



**PRAŽSKÝ**

**02\*2017**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**65. ročník**

**soutěže o vstupenky do Divadla ABC a na koncert PKF**

HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN  
ve spolupráci s TWO MEN PRODUCTION  
uvádí



scénář  
SAGVAN TOFI

MUZIKÁL S PÍSNĚMI  
**KARLA GOTTA**

premiéra  
JARO 2017

Hudební divadlo  
**Karlín**

[www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)



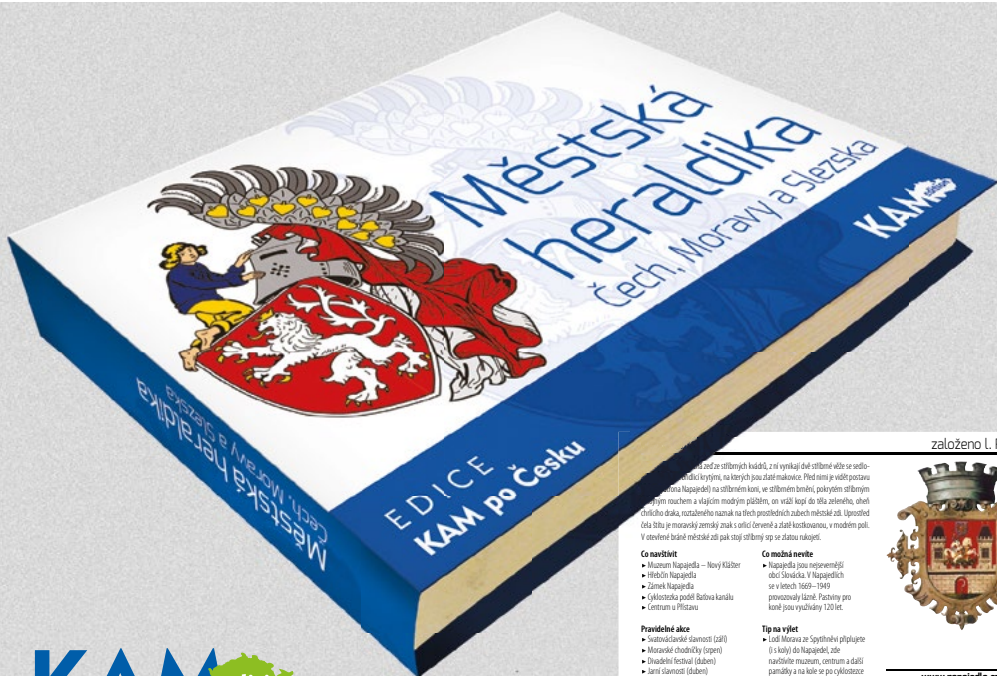
**30 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# Městská heraldika

## Čech, Moravy a Slezska

### Novinka z ediční řady KAM Edition



**KAM** edition

založeno L. P. 1355



...zastřešených křídly, z nich vyčnívá dvě stříbrné věže se sedlicemi a červenými křídly, na kterých jsou žluté malovánky. Předměti je věšlá postava v modrém hábitě se stříbrnou kápí, ve středním lůžku, pokrytém stříbrným vzorem rouchem a vlnitým modrým pláštěm, on visí kopej do síla zeleného, oběh čirého draka, roztaženého namak na stěh prozřetých zábeh měbání zdi. Uprostřed štítu bílá je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochanovic, v modrém poli. V omezení štítu měbání zdi pak stojí ozdobný op. na štětu rukojepi.

#### Co navštívit

- Muzeum Napajedla – Nový Klášter
- Přebich Napajedla
- Zámek Napajedla
- (Historická podoba Betváňského
- Centrum u Píšťavu

#### Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městošlavské slavnosti (srpen)
- Hradčivský festival (duben)
- Slavnosti slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (listopad)

#### Co máš navštívit

- Napajedla jsou nejmenšími obcí Slovácku. V Napajedlech se sídlilo 1600–1700 provozovatelů lázní. Pozvaty pro koně jsou využívány 120 let.

#### Tip na výlet

- Lázně Morava ze Spytřehví přilpáruje ti výlety do Napajedel, zde návštěvu muzeum, občerstvení a další památky a na kole ve po vyložkové vyžítie zpti do Spytřehví.

[www.napajedla.cz](http://www.napajedla.cz)  
[www.ic.napajedla.cz](http://www.ic.napajedla.cz)  
[www.kkamapajedla.cz](http://www.kkamapajedla.cz)

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

### Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na [www.kamposcesku.cz](http://www.kamposcesku.cz)) a na adrese redakce

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

Na nové  
adrese  
Národní 25  
Praha 1

TANEC  
PANTOMIMA  
ČERNÉ &  
DIVADLO

program



Nový divadelní sál pro Vaše nové zážitky.

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448 , 732 156 343



## Milí čtenáři,

je zřejmé, že zimní radovánky budou teď lákat více než sezení v divadelních či koncertních sálech. Druhá polovina kulturní sezony se sice teprve rozbíhá, ale i přesto si dovoluji vám doporučit několik zajímavých akcí.

V únoru začíná oblíbený cyklus staré hudby Barokní podvečery koncertem z děl významných anglických skladatelů, které přednese soubor Collegium Marianum s uměleckou vedoucí Janou Semerádovou. Jste srdečně zváni.

V kině Ponrepo můžete vidět v průběhu měsíce snad všechny filmy našeho nejuspěšnějšího režiséra v zahraničí i u nás, Miloše Formana, uváděné k výročí jeho 85. narozenin. Klasika rozhodně nezklame a vstupné je zdarma.

Pokud vás zajímají proměny našeho hlavního města, rozhodně navštivte výstavu fotografií Martina Prouze v nové galerii Czech Photo Center v Nových Butovicích. Trvá až do 26. února a více se dozvíte v rubrice Galerie, výstavy.

Přeji vám v novém roce mnoho skvělých kulturních zážitků a děkuji za vaši přízeň.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

## Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV, registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

vydává: Vydavatelství KAM po Česku, s. r. o.

adresa: Kubelkova 30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

e-mail: redakce@kamposesku.cz

www.kamposesku.cz

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kamposesku.cz)

zástupce šéfredaktora: Martina Jurová (martina@kamposesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kamposesku.cz)

redakce: Andrea Kepplová (kepplova@kamposesku.cz)

Veronika Kočová (kocova@kamposesku.cz)

Marie Kulinkovská (kulinkovska@kamposesku.cz)

Filip Kahoun (kahoun@kamposesku.cz)

grafický design: Luděk Dolejší

infolinka PIS – PCT: +420 221 714 714 (po–čt 8–17 h, pá 8–16 h)

rozšiřuje: PNS a. s.

předplatné: zajišťuje firma SEND Předplatné

cena: 30 Kč; pro předplatitele 26 Kč; tisk: AKONTEXT s. r. o.

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné i elektronické podobě, včetně zveřejnění na webových stránkách. Redakci nevyžádané nabídnuté příspěvky se nevracejí. Za obsah zveřejněných příspěvků a PR článků odpovídá jejich zadavatel, stejně jako za změnu programu odpovídá jeho pořadatel. Všechna práva k uveřejněným dílům jsou vyhrazena. Přetisk a jakékoliv šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVORY	8
■ REDAKCE ZVE	10
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	27
■ DIVADLA	29
Divadelní premiéry	29
Přenosy baletu	30
Divadelní festivaly	30
Státní divadla	31
Divadla hl. m. Prahy	34
Divadla A–Z	43
Černá divadla	69
Muzikály	71
Mimopražské divadlo	72
Divadla pro děti	73
■ FILM	83
Vybíráme z premiér	83
Filmové festivaly	84
Program kin A–Z	85
■ KONCERTY	91
Hudební festivaly, cykly, orchestry	91
Koncertní sály	94
Chrámy, kostely, kláštery	97
■ KLUBY	101
■ KULTURNÍ DOMY	107
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	113
■ GALERIE, VÝSTAVY	117
Národní galerie v Praze	117
Galerie hlavního města Prahy	118
Galerie A–Z	120
Mimopražská galerie	130
■ PRAŽSKÝ HRAD	133
■ PAMÁTKY	137
Církevní památky	140
Technické památky	142
■ MUZEA	145
Národní muzeum	145
Národní technické muzeum	148
Muzeum hl. m. Prahy	150
Muzea A–Z	155
Mimopražská muzea	165
■ VZDĚLÁVÁNÍ	171
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	173
■ SOUTĚŽE	98, 178
■ SLEVOVÉ KUPONY	181

# kalendář KAM po Česku 2017

## Šternberská madona

Sochu v 90. letech 14. století vytvořil následovník Mistra Toruňské madony. Snad pro hradní kapli ve Šternberku, snad pro šternberský klášter augustiniánů-kanovníků. Jedná se o jedno z nejvýznamnějších děl „krásného slohu v Českých zemích“. Její tvář, lemovaná zlatými vlasy, jako by přemýšlela. Zajímavostí je, že se halí málo běžným červeným pláštěm, symbolizujícím Kristovo utrpení i krev jím prolitou na kříži za spásu lidstva. Její hlava byla původně zdobena korunou králů. Závoj bílé barvy symbolizuje její ztotožnění s církví a z božnost duše nevěsty Kristovy z Písně písní, někdy nazývané též Píseň Šalamounova. Jedná se o sbírku židovských „svatebních“ písní různých dob, řazených mezi pět svátečních svátků, snad z 5. až 3. stol. př. n. l. Některé pocházejí dokonce z doby krále Šalamouna, jemuž je připisováno autorství. Mariány prsty nořící se do tělůčka malého Ježíše odkazují k pašijové symbolice a svátosti eucharistie (díkůvzdání). Ježíš třímá v levé ruce jablko, symbol prvotního hříchu, a Maria tak zaujímá postavení Evy číslo dvě, jako matka Vykupitele, čímž přispěla k sejmutí dědičných hříchů lidstva. Na zádech plastiky z opuky s polychromií vysoké 84 cm je signatura Hen(us) nebo Hen(ricus), jež vede k úvahám o tvůrci, snad Jindřichu Parléři či jeho synu Janovi. Plastika byla zapůjčena do stálé expozice Arcidiecézního muzea Olomouc, kde ji máte možnost vidět i vy na vlastní oči.



Leden							Únor							Březen							Duben							Květen							Červen											
Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned					
						1		1	2	3	4	5		1	2	3	4	5																												
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11					
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18					
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25					
23	24	25	26	27	28	29	27	28					27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30								
30	31																																													

Červenec							Srpen							Září							Říjen							Listopad							Prosinec						
Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned	Pá	Út	Stř	Čt	Pá	So	Ned
						1		1	2	3	4	5	6																												
1	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31			25	26	27	28	29	30	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31		
31																		30	31																						

Den, kdy vychází... ■ KAM po Česku ■ Prážský přehled kulturních pořadů ■ Travel EYE ■ OPEN Czechia ■ státní svátky



[www.kamocesku.cz](http://www.kamocesku.cz)



## ▪ NADANÝ SYN SLÉVAČE (145 let)

*Jan Preisler dokázal ve svém díle vyslovit nevyslovitelné. Od osudových traumat, přes erotické žádosti až po melancholické nálady či pohádkové touhy. Řeč je o významném českém malíři a vysokoškolském profesorovi Janu Preislerovi, zakladateli moderního českého umění.*

Narodil se 17. 2. 1872 do rodiny slévače z Králova Dvora. Již od dětství ho bavilo kreslení, kdy svým talentem zaujal učitele měšťanské školy v Be-



Jan Preisler, Autoportrét, asi 1900

rouně. Ten ukázal jeho kresby řediteli školy a společně oslovili ještě další hodnostáře. Poté v dopise požádali Janovy rodiče, aby chlapce dali na studia v Praze a finančně jej dále podporovali. Jan nastoupil na umělecko-průmyslovou školu (1887) začal studovat pod vedením Františka Ženíška. V téže době se zapojuje do spolku Mánes a podílí se na jeho činnosti kresbou,

například obálkou k albu Listy z palety. Zlomem v jeho životě byla výstava Edvarda Muncha, kterou pomáhal organizovat a navrhl i její plakát. Poté cestoval Evropou a seznámil se umělci, jako byl



Jan Preisler, Milenci, 1905

Rodin či Bourdelle. Poslední roky života zasvětil výuce na vysokých školách. K jeho nejvýznamnějším dílům patří výzdoba Palackého sálu Obecního domu, Jaro nebo Černé jezero. Zemřel v pouhých 47 letech, 27. dubna 1918 na zápal plic.

Veronika Kočová

## ▪ DĚLNÍK AUTOREM DĚTSKÉ POEZIE (95 let)

*Jan Skácel se narodil 7. 11. 1922 jako syn pedagoga ve Vnorovech na Hodonínsku. Po maturitě krátce pracoval jako uvaděč v kině, ale jeho ročník byl totálně nasazen na práce v Říši a on byl povolán do Rakouska, kde působil jako stavební dělník. Po třech letech se vrátil na Moravu, začal studovat filosofii v Brně na Masarykově univerzitě a své první zaměstnání získal v deníku Rovnost, kde pracoval jako kulturní referent.*

Později nastoupil v literární redakci rozhlasu v Brně jako šéfredaktor kulturní revue Host do domu a Revue otevřené kultury. V roce 1969 byla Revue zakázána a Jan nesměl oficiálně publikovat. Jedinou možností bylo publikování v exilové literatuře a samizdatu. V této době také vyšla jeho básnická sbírka Chyba



Plaketa Jana Skácela v Brně

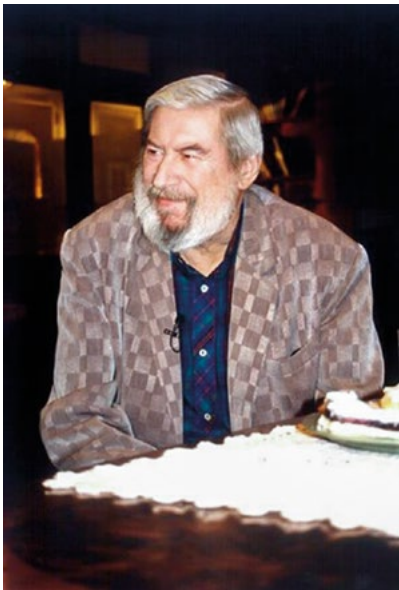
broskví. Od roku 1981 mohla jeho díla opět vycházet, avšak pouze v Brněnském bloku, kde vyšly básnické sbírky Dávné proso, Odlévání do ztraceného vosku, Kdo pije potmě víno a díla pro děti jako Uspávanky, Proč ten ptáček nespadne a další. Krátce před svou smrtí, 7. 11. 1989, získal Petrarkovu cenu a cenu Vilenica 89. Další ocenění Zlatou plaketu za zásluhy o rozvoj Jihomoravského kraje a čestné občanství města Brna získal až in memoriam.

-vok-

## • HEREC SAMOROST (85 let)

*Je tomu 85 let, kdy se 15. 2. 1932 narodil ve Varnsdorfu do rodiny židovského obchodního cestujícího nepřehlédnutelný český herec, divadelní teoretik, dramaturg a překladatel z ruštiny Leoš Suchařípa. Herec tví se věnoval už od mládí, kdy již při studiích na gymnáziu hrál v ochotnickém Divadelním kolektivu mladých.*

Láska k divadlu ho neopustila, proto začal studovat na DAMU historii a teorii divadla. Studium ale nedokončil a odešel na Vysokou školu divadelní v Moskvě GITIS, kde absolvoval v roce 1957. Vrátil se do Prahy, kde působil jako redaktor a později šéfredaktor „Divadelních novin“ a odborný asistent na Filozo-



fické fakultě UK do roku 1968. Poté získal angažmá dramaturga v Činoherním klubu, kde během normalizace měl z politických důvodů omezenou uměleckou činnost a nemohl dále pokračovat ve své práci v Praze. Zpět na pražskou divadelní scénu se vrátil až v 90. letech 20. století jako dramaturg a příležitostný herec v Divadle Na zábradlí. Kdo by neznal jeho role z filmů „Skřivánci na niti“, „Jára Cimrman, ležící, spící“ nebo „Faunovo velmi pozdní odpoledne“. Podobně tomu bylo na divadle v představeních Tři sestry nebo Dantova smrt. Zapsal se i překlady ruského spisovatele Gogola, Čechova a dalších. Zemřel po krátké těžké nemoci 14. června 2005.

-vk-

## • JANOVO POKÁNÍ (675 let)

*Bylo mu pětáctýřicet let, byl téměř slepý a právě přišel o svou milovanou dceru Markétu, vévodkyni bavorskou. Nad jejím zbraslavským hrobem se kál za svůj dosavadní rozmarilý život válečníka. Veřejně odpřisáhl bohobojný život. Ano, řeč je o českém králi Janu Lucemburském.*

Kající se král koupil za 400 kop pražských grošů od pana Temla z Hory poplužní dvůr. S příslušnými polnostmi, sady, loukami



Znak řádu kartuziánů

a mlýny to poté vše daroval na důkaz pokání převoru a 24 mnichům kartuziánského řádu, kteří tak 1. února 1342 otevřeli první kartuziánský klášter u nás. Rozkládal se v místech dnešní Kartouzské ulice, někde v prostoru dnešního centra Nový Anděl, v bloku historických domů včetně smíchovské radnice a dále přes Portheimku a náměstí 14. října k Vltavě. Klášterní

chrám měl průčelí obrácené k historické zbraslavské cestě (zhruba dnešní ulice Štefánikova a navazující Nádražní). Je skutečně až s podivem, s jakou vroucností, zápallem a štědrostí Jan Lucemburský budoval první kartouzu u nás. Po celé své pa-



Janova busta z katedrály sv. Víta

nování „král cizinec“ dle slov našinců zemi jen finančně ždímal a kláštery rozhodně nešetřil. Vedla ho smrt jeho dcery Markéty opravdu k pokání a nápravě?

Martina Jurová

## 1. 2. 1932 (85 let)

Narodil se **Zbyněk Janata**, nejmladší člen odbojové skupiny bratří Mašínů. Během útěku přes NDR do Západního Berlína byl spolu s Václavem Švédou dopaden, předán do Československa a odsouzen k trestu smrti. Poprava se konala 2. 5. 1955, nesměl být pohřben a urna s popelem byla zničena.

## 3. 2. 1622 (395 let)

Císař Ferdinand II. vydal **generální pardon**, jímž byli omilostněni další účastníci českého stavovského povstání, kteří přiznali své provinění proti císaři. Milost se týkala jen osobních práv šlechticů, majetek jim byl však zabaven. Ten získaly výhodně jiné, mnohdy cizí šlechtické rody.

## 4. 2. 1402 (615 let)

Václav IV. nabídl bratru Zikmundovi **správu Českého království** za pomoc o dosažení císařské koruny. Václav IV. byl sesazen z funkce římskoněmeckého krále jako nezpůsobilý. Rozhodnutí však ignoroval a titul používal nadále. Nakonec byl uvězněn z popudu svého vlastního bratra.

## 4. 2. 1892 (125 let)

V Praze se narodil **Josef Jiříkovský**, český sochař a medailér. Byl žákem J. V. Myslbeka a Jana Štursy. Tvořil žánrové plastiky a portréty, mezi ty nejznámější patří socha Venuše v Lázních Bohdaneč. Vycházel z novoklasicismu, později se přiklonil k realismu. Zemřel poměrně mlád 10. listopadu 1950.

## 7. 2. 1922 (95 let)

Narodil se básník a prozaik **Jan Skácel**. Působil jako kulturní redaktor deníku Rovnost a byl šéfredaktorem revue Host do domu. Po roce 1969 mohl publikovat pouze v samizdatu a exilové literatuře. Psal poezii inspirovanou moravským folklorem. Zemřel na rozedmu plíc 7. listopadu 1989.



**1567**

(450 let)

**Jindřich Matyáš Thurn**

\* 24. 2. 1567

† 26. 1. 1640

vůdce českého

stavovského povstání



**1677**

(340 let)

**Jan Blažej Santini-Aichel**

\* 3. 2. 1677

† 7. 12. 1723

český barokní

architekt



**1862**

(155 let)

**Sokol Pražský**

16. 2. 1862

vznikl tělovýchovný

spolek Sokol Pražský

## • KOLÉBKKA KŘESŤANSTVÍ V ČECHÁCH

(1034 let)

*Málokteré místo u nás je tak významně spojeno s historií prvních Přemyslovců jako Levý Hradec. Centrum křesťanství a zároveň první mocenské sídlo Přemyslovců najdete na území města Roztoky, v jeho místní části Žalov. Právě zde byl 19. února roku 982 zvolen Vojtěch z rodu Slavníkovců v porádí druhým pražským biskupem, prvním z českého rodu.*

První doložený Přemyslovec Bořivoj I. po křtu na Moravě z rukou biskupa Metoděje založil na území Levého Hradce mezi lety 882–884 kostel, který zasvětil sv. Klimentu, čtvrtému římskému papeži. Jak vypadal původní Bořivojův kostel, bohužel nevíme. Pod dnešním kostelem jsou sice základy rotundy, nicméně archeologové tvrdí, že patřily kostelu mladšímu, než je kostel z doby



Bořivoje I. Jeho kostel musel vzniknout během velice krátké doby, byl pravděpodobně dřevěný a lehl popelem při povstání roku 883. V základech rotundy je dodnes zasazený kámen s vytesaným křížem, který se dá považovat za její základní kámen. Zvyk kladení základního kamene je ale o něco mladší než z konce 9. století. Z toho důvodu se historici domnívají, že i rotunda je o něco mladší. Jak přemyslovské hradíště vypadalo, nám dnes přibližuje naučná stezka, která vede okolo hradíště a má osm zastavení. Zdejší hradíště bylo dvoudílné a skládalo se z akropole, od předhradí oddělené roklí, a opevněného předhradí. Většina dodnes viditelných zbytků fortifikace pochází z raného středověku a jedná se o hradby vystavěné v 9. a 10. století.

Marie Kulinkovská

Foto © Wikimedia Commons, autor Ondřej Kořínek



## • PO BOKU KARLA IV. (695 let)

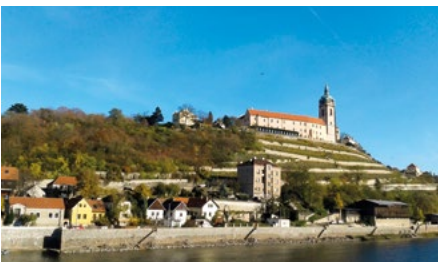
**O životě a skutcích římského císaře Karla IV. ví bezpochyby většina z nás mnohé. Avšak s jeho mladším bratrem Janem Jindřichem Lucemburským to už tak slavně asi nebude. Přitom v zemích Koruny české byl Karlovi velkou oporou.**

Jan se narodil v Mělníku 12. 2. 1322 a od svých pěti let žil v Tyrolech. Janův pobyt tu končí roku 1344 poté, co ho jeho o čtyři roky starší manželka Markéta Korutanská díky císařským intrikám vyhnala od stolu i lože pro „neplnění manželských povinností“. Jan se vrátil do Čech a roku 1349 mu Karel svěřil do správy Markrabství moravské. Nedlouho nato se oženil podruhé. Vzal si Markétu, dceru vévody Opavského, která mu porodila tři dcery a syny. Po její



Jan Jindřich Lucemburský, busta z katedrály sv. Víta

smrti se Jan oženil ještě dvakrát. Nejprve s Markétou Habsburskou a po její smrti ještě s Alžbětou Oettingenskou. Jan měl s bratrem Karlem velmi blízký vztah, který se promítal také do správy markrabství. Na druhé straně Jan často Karla, zvláště ve 2. polovině



Královské město Mělník

14. století, zastupoval při správě království, protože až do narození Karlova syna Václava měl Jan veškeré nástupnické právo na český trůn. Přestože se Jan účastnil i několika válečných tažení, většinu života prožil na hradě Špilberk, kde 12. 11. 1375 umírá. Pochován byl v kostele sv. Tomáše v Brně.

Filip Kahoun

## 11. 2. 1912 (105 let)

Narodil se český klavírista **Rudolf Firkušný**. Proslavil se ve světě svou mimořádnou hudebností a skvělou technikou hry. Od roku 1948 žil v USA, po pádu komunistického režimu se chtěl usadit v Praze, zemřel však náhle 19. července 1994. Je řazen mezi přední klavíristy 20. století.

## 13. 2. 1992 (25 let)

Proběhlo slavnostní **oficiální připojení naší republiky k Internetu**. Došlo k tomu na pražské ČVUT. Vznikla síť CESNET, která byla zpočátku realizována se středovými uzly v Praze a Brně, propojenými pevnou linkou o rychlosti 64 kbps. K nim byla připojována další akademická města.

## 17. 2. 1902 (115 let)

V Třebíči se narodil **Antonín Kalina**, nositel titulu Spravedlivý mezi národy, jenž označuje lidi nežidovského původu, kteří přispěli k záchraně Židů před holocaustem. Kalina byl vězněn v koncentračních táborech Dachau a Buchenwald, kde zachránil více než 900 židovských dětí.

## 25. 2. 1877 (140 let)

Narodil se český básník a novinář **Karel Toman** (vl. jménem Antonín Bernášek). Byl představitelem tzv. generace anarchistických buřičů, svým dílem spadá k demokratickému proudu naší literatury. Jeho lyrické básně vyrůstají z odevzdanosti životu a jeho řádu. Zemřel 12. 6. 1946.

## 28. 2. 1782 (235 let)

Narodil se **Josef Božek**, český mechanik a hodinář, konstruktér první parní lodě na Vltavě. V roce 1815 předvedl v Královské oboře první parní automobil u nás. Konstruoval i čerpadla pro vodárny a vagony pro první koněspěznou železnici z Českých Budějovic do Lince. Zemřel 21. 10. 1835.



**1907**

(110 let)

**Vilém Šacher**

\* 17. 2. 1907

† 14. 8. 1987

generálporučík,  
spisovatel a signatář  
Charty 77

**1912**

(105 let)

**Jiří Trnka**

\* 24. 2. 1912

† 30. 12. 1969

český režisér  
animovaného filmu

**1912**

(105 let)

**Nataša Gollová**

\* 27. 2. 1912

† 29. 10. 1988

česká herečka

## • ALEŠ BÍLÍK: ZAČÍNÁM ŽÍT MACBETHEM

**Městská divadla pražská mají novou posilu v souboru, mladého, talentovaného herce Aleše Bílíka, který má za sebou už řadu zajímavých rolí i projektů. V divadlech ABC a Rokoko ho můžete vidět v Noci bláznů, v Evženu Oněginovi či jako cirkusového umělce v inscenaci August August, august. Zeptali jsme se, co nového právě chystá.**

**Jak jste se dostal ke spolupráci s Městskými divadly pražskými?**

V Ostravě jsem spolupracoval na inscenaci Doktor Faustus s režisérem Pavlem Khekem. Okouzil mě režijně i lidsky. A protože jsem věděl, že půjdu zpátky do Prahy na volnou nohu, zkusil jsem se zeptat, zda by pro mě neměl ještě nějakou práci. Po krátkých námluvách (a konkurzu u vedení Městských divadel pražských, které by vydalo na humornou povídku O stydlivém herci) si mě obsadil do role Douga v Noci bláznů a později do role Lenského v Oněginovi.



**Na podzim měla v Divadle ABC premiéru inscenace August August, august, kde hrajete jednoho z cirkusových umělců. Můžete prozradit, co dalšího Vás čeká?**

Od ledna zkouším v Pavlově inscenaci Macbeth, konkrétně roli Malcolma a mám z toho obrovskou radost. Doufám, věřím v to,

že to bude opět „velká“ inscenace, stejně jako Oněgin. V březnu se přijďte podívat. Víím, že budu v Městských divadlech pražských zkoušet i v posledním turnusu, ale co, to zatím netuším. Teď začínám pomalu žít Macbethem, protože tu hru miluju.

**A co film a televize, máte za sebou nebo před sebou nějaké zajímavé natáčení?**

Za poslední rok mě potkalo, díkybohu, několik krásných zkušeností. Předloni na podzim jsme v jižní Itálii dotočili Křížáčka, film režiséra Václava Kadrnky v hlavní roli s Karlem Rodenem.



Je to „středověká roadmovie“, předlohou je Vrchlického báseň. Premiéra by měla být na jaře. Bude to, pevně věříme, jedinečný film – jak výjimečným způsobem práce s materiálem, tak vynikajícím obrazovým materiálem samotným. Vloni jsem natáčel ještě třídílný kriminální seriál Spravedlnost, který má opravdu

skvěle napsaný scénář, proto se na výsledek také těším. Poběží letos v televizi, stejně jako seriál Bohéma, v němž jsem měl také čest si zahrát.

**Pracovní program máte nabitý, zbývá Vám čas i na nějaké koníčky?**

Poslední dobou jsem je trochu zanedbával, ale teď bude zas o něco více času. Nevydržel bych bez hraní na kytaru. Mám čtyři různé kytary, hraju už strašně dlouho a je to pro mě největší forma odpočinku. Hudbu obecně miluju. Zahraju si pár tónů i na harmoniku, na klavír, nově jsem od přítelkyně dostal Kalimbu – africký hudební nástroj alias „prstový klavír“. Je to skladná věc, nosím ji s sebou v batohu, když je nejhůř. Krom hudby rád relaxuju sportem – fotbal, badminton, sem tam plavání... Na Křížáčka jsem měl zajištěn téměř rok tréninky na koni, koníček kůň mi teď po čase vždycky chybí a musím si jít zajezdit. Propadl jsem taky lezení na stěně. Ale času je opravdu málo. Mám i skromnější ambice – například mě dostane, když mi vyrostou kytičky. Čtu, věnuji se malému synovi a synovci... A hraní je taky mým koníčkem, jinak by to myslím ani nešlo.

Děkuji za rozhovor.

Tereza Kochová

## ▪ ROZHOVOR S ONDŘEJEM SOKLEM

**Nesnášim, když režisér nějak znásilňuje hru kvůli vlastní exhibici**

*Ondřej Sokol se ujal režie dalšího muzikálu. Pro divadlo Studio DVA připravuje příběh jedné z největších hereckých hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na newyorských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Muzikál *Funny Girl* se ihned po uvedení na Broadwayi stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz. Premiéra nového pražského nastudování v hlavní roli s Monikou Absolonovou a Romanem Zachem je plánována na 24. února.*

**Funny Girl je Vaší čtvrtou muzikálovou režii pro divadlo Studio DVA. Půjдете klasikou cestou jako třeba u *Hello, Dolly!*, nebo se můžeme těšit na inovace stejně jako v *Evitě*? Myslím, že jsem režisér, který se vždycky snaží nějakým způsobem čtít text nebo libreto muzikálu, takže si nikdy dopředu neplánuji, jakým způsobem k inscenaci přistoupím. Snažím se, aby to vyšlo organicky z textu. Nesnáším totiž, když režisér nějak znásilňuje hru kvůli vlastní exhibici.**

se snažime dělat muzikál se vsí úctou a profesionalitou, ale zároveň pokaždé s nějakým novým a čerstvým pohledem. Cítím, že inscenace muzikálů v divadle Studio DVA na sebe jistým způsobem navazují, a doufám, že s *Funny Girl* uděláme zase krok někam dál. Rozhodně to nebude nic uselého a mnohokrát viděného. Tedy alespoň doufám.



**O scénu se postará Váš stálý spolupracovník Adam Pitra, jaké dostal zadání?**

Dostal zadání udělat zase skvělou scénu. Takové má ale vždycky. Tentokrát jde o příběh, kde se hlavní postava vrací hodně do minulosti a vzpomíná, takže jsme se rozhodli, že scéna má co nejvíc překvapivě a pro diváka nečekaně, často až téměř jakýmsi kouzlem, umět zhmotňovat právě tyhle její představy.

**S Monikou Absolonovou budete spolupracovat už podruhé. Bylo její obsazení pro Vás důležité?**

Monika mě už při práci na *Evitě* nesmírně pozitivně překvapila tím, jaký má, mimo pěveckého, i mimořádný herecký talent. A *Funny Girl* na těchto schopnostech hlavní představitelky stojí. Na rozdíl od Anglie nebo Spojených států, kde můžete herce, kteří mají činoherní nadání, a zároveň skvěle zpívají, přehrabávat lopatou v hromadách, je u nás tenhle druh herců pořád ještě hodně nedostatkovým zbožím. O to víc je pro mě Monika mimořádně cenná.

**A co Roman Zach, měli jste už možnost spolupracovat, nebo to bude Vaše první setkání?**

Roman chodil na DAMU o dva roky níže, byl v ročníku s mým nejlepším kamarádem Martinem Fingerem, takže ho znám víc než dobře, ačkoliv jsme spolu ještě nespolupracovali. Víte, DAMU je tak malá škola, že máte (nebo alespoň já mám) ke spolužákům takový jiný, velmi osobní vztah. Takže jsem moc rád, když se s někým z nich můžu po těch letech potkat při práci. A těším se na to moc.

Děkuji za rozhovor.  
Tomáš Přenosil



**Cítíte se už být muzikálovým režisérem? Respektive je pro Vás práce na muzikálech něčím obohacující?**

Jsem režisérem, který už má jistou zkušenost s muzikálem, tak bych to asi řekl. Od začátku, to znamená od režie *Hello, Dolly!*,

## FRANCOUZSKÁ HUDBA V PODÁNÍ PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

**Jeden z předních světových klarinetistů Paul Meyer patří rovněž k respektovaným dirigentům. V této dvojroli přednese program symbolicky rozkročený mezi německou částí Rýna a pařížskou Seinou.**

Dne 26. února se ve Dvořákově síni Rudolfiny uskuteční další z koncertů orchestrálního cyklu orchestru PKF – Prague Philharmonia. Těleso, založené roku 1994 Jiřím Bělohlávkem, jehož šéfdirigentem a hudebním ředitelem je v současnosti Emmanuel Villaume, uvede hudbu francouzských autorů Gabriela Faurého a Francise Poulenka a také dvojkoncert pro violu a klarinet německého skladatele Maxe Brucha (1838–1920).



Paul Meyer, foto © archiv PKF – Prague Philharmonia

Mottem aktuální sezóny PKF je virtuozita, a tak není náhodou, že provedení bude řídit francouzský klarinetista Paul Meyer (nar. 1965). Ten patří od dob svých vítězství v různých mezinárodních soutěžích v mladých letech mezi nejrespektovanější zástupce tohoto nástroje. Vystupoval po boku nejlepších světových dirigentů a mnoha orchestrů, je též velkým zastáncem současné hudby, a komponuje pro něj i řada soudobých skladatelů. Před časem se však vydal na dráhu dirigenta a dnes se věnuje oběma oborům stejnou měrou. Jak říká, v dirigování mu zkušenost orchestrálního i sólového hráče velmi pomáhá, a platí to prý i naopak. Právě večer PKF nabízí českému publiku skvělou příležitost uslyšet Paula Meyera v jeho dvojroli dirigenta a sólového hráče. Na klarinet zahraje spolu s violistou PKF Stanislavem Svobodou koncert e moll pro violu, klarinet a orchestr Maxe Brucha, zajímavě pojící zvuk obou, barevně příbuzných nástrojů. Bruch je někdy označován jako „autor jednoho díla“, a sice populárního Houslového koncertu g moll. Ostatních asi 200 jeho skladeb stojí v současném koncertním repertoáru poněkud stranou, nedělní koncert PKF tak ve svém programu činí vzácnou a výjimku.

Gabriel Fauré (1845–1924) patří k vlivným figurám francouzské hudby přelomu 19. a 20. století, stylově však náleží spíše

k romantismu. Vyznačuje se francouzskou elegancí, vytříbeností formy a bohatou barevnou paletou. Koncert PKF nabízí dvě Faurého orchestrální suity: Pelléas a Melisanda (vznikla přímo ke známé Maeterlinckové hře, která poté inspirovala i další skladatele) a Masques et bergamasques, jež vznikla na zakázku pro monackého krále.



PKF – Prague Philharmonia, foto © Pavel Hejný

Program koncertu završí Sinfonietta Francise Poulenka (1899–1963), jež ztělesňuje již mladší generaci Pařížanů ovlivněných nejrůznějšími podněty, jaké metropole nabízela ve 20. letech 20. století. V jeho skladbách – a uváděná Sinfonietta není výjimkou – převažuje optimismus a vtip, příjemné melodie a živé rytmy.



Stanislav Svoboda, foto © archiv PKF – Prague Philharmonia

Koncert 26. února začíná ve Dvořákově síni Rudolfiny v 19.30. Vstupenky jsou k dispozici on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz) nebo v pokladně v Husově ulici 7, Praha 1. Vstupenky lze také zakoupit v síťích Ticketpro a Colosseumticket.cz a hodinu před koncertem v pokladně Rudolfiny.

PKF – Prague Philharmonia nabízí do konce sezóny ještě tři koncerty orchestrálního cyklu a také řadu komorních koncertů v Českém muzeu hudby. Součástí programové nabídky PKF je také řada S – Krása dneška, jež nabízí netradiční setkání se soudobou hudbou a jejími tvůrci. Více k programu se dozvíte na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz).

Pro redakci připravila Dita Hradecká

# ● knižní tipy

## ▪ 111 MÍST V PRAZE, KTERÁ MUSÍTE VIDĚT Černý Matěj, Peřinová Marie

Tušili jste, že Betlémské kaple jsou v Praze hned dvě? Jak se stalo, že Sputnik přeletěl ze Stromovky na Babu? Kde se v Praze vzal hotel, který má jediný pokoj, a ještě k tomu sedm desítek metrů nad zemí? Dá se na Smíchově svést lanovkou, a navíc k tomu zadarmo? A trefili byste do první čisté bitcoinové kavárny na světě? Netradiční výběr 111 pražských pozoruhodností se vymyká zavedeným představám o tom, co je při návštěvě Prahy „povinné“, a nabízí jedinečnou procházku hlavním městem všem zvidným návštěvníkům. Kniha je úplně jiný typ průvodce hlavním městem, než na jaké jsme zvyklí. Každému místu je věnována jedna strana a jedna fotografie, text se nebrání nadsázce a humoru, ale zároveň je psaný uceleně, aby každé místo mělo i svůj příběh.

cena: 349 Kč

[www.paseka.cz](http://www.paseka.cz)

## ▪ KRÁSNÉ JSEM SI POČETL

Arnošt Lustig

Kniha dopisů, koncipovaná jako mezerovitá kronika života Arnošta Lustiga a jeho rodiny po odchodu do exilu v roce 1968, přináší jedinečný výběr autentických dokumentů a fotografií vedle původních neupravených strojopisů a rukopisů korespondence Arnošta Lustiga a jeho ženy Věry, dcery Evy a syna Pepiho, babičky Terezie, její dcery Hany Hnatové (sestry Arnošta) a dalších příbuzných až po přátele Zdena a Josefa Škvorecké v Torontu. Korespondence je svědectvím o síle lidských a rodinných pout, lásky a přátelství v těžkých dobách. O slovech vysílaných do dálky, která posilují. Svědectvím o velkých přátelstvech, z nichž jedno, to Arnošta Lustiga a Oty Pavla, nepřevala ani Otova smrt v roce 1973. Arnoštovy dopisy Otovi se ztratily, ale vzpomínky na Otu, které napsal, i vzpomínky dalších přátel snad tuto chybějící korespondenci doplní tak, aby čtenář pochopil, co nejen pro sebe navzájem Arnošt s Otou znamenali. A jak přátelská a rodinná pouta a v minulosti zasláná slova pomáhají navzdory odloučení, dále, času a smrti i dnes. Korespondence



a vzpomínky jsou rovněž svědectvím o komunistických mocenských a cenzurních praktikách a zásadích do životů jednotlivců a rodin.

cena: 449 Kč

[www.kniha.cz](http://www.kniha.cz)

## ▪ JAK SE ZBAVIT MSTIVÝ SONI

Holub Jiří

Než k nám do Žabokudel přišla Mstivá Soňa, bylo vlastně všechno úplně v pořádku. Jsme malý městečko, kde, jak říká naše babi, vidí do talíře každé každému. Máme jedno náměstí, radnici, na kopci hrad a naši slavnou školu. Právě tam chodím já, Čalabouno-



vá, Zvejkalová, Vřetenno nebo srabik Vášnivý a všichni jsme žáky páté třídy. Není nás moc, asi patnáct, protože jak říkáám, Žabokudly jsou maličké město mezi kopcema a lesama, a tak je možný, že jste o něm ani neslyšeli. Učitelé nás moc rádi nemají, prej všichni rosteme pro polepšovnu, ale my si to nemyslíme. Asi trochu zlobi-

me, ale kdo ne? A tím vlastně víte vše potřebné – v Žabokudlech se jednoduše rozpoutala válka pátáků proti přísné paní učitelce. I když, občas to vypadá, že je to přesně naopak. V každém případě příhody dětí, rodičů i učitelského sboru, které se udály během druhého poleletí v jedné malé základní škole, vám přinesou spoustu legrace a inspirace pro vlastní rošťárny.

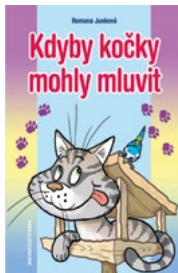
cena: 225 Kč

[www.jasknihy.cz](http://www.jasknihy.cz)

## ▪ KDYBY KOČKY MOHLY MLUVIT

Romana Junková

Kniha milovnice koček o tom, jak se na svět dívají kočičí bytosti, kočky a kocourci. Jak vidí nás, takzvané pány tvorstva, co si o nás myslí, jak vnímají naše životy, vztahy, náš každodenní spěch, netrpělivost,



nedostatek času, konzumní způsob života. Kočky nám ze své perspektivy poradí, jak se v dnešní uspěchané době zastavit, najít cestu k porozumění a pochopení. Ukážou nám, co udělat pro to, abychom se naučili vidět to, co je pro nás opravdu cenné, co přináší radost, klid a toleranci. Podělí se s námi o tajemství lásky, vzájemné upřímné komunikace, blízkého kontaktu. Protože dobře vědí, že když to vše dělá dobře jim, rozhodně to platí také pro jejich lidské kamarády. Kniha je doprovázena fotografiemi kočičích mazlíčků.

cena: 249 Kč

[www.brana-knihy.cz](http://www.brana-knihy.cz)



Prague  
City Tourism

## Pražská vlastivěda

Prague City Tourism,  
Arbesovo nám. 70/4, Praha 5  
150 00 tel.: 221 714 161, 221 714 714  
[vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

Napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
a měsíční program vycházek Vám budeme  
pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou  
adresu.  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

### PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ÚNORU 2017

2. 2. / čt

**DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ  
ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO II.** Na Starém Městě  
jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické  
dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly  
v poslední době zkultivovány. **POZOR!** – ome-  
zený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky  
pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce  
v 15:45 u kašny na Malém náměstí (Staré Město,  
Praha 1). Cena 100/70 Kč. Pavla Lešovská

4. 2. / so

**ANEŽSKÝ KLÁŠTER.** Navštivte s námi jednu  
z nejvýznamnějších gotických staveb Prahy, za-  
loženou ve 30. letech 13. století přemyslovskou  
princeznou Anežkou. Navštívíme přízemí kláštera  
i jeho zahrady, které prošly nedávnou revitalizací.  
Opakování lednové vycházky. Začátek ve 13:30  
před hlavním vchodem do kláštera z Anežské  
ulice. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

**BETLÉMSKÁ KAPLE.** Pojd'te s námi na prohlídku  
budovy, ve které byly položeny základy českého  
reformního hnutí. Dozvíte se, kdo kapli na konci  
14. století založil a proč právě zde. Povídat si  
budeme o spleťtí historie této obnovené památ-  
ky a zároveň si prohlédneme její dnešní interiéry.  
Začátek akce ve 14:00 před vstupem do objektu  
na Betlémském náměstí. Cena 100/70 Kč (%)  
+ na místě bude vybíráno vstupné do objektu  
60/30 Kč. Marie Hátleová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ  
RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

Během komentované prohlídky si prohlédneme  
historické interiéry vybavené cenným dobovým  
nábytkem, zavítáme do míst, kde pražský primá-

tor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, sestoupíme do jedinečných podzemních prostor, a spatříme také zblízka figury apoštolů staroměstského orloje. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Josefina Jelínková

## 5. 2. / ne

**KTERAK ŠEMÍK HORYMÍRA ZACHRÁNIL.** Akce pro děti. Více informací na konci programu!

**STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA.** Prohlídka okruhu Strahovské obrazárny s díly od gotiky po romantismus, včetně expozice věnované sv. Norbertovi. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u sochy lva na nádvoří Strahovského kláštera (u vstupu do Strahovské obrazárny). Cena 100/70 Kč + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do obrazárny 20 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

## 6. 2. / po

**PRAŽSKÉ STOPY BOHUMILA HRABALA – PŘEDNÁŠKA.** Před 20 lety zemřel Bohumil Hrabal, ale stále má po celém světě, tento nepřekladanější český spisovatel mnoho příznivců i obdivovatelů. Připomeneme si Hrabalovy životní osudy i místa, která jsou v hlavním městě s jeho pobytem spojena. Možná budete velmi překvapeni, kde všude v Praze lze najít spisovatelovy stopy. POZOR! – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

## 8. 2. / st

**POZORUHODNÉ INTERIÉRY PRAŽSKÝCH HOTELŮ II. – PŘEDNÁŠKA.** Seznámíme se s prezentací nejzajímavějších pražských hotelů, využívajících k ubytování svých hostů prostory paláců, klášterů, středověkých domů i moderních budov. Podíváme se obrazem do míst pro většinu Pražanů překvapivých i obtížně dostupných. Pokračování cyklu další samostatnou částí. POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob.

Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč (%). Milada Racková

## 9. 2. / čt

**TOULKY ŽIŽKOVEM.** Atmosféra dělnické čtvrti pomalu, ale jistě mizí a Žižkov se stává oblíbenou lokalitou Pražanů. Povídat si budeme o hlavních dominantách a památkách, o nepřehlédnutelném Žižkovském vysíláči, o novogotickém kostele sv. Prokopa nebo o krásné nárožní budově Žižkovské radnice. Začátek akce v 15:30 v Milešovské ulici 846/1 (roh náměstí Jiřího z Poděbrad a Milešovské ul.), (nejbližší spoj stanice metra A „Jiřího z Poděbrad“). Cena 100/70 Kč (%). Marie Hátleová

## 10. 2. / pá

**KATEDRÁLA SV. KLIMENTA A OKOLÍ.** Komentovaná prohlídka jedné z nejvýznamnějších barokních památek v Praze. Dnes je svatostánek hlavním chrámem Apoštolského exarchátu řeckokatolické církve v ČR a v roce 1996 byl papežem povýšen na katedrálu. Během prohlídky si budeme povídat o historii původního kostela a jeho okolí i o aktuálním dění v katedrále. Začátek akce ve 14:30 před vchodem do kostela z Karlovy ulice, Staré Město, Praha 1. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. Alexandra Škrlandová

## 11. 2. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 13:00, 14:00 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

## HRADČANSKÉ PALÁCE A OSOBNOSTI.

Při procházce z Loretského náměstí na Hradčanské náměstí projdeme kolem desítky paláců a povídat si budeme o jejich majitelích i nocležnicích. Např. Loretská ulice bývala vždy velmi prestižní adresou. Čeká na nás Hana Benešová, T. G. Masaryk i Alice Masaryková, E. F. Burian, Marcia Davenportová, Jaroslav

Ježek, Petr Parlář a taky Švejch nebo František Filipovský a Zdeňek Burian. Zmíníme i dobu historicky nedávnou a povíme si, kde byla jedna z nejhorších mučiren v Československu tzv. „hradčanský domeček“. Začátek akce ve 14:00 u sochy Edvarda Beneše na Loretánském náměstí. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

**STRAHOVSKÁ KNIHOVNA.** Prohlídka historických sálů Strahovské knihovny premonstrátského kláštera, včetně interiérů Teologického sálu, Filosofického sálu a kabinetu kuriozit. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 před Strahovskou knihovnou na Strahovském nádvoří. Jednotná cena 190 Kč. Mgr. Bojana Škaroupková

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE.** **Prohlídka v českém jazyce.** **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Bc. Antonín Baloun

## 12. 2. / ne

**V PRAZE S W. A. MOZARTEM ANEB STAVOVSKÉ DIVADLO DĚTEM.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**KRÁLOVSKÁ CESTA I.: OD PRAŠNÉ BRÁNY NA STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ.** Pražskou Celetnou ulici, která je po staletí součástí Královské cesty na Pražský hrad, pozná jistě každý Pražan, ale zná ji opravdu dobře? Vydejte se s námi objevovat historii zdejších domů, paláců i jejich významných majitelů. Cestou také zavítáme do bývalého kupeckého dvora, pražského Ungeltu. Začátek akce ve 14:00 u Prašné brány. Cena 100/70 Kč (%). Marcela Smrčinová

**ZA DÍLEM ARCHITEKTA EMILA KRÁLÍČKA V CENTRU PRAHY.** Při vycházce se vydáme za stavbami tohoto pozapomenutého mistra české secese a kubismu, od jehož narození letos uplyne 140 let. Důležité impulsy pro svou práci získal v ateliéru slavného architekta J. M. Olbricha v Darmstadtu a poté v pražské projekční kanceláři vlivného pražského stavitele M. Blechy. Zastavíme se u slavného Králíčkovy kandelábru,

Adamovy lékárny, mohutného areálu Šupichova „ledového“ paláce a u pozoruhodného domu Diamant s výraznými kubistickými prvky. Začátek akce ve 14:00 na Jungmannově náměstí u sochy J. Jungmanna. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

## 13. 2. / po

**PRAŽSKÉ STOPY BOHUMILA HRABALA – PŘEDNÁŠKA.** Opakování přednášky ze dne 6. 2. 2017. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

## 14. 2. / út

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE: NOVÉ MĚSTO II.** V Praze se začaly první pasáže objevovat v souvislosti s přestavbou Václavského náměstí, kdy vznikaly místo tehdy obvyklých dvorků. Během vycházky projdeme tentokrát pasáže od horní části Václavského náměstí až k ulici Na Příkopě. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 v Opletalově ulici č. 5. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

## 16. 2. / čt

**DVORY, DVORČKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOUTÍ – STARÉ MĚSTO II.** Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:45 u kašny na Malém náměstí (Staré Město, Praha I). Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

## 18. 2. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**POUTNÍ MÍSTO LORETA.** Komentovaná prohlídka unikátní památky (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:30 před vchodem do objektu na Loretánském náměstí. Cena za



**Váš partner v Praze**

## **Nabízíme:**

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:  
Staroměstská radnice  
Můstek  
Václavské náměstí  
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

výklad 100/70 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do Lorety 110 Kč. Marcela Smrčinová

**NÁRODNÍ DIVADLO.** Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 13:00 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

**Z ROZTYL K HAMERSKÉMU RYBNÍKU.** Vydejte se s námi na zajímavé území na rozhraní Prahy 4, 10 a 11. Půjdeme kolem Kunratického lesa ke Geologickému ústavu, zastavíme se na břehu Hamerského rybníka a poté dorazíme ke kostelu Narození Panny Marie v Záběhlicích, jehož historie sahá až do 12. století. Pěší trasa cca 4,5 km. Začátek akce ve 14:00 u východu z metra C „Roztyly“. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

## **VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.**

POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Eva Šulistová

## **19. 2. / ne**

**STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA.** Prohlídka okruhu Strahovské obrazárny s díly od gotiky po romantismus, včetně expozice věnované sv. Norbertovi. POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 9:30 u sochy lva na nádvoří Strahovského kláštera (u vstupu do Strahovské obrazárny). Cena 100/70 Kč + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do obrazárny 20 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy pre-



Břevnovský klášter

latury. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

## JAK TO BYLO SE SMÍCHOVSKOU KARTOUZOU (HISTORIE SMÍCHOVA I.).

Dnes jen málokdo tuší, že Jan Lucemburský založil kdysi na předměstí Malé Strany jedinou pražskou kartouzu. Vycházka připomene, kde začínalo předměstí Smíchov, jak to bylo s jeho nejstarší historií, kde byla a jak vypadala smíchovská kartouza a jak se změnila tato část Smíchova v průběhu staletí. Začátek akce ve 14:00 u Pomníku obětem komunismu od Olbrama Zoubka pod Petřínem (nejbližší zastávka tram. č. 12, 15, 20, 22 „Újezd“). Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

**KDE BÝVALY STARÉ DEJVICE.** V oblasti mezi Bořislavkou a Vítězným náměstím vznikala v meziválečném období čtvrt vil a řadových domů. Najdeme zde díla Josefa Gočára, Magdy Jansové, Jaroslava Fragnera a dalších architektů. Prohlédneme si zbytky Starých Dejvic, Státní reálné gymnázium od Evžena Linharta a skončíme u automatické telefonní ústředny Dejvice. Začátek akce ve 14:00 na rohu ulic Evropské a U Dejvického rybníčku (nejbližší zastávka tramvaje č. 20, 26 „Na Pískách“). Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

## 20. 2. / po

**PALÁC ŽOFÍN.** Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy na Slovanském ostrově, postavené v letech 1836–37, která se v 19. století stala jedním z pražských center společenského dění. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 před budovou Žofína na Slovanském ostrově. Cena 100/70 Kč. Milada Racková

## 21. 2. / út

**JAK SE STAVĚL KARLŮV MOST.** Na zmenšeném detailním modelu v Muzeu Karlova mostu si vysvětlíme všechny stavební fáze a středověké stavební metody jeho konstrukce. Prohlédneme si zblízka sochařskou výzdobu

Staroměstské mostecké věže a uvidíme také model Karlova mostu. Poté bude následovat plavba pražskými Benátkami kolem pilířů mostu do Čertovky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Jednotná cena 240 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

## 22. 2. / st

### JAK TO BYLO, KDYŽ V PRAZE VZNIKL SOKOL.

Zdá se být neuvěřitelné, že významný spolek Sokol český byl založen již před 155 lety. Jeho velmi zajímavá historie v sobě spojuje aspekt morálně – společenský, sportovní a národní, ale zároveň, přes oficiální stanovisko jeho zakladatelů, nebyl apolitickým společenstvem. S jakými osobnostmi a důležitými událostmi byl spojen, si společně připomeneme na přednášce Pražské vlastivědy. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 100/70 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

## 23. 2. / čt

### DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZAKOÚTÍ – STARÉ MĚSTO II.

Na Starém Městě jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v poslední době zkultivovány. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:45 u kašny na Malém náměstí (Staré Město, Praha 1). Cena 100/70 Kč. Marcela Smrčinová

## 25. 2. / so

### ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.

Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu.

### OŘECHOVKA – ÚSPĚŠNÝ POKUS O ZAHRADNÍ MĚSTO.

Prohlédneme si nejen řadové domky připomínající anglické a holandské maloměsto, ale i vily pro Václava Špálu, Otakara Španiela, Emila Fillu a další umělce. Uvidíme, že i v tak krásné lokalitě najdeme místa se smutnou historií válečné tragédie. Začátek akce v 10:00 na zastávce tram. č. 1, 18 „Ořechovka“. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**KOSTEL SV. VÁCLAVA NA ZDERAZE A JEHO OKOLÍ.** Komentovaná prohlídka kostela a jeho nejbližšího okolí. Dozvíme se také o původu prastaré obce Zderaz a také o jejím začlenění Karlem IV. do půdorysu koncipovaného Nového Města pražského. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do kostela sv. Václava. Cena 100/70 Kč (%) + na místě bude vybrán příspěvek na opravu kostela 20Kč/na osobu. Alexandra Škrlandová

**VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce.** POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 180 Kč. Gabriela Procházková

**26. 2. / ne**  
**RUDOLFINUM.** Prohlídka vybraných prostor objektu. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k posluchu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. POZOR! – omezený počet účastníků na 50 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před bočním vchodem do Rudolfinu z Alšova náměstí. Cena 100/70 Kč. Eva Sokolová

**ŽENY ČESKÉ, MATKY ČESKÉ!** Projdeme se Prahou po stopách patrně nejslavnější ženy české historie Boženy Němcové. Zastavíme se na několika místech, která jsou spjata s jejím pražským pobytem – na Žofíně, v Sadech Národního probuzení či U Halánků. Povíme si o její nevědní kráse a kultivovaném projevu, kterými všechny okouzila. Dovíte se, jak to bylo s jejími portréty od malíře Hellicha, ukážeme si dobové fotografie. Neopomeneme její lásky a zkusíme poodhalit roušku tajemství o jejím skutečném původu. Opravdu to byla Barunka Panklová? Začátek akce ve 14:00 před palácem Žofin na Slovanském ostrově. Cena 100/70 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

**ARCHITEKTURA PRAŽSKÉHO RINGU I. – NÁRODNÍ TŘÍDOU PO PŘÍKOPY.** Podobně jako ve Vídni vznikaly i v Praze od konce 19. stole-

ti v linii bývalých hradeb a příkopů prestižní stavby kulturních a finančních institucí. Během vycházky se zastavíme u známých i méně známých staveb, všimneme si detailů jejich fasád, zajdeme do pasáží a podíváme se na jejich zadní trakty (Pojišfovna Donau, Chicago, Ara, dům od arch. Evy Jiříčné, Úvěrní banka, Vídeňská bankovní jednota, Haasův obchodní dům, Pojišfovna Praha, aj.) Projektanty těchto staveb byli významní architekti – V. Ullmann, O Polívka, P. Janák, L. Kyselá, aj. Začátek akce ve 14:00 u vstupu do historické budovy Národního divadla z Národní třídy. Cena 100/70 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

**27. 2. / po**  
**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE: NOVÉ MĚSTO II.** Opakování vycházky ze 14. 2. 2017. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 v Opletalově ulici č. 5. Cena 100/70 Kč (%). Pavla Lešovská

**28. 2. / út**  
**COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ.** Navštivte s námi příklad vynikající pražské palácové architektury s bohatou stavební historií, který nyní spravuje Galerie hl. města Prahy a který čeká na svou renovaci! Barokní objekt v blízkosti Karlova mostu je spojen nejen s řadou významných osobností, ale také se zajímavými událostmi českých dějin, o kterých si budeme vyprávět. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u vchodu do paláce (Karlova 189/2, Praha 1, Staré Město). Cena za výklad průvodce 100/70 Kč (%). Milada Racková

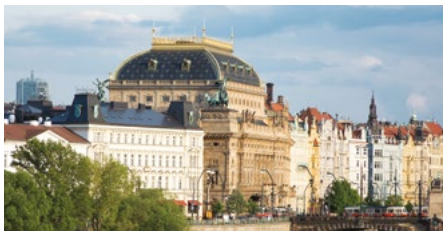
## **VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ÚNORU 2017**

**5. 2. / ne**  
**KTERAK ŠEMÍK HORYMÍRA ZACHRÁNIL.** Zábavné povídaní o přemyslovských pověstech, románských stavbách i historii slavného Vyšehradu. Na závěr čeká děti malý vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). Vycházka v exteriérech Vyšehradu. POZOR! Omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme

využit předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 před Táborskou bránou (první brána směrem od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

## 12. 2. / ne

**V PRAZE S W. A. MOZARTEM ANEB STAVOVSKÉ DIVADLO DĚTEM.** Dětské návštěvníky zve na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupí do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart, kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny a kde sedávali korunovaní hlavy i prostí poddaní. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce v 10:00 před hlavním vchodem do budovy Stavovského divadla. Cena 140/100 Kč. (průvodce PCT)



## 18. 2. / so

**NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI.** Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Své vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

## 25. 2. / so

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit

zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 × 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 před vstupem do turistického informačního centra Staroměstské radnice. Cena 100/70 Kč (%). (průvodci PCT)

**Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).**

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT** (Arbesovo nám. 4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

## **PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!**

Při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

## **VYPRODANÉ AKCE** jsou avizovány

na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Další informace naleznete

na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

## **SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:**

[facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

## NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech: úterý 13:00-16:00,  
středa 9:00-12:00, čtvrtek 9:00-12:00  
tel.: 221 714 161, 221 714 714

### ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **únor** bude zahájen **ve středu 25. ledna 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **březen** bude zahájen **v pátek 24. února 2017**.

### OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

**denně 9:00–19:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

**denně 9:00–18:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

**od 9. 1. 2017 – 14. 3. 2017 ZAVŘENO**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA TI

(Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 8:00–20:00**

### TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

**denně 8:00–20:00**

### RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4 – JEN VŠEDNÍ DNY

(Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5)

**po–čt 8:00–17:00, pá 8:00–16:00**

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu)  
nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice, předpokládaný termín dokončení prací je na podzim 2018. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj.

### DOČASNÉ UZAVŘENÍ TIC VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

Dovolujeme si upozornit, že v období **od 9. ledna 2017 do 14. března 2017** bude Turistické informační centrum Prague City Tourism na Václavském náměstí dočasně uzavřeno. Prosim využijte služeb dalších TIC PCT.

### ZVÝŠENÍ CEN VSTUPNÉHO OD BŘEZNA 2017 NA VYCHÁZKY PRAŽSKÉ VLASTIVĚDY

Od března 2017 bude zvýšena cena vstupného za vycházky Pražské vlastivědy. Cena plně vstupenky bude zvýšena ze stávajících 100 Kč na 120 Kč, cena snížená vstupenky bude zvýšena ze 70 Kč na 80 Kč/za osobu. Sleva v předprodeji 50 % z druhé vstupenky u akcí označených znaménkem (%) zůstává, stejně jako možnost proměnění plně kartičky 5 + 1 za nulovou vstupenku. Program na březen 2017 bude zveřejněn ve středu **22. února 2017** a v prodeji od pátku **24. února 2017**.

### HRAVÁ PRAHA PRO DĚTI I RODIČE

Hravý průvodce pro děti obsahuje 35 karet nejkrásnějších a nejvýznamnějších pražských památek a představuje zábavný způsob, jak poznat Prahu a její historické bohatství. Každá karta obsahuje základní informace o dané památce a tři úkoly, po jejichž splnění mohou děti získat za odměnu samolepku s motivem památky. Karty lze libovolně kombinovat a plánovat vlastní trasy. Hravého průvodce můžete zakoupit za 299 Kč v eshopu Prague City Tourism na [eshop.prague.eu](http://eshop.prague.eu)





K POCTĚ JAROSLAVA HAŠKA

Prokopovo náměstí, Praha 3 – Žižkov



## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



### INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 232 464

www.praha3.cz

otevírací doba pro veřejnost v lednu: po a st 9.00–19.00, út, čt a pá 9.00–16.00

### GALERIE TOYEN

Zahájení provozu unikátního prostoru nové galerie.

**Oldřich Kulhánek** (\*26. 2. 1940 † 28. 1. 2013) – výstava malíře, grafika, ilustrátora, scénografa a pedagoga, který je autorem grafické podoby současných českých bankovek a vytvořil mnoho českých poštovních známek | od 2. 2. do 24. 2.

### PROGRAM

**02., 09., 16. a 23. 02. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

**07., 14., 21. a 28. 02. | 09.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru** – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

**09. 02. | 18.00 | Rodinné štěstí \*** – filmová projekce – když vás okolnosti donutí ubytovat příbuzné u sebe doma, nebývá to žádný med. S přibývajícím počtem dní strávených v jednom bytě graduje situace do sledu vtipných, dramatických i absurdně banálních historek, až se nakonec ukáže, že toho, kdo vám nejvíc leze na nervy, máte vlastně hozně rádi. Z 51. MFF Karlovy Vary si po právu odvezl jak cenu za nejlepší herecký výkon, tak hlavní cenu festivalu za nejlepší film (Aerofilms)

**14. 02. | 10.00 | Vlastivědná procházka\* – vyprávění o Olšanech a funerální symbolice** – vede Vladka Holzapfelová | přednáška se uskuteční v prostorách Informačního centra Praha 3

**20. 02. | 17.00 | Studená válka 1947–1989** – 1. část – přednáška Mgr. Jana Duška

**23. 02. | 18.00 | Božská Florence\*** – filmová projekce – Meryl Streep v roli závrtné bohaté ženy, jejímž jediným snem je zpívat. Bohužel její hudební nadání a hlas jsou jednoznačně průměrné. Když se v roce 1944 rozhodne uspořádat svůj velkolepý koncert v Carnegie Hall, její přítel a manažer Hugh Grant, který ji láskyplně chrání před krutou pravdou o jejím talentu, nyní čelí obtížné výzvě. (Bioscop)

**28. 02. | 10.00 | Vlastivědná procházka\* – sakrální interiéry krypta Nejsvětějšího Srdce Páně a Sbor Bratrské jednoty baptistů na Vinohradech** – vede Vladka Holzapfelová | sraz před Informačním centrem Praha 3

*Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyvednout volně vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

### AKCE

**19. 01. – 23. 03., vždy ve čtvrtek | 9.00–16.00 | Křížovkářská liga** – soutěž o ceny určená obyvatelům Prahy 3 starším 60 let, každý týden nová křížovka | registrace a výdej křížovek v Informačním centru Prahy 3 nebo v Klubu Remedium

**02. 02. | 17.00 | Vrch sv. Kříže – problémy daného území a možnosti řešení.** Veřejná debata o urbanistické studii, které se zúčastní autor studie Ing. arch. Josef Pleskot a jeho spolupracovníci. Moderuje Martin Nawrath | Kongresový sál hotelu Olšanka

**17. 02. | 19.30 | 2. Kantorský ples** – k tanci a poslechu hraje Dana Gambit Band. Součástí plesu bude Light show, kterou provede společnost Pyroterra, a Hrnčíkový bazar, jehož výtěžek bude součástí ceny pro vítěze fotografické soutěže. Jako host večera se představí ABBA World Revival | Kongresový sál hotelu Olšanka

**25. 02. | 14.00–17.00 | Žižkovská pout'** – součást 24. ročníku Žižkovského Masopustu | náměstí Jiřího z Poděbrad

**25. 02. | 16.30–17.00 | Vystoupí Michal Nesvadba z Kouzelné školky**

**26. 02. | 10.00–18.00 | Žižkovská pout'** | náměstí Jiřího z Poděbrad

**26. 02. | 12.00–17.00 | Zabíjačkové hody** | U Vystřeleného oka

**26. 02. | 14.00 | Vážně nevážně** – komentovaná procházka s Mici | start od Vystřeleného oka

**26. 02. | 15.00 | Řachanda** – film pro děti

**26. 02. | 17.00 | Jožka Černý a Cimbálová muzika** – koncert | Palác Akropolis

**26. 02. | 18.00 | Teorie tygra** – film pro dospělé | kino Aero

**28. 02. | 14.00–18.00 | Prázdniny na Trojce** – 2. ročník veletru Prázdninových aktivit pro děti a mládež pořádaný | Atrium Flora

**28. 02. | 17.00–19.00 | Masopustní průvod** – start z náměstí Jiřího z Poděbrad, součástí průvodu bude rozdávání jitrnic, netradiční masky, plivači ohňů, akrobaté nebo bubeníci

## • MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR KULTURY

VO  
ZOV  
NA

### • KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 510 796

e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz; www.zatrojku.cz

**04. 02. | 10.00 | Výtvarná dílna se Sofií Švejdomou – Masopust** – děti budou vyrábět masopustní masky, pro děti od 4 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč/ dítě, doprovod zdarma

**04. 02. | 16.00 | Kouzelnické představení Pavla Dolejšky** – zábavná kouzla, triky a spousta legrace pro male i velké, pro všechny od 3 do 99 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/ dítě, doprovod zdarma

**06. 02. | 16.00 | Fresh Senior: Akademie s Rudolfem Zemkem – nespavost** – přednáška MUDr. Rudolfa Zemka | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**07. 02. | 07.00 | Pruhované panenky: Kuchyňská skříň** – představení plné zpěvu, doprovázené hrou na nádobí, flétnu, kytaru či akordeon. Ve výtvarných dílnách si děti válí a vykrajují samotvrdnoucí těsto, vhodné pro malé i velké diváky | 45 min | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**08. 02. | 17.00 | Okénko do historie: Pražská mládež pod hákovým křížem** – kuratorium pro výchovu mládeže v Čechách a na Moravě a jeho účast na odstraňování škod po spojeneckém náletu na Prahu v únoru 1945 – přednáška | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**09. 02. | 10.00-12.00 | Zpívání s harmonikou** – hudební dopoledne pro seniory se známými písničkami | pořádá Za Trojku ve spolupráci s klubem Remedium, vstup zdarma

**11. 02. | 16.00 | Divadlo KAKÁ: Ošklivé káčátko** – klasická pohádka na motivy H. Ch. Andersena | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**13. 02. | 16.00 | Fresh Senior: Setkání s Ivankou Devátou** – beseda – setkání se šarmantní českou herečkou a spisovatelkou | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**14. 02. | 17.00 | Anička a letadýlko: Víví tady nebydlí** – víly většinou mívají zvláštní moc. Víví ji má taky | pro děti od 6 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**15. 02. | 18.00 | Literární večer: William Shakespeare – Mnoho povyku pro „lásku“** – úryvky z díla W. Shakespeara od komedií až po sonety. Úč. Z. Bydžovská, F. Skřípek a studenti Mezinárodní konzervatoře Praha | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**18. 02. | 16.00 | Korálková dílna** – výroba náramků na paměťovém drátku, pro děti od 4 let a jejich rodiče | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč/dítě, doprovod zdarma

**20. 02. | 17.00 | Fresh Senior: Jan Lucemburský** – přednáška se Zdeňkem Havránkem – respektovaný diplomat, rytíř

evropského formátu, slepý král či král cizinec. První přednáška z cyklu historických zajímavostí s Mgr. Zdeňkem Havránkem | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**21. 02. | 17.00 | Anička a letadýlko: Království** – květinový muzikál nejen pro děti. Délka představení 50 min, pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

**21. 02. | 19.00 | Žižkovská věž** – komponovaný pořad k 25. výročí zahájení provozu TV vysíláče pro veřejnost. Debata, jejímiž účastníky budou autor projektu doc. arch. Václav Aulický, Ing. Milan Kusbach, správce objektu, Ing. Miroslav Hrabovský technolog montáže ocelových konstrukcí věže a Mgr. Jakob Potůček, historik architektury | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč, studenti a senioři 20 Kč

**22. 02. | 10.30 | LouDkové divadélko: Jak Kašpárek s princeznou zachránili království** – vhodné pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**22. 02. | 17.00 | Střeďeční hudební recitály: Jan Spálený trio** – základní sestava tria Jana Spáleného bude působit Michalem Gerou a Filipem Spáleným – ovšem s možnými alternacemi | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**25. 02. | 16.00 | Výtvarná dílna se Sofií Švejdomou – Sochy z papíru** – děti budou sochat z papíru, pro děti od 4 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč/dítě, doprovod zdarma

**27. 02. | 16.00 | Fresh Senior: Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou – krabičky na sbírky** – vytvořte si krabičku na míru. Jednoduchý postup, jako obvykle – papír, nůžky, lepidlo, barvičky, tiskátka | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma

**28. 02. | 17.00 | Divadlo KAKÁ: Děti moře** – jak si poradí malá chobotnička, která se ještě jako vejčiko zatoulá od mámy. Vydejme se spolu s nimi na vzrušující cestu pod mořskou hladinu!, pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 60 Kč/dítě, doprovod zdarma

## • MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 8 – DOLNÍ CHABRY



### • CHABERSKÝ DVŮR – KULTURNÍ CENTRUM A KNIHOVNA

Hrušovanské náměstí 253/5, 184 00 Praha – Dolní Chabry

tel.: +420 283 852 858, mobil: +420 604 976 653

e-mail: chaberskydvur@dchabry.cz; knihovna@dchabry.cz

www.dchabry.eu

▪ otevírací doba knihovny a předprodeje vstupenek: po zavěno;

út – čt 10.00–12.00 a 13.00–18.00; pá 8.00–12.00 a 13.00–16.00;

so 10.00–12.00 a 13.00–18.00; ne zavěno



## POHÁDKA

**25. 02. | 15.00 | Princezna a kouzelná větvička** – divadelní pohádka pro děti | vstupné 50 Kč

## VÝSTAVA

**Doba ledová** Ojedinelá výstava pořádaná ve spolupráci s Národním muzeem. Budete mít jedinečnou příležitost prohlédnout si originál klu mamuta. Keramické nádoby, lovné zbraně a další výtvoři pravěkých lidí najdete v neandrtálském obydlí. Výstavu doprovodí působivé malby Kateřiny Langrové – ilustrátorky knihy Lovci mamutů z roku 2007 | vstupné 30 Kč | do 22. 02.



VÝSTAVA nejen **Doba ledová v Dolních Chabrech**  
4. 11. 2016 – 22. 2. 2017  
KC Chaberský dvůr  
vstupné 30 Kč

Neandrtálské obydlí a kamenné nástroje

Doba ledová očima dětí

Kdo byl Eduard Storch

Nejnovejší archeologické objevy za budovu CHD

Doba ledová v malbách Kateřiny Langrové

Mamuti keř a kosti zvířat doby ledové z Dolních Chaběr a blízkého okolí

www.kchabry.cz, www.osop-chabry.cz

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



### DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves  
tel.: +420 222 767 900 (pokladna), mobil: +420 725 936 914  
e-mail: info@divadlo22.cz;  
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlo22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlo22.cz, www.divadlo22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením
- změna programu vyhrazena

**01. 02. | 19.30 | Lenka Dusilová & Baromantika** | vstupné 390 Kč (balkon 300 Kč)

**14. 02. | 19.30 | Caveman – „Obhajoba jeskynního muže“** | vstupné 400 Kč

**18. 02. | 10.30 | Poštácká pohádka** – pohádka divadelního souboru UCHO | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

**18. 02. | 20.00 | Ples Prahy 22** – k tanci a poslechu hraje hudební skupina Partyleaders | vstupné 400 Kč

**20. 02. | 19.30 | Dasha a Pajky Pajk Quintet** | vstupné 390 Kč

**22. 02. | 19.30 | Hrdý Budžes** | vstupenky nejsou k dispozici – vyprodáno

**27. 02. | 19.30 | Vše o mužích** | vstupné 400 Kč

### KINO ÚČKO

- v termínech mimo divadelní představení jsou v Divadle U22 promítány filmy
- pokladna je společně s divadlem, ceny vstupenek se liší podle filmu, vstupenky možno koupit i online [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)

**02. 02. | 19.30 | La La Land** – moderní pojetí klasického hollywoodského milostného románu – romantický

**03. 02. | 18.30 | Zakladatel – Ray Crock** – tohle je jeho příběh – životopisný

**04. a 11. 02. | 14.30 | Divoké vlny 2** – volně pokračování známého animovaného dobrodružství – animovaný

**04. 02. 17.00 | Spojenci – 1942** – v hlavních rolích Brad Pitt, Marion Cotillard – válečný, romantický, drama

**10. 02. | 14.00 | Zootropolis: Město zvířat** – animovaný

**10. 02. | 18.30 | Spojenci – 1942** – v hlavních rolích Brad Pitt, Marion Cotillard – válečný, romantický, drama

**11. 02. | 17.00 | Padesát odstínů temnoty** – Jamie Dornan a Dakota Johnson se vracejí jako Christian Grey a Anastasia Steeleová v Padesáti odstínech temnoty – erotický, romantický

**15. 02. | 19.30 | Místo u moře** – po smrti svého staršího bratra Joes zjišťuje Lee s velkým překvapením, že byl svým bratrem ustanoven jako jediný opatrovník synovce Patricka – drama

**16. 02. | 19.30 | Padesát odstínů temnoty** – Jamie Dornan a Dakota Johnson se vracejí jako Christian Grey a Anastasia Steeleová v Padesáti odstínech temnoty – erotický, romantický

**17. 02. | 18.30 | T2 Trainspotting** – uplynulo dvacet let. Mnohé se změnilo, ale stejně tak zůstalo mnohé při starém – drama, krimi

**23. 02. | 19.30 | Jackie** – když je JFK zvolen prezidentem USA, stává se Jackie Kennedy (Natalie Portman) jednou z nejmladších prvních dam v historii – drama, životopisný

**24. 02. | 18.30 | Bába z ledu** – komedie





Sousoší sv. Kříže s Kalvárií, Karlův most

# ● předprodeje vstupenek

## • TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

[www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.

## DOPORUČUJEME

**AŤ ŽIJÍ DUCHOVÉ!** Kultovní filmová legenda ožije na jevišti Kongresového centra Praha a přinese spoustu scénických kouzel, magických triků a hlavně všechny hity ze slavné předlohy Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. „Hajný je lesa pán“, „Dumky, žalmy“, „Šupy dupy dup“ anebo „Pramen zdraví z Posázaví“ znovu zazní v romantickém příběhu, kde vládou duchové a láska – od dubna 2016 Kongresové centrum Praha.

**ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR TOUR 2017** Česká republika opět přivítá světoznámý ruský armádní soubor Alexandrovci. Celkem 14 koncertů v 10 městech ČR se uskuteční v květnu 2017. Opět tak desítky tisíc diváků uvidí ojedinělé vystoupení tohoto obřího tělesa – 11. 5. Zlín, 12. 5. Olomouc, 13. 5. Ostrava, 14. 5. Brno, 16. 4. Hradec Králové, 17. 5. Pardubice, 18. 5. České Budějovice, 19. 5. Liberec, 20. 5. Praha, 22. 5. Plzeň.

**ROCKY** Strhující příběh podle legendárního filmu Sylvestra Stallona o životní šanci a osudové lásce. Ve vzrušující muzikálové podívaně s unikátní dekorací živě zazní slavné hity jako „Eye Of The Tiger“ a „Fight from the Heart“. Show plnou adrenalinu produkuje tým úspěšné české verze Mamma Mia! ve spolupráci se Stage Entertainment. Rocky je strhující příběh outsidera, který dostal

šanci a zvítězil sám nad sebou – od března 2017 Kongresové centrum Praha.

## TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

### Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel.: +420 224 197 632; 224 197 699

Čedok, Václavské nám. 53, tel.: +420 224 224 926

Čedok, vestibul metra A/C – Můstek, tel.: +420 224 224 461

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel.: +420 222 897 551; 222 897

552 – nové prodejní místo v centru Prahy – nyní ke každému nákupu dárky zdarma, více na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)

### Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel.: +420 251 560 015

### Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel.: +420 284 861 974

### Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel.: +420 241 411 363

Čedok, Centrum Chodov, tel.: +420 272 075 000

### Praha 5:

Čedok, Galerie Nové Butovice, tel.: +420 234 141 021

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel.: +420 226 082 237

Čedok, Plzeňská 8, tel.: +420 257 941 551

### Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel.: +420 284 826 625

Čedok, vestibul metra B – Ládví, tel.: +420 286 580 193

### Praha 9:

Čedok, Centrum ČM, tel.: +420 281 911 330

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel.: +420 284 053 108

### Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel.: +420 251 561 402

**Celkem 48 prodejních míst v Praze, 501 po celé ČR** (seznam na [www.ticket-art.cz](http://www.ticket-art.cz)) včetně celé sítě cestovní kanceláře ČEDOK a vybraných provozoven

## Pohled na chrám Panny Marie Sněžné



NOVINKA  
V REPERTOÁRU

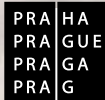
Je jiný,  
je tajemný,  
je tady.

Hra na motivy  
příliš živé  
legendy.

# KRYSÁŘ

režie: Dodo Gombár

v titulní roli: Klára Cibulková



ŠVANDŮVOU DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

## • DIVADELNÍ PREMIÉRY

### ▪ Christian Giudicelli: PREMIÉRA MLÁDÍ

Divadlo Rokoko, 01. 02.

Bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství.

- Hrají: Dana Syslová, Jitka Smutná
- Režie: Janka Ryšánek Schmedtová

### ▪ Lenka Procházková: UCHO

Divadlo Karla Hackera, hraje Divadlo Komorní svět, 01. 02.

Dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky. V domě náměstka ministra Ludvíka a jeho ženy Anny vládne těžká, bezesná noc. Strach z vsudy přítomného „ucha“ paralyzuje jejich manželské vztahy. Oba vegetují v pasti systému a jejich myšlenky a city se zmitají mezi nadějí a deziluzí, mezi skutečností a realitou. Existuje bezpečný lék pro „nahluchlé“ lidské svědomí? Dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky

### ▪ Bengt Ahlfors: ILUZIONISTÉ

Divadlo Karla Hackera, 04. 02.

Stárnoucí herec chytající se na odpočinek, ambiciózní autorka věřící v radikální a provokativní divadlo a lékař prožívající dostatečná dramata ve svém profesním životě. Chytrá komedie, která si klade otázku, zda má být divadlo pouhou zábavou, nebo místem provokativním a znepokojujícím.

- V hlavní roli S. Zindulka

### ▪ Martina Krátká: SLUŠNÝ ČLOVĚK

Švandovo divadlo, 04. 02.

Volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život.

- Hrají: Miroslav Hruška, Bohdana Pavlíková, Marek Pospíchal, Petr Buchta, Anna Glässerová
- Režie: Martina Krátká

### ▪ Gaetano Donizetti: POPRASK V OPERĚ

Stavovské divadlo, Scéna Národního divadla, 09. a 10. 02.

Děj se odehrává během příprav na premiéru nové opery, kdy se můžeme kochat rozličnými figurkami vystupujícími na divadelních prknech i v zákulisí. Asi nejvýraznější z nich je postava matky Agaty hraná mužem. Užítí travestie podtrhuje komičnost nejen této postavy ale celé komedie a navazuje na staletou tradici komediálního divadla. Také chování ostatních akterů je legrační, protivné a zároveň dojemné. Stejně legrační, někdy protivné a dojemné a ve výsledku obdivuhodné je vystupování i dnešních následovníků Donizettiho postav. A právě v její nadčasovosti spočívá kouzlo této operní grotesky, která vedle zábavného děje

samozřejmě nabízí brilantní Donizettiho hudbu vrcholícího belcanta. Zkrátka řečeno Donizettiho opera je jakýmsi demi glace hudební komedie 19. století, které bezpochyby přijde k chuti i dnešním konzumentům.

- Režie: Radim Vizváry

### ▪ Tomáš Baránek: JAK SBALIT ŽENU

Divadlo pod Palmovkou, Palm Off Studio, 10. 02.

Divadelní verze českého bestselleru o technologii milostného lovu. Jste nešťastně zamilovaní? Chcete se konečně seznámit s dívkou? Chcete získat ženu, která vás ignoruje (anebo nazpět tu, která vás opustila)? Nová hra Studia Palm Off se tentokrát bude věnovat především milostným vztahům a stereotypům, které v nich panují. Autor knižní předlohy působil několik let jako ztvahový poradce a posbíral řadu poznatků o mužských stereotypích a nejčastějších komunikačních chybách, které muži při navazování vztahů dělají. Jeho úspěšná knižní příručka (byla již přeložena také do slovenštiny a polštiny) je zároveň doplněná i řadou praktických cvičení a tak si přímo říká o divadelní podobu...

- Režie: F. X. Kalba

### ▪ Jeffrey Hatcher: KRÁS(K)A NA SCÉNĚ

Městské divadlo Mladá Boleslav, 17. 02.

Londýn. Rok 1662. Král Karel II. vydává zákaz hraní ženských postav mužskými herci. Edward Kynaston, herec, který je na vrcholu díky svým ženským hrdinkám, začíná hrát zásadní hru svého života. Co když žije skutečný život jen na prknech s vůní divadelních šmínek a v reálném životě je jen bezradným pozorovatelem? To vše ve světě, který se stal navíc nelítostným a bez náznaku soucitu či pochopení. „Jako žena mohu být i tím, čím nemohu být jako muž“. Historická freska s aktuálním tématem lidské identity.

- Hrají: Daniel Bambas, Martin Hruby, Roman Teprt, Hana Marie Maroušková, Ivo Theimer, Malvína Pachlová, Libor Stach, Ivana Nováčková, Lucie Matoušková a další
- Režie: Petr Mikeska

### ▪ M. A. Maxant: ZA KOMÍNEM

Divadlo Na Prádle, uvádí HuDilas z. s., 19. 02.

Muzikál o tom, jak je důležité mít sazi pro štěstí a jak stačí chtít a všechno se povede.

### ▪ Jule Styne, Bob Merrill, Isobel Lennart, Miss Lennart: FUNNY GIRL

Studio DVA divadlo, 24. 02.

Americký muzikál mapující příběh jedné z největších herečkových hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Armsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na New Yorkských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Muzikál se ihned po uvedení na Broadwayi stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz.

- Hrají: Monika Absolonová, Roman Zach, Ladislav Frej, Carmen Mayerová, Jana Stryková, Jana Krausová, Athina

Langoská, Lucie Novotná, Petra Kosková, Michal Slaný, Petr Pěknic, Kristýna Fuitová Nováková, Ondřej Izdný a další.

- Režie: Ondřej Sokol, překlad: Jiří Josek, hudební nastudování: Kryštof Marek

### ▪ KALD DAMU: ADA

Venuše ve Švehlovce, 27. 02.

Půvabný algoritmus. Stroje s intuící. Exaktní krása. Ada Lovelace. Přijměte pozvání na salónní večírek, kde se racionální změni v poetické a intuitivní v exaktní.

- Režie: V. Vášová

## ▪ PŘENOSY BALETU

### ▪ BOLŠOJ BALET

Kino Lucerna; Vodičkova 31, 110 00 Praha 1  
www.prenosydokin.cz

**05. 02. | 15.45 | Bolšoj balet: Labutí jezero** – klasické Labutí jezero je symbolem Bolšoj baletu a ruské baletní tradice. Romantická báje o dívkách zakletých do labutí, které může vysvobodit jen čistá láska je odrazovým můstkem pro tanec s nadlidským půvabem a elegancí, ve kterém se prolíná krása lidská a labutí. Hudba: P. I. Čajkovskij, choreografie: J. Grigorovič

**Bolšoj balet** živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Bolšoje z ABT David Hallberg.

**Program přenosů Bolšoj baletu sezóny 2016/17:**

**05. 02. | Labutí jezero**

**19. 03. | Večer současných choreografií**

**09. 04. | Hrdina naší doby**



## ▪ DIVADELNÍ FESTIVALY

### ▪ MALÁ INVENTURA

**22. 02. – 01. 03. 2017**

**15. ročník mezinárodního festivalu nového divadla**

[www.malainventura.cz](http://www.malainventura.cz)

- podrobnější informace včetně bohatého doprovodného programu naleznete na webových stránkách festivalu
- změna programu vyhrazena
- celý program pro děti naleznete v rubrice Divadla pro děti



**22. 02. | 18.30 | Black Black Woods** | Jatka 78

**23. 02. | 18.00 | Potmehúd** | Studio ALTA

**23. 02. | 20.00 | Eleusis** | Alfred ve dvoře

**24. 02. | 16.00 | Tisíc tuctů** | Studio ALTA

**24. 02. | 18.00 | Jana je panna** | Venuše ve Švehlovce

**24. 02. | 20.00 | Busking Un/Limited** | Divadlo Archa

**25. 02. | 11.00 | μSputnik** | Studio ALTA

**25. 02. | 16.00 | Kocour** | Studio ALTA – pro děti

**25. 02. | 18.00 | Guide** | Divadlo PONEC



*Martyrium*

**25. 02. | 18.00 | Martyrium** | Venuše ve Švehlovce

**25. 02. | 20.00 | Plán B** | Alfred ve dvoře

**26. 02. | 12.00 | Chuťovky** | Studio ALTA

**26. 02. | 16.00 | Švihla** | Divadlo PONEC

**26. 02. | 18.00 | Resolution** | NoD

**26. 02. | 20.00 | Hoří** | MeetFactory

**26. 02. | 20.00 | Održení** | DOX

**26. 02. | 21.30 | Unhappy Happy** | Autobuf (MeetFactory)

**27. 02. | 18.00 | Loneliness and Stuff + Mezi světem a mnou (BDS)** | Studio ALTA



27. 02. | 20.00 | **Odtržení** | DOX  
 27. 02. | 20.00 | **Skugga Baldur** | Studio Hrdinů  
 28. 02. | 16.00 | **Study** | La Fabrika  
 28. 02. | 18.00 | **Un** | Studio ALTA  
 28. 02. | 20.00 | **Mir Vam (BG)** | Venuše ve Švehlovce  
 28. 02. | 20.00 | **Skugga Baldur** | Studio Hrdinů  
 01. 03. | 16.00 | **Od Madlenky k Madle** | Alfred ve dvoře – pro děti  
 01. 03. | 18.00 | **Martyrium** | Venuše ve Švehlovce  
 01. 03. | 20.00 | **Recykliteratura živě** | Studio Hrdinů

## ▪ FESTIVAL DNY DOBRÝCH ZPRÁV

27. 02 – 04. 03. 2017

9. ročník multižánrového festivalu  
 křesťanské kultury

[www.dnydobrychzprav.cz](http://www.dnydobrychzprav.cz)

27. 02. | 19.00 | **Teatr Víti Marčika** – Víta Marčík je herec, zpěvák, bavič, performer, ale hlavně velmi charismatický „komediant“, který dokáže svým laskavým a moudrým humorem nadchnout a rozesmát děti i dospělé | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

27. 02. | 19.00 | **Divadelní společnost Kairos II – J.O.B.** – divadelní hra J. Zindulky odkazuje na biblickou postavu Joba, i když vypráví o člověku současném. Svět jako šachová partie. Ale kdo jsou hráči? A co na to Josef Oldřich Beran? | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

01. 03. | 19.00 | **Fyzikální show Tomáše Tyce** – profesor Tomáš Tyc z Masarykovy univerzity je známý nejen tím, že se podílel na vývoji „neviditelného pláště“, ale především jako popularizátor fyziky. Koho z nás bavila ve škole fyzika... Ale profesor Tyc ukazuje, že fyzikální jevy z oblasti akustiky, optiky, mechaniky atd. mohou být velmi zajímavé. Vše je doprovázeno vtipným a fundovaným výkladem, který pochopí jak školák, tak odborník | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

03. 03. | 19.00 | **Nenadarmo** – koncert – akustické trio v obzazení viola, kytara a zpěv si za dva roky své existence dokázala vybudovat slušnou řadku svých nadšených příznivců. Znamé i méně známé melodie v netradičním aranžmá přináší pohodu i vynikající umělecký zážitek | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

04. 03. | 16.00 | **Buchty a loutky – Zlatá husa** – divadelní představení na motivy pohádky bratří Grimmů pro děti do 4 let a jejich rodiče | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

04. 03. | 19.00 | **Frydlantští dramatici** – parta nadšenců z Frydlantu v Čechách již nějaký ten pátek baví různorodé publikum svými vtipnými skečemi a scénkami ze života. Jejich hry nejen pobaví, ale i nastaví zrcadlo | vstupné 120 Kč, studenti a senioři 100 Kč | Divadlo Mana, Velký sál

## ▪ STÁTNÍ DIVADLA

### ▪ NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel. +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz)

[objednavky@narodni-divadlo.cz](http://objednavky@narodni-divadlo.cz) (obj. vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ bezbarierový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 09.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

## Národní divadlo

01. 02. | 19.00 | **Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik

02. 02. | 19.00 | **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, L. Juříčková, R. Máchá, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský

03. 02. | 19.00 | **Tosca** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard

04. 02. | 14.00 a 19.00 | **Brel – Vysokij – Kryl / Sólo pro tři** – balet

05. 02. | 14.00 a 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkař, O. Havelka – činohra – úč. I. Orozovič, J. Bidlas, P. Beretová, K. Dobrý, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský / P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

06. 02. | 19.00 | **Andrea Chénier** – U. Giordano – opera – rež. M. Dočekal

07. 02. | 19.00 | **Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Rezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar

08. 02. | 19.00 | **Andrea Chénier**

09. 02. | 19.00 | **Strakonický dudák** – J. K. Tyl – činohra – úč. I. Orozovič, K. Dobrý/F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka, A. Pyško, L. Juříčková, R. Máchá, J. Tesařová, E. Salzmannová ad., rež. J. A. Pitínský

10. 02. | 19.00 | **Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

11. 02. | 19.00 | **Madama Butterfly** – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

**12. 02. | 14.00 a 19.00 | Manon Lescaut** – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Dergel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Rezníček, rež. D. Špinar

**13. 02. | 19.00 | Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

**16. 02. | 19.00 | Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičvák

**17. 02. | 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé**

**18. 02. | 19.00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

**19. 02. | 11.00 | Čert a Káča** – A. Dvořák – opera – rež. M. Chodovský

**19. 02. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. J. Kališová

**20. 02. | 19.00 | Rusalka**

**21. 02. | 19.00 | Slavík / Jolanta** – I. Stravinskij, P. I. Čajkovskij – opera – rež. D. Beneš

**22. 02. | 19.00 | La Bohème (Bohéma)** – G. Puccini – opera – rež. O. Havelka

**24. 02. | 19.00 | Manon Lescaut**

**25. 02. | 11.00 | Matině k 193. výročí narození Bedřicha Smetany**

**25. 02. | 11.00 | Pýcha a předsudek**

**26. 02. | 14.00 a 19.00 | Sen čarovné noci**

**27. 02. | 19.00 | Carmen**

**28. 02. | 19.00 | Chytráčka / Měsíc** – C. Orff – opera – rež. J. Nekvasil

## ■ NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8  
tel.: +420 221 868 666

po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.

- v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.
- pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

**05. 02. | 11.00 a 17.00 | Jeniček a Mařenka** – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman

**07. 02. | 19.00 | Romeo a Julie** – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová

**08. 02. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard

**12. 02. | 14.00 a 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska

**13. 02. | 19.00 | Rigoletto** – G. Verdi – opera – rež. K. Jernek

**14. 02. | 19.00 | Il trovatore (Trubadúr)** – G. Verdi – opera – rež. L. Cukr

**19. 02. | 16.00 | Romeo a Julie** – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová

**20. 02. | 19.00 | Rigoletto**

**21. 02. | 19.00 | Die Fledermaus (Netopýr)** – J. Strauss ml. – opera – rež. M. Otava

**27. 02. | 19.00 | Il trovatore (Trubadúr)**

**28. 02. | 19.00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška

## ■ STAVOVSKÉ DIVADLO

Scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448, 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení
- předprodeje vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhají na 5 měsíců dopředu, předprodeje na Operu je 10 měsíců dopředu

**01. 02. | 19.00 | Tři sestry** – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vlišíšová, J. Pidrmánová/J. Stryková, F. Rajmont, K. Dobrý a další, rež. D. Špinar

**02. 02. | 19.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

**04. 02. | 17.00 | Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Dergel, rež. Š. Pácl

**05. 02. | 17.00 | Popelka (La Cenerentola)** – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi

**06. 02. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)** – L. Lagronová – činohra – úč. M. Borová, T. Medvecká, J. Hartl, J. Štěpnička, A. Švehlík, I. Ozorovič, M. Pechlát, J. Boušková, J. Preissová, L. Žáčková, J. Jančková ml., G. Mikulková, K. Suchá, J. Konvalinka, rež. Š. Pácl

**08. 02. | 19.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Baroš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková

**09. 02. | 19.00 | Poprask v Opeře (VIVA LA MAMMA)** – G. Donizetti – opera – rež. R. Vizváry | 1. premiéra

**10. 02. | 19.00 | Poprask v Opeře (VIVA LA MAMMA)** | 2. premiéra

**11. 02. | 20.00 | Chaplin** – balet – Národní divadlo moravskoslezské Ostrava

**12. 02. | 19.00 | Mikve** – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmannová, M. Borová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poulová, rež. M. Dočekal

**14. 02. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

**15. 02. | 19.00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková–Oltová, rež. J. Mikulášek

**16. 02. | 19.00 | Jedenácté přikázání** – F. F. Šamberk – činohra – úč. S. Rašilov, M. Preissová, J. Bidlas, D. Matásek, M. Pechlát, Z. Maryška, J. Boušková, P. Štorková, D. Prachař a P. Beretová, rež. D. Drábek

**17. 02. | 19.00 | Poprask v opeře (Viva la Mamma)**

**18. 02. | 13.00 | Modrý pták**

**18. 02. | 19.00 | Audience u královny**

**19. 02. | 11.00 | Opera nás baví – Slavné literární předlohy v opeře II.**

**19. 02. | 19.00 | Othello, benátský mouřenín** – W. Shakespeare – činohra – úč. K. Dobrý, D. Prachař, M. Borová, I. Ozorovič, rež. D. Špinar

**20. 02. | 19.00 | Jako břitva (Němcová)**

**21. 02. | 19.00 | Audience u královny**

**22. 02. | 19.00 | Tři sestry**

**23. 02. | 19.00 | Le nozze di Figaro (Figarova svatba)** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Průdek

**24. 02. | 19.00 | Poprask v opeře (Viva la Mamma)**

**25. 02. | 19.00 | Spalovač mrtvol**

**26. 02. | 14.00 | Die Zauberflöte (Kouzelná flétna)**

## ▪ NOVÁ SCÉNA

### Scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

čs.bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 09.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

**01. 02. | 20.00 | Máj** – 420PEOPLE

**02. 02. | 10.00 | Máj** – 420PEOPLE

**02. 02. | 20.00 | Orango & Antiformalistický jarmark** – D. D. Sostakovič – opera – rež. S. Daubnerová

**05. 02. | 14.00 a 17.00 | Miniopery** – Dětská opera Praha

**07. 02. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levínský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Ozorovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič

**08. 02. | 20.00 | Zemětřesení v Londýně** – M. Bartlett – činohra – úč. T. Vilišová, P. Beretová, M. Siczkowski, J. Bidlas, A. Pyško, J. Janěková ml., V. Beneš, M. Borová, F. Kaňkovský, F. Rajmont a další, rež. D. Špinar

**10. 02. | 20.00 | Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišenská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura

**12. 02. | 17.00 | Malý pán** – divadlo b

**13. 02. | 20.00 | Experiment myši ráj** – J. Havelka – činohra – úč. L. Juričková, T. Medvecká, P. Kosková, D. Toniková, V. Beneš, L. Valentová, J. Bidlas, D. Prachař, O. Bauer, M. Bednář, rež. J. Havelka

**14. 02. | 20.00 | Spolu/Sami** – A. Hillingová – činohra – úč. D. Matásek, A. Štréblová, F. Rajmont, I. Ozorovič, T. Vilišová, M. Pechlát, rež. D. Špinar

**15. 02. | 20.00 | Rudá Marie** – opera – rež. V. Čermáková

**22. 02. | 20.00 | Experiment myši ráj**

**23. 02. | 20.00 | Spolu/Sami**

**24. 02. | 20.00 | Láska a informace**

**25. 02. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj**

**27. 02. | 20.00 | Nová krev – Sestava** – činohra

**28. 02. | 15.00 | Hovory...**

## LATERNA MAGIKA

**03. 02. | 20.00 | Kouzelný cirkus** – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

**04. 02. | 14.00 a 20.00 | Kouzelný cirkus**

**11. 02. | 17.00 a 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna** – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek

**12. 02. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna**

**16. 02. | 20.00 | Human Locomotion**

**17. 02. | 20.00 | Human Locomotion**

**18. 02. | 20.00 | Kouzelný cirkus**

**19. 02. | 17.00 | Kouzelný cirkus**

**26. 02. | 17.00 | Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

**• DIVADLO ABC****Městská divadla pražská**

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz); rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

**ABC**  
Městská divadla  
**divadla Rokoko**

**01. 02. | 19.00 | Listopad + prohlídka zákulisí** – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška. Úč. M. Dlouhý, rež. P. Svojtka | 2 h

**02. 02. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů + prohlídka zákulisí** – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Deliřová, N. Koucká/P. Tenorová, V. Dvořák ad. Rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**03. 02. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** – A. a B. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná, rež. M. Hanuš | 3 h

**04. 02. | 19.00 | Víť, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 30 min

**06. 02. | 19.00 | Drž mě pevně, miluj mě zlehka** – R. Fulghum, M. Hanuš – divadelní adaptace nejnovějšího románu oblíbeného amerického autora Roberta Fulghuma plná tance, písní a moudré nostalgie. Úč. J. Hána, J. Klem, T. Novotný, Z. Venc ad., rež. M. Hanuš | 2 h 20 min

**07. 02. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

**08. 02. | 19.00 | V+W Revue** – J. Janků, P. Svojtka – hudební revue, která připomíná slavnou éru Osvobozeného divadla a jeho dva legendární protagonisty Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Úč. V. Fridrich, V. Gajerová, R. Říčař, L. Permetová, Z. Kalina, H. Bor, V. Janků, P. Juřica, B. Janatková a V. Svojtka, rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

**10. 02. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

**11. 02. | 17.00 | Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí** – L. Rosten – oblíbená kniha o záłudnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Úč. O. Vízner, rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

**13. 02. | 19.00 | August August, august** – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásky tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

**14. 02. | 19.00 | Víť, že víš, že vím...**

**15. 02. | 19.00 | Na miskách vah** – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

**16. 02. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

**17. 02. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka zákulisí**

**18. 02. | 17.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

**20. 02. | 19.00 | Listopad**

**21. 02. | 19.00 | Evžen Oněgin + prohlídka zákulisí** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná, rež. P. Khek | 2 h 20 min

**23. 02. | 19.00 | Víť, že víš, že vím...**

**24. 02. | 19.00 | Shirley Valentine**

**25. 02. | 15.00 | Divadelní ABCeda** – hravě odpoledne pro děti

**25. 02. | 17.00 | August August, august** | předpl. sk. D

**27. 02. | 19.00 | Dobře rozehraná partie** – S. Vogel – současná komedie o tom, jak žít sám a nezpustnout. Úč. J. Vlasák, L. Jurek, P. Štěpánek, J. Smutná a K. Veckerová, rež. L. Engelová | 2 h 40 min

**28. 02. | 19.00 | Holky z kalendáře** – T. Firth – nězná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková a L. Termerová, rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

**MALÁ SCÉNA ABC**

**09. 02. | 19.00 | Tanec smrti**

**18. 02. | 10.00 | Herecký kurz pro neherce I.**

## • DIVADLO POD PALMOVKOU

### Průspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklava 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné

rezervace – obchodní oddělení); 283 011 127 (pokladna)

mobil: +420 734 200 097 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- rezervace a on–line prodej vstupenek též na www.podpalmovkou.cz; předprodej v síti Ticketportal
- jarní předplatné únor – červen – pro opravdové milovníky umění. Nabízíme výběr ze tří předplatitelských skupin v různých cenových kategoriích. Předplatné si můžete zakoupit
- v pokladně divadla. Informace naleznete na www.podpalmovkou.cz

# PP

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

**01. 02. | 19.00 | Laskavé bohyně** – J. Littell – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, S. Šárský/W. Cichy, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka, rež. M. Lang | 2 h 55 min



Don Juan

**02. 02. | 09.00 | Don Juan** – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, B. Valentová, O. Volejník, J. Konečný, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min | zadáno

**03. 02. | 19.00 | Fuk!** – M. Goos – černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h | předplatné skupina B

**04. 02. | 16.00 | Othello** – W. Shakespeare – mějte se na pozoru před žárlivostí, můj pane. Hrají: O. Veselý, J. Teplý, A. Sbouli, Z. Kupka, J. Hušek, I. Jiřík, M. Hruška, S. Šárský, O. Volejník rež. M. Lang | 2 h 55 min | předplatné skupina D

**07. 02. | 19.00 | Večer tříkrálový** – W. Shakespeare – žádný sen není nespílnitelný... Jedna z nejslavnějších komedií všech dob v novém kabátě. Hrají: I. Wojtylová, R. Valenta, T. Dočkalová, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Veselý, O. Volejník, T. Dianiška, S. Šárský, J. Kučera, J. Kačer, rež. I. Krejčí | 2 h 55 min

**08. 02. | 19.00 | Sex noci svatojánské** – W. Allen – rozpustilá komedie o lásce, sexu a manželských trampotách. Hrají: I. Jirešová, J. Teplý, R. Valenta, S. Vrbická, D. Sitek a H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 35 min

**09. 02. | 19.00 | Don Juan** | předplatné skupina C

**10. 02. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodící se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, R. Přibíl, K. Vlček, I. Jiřík, P. Skřípal, I. Kubečka, J. Havel, S. Šárský a V. Vostarek, rež. P. Kracik | 2 h 45 min

**13. 02. | 15.00 a 19.00 | Jak je důležité být (s) Filipem** – O. Wilde – Jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nedívá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Rzye britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Jak je důležité psát si deník? Jak je důležité znát Bunburyho? Jak je důležité vypadat vždycky dokonale? Jak je důležité jíst koblihy s klidem? Jak je důležité jmenovat se Filip? Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima. L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbická, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | Indigo Company | host

**13. 02. | 18.00 | Vernisáž Žanety Rekové** – studentka Vysoké školy uměleckopřemyslové v Praze. Žaneta ve své tvorbě propojuje světy sportu a umění. V jejích pastelech naleznete například velké příběhy dopingů na Tour de France. Galerie je otevřena v době konání divadelního představení od 18.30–21.00 | Vstup volný. www.anyart.cz

**14. 02. | 19.00 | Tlustý prase** – N. Labute – „Současný příběh velké lásky, která musí přemoci několik kil nadváhy. Hlavní hrdinka je totiž tlustá jak prase.“ | Indigo Company | host

**15. 02. | 19.00 | Můj romantický příběh** – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: J. Konečný, B. Valentová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 min

**16. 02. | 19.00 | Nora** – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají svá tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | předplatné skupina A



Nora

**17. 02. | 19.00 | Večer tříkrálový**

**18. 02. | 19.00 | Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, B. Valentová, K. Vlček, R. Přibil, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h

**20. 02. | 19.00 | Králova řeč**

**21. 02. | 10.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem** | Indigo Company | host

**22. 02. | 19.00 | Don Juan**

**23. 02. | 19.00 | Celebrity** – P. Quilter – svižná komedie o jednom bizarním pokusu stát se slavným. Hrají: Z. Kupka, Z. Slavíková, T. Dianiška, I. Jiřík, J. Konečný, rež. T. Svoboda | 2 h 45 min

**24. 02. | 19.00 | Laskavé bohyně**

**25. 02. | 19.00 | Fuk!**

**27. 02. | 19.00 | Nora**

**28. 02. | 19.00 | Sex noci svatojánské**

## PALM OFF STUDIO

**02. 02. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h 05 min

**09. 02. | 15.30 | Jak sbalit ženu** – T. Baránek – divadelní verze českého bestselleru o technologii milostného lovu. Jste nešťastně zamilovaní? Chcete se konečně seznámit s dívkou? Chcete získat ženu, která vás ignoruje (anebo nazpět tu, která vás opustila)? Nová hra Studia Palm Off se tentokrát bude věnovat především milostným vztahům a stereotypům, které v nich panují. Autor knižní předlohy působil několik let jako vztahový poradce a pobíral řadu

poznatků o mužských stereotypch a nejčastějších komunikačních chybách, které muži při navazování vztahů dělají. Jeho úspěšná knižní příručka (byla již přeložena také do slovenštiny a polštiny) je zároveň doplněná i řadou praktických cvičení a tak si přímo říká o divadelní podobu... Rež. F. X. Kalba | veřejná generálka

**10. 02. | 19.30 | JAK SBALIT ŽENU** | premiéra

**11. 02. | 19.30 | Kvidoule 3 +KK** | Cabaret Calembour | host divadla

**12. 02. | 19.30 | Kvidoule 3 +KK** | Cabaret Calembour | host divadla

**14. 02. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý** – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h

**16. 02. | 19.30 | Čertovská kvidoule a borůvčí** | Cabaret Calembour | host divadla

**23. 02. | 19.30 | Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** – D. Masłowska – tragikomédie „on the road“, ve které se Rumunem může stát kdokoli. Hrají: O. Volejník, T. Dočkalová, J. Teplý, H. Seidlová, S. Šárský, S. Vrbická, V. Vostarek, M. Nohyňková, rež. M. Lang | 1 h 45 min

**25. 02. | 19.30 | Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Úč. T. Dianiška, T. Dočkalová, B. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 min

**27. 02. | 19.30 | Přísně tajné: Hrubá nemravnost** – T. Dianiška, B. Holíček – inspirací pro jevištní féerii je pozoruhodný a dojemný příběh geniálního matematika a homosexuála Alana Turinga, který ve třicátých letech 20. století vytvořil první funkční matematický model „počítacího stroje“ a přispěl k prolomení německého kódu Enigma. Hrají: K. Baranová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. B. Holíček | 1 h 15 min

## • DIVADLO ROKOKO

### Scéna Městských divadel pražských

Václavské náměstí 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna)

222 996 113 (rezervace vstupenek, info o repertoáru)

[www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz)

▪ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

## ABC divadla Rokoko

**01. 02. | 19.00 | PREMIÉRA MLÁDÍ** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Rysánek Schmiedtová | 2. premiéra | předpl. sk. V

**03. 02. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfově?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Kubařová, rež. P. Svojtka

**04. 02. | 17.00 | Top Dogs** – U. Widmer – moderní groteska o rekvalifikaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčkova, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Vencel, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**07. 02. | 19.00 | Noc bláznů + prohlídka zákulisí** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčkova, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková, rež. P. Khek | 2 h 20 min

**08. 02. | 19.00 | Happy End** – A. Gov – současná izraelská tragikomédie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min | pro předplatitele a členy KD za 90 Kč

**09. 02. | 10.00 | Premiéra mládí** | pro seniory

**10. 02. | 19.00 | Kancel** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdanlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**11. 02. | 17.00 | Strýček Váňa** – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad. Rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | představení pro nezadané

**13. 02. | 19.00 | Věštyně, vraždy a jasnovidci** – K. Čapek, A. Goldflam – česká premiéra svérázně adaptace Čapkových povídek. Úč. J. Vlasák, V. Fridrich/J. Hána, D. Batulková ad. Rež. A. Goldflam | 2 h

**14. 02. | 19.00 | Oddací list + prohlídka zákulisí** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamýšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák a T. Medvecká, rež. O. Zajíc | 2 h 05 min

**15. 02. | 19.00 | Premiéra mládí + setkání s tvůrci po představení** | předpl. sk. A

**16. 02. | 19.00 | Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vizner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

**17. 02. | 19.00 | Top Dogs + prohlídka zákulisí**

**18. 02. | 17.00 | Molly Sweeney** – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé a opravdových záscracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

**20. 02. | 19.00 | Burundanga + prohlídka zákulisí** – J. Galcerán – veselohra o lesku a bídě současného terorismu. Velmi nevázně pojednává o jedné z největších hrozeb naší doby, o teroristech, které omylem odhalí dvě studentky prostřednictvím „drogy pravdy“, burundangy, o nepodařeném únosu a možném zániku separatistické organizace ETA, ale také o lásce a důvěře.

Úč. E. Pacoláková, H. Hornáčkova, T. Novotný, R. Kalvoda, J. Klem, rež. O. Zajíc | 2 h 15 min | derniéra

**21. 02. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? + prohlídka zákulisí**

**22. 02. | 19.00 | Strýček Váňa**

**23. 02. | 19.00 | Noc bláznů**

**24. 02. | 19.00 | Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

**25. 02. | 19.00 | Premiéra mládí**

**27. 02. | 19.00 | Kancel + prohlídka zákulisí**

## • DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

**Zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00

a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00

(pokud hrajeme); hrajeme–li představení pro dospělé,

je pokladna otevřena do 19.00

▪ představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



**10. 02. | 19.00 | Dějiny kontra Spejbl** – H. Štáchová, A. Kneifel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělými objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna o smyslu a vyšším poslání dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělé diváky, které za dobu existence D S+H vznikly. Rež. H. Štáchová, hudba J. Škorpík.

**17. 02. | 19.00 | Spejbl versus Drákula** – H. Philippová, I. Štědrý – swingový horor muzikál pro dospělé – Pan Spejbl se – stejně jako před čtyřiceti lety – opět pustí do skládání muzikálu, který ho má zbavit dluhů. V přízračné atmosféře pařížské mansardy, která je svědkem Spejblových tvůrčích muk, nechybí upírobijec Hurvíněk, podnikavá nymfoMánička, pes baskervilský alias Žeryk a paní Kateřina, která svede boj o Spejblovu přízeň s francouzskou dekadentní zpěvačkou Poulet. Jak vše dopadne, když se k nočnímu životu probere i zviolaň hrabě Drákula? Uvidíte.

## • DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 778 629; mobil: +420 605 010 774 (pokladna)  
e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz  
www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00; přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, tel./fax 224 826 801, obchodni@divadlovdlouhe.cz)
- nabízneme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



**01. 02. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

**03. 02. | 19.00 | Hovory na útěku** – B. Brecht – konec světa nebude, něco se posrlo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš

**04. 02. | 17.00 | O líné babičce** – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (život)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

**05. 02. | 11.00 a 14.00 | Deset černoušků** | Divadelní spolek LokVar | host

**06. 02. | 19.00 | Dating v osmi** | Krátká Dlouhá

**07. 02. | 19.00 | Hovory na útěku**

**08. 02. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Čil, M. Veliký, V. Závřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacıurová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

**09. 02. | 19.00 | Oblomov** – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležíte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“. Hrají M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacıurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min



*Oblomov*

**10. 02. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka** – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejhoлец j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min

**11. 02. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka**

**12. 02. | 11.00 | Jak Jenička a Mařenku navštěvují pohádky** | Anima Candida, spolek | host

**13. 02. | 19.00 | Viktor aneb Dítka u moci** – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899-1952) je nelítostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokrytectví a přizpůsobivosti | první uvedení v sezoně | 2 h 30 min

**14. 02. | 19.00 | S úsměvy idiotů** – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Čil, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

**15. 02. | 19.00 | Lidská tragikomedie** – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Závřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

**16. 02. | 19.00 | Polední úděl** – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Táborský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min

**17. 02. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepika Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

**18. 02. | 18.30 | Oněgin byl Rusák** – I. Dousková – reálný socialismus v době svého tlenu ve volném pokračování bestselleru Hrdý Budžes. Úč. L. Veliká, I. Lokajová, J. Vondráček, P. Tesař,



M. Matejka, M. Veliký, M. Zimová, M. Doležalová, I. Klestilová j. h., J. Wohanka, A. Goldflam j. h., M. Turková, Č. Koliáš, M. Hanuš, N. Vicenová, K. Sedláčková Oltová, I. Svobodová ad., rež. J. Borna | 3 h 20 min

**19. 02. | 11.00 a 14.00 | Dlouhý, Široký a Bystrozraký |** Divadlo Pro malý | host

**20. 02. | 19.00 |** **Hovory na útěku**

**21. 02. | 19.00 |** **Oblomov**

**22. 02. | 18.30 |** **Oněgin byl Rusák**

**23. 02. | 19.00 |** **Heda Gablerová** – H. Ibsen – z temnoty temné hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková-Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | 1 h 45 min bez pauzy

**26. 02. | 19.00 |** **Dating v osmi |** Krátká Dlouhá

**27. 02. | 19.00 |** **Souborné dílo W. Shakespeara ve 120 minutách**

**28. 02. | 19.00 |** **407 gramů z Bohumila Hrabala** – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Čil, P. Tesaf, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

## ▪ HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: [hdk@hdk.cz](mailto:hdk@hdk.cz)

[www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)

- pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením; obchodní oddělení otevřeno po–pá 8.30–16.30, objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, fax 221 868 701, [objednavky@hdk.cz](mailto:objednavky@hdk.cz)
- vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

## Hudební divadlo Karlín

**09. 02. | 19.00 |** **Bonnie & Clyde** – F. Wildhorn, I. Menchell, D. Black – Bonnie and Clyde je muzikálová gangsterka, plná napětí, romantiky a nadhledu. Je to příběh o touze žít naplno, o snaze uniknout z vězení všednosti, o odvaze nepoddat se osudu a hlavně o lásce, která si neklade podmínky, nekalkuluje, nebojí se překážek a dokonce ani smrti. Frank Wildhorn, autor hudby, podal svůj životní výkon. Jeho hudba má lehkost, je melodická a pestrá. Tentokrát pracuje i s žánry jako je gospel, swing, dokonce zazní i country. Hrají: Dasha/M. Procházková, V. Noid Bárta/M. Písařík, D. Kraus/L. Kumpricht, B. Josef/K. Stříhávka, F. Antonio-/J. Fečo/M. Klíma, D. M. Elischerová/N. Grossová/N. Němcová, M. Pleštilová/I. Svobodová, I. Andrlová, V. Beneš/M. Zahálka, M. Mejzlík, O. Král, rež. A. Procházka

**10. 02. | 19.00 |** **Bonnie & Clyde**

**11. 02. | 15.00 a 19.00 |** **Bonnie & Clyde**

**15. 02. | 19.00 |** **Carmen** – F. Wildhorn, J. Murphy, N. Allen – nejúspěšnější projekt v novodobé historii Hudebního divadla Karlín se vrací! Úč. L. Bílá, Dasha/M. Pouličková, R. Jicha/P. Strenáček, V. Noid Bárta/M. Pošta, P. Břínková, L. Kumpricht/T. Trapl, J. Korn/J. Štágr, H. Křížková/A. Langoska, Z. Durdinová/V. Veselá, K. Nováková, K. Sedláková, L. Fikar Stránská/B. Skočdopolová, T. Zelinková, I. Hrbáč, J. Šlégr, rež. G. Barre

**16. 02. | 19.00 |** **Carmen**

**17. 02. | 19.00 |** **Carmen**

**18. 02. | 15.00 a 19.00 |** **Carmen**

**22. 02. | 19.00 |** **The Addams Family** – A. Lippa, M. Brickman, R. Ellice – rodinný typ muzikálu, se skvělou hudbou a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Úč. J. Dulava/J. Korn, L. Bílá/D. Šinkorová, V. Kopta/M. Sobotka, P. Břínková/H. Seidlová, V. N. Bárta/M. Urbánek, R. Coufalová/V. Mertová, J. Fečo/S. Gyertyák/T. Ringel, L. Juričková/I. Pazderková, P. Děrgel/T. Löbl, B. Kotiš/M. Zahálka. Rež. A. Procházka

**23. 02. | 19.00 |** **The Addams Family**

**24. 02. | 19.00 |** **The Addams Family**

**25. 02. | 15.00 a 19.00 |** **The Addams Family**

**26. 02. | 15.00 |** **The Addams Family**

## ▪ STUDIO YPSILON

Zřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 (obchodní centrum a pokladna)

e-mail: [ypsilonka@ypsilonka.cz](mailto:ypsilonka@ypsilonka.cz)

[www.ypsilonka.cz](http://www.ypsilonka.cz)

- prodej vstupenek po–pá 09.00–15.00, odpolední pokladna 14.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na [obchodnicentrum@ypsilonka.cz](mailto:obchodnicentrum@ypsilonka.cz).
- Divadelní klub je otevřen: po–pá 09.00–23.00, so–ne hodinu před představením.



## VELKÁ SCÉNA

**02. 02. | 19.30 |** **Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Častvaj Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

**05. 02. | 19.30 |** **Sežeňte Mozarta!** – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná.

V Ypsilononu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objemem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová nebo M. Málková, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Šebek Loubalová, K. Kikinčuková, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**06. 02. | 19.30 | Praha stověžatá** – J. Schmid – kulturní inscenace Ypsilononky. Praha od nepaměti k dnešku! Hvězdné obsazení. Úč. J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdár, J. Kretschmerová, J. Jiráň, M. Častvaj Plánková ad., rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**07. 02. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdár, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdár | 1 h 45 min

**08. 02. | 19.30 | Faust a Markétka** – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okořeníme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounoudovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, je z toho ypsilononkový Faust na druhou. Úč. M. Dejdár, M. Častvaj Plánková, R. Janál, J. Večeřa, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Šebek Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min



Varieté Freda A. aneb Chytání větru

**09. 02. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – jevištní parafraze neboli rozprava a poněkud fraškovitě a vaudevillově činění kolem dokola. Zároveň tanečně hudební divadlo. Úč.: P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, M. Čížek, D. Šváb, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč. Rež. J. Schmid

**12. 02. | 19.30 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Šebek Loubalová, J. Šteflíčková.

R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, M. Čížek, M. Bohadlo a D. Renč, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**13. 02. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázík, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min

**15. 02. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**16. 02. | 19.30 | T. G. M. aneb Masaryk v kostce** – J. Schmid, J. Kolář – prezident Osvoboditel poprvé na jevišti Ypsilononky. Masaryk známý i neznámý, nové pohledy, nová odhalení, nové souvislosti! Ironie, improvizace, originální muzika a plejáda hereckých hvězd! Úč. V. Helšus, J. Synková, P. Vacek, P. Vršek, B. Holíček, P. Nový, J. Přeučil, J. Štědroň, K. Kikinčuková, R. Rychlá, R. Mrázík, J. Večeřa, M. Janouš, D. Šváb ad., rež. J. Schmid | 2 h 20 min

**19. 02. | 19.30 | Ztracená existence: Dentální rapsodie aneb Stomatologická revue** | host

**20. 02. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru**

**21. 02. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí** – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, M. Čížek, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová nebo J. Šteflíčková, M. Častvaj Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, D. Šváb, J. Večeřa, J. Noha a hosté (J. Zelenková nebo J. Vrbová nebo J. Korn), rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**23. 02. | 19.30 | Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospolné místo v Čechách** – J. Schmid a kol. – Ypsilonika naruby. Hodně hudby a život jako kabaret, ovšem pěstovaný vícegeneračně. Herecké výkony úžasné a překvapení, jak ti nejmladší výborně a po svém přebírají ypsilononkou štafetu. Návod, jak se jinak dívat na minulost, a tím lépe chápat přítomnost. Muž na větví je opravdový zážitek. Úč. O. Navrátil, J. Synková, P. Vacek, M. Čížek, P. Vršek, R. Rychlá, J. Jiráň, D. Šváb, P. Labudová nebo B. Skočdopolová, P. Nový, R. Mrázík, M. Janouš, L. Šebek Loubalová, J. Vacková, M. Bohadlo, M. Pechancová, D. Renč a J. Schmid, rež. J. Schmid | 2 h 15 min

**26. 02. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí**

**27. 02. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru**

## MALÁ SCÉNA

### 01. 02. | 19.30 | **Proměna aneb Řehoř už toho má dost**

– F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými kreacemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová nebo A. Kotlíková, D. Šváb, B. Skočdopolová, M. Čížek, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

**03. 02. | 19.30 | **Hlava Medúzy**** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znameníť groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lásica | 2 h

**17. 02. | 19.30 | **Deník aneb Ropuchant je v pohodě**** | host

**22. 02. | 19.30 | **Vratká prkna**** – A. Goldflam – pohled na pantoptikum divadla a divadelníků, groteska malíčko zlá, ale ne bez lásky. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Šebek Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

**24. 02. | 19.30 | **Hlava Medúzy****

**28. 02. | 19.30 | **Cabaret Caumbour: Plejtvák**** | host

## ZÁJEZDY

**10. 02. | 19.00 | **Swing se vrací neboli o štěstí**** | Tábor

**14. 02. | 19.00 | **Škaredá středa**** | Jablonec nad Nisou

## • ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57; 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách.
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodeji nížní Ticketart a Kulturní portál
- cení vstupenek: 200–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Na zábradlí: 300–350 Kč, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Radim Vizváry: 250 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Buchty a loutky: 170 Kč, Just Impro!: 200 Kč, koncert: 480–490 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 630 Kč.
- Anglické titulky (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: Betonová zahrada, CRY BABY CRY, Hamlet,

Hamleti (DNz), Kdo je tady ředitel?, Krysař, Kurz negativního myšlení (13. 2.), Misanthrop, Popeláři, Řemeslníci, Velvet Havel (DNz), Zabit Johnnyho Glendenninga, Závislosti navzdory. Titulky pro neslyšící u představení: Kurz negativního myšlení 08. 02.

- blíže informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Vzdělávání“. Informace o koncertech a scénických rozhovorech najdete také v rubrice „Kluby“



**02. 02. | 19.00 | **Misanthrop**** – Molière – veršovaná hořká komedie o lásce, pohrdání a přizpůsobivosti i razantní a překvapivě současné interpretaci. V hlavních rolích: E. Josefíková a F. Čapka, rež. L. Brutovský | anglické titulky | Velký sál | 150 min

**03. 02. | 19.00 | **Kdo je tady ředitel?**** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, R. Jaškův, A. Pyško/D. Sitek, rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 160 min | 300. slavnostní repríza

**03. 02. | 11.00 | **Slušný člověk**** – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchta, A. Glässnerová, rež. M. Krátká | Studio | veřejná generálka

**04. 02. | 19.00 | **SLUŠNÝ ČLOVĚK**** | Studio | premiéra

**06. 02. | 19.00 | **Baal**** – B. Brecht – svěrázná roadmovie o cestě do pekla. Hrají: D. Punčochář, E. Josefíková, J. Erftemeijer, M. Pospíchal, M. Krátká, M. Hruška a další, rež. M. Němec | Studio | 90 min

**07. 02. | 19.00 | **Kdo je tady ředitel?**** | Velký sál

**07. 02. | 19.00 | **Slušný člověk**** | Studio

**08. 02. | 19.00 | **Kurz negativního myšlení**** – B. Breien – sarkastická černá komedie s M. Dlouhým v hlavní roli. Sex, drogy, rock'n'roll a invalidní vozíky. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Frejová, K. Halbich, E. Josefíková, M. Hruška, rež. D. Hrbek | anglické titulky, titulky pro neslyšící | Velký sál | 100 min bez přestávky

**09. 02. | 19.00 | **Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pavrdové**** – T. Hrbek, L. Koločuchová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: Z. Onufráková/M. Dancingerová a M. Hruška, rež. D. Hrbek | Studio | 60 min

**10. 02. | 19.00 | **Krysař**** – V. Dyk – je jiný, je tajemný, je tady. A nic před ním nelze skrýt. Hra na motivy příliš živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál

**11. 02. | 19.00 | **CRY BABY CRY**** – S. Krátká – komedie o tom, jak pět žen hledá návod na štěstí. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi/E. Vrbková, J. Šmíd/M. Dlouhý. Rež. M. Krátká | Velký sál | 80 min bez přestávky

**13. 02. | 19.00 | **Kurz negativního myšlení**** | Velký sál

**13. 02. | 19.00 | Protest/Rest** – V. Havel, M. Hejduk – hru V. Havla uvádíme spolu s „úplně poslední Vaňkovkou“ debutujícího autora, M. Hejduka. V hlavních rolích: R. Jašków a T. Pavelka, rež. D. Hrbek | Studio | 110 min

**14. 02. | 19.00 | Betonová zahrada** – I. McEwan – šokující příběh o temnotách dospívání. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červínek, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

**14. 02. | 19.00 | Možná že odcházíme** – J. Balabán – rodiče a děti, alkohol, rozchody – ale také soucit a naděje. Nejlepší kniha desetiletí Jana Balabána se dočkala divadelního zpracování. Hrají: J. Čapka, F. Čapka, K. Cibulková, D. Punčochář, rež. M. Františák | Studio | 80 min

**15. 02. | 19.00 | Řemeslníci** – L. Knutzon – dánská komedie vskutku ze života. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich, R. Jašków, F. Čapka, A. Buršová. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál | 135 min

**16. 02. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – Hamlet v režii D. Špinara je moderní rodinné drama skandinávského ražení. V hlavních rolích: P. Děrgel, rež. D. Špinar | anglické titulky | Velký sál | 140 min

**17. 02. | 18.00 | Pankrác '45** – M. Kinská – „Casting na popravu“ – fiktivní příběh založený na skutečných událostech. Hrají: E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi, rež. M. Kinská | Studio | 90 min

**20. 02. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendeninga** – D. C. Jackson – gangsterská černá komedie, kde kulky létají vzduchem jako neřízené střely a krev nemá cenu vytírat! Představení není vhodné pro diváky mladší 15 let. V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulky | velký sál | 130 min

**20. 02. | 19.00 | Pankrác '45** | Studio

**21. 02. | 19.00 | Popeláři** – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky. Prostě jízda, na kterou se nezapomíná, s melodiemi, které nejdou z hlavy. V hlavních rolích: M. Hruška, R. Jašków, T. Pavelka, P. Děrgel, T. Červínek, K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 155 min

**22. 02. | 19.00 | Krysař** | Velký sál

**22. 02. | 19.00 | Je to tu** – C. Churchill – hra o posledních věcech člověka. . . Hrají: A. Buršová, R. Jašków, T. Červínek, T. Petřík. Rež. V. Čermáková | Studio | 50 min

**23. 02. | 19.00 | Proměna** – F. Kafka – Kafkova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. Proměnu zažije i interiér divadla: diváci zasednou na jevišti a hrát se bude v hledišti. V hlavních rolích: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, T. Pavelka, P. Děrgel, rež. D. Gombár | Velký sál | 100 min

**23. 02. | 19.00 | Země lhostejnost** – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s výjimečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním nadšení najednou nechtělo slyšet. Hrají: M. Hruška, T. Červínek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík, T. Průchová. Rež. D. Gombár | Studio | 90 min bez přestávk

**24. 02. | 19.00 | Vinobití Andrey Buršové** – hudebně-dramatická performance herečky Švandova divadla. Na klavír doprovází Zdeněk Dočekal, rež. D. Gombár | Studio | 90 min

**27. 02. | 19.00 | Slušný člověk** | Studio

**28. 02. | 19.00 | Závislosti navzdory** – D. Gombár a kolektiv – střízlivý za vás nikdo nebude! Tragikomedie o boji s alkoholem na všech frontách. Hrají: R. Jašków, D. Punčochář, M. Hruška, E. Josefíková a další, rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál | 90 min

## • HOSTUJÍCÍ SOUBORY

### MĚSTSKÉ DIVADLO KLDNO

**01. 02. | 19.00 | Marie Antoinetta** – D. Adjmi – tragická fraška o dramatických osudech rakouské princezny, která shodou neuvěřitelných historických okolností vešla do dějin jako poslední královna Francie. Hrají: P.Štorková, M.Štípková, L. Zahradnická, O. Novák, J. Š. Hájek, H. Chmelař, S. Opršalová, M. Tichý, T. Petřík, rež. D. Špinar | Velký sál | 120 min | pražská derniéra

### DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

[www.nazabradli.cz](http://www.nazabradli.cz)

**04. 02. | 19.00 | Velvet Havel** – M. O. Štědroň – Velvet Havel je autorský hudebně-divadelní projekt Miloše Orsona Štědroňe. Hrají: P. Jeništa, M. König, D. Kaplanová, A. Kubátová, N. Drabiščáková, rež. J. Frič | anglické titulky | Velký sál | 75 min

**06. 02. | 19.00 | Hamleti** – J. Mikulášek, D. Viceníková a kol. – divadlo jako téma samo o sobě. Kolik osobností herci pojmu, a jak to odsáčkou? Je herectví opravdu vysněným povoláním? Hrají: J. Plodková, P. Čtvrtníček, J. Vyorálek, H. Hájek, J. Žáček, I. Lupták, V. Vašák, rež. J. Mikulášek | anglické titulky | Velký sál | 90 min

### TANEČNÍ CENTRUM PRAHA

**09. 02. | 19.00 | Nulová gravitace** – originální kolekce jednoaktových baletů souboru Balet Praha Junior, mapující hranice současného tanečního divadla v sezóně 2016/2017 | Velký sál | 85 min

**10. 02. | 09.00 a 11.00 | Stvoření tance** – Stvoření tance je interaktivní vzdělávací program vhodný pro žáky základních a středních škol | Velký sál | 75 min bez přestávk

### HERECKÉ STUDIO ŠD

**10. 02. | 19.00 | REM fáze aneb Cesta napříč sny** – kolektiv autorů – hledání ztraceného dopisu, nebo jeden velký barevný sen o cestě za vlastní svobodou?

### SERGEART

[www.sergeart.com](http://www.sergeart.com)

**15. 02. | 19.00 | Lordi** – O. Wilde, R. Ross – salonní, konverzační komedie ve slovenštině. Hrají: M. Hofmann, F. Rajmont, P. Serge Butko a další | Studio | 110 min

## MIME PRAGUE

**16. 02. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo** – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | Studio | 80 min

## DIVADLO SPEKTÁKL

[www.facebook.com/spektaki](http://www.facebook.com/spektaki)

**18. 02. | 19.00 | Maryšo! Evo! Dom!** – A. a V. Mrštíkové, G. Preissová – pohled dnešní mladé generace na tradiční příběh dívek, které daly přednost zakázané lásce před voláním svých rodičů | Studio | 60 min

## JUST! IMPRO

[www.justimpro.cz](http://www.justimpro.cz)

**25. 02. | 19.00 | Just! Impro Show** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | Studio | 90 min

## KONCERTY

**17. 02. | 20.00 | Koncert Idy Kellarové, Čhavorenga a hudebníků České filharmonie** po úspěšných koncertech v srpnu 2016 na Šluknovsku a v říjnu v pražském Rudolfinu budou Ida Kellarová a romský dětský sbor Čhavorenga opět koncertovat pro pražské publikum | Velký sál

## ■ DIVADLA A – Z

### ■ ALFRED VE DVŮŘE / MOTUS

#### divadlo / pohyb / živé umění

Fr. Křížka 36, 170 00 Praha 7

mobil: +420 775 186 860

e-mail: [pr@alfredvedvore.cz](mailto:pr@alfredvedvore.cz)

facebook: Alfred ve dvůře / Motus

[www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

- MOTUS funguje v divadle Alfred ve dvůře i mimo jeho zdi od roku 2001. Poskytuje prostor pro živé umění, otevřenou platformu, kde se může veřejnost setkávat s tvorbou nezávislých umělců. Jsme otevření vůči tvůrcům, kteří chtějí tvořit nové, překvapivé a pod neobvyklým úhlem pohledu. Vytváříme divadlo v uvozovkách – nové performance, choreografie, ale také diskuze, workshopy a další kreativní počiny a jsme iniciátorem aktivit souvisejících nejen s divadlem, ale také s obecným kulturním rozvojem v otevřené, demokratické společnosti.
- Divadlo, umělecký inkubátor i komunitní prostor pro nezávislé publikum. Od roku 2001 platforma scénického umění za hranici žánrů. Divadlo, které hledá uměleckou vizi pro občanskou společnost. Alfred ve dvůře – oáza neklidu už 15 let!
- pokladna divadla a divadelní bar jsou otevřeny hodinu před představením
- rezervace a předprodeje vstupenek: [www.alfredvedvore.cz](http://www.alfredvedvore.cz)

## MOTUS > ALFRED VE DVŮŘE

**05. 02. | 17.00 | Zavař! 5 – Festival polívek** – polívka je grunt! Přijďte se zahrát a nabrat nových sil a jedinečné chuti do života, kterou dokáže dát jen ta správná polévka. Kde?

V divadle Alfred ve dvůře na festivalu polívek. Originální receptury z kuchyně herců, tanečníků, muzikantů, producentů a pracovních týmů různých kulturních institucí. Zvítězí vývar, kulajda, zelňačka nebo pho bo či halászlé? Budou se účastníci držet domácích receptů, nebo podniknou výlet do exotické kuchyně či se vydají cestou polévkového experimentu? Soutěžní klání o nejlepší polívku budete hodnotit právě Vy. Prosíme všechny návštěvníky, aby si přinesli vlastní misku/talíř a lžiči | Motus, produkce divadla Alfred ve dvůře | 240 min | jazykově bezbariérové

### Program:

Průběžně je aktualizován.

17.00 | Otevření divadla a zahájení ochutnávek

19.00 | Tematické představení

19.45 | Vyhlášení vítěze

20.00–22.00 | Volná zábava

**09. 02. | 20.00 | Dialog** – Tereza Bartůňková, Jan Čtvrtník – performance Dialog je krátkým putováním mikrokrajinami čar a zvuků, které se otvírají svobodné imaginaci diváka. Vše podléhá jednoduchému principu vzájemnosti. Dialog vytváří symbiotický vztah dvou odlišných dorozumivacích prostředků: obraz vzniká na základě zvuku, zvuk na základě obrazu. Před zraky a sluchy diváků se rozehrává hudebně-obrazová kompozice v reálném čase | 60 min | jazykově bezbariérové

**10. 02. | 20.00 | Dialog**

**13. 02. | 20.00 | GundR** – Wariot Ideal – příběh o neprekonatelné síle bratrství, vášni k horolezectví, vytrvalosti, pokoře, životních rozhodnutích, tíze vlastního svědomí a hlavách v oblacích | 90 min + přestávka | v rámci festivalu Spectaculare

**14. 02. | 20.00 | GundR**

**18. 02. | 17.00 | Dirkované kino: Dobrodružství v zahradě** – Ryba řvoucí – příběh jednoho léta, který prosvitá babiččinou zahrádkou a rachotí z dědovy kůlny. Audiovizuální pohádka pro velké i malé, která vás přenese do neznámých pozemských krajů i vesmírných dálek | v češtině | 35 min

**20. 02. | 20.00 | Eleusis** – Handa Gote Research & Development – post-internetová impro opera o nemožnosti velkého příběhu ve světě, kde je vše zároveň lež i pravda. Cyklický čas mýtu zlomený do instantního času našeho světa. Mystérium cesty podsvětím za znovuzrozením, které ovšem možná nepříjde. Lolcats. Blue Screen Of Death. Jsem v pytli, pusťte mě ven! | 60 min | v češtině a italtštině, s českými a anglickými titulky

**21. 02. | 20.00 | Eleusis**

**23. 02. | 20.00 | Eleusis** | v rámci festivalu Malá inventura

**25. 02. | 20.00 | Plán B** – Timothy and the Things – vždy bud realistiky fiktivní. Pokud tedy nemůžeš být fiktivně reálný. To je vlastně jedno. Ale vždycky měj plán B., protože všechno je o praktické dysfunkčnosti. Nebo dysfunkční praktičnosti. Více méně... | v angličtině | 50 min | v rámci festivalu Malá inventura

**26. 02. | 18.00 | 28 dní** – Wariot Ideal – přežil život a pořád ještě žije. | 60 min. | jazykově bezbariérové

**27. 02. | 20.00 | 28 dní**

## ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26; 110 00 Praha 1  
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)  
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz  
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on–line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když divadlo je na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.

## Cinoherní klub

**01. 02. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuuvvedení jedné z nejspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

**02. 02. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Příběhy obyčejného šílenství** – P. Zelenka – kde jsou hranice normalnosti? Co je to vlastně bláznovství? A jaké máme právo odlišné chování soudit? Hrají: J. Kuna, K. Anghelescu, L. Blaheta, L. Bláhová, R. Bilík nebo J. Herda, M. Zelenková nebo D. Čičelová, F. Řezníček, R. Štruncová, J. Rezek nebo T. Kamarád, I. Kašpárková, P. Opplová, F. Bláha, a soubor DS. Režijní konzultace: F. Zborník | Divadelní sekce Praha

**03. 02. | 19.30 | Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Míčová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

**04. 02. | 19.30 | Bratři Karamazovi**

**05. 02. | 19.30 | Kati** – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

**06. 02. | 19.30 | Dámský krejčí** – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

**07. 02. | 19.30 | Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

**08. 02. | 19.30 | Před západem slunce** – G. Hauptmann – láska navazuje vztah k lidem. Nenávisť též. Kdo hledá cestu k lidem, může si vybrat. „Minulost se neprodyšně uzavírá... Douchovní hodnoty už nestojí v popředí. Hrozí, že zcela zaniknou.“ (G. Hauptmann, leden 1933). Úč. P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, Z. Stavná, L. Skopalová, D. Černá, M. Pavlata, P. Kikinčuk ad., rež. L. Smoček

**09. 02. | 19.30 | Masky a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít smyšlosti, ten do ní určitě co nejdříve spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

**10. 02. | 19.30 | Léda (Manželskonemanžská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděrič/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

**11. 02. | 19.30 | Svatba pozdního léta** – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Brežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

**12. 02. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Valmontovy nebezpečné záměstí** – dramaturgie: M. Drahovzal podle románu Choderlose de Lacosa a filmové inspirace – „Soucit je nejnebezpečnější léčkou lásky.“ Hrají: P. Němec, M. Dobiášová, T. Drahotová, R. Pšeničková, P. Žďárský, M. Drahovzal, K. Tichá, L. Auterská, T. Milbach, L. Austová, D. Čihák, V. Růžková. Rež. M. Drahovzal | MRŠTĀ PRŠTĀ Kouřim

**13. 02. | 19.30 | Svatba pozdního léta**

**14. 02. | 19.30 | Impresáři ze Smyrny** – C. Goldoni – mnoho povolání, málo vyvolání a loď pluje... Komédie o divadle a hercích. Úč. S. Zindulka, O. Vetchý, P. Nárožný, L. Jelínková, N. Boudová, D. Černá, J. Dulava, P. Kikinčuk, H. Bor, M. Zelenka ad., rež. L. Smoček



Urna na prázdném jevišti

**15. 02. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“. Martin Čičvák režiruje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě Lenka Skopalová, Veronika Žilková, Ivana Uhlířová a Sára Venclovská – rozptýlí popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie žvaněním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent. Hrají: L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová, S. Venclovská, rež. M. Čičvák

**16. 02. | 19.30 | Ptákovina** – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním bude zbytku splývat. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích směšnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono zázračné stanoviště, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvětluje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíček/D. Šír, J. Brežková, P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček

**17. 02. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

**18. 02. | 19.30 | Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla. Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdňenosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvlášťňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváků pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

**19. 02. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Já jsem Lucien** – J. P. Sartre a K. Konývková Kostřicová – Já jsem Lucien. A to je jen jméno. Dobrý den. Hrají: F. Janouch, J. Konývka, M. Mikulová, M. Mohr, M. Okurková, L. Prouzová, T. Pšorn, A. Votrubová. Režie: K. Konývková Kostřicová a soubor | Reverzní dveře, Brno

**20. 02. | 19.30 | Osířelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratřů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodrinská, rež. O. Sokol

**21. 02. | 19.30 | Sexuální perverz v Chicagu** – D. Mamet – chcete si splnit nejmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947)

je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky sedesátých let. Sexuální perverz v Chicagu byla první hrou, která Mаметovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

**22. 02. | 19.30 | Kati**

**23. 02. | 19.30 | Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

**24. 02. | 19.30 | Pani Warrenová** – G. B. Shaw – podle hry B. Shawa Živnost paní Warrenové (Mrs. Warren's Profession) v překladu B. Hodka upravil L. Smoček. Úč. I. Chýlková, Z. Stavná, T. Jeřábek, J. Hájek, P. Křiváček, V. Kotek

**25. 02. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)** – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá ... Zpletka hry se točí kolem drsného chlapka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od a do z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehliková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

**27. 02. | 19.30 | Kati**

**28. 02. | 19.30 | Před západem slunce**

## • DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

tel. +420 233 332 430

e-mail: [dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz](mailto:dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz)

[www.dejvickedivadlo.cz](http://www.dejvickedivadlo.cz)

▪ pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: [rezervace@dejvickedivadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedivadlo.cz).

▪ otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení.

▪ předprodej na únor začíná v pokladně DD v sobotu 21. ledna v 09.00, on-line předprodej ve

▪ čtvrtek 19. ledna ve 20.00

▪ v den představení je od 18.30 otevřen divadelní bar.

**DD**  
DEJVICKÉ DIVADLO

**01. 02. | 19.30 | Interview** – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khék Kubářová, J. Plešl, rež. M. Myšíčka

**02. 02. | 19.30 | 39 stupňů** – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plešl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček | zadáno

**03. 02. | 19.30 | Brian** – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plešl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšíčka/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala a L. Krobotová, rež. M. Krobot.

**04. 02. | 19.30 | Zásek** – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výťah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

**07. 02. | 19.30 | Kafka '24** – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák, M. Bendová, rež. J. Mikulášek | s anglickými titulky

**08. 02. | 19.30 | Zásek**

**10. 02. | 19.30 | Kafka '24**

**11. 02. | 19.30 | Dabing Street** – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka

**13. 02. | 19.30 | Dabing Street**

**14. 02. | 19.30 | Zimní pohádka** – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková, Z. Žádníková, rež. O. Spišák.

**15. 02. | 19.30 | Jak se Husákovi zdálo, že je Věra Čáslavská** – L. Balák – hrají: T. Matonoa a T. Měcháček, rež. L. Balák | představení divadla Komediograf

**16. 02. | 19.30 | 39 stupňů**

**17. 02. | 19.30 | Interview**

**19. 02. | 19.30 | Interview**

**20. 02. | 19.30 | Kakadu** – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

## - DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 716 333 (pokladna)  
e-mail: [ticket@archatheatre.cz](mailto:ticket@archatheatre.cz)  
[www.archatheatre.cz](http://www.archatheatre.cz)

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimedia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!

## Divadlo Archa

**05. 02. | 20.00 | Spielraum Kollektiv – Fidlovačka aneb Kdo je My?** – Tylova „Fidlovačka, aneb Žádný hněv a žádná rvačka“ je spojovaná s povzbuzením národního sebevědomí. Pochází z ní česká národní hymna. Hra, která byla dlouho vnímaná jako propadák, zažila úspěch až v roce 1917, tedy 82 let po premiéře a rok před vznikem samostatného Československa. Následovala nejen vytožená fáze české samostatnosti, ale také fáze opětovné nesamostatnosti. Nyní, 100 let po úspěchu Fidlovačky, stojí nacionalistické myšlenky opět v popředí zájmu. Experti všedního dne, kteří mají k otázce češství co dodat, nabízejí různé pohledy na téma

národní identity. O česko-německých vztazích, migraci, strachu a českých hodnotách. Koncept: Mathias Straub, Linda Straub, režie: Linda Straub, dramaturgie: Tomáš Žižka | vstup zdarma.

**08. 02. | 20.00 | HUDBA 2016: Miss Sociální bublina!** – dramatická situace! Tolik hudby všude: ale není už nějaká divná? Nedegenerují autoři ve všech těch mikroscénách? Je tvoje sociální bublina lepší než moje sociální bublina? Co znamená, že ve válce mlčí múzy? A hudební publicista mezitím stárne: udrží si jeho srdce a naslouchátko kontakt s hudbou nastupující generace? Podvábíte se koná bilanční setkání publicistů, festivalových dramaturgů a iniciátorů Pavla Klusáka, Aleše Stuchlého a Karla Veselého. Nové estetiky, tvůrčí vrcholy a objevy loňského roku v nezávislém popu a experimentální hudbě aneb dynamický večer plný projekcí, nahrávek, komentářů a bezděčných performancí. V programu: Senyawa, Vincent Moon, Kateřina Šedá, české ASMR, Frank Ocean, serpentwithfeet, Fobia Kid, Flume, Lambchop, Sevdaliza, Mark Pritchard, Cherry Glazerr, Asap Jarra a/nebo další.

**09. 02. | 20.00 | Divadlo Vizita - Neudržitelný rozvoj** – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjēra la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

**10. 02. | 20.00 | Spielraum Kollektiv / Archa.lab / Divadlo Archa / HAMU- Relax Now!** – v inscenaci, která vznikala v Praze, Berlíně a Londýně zkoumá Spielraum Kollektiv každodenní život hlavních měst. Jak se projevuje fenomén spěchu a současné výkonné společnosti na tělech a pohybech jejich obyvatel? Hledáme identitu ve změní informací a neustálých změn, kde jsou vzdálenosti zanedbatelné a cíle čím dál neztetelnější. Kdo se zastaví, prohrál. Nebo je právě to první krok k cíli? Relax Now! je divadelní pozastavení nad rychlostí, kterou probíháme dnešním světem. O ztrátě schopnosti přirozené mezilidské komunikace. O kvalitě života. O čase. Koprodukce: Studio Damúza.



*Sváteční Pop – Popnutí černou*

**12. 02. | 20.00 | Sváteční Pop – Popnutí černou** – koncert s vizuálními kreacemi na temném pozadí. Sváteční pop je kapela, která vznikla propojením hyperaktivních výtvarníků a hudebníků Petra Nikla, Milana Caise, Ondřeje Smeykala a Jiřího Hradila, kteří našli společnou řeč na hranici poetiky kabaretu, ambientu, solitérního písničkářství a úderné tancovačky. To vše v hávu ryzí audiovizuální improvizace. Čeští „Residents s identitou“ čerpají z bohaté zkušenosti svých četných hudebních a výtvarných



projektů a v tomto společném setkání cedí ze sebe to nejlepší. Milan Cais, Jura Hradil, Ondřej Smeykal a Petr Nikl, vizuální projekce: VJ Clad, letecké balety: Ondřej Eremiáš.

**13. 02. | 20.00 | Sváteční Pop – Popnutí bílou** – koncert s vizuálními kresbami na světlém pozadí. Účinkují: Milan Cais, Jura Hradil, Ondřej Smeykal a Petr Nikl, vizuální projekce: VJ Clad, letecké balety: Ondřej Eremiáš.

**16. 02. | 20.00 | Jessica Litwak: Strach a láska / Každé duši patří domov** – představení Strach a láska / Každé duši patří domov zpracovává otázky spojené s migrací a strachem z uprchlíků. Jessica Litwak, proslulá osobnost sociálně angažovaného divadla, tvoří představení společně s českými herci jako odezvu na aktuální situaci ve světě.

**17. – 18. 02. | Mouvo** – festival představující motion design ve všech jeho podobách. Jako všudypřítomný kreativní a dynamický obor motion design spojuje grafický design, animaci, video, speciální efekty a nové technologie. Tématem Volume II je „Budoucnost Motion Designu“. A Mouvo opět představí svému publiku světově proslulé tvůrce a průkopníky oboru. Tento festival je živým průsečíkem pro tvůrce, talenty a producenty z celého světa, kteří chtějí spolupracovat, setkávat se, být inspirováni a sami inspirovat. Aktualizovaný program a line up naleznete na <http://mouvo.cz/lineup/> Pořádá: Czech Motion Design, z. s.

**20. 02. | 20.00 | Pátá procházka Turnovým hájem** – křest knihy sloupků TURNOVÝ HÁJ č. 5. s autorským čtením Evy Turnové. Hájem provede Ondřej Hrab, zahraje kapela Eturnity (Eva Turnová, Michal Nejtek, Martin Kleibl) a hosté.

**22. 02. | 20.00 | EKG – O Lásce a EKG** – literární kabaret Igor Malijevského a Jaroslava Rudiše bude deset let od svého začátku v divadle Archa věnován oslavě vynálezu elektrokardiogramu. Hraje kapela Živé kvety v plné sestavě! Dále se do Archy vrátí někteří z těchto autorů a účinkujících, kteří navštívili kabaret EKG v posledních deseti letech. Účinkují: Willem Einthoven a další autoři, vědci, pohádkové bytosti a bozi. Večerem prováže Igor Malijevský, Jaroslav Rudiš a Vít Janota.

**23. 02. | 20.00 | Spielraum Kollektiv – BUSKING UN/LIMITED** – Praha byla donedávna jedním z nejoblíbenějších měst pouličních umělců, buskerů. Romantické ideály se ovšem střetávaly s konflikty – nejen mezi lidmi bydlícími nad hluknými ulicemi a buskery, ale i mezi pouličními umělci samotnými. Co k buskerům jako Pražané cítíme? Závist? Opovržení? Bezmoc? Chceme, nebo nechceme pouliční umění v Praze? Spielraum Kollektiv přivádí na scénu nejlepší představitele pražského buskingu. Divadelní událost, která vás vtáhne do hry, ve které jde o svobodu, o umění a také o peníze.

**24. 02. | 11.00 a 20.00 | Spielraum Kollektiv – BUSKING UN/LIMITED** | v rámci festivalu Malá inventura

**25. 02. | 19.00 | Warhol a underground** – jedinečný večer věnovaný 30. výročí úmrtí Andyho Warhola (22. února 1987) a 50. výročí vydání desky The Velvet Underground & Nico. Producentem alba, které bylo vyhlášeno rockenrolovou náhrávkou 20. století, byl právě Andy Warhol. Součástí programu bude

legendární a pravděpodobně poslední veřejná přednáška Rudo Prekopa Andy Warhol a Československo, nonstop promítání Warholových filmů a hudební produkce písní The Velvet Underground v provedení Jihočeské filharmonie v hudební úpravě Mejly Hlavsy a Dušana Vozáryho, s obrazovými projekcemi evokujícími psychedelickou atmosféru 60. let.

## VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

**7., 14., 21. a 28. 02. vždy od 19.30**

- Produkce a dramaturgie: In Film Praha.
- Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line.
- Změna programu vyhrazena.

## • DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2

mobil: +420 774 425 922

e-mail: [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)

[www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

- rezervace lze provádět elektronicky na webových stránkách [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz), telefonicky na čísle 774 425 922 nebo e-mailem na [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 19.30).
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky a další výhody (více o Klubu přátel na [www.divadlod21.cz/text/podportenas](http://www.divadlod21.cz/text/podportenas)).
- program pro děti viz rubrika „Divadla pro děti“.



**01. 02. | 19.30 | Vojcek (projekt Vojcek)** – G. Büchner – když je člověk studenej, tak už ho nezebe..

**02. 02. | 19.30 | Macbeth** – W. Shakespeare – Bohatýr Macbeth v nejposledějším ze všech světů stvořených Shakespearem čeká na ztrestání.

**06. 02. | 19.30 | Racek** – A. P. Čechov – komedie o umění a umělcích – spisovatelích a herečkách, kterou napsal lékař a znalec lidských charakterů A. P. Čechov.

**07. 02. | 19.30 | Otevřená kniha D21** – Hudebně-literární dýchanek ve foyer divadla s autorským čtením soutěžních povídek.



Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského

**08. 02. | 19.30 | Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského** – J. Ondra - Kabaretní detektivka o životě a díle „národního buditele“.

**13. 02. | 19.30 | R.U.R.** – K. Čapek – žádná bytost nemůže vytvořit dokonalejší bytost, než je sama. . .

**14. 02. | 19.30 | 1984** – G. Orwell – vstupte do světa, kde vládne Velký Bratr, a doufejte, že v něm nezमितe.

**20. 02. | 19.30 | Bledý oheň** – V. Nabokov – Světová premiéra díla, které v době prvního vydání způsobilo rozruch svou jedinečností.

**21. 02. | 19.30 | Sekáč dědeček** – T. Pratchett – rodinná sešlost za hranicemi života. Adaptace inspirovaná Pratchettovým románem Těžké melodično.

**23. 02. | 19.30 | Nora – Domeček pro panenky** – H. Ibsen – příběh z dob, kdy muži měli majetkovou a morální moc nad svými ženami.

**28. 02. | 18.00 | Jak se dělá masopust** – Kolektiv D21 – Masopustní průvod? Kde se jen vzal? A proč? A další rok znovu? A znovu? A znovu!

## • DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173/167

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- pokladna otevřena po – čt 16.00 – 19.00 ; přijímáme platební karty
- předprodej na březem začíná 02. 01.
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



**05. 02. | 15.00 | Haló, Jácičku!** – pohádka dle oblíbené knížky Daisy Mrázkové o tom, jak si zájček s veverka svým kamarádstvím udělali svět krásnější | uvádí divadelní společnost Kejkliř

**06. 02. | 18.00 | Václava Benešová** – vernisáž obrazů

**12. 02. | 15.00 | Tarbíci v Dundunu** – hudební pásmo písničků z Večerníčků „TARBÍCI“ s texty autorky námětu a scénáře – Martiny Komárkové a povídání o známých i neznámých zvířátkách (Kaloň, Luskoun, Zebra...), o afrických bubnech a o některých afrických kulturách. Autorská dvojice Vaculík – Navarová (VaNa) – členové divadla Sklep

**14. 02. | 19.30 | Mlýny**

**16. 02. | 19.30 | 1984** – G. Orwell | uvádí Divadlo Různých Jmen

**17. 02. | 20.00 | Condurango** – fenomenální herečka Bára Hrzánová se tentokrát představí jako zpěvačka v čele skupiny Condurango.



Condurango

**19. 02. | 19.30 | Lední medvídku vrať se domů** | uvádí divadlo Anči a Fanči

**20. 02. | 19.30 | Besídka 2017** – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránci i tomu největšímu morousovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F. Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, L. Andelová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík.

**21. 02. | 19.30 | Besídka 2017**

**22. 02. | 19.30 | Výběr z Besidek** – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebřenský a další.

**26. 02. | 15.00 | Masopust na Dobešce** – tradiční masopustní veselí - výroba masek ve studiu, pohádka v divadle, průvod po okolí! Program Masopustu začne tradičně pohádkou, v režii dramatického kroužku Ljuby Fuchs a poté bude následovat kolem 16. hodiny průvod Dobeškou v maskách za doprovodu muzikantů.

**28. 02. | 19.30 | Tančírna s kapelou PartyLeaders** – další tančírna na Dobešce pro všechny, kteří si chtějí zatančit při živé hudbě. Lektori z taneční školy Maestro - Štěpán Dostál a Michaela Nováková, vás při živé hudbě PartyLeaders - muzikanti ze skupiny Bůhví – naučí další společenský tanec a zopakujeme si tance z minulých tančíren.

## PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN:

**17. 03. | GRAILS (USA), MAJEURE (USA)** – koncert

**24. 03. | Black Heart Procession** – koncert

**27. 03. | Besídka 2017**

**28. 03. | Besídka 2017**

**29. 03. | Výběr z Besidek**

## • DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9  
tel.: +420 266 311 629  
e-mail: gongdetem@kultura9.cz  
www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“

**08. 02. | 19.00 | Posezení u cimbálu** – pořádá Slováký krúžek v Praze

**14. 02. | 19.30 | Daddy Box** – L. Pivoňka – showivavá komedie o neuvěřitelných osudech obstarožních pánů odložených v mateřské školce. O jejich blízkých, o nadcházejícím stáří a o tom, co se také může stát, když se dva z nich jmenují stejně. Svérázný humor a originální herecké podání zaručuje neopakovatelný zážitek. Rež. L. Pivoňka | Divadelní spolek Post Scriptum

**15. 02. | 19.30 | Polydor Jazz Sextet a Hot Sisters** – klasický swing od skupiny vedené jazzovým pianistou Jiřím Polydorem (inspirovaný zlatou erou 30. a 40. let, hudbou T. Wilsona, F. Wallera, L. Younga nebo C. Hawkina) ve společnosti originálního vokálního tria | Jazz klub Gong

**16. 02. | 14.00 | Co by se vám mohlo líbit** – „Člověk bez humoru se nemusí ničeho bát – to nejhorší v životě už ho potkalo“. Revue, ve které známý houslový virtuóza A. Shonert hraje české, ruské, židovské a evropské kompozice k pobavení a zamýšlení. Jeho jevištní partnerka, herečka L. Malkina, vypráví příběhy z bývalého Sovětského svazu, Československa a Česka. Úč. L. Malkina, A. Shonert a N. Shonert

**17. 02. | 18.00 | Dance of love – galashow** – soutěž skupin in Ladies Show Dance. Centrum Tance letos slaví 20 let, pojďte slavit s námi

**20. 02. | 19.30 | Zdeněk Izer a autokolektiv** – zábavný pořad, ve kterém se diváci budou moci setkat s jedinečným a nezaměnitelným humorem Zdeňka Izera. Oblíbené scénky, parodie, mnoho skvělých vtipů a imitování celé řady populárních českých i zahraničních zpěváků a zpěvaček.

**21. 02. | 19.30 | Lístek** – akustický folk, bluegrass a trampská píseň v obsazení Panova flétna, kytara, banjo a kontrabas

**22. 02. | 19.30 | Monology vagíny** – E. Elsner – dojemná a rozpostilá exkurze do poslední neprobádané oblasti a zakázané zóny je oslavou ženské sexuality ve vsí své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová a J. Asterová v alternaci s A. Polívkovou.

**25. 02. | 19.30 | S Pydlou v zádech** – P. Fiala, J. Dvořák – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Hra měla svou premiéru v Divadle Semafor 4. 6. 1981 a dočkala se téměř 500 repríz. Nyní po mnoha letech se vrací zpět na divadelní prkna. Postavička prostého lidového chytráka, který se zaplétá v šachové partii mocných, poskytuje vynikajícímu Josefu Dvořákoví prostor pro řadu brilantních klaunských čísel. Dále hrají: J. Dvořák, M. Hrubošová, R. Trič, K. Gult a D. Schlehrová

**27. 02. | 19.30 | Flet** – koncert vizovické kapely s osobitým zvukem

**28. 02. | 19.30 | Pavel Dobeš a Tomáš Kotrba** – koncertní vystoupení nezaměnitelného a nezařaditelného klasika české folkové scény. Na kytaru doprovází Tomáš Kotrba

## • DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9  
tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)  
e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz  
www.divadlopocernice.cz

- internetové rezervace vstupenek jsou možné na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) a na [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz); nevzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace; toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení
- e–vstupenka – vstupenky si nyní můžete koupit a vytisknout v pohodlí domova;
- spojení metro B Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská



**01. 02. | 19.30 | Smích zakázán** – M. Gavran – komedie, která zpracovává obehnané téma milostného trojúhelníku s neotřelou originalitou. Možná se budete divit, co může vzejít ze setkání manželek s milenkou. Všechno může být jinak, než se zdá. Hrají: P. Stach, H. Karochová, D. Šoltýsová, rež. M. Vokoun | 3D company | délka představení 75 min | vstupné 200, 180, 160 Kč

**02. 02. | 18.00 | Fialky a mejdlíčka** – T. Durdilová, E. Čechová, T. Vohryzková – cestou do minulosti se přeneseme do doby dětí před šedesáti lety, kde sice voní cukrové fialky a na jazyku se rozplývají sladká mejdlíčka, ale také svítí rudá hvězda. Dokumentární divadlo s živým vyprávěním. Vypravěči – pamětníci – tvůrci: A. Lauffová, R. Válová, J. Synek | délka představení 60 min + 15 min diskuse | vstupné 160, 140, 120 Kč, sleva pro děti, studenty a seniory 20%

**03. 02. | 19.30 | Zkrať...!** – výběr z krátkých filmů studentů filmových škol. Lesapán (r. P. Soukup, UMPRUM, nominace na Českého lva), Na půli cesty (r. D. Brázda, FAMU) a další úspěšné „kratásky“ mladých filmařů. Po projekci bude pro zájemce následovat diskuse s tvůrci | délka představení 90 min | vstupné 80 Kč | kino

**04. 02. | 19.30 | Hrdý Budžes** – I. Dousková – exkurze do naší nedávné historie přibližuje tragikomiku prvních roků husákovské normalizace – v podání zvidavé žánrně druhé třídy ZDŠ v Ničíně, Helenky Součkové. Hrají: B. Hrzánová, J. Vičková, L. Jeník, rež. J. Schmiedt | Divadlo A. Dvořáka Příbram | délka představení 155 min | vstupné 350, 320, 280 Kč

**05. 02. | 15.00 | Sindibádova dobrodružství** – J. Ondra – výpravná čínoherní pohádka | Divadlo rozmanitosti Most | délka představení 50 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

**11. 02. | 19.30 | Drobečky z perníku** – N. Simon – hrají: S. Stašová (cena Thalie), A. Daňková a další, rež. M. Schejbal | Agentura Harlekýn | délka představení 160 min | vstupné 450, 430, 410 Kč

**14. 02. | 19.30 | Padesátka** – P. Kolečko – Pavka, nejstarší žijící člen tradiční běžkařské rodiny, se bojí, že syn Jura nedokáže naplnit jeho odkaz, protože místo Jizerské padesátky ho zajímají manželky rolníků a členů horské služby. Na Pavku stále více a více doléhá tíha těžkého rodinného osudu. Osudu, který je stejně mrazivý, jako zmrzlé sliny vyčerpaných běžkařů... Hrají: O. Pavelka, J. Prachař, M. Taclík a M. Pavlata ze záznamu, rež. V. Kotek | A-studio Rubín | délka představení 70 min | vstupné 380, 350, 300 Kč | představení není vhodné pro diváky do 15 let

**16. 02. | 19.30 | Příběh jednoho hradu** – I. Vyskočil – komedie o hradním pánu, který se snaží vyměnit manželku a to ho přivádí do řady vtípných situací. Hrají: E. Čekan, J. Škrvna, V. Arichteva, A. Duchoslav, A. Kulovaná, K. Soukup, rež. I. Vyskočil | DA Karel Soukup | délka představení 90 min | vstupné 300, 250, 230 Kč

**18. 02. | 15.00 | Krysáci a ztracený Ludvík** – L. Jeník – na námět pohádky známé z Večerníčku, rež. L. Jeník | Divadlo D5 | délka představení 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

**18. 02. | 19.30 | Bezva ženská na krku** – romantická komedie o Elišce, která na prahu čtyřicítky začíná od nuly jako učitelka v malé vesničce, kde je nucena bydlet v domku s nerudným hrobníkem Božičkem. Hrají: P. Hřebíčková, O. Větchý, M. Táborský, J. Langmajer, T. Kostková a další, rež. T. Hoffman | délka představení 105 min | vstupné 80 Kč | kino

**19. 02. | 17.00 | Expediční kamera** – přehlídka nejlepších outdoorových filmů poslední sezóny | délka představení 5 h | vstupné 80 Kč | kino

**20. 02. | 19.30 | Vizita** – totálně improvizáční představení Jaroslava Duška, Pjéra la Šéz'e a Zdeňka Konopásky | délka představení: inu improvizace | vstupné 280, 250, 220 Kč

**22. 02. | 19.30 | Vladimír Mišík a Etc.** – koncert českého zpěváka a muzikanta | vstupné 300 Kč, studentská sleva 20%

**24. 02. | 19.30 | Tři letušky v Paříži** – M. Caramoletti – francouzská situační komedie, kde lásky přilétají a odletají... Hrají: E. Čekan, P. Vágner/M. Hrabě, P. Mourková, K. Peřinová-Velebová, Ch. Doubravová, V. Benoni/I. Máchová, rež. H. Gregorová | Divadlo Radka Brzobohatého | délka představení 120 min | vstupné 380, 350, 300 Kč

**26. 02. | 15.00 | Ferda Mravenec** – J. Galinová – pohádka podle knížek Ondřeje Sekory, rež. J. Galin | Docela velké divadlo Litvínov | délka představení 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

**27. 02. | 10.00 | Čtvrtlístek** – krajské kolo recitační soutěže pro studenty středních škol | vstup volný

**27. 02. | 19.30 | Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby** – S. Williams – hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový/ K. Vlček, E. Jansová/ H.-M. Maroušková, rež. J. Novák | délka představení 120 min | vstupné 450, 430, 410 Kč | zadané představení | doprodej vstupenek od 9. ledna

## • DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)  
e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00. pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00 rezervace na tel. 296 245 311, nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhody nového věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“.

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. 02. | 19.00 | Zabíják Joe** – Tarantinovská komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kulturní lovstory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků. Tracyho Lettse Zabíják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný original, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Úč. I. Chmela, I. Jirěšová, M. Taclík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka

**02. 02. | 19.00 | Natěrač** – komedie vyšperkováná hereckou improvizací vypráví příběh natěrače Waltera, který je souhrou pikantních okolností nucen sehrát roli manžela své klientky, za což je také náležitě odměněn... Inscenace Natěrače je nesmrtelná zejména díky skvělému klaunství jejích hereckých protagonistů. Diváci si mohou být jisti jen jedním – možné je úplně všechno! Hrají: P. Zedníček, J. Paulová, Z. Mixová, rež. L. Vymětal

**03. 02. | 19.00 | Osmý světadíl** – muzikál

**04. 02. | 14.30 a 19.00 | Osmý světadíl**

**05. 02. | 13.30 | Osmý světadíl**

**06. 02. | 19.00 | Drahouškové** – D. Laurentová – v domovské Paříži si tato komedie okamžitě získala srdce diváků. Také české publikum si hru zamilovalo. Není divu, vždyť Drahouškové se velice vtípnou, neotřelou a výstižnou formou zabývají otázkou fungování rodiny v jednadvacátém století, tedy otázkou, jež je i u nás aktuální a stále palčivější. Úč. J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, A. Svobodová a J. Kohout, rež. P. Novotný

**07. 02. | 19.00 | Baronky** – M. MacKenzie – autor ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert E. Holubové a Z. Bydžovské skrývá mnohá

překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Š. Caban

**08. 02. | 19.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Úč. J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

**09. 02. | 19.00 | Božská Sarah** – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozović. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalováni sluncem v její rezidenci na ostrově u britaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem křížem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověnčené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdarů a rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozović, rež. A. Nellis

**10. 02. | 19.00 | Atlantida** – muzikál

**11. 02. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**12. 02. | 14.00 | Božská Sarah**

**13. 02. | 19.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborne francouzské komedie, která baví celou Paříž. Materská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešín převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdí a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Sučařipa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandowska, K. Kašpar, rež. P. Kracík

**14. 02. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe** – stejně jako v případě divácky mimořádně úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám! přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Hrají: J. Paulová a D. Sučařipa, rež. L. Engelová.

**15. 02. | 19.00 | Sbohem, zůstávám!** – I. Mergaultová – velká francouzská komediální hit se chlubit naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Hrají: I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček a J. Dulava/A. Procházková/M. Pleskot, rež. A. Procházková

**16. 02. | 19.00 | Srdcový král** – muzikál

**17. 02. | 19.00 | Srdcový král**

**18. 02. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**19. 02. | 15.00 a 19.00 | Nahniličko aneb Poněkud dojatý** – J. Kraus – pořádně nabroušená komedie J. Krause je kritikou řazena na špičce současných českých původních her. Rej bizarních situací se v této komedii roztočí ve chvíli, kdy se svérázná česká rodina stane svědkem a posléze i účastníkem velkého byznysu s poněkud nebezpečným artiklem. Kraus nám nabízí velmi neotřelý a nesmlouvavý pohled na naši porevoluční realitu. Hrají: J. Kraus, E. Holubová, I. Chýlková, B. Klepl, J. Hrubý/L. Synek a M. Issová, rež. J. Ornest

**20. 02. | 19.00 | Božská Sarah**

**21. 02. | 19.00 | Začínáme končit** – ve Francii velmi populární hra nabízí unikátní herecké příležitosti jak pro Barboru Hrzánovou, která ztvárňuje jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli, tak pro Radka Holuba, který hraje manžela přesvědčeného, že jeho žena stárne příliš rychle a že je třeba se jí co nejdříve zbavit. Ale možná je za jejich manželským odcizením něco docela jiného. . . Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a o (ne) schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

**22. 12. | 19.00 | Moje hra** – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

**23. 02. | 19.00 | Podivný případ se psem** – M. Haddon, S. Stephens – dramatisace literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou napáditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkrýje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Hrají: J. Čína S. Babčáková, H. Vagnerová/E. Křenková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

**24. 02. | 19.00 | Tajemství** – muzikál

**25. 02. | 14.30 a 19.00 | Tajemství**

**26. 02. | 13.30 | Mauglí . . . jsme jedné krve** – rodinný muzikál

**26. 02. | 20.00 | Už nikdy sám!** – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem

dnešní doby, a to osamělosti lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem, dokonce za hranicí zákona. A stane se ještě něco daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Hrají: Z. Bydžovská, P. Liška, J. Polásek, rež. P. Novotný

**27. 02. | 19.00 | Zabiják Joe**

**28. 02. | 19.00 | Každý den, šťastný den!** – mistrovský herecký koncert Bary Hrzánové v komedii uznávaného autora. Jaan Tatte v ní nabízí se svým typickým smyslem pro absurdno neotřelý lék na partnerskou nudu: experiment s bigamií! Hrají: B. Hrzánová, Z. Kalina/L. Zima, L. Jeník, H. Lapčíková/P. Rychlá, rež. L. Engelová

## PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN

**03. – 05. 03. | Pomáda** – muzikál

**05. 03. | Božská Sarah**

**06. 03. | Žena za pultem 2 : Pult osobnosti**

**07. 03. | Už nikdy sám!**

**08. 03. | Na měčíně**

**09. 03. | Podivný případ se psem**

**10. – 12. 03. | Srdcový král** – muzikál

**13. 03. | Začínáme končit**

**14. 03. | Ani spolu, ani bez sebe**

**15. 03. | Sbohem, zůstávám!**

**16. 03. | Drahouškové**

**17. – 18. 03. | Srdcový král** – muzikál

**19. 03. | Mauglí** – rodinný muzikál

**19. 03. | Bez předsudků**

**20. 03. | Pro tebe cokoli**

**21. 03. | Moje hra**

**22. 03. | Bára Hrzánová & Condurango** – koncert

**23. 03. | Don Quijote**

**25. 03. | Božská Sarah**

**25. 03. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti**

**26. 03. | Každý den, šťastný den**

**27. 03. | Natěrač**

**28. 03. | Pro tebe cokoli**

**29. 03. | Baronky**

**30. 03. | Zabiják Joe**

**31. 03. – 02. 04. | Johanka z Arku** – muzikál

## ■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

www.divadlokampa.cz

■ otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení.

■ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**DIVADLO  
KAMPA**

**02. 02. | 19.30 | Paralelní vesmíry** – česká premiéra cenami ověřené, svěží, vtipné i dojemné, ale hlavně chytré napsané romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 200, 100 Kč

**05. 02. | 19.30 | Vanilková džungle** – provokativní one woman show o křehkém dospívání jedné obyčejné holky a o lásce, kterou hledáme i tam, kde bychom neměli. Hraje D. Toniková | nevhodné pro děti do 15 let | Divadlo NaHraně | vstupné 200, 100 Kč

**06. 02. | 19.30 | ... pozvi mne dál** – čtyři ženy, jejichž věk jim přináší množství otázek. Čtyři ženy, různé zkušenosti, různé možnosti odpovědí | divadelní představení Amatérské okénko | vstupné 130, 60 Kč

**07. 02. | 19.30 | Rocker a dvě staré dámy** – kousavá konverzační komedie s detektivní zápletkou o setkání drsného rockera a dvou starších dam, které rozhodně nepatří do starého železa | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

**09. 02. | 19.30 | Vlny** – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

**12. 02. | 19.30 | Malá Vizita** – totální improvizací představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéz'e pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

**14. 02. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu** – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a vášně pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 180, 100 Kč

**15. 02. | 19.30 | Upír ve sklepe** – kdo není upír, jako by neexistoval. Komédie o žízni po krvi, lásce k alkoholu a šmejdch | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

**17. 02. | 19.30 | Budu všude kolem tebe** – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylinder | vstupné 200 Kč

**20. 02. | 19.30 | Paralelní vesmíry**

**22. 02. | 19.30 | Repertoár linorytů** – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S. Adamová a J. Kliment | IMPRO Samé vody | vstupné 150 Kč

**23. 02. | 19.30 | Štěkání** – žena, muž a pes. Hra, jejíž pravidla určuje ten, kdo má navrch. Kola hry se roztáčí. Začíná nelostný soudní proces. Jak daleko jsou oba schopni zajít? | Divadlo Cylinder | vstupné 200 Kč

**26. 02. | 19.30 | Duše K – tentokrát o přátelství s delfíny a kytovci** – beseda Jaroslava Duška. Poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

### • DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlohk.cz

www.divadlohk.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej: každé úterý 16.00–18.00, dále se pokladna otvírá 1 hodinu před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na [www.divadlohk.cz](http://www.divadlohk.cz), případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



**01. 02. | 19.30 | UCHO** – L. Procházková – dramatický příběh o odposlých komunistického režimu v 50. letech podle knihy Jana Procházky | hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti | 2. premiéra

**04. 02. | 19.00 | ILUZIONISTÉ** – B. Ahlfors – stárnoucí herec chytající se na odpočinek, ambiciózní autorka věřící v radikální a provokativní divadlo a lékař prožívající dostatečná dramata ve svém profesním životě. Chytrá komedie, která si klade otázku, zda má být divadlo pouhou zábavou, nebo místem provokativním a znepokojujícím. V hlavní roli S. Zindulka | premiéra

**11. 02. | 15.00 | Šansoný nejen francouzské** – divadelní bonboniéra. Marta Balejová, která patří k pěveckým hvězdám šansonového oboru, nám přinese řadu nádherných písní pro sobotní odpoledne | pořad pro seniory

**13. 02. | 19.30 | Otevřít po mé smrti** – surrealistická poezie v 50. a 60. letech minulého století. Zbýnek Havlíček a Karel Hynek. Svědectví básníků, kteří nemlčeli, i když nesměli tisknout... Úč. M. Kovářik a R. Bláha

**15. 02. | 19.30 | Smrt v růžovém** – Ľ. Feldek – emočně silný příběh, který se zabývá niternými pocity šansoniérky Edith Piaf na prahu jejího posledního dne a bilancuje její umělecký život. Hraje Divadlo Komorní svět | pronájem otevřený veřejnosti.

**20. 02. | 19.30 | Křížem krázem aneb Sexem ke štěstí** – J. Zindulka – ochladly vaše vztahy? Obratě se na odborníci. Dva manželské páry, milenka a terapeutická sezení, která se poněkud

vymykají kontrole. Hrají: M. Hudečková, M. Bittnerová/J. Ježková, V. Kratina a V. Udatný

**26. 02. | 19.30 | Hvězdný večer. Jan Čenský** – s populárním a oblíbeným hercem o dětství, herectví i seriálech v novém cyklu pořadů. Dotazy z publika vítány.

### • DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- (pro školy)<sup>1</sup> Takto označená představení jsou pro určená pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



**04. 02. | 14.00 | Hra kouzel a magie**

**11. 02. | 14.00 | Magická esa**

**19. 02. | 14.00 | S kouzly kolem světa!**

**23. 02. | 09.30 | Škola kouzel** | (pro školy)<sup>1</sup>

**25. 02. | 14.00 | Škola kouzel**

### • DIVADLO MANA

Husův sbor Vršovice

Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10

www.vrsovickedivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: web-ticket.cz nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34
- představení pro děti v rubrice Divadla pro děti
- více informací k Festivalu Dny dobrých zpráv naleznete v rubrice Festivaly



**13. 02. | 19.30 | Popel a pálenka** | uvádí Divadlo pod Petřínem | vstupné 150/120 Kč | Velký sál

**21. 02. | 19.30 | Alfréd a Josefína** – groteskní příběh ve verších o zoufalé potřebě, hledání a nedostatku lásky. Jenže vždycky je to nějak špatně uchopeno a řetězec vzájemného ubližování se točí a nejde zastavit. Hraje: D-talent: V. Svotílková, pohybová spolupráce: V. Benoni. Scénář a režie: E. Merjavá. Text a verše: D-talent | vstupné 130 Kč | Velký sál

**23. 02. | 19.30 | kříček aneb radostné bezdomovectví** – úsměvné lepopero, s humorem a láskou vyprávěné. Přemýšleli jste, co byste dělali vy, kdybyste se octli pod mostem či vás přihrnuli na skládku? Jak si s tím poradili kříček, Kuře, Krates, placatá žába, tkající kostka RomeoJulie? Inspirujeme k naději, lásce, přemýšlení i úsměvu. Přijďte! Do Many pro manu! Hrají: K. Nohýnek, J. Horák, S. Adamová, D. Vávra (ze záznamu), rež. E. Strupková | vstupné 200/150 Kč | Velký sál

**24. 02. | 19.30 | Zkrocení zlé ženy** – klasická Shakespearova komedie o věčném střetu mezi ženou a mužem. Nikdy nekončící konflikt partnerských vztahů, který jako konstanta zůstává po staletí stále stejný. Produkce Artway Theatre, Hrají: J. Sypal, M. Balázová, D. Jegerová, R. Trtík, P. Šimůnek, V. Bastl, rež. R. Jansinská | vstupné 200/150 Kč | Velký sál

**26. 02. | 17.00 | Strakaté bajky** – pohádka

**27. 02. – 04. 03 | Festival Dny dobrých zpráv** – 9. ročník multizánrového festivalu křesťanské kultury

## • DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz)

[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“ a dětské představení v rubrice „Divadla pro děti“



## DIVADLO METRO

**15. 02. | 19.00 | Tolik hlav** – naše hra je o snech, touhách, ale i o vášni pro věc samotnou a je srozumitelná i pro dnešní mladou generaci stejně, jako je i vzpomínkou pro generaci padesátníků a výš... Napsal: Kamil Stříhávka. Hrají: Z. Hadrboľcová, K. Leichtová, J. Dolanský, J. Zadražil | vstupné 333 Kč | host

**20. 02. | 19.00 | Příběh Coco Chanel** – odhazovala milence stejnou rychlostí jako korzety. Milovala anglického lorda, ruského šlechtice, francouzského básníka i nacistického důstojníka. Vydělávala miliony a neměla je komu odkázat. Dodnes je značkou luxusu. Hrají: J. Čenský, M. Dolinová, F. Sychra, L. Švormová | vstupné 320 Kč

**21. 02. | 19.00 | Play Strindberg** – mužský trojúhelník. Skvělé dialogy, v nichž postavy zápasí mezi sebou o své vlastní já, obsahují humor, ze kterého občas mrazí, ale při bližším pohledu jsou velmi pravdivé. Hrají: J. Štěpnička, Z. Slavíková, V. Beneš | vstupné 340 Kč



Sextet

**26. 02. | 19.00 | Sextet** – oddělení plastické chirurgie, na změnu pohlaví čeká dvojice mladých lidí – Romana a Julián. Ona chce být mužem, on touží být ženou. Romanu navštěvuje její o generaci starší manžel dovolávající se rozvodu, ve vedlejším pokoji se zase úzkostlivá matka snaží přesvědčit Juliána, ať operaci zruší. Stačí jedno náhodné setkání na nemocniční chodbě. Herecký výkon Zuzany Slavíkové vás vtáhne do děje. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Merunka | vstupné 340 Kč

## • DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: [pokladna@fidlovaacke.cz](mailto:pokladna@fidlovaacke.cz)

[www.fidlovaacke.cz](http://www.fidlovaacke.cz)

- pokladna – otevírací hodiny po–pá 10.00–19.30, so 14.00–18.00
- on-line rezervace a prodej: [www.webticket.cz](http://www.webticket.cz), prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



## Divadlo Na Fidlovačce

**01. 02. | 19.30 | Dohazovačka** – T. Wilder

**02. 02. | 19.30 | Famílie** – J. DiPietro

**03. 02. | 19.30 | Jeptišky** – D. Goggin – muzikál

**04. 02. | 15.00 | Až naprší a uschne / Hay Fever** – N. Coward

**06. 02. | 19.30 | Magor** – L. Shue

**07. 02. | 19.30 | Famílie**





Sen noci svatojánské

**08. 02. | 10.30 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare | představení nejen pro školy

**08. 02. | 19.30 | Sen noci svatojánské**

**09. 02. | 19.30 | Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová

**10. 02. | 19.30 | Dohazovačka**

**11. 02. | 15.00 | Famílie**

**14. 02. | 19.30 | Techtle mechtle** – D. Benfield

**15. 02. | 19.30 | Sen noci svatojánské**

**17. 02. | 19.30 | Jeptišky**

**18. 02. | 15.00 | Dohazovačka**

**19. 02. | 15.00 | Babička** – B. Němcová

**20. 02. | 19.30 | Sen noci svatojánské**

**21. 02. | 19.30 | Eva tropí hlouposti**

**22. 02. | 19.30 | Jeptišky**

**23. 02. | 19.30 | Famílie**

**24. 02. | 19.30 | Magor**

**25. 02. | 15.00 | Sen noci svatojánské**

**28. 02. | 19.30 | Až naprší a uschne / Hay Fever**

### KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 268

e-mail: pokladna@fidlovacka.cz

▪ pokladna – otevírací hodiny: v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

**02. 02. | 19.30 | Nejlepší kamarádky** – P. Weiss

**06. 02. | 19.30 | Můj báječný rozvod** – G. Aronová

**07. 02. | 19.30 | Umění vraždy** – J. DiPietro

**09. 02. | 19.30 | Plný kapsy šutrů** – M. Jonesová

**13. 02. | 19.30 | Tři holky jako květ** – E. Murphyová

**17. 02. | 19.30 | Můj báječný rozvod**

**24. 02. | 19.30 | Můj báječný rozvod**

**27. 02. | 19.30 | Tři holky jako květ**

## ▪ DIVADLO NA JEZERCE

### Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 224 832 (pokladna)

www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel. 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz
- generální partner Mountfield, a.s.



**01. 02. | 19.00 | Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbé nálady. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková/H. M. Maroušková/D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

**02. 02. | 19.00 | Práskni do bot** – O. McCafferty – Hrušínský, Zavřel, Sitta a Liška vydláždí v Hřebejkově režii veřejné záchodky. Upozorňujeme citlivé diváky, že obkladači mluví jako dlaždičiči | nevhodné pro mládež do 12 let

**03. 02. | 19.00 | Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii. Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, P. Pelzer, M. Kern, rež. A. Goldflam

**04. 02. | 19.00 | Poslední aristokratka**

**05. 02. | 19.00 | Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie, která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strniško

**06. 02. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – rozkošná komedie o tom, že člověk má za všech okolností zůstat sám sebou. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Šafránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

**07. 02. | 19.00 | Tři v tom** – J. Vostrý – tři slečny tají, že jejich láska nezůstala bez následků. Úč. K. Hrušínská, T. Němcová, T. Kopsová/D. Pfauserová, P. Vacek, F. Slováček jr., J. Hrušínský, L. Hruška, V. Chalupa, Z. Hruška, M. Kern. Rež. M. Balcar.

**08. 02. | 19.00 | Poslední aristokratka**

**09. 02. | 19.00 | Dědicové** – A. Krief – I při pohřbu může být v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská, T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz

**10. 02. | 19.00 | Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře

bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

**12. 02. | 19.00 | Charleyova teta**

**13. 02. | 19.00 | Manželské vraždění**

**14. 02. | 19.00 | Shylock** – Mark Leiren-Young – představení pro všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes kolem nás děje. Úč. M. Kňažko, rež. R. Balaš.

**15. 02. | 19.00 | Charleyova teta**

**16. 02. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same**

**17. 02. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/P. Pelzer, rež. R. Balaš | nevhodné pro mládež do 12 let

**19. 02. | 16.00 a 19.00 | Paní plukovníková**

**20. 02. | 19.00 | Charleyova teta**

**21. 02. | 19.00 | Manželské vraždění**

**22. 02. | 19.00 | Takový žertík** – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozchodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stáří, rež. L. Hlavica

**23. 02. | 19.00 | Práskni do bot**

**24. 02. | 19.00 | Dědicové**

**26. 02. | 19.00 | Generálka**

**28. 02. | 19.00 | Poslední aristokratka**

---

## ▪ DIVADLO NA PRÁDLÉ

Besední 3; 110 00 Praha 1

mobil: +420 736 401 051 (rezervace vstupenek)

e-mail: pokladna@napradle.cz

www.napradle.cz

▪ spojení: tram 6, 9, 12, 20, 22 – Újezd



**03. 02. | 19.30 | Obec překladatelů**

**14. 02. | 19.30 | Bafni** – improvizáční show

**15. 02. | 19.30 | M. K. SHOW** – talkshow Martina Krause – charitativní talkshow, která má nejen pobavit diváky, ale také přispět lidem v těžké životní situaci

**19. 02. | 15.00 | ZA KOMÍNEM** – M. A. Maxant – muzikál o tom, jak je důležité mít sazi pro štěstí a jak stačí chtít a všechno se povede | uvádí HuDiLas, z.s. | premiéra

---

## ▪ DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábřeží 2, 110 00 Praha 1

www.divadlokonzervatore.cz

▪ dopravní spojení metro A – Staroměstská, tram č. 17

▪ vstupné 100/50 (studenti) Kč

▪ vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení

▪ změna programu vyhrazena

**01. 02. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus** – broadwayský muzikál B. Shevelova, L. Gelbarta a S. Sondheima s písňovými texty J. Wericha. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. L. Olšovský

**02. 02. | 19.00 | Závěšův kříž** – nový muzikál z české historie o lásce rytíře Závěše z Falkenštejna a královny Kunhuty vznikl na půdě Pražské konzervatoře. Účinkují studenti od dělení populární hudby. Rež. G. Skála

**06. 02. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ** – dvě neuvěřitelné myslivecké miniatury: „Zlý jelen“ V. K. Klicpery a „Borůvčí“ M. Šotka v provedení studentů 5. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

**08. 02. | 19.00 | Arkádie** – Stoppardova poutavá, místy až detektivní tragi-komedie (Cena Laurence Oliviera) klade divákovy otázky o pravdě a lži, o času a nadčasovosti, o řádu a chaosu, o jistotě a nejistotě, o odlišném chápání světa v různých obdobích lidské existence a o ničivém vlivu sexu při našem orbitu životem – „přítazlivost, kterou Newton vyneschal“. Hrají studenti 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení. Rež. K. Iváková

**17. 02. | 19.00 | Obrázky z divadla** – účinkují studenti oddělení populární hudby – premiéra

**20. 02. | 19.00 | V Římě na place byla legrace aneb Chudák Pseudolus**

**21. 02. | 19.00 | Hanspanoptikum** – autorské pohybové představení 6. ročníku Hudebně dramatického oboru. Dostanete se na místo, kde byste rozhodně neměli být. Slavní známí, hvězdy filmového plátna či světa popmusic ve vlastnictví majitele voskových figurín, tajemného pana Hanse. Choreografie: R. Šrom, Rež. M. Doláková

**23. 02. | 19.00 | Obrázky z divadla**

**27. 02. | 19.00 | JELEN V BORŮVČÍ**

---

## ▪ DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

www.divadlopalace.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00

▪ hromadné objednávky na tel. 603 888 264; michaela@divadlopalace.cz

▪ vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok; ceny vstupenek 220–490 Kč

**DIVADLO**  
**Palace**

**01. 02. | 19.00 | P.R.S.A.** – E. Szybal – hra polského autora Eueniusze Szybala „P.R.S.A. jsou hořkou rodinnou komedií a dámskou jízdou nejen pro ženy“. Hrají: I. Svobodová, K. Leichtová, E. Lecchiová, J. Bernášková, I. Wojtylová, J. Nosek/R. Trstán, rež. V. Štěpánek

**02. 02. | 19.00 | Celebrity s.r.o.** – A. Procházka – divadelní komedie o natáčení nekonečného seriálu, kde úspěch určuje reklama a procento sledovanosti. Hrají: M. Pisařík/L. Pavlásek, A. Gondíková/K. Macháčeková, V. Kratina/O. Vizner, V. Limr/F. Tomsa | host

**04. 02. | 19.00 | Světáci** – Z. Podskalský – adaptace známé filmové komedie. Hrají: V. Limr/ F. Tomsa, M. Zounar, O. Želenská, I. Andrlíková, M. Bočanová/A. Gondíková | Divadelní společnost Háta

**06. 02. | 19.00 | Rodina je základ státu** – R. Cooney – komedie, kde jde o život. Hrají: M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházka, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

**07. 02. | 19.00 | Mandarinkový pokoj** – R. Thomas – komedie plná francouzského humoru a šarmu nabízí zajímavé příběhy lidí v pěti vtipných jednoaktových s překvapivými, někdy přímo detektivním zakončením. Čtyři herci se v nich převtětují do více postav, prožívají více osudů. Vše se odehrává v malém pařížském hotelku a v záhadném pokoji, nazvaném mandarinkový, který má vlastní příběh. Hrají: M. Kramář, Z. Tlučková, P. Topolský, B. Ondřejková | host

**08. 02. | 19.00 | Miluju tě, ale...** – J. DiPietro a J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Hrají: D. Šinkorová/T. Kostková, R. Voitek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

**09. 02. | 19.00 | Stará dobrá kapela** – J. Hubač – křehká a něžná romantická komedie o stáří, lásce, snech a síle přátelství. Hrají: V. Postránecký, S. Skopal, R. Přibíl, Z. Maryčka/K. Vlček, V. Helšus, J. Tesařová/Z. Herfortová, N. Konvalinková. Rež. P. Hruška

**10. 02. | 19.00 | Terapie** – Ch. Durang – terapie aneb Láska je fata morgána - komedie o tom, že každý je tak trochu blázen. Hrají: V. Hybnerová, M. Etzler, M. Pechlát, V. Závěský, S. Černodrinová/K. Leichtová. Rež. V. Hybnerová

**11. 02. | 15.00 a 19.00 | Caveman** – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipné utajených kvalitách obou pohlaví | host

**12. 02. | 19.00 | Jo, není to jednoduché** – J.-C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

**14. 02. | 19.00 | Znovu a líp** – M. Engler | host

**15. 02. | 19.00 | Miláček Anna** – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manžel přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Týc

**18. 02. | 19.00 | Vztahy na úrovni** – je velmi svižná moderní komedie ze zákulisí vysoké politiky, která nevynechává ani milostný život mužů sedících na vlivných křeslech v Evropské obchodní komisi. Hrají: L. Vaculík, K. H. Hrachovcová, M. Zounar. F. Tomsa, Rež. A. Procházka

**19. 02. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?** – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavená na neobyčklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/ O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

**20. 02. | 19.00 | Nevillův ostrov** – T. Firth – členové středního managementu společnosti Salfordská Minerální Voda se během teambuildingového víkendu ztratí a ocitnou na opuštěném ostrůvku uprostřed řeky. Úč. J. Revai, P. Děržel, F. Čapka, K. Halbich. Rež. A. Minajev | host

**21. 02. | 19.00 | Líbánek aneb Láska ať jde k čertu** – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit líbánek se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Isová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

**22. 02. | 19.00 | Prachy!!!** – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kališová

**23. 02. | 19.00 | A do pyžam!** – M. Camoletti – příběh, ve kterém zjistíte, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milénka a hospodyně vašeho přítele „nosí“ stejné jméno a jeho žena pro vás není pouze jeho ženou. Brilliantní komedie, která si neklade jiný cíl, než pobavit diváka. Úč. J. Langmajer, D. Sucharpípa, M. Válková/K. Brožová/K. Špráchalová, K. Hrachovcová Herčíková/N. Boudová, E. Čížková a M. Hruška/Z. Venc, rež. P. Hruška



*Manželský poker*

**24. 02. | 19.00 | Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Pindeová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

**25. 02. | 19.00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě!** – R. Cooney, J. Chapman – i prostorná exkluzivní ložnice s velkou kruhovou postelí může být náhle těsná.... Hrají: I. Andrlová, M. Bočanová, A. Gondíková, F. Tomsa, L. Vaculík, M. Zounar. Rež. A. Procházka | Divadelní společnost Háta

**26. 02. | 14.00 | Chlap na zabití** – F. Veber – francouzská komedie o tom, jak se profesionální zabiják stane obětí sebevraha. Opak je však pravdou.... Hrají: F. Blažek, M. Vladyka, J. Šmíd, B. Stanková, M. Slaný, rež. J. Hvota | host

**26. 02. | 19.00 | Africká královna** – C. S. Forester – humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže. ... Hrají: L. Rybová, H. Čermák, rež. V. Čermáková

**28. 02. | 19.00 | Caveman** | host

## • DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716, 222 516 910

e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net)

[www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net), <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

- pokladna tel. 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



**01. 02. | 19.00 | Dokonalá svatba** – hrají: F. Tomsa/A. Vacula-/M. Zelenka, M. Bittnerová/O. Lounová, J. Hervert/K. Heřmánek ml., L. Sarah Fischerová, J. Trojanová, V. Křížová/S. Vrbická, D. Vejražka, rež. L. Olšovský

**02. 02. | 19.30 | Caveman** – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

**03. 02. | 19.30 | Caveman**

**04. 02. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmoldas?**

**12. 02. | 17.00 | Caveman**

**15. 02. | 19.00 | Když kočky nejsou doma** – úč. L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

**16. 02. | 19.30 | Caveman**

**17. 02. | 19.00 | Velký holky nepláčou** – hrají: J. Šulcová, V. Jeníková, D. Batulková/K. Seidlová, V. Křížová, Č. Gebouský/E. Čekan, M. Vašínska/L. Hruška, rež. V. Pavlovič

**18. 02. | 19.00 | Rande s duchem** – hrají: E. Holubová, O. Vízner, A. Fixová, V. Závěský, rež. M. Schejbal

**19. 02. | 17.00 | Caveman**

**20. 02. | 19.00 | Comedia finita** – hrají: A. Kulovaná, V. Zavadská, R. Kožínová, K. Macháčková a K. Soukup, rež. R. Přibíl

**22. 02. | 19.30 | Caveman**

**23. 02. | 19.00 | Čochtan vypravuje** – úč. J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský st.

**24. 02. | 19.00 | Zelňačka** – hrají: O. Vízner, O. Brousek, V. Závěský, J. Szymik, B. Jánová, rež. O. Vízner

**25. 02. | 17.00 | Caveman**

## • DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karoliny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: [divadlo@zivot90.cz](mailto:divadlo@zivot90.cz)

[www.facebook.com/DivadloUValsu](http://www.facebook.com/DivadloUValsu)

[www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); [www.zivot90.cz](http://www.zivot90.cz)

- 13. divadelní sezóna
- Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP a Státního fondu kultury ČR
- pokladna otevřena v pracovních dnech 08.00–16.00 a hodinu před začátkem představení.
- předprodej na únor zahájen 16. 01. 2017
- ceny vstupenek: 30–200 Kč (podle typu představení)
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz); pronájem a hromadné objednávky [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz), tel. 222 333 512; mob. 731 108 534



## AKADEMIE UMĚNÍ 2017

– I. SEMESTR BUDE ZAHÁJEN 15. ÚNORA

**15. 02. | 13.00–15.00 | Seminář 1: Česká měšťanská divadla v 19. století** – lektor: prof. PhDr. Jan Čisari

**08. 03. | 10.00–12.00 | Seminář 2: Estetika performance aneb kde jsou hranice divadelního sdělení** – lektor: MgA. Otakar Kosek

**22. 03. | 10.00–12.00 | Seminář 3: Divadelní prvky (rituály, obřadnost, móda, scénování) v kulturních dějinách od antiky po postmodernu** – lektor: MgA. Otakar Kosek

**05. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 4: Tradice českého herectví: od Vojana ke Štěpánkovi** – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

**26. 04. | 10.00–12.00 | Seminář 5: Vliv filmu na herecký divadelní projev /30. léta 20. stol. Je filmové umění přínosem pro hereckou tvorbu či nikoliv?** – lektor: MgA. Jan Novák

**10. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 6: Tradice českého herectví: mezi divadlem a filmem (Vlasta Burian, V+W, Hugo Haas, Oldřich Nový, Nataša Gollová a další)** – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

**24. 05. | 10.00–12.00 | Seminář 7: Otomar Krejča a generace 1945** – lektor: doc. MgA. Zuzana Sílová, Ph.D.

Více informací: [dana.pekova@zivot90.cz](mailto:dana.pekova@zivot90.cz) nebo [www.divadlouvalsu.cz](http://www.divadlouvalsu.cz) / připravujeme

V roce 2017 uskutečníme celkem 12 seminářů + 1 speciál (archív ND). Cena obou semestrů 1.000 Kč/cena 1 semináře 100 Kč. II. semestr – termíny budou upřesněny v květnu 2017

**09. 02. | 16.00 | Jak se hladí duše** – František Novotný – zve-me Vás na další volné pokračování pořadu Františka Novotného, o kterém Luděk Munzar tvrdí, že to je Seifert 21. století. Jako vždy si do svého pořadu pozve zajímavého hosta | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**13. 02. | 16.00 | | Drahá Mathilda** – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky – Mathias je pětapadesátiletý Američan, kterému otec odkázal jedinou věc: luxusní byt v Paříži, s okny do Luxemburské zahrady. Bez jediného dolaru v kapse (poslední peníze utratil za letenku) se vydá do onoho bytu, aby jej odhadl a prodal. Jaké je ale jeho překvapení, když ho zde uvítá devade-sátiletá stará dáma, která mu sdělí, že byt je sice jeho, ale otec se zavázal nechat jí zde dožít, a co víc, platit jí měsíční rentu ve výši dva a půli tisíce dolarů. A v tom okamžiku celý příběh začíná. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 200 Kč, 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**14. 02. | 19.00 | Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby** – S. Williams – děj nás zavede do Londýna, kde nesmělý Leonard žije po rozvodu s pubertální dcerou a svým veselým otcem, kterého se snaží dostat do domova důchodců, ale nikde ho pro jeho svéráznou povahu nechtějí. Leonard, aby si přivydělal, píše tajně knihu pod ženským pseudonymem, ale všechno se nečekaně zamotá, když se půvabná nakladatelka rozhodne knihu vydat... Obsazení: Leonard/J. Censký, Harriet/M. Pleštilová, Gus/P. Nový nebo K. Vlček, Didi/Hana-Marie Maroušková nebo E. Jansová, scéna M. Hess, kostýmy J. Jelínek, překlad R. Menclová, rež. J. Novák | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

**16. 02. | 16.00 | Benefice / Petr Weigl (1939)** – filmový režisér, má na svém uměleckém kontě kromě řady baletních a operních inscenací (Praha, Bratislava, Mnichov, Berlín, Sevilla, Paříž) především 46 filmových titulů. Spolupráce se zahraničními producenty umožnila Weiglovi spolupráci i s významnými světovými umělci. Za vrchol Weiglovy tvorby jsou považovány filmové ztvárnění opery. V Čechách jsou známé především Radúz a Mahulena, Rusalka, Romeo a Julie, Eugen Oněgin. Svou schopností zbavit operu kulís jevišťe a nahradit je autentickým prostorem, uměním převést obraz do hudby a hudbu do obrazu anebo slova se stal oceňovaným filmovým tvůrcem. Zmíňme kupříkladu ceny Prix Italia, nominace na ceny EMMY. V pořadu, kterým nás provede Jan Lorman, budou uvedeny ukázky z nejlepších Weiglových děl | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

**20. 02. | 16.00 | Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby**

**21. 02. | 16.00 | Josef Fousek / Zkrátka bez pozlátka** – recitál svérázného básníka, písničkáře a humoristy Josefa Fouska, dlouholetého člena divadla Semafor a divadla Jiřího Grossmanna | vstupné 180 Kč, 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

**22. 02. | 15.30 | Teorie tygra** – film Česko, 2016. Hrají: J. Bartoška, E. Balzerová, T. Vilhelmová, J. Havelka, J. Kohák, P. Beretová, I. Janžurová, A. Goldflam, L. Sipošová, K. Melišková, J. Dulava, T. Težká, E. Salzmannová, O. Pavelka, I. Uhlířová, A. Čtvrtníčková a další | vstupné 50 Kč, 30 Kč pro přátele Klubu Ž90 | komedie | 101 min

**23. 02. | 19.00 | Drahá Mathilda**

**28. 02. | 16.00 | Irena Kačírková / Vzpomínková benefice** – setkávání s Irenou Kačírkovou, jejími přáteli, nepřáteli a jinými zvířaty. Česká herečka Irena Kačírková (\*24.3.1925 – †26.10.1985 v Praze). Dětství a dospívání v době válečných let prožila v Ostravě. Vystudovala státní konzervatoř a poté DAMU v Praze. Po roce v Realistckém divadle odchází se skupinou herců pod „křídla“ Oty Ornesta do Městských divadel pražských. Zůstává tomuto divadlu věrná celý život. Patří do generace herců Komorního divadla, kde se vytvářely v 60. a 70. letech modelové inscenace. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč, 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

## • DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 326 843; mobil: +420 608 327 107 (rezervace)

e-mail: rezervace@divadloceletne.cz (rezervace)

www.divadloceletne.cz

▪ e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení

## KAŠPAR

**02. 02. | 19.30 | Terminus** – M. O'Rowe – tři monology ze současného Dublinu. Drsné příběhy, zpočátku realistické, později jimi začínají prostupovat démoni a andělé... Úč. T. Rumlová, B. Lukešová a L. Hampl, rež. M. Němec

**03. 02. | 21.00 | Kašpar.srdcovky** – večer, který neměl ani dramaturga, scénáristu ani režiséra. Večer plný našich srdcovek – písní, které máme rádi. Které jsme si sami vybrali, sami si je uvedeme a zazpíváme. Horda Kašparů za mikrofony ve dvou blocích s pauzou, to vše za doprovodu klavíru a kytary.

**04. 02. | 16.30 | Dopisy** – chystáme se porušit listovní tajemství našich básníků a spisovatelů – Němcová, Vrchlický, Podlipská, F. X. Šalda, Svobodová, Wolker, Čapek a Orten. Hrají: E. Elsenrová, A. Petráš, I. Svobodová, L. Jůza, Š. Vaculíková, J. Potměšil, M. Tichý, Š. Coufal.

**04. 02. | 20.30 | Něžná je noc** – scénický fragment románu Zločin a trest a povídky Něžná F. M. Dostojevského. Hrají: M. Hofmann, E. Josefíková. Rež. P. Hartl

**08. 02. | 19.30 | Růže pro Algernon** – D. Keyes – tragikomický příběh dementního muže, který chce být chytrý. Nejuspěšnější inscenace spolku Kašpar – odehráli jsme už přes 750 repríz. Hrají: J. Potměšil, B. Lukešová, P. Lněnička/J. Špalek, L. Jůza/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**09. 02. | 19.30 | Opilí** – I. Vyrypajev – současná ruská hra o generaci, která se opila možnostmi natolik, že zapomněla na to, že po každé opilosti přichází vstřízlivění. Hrají: T. Rumlová, A. Jastraban, M. Prášilová, E. Mesfín Boušková, M. Hofmann, P. Lagner, D. Toníková, J. Wohanka, M. Steinmasslová, P. Lněnička, A. Petráš, V. Jakoubek, M. Ruml, B. Lukešová. Rež. M. Němec

**10. 02. | 18.00 | Růže pro Algernon**

**10. 02. | 21.00 | Jonáš a tingl – tangl** – „Uctivý remake“. Hrají: P. Lněnička, Z. Dočkal, A. Petřeková, V. Němcová, P. Husa, K. Böhmová. Rež. J. Špalek

**12. 02. | 13.30 | Mikulášovy patálie** – R. Goscinny, J. J. Sempé – děti, vezměte svoje rodiče do divadla! Příběhy ze života malého Mikuláše a jeho povedených kamarádů. Úč. M. Ruml, P. Lněnička, L. Jůza, A. Petráš, Z. Charvát, M. Němec/M. Hofmann, M. Steinmasslová, P. Lagner. Rež. F. Nuckolls

**13. 02. | 19.30 | Višňový sad** – A. P. Čechov – Tragikomédie o konci jedné éry a počátku nové - jiné nebo jen další...? Jak žít, jak současně... Čechov úplně poprvé na repertoáru divadelního spolku Kašpar! Úč. M. Steinmasslová, Š. Vaculíková, M. Zoubková, J. Potměšil, L. Jůza, P. Lněnička, J. Špalek a další

**14. 02. | 19.00 | Běsi** – F. M. Dostojevskij – slavný román řeší základní otázky lidské společnosti. Vyhrocené situace, silné příběhy a spousta energie, která vás rozhodně nenechá v klidu. Hrají: M. Hofmann, J. Nerudová/J. Čvančarová, P. Lněnička, E. Mesfín Boušková, M. Němec, M. Steinmasslová, J. Potměšil, M. Zoubková, J. Špalek a další. Rež. A. Minajev

**17. 02. | 18.00 | Mrzák Inishmaanský** – M. McDonagh – komedie o tom, co se stane, když do nejzapadlejšího zapadákov v Irsku přijedou filmaři až z Ameriky. Hrají: M. Ruml, J. Nerudová, E. Elsnerová, M. Hofmann, A. Petráš, M. Prášilová/M. Coufalová a další. Rež. J. Špalek

**18. 02. | 21.00 | Jonáš a tingl – tangl**

**21. 02. | 19.30 | Židle** – E. Ionesco – nesplněné sny, marnost života a variance na věčné téma vztahu muž a žena. Úč. P. Lněnička, E. Mesfín Boušková, J. Nerudová, K. Afrikantová, rež. A. Minajev

**22. 02. | 19.30 | Izolovat, ale zachovat** – M. Steinmasslová – divadelní dokument o životě sovětského prozaika a dramatika M. A. Bulgakova a také o době a prostředí, které jej obklopovalo a ovlivňovalo. Úč. M. Steinmasslová, A. Minajev, P. Halíček, I. Novák, rež. Š. Dominik

**24. 02. | 18.00 | Plešatá zpěvačka** – E. Ionesco – komedie z pera klasika absurdního dramatu. Vše je jiné, než se zdá... Hrají M. Hofmann, J. Nerudová, P. Lněnička, M. Zoubková, P. Lagner, L. Jůz, rež. J. Špalek

**24. 02. | 21.00 | Chanson? Šanson** – večer šansonů se sklenkou vína. Piaf, Visockij, Bécud, Hegerová, Marlene Ditrich, E. F. Burian, Brel... Hrají: E. Elsnerová, J. Nerudová, M. Prášilová, M. Steinmasslová, E. Mesfín Boušková, hudební doprovod J. Kohoutek a Z. Dočekal.

**26. 02. | 16.30 | Cyrano** – E. Rostand – „Svůj širák odhazují v dál a s grácií... Jak známo, velký nos velkého ducha značí...“ Příběh plný hrstosti a lásky, který rozhodně nezestárnuje. Hrají M. Hofmann, E. Elsnerová, L. Jůza, M. Tichý, Š. Coufal, P. Lagner, A. Petráš, E. Mesfín Boušková. Rež. J. Špalek

**28. 02. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uříznuté psi uši... Vítejte v Irsku v městečku Leenan!!! Hrají: P. Lněnička, M. Ruml, L. Jůza, T. Rumlová. Rež. J. Špalek

## KAŠPAR – BYTOVÉ DIVADLO

**02. 02. | 19.30 | Iluze** – I. Vyrpajev – láska, to je práce! Hořká komedie jednoho z předních současných ruských dramatiků. Hrají E. Elsnerová, J. Nerudová, J. Potměšil, J. Zdražil/M. Tichý. Rež. J. Špalek

**08. 02. | 19.30 | Helverova noc** – I. Villquist – komorní drama, sevržené jako dětská pěst, když se bojí. Jedna kuchyně, dvojice lidí a za okny se chystá pogrom. Hrají M. Zoubková, P. Lněnička. Rež. J. Špalek

**10. 02. | 19.30 | To nemá chybu** – D. Ives – muž a žena, jeden byt, jeden pokoj, jedna velká postel a jedna narozeninová oslava... a vše začíná tak krásně. Hrají: B. Lukešová, A. Jastraban. Rež. J. Špalek

**21. 02. | 19.30 | Siroťci** – D. Kelly – kam až může zajít oddanost rodině? A je dobré do světa, kde se děje tolik násilí, přivádět další děti? Znepokojivá hra klade otázky, odpovědi jsou jen na diváčích... Úč. M. Zoubková, M. Němec, J. Plouhar, rež. F. Nuckolls

**22. 02. | 19.30 | Siroťci**

**26. 02. | 19.30 | Léčitel** – B. Friel – tři verze jednoho příběhu svérázné kočovné společnosti, která projíždí velšské a skotské vesnice. Hrají: M. Haroková, J. Špalek, M. Bukovčan. Rež. F. Nuckolls

## ÚSTAV ŮZASU

**26. 02. | 10.30 | Usnula jsem, ale nespím** – rodinná černá komedie o cestě do říše mrtvých, kam se podle mexické legendy živý člověk dostane tak, že usne na hrobě. Obyvateli onoho hrobu pak musí navěky sloužit. Pro děti od pěti let.

## TIA PRODUCTION

**11. 02. | 19.30 | Táta** – připravte si kapesníky, budete plakat od smíchu i dojetí. Humorná zpověď novopečeného otce o tom, jak intimitu život jde do háje, oba partneři jsou podráždění a unavení – ale vlastně velmi, velmi šťastní... Večer plný humoru a dobré nálady zaručen!

**12. 02. | 17.00 | Táta**

## ZÁPADOČESKÉ DIVADLO CHEB

**15. 02. | 19.30 | Jméno** – duchaplná francouzská konverzační veselohra v linii Rodinný průvan – Bůh masakru. Tveříce příbuzných a přátel je postavena před zdánlivě banální úkol: vysvětlit pátému členu společnosti a nastávajícímu otci Vincentovi, že pojmenovat synka Adolf není dobrý nápad. Rež. P. Mikeska

**16. 02. | 19.30 | Marie Antoinetta** – D. Adjmi – osud jí určil, že se stane poslední královnou Francie. Byla zhyčkaná, rozmařilá, lidmi považovaná za přivandrovalou Rakušanku, žila ve zlaté kleci versaillského luxusu a pompy. Dokud tentýž osud nepřipravil ránu v podobě Revoluce. Přišla o manžela, děti, postavení, tituly a nakonec... o život.

## ČINOHERNÍ STUDIO ÚSTÍ

**18. 02. | 19.30 | Malý princ** – hra o tom, že všichni dospělí byli kdysi dětmi, i když většina z nich už na to zapoměla. Veršovaná

dramatizace jedné z nejčtenějších próz dvacátého století, která je nejen pro děti a zároveň i filozofickým traktátem nejen pro filozofy. Rež. J. Plouhar. Pro děti od 7 let.

**19. 02. | 19.30 | Malý princ**

### ŠÁRKA VACULÍKOVÁ

**19. 02. | 19.30 | Milena má problém** – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Čtyři hlasy, čtyři ženy, čtyři životní zkušenosti a jedna nevěsta v den svatby. Co všechno může v jedné vteřině nevěstě problesknout hlavou, než řekne své „ano“? A nezmění to nějak její rozhodnutí? Co když řekne nakonec „ne“? Rež. Š. Vaculíková

### ČIHOHERNÍ STUDIO BOUŘE

**23. 02. | 19.30 | Cena za něžnost** – divadelní hra podle stejnojmenného filmu, který v roce 1984 získal hned pět prestižních filmových Oscarů, včetně Oscara za nejlepší film.

### DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1  
e-mail: [info@divadlovytirske.cz](mailto:info@divadlovytirske.cz)  
[www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz)

- pokladna a rezervace vstupenek: mobil 725 830 655 nebo e-mail: [pokladna@divadlovytirske.cz](mailto:pokladna@divadlovytirske.cz)
- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek: mobil 606 021 748 nebo e-mail: [obchodni@divadlovytirske.cz](mailto:obchodni@divadlovytirske.cz)
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na [www.divadlovytirske.cz](http://www.divadlovytirske.cz) nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítech Ticketpro, Ticketportal
- dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

## DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

**12. 02. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

**19. 02. | 19.00 | KOnDoMEDIE** – F. Veber – skvělá společenská komedie z pera vynikajícího francouzského autora F. Vebera (Blbec k večer) si originálně, vtipně a zároveň vkusně s francouzským šarmem pohrává s lidskými předsudky na téma homosexualita, outsidersství, společenská i politická korektnost či přetvářka. Pokládá mimo jiné otázku, jak málo vlastně stačí, aby se z plachého a nevýrazného účetního, stala opravdová osobnost. Přitom ani nemusí nic měnit na svém chování, drobný trik změni chování ostatních k němu... A to se potom dějí věci! Česká premiéra. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, M. Kraus, P. Motloch, B. Kotiš, rež. J. Seydler

**21. 02. | 19.00 | Frankie & Johnny** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou

kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik

**22. 02. | 19.00 | Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletka dávají těhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška



*Chvilková slabost, D. Matásek, S. Černodrinská, foto P. Našic*

**28. 02. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma - manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánilivě ukončená životní kapitola může mít pokračování... Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrinská, rež. P. Hruška

### KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)  
e-mail: [rezervace@lavka.cz](mailto:rezervace@lavka.cz)  
[www.lavka.cz](http://www.lavka.cz)

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30; v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



**05. 02. | 19.00 | Čtyři dohody** – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Šéz

**06. 02. | 19.00 | Čtyři dohody**

**07. 02. | 19.00 | Čtyři dohody**

**11. 02. | 19.30 | Řecký večer**

**14. 02. | 19.00 | Čtyři dohody**

**15. 02. | 19.00 | Pátá dohoda** – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

**20. 02. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi – Anastasia** – vytvořeno podle stejnojmenné knihy Vladimíra Megreho. Jedná se o příběh ženy, která žije uprostřed divoké přírody a má schopnost uzdravovat duši a tělo člověka. Tento příběh Vás navrátí ke smyslu a radosti ze života. Úč. G. Filippi a M. Kubeč; v 2. části beseda s Mário Kubcem a Patrikem KEE.

## **• KOMORNÍ ČINOHRA V DIVADLE TRONIČEK**

**Divadlo Troniček**

**Vladislava 22, 110 00 Praha 1**

**mobil: +420 790 832 151 (vstupenky)**

**www.komornicinohra.cz**

- Komorní činohra, divadlo pro dospělého diváka! I dospělí mají své sny... ..
- vstupenky na všechna představení Komorní činohry (!) si lze zakoupit tři hodiny před každým představením Komorní činohry (!)
- ceny vstupenek jsou od 150 do 250 Kč; divadlo poskytuje 50% slevu pro držitele průkazu ZTP, ZTP/P, studenty a důchodce



**06. 02. | 19.00 | Penelopa** – E. Walsh – svérázně přenesení antického mýtu do současnosti oplývá černým humorem a v dialogích srší ostrovtipem. Čtyři zoufalí muži ve vypuštěném bazénu zápolí o přízeň krásné Penelopy... a na obzoru se každou chvíli objeví plachty Odysseovy lodě. Hra získala hlavní cenu na Edinburgh Festival 2010. Česká premiéra! Hrají: Š. Benoni, Z. Velen, Z. Dolanský, J. Someš a I. Machalová, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

**07. 02. | 19.00 | Busted Jesus Comix** – D. Johnston – chcete patřit do společenství „Blyštivých šálků“? Tak to musíte hrát v taktu společenské pseudomorálky s tím, že jaký part je zadán vám, není podstatné... Hra současného amerického autora je napsána podle skutečné události, kdy byl devatenáctiletý autor obscénního komiksu perzekuován několikaletým způsobem společnosti, která jej jako autora „inspirovala“. Směšné až k pláči! Česká premiéra! Úč. I. Machalová, M. Málková, D. Šoltýsová, J. Böhm, P. Haliček, L. Král, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek. Nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

**09. 02. | 19.00 | Žena a megera** – M. Carr – nová hra Mariny Carr plná nadsledu a humoru, ale také specifické poetiky, která je jemná i drsná zároveň – stejně jako ta nejlepší irská whiskey...

Žena a její alter ego Megera, které jí nastavuje zrcadlo jejího vlastního života. Zhyralý manžel, který se přišel vyzpovídat a lehce šilená tetička, která se opjije a kouří v koupelně. V této čtveřici se rozehrávají nelítostné souboje na život a na smrt, kterými se nejen pobavíte, ale zároveň spatříte něco, co sami dobře znáte. Hrají: D. Šoltýsová, M. Málková, K. Fixová a D. Bambas, výprava A. Pátá – Oldak, rež. M. Vokoun | 1 h 15 min | vstupné 250, 150 Kč

**13. 02. | 19.00 | Chaos** – M. Myllyaho – Chaos je drsná komedie o třech ženách kolem tříčtíky, které ztrácejí kontrolu nad svými životy a nakonec skončí v totálním chaosu. Postavy válčí se svými osobními problémy, stejně tvrdě jako s necitlivou společností. Svou sílu a odolnost čerpají ze svého pevného přátelství a vzájemného pochopení a dokonce i v těch nejkrutějších a nejmrazivějších situacích najdou místo pro humor a vtip. Uvádíme v české premiéře! Úč. I. Machalová, D. Šoltýsová a K. Hlaváčková, výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | 2 h | vstupné 250, 150 Kč

**15. 02. | 19.00 | Ptáci** – C. McPherson – tajemné a napínavé psycho irského autora vzniklo volně podle stejnojmenné povídky Daphne du Mauriers z roku 1952, podle níž vznikl i slavný Hitchcockův film z roku 1963. U McPhersona jde ale o psychologické komorní drama s atmosférou gotického thrilleru – příběh se zužuje na jádro povídky, na strach z neznámého a z temnoty, která tkví v nitru člověka, na hledání smyslu v chaosu ohroženého světa. Uvádíme v české premiéře! Úč. D. Šoltýsová, D. Bambas, B. Vovsíková a J. Someš, výprava: A. Oldak-Pátá, hudba Z. Dočkal, rež. M. Vokoun | 2 h 20 min | vstupné 250, 150 Kč

**20. 02. | 19.00 | Irská kletba** – M. Casella – humorný a zároveň dojemný příběh Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“ týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komedie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburghu a my věříme, že podobné reakce vyvolá také u nás. Na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě... .. Jedna z nejlepších her roku! Opravdu originální, opravdu extravagantní a opravdu dojemné! Budete fascinováni! (Talk Entertainment) Česká premiéra! Úč. Š. Benoni, Z. Velen, R. Valenta, J. Teplý a L. Král. Výprava L. Bábek Melcerová, hudba Z. Dočkal, rež. J. Bábek | nedoporučujeme pro diváky do 15 let! | 1 h 30 min | vstupné 250, 150 Kč

## **• KULTURNÍ PORTÁL.CZ**

**Kulturní portál.cz, s. r. o.**

**Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1**

**tel.: +420 222 984 272; mobil: +420 603 805 271**

**(objednávky; po-pá 9.00–19.00)**

**www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)**

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

## **DIVADLO GONG**

**Sokolovská 191, Praha 9 (metro Českomoravská)**

**20. 02. | 19.30 | Zdeněk Izer a autokolektiv** – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu! Hrají: Z. Izer



**22. 02. | 19.30 | Monology vagíny** – dojemná a rozpustilá exkurze do poslední neprobádané oblasti je oslavou ženské sexuality ve vší své složitosti a tajemnosti. Hrají: D. Bláhová, M. Sajlerová, J. Asterová

**25. 02. | 19.30 | S Pydlou v zádech** – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zaplétá v šachové partii mocných. Hrají: J. Dvořák, M. Hrušešová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová



*S Pydlou v zádech*

#### **DIVADLO SEMAFOR**

Dejvická 27, Praha 6

**04. 02. | 16.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka** – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodoma, J. Mařasová, J. Svobodová, M. Retková, A. Sobotová

#### **PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN**

**01. 03. | Co vy na to, pane Šmoldasi?**

**18. 03. | Návštěvní den u Miloslava Šimka**

**23. 03. | Monology vagíny**

**29. 03. | Čochtan vypravuje**

#### **▪ PALÁC AKROPOLIS**

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3

tel.: +420 296 330 913

e-mail: [info@palacakropolis.cz](mailto:info@palacakropolis.cz)

[www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub](http://www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub)

[www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz)

- předprodej vstupenek na [www.palacakropolis.cz](http://www.palacakropolis.cz), [www.gout.cz](http://www.gout.cz), v Ticketpro a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–24.00, so a ne 16.00–24.00
- \*sleva – student, ZTP ad.



**11. 02. | 19.00 | Songfest.cz 2017 – Vítání roku Kohouta** | vstupné 250/350/150/250 Kč | Velký sál

**11. 02. | 20.00 | Festival Spectaculare: Spitfire Company & Orchest Berg: Constellations I. (Before I Say Yes)** | vstupné 300, 200\* Kč | Divadlo Ponoc

**12. 02. | 20.00 | Festival Spectaculare: Spitfire Company & Orchest Berg: Constellations I. (Before I Say Yes)** | vstupné 300, 200\* Kč | Divadlo Ponoc

**13. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Nuua – Taival** | vstupné 250, 180\* Kč | Velký sál

**13. 02. | 20.00 | Festival Spectaculare: Wariot Ideal: GundR** | vstupné 200, 100\* Kč | Alfréd ve dvoře

**14. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Nuua – Taival** | vstupné 250, 180\* Kč | Velký sál

**14. 02. | 18.00 | Cirkopolis 2017: Collectif Porte 27 – Autour du domaine** | vstupné 250, 180\* Kč | Divadlo Ponoc

**15. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Collectif Porte 27 – Autour du domaine** | vstupné 250, 180\* Kč | Divadlo Ponoc

**16. 02. | 18.00 | Cirkopolis 2017: Compagnie Sacékripa – Marée basse** | vstupné 250, 180\* Kč | Velký sál

**16. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Alexander Vantournhout & Bauke Lievens – Aneckxander** | vstupné 250, 180\* Kč | Divadlo Ponoc

**17. 02. | 18.00 | Cirkopolis 2017: Compagnie Sacékripa – Marée basse** | vstupné 250, 180\* Kč | Velký sál

**17. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Alexander Vantournhout & Bauke Lievens – Aneckxander** | vstupné 250, 180\* Kč | Divadlo Ponoc

**18. 02. | 20.00 | Cirkopolis 2017: Cirkopolis vol. 4** | vstupné 150 Kč | Velký sál

**22. 02. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords** | vstupné 200, 160\* Kč | Velký sál

**27. 02. | 20.00 | Squadra Sua – Monstera Deliciosa** | vstupné 250, 175\* Kč | Velký sál

#### **▪ PIDIVADLO**

**Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706; mobil +420 603 414 753 (pokladna)

[www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné dospělí 110 Kč, studenti, děti a senioři 60 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská
- dětská představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

# Pi adlo

**08. 02. | 19.00 | Čítárna**

**09. 02. | 19.00 | Mimořádné události**

**10. 02. | 19. 00 | Game of ties (Hra kravat)** – otevřená herecká klauzura

**14. 02. | 19. 00 | Tři sestry**

**15. 02. | 19. 00 | Game of ties (Hra kravat)**

**16. 02. | 19. 00 | Jak důležité je mít Filipa**

**17. 02. | 19. 00 | Sen noci Svatojánské** – otevřená herecká klauzura

**20. 02. | 20. 00 | PidiCinema**

**21. 02. | 19. 00 | Miluj bližního svého**

**22. 02. | 19. 00 | Disco Pigs**

**23. 02. | 19. 00 | Mimořádné události**

**28. 02. | 19. 00 | Tři sestry**

## STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace, rezervace a on-line prodej vstupenek na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz)
- otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

## STUDIO DVA DIVADLO

**01. 02. | 19. 00 | Poprask na laguně** – C. Goldoni – temperament, vracky, pračky, hádky, rozchody a usmiřování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podají se snazivému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Fuitová Nováková, M. Maděrič, V. Jílek, M. Slabý, A. Fixová, R. Štabrňák, J. Meduna, J. Ployhar, P. Pěkník, rež. M. Schejbal.

**02. 02. | 19. 00 | DNA** – B. Polívka – komedie s autobiografickými prvky z pera Bolka Polívky se odehrává v herecké šatně. Zde se potkává starý, zkušený, světem protřelý herec, který již zažil ve své kariéře všechno, s mladou kolegyní, kterou vše teprve čeká. Inscenace plná gagů, klaunských a divadelních triků a efektů, typické improvizace i charakteristického humoru. Hrají: A. Polívková, B. Polívka a další, rež. B. Polívka | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

**03. 02. | 19. 00 | Šíleně smutná princezna** – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Cína, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek, rež. Š. Caban.

**04. 02. | 14. 00 a 18. 00 | Šíleně smutná princezna**

**05. 02. | 15. 00 | Šíleně smutná princezna**

**05. 02. | 20. 00 | Javory a Javory beat** – společný koncert dvou podob Javorů. Koncert začne směsí javorovských písní v podání Hany a Petra Ulrychových za doprovodu brilantních houslí a cimbálu Katky a Dalibora Štruncových. Chybět nebudou ani osvědčené hity autorské dvojice. V podání Javory beatu se dočkáme i neznámějších písní z bigbeatového období sourozenců. Vše vrcholí unikátním nástrojovým souzněním ve společné hře obou formací, do které jsou zasazeny i čerstvé písňové novinky a blok nejhezčích vánočních písní z alba Šumari.

**06. 02. | 19. 00 | Šíleně smutná princezna**

**07. 02. | 19. 00 | Sex pro pokročilé** – M. Ríml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadhlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro ochranu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

**08. 02. | 19. 00 | CELEBRITY** – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

**09. 02. | 19. 00 | Hvězda** – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komedie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejčernějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisí českého showbyznysu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl

**10. 02. | 19. 00 | EVITA** – T. Rice, A. L. Webber – Muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdny a V. Vyoralová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, režie: O. Sokol.

**11. 02. | 15. 00 | EVITA**

**11. 02. | 20. 00 | Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a striptyzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěkovič.

**12. 02. | 15. 00 a 19. 00 | 4 sestry** – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chliplném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**13. 02. | 19. 00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních

míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděrič, F. Blažek/R. Štabrnák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

**14. 02. | 19. 00 | Odvrátená strana mesiaca** – V. Klimáček – jedna z nevtipnějších komedií renomovaného dramatika Viliama Klimáčka o nekriticky milující matce, která se nedokáže smířit s tím, že její syn už dávno není dítě. Netuší ovšem, že on už dávno tajně žije s její přítelkyní ze školy. Hrají: E. Vášáryová, V. Horján, D. Abrahamová, Z. Šebová, rež. M. Amsler | Divadlo GUNA GU (Bratislava).

**16. 02. | 19. 00 | Poprask na laguně**

**17. 02. | 19. 00 | Hello, Dolly!** – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chyilková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. A. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděrič, P. Pěkník, M. Sochor, R. Štabrnák a další, speciální host: N. Urbánková nebo Y. Přenosilová. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Krečmar, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla, rež. O. Sokol.

**18. 02. | 15. 00 | Hello, Dolly!**

**18. 02. | 19. 00 | Vysavač** – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamílovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**24. 02. | 19. 00 | FUNNY GIRL** – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – americký muzikál mapující příběh jedné z největších herečkových hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na New Yorkských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Muzikál se ihned po uvedení na Broadway stal velkým hitem a dosáhl neuvěřitelných 1348 repríz. Hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, C. Mayerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěkník, K. Fuitová Nováková, O. Izdný a další. Překlad: J. Josek, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol | premiéra

**25. 02. | 19. 00 | Funny Girl**

**26. 02. | 14. 00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství** – H. Miró – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládinkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja, M. Vaňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš

**26. 02. | 20. 00 | 4 sestry**

**27. 02. | 19. 00 | 4 sestry**

**28. 02. | 19. 00 | Sex pro pokročilé**

## • VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Sál Švehlovy koleje  
Slavíkova 22, 130 00 Praha 3  
www.venuevesvehlovce.cz

- Venuše ve Švehlovce je nové vzniklé kulturní centrum v sále Švehlovy koleje (Slavíkova 22, Praha 3). představuje stálou scénu pro soubory Depresivní děti touží po penězích, Lachende Bestien a Chemické divadlo. Prostor je ale otevřen i dalším akcím zapadajícím do jeho uměleckého konceptu zahrnující alternativní divadlo, workshopy, recitály, filmová promítání, taneční performance a komunitní akce.
- vstupenky na představení rezidenčních souborů v síti Go Out nebo na místě hodinu před představením



**01. 02. | 20. 00 | Simona Babčáková a její improvizáční skupina: NO A?** – volná improvizáční jízda skupiny herců a hudebníků z Laboratoře Simony Babčákové. Kostýmovaná improvizovaná inscenace vznikne přímo před vašimi očima a vy se stanete se svědky vzniku a zániku třeskuté vtipného dramatu během jednoho večera.

**02. 02. | 20. 00 | Depresivní děti touží po penězích: Sen o říši krásy** – všemi milovaný císař Dorian objeví jednoho dne pod svým okem stín hluboký jako smrt. Začíná stárnout, což v říši krásy znamená jediné: jeho konec. Mnoho slz se ale pro něj ronit nebude. Přichází spanilý chlapec, jeho nástupce. Ovšem řád, který se zdá být znovu nastolen, získává povážlivou trhlínu... První české queer fantasy drama na jevišti uměleckého gangu Depresivní děti touží po penězích. Dekadence, krása příchodu a krása odchodu, jed ukrytý v parfému, pět nádherných žen na jevišti a zapomenutý divadelní text z roku 1907. Rež. J. Čermák

**04. 02. | 20. 00 | Chemické divadlo: Zlaté město** – Praha – město snu. Luxus a bahno, sex a smrt. Autorský projekt Barbory Etlíkové, Vojtěcha Barty a kolektivu Chemického divadla. Velmi volně na motivy literatury fin de siècle a současných pražských realii. Rež: V. Bárta

**05. 02. | 20. 00 | Jako doma, Venuše ve Švehlovce: Co čumíš!?** – autorské představení pěti žen bez domova a režisérky Zuzany Burianové. Snaha o zachycení atmosféry babí Prahy. Vydáváme se na výzvědy do terénu. Snad nedostaneme přes hubu. Popis jediného dne v tepající metropoli z pohledu žen bez domova. Dokumentární divadlo Zuzany Burianové ve spolupráci s organizací Jako doma, která se věnuje ženám, jež se ocitly v tíživé životní situaci, jsou ohroženy násilím, sociálním vyloučením a bezdomovectvím. Po divadelní inscenaci ONY či výstavě Neviditelné superhrdinky nyní akční skupina performerek každý den sbírá materiál pro svou výpověď o obyvatelích Prahy – možná, že vás taky potkali...? Rež. Z. Burianová

**06. 02. | 20. 00 | HaDivadlo: Laserová románc** – Ladislav Šerý si svítí na svět, svítí i na sebe. Dekonstruovaný, nahý záznam „komunikace“ skupiny lidí neznámého počtu. Projevy tisíce, sta nebo pěti osob či jednoho Ladislava Šerého, který v hybridním textu vrhá kritický komentář k současnosti a zároveň citlivou

zprávu o osobním životě, radikálně „pičuje“ a spatřuje krásu. Nabízí pokus o angažovanost, která ztroskotává už při samotné formulaci, je však nevyhnutelná a nutná pro zachování radikálního, a tedy čistého postoje. To vše možná. Pohledy z myšlenkových sond zasláné intelektuálům, politikům, teroristům, umělcům, vědcům, anarchistům, motoristům, developerům, žurnalistům a sobě samému. „Tady najdeš odpověď na každou otázku, vole.“ Společnosti vypálit cejch subversivním laserem a čínohře nažmoulat dýku do zad! „Na Bastillu!“ Rež. M. Dalab

**11. 02. | 20.00 | Jako doma, Venuše ve Švehlovce: Co čumíš!?! | derniéra**

**12. 02. | 20.00 | Lachende Bestien: Ferdinand!** – aneb: Žehráni současného umělce intelektuála nad neexistenci jasněho nepřítele. . . . Aneb: Generace Havel Postpravda Demokracie Kapitalismus Komunismus Masa Elita. . . . Aneb: Ferdinand Vaněk dnes. . . . Aneb: Stojí to všechno za hovno. Scénář je persifláží z Havlových textů, především tzv. „Vaňkovek“. Základním zdrojem jsou stereotypy a mytizace – nejen Havlovy osobnosti, ale i konceptu generací XYZ. Diváci se mohou těšit na nerovný zápas ironického jedince a přesvědčeného chóru a výraznou hudební složku v podání Jindřicha Čížka, scénář je v gesci dramaturgyně Simony Petřů a režiséra Michala Háby. Rež. M. Hába

**13. 02. | 20.00 | Lachende Bestien: Pornogeografie** – „Skandální“, „komedie“, „prokletého“ rakouského dramatika a básníka Wernera Schwaba v české premiéře. Obnažené liduvnitřnosti jednoho bydlíště našeho města. Pornografie, umění, květenství a obětování. „Mrdat máte... olizovat suchý led ze sousedské tělesné všeobecnosti, která vám najednou musí být vlastní jako samozřejmá cizota.“ překlad: Barbora Schnelle a Michal Hába, úprava a rež. M. Hába

**14. 02. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Milostný dopis ženě, kterou nemilujeme** – pět performerů si na internetové seznamce vybralo jednu ženu a všichni ji postupně oslovili. Komu odpověděla? Co na sebe prozradila? Komu slíbila schůzku? A s kým se skutečně sešla? Proč je sama? Co jsou její tajemství? Jaká je v posteli? A jaká vlastně je jako člověk? Pět mužů skládá v rámci dokumentárního představení společně obraz jediné ženy, sestavený z inzerátů, mailů, SMS zpráv a dojmů z prvního rande. Tento performativní dopis ženě, kterou nemilují, je tečkou jejich milostné konverzace. Rež. J. Čermák

**16. 02. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: Sen o říši krásy**

**17. 02. | 20.00 | Relikty HMYZU: F.RACEK /život a dílo/** – Námět na krátkou hru: u břehu Azovského moře, na hromadě naplavených odpadků, leží nepohřbený Racek. „Mami. . . Mami, viš, já... Já jsem zjistil. . . Rozhodl jsem se. Uvědomil jsem si. . . Totiž. . . Mami, viš, já jsem asi umělec.“ Veselohra pro tři pozůstalé a fagot. Inspirováno volnými díly A. P. Čechova a K. Čapka. Konec hry. Rež. A. Pospíšil, Š. Stiburek

**19. 02. | 20.00 | Divadlo Feste: Hřiště** – „V životě neexistuje žádná rovnocennost ani podobný hovadiny. Lidi se rozškatulkoujous už někdy v první třídě. Už tehdy můžeš přesně vidět, z koho něco

bude a z koho nebude nic.“ Česká premiéra hry Hřiště v Divadle Feste se věnuje tématům vyčlenění ze společnosti, samoty, potřeby přátelství, ztráty identity a úniku do světa fantazie. Inscenace se zejména soustřeďuje na pohled Esy a Antera na fungování společnosti a na to, jak jednoduše sním může být manipulováno, když přijdou o naději. Snaží se poukázat na to, jakým způsobem se z člověka ve vypatých životních situacích způsobených překřmenými pracovními podmínkami může vytráčet solidarita a láska k bližnímu. Sociálně slabší člověk tak často sám přijímá hierarchické rozvrstvení společnosti podle sociálního statusu, což je paradoxně právě tím, čemu se zpočátku brání.

**20. 02. | 20.00 | Depresivní děti touží po penězích: 120 dnů Sodomy** – téma Markýze de Sade není jen koitus, anální sex, 69, oro-anální sex, deepthroat, kovbojka, fist, double fist, přidusování, swingers, bukkake, sendvič, kruh přátel, bondáž, mezirasové spojení, sadismus, masochismus, zoofilie, nekrofilie, pedofilie, fetišismus, exhibicionismus, voayerství, latex, obětování či kaniibalismus. Téma Markýze de Sade je mnohem víc... Rež. J. Čermák

**21. 02. | 20.00 | Chemické divadlo: Příhody z bezprostředního neuskutečna** – „Když se dlouho dívám na určitý bod na stěně, stává se mi, že náhle nevím, kdo, ani kde vlastně jsem.“ Poutové panoptikum. Dětsví a rané dospívání mezi Érotem a Thanatem. Erupce obraznosti prorážející strnulost maloměsta i vězení sádrového krunýře. Autorská adaptace na motivy „metafyzických autobiografií“ rumunského židovského autora Maxe Blechera (1909 – 1938). Rež. V. Bárta

**22. 02. | 20.00 | Improvizace: Impro dell' Arte aneb Tragikomedie na přání** – Zveme vás do světa výstředních charakterů a dramatických vztahů. Každý z herců se vám představí v několika výrazných rolích. Vy, potom určíte, které postavy se spolu setkají. Lidé, kteří by se jinak nejspíš nikdy nepotkali. Na místech, kam by možná ani nevtroučili. Hrají: Jana Machalíková, Hanka Malaníková, Martin Sedláček, Jakub Troják, Hudební doprovod: Jakub Valenta

**23. 02. | 20.00 | Pavol Seriš: Samko Tále** – „Ja nie som žiadny debil a viem, čo sa patrí, lebo ja nie som žiadny debil. Lebo ja som taký istý, ako všetci ostatní a aj si ma pre to všetci ostatní vážia, že som taký ako všetci ostatní. Lebo ja nie som žiaden debil.“ Divadelní monodrama, v podání vynikajícího Pavla Seriše, vypráví kruté - něžné zlomky příběhů malých lidí v trošku pokrivené optice podivína Samka Táleho. Jak velké jsou naše obavy vůči všemu „jinému“? Opravdu se snažíme porozumět světu nebo pohodlně sklouzneme do všeobjímající nenávisť? Inscenace je dramatizací slavné slovenské novely paní Daniely Kapitáňové Kniha o hřbitově. Představení je ve slovenštině. Rež. M. Pulišová

**24. 02. | 18.00 | Anička a letadýlko: Jana je panna** – „Když jsem byla malá, chtěla jsem být princeznou. Když jsem byla velká, chtěla jsem být herečkou.“ Venkovní zahrádka, divadelní festival, pozdě večer. Dvě zneuznané herečky Jany zatouží dotknout se opravdové Jany, udělat nejkrásnější představení na světě, přímo od srdíčka... A jako vždycky to nakonec odsere chlap. Rež: A. Dučanová, uvedení v rámci festivalu Malá inventura

**25. 02. | 18.00 | Depresivní děti touží po penězích: Marietrium aneb Umění trpět** – v novém opus magnum skupiny

Depresivní děti touží po penězích vystupují: Sv. Sebastián – nejvíc sexy mučedník na světě, Sv. Marie Egyptská – autorka bestsellerů „Jak svést každého, na koho ukáží prstem“ a „Jak přežít v extrémních podmínkách“, Sv. Alexius – zakladatel rodinné terapie, Sv. Ágnes – první pornoherečka ve filmech s BDSM tematikou, Sv. Praxeda – první svatá uklízečka. Rež. J. Čermák, uvedení v rámci festivalu Malá inventura

**27. 02. | 20.00 | KALD DAMU: ADA** – půvabný algoritmus. Stroje s intuíci. Exaktní kráska. Ada Lovelace. Přijměte pozvání na salónní večírek, kde se racionální změní v poetické a intuitivní v exaktní. Rež. V. Vášová | premiéra

**28. 02. | 20.00 | VOX POPULI: Mir vam** – „Mir vam“ (Mír s vámi) je dokumentární divadelní představení vytvořené tzv. „verbatim“ metodou, již se posledních několik let studio VOX POPULI věnuje. Účinkující na jevišti reprodukuji zvukové nahrávky rozhovorů provedených v průběhu terénního výzkumu v uprchlických táborech v Bulharsku a na hranici Bulharska s Tureckem. „Mir vam“ nebo „Mír s vámi!“ je univerzální náboženský pozdrav v křesťanství i islámu. Odpověď na tento pozdrav je „mír i s tebou!“. Ale co je to mír? Jaké to je utíkat před válkou? Jak se dostat přes hranici? Jaké to je žít v uprchlickém táboře? Kde je tolerance a kde končí? V jakém světě dnes žijeme? Rež. N. Sokolovska, uvedení v rámci festivalu Malá inventura

## • VIOLA

Národní 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadlovioila.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ předprodej na měsíc březen se koná 15. února v 16.00

▪ pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

# divadlo Viola

**01. 02. | 20.00 | Návrty Jana Skácela** – setkání s básníkem Janem Skácelem prostřednictvím unikátních zvukových záznamů z besedy se čtenáři a také díky Skácelovým fejetonům a „malým recenzím“ ze stránek literárního časopisu Host do domu. Přijďte si se sklenkou dobrého vína vychutnat moravské návrty Jana Skácela v neopakovatelném podání Josefa Somra, herce, který má k Janu Skácelovi velmi blízký vztah, jenže o něm „skácelovsky“ mlčí a raději se schová za básníková slova. Pořadem provází Robert Tamchyna.

**02. 02. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla** – představení věnované 50. narozeninám Jiřího Langmajera. Kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obyčejné starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovič.

**03. 02. | 20.00 | Šunen Romale – Poslyšte, Romové** – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce:

M. Biháry /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem.

**04. 02. | 15.00 | Pohádka o třech námořnících** – v pohádce divadélka Láry Fary se stanou děti na chvíli malými námořníky a budou společně plout na vlnách pohádky za bájnou mořskou pannou spolu s kuchařkou Marmeládkou, čestným kapitánem Hromem a zlobivým pirátem Kudličkou. Úč. J. Vlčková, L. Jeník a P. Jurková.

**04. 02. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině** – povídky a filmové miniaturny aneb každý z nás je věčným emigrantem. Je to už skoro čtyřicet let, kdy Jiří Kylián poprvé vystoupil se svým „Nizozemským Tanečním Divadlem“ v rámci Pražského jara v tehdejších Smetanově divadle. A nyní se tedy vrací na jeviště zpět do Prahy! Tentokrát se ale ve Viole představuje nikoliv jako mezinárodně uznávaný choreograf, ale především coby autor povídkových textů. Jiří Lábus oživi Kyliánova slova doplněná filmovými miniaturami, které jsou natočeny výhradně pro tento večer a zvláštní literární pohybovou kompozici, která se nebere příliš vážně. Texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovič. Představení uvádíme ve světové premiéře.

**06. 02. | 20.00 | Jako zárazkem / Jak dělat podobiznu ptáka** – J. Prévert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barborou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

**07. 02. | 20.00 | Žena z Korinta** – O. Daněk – slavný apokryf o tajemné návštěvnici v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní. . . Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? V hlavní roli Lyké H. Maciuchová; Euripida ztělesní J. Meduna a jeho otrokyni Hébé J. Tesarová. Úprava a rež. T. Vondrovič; scéna a kostýmy I. Brádková; hudba E. Viklický.

**09. 02. | 20.00 | Novocento – Magické píáno** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Úč. D. Prachař a E. Viklický. D. Prachař byl oceněn za hru Novocento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon.

**10. 02. | 20.00 | Století hitů – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století** – dramaturgie a rež. P. Hartl, scénář J. Škápíková; hudební spolupráce E. Viklický; scéna a kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce M. Pácek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Koutová, J. Meduna a J. Meduna.

**11. 02. | 20.00 | Když teče do bot** – A. P. Čechov – závěrečná část humorného violu – čechovovského triptychu. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudličková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová.

**13. 02. | 20.00 | Máj** – K. H. Mácha – úč. B. Hrzánová, rež. M. Horanský

**14. 02. | 20.00 | Stařec a moře** – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistr a jeho učedník – podle slavné novely E. Hemingwaye. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek; rež. L. Engelová.

**15. 02. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespearových Sonetů vám podhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

**16. 02. | 20.00 | Stará dáma vaří jed** – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat... Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hraji L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zdražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

**17. 02. | 20.00 | Commedia finita** – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; ukližečky, společnice a komorné jsou svědeckými nejen o úspěších a pádech E. Destininnové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková. Výběr z původních nahrávek zpěvu E. Destininnové: E. Viklický; scéna: I. Židek; kostýmy: I. Brádková; rež. L. Engelová.

**19. 02. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová** – byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mách a Havlíček pozdvihla naši literaturu k vyšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vzešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícežánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

**20. 02. | 20.00 | Malý princ** – A. de Saint-Exupéry – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vupřevnění z Malého prince vás zvou herci Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lída Engelová.

**21. 02. | 20.00 | Vivat Carolus Quartus** – koncertní hold českému králi a římskému císaři Karlu IV. Večer s „Karlem IV.“ přináší nový pohled na muže, který je právem pokládán za největšího Čecha a jednoho z nejvýznamnějších osobností evropské historie. Promluvy Karla IV., citace z jeho textů i nově odkryté reálie z jeho života až neuvěřitelně aktuálně oslovují naši dobu. Účinkují: A. Střeček a Š. Rak. Uvádíme v cyklu Viola: Hosté a návraty

**22. 02. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonalldové** – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všečeka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot.

**23. 02. | 20.00 | Život jako smrt'** – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou T. Medvecká a M. Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas V. Preisse; překlad Š. Belisová; scénář J. Škápíková; hudba E. Viklický; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; pohybová spolupráce P. Čadek, rež. L. Engelová

**26. 02. | 20.00 | Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

**27. 02. | 20.00 | Proč si nezatančíte?** – R. Carver – mistr krátké prózy, jeden z nejvýznamnějších spisovatelů americké literatury 80. let minulého století v bravurním podání Jiřího Lábusa za klavírního doprovodu Emila Viklického.

**28. 02. | 20.00 | Koncert na ostrově** – J. Seifert – když jsem si v šedesátých letech minulého století přečetl poprvé Seifertův „Koncert na ostrově“, zajkl jsem se nad jeho krásou. O padesát let později mě zamrazilo nad jeho hlubokou pravdivostí – už jí rozumím /Luděk Munzar/. Úč. L. Munzar; J. Hospová /viola/ a E. Viklický /klavír/.

## VÝSTAVA

V divadelním baru probíhá výstava obrazů paní **Mileny Blaškové**.

## ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdzjc.cz

www.zdzjc.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na březem: 1. 02. zveřejnění programu s možností rezervace za 1000 Kč; 17. 02. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 24. 02. prodej nevyzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00.

**ŽIŽKOVSKÉ**  
**DIVADLO**  
JÁRY CIMRMANA

- 01. 02. | 19. 00 | Akt** – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 02. 02. | 19. 00 | Posel z Liptávka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 03. 02. | 19. 00 | Vynález zkázy – new generation** – K. Hanzlík, J. Verne | Divadlo AQUALUNG
- 05. 02. | 19. 00 | Afrika** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 06. 02. | 19. 00 | Frida K.** – G. Montero | 3D company
- 07. 02. | 19. 00 | Večer na psích dostizích** – M. Charman | Slovácké divadlo Uherské Hradiště | ABO A
- 08. 02. | 19. 00 | Autista – moje ztracené nervy!** – A. Michalová | Slovácké divadlo Uherské Hradiště | ABO B
- 09. 02. | 19. 00 | Čarodějnice v kuchyni** – C. Smithová | Slovácké divadlo Uherské Hradiště | ABO C
- 10. 02. | 19. 00 | Cesta kolem světa za 60 dní** – J. Verne, A. Kisil | Divadlo AQUALUNG
- 11. 02. | 19. 00 | Figaro, lazebník sevillský** – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo AQUALUNG
- 12. 02. | 19. 00 | Dobyti severního pólu** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana



*Dobry proti severaku*

- 13. 02. | 19. 00 | Dobry proti severaku** – D. Glattauer – 3D company
- 14. 02. | 19. 00 | Hospoda Na mytince** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 15. 02. | 19. 00 | Švestka** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 16. 02. | 19. 00 | Zaskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 18. 02. | 20. 00 | Ples ŽDZ**
- 19. 02. | 19. 00 | Dlouhy, Široký a Krátkozraký** – Cimrman, Smoljak, Svěrák
- 20. 02. | 19. 00 | Velký Gatsby** – F. Scott Fitzgerald, R. Kricheldorf | Divadlo A. Dvořáka Příbram | zadáno
- 21. 02. | 19. 00 | Němý Bobeš** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Divadlo Jára Cimrmana

- 22. 02. | 19. 00 | České nebe** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno
- 23. 02. | 19. 00 | České nebe** | zadáno
- 24. 02. | 19. 00 | Čechov vs. Tolstoj aneb Manželská zkouška** – M. Gavran | 3D company
- 25. 02. | 19. 00 | Noc tribádek** – P. O. Enquist | 3D company
- 26. 02. | 19. 00 | Vražda v salónním coupé** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana
- 27. 02. | 19. 00 | The conquest of the North Pole** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre
- 28. 02. | 19. 00 | Blaník** – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

## • ČERNÁ DIVADLA

### • ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 085 276 (kancelář)  
e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz)  
[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 480 Kč
- více informací k dětskému představení naleznete v rubrice „Divadla pro děti“.



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

**01. – 05. 02. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn)** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

**06. – 12. 02. | 20. 00 | DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrusuje lidský život humorně, poeticky

a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

13. – 14. 02. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

16. – 17. 02. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

18. 02. | 15.00 | Ulice plná kouzel | představení pro děti

18. 02. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

19. 02. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

20. 02. | 20.00 | DEJA VU

22. 02. | 20.00 | DEJA VU

23. 02. | 18.00 | DEJA VU

24. – 25. 02. | 20.00 | DEJA VU

27. – 28. 02. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

## • DIVADLO IMAGE

### Scéna tance, nonverbálního a černého divadla

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448; mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@imagnetheatre.cz](mailto:image@imagnetheatre.cz)

[www.imagnetheatre.cz](http://www.imagnetheatre.cz)

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- cena vstupenky 480 Kč; místa nejsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem.
- Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



01. 02. | 20.00 | Galaxia – odvěká touha lidí odhalit záhady a souvislosti skryté mezi hvězdami byla inspirací pro autory nejnovějšího představení GALAXIA. Autoři vyměnili strohou vědu za divadelní poetiku, výpočetní systémy za tanec, hudbu a jedinečné černodivadelní efekty. Nechte se unášet úsměvným příběhem o obyčejných mezilidských vztazích, které možná, více či méně, ovlivňuje postavení hvězd a hvězdářem sestavený horoskop. Přesuňme se do blíže neurčené minulosti a do míst, kde se můžeme téměř dotknout hvězd.

02. 02. | 20.00 | Black Box – Black Box je mozaikou černodivadelních obrazů a tanečních výstupů kombinovaných s útržky příběhu téměř kriminálního. Muž zákona v patách dvojici diletantských gangsterů. Hrdina, jako odhodlaný a nezničitelný vykonavatel spravedlnosti pronásleduje s vytrvalostí loveckého psa neúnavně prchající zločince. Zda bude rozluštna záhada černého kufříku, se můžete přesvědčit už sami.

03. 02. | 20.00 | Cabinet – nonverbální představení z prostředí unikátního Musea kuriozit a zázraků. Budete svědky demonstrace neuvěřitelných a geniálních vynálezů, které bezmála změnilo svět.

04. 02. | 20.00 | The Best of Image – představení nabízí průřez dosavadní tvorbou a je výběrem nejlepších tanečních a iluzorních krací a neúspěšnějších komických skečů v kombinaci s originálním pojetím principů černého divadla.

07. 02. | 20.00 | Afrikania – představení vypráví o setkání manželského páru na jejich exotické dovolené a poštovního doručovatele, který se nečekané ocitne v pozici recepčního opuštěného hotelu. Příběh se prolíná s působivými obrazy krajiny Afrikanie, plné rozmanitých zvířecích druhů, jimž vdechnou život nejnovější černodivadelní technika, netradiční kostýmy i profesionální taneční výkony. Přírodou inspirovaná scénografie a diváka obklopující projekce dotvářejí atmosféru tohoto fantazijního světa, do něhož Vás zveze na netradiční výlet.

08. 02. | 20.00 | Galaxia

09. 02. | 20.00 | Black Box

10. 02. | 20.00 | Cabinet

11. 02. | 20.00 | The Best of Image

14. 02. | 20.00 | Afrikania

15. 02. | 20.00 | Galaxia

16. 02. | 20.00 | Black Box

17. 02. | 20.00 | Cabinet

18. 02. | 20.00 | The Best of Image

21. 02. | 20.00 | Afrikania

22. 02. | 20.00 | Galaxia

23. 02. | 20.00 | Black Box

24. 02. | 20.00 | Cabinet

25. 02. | 20.00 | The Best of Image

28. 02. | 20.00 | Afrikania

## • DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366

[www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)

- on–line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na [www.tafantastika.cz](http://www.tafantastika.cz)
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (tel. 222 221 366–7, hromadné objednávky: tel. 222 221 364, 222 221 369, e–mail: [predprodej@tafantastika.cz](mailto:predprodej@tafantastika.cz)). Předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.

TA FANTASTIKA  
PRAGUE



BLACK LIGHT  
THEATRE

01. – 28. 02. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa!





Aspects of Alice

**LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika**

**01. 02. – 31. 03. | 17.00 | hrajeme každé po–st–pá**

**01. 04. – 31. 10. | 17.00 | hrajeme denně**



Light Art Show

Navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezte si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

**• MUZIKÁLY**

**• DIVADLO KALICH**

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna), 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalich.cz

- pokladna divadla je otevřena po–pá 09.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00
- pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky zakoupíte v pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR; vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalich.cz
- registrujte se při on–line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod nového věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**03. 02. | 19.00 | Osmý světadíl** – hity legendární skupiny Elán poprvé na divadelním jevišti! Písně, které jsou kulturní už pro tři generace fanoušků, provázejí romantický příběh o lásce, touze a pominutelnosti okamžiku štěstí. Diváci se mohou těšit na strhující výkony těch nejlepších herců naší muzikálové scény a energickou show v režii a choreografii Jána Ďurovčika. Úč. T. Savka, T. Löbel, R. Toměš, M. Toměšová, N. Pocišková, K. Steinerová, Z. Fric, J. Kříž, J. Révai, M. Pleskot, A. Stanková, Z. Křištofová – Kolářová, M. Stěchová aj.

**04. 02. | 14.30 a 19.00 | Osmý světadíl**

**05. 02. | 13.30 | Osmý světadíl**

**10. 02. | 19.00 | Atlantida** – muzikál s hity Mira Žbirky – tvůrci mimořádně úspěšného muzikálu Osmý světadíl přicházejí s dalším výjimečným hitmuzikálem Atlantida s nejnámějšími písněmi Mira Žbirky. Písníčky jednoho z největších hitmakerů československé pop music doprovázejí tajemný napínavý příběh skupiny mladých lidí na cestě za dobrodružstvím, která vždy bývá také cestou k poznání sebe sama. Muzikál nabízí vedle hitů Mira Žbirky a strhujícího děje velkou energii nabitou podívanou, kterou jsou inscenace režiséra a choreografa Jána Ďurovčika pověstné. Herecký tým je opět sestavený z největších muzikálových talentů, za nimiž diváci na muzikály Divadla Kalich tak rádi chodí. Úč. J. Kříž, T. Savka, M. Toměšová, M. Procházková, R. Toměš, Z. Fric, P. Novotný, M. Křížová, K. Steinerová, P. Pálek, M. Pleskot, T. Löbl, A. Bartošová, O. Smysl aj., rež. J. Ďurovčík.

**11. 02. | 14.30 a 19.00 | Atlantida**

**16. 02. | 19.00 | Srdcový král** – slavná broadwayská muzikálová komedie s hity, které zpíval Elvis Presley, je konečně v Čechách! Nesmrtelné hity krále rokenrolu doprovázejí adaptaci Shakespearovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista J. DiPietro (mj. autor titulů Miluji tě, ale... či Memphis). Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele

nakazil rebelstvem své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama... O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepší mročenolově muzikálu od Pomády“. Úč. J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát, M. Křížová/I. Maňasová, G. Ciatti/K. Šíldová ad., rež. Š. Caban

**17. 02. | 19.00 | Srdcový král**

**18. 02. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král**

**24. 02. | 19.00 | Tajemství** – muzikál Daniela Landy. Divadlo Kalich vyšlo vstřícným žádostem fanoušků a vrátilo na repertoár v omezeném počtu 20 představení kultovní muzikálové drama Tajemství. Druhý muzikál D. Landy Tajemství si v ničem nezadal ohlasy na jeho první titul, Krysaře. Tajemství je napínavým mystickým příběhem, v němž se kolem hlavních hrdinů začínají dít nevysvětlitelné věci a oni postupně – společně s diváky – přicházejí na to, proč k těmto událostem dochází. Hrají: M. Procházková, Heňo, Z. Fric, R. Tomeš, L. Šoralová, K. Steinerová, V. Marek, M. Pošta, M. Sobotka, M. Bednářová, R. Tesařík aj., rež. M. Landa

**25. 02. | 14.30 a 19.00 | Tajemství**

**26. 02. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve** – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Úč. J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kassai, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová

**Připravujeme na březen:**

**03. – 05. 03. | Pomáda** – muzikál

**10. – 12. 03. | Srdcový král** – muzikál

**17. – 18. 03. | Srdcový král** – muzikál

**19. 03. | Mauglí** – rodinný muzikál

**22. 03. | Bára Hrzánová & Condurango** – koncert

**31. 03. – 02. 04. | Johanka z Arku** – muzikál

## • MIMOPRAŽSKÉ DIVADLO

### • MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV

Palackého 263, 293 80 Mladá Boleslav  
tel.: +420 326 734 990, 326 331 071  
e-mail: divadlo.predprodej@seznam.cz  
www.mdmb.cz

▪ předprodej vstupenek obchodní oddělení MDMB, Husova 214/8, Mladá Boleslav, tel 326 323 269

## VELKÁ SCÉNA

**01. 02. | 19.00 | S nebožtíkem v patách** – A. Coppel – americká krimi komedie o tom, jak se zbavit mrtvol, která se za žádnou cenu nechce nechat pohřbit. V hlavních rolích: I. Theimer, L. Matoušková a R. Tepr, rež. Z. Bartoš.

**02. 02. | 18.00 | Čtyřlístek v pohádce** – L. Jeník, J. Němeček – pohádkový příběh čtveřice nerozlučných kamarádů – Fifinky, Bobika, Myšpulína a Pindi | Divadlo D5 Praha

**03. 02. | 19.00 | Král Lear** – W. Shakespeare – jedno z vrcholných děl anglického klasika, které začíná jako pohádka a končí apokalyptickým obrazem světa, který by nás mohl potkat. V hlavních rolích: P. Bucháček, L. Matoušková, H. M. Maroušková a S. Černodrninská, rež. P. Khek.

**04. 02. | 17.00 | Zimní příhody včelích medvídků** – J. Kahoun, M. Sajlerová, Z. Tomeš a další veselé příběhy Čmeldy a Brumdy známých večerníkových postavíček | Divadlo Krapet Praha

**07. 02. | 19.00 | Kabaret** – J. Kander, F. Ebb, J. Masteroff – jeden z nejslavnějších amerických muzikálů, jaký kdy byl napsán. V hlavních rolích: A. Bazalová, P. Prokeš a P. Mikeska, rež. M. Tyc.

**08. 02. | 18.00 | Krysaříci a ztracený Ludvík** – J. Chalupa – jevištní dramatizace populárního večerníkového seriálu | Divadlo D5 Praha

**09. 02. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seydler – osobní drama o smyslu lidského poslání na půdorysu královského úřadu v moderním světě | Východočeské divadlo Pardubice

**10. 02. | 19.00 | Chaplin** – P. Khek, L. Smrčková – směšně neveselý a neveselý směšný příběh krále komiků. V režii P. Kheka v titulní roli Matouš Ruml j. h.

**11. 02. | 19.00 | Rodina je základ státu** – R. Cooney – komediální smršť, ve které jde o život | Divadlo Palace Praha

**13. 02. | 19.00 | Maškaráda** – M. J. Lermontov – hra o lásce a démonech, kteří ji provázejí. V hlavních rolích: P. Prokeš, H. M. Maroušková, A. Petráš a L. Matoušková, rež. P. Veselý.

**14. 02. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – A. Long, D. Singer, J. Winfield – aneb 37 her 154 sonetů zahranych za pouhých 120 minut. Hrají: A. Bazalová, A. Petráš a K. Frydecká, rež. T. Karpianus

**15. 02. | 15.00 | Tisková konference za oponou – Krás(k)a na scéně** – neformální setkání novinářů a diváků s tvůrci nové premiéry.

**17. 02. | 19.00 | KRÁS(K)A NA SCÉNĚ** – J. Hatcher – výlet do Shakespeareových časů a světa herců. V hlavní roli D. Bambaš j. h., rež. P. Mikeska | slavnostní premiéra

**21. 02. | 18.00 | Krysaříci a ztracený Ludvík**

**22. 02. | 19.00 | Králova řeč**

**23. 02. | 18.00 | Krás(k)a na scéně**

**24. 02. | 19.00 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí bude to jinak** – společná radost ze swingových kusů žhavých i sladkých, v každém případě uchu lahodících a za srdce beroucích.

**25. 02. | 19.00 | Kabaret**

**28. 02. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách**

## MALÁ SCÉNA

**04. 02. | 19.00 | Slídil** – A. Shaffer – napínavý psychologický příběh muže proti muži. Hrají: M. Hrubý a L. Stach, rež. J. Bábek.

**09. 02. | 19.00 | Iluze** – I. Vyrypajev – scénické čtení tragikomedie jednoho z nejúspěšnějších současných dramatiků. Úč. S. Černodrninská, H. M. Maroušková, P. Mikeš a P. Prokeš, rež. L. Stach.

**10. 02. | 19.00 | Novcento (1900)** – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy. Hrají: R. Madeja a J. Šafr, rež. P. Khek. Představení oceněné Cenou Thálie 2015 pro Radima Madeju za výjimečný herecký výkon v oboru činohra mužů.

**14. 02. | 19.00 | Novcento (1900)**

**16. 02. | 19.00 | Hovory na scéně s Petrou Špalkovou**

**25. 02. | 19.00 | Slídil**

## • DIVADLA PRO DĚTI

### • DIVADLO D21

Záhřebská 21, 120 00 Praha 2

[www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz)

- rezervace lze provadět elektronicky na webových stránkách [www.divadlod21.cz](http://www.divadlod21.cz), telefonicky na čísle 774 425 922 nebo emailem na [rezervace@divadlod21.cz](mailto:rezervace@divadlod21.cz)
- otevírací doba pokladny je 30 minut před začátkem představení a rezervace jsou platné do začátku představení (obvykle 16.00)
- přidejte se do Klubu přátel a čerpejte slevu 20% na vstupenky (více o Klubu přátel na [www.divadlod21.cz/text/podportenas](http://www.divadlod21.cz/text/podportenas)).
- večerní program naleznete v rubrice „Divadla“



**08. 02. | 19.30 | Trnová koruna Karla Havlíčka Borovského** – J. Ondra – Kabaretní detektivka o životě a díle „národního buditele“. | od 12 let

**12. 02. | 16.00 | Malá mořská víla** – Věříte na mořské víly? Ano, to jsou ty princezny s rybími ocasy! Bydlí hluboko u mořského dna, hrají roztomilé hry, tančí a zpívají legrační písničky. Nevěříte? Tak playte za mnou! Já vám něco povím! Povím vám pohádku o malé mořské víle a jejím velikém dobrodružství. Znáš ji od pana Andersena, pošepala mu ji mořská pěna | od 2 let

**26. 02. | 16.00 | O Kváskovi** – Dobře nakynutá, pěkně propčená i vypečená, cesta z těsta s poctivým Honzou Kváskem! | od 2 let

**28. 02. | 18.00 | Jak se dělá masopust** – Masopustní průvod? Kde se jen vzal? A proč? A další rok znovu? A znovu? A znovu! | od 10 let

### • DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: [gongdetem@kultura9.cz](mailto:gongdetem@kultura9.cz)

[www.divadlogong.cz](http://www.divadlogong.cz)

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629, 284 827 562
- vstupné 100 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

**01. 02. | 10.00 | Záhada hlavolamu** – J. Foglar, O. Láznovský – kultovní klučkovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

**02. 02. | 10.00 | Dášeňka žilí život štěněte** – K. Čapek – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psí slečna mohla sama vydat do světa | od 3 let | Malá scéna

**04. 02. | 15.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, M. Pokorný – poetické a veselé vyprávění Josefa Čapka o trochu nemotorném pejskovi a způsobně vychované kočičce | od 3 let

**06. 02. | 10.00 | O pejskovi a kočičce**

**08. 02. | 10.00 | Miša Kulička** – J. Menzel, M. Pokorný | od 4 let | Malá scéna

**11. 02. | 15.00 | Kvak a Žbluňk od jara až do zimy** – A. Lobel, V. Hutařová | od 3 let

**13. 02. | 10.00 | Trampoty kmotry lišky** – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

**14. 02. | 10.00 | Elektrický Emil** – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 9 let

**15. 02. | 10.00 | Dobrodružství Toma Sawyera** – M. Twain, V. Štěpánek – škola? Pche! To je přece ztráta času, když se venku zatím dají zažít velká dobrodružství | od 8 let

**16. 02. | 10.00 | Lakomá Barka** – J. Werich – ve vesnici Dejvice žili sami lakomí lidé. Nejlakomější však byla Barka, která schovávala slupky od buřtů a šila z nich záclony a pro korunu by si nechala koleno vrtat. Barka pracovala jako posluhovačka na faře. Když jednou velebný pán navrhl, že by jednoho jejich čunika mohli dát učiteli, který má doma plno hladových krků, nechtěla o tom Barka ani slyšet. Co všechno musela kvůli své lakotě vytrpět? Čím vším si musela celá vesnice v zamotaném, veselém i poučném příběhu o špatných lidských vlastnostech projít? To se dozvíte ve zbrusu novém zpracování pohádkové klasiky pro děti i dospělé | od 5 let

**17. 02. | 10.00 | Nebezpečná (ko)média** – V. Štěpánek | Malá scéna | od 9 let

**18. 02. | 15.00 | Devatero pohádek** – K. Čapek, V. Pokorný, M. Pokorný – pan Kolbaba na dobrodružné poštovní pochůzce světem | od 5 let

**20. 02. | 10.00 | Devatero pohádek**

**21. 02. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka** – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 3 let

**22. 02. | 10.00 | Stínadla se bouří** – J. Foglar, O Láznovský – druhý díl kulturní klukovské románové trilogie navazující na s úspěchem uváděnou první část – Záhada hlavolamu | od 6 let

**24. 02. | 10.00 | Romeo & Julie** – W. Shakespeare, J. Lesák & kol – největší příběh všech dob, který není nutné představit. Shakespeare pro dva. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 12 let

**25. 02. | 15.00 | Dobrodružství Toma Sawyera**

**27. 02. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula** – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvěďáři a jeho malém mlsném medvídkovi, který se ukrutně bál strašidel | od 4 let

**28. 02. | 10.00 | Záhada hlavolamu**

## ■ DIVADLO IMAGE

**Scéna tance, nonverbálního a černého divadla**

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448; mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz)

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

▪ pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00

▪ vstupné: děti do 4 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; místa jsou číslována, divadelní sál otevřen 30 minut před začátkem

▪ Divadlo Image spojuje černé divadlo, pantomimu a moderní tanec a vychází tak z výrazných tradic těchto žánrů.



**12. 02. | 15.00 | Živý kaleidoskop** – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymyšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 3 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

**26. 02. | 15.00 | Živý kaleidoskop**

## ■ DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: [rezervace@divadlokampa.cz](mailto:rezervace@divadlokampa.cz), [info@divadlokampa.cz](mailto:info@divadlokampa.cz)

[www.facebook.com/divadlokampa](http://www.facebook.com/divadlokampa)

[www.divadlokampa.cz](http://www.divadlokampa.cz)

▪ otevírací doba pokladny po a pá 09.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30; pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení



## ■ DIVADLO CYLINDR

**11. 02. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka** – dramtizace známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka, „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

**18. 02. | 15.00 | Honza a lesní skřítek** – příběh, který se možná doopravdy stal – o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 4 let | vstupné 100 Kč

**18. 02. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabijí!** – crazy komedie s písničkami o jedné výzumné námořní výpravě, která se odváží až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospělé diváky | vstupné 180, 150 Kč

**19. 02. | 16.00 | Děvčátko Momo** – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace – nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí času | od 6 let | vstupné 130 Kč

**25. 02. | 15.00 | Dobrodružné putování Ducha Ducháčka** – nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

**25. 02. | 18.00 | Škola Malého stromu** – dramtizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

**26. 02. | 16.00 | Dědeček Oge** – příběh posledního šibiřského šamana podle stejnojmenné knihy Pavlína Brzákové | od 7 let a dospělé diváky | vstupné 150 Kč

## ■ DIVADLO UJETO

**12. 02. | 16.00 | Jak topič čerta napálil** – představení Divadla UJETO dle stejnojmenné pohádky Luboše Vydry vydané ve sborníku Čertovo kopyto | vstupné 350, 100 Kč

## ■ DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, dále se pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 hodiny
- rezervace na www.divadlokh.cz, případně telefonicky ve všední dny na tel. 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



**04. 02. | 10.00 | Český Honza** – loutková pohádka, která začíná na peci a končí královskou svatbou. Povede se Honzovi rozhoupat a vyzrát na loupežníka, čerty a draka? A vybrat si tu správnou nevěstu? Hodně otázek, ale pomoci můžete i vy! | hraje Divadlo Lokvar | od 3 let

**05. 02. | 10.00 | Zviřátka pana Krbce** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**11. 02. | 10.00 | Sněhurka** – kdo je krásnější? Královna nebo Sněhurka? Je myslivec krutý? A jsou trpaslíci pořádkumilovní? Loutková pohádka pro děti, které se nebojí projevit svůj názor | hraje Divadlo Lokvar | od 4 let

**12. 02. | 10.00 | Zviřátka pana Krbce**

**16. 02. | 09.00 a 10.30 | O princezně, která se ničeho nebála** – loutková pohádka o svérázné princezně. Spousta legrace i napětí. Pohádku doplňují autorské písničky | hraje Divadlo Tondy Novotného | od 3 let

**17. 02. | 09.00 a 10.30 | O princezně, která se ničeho nebála**

**18. 02. | 10.00 | O princezně, která se ničeho nebála**

**19. 02. | 10.00 | Ferda Mravenec a jeho trampoty** | hraje LD Jiskra | od 4 let

**20. 02. | 09.00 a 10.30 | O holčičce, která se ještě nenarodila** – nové představení Vítí Marčíka st. o touze dědečka po vnučce, o oslu Abrahamovi, koníku Apačovi a o Stromu života. Pohádka vhodná pro všechny, kteří se nebáli narodit a teď mají strach z umírání | od 10 let

**23. 02. | 09.00, 10.30 a 14.00 | Vyprávění starého vlka aneb pravda o Karkulce** – známý příběh o Červené Karkulce poví tentokrát sám vlk. Představení spojují živé herce s loutkami. Setkáte se tak s opravdovým vlkem, myslivcem i jejich lipovými dubléry | hraje Divadlo Koňmo | od 4 let

**ONDŘEJ HAVELKA**  
a jeho  
**MELODY MAKERS**  
uvádějí  
**11. VELKÝ TANEČNÍ VEČER**  
WWW.MELODYMAKERS.CZ  
**SOBOTA 8. 4. 2017 OD 19.00 HODIN**  
**PRAHA • LUCERNA • VELKÝ SÁL**

**24. 02. | 09.00 a 10.30 | Vyprávění starého vlka aneb pravda o Karkulce**

**25. 02. | 10.00 | Vyprávění starého vlka aneb pravda o Karkulce**

**26. 02. | 10.00 | Ferda Mravenec a jeho trampoty**

### ■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: [info@divadlokozuel.cz](mailto:info@divadlokozuel.cz)

[www.divadlokozuel.cz](http://www.divadlokozuel.cz)

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- spojení: MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadoška Teplice, Mělník odbočka na Březiňoves (silnice č. 243)
- staň se na facebooku fanouškem Divadla kouzel a můžeš vyhrát vstupenky zdarma, z první ruky budeš vědět aktuální informace z divadla, soukromí účinkujících a další zajímavosti... zkrátka vš vždy naprosto exkluzivně jako první, co se aktuálně děje a co můžeš případně vyhrát; více na [www.facebook.com/divadlokozuel](http://www.facebook.com/divadlokozuel)
- kouzelnický obchod v 1. patře divadla je otevřen hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení nebo 24 hodin denně on-line na [www.kouzelnickyobchod.cz](http://www.kouzelnickyobchod.cz)
- (pro školy)<sup>1</sup> Taktó označená představení jsou pro určené pro školy – jednotná cena: 80 Kč a pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek – jednotná cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



**04. 02. | 14.00 | Hra kouzel a magie** – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plně neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojďte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**11. 02. | 14.00 | Magická esa** – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v nečekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, vystřelení kouzelnice z děla a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková, P. Jablonský/P. Martinák, R. Nedvěd/A. Březi-na, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 349 Kč

**19. 02. | 14.00 | S kouzly kolem světa!** – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální

kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč

**23. 02. | 09.30 | Škola kouzel** – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učení na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 159 Kč | (pro školy)<sup>1</sup>

**25. 02. | 14.00 | Škola kouzel**

### ■ DIVADLO MANA

Hušův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, 101 00 Praha 10-Vršovice

[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4 nebo 22 do zastávky Vršovické náměstí nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí. Vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Divadla MANA na internetu: [web-ticket.cz](http://web-ticket.cz) nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 731 100 059, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34.



**26. 02. | 17.00 | Strakaté bajky** – pohádka o třech českých komediantech, kteří procestovali celou Francii a teď přijeli k Vám se svým představením „Strakaté bajky.“ Kratičkými bajkami inspirovanými mistry Ezopem a Jeanem de la fontaine vás pobaví Divadlo Láryfáry | vstupné 100 Kč | Velký sál

### ■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz)

[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 /u vchodu do pasáže vedle KFC/, tel. 221 085 201, [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)
- večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením



### DIVADLO METRO

**18. 02. | 15.00 | Ulice plná kouzel** – představení černého divadla pro celou rodinu. S hlavním hrdinou prožijete jeden obyčejný den. Věci které tě obklopují dostanou lidštější podobu a pomohou ti prožít den podle tvých představ. Na konci představení ukázka techniky černého divadla + možnost si to vyzkoušet! | vstupné 159 Kč

## • DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominaret.cz

www.divadlominaret.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

# DIVADLO MINARET

### REDUTA

Národní 20, Praha 1

**05. 02. | 15.00 | O chaloupce z perníků** – mravoučná pohádka o mlsné ježibábě a neposlušných dětech s písničkami Petra Maláška. Hrají: M. Hejný, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. Tran Q. Hung | od 3 let

**06. 02. | 09.00 a 10.30 | O chaloupce z perníků**

**12. 02. | 15.00 | Myšáci jsou rošťáci!** – současná pohádka o potrestaném kocourovi a vynalézavých myšácích, s písničkami a říkadly o kočkách a myších. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Křivánková, hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Hejný/R. Jíra, L. Jiřík, R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

**14. 02. | 09.00 a 10.30 | Myšáci jsou rošťáci!**



Pohádkový minaret

**18. 02. | 15.00 | Pohádkový minaret** – rodinná komedie o věži plné pohádek. Zábavná podívaná pro děti i pro dospělé (bez omezení). Scéna: A. Pitra, kostýmy: E. Pitrová, choreografie: E. Velínská, hrají: D. Kouřilová, L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

**26. 02. | 15.00 | Skřítci v údolí** – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Šonky. Scéna a kostýmy: A. Pitra, hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Koloušková, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**05. 03. | 15.00 | Stvoření světa** – veselá pohádková hra o zrození Země a člověka s písničkami Petra Maláška. Hrají: L. Jiřík, R. Nechutová/D. Kouřilová, M. Hejný, K. Krejčová, rež. P. Hruška, výprava: A. Pitra | od 3 let

Studio Divadla Minaret – herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu odpoledne v Praze 6- Vokovicích. Bližší informace na tel. 730 141 693.

## • DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272; mobil: +420 603 805 271

(objednávky; po–pá 9.00–19.00)

www.kulturniportal.cz (on–line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket-Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

**04. 02. | 11.00 | Princové jsou na draka** – děláni, dělání, všechny smutky zahání. . . Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Jedlinský, V. Matějčka, J. Stránská, P. Houška, D. Býmová a další . . .

**05. 02. | 11.00 | Kocourek Modroočko** – pojďte s kocourkem Modroočkem poznávat svět! Divadelní adaptace půvabné dětské knížky Josefa Koláře s písničkami Marka Ebena. Hrají: I. Čermák/R. Snítíl, L. Jeník/F. Sychra, Z. Tomeš/P. Vojtíšek, M. Šajlerová

**11. 02. | 11.00 | Krkonošské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník, B. Mottlová, J. Vojta, P. Pěkník, K. Nohýnek, Š. Prýmková

**12. 02. | 11.00 | Čtyřlístek v pohádce** – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fifinka poprvé na divadelním jevišti se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník/V. Krátký, D. Voráček/J. Zýka, R. Jíra/M. Čeliš, D. Zábranská/J. Burgusová



Pat a Mat jedou na dovolenou

**17. 02. | 15.30 | Pat a Mat jedou na dovolenou** – legendární kutilové Pat a Mat poprvé na divadelním jevišti! Vydají se na cestu, aby projeli světa kraj a nakonec stejně zjistili, že doma je to nejlepší... Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/M. Sochor

**18. 02. | 11.00 | Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava

Uhlíře. Hrají: I. Čurdová, T. Alferi, K. Čondlová, P. Čulík, A. Klepáč, Š. Tuček a další...

**19. 02. | 11.00 | Princové jsou na draka**

**25. 02. | 11.00 | Český Honza** – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlapci, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejďálek/K. Bartoš, D. Býmová, B. Motťlová, P. Pěkník, Š. Prýmková

**26. 02. | 11.00 | Ať žijí duchové!**

## DIVADLO IMAGE

Národní 25, Praha 1

**18. 02. | 15.00 | Zimní příhody včelích medvídků** – další napínavé příhody dvou malých včelích medvídků – čmeláčků Čmely a Brumdy a jejich přátel ... Hrají: P. Vojtěšek, J. Kohout/K. Nohýnek, Z. Tomeš, M. Sajlerov

**19. 02. | 15.00 | O pejskovi a kočičce** – vyprávění o dvou nerozlučných kamarádech - trochu nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce. Hrají: K. Jačková, V. Hadraba, K. Nohýnek

**25. 02. | 15.00 | Ferda Mravenec** – pohádka pro malé i velké, plná dobrodružství slavného hrdiny s puntíkováným šátkem a jeho přátel z knížek Ondřeje Sekory. Hrají: R. Stodůlka, P. Kozák, K. Lišková, L. Masár, K. Raková, L. Lavičková, P. Erlitz, M. Žizka, J. Galinová

## PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN:

**04. 03. | Princové jsou na draka**

**05. 03. | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička, Karneval s Dádou Patrasovou**

**11. 03. | Krysaříci a ztracený Ludvík**

**12. 03. | Rákosníček a hvězdy**

**18. 03. | Krkonošské pohádky**

**19. 03. | Ať žijí duchové!**

**25. 03. | Český Honza**

**26. 03. | Pat a Mat jedou na dovolenou**

## • DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

[www.riseloutek.cz](http://www.riseloutek.cz) (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so-ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



**04. 02. | 14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka** – M. Nohelová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Mařenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze

na nejvyšší strom a zahlédne světýlko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivným dědkem. Ježibaba strčí Jeníčka do chlívku, chce si ho vykrmit a sníst. Přestože Ježdědek nemá děti rád, s Jeníčkem se sprátelí a nakonec ježibaba ve zlém úmyslu zabrání. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jeníčka a Mařenku pošle Ježdědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 min | od 3 let

**05. 02. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle** – J. Žáček – princezna Majdalena se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí chytrosti podaří nad všemi čerty vyzrát a jak to všechno dopadne | 70 min | od 3 let

**11. 02. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek** – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pejsek, ale tatínek synkovi takové kamarázení nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížil. Jednou se do medvědí domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za líškou se pustí pejsek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pejsek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 min | od 3 let

**12. 02. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce** – J. Čapek, K. Makonj – pejsek a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pejsek a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobrotky, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pejsek a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušně vychovaní tvorové, píší odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejsek domeček vyčenicchá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 min | od 3 let

**18. 02. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách** – H. Dotřelová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se svými kůzláty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotné doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Zlý vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevřou a příliš pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlč strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka jí vypráví, jak je vlk ošálil. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Míšou vlka dohonili. Trkáček a Bradáček jsou živi a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 min | od 3 let | od 16.00 hrajeme i pro neslyšící diváky



## 19. 02. | 14.00 a 16.00 | Pohádka o potrhlé koze Róze

– V. Provazníková – vyl jeden Pán a ten měl na svém dvoře spoustu zvířátek, která měl rád. Kobyly, krávu, berana, kohouta, podsvinčátko, kozu a spoustu ptáků. Ze všech nejraději měl kozu Rózu. Jednou za úplňku vylšel kohout omylem z černého vejce Plivníka. Když začne koza pod vlivem Plivníka zlobit, pán ji rozbourá domek, kozu vyžene a ta se nastěhuje do chlívčku podsvinčátka. Každý se jí pokouší vyhnat, nakonec se to povede kohoutovi, který jí dá za vyučenu. Zvířátka potrestají Plivníka a všichni se usmíří | 70 min | od 3 let

## 25. 02. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce



Čaroděj ze země Oz

**26. 02. | 14.00 a 16.00 | Čaroděj ze země Oz** – L. Frank Baum – malou Dorotku a jejího pejska odnese tornádo do země, kde vládne veliký a strašlivý kouzelník Oz, kterého ale nikdo neviděl. V jeho zemi žijí také mocné čarodějky, hodná Vilina a zlá Bastinda a plno podivných bytostí – Žvýkalové, divocí vlci, obrovské vrány či létající opice. Vilina Dorotce poradí, aby požádala o pomoc velkého Oze. Ale také, že musí pomoci třem bytostem splnit jejich nejvroucnější přání. Ty potká Dorotka v sláměném hastrušovi, zbabělem lvu a plechovém dřevorubci. Oz všem slíbí pomoc, pokud zničí zlou čarodějnici Bastindu. To se čtyřem přátelům po překonání mnoha nástrah a překážek podaří. Nakonec se ukáže, že nejvroucnější přání si splnili sami. Dorotku vrací domů kouzlo čarodějky Viliny | 60 min | od 4 do 120 let

## • DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

**Řířizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna),

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 09.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 09.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hraje); hraje–li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel./fax 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



**04. 02. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání** – M. Klásek, O. Láznovský – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvínek nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

**05. 02. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání**

**11. 02. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkovo přání**

**12. 02. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkovo přání**

**14. 02. | 10.30 | Hurvínkovo přání**

**16. 02. | 10.30 | Hurvínkovo přání**

**18. 02. | 14.00 a 16.30 | Jak s Máničkou šli všichni čerti** – „To je k uzoufání, nosit stále ty samé, staré a nemoderní šatičky,“ vzdychá Mánička a smutně si prohlíží své spolužačky, pyšníci se modely podle poslední módy. Za jejich kamarádství a za krásné šatičky by dala cokoliv. Přátelství Hurvínka, lásku bábinky a snad by se upsala i samotnému čertu. Od přání ke skutku není daleko. Pak už nezbyvá než nastoupit do tramvaje a vydat se do Dáblíc. Do samého pekla, kde šijí všichni čerti... Jakou cenu bude muset

**19. 02. | 10.30 a 14.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti**

**21. 02. | 10.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti**

**22. 02. | 10.00 | Jak s Máničkou šli všichni čerti**

**25. 02. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova cesta do Tramtárie** – kam se to ti dva zase dostali! Stačilo jen, aby se Hurvínek trochu nastydl, Mánička mu předčítala z pohádkové knížky, a už to celé začalo. Ocitli se totiž v zemi plné žiznivých květin, kde vládla protivná princezna Gerbera. Ještě se ani nestačili rozkoukat, a už jim uvěznila Žeryčka! Jak si s tím oba poradili, uvidíte.

**26. 02. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkova cesta do Tramtárie**

## ■ DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716, 222 516 910

e-mail: [divadlouhasicu@seznam.cz](mailto:divadlouhasicu@seznam.cz), [info@divadlouhasicu.net](mailto:info@divadlouhasicu.net)

[www.divadlouhasicu.net](http://www.divadlouhasicu.net); <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

- pokladna tel.: 222 518 716, otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



15. 02. | 09.30 | Čertovský mariáš

23. 02. | 09.30 | Zimní příběhy včelích medvídků

## ■ FESTIVAL MALÁ INVENTURA

22. 02. – 01. 03. 2017

15. ročník mezinárodního festivalu

nového divadla

[www.malainventura.cz](http://www.malainventura.cz)

- změna programu vyhrazena



25. 02. | 14.00–17.00 | **Malé a velké příběhy** – rodinná výtvarná dílna k výstavám Havel a Tomáš Čišařovský: Úmysl a trochu náhoda. Jak vznikají příběhy a jejich hrdinové? Na začátku dílny budou dvě výstavy, které vypráví jiným způsobem o stejných lidech. A pak už bude skoro vše na vás – k dispozici dostanete kromě výstav jen dotykové tablety a jednoduchý program pro tvorbu komiksu. Ukažte, jak vznikají hrdinové a jejich příběhy | vstupné dospělý + dítě 90 Kč, další dítě 60 Kč | pro děti a dospělé od 5 let | DOX

25. 02. | 16.00 | **Kocour** – představení je příběhem dvou postav s možná miliónem příběhů. O přátelství, trápení a radosti. O hrách, které mohou přinést nečekané výsledky a překvapit. O zvratu, který musí přijít. O hledání svobody, která není samozřejmou | vstupné 100 Kč | pro děti od 3 let | Studio ALTA

26. 02. | 15.00–18.00 | **Mezigenerační program 1: Co dělají aktivní občané?** – celoroční cyklus mezigeneračních programů určený primárně pro seniory a jejich vnoučata z Prahy 7 a širšího okolí Objevte současné umění a kulturní místa Prahy 7 a diskutujte o různých společenských tématech. V rámci programu proběhne komentovaná prohlídka výstavy Havel a dále návštěva zajímavého místa na Praze 7 doplněná o výtvarné aktivity | vstupné dospělý + dítě 60 Kč, další dítě 40 Kč | DOX

01. 03. | 16.00 | **Od Madlenky k Madle** – o dobrých rukách ve zlé době. Příběhy se srdcem na dlani i za cenu života - vzpomínky na dobré lidi ve zlé době s otázkou na jazyku - odkud se bere zlo? A proč? | vstupné [www.malainventura.cz](http://www.malainventura.cz) | pro děti od 12 let | Alfred ve dvoře

01. 03. | 15.30–16.45 | **Udělej mi tu scénu!** – otevřená výtvarná herna pro rodiče s dětmi od 1,5 do 5 let. Výtvarnou hernu vede Blanka Kafková | vstupné 60 Kč/osoba starší 1,5 roku, cena zahrnuje vedení, výtvarné materiály a vstupné do expozic NG | Národní galerie v Praze – Veletřní palác

## ■ PIDIVADLO

**Stálá scéna Vyšší odborné školy herecké**

Letohradská 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 233 375 706; mobil: +420 603 414 753 (pokladna)

[www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

- vstupenky lze rezervovat 09.00–18.00 každý den a posléze zakoupit v pokladně hodinu před představením
- vstupné děti 60 Kč, dospělí 80 Kč
- spojení: tram 1, 8, 25, 26 – zastávka Letenské náměstí, metro A – Hradčanská, metro C – Vltavská

# Pi ivadlo

04. 02. | 14.00 a 16.00 | **Nezbedné pohádky**

05. 02. | 14.00 a 16.00 | **Nezbedné pohádky**

11. 02. | 14.00 a 16.00 | **Sněhová královna**

12. 02. | 15.00 | **Sněhová královna**

17. 02. | 18.00 | **Sněhová královna**

18. 02. | 14.00 a 16.00 | **Mravenec a Slon**

19. 02. | 14.00 a 16.00 | **Zlatovláška**

25. 02. | 14.00 a 16.00 | **Kocourek Modroočko**

26. 02. | 14.00 a 16.00 | **Kocourek Modroočko**

## ■ ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: [info@svandovodivadlo.cz](mailto:info@svandovodivadlo.cz)

[www.svandovodivadlo.cz](http://www.svandovodivadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup.

▪ divadlo je klimatizováno

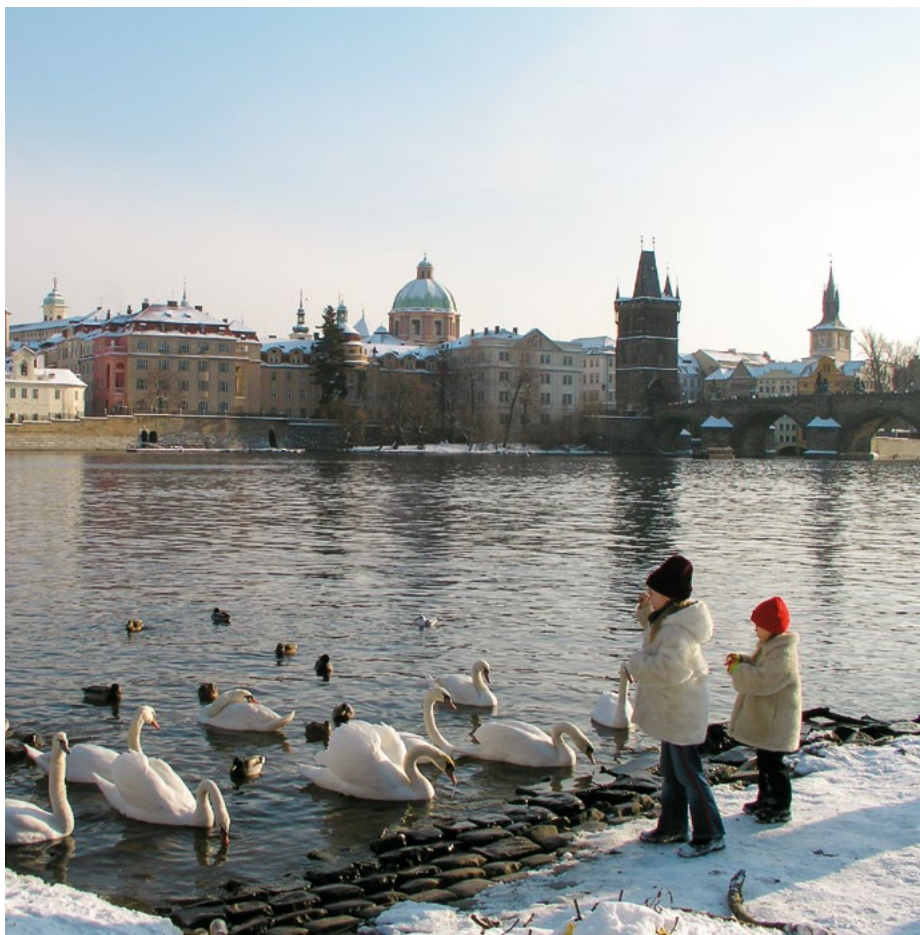
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 09.30–16.30), [obchodni@svandovodivadlo.cz](http://obchodni@svandovodivadlo.cz) a na internetových stránkách



## BUCHTY A LOUTKY

[www.buchtyaloutky.cz](http://www.buchtyaloutky.cz)

05. 02. | 15.00 a 17.00 | **Skřítek** – pohádka volně na motivy knížek o skřítcích | od 3 let | Studio | 50 minut bez přestávky



**11. 02. | 15.00 a 17.00 | Norská pohádka** – pohádka o princí zakletém v medvěda a dlouhé cestě k jeho vysvobození | od 3 let | Studio | 45 minut bez přestávky

**21. 02. | 17.00 | Sůl nad zlato** – pohádka o pozlátku, dobrém jídle, nedobřém jídle a čisté lásce. Hrané s loutkami, vtipem a chutí | od 3 let | Studio | 45 minut bez přestávky

#### **DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO**

[www.ddsp5.cz](http://www.ddsp5.cz)

**19. 02. | 17.00 | Naše Sněhurka** – hudební pohádka zpracovaná členy Dětského divadelního studia Prahy 5 | Studio | 80 minut bez přestávky



Kino Lucerna, velký sál

**• VYBÍRÁME Z PREMIÉR**

• **OD 02. 02.**

**▪ RICHARD MÜLLER: NEPOZNANÝ**  
Slovensko, Česká republika, dokument, 90 min

Richard Müller patří již 25 let k nejvýraznějším osobnostem hudební branže v ČR i na Slovensku. Během své kariéry zažil dramatické vzestupy i pády, jednou dokonce vyhlásil, že s hudbou nadobro končí. Následně se však na scénu vrátil a zároveň se pustil do boje s neléčenou a konzumací drog akcelerovanou psychickou poruchou, maniodepresí. Dokument je intimním portrétem výrazné autorské osobnosti, která každodenně čelí množství osobních problémů i nonstop zájmu fanoušků i bulváru. Samotné natáčení filmu trvalo 3 roky, během nichž bylo natočeno více než 200 hodin materiálu a autoři hojně využili i „home-video“ záběry natočené samotným protagonistou. Dokument v českém kontextu navazuje na umělecké dokumentární portréty analyzující inspiraci, samotu uprostřed davů či prvky autobiografičnosti, ke kterým patří například Amy či Nick Cave: 20 000 dní na Zemi.

- Hrají: Richard Müller, Soňa Müllerová, Iva Bittová, Vanda Wolfová, Braňo Kostka, Fragile, Andrej Šeban, Dan Bárta, Martin Dejdar, Michal Horáček, Michal Pavlíček, Helena Vondráčková, Marián Čekovský, Adela Banášová ad.
- Režie: Miro Remo

**▪ KRUHY**  
USA, horor, 102 min



Samara se vrací. Analogová éra videokazet je pryč, digitalizovaný svět jí nabízí úplně jiné možnosti. Pravidla přitom zůstávají stejná. Každý, kdo uvidí ono záhadné video, má sedm dní na to, aby uspořádal své poslední věci, protože osmý den už takového chudáka nečeká...

- Hrají: Aimee Teegarden, Vincent D'Onofrio, Johnny Galecki, Laura Wiggins
- Režie: F. Javier Gutierrez

• **OD 09. 02.**

**▪ PADESÁT ODSTÍNŮ TEMNOTY**  
USA, drama, romantický, 117 min

Odmítnutý Christian Grey se pokusí přimět obezřetnou Anastasiu k obnově vztahu. Ta souhlasí jen pod podmínkou, že se zcela změní pravidla, na kterých dosud fungoval. Ve chvíli, kdy se mezi nimi začne obnovovat důvěra a do jejich soužití se vrátí stabilita, začnou se kolem nich motat temné stíny z Christianovy minulosti. Jejich cílem je zničit společnou budoucnost páru.

- Hrají: Dakota Johnson, Jamie Dornan, Eloise Mumford, Victor Rasuk, Luke Grimes, Jennifer Ehle, Rita Ora, Max Martini, Eric Johnson, Bella Heathcote, Kim Basinger, Marcia Gay Harden
- Režie: James Foley

• **OD 16. 02.**

**▪ T2 TRAINSPOTTING**  
Velká Británie, drama, 109 min



Na počátku byla příležitost... a pak přišla zrada. Uplynulo dvacet let. Mnohé se změnilo, ale stejně tak zůstalo mnohé při starém. Mark Renton (Ewan McGregor) se vrací na jediné místo, které mu kdy bylo domovem. Čekají tu na něj: Spud (Ewen Bremner), Sick Boy (Jonny Lee Miller) a Begbie (Robert Carlyle). Očekávají ho i další staří známi: smutek, ztráta, radost, pomsta, nenávisť, přátelství, láska, touha, strach, výčitky, heroin, sebevedstevka a smrtelné nebezpečí, ti všichni stojí ve frontě, aby ho uvítali a společně to všichni naplno rozjeli.

- Hrají: Ewan McGregor, Ewen Bremner, Jonny Lee Miller, Robert Carlyle
- Režie: Danny Boyle

**▪ V SEDMNÁCTI**  
Francie, drama, 116 min

„Život začíná“. V nejsvěžejším snímku své kariéry zachycuje sedmdesátiletý francouzský klasik André Téchiné dvojici sedmáctiletých kluků z francouzského maloměsta, jejichž vztah začíná nenávisťmi výpady a školní šikanou, ale postupně se vyvíjí v křehké intimní pouto. Je to film neklidný a výbušný jako jeho hrdinové. Film jako oslava magického času dospívání, v němž se prolíná naprostá

bezstarostnost a nikdy nekončící úzkost a v němž se násilí potkává se smyslností a trýznivé ztráty střídají něžné objevy.

- Hrají: Corentin Fila, Alexis Loret, Sandrine Kiberlain, Kacey Mottet Klein
- Režie: André Téchiné

## • OD 23. 02.

### ▪ BÁBA Z LEDU

Česká republika, Slovensko, Francie, komedie, 106 min



Po setkání s otužilcem Broňou (Pavel Nový) začíná ovdovělá Hana (Zuzana Kronerová) pozvolna měnit svůj stereotypní život, který se doposud točil výhradně kolem jejích synů (Marek Daniel, Václav Neuzil), snach (Petra Špalková, Tatiana Vilhelmová) a vnoučat. Zatímco šedesátnice Hana prožívá love story, tradiční vikendové obědy v rodinné vile ztrácejí na idylčnosti a postupně vyplouvá na povrch, že každý z hrdinů má nějaké tajemství. Haniným nečekaným spojencem se stává vnuk Ivánek, který si zamiloval nejen svérázného Broňu, ale i jeho slepici Adélu a otužileckou komunitu na břehu Vltavy. Příběh rozkrývající nelehké vztahy mezi třemi generacemi přináší naději, že život lze vzít do vlastních rukou v jakémkoli věku.

- Hrají: Zuzana Kronerová, Pavel Nový, Daniel Vizek, Václav Neuzil, Marek Daniel, Tatiana Vilhelmová, Petra Špalková, Alena Mihulová, Marie Ludvíková, Luboš Veselý
- Režie: Bohdan Sláma

### ▪ PES RO(C)KU

USA, Čína, animovaný, komedie, rodinný, 80 min



Bodi je dospívající pes, žije v odlehlé idylické vesnici v horách a připravuje se na stejnou kariéru, jako má jeho táta. Má být hlídačem a strážit veselé a dovádivé ovečky před skupinou nadměrně mlsných vlků. Moc mu to nevoní a, upřímně, ani trochu mu to nejde. A pak se to stane: Doslova z nebe spadne na zem rádio, Bodi uslyší píseň hvězdného Kryštofa Kočkostára a zamiluje se do hudby. Od té doby je to samé Rock sem roll tam, „Tati, chci být muzikantem“, „Chci být jako Kryštof“ a do toho „Bodi, na to zapomeň“ a tak dál. Nakonec mu ale táta koupí lístek na autobus a Bodi se s kytarou na zádech vydá do velkého světa s plánem založit kapelu a stát se rockovou hvězdou. To je ale teprve začátek, velký svět má totiž pro podobné naivní snílky připravené překážky a Bodiho čeká poměrně slušná porce nečekaných událostí. Nástrahy města, noví kámoši, v patách má vlčí mafii a k tomu ho někdo navede, aby poprosil samotného Kočkostára o pár lekcí na kytaru. Bodi není pes popu, ani pes měsíce, je to Pes ro(c)ku.

- Režie: Ash Brannon

## • FILMOVÉ FESTIVALY

### • FESTIVAL BULHARSKÝCH FILMŮ 2017

02. – 8. 03. 2017

Kino Lucerna; Vodičkova 36; Praha 1; [www.kinolucerna.cz](http://www.kinolucerna.cz)

Kino Evropský dům; Jungmannova 24; Praha 1; [www.evropskydum.cz](http://www.evropskydum.cz)

Více info o festivalu a jednotlivých filmech najdete na [www.bki.cz](http://www.bki.cz)

- vstupné: Lucerna 100 Kč / film, Evropský dům zdarma



Devátý ročník Festivalu bulharských filmů organizuje Velvyslanectví Bulharské republiky v ČR a Bulharský kulturní institut. Festival proběhne ve dnech od 2. do 8. března 2017 v kině Lucerna a v kině Evropský dům. Vstupné v kině Lucerna činí 100 Kč, do kina Evropský dům je vstup zdarma. Vstupenky je možné zakoupit v on-line prodeji kina Lucerna.

Festival jako jediný přináší českému publiku každoročně **nejnovější bulharské hrané i dokumentární filmy**, které byly uvedeny v rámci mnoha prestižních filmových festivalů. Všechny filmy jsou opatřeny anglickými a českými titulky.

V rámci festivalového programu jsou připraveny výstavy **Nad Sofii sněží** a **Současný bulharský scénický plakát**. Spolorganizátory jsou Zastoupení Evropské komise v ČR, kino Lucerna, Film Europe a bulharské Národní filmové centrum. Více informací, synopse filmů a celý program včetně doprovodného naleznete na [www.bki.cz](http://www.bki.cz).

### KINO LUCERNA

02. 03. | 18.30 | **Sláva** – drama, 2016, rež. K. Grozeva, P. Valčanov + host | 101 min

03. 03. | 18.30 | **Vyletníci** – komedie, 2016, rež. I. Penčev + host | 120 min

04. 03. | 18.30 | **Lůzří** – drama, 2015, rež. I. Christov + host | 96 min

05. 03. | 18.30 | **Dvojník** – komedie, 1980, rež. N. Volev | Malý sál | 98 min

## EVROPSKÝ DŮM

06. 03. | 19.00 | **Balkánská harmonie** – pravda nebo sen – dokumentární, 2016, rež. A. Kirjakov | 75 min

07. 03. | 19.00 | **Prásk** – animovaný, 2016, rež. A. Kulev | 76 min

08. 03. | 19.00 | **Cambridge** – dokumentární, 2015, rež. E. Trajkova | 64 min

## PROGRAM KIN A – Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. ledna, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které nám provozovatelé dodají ke zveřejnění

## DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173

e-mail: rezervace@divadlodobeška.cz

www.divadlodobeška.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, e-mailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00; přijímáme platební karty

01. 02. | 19.30 | **Strnadovi** – během 35 let společného soužití jednoho páru se odehraje mnohé, od chvil absolutního porozumění až po dramatické propady – ČR

08. 02. | 19.30 | **KK Dítě Bridget Jonesové** – VB

15. 02. | 19.30 | **Sully: Zázrak na řece Hudson** – USA

18. 02. | 19.30 | **Pojar dětem** – pásmo je složeno z animovaných filmů Břetislava Pojara – ČR

## LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972; mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00
- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)

01. 02. | 13.30 | **Viva – Irsko/Kuba**

01. 02. | 16.00 | **Strnadovi** – ČR

01. 02. | 16.15 | **Všechno nebo nic** – ČR/SR

01. 02. | 18.00 | **Paterson** – USA

01. 02. | 18.30 | **JÁ, DANIEL BLAKE** – GB/Francie | vstupenky v prodeji | premiéra

01. 02. | 20.30 | **Viva – Irsko/Kuba**

01. 02. | 20.45 | **La La Land** – USA

02. 02. | 16.15 | **Královna Kristýna** – Finsko/Kan/SRN

02. 02. | 17.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

02. 02. | 18.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

02. 02. | 19.00 | **MLČENÍ** – Mex/Tchaj-wan/USA | vstupenky v prodeji | premiéra

02. 02. | 20.45 | **Zakladatel** – USA

03. 02. | 13.30 | **Velká čínská zeď** – Čína/USA | česká verze

03. 02. | 16.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

03. 02. | 16.15 | **Královna Kristýna** – Finsko/Kan/SRN

03. 02. | 18.00 | **La La Land** – USA

03. 02. | 18.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

03. 02. | 20.30 | **Paterson** – USA

03. 02. | 20.45 | **Zakladatel** – USA

04. 02. | 13.45 | **Spojenci** – USA

04. 02. | 14.00 | **Anděl Páně 2** – ČR

04. 02. | 16.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

04. 02. | 16.15 | **Jackie** – USA/Chile

04. 02. | 18.00 | **La La Land** – USA

04. 02. | 18.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

04. 02. | 20.30 | **Paterson** – USA

04. 02. | 20.45 | **Zakladatel** – USA

05. 02. | 13.30 | **Spojenci** – USA

05. 02. | 13.45 | **Anděl Páně 2** – ČR

05. 02. | 15.45 | **Bolšoj Balet: Labutí jezero** | seniorská sleva 50 Kč

05. 02. | 16.15 | **Jackie** – USA/Chile

05. 02. | 18.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

05. 02. | 19.45 | **La La Land** – USA

05. 02. | 20.45 | **Paterson** – USA

06. 02. | 13.30 | **Spojenci** – USA

06. 02. | 16.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

06. 02. | 16.15 | **Jackie** – USA/Chile

06. 02. | 18.00 | **Bezva ženská na krku** – ČR

06. 02. | 18.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

06. 02. | 20.00 | **La La Land** – USA

06. 02. | 20.45 | **Paterson** – USA

07. 02. | 16.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

07. 02. | 17.15 | **Ovčáček čtveráček** – přímý přenos představení Městského divadla ve Zlíně

07. 02. | 18.00 | **La La Land** – USA

07. 02. | 19.30 | **Jackie** – USA/Chile

07. 02. | 20.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

08. 02. | 13.30 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

08. 02. | 16.00 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

08. 02. | 17.30 | **Jackie** – USA/Chile

08. 02. | 18.00 | **La La Land** – USA

08. 02. | 20.15 | **Naposledy v polích** – ČR – premiérová projekce | vstupenky v prodeji

08. 02. | 20.30 | **Já, Daniel Blake** – GB/Francie

09. 02. | 10.30 | **Mama kino: Všechno nebo nic** – ČR/SR

09. 02. | 16.00 | **Jackie** – USA/Chile

09. 02. | 16.15 | **Richard Müller: Nespoznaný** – SR/ČR

09. 02. | 18.00 | **Severská filmová zima (dále SFZ): Norský dům** – Norsko | slavnostní zahájení | vstupenky v prodeji

09. 02. | 18.15 | **La La Land** – USA

09. 02. | 20.30 | **SFZ: Comeback** – Dánsko

09. 02. | 20.45 | Místo u moře – USA  
**10. 02. | 13.30 | SFZ: Norský dům – Norsko**  
10. 02. | 16.30 | Richard Müller: Nespoznaný – SR/ČR  
10. 02. | 16.45 | SFZ: Podzim – Norsko  
10. 02. | 18.30 | Jackie – USA/Chile  
10. 02. | 18.45 | SFZ: Láska a hněv – Finsko  
10. 02. | 20.30 | Místo u moře – USA  
10. 02. | 20.45 | SFZ: Pozdravy ze severu – Švédsko  
11. 02. | 14.00 | Padesát odstínů temnoty – USA  
11. 02. | 14.45 | Anděl Páně 2 – ČR  
11. 02. | 16.30 | Richard Müller: Nespoznaný – SR/ČR  
11. 02. | 16.45 | SFZ: Mimo mapu – Finsko  
11. 02. | 18.30 | Jackie – USA/Chile  
11. 02. | 18.45 | SFZ: 1944 Přinucení k boji (1944) – Estonsko/Finsko  
11. 02. | 20.30 | Místo u moře – USA  
11. 02. | 20.45 | SFZ: Dvě noci do úsvitu – Finsko/Litva  
12. 02. | 13.15 | Padesát odstínů temnoty – USA  
12. 02. | 13.30 | Anděl Páně 2 – ČR  
12. 02. | 15.30 | SFZ: Bezva lidi – Švédsko  
12. 02. | 16.00 | Jackie – USA/Chile  
12. 02. | 18.00 | SFZ: Náplava – Švédsko/Norsko  
12. 02. | 19.30 | Koncert Pražského filmového orchestru  
12. 02. | 20.00 | SFZ: Laponská odyssea – dámská jízda  
**13. 02. | 13.30 | Anděl Páně 2 – ČR**  
13. 02. | 13.45 | Richard Müller: Nespoznaný – SR/ČR  
13. 02. | 15.45 | SFZ: Povídky ze Stockholmu – Švédsko  
13. 02. | 16.15 | Jackie – USA/Chile  
13. 02. | 18.30 | SFZ: Nekonečné léto – Švédsko  
13. 02. | 19.45 | Místo u moře – USA  
13. 02. | 20.45 | SFZ: Povídky ze Stockholmu – Švédsko  
14. 02. | 16.00 | Jackie – USA/Chile  
14. 02. | 16.30 | SFZ: Tak už mě sakra polib, pitomče – Norsko  
14. 02. | 18.00 | SFZ: Bezva lidi (Filip & Fredrik presenterar Trevligt folk) – Švédsko  
14. 02. | 18.45 | Ladies Movie Night: Padesát odstínů temnoty – USA  
14. 02. | 20.00 | SFZ: Srdce lehkosti – Norsko  
**15. 02. | 13.30 | Já, Daniel Blake – GB/Francie**  
15. 02. | 16.30 | Richard Müller: Nespoznaný – SR/ČR  
15. 02. | 16.45 | SFZ: Korunovační klenoty – Švédsko  
15. 02. | 18.30 | Jackie – USA/Chile  
15. 02. | 18.45 | SFZ: Pomsta – Norsko  
15. 02. | 20.30 | Místo u moře – USA  
15. 02. | 20.45 | SFZ: Ženy v příliš vel. pánských košilích – Norsko  
16. 02. | 16.00 | T2 Trainspotting – GB  
16. 02. | 16.15 | Jackie – USA/Chile  
16. 02. | 18.15 | T2 Trainspotting – GB  
16. 02. | 19.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017 – slavnostní zahájení  
16. 02. | 20.30 | Moonlight – USA  
**17. 02. | 13.30 | Místo u moře – USA**  
17. 02. | 16.00 | T2 Trainspotting – GB  
17. 02. | 16.15 | Jackie – USA/Chile  
17. 02. | 18.15 | T2 Trainspotting – GB  
17. 02. | 18.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
17. 02. | 20.30 | Moonlight – USA  
17. 02. | 21.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
18. 02. | 13.15 | T2 Trainspotting – GB  
18. 02. | 14.00 | Psí poslání – USA – česká verze  
18. 02. | 15.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
18. 02. | 16.15 | Jackie – USA/Chile  
18. 02. | 18.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
18. 02. | 18.15 | T2 Trainspotting – GB  
18. 02. | 20.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
18. 02. | 20.30 | Moonlight – USA  
19. 02. | 13.15 | T2 Trainspotting – GB  
19. 02. | 14.00 | Psí poslání – USA – česká verze  
19. 02. | 15.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
19. 02. | 16.15 | Jackie – USA/Chile  
19. 02. | 18.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
19. 02. | 18.15 | T2 Trainspotting – GB  
19. 02. | 19.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
19. 02. | 20.30 | Moonlight – USA  
**20. 02. | 13.30 | La La Land – USA**  
20. 02. | 15.30 | Jackie – USA/Chile  
20. 02. | 16.00 | T2 Trainspotting – GB  
20. 02. | 17.30 | Botticelli: Inferno – Itálie  
20. 02. | 18.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
20. 02. | 19.30 | Mlčení – Mex/Tchaj-wan/USA  
20. 02. | 20.45 | T2 Trainspotting – GB  
21. 02. | 15.30 | Jackie – USA/Chile  
21. 02. | 16.00 | T2 Trainspotting – GB  
21. 02. | 17.30 | Botticelli: Inferno – Itálie  
21. 02. | 18.30 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
21. 02. | 19.30 | Mlčení – Mex/Tchaj-wan/USA  
21. 02. | 20.45 | T2 Trainspotting – GB  
22. 02. | 10.30 | Mama Kino: Padesát odstínů temnoty – USA  
**22. 02. | 13.30 | Královna Kristýna – Finsko/Kan/SRN**  
22. 02. | 15.30 | Jackie – USA/Chile  
22. 02. | 15.45 | T2 Trainspotting – GB  
22. 02. | 17.30 | Botticelli: Inferno – Itálie  
22. 02. | 18.00 | Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017  
22. 02. | 19.30 | Mlčení – Mex/Tchaj-wan/USA



22. 02. | 20.30 | **Přehlídka japonských filmů a kultury EIGASAI 2017**
23. 02. | 15.45 | **Bába z ledu** – ČR
23. 02. | 17.45 | **T2 Trainspotting** – GB
23. 02. | 20.00 | **Mlčení** – Mex/Tchaj-wan/USA
24. 02. | 13.30 | **Jackie** – USA/Chile
24. 02. | 15.45 | **Bába z ledu** – ČR
24. 02. | 16.00 | **T2 Trainspotting** – GB
24. 02. | 18.00 | **NOC REKLAMOŽROUTŮ 2017**
25. 02. | 11.00 | **Zpívej** – USA | česká verze
25. 02. | 13.00 | **Spojené státy lásky** – Polsko/Švédsko
25. 02. | 13.15 | **La La Land** – USA
25. 02. | 15.00 | **V sedmnácti** – Francie
25. 02. | 15.45 | **Bába z ledu** – ČR
25. 02. | 17.30 | **Jackie** – USA/Chile
25. 02. | 17.45 | **T2 Trainspotting** – GB
25. 02. | 19.30 | **Místo u moře** – USA
25. 02. | 20.00 | **Mlčení** – Mex/Tchaj-wan/USA
26. 02. | 11.00 | **Zpívej** – USA | česká verze
26. 02. | 13.00 | **Spojené státy lásky** – Polsko/Švédsko
26. 02. | 14.00 | **La La Land** – USA
26. 02. | 15.00 | **V sedmnácti** – Francie
26. 02. | 16.45 | **Světové malířství na plátnech kin: Monet** seniorská sleva 50 Kč
26. 02. | 17.30 | **Bába z ledu** – ČR
26. 02. | 18.30 | **T2 Trainspotting** – GB
26. 02. | 19.45 | **Mlčení** – Mex/Tchaj-wan/USA
27. 02. | 13.30 | **Padesát odstínů temnoty** – USA | seniorská sleva 30%
27. 02. | 16.00 | **V sedmnácti** – Francie
27. 02. | 16.15 | **Bába z ledu** – ČR
27. 02. | 18.15 | **Manžel na hodinu** – ČR
27. 02. | 18.30 | **Jackie** – USA/Chile
27. 02. | 20.15 | **Endless Corridor** – Azerbajdžán
27. 02. | 20.30 | **Spojené státy lásky** – Polsko/Švédsko
28. 02. | 15.45 | **Jackie** – USA/Chile
28. 02. | 16.00 | **V sedmnácti** – Francie
28. 02. | 17.45 | **Bába z ledu** – ČR
28. 02. | 18.30 | **Jackie** – USA/Chile
28. 02. | 20.30 | **Cestovatelské kino**
28. 02. | 20.30 | **Spojené státy lásky** – Polsko/Švédsko

### ■ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá 14.00–20.00)  
www.mlp.cz (rezervace on-line)  
■ změna programu vyhrazena

### FILMOVÝ KLUB MKP

■ Cena legimitace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí do 31. 12. 2017

07. 02. | 19.00 | **Velká čínská zed'** – USA, Čína 2016, Čang Yimou. Jejich tvůrci museli mít dobrý důvod, proč z ní udělali největší stavbu na světě. Velkolepé dobrodružné fantasy, v němž nepůjde

o nic menšího než o záchranu lidské civilizace | nevhodné pro děti do 12 let | české tituly | 94 min | vstupné 80 Kč | velký sál

14. 02. | 19.00 | **Odysea** – Francie 2016, Jérôme Salle. Skutečný příběh rodiny podmořských dobrodruhů. Výpravná a hvězdně obsazená biografie rodiny Cousteau, která před našima očima otevřela tichý svět pod mořskou hladinou | anglicky a francouzsky s českými tituly | 122 min | vstupné 90 Kč | velký sál

22. 02. | 19.00 | **Viva** – Irsko, Kuba 2015, Paddy Breathnach. Mladý Jesus pracuje jako kadeřník v nočním travestý klubu v Havaně a sní o tom, že se jednou stane hvězdou. Film reprezentoval Irsko v nominacích na Oscara | do 15 let nevhodný | španělsky s českými tituly | 100 min | vstupné 90 Kč | velký sál

28. 02. | 19.00 | **Spojenci** – USA 2016, Robert Zemeckis. Když máte v rámci válečné operace předstírat, že tajná agentka, kterou jste právě potkali, je vaše žena, neměla by být krásná. V hlavních rolích Brad Pitt a Marion Cotillard | nevhodné pro děti do 12 let | anglicky s českými tituly | 124 min | vstupné 80 Kč | velký sál

### FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

■ Cena legimitace Filmového klubu 60 Kč, k zakoupení v pokladně, platí do 31. 12. 2017

07. 02. | 16.00 | **Leonardo da Vinci: Génius v Miláně** – u příležitosti konání světové výstavy EXPO 2015 v Miláně se uskutečnila unikátní výstava Leonardo 1452–1519 | 90 min | vstupné 60 Kč | velký sál

14. 02. | 16.00 | **Dánská dívka** – VB, USA 2015, Tom Hooper | nevhodné pro děti do 12 let | anglicky s českými tituly | 119 min | vstupné 60 Kč | velký sál

21. 02. | 16.00 | **Egon Schiele: Tod und Mädchen** – Rakousko/Lucembursko 2016, Dieter Berner | německy s českými tituly | 109 min | přístupný od 15 let | vstupné 60 Kč | velký sál

28. 02. | 16.00 | **Collateral Beauty: Druhá šance** – USA 2016, David Frankel | nevhodné pro děti do 12 let | anglicky s českými tituly | 97 min | vstupné 60 Kč | velký sál

### FILM A HUDBA

02. 02. | 19.00 | **Richard Müller: Nepoznaný** – ČR, Slovensko 2016, Miro Remo. Jeden z nejosobitějších dokumentů posledních let je portrétem výrazné autorské osobnosti, která každodenně čelí množství osobních problémů i nonstop zájmu fanoušků | 90 min | vstupné 90 Kč | velký sál | premiéra

### BIO JUNIOR

04. 02. | 15.00 | **Psi posláni** – USA 2017, Lasse Hallström. Všichni psi jednou přijdou do nebe... Ale nejprve musí splnit své posláni | anglicky s českými tituly | 100 min | vstup volná, místenky v pokladně od 12.00 | velký sál

10. 02. | 15.00 | **LEGO® Batman Film** – USA 2017, Chris McKay. Pokračování celosvětového fenoménu | český dabing | 90 min | vstup volná, místenky v pokladně od 12.00 | velký sál

## NEJZAJÍMAVĚJŠÍ SOUČASNÉ FILMAŘKY

**06. 02. | 19.00 | American Honey** – VB, USA 2016, Andrea Arnold. Nekonvenční road movie s prvky milostné romance mezi svéráznou dívkou Star (debutující Sasha Lane) a jejím mentorem Jakem (Shia LaBeouf). Cena poroty a Zvláštní uznání ekumenické poroty na loňském MFF v Cannes. Projekci předchází lektorský úvod Vladimíra Hendricha | 163 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**15. 02. | 19.00 | Kameny bolesti** – Francie 2016, Nicole Garcia. Filmové projekci předchází lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Gabrielle (Marion Cotillard) je nevyrovnaná a emocemi zmitaná mladá žena, která nedokáže ovládat své pudy. Aby rodiče přešli nejhoršímu, Gabriellu proti její vůli provdají za španělského přistěhovalce Josého (Alex Brendemühl). Snímek renomované francouzské filmářky soutěžil na MFF v Cannes 2016 o Zlatou palmu | 163 min

## FILM A LITERATURA

**09. 02. | 19.00 | PADESÁT ODSŤNŮ TEMNOTY** – USA 2017, James Foley | mládeži do 15 let nepřístupný | anglicky s českými titulky | 121 min | vstupné 140 Kč | velký sál | premiéra

## TO NEJZAJÍMAVĚJŠÍ Z MFD F JIHLAVA 2016

**13. 02. | 19.30 | Český žurnál: Český Alláh** – ČR 2016. Časověbýrný dokument renomované slovenské režisérky, scenáristky a kameramanky Zuzany Piusi, natočený během dvou let, zkoumá dopady simulakra uprchlické krize na českou kolektivní imaginaci, společnost i politiku. Film sleduje vzestup českého antislamitického hnutí. Ve své další linii je však také melodramatem lásky přední české dobrovolnice a muslima. Besedu s režisérkou Zuzanou Piusi a střihačem filmu Vítem Janečkem moderuje Vladimír Hendrich | 82 min | vstupné 50 Kč | malý sál

## PROJEKCE A DIALOGY

▪ Po projekci následuje beseda s tvůrci či kritiky. Moderuje Mgr. Vladimír Hendrich, Ph.D.

**13. 02. | 19.00 | Paterson** – USA, Německo, Francie 2016. Paterson (Adam Driver obdržel za herecký výkon Cenu asociace losangeleských filmových kritiků) je řidičem autobusu ve stejnojmenném městečku Paterson. Nový autorský opus Jima Jarmusche je příběhem vítězství a porážek všedního dne a krásy, která se ukrývá v těch nejmenších detailech | 118 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**20. 02. | 19.00 | Sieranevada** – Rumunsko, Francie, Bosna a Hercegovina, Makedonie 2016. Jeden z nejvýznamnějších současných autorských filmařů, „praotec“ rumunské nové vlny Cristi Puiu vytváří strhující tragikomedii o životě ve lži a neustálém očekávání věcí, které nepřicházejí | 173 min | vstupné 80 Kč | velký sál

**27. 02. | 19.00 | Já, Daniel Blake** – VB, Francie 2016. Až nepřijemně aktuální snímek získal na loňském MFF v Cannes právem nejvyšší cenu – Zlatou palmu. Vypráví příběh padesátníka Daniela Blakea z Newcastle, který se poté, co utrpěl infarkt, ocitá v kolotoči

žádostí o podpůrné státní dávky. Humorně ironicky laděné drama Kena Loache | 100 min | vstupné 80 Kč | velký sál

## KNIHOVNY ZNÁMÉ I NEZNÁMÉ IV. – FILMY, KTERÉ V TELEVIZI NEUVIDÍTE

▪ Projekce snímků s lektorským úvodem a besedou.

**22. 02. | 19.00 | Knihovna skauta a muže určeného k likvidaci Jiřího Stránského** – ČR 2016. Vyprávění nejen o knihách, jejichž autory mladý skaut Jiří Stránský potkal v komunistických věznicích jako mukly, muže určené k likvidaci, ale i o literatuře, která formuje, pomáhá přežít a vede k tvorbě vlastní. Besedu s Jiřím Stránským, Petrem Kotykem a Bedřichem Ludvíkem moderuje Vladimír Hendrich | 50 min | vstupné 50 Kč | malý sál

## FILM A SPIRITUALITA

▪ Projekce s úvodem a moderovanou diskuzí ve spolupráci s Akademickou farností Praha, Bioscopem a TV Noe.

**22. 02. | 19.00 | Mlčení** – Mexiko, Tchaj-wan, USA 2016, Martin Scorsese. Uvádějí P. ThLic. Ing. Petr Vacík, SJ a Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. Unikátní projekce za účasti prof. PhDr. Ludvíka Armbrustera. Český katolický kněz, jezuita, vědec a pedagog žil a působil od roku 1961 v Japonsku | české titulky | 159 min | vstupné 80 Kč | velký sál

## SVĚTOVÉ UMĚNÍ

▪ Ve spolupráci s Pannonia Entertainment

**25. 02. | 17.00 | Botticelli: Inferno** – Itálie 2016. Dokument je fascinujícím a zevrubným průzkumem překvapivě, temně stránky slavného renesančního umělce, který proslul jinak velmi klidnými a idylickými malbami | české titulky | 97 min | vstupné 90 Kč | velký sál

## • PONREPO

### Proječní síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 522 708

[www.facebook.com/kinoponrepo](http://www.facebook.com/kinoponrepo); [www.twitter.com/KinoPonrepo](http://www.twitter.com/KinoPonrepo)  
[www.nfa.cz](http://www.nfa.cz)

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu [ponrepo.nfa.cz](http://ponrepo.nfa.cz) a [gout.cz](http://gout.cz)

**01. 02. | 17.30 | Od Tatiho k Étaixovi** – Pierre Étaix /

Nápadník – Francie 1962

**01. 02. | 20.00 | Raoul Coutard – la liberté de l'image** – Francois Truffaut / Jules a Jim – Francie 1961

**02. 02. | 17.30 | Star!** – MM – Jean Delannoy / Očima vzpomínek – Francie 1948

**03. 02. | 17.30 | James Alexander Ross / Japonsko a meč** – USA 1963

**03. 02. | 19.00 | For Man For All – Miloš Forman / Konkurs + Odcházím** – ČSR 1963, USA 1971

04. 02. | 17.30 | **Elliot Silverstein / Dívka za Západu** – USA 1965
04. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman – Ján Roháč / **Dobře placená procházka** – ČSR 1966 + Miloš Forman / **Kdyby ty muziky nebyly** – ČSR 1963
05. 02. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Animace na sněhu** – pásmo krátkých animovaných filmů / workshop stop-motion animace | od 3 let
05. 02. | 17.30 | **For Man For All** – Miloš Forman / **Hoří, má panenko** – ČSR 1967
06. 02. | 17.30 | **Star!** – MM – Julien Duvivier / **Věčný nepřítel** – Francie 1940
06. 02. | 20.00 | **Raoul Coutard – la liberté de l'image** – Francois Truffaut / **Střílejte na pianistu** – Francie 1960
07. 02. | 15.30 | **Jak vidět film?** – Filmový seminář Ivana Klimeše
07. 02. | 17.30 | **Od Tatiho k Étaixovi** – Pierre Étaix / **Jen když jsme zdraví** – Francie 1965
07. 02. | 20.00 | **Raoul Coutard – la liberté de l'image** – Jean-Luc Godard / **Vdaná žena** – Francie 1964
08. 02. | 17.30 | **Marlen Chucijev / Vlaky se vracejí** – SSSR 1958
08. 02. | 19.30 | **Alfred Brendel potřeší v Ponrepu** – Alex Garland / **Ex Machina** – Velká Británie – USA 2015
09. 02. | 17.30 | **Star!** – MM – Jean Delannoy / **Pastorální symfonie** – Francie 1946
09. 02. | 20.00 | **Tyler Hubby / Tony Conrad: Completely in the Present** – USA 2016 / English Friendly
10. 02. | 18.30 | **Laureáti Ceny Andreje Stankoviče 2016** – Martin Kohout / Česká cesta – ČR 2015 – Ondřej Švadlana / **Time Rodent** – ČR, Francie 2016 – Helena Všeteczková / **Všichni mají pravdu?** Karel Floss a ti druzí – ČR 2015
11. 02. | 17.30 | **Robert Ellis Miller / Srdce je osamělý lovec** – USA 1968
11. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman – **Petr Forman / Dobře placená procházka** – ČR 2009
12. 02. | 15.00 | **Ponrepo dětem** – Karel Zeman / **Čarodějův učení** – ČSR 1977
12. 02. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Jaromil Jireš / **Křik** – ČSR 1963
12. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman / **Lid versus Larry Flynt** – USA 1996
13. 02. | 17.30 | **Star!** – MM – Sacha Guitry / **Román podvodníka** – Francie 1936
13. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman / **Valmont** – Francie, Velká Británie 1989
14. 02. | 17.30 | **For Man For All** – Věra Chytilová / **Chytilová versus Forman** – Belgie 1981
14. 02. | 20.00 | **Star!** – MM – Howard Hawks / **Omlazovací prostředek / Monkey Business** – USA 1952
15. 02. | 17.30 | **Star!** – MM – René Clair / **Velké manévry** – Francie 1955
15. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman / **Ragtime** – USA 1981
16. 02. | 17.30 | **Film před sto lety – Před samostatností: český film v Rakousko-Uhersku I.** – Antonín Fendl / **Zlaté srdéčko** – Rakousko-Uhersko 1916 – Antonín Fendl / **Pražští adamité** – Rakousko-Uhersko 1917 – Jan Arnold Palouš / **Čertisko** – ČSR 1918
17. 02. | 17.30 | **Život kopíí** – Karel Steklý / **Dobrý voják Švejk** – ČSR 1956
17. 02. | 21.00 | **Midnight Movies** – Sheldon Lettich / **Dvojíтый zásah** – USA 1991
18. 02. | 20.00 | **For Man For All** – Miloš Forman / **Muž na Měsíci** – USA 1999
19. 02. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Animace na malířské paletě** – pásmo krátkých animovaných filmů – workshop malované animace | od 6 let
19. 02. | 17.30 | **For Man For All** – Forman ad. / **Viděno osmi** – USA – SRN 1973
20. 02. | 17.30 | **Star!** – MM – Robert Z. Leonard / **Svůdná kouzelnice** – USA 1924 | živý hudební doprovod
20. 02. | 20.00 | **Od Tatiho k Étaixovi** – Jacques Tati / **Playtime** – Francie, Itálie 1965/67
21. 02. | 15.30 | **Jak vidět film?** – Filmový seminář Martina Čiháka
21. 02. | 17.30 | **Raoul Coutard – la liberté de l'image** – Édouard Molinaro / **Dotěrný chlap** – Francie 1973
21. 02. | 20.00 | **Raoul Coutard – la liberté de l'image** – Constantinos Costa-Gavras / **Doznání** – Francie 1969/70
22. 02. | 17.30 | **Český film – ztráty, nálezy a objevy** – Věra Chytilová / **O něčem jiném** – ČSR 1963
22. 02. | 20.00 | **Od Tatiho k Étaixovi** – Pierre Étaix / **Velká láska** – Francie 1968
23. 02. | 17.30 | **Marlen Chucijev / Červencový déšť** – SSSR 1967
23. 02. | 20.00 | **Ondřej Vavrečka / De Potentia Dei** – ČR 2016
24. 02. | 20.00 | **Star!** – MM – Michel Deville / **Benjamin** – Francie 1967
25. 02. | 19.00 | **Maren Adeová / Toni Erdmann** – Německo, Rakousko 2016
26. 02. | 15.00 | **Ponrepo dětem** – Ota Koval / **Kočičí princ** – ČSR, NDR 1978 | od 6 let
27. 02. | 17.30 | **Film před sto lety** – Chaplin, rok třetí II. – USA 1916–1917 – pásmo krátkých filmů
27. 02. | 20.00 | **François Truffaut / Americká noc** – Francie 1973
28. 02. | 18.00 | **Mene Tekel 2017** – Joshua Faudem / **Blues na pláži** – USA 2004 DVD



Pohled na Karlův most  
ze Staroměstské mostecké věže

# koncerty

## • HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

### • BAROKNÍ PODVEČERY

#### 17. cyklus koncertů staré hudby Zpívající zeměpis jaro 2017

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

- vstupenky:
  - abonmá (3 koncerty): I. kat. 1400 Kč, II. kat. 1120 Kč
  - abonmá lze zakoupit on-line a v pokladně
- slevy vstupného:
  - seniři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu
  - držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky
  - slevy se nevztahují na abonmá
- on-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)
- pokladna: Rytířská 27, Praha 1 (metro A, B – Můstek), otevřena od 25. 1. 2017 každou středu 10–18.30, tel. 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz)
- další předprodejní místa: [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)
- pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



BAROKNÍ  
PODVEČERY

**20. 02. | 19.00 | Orpheus Britannicus. Velikáni ostrovní říše.** Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Hana Blažiková – soprán. Program: H. Purcell: The Fairy Queen, Dido and Aeneas, The King Arthur (výběr ze scénických děl), G. F. Händel: Flétnová suita G dur, Water Music HWV 350, árie z oper Acis and Galatea a Theodora | Pražský hrad, Lobkoviczký palác, Jiřská 3, Praha 1 | vstupenky: 750/600 Kč

**28. a 29. 03. | 19.30 | Janovy pašije. Velkopáteční rozjímání Bachova předhůdce.** Cappella Mariana, Martin Schicketanz – Evangelista, Sebastian Knebel – varhany, Vojtěch Semerád – umělecký vedoucí. Program: H. Schütz: Johannes-Passion, Cantiones Sacrae, Samuel Scheidt – Tabulatura Nova | Klementinum, Zrcadlová kapele, Mariánské nám. 5, Praha 1 | vstupenky: 500/400 Kč

**26. 04. | 19.30 | Zpívající zeměpis. Cestopisné pasticcio ze suit a ouvertur jubilanta Georga Philippa Telemanna (1681–1767).** Collegium Marianum, Lenka Torgersen – barokní housle, nastudování, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí. Program: Overture B dur „Les Nations“, Perpetuum mobile, Les Janissaires, L'Espérance de Mississippi, Concerto G dur, Hanaquoise, Polonoise, Overture E dur | Břevnovský klášter, Te-reziánský sál, Markétská 1, Praha 6 | vstupenky: 500/400 Kč

## • DIMENZE\_BERG\_2017 | 17. SEZONA ORCHESTRU BERG

### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábek

Originální večery, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

### MIMOŘÁDNÁ PŘEDSTAVENÍ

- předprodej: Divadlo Ponec (po–pá 17.00–20.00, víkendy a svátky hodinu před představením), online: [www.divadlaponec.cz](http://www.divadlaponec.cz) nebo [www.GoOut.cz](http://www.GoOut.cz)



**11. a 12. 02. | 20.00 | Constellations I. – Before I Say Yes |** Orchestr BERG & Spitfire Company | Společný scénický projekt – hudba a fyzické divadlo. Hudebníci, tanečníci, režisér a remixer – všichni společně na zrcadlové scéně tvoří mikrokosmos touhy. Hudba: Michal Nejtěk, režie: Petr Boháč | Divadlo Ponec

## DIMENZE\_BERG2017

Rezervace, objednávky, informace

mob. +420 604 205 937

e-mail: [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz),

[www.berg.cz](http://www.berg.cz)

- změny vyhrazeny

**06. 03. | ZVUKOVÉ KRAJINY | ... zahajovací koncert.** Jan Komárek – light design. Program: Hans Abrahamsen: Winternacht (česká premiéra), Georg Friedrich Haas: ... und ... (česká premiéra), Bent Sørensen: Sireningesang (česká premiéra) | České muzeum hudby

**04. 04. | GROOVE | ... klub, DJ, elektronika.** Mr. Switch – DJ (UK). Program: Roman Zabelov: nová skladba (světová premiéra), Gabriel Prokofiev: Koncert pro DJ a orchestr (česká premiéra) | Klub Roxxy

**02. 05. | SEDM | ... duchovní světy.** Jan Fišer – housle, Milan Osadský – bajaran, Jakub Tylman – violoncello, Jan Komárek – light design. Program: Robert Hejnar: nová skladba (světová premiéra), Arvo Pärt: Sequentia (česká premiéra), Sofia Gubaidulina: Sedm slov | kostel sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně

**12. 06. | INDEX | ... site specific.** Agata Zubel – zpěv, Antonín Šilar – scéna. Program: Agata Zubel: Aphorisms on Milosz (česká premiéra), Fausto Romitelli: Index of Metals | Pragovka – Strojirna (v jednání)

**04. 09. | SÚRJA NAMASKÁR** | ... pro publikum a orchestr. Soňa Červená – Cvičitelka. Program: Tomáš Reindl: Yoga pro Cvičitelku, orchestr a publikum (světová premiéra), Per Nørgård: Voyage into the Golden Screen (česká premiéra), Oscar Bianchi: Anahata concerto (česká premiéra) | KZ Domovina

**09. 10. | PARTENDO** | ... transcendentální rozhovory. Program: Jan Ryant Dřízal: nová skladba (světová premiéra), Oscar Bianchi: Partendo (česká premiéra), Wolfgang Mitterer: Little Smile (česká premiéra) | 64 U Hradeb

**listopad | Program: Matouš Hejl: Kaleidoscope** (světová premiéra), další program a místo v jednání

**05. 12. | KRUH** | ... prostorový koncert. Program: Ondřej Štochl: nová prostorová kompozice (světová premiéra), Tan Dun: Circle pro 4 tria, dirigenta a publikum (česká premiéra) | kostel U Salvátora

## COLLEGIUM 1704 – SEZONA 2016|17

### 5. sezona koncertního cyklu

#### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

#### Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

- vstupenky: na [www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e–mail: [tickets@collegium1704.com](mailto:tickets@collegium1704.com)
- Colosseum Ticket (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))
- pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
- Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, seniři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



**02. a 03. 02. | 19.30 | Královské slavnosti ve Versailles.** Program: M. R. de Lalande: Te Deum, J.–B. Lully: Le Divertissement Royal, J.–J. de Mondoville: Grand motet Dominus regnavit, J. P. Rameau: Grand motet In convertendo Dominus | Rudolfinum, Dvořákova síň

**16. a 17. 03. | 19.30 | Miserere | Jan Martiník – bas.** Program: J. D. Zelenka: Miserere in c moll | Rudolfinum, Dvořákova síň

**06. a 07. 04. | 19.30 | Velikonoční koncert | Lars Ulrik Mortensen – dirigent.** Program: J. S. Bach: Janovy pašije | Rudolfinum, Dvořákova síň

## HUDEBNÍ SALÓN CAFÉ CRÈME MONIKY KNOBLOCHOVÉ

### ... Lahůdky nejen hudební ...

- informace, případně rezervace vstupenek: Tereza Dudková, mobil +420 723 117 050 nebo e-mail: [salonCafeCreme@gmail.com](mailto:salonCafeCreme@gmail.com), aktuality: <http://pontesmusicii.mypage.cz>
- vstupné: 150 Kč/100 Kč, předprodej v místě konání 30 min před začátkem koncertu
- po skončení každého koncertu drobné pohoštění

## KOSTEL SV. VAVŘINCE

Hellichova 18, 118 00 Praha 1

**19. 02. | 19.30 | Češi v Mannheimu.** Únorový program oslaví dvojité výročí J. V. Stamice hudbou skladatelů manheimské školy. Mimořádné provedení i méně známých skladeb. Výběr z šesti neobyčejně krásných trií F. X. Richtera pro cembalo, flétnu a violoncello ad. **Cl. Nováková – flétna, A. Štajnochrová – housle, L. Mašek – violoncello, M. Knoblochová – cembalo.**

**19. 03. | 19.30 | Cembalissimo!** Vynalézávat 18. století neznala mezi a tak byly ve velké oblibě nejen skladby 4ruční, ale také ty pro dvě a více cembal. V koncertním životě jsou však tyto kousky pohříchu vzácné. A to je škoda! Program: J. S. Bach, G. Le Roux, A. Soler, F. Couperin ad. **Edita Keglerová & Monika Knoblochová – cembalo.**

**09. 04. | 19.30 | Guarda mio core.** Orazio Michi, zvaný dell'Arpa, a jeho milostné písně, pocházející z Roudnické lobkowiczké sbírky v Čechách (cca 1632). V dialogu s instrumentálními skladbami jeho současníků – Luigi Rossiho, Ascania Mayoneho, Girolama Kapsbergera ad. – passacaglií a toccat ať už pro cembalo či theorbu, si posluchač bude moci vychutnat nejvybranější hudební lahůdky italského raného baroka. **Ivana Bílejš Brouková – zpěv, Kateřina Ghannudi – trojřadá barokní harfa, zpěv, Jan Krejča – theorba, barokní kytara, Monika Knoblochová – cembalo.**




## PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2016/2017

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

- vstupenky:
  - on–line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)
  - rezervace: [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz) / tel. +420 224 267 644
  - osobně v pokladně PKF – Prague Philharmonia (Husova 7, 110 00 Praha 1, úterý a čtvrtek 9.30–13.00, středa 9.30–12.00 a 13.00–17.00)
  - vybrané koncerty také v prodeji v síti Ticketpro

pkf  prague philharmonia

**08. 02. | 19.30 | Krása dneška. Petr Kotík (1942) x Jan Rychlík (1916–1964).** Program: P. Kotík: Hudba pro tři, in Memoriam Jan Rychlík pro violu, violoncello a kontrabas, Etude č. 7 pro sólový hoboj, Smyčcový kvartet č. 1 | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, 110 00 Praha 1

**13. 02. | 19.30 | Brahmovy sonáty. Lukáš Pospíšil – violoncello & Marek Šedivý – klavír.** Program: J. Brahms: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1 e moll, op. 38, Sonáta pro violoncello a klavír D dur, op. 78 (v úpravě pro violoncello), Sonáta pro violoncello a klavír č. 2 F dur, op. 99 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

**13. 02. | 19.00 | Setkání s příběhy umění. PKF – Prague Philharmonia, Augustin Dumay – housle.** Program: W. A. Mozart: Koncert pro housle a orchestr č. 3 G dur, KV 219, G. Massenet: Meditace z opery Thais, M. Ravel: Cikán (verze pro smyčcový orchestr a harfu), W. A. Mozart: Adagio E dur, KV 261, W. A. Mozart: Symfonie č. 29 A dur, KV 201 | Lobkowiczký palác, Jiřská 2/3, Praha 1

**25. 02. | 10.00 a 12.00 | Múza lehká. Koncerty pro děti aneb Šíma a Lupi řadí v Rudolfinu.** PKF – Prague Philharmonia, dir. Marek Šedivý a skřítki Šíma a Lupi, dramaturgie Vladimír Jopek. Program: J. Strauss ml., J. Offenbach | Dvořákova síň Rudolfinu, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**26. 02. | 19.30 | Mezi Rýnem a Seinou. PKF – Prague Philharmonia, Paul Meyer – dirigent a klarinet, Stanislav Svoboda – viola.** Program: G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80, M. Bruch: Koncert pro violu, klarinet a orchestr e moll, op. 88, G. Fauré: Masques et bergamasques, suite op. 112, F. Poulenc: Sinfonietta, FP 141 | Dvořákova síň Rudolfinu, Alšovo nábř. 12, Praha 1

## PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezóna 2016–2017

Lubomír Brabec se svými hosty

25. ročník

[www.LubomirBrabec.cz](http://www.LubomirBrabec.cz)

- předprodej vstupenek: [www.ticketpro.cz](http://www.ticketpro.cz) nebo hodinu před začátkem koncertu

**23. 02. | 19.30 | Balady a instrumentální skladby sefardských Židů.** Irena Troupová – zpěv, Marwan Alsolaiman – arabská loutna a flétna Nai, Jan Krejča – theorba, Lubomír Brabec – kytara, Petr Wagner – viola da gamba | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1



## SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

25. ročník

[www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz](http://www.vaclavhudecek-svatkyhudby.cz)

- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



**21. 02. | 19.30 | „Klasika v 21. století“.** Václav Hudeček – housle, Vilém Veverka – hoboj, Jitka Hosprová – viola, Eva Gajarová – mezzosoprán, Musica Lucis Praga. Program: J. Haydn: Koncert pro housle, violu a smyčce, J. S. Bach: Koncert pro housle, hoboj a smyčce d moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

**21. 03. | 19.30 | „Večer přátel“.** Václav Hudeček – housle, Lobkowicz trio (Jan Mráček – housle, Ivan Vokáč – violoncello, Lukáš Klášný – klavír). Program: A. Dvořák: Dumky, B. Smetana: Trio g moll ad. | Sál Pražské konzervatoře

**11. 04. | 19.30 | „Orquestrina“** Kletzmer – bolero, tango a skladby mladých českých autorů. Václav Hudeček – housle, Radek Baborák – lesní roh, Baborák Ensemble. Program: N. Rota, A. Piazzola, L. Kogan, M. Ravel, O. Brousek, J. Kučera, V. Krahulík | Velký sál Paláce Žofín

## ▪ STYLOVÉ VEČERY

**koncertní cyklus komorního orchestru  
Harmonia Praga  
Miroslav Vilímeč – umělecký vedoucí  
Štefan Britvík – dirigent**

[www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny abonentek na 7 koncertů: 1350 Kč/900 Kč snížená cena (pro držitele abonentní vstupenky je na každém koncertě zajištěno místo v předních řadách)
- ceny vstupenek: 300 Kč/150 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- **info, rezervace, prodej vstupenek a abonentek:**  
tel. +420 777 317 186, e-mail: [info@harmoniapraga.cz](mailto:info@harmoniapraga.cz)



## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1, 120 00 Praha 2

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

### Cyklus Stylové večery (4. ročník):

V roce 2017 proběhne 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka. Průvodní slovo bude mít Miroslav Vilímeč, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly.

**16. 02. | 19.30 | Z pokladů 18. století** – Bratři Bendové, vyslanci české hudby

**16. 05. | 19.30 | V jarním ladění** – Jaro Vivaldiho i Piazzolly

**29. 06. | 19.30 | Návštěvy hudebních hvězd** – Mozart, Čajkovskij a Paganini v Praze

**26. 10. | 19.30 | Roztanečná Harmonia Praga** – Tance v dílech velkých skladatelů

**16. 11. | 19.30 | Slavné Bachovy dvojkonzerty** – Setkání houslí s virtuozním hobojem

**14. 12. | 19.30 | Vstříc Vánocům** – Barokní díla Händela a Corelliho

## ▪ VÍTÁNÍ JARA

**16. ročník hudebního festivalu  
Praha 22. března – 26. dubna 2017**

[www.vitanijara.com](http://www.vitanijara.com)

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partneři projektu: DataLine Technology a 4Life Pharma
- předprodej vstupenek a informace: [www.vitanijara.com](http://www.vitanijara.com)
- předprodej vstupenek také v distribučních sítích Ticketportal a Ticketpro
- změna programu vyhrazena



**22. 03. | 20.00 | Zahajovací koncert. Lenka Filipová & hosté.** Vítání jara s Lenkou a jejími hosty. Na koncertě zazní mimo jiné i keltské písně z nového alba | kostel u Salvátora, Salvátorská 1, Praha 1 (kostel je vytápěn)

**29. 03. | 20.00 | Michal Pavlíček & Monika Načeva & Pavel Bořkovec Quartet – „Možnosti tu ještě sou“.** Akustický koncert s texty Jáchyma Topola | kostel u Salvátora, Salvátorská 1, Praha 1 (kostel je vytápěn)

**05. 04. | 20.00 | Tradiční jarní rozjímání se souborem Spirituál kvintet.** Gospely a spirituály nestora české folkové scény | Barokní refektář, Jiřská 7a, Praha 1

**26. 04. | 20.00 | Čechomor – To nejlepší z tvorby.** Akustický koncert legendy české hudební scény | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 4, Praha 1

## ▪ KONCERTNÍ SÁLY

### ▪ RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

### ▪ KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE

- v přehledu je uveden pouze výběr z koncertů ČF v daném měsíci a koncerty Českého spolku pro komorní hudbu
- předprodej a prodej vstupenek: [www.ceskafilharmonie.cz](http://www.ceskafilharmonie.cz)
- informace a rezervace: [info@ceskafilharmonie.cz](mailto:info@ceskafilharmonie.cz)
- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 h před začátkem koncertu

Česká filharmonie

## DVOŘÁKOVA SÁL

**10. 02. | 10.00 | Mistrovský kurz – Adam Plachetka.** Program je určen studentům i široké veřejnosti.

**12. 02. | 10.00 a 14.00 | Zahrajte si s kvartety – Prague cello quartet.** Program pro rodiče s dětmi.



**13. 02. | 19.30 | Ivan Ženaty – housle, Sandra Shapiro – klavír.** Cyklus I. Program: J. Brahms: Sonáta č. 2 A dur pro housle a klavír op. 100, E. Elgar: Sonáta e moll pro housle a klavír op. 82, C. Saint-Saëns: Sonáta d moll pro housle a klavír op. 75, A. Dvořák: Balada d moll op. 15 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**15. 02. | 19.30 | Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH. Zemlinského kvarteto, Nikita Mndoyants – klavír.** Cyklus II. Program: L. van Beethoven: Smyčkový kvartet f moll op. 95, L. Janáček: Smyčkový kvartet č. 2 „Listy důvěrné“, M. Weinberg: Klavírní kvintet op. 18 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

**19. 02. | 14.00 | Tučníci v Rudolfinu – Pavel Liška – moderátor, Česká studentská filharmonie.** Program pro rodiče s dětmi.

**24. 02. | 10.30 | Mistrovský kurz – Radek Baborák.** Program je určen studentům i široké veřejnosti.

## SUKOVA SÍŇ

**07. 02. | 18.00 | Hudba, smysl a nesmysl. Setkání s Alfredem Brendelem.** Alfred Brendel – klavír, Škampovo kvarteto, Tomáš Janník – violoncello. Program: F. Schubert: Kvintet C dur pro dvoje housle, violu a dvě violoncella.

**08. 02. | 17.30 | Yu-Chien Tseng – housle, Daniel Wiesner – klavír.** Cyklus Hudební podvečery. Program: G. Tartini: Sonáta g moll pro housle a klavír, „Dáblův trylek“, J. Brahms: Sonáta č. 3 d moll pro housle a klavír op. 108, J. S. Bach: Partita č. 2 d moll pro sólové housle BWV 1004, H. Wieniawski: Variace na vlastní téma pro housle a klavír op. 15 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## ▪ KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

## DVOŘÁKOVA SÍŇ

**11. 02. | 19.30 | David Kalhous – klavírní recitál.** Program: G. Kurtág: Hommage à Domenico Scarlatti z 3. knihy cyklu Hry, D. Scarlatti: Sonáta C dur L. 104, Sonáta B dur L. 500, G. Ligeti: Etuda č. 4 „Fanfáry“, Etuda č. 10 „Čarodějův učeň“, M. Srnka: track 02 (česká premiéra), F. Chopin: Polonéza fis moll op. 44, A. Skrjabin: Sonáta č. 5 op. 53, F. Liszt: Sonáta h moll S 178 | FOK

## ▪ OBCENÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1  
tel.: +420 222 002 101  
e-mail: info@obecnidum.cz  
www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel.: +420 222 002 101, info@obecnidum.cz, www.obecnidum.cz
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejně pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích



OBCENÍ DŮM

## SMETANOVA SÍŇ

**08. a 09. 02. | 19.30 | Harry Potter a čarodějný večer. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Rastislav Štúr, Marina Pardo – mezzosoprán.** Program: P. Dukas: Čarodějův učeň, symfonická báseň, M. de Falla: Čarodějná láska, suite z baladu pro mezzosoprán a orchestr, J. Williams: Harry Potter, hudba k filmům | FOK

**22. a 23. 02. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Pietari Inkinen, Eugen Indjic – klavír.** Program: L. van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 B dur op. 19, A. Bruckner: Symfonie č. 8 c moll | FOK

## ▪ ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Atrium na Žižkově  
Čajkovského 12, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 721 838  
mobil: +420 778 722 693  
e-mail: info@atriumzizkov.cz  
www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodeje vstupenek: v pokladně Atria (otevřeno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal; rezervace vstupenek na tel. +420 222 721 838
- program výstav v Atriu viz rubriku Galerie, výstavy

**01. 02. | 19.30 | Vokální kvarteto The Swings a hosté.** Petr Hanzlík (zpěv, leader), Petr Jindra (zpěv, kytara), Pavel Švestka (zpěv, housle), Jiří Hruška (zpěv), Jiří Růžička (klavír) a Vít Fiala (kontrabas).

**09. 02. | 19.00 | Zabelov Group.** Koncert experimentální nové hudby v rámci vernisáže výstavy Mlčení bouře.

**11. 02. | 15.00 | MAKABARA trio.** Koncert dívčího vokálního tria, které tvoří Marie Vostatková (1. soprán), Kateřina Uličná (2. soprán) a Barbora Janova (alt), absolventky Konzervatoře Jana Deyla pro zrakově postižené. Program: J. Pavlica, V. Petrov, O. Máchla, spirituály, autorské písně, hebrejské a židovské písně.

**15. 02. | 19.30 | „4 + 2“. Epoque Quartet & Siempre Nuevo.** D. Pokorný – 1. housle, V. Klánský – 2. housle, V. Kroupa – viola, V. Petrášek – violoncello & M. Freml, P. Vacík – kytara. Program: Chick Corea, Tomáš Ille, Joaquín Rodrigo, Martin Brunner, Štěpán Rak.

**20. 02. | 19.30 | Olga Šroubková – housle, Miroslav Sekera – klavír.** Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, R. Schumann, M. Ravel.

**23. 02. | 19.00 | I Put A Record On.** Komentovaný poslechový večer časopisu His Voice s hostem: Marek Pokorný. Moderátor His Voice: Petr Bakla.

**25. 02. | 15.00 | Jana Štěrbová – soprán, Petra Klimešová – klavír.** Program: Chanson – poezie života. V tomto komponovaném pořadí uslyšíte především francouzský šanson, ale ohlédneme se i po jeho stopách ve světě i tuzemsku.

## • HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 206  
e-mail: koncertni@hamu.cz  
www.hamu.cz



### • KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz a www.pragueticketoffice.com

### SÁL MARTINŮ

#### 10. 02. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší – 4. koncert. PKF – Prague Philharmonia, dir. Vít Spilka, sólisté:

Kyril Tseliapiou – klarinet, Tereza Hořejšová – zpěv. Program: D. Žurková, W. A. Mozart, G. Charpentier, S. Rachmaninov, G. Mahler | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

13. 02. | 19.30 | Gratulační koncert. Tento den se dožije houslista Ivan Štraus, profesor Hudební a taneční fakulty AMU, 80 let. Za pomoci známého šprýmaře Wolfganga Amadea Mozarta a dalších tvůrců se ve své one man show bude snažit opět zpochybnit pojem „vážná hudba“ | 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

#### 17. 02. | 19.30 | Absolventský koncert. Daniel Petrásek –

violoncello, spoluúčinkuje Ančerlovo kvarteto (Lukáš Novotný, Martin Balda – housle, Vanda Kubíková – viola, Daniel Petrásek – violoncello), klavírní spolupráce doc. Věra Langerová, Alena Grešlová – klavír. Program: L. van Beethoven, L. Sluka, B. Martinů, A. Dvořák | 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

#### 24. 02. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší – 5. koncert. Akademičtí komorní sólisté, dir. doc. Tomáš Koutník,

sólista: Martin Hroch (JAMU) – cembalo. Program: V. Novák, F. Poulenc, J. Sibelius | 200 Kč (číslovaná verze sálu)

#### 28. 02. | 19.30 | Koncert Katedry skladby. Magdaléna Malá,

Bronislava Smržová – zpěv, Radek Žitný – basový klarinet, Šimon Veselý – bicí nástroje, Jan Dobiáš, David Šugárek, Soňa Vetchá, Daniel Chudovský – klavír, Czech Brass (Marek Luciołánek, Marek Vajo, Jiří Houdek – trubka, Lukáš Motka, Stanislav Penk – trombon, Karel Kučera – basový trombon, Karel Malimánek – tuba), Fama Q (David Danel, Roman Hraníčka – housle, Ondřej Martynovský – viola, Balazs Adorján – violoncello), Anna Nešvarová – piccola, Nikola Květoňová, Petr Grau – flétna, Lucie Dittrichová – klarinet, Chikako Tomita – housle, Daniel Petrásek, Balazs Adorján – violoncello, Anton Zdanovič – marimba. Program: Barry Yuk Bun Wan, Jan Dobiáš, Kateřina Horká, Daniel Chudovský, Henri Kliment, Martin Kux, Soňa Vetchá | 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

### GALERIE

06. 02. | 19.30 | „Žestě v Galerii“ – účinkují: Daniela Roubíčková, Eva Mlázovská, Kristýna Ratajová, Barbora Černá – lesní roh, Martina Vasilová, Tomáš Dabrowski – trubka. klavírní spolupráce: odb. as. Jarmila Panochová, odb. as. Alice Voborská. Program: M. Haydn, J. N. Hummel | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

07. 02. | 19.30 | Ročníkový koncert. Monika Dedičová – hobo, spoluúčinkuje: Nikola Olšaníková – příčná flétna, Lukáš Kyncl – klarinet, klavírní spolupráce odb. as. Miloslava Machová. Program: D. Strauss, M. Arnold, P. Haas | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

15. 02. | 19.30 | Ročníkový koncert. Jakub Halata a David Pollák – trubka, klavírní spolupráce odb. as. Alice Voborská. Program: V. Trojan, P. Hindemith, O. Böhm, G. Ph. Telemann | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

16. 02. | 19.30 | Ročníkový koncert. Daniela Roubíčková – lesní roh a Walter Hofbauer – trubka, spoluúčinkuje: Brasstet (Walter Hofbauer, Karel Hons – trubka, Daniela Roubíčková – lesní roh, Barbora Kolařová – trombon, Jakub Chmelář – tuba), klavírní spolupráce odb. as. Jarmila Panochová a odb. as. Alice Voborská. Program: J. K. Neruda, W. A. Mozart, S. Friedman, E. Bozza, J. Horowitz | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

17. 02. | 19.30 | Bakalářský koncert. Denisa Beňovská – fagot, spoluúčinkují: Marie Ptáková – cembalo, Josef Krečmer – loutna, smyčcové kvarteto „Gadrew Way“ (Kateřina Janálová, Ludmila Budínská, Helena Vovsová, Adriana Voráčková) a dívčí fagotové kvinteto „Dudlajda fagotiky“ (Michaela Špačková, Markéta Davidová, Tereza Matoušková a Kateřina Krmínková), klavírní spolupráce odb. as. Miluška Machová. Program: A. Vivaldi, G. Ph. Telemann, M. Btsch, B. Řehoř, R. Ronnes | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

20. 02. | 19.30 | Bakalářský koncert. Jarmila Vávrová – hobo. Program: M. Marais, B. Britten, J. Fiala, A. Doráti | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

21. 02. | 19.30 | Ročníkový koncert. Mikhail Pashayev – bicí nástroje, spoluúčinkují: Lenka Kozderková – flétna, Petra Červinková – klarinet, Renata Janská – perkuse. Program: J. S. Bach, N. J. Živković, K. Horká, J. Beck, M. Glentworth | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

22. 02. | 19.30 | Absolventský koncert. Kristýna Štěpánová – housle, spoluúčinkují: Václav Mori, Zdeněk Häckl, Sára Schummová – housle, klavírní spolupráce doc. Stanislav Bogunia. Program: G. Ph. Telemann, W. A. Mozart, L. van Beethoven, C. Franck | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

25. 02. | 19.30 | Bakalářský koncert. Martina Vasilová – trubka, spoluúčinkují: Alice Vasilová, Kateřina Janálová, Helena Hrynková, Pavla Michalová – housle, Petr Kukovic, Jan Forest – viola, Marie Dorazilová – violoncello, Tomáš Novák – kontrabas,

Kristýna Konečná – cembalo, Alice Vasilová – trubka, Martin Homola – trombon, Jan Adamec – tuba, Kristina Ratajová – lesní roh, klavírní spolupráce Alena Grešlová. Program: J. N. Hummel, G. Ph. Telemann, A. I. Chačaturjan, A. Plog | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**26. 02. | 19.30 | Bakalářský koncert. Tomáš Dabrowski – trubka**, spoluúčinkují: Šárka Petříková – housle, Šimon Marek – violoncello, Jakub Doležal, Monika Čerovská – lesní roh, Martin Homolka, Vojtěch Procházka – pozoun, Jan Adamec – tuba, klavírní spolupráce odb. as. Alice Voborská. Program: J. N. Hummel, E. Bozza, A. Plog, P. Gaubert. E. Morricone | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**27. 02. | 19.30 | Ročníkový koncert. Kateřina Janálová – housle**, spoluúčinkují: Jana Zeráková – flétna, Lenka Němcová – viola, Suthida Thongnopratana – violoncello, klavírní spolupráce odb. as. Halka Klánská. Program: J. S. Bach, R. Schumann, J. Williams, W. A. Mozart | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

**28. 02. | 19.30 | Bakalářský koncert. Pavla Mazancová – housle**, spoluúčinkují: Ivan Ivanov, Šárka Petříková – housle, Adam Pechočiak – viola, Šimon Marek – violoncello, Danijel Radanović – kontrabaas, klavírní spolupráce odb. as. Halka Klánská. Program: G. Pugnani – F. Kreisler, E. Grieg, F. Schubert, I. Stravinskij, B. Martinů | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

## ▪ KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

### SÁL MARTINŮ

**18. 02. | 10.30 | Sdružení hlubokých žesťů České filharmonie.** Cyklus Dopolední koncerty. Program: M. Bok: Malá suita, I. Zelenka: Fejetony pro trombon, T. Stolarczyk: New Road, J. Vejvoda: Lento Bluesy, V. Kozel: Post Opus, J. Vejvoda: Ohlédnutí, J. Ježek: Tři písně | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## ▪ KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo náměstí 2, 110 00 Praha 1  
[www.prgcons.cz](http://www.prgcons.cz)



**14. 02. | 19.00 | Koncert skladatelského oddělení Pražské konzervatoře.** Provedení nových skladeb žáků skladatelského oddělení pro komorní sestavy i sbory. Program: V. Břenek, L. Janata, D. Moiseeva, Š. Rahman | vstup zdarma

**18. 02. | 19.00 | Koncert Norimberského orchestru, dir. Miriám Němcová, Jelyzaveta Zaitseva – housle.** Program: P. Trojan, S. Prokofjev, N. Rimskij-Korsakov | vstup zdarma

## ▪ KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1, (sál školy)

**08. 02. | 19.00 | Šanson – věc veřejná.** Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

## ▪ OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9, (historická budova radnice – 2. p.)  
tel.: +420 283 091 111  
e-mail: [podatelna@praha9.cz](mailto:podatelna@praha9.cz)  
[www.praha9.cz](http://www.praha9.cz)

- spojení: metro B – Vysočanská
- ↳ bezbariérový přístup (2. p./vytáh)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

**23. 02. | 19.00 | „Pocta Petru Ebenovi“ – Kvarteto Martinů a klavírista Karel Košárek.** Program: J. Haydn: Smyčcový kvartet g moll, P. Eben: Klavírní kvintet, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet F dur.

## ▪ CHRÁMY, KOSTELY, KLÁŠTĚRY

### ▪ KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

**02. 02. | 19.30 | Pražské kytarové kvarteto.** Program: Ch. Avison: Concerto grosso, J. Rodrigo: Zarabanda lejana y villancico, A. José: Balada, J. Freidlin: Idee Fixe, F. Moreno: Torroba Estampas, G. Gershwin: Tři preludia, Š. Rak: Tanec okolo lípy | Na začátku koncertu cyklu **Obrazy a hudba** se můžete těšit na krátkou přednášku kurátorky Národní galerie k promítanému obrazu ze sbírek Národní galerie v Praze: **Georges Braque: Zátíší s kytarou I., 1920–21**, přednášející: Mgr. Jitka Šosová | FOK

### ▪ KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na [www.fok.cz](http://www.fok.cz) nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, [pokladna@fok.cz](mailto:pokladna@fok.cz) a v dalších předprodejích

**14. 02. | 19.30 | Trubadúrské písně milostné. Joel Frederiksen – zpěv, loutna, Ryosuke Sakamoto – loutna, viola da gamba, Živ Braha – loutna.** Program: J. Dowland | FOK

**21. 02. | 19.30 | Monika Knoblochová – cembalo, Clara Novak – flétna.** Program: J. S. Bach: Flétnové sonáty BWV 1030–1035 | FOK

## • KOSTEL SV. VAVŘINCE

### koncertní síň Pražského jara

Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel. + 420 257 314 038

e-mail: konopasek@festival.cz; www.festival.cz

## SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

**16. 02. | 19.30 | Leoš Čepický – housle, Michal Kaňka – violoncello.** Program: J. S. Bach, N. Paganini, B. Martinů, Z. Kodály, G. F. Händel.

**23. 02. | 19.30 | Jan Hartl – přednes, Jaroslav Tůma – varhany.** Program: Cesta, pravda a život – večer k poctě Mistra Jana (hudba a poezie osmi staletí).

## • ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Vězeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, Praha 3, mobil +420 603 465 561, bmart@bmart.cz, www.bmart.cz
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

**01. 02. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**02. 02. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni,

G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**05. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**06. 02. | 17.30 | To nejlepší z Gershwinu.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**07. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**08. 02. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**09. 02. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

## SOUTĚŽ O DVĚ VSTUPENKY NA KONCERT PKF – PRAGUE PHILHARMONIA Z ORCHESTRÁLNÍHO CYKLU MEZI RÝNEM A SEINOU

neděle 26. února 2017, 19.30,  
Dvořákova síň Rudolfiny

PKF – Prague Philharmonia, Paul Meyer — dirigent a klarinet,  
Stanislav Svoboda — viola

Jeden z předních světových klarinetistů Paul Meyer patří rovněž k respektovaným dirigentům. V této dvojroli přednese program symbolicky rozkročený mezi německou částí Rýna a pařížskou Seinou.



pkf || < prague philharmonia

### Soutěžní otázka:

**Orchestrální cyklus PKF – Prague Philharmonia nabízí v koncertní sezóně 10 koncertů. Kolikátý koncert je únorový koncert s Paulem Meyerem?**

a) pátý

b) sedmý

c) šestý

Své odpovědi nám posílejte do 10. února 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

**12. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**13. 02. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**14. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**15. 02. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

**16. 02. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

**19. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me

Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**20. 02. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**21. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**22. 02. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

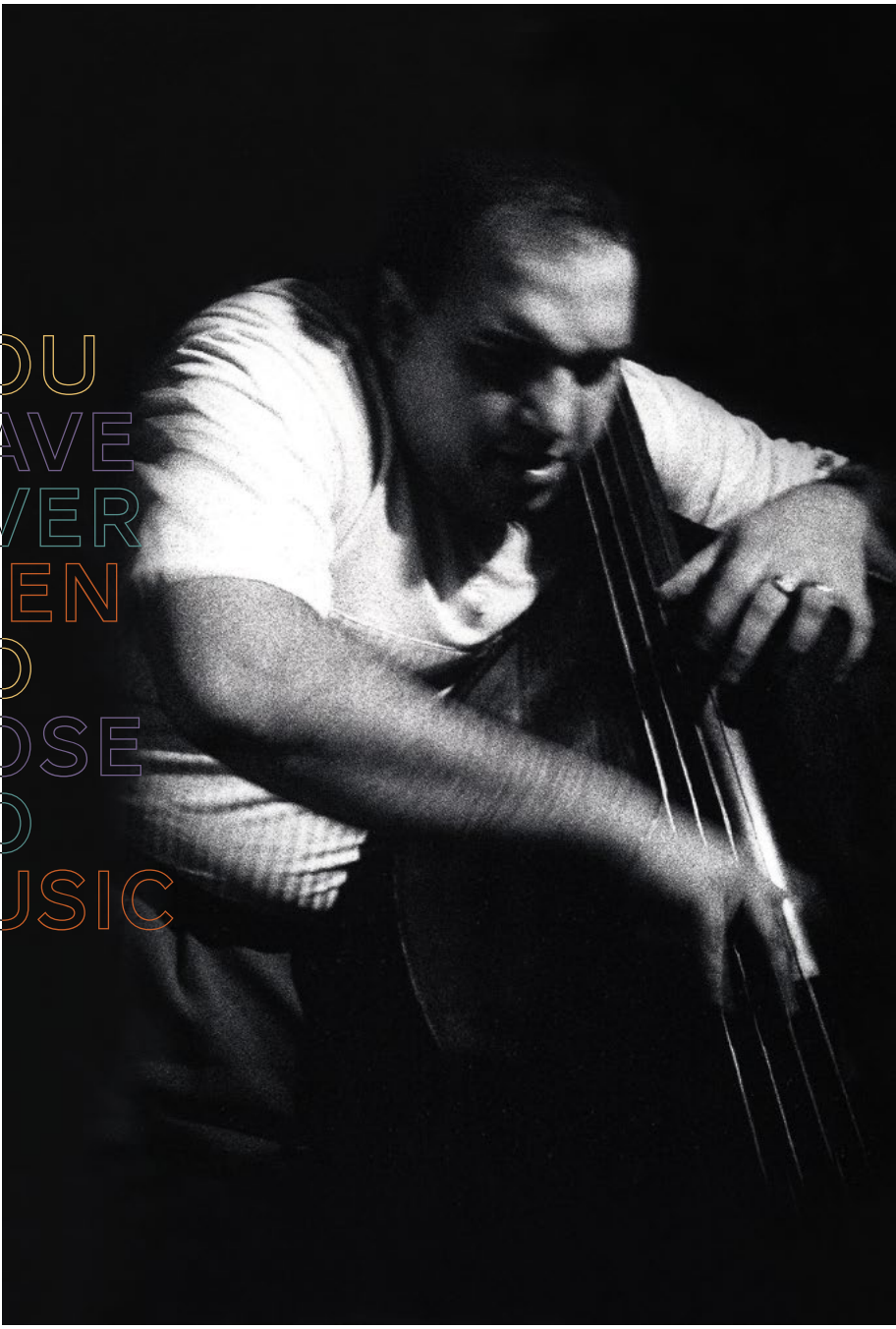
**26. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

**27. 02. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

**28. 02. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.



**Středověká socha,  
Staroměstská radnice  
v Praze**



YOU  
HAVE  
NEVER  
BEEN  
SO  
CLOSE  
TO  
MUSIC

**U MALÉHO  
GLENA**  
*— since 1995 —*

Karmelitská 23 — Prague 1

[malyglen.cz](http://malyglen.cz)

## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 222 728 255  
e-mail: info@sups.cz; www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahájoval Jaroslav Hutka i Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapka a Adolfa Voborského.

## KONCERT NA SCHODECH

14. 02. | 18.00 | Akordeon sólově i s jinými nástroji – účinkují studenti akordeonového oddělení Pražské konzervatoře pod vedením prof. Ladislava Horáka



## BLUES SKLEP

Liliová 10, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 608 848 074 (16–01 hod.)  
e-mail: info@bluessklep.cz  
www.bluessklep.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na e-mail: rezervace@bluessklep.cz
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 02. | 21.00 | Friday Morning – blues, soul, jazz  
02. 02. | 21.00 | Blaženka + Adambe akusticky – acoustic rock

03. 02. | 21.00 | Tonny Blues Band – blues  
04. 02. | 21.00 | Hot BBQ – blues  
05. 02. | 21.00 | Electroswing Sunday – zdarma  
06. 02. | 21.00 | Tramptárium – Totems acoustic Trio+ – hardtramp  
07. 02. | 21.00 | Atomic Blues Band – blues  
08. 02. | 21.00 | Doggy Bag – blues–rock  
09. 02. | 21.00 | Marty's Henpecked Club – swing  
10. 02. | 21.00 | The Kingsize Boogiemen – blues  
11. 02. | 21.00 | Hot BBQ – blues  
12. 02. | 21.00 | Electroswing Sunday – zdarma  
13. 02. | 21.00 | Jakub Kořínek & Kateřina Misíková s kapelou – blues  
14. 02. | 21.00 | Atomic Gigolo – groovy freestyle live music  
15. 02. | 21.00 | Quarter 21 – east end rhythm, blues & soul  
16. 02. | 21.00 | Matia Caroli (IT) – indie rock  
17. 02. | 21.00 | Tonny Blues Band – blues  
18. 02. | 21.00 | klub zadán  
19. 02. | 21.00 | Electroswing Sunday – zdarma  
20. 02. | 20.00 | Smutný Slymák – blues  
21. 02. | 21.00 | Tajemoje – pop–acoustic  
22. 02. | 20.00 | Viktorie & František – Edith Piaf – chanson  
23. 02. | 21.00 | Hot BBQ – blues  
24. 02. | 21.00 | Bluesberry – blues  
25. 02. | 21.00 | Four Horses – blues  
26. 02. | 21.00 | Electroswing Sunday – zdarma  
27. 02. | 21.00 | Anna W. Quartet – jazz  
28. 02. | 21.00 | Johnny's Blues – jazz, blues, swing

## JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 531 717  
e-mail: malyglen@malyglen.cz  
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30 h
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 02. | 21.00 | Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ) – „A real music giant. One of the music gems of this country“ BBC  
02. 02. | 21.00 | Los Quemados – dynamická směs stylů od be–bopu po funk  
03. 02. | 21.00 | D'uso Baroš hard bop quintet – legendární československý trumpetista – straight-ahead jazz  
04. 02. | 21.00 | Kika & band (SK/CZ) – finalistka „Hlasu Československa“ – vokální jazz, funk i víc... – NEW

05. 02. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
06. 02. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
07. 02. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „...rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues
08. 02. | 21.00 | **Jamie Marshall's „The Amplified Acoustic Band“ (UK/CZ)** – „One of the music gems of this country“ BBC
09. 02. | 21.00 | **Charlie Slavik Revue** – blues & shuffles revival
10. 02. | 21.00 | **Ondřej Štveráček Q** – nekompromisní jazzový nářez – straight-ahead jazz
11. 02. | 21.00 | **Miriam Bayle band** – přední slovenská vokalistka – straight-ahead jazz
12. 02. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
13. 02. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
14. 02. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – přední český jazz & blues kytarista – ocenění, Zlatý anděl' a další ceny
15. 02. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl' a další ceny
16. 02. | 21.00 | **Marta Kloučková band** – špičkový vokální jazz
17. 02. | 21.00 | **Jiří Šimek Trio** – original groove–jazz – NEW!
18. 02. | 21.00 | **Filip Gondolán Gang** – výjimečný zpěvák a multiinstrumentalista – funk & latin jazz
19. 02. | 21.00 | **UMG JAZZ JAM SESSION** – uvádí Jan Fečo – COME TO JAM!
20. 02. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
21. 02. | 21.00 | **Libor Šmoldas Hammond Organ Trio** – „... rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues
22. 02. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues pianista – ocenění, Zlatý Anděl' a další ceny
23. 02. | 21.00 | **Robert Balzar New Trio feat. Leviček (p.) a Slezák (dr.)** – přední jazzové trio – standards & originals
24. 02. | 21.00 | **Přemek Tomšiček Sextet feat. Roberts (t.s.), Mácha (p.), Círk (bar.s.), Fečo (ac.b.), Šulc (dr.), hard bop, cool–jazz & vic**
25. 02. | 21.00 | **Chuck Wansley Band (USA/CZ)** – strhující zpěvák & kapela – vokální jazz
26. 02. | 21.00 | **UMG BLUES JAM SESSION** – uvádí Chicago blues man Rene Trossman (USA) – COME TO JAM!
27. 02. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues man and his men
28. 02. | 21.00 | **Roman Pokorný Blues Box Heroes** – přední český jazz & blues kytarista – ocenění ' Zlatý anděl' a další ceny

## ▪ KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6  
tel.: +420 233 353 020  
e-mail: kastan@kastan.cz  
www.kastan.cz

# KAŠTAN

scéna unijazzu

### KONCERTY

02. 02. | 20.00 | **Circus Problem** – uskupení poněkud bláznivého charakteru. Parta punkových klaunů si založila hudební cirkus kombinující balkánskou dechovku, klezmer, diskotekový beat, laciný pop a špinavý house | 150 Kč
03. 02. | 20.00 | **Kontroll** – středočeská koncentrovaná energie výbuchu. Srovává brutální materie prima basy a bicích z prehistorických dob, kdy punk a hard core nebyly žánry s danými pravidly | 100 Kč
04. 02. | 20.00 | **Rudovous, 12 piet** – rock'n'schrammel shrapnel chanson band a world music acoustic s moravskou energií | 130 Kč
11. 02. | 20.00 | **Nalevo od výtahu, Najust** – alternativní bigbeat z Prahy a žatecký funk punk | 120 Kč
15. 02. | 20.00 | **Shoda okolností a host** – tóny piána, violoncella a kytary vytváří obvyklou kavárensko – nostalgicko melancholickou náladu | 100 Kč
16. 02. | 20.00 | **Jan Kysela a hosté** – multižánrový hudebník spolupracující s mnoha interprety a kapelami na české hudební scéně | 120 Kč
17. 02. | 20.00 | **Schodiště** – nestačí slyšet, musí se i vidět. Kapela si s odvážnou lehkostí, občas i drzostí, bere z nepřeberného množství hudebních stylů vše, co jí přijde pod ruku | 120 Kč
21. 02. | 20.00 | **Tara Fuki** – duo vynikajících violoncellistek, Doroty Barové a Andrei Konstankiewicz–Nazir, zpívajících převážně v polštině | 150 Kč
22. 02. | 20.00 | **Večer osamělých písničkářů** – Petr Váša, Martin Kyšperský, Michal Bystrov a Kitchchen | 120 Kč
23. 02. | 20.00 | **Původní Bureš – 30 let** – pražský čtyřlenný band hrající psychedelicko punk folkrock oslaví kulaté jubileum na hudební scéně | 120 Kč
24. 02. | 20.00 | **Špuntkvaně, Mc Pragumatic** – pražská kapela mísící klasický český punk s rockovými riffy a popovými aranžemi spolu s břevnovským poetou a žižkovským bardem, mapující dění kolem sebe v rýmech a šprýmech, který letos oslaví 15 let na české hipopové scéně | 100 Kč
25. 02. | 20.00 | **The Breakrolls, Vepřové komety** – hudební projekt různým způsobem kombinující elektroniku se zvukem živých nástrojů a energická funk – rock'n'rollová skupina, která občas zabrousí k reggae nebo drum'n'bassu | 120 Kč
28. 02. | 20.00 | **Mama Papa Band a host** | 120 Kč



## OSTATNÍ

**04. 02. | 15.00 | Divadlo Hračka – Domek plný pohádek** – čtyři pohádky k ročním obdobím. Jaro s příběhem kuřátka, léto s žabkami na robnice, podzim ježků, mlsné kozy a barevného draka a zima sněhuláka s medvědem | dětské představení, 50 Kč

**06. 02. | 20.00 | Strnadovi** – ČR, 2017, rež. Helena Třeštíková, 102 min. Časověbný celovečerní dokument režisérky Heleny Třeštíkové sleduje osud manželského páru po dobu 35 let, od svatby až do současnosti | filmová projekce, 70 Kč

**07. 02. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Emil Králíček (1877–1930)** – architekt a na dlouhá léta zapomenutý představitel secese, moderny a kubismu | přednáška, 80 Kč

**09. 02. | 19.00 | Martina Trchová – akrylové malby, instalace osvětlených pokojíčků** | vernisáž výstavy, vstup volný

**10. 02. | 20.00 | Bilbo Compagnie: Sommelier** – kabaretní férie – do potměného sklepa vstupuje muž/sommelier a jako mistr Pantagruel spustí „život je vlna člověka“! | divadlo, 120 Kč

**11. 02. | 15.00 | Divadlo Akorát – I houby mají pod čepicí** – pohádka, ve které nechybí veselé písničky a říkadla. Princ Blažej na své cestě světem pozná dobro, zlo i lásku a také zjistí, že není houba jako houba. I houby totiž mají pod čepicí – tedy pod klobokem | dětské představení, 50 Kč

**14. 02. | 19.00 | Luboš Vránek – Rozmanité tváře Maroka – velký okruh.** Proměny přírody od moře přes pouště, rokle, průmysly i vysoké hory Atlasu. Vodopády, putování oslími stezkami, srázy k vrcholu nejvyšší hory – Toubkalu, písčné duny, tržiště s mnoha vůněmi a nejen to | přednáška, 80 Kč

**18. 02. | 15.00 | Nezávislé divadlo – Nezbedná pohádka o Koblížkovi** – krásná Amálka žije v chaloupce u lesa s pracovitým Matějem, který jí jednoho dne přinese voňavé luční kvítí. Amálka mu za to upeče koblížek. Jelikož je ale horký, nechá ho vychladnout. Jenomže | dětské představení, 50 Kč

**22. 02. | 16.00 | Svátovo divadlo – Sněhurka a sedm trpaslíků** – loutková pohádka pro nejmenší | dětské představení, 50 Kč

**25. 02. | 15.00 | Dřevěné divadlo – O princí z knížky** – veselá pohádka, která je tak trochu hraná, trochu vyprávěná, trochu hraná loutkami, trochu kouzelná a přesto celá v loutkové knížce | dětské představení, 50 Kč

**27. 02. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – celovečerní poslechová antidiskotéka | poslechový večer, 90 Kč

## VÝSTAVA

**Martina Trchová – akrylové malby podzemních lesů a výjevy** doplňuje instalace **Pokojíčky**, která dává v několika boxech osvětlených žárovkou nahlédnout do niterných světů nás všech položených a zvláštních prostor vytvořených z nejrůznějších materiálů | od 1. 2. do 28. 2.

## KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany  
mobil: +420 777 902 596  
e-mail: klubkocour@divadlogong.cz  
www.divadlogong.cz



**02. 02. | 19.30 | Petyša + host** – garážový folk z Braníka

**09. 02. | 19.30 | Wasbeat** – poctivý pražský bigbít

**16. 02. | 19.30 | Trdlo** – pardubický folk a lidovky v akustických úpravách

**23. 02. | 19.30 | Suplík** – multizánrová a multigenerační formace navazující na odkaz skupiny Třetí dech

## MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 409 123

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel.: +420 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



**01. 02. | 20.30 | Prokop – Andršt – Hrubý**

**02. 02. | 19.30 | Zimní Vlkovice fest 2017: Vasilův Rubáš, Vyčurát a spát, Nerví mi do ucha**

**03. 02. | 20.30 | Krausberry** – rock

**04. 02. | 20.30 | Shargoo** – rock

**05. 02.** | zavřeno

**06. 02. | 20.30 | Jablkoň** – alternativní folk

**07. 02. | 20.30 | Lili Marlene** – futuristický šanson

**08. 02. | 20.30 | Vladimír Mišík & Atp** – rock

**09. 02. | 20.30 | Jan Spálený & ESCM** – jazz & blues

**10. 02. | 19.00 | Ples VOŠ Jabok**

**11. 02. | 19.00 | 10 let Čílené nejistoty / hosté: Vasilův Rubáš a The Snědlipsa** – punk-folk

**12. 02.** | zavřeno

**13. 02. | 20.00 | Koncert skladatele Tomáše Živora**

**14. 02. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka: Chantal Poullain (herečka), Michal Štípa (tanečník), Radim Fiala (herec), Richard Krajčo (zpěvák) a Karin Babinská (režisérka)** – talk show

**15. 02. | 15.00 | Koncert pro seniory** – pořádá MČ Praha 1

**15. 02. | 20.30 | Ivan Hlas trio** – folk-rock

**16. 02. | 20.30 | Žalman a Spol.** – folk

**17. 02. | 20.30 | ParadeMarche** – rock-hard rock

**18. 02. | 20.00 | Benefiční Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem** – fenomenální večírek

19. 02. | 20.00 | **VPŘED – Hledačova dobrodružství + Den s Tomášem Mácou** – divadelní představení
20. 02. | 20.00 | **Jelení lože** – jazz, swing
21. 02. | 20.30 | **Jananas** – hard-folk
22. 02. | 20.30 | **Esence** – pop-rock
23. 02. | 20.30 | **Bílá nemoc + Panika** – folk-rock / rock
24. 02. | klub zadán
25. 02. | 20.30 | **AKTUAL / předkapela: The Pale Boys (Josef Vondruška Tribute Band – Michael Kyselka & Justin Lavash)** – underground
26. 02. | 19.00 | **Flamenkový koncert k počtě Paca de Lucía**
27. 02. | 20.00 | **Improliga** – dobrodružství divadelní improvizace
28. 02. | 20.30 | **Fragile (SK)** – a cappella

## • PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov  
tel.: +420 296 330 913 (pokladna)  
e-mail: info@palacakropolis.cz  
www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz
- a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



01. 02. | 19.30 | **Festival Spectacular: Christian Löffler & Mohna /DE + Sieren /DE + Monokle /RU** – v showcasu německého labelu Ki zaměřeného na inteligentní taneční hudbu se představí její stálci Christian Löffler, Sieren a Monokle. Emoce, beaty a experimenty – velký sál | 330/400 Kč

02. 02. | 18.00, 19.30 a 21.00 | **Festival Spectacular: Biosphere /NO + Initi /CZ** – po dvou letech se do planetária navrátí norská ambientní legenda Biosphere s dopracovanou verzí celého audiovizuálního představení se studiem INITL.org včetně i nových tracků z posledního alba Departed Glories – Planetarium Praha | 600/700 Kč

03. 02. | 21.00 | **Festival Spectacular: Nathan Fake /UK + The Micronaut /DE** – support DJs: Nobody Listen ft. VR + Pavel Bidlo + Roman Rai /CZ – jednou z největších hvězd letošního Festivalu Spectacular je anglický „techno romantik“ Nathan Fake a doplní ho elektronický talent z Německa The Micronaut – Metefactory | 350/420 Kč

06. 02. | 20.00 | **Festival Spectacular: Bvdub /US + Matthias Grasso /DE** – návrat elektronického mága jménem Bvdub bude jako setkání se starým známým, který vás ale vždy zaručeně překvapí. Večer doplní spirituální elektronická hudba Mathiase Grassowa – divadlo Ponec | 290/350 Kč

09. 02. | 21.00 | **Festival Spectacular: Djrum live /UK + Akkord DJs /UK** + support DJs: AhZ + StanZim /CZ – večírek

zlomených beatů, bassových linek a uhrančivé atmosféry pod taktovkou britských producentských es Djrum a Akkord – Cross Club | 190 Kč

10. 02. | 22.00 | **Festival Spectacular: Lobster Theremin Label Showcase: Route 8 /HU + Imre Kiss /SK + DJ Jimmy Asquith /UK** – Londýnská undergroundová techno značka s vtipným názvem Lobster Theremin soustřeďuje beatové excentriky z celého světa – Neone | 220/250 Kč

11. 02. | 19.00 | **Songfest.CZ 2017 – vítání roku Kohouta** – žánrová pestrost, kulturní rozmanitost, jedinečný okamžik, kdy se Východ setkává se Západem – nejen to nabízí tradiční festival Songfest.cz – velký sál | 150/250/305 Kč

18. 02. | 17.00 | **Festival Spectacular: Workshop Petr Kírn: Extending Live** – What is Possible With Ableton Live – divadelní bar | 100 Kč

23. 02. | 19.30 | **Euroconnections: Francois Breut /FR + Ira Mimosá /CZ** – výrazná zpěvačka francouzského šansonu, kterou si ke spolupráci vybrali Calexico nebo Yann Tiersen. V Praze představí své nové album ZOO, které s ní nahrával Adrian Utley z Portishead – velký sál | 400/500 Kč

25. 02. | 14.00 | **Zimní Festonda CUP 2017** – nohejbalový turnaj hudebních skupin a jejich přátel – velký sál | vstup zdarma

26. 02. | 17.00 | **Masopust 2017** – Jožka Černý a jeho cimbálová kapela – velký sál

## VÝSTAVA

**Jazzová sekce 1971–1988** | Foyer Paláce Akropolis | od 1. 2. do 25. 3.

## • PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6  
tel.: +420 233 321 313  
www.facebook.com/piseckabrana  
www.piseckabrana.cz

- otevřeno: po zavřeno, út–ne 11.00–19.00



14. 02. | 16.00 | **Václav Koubek** – koncert a povídání známého českého písničkáře, harmonikáře, herce a režiséra. V rámci Fresh senior | vstup volný

15. 02. | 19.00 | **Kratochvíl – Ackerman – Zangi** – jazzové trio pocházející z velmi odlišných kultur spolu vystupuje již 30 let. Interakcí různých hudebních prvků a stylů z domovských míst jednotlivých hráčů, vzniká jedinečný zvuk jazzové improvizace a mistrné sehanosti. M. Kratochvíl (CZ) – píáno, klávesy, T. Ackerman (USA) – kytara, I. M. Zangi (Írán) – perkuse. V rámci Jazz Gate | vstupné 60 Kč

## VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1  
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)  
e-mail: vagonclub@seznam.cz  
www.vagon.cz



01. 02. | 21.00 | El-Gaučo + Definitivní Ententýk  
01. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
02. 02. | 21.00 | Red Hot Chili Peppers Paprikazce + Mindrape  
02. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
03. 02. | 21.00 | Totální Nasazení + Deratizéři + Hlahol  
03. 02. | 24.00–06.00 | Rockotéka – vstup volný  
04. 02. | 21.00 | Motörhead revival + Až Naprší a Uschne  
04. 02. | 24.00–06.00 | Rockotéka – vstup volný  
05. 02. | 21.00 | Echoes (Beatles, Deep Purple, Ccr, Chuck Berry, Pink Floyd, etc.)  
06. 02. | 21.00 | Nirvana revival Praha + 008 + No Rules  
07. 02. | 21.00 | Keltské úterý: Five Leaf Clover + The Wild Roots  
08. 02. | 21.00 | Tony Ducháček & Garage  
08. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
09. 02. | 21.00 | Iron Maiden revival  
09. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
10. 02. | 21.00 | Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival  
10. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
11. 02. | 21.00 | Rammstein. CZ + Boners  
11. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
12. 02. | 21.00 | Blues Not Dead (Jan Lichtenberg, Michal Sindelář, Marek Abrahám)  
13. 02. | 21.00 | Lonely Virgin Robots + Pohár  
14. 02. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine  
15. 02. | 21.00 | Znouzectnost + P.V.A. – nekuřácký koncert  
15. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
16. 02. | 21.00 | Queenie – Queen Tribute 11. narozeniny – nekuřácký koncert  
16. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
17. 02. | 21.00 | Guns n' Roses Tribute Slovakia  
17. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
18. 02. | 21.00 | Bubny Praha  
18. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
19. 02. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc.) – nekuřácký koncert  
20. 02. | 21.00 | Závis kníže pomorfolku  
21. 02. | 21.00 | Už Jsme Doma + Gorily v Mlze  
22. 02. | 21.00 | Visací zámek  
22. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
23. 02. | 21.00 | Živé Kvetý – nekuřácký koncert  
23. 02. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný  
24. 02. | 19.00 | Back to Life – benefiční koncert pro Colectiv: Cruadalach + 1st Choice + Your Last Breath + Attack the Hero  
24. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
25. 02. | 21.00 | AC/DC Czech revival + Imortela  
25. 02. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný  
26. 02. | 21.00 | Disharmonici + FM  
27. 02. | 21.00 | SRPR – sdužení rodičů a přátel ropy + Goon Squad (David Bowie Tribute band)  
28. 02. | 21.00 | XIII. Cimerfest: Folimanka Blues + Aktual + Eugenius Charon



Kino Lucerna, Malý sál



Pražské Jezulátko v kostele  
Panny Marie Vítězné a svatého  
Antonína Paduánského

## ■ DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17  
tel.: +420 235 323 248  
e-mail: kultura@domovrepy.cz  
www.domovrepy.cz



**16. 02. | 15.30 | Koncert studentů Gymnázia a Hudební školy hl. města Prahy z pěvecké třídy profesorky a operní pěvkyně Virginie Walterové** – úč. Daniela Nováková, Jana Pazourková, Jonathan Ditrich, Adéla Klimešová, Natálie Dudová a Vašek Mašek, klavírní doprovod prof. Miroslav Navrátil. Program: operety a operetní duety (A. Dvořák, L. Janáček, F. Lehár, J. Strauss, J. Brahms, O. Nedbal aj.) | refektář, vstupné dobrovolné

**19. 02. | 17.00 | Orchestrální řada Archioni Plus pod vedením Michala Macourka.** Program: J. Strauss, J. Brahms, B. Smetana | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

**26. 02. | 17.00 | VientoMarero Duo, Michaela Meca – flétna, Jiří Meca – kytara.** Program: José de Azpiazu, František Benda, Joachim Andersen, Alberto Ginastera, Mario Castelnuovo Tedesco a Mario Gangi | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

## VÝSTAVA

**Večerní Praha** Výstava fotografií Romana Zuzáka. Výstava je prodejná, její výtěžek autor věnuje Domovu sv. Karla Boromejského | refektář, vstup volný | od 1. 2. do 28. 2.

## ■ DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 221 419 800  
e-mail: info@dnm-praha.eu  
www.dnm-praha.eu

- změna programu vyhrazena



DŮM  
NÁRODNOSTNÍCH  
MENŠIN, o.p.s.

Křížovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

## PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

## NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému vyžití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

## AKCE

**14. 02. | 17.00 | Henryk Sienkiewicz a Čechy** – vernisáž | Galerie DNM

## VÝSTAVA

**21 dnů v Berlíně** | Galerie DNM | od 6. 2. do 12. 2.

## ■ CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, 140 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

www.facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena po 10.00–17.00; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.00–23.00
- spojení: bus 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



## KONCERTY

**08. 02. | 19.00 | Duo Two Horses** – koncert zpěváka a hráče na foukací harmoniku Jaromíra Hüly a kytaristy Jana Kyselý. Repertoár obou vynikajících instrumentalistů je sestavený z písní, instrumentálních skladeb aranžovaných pro kytaru a foukací harmoniku a také sólových skladeb pro kytaru ve stylu finger picking | 150/100 Kč

**11. 02. | 19.30 | Kvarteto Hanse Krásy** – čtveřice mladých talentovaných muzikantů zahraje skladby W. A. Mozarta, F. Schuberta a A. Dvořáka. Smyčcové kvarteto vzniklo v roce 2012 a hraje ve složení Šárka Petříková – 1. housle, Jan Palouček – 2. housle, Marie Dorazilová – violoncello, Jan Forest – viola | 150/100 Kč

**14. 02. | 18.30 | Bella Campanula** – komorní koncert sboru Bella Campanula, dua a tria | zdarma

**15. 02. | 18.00 | Šansony na tvrzi** – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu s Janou Rychterovou, Filipem Sychrou, za klavírního doprovodu Radima Linharta. Jako host přijde Václav Větvíčka | 130/100 Kč

**16. 02. | 19.00 | Najponk duo** – přední český jazzový pianista Jan Knop v doprovodu Tarase Vološčuka ze skupiny Čechomor | 150/100 Kč

**24. 02. | 19.00 | Jana Koubková – A tak si jdu** – koncert tria ve složení Jana Koubková - zpěv, Ondřej Kabrna - klavír a Vít Švec – kontrabas | 150/100 Kč

## POHÁDKY

**05. 02. | 15.00 | Kašpárkova dobrodružství** – Divadlo Kasperle | 50 Kč

**12. 02. | 15.00 | MOMO** – loutková pohádka Studia Damúza | 50 Kč

**19. 02. | 15.00 | Kouzelné malování s čarováním** – spolek MIM o.s. | 50 Kč

**26. 02. | 15.00 | Houpací pohádky** – Studio Damúza | 50 Kč

## OSTATNÍ

**01. 02. | Výtvarný ateliér Dovedeme** – každý týden kurzy pro děti i dospělé | [www.dovedeme.cz](http://www.dovedeme.cz), tel. 720 213 120

**21. 02. | 18.00 | Petr Hora Hořejš: O Karlu IV. trochu jinak** – autor „Toulek českou minulostí“ poutavým způsobem dokresluje portrét jedné z nejvýraznějších osobností našich dějin | 60/40 Kč

## GALERIE

▪ jednotné vstupné 50/30 Kč

**Zašitá krása** Výstava všívaných quiltů a netradičně pojatého patchworku v kombinaci zajímavých barev a textilních struktur od autorské skupiny Ten to Twelve | malá galerie | do 19. 2.

**František Tichý** Kresby a grafika. Výstava světově uznávaného a mezi sběrateli velmi ceněného autora Františka Tichého | velká galerie | od 1. 2. do 5. 3.

**Dovedeme z.s.** Výstava prací frekventantů výtvarného ateliéru v Chodovské tvrzi | malá galerie | od 23. 2. do 5. 3.

## ▪ KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNIKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: [kd-barikadniku@volny.cz](mailto:kd-barikadniku@volny.cz)

[www.kulturnidumbarikadniku.com](http://www.kulturnidumbarikadniku.com)

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

**01. 02. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**01. 02. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**04. 02. | 08.00 | Entomologická burza**

**05. 02. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**05. 02. | 14.00 | Dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne

**06. 02. | 19.00 | Tančírna společenských tanců** – vede

Blanka Vášová

**07. 02. | 18.00 | Taurus** – taneční večer

**08. 02. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**08. 02. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**09. 02. | 18.00 | Myslivecká kapela Atlas** – lidová zábava

**11. 02. | 18.00 | Rock and Roll** – Pepa Pilař R 'n' R band, Frankie Trier band

**12. 02. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**12. 02. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**14. 02. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**15. 02. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**15. 02. | 19.30 | Country taneční** – vede Jitka Bonušová

**19. 02. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**19. 02. | 14.00 | Laurus** – taneční odpoledne

**21. 02. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**22. 02. | 15.30 | Filatelistické výměnné středisko**

**22. 02. | 19.30 | Country taneční s výukou country tanců**

**26. 02. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**26. 02. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**27. 02. | 19.00 | Setkání osad na Barče** – trampský večer hraji: KTO a jejich hosté

**28. 02. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

▪ rezervace on-line [www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

▪ předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425

▪ pokladna otevřena po–pá 14:00–20:00

▪ změna programu vyhrazena

▪ program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908, 257 532 013



## KONCERTY, TANEC, DIVADLO

### ÚSTŘEDNÍ HUDBA AČR

**09. 02. | 17.00 | Pocta Karlu Bělohoubkovi** – cyklus odpoledních koncertů s orchestrem Armády ČR | vstup volný, místenky v předšálí od 16 hod., velký sál

**16. 02. | 19.30 | Bude to jinak! Ondřej Havelka a jeho Melody Makers** – koncert novinek protkaný písněmi, jež si často žádáte! | vstupné 490 Kč, velký sál

**18. 02. | 16.00 | My máme talent 2017** – přehlídka tanečních, sportovních a hudebních zájmových útvarů DDM – Praha 7. Vystoupí dětské kluby i kluby dospělých: Taneční klub Silueta, Skupina IRIS, Skupina bříšních tanců, Hudební skupina Karf a spol., BSH Cheerleaders, Bejvávalo | vstup volný, místenky na [www.ddmpraha7.cz](http://www.ddmpraha7.cz)

## PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

### PSYCHOSOMATIKA - CELOSTNÍ PŘÍSTUP K POCHOPENÍ NEMOCI

- Výbor dobré vůle – Nadace Olgy Havlové

**01. 02. | 17.00 | Přednáší PhDr. Mgr. Martina Nováková,** psychologka pracující v psychiatrické nemocnici specializující se na psychoterapii a psychosomatiku | vstupné 40 Kč, malý sál

### IRSKO – SMARAGDOVÝ OSTROV: CESTOVATELSKÁ DIASHOW MARTINA LOEWA

**01. 02. | 19.00 | Země tajemných klášterů a hradů, zelených pastvin a divokých mořských útesů,** s dobrými lidmi a všude znějící hudbou. Přednáší cestovatel a fotograf Martin Loew. Multimediální projekce s živým komentářem | vstupné 140 Kč, velký sál

### MILOSTNÉ PŘÍBĚHY ŘECKO-ŘÍMSKÉ MYTOLOGIE V UMĚNÍ

- Mytologické příběhy jsou stejně jako ty biblické oblíbeným námětem umělců napříč staletími – přednáší PhDr. Jana Jebavá

**06. 02. | 17.00 | Afroditin šarm** – Afroditá (Venuše) vystupuje v celé řadě příběhů, ať již jako hlavní aktérka nebo jako ta, která zasahuje do osudů lidí, bohů i hrdinů | vstupné 40 Kč, malý sál

**13. 02. | 17.00 | Odysseus a Pénélopé** – věrná láska Odysseus (Ulysses) je hrdinou Homérova eposu Iliás, kde bojoval ve válce trojské, a Odysseia, která popisuje deset let jeho bloudění | vstupné 40 Kč, malý sál

**20. 02. | 17.00 | Orfeus a Eurydika** – láska největšího pěvce Když Orfeova žena zemřela po uštknutí hadem, odhodlal se k doposud nevidanému a hrdinnému činu - vysvobodit ji z podsvětí | vstupné 40 Kč, malý sál

**27. 02. | 17.00 | Paridův soud** – Paris byl synem krále Priama. Zlatým jablkem ze zahrady Hesperidek měl rozsoudit spor bohyň Héry, Athény a Afrodité o tom, která z nich je nejkrásnější | vstupné 40 Kč, malý sál

### LABORATOŘ MYSLI

- Série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví o pokroku ve vědách o duši

**06. 02. | 19.00 | Z Harvardu do blázince a nazpátek** – může jít dohromady úspěch a duševní nemoc? Přednáší Jan Mühlfeit, globální stratég, kouč a autor knihy Positive leader | vstupné 40 Kč, malý sál

**20. 02. | 19.00 | Démon nebo vítaný relaxant? Alkohol v české společnosti a rizika závislosti.** Přednáší PhDr. Ladislav Csémy, vedoucí Centra epidemiologického a klinického výzkumu závislostí | vstupné 40 Kč, malý sál

### HIERONYMUS BOSCH

- Přednáší Bohumil Vurm

**07. 02. | 17.00 | Zahrada pozemských rozkoší** (náhradní termín za zrušenou přednášku 6.12.). Přednáška přiblíží nejznámější a zároveň nejzáhadnější obraz nizozemského malíře Hieronyma Bosche (1450–1516), Zahradu pozemských rozkoší ze sbírek španělského muzea Prado. Díky promítání detailů se „projdeme“ jednotlivými částmi tohoto fascinujícího triptychu | vstupné 40 Kč, malý sál

**28. 02. | 17.00 | Poutník Bosch** – obraz Marnotratný syn ze sbírek rotterdamského muzea je jedním z posledních děl nizozemského malíře Hieronyma Bosche | vstupné 40 Kč, malý sál

### CESTOVATELSKÉ ÚTERKY

- Moderuje průvodce po toulkách blízkých i vzdálených RNDr. Miroslav Hrdlička.

**07. 02. | 19.00 | Florencie – kolébka renesance** – nejen o zrodu renesance, ale též o dějinách a kulturním významu slavné toskánské metropole hovoří historik umění PhDr. Jaromír Adamec | vstupné 40 Kč, malý sál

**14. 02. | 19.00 | Budapešť – krasavice na Dunaji** – specifika nejen maďarské architektury a gastronomie vám přiblíží geograf Miroslav Hrdlička a Lucie Tvarůžková | vstupné 40 Kč, malý sál

**21. 02. | 19.00 | Slovinsko – zelené, aktivní, zdravé** – jediná evropská země, která na spojuje Alpy s pobřežím Jaderského moře. Hostem bude Michal Kúra ze Slovinského centra v Praze | vstupné 40 Kč, malý sál

**28. 02. | 19.00 | Dominikánská republika, jak ji neznáte – oáza světla, vůně a barev.** Cestovatelka Lucie Faltová provede její kulturou, historií i místy, která jsou zatím běžným turistům ukryta | vstupné 40 Kč, malý sál

### KOLEM SVĚTA

- Cyklus cestovatelských přednášek, uvádí RNDr. Karel Wolf (www.kolemsveta.cz)

**08. 02. | 19.00 | Divočinou Aljašky** – Jaká je Aljaška? Krásná, divoká, nekonečná, neúprosná, přitažlivá a zároveň budící respekt. Přednáší Fjolls Expedition (Radim Zhoř a Jiří Horčíčka) | vstupné 100 Kč, velký sál

**24. 02. | 19.00 | Nejkrásnější místa naší planety** – cestovatel Karel Wolf představí v novém formátu své diashow nejzajímavější místa, která navštívil za posledních 15 let | vstupné 100 Kč, velký sál

### KOUZLO POUTNÍCH MÍST V JIŽNÍCH ČECHÁCH

**08. 02. | 19.00 | Vznik poutních míst a duchovní situace v protireformaci** – přednáší Václav Vokolek | vstupné 40 Kč, malý sál

## ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

**13. 02. | 15.00 | Stáří – mýty a skutečnost** – přednáška je věnována období, v němž lidé odchází „z aktivní scény“ do důchodu, což se odráží na jejich psychickém stavu. Přednáší MUDr. Tamara Tošnerová | vstupné 40 Kč, malý sál

## SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ

**14. 02. | 17.00 | Obraz světa a symbolika stromu života** – symboly hory, stromu a sloupu, nacházející se ve středu či „pupku světa“, jsou rozšířeny téměř ve všech filozofických tradicích. Cyklus přednášek je určen pro zájemce o výtvarné umění a filozofii i pro ty, kteří se zajímají o význam archetypů a mýtů v hlubinné psychologii a mytologii. Přednáška je doplněna středověkými písněmi v podání lektorky s doprovodem psalteria a gotické harfy. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

## PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ

**15. 02. | 17.00 | Tržiště, stánky, obchodní domy** – přednáší Ing. arch. Radim Gabor | vstupné 40 Kč, malý sál

## SCIENCE TO GO!

**15. 02. | 19.00 | Série přednášek, jejichž cílem je zpřístupnit nejnovější úspěchy přírodních věd veřejnosti.** Tentokrát se dozvíte něco o seismické a vulkanické činnosti. Tématem provede přední český odborník na tektoniku a geodynamiku RNDr. Aleš Špičák, CSc. z Geofyzikálního ústavu AV ČR | vstupné 40 Kč, malý sál

## MAROKO

**17. 02. | 17.00 | Fascinující země, která zaútočí na vaše oční, ušní i nosní vjemy, výzva pro skutečné cestovatele.** Přednáší Petr Blahuš | vstupné 40 Kč, malý sál

## TAJEMSTVÍ NEZNÁMÉ HISTORIE PRAHY

**17. 02. | 19.00 | Jaká byla skutečná historie Prahy v raném středověku?** A jak Praha vypadala, když ji roku 965 navštívil obchodník Ibráhím ibn Jakúb? Hosté: archeolog Ladislav Varadzin, písničkář Oldřich Janota. Uvádí Hynek Žirovnický | vstupné 60 Kč, malý sál

## SHAKESPEARŮV KUPEC BENÁTSKÝ

**23. 02. | 19.00 | Romantická komedie nebo anglická tragédie msty?** Nechte se pozvat předním českým anglistou na výlet do renesančních Benátek. Ve spolupráci s British Council. Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc., Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze | vstupné 60 Kč, velký sál

## LETEM KLÍNOPISNÝM SVĚTEM

▪ ve spolupráci s ARS VIVA

**22. 02. | 17.00 | Přednáška seznámí posluchače s vývojem klínopisu za 3 tisíce let jeho existence.** Přednáší Mgr. Pavel Čech, Ph.D., odborný asistent Ústavu srovnávací jazykovědy FFUK | vstupné 40 Kč, malý sál

## ALTERNATIVNÍ CESTY POZNÁNÍ – KRIZE A CESTY K RADOSTI A ŠTĚSTÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Regenerace

**02. 02. | 19.00 | Jak se vyznat v laboratorních hodnotách** – s MUDr. Petrem Sedláčkem se naučíte laboratorním hodnotám rozumět tak, aby pro vás přestaly být „strašákem“ | vstupné 40 Kč, malý sál

**09. 02. | 19.00 | Čteme z aury** – dědictví minulých generací Inspiraci z oblasti poznání čaker a energií v lidské auru přináší Hana Rakušanová, která se zabývá fotografováním aury | vstupné 40 Kč, malý sál

**16. 02. | 19.00 | Jak hovořit s Bohem?** Psychologicko-filozofická úvaha psychoterapeutky PhDr. Patricie Anzari, CSc. nad snahou lidstva najít Boha, zmocnit se Boha, či zahrnout Boha | vstupné 40 Kč, malý sál

**23. 02. | 19.00 | Činí dobro a dobro se ti vrátí – opravdu to funguje?** PhDr. Patricie Anzari, CSc. přináší soubor neuvěřitelných příkladů o působení dosud nepopsaných zákonů | vstupné 40 Kč, malý sál

## „BUTCH CASSIDY A SUNDANCE KID“ VE SVĚTLE HVĚZD

▪ Přednáší Ing. Richard Stříbný

**09. 02. | 17.00 | Paul Newman – ve světle hvězd** – herec, režisér, automobilový závodník a podnikatel Paul Newman byl mužem mnoha tváří nejen na plátně | vstupné 40 Kč, malý sál

**23. 02. | 17.00 | Robert Redford – ve světle hvězd** – živoucí legenda, které nechybí stejná míra čínorodosti, aktivity a talentu | vstupné 40 Kč, malý sál

## ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem Meduňka

▪ Přednáší MUDr. Ludmila Elovová

**16. 02. | 17.00 | Co vám lékaři neřeknou** – lékaři říkají jedno, pacienti slyší něco jiného. Některé věci neřeknou, přestože jsou důležité a pacienti by je měli znát | vstupné 40 Kč, malý sál

## FUNKČNÍ VÝŽIVA

**21. 02. | 17.00 | Jaká je role výživy ve funkční medicíně? Proč se zajímat o kvalitu potravin?** Přednáší Dr. Tereza Marie Syverson | vstupné 40 Kč, malý sál



## ▪ MULTIKULTURNÍ CENTRUM PRAHA

Náplavní 1, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 296 325 345  
e-mail: infocentrum@mkc.cz  
www.mkc.cz



### PROJEKT „PRAHA SÍLENA A ROZDĚLENÁ“

**20. 02. | 18. 00. | Alois Musil a jeho vztah k muslimům a islámu** – co byly pro jednu generaci mayovky, byly pro přechozí muslimovky. Alois Musil se



však neproslavil pouze jako autor cestopisů a dobrodružných románů, ale také jako světově proslulý orientalista a objevitel unikátní archeologické lokality Amra. Jak vnímal tento katolický kněz, který se stal dokonce spolunáčelníkem ve dvou beduinských kmenech, muslimy a islám? Přednáší předseda Akademické společnosti

Aloise Musila Pavel Žďárský. Akci pořádá projekt „Praha sdílená a rozdělená“ Multikulturního centra Praha | dobrovolně vstupné | Café Lajka, U Akademie 11, Praha 7

## ▪ OBECNÍ DŮM

**Významná stavba pražské secese z roku 1912**

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 002 101  
e-mail: info@obecnidum.cz  
www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky** lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.** Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **výklad pouze v českém jazyce.** Více informací o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubrika Galerie, výstavy



Palác Adria



**Socha Franze Kafky,  
Staré Město pražské**

FRANZ KAFKA

# ● zahraniční kulturní centra

## ■ AMERICKÉ CENTRUM

### Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: [acprague@state.gov](mailto:acprague@state.gov)

[www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)

- Americké centrum bude uzavřeno pro veřejnost 20. 2.
- aktuální informace o programech na [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz)
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webové stránce týkající se konkrétního programu, stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail
- vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



## KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (20. 2.)

**Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře** a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistence knihovnicka.

## VÝSTAVY

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy, pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné

**Martin Luther King Murals** Výstava plakátů při příležitosti výročí narození Martina Luthera Kinga (16. 01.) | chodba | do 28. 2.

**Farm Security Administration** Výstava fotografií od známých amerických fotografů (Dorothea Lange, Russel Lee a jiní) zachycující USA v době Velké hospodářské krize a v období přeměny USA ze zemědělské společnosti v industriální velmoc | Malá a velká místnost

## PROGRAMY

**02. 02. | 17.30 | FC Roma (2016)** – promítání dokumentu o děčinském klubu okresního přeboru, který je složen převážně z romských hráčů, a překážkám, jimž musí tým v soutěži čelit. Po promítání bude následovat diskuse | v češtině

**08. 02. | 17.30 | Pořad oslavující život a tvorbu Jacka Londona u příležitosti 100. výročí jeho úmrtí** – ve spolupráci s nakladatelstvím Dynastie, které nedávno vydalo v unikátním provedení jeho knihu „Světlo a stín“ s ilustracemi italského grafika Fabiana Negrina | v češtině

**15. 02. | 17.00 | Workshop zaměřený na divadelní zpracování tématu strachu, zejména z migrace** s americkou umělkyní **Jessicou Litwak**, proslulou osobností sociálně angažovaného divadla | anglicky s tlumočením do češtiny | více informací na [www.jessicalitwak.com](http://www.jessicalitwak.com)

**15. 02. | 17.30 | Czech English Out** – konverzace v angličtině zaměřená na mládež ve věku 14–19 let vedená americkými středoškolskými studenty žijícími v Praze | v angličtině

**21. 02. | 17.00 | Coffee with American English** – chcete si procvíkat angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | registrace nutná do 15. února, více informací na stránkách Amerického centra – [www.americkecentrum.cz](http://www.americkecentrum.cz) | v angličtině

**21. 02. | 18.00 | Uvnitř Obamova Bílého domu (Inside Obama's White House)** – exkluzivní promítání dokumentu BBC při příležitosti Měsíce černošské historie. Po promítání bude následovat diskuse s producenty dokumentu Paulem Mitchellem a Sarah Wallisovou | v angličtině

**23. 02. | 18.00 | Americké prezidentské volby III – Trum-pova Amerika** – diskuse pořádaná Institutem pro politiku a společnost | v češtině

## FILM

- bližší informace o promítání filmů na [www.americkecentrum.cz/](http://www.americkecentrum.cz/) program/screening

**07., 14. 02. | Filmový klub na téma „Měsíc černošské historie“** | v angličtině, s anglickými titulky (pokud jsou k dispozici)

## ■ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1; tel.: +420 257 090 681

e-mail: [iicpraga@esteri.it](mailto:iicpraga@esteri.it)

[www.facebook.com/italiancultureinstituteprague](http://www.facebook.com/italiancultureinstituteprague)

[www.iicpraga.esteri.it](http://www.iicpraga.esteri.it)

- změna programu vyhrazena



## VÝSTAVA

**„Světy outsiderů“** Výstava fotografií Pavla Konečného (1949), českého sběratele art brut, který se pokouší již několik let dokumentovat jedinečnost a originalitu tvorby neškolených italských umělců – outsiderů | Italský kulturní institut, galerie v 1. poschodí | otevřeno po–čt 9.00–13.00 a 14.00–17.00, pá 9.00–14.00 | výstava potrvá do 28. 2.

## HUDBA

**22. 02. | 19.00 | Benefiční koncert „Pocta městu Arquata del Tronto“.** Zazní italské písně a arie v podání sólistek **Ivany Veberové** a **Edity Adlerové**. Koncert se koná pod záštitou kardinála Dominika Duky a Italského kulturního institutu. Výtežek ze vstupného bude věnován na obnovu městečka Arquata del Tronto, které loni postihlo ničivé zemětřesení. Ke každé vstupence bude

předán **dárek od malíře Ivana Svatoše** – originální signovaná reprodukce obrazu městečka Arquata del Tronto v původní podobě před úderem zemětřesení | vstupenky v ceně 450 Kč je možné zakoupit v galerii Art Francesco, Jungmannova 32, Praha 1 nebo si je rezervovat na e-mailu galerie@artfra.cz | Refektář opatství Emauz, Vyšehradská 49, Praha 2

## ▪ MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE PRÁGAI MAGYAR INTÉZET

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 222 424–5, 224 210 977  
e-mail: info@hunginst.cz  
www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10–18 h; knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy



Balassi  
Institute

## MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

### VÝSTAVA

**Paralely – Imre Kinszki a Ottó Kaiser.** Budapešť na černobílých fotografiích | vernisáž výstavy 22. 2. v 18.00 | Sklepní galerie MI

### MOTION DESIGN

**17. – 18. 02. | MOUVO 2017/Budoucnost Motion Designu – István Csekk (HU)** | Divadlo Archa, Na Poříčí 26, Praha 1

### LITERATURA

**15. 02. | 19.00 | Autorský večer básníka a spisovatele Jánoše Lackfiho** | pořad v maďarském a českém jazyce | Velký sál MI

### POHYBOVÉ DIVADLO

**25. 02. | 20.00 | Plán B / Timothy and the Things** – rež. László Fülöp, hraji: Halka Třešňáková, László Fülöp | představení se koná v rámci festivalu Malá inventura 2017 | 50 min, v angličtině | Divadlo Alfred ve dvoře, Františka Křížka 36, Praha 7

### FILMY

**02. 02. | 18.00 | Takoví normální vozičkáři (Tiszta szívek)** – rež. Attila Till, 2016, 105 min, s tlumočením | Velký sál MI

**16. 02. | 18.00 | Velká generace (A nagy generáció)** – rež. Ferenc András, 1986, 107 min, s tlumočením | Velký sál MI

## ▪ RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz; www.rkfp Praha.cz

- Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný



rakouské kulturní fórum™

## KONFERENCE

**02. 02. | 14.00–18.00 | Salon dřevostaveb 2017. Bruno Moser – Architekturwerkstatt. Grow UP!** Mezinárodní konference o vizepodlažních budovách ze dřeva | česky, německy (konsekutivně tlumočeno do češtiny) | vstup volný | Výstaviště, Průmyslový palác, Střední hala, Auditorium Salonu dřevostaveb, Praha 7

## KONCERT A FILM

**07. 02. | 18.00 | Alfred Brendel – Masterclass.** Program: F. Schubert: Kvintet C dur pro dvoje housle, violu a dvě violoncella. Úč. Alfred Brendel (klavír), Škampovo kvarteto, Tomáš Jamník (violoncello) | pouze anglicky | Rudolfinum, Sukova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**08. 02. | 19.30 | Film – Ex Machina** (GB 2014) – rež. Alex Garland | anglicky | Kino Ponrepo, Bartolomějská 11, Praha 1

## KNIŽNÍ PREZENTACE

**09. 02. | 18.00 | Wolfgang Nairz: „Dobře to dopadne“ – Hory a jiná dobrodružství, která mě v životě potkala** | česky a německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

**21. 02. | 18.00 | Prezentace knihy Arnošt Vilém Kraus (1859-1943) a počátky české germanobohemistiky** | pouze česky | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## HUDBA

**16. 02. | 18.00 | NASOM: Michael Krenn.** Účinkují: Michael Krenn (saxofon) a Eugenia Radoslava (klavír), moderace Lukáš Humík (pouze česky). Program: C. Franck, E. Schullhoff, O. Strobl, F. Kreisler | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

## DIVADLO

**19. a 20. 02. | 20.00 | Elfriede Jelinek: Dílo (Das Werk)** | rež. Miroslav Bambušek, hraji: Jakub Gottwald, Robert Mikluš, Dora Bouzková, Magdalena Sídónová, Milan Stehlík, Tereza Hofová | pouze česky | Studio Hrdinů z. s., Dukelských hrdinů 530/47, Praha 7

## VÝSTAVA

**bäckerstrasse4 - plattform für junge kunst** | vernisáž 23. 02. v 18.00 | otevřeno po–pá 10.00–17.00, vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | od 23. 02. do 05. 05.

## ▪ ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 574

e-mail: bureau@walbru.cz

www.wbi.be



Případný program naleznete na webových stránkách.



Strahovská knihovna



Sousoší sv. Luitgarda s Kristem, Karlův most

SANGTA

## NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské náměstí 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 301 122  
e-mail: info@ngprague.cz  
www.facebook.com/NGvPraze  
www.ngprague.cz



### OTEVÍRACÍ DOBA

▪ denně mimo pondělí 10.00–18.00 / palác Kinských denně včetně pondělí 10.00–18.00, není-li uvedeno jinak

### VSTUPNÉ

▪ základní 300 Kč/snížené 150 Kč s platností sedmi dní ode dne zakoupení pro jednorázový vstup do všech šesti sbírkových expozic Národní galerie v Praze  
▪ děti, mládež do 18 let a studenti do 26 let vstup do sbírkových expozic zdarma

## KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 879 111

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550**  
| vstupné: 300 Kč/150 Kč

**Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera**  
| vstup zdarma

**Sochařská zahrada** | vstup zdarma | otevřeno denně včetně pondělí 10.00–16.00

### VÝSTAVA

**Očím skryté: Podkresba na deskových obrazech 14. – 16. století ze sbírek Národní galerie v Praze** | od 24. 2. do 17. 9.

## PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 810 758  
☎ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění Asie** | vstupné: 300 Kč/150 Kč

**Zimní variace** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

### VÝSTAVA

**Olivier Adam: Buddhovy dcery** | vstup zdarma | do 28. 2.

## SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 081 713  
☎ bezbariérový vstup

▪ vstupné do sbírkové expozice: základní 300 Kč / snížené 150 Kč

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách**  
**Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka**

**Čísařská zbrojnice**  
**Barokní umělecké řemeslo**

### VÝSTAVA

**Jan Kupecký a „černé umění“** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 12. 3.

## ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 15, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 233 090 570

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Evropské umění od antiky do závěru baroka** | vstupné: 300 Kč/150 Kč

### VÝSTAVA

**After Rembrandt** | vstupné: 150 Kč/80 Kč | do 30. 4.

**Dílo sezony: Andrea del Sarto – Madona s dítětem** | vstupné: 150 Kč/80 Kč | do 26. 3.

## SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, Praha 1  
tel.: +420 233 081 713  
☎ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Umění 19. století od klasicismu k romantismu**

## VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7; tel.: +420 224 301 122  
☎ bezbariérový vstup

### STÁLÁ EXPOZICE

**Umění 19., 20. a 21. století** | Součástí expozice je **Sbírka francouzského umění 19. a 20. století**

### VÝSTAVA

**Třetí mysl. Jiří Kovanda a (Ne)možnost spolupráce** | do 5. 2.  
**Moving Image Department – VI. Kapitola: Vnitřní životy (času)** | vstup zdarma | do 19. 2.

**Introducing Megan Clark: Somatic** | vstup zdarma | do 19. 2.  
**Poetry Passage#4: I Am the Mouth** | vstup zdarma | do 19. 2.  
**Jan Zrzavý – ilustrátor a uctíváč krásy** | vstup v rámci sbírkové expozice | do 5. 3.

## • GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

▪ každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



Galerie  
hlavního  
města  
Prahy

### • BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### STÁLÁ EXPOZICE

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižní tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

### VÝSTAVA

**Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy** Komorní výstava kreseb a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmluvou Otokara Březiny ji vydal o rok později. Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobství, směřující k morální obrodě člověka.

### DOPROVDNÝ PROGRAM

12. 02. | 14.00 | Lektorská prohlídka stálé expozice

### • BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

▪ otevřeno pouze na objednávku (tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388)

### STÁLÁ EXPOZICE

**Chýnovská vize Františka Bílka** Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

### • ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

▪ spojení: metro C, stanice Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada  
▪ od 1. 11. zcela uzavřeno

### • COLLOREDO – MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč (děti od 10 let, studenti, seniři nad 65 let)

### STÁLÁ EXPOZICE

**Prohlídková trasa** Colloredo–Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně–historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se zaměří galerie na další využití.

### DOPROVDNÝ PROGRAM

18. 02. | 14.00 | Lektorská prohlídka

### VÝSTAVA

**Radek Brousil: Černá a bílá ve fotografii** Výstava je první větší soubornou přehlídkou Radka Brousila (\* 1980), absolventa ateliéru fotografie na pražské Uměleckoprůmyslové škole a držitele ceny Oskára Čepana. Brousilovy práce vycházejí z média klasické fotografie, ale zároveň jsou polemikou nad technologií zpracování fotografického obrazu, která se týká problematiky zaznamenávání tmavé pleti | do 5. 2.

### • DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

### VÝSTAVA

**Eduard Steinberg / From Moscow to Paris** ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu. GHMP představí ve spolupráci s Museem ve Wiesbadenu malířskou a kreslířskou tvorbu původem ruského malíře Eduarda Steinberga (1937–2012), kreativního pokračovatele tradice ruského suprematismu v druhé polovině 20. století – umělce, který zůstal pro svůj původ v intelektuální disidentské



rodině a abstraktní umělecký projev ve střední a východní Evropě prakticky neznámým. V šedesátých letech na něj u nás poprvé upozornil Jindřich Chaloupecký výstavou v legendární Špálově galerii. Steinbergovo dílo je z velké části umístěno v německých sbírkách. Svě první souborné výstavy v Moskvě se dočkal teprve po pádu berlínského zdi. Přes její velký úspěch a ohlas se přestěhoval na začátku devadesátých let do Paříže, kde v zimních měsících tvořil, aby v letním období nadále pobýval na ruském venkově, kde čerpal tolik potřebnou inspiraci | od 24. 2. do 28. 5.

## ▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–st, pá–ne 10.00–18.00; čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**„Galerie“ Lukáš Jasanský a Martin Polák uvádějí Jana Mertu** První pozdní maturita malíře Jana Mertu (1952), jednoho z umělců, které spojujeme s představiteli tzv. nové malby generace 80. let, jež si svůj výtvarný názor formulovali na pozadí postmoderny. Rozchod s principy modernismu z nich vygeneroval sverázně tvůrčí individuality s velkou šíří malířských názorů a stylů. Právě k jejím stěžejním představitelům patří svou do osobní paměti začlenou tvorbou Jan Merta. Výstava do prostor Městské knihovny je koncipovaná jako site specific projekt, kde autor propojením aktuálně vznikajících děl se staršími realizacemi pokračuje ve sdělování svého příběhu | do 12. 3.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

19. 02. | 16.00 | **Autorská prohlídka s Janem Mertou a kurátorkou Hanou Larvou**

## ▪ DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

## VÝSTAVA

**Karel Kuklík** (\*1937 Praha) se fotografií začíná vážně zabývat kolem roku 1955. Ve fotografických obrazech sledujeme tendence informelu, abstrakce i surrealismu v existenciálním modu. V šedesátých letech je v úzkém propojení s českou výtvarnou scénou, fotografuje portréty a ateliéry výtvarníků a sochařů. Celoživotně se do hledáčku jeho zájmu dostávají především pražské ulice, krajina na Šumavě a na Třeboňsku, ale i dvory, dvorky a věci. V roce 2000 spolu s Janem Reichem, Jaroslavem Benešem a Bohumírem Prokúpkem spoluzakládá fotografickou skupinu Český dřevák (2000–2008). Ke skupině se následně přidal ještě Tomáš Rasl a Petr Helbich. Výstava je poctou k autorovu významnému životnímu jubileu a představí průřez jeho fotografickou tvorbou | od 7. 2. do 14. 5.

## ▪ DOPROVODNÉ AKCE – VEŘEJNÁ PLASTIKA

### PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

Prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech. Edukační centrum v Colloredo–Mansfeldském paláci; rezervace: edukace@ghmp.cz | cena 50 Kč

07. 02. | 17.30 | **Figurální kompozice druhé poloviny 20. století** ze sbírek veřejné plastiky GHMP

14. 02. | 17.30 | **Pomník sv. Václava na Václavském náměstí**

21. 02. | 17.30 | **Program výzdoby Leninovy třídy**

28. 02. | 17.30 | **Praha – místo pomníků významných osobností**

### VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

**Komentované procházky s Pavlem Karousem.** Víkendové komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky s Pavlem Karousem, mj. autorem projektu „Vetřelci a volavky“. Procházky jsou ZDARMA. Pojďte si „zahoubařit“ do města a najdete typické i nadčasové monumentální realizace z období normalizace. Doba procházek je cca 3,5 h.

18. 02. | 15.00 | **Praha 10 – Zahradní Město** | sraz na tramvajové zastávce Zahradní Město

28. 02. | 15.00 | **Praha 10 – Rybníčky** | sraz na stanicí metra Skalka

### POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

20. 02. | 17.00 | **Prohlídka sochařských objektů Johna Hejduka Dům syna a Dům matky** Součástí prohlídky je vstup do interiéru Domu matky a výklad o historii a významu díla | vstup zdarma; sraz zájemců u pomníku na Alšově nábřeží.

## ▪ UMĚNÍ PRO PRAHU / PRAHA PRO UMĚNÍ

Cyklus debat Galerie hlavního města Prahy na téma umění ve veřejném prostoru

**III. blok – Veřejný prostor v praxi** Co pro nás dnes znamená a co nám dnes nabízí veřejný prostor? Jaké ideje jsou dnes aktuální, kdo a jakým způsobem na něm participuje? Jak konkrétně a s jakými riziky do něj lze vstupovat?

16. 02. | 18.00 | **Politické nebo umělecké? Společenská objednávka a nezávislé umění ve veřejném prostoru.** Diskutující: Anežka Bartlová, Zuzana Štefková, Denisa Václavová | Dům U Kamenného zvonu, koncertní sál

## ▪ GALERIE A-Z

### ▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1; mobil: +420 732 160 647  
e-mail: jkdudycha@gmail.com  
internetový prodej: www.ceskeumeni.com; www.adgalerie.cz  
▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.00, so 13.00–18.00  
▪ vstup volný



### EXPOZICE

**Prodejná galerie současného umění** Navštivte nás v únoru a využijte širokou nabídku děl českých výtvarníků z oblasti šperku, malby, plastiky, keramiky a skla, která zaplní obě patra galerie.

### VÝSTAVA

**Ivan Beneš: výstava k 90. narozeninám – obrazy, akvarely**  
| do 25. 2.



### ▪ ARS DIVA GALERIE

Pštrossova 2, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 603 821 712; www.arsdiva.cz  
▪ otevřeno: po–pá 13.00–18.00

## ARS DIVA GALERIE

### VÝSTAVA



**Bohuslav Hybrant: GLAMOUR** Výstava představí na 30 fotografií českého glamour fotografa z let 2014–2016. Snímky vznikaly v krásných prostředích pražských interiérů a zámeckých exteriérů a nebude chybět ani ukázka aktů podtrhující krásu ženského těla. Výstava se uskuteční pod záštitou Svazu českých fotografů a za podpory Centra Fotoškoda | od 2. 2. do 3. 3.

### ▪ ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísně)  
mobil: +420 777 748 433  
e-mail: nadia@artinbox.cz  
facebook.com/ArtinboxGallery  
www.artinbox.cz  
▪ otevřeno: út a čt 16.00–18.00, nebo na vyžádání: +420 777 748 433



### VÝSTAVY

**Daniel Pešta: Školy/Schools** Jak nás školy utváří? Vztahy, spolužáci, učitelé, vědomosti, společnost, pravdy i manipulace s informacemi o světě a společnosti... Autor se vrací do dob ponurému socialismu, kdy sám dospíval, nachází zde mnoho temného, jenž dodnes přetrvává, ale zároveň laskavě otevírá i dobré vzpomínky. Formou malby, objektů, assembláže, videa autor rozjímá podobně jako David Salinger v knize „Kdo chytá v žitě“, či Evan Hunter v „Džungli před tabulí“. Expozici doplňuje společný obraz Daniela Pešty a Luboše Plného, jehož výstava bude v Artinbox Gallery následovat na jaře 2017. Kurátorka: Nadia Rovderová | od 10. 2. do 30. 3.

### ▪ ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 251 510 760  
www.atelierjosefasudka.cz  
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



### VÝSTAVA

**Patrik Borecký, Tomáš Brabec: Buzkashi** | do 5. 3.



F. Borecký, T. Brabec, Chappandaz, Mazar-e-Sharif, Afghánistán, 2015

## ▪ ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: info@atriumzizkov.cz

www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–pá 13.00–18.00 a v přestávkách odpoledních a večerních koncertů
- informace o koncertech viz rubrika Koncerty

## VÝSTAVA

**Filip Dvořák, Martin Kolarov – Mlčení bouře** Hrozivá krása přírodního živlu formující se do podoby architektonického prvku. Snaha uvidět jeho podstatu a do hloubky mu porozumět. Pocit a atmosféra jako jediná hranice mezi skutečným prožitkem a virtuální plochostí | od 10. 2. do 2. 3.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

09. 02. | 19.00 | Vernisáž výstavy Mlčení bouře

16. 02. | 18.00 | Komentovaná prohlídka

23. 02. | 18.00 | Komentovaná prohlídka

## ▪ CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, 14, 24, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00 (kavárna do 22.00), st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

**Největší centrum současného umění v České republice** Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

## VÝSTAVY

**Havel** Rozsáhlá výstava představuje fotografické dílo dvou předních českých fotografů Tomkiho Němce a Bohdana Holoméčka, kteří řadu let zaznamenávali zásadní historické okamžiky i obyčejné chvíle v životě dramatika, politika, prezidenta a občana Václava Havla. Více než tři stovky fotografií doplňují umělecky zpracované, dosud nezveřejněné filmové dokumentární záznamy, jejichž autorem je dokumentarista Petr Jančárek | do 13. 3.

**Tomáš Čisarovský: Úmysl a trochu náhoda** Nejnovější desetidenní obrazový cyklus Tomáše Čisarovského, který vznikl v letech 2012 – 2016, originálním způsobem zachycuje různé momenty života dramatika, spisovatele, disidenta a našeho prvního porevolučního prezidenta Václava Havla | do 6. 3.

**Mapa a teriér** Výstava představuje tvorbu studentů Ateliéru malby UMPRUM. Přestože referenčním médiem je malba, výstava má intermedialní charakter a jejím smyslem je vytvořit strukturu mezi jednotlivými artefakty. Tato struktura je odrazem vnitroatelierové diskuze mezi pedagogy a studenty, kteří se mezi sebou přou o hranicích malby a vzájemně se reflektují | od 10. 2. do 8. 5.

## VZDUCHOLOD

**Unikátní architektonická intervence** inspirovaná elegantním tvarem vzducholodí z počátku dvacátého století se v prosinci otevřela veřejnosti. 42 metrů dlouhá ocelovo–dřevěná konstrukce vzducholodí, která se „vznáší“ nad střechou Centra DOX, slouží jako **prostor pro setkávání současného umění s literaturou**. Doprovodná výstava přibližuje myšlenkovou koncepci jejího vzniku, technické řešení a proces výstavby.

## ▪ CZECH PHOTO CENTRE

Na Zlatě 1, 158 00 Praha 5 – Nové Butovice (vchod ze Seydlerovy ul.)

mobil: +420 608 875 556

e-mail: cp@czechpressphoto.cz

www.czechpressphoto.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: metro B – Nové Butovice
- otevřeno: út–pá 11.00–18.00, so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, ZTP/P zdarma

CZECH PHOTO CENTRE

## VÝSTAVY

**Martin Frouz – Grant Prahy 2015 „Proti času“ + The Best of Grant Prahy** „GRANT PRAHY je zvláštní cena pražského magistrátu, kterou ve formě ročního tvůrčího stipendia uděluje v rámci soutěže CZECH PRESS PHOTO každoročně primátor Prahy. Vznikla v roce 1995 při prvním ročníku soutěže z touhy zaznamenávat rychle, ba převratně proměny tváře a života hlavního města, k nimž po pádu komunistického režimu začalo docházet. Dnes, po více než dvou desetiletích, tak má pražská radnice k dispozici soubor několika set snímků předních českých fotografů, který umožňuje sledovat a hodnotit proměny Prahy z řady různých úhlů – počínaje tematikou sociální přes sledování zániku starých a růstu nových architektonických objektů a péče o historické památky až po expanzi velkoměsta do okolní krajiny. Už nyní je tento soubor nedocenitelným svědectvím, jehož význam bude s postupujícím časem stále stoupat. Není pochyb, že založení tradice těchto grantů je historickým činem pražské radnice směřovaným i budoucím generacím.“ Daniela Mrázková | do 26. 2.

**opravy pražských památek ve fotografiích Martina Frouze** Tato výstava by měla zájemcům ukázat stav opravovaných památek a postup jejich znovuzrození z mist a v čase, kdy jsou tyto objekty kvůli opravám nepřístupné. Nejedná se samozřejmě jen o samotné památky, ale i o osoby a instituce s jejich údržbou a opravou spojené a kontext akcí s okolním prostředím. Jde tedy

o záznam pomíjivých, ale o to důležitějších okamžiků ze života památek a tedy i samotného města Prahy | do 26. 2.

V průběhu výstavy bude zároveň probíhat **expoze umělecké školy Michael**.



Autor fotografie: Martin Frouz

## ▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9  
tel.: +420 236 041 292  
www.galerie9.cz  
▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** | historická budova radnice

### KREATIVNÍ DÍLNA

**Zstav se a tvoř** Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkustejte to!

01. 02. | 17.00–19.00 | **obrázky z hedvábného papíru**

08. 02. | 17.00–19.00 | **květiny z papírových sáčků a origami**

15. 02. | 17.00–19.00 | **sošky z papírmaše**

22. 02. | 17.00–19.00 | **drátky a lak na nehty – výroba brože**

### DÁMSKÝ KLUB

08. 02. | 19.00–21.00 | **relaxační kreslení / společné obrazy**

K účasti na dílně se nemusíte objednávat. Kurs probíhá přímo ve výstavních prostorách, takže můžete být inspirováni výtvarnými díly. Srdečně Vás zveme do prostor galerie.

## ▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNĚHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov  
tel.: +420 272 950 557  
e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz  
www.cestykesvetlu.cz

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného** Interiér působením hudby, měnícího se osvětlení a interaktivnosti jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

**Prodejní výstava děl českých umělců**

### DOPROVODNÝ PROGRAM

**Vesmírná píseň – část II.** – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

**Putování vesmírem – část III.** – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

**Večerní pořady** v 2. patře galerie naleznete na [www.cestykesvetlu.cz](http://www.cestykesvetlu.cz)

## ▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201  
www.esgalerie.cz  
▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



### PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** (Born, Daněk, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek ad.)

**Keramická plastika** (Kavanová, Laštovička, Radovi, Samoheľová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.)

## ▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1  
mobil: +420 737 288 310  
e-mail: [hollar@hollar.cz](mailto:hollar@hollar.cz)  
www.hollar.cz  
▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00, 13.00–18.00

# Hollar

## VÝSTAVA

**Adolf Born: Pocta Václavu Hollarovi** V Galerii Hollar bude zahájena výstava Adolfa Borna, která se nečekaně stala výstavou posmrtnou. Po výstavě z roku 1993, na níž v této výstavní síni představil umělec výběr ze své volné tvorby akvarelů přes pastely ke grafice a ilustraci, po následujících ukázkách kreseb z cestovního deníku a posléze po Veselé cestě životem ve výběru z jeho grafiky si loni ještě stačil zvolit lept, tedy střídou černobílou techniku, které se nevěnoval tak často jako barevné litografie, ale která jej provázela po celá desetiletí jeho plodné tvůrčí práce | vernisáž: 1. 2. 2017 v 17.00; od 1. 2. do 26. 2.

## ▪ GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA

Betlémské nám. 5a, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 746

e-mail: gjf@gjf.cz, www.gjf.cz

▪ otevřeno: út–ne 11.00–19.00



## VÝSTAVA

**Sauna / Architektura požitku** Fenomén sauny jako relaxační proces i jako možnost kvalitní a experimentální architektury. Současné realizace české i zahraniční, site-specific instalace od studia H3T před galerií | do 10. 3.

## ▪ GALERIE KODL

Národní 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 512 728; mobil: +420 602 327 669

e-mail: galerie@galeriekodl.cz

www.galeriekodl.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



## AUKČNÍ A PRODEJNÍ GALERIE

Obrazy českých malířů 19. a 20. století

## ▪ GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)

tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067

e-mail: info@gjf.cz; www.gjf.cz

čs otevřeno: denně 10.00–18.00



## VÝSTAVA

**Zimní art mix Galerie La Femme** Přijďte se podívat na nejlepší obrazy, které nabízí Galerie La Femme. Součástí výstavy budou

také obrazy, které vznikly v rámci Domácích úkolů a na cestách umělců s naší galerií. Zastoupení autoři: M. Rittstein, B. Jirků, J. Anderle, B. Eliáš jr., J. Mžyk, M. Chabera, E. Mansfeldová, J. Šuhájek, A. Born, P. Vlček, Mona Lipi, Z. Tománek, P. Nižňanský, R. Kočí, J. Hladík, Fr. Hodonský, O. Zoubek, Vl. Brunton, M. Zemličková a další | do 28. 2.

## ▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00

▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



## VÝSTAVY

**Česká tvorba XX. století: F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, K. Lhoták, J. Trnka a další** | do 17. 2.

**Martin Květ – obrazy** | od 21. 2. do 17. 3.

## ▪ GALERIE MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 118 00 Praha 1

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

▪ otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 80 Kč, snížené 50 Kč

## VÝSTAVA

**Jiří Šorm, „60“** Výstava obrazů, kreseb a soch s podtitulem: po stopách Paula Gauguina mě provází skřehotání papoušků, vrískání opic i smrtící hlas misionářů, no prostě tajemné zvuky pralesa | do 3. 2. do 25. 2.



Jiří Šorm

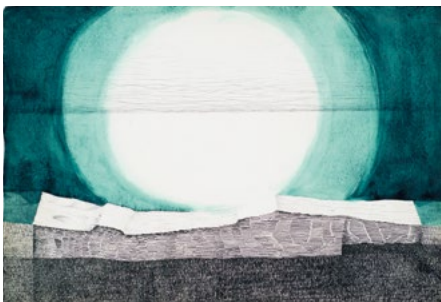
## ▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 584-7  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz  
www.gallerymillennium.cz  
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



## VÝSTAVA

**Antonín Kybal – Objemy v prostoru – 60. léta** | od 7. 2. do 12. 3.



Antonín Kybal, *Spící menhir*, 41,5 x 60,5 cm, 1966

## ▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)  
tel.: +420 233 354 066  
e-mail: info@galeriemiro.cz  
www.galeriemiro.cz  
www.trebbia.eu  
▪ otevřeno: denně 10.00–17.00



## VÝSTAVA

**Kresby – Myšlenky umělců II.** Baselitz, Beckmann, Dix, Gerboc, Grosz, Hipkiss, Komatovský, Masson, Matisse, Rainer, Šárovec, Warhol a další | do 5. 3.

## ▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábřeží 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 520 252  
www.facebook.com/galeriemoderna  
www.aukce.galeriemoderna.cz  
www.galeriemoderna.cz  
▪ otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00

# GALERIE MODERNA

## VÝSTAVA

**„Pomíjivost snů“** Výstava vzdává hold surrealismu, evropskému uměleckému směru a životnímu stylu, který usiluje o osvobození mysli, zdůrazňuje podvědomí. Snaží se o zachycení snů, představ, pocitů a myšlenek. Na výstavě se představí autoři: František Gross, Hella Guth, Adolf Hoffmeister, František Hudeček, Josef Istler, František Janoušek, František Muzika, Ladislav Novák, Stanislav Podhráský, Jaroslav Puchmertl, Josef Šíma, Jindřich Štyrský, Václav Tikal, Toyen, Jaroslav Vožniak, Alois Wachsman, Václav Zykmund | do 26. 2.

## ▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 917 922  
e-mail: galerie-nora@volny.cz  
www.ramovani-nora.cz  
▪ otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00  
▪ vstup volný



## VÝSTAVA

**Alice Neugebauerová: Jen tak pro radost** Pochází z Čelákovic. Je absolventkou Střední uměleckopřemyslové školy v Praze. Zde vystudovala u profesora Zdenka Majznera obor propagační grafiky, kterému se věnuje doposud. Kromě užité grafiky se věnuje volné tvorbě, kreslí a maluje zejména pastelem. Obrazy Alice Neugebauerové jsou symbiózou snu a skutečnosti – realita ale vždy jako by byla obestřena snem. I když její práce působí navenek klidně, jsou při bližším pohledu nabitě zvláštním vnitřním napětím. Každý obraz má svůj vlastní příběh, který se odráží do všech ostatních. Alice Neugebauerová je již třetí v řadě výtvarníků svého rodu. Předci Rudolph a Joseph Neugebauer byli malíři. Joseph Neugebauer byl významným portrétistou Vídeňského dvora a jeho díla jsou zastoupena například ve sbírkách rodu Auerspergů na zámku Žleby. Účastní se soutěží a výstav doma i v zahraničí, kde byla v oblasti grafiky mimo jiné oceněna mezinárodní porotou OSN v Mexico City. Její práce jsou zastoupeny v domácích i zahraničních sbírkách. Civilním zaměstnáním je kreativní grafik. Věnuje se grafickým projektům, tvorbě plakátů, úpravě knih a časopisů, drobným ilustracím a počítačové grafice. Žije a pracuje v Praze. Úvodní slovo Martina Venigerová, hudba Ivan Hlas | od 1. 2. do 28. 2.

## ▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10  
(Pražská energetika, a. s. – budova B)  
e-mail: galeriepre@gejzir.eu, info@gejzir.eu  
www.facebook.com/agenturagejzir  
www.gejzir.eu  
☎ bezbariérový vstup  
▪ otevřeno: po–pá 12.00–18.00  
▪ vstup zdarma

## VÝSTAVY

**Místa snů a romantiky** Výstava obrazů pražské malířky a ilustrátorky Ludmily Šnajderové (1935). Autorka absolvovala Výtvarnou školu Václava Hollara, zabývala se grafikou, malbou a knižními ilustracemi. Od 80. let se věnuje především malbě. Její obrazy lze najít v soukromých sbírkách po celém světě. Nejvíce vystavovala v Čechách, ve Francii a v Nizozemsku. Samostatnou kapitolou jsou knižní ilustrace pro děti. Dlouhá léta pracovala v Městských divadlech pražských, kde byla autorkou kostýmů několika divadelních her. Žije a tvoří v Praze. Laskavé obrazy s pražskými motivy současně expozice jsou zpodobnění výtvarnice, která má Prahu vtisknutou do duše už napořád. Její druhou láskou jsou Benátky. Motto: „Josef Kemr mi říkával: Maluješ krásně, ale není to tvá zásluha, je to dar od Boha.“ | do 17. 2.

## ▪ GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná, (200 m stanice tram Sparta)  
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758  
www.galeriescarabeus.cz

- otevřeno denně 11.00–18.00
- součástí výstavy je stálá expozice Muzea kávy Alchymista



## EXPOZICE

**Loutky a rodinná loutková divadla na Letné** Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situována do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát středkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařízení Loutkářství na Slovensku a Česku do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO | od 22. 2. do 30. 6.

## ▪ GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 210 268

e-mail: galerie.smecky@ppas.cz; www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

**Ateliér ilustrace a grafiky pražské VŠUP a Juraj Horvát** Od roku 2003 je vedoucím ateliéru ilustrace a grafiky na pražské VŠUP Juraj Horvát (\*1974). Věnuje se kresbě, grafice, grafickému designu, ilustraci a vydávání knih pro děti a mládež v nakladatelství Baobab, které vede se svojí ženou Terezou Horvátovou. Stojí za pouličním projektem POPROSVET. Jako grafik a ilustrátor spolupracuje s nakladatelstvími Argo, GplusG, Labyrint, Torst a Triáda. Publikoval v časopisech Souvislosti, Revolver revue a Park. Od roku 2000 je autorem vizuálního stylu Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů v Jihlavě, od roku 2003 vedoucím ateliéru ilustrace a grafiky na pražské VŠUP. Za knihu Příběhy z Parní lázně získal v roce 2001 na Lipském knižním veletrhu cenu Nejkrásnější kniha světa a byl také mnohokrát oceněn v soutěži Nejkrásnější česká kniha. Svoje práce doposud vystavoval především v negalerijních prostorách. Výstava v Galerii Smečky je jeho první větší samostatnou výstavou, doplněnou o práce jeho nejlepších studentů s akcentem na koláž | od 8. 2. do 25. 3.



Juraj Horvát

## ▪ GALERIE SUPS

**Galerie Vyšší odborné školy  
uměleckopřmyslové a Střední  
uměleckopřmyslové školy**

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy); tel.: +420 222 728 255

e-mail: info@sups.cz; www.sups.cz

- otevřeno: po–čt 9.00–18.00, pá 9.00–15.00
- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



## VÝSTAVA

**Tváře tváře tváří – výstava fotografií studentů SUPŠ v Praze pod vedením prof. Rudolfa Skopce** Na výstavě studentů



Střední uměleckoprůmyslové školy v Praze jsou představena díla, která vznikla v rámci výuky základů fotografie. Tématem je fotografický portrét. Se studenty jsme se snažili o vymezení se ke klasickému žánru a jeho redefinici. Předmětem našeho zkoumání bylo odhalit různé podoby fotogra-

fického portréru a stanovení jeho mezí. Naši základní motivací bylo překročení vnímání podobenky jako jediné správné formy, kterou je možno tvář skrze fotografii zachytit. Výstava *Tváře tváře tváří* je zprávou o úvaze nad základní disciplínou a přehlídkou čerstvého výtvarného názoru studentů. Hlavně je ale výstavou fotografií tváří, která dává vzniknout obrazu toho, co se za ní odehrává | od 22. 2. do 7. 4.

## ▪ GALERIE S.V.U. MÁNES DIAMANT

Spálená 4, 110 00 Praha 1 (vchod: roh Lazarské a M. Rettigové)

tel.: +420 224 930 324

www.svumanes.cz

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

S.V.U. MÁNES  
GALERIE  
DIAMANT

## VÝSTAVA

**Malíři minulosti a sochaři současnosti – 130. výročí založení Spolku výtvarných umělců Mánes** Výstava ukazuje v atraktivních souvislostech význačné obrazy klasiků českého malířství – významných Mánesáků jako byli např. Antonín Slavíček, Antonín Hudeček, Otakar Nejedlý, František Jiroudek nebo Josef Liesler. V kontextu několika desítek vesměs velkoformátových obrazů se představí reprezentativní díly několik předních současných sochařů spolku Mánes, např. Josef Klimeš, Stanislav Hanzlík, Petr Čísařovský, Jaroslav Urbánek a další | od 10. 2. do 25. 3.

## ▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

e-mail: info@galerievavaspaly.cz

www.galerievavaspaly.cz

▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY

PPF

## VÝSTAVA

**František Matoušek: Blue Jeans** | do 12. 3.



František Matoušek, *Kateřina*, 2015, akryl na vypárané ríbovině, 95 x 75 cm

## ▪ GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2

tel.: +420 604 450 549

e-mail: galerie.viaart@volny.cz

www.galerieviaart.com

▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE  
VIA ART

## VÝSTAVA

**Markéta Babková a Kateřina Čápková: NApůl** | od 21. 2. do 17. 3.

## ▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléhova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: info@villapelle.cz; www.villapelle.cz

▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská

▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků

▪ vstupné: výstava – základní 90 Kč, snížené 60 Kč

VILLA  
PELLÉ



**Villa Pellé** je kulturní prostor, ve kterém se pořádají výstavy současného umění, koncerty, divadelní představení; nabízíme jazykové a výtvarné kurzy, přednášky, poradenství apod., včetně příjemného posezení ve zdejší kavárně.

## VÝSTAVA

**Milan Cais: Dveře dovnitř** Dveře jako objekt symbolického charakteru. Možná poprvé v Caisově tvorbě není výtvarná složka přímo navázána na tu hudební, která je s osobou tohoto multimediálního umělce spjata zejména skrze skupinu Tata Bojs. Výstava představí nejnovější objekty, které, ač mnohovýznamové, dotýkají se jednoho tématu, které rozvádějí. Osobnost na hraně, či na hranici. Dveře odhalující, ale i zakrývající. Dvornitř, či ven? Kromě trojrozměrné tvorby překvapí i série abstraktních akvarelů | do 26. 3.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

16. 02. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka výstavy**  
26. 02. | 15.00 | **Workshop s Milanem Caisem**

## ATELIÉR PELLÉ

05. a 19. 02. | 11.00 | **Nedělní škola umění – pravidelný kurz** Pojdme si hrát s dějinami umění přímo v galerii! Určeno pro všechny děti, jimž v nabídce kroužků chybí více než jen výtvarná výchova. Rezervace nutná, možnost předplacení kurzu, kapacita 15 dětí, věk 4–8 let, délka 2 hodiny, lektorka Mirka Vításková | 10 lekcí | jednou za 14 dní

## PROGRAMY TVŮRČÍCH DÍLEN NA OBJEDNÁNÍ

**ISMY ve výtvarném umění nebo Dobrodružství umění 20. století** Skrze výtvarné parafráze a hry poznáme základní principy hlavních uměleckých směrů 20. století. Od 9 do 12 let / od 13 do 16 let / a výše. Délka programu: 1,5 h

**Nakresli si svět** Kresba nás obklopuje, linie vymezují prostory kolem nás. Všichni je tvoříme svým pohybem. Zajímají nás možnosti kresby, jakými způsoby může vznikat. Od 4 do 6 let / od 7 do 12 let a výše. Délka programu: 1,5 h

**Hrou a myšlením k abstrakci** Abstraktní umění nás nutí umět najít souvislosti, nálady, paralely k tomu, co známe. V ateliéru se snažíme se přiblížit hrou k „neuchopitelnému“, pochopit často nesnadné polohy abstraktního umění. Od 4 do 6 let / od 7 do 12 let / a výše. Délka programu: 1,5 h

Kontakt: dilny@villapelle.cz; tel.: +420 775 507 525

## GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 604 215 296  
e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz; www.galerie-vltavin.cz  
▪ otevřeno denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00  
▪ vstupné dobrovolné



## VÝSTAVA

**Accrochage** Přehlídka současného a moderního umění – E. Filla, F. Tichý, K. Lhoták, J. Načeradský a další | od 6. 2. do 24. 2.



František Tichý, Sachrová figurka

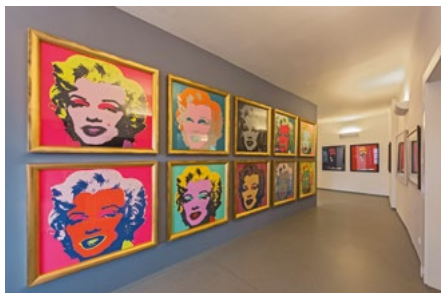
## GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 313 849  
e-mail: info@goap.cz  
www.galleryofartprague.cz  
▪ otevřeno: denně 10.00–20.00  
▪ Gallery shop



## VÝSTAVY

**Salvador Dalí**  
**Alfons Mucha**  
**Andy Warhol a Československo**



## ▪ GALERIE ZTICHLÁ KLIKA

Betlémská 262/10, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 221 150; 222 222 079  
e-mail: antikvariata@ztichlaklika.cz  
www.ztichlaklika.cz

▪ otevřeno: út–pá 13.00–19.00



### EXPOZICE

**Stálá prodejní expozice grafik, kreseb a obrazů**

### VÝSTAVA

**Modřinka Sahulová. Aleš Lamr: Práce z 60. let 20. století**  
| od 3. 2. do 3. 3.

## ▪ KINO LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1  
www.kinolucerna.cz

- výstavy jsou promítány v původním anglickém znění s českými titulkami
- cena: 250 Kč; snížená pro studenty a seniory 200 Kč

**Světové malířství na plátnech kin** přináší ty nejzajímavější výstavy sezóny z nejprestižnějších světových galerií do vašeho kina očima ceněného režiséra Phila Grabského. Sezóna III a IV navazuje na úspěch předcházejících titulů jako např. Leonardo Live, Manet: Portrétista života, či Vermeer a hudba, které shlédli diváci ve více než tisícovce kin ve 30 zemích světa. Filmy kromě komentované procházky výstavami dávají nahlédnout i do zákulisí přípravy výstav a zároveň divákům dokreslují, co díla odkrývají o umělcích a jejich historických epochách. Projekt umožňuje milovníkům výtvarného umění těšit se naplno těmi nejkrásnějšími obrazy všech dob na velkém filmovém plátně a doslova – díky moderním HD technologiím – se nechat vtáhnout do obrazu.

**26. 02. | 16.45 | Já, Claude Monet** – s pomocí soukromýchepisů odhaluje oceňovaný režisér Phil Grabsky ve svém novém filmu zcela nový pohled na muže, který nejenže se svými obrazy zasloužil o zrod impresionismu, ale byl možná nejvlivnějším a nejúspěšnějším malířem 19. a počátku 20. století. Přesto, a snad právě proto, Monetův život představuje strhující příběh o muži,



kteřý pod rouškou svých sluncem rozjasněných pláten, trpěl pocitů deprese a osamělosti a dokonce inklinoval k sebevraždě. Jak se ale jeho umění vyvíjelo a jeho láska zahradničení vedla ke slávě jeho zahrady v Giverny, objevuje se v jeho dopisech humor, porozumění a láska k životu.

### PŘIPRAVUJEME

- 26. 03. | Renoir**
- 16. 04. | Malby moderních zahrad**
- 14. 05. | Americký impresionismus**
- 04. 06. | Michelangelo**

## ▪ LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a seniři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



## GALLERY

Prague

**Leica Gallery Prague** je fotografická galerie s více než desetiletou historií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

### VÝSTAVA

**Jaroslav Kučera (\*1946): Tiché Dialogy** Nejvýraznější osobnost současné české fotografie života, Jaroslav Kučera, přichází u příležitosti svého osobního jubilea s projektem překvapivě zaměřeným nikoliv na svoje pověstné „lidi na společenském okraji“, ale na svět zdánlivých předmětných banalit, které nás obklopují. A jejichž výpověď o dnešku je stejně silná, ba mnohdy silnější, než když je v hledáčku kamery fyzicky sám člověk. Zvlášť když fotograf spojuje snímky do dvojic, jejichž mistrné konfrontace navozují pocit vzrušujícího tajemna – skryté krásy světa lidí. Jde o jakýsi silně magický surbanalismus – dobrodružství prožitku nejobyčejnější každodenní reality | od 4. 2. do 2. 4.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

## ▪ LEICA GALLERY CAFÉ

**Lukáš Mach: Jedna svatba, jeden pohřeb** Výstava představuje soubor 16 analogových fotografií s příměsí filmového zrna, do něhož byl vlepen příběh. Metaforický příběh dvou lidí a jejich nejistého světa mezi čtyřma očima | od 21. 3.

Podrobnosti na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

## ▪ NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 663 111  
www.facebook.com/narodni.knihovna  
www.nkp.cz



Národní knihovna  
České republiky

## ▪ VÝSTAVNÍ CHODBA – PŘÍZEMÍ

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

**Bulharští Češi** Panelová výstava, pořádaná ve spolupráci s Velvyslanectvím Bulharské republiky a Bulharským kulturním institutem, rámcově dokumentuje osudy mnoha Čechů, kteří přijeli do právě osvobozeného Bulharska (1878) pomoci s jeho budováním a rozvojem. Angažovali se prakticky ve všech oblastech průmyslu i veřejného a kulturního života a jsou dodnes úzce spjati s historií Bulharska. Mnozí přijali tuto zemi za svou druhou vlast a zůstali v ní navždy. Ústřední pozornost je věnována dvaceti nejznámějším „bulharských Čechům“. Výstava vznikla jako projekt Bulharské tiskové kanceláře a Státního úřadu Archivy, jejím kurátorem je Ivo Chadžimišev | do 25. 2.

## ▪ NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 317 277  
e-mail: info@nikonphotogallery.cz  
www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–19.00
- vstup zdarma

# NIKON PHOTO GALLERY

## VÝSTAVA

**Nikon kalendář 2017** | do 12. 2.



Nikon kalendář 2017, foto Tomáš Holub

## ▪ NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 604 870 607  
e-mail: info@novasin.org  
www.novasin.org

- otevřeno: út–ne 11.00–18.00



## VÝSTAVY

**Radoslav Valeš: „Tam, kam dohlédnu“** Symbolický název výstavy směřuje pohled diváka na výběr obrazů, které jsem vytvořil v průběhu několika posledních let. Mojí snahou vybrat taková díla,



Radek Valeš, Moře

la, která by divákovi ukázala širší náhled na cestu a vývoj v přístupu, jak k námětům obrazů, tak technice malby. Převažují obrazy krajiny, nikoliv však nutně reálných, existujících míst. Přesto se snažím zachovat jistou podobnost k tomu, co jsem na svých cestách viděl a co mne oslovilo. Dá se tedy říci, že mé obrazy jsou symbolické, jelikož odkazují, ale nejdou do konkrétní, přesné popisnosti existujícího prostoru. Krajina a příroda je pro mne velkou inspirací. Lány polí v letním záru nebo naopak, krajina zmáčená podzimním deštěm, vše má své kouzlo a je jen malířovou schopností vidět jej a zachytit. Stejně tak i město, motiv, se kterým často pracuji, zvláště v posledních letech. Praha, Benátky a další města jsou vděčným materiálem | od 1. 2. do 12. 2.

**Bedřiška Uždilová, Vladimír Bok: „Obrazy a sochy“** Spon-



Bedřiška Uždilová

tánní, výrazně barevná, expresivní malba Bedřišky Uždilové je inspirována reálným světem a smyslovými prožitky. Její kompozice jsou tak zhuštěným zážitkem a průzkumem krajiny. Ve figurálních kompozicích se setkávají realistické prvky v abstraktním prostoru na jednom plátně. Tématem bývá netypický pohled na českou krajinu, lidské tváře, shromáždění lidí na tržištích, v přístavech, u vody. Vladimír Bok se realizuje dřevěnými sochami

polychromovanými tak, aby snášely umístění v plenéru. Současně s volnou tvorbou pracuje i jako restaurátor dřevěných prvků. Dřevo je tedy materiál, který jak ve své sochařské tvorbě, tak v restaurátorské praxi využívá s důvěrnou znalostí jeho možností i omezení a je mu trvalou inspirací | od 15. 2. do 26. 2.

## ▀ OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1+ tel.: +420 222 002 101

e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz); [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy.



OBCENÍ DŮM

## DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | do 31. 12. 2017

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1 – 2 dospělé osoby a 1 – 3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

**Moser Crystal Story** Tuto výstavu pořádá ve výstavních sálech Obecního domu sklárna Moser. Příběh křišťálu Moser se začal psát před 160 lety. Mnoho generací sklářů vložilo do svého díla um i srdce, aby tradici a slavné jméno Moser vybuodovalo | od 9. 2. do 22. 3.

- vstupné: plně 170 Kč, snížené 85 Kč (dětí a studenti do 26 let, senioři nad 60 let, držitelé průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 350 Kč (2 dospělí a až 3 děti do 18 let), děti do 6 let, držitelé členských legitimací Asociace muzeí a galerií České republiky a doprovod ZTP/P mají vstup zcela zdarma

## ▀ KOMUNIKAČNÍ PROSTOR ŠKOLSKÁ 28

Školská 28, 110 00 Praha 1; tel.: +420 222 966 974; [www.skolska28.cz](http://www.skolska28.cz)

- otevřeno: út 13.00–19.00, st 13.00–17.00, čt–pá 13.00–18.00

## VÝSTAVY

**Eva Pacalová a Josef Málek: Birthday Party** Narozeninová párty je název výstavy spolupracujících dvojice Evy Pacalové a Josefa Máčka, kteří své 28. narozeniny oslaví právě ve Školské 28, kde diváky pohostí projektem s pracovním názvem Artzines. “Projekt začal vznikat v roce 2012, kdy jsme se společně potkali v pražské restauraci. Ne náhodou to byla restaurace svou produkcí zaměřená na domácí hamburgery. Po pár týdnech vznikl malý průvodce se zlatým burgrem na obálce a bohatými i pokornými fotografickými a textovými obsahem mapujícími pražské podniky specializované

na tento pokrm”, říká ke vzniku projektu Josef Málek. Do současnosti vzniklo již osm artzinů. „V průběhu trvání výstavy budeme souběžně pracovat na vydání dalšího Artzinu s názvem Birthday Party a zveme všechny zájemce, kteří by se chtěli stát jeho součástí, necht si dopřejí prostor vizuálně se vyjádřit,“ vzkazuje pro návštěvníky Eva Pacalová.

**Pohádky Tibetu očima českých ilustrátorů** Výstava přináší nevědní pohled na tibetskou kulturu očima českých ilustrátorů. Svět lidových příběhů v knize Himalájské pohádky zachytila Lenka Jasanská. Knihu My Tibetané doprovodila perokresbami Hana Vyoralová. Veselé a erotické příběhy Akhu Tänpy ilustroval Jakub Hrdlička. Výstavu pořádá Spolek Lunghta, jehož cílem je informovat o Tibetu a napomáhat k zachování tibetské kultury. Výstava je putovní, návštěvníci již měli možnost si ji prohlédnout v Ostravě a v Praze.

## AKCE

02. 02. | Koncert + promítání filmu Jakub Čermák

05. 02. | Storytelling dětem

07. 02. | Koncert Mother Uraño

11.–12. 02. | Birthday Party workshop

16. 02. | Koncert Kabája

do 17. 02. | Výstava Birthday Party

20. 02. | Vernisáž + koncert Samuel Tremko a Luan

Concalves duo, Tibet očima českých ilustrátorů“

21. 02.–10. 03. | Výstava „Tibet očima českých ilustrátorů“

23. 02. | Kinokabaret

28. 02. | Koncert Martina Trchová

## ▀ MIMOPRAŽSKÁ GALERIE

### ▀ MUZEUM UMĚNÍ A DESIGNU BENEŠOV U PRAHY

Člen výběrového sdružení Rada galerií ČR

a International Council of Museums, UNESCO Paris

Malé nám. 1, 256 01 Benešov; tel.: +420 317 729 113

e-mail: [recepce@museum-umeni-benesov.cz](mailto:recepce@museum-umeni-benesov.cz)

[www.museum-umeni-benesov.cz](http://www.museum-umeni-benesov.cz)

- otevřeno: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00, so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00, není-li uvedeno jinak
- otevírací hodiny studovny mediátéky: út–pá 10.00–13.00 a 14.00–17.00 s výjimkou dnů instalace, o prázdninách otevírací dny omezeny
- Institut informačního designu: [www.institut-informacniho-designu.cz](http://www.institut-informacniho-designu.cz)
- výuka umělecké školy: po–čt s výjimkou prázdnin



## MALÉ STÁLÉ EXPOZICE

Česká a slovenská fotografie 19. a 20. století  
Kresba a grafika osobnosti českého umění 20. století  
Miloslav Chlupáč a současná česká plastika  
Šetlíkův okruh

**Design 20. století; Český grafický design**  
**Laboratoř barev a tvarů – laboratoř ergonomie**  
**Vizuální gramotnost**  
**Tradice piaristické vzdělanosti a kultury**  
**Současné české ilustrované Bible**  
**František Ferdinand Rakouský – d'Este / Posázavský Pařík a předměstská dráha Praha – Benešov**

## VÝSTAVA

**Designblok Benešov 2016 / Židle Bauhaus** Výstava interaktivního naučného charakteru představuje soubor dřevěných židlí vyrobených podle návrhů pedagogů a absolventů slavné školy Bauhaus navazuje na speciální program muzea zaměřující se na netradiční prezentaci designových předmětů. Věnuje se mu z hlediska jeho funkcí i ergonomie, k čemuž slouží i speciální výuková laboratoř. Přípravou ve spolupráci s SOUS Benešov | do 30. 3.

**Sbírka umění města Benešova se rozrůstá** Každým rokem podle dlouhodobé koncepce systematicky pracuje kurátor sbírky umění a designu na jejím rozšiřování. Sběrka umění dnes po čtvrtstoletí dosahuje velkého rozsahu, celostátně významných kvalit a také vysoké finanční hodnoty, která časem stále stoupá. V roce 1990 založená sbírka je průběžně obohacována dary i nákupy o nové předměty volné tvorby – malby, grafiky, kresby, fotografie, videa a někdy i plastiky. Další část akviziční činnosti spočívá ve vyhledávání prací užité tvorby – designu, architektonických projektů i tisků grafického designu. Mezi nimiž se vyskytují tradiční sběratelské kolekce, jako jsou pohlednice, plakáty, novoročky, navštívenky, jídelní lístky, ale i méně tradiční, ale zajímavá témata – vstupenky nebo jízdenky, elektronické karty, samolepky aj. Většina ze zajímavých přírůstků ale zůstává skryta očím veřejnosti, neboť jak známo, rozsah muzejních expozic je zatím omezen malým prostorem budovy. Proto jsme se rozhodli připravit výstavu, která nejatraktivnější novinky ve sbírce představí | do 30. 3.

## ■ EXPERIMENTA, BENEŠOVSKÉ PODZEMÍ

Masarykovo nám. 30/100, 256 01 Benešov

- otevřeno so, ne a svátky 10.00–12.00 a 12.30–17.00 (po předcházející objednávce vstup bude umožněn kterýkoliv den, info mobil: +420 724 034 713)
- vstupné: základní: 50 Kč osoba a další slevy; LEGO SVĚT – vstup volný

**Experimentální prostor** nacházející se pod benešovskou radnicí – exponáty vybízejí k hraní, poznávání, experimentování. Děti si mohou volně hrát v sekci LEGO SVĚT, kde je vstup zdarma; pro starší je připravena virtuální realita, která určitě zaujme i rodiče.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

**Roboty pro chytré děti** Pravidelné setkávání v expozici Experimenta; další info +420 724 034 713.

## ■ MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ

Malé nám. 5, 256 01 Benešov

- otevřeno po–pá 8.00–18.00

## VÝSTAVA

**Těthys – Podmořský svět** Snímky mořských živočichů, které fotograf a potápěč, Tomáš Kotouč, nasnímal v různých lokalitách celého světa | do 12. 2.

## ■ MEDIATÉKA MUZEA

Knihy a časopisy o umění, společenských vědách, informačním designu, katalogy výstav. Videotéka filmů o umění, designu a ekologii. Určeno pedagogům, odborné a laické veřejnosti pro prezenční studium.

## ■ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Komponované programy pro skupiny školní a předškolní mládeže zaměřené na aktuální výstavy, stálé expozice, architekturu Benešova, osobnosti Benešovska. Odborný výklad jen po předchozí domluvě na tel.: +420 724 034 713 | vstup volný

## ■ PIARISTICKÁ KOLEJ

Masarykovo náměstí 1, 256 01 Benešov

- otevřeno po–pá 8.00–16.00

## EXPOZICE

**Architekt Otakar Novotný (1880–1959)** Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury | 1. poschodí vpravo

**Alice NEUGEBAUEROVÁ** a **Galerie NORA**  
si Vás dovolují pozvat na výstavu

## JEN TAK PRO RADOST

do **Galerie Nora** (Gorazdova 3, Praha 2)  
výstava probíhá **od 2. února do 28. února 2017**  
pondělí až čtvrtek: 9.00–12.00, 12.30–18.00 hodin  
pátek: 9.00–12.00, 12.30–16.30 hodin

[www.neugebauerova.cz](http://www.neugebauerova.cz)



# Pražský hrad

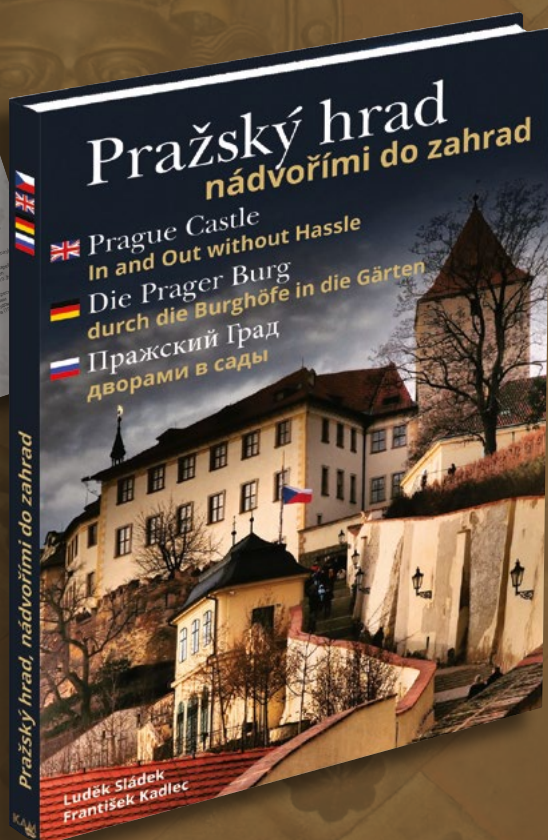
## nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



**1 + 1 zdarma**

- ☼ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☼ k dostání na adrese redakce
- ☼ prodejní cena 250 Kč



# ● pražský hrad

## ■ PRAŽSKÝ HRAD

Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz, www.kulturannahrade.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbarierový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–16.00.

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Prašná věž, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 15.40 h). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

**Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop** jsou v zimní sezoně uzavřeny. **Zahrada Na Baště** je z důvodu rekonstrukce uzavřena.

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

■ ceny jsou uvedeny v pořadí: plné vstupné/sleva\*/rodinné vstupné.

**Pražský hrad – okruh A:** Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Prašná věž, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

**Pražský hrad – okruh B:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Pražský hrad – okruh C:** Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

**Obrazárna Pražského hradu:** 100/50/200 Kč

**Expozice Příběh Pražského hradu:** 140/70/280 Kč

**Expozice Svatovítského pokladu:** 250/125/500 Kč

**Prašná věž:** 70/40/140 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč (jednotné vstupné)

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

– mládež od 6 do 16 let

– studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let

– rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)

– senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh A + Obrazárna** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

– děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem

– děti do 6 let

– držitelé průkazů ZTP

– držitelé průkazů ZTP–P včetně jedné osoby doprovodu

– licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátet. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihuľce. **Cena 50 Kč.**

## STÁLÉ EXPOZICE

### ■ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

#### II. nádvoří

■ otevřeno denně 10.00–17.00

**Svatovítský poklad** V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděvaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů**



Interiér Kaple sv. Kříže; foto © Správa Pražského hradu

**vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročně zdobené relikvie, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejzajímavějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviařový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křišťálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křišťálový soudek z 16. století**, který se relikviařem stal až druhotně – poté, co do něj karlístejnští purkrabi vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassiho, věvodí oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

## • STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

**Příběh Pražského hradu** Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovací i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | Info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109.

## PŘEDNÁŠKY

- Nejnovější poznatky z historie Pražského hradu můžete získat v rámci XXXVII. části programu přednáškového cyklu, rezervace a podrobnosti na [www.pribeh-hradu.cz](http://www.pribeh-hradu.cz)
- Info: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz) nebo tel. 224 373 109

**09. 02. | 17.00 | Aleš, Mánes, Topič a Hrad** – přednášející: Mgr. Markéta Ježková

**23. 02. | 17.00 | Památky na Pražském hradě dle stavebních slohů** – přednášející: Václav Hrnčířik

## • OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

### II. nádvoří

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

**Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích.** Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou **vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

Více informací na [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

### • PRAŠNÁ VĚŽ

▪ otevřeno denně 9.00–16.00

**Stálá expozice Hradní stráže** Výstava, která nese podtitul „Od knížecí družiny k Hradní stráži prezidenta“ mapuje historický vývoj i současnost jednotky, která střeží bezpečnost prezidenta republiky. Výstava, kterou připravila Správa Pražského hradu, Hradní stráž a Vojský historický ústav, se pro návštěvníky otevřela v prosinci 2008 u příležitosti 90. výročí vzniku Hradní stráže.



Pohled do expozice Hradní stráže, foto © Správa Pražského hradu

### • ZLATÁ ULÍČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů
- od 16.00 do 21.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtější místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné novinářky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenout písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.





Pohled na chrám sv. Víta

Průhled na chrám sv. Víta  
ze druhého hradního  
nádvoří





## ▪ JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz; www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč, seniři a studenti 70 Kč, děti 50 Kč, rodninné 260 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



## STÁLÁ EXPOZICE

**Muzeum pražských věží** Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 neznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

**Pocta Jindřišské věži** Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

## VÝSTAVA

**Nostalgická Praha v Jindřišské věži** | od 20. 2. do 20. 8.

## POŘADY

**01. 02. | 17.00 | Znovuzrození Jindřišské věže** Procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou | vstupné: 110 Kč; 10. patro

**20. 02. | 19.00 | Autorské čtení** Pravidelné autorské čtení tvořící povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Písmak.cz a Li-terra.cz, otevřeno čtení prózy z řad veřejnosti. Ve druhé polovině večera proběhne **beseda a promítání o Brazílii** – hosty večera budou **Marie Samková** a z Brazílie k nám zavítá i hudebník a cestovatel **Devanil dos Santos**, který povídky zároveň obohatí vlastní hudbou | více na e-mail: ctenivevezi@gmail.com; vstupné: 50 Kč; 10. patro

## ▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel. +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz; www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- ↳ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map

## ▪ VYŠEHRADSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–17.00
- ↳ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

**Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti**, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

## ▪ INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- ↳ bezbariérový vstup
- otevřeno denně 9.30–17.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.** | nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

## ▪ INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

- Cihelná brána, ul. V pevnosti 46
- otevřeno denně 9.30–17.00

**Informace, prodej suvenýrů, propagace.**

## ▪ STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

## CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné – výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodninné 120 Kč, děti do 6 let zdarma
- ↳ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány

## GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodninné 100 Kč, děti do 6 let zdarma
- ↳ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru

## ▪ PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- sraz v Informačním centru Špička
- cena za prohlídku: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

**Odsvěcená kaple stětí sv. Jana Křtitele** | každý lichý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

**Martinské kasematy** | každý sudý víkend v měsíci v 11.00 a 14.00

## • KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. | více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), nebo přímo v Infocentru Špička

## • INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

**Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa**

▪ objednávky na e-mail: [strnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:strnadova@praha-vysehrad.cz)

**Mise Vyšehrad** – pro 4. – 7. třídu ZŠ

**Libuše** – pro 2. – 4. třídu ZŠ

**Výprava** – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázií

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. třídu ZŠ

## • GALERIE VYŠEHRADE (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

▪ zavřeno do 2. 3. 2017

## • STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

**09. 02. | 9.30–14.00 | Možnosti financování záchran a obnovy kulturního dědictví** – seminář s představením možností získání finančních prostředků na záchranu a obnovu kulturního dědictví z dotačních programů Ministerstva kultury, Ministerstva pro místní rozvoj, Ministerstva zemědělství, Ministerstva obrany, Česko-německého fondu budoucnosti. Představení budou i možnosti získání prostředků prostřednictvím crowdfundingu či portálu Darujme.cz a možnosti nestátních nadací | vstup 200 Kč | registrace v den semináře od 9.00, e-mail: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz) | více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz)

**23. 02. | 9.30–14.00 | Kláštery, kostely, kaple, fary a jejich klima** – přednáška Ing. Jana Červenáka zaměřená na témata: průzkum ventilačních systémů historických staveb, představení historických systémů odvětrávání, mikroklimatické podmínky v památkách a návrhy sanačních a ventilačních opatření | vstup 300 Kč | registrace v den semináře od 9.00, e-mail: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz) | více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz)

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

## • NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město  
tel. +420 224 947 190

[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)

[www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

- vyhlídka z věže Novoměstské radnice a stálá expozice Historie Nového Města a Praha panoramatická v bývalém bytě věžníka je na zimu uzavřena
- vstup do NR z Vodičkovy ulice 1/3, není-li uvedeno jinak
- Café Neustadt: otevřeno denně – [www.facebook.com/cafeNeustadt](http://www.facebook.com/cafeNeustadt), vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice  
PRAHA

## VÝSTAVY

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem | info na tel. 777 787 064; 2. patro; otevřeno: po–pá 12.00–20.00, so+ne a svátky 10.00–20.00

**Spor – Obrazy a kresby Michala Tomka** Cyklus nových děl akademického malíře | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | do 12. 2.

## KONCERT

**16. 02. | 19.30 | Stylové večery 2017 – Z pokladů 18. století** Druhý koncert komorního orchestru Harmonia Praga pod taktovkou Štefana Britvíka s průvodním slovem Miroslava Vilímce bude věnován slavnému českému hudebnickému rodu Bendů | Velký sál | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | bližší info na [www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

## AKCE

**02. 02. | 18.00–21.00 | 2nd CROwine & food Fest** Letošní festival se bude specializovat na chorvatská vína a delikatesy z různých chorvatských regionů | Velký sál | vstupné 200 Kč

**13. 02. | Komentované prohlídky Novoměstské radnice** Prohlídka s poutavým výkladem odhalí návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. | sraz na nádvoří | dopolední prohlídka: 10.00–11.00, odpolední prohlídka: 16.30–17.30 | závazné přihlášky s předstihem – info na [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz) | vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma).

**22. – 23. 02. | 09.00–17.00 | Řemesla živě** Během IV. ročníku festivalu řemeslných workshopů si na vlastní kůži budete moci vyzkoušet tradiční i méně známá řemesla. | celá NR | vstup zdarma

**24. 02. | 18.30–19.30 | The King's Singers / Workshop** Nahlédněte „pod pokličku“ umělecké práce světově proslulého vokálního sexteta The King's Singers, dvojnásobných držitelů Grammy! Jednotliví členové přiblíží široký repertoár, se kterým pracují, metody zkoušení, zkušenosti z pódiové praxe společně s hudebními ukázkami | Velký sál | otevřeno vstupné 200 Kč

**28. 02. | 19.30 | L'Amfiparnaso (Dva vrcholky Parnasu)** Madrigalová komedie z konce 16. století z pera modenského skladatele Orazia Vecchiho. Za doprovodu historických nástrojů a jejich kopií zpívá soubor Victoria Vocale pod vedením Viktorie Dugranpere, postavy známé z italské commedie dell'arte ztvárňují herci a tanečníci ze souboru En Garde | Velký sál | vstupné plně 250 Kč, snížené 200 Kč

**The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV.** Dobrodružná úniková hra, která hráče přenesou do 14. století. V autentické atmosféře podzemí radnice budou hráči muset použít svůj selský rozum, logiku, důvtip a týmového ducha, aby odhalili vše, co prostory ukrývají a poznali zajímavou minulost našeho nejvýznamnějšího panovníka. Ale pozor, hodina neúprosně ubývá a není vše, jak se zdá! Dlouhodobá akce | Suterénní prostory Vinárny radnice | otevření doba 10.00–24.00 | vstupné: 1200–1600 Kč za skupinu až 8 lidí. Rezervace předem na [www.thechamber.cz](http://www.thechamber.cz).

## • PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## • STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město  
tel.: +420 236 002 629

e-mail: [staromestskaradnice@prague.eu](mailto:staromestskaradnice@prague.eu)

[www.facebook.com/staromestskaradnice](http://www.facebook.com/staromestskaradnice)

[www.staromestskaradnicepraha.cz](http://www.staromestskaradnicepraha.cz), [www.prague.eu](http://www.prague.eu)

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–18.00, út–ne 9.00–18.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: Velký okruh (kaple, historické sály, podzemí) – dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, studenti a senioři 70 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč, kombinované vstupné (velký okruh + věž) 180 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 210 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 050 Kč. Zkrácený okruh (pouze kaple s apoštoly) – základní vstupné 30 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 20 Kč. Skupiny CK (min. 10 osob + 1 doprovod) – velký okruh 70 Kč/os., zkrácený okruh (pouze kaple a historické sály) 50 Kč/os., zkrácený okruh (pouze podzemí) 50 Kč/os.
- radniční věž – dospělí 130 Kč (mVstupenka 110 Kč), děti 6–15 let, studenti a senioři 80 Kč, děti 4–6 let, ZTP, novináři a senioři nad 75 let 30 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 280 Kč, školní skupiny (max. 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – MŠ 310 Kč, ZŠ 520 Kč, SŠ a VŠ 1 200 Kč, skupiny CK (min. 20 osob + 1 doprovod) 90 Kč/os.



**Staroměstská radnice** Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykopáváním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

**Prohlídkový okruh Staroměstské radnice** Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentčních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



**Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž** Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásni, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat našet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvěst moderním výtalem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

## MOBILNÍ VSTUPENKY NA VĚŽ

Prague City Tourism připravil pro návštěvníky Staroměstské radnice novou službu. **Nově si mohou zájemci o vyhlídku z radniční věže zakoupit kromě klasické vstupenky i vstupenku elektronickou. Tzv. mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve

Staroměstské radnici nebo na stránce [prague.mobiletickets.cz](http://prague.mobiletickets.cz). Mobilní vstupenka je k dispozici pouze pro individuální návštěvníky v maximálním počtu 5 osob.

## REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V lednu 2017 začala **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaná doba trvání je 18 měsíců. V období duben 2017 – listopad 2017 bude zcela uzavřena věž Staroměstské radnice, od prosince 2017 do dubna 2018 nebude přístupná radniční kaple a v období únor 2018 – červen 2018 bude demontován pražský orloj.

## STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

**Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici!** Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

## VEČERNÍ PROHLÍDKY

**Navštivte historické sítě Staroměstské radnice i po zavírací době!** Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění, kdy je jedinečnost historických sálů ještě více umocněna. Nestandardní prohlídka je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabídne nevsední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 180 Kč; délka prohlídky: 90 minut

04. 02. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

11. 02. | 20.00 | Prohlídka v češtině

18. 02. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

25. 02. | 20.00 | Prohlídka v češtině



## STÁLÁ VÝSTAVA

**Staletími Staroměstské radnice** Prague City Tourism připravil expozici věnovanou Staroměstské radnici v Praze. Výstava přibližuje návštěvníkům stavební vývoj i rozličné osudy nejstarší pražské radnice, připomíná nejvýznamnější památky radničního komplexu i zásadní osobnosti a události jeho dějin. Textové informace ilustruje bezmála 100 historických fotografií a vyzobrazení. Výstava je instalována v tubusu věže Staroměstské radnice a je prezentována na téměř 40 výstavních panelech.

## • CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

### ▪ LORETA

#### Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 220 516 740

e-mail: [loreta@loreta.cz](mailto:loreta@loreta.cz)

[www.facebook.com/loretapraha](https://www.facebook.com/loretapraha)

[www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholné barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

### BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

**Ambity** s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

**Loretánská kaple (Santa Casa)** – ústřední objekt každé „loreta“.

**Kostel Narození Páně** s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

### KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

## STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucinského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

## LORETÁNSKÁ ZVONOHRA SLAVÍ VÝROČÍ

V roce 2017 uplyne 322 let od okamžiku, kdy Pražané poprvé uslyšeli **tóny pražské zvonohry**. K této příležitosti byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

**Pravidelné sváteční koncerty zvonohry** jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

## VÝSTAVA

**Loreta Dientzenhoferů** Příběh loretánského průčelí. Těšit se můžete na tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originály soch z balustrády – torza andlíků, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

## PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

**Loretánská kaple** – sobota 7.30 h, **kostel Narození Páně** – neděle v 18 h

**Aktuální program bohoslužeb** je na [www.loreta.cz](http://www.loreta.cz)

**Poutní mše** si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

## AKTUÁLNÍ PROGRAM

**01. 02. | Večery u kapucínů v barokním refektáři kapucinského kláštera naproti Loretě** – 68. benefiční koncert. S programem nazvaným „To světlo ve tmě svítí“ vystoupí pěvecký sbor Imbus pod vedením sbormistra Víta Novotného. Výtěžek benefice podpoří Nizkoprahový klub Ymkárium, který poskytuje ambulanci i terénní formou sociální služby dětem a mladým lidem na Praze 11.

## ▪ STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

**Královská kanonie premonstrátů na Strahově**

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

[www.strahovskyclauster.cz](http://www.strahovskyclauster.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohofelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

## STÁLÁ EXPOZICE

**Klenotnice Strahovského kláštera** Klenotníci tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy jež vznikly přímo na objednávkou řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.



**Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

**Italské malířství**

**Středoevropské malířství 17. – 18. století**

**České malířství 19. století**

## KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

**Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

## VÝSTAVA

**ILKO (Alexandr Iljušenko): Svět a Světlo...** Výstava olejů na plátně a kreseb především s přírodní tematikou, ale nechybí ani zátiší, portrétní i figurální malba. ILKO je novoromantik těžící z impresionistického a symbolistního způsobu malby. Je znám



jako „malíř světla“, jehož paleta je stejně pestrá jako jeho inspirace. V surrealismu a abstrakci se pohybuje stejně jistě jako v realismu. Soustřeďuje se na detail a niterný prožitek. Ilkovy obrazy mají duši a v tom je jejich síla| ambity Strahovského kláštera | od 2. do 28. 2.

## ▪ KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

**Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve**

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC  
národní kulturní památka

## PROHLÍDKY

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti**

**Prohlídka v kostele sv. Klimenta**

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

## ▪ TECHNICKÉ PAMÁTKY

### ▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

**Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví**

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)

[www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz)

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzínovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30
- kavárna: Café Továrna otevřena: denně 10.30–17.30
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin, plavbu na raftu v usazovací nádrži, narozeninové prohlídky atd; více na [www.staracistirna.cz](http://www.staracistirna.cz); dotazy na e-mail: [prohlidky.info@gmail.com](mailto:prohlidky.info@gmail.com)**

## PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je **unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod**. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást

systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie**. Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavy čistírny; součástí prohlídkové trasy **filmový dokument z roku 1943** (na základě smlouvy s Národním filmovým archivem) a film **Koloběh vody** ve vodárenství (Veolia). Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).

## VÝSTAVA

**Obnova soužití s řekou** Výstavu o minulosti, současnosti a budoucnosti Trojské kotliny pořádá MHMP – IPR.







Basilika sv. Petra a Pavla, Vyšehrad



Čertovka, Malá Strana

**• NÁRODNÍ MUZEUM**



**NÁRODNÍ  
MUZEUM**

**• HISTORICKÁ BUDOVA NM**

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

▪ Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

**• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA**

Budova bývalého Federálního shromáždění

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 111

e-mail: [nm@nm.cz](mailto:nm@nm.cz)

č. bezbariérový vstup

- z důvodu částečné rekonstrukce není prozatím možný přístup do expozice Archa Noemova pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 200 Kč; snížené 140 Kč; rodinné 340 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 70 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy a 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

**VÝSTAVY**

**Archa Noemova** Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

**Retro** Výstava návštěvníkům představí hračky, techniku, vybavení domácnosti, ale především módu z dob minulých | do 30. 04.



Výstava Retro

**AKCE**

**05. 02. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda** – přednáškový sál „H“

**06. 02. | 17.30 | Radek Havel: Svatováclavské dukáty** – přednáška v sále „H“

**03. a 04. 02. | 18.00 | Noční komentovaná prohlídka expozic Archa Noemova** – speciální noční komentovaná prohlídka přírodovědecké expozice Archa Noemova, kterou doprovází světelné a zvukové efekty navozující atmosféru noční divočiny. Nutná rezervace na e-mailu: [rezervace@nm.cz](mailto:rezervace@nm.cz) | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**04. 02. | 11.00, 13.00, 15.00, 16.30 | Komentované prohlídky expozic Archa Noemova pro rodiny s dětmi** – komentovaná prohlídka expozice Archa Noemova určená především dětem | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**25. 02. | 11.00–17.00 | Retroden – jak na retrosukni** – nechte se inspirovat módou 50. let 20. století. Program pro ženy, které se rozhodly, že to zvládnou a samy si ušijí sukni ve stylu 50. let. Nutná rezervace e-mailu: [na.vzdelavani@nm.cz](mailto:na.vzdelavani@nm.cz) nebo 224 497 443 | cena běžné vstupenky do muzea

**• NÁRODOPISENMUZEUM  
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 214 806

e-mail: [narodopis@nm.cz](mailto:narodopis@nm.cz)

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

**VÝSTAVY**

**Venkov** Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století. | do dubna 2017

**AKCE**

**02. 02. | 18.00–19.30 | Adam Votruba** – lidové písně z Kouřimska ve světle současného sběru Přednáška z cyklu Slovo, tradice a kontext | vstupné 30 Kč

**11. 02. | 10.00–17.00 | Výroba modrotisku** – modrotisková dílna ze Strážnice Workshop pro dospělé z cyklu Tradiční řemeslné dílny, nutná rezervace na [kristyna\\_hlavata@nm.cz](mailto:kristyna_hlavata@nm.cz) nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 500 Kč

**11. 02. | 14.00–16.00 | Hračky z textilu** – workshop pro nejmenší z cyklu Tradiční řemeslné dílny pro děti, nutná rezervace na [kristyna\\_hlavata@nm.cz](mailto:kristyna_hlavata@nm.cz) nebo 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

**11. 02. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Strážnicko**

**11. 02. | 17.00 | Kláry Binderové o Strážnickém regionu** – přednáška

**11. 02. | 19.00 | Vystoupení Souboru lidových písní a tanců Danaj ze Strážnice** | vstupné v ceně běžné vstupenky



Folklorní taneční

**18. 02. | 10.00–18.00 | Masopust v Kinského zahradě** – od 10.00 do 12.00 vás čeká zábavná hudební dílna určená všem, kteří rádi zpívají bez ohledu na věk. Od 14.00 se dospělí i děti mohou těšit na výrobu masopustních masek, vystoupení souboru Doudleban, průvod a loutkové divadlo. Nebudou chybět ani koblihy a jitrnice | vstupné v ceně běžné vstupenky

**21. 02. | 18.30–21.00 | Folklorní taneční** – Jste zvědaví, jak vypadají naše tradiční lidové tance? – seznámte se s nimi v rámci lekci folklorních tanečních kurzů!. Nutná rezervace na [kristyna\\_hlavata@nm.cz](mailto:kristyna_hlavata@nm.cz) nebo 257 325 766, 773 793 412 | cena kurzu je 1 520 Kč/semestr

**25. 02. | 17.00–20.00 | Ruské tradice a život v Praze** – program z cyklu Cizinci v ČR a jejich kultura. Návštěvníci se mohou těšit na přednášku a tanečně-hudební vystoupení, představí se jim typické ruské tradice, umění i pochoutky | vstupné zdarma

## ▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 781 676

e-mail: [oncd@nm.cz](mailto:oncd@nm.cz)

☎ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 200 Kč; cizojazyčný 500 Kč

## EXPOZICE

**Křížovatky české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

**Laboratoř moci** Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

## VÝSTAVY

**Druhý život husitství** Jen nemálo míst v České republice mělo takový vliv na utváření historického vědomí jako Národní památník na Vítkově. | do 26. 03.

**Československý legion v Polsku 1939** Panelová výstava Československé obce legionářské | do 02. 04.

## ▪ NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: [naprstek@nm.cz](mailto:naprstek@nm.cz)

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

## STÁLÉ EXPOZICE

**Kultury Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiální a duchovní kultury obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

## VÝSTAVY

**Současný život na Nové Guineji** Výstava fotografií na nádvoří Náprstkova muzea | do březen 2017

**Lovci lebek** Výstava představuje pestrou minulost i současnost kultur na Nové Guineji | do 28. 02.



Současný život na Nové Guineji – výstava fotografií

## AKCE

**04. 02. | 14.00 | Zvířata Afriky** – během zábavného programu pro rodiny s dětmi návštěvníci poznají zástupce africké fauny a nejznámější národní parky. Součástí programu bude i vyprávění afrických příběhů o zvířatech. Nutná rezervace na: [tereza\\_zbankova@nm.cz](mailto:tereza_zbankova@nm.cz) nebo na tel. 224 497 511 | vstupné 80 Kč

**14. 02. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Lovci lebek** | 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

## PŘEDNÁŠKY

**02. 02. | 18.00 | Trpaslíkem ve Starém Egyptě: požehnaní nebo prokletí** – Zuzana Schierová a Julie Tomsová | vstupné 30 Kč

**09. 02. | 18.00 | Geograf v místech, kde je všechno nové a nové** – Jan Daniel Bláha | vstupné 30 Kč

**16. 02. | 18.00 | Krásy východního Grónska** – Petr Novotný | vstupné 30 Kč

**23. 02. | 18.00 | Filipíny – ostrovy ohnivého kruhu** – Miloš Podpěra | vstupné 30 Kč

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707

e-mail: [c\\_muzeum\\_hudby@nm.cz](mailto:c_muzeum_hudby@nm.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

## STÁLÁ EXPOZICE

**Člověk – nástroj – hudba** Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladívkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

## VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)** České muzeum hudby představuje vzácné sbírkové předměty, včetně torza vlastního Mozartova rukopisu | do 15. 02.

**František Xaver Brixi (1732–1771)** K 285. výročí narození tohoto významného skladatele České muzeum vystavuje některé z četných rukopisů Brixiho hudebních děl | do 15. 02.

**Josef Mysliveček (1737–1781)** Představena bude řada opusů, které dokazují neutuchající oblibu jeho tvorby | od 16. 02. do 29. 03.

**Ladislav Vycpálek (1882–1969)** Drobnou výstavkou si připomeneme 135. výročí narození významného českého hudebního skladatele | od 16. 02. do 29. 03.

## VÝSTAVA

**Když císař umírá** K 700. výročí narození Karla IV. připravuje Národní muzeum výstavu, která návštěvníky uvede do světa karolinské společnosti | do 26. 03.

## AKCE

**08. 02. | 19.00 | Noční komentovaná prohlídka výstavou Když císař umírá** | vstupné v ceně běžné vstupenky

**18. 02. | 13.00–17.00 | Aspoň na víkend zažijte dobu Karla IV.** – děti si budou moci navrhnout a vyrobit pestrobarevné vitráže, naučí se psát gotickým písmem a kreslit ozdobné iniciály. Dospělí si Karla IV. připomenou komentovanou prohlídkou výstavy Když císař umírá. | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

**25. 02. | 14.00 | Odpolední komentovaná prohlídka výstavou Když císař umírá** | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

**26. 02. | 15.00 | Hudební masopustní veselí** – děti si užijí masopustní slavnosti a mohou se těšit na program plný tance, hudebních nástrojů a písniček. Nutná rezervace na: [musicmuseum\\_pr@nm.cz](mailto:musicmuseum_pr@nm.cz) nebo na tel. 224 497 738 | 100 Kč

## MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 220 082

e-mail: [b\\_smetana\\_muzeum@nm.cz](mailto:b_smetana_muzeum@nm.cz)

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

## EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

## VÝSTAVA

**Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany** Výstava přibliží rodopisné pátrání. Ilustrovaný rodokmen objasní rodinné vztahy a doplní je o fotografie a zajímavé předměty zapůjčené od žijících potomků | do 24. 04.

## MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013

e-mail: [a\\_dvorak\\_muzeum@nm.cz](mailto:a_dvorak_muzeum@nm.cz)

- Upozornění! Muzeum bude uzavřeno do 30. 04. 2017

## PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 739

e-mail: [museum\\_musicale@nm.cz](mailto:museum_musicale@nm.cz)

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

## EXPOZICE

**Modrý pokoj v Ježkově bytě** je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

## • NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út—pá 9.00–17.30; so+ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 190 Kč; snížené 90 Kč; rodninné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz
- Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě u Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správa zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

## STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejvýznamnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátisi v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení baňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současně baňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůzkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech baňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem Kovy – cesta civilizace prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu

na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čokostrój Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě u Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký

Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Zasluhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiích komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelný a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Herna Merkur** V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou - rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí | do 01. 02. 2017

## VÝSTAVY

**Civitas Carolina aneb Stavitelství doby Karla IV.** Výstava, která je příspěvkem NTM k oslavám 700. výročí narození císaře Karla IV., je zaměřena na stavitelské umění v době velkého stavebního rozmachu během vlády tohoto mimořádného panovníka. Prostor výstavy se stane staveništěm, ve kterém budou ukázány dobové stavební profese a techniky. Z velkých stavebních strojů budou prezentovány funkční replika středověkého dřevěného jeřábu na lidský pohon a plně funkční replika gotického beranidla používaného pro zatlokání dřevěných pilotů při zakládání staveb nebo stavbě mostů. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost | do 05. 02.

**Český kinematograf** Výstava představuje při příležitosti 120 let od první filmové projekce v českých zemích unikátní kinematografické sbírky Národního technického muzea a Národního filmového archivu. Návštěvníka vtáhne do období

počátku filmu na konci 19. a v první třetině 20. století a přibliží mu dobovou filmovou techniku i filmovou tvorbu. Pozornost je věnována vynálezům a objevům vedoucím ke vzniku kinematografie, kočovným kinům i prvním stálým biografům, představeny jsou zakladatelské osobnosti české kinematografie, které stály před i za kamerou. Výstavu doprovodí řada programů pro školy i veřejnost | do 21. 05.

**Člověk a telefon** Národní technické muzeum ve spolupráci se společností T-Mobile, a.s. připravilo atraktivní hravou výstavu „Člověk a telefon“, která připomíná letošní 140. výročí od zapsání patentu Alexandra Grahama Bella, 25 let od doby, kdy do České republiky přišel internet, a 20 let od masového rozšíření mobilních telefonů u nás. Výstava mapuje historii telefonů, ale především umožní návštěvníkům si vyzkoušet, co všechno dnešní smartphony umí, jak nám dnešní telefony změnilы život, a předvidá, co nám ještě vývoj komunikačních technologií přinese | do 30. 04.



**Ostre sledované vlaky** 18. listopadu letošního roku uplynulo 50 let od premiéry filmu *Ostre sledované vlaky*, a Národní technické muzeum se svojí bohatou železniční sbírkou tak nemůže opomenout šanci vzdát hold tomuto nejvýznamnějšímu českému filmu z drážního prostředí. Návštěvníci výstavy, umístěné v Dopravní hale muzea, budou moci obdivovat např. historickou drezínu Tatra ze sbírek NTM, která si ve filmu „zahrála“, nebo sošku Oscara, kterou zapůjčil režisér Jiří Menzel | do 30. 4.

**Svatopluk Král – hra (s) technikou** Připomínka pozoruhodné tvorby jedné z nejvýraznějších osobností českého průmyslového designu. Svatoopluk Král, průkopník moderního designu obráběcích strojů, světybný a mezinárodně uznávaný výtvarník a autor kinetických hraček pro zdravé i postižené děti, loni oslavil v plné svěžesti devadesáté narozeniny. Výstava se nachází v Malé galerii expozice Architektury, stavitelství a designu | do 22. 02. do 01. 10.

## EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy

Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přibliží muzeu také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

## KNIHOVNA NTM

- otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovni fond čítá okolo 200 000 svazků.

## BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKURY A STAVITELSTVÍ NTM

- otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

## MUZEUM HL. M. PRAHY



## HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: [museum@muzeumprahy.cz](mailto:museum@muzeumprahy.cz)

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

- otevřeno: denně mimo po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené (děti 6–15 let; studenti 15–26 let; senioři od 65 let) 50 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let a ZTP zdarma; školní skupiny 50 Kč za osobu (pedagogický dozor zdarma); dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/os.
- zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách

## STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké



**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

## VÝSTAVY

**Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo temných sálů** Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat | do 19. 3.

**08. 02. | 17.30 | Biograf v biografu / Kino 16** – promítání starších filmů na téma Praha, filmaři, herci a kina. Doplňeno přednáškou o některých dnes již zrušených kinech.

**Ať žije Hurvínek!** Muzeum hlavního města Prahy ve spolupráci s Divadlem Spejbla a Hurvínka otevřelo 23. listopadu výstavu pojatou jako oslava 90. narozenin nejmenšího Čecha – Hurvínka. Máte možnost doslova vstoupit do Hurvínkových dárek, které jsou navrženy formou velkých krabic. Jeden dárek od Spejbla, jeden dárek od Máničky a jeden dárek od Bábiniky. Stěny krabic budou uvnitř pokryté společnými vzpomínkami. Uvnitř dáreků nebudou chybět ani různé interaktivní prvky. Pochopitelně jsou zde přítomni i samotní aktéři, takže se můžete těšit na slavné loutky – na Spejbla, Hurvínka, Máničku, Bábiniku i Žeryka. Při takové příležitosti nesmíte zaváhat a společně se vyfotografovat | do 19. 2.

## DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

**18. 02. | 14.00 | Ať žije Hurvínek!** – komentovaná prohlídka výstavy pro veřejnost

## DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**16. 02. | 10.00 a 11.00 | Setkání s Hurvínkem** – komponovaný pořad pro 1. stupeň ZŠ

**Ať žije Hurvínek!** – komentovaná prohlídka pro MŠ a 1. stupeň ZŠ

**U Hurvínka na návštěvě** – interaktivní program pro MŠ a 1. a 2. stupeň ZŠ

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se pomocí rezervačního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## PŘEDMĚT SEZÓN

**Na zdraví! Archeologie k dějinám pití** Svědectví archeologie k pití a hostinám jako důležitému kulturnímu fenoménu je mimořádně bohaté. Téma bude prezentováno na reprezentativních picích nádobách od doby kamenné až do novověku. Expozici navíc doplní grafika a text, poukazující na zajímavosti spjaté s tímto tématem. | do 26. 2.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na webových stránkách muzea [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz).

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy**

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

**Vyber si řemeslo; Královská cesta; Kalendář**

## DIVADLO VE VÝCHOVĚ

**Karlovo Nové Město** – pro 1. stupeň ZŠ

## PRAŽSKÉ VĚŽE

Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro II. stupeň ZŠ a SŠ. Součástí programu jsou pracovní listy.

## PROCHÁZKY PRAHOU PRO DĚTI

**Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta**

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**14. – 17. 02. | Škola mladých archeologů**

## WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

**28. 02. | 9.00 14.00 | Street art pro školy** – komentovaná procházka věnovaná graffiti a street artu v Praze zakončená přednáškou v muzeu.

**Koláže pro školy** – workshop s prezentací papíru, termín dle domluvy

## PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

## ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

**18. 02. | Škola mladých archeologů**

## AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

**Cyklus Praha neobjevená**

**02. 02. | 16.30 | Pražské obchodní domy (skupina A)**

**08. 02. | 16.30 | Pražské obchodní domy (skupina B)**

**Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V.**

**09. 02. | 16.30 | Architektura 70.-80. let**

**Cyklus Praha zmizelá**

**16. 02. | 16.30 | Továrny a tovární haly**

## WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY

- v přednáškovém sále 1. patra

**04. 02. | 10.00 a 14.00 | Koláž pro veřejnost**

**28. 02. | 16.30 | Street art** – komentovaná procházka věnovaná graffiti a street artu v Praze zakončená přednáškou v muzeu.

## POLOZAPOMENUTÁ ŘEMESLA – TVOŘIVÉ DÍLNÝ

**11. 02. | 9.00–17.00 | Plstění suchou jehlou, výroba le-tadélek z lehkého balsového dřeva – pro rodiny s dětmi**

### ▪ DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 224 827 022-24

- otevřeno: denně 9.00–20.00
- od 5. do 12. 02. 2017 je dům U Zlatého prstenu z technických důvodů uzavřen
- vstupné: základní 150 Kč, snížené (studenti, senioři) 60 Kč, rodinné 300 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma)

## 1. ETAPA EXPOZICE

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** První etapa expozice v domě U Zlatého prstenu byla zpřístupněna v rámci oslav sedmistého výročí narození Karla IV. Zaměřuje se na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, s akcentem na dobu panování Karla IV. a lucemburské dynastie.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** – komentovaná prohlídka pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ. Prohlídka s průvodcem je uzpůsobena věku žáků.

### ▪ PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč; školní skupiny 10 Kč (1 pedagog na 10 osob zdarma); děti do 6 let zdarma.

## STÁLÁ EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se sрубovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výton). Život vorařů, dřevařů, piskařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskáláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí

i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Jak „pluť“ strejda František** – pro MŠ, 1. st. ZŠ

### ▪ MÜLLEROVA VILA

Nad hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v únoru 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), nebo e-mailem: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- vstupné: základní 300 Kč, snížené 200 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu. Možnost dárkové vstupenky.

**Národní kulturní památka, světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).**

### ▪ ROTHMAYEROVA VILA

**národní kulturní památka**

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: [vila.rothmayer@muzeumprahy.cz](mailto:vila.rothmayer@muzeumprahy.cz)

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojeňská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v únoru 10.00, 12.00, 14.00, a 16.00
- prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervčního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz); max. 7 osob ve skupině
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 120 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu.
- Možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily; vstupné: základní 420 Kč, snížené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu.
- od 1. února do 15. března 2017 platí speciální akční nabídka. Akční vstupné s českým výkladem: základní 120 Kč, snížené 80 Kč, akční vstupné s cizojazyčným výkladem: základní 220 Kč, snížené 180 Kč. Akční vstupné se nevztahuje na společnou vstupenku do Müllerovy a Rothmayerovy vily. Na akční vstupné nelze uplatnit slevu z OpenCard / Lítačky.

## • STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 233 323 997

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- vstupné: 20 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby) návštěvníci s platnou vstupenkou z Müllerovy a Rothmayerovy vily mají v den návštěvy vstup zdarma, přednáška 60 Kč
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz. Vstup do badatelny je zdarma.

Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra moderní architektury Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s expozicemi Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova bude sloužit současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a výstavní prostor.

## VÝSTAVA

Jan Rothmayer – fotografie | prodlouženo do 26. 02. 2017

23. 02. | 17.00 | Doprovodná přednáška k výstavě Jan Rothmayer – přednáší Jan Mlčoch | vstupné 60 Kč

## • ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: výstavy a expozice út–pá 10.00–16.00; so–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 50 Kč; rodinné 200 Kč

19. 02. | 10.00–17.00 | MASOPUST – bujará oslava masopustu v Zámeckém areálu Čtěníce spojená s oslavou cechu řeznického. O masopustní veselí se postará Domažlická dudácká muzika. Chybět nebudou tradiční fašankové koblihy, boží milosti ani horký mošt a medovina. Originální českou zabíjačku přichystá a své speciality nabídne pražské řeznictví HUDERA A SYN.

## STÁLÉ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech I. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě. Sbírkou čítající více než 600 předmětů.

## STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Čtěníce / Dějiny, stavební vývoj a obnova Expozice připomíná dlouhou a složitou historii čtěníckého panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha–Vinoř seznamuje návštěvníky s historií obce Vinoř.

## VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Oděvní hry – 60 let umění a řemesla Střední průmyslové školy oděvní Výstava zachycuje v kontextu 60leté existence Střední průmyslové školy oděvní i trochu mladší Vyšší odborné školy oděvního návrhářství rozvoj odborného vzdělávání v oblasti tvorby a návrhů oděvů. Pražské školy jsou jediným takovým vzdělávacím subjektem v České republice a nabízí zároveň nejlepší možnost zmapovat odborné vzdělávání i vývoj oděvního řemesla od druhé poloviny 20. století, a to ať na konkrétních modelech šatů, návrzích, doprovodném obrazovém a tištěném materiálu nebo v možnosti nahlédnout do krejčovské dílny. Tím tato výstava rozšiřuje a doplňuje stálou expozici, Řemesla v pořádku, představující mj. cechy oděvních řemesel, jejich historii od středověku do 20. století. | do 23. 04.

19. 02. | Workshop pořádaný ve spolupráci VOŠON a SPŠO

## STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha–Těšnov / Provoz obnoven Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udelat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovacího jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remízu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště. Provoz na těšnovském nádraží ustal v roce 1972 a v březnu 1985 byla demolována poslední a architektonicky nejceněnější část nádražní budovy. Ovšem provoz na muzejním modelovém nádraží opět funguje a tak lze i dnes zažít atmosféru časů, kdy se osobním vlakem do Turnova cestovalo ve dvouosých vagonech s dřevěnými sedadly přes zastávku Karlín přístav | od 05. 02.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e-mail: samanova@muzeumprahy.cz

Řemesla v pořádku Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i umělecko-historickém kontextu od středověku po současnost. Vhodné pro: II. st. ŽS, SŠ

### INTERAKTIVNÍ PROGRAMY

Tovaryšova cesta na zkušenou Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 3.–6. třídy ŽŠ

**Co kus, to vkus** Edukační program k výstavě Oděvní hry je pojat jako zážitková hra v krejčovském ateliéru. Děti během oděvních her zjistí, že krása je odjakživa záležitostí osobního vkusu a že oblékání a móda jsou zábava. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ

## LITERÁRNÍ KAVÁRNA – V SÁLE KOČÁROVNA

**14. 02. | 14.00 | Zdenka Procházková a Arnošt Goldflam** Český herec, dramatik, režisér, pedagog i spisovatel Arnošt Goldflam je znám z divadelních inscenací brněnských divadel i mnoha filmových rolí. I když vystřídal mnoho rozličných profesí, nikdy nezapomínal na umění, věnoval se různým malířským technikám, ale zakotvil v divadle. Vystudoval JAMU a poté působil v angažmá v divadle Večerní Brno a Divadle X. Později přišel do Hanáckého divadla do Prostějova, nakonec zakotvil v HaDivadle v Brně. Na této scéně působil v letech 1978–93. Souběžně hostoval v Divadle Husa na provázku i na divadelních scénách jiných měst. Objevil se též na scéně Dejvického divadla, Divadla v Dlouhé, Klicperově divadle v Hradci Králové, v Národním divadle v Brně, v Ypsilonce a dalších. Nyní vyučuje na JAMU a na DAMU, v roce 2007 byl jmenován profesorem pro obor dramatická umění.

### ▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v únoru 10.00–18.00

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

**Klíče k Pražským věžím** – hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na <http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/>

### ▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## STÁLÁ EXPOZICE

Petrín – místo vycházek, rozhledů i dolování

### ▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

## STÁLÁ EXPOZICE

**Dioráma Boj studentů se Švédý na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

### ▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## STÁLÁ EXPOZICE

**Mysterium věže** Otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži byla součástí oslav výročí narození Karla IV. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod

věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svojí urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejsou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

### ▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

### ▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

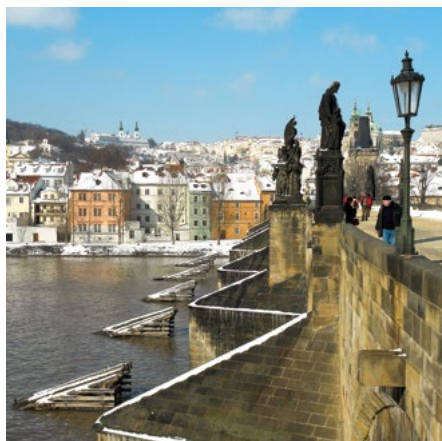
Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## STÁLÁ EXPOZICE

**Custos Turris | Strážce města** Muzeum hlavního města Prahy připravilo pro návštěvníky ucelenou expozici ve Svatomikulášské městské zvonici, která se věnuje vývoji hlásné služby. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část, otevřenou již v minulém roce, navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Interiér hlásovny je zasazen do první poloviny 19. století. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonom sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

### ▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana



## • MUZEA A – Z

### • FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: [office@kafkamuseum.cz](mailto:office@kafkamuseum.cz)

[www.kafkamuseum.cz](http://www.kafkamuseum.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/ os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzi Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.



### EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorech Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná Existenciální prostor, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná Imaginární topografie, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

### • GRÉVIN PRAHA

Nežábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

e-mail: [info.praha@grevin.com](mailto:info.praha@grevin.com)

[www.grevin.com](http://www.grevin.com)

- Muzeum Grévin Praha je pro veřejnost otevřeno v únoru: po–ne 10.00–19.00, 20. – 23. 2. zavřeno
- vstupné viz [www.grevin-praha.com/cenik](http://www.grevin-praha.com/cenik)
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry

# Grévin

PRAHA

Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **voskové figuríny českých a světových osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.



Zazpívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **císařovnu Marii Terezii** a **Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georgem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

**Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D** a sdílejte proces výroby se svými přáteli. Užijte si nový rozměr zážitku z muzea a stáhněte si zdarma našeho digitálního průvodce pro chytré telefony.

**Využijte naši novou Fotolaboratoř** a vytvořte si originální suvenýr z Vaší fotkou.

## AKCE

**11. 02. | 11.00, 14.00 a 16.00 | Divadelní představení s loutkami** na valentýnské téma a doprovodná dílnička s výrobou přání pro Vaše milované.

**25. 02. | 13.00–17.00 | Kreativní dílna** – odkrýváme vosková tajemství muzea Grévin

## • CHOCO-STORY PRAHA

### Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: [info@choco-story-praha.cz](mailto:info@choco-story-praha.cz)

[www.choco-story-praha.cz](http://www.choco-story-praha.cz)

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; seniři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog, doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



## EXPOZICE

V Choco–Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kakaa, od dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR, hrobka maayského vládce Pakala** a jiné zajímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, lanýžů a pralinek, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a **vyrobiť si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



## DOPROVODNÝ PROGRAM

**Ukázka výroby** probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná, ochutnáte pravé belgické pralinky.

**Soutěž pro děti** – odměnou za správné odpovědi bude pěti výstupu z muzea malý dárek.

**Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy s průvodcem včetně ukázky práce** čokolatiéra | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

**All you can eat** – v rámci vstupného neomezená konzumace čokolády

## • MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: [office@mucha.cz](mailto:office@mucha.cz)

[www.mucha.cz](http://www.mucha.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a seniři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.)



## EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epejeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt,

legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

## MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

[www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

- Otevřeno: denně 10.00–18.00
- Restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00-23.30 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz)



## STÁLÁ EXPOZICE

**František Kupka** Expozice Františka Kupky v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl tohoto průkopníka abstraktního umění. V expozici jsou vystaveny práce od období studentských let, díla z vrcholného období Kupkovy abstraktní tvorby i z pozdějších let.

## VÝSTAVY

**Příliš mnoho zubů** České a slovenské umění šedesátých let ze sbírek Zlatá husa a Musea Kampa. Šedesátá léta 20. století patří k nejsilnějším obdobím československého umění 20. století – ve šťastné shodě se zde protnul příznivě politické a společenské okolnosti, které umožnily vystoupení mladých tvůrčích osobností, předchozím stalinistickým obdobím potlačovaných – tato neuvěřitelná energie se odrazila jak v dobové literatuře, filmu, hudbě i výtvarném umění. Výstava, jejíž titul je inspirován jedním z dosud neznámých obrazů Eduarda Ověčáčka, zobrazující hlavu s příliš mnoha zuby (jakoby všeho, zejména koncem šedesátých let, bylo opravdu příliš), představí všechny klíčové autory té doby: Václava Boštíka, Stanislava Kolíbalu, Adrienu Šimotovou, Milana Knížáka a řadu dalších. Členění výstavy vychází z důležitých dobových témat – strach, groteska, radost, 1968, deziluze. Po delší době ukazuje tento výstavní projekt ucelený pohled na silné a výjimečné období, které je stále více oceňováno jak domácími, tak zahraničními publikem. Kurátorkou výstavy je Helena Musilová | do 23. 4.



Eduard Ověčáček *Hlava*, 1959, kombinovaná technika, ze sbírky Galerie Zlatá husa

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**18. 02. | 15.00 | Pravidelná komentovaná prohlídka** – přijďte se nadechnout atmosféry šedesátých let minulého století. Lektor Musea Kampa Vás provede výstavou Příliš mnoho zubů, která zevrubně představuje pestrost dobové umělecké scény Československa. Poznáte díla nejvýznamnějších umělců zastoupených v rozsáhlých sbírkách Musea Kampa a Galerie Zlatá husa | prohlídka zdarma k platné vstupence.

## PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

**18. 02. | 16.00 | Výtvarná dílna pro rodiny s dětmi** – přijďte s dětmi na sobotní rodinnou dílnu v Museu Kampa, tvořit budete v obklopení děl od takových umělců jako jsou Jiří a Běla Kolářovi, Věra a Vladimír Janouškovi, Mikuláš Medek, Karel Nepraš, Theodor Pištěk, Vladimír Precík a mnoho dalších, rezervace nutná | cena workshopu: 100 Kč/dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč

## KONCERT

**23. 02. | 19.00 | cyklus Procházky uměním s Jitkou Hosprou** – zahajovací koncert 3. ročníku festivalu Procházky uměním v Museu Kampa se uskuteční mimořádně z technických důvodů v **Českém muzeu hudby**. Jitka Hosprová – viola, Akiko Sakaki (Japonsko) – klavír. Podrobnosti o koncertu na [www.prochazkyumenim.cz](http://www.prochazkyumenim.cz) | cena 300 Kč

## DALŠÍ PROGRAMY

**Komentované prohlídky** V českém, anglickém, německém nebo italském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

**Workshopy a animační programy** Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

### ▪ MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíc 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

[www.muzeumkavy.cz](http://www.muzeumkavy.cz)

- otevřeno: denně 11.00–18.00
- ve stylové kavárně Alchymista ([www.alchymista.cz](http://www.alchymista.cz)) je možné ochutnat čerstvě praženou kávu z vlastní pražírny; otevřeno: po-pá 8.30-21.30; so-ne 10.30-21.30



### STÁLÁ EXPOZICE

**KÁVA A KÁVOVINY v proměnách času a kultur** Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kepeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy | od 1. 2. do 28. 2.

### ▪ GALERIE SCARABEUS

- Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

### ▪ MUZEUM KOMUNISMU

Legacy s. r. o.

Na Příkopě 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 212 966

e-mail: [muzeum@muzeumkomunismu.cz](mailto:muzeum@muzeumkomunismu.cz)

[www.muzeumkomunismu.cz](http://www.muzeumkomunismu.cz)

- otevřeno: denně 9.00–21.00
- prohlídky s průvodcem na objednávku



**Muzeum představuje sugestivní pohled na éru komunismu se zaměřením na Československo (obecně) a na Prahu (specificky) v mnoha sférách a z různých pohledů: každodenní život, politika, historie, sport, ekonomika, vzdělání, umění (konkrétně socialistický realismus), mediální propaganda, Lidové milice, armáda, policie (včetně tajných služeb StB), cenzura, soudní a jiné donucovací instituce (včetně éry stalinismu – procesy a politické pracovní tábory) atd. Věnuje se zejména době totalitního**

režimu od únorového puče v roce 1948 do listopadu r. 1989 tzv. „sametové revoluce“.



Muzeum se rozkládá zhruba na 450 m<sup>2</sup>, a to v paláci Savarin, který se nachází v centru Prahy, v ulici Na Příkopě 10 (2 minuty od Václavského náměstí). Výstavní prostory umožňují ukázkou a interpretací předmětů a historických dokumentů. Výstavu doprovází vyprávění pečlivě zpracované ze směrodatných dat a faktů souvisejících s komunismem jako fenoménem 20. století. V žádném případě organizátoři výstavy nechtějí a nebudou propagovat či se jinak zabývat současnými politickými otázkami v ČR.

Toto je první muzeum v Praze (od dob „sametové revoluce“), které se specificky zabývá systémem, jenž vznikl ve sférahách bývalého Sovětského svazu (SSSR). K bohatosti výstavy patří pečlivě vybírané originální materiály a zajímavě umělecky zpracované instalace, které obsahují autentické artefakty. To vše je kvídení ve třech hlavních výstavních sálech a v přilehlé promítací místnosti. Předností výstavy je především její obsah | dnes již nevhodné předměty a materiály, které pocházejí z vlastního rozsáhlého archivu muzea. Dále jej tvoří materiály získané z veřejných i osobních sbírek a archivů.

### ▪ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

**Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920**

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: [kouzlostarychcasu@gmail.com](mailto:kouzlostarychcasu@gmail.com)

[www.kouzlostarychcasu.cz](http://www.kouzlostarychcasu.cz)

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč



### EXPOZICE

**Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850-1920.**



V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací.

Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí.

Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

## VÝSTAVA

**V sametu a hedvábí** Velkoryse pojatá výstava, odrážející poměrnost života vyšších společenských vrstev na konci 19. století. | do 26. 2. 2017



## ▀ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

### Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravy vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 272 172 345  
[www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

- prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čtvrtek ve 13.00, 15.00 a 17.00, druhou sobotu v měsíci v 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč; skupinové vstupenky 1300 Kč do 10 osob; 2500 Kč do 20 osob
- prohlídku je třeba předem objednat na [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz) nebo [www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)
- upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou



**Pražské vodovody  
a kanalizace**

## ▀ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostre oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodododů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## ▀ ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Čerpací stanice surové vltavské vody** – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

**Čiřiče** – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

**Vodárenská věž** – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště, viditelné významné objekty.

## ▀ MYSTERIA PRAGENSIA

**Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích**



## ▀ MUZEUM ALCHYMIŠTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 224 508  
[www.muzeumalchymistu.cz](http://www.muzeumalchymistu.cz)

- Muzeum alchymistů dočasně uzavřeno z důvodu rekonstrukce pravděpodobně do 30. 4. 2017

## ▀ MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 221 289  
[www.muzeumpovesti.cz](http://www.muzeumpovesti.cz)

- otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

## EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

## AKCE

- rezervace nutné
- změna programu vyhrazena

03. – 05. 02. | Muzeum součástí akce Ledová Praha
07. 02. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany
10. 02. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem
10. 02. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů
11. 02. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
11. 02. | 17.00 | Za čerty k bráně pekelné
16. 02. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad
17. 02. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města
18. 02. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany
18. 02. | 16.00 | Karlův most ze tří stran
22. 02. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého města
24. 02. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v pražských pověstech
25. 02. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem
25. 02. | 16.00 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
26. 02. | 15.00 | Za pověstmi pražských periferií
28. 02. | 18.00 | Za čerty k bráně pekelné

## ▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

### ▪ NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Dům U Zlatého slunce, Valdštejská 18–20,  
110 00 Praha 1 - Malá Strana  
tel.: +420 257 533 455  
e-mail: pedagog@nmpk.cz  
www.nmpk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)
- muzeum zavřeno: 1. 1. 2017

## STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském

kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

**Ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století**

## KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

**Historie školních budov** Od tereziánských reforem po současnost | do 31. 08.

## ▪ PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 7  
tel.: +420 220 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@nmpk.cz

www.nmpk.cz/knihovna; www.csk.nmpk.cz; www.epk.cz

- Knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- Fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

## ▪ NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM

Kostelní 44, 170 00 Praha 7

tel.: +420 220 308 200

e-mail: nzm.praha@nzm.cz

www.facebook/ Národní zemědělské muzeum Praha

www.nzm.cz/praha

- spojení: tram č. 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské náměstí a pak ulicí Nad Štolou nebo Ovenceouk k budovám NZM a NTM
- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 55 Kč; děti a mládež do 18 let zdarma; snížené 35 Kč; rodinné 100 Kč; skupinové slevy – min. 8 osob (35 Kč). Více viz www.nzm.cz/praha



Národní  
zemědělské  
muzeum

## AKCE

**05. 02. | 9.00–17.00 | Resortní den v NZM** V neděli 5. února mají všichni partneři z odvětví zemědělství – zaměstnanci, členové a spolupracovníci Ministerstva zemědělství a oborových organizací – vstup do Národního zemědělského muzea v Praze zdarma.

**25. 02. | 10.00–17.00 | Letenský masopust** – nesedte doma, nasadte masku a přijďte 25. února na Letenský masopust 2017. Zveme nejen obyvatele Prahy 7, ale i všechny další hosty na IV. ročník Letenského masopustu, který pořádá Galerie Scarabeus pod záštitou starosty Městské části Prahy 7, Jana Čížinského. Část programu se bude odehrávat v Národním zemědělském muzeu. Přípraven je i doprovodný program pro děti. Vstupné 50 Kč pro návštěvníky bez masek. Masky – vstup volný! Vstupné platí po dobu konání akce i do všech expozic Národního zemědělského muzea.

## EXPOZICE

**Myslivost** Expozice vytváří obraz myslivosti jako životního stylu, postoje, poslání, profese i konička mnoha lidí, oboru s tradicí, kde role člověka byla vždy zásadní. Příběh myslivosti vyprávíme klasickou formou i virtuálními efekty, exponáty i dynamickou interaktivní prezentací umožňující zasahovat do „dějů“, i mechanickými prostředky dovolujícími člověku je ovládat. Tajemný svět všemožných smyslových vjemů kombinuje dojem reality i pohádky.

**recykLES – Příběhy lesních světů** Nová unikátní zážitková expozice s lesní tematikou navazující na úspěšnou expozici LES – příběhy stromů a lidí | 3. patro.

**Laboratoř ticha** Jedinečná audiovizuální instalace z českého pavilonu Světové výstavy EXPO Milano 2015, živý les vsazený do futuristické laboratoře, která umožňuje návštěvníkům nahlédnout do buněčné úrovně lesního biotopu | 1. patro

**Jede traktor** Sběrka zemědělské techniky NZM – unikátní historické traktory a stroje, interaktivní program pro děti i pro dospělé | snížené přízemí

**Rybářství** Moderní a interaktivní expozice věnovaná historii i současnosti českého rybářství a rybníkářství, práci rybářů a chovu ryb | 1. patro

**Od věku sloužím** člověku Expozice věnovaná historii obalové techniky, transportu potravin a recyklaci potravinových obalů – ve spolupráci s EKO-KOM, a. s. | 3. patro

**Malá naučná lesní stezka** Venkovní expozice „O stromech a lese“ – poznávání stromů, dřevin a šišek, myslivecký posed, dětská prolézačka atd. | muzejní dvůr; vstup volný

**Malý selský dvorek** Ukázky chovu živých drobných domácích zvířat (kozyčky, králíci, kachny, slepice, kohout, holubi) | muzejní dvůr; vstup volný

## VÝSTAVY

**Z fotoarchivu NZM I. – Lidé a zvířata** V první části cyklu „Z fotoarchivu NZM“ představujeme návštěvníkům výběr, který ilustruje odvěky vztah lidí a jejich domestikovaných průvodců, pomocníků, životelů nebo přátel. | od 7. 2. do 2. 4.



Kozí třetí stín před rozedřením železa,  
tma ráhu sklání se a klene,  
nad sněhem trne v bezelstnosti mláka  
tráta čerň vemene.  
Bohuslav Raynek, Kozí

**Rozkulačeno! Půlstoletí perzekuce selského stavu** Výstava Ústavu pro studium totalitních režimů mapuje vztah Čechů k půdě poznamenaný násilím v době kolektivizace | přízemí | výstava prodloužena do konce března 2017

## LEKTORSKÝ PROGRAM PRAHA PRO ŠKOLY

- prohlídky stálých expozic a výstav s výkladem po předchozí domluvě na lektor@nzm.cz nebo tel.: +420 220 308 329.

## MIMOPRAŽSKÉ Pobočky NZM PRAHA

### ■ MUZEUM ČESKÉHO VENKOVA

Zámek Kačina, Svatý Mikuláš 51, 284 01 Kutná Hora  
tel.: +420 327 571 170  
e-mail: nzm.kacina@nzm.cz; facebook Kačina Zámek; www.nzm.cz

### ■ MUZEUM LETNICTVÍ, MYSLIVOSTI A RYBÁŘSTVÍ

Lovecký zámek Ohrada, Ohrada 17, 373 41 Hluboká nad Vltavou  
tel.: +420 387 965 340  
e-mail: nzm.ohrada@nzm.cz; facebook Zámek Ohrada;  
www.nzm.cz

### ■ MUZEUM VINAŘSTVÍ, ZAHRADNICTVÍ A KRAJINY

nám. Svobody 8, 691 42 Valtice  
tel.: +420 519 352 144  
e-mail: nzm.valtice@nzm.cz;  
www.facebook/Muzeum Valtice; www.nzm.cz

### ■ MUZEUM ZEMĚDĚLSKÉ TECHNIKY

Jeníkovská 1762, 286 01 Čáslav  
tel.: +420 327 311 146; mobil: +420 604 236 611  
e-mail: nzm.caslav@nzm.cz;  
www.facebook/Traktory Čáslav; www.nzm.cz

## PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohorelec
- otevřeno denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné na výstavy základní 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč
- PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na bartonova@pamatnik-np.cz



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

### ■ LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: metro A nebo bus 179 – zastávka Petřiny
- v termínu od 1. 11. do 31. 3. 2017 je letohrádek Hvězda uzavřen.

## ▪ MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plné 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

## EXPOZICE

**Pracovna Ladislava Mňacha** je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

## AKCE

**21. 02. | 19.00 | Doteky světové literatury** - oblíbený pořad PNP ve spolupráci s projektem Praha město literatury. Každé dva měsíce představíme zahraničního rezidenta. Při prvním setkání v tomto roce se můžete těšit na britského spisovatele Jamese Hopkina.

## ▪ PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 019–20

[www.ufleku.cz](http://www.ufleku.cz)

- otevřeno po–pá 10.00–16.00; o víkendů je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci; prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem
- prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os.; délka prohlídky cca 30 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; audio výklad také španělsky; rusky, italsky a švédsky
- prohlídka pivovaru 200 Kč/os.; délka prohlídky cca 45 minut; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a suvenýr



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historie výroby piva v Praze.** Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

## ▪ POPMUSEUM

**Muzeum a archiv populární hudby**

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286

e-mail: [info@popmuseum.cz](mailto:info@popmuseum.cz)

[www.popmuseum.cz](http://www.popmuseum.cz)

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo kdykoli na tel. objednávku
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



## EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.**

## VÝSTAVY

**Sedm desetiletí s Radimem Hladíkem** Mistr elektrické kytary v dobových fotografiích a dokumentech výstava potrvá | do 25. 3.

## ▪ HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

## VÝSTAVA

**Rhythm & Soul Michala Prokopa** Výstava o tvůrčí dráze zpěváka a muzikanta | do března 2017

## ▪ POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové Mlýny 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 312 006

[www.postovnimuzeum.cz](http://www.postovnimuzeum.cz)

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



**POŠTOVNÍ  
MUZEUM**

## STÁLÁ EXPOZICE

**Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby** – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

## VÝSTAVY

**Miloš Ondráček – Umění na známce** Výstava připomínající životní jubileum našeho předního rytce Miloše Ondráčka nabízí jeho nejlepší známkové transpozice emise Umění. Jde o významná díla světových mistrů ze sbírek českých galerií od Cranacha, El Greca, Dürera až po van Gogha nebo Gauguina. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | do 12. 03.

**Staré mapy Čech** Výstava představuje výběr z kartografické sbírky Regionálního muzea v Českém Krumlově, sestávající se z mapových vyobrazení Čech, popřípadě dalších zemí Koruny české, která pocházejí z 16.–19. století. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | do 12. 02.

**„Tichá pošta. Ilustrace pro děti“** Výstava prezentuje ilustrační tvorbu pro děti členů Klubu ilustrátorů. Dokumentuje nejen rozmanitost knižní ilustrace, ale představuje originální díla s poetovni tématikou vytvořená přímo pro Poštovní muzeum. Příležitostná poštovní přepážka: 25. 2. K výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice | od 22. 02. do 21. 05.

## UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

# u(p)m

### DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 543 901

www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00 – 19.00, st–pá 10.00 – 18.00
- vstupné expozice: plné 150 Kč; snížené 80 Kč
- vstupné výstava: plné: 80 Kč; snížené 40 Kč

### EXPOZICE

Expozice představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užitě umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.



## VÝSTAVA

**Lekce z karikatury: kubismus** – výstava ukazuje prostřednictvím českého materiálu, jak humorističtí a satiričtí kreslíři reagovali na skutečná i fiktivní kubistická díla a jak se moderní karikatura bezprostředně uplatňovala při hledání nových uměleckých forem.

### GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 531 489

www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- Galerie Josefa Sudka je umístěna v bytě, kde Josef Sudek žil od roku 1959 až do své smrti v roce 1976.

## VÝSTAVA

**Sonja Bullaty: Fotografie** Židovská dívka Sonja Bullaty (1923 Praha – 2000 New York) byla po 2. světové válce v učení u Josefa Sudka. Po odchodu do New Yorku se s manželem Angelem Lomeem věnovali hlavně krajinářské fotografii.

### MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum

Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- po dobu rekonstrukce muzea 16. 1. – 19. 3. 2017 zavřeno



UNIVERZITA  
KARLOVA



### UNIVERZITA KARLOVA

Křížová chodba Karolína, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

- po dobu rekonstrukce Křížové chodby 3. 2. – 19. 3. 2017 zavřeno

## AKCE

**02. 02. | 9.00–16.30 | Veletrh pražských vysokých škol v Křížové chodbě** | více informací na: [www.prazske-verejne-vysoke-skoly.cz/](http://www.prazske-verejne-vysoke-skoly.cz/)

## VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz)

[www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)

- VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany a další externí výstavní prostory



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

## ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 924

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

### EXPOZICE

Muzeum je umístěno v historických budovách Památníku národního osvobození. Expozice zachycuje období **1. světové války, meziválečného Československa, 2. světové války a perzekuce příslušníků čs. armády po únorovém státním převratu v roce 1948.** Vedle zbraní vystavuje řadu unikátních dobových stejnoojřůj, praporů, řádů, vyznamenání a rovněž osobních památek na čs. prezidenty a osoby spjaté s nedávnou historií naší vlasti.

### VÝSTAVY

**V zákopech první světové války** Výstava si klade za cíl ukázat první světovou válku z pohledu těch, kteří jí byli zasaženi přímo a nejvíce – tedy z pohledu obyčejných vojáků, ať už byli na straně Rakouska-Uherska či vítězých států.



**V ulicích Protektorátu Böhmen und Mähren** Výstava umístěná ve sklepním prostoru muzea přibližuje život v okupované zemi v letech 1939–1945 a představuje i osudy těch, kteří bojovali za svobodu své vlasti a zemřeli na nacistických popravištích.

**311 – Příběhy sbírkových předmětů VHÚ Praha** Výstava představuje několik reprezentativních sbírkových předmětů, každý z nich zastupuje jeden sbírkový fond VHÚ.

## LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská ulice., 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

### EXPOZICE

**Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely,** první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského.** Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světové významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnoojře, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Nově je veřejnosti zpřístupněn také letišňanský areál **Staré Aerovky,** díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

## VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30; vstup zdarma

### EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženíjní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejezen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

## CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

## • MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek strážících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

## • NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

V pravoslavném chrámu sv. Cyrila a Metoděje čeká návštěvníky stálá expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942**

## • ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

▪ otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30



## PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

**A) Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

**B) Pražské Židovské Město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

## • GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

## VÝSTAVA

„**Pojď, milý můj**“ Ilustrace k „Písni písní“ objasňuje vznik, Písně písní, její místo v židovské liturgii a početná výtvarná ztvárnění

## KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílňa v přízemí)

**12. 02. | 14.00 | Lviček Arje pátrá po Golemovi.** Pomůžete lvičkovi Arjemu stvořit golema? Poslechnete si vyprávění o době, v níž žil Rudolf II., ale i židovský učelec, který vytvořil golema. Zkusíte si vyrobit vlastního golema a půjdete po jeho stopách Židovským Městem | vstupné 50 Kč

## • MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

## POŘADY

**02. 02. | 19.00 | Zlatý věk violy da gamba.** Koncert barokní hudby pro violu da gamba v podání gambového virtuosa **Petra Wagnera** a teorbisty **Přemysla Vacka**.

**07. 02. | 18.00 | Cizí i blízcí. Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století.** Autorské představení publikace

**16. 02. | 19.00 | Jakob Gordin: Dement Lemach** – divadlo jednoho herce a jidiš písně. Účinkuje Hana Frejková a další

**22. 02. | 18.00 | Od Vltavy k Rýnu a zpět.** Diskuze s Harry Farkašem

## • AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

**06. 02. | 18.00 | Skotští Židé. Identita, příslušnost a budoucnost.** Výstava fotografií, jejichž autorem je významný fotograf **Judah Passow**

**21. 02. | 18.00 | Tereziňský triptych – večer animovaných filmů.** Tři animované filmy scenáristy a režiséra **Miloše Zvěřiny**

**27. 02. | 18.00 | Film: Deník Anne Frankové.** Nejnovější filmové zpracování legendární knihy Deník Anny Frankové. Projektci uvede filmová historička a novinářka **Alice Aronová**.

## • MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### • HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševcůnského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



## ▪ **HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA**

Ševčinský důl, Vojtěšský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek  
nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory  
tel.: +420 318 633 138  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–16.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud.** Muzeum umožňuje svezení hornického vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, faráni výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžebními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

## **VÝSTAVY**

**Zmizelá Příbram** Výstava historických fotografií částí města, které se v průběhu let změnila k nepoznání, doplněná o první prezentaci archeologických nálezů objevených v průběhu rozsáhlé rekonstrukce náměstí T.G.M. v letech 2011–2012. | do 7. 5. 2017

**Příbramit a bytízit** Výstava věnovaná objevům nových minerálů nazvaných příbramit a bytízit | do 7. 5. 2017

**Princezna a drak** Historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity s princeznovskou tematikou ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek. | do 3. 11. 2017

## ▪ **PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE**

### **Muzeum obětí komunismu**

Lešetice 52,262 31 Lešetice  
tel.: +420 326 531 488  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–16.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

## **VÝSTAVY**

**Ani gram uranu okupantům** Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami. | do 29. 12. 2017

**Kresby z vězení** Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmaru Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznicí Plzeň-Bory v letech 1979–1981. | do 29. 12. 2017

**Skautská lilie za ostnatým drátem** Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás. | do 29. 12. 2017

**Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje.** Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům. | do 29. 12. 2017

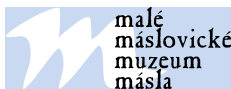
## ▪ **SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC, MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA A MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN**

- V období listopad–březen zavřeno.

## ▪ **MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA**

Máslovice 3, 250 69 Vodochody  
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148  
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- upozornění od 30. 1. do 10. 3. je muzeum uzavřeno
- vstupné: základní 30 Kč; senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.
- Spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



## **STÁLÁ EXPOZICE:**

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na máslo aj.) a **máslenky na servírování másla**

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdk

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

## **PŘIPRAVUJEME NA BŘEZEN**

**Výstava: Svatební oznámení a ubrusky** | od 11. 3. do 28. 5.

## **PŘIPRAVUJEME NA DUBEN**

**08. 04. | Máslovická šlapota aneb Šlapeme do Máslovic stloukat máslo**



## • PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125

tel.: +420 318 522 265

www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK  
KARLA ČAPKA  
STRŽ  
VE STARÉ HUTI



NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

## STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

## • PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225; mobil: +420 604 241 179

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium: obřadní místnosti a ústřední mármice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30

## PAMÁTNÍK TEREZÍN



## VÝSTAVY

**Ruth Schreiber – Dopisy mých prarodičů** (pokračování) Výtvorná výstava | předsálí kina v Malé pevnosti; do 31. 3.

**Nezapomeň své jméno – Osvětlimské děti** Dokumentární výstava | předsálí kina Muzea ghetta; do 31. 03. | výstava je součástí cyklu, kterým si Památník Terezín připomíná 75. výročí vzniku terezínského ghetta a zahájení deportací Židů z českých zemí



## • STŘEDOČESKÉ MUZEUM V ROZTOKÁCH U PRAHY

Zámek 1, 252 63 Roztoky

tel.: +420 233 029 011; 233 029 060

e-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz,

pokladna@muzeum-roztoky.cz

www.muzeum-roztoky.cz

- otevřeno celoročně: st–ne 10.00–18.00
- knihovna muzea: st 8.00–12.00 a 12.30–16.30; v návštěvní době je otevřena kavárnička „Pro Vás“
- vstupné: Výstavy, Zámek – základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné (2 dospělí + max. 4 děti) 130 Kč



STŘEDOČESKÉ MUZEUM  
V ROZTOKÁCH U PRAHY

## STÁLÉ EXPOZICE

### ZÁMEK

**Jak bydlel a uřadoval pan správce / Vrchnostenská správa panství** Nahlédněte, jak a kde bydlel a pracoval vrchnostenský úředník Lichtenštejnského panství na konci 18. století.

**Jak se jezdilo do Roztok na letní byt / Život v letovisku** Prostřednictvím vilových interiérů poznáme životní styl „luftňáků“ druhé poloviny 19. století, a to včetně prezentované dobové módy.

### VÝSTAVY

**Historické vánoční ozdoby** Tentokrát ze sbírky Věry Dvořáčkové | Malá výstavní síň; do 19. 02.

**Marie Fischerová-Kvěchová známá i neznámá** Tvorba české malířky, ilustrátorky, oděvní návrhářky | Galerie/Kabinet; do 26. 03.



Z výstavy Marie Fischerová-Kvěchová známá i neznámá

**Bratři v triku 70** Nejznámější studio českého kresleného filmu | Velká výstavní síň; od 24. 02. do 09. 07.

**Transport smrti: Litoměřice – Velešín** Ve spolupráci s KZ-Gedenkstättte Flossenbürg a Vojenským historickým ústavem Praha | Půda zámku do 30. 04.

## AKCE

**25. 02. | 13. 00. | Masopust – 20. výročí!** – ROZTOČíme to slavnostním naražením pivního speciálu | Areal muzea

**19. 02. | 16. 00. | Koncert komorního orchestru Dvořákova kraje** – tradiční koncert na zámku | Historický sál

## ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: [museum@skoda-auto.cz](mailto:museum@skoda-auto.cz)

[www.museum.skoda-auto.cz](http://www.museum.skoda-auto.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč | 200 Kč; snížené 70 Kč | 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém | cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč | 130 Kč; \*snížené 50 Kč | 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novinář



# ŠKODA Muzeum

## STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky Škoda – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

## PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí. **Speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: [museum@skoda-auto.cz](mailto:museum@skoda-auto.cz).

## RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: +420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otvírací dobu)

e-mail: [Vratislavice@skoda-auto.cz](mailto:Vratislavice@skoda-auto.cz)

- otevřeno: pá – ne 9.00–17.00

Zveme vás k prohlídce nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho.

## CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel. 326 831 243.

## AKCE

**14. 02. | Sv. Valentýn**

**20. – 26. 02. | Týden slovenské kuchyně**

## VÝSTAVY

**ŠKODA: Hvězda stříbrného plátna** | do 09. 02.

**Cesta k úspěchu: Škoda Octavia slaví 20 let** | do 09. 02.

**David Černý: Český betlém**

## AKCE

**03. 02. | 08.00 | Pololetky v muzeu** – celodenní program pro děti

**03. 02. | 19.00 | Diashow Martina Loewa – Irsko**

**06. 02. | 19.00 | Zoe Schwarz Blue Commotion**

**13. 02. | 19.00 | Poslední recitál Marty Kubišové**

## PŘIPRAVUJEME

**08. 03. | Eko Tom Film Festival**

**13. 03. | Koncert Crystal Monee Hall Band**

**25. 03. | Koncert kapely Wohnout**

**23. 03. | Koncert kapely Vojtěch Dyk & B-SIDE BAND**

# Škoda Muzeum, Mladá Boleslav

YRI  
AUTOMOBILU

TWO, THREE, FOUR  
FROM VELOCIPEDS TO THE AUTOMOBILE

ZWEI, DREI, VIER  
VOM FASSRAD ZUM AUTOMOBIL





Strahovská knihovna

# vzdělávání

## AVVY ATELIÉR VÝTVARNÉ VÝUKY

### Art Education Center

FZŠ Tábořská 45, 140 00 Praha 4

mobil: +420 724 037 031

e-mail: info@avvyatelier.cz; www.avvyatelier.cz



**Výtvarné kurzy a dílny pro děti, mládež, dospělé, seniory.**

**Příprava na střední a vysoké umělecké školy.**

**Individuální vedení** podle zvoleného oboru a pokročilosti.

**Výuka je vedena zkušenými lektory**, absolventy vysokých uměleckých škol.

## PŘÍJEM PŘIHLÁŠEK V PRŮBĚHU CELÉHO ROKU!

*Předáváme co v příručkách nenajdete!..*

## SEMESTRÁLNÍ VÝUKA

po, út, st | 17.00–20.30 | únor – červen, září – leden

**Základy kresby / malby** – zátiší, kompozice, prostor, perspektiva

**Portrét / kresba / malba** – práce podle předlohy a živého modelu

**Figurální kresba / malba – akt** – práce podle modelu až po životní velikost

**Olejomalba, Akryl, Akvarel** – specifika malířských technik

**Základy grafických technik** – suchá jehla, linoryt

**Sochařství, Modelování** – prostorové objekty, busta, figura

**Dětský atelier „Malý velký umělec“** – 12 let (také rodiče s dětmi)

**2denní interaktivní dílny s renomovanými umělci:** út, st | 17.00–20.00 | Individuální kurzy

## VÍKENDOVÉ, POBYTOVÉ A PRÁZDNINOVÉ KURZY

**Pražské motivy: „Praha jako malovaná“** – akvarelem, akrylem, olejem (1denní víkendové)

**Krajinomalba v plenéru: Vysočina, Jižní Čechy** (víkendy – pá–ne)

**Malování u moře: Řecké ostrovy, Chorvatsko** / 1. a 2. týden červen a září

## VÝTVARNÉ DÍLNY

**Kouzlo akvarelu: Žánrová zátiší** (víkendy so–ne)

**Klasické řemeslné techniky: Sgrafito, Freska, Mozaika, Ornament** (víkendy so–ne)

**BLIŽŠÍ INFORMACE, PŘIHLÁŠKY, AKTUÁLNÍ TERMÍNY NA WEBOVÝCH STRÁNKÁCH: WWW.AVVYATELIER.CZ**

## WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

**01., 08. a 15. 02. | Scénografický workshop „(Ne)dělej scénu!“** Navrhněte scénu a kostýmy k inscenaci Švandova divadla a přijďte porovnat své dílo s reálem v podobě volného vstupu na inscenaci. Předmětem scénografie jsou dramatické vlastnosti prostoru a tvarování dramatické postavy.

**22. 02. | Herecký workshop „Na scénu“** Členka hereckého souboru Švandova divadla, vás seznámí s průpravnými cvičeními a hereckými etudami, které vám tvůrčím způsobem přiblíží pocity herce v divadelní postavě.



CONSEQ PARK

PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

...na jaře na koně,  
v zimě na běžky...



Osvětlená a rolbou udržovaná trať. Lyžování je zdarma.  
Půjčovna lyží.

[WWW.SKIPARKVELKACHUCHLE.CZ](http://WWW.SKIPARKVELKACHUCHLE.CZ)

**SKIPARK**  
VELKÁ CHUCHLE

 Pražské vodovody  
a kanalizace

 Evropské hlavní  
město sportu 2016

**KAM**  
PO ČESKU REDAKCE  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# ● volnočasové aktivity

## ■ PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001–3

e-mail: planetarium@planetarium.cz

www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: denně kromě pátků – po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00
- pololetní prázdniny: 3. 2. otevřeno 10.30–17.00

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

**05. 02. | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti** – živá přednáška – od 6 do 9 let

**02. 02. | Biosphere** – koncert festivalu Spectaculare

## POLOLETNÍ PRAZDNINY

03. 02. 13.30–17.00

03. 02. | 11.00 | **O zvědavé kometě** – od 4 let

03. 02. | 13.30 | **Vesmír kolem nás**

03. 02. | 15.30 | **Pozorujeme oblohu**

## PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU

Projekční systém SkyScanDefiniti 8K

po | 17.30 | **Noční obloha 8K**

út | 17.30 | **Vizionáři a snílci**

út | 19.00 | **Astrologie a alchymie na dvoře Rudolfa II.**

st | 19.00 | **Mapy cizích světů**

čt | **kromě 2. 2. | 17.30 | Tajemný vesmír**

čt | **kromě 2. 2. | 19.00 | Noční obloha 8K**

so | 11.00 | **Skřítek a nové planetárium** – od 5 let

so | 15.30 | **Jupiter** – vládce planet

so | 17.30 | **Noční obloha 8K**

so | 19.00 | **Vizionáři a snílci**

ne | **kromě 5. 2. | 11.00 | Skřítek a nové planetárium** – od 5 let

ne | 15.30 | **Jupiter** – vládce planet

ne | 17.30 | **Astrologie a alchymie na dvoře Rudolfa II.**

## PROGRAMY V SÁLE STARVID

so | 16.30 | **Mars z produkce National Geographic**

## FOYER PLANETÁRIA

**Stálá expozice** – vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

**Prodej astronomických a kosmonautických publikací** pro návštěvníky planetária

## ■ ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Petřín 205, 118 46 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz

www.observatory.cz

- otevírací doba: denně kromě pondělí; út–pá 18.00–20.00; so a ne 11.00–20.00

**11. – 12. 02. | 23.00–04.00 | Zatmění Měsíce** – v případě příznivého počasí

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Astronomická výstava**, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

## POŘADY PRO DĚTI A MLÁDEŽ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so a ne | 14.30 | **Na výlet do vesmíru** – od 8 do 11 let

## POŘADY PRO DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

04. 02. | 16.00 | **Čas hvězd a mandragor**

11., 18. a 25. 02. | 16.00 | **V hlavní roli tekutý dusík**

ne | 16.00 | **Čas hvězd a mandragor**

## ■ HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablinceobs@planetarium.cz

www.planetarium.cz/dablinceobs

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 19.00–21.00; čtvrtek 13.30–15.30 a 19.00–21.00; ne 14.00–16.00

## PŘEDNÁŠKY

astronomické, přírodovědné a cestopisné

13. 02. | 18.30 | **Rosetta – mise ke kometě**

– MUDr., Ing. Vítězslav Kříha, Ph.D.

20. 02. | 18.30 | **Jižní Korea – treky a Buddhové**

– RNDr. Aleš Krejčí

## POŘADY

filmové večery s pozorováním oblohy

06. a 27. 02. | 18.30 | **Apollo 12, Apollo 14**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

za jasného počasí | 11.00–12.00 | **pozorování Slunce**

19. 02. | 10.15 | **Odkud svítí sluníčko** – od 3 let

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- Podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

**Měsíc** – od 01. do 10. 02., nejlépe kolem první čtvrti 04. 02.;

11. – 12. 02. polostínové zatmění Měsíce

**Planety** – Mars, Venuše na večerní obloze

**Zajímavé objekty** – např. dvojhvězda Castor v souhvězdí Blízců, čtyřnásobná soustava Trapez a Velká mlhovina v souhvězdí Orionu, hvězdokupa Plejády v souhvězdí Býka, galaxie M31 v souhvězdí Andromedy

**Slunce na denní obloze** – sluneční skvrny, protuberance

## ▪ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice – denně 9.00–16.00, skleník Fata Morgana – út–ne 9.00–16.00; vinotéka sv. Kláry – listopad – únor – po–pá: 14.00–17.00, so – ne, svátky: 11.00–17.00
- vstupné: plně vstupné (Fata Morgana + venkovní expozice) – dospělí 150 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- od 1. listopadu do 29. února je vstup do venkovních expozic zdarma.



Botanická zahrada  
Praha

## DŽUNGLE, KTERÁ NESPI

**06. 01. – 18. 03.** | ve skleníku Fata Morgana | Navštívit tropický deštný prales v noci, to se podaří opravdu jen málokomu. Ve skleníku Fata Morgana tuto možnost máte. Přijďte se projít džunglí, která nespí. Tento jedinečný zážitek vám zprostředkuje během večerních provázení | únor – pátky a soboty od 18.00 | březen – pátky a soboty od 19.00 | vstupné – dospělí: 200 Kč/osoba, studenti, děti do 15 let: 100 Kč/osoba, děti do 5 let: zdarma. Platba je možná pouze na místě. Na tuto akci se nevztahuje žádná sleva pro ZTP, ZTP/P či důchodce ani permanentky! Pro přístup ke skleníku není pro špatnou schůdnost vhodné využít úvozovou cestu od Bohnic. Prohlídky je nutné si předem rezervovat na www.botanicka.cz nebo na e-mailu: malie.balastikova@botanicka.cz.

## PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS

**12. 01. – 30. 03.** | 17.30 | I letos jsme pro vás připravili seriál přednášek, které vám přiblíží zajímavosti ze světa rostlin. Konají se vždy ve čtvrtek od 17.30 v našem výstavním sále v Ornamentalní zahradě.

**02. 02.** | 17.30 | Severoamerické trvalky, skalničky a trávy v přírodě i na zahradě – Petr Hanzelka

**09. 02.** | 17.30 | Nejen o dřevinách hor a pouští severozápadu USA – Eduard Chvosta

**16. 02.** | 17.30 | O přírodě a zahradách v západní Kanadě – Michal Klapka

**23. 02.** | 17.30 | Bezpečnost při řezu parkových a zahradních rostlin – Tomáš Vencálek

## PTÁK ROKU – ČTVRTSTOLETÍ KAMPANĚ (1992–2016)

**21. 01. – 26. 02.** | 9.00–16.00 | Již od roku 1992 vyhláší Česká společnost ornitologická každoročně akci Pták roku. Stává se jím vždy druh, kterému hrozí ze strany člověka určité nebezpečí. Ve výstavním sále se můžete seznámit s hlasovými projevy těchto vybraných ptáčích druhů a dozvědět se zajímavosti z jejich života. Ukázky možností krmení ptáků i širokou škálu ptačích budek najdete v Ornamentalní zahradě. Pro MŠ a I. stupeň ZŠ jsme připravili výukový program, který si můžete objednat na pruvodci@botanicka.cz.

## VALENTÝNSKÝ VEČER V BOTANICKÉ

**14. 02.** | 18.00 | Překvapte milovanou osobu originální oslavou valentýnského svátku a vezměte ji do botanické zahrady. Romantická procházka setmělým tropickým skleníkem Fata Morgana je netradiční způsob, jak strávit svátek zamilovaných. Dozvíte se zajímavosti z milostného života rostlin, vychutnáte si sklenku vína z naší vinice, dáma dostane květinu. Rezervace nutná na eva.novozamska@botanicka.cz | cena 600 Kč/pár

## ▪ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–16.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



## HAPPY MONDAYS

Každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč.

## KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

V únoru každý víkend a svátek na více jak 12 místech v zoo

## CESTOVATELSKÉ PŘEDNÁŠKY

Úterní podvečery patří v zoo exotickým dálkám. Ve Vzdělávacím centru u hlavního vchodu proběhne cyklus přednášek s CK Livingstone, který představí úžasná kouty světa, jimiž vás provedou ostřílení cestovatelé | vstupné na přednášku 50 Kč

**07. 02.** | 18.00 | Kuba – Ostrov svobody – Sandra Neumannová, cestovatelka

**14. 02.** | 18.00 | Predátoři – Petr Slavík, fotograf



21. 02. | 18.00 | **Praha a tajné společnosti (Symbolika v architektuře Prahy)** – Bohumil Vurm, spisovatel  
 28. 02. | 18.00 | **Uganda** – Kateřina Chauveau, Bwindi Orphans

#### AKCE

03. 02. | **Pololetní prázdniny v ZOO** – vyzkoušejte si o pololetních prázdninách své znalosti o zvířatech  
 04. 02. | **Diri slaví 4. narozeniny**  
 11. 02. | **Síta slaví 4. narozeniny**  
 12. 02. | **Den chovatelů želv** – tradiční cyklus přednášek o želvách a dalších plazech  
 18. 02. | **Světový den luskounů** – připomeneme nelegální obchod se zvířaty a částmi jejich těl  
 25. 02. | **Masopust v zoo** – přijďte si k nám užít pravý masopustní rej  
 27. 02. | **Mezinárodní den ledních medvědů** – dozvíte se jak pomoci při ochraně ledních medvědů a předáme ledový dárek

#### VÝSTAVY

Neznámá zoo | Gočárový domy

5. výročí projektu **Návrat divokých koní** | Jurta

#### CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalském tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice  
 tel.: +420 281 860 130  
 e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz  
 www.chvalskyzamek.cz  
 ■ otevřeno denně 9.00–17.00



#### VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 09. 04. | 09.00–17.00 | **Výstava Dracula a ti druzí aneb Upíři na Chvalském zámku** Unikátní a strašidelná výstava o smyšlených i reálných postavách středoevropských dějin – upírech probíhá v 1. patře i sklepení zámku. Kromě speciálně vytvořených originálních figurín představíme také „živé – pohyblivé“ obrazy, které nemají v ČR obdoby. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Doporúčujeme pro děti cca od 9 let, záleží na zvážení rodičů. Připravili jsme i komentované prohlídky pro školy, gymnázia i skupiny, tel. 281 860 130

#### DOPROVODNÉ AKCE

03. 02. | **Nocování pro děti na zámku s hostinou, pohádkovými postavami a upíry**  
 05. 02. | **Strašidelná neděle s Čachtickou paní a upíry**  
 18. 02. | **Strašidelná NOC upírů a svítících přízraků**  
 25. 02. | **Strašidelná sobota s hrabětem Draculou a upíry**  
 26. 02. | **Masopustní průvod na Chvalský zámek**

#### AKCE PRO VŠECHNY

od 03. 02. do 04. 02. | **Noc o pololetních prázdninách** – nocování na zámku s hostinou, vílou Ohnivkou, Meluzínkou, skřítkem a upíry. Přemýšlíte o hezkém dárku pro děti za pololetní vysvědčení, k narozeninám či jen tak? Pošlete děti přespat na zámek a zároveň mějte volnou noc pro sebe. Informace na mobilu +420 601 388 902 či na www.chvalskyzamek.cz.

05. 02. | 10.00–17.00 | **Strašidelná neděle na zámku s Čachtickou paní a upíry** – neblaze proslulá Čachtická paní vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu, rezervace 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

18. 02. | 19.00–22.00 | **Strašidelná NOC upírů a svítících přízraků** – větší děti, dospívající i dospělé zveme na nejstrašidelnější noční prohlídku zámku v historii, která bude ve znamení upírů, upírek a nočního zážitku z výstavy Dracula a ti druzí. Přijďte kdykoli mezi 19.00 a 22.00 a mějte pro strach uděláno. Doporúčujeme pro děti od 9 let, záleží na zvážení rodičů.

25. 02. | 10.00–17.00 | **Strašidelná sobota na zámku s hrabětem Draculou a upíry** – sám záhadný hrabě Dracula vás provede zámek, strašidelnou výstavou Dracula a ti druzí aneb Upíři na zámku. Určeno pro větší děti, teenagery a dospělé, kteří se rádi bojí. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu, rezervace tel. 281 860 130. Po skončení prohlídky můžete zůstat, jak dlouho chcete.

26. 02. | 14.00 | **Masopustní průvod na Chvalský zámek** – oblíbený průvod masek vyrazí v 14.00 od ZŠ Ratibořická, navštíví starostku kvůli předání Masopustního práva a pokračuje ulicí Mezilesí dále směrem k zámku. Proběhne soutěž nejlepších dětských masek, bude se hrát a zpívat a pak vás pozveme na ochutnávku zabíjačkových pochoutek věnovaných partnerem Globus Černý Most a sladkých koblih od Pekařství Moravec. Masky z průvodu budou mít přednost při vstupu na ochutnávku! Vstup na nádvoří zdarma, výstava Dracula a ti druzí za vstupné.

#### KLUB LÍPA – VOLNÉ KULTURNÍ SDRUŽENÍ

Schoellerova 36, 190 00 Praha 9 – Třeboradice  
 mobil.: +420 608 328 686; 777 081 421  
 e-mail: klublipa@seznam.cz; www.lipatreboradice.cz



25. 02. | 10.00 | **Třeboradický masopust** – průvod masek obcí, domácí občerstvovny. Veselý program v areálu restaurace Maximum. Pohádka, masopustní soutěže, chůďaři. Dětská vystoupení, hudební doprovod PRALINKA | Výtvarné dílny, střelnice, ruční kolotoč. Velbludí jízďárna, masopustní dobroty, všechny maškary vítány | restaurace Maximum, Slaviborské nám. Třeboradice, program na [www.lipatreboradice.cz](http://www.lipatreboradice.cz)

## • NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

Národní kulturní památka, místo předěnané báje a pověstí, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti.

♿ bezbariérový vstup

- otevření denně 9.30–17.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vltůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



• S T A R É •  
P U K R A B S T V Í

## • STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: [tazlerova@praha-vysehrad.cz](mailto:tazlerova@praha-vysehrad.cz); [kolenova@praha-vysehrad.cz](mailto:kolenova@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)
- ceny vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč | dospělý 60 Kč; výtvarná dílna: dítě 60 Kč | dospělý 40 Kč

**05. 02. | 16.00 | Bajaja** – rytířská pohádka, která vypráví o skryté lásce a neskrývané udatnosti, o nutnosti a schopnosti se správně rozhodovat, o poslušnosti, o vzbouření, o prostém lidu i královské rodině. Tři draci, dva herci, jeden muzikant, loutky a jedna otočná scéna. Divadlo Damúza | pro děti od 6 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na e-mailu: [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**09. 02. | 9.30–14.00 | Možnosti financování záchran a obnovy kulturního dědictví** – seminář s představením možností získání finančních prostředků na záchranu a obnovu kulturního dědictví z dotačních programů Ministerstva kultury, Ministerstva pro místní rozvoj, Ministerstva zemědělství, Ministerstva obrany, Česko–německého fondu budoucnosti. Představeny budou i možnosti získání prostředků prostřednictvím crowdfundingu či portálu Darujme.cz a možnosti nestátních nadací. Více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz) | vstup 200 Kč – registrace v den semináře od 9.00, registrace na: [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz)

**12. 02. | 15.00 | O námořníku Čepičkovi** – hledá se princezna Alénka! Jen odvážný námořník Čepička beze strachu vyráží na dobrodružnou plavbu za princeznou. Hrozný pirát Sakradrát, zlatovlasá mořská panna a obří had. To všechno uvidíte na vlastní vykulené oči. Ale žádný strach! I batolata mají z našich loutek legraci a konec cesty námořníka Čepičky by měl být podle hvězdopavců

šťastný. Divadlo Basta fidli | pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**19. 02. | 15.00 | Výtvarná dílna – LEPORELO** – vyrobíme si rozkládací knížku, ve které různými technikami zobrazíme svou oblíbenou pohádku, vlastní příběh, atlas vymyšlených zvířat nebo ji můžeme připravit jako fotoalbum či herbář, který si pak naplníme až doma. Tip: Kdo by chtěl ilustrovat vlastní příběh, doporučujeme rozmyslet si ho předem, nebudete se tím pak zdržovat v dílně. Dílnu vede Adéla Marie Jirků | pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

**23. 02. | 9.30–14.00 | Kláštery, kostely, kaple, fary a jejich klima** – přednáška Ing. Jana Červenáka zaměřená na témata: průzkum ventilacních systémů historických staveb, představení historických systémů odvětrávání, mikroklimatické podmínky v památkách a návrhy sanačních a ventilacních opatření. Více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz) | vstup 300 Kč – registrace v den semináře od 9.00, registrace na [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz).

**26. 02. | 15.00 | Výtvarná dílna se svatými – Koruna sv. Kateřiny** – svatá Kateřina patří mezi populární světce. Zobrazovaná bývá s kolem a často i s korunou, symbolem vítězství. Na dílně si děti vyrobí korunu z hliníkové folie a vyzkouší si techniku tepání. Korunu budou moci dozdobovat barevnými tušemi. Dílnu vede Kristýna Fialová | pro děti od 4 let – omezená kapacita, vstupenky rezervujte na [pokladna@praha-vysehrad.cz](mailto:pokladna@praha-vysehrad.cz)

## KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu.** Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz) | objednávejte na: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), tel. 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštívte Vyšehrad se svoji školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

**Mise Vyšehrad** – pro 4.–7. třídu ZŠ

**Libuše – pro 2. – 4. tř. ZŠ**

**Výprava** – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

**Budíme češtinu** – pro 1. – 4. tř. ZŠ

Objednávat můžete na: [strnadova@praha-vysehrad.cz](mailto:strnadova@praha-vysehrad.cz)



Plečnickova Sloupová síň, Pražský hrad

## ● **Správné odpovědi a výherci**

### **SOUTĚŽE ZA MĚSÍC LEDEN 2017**

**Celkem došlo 477 odpovědí**

#### **Soutěž o 2x2 vstupenky na koncert PKF – Prague Philharmonia**

**otázka:** Kolikátou koncertní sezónu PKF – Prague Philharmonia od září 2016 do června 2017 nabízí?

**odpověď:** b) 23.

**soutěžilo:** 91 čtenářů; 73 správně; 18 špatně

**výherci:** Jana Řezáčová, Úvaly; Michal Ďuriník, Praha

#### **Soutěž o 3x2 vstupenky na koncert komorního koncertu Harmonia Praga**

**otázka:** Houslista Miroslav Vilímec je předsedou společnosti, která se zabývá šířením odkazu Františka Bendy. O jakou společnost se jedná?

**odpověď:** c) Společnost Jana Kubelíka

**soutěžilo:** 89 čtenářů; 87 správně; 2 špatně

**výherci:** Alena Burešová, Praha; Jana Morávková, Brandýs nad Labem; Adam Hendrych, Praha



#### **Soutěž o 2x2 vstupenky na představení 5. 3. 2017**

**otázka:** V jakém muzikálu můžete vidět Moniku Absolonovou v divadle Studio DVA?

**odpověď:** c) Evita

**soutěžilo:** 199 čtenářů; 194 správně; 5 špatně  
**výherci:** Helena Holubářová, Praha; Jan Jonáš, Praha

#### **Křížovka**

**... Dobříš vznikl jako královský statek...**

**soutěžilo:** 98 čtenářů; 94 správně; 4 špatně

**výherci:** Lenka Vejběřová, Praha; Jaromír Hampl, Praha; Vladimír Mendl, Praha

**Všem výhercům srdečně blahopřejeme.**

### **SOUTĚŽ O 2X2 VSTUPENKY DO DIVADLA ROKOKO**

## **Premiéra mládí**

**25. 2. 2017 OD 19 HODIN**

Vyhraje vstupenky na novou bláznivou komedii Divadla Rokoko o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. V hlavních rolích uvidíte Jitku Smutnou a Danu Syslovou.



#### **Soutěžní otázka:**

**Jaké národnosti je autor hry Christian Giudicelli?**





a) Ital

b) Francouz

c) Švýcar

**Správnou odpověď najdete na [www.MestskaDivadlaPrazska.cz](http://www.MestskaDivadlaPrazska.cz).**

**Své odpovědi pošlete do 10. února 2017 z [www.kamposcesku.cz/souteze](http://www.kamposcesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.**

 <b>Nedaleko Roztok u Prahy se nachází ..., kde se nachází zbytky nejstaršího kamenného kostela u nás a také rotunda zasvěcená sv. Klimentovi. Traduje se, že zde vládnul Bořivoj, než přemístil sídlo na Vyšehrad.</b>										
POMŮCKA: ANAA, NT, TAE	DOSNA	JIRÁSKŮV ROMÁN	PORUČÍK ZKR.	TRVANLIVÝ	NAPLNIT NÁDVIKOU	 ASIJSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO	SOBOTA ZKR.	2. DÍL TAJENKY	AMERICKÁ REKA	
ČÁST AKCIE						SÍŤ PRODEJEN NÁBYTKU				
KLADNÁ ELEKTRODA						ZÁSADITÁ LÁTKA BÝV. JEDN. JASU				
1.DÍL TAJENKY							CHEM. ZN. LITHIA ŘÍMSKÝCH 2501			
AKCIOVÁ SPOLEČ- NOST ZKR.			NALÉVAT SPZ LOUN			MÍSTNÍ TEL. OBYVOD ZKR. ZÁMEZI MN. Č.				
 PODNOS		INIC. SPIS. TOLSTÉHO 3. DÍL TAJENKY				ZKR. UMĚL. ŠKOLY DĚLKA SUKNĚ				PLOCHÝ KOLÁČ
VRCHOVATÝ					VĚDEC DRUHY KVĚTEN- STVÍ					
CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO				SMĚS ŽELE- ZA A UHLÍKU ŽIDOVSKÝ UČITEL						
AKADEMIE VĚD ZKR.			SLOVNÍ POMOCI MN. Č. ČISTĚ				JÍL SLOVENSKY ČÁST SVÍČKY			
UBLIŽOVATI						KAPITÁN ZKR. CHEM. ZN. HLINIKU				
MÍSTA OHNUTÍ						ATOL NÍZKÝCH OSTROVŮ HLINA				
 PROJEVY KOROZE MN. Č. TOHLE					NÁHLÝ ZVRAT TĚKAVÁ LÁTKA					JEDNOTKA TLAKU
INICIÁLY VYNÁLEZCE EDISONA					INICIÁLY HOKEJISTY ELIÁŠE TAMTA		JIHNOUT DĚJSTVÍ OPERY			
OBCHODNÍ DŮM ZKR.			ZN. MLĚČ. VÝROBKŮ CHEM. ZN. PLATINY				TOHLE ULTRA- FIALOVÝ ZKR.			
ARTÉRIE MN. Č.						DIVADELNÍ KUKÁTKO				
ZÁBAL NA OTOKY						FORMA				

**Tajenku křížovky nám zašlete nejpozději do 10. února 2017 z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Tři výherci dostanou mapy vydavatelství Kartografie Praha a. s., které si mohou vyzvednout v redakci. Výhry není možno zasílat poštou.**

# ● únor 2017

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
		01	02	03	<b>04</b>	<b>05</b>
06	07	08	09	10	<b>11</b>	<b>12</b>
13	14	15	16	17	<b>18</b>	<b>19</b>
20	21	22	23	24	<b>25</b>	<b>26</b>
27	28					

- 1. st. ....
- 2. čt. ....
- 3. pá. ....
- 4. so.** .....
- 5. ne.** .....
- 6. po. ....
- 7. út. ....
- 8. st. ....
- 9. čt. ....
- 10. pá. ....
- 11. so.** .....
- 12. ne.** .....

- 13. po. ....
- 14. út. ....
- 15. st. ....
- 16. čt. ....
- 17. pá. ....
- 18. so.** .....
- 19. ne.** .....
- 20. po. ....
- 21. út. ....
- 22. st. ....
- 23. čt. ....
- 24. pá. ....
- 25. so.** .....
- 26. ne.** .....
- 27. po. ....
- 28. út. ....

## Divadlo v Dlouhé

K zakoupené vstupence druhá za 1 Kč na představení **Obломov 9. nebo 21. 02. v 19.00.** Platí jako poukázka na 2 vstupenky za cenu 1.



Divadlo v Dlouhé  
Dlouhá 39, Praha 1  
[www.divadlovdlouhe.cz](http://www.divadlovdlouhe.cz)  
Platnost slevy do  
vyprodání sálu

**1 Kč**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Holiday World

1+1 vstupenka zdarma na Holiday World, 26. středoevropský veletrh cestovního ruchu, v neděli 19. 02. 2017.



# HOLIDAY WORLD

Výstaviště Praha Holešovice  
[www.holidayworld.cz](http://www.holidayworld.cz)  
Sleva platí pouze v neděli 19. 02. 2017

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## KAM za zážitkem nejvíce největším

Sleva 50% z prodejní ceny 99 Kč. **KAM za zážitkem nejvíce největším** přináší tipy na výlety napříč celou Českou republikou.



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné). [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**- 50%**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Pražský hrad, nádvořími do zahrad

**1 + 1 zdarma.** Obrazový průvodce **Pražský hrad, nádvořími do zahrad** vydala redakce KAM po Česku v roce 2015. **Cena: 250 Kč**



K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné). [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Předplatné KAM po Česku



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 28. 02. 2017.

KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad,  
nádvořími do zahrad

## Předplatné Pražského přehledu kulturních pořadů



Ke každému ročnímu NOVÉMU celoročnímu předplatnému magazínu KAM po Česku ZDARMA publikace **Pražský hrad, nádvořími do zahrad**. Platí při objednání do konce 28. 02. 2017.

KAM po Česku,  
Kubelíkova 30, Praha 3

**ZDARMA**

publikace Pražský hrad,  
nádvořími do zahrad

## Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska



Sleva 10% z prodejní ceny 250 Kč. **Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska** popisuje aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst ČR.

K vyzvednutí pouze při osobním odběru na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3  
[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob

**- 10%**

jednotlivé slevy nelze sčítat

## Od gotiky cesta



**1 + 1 zdarma.** Publikace **Od gotiky cesta** přináší nevědní tipy na výlety po České republice. **Cena: 99 Kč**

K vyzvednutí na adrese redakce KAM po Česku, Kubelíkova 30, Praha 3 nebo na dobírku (příplatek 35 Kč/poštovné a balné). [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)  
Platnost do vyprodání zásob.

**1 + 1**

jednotlivé slevy nelze sčítat

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)



Kompletní pravidla slevového programu najdete na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

Slevu je možné uplatnit pouze po předložení kuponu z tištěné verze Pražského přehledu kulturních pořadů.



# ● *poznámky*

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



soutěže o vstupenky do Studia DVA a Divadla Rokoko



30 Kč

www.kamposesku.cz



S námi máte  
**PŘEHLED...**

Vaše redakce  
**KAM po Česku**

[www.kamposesku.cz](http://www.kamposesku.cz)

## Pražský přehled kulturních pořadů – předplatné

- Pražský přehled vychází 12x ročně
- celoroční předplatné je **312 Kč**
- cena zaslání jednoho vydání je **26 Kč**

### Jak objednat?

poštou: SEND Předplatné s. r. o.  
Ve Žlíbku 1800/77, 193 00 Praha 9  
e-mailem: [send@send.cz](mailto:send@send.cz)  
telefonem: +420 225 985 225  
mobilem: +420 777 333 370

- Ke každému ročnímu předplatnému od nás obdržíte jako dárek publikaci **Pražský hrad, nádvořími do zahrad.**

Platí pouze do vyčerpání zásob.

jméno a příjmení .....

adresa .....

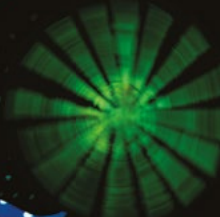
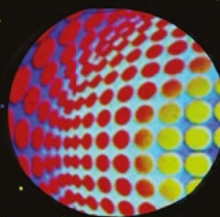
e-mail ..... telefon .....

objednávám předplatné od vydání ..... způsob úhrady  bankovním převodem  složenkou

datum ..... podpis.....

# IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC  
PANTOMIMA &  
ČERNÉ  
DIVADLO

Nový divadelní sál  
Národní 25  
Praha 1

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
image@imagetheatre.cz +420 / 222 314 448, 732 156 343



# HOLIDAY WORLD

26. STŘEDOEVROPSKÝ VELETRH CESTOVNÍHO RUCHU

souběžně s



**TOP GASTRO & HOTEL**

## 16. - 19. 2. 2017

Výstaviště Praha - Holešovice

[www.holidayworld.cz](http://www.holidayworld.cz)

**NEJVĚTŠÍ VELETRH  
CESTOVNÍHO RUCHU  
V ČESKÉ REPUBLICĚ**



Partnerský region



Moravskoslezský  
kraj



INCHEBA  
EXPO PRAHA

Pod záštitou

Hlavní odborný  
mediální partner

Partneři



MINISTERSTVO  
PRO MÍSTNÍ  
ROZVOJ ČR

CzechTourism



ASOCIACE KRAJŮ  
ČESKÉ REPUBLIKY



OT  
media  
[www.otmedia.com](http://www.otmedia.com)



FTG  
[www.ftg.com](http://www.ftg.com)



KAM  
PO ČESKÝ  
[www.kam-praha.cz](http://www.kam-praha.cz)



TRAVEL  
[www.travel.com](http://www.travel.com)



WORLD  
FILM