17.00 | **Za čerty k bráně pekelné**

17. 11. | 10.30 | **Za starými pověstmi českými na Vyšehrad**

17. 11. | 14.00 | **Po stopách svatého Václava a svatě Anežky**

17. 11. | 17.11 | **Za strašidly s překvapením**

18. 11. | 18.00 | **Tajuplné průchody Starého Města**

19. 11. | 10.30 | **Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany**

19. 11. | 18.00 | **Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem**

25. 11. | 21.00 | **Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v Pražských pověstech**

26. 11. | 11.00 | **Za pověstmi pražských periferií**

26. 11. | 17.00 | **Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad**

27. 11. | 11.00 | **S legendou za pověstmi z Vinohrad do Petřské čtvrti**

30. 11. | 19.00 | **Tajuplné průchody Starého Města**

▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Dům U Zlatého slunce | Valdštejská 18–20 | Praha 1 | Malá Strana
| tel. 257 533 455 | pedagog@nmpk.cz | www.nmpk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLA EXPOZICE

Třída v době 1. republiky

Třída ze 70. let 20. století

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropy. Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko–anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písařský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

NOVÁ EXPOZICE

Třída v době 1. republiky

Třída ze 70. let 20. století

VÝSTAVY

Historie školních budov. Od tereziánských reforem po současnost | do srpna 2017

Karel IV. – Život otce vlasti – výstava je zaměřena na významné činy českého krále a římského císaře | v přízemí; do 31. 12.

Dva břehy domova – výstava fotografií studenta K. J. Rašky z USA | předsálí společenského sálu – přístup po dohodě; do 31. 12.

AKCE

26. 11. | 10.00–17.00 | **Setkání potomků slavných vyhlášené Den otevřených dveří**

TÝDEN VĚDY A TECHNIKY

▪ na všechny akce v rámci Týdne vědy a techniky je vstup zdarma

01. 11. | 10.00 | **Středověká škola** – pouze pro školy – registrace nutná

03. 11. | 10.00 | **Tereziánské reformy školství** – pouze pro školy – registrace nutná

05. 11. | 14.00 | **Namaluj si dům** – pořad pro děti

08. 11. | 10.00 | **Vzdělávání dívek** – pouze pro školy – registrace nutná

09. 11. | 16.00 | **Padouchové za katedrou?** – přednáška pro veřejnost

10. 11. | 10.00 | **Listopad 1939/1989** – pouze pro školy – registrace nutná

13. 11. | 14.00 | **Veselé přírodní vědy** – pořad pro děti

▪ PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12 | Praha 1 | tel. 221 966 411, 415
| pedknihovna@nmpk.cz | www.nmpk.cz/knihovna | csk.nmpk.cz
| www.epk.cz

- Knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

▪ NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44 | Praha 7 | tel. 220 308 200 | nzm.praha@nzm.cz
| www.nzm.cz | FB Národní zemědělské muzeum Praha

♾. bezbariérový vstup

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Štolou nebo Ovencekou k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 110 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 70 Kč; rodinné 200 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (70 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha



AKCE

12. 11. | 10.00–17.00 | Letenská husa a košť Svatomartinského vína

10. jubilejní ročník tradiční slavnosti spojené s řízenou degustací svatomartinských a mladých vín předních moravských a českých producentů, prezentacemi, ochutnávkami a prodejem vína a různých gastronomických specialit. K dobré náladě a pohodě návštěvníků muzea jistě přispěje Cimbálová muzika Alexandra Vrábela. Akce se koná pod záštitou ministra zemědělství Mariana Jurečky a starosty městské části Praha 7 Jana Čížinského | snížené vstupné 50 Kč na akci platí v tento den do všech prostor NZM v Praze.



EXPOZICE

recykLES – příběhy lesních světů – nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

Laboratoř ticha – jedinečná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

Jede traktor – sbírka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

Rybářství – moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb. | 1. patro

O pivu – z chmelnice až na náš stůl – expozice mapující bohatou historii, tradici i současnost pivovarnictví | 3. patro

Od věku sloužím člověku – expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO–KOM, a. s. | 3. patro

Malá naučná lesní stezka – venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

Malý selský dvorek – ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozičky, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

Malá zahrádka zemědělských plodin – typické zemědělské plodiny ve stadiu růstu | muzejní dvůr; vstup volný

VÝSTAVY

Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu – výstava Ústavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě poznamenaný násilím v době kolektivizace | přízemí; výstava prodloužena

LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

- prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na lektor@nzm.cz nebo tel.: 220 308 329, lektor: Jan Royt.

▪ MIMOPRAŽSKÉ POBOČKY NZM PRAHA

▪ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina | Svatý Mikuláš 51 | Kutná Hora | tel. 327 571 170
| nzm.kacina@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Kačina Zámek

▪ MUZEUM LESNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada | Ohrada 17 | Hluboká nad Vltavou
| tel. 387 965 340 | nzm.ohrada@nzm.cz | www.nzm.cz |
FB Zámek Ohrada

▪ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8 | Valtice | tel. 519 352 144 | nzm.valtice@nzm.cz
| www.nzm.cz | FB Muzeum Valtice

▪ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762 | Čáslav | tel. 327 311 146; mob. 604 236 611 |
nzm.caslav@nzm.cz | www.nzm.cz | FB Traktory Čáslav

▪ PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1 | Praha 1 | tel. 220 516 695 | post@pamatnik-np.cz | www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné na výstavy základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč
- pořady pro děti jsou přístupné pro školy a veřejnost; prosíme o předchozí registraci na tel. 273 132 553 nebo na truncova@pamatnik-np.cz



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

VÝSTAVA

Karlova kolébka. Karlovska výstava stá a čtvrtá aneb Osobnost Karla IV. v české novověké literatuře Výstava k výročí narození Karla IV. sleduje jeho tradiční obraz, proměny v literatuře období baroka, počátků národního obrození, romantismu, 2. poloviny 19. století a především ve 20. století. Obraz „Otce vlasti“ v kontextu novověké literatury je příslibem zajímavých souvislostí historie a literatury, literární faktografie, umělecké fikce a dezinterpretace | malá výstavní síň do 20. 11. 2016

▪ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- v termínu od 1. 11. do 31. 3. 2017 je letohrádek Hvězda uzavřen.

▪ MALÁ VILA PNP

Praha 6 – Bubeneč, Pelléova 20/70

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plné 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňacka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

AKCE

Festival Den poezie. PNP se i letos účastní nejrozsáhlejšího festivalu poezie v naší zemi. V Malé vile PNP je pro návštěvníky všech věkových kategorií připraven pestrý program. Na všech pořadech bude možné zakoupit knihu Karla Hynka Máchy – Máj, 78 Kč / 100 g v úpravě Anny Pleštilové.

14. 11. | 18.00 | **LiStoVáNi** – scénické čtení knihy STOP

15. 11. | 18.00 | **Čtení Bezejmenné generace** – aka Mladých básníků pražských

22. 11. | 18.00 | **Souostroví Pelléova: Básnická beseda se spolkem Slova mají křídla**

23. 11. | 19.00 | **Mongolský literární večer**

25. 11. | 19.00 | **Alfréd & Doris: čtená divadelní koláž na motivy života K. H. Máchy**

▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11 | Praha 1 | tel. 224 934 019–20 | www.ufleku.cz

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendu je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky; ruský, italský a švédsky
- prohlídka pivovaru 200 Kč/os.; délka prohlídky cca 45 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr



STÁLÁ EXPOZICE

Historie výroby piva v Praze. Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovány střížkový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značované vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes. Jedinečné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POP MUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150 | Praha 6 | mob. 776 141 531–2, 605 369 286
| info@popmuseum.cz | www.popmuseum.cz

- spojení: tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00
nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč;
aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.

VÝSTAVY

Bratislavská lyra. Vzestupy a pády prvního festivalu populární písně v Československu. | do 03. 12.

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

Hlučné sklepy Odlehčená virtuální procházka českými, moravskými a slezskými hudebními kluby 90. let. | do listopadu 2016

POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2 | Praha 1 | tel. 222 312 006 | www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelská: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



**POŠTOVNÍ
MUZEUM**

STÁLÁ EXPOZICE

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a pádělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předzámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

VÝSTAVY

Miloš Ondráček – Umění na známce Výstava připomínající životní jubileum našeho předního rytce Miloše Ondráčka nabízí jeho nejlepší známkové transpozice emise Umění. Jde o významná díla

světových mistrů ze sbírek českých galerií od Cranacha, El Greca, Dürera až po van Gogha nebo Gauguina. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | do 26. 02. 2017

Staré mapy Čech Výstava představuje výběr z kartografické sbírky Regionálního muzea v Českém Krumlově, sestávající se z mapových vyobrazení Čech, popřípadě dalších zemí Koruny české, která pocházejí z 16.–19. století. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice. | do 05. 10. do 12. 02. 2017

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUZEUM

- hlavní budova UPM je uzavřena z důvodu rekonstrukce

u(p)m

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19 | Praha 1 | www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00, st–pá 10.00–18.00
- vstupné expozice: plné 150 Kč; snížené 80 Kč
- vstupné výstava: plné: 80 Kč; snížené 40 Kč

EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr ideově propoující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

VÝSTAVA

Lekce z karikatury: kubismus – výstava ukazuje prostřednictvím českého materiálu, jak humorističtí a satiričtí kreslíři reagovali na skutečná i fiktivní kubistická díla a jak se moderní karikatura bezprostředně uplatňovala při hledání nových uměleckých forem.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24 | Praha 1 | www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

VÝSTAVA

Zdeněk Voženílek: Fotografie Zdeněk Voženílek – fotograf architektury, který na svých toulkách Prahou zachycoval žánrové snímky, ale i každodenní život kolem Vltavy.



• MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum | Ovocný trh 3 | Praha 1 | <http://muzeum.cuni.cz/>

- expozice otevřena 5. – 6. 11 a 12. – 13. 11. od 10.00–18.00
– vstup Železná 9
- výstava otevřena 16. 11. – 2. 12. denně 10.00–18.00, Ovocný trh 3, vstupné dobrovolné



UNIVERZITA
KARLOVA

EXPOZICE

Nově otevřená stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé – např. kapitulní exemplář zakládací listiny pražské univerzity vydané Karlem IV., pečetidlo univerzitní obce pražské ze 14. století, notářský opis tzv. Dekretu kutnohorského z roku 1409, unikátní kovová renesanční univerzitní pokladnice z přelomu 16. a 17. století nebo např. unijní dekret císaře Ferdinanda III. z roku 1654, kterým vznikla Karlo–Ferdinandova univerzita. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.



VÝSTAVA

Nadace CHARTY 77 | Univerzita Karlova, Křížová chodba Karolina, Ovocný trh 3–5, Praha 1; od 16. 11. do 2. 12. 2017 | denně 10.00–18.00; vstup zdarma

AUKCE

04. 12. | 13.00 | Konto Bariéry – Umění pomáhá – 13. aukční salon výtvarníků pro Konto Bariéry – charitativní aukce současného moderního umění. Celý výtěžek je určen na podporu

handicapovaných studentů středních a vysokých škol | Univerzita Karlova, Modrá posluchárna, Ovocný trh 3 – 5, Praha 1

• MAPOVÁ SBÍRKA PŘF UK V PRAZE

Albertov 6, Praha 2 | tel. 221 951 590 | www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

- ↳ bezbariérový přístup z boku budovy – Votočkova ulice
- otevřeno: každou středu 10.00–17.00 (poslední vstup v 16.30)
- vstupné: dospělí 70 Kč, děti 6–15 let, studenti a senioři 40 Kč; děti do 5 let, držitelé ZTP, studenti a zaměstnanci PřF UK zdarma; komentovaná prohlídka 50 Kč/osoba

EXPOZICE

Mapová sbírka Přírodovědecké fakulty UK v Praze navštívte nejvýznamnější univerzitní mapovou sbírku ve střední Evropě. Obsahuje 130 000 map, 2 000 atlasů, 90 glóbů a 10 000 dalších dokumentů. Kuchařova galerie kartografie představuje hlavní evropské kartografické směry. Navštívníci uvidí glóby z dílny Jana Felkla, Hollarovy veduty, kopie nejstarších map Česka, mapy od S. Münstera, J. A. Komenského, P. J. Šafaříka, J. B. Homanna, H. Hondia, A. Ortelia, G. M. Seuttera, P. Mortiera, G. Delise, G. z Tilbury. Digitální prezentace nabízí průřez poklady mapové sbírky, ukázky nejstarších digitalizovaných glóbů a video o soutěži v georeferencování starých map.



PROHLÍDKY MAPOVÉ SBÍRKY

- skupiny nad 5 osob je nutné předem ohlásit na tel. 221 951 590, e-mail: hyndrakm@natur.cuni.cz nebo mapcol@natur.cuni.cz (přeforováno)

Exkurze jednotlivců i skupin bez odborného výkladu Návštěvníkům jsou k dispozici odborné texty v českém a anglickém jazyce o historii sbírky a vystavených exponátech.

Skupinové prohlídky s českým či anglickým výkladem odborného průvodce Přednostně pro předem objednané školní skupiny i laickou veřejnost (minimálně 10 osob). Výklad odborného průvodce je uzpůsoben potřebám a věku studentů. | cena: 50 Kč/osoba (platí se vždy v hotovosti před začátkem exkurze v MS); skupiny 10–15 návštěvníků (při vyšším počtu zájemců je nutno skupinu rozdělit); doba prohlídky je 45–60 minut (po domluvě lze zkrátit či prodloužit).

▪ VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

tel. 973 204 900 | museum@army.cz | www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory

▪ ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2 | Praha 3 | tel. 973 204 924

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje **období 1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948.** Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnokrrojů, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

VÝSTAVY

V zákopech první světové války Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska–Uherska či vítězných států.

V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravištích.

AKCE

11. 11. | Akce pro veřejnost s bohatým doprovodným programem při příležitosti oslav Dne válečných veteránů | vstup zdarma



▪ LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská ul. | Praha 9 | tel. 973 207 500

- otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského.** Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokrroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Nově je veřejnosti zpřístupněn také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

▪ VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou | okres Benešov | tel. 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

▪ CÍSAŘSKÁ ZBRONJICE

Hradčanské nám. 2 | Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy české země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

▪ MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad | Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek strážících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a | Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942**

▪ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3 | Praha 1 | tel. 222 749 211
| office@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30
- vstupné:
 - 1. prohlídkové okruhy:
 - A) Židovské muzeum v Praze (Španělská, Pinkasova a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna): základní 300 Kč; snížené 200 Kč
 - B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga): základní 480 Kč; snížené 320 Kč
 - C) Staronová synagoga: základní 200 Kč; snížené 140 Kč
 - 2. Galerie Roberta Guttmanna + Španělská synagoga: základní 70 Kč; snížené 50 Kč
 - 3. Galerie Roberta Guttmanna:
 - základní 40 Kč; snížené 20 Kč; vstupenka platí 7 dní od prvního použití (každý objekt je možné navštívit jen jednou); snížené vstupné: děti 6–15 let a studenti do 26 let; děti do 6 let zdarma
 - slevy na vstupném do objektů ŽMP (vyjma Staronové synagogy)
 - 1. karta Open card (60% sleva): základní 120 Kč; snížené 80 Kč
 - 2. Zákaznická karta Pražské plynárenské, a. s. (70 %)
 - 3. Prague Card – vstup zdarma
 - komentované prohlídky památek pražského Židovského Města v češtině (ve spolupráci s Židovskou obcí Praha) vždy v neděli od 14.00
 - A) Židovské muzeum v Praze: základní 95 Kč; snížené 55 Kč
 - B) Pražské Židovské Město: základní 130 Kč; snížené 80 Kč; děti do 6 let zdarma



▪ MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10 | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Židé v českých zemích 10.–18. století Židovské dějiny v českých zemích od počátku židovského osídlení v 10. stol. do počátku emancipace na konci 18. stol.

▪ ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská 1 | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dějiny Židů v Čechách a na Moravě v 19.–20. století Dějiny židovské komunity od doby osvětlenství a emancipace po poválečná desetiletí.

VÝSTAVA

Stříbro českých synagog Kultové předměty z Čech a Moravy | Zimní synagoga – modlitebna, 1. patro

▪ PINKASOVA SYNAGOGA

Vchod ze Široké 3 | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Památník českých a moravských Židů, kteří se stali obětmi holocaustu Na zdech synagogy je ručně na psáno na 80 000 jmen obětí.

Dětské kresby z Terezína 1942–1944 Výběr z kreseb, které představují působivé svědectví o krutém osudu dětí a jsou často jedinou památkou na ty, které nepřežily. | 1. patro

▪ KLAUSOVÁ SYNAGOGA

U Starého hřbitova 3a | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Židovské tradice a zvyky – Synagoga Význam synagogy a jednotlivých židovských svátků. | v hlavní lodi

Židovské tradice a zvyky – Běh života Každodenní život židovské rodiny a zvyklosti spojené s narozením, obřizkou, bar micva, svatbou, rozvodem a židovskou domácností. | v galerii

▪ OBŘADNÍ SÍŇ

U Starého hřbitova 3a | Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Židovské tradice a zvyky – Běh života Medicína v ghettu, úmrtí a činnost pražského Pohřebního bratrstva.

▪ STARÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV

vstup pouze ze Široké 3 | Praha 1

Na hřbitově se pohřbívalo do roku 1787. Dnes se zde nachází téměř 12 000 náhrobních kamenů, počet pochovaných však byl vyšší.

▪ KNIHOVNA A MULTIMEDIÁLNÍ CENTRUM

U Staré školy 1, 3 | Praha 1 | library@jewishmuseum.cz
| tel. 222 749 262

- studovna a badatelská: út 9.00–18.00, st 13.00–17.00, čt 9.00–17.00; multimediální centrum: po–st 10.00–16.00, pá 10.00–13.00; s výjimkou státních a židovských svátků

Kromě nejrozumnější literatury nabízí on–line přístup do Archivu Institutu USC Shoah Foundation pro vizuální historii.

▪ GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3 (zadní trakt Španělské synagogy) | Praha 1

- otevřeno denně kromě so a židovských svátků; během letního času 9.00–18.00; během zimního času 9.00–16.30
- vstupné: základní 40 Kč; děti do 6 let zdarma; děti 6–15 let a studenti 20 Kč

VÝSTAVA

„Pojd', milý můj“ Ilustrace k „Píseň písní“ (Velepíseň), objasňuje její vznik, místo v židovské liturgii | více info viz rubriku Galerie

- STARONOVÁ SYNAGOGA

Červená | Praha 1

Staronová synagoga je nejstarší dochovanou synagogou v Evropě. Již po více než 700 let je hlavní synagogou Židovské obce v Praze.

- MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

- HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševcůnského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



- HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY - NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševcůnský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293 | Příbram VI | Březové Hory | tel. 318 633 138 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–16.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, farání výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

VÝSTAVY

Jinečtí trilobiti Trilobiti, králové prvohorních moří, po sobě zanechali detailně fosilizované schránky. Tyto zkameněliny z období kambria nalezené v jinečké lokalitě umožnily studium jejich chování, jehož výsledky prezentuje výstava situovaná v budově mineralogických sbírek. | do 30. 12. 2016

Zmizelá Příbram Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnily k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012. | do 30. 12. 2016

Příbramit Výstava věnovaná objevu nového minerálu nazvaného příbramit. | do 30. 12. 2016

- PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52 | tel. 326 531 488 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–16.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. **Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.**

VÝSTAVY

Skautská lilie za ostatným drátem Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás. | do 30. 12. 2016

Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, aktivním způsobem se podílejících na boji proti totalitním zřízením. | do 30. 12. 2016

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami. | do 30. 12. 2016

- MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47 | Nový Knín | tel. 318 593 015 | mob. 774 824 656 | info@muzeum-pribram.cz | www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: pouze při příležitosti výstav
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč

Muzeum v historické budově tzv. Mincovny z 15. století, někdejší sídlo perkmistrovského úřadu v královském horním městě, přibližuje historii dolování a zpracování zlata na Novoknínsku, dějiny města, místní řemesla a průmysl. Vystaven tzv. **Vikinský náramek z Nového Knína** – unikátní šperk z 11. století.

VÝSTAVY

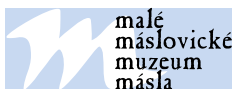
Vánoční prodejní výstava Prodejní výstava, z níž si návštěvníci vedle typických vánočních propriet odnesou také sváteční náladu | 21. 11. – 3. 12. 2016

Výstava betlémů v Muzeu zlata Nový Knín Betlémy současných regionálních tvůrců včetně výjimečného perníkového betlému vystavené v budově bývalého perkmistrovského úřadu | 21. 11. – 10. 12. 2016

• MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3 | Vodochody | mob. 724 191 246 | www.maslovice.cz

- otevřeno so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- svátek 17. 11. otevřeno | 10.00–12.00 a 13.00–16.00 |
- vstupné: základní 30 Kč; senioři, studenti a děti 20 Kč; rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm; autem směr Teplice a odbočit na Klíčany; vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na máslo aj.) a máslenky na servírování másla

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

Svátky v Nepálu aneb Slaví v Nepálu Vánoce? | do 15. 01. 2017



AKCE

19. 11. | 10.00–16.00 | Tvoříme betlém z másla – dílna je určena všem, kdo si chtějí vyzkoušet tvořit z másla. Všechny figurky budou vystaveny v betlému po celý prosinec až do konce ledna. Účastnický poplatek 70 Kč. Důchodci, děti a studenti 50 Kč. S sebou: prkénko nebo plastovou podložku, jídelní nůž.

PŘIPRAVUJEME

Betlém z másla vystaven v muzeu | od 27. 11. do 29. 1. 2017 |

• MUZEUM BETLÉMŮ KARLŠTEJN

Karlštejn 11, tel. 607 940 787, e-mail: muzeum@muzeumbetlemu.cz, www.muzeumbetlemu.cz

- Otevřeno: úterý – neděle 10.00–17.00
- Vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti a senioři 30 Kč, školní skupiny 30 Kč, pedagogický dozor zdarma.
- Doprava: vlakem ze Smíchovského nádraží 50 minut, autem – parkování na centrálním parkovišti ve vzdálenosti asi 400 m od muzea, které se nachází v budově barokní fary na Karlštejském náměstí.

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je koncipována tak, že zaujme jak odbornou veřejnost, tak rodiny s dětmi. Ty ocení zejména pohyblivé betlémy, nebo návštěvu strašidelných sklepení, o víkendech nabízíme prohlídky sklepení osvětlených svíčkami. K vidění jsou české vyřezávané betlémy z 18. – 19. století, ale i unikáty – betlémy z chleba nebo cukru, miniaturní betlémy ve skořápce lískového, vlašského nebo kokosového ořechu. Všechny exponáty jsou umístěny ve stylově zařízených interiérech barokního domu.

VÝSTAVY

Karlštejský královský betlém. Největší český loutkový betlém (80 m2) je divácky nejdělejší objektem muzea. Kulisa hradu Karlštejna a jeho podhradí je osazena dobově oblečenými loutkami, které spolu s 10 českými panovníky (sv. Václav, Karel IV., Rudolf II.) přinášejí Ježíškovy dary. Ve vzácné shodě se zde prolínají historické události, pověsti i smyšlené příběhy, výjimečná podívaná je doplněna působivým vyprávěním Karlštejské pohádky, úryvky ze Smetanovy Mé vlasti a českou hymnou.

Betlémy k nakousnutí – tradiční výstava perníkových betlémů.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Hravé dílničky od 26. 11. a dále pak v době adventních víkendů. Návštěvníci si budou moci vyzkoušet různé kreativní techniky, omalovat si skleněné ozdoby a vyrobít si vlastní vánoční přání, svíčky, ozdobit si perníčky... Podrobný program je k vidění na www.muzeumbetlemu.cz

27. 11. | Karlštejský advent – před budovou muzea se bude odehrávat celodenní pestrý program složený z koled, tanců, šermu a divadelních představení. Součástí adventu bude průvod královny Elišky na hrad.

▪ PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

Stará Hut' u Dobříše 125 | tel. 318 522 265 |
www.capek-karel-pamatnik.cz | Facebook: Památník Karla Čapka

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI



NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová



▪ PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304 | Terezín | tel. 416 782 225 | mob. 604 241 179
| pamatnik@pamatnik-terezin.cz | www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium: obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVY

Nezapomeň své jméno – Osvětimské děti – dokumentární výstava | předsálí kina Muzea ghetta; od 14. 11. 2016 do 31. 03. 2017 | výstava bude zahájena vernisáží 10. 11. ve 14.00, poté bude uvedena dětská opera Brundibár v podání Dismanova rozhlasového dětského souboru | výstava je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomene 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací židů z českých zemí

Ruth Schreiber – Dopisy mých prarodičů (pokračování) – výtvarná výstava | předsálí kina v Malé pevnosti; do 31. 12. 2016



Památník Terezín – Malá pevnost

▪ STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1 | Roztoky | tel. 233 029 011 | muzeum@muzeum-roztoky.cz
| www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Ateliér ZB, Výstavy, Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM
V ROZTOKÁCH U PRAHY

ZÁMEK

Jak bydlel a uřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku Prostřednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftčáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

VÝSTAVY

Malá velká auta – Rudolf Kocourek představuje část své životní sbírky modelů 1/43: Ferrari, Ford Mustang, Jaguar, Harley Davidson | Velká výstavní síň; do 15. 01. 2017

Okno bere, Vole padni aneb unikáty kartářského řemesla – s bohatým doprovodným programem | Galerie/Kabinet; do 20. 11.

Doprovodný program k výstavě:

09. 11. | 10.00–11.00 | Komentovaná prohlídka výstavy – poznejte unikátní exponáty s našimi předními odborníky na kartářství a autorkou výstavy

12. 11. | 12.30 | Karetní škola + turnaj – doporučeno pro účastníky od 15 let: Mariáš, Trappola, Balanc; kapacita 30 osob, občerstvení zajištěno, pěkné ceny pro nejlepší | vstup 100 Kč |

17. 11. | 10.00 | Dílna výroby hracích karet – vytiskněte si vlastní karty podle předlohy ze 16. století, kapacita 15 osob | vstup 70 Kč | Nutná rezervace míst! – pokladna@museum-roztoky.cz nebo tel.: 233 029 060

Historické vánoční ozdoby – tentokrát ze sbírky Věry Dvořáčkové | Malá výstavní síň, od 25. 11. do února 2017



AKCE

27. 11. | 18.00 | Já se tam vrátím – hudebně literární program věnovaný Františku Halasovi | Historický sál

PŘIPRAVUJEME

11. 12. Adventní neděle v muzeu – s výrobou peralinek a překvapením z kuchyně

ŠKODA MUZEUM

Tr. Václava Klementa 294 | Mladá Boleslav | tel. 326 832 038
| museum@skoda-auto.cz | <http://museum.skoda-auto.cz>

čs. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém/cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost

představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevožového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

ŠKODA: Hvězda stříbrného plátna Počátky kinematografie v českém prostředí spadají do stejného časového období jako vývoj domácích automobilů i motocyklů. První filmy na světě vznikly právě v roce 1895, kdy byla založena společnost Laurin & Klement, předchůdce Škoda. Automobily i motocykly z Mladé Boleslavi zazářily v celé řadě populárních českých a československých filmů, v některých si dokonce zahrály hlavní roli. Výstava ve Škoda Muzeu připomíná tyto motorové hvězdy stříbrného plátna a televizních obrazovek pohledem do zákulisí natáčení, řadou unikátních fotografií, filmových plakátů, legendárními „hláškami“ i projekci oblíbených scén. | do 22. 01. 2017

Cesta k úspěchu: Škoda Octavia slaví 20 let Před 20 lety debutovala jedna z neúspěšnějších modelových řad značky Škoda – Škoda Octavia. Během následujících dvaceti let Škoda Octavia výrazně přispěla k dalšímu rozvoji boleslavské automobilky a stala se s počtem 5 milionů vyrobených vozů nejprodávanějším modelem. | do 09. 02. 2017

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Svou formou detailního zpracování jednotlivých postav plastiky připomínají tradiční betlém. Soubor byl vytvořen pro Autostadt (Wolfsburg, Německo) při příležitosti výstavy EXPO 2000. Český umělec David Černý je znám především jako tvůrce figurativních soch pro veřejný prostor. Mezi jeho díla patří Růžový tank, Miminka na Žižkovské věži, Entropa apod. Po předchozí rezervaci na tel. 326 831 135 nabízíme komentované prohlídky pro školy a veřejnost. | v sále Hieronimus III, do 31. 12.

AKCE

01. 11. | 19.00 | Koncert zpěvačky Jany Kirschner

02. 11. | 19.00 | Koncert hudební skupiny The Tap Tap

08. 11. | 16.00–17.30 | Dětské odpoledne „Krteček a autíčko“

10. 11. | 17.00 | Dětská nota 2016

21. 11. | 19.00 | Roman Pokorný Trio (CZ)

25. 11. | 15.00–18.00 | Tvoření adventních věnců

29. 11. | 19.00 | Diashow Martina Loewa „Americký severzopad“

30. 11. | 19.30 | Koncert Barbory Polákové

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní

prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

10. 11. | 18.00 | Australský večer aneb na skok k protivnožcům

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme komentované prohlídky expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme exkurze do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. Speciální prohlídky pro školní skupiny,

technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

PŘIPRAVUJEME

06. 12. | Historie České Rally aneb Škoda na domácích kolbištích

19. 12. | Swingové Vánoce



RÜCKL CRYSTAL

— ESTABLISHED 1846 —

VÝROBA RUČNĚ BROUŠENÉHO OLOVNATÉHO KŘIŠTÁLU

LUXUSNÍ DÁRKOVÉ KOLEKCE A SOUPRAVY NA PROSTŘENÝ STŮL
SPORTOVNÍ TROFEJE A PROPAGAČNÍ PŘEDMĚTY S LOGEM
UNIKÁTNÍ KUSY, REPLIKY HISTORICKÝCH KUSŮ
ZAKÁZKOVÁ VÝROBA NA ZÁKLADĚ VLASTNÍCH NÁVRHŮ ZÁKAZNÍKŮ
MOŽNOST EXKURZE NAŠÍ SKLÁRNY V NIŽBORU



RÜCKL CRYSTAL a.s., 267 05 NIŽBOR 141, Czech Republic
TEL. +420-311-696 111 , www.ruckl.cz, e-mail: info@ruckl.cz

● vzdělávání

▪ WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, Praha 5 | tel. 252 318 666 (pokladna) |
vrbova@svandovodivadlo.cz | www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/
workshopy



Během našich workshopů **poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné**, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

02. a 09. 11. | Divadelní workshop „Jak se dělá divadlo?“
Projděte přípravou inscenace Švandova divadla od A až do Z. Vaše fantazie a tvořivost nezná mezí. Součástí workshopu je vstup zdarma na dané představení a prohlídka zákulisí.

16., 23. a 30. 11. | Workshop improvizace. Poznejte spolu s námi metody a postupy improvizace a jejich využití k rozvoji sociálních a hereckých dovedností, osvědčená cvičení z oblasti improvizáční ligy, využití improvizáčních metod při tvorbě divadelní inscenace.

▪ ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 |
education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- další informace o vzdělávacích aktivitách a projektech najdete na www.jewishmuseum.cz



NEDELNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE

13. 11. | 14.00 | Jak se žilo v biblických dobách? – Kde a jak žili lidé v době biblické? Jak cestovali? A jaké rostliny se tehdy pěstovaly a používaly v Izraeli? Na toto všechno odpoví lívček Arje. Děti mu pak na oplátku pomohou s bylinkami, květinami a stromy na jeho zahradě a vytvoří si vlastní biblický herbář.

Prohlídka: **Staronová synagoga**

Jednotně vstupné: **50 Kč**

Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz



Obrázky terezínských dětí, Fantazie podmořského světa

Člověče, pohni se, než bude pozdě!

PRAHOU TURISTICKOU

sobota 5. 11. - „Spartánský turistický maratón“

Start: Aréna Sparta, Praha 9, Podvinný mlýn (Českomoravská (M-B), TRAM 16 - Divadlo Gong)
Trasa 14 km: - Prosecké skály - Ďáblická hvězdárna - vrchol Ládví - Okrouhlík - Korábské schody
Cíl: Aréna Sparta, Praha 9, Podvinný mlýn, do 18:00

sobota 12. 11. „Ve stopě cyklotrasy Podolí - Modřany“

Start: Podolská vodárna (TRAM 3, 17)
Trasa 8 km: - Podolí - Braník - Hodkovičky - Modřany -
Cíl: Obchodní náměstí (Modřany) 11:00 - 14:00

sobota 19. 11. „Literární stezky“

Start: nádvoří Strahovského kláštera, Praha 1
Trasa 9 km (9:30 - 11:00): - Petřín - Maltézské nám. - Kampa - Betlémské nám. -
Další trasa: 20 km (8:30 - 10:00)
Cíl: rest. U Valšů (Praha 1) 11:00 - 17:00

sobota 26. 11. „Draháňským údolím“

Start: Vozovna Kobylisy (TRAM 17), 8:30 - 10:00
Trasa 10 km: - Draháňský mlýn - Zámky -
Další trasy: 36, 25, 16 km (7:00 - 10:00)
Cíl: OC Krakov (vchod od st. BUS) 11:00 - 17:00



Prodej turistických suvenýrů

- turistické vizitky, nálepky a známky
- turistické záznamníky
- Credencial – průkaz poutníka do Santiaga
- nášivky, samolepky
- časopis Turista, Obrazový atlas
- kalendáře turistických akcí
celostátní, KČT, oblast Praha a ostatních 13 oblastí

E-SHOP KČT

www.eshop.kct.cz

- kompletní sortiment Infocentra
- možnost osobního odběru zdarma
- platba kartou, bankovním převodem nebo při převzetí
- poštovné pouze 25 Kč (nad 255 Kč poštovné zdarma!)
- zboží odesíláme do 2 pracovních dnů od obdržení platby

Informace

- o pořádaných pochodech a dalších akcích
- o kulturních a společenských akcích v regionech
- o výhodách členství v KČT
včetně možnosti přihlášení na místě

Prodej map

- zelená edice 1:50 000
– vždy nejnovější vydání plus zlevněná starší vydání
- cyklomapy 1:50 000 a 1:100 000
- slovenské mapy VKÚ Harmanec

SLEVA PRO ČLENY KČT!

MOŽNOST PLATBY KARTOU

Klub českých turistů, oblast Praha
Fügenerovo náměstí 3, 120 00 Praha 2
Po - Čt 10:00 - 18:00 hod. (mimo prázdniny)
metro trasa C, stanice I. P. Pavlova
roh Legerovy ulice a Fügenerova náměstí
tel.: 224 261 919, tel./fax: 224 498 355
mobil: 736 754 030, e-mail: info@kct.cz
www.kct.cz, www.dovecepoznise.cz

● volnočasové aktivity

■ PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, Praha 7 | tel. 220 999 001–3 |
planetarium@planetarium.cz | www.planetarium.cz

- otevírací doba: denně kromě pátků – po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00, zavřeno – 10. 11. a 30. 11. 2016, svátek 17. 11. otevřeno 10.30–20.00
- změna programu vyhrazena

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

06. 11. | 11.00 | **Povídání pro zvědavé děti** – vše co by děti měly vědět o vesmíru, živá přednáška – od 6 do 9 let
26. 11. | 15.30 | **Jupiter – vládce planet** – premiéra

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Projektční systém SkyScan Definiti 8K

- po | 17.30 | **Noční obloha 8K**
- út | 17.30 | **Mars v HD**
- út | 19.00 | **Tajemný vesmír**
- st | kromě 30. 11. | 19.00 | **Noční obloha 8K**
- čt | kromě 10. 11. | 17.30 | **Hubble – oko do vesmíru**
- čt | kromě 10. 11. | 19.00 | **Mapy cizích světů**
- so | 17.30 | **Noční obloha 8K**
- so | 19.00 | **Mars v HD**
- ne | 17.30 | **Mapy cizích světů**
- so a ne | kromě 06. 11. | 11.00 | **O zvědavé kometě** – od 4 let
- so a ne | kromě 26. – 27. 11. | 15.30 | **Pozorujeme oblohu** – od 8 let
26. a 27. 11. | 15.30 | **Jupiter – vládce planet** – nový pořad
17. 11. | 11.00 | **O zvědavé kometě** – od 4 let
17. 11. | 15.30 | **Pozorujeme oblohu** – od 8 let

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky planetária

■ ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, Praha 1 | tel. 257 320 540 | informace@observatory.cz |
www.observatory.cz

- otevírací doba: denně kromě pondělí; út–pá 18.00–20.00; so a ne 11.00–20.00, svátek 17. 11. otevřeno 11.00–20.00

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem
- so a ne | kromě 12. 11. | 14.30 | **Lety ke hvězdám** – od 8 do 10 let
17. 11. | 14.30 | **Lety ke hvězdám** – od 8 do 10 let

POŘADY PRO DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem
05. a 26. 11. | 16.00 | **Prahou astronomickou**
17. 11. | 16.00 | **Time zero**
19. 11. | 16.00 | **V hlavní roli tekutý dusík**
- neděle | 16.00 | **Time zero**

■ HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod Hvězdárnou 768, Praha 8 | tel. 283 910 644 |
dabliceobs@planetarium.cz | www.planetarium.cz/dablice

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 19.00–21.00; čt 13.30–15.30 a 19.00–21.00; ne 14.00–16.00, svátek 17. 11. zavřeno

PŘEDNÁŠKY

astronomické, přírodovědné a cestopisné

01. 11. | 18.30 | **Historie hvězdárny 60 let** – ing. Václav Příbáň
14. 11. | 18.30 | **Gruzie vytesaná ze skály** – Jiří Kalát, DiS.

POŘADY

filmové večery s pozorováním oblohy

21. a 28. 11. | 18.30 | **Hledání harmonie světa, nepolapitelný**

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

- za jasného počasí | 11.00–12.00 | **pozorování Slunce**
13. 11. | 10.15 | **O spanilém jitřence a tajuplné večernici** – od 3 let

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren

Měsíc: od 05. do 15. 11., nejlépe kolem první čtvrti 07. 11.

Planety: Mars na večerní obloze, po západu Slunce Venuš

Zajímavé objekty – např. dvojhvězda Albireo ze souhvězdí Labutě, kulová hvězdokupa M 15 v souhvězdí Pegasa, Prstencová mlhovina v souhvězdí Lvy, galaxie M 31 v Andromedě.

Slunce na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance

▪ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, Praha 7 – Troja | tel. 234 148 111 |
info@botanicka.cz | www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně | 9.00–16.00 | skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–16.00; vinotéka sv. Kláry – listopad – únor – po–pá: 14.00–17.00, so – ne, svátky: 11.00–17.00
- vstupné: plně vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice) – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč



Botanická zahrada
Praha

ROSTLINNÉ PŘÍBYTKY PRO MRAVENCE

do 06. 11. | 9.00–16.00 | Jedno z nejpozoruhodnějších přízpůsobení rostlin nepříznivým podmínkám je spolupráce některých rostlin s mravenci. Výstava vám přiblíží, které rostliny nabízí mravencům ubytování a co jim za to mravenčí kolonie poskytují. Některé rostliny pro mravence dokážou vytvořit přímo rezidence ve svých stoncích, jiné jen skromné příbytky v řapíku. Během víkendů bude možnost zúčastnit se komentované prohlídky výstavou.

FOTOGRAFICKÁ VÝSTAVA – FOTOFATA

05. 11. 2016 – 08. 01. 2017 | 9.00–16.00 | **Fotografický projekt Fotofata** zaměřený na amatérské fotografie vyvrcholí výstavou jejich nejlepších snímků. Projekt proběhl ve spolupráci Botanické zahrady hl. města Prahy v Troji s novinářem a fotografem Topim Pigulou.



SVATOMARTINSKÉ

11. 11. | 11.00 | **Přijďte i letos ochutnat mladá vína českých vinařů** a poodhalit tak kvalitu nového ročníku. Již tradičně vás zveme ke slavnostnímu otevírání Svatomartinského vína na Vinici sv. Kláry.

ADVENTNÍ TVOŘENÍ

19. 11. | 10.00–17.00 | **Vánoce jsou svátkem klidu** a všichni se na ně dlouho připravujeme. Přijďte si vyrobit vánoční dekorace nebo malý dárek pro vaše blízké.

▪ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, Praha 7 – Troja | tel. 296 112 230 |
pr@zoopraha.cz | www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–16.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

v listopadu každý víkend a svátek na více jak 12 místech v zoo

AKCE

05. 11. | Vyrobte si krmítko – pomozte přes zimu ptákům ve vašem okolí a vyrobte pro ně krmítko

09. 11. | Richard 25 let – oslavte s námi čtvrtstoletí našeho gorilího samce

12. 11. | Jak to chodí v zoo – ukážeme vám, jak funguje chod zoologické zahrady

12. 11. | Diwali, svátek světél – večerním lampionovým průvodem připomeneme hinduistický svátek

20. a 27. 11. | Adventní dílny – užijte si klidnou předvánoční atmosféru v zoo a vyrobte si vlastní adventní věnec. Objednávat se můžete od 1. listopadu na tel. 296 112 230.

26. 11. | Jak to chodí v zoo – ukážeme vám, jak funguje chod zoologické zahrady

27. 11. | Vánoční strom se rozsvěcí – zahájení adventu slavnostním rozsvícením stromu

VÝSTAVY

Neznámá zoo | Gočárový domy

5. výročí projektu Návrat divokých koní | Jurta

■ CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice | tel. 281 860 130 | infocentrum@chvalskyzamek.cz | www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–17.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 20. 11. | 9.00–17.00 | Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa a další výběr z tvorby Stanislava Holého. Pamatuje se na Studio Kamarád, na Jů, Hele a Mufa, na svět fantastických krajín plných barev, na nezaměnitelný humor kreseb S. Holého? Vzpomínáte na krajiny pana Pipa? Děti se pobaví, rodiče mají možnost zavzpomínat na své dětství a poznat i méně známou tvorbu S. Holého, jeho litografie a sítotisky. Rezervace tel. 281 860 130

Doprovodné akce:

- 05. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota** se Šípkovou Růženkou a Studiem Kamarád
- 06. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle** s bludným rytířem a Studiem Kamarád
- 19. 11. | 14.00 | Divadlo Loudadlo** – Na kouzelném paloučku
- 26. 11. 2016 – 08. 01. 2017 | 9.00–17.00 | Ladovské Vánoce** – výstava reprodukcí Josefa Lady a veselé hry nejen pro děti. Výstava reprodukcí obrazů, zákoutí, českých vesniček a kostelíků Josefa Lady, která je interaktivní – zachytíte si ryby, postavíte sněhuláka či pošlete vánoční přání. Pro školy jsme připravili komentované prohlídky, tel. 281 860 130
- 26. 11. 2016 – 8. 1. 2017 | 9.00–17.00 | Andělé a betlémy** řezbáře Josefa Haldy. Výstava dřevorezeb andělů a betlémů řezbáře Josefa Haldy provoní sklepení Chvalského zámku. Pro školy jsme připravili komentované prohlídky, tel. 281 860 130

AKCE PRO VŠECHNY

- 05. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota na zámku se Šípkovou Růženkou a Studiem Kamarád.** Půvabná princezna Šípková Růženka vás provede zámekem, výstavou Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa, budete se bavit a proběhne i cesta na zámeckou půdu. Prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu rezervace: tel. 281 860 130
- 06. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle na zámku s bludným rytířem a Studiem Kamarád.** Tajemný bludný rytíř vás provede zámekem, interaktivní výstavou Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa, budete se bavit a proběhne i školení rekrutů na rytíře! Prohlídka trvá 40 min., začíná vždy v celou hodinu rezervace: tel. 281 860 130
- 19. 11. | 14.00 | Divadlo Loudadlo: Na kouzelném paloučku.** Divadelní představení s Jů, Hele a postavkami ze Studia Kamarád je připraveno zdarma v rámci vstupu na výstavu Ze Studia Kamarád do krajiny pana Pipa.

27. 11. | 10.00–17.00 | Adventní trhy a Ježíškova pošta na Chvalské tvrzi. Přijďte se vánočně naladit, nakoupit na tradiční adventní trhy v areálu Chvalské tvrže. Děti, napište předem Ježíškovi a odevzdejte svůj dopis.

Doprovodný program:

- 27. 11. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle na zámku s vilou Ohnivkou**
- 27. 11. | 16.00–17.00 | Ježíškova pošta + pěvecká vystoupení** (Bohuš Matuš, sbory Paleček a Rokytka)
- 27. 11. | 16.30 | Rozsvícení vánočního stromu** – po celou dobu akce od 16.00 do 17.00 anděl vybírá dětská přání pro Ježíška

■ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHŘAD

V Pevnosti 159/5b, Praha 2 | tel. 241 410 348 | info@praha-vysehrad.cz | www.praha-vysehrad.cz | www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–17.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- Průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



S · T · A · R · Ě ·
P · U · R · K · R · A · B · S · T · V · Í

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel. 222 513 842, e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz; kolenova@praha-vysehrad.cz; www.praha-vysehrad.cz; www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po – pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

06. 11. | 15.00 | Golem – loutková pohádka na motivy starých židovských pověstí, zejména pak legendy o Golemovi. Náš příběh se odehrává v období vlády Rudolfa II. Na pražský hrad se sjíždí nejvýznamnější alchymisté a umělci své doby. Proradný rádc se snaží co nejvíce si namastit kapsy, a tak lidé v podhradí zažívají krušné chvíle. Rabin Löwe, proto na pomoc povolá hrdinu z hlíny – Golema. Golemova síla je však tak velká, že i samotného císaře uchvátí touha se ho zmocnit a využít ho jako válečnou zbraň. Díky odvaze rabínovy dcery Ester však příběh, jak už tomu v pohádkách bývá, nakonec dobře skončí – Divadlo Damúza | představení vhodné pro děti od 6 let | omezená kapacita, vstupenky objednávejte na pokladna@praha-vysehrad.cz

13. 11. | 15.00 | Medvědí princ – ve světě, kde rodiče nečtou pohádky a děti si je nevypráví. Kde pohádkové bytosti mizí anebo přestávají věřit, že něco jako pohádka ještě vůbec existuje. Tam, kde se už dávno voda nesype a písek nelije, přichází dva lidé, který to takhle nenechají. ALE potřebují vaši pomoc! – Divadlo Damúza | představení vhodné pro děti od 4 let | omezená kapacita, vstupenky objednávejte na pokladna@praha-vysehrad.cz

20. 11. | 15.00 | Skřítkci – stínové loutkové představení, velmi kouzelné. Existuje tisíce různých skřítků. Od těch hodných přes Trpaslíky až po zlé Plivníky a Dupynočky. Naše pohádka je ideální před usnutím a začátkem světa něčeho nejkouzelnějšího jako jsou naše sny. Začínáme proradným a lstivým skřítkem Dupynočkou, tak jak oněm psali bratři Grimmové a skončíme hodnými nočními skřítky, kteří lidem přinášejí dobro, aby se nám pak mohli zdát krásné sny. Noc a tma je zkrátka krásný čas pro oživení starých příběhů a hraní si se stíny – Divadlo Toy Machine | představení vhodné pro děti od 3 let | omezená kapacita, vstupenky objednávejte na pokladna@praha-vysehrad.cz

27. 11. | 15.00 | Výtvarná dílna Pro radost – Hrad kombinovanou technikou. Namalujeme hrad, otevřeme bránu i okna. Použijeme různé materiály a nastěhujeme princeznu, rytíře, třeba i draka – výtvarná dílna vhodná pro děti od 5 let | omezená kapacita, vstupenky objednávejte na pokladna@praha-vysehrad.cz

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE – ODDĚLENÍ PRO VZDĚLÁVÁNÍ A KULTURU

Maiselova 15, Praha 1 | 3. patro | tel. 222 749 350 |
education@jewishmuseum.cz | www.jewishmuseum.cz

- spojení: metro A, tram 18 – st. Staroměstská, tram 17, bus 207, st. Právnická fakulta
- Další informace o vzdělávacích aktivitách a projektech najdete na www.jewishmuseum.cz



NEDELNÍ PROGRAM PRO DĚTI A JEJICH RODIČE

13. 11. | 14.00 | Jak se žilo v biblických dobách? – Kde a jak žili lidé v době biblické? Jak cestovali? A jaké rostliny se tehdy pěstovaly a používaly v Izraeli? Na toto všechno odpoví Iviček Arje. Děti mu pak na oplátku pomohou s bylinkami, květinami a stromy na jeho zahradě a vytvoří si vlastní biblický herbář.

Prohlídka: **Staronová synagoga**

Jednotné vstupné: **50 Kč**

Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz





● Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC LISTOPAD 2016

Celkem došlo 423 odpovědí

Soutěž o 2x2 vstupenky na koncert Pour Toi, Serge

otázka: Kdo spolu se Sergem Gainsbourgem zpíval slavnou píseň „Je t'aime ... moi non plus“?

odpověď: b) Jane Birkin

soutěžilo: 128 čtenářů; 101 správně; 27 špatně

výherci: Barbora Petřtylová, Praha; Jaroslav Benada, Kostelec nad Černými lesy

Soutěž o 2x2 vstupenky do Divadla ABC August August, august

otázka: Kdo je autorem hry August August, august?

odpověď: b) Pavel Kohout

soutěžilo: 208 čtenářů; 193 správně; 15 špatně

výherci: Barbora Kolková, Příbram; Petra Krušínová, Praha



Křížovka

... emauzský klášter...

soutěžilo: 87 čtenářů; 83 správně; 4 špatně

výherci: Danuše Mráčková, Unhošť; Daniela Petřtylová, Praha; Ivan Ježek, Praha

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.

SOUTĚŽ O 2 X 2 VSTUPENKY DO DIVADLA ABC

České Vánoce

17. 12. OD 14.00 HODIN

České Vánoce nejsou vánoční hrou v klasickém slova smyslu, ale velmi svéráznou adaptací starého známého příběhu, která je inspirována lidovým barokním divadlem, ladovskými jesličkami a také dnešní většinově ateistickou společností, která Vánoce již dávno nevnímá jen jako svátky slavící Boží narození.

Vedle oblíbených i méně známých koled a atmosféry plné vánoční nostalgie se můžete těšit i na komické situace a dialogy,



které ukáží, jak to asi mohlo vypadat, když do nejmenované vsi kdysi v České kotlině dorazila zpráva o narození Spasitele.

Soutěžní otázka:

Jak se jmenuje postava, kterou v inscenaci hraje Martin Písařík?





a) Čert

b) Tomek

c) Janek

Správnou odpověď najdete na www.MestskaDivadlaPrazska.cz.

Své odpovědi pošlete do 15. prosince z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

 Žižkovská věž je se svou výškou 216 metrů nejen nejvyšší stavbou Prahy, ale má i nejvyšší ... v České republice. V roce 1992 zde byl uveden do provozu televizní vysílač. Hmotnost věže je 11800 tun a ve výšce 69,5 metru se nachází kavárna pro 120 návštěvníků.										
POMŮCKA: AH, CO, ZOOM	CITOSLOVCE POCHOPENÍ	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY ZPĚVÁKA MLÁDKA	TI DRUZÍ	PŘEDLOŽKA		OBVAZOVÁ POTŘEBA	OZNAČENÍ KYSĚLOSTI ROZTOKU	ČÁST OKA	CIZOPASNÝ HMYZ
LETADLO ZASTAR.						MINISTER. PRÁCE A SOCIÁL. VĚCI ZKR.				
OFICIÁLNÍ STÁTNÍ PISEŇ						MALÍŘSKÉ POMŮCKY NÁSTRAHA PYTLÁKA				
ZNAČKA AMPĚR- HODINY			VZOR OBUTÍ AUT				ZÁKLADNÍ ŠKOLA ZKR. BEZCEENNÁ VĚC			
	BÝV. OZN. LETOPOČTU AMER. TV SERIÁL		INICIÁLY HERCE KOHOUTA ŘECKÉ PÍSM.			OTÁZKA 1. PÁDU INIC. HERCE SOMRA				INICIÁLY RUSKÉHO LÉKAŘE PAVLOVA
SLADKO- VODNÍ RYBY					OPOTŘEBO- VATI JÍZDOU ČIVA					
ČESKÉ VYDAVATEL- STVÍ						POKYN K ZASTAV. POLOTUHÝ POKRMI				
ČIN						KOMORA KOM. PŘÁV. ODCHYLENÍ KOL				
TURISTICKÝ ODDÍL ZKR.			DRUH PAPOUŠKA ÚLOHA						2. DÍL TAJENKY	PULZ
	IN. HUMOR. RENCINA CHEM. ZN. ZINKU			VŠECHNO POKYVOVATI RUKOU			CHEM. ZN. PLATINY ZÁBAVNÁ ČINNOST			
ZMĚNA OHNISKOVÉ VZDÁ- LENOSTI					HLE MODEL LETADLA					
ZEMNÍ VODIČ SLANGOVÉ						STEPNÍ PTÁK HUDEBNÍ ZNAČKA				
	CITOSLOVCE PADU	VLASTNÍ PRVNÍ ŽENÉ STĚNY					ZÁPADOČE- SKÉ MĚSTO ŠKODLIVÝ MOTÝLEK			NA ONOM MÍSTĚ
INICIÁLY HERCE ZÁ- HORSKÉHO			ČÁSTICE HMOTY STARÉ ČES. ZÁJMENO				INFORMAČNÍ TECH. ZKR. INIC. BRZO- BOHATĚHO			
OZNÁMIT ÚRADUM					RUKSÁK					
DĚLKA SUKNĚ					KNIHA NA FOTO- GRAFIE					

Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. prosince 2016 z www.kampocesku.cz/souteze nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.

listopad 2016

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

1. út.

2. st.

3. čt.

4. pá.

5. so.

6. ne.

7. po.

8. út.

9. st.

10. čt.

11. pá.

12. so.

13. ne.

14. po.

15. út.

16. st.

17. čt.

18. pá.

19. so.

20. ne.

21. po.

22. út.

23. st.

24. čt.

25. pá.

26. so.

27. ne.

28. po.

29. út.

30. st.

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertyvpraze.eu.



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1. Platnost slevy do 30. 11. 2016.

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Studio Ypsilon

Sleva 25 % z plné ceny vstupenky na listopadová představení **Muž na větvi aneb Slavnost na horách** (1. 11.) a **Rusalka nejen podle Dvořáka** (2. 11. nebo 16. 11.). Před deštivým počasím je nejlepší schovat se do **Ypsilonky!**



Studio Ypsilon
Spálená 16, Praha 1
www.ypsilonka.cz
Platnost slevy do vyprodání sálu.

- 25 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

KAM za zážitkem nejvíc největším

Sleva 50 % z prodejní ceny 99 Kč. KAM za zážitkem nejvíc největším přináší tipy na výlety napříč celou Českou republikou.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

- 50 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Divadlo v Dlouhé

K zakoupené vstupence druhá za 1 Kč na představení **Viktor aneb Dítka u moci** 9. 11. 2016 v režii J. Mikuláška. V titulní roli **J. Meduna** (nominace na Cenu Thálie).



Divadlo v Dlouhé
Dlouhá 39, Praha 1
www.divadlovdlouhe.cz
Platnost slevy do vyprodání sálu.

1 Kč

jednotlivé slevy nelze sčítat

Adele's Flowers and wine

15% sleva na vánoční dekoraci v obchodě **Adele's Flowers & wine**. Navštivte náš obchod, nejen s krásnými květinami a udělejte radost sobě, či blízkým. Nechte se seznámit s dárkovým a doplňkovým zbožím, které jinde nekoupíte.



Adele's Flowers and wine
Petržilkova 3, Praha 13
www.adelesflowers.cz
Platnost slevy do 31. 12. 2016

15 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Divadlo Kampa

1 + 1 vstupenka zdarma na jakékoliv večerní představení **souboru Cyklindr a Nataši Burger**.



Divadlo Kampa
Nosticova 2a, Praha 1
www.divadlokampa.cz
www.divadlocyklindr.cz
Platnost slevy do 31. 11. 2016

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Pražský hrad, nádvořími do zahrad

1 + 1 zdarma. Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 anebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné).
www.kampocesku.cz
Platnost do vyprodání zásob.

1 + 1

jednotlivé slevy nelze sčítat

Divadlo Metro

40% sleva z plné ceny vstupenky na listopadová představení **Sextet** (20. 11. od 15.00) a **Play Strindberg** (25. 11. od 19.00).



Divadlo Metro
Národní 25, Praha 1
www.divadlometro.cz
tel.: 221 085 201
Platnost slevy do vyprodání sálu.

40 %

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz



Kompletní pravidla slevového programu najdete na www.kampocesku.cz

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.

● *poznámky*

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

PŘEDPLATNÉ ČASOPISU



• OBJEDNÁVKU ZAŠLETE NA ADRESU

SEND Předplatné spol. s r. o., Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice, tel.: 225 985 225
GSM: 777 333 370, fax: 225 341 425, SMS: 605 202 115, e-mail: send@send.cz, www.send.cz

Titul..... Jméno..... Příjmení.....

Firma.....

Ulice.....

PSČ..... Město..... Stát.....

Objednávám předplatné časopisu od čísla vydání..... (26 Kč/1 výtisk, poštovné zdarma) v počtu výtisků.....

Platbu provedu prostřednictvím (označte zvolenou formu platby):

- a) složenky
- b) faktury – IČO..... DIČ.....
- c) SIPO – spojové číslo.....
- d) kreditní karty (VISA, EC/MC, American Express a Diners Club) – v případě použití této možnosti kontaktujte firmu SEND ohledně vyplnění příslušného formuláře

Podpis.....

• DÁRKOVÉ PŘEDPLATNÉ

Předplatte svým blízkým nebo známým Pražský přehled kulturních pořadů. Vyúčtování přijde k Vám a časopis bude chodit obdarovanému. Zájemcům můžeme poslat dárkový certifikát, který lze obdarovanému věnovat.

Mám zájem o zaslání dárkového certifikátu: ano ne

Příjemce dárkového předplatného:

Titul..... Jméno..... Příjmení.....

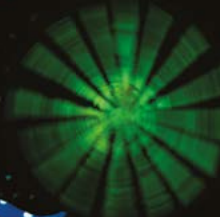
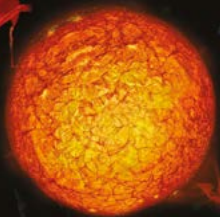
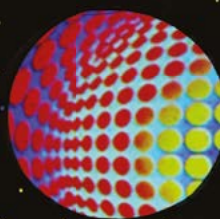
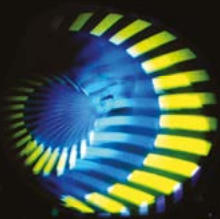
Firma.....

Ulice.....

PSČ..... Město..... Stát.....

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC
PANTOMIMA &
ČERNÉ
DIVADLO

Nový divadelní sál
Národní 25
Praha 1

www.imagetheatre.cz
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448, 732 156 343

Krajina, kterou miluji

A Landscape That I Love

5 / 10 / 2016
– 15 / 1 / 2017

Kolekce obrazů z fondu České spořitelny, a.s.
/ Paintings from the collection of Česká spořitelna

Galerie České spořitelny, palác Rytířská 29, Praha 1
/ Gallery of Česká spořitelna, Rytířská street 29, Prague 1

otevřeno denně 10.00 – 18.00
/ open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.

vstup zdarma / admission free

CS

**ČESKÁ
SPŮRITELNA**