



PRAŽSKÝ

09*2017

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

65. ročník

S námi máte přehled!

I7

DVOŘÁKOVA PRAHA
INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

7-23/9/2017

SVĚTOVÉ ORCHESTRY / LONDON

**PHILHARMONIC ORCHESTRA / VLADIMIR
JUROWSKI / JEAN-YVES THIBAUDET
ESSENER PHILHARMONIKER / TOMÁŠ
NETOPIĽ / GUSTAV MAHLER JUGENDORCHESTER
PAVEL HAAS QUARTET / INGO METZMACHER
ALINA IBRAGIMOVA / JEAN-GUIHEN QUEYRAS
DVOŘÁK COLLECTION / WIENER SYMPHONIKER
ČESKÁ FILHARMONIE / KRISTINE OPOLAIS
EMMANUEL VILLAUME / CHRISTIANNE STOTIJN
SIMONA ŠATUROVÁ / PKF - PRAGUE PHILHARMONIA
JAN MARTINÍK / MICHAEL SPYRES / RENÉ PAPE
PIOTR BECZALA / ADAM PLACHETKA / PRAŽSKÝ
FILHARMONICKÝ SBOR / ČESKÝ FILHARMONICKÝ
SBOR BRNO / KOMORNÍ ŘADA / RADEK BABORÁK
DAISHIN KASHIMOTO / BENCE BOGÁNYI / SHIRLEY
BRILL / DENIS KOZHUKHIN / CLARA DENT / WALTER
AUER / KATEŘINA KNĚŽÍKOVÁ / PAVEL STEIDL
RODINNÝ DEN / CLAIR-OBSCUR / JIŘÍ LÁBUS
RECITÁL / IVAN KLÁNSKÝ / DEBUTOVÝ DEN
PAVEL SVOBODA / KATEŘINA JAVŮRKOVÁ
OLGA ŠROUBKOVÁ / PETR NEKORANEC**

DVOŘÁK MATINĚ / MUSICA FLOREA

generální partner



za podporu



MINISTERSTVO
KULTURY

Kompletní program a vstupenky na
WWW.DVORAKOVAPRAHA.CZ



30 Kč

www.kampocesku.cz



PAVEL ŠPORCL

GENERALI TOUR 2017

PAVEL ŠPORCL VÁNOCE NA MODRÝCH HOUSLÍCH

PRAHA – FORUM KARLÍN
19. a 20. 12.

JEDINEČNÁ SHOW
Boni pueri, Karlovarský symfonický
orchestr a další

*Pavel Šporcl – housle a hosté:
Jana Šrejma Kačírková – soprán, Jana Boušková – harfa*

WWW.PAVELSPORCL.CZ

WWW.TICKETPORTAL.CZ

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia*

CABINET

BLACK BOX

AFRIKANIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město
www.imagetheatre.cz tel.: 222 314 448 732 156 343



Milí čtenáři,

pevně věřím, že obnova duševních a fyzických sil proběhla v letních měsících úspěšně a jste připraveni na nabitou kulturní sezону. V září na nás čekají již první ochutnávky a myslím, že si určitě vyberete.

Jednou ze zásadních akcí, která v podstatě odevmyká koncertní sezónu, je mezinárodní hudební festival Dvořákova Praha. I přes svoji relativně krátkou existenci je jedním z nejnavštěvovanějších festivalů. Věnuje se zejména odkazu díla Antonína Dvořáka a na koncertech vystupují špičkoví umělci. V letošním roce uslyšíte hvězdy Metropolitní opery a přední světové orchestry. Příznivci opery se mohou těšit na festival hudebního divadla Opera 2017, který představí nejlepší inscenace z celé České republiky od baroka po současnost. O programu se více dozvíte uvnitř tohoto vydání.

V Galerii Jaroslava Fragnera na Betlémském náměstí se uskuteční v průběhu září a října Biennale experimentální architektury, jehož součástí bude i výstava ateliéru Zaha Hadid Architects. Díla v loňském roce zesnulé britské architektky iráckého původu jistě stojí za pozornost. Přejí příjemné a inspirativní zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXV

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

adresa redakce: Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

cena: 30 Kč, předplatné: 26 Kč | 12 vydání | SEND Předplatné, spol. s r. o.

www.kampocesku.cz

vydavatelka: Bc. Lucie Sládková (sladkova@kampocesku.cz)

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kampocesku.cz)

zástupce šéfredaktora: Martina Jurová (martina@kampocesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kampocesku.cz)

redakce: redakce@kampocesku.cz

grafický design: Luděk Dolejší (dolejsi@kampocesku.cz)

webmistr: Jakub Novák

tisk: Akontext, spol. s r. o.; distribuce: První novinová společnost a. s.

předplatné: SEND Předplatné, spol. s r. o.

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

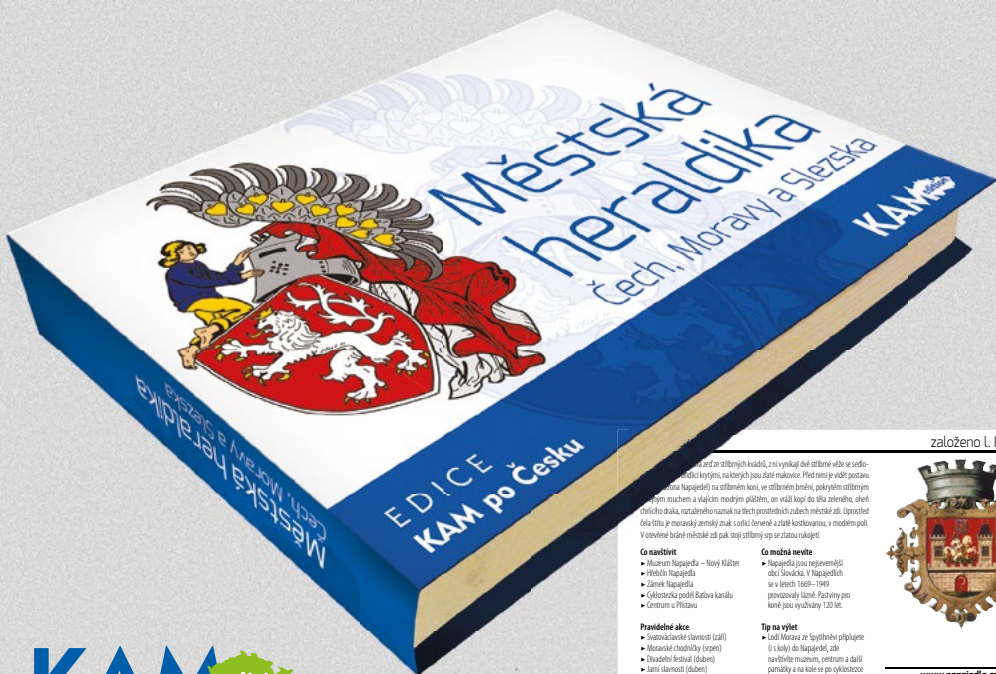
Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné elektronické podobě. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel, za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk a jakékoli šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ ROZHOVOR	8
■ REDAKCE ZVE	9
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	12
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	23
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	29
■ DIVADLA	31
Divadelní premiéry	31
Divadelní festivaly	32
Státní divadla	33
Divadla hl. m. Prahy	36
Divadla A-Z	43
Černá divadla	59
Muzikály	61
Mimopražské divadlo	62
Divadla pro děti	63
■ FILM	67
Vybíráme z premiér	67
Filmový festival	68
Program kin A-Z	69
■ KONCERTY	75
Hudební festivaly, cykly,	75
Koncertní sály	79
Kostely, synagogy	80
■ KLUBY	85
■ KULTURNÍ DOMY	91
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	97
■ GALERIE, VÝSTAVY	101
Národní galerie v Praze	101
Galerie hlavního města Prahy	102
Galerie A-Z	105
■ PRAŽSKÝ HRAD	119
■ PAMÁTKY	123
Církevní památky	128
Technické památky	130
Národní muzeum	133
Národní technické muzeum	136
Muzeum hl. m. Prahy	139
Muzea A-Z	143
Mimopražská muzea	156
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	163
Vzdělávání	167
■ SOUTĚŽE	33, 168

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Novinka z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...ed ze silných kůží, z čí vlnky dle sílné vše se sedlo
...toho kým, na kterých jsou dle mládeže. Pod ním je vše postav
... Nápajedla na celoborn kosa ve silbárním korně, pakýpým otápným
...ným mouchem a vládním modrým pláštěm, on vsáží kopy do síla zeleného, obel
...čichlo daka, nastárební naznak na třech prostředních nádech městské štá. Uprostřed
...oba kóto je moravský zemský znak s oštetí červené a žluté kostkovanou, v modrém poli.
V korněbní korně městské štá pak jsou otápným opo částo nakopet.

Co nahlížit

- Muzeum Nápajedla – nový Káizer
- Přehled Nápajedla
- Základ Nápajedla
- Cyklistická podnět Buhova kanálu
- Centrum a Píšťazru

Pravidelné akce

- Svatočkárenské slavnosti (září)
- Mrazové (dvostranný) spoust
- Divadelní festival (duben)
- Jarní slavnosti (duben)
- Festival vačné hudby (listopad)

Co možná nevíte

- Nápajedla jsou nejsevernější
obcí Slezska. V Nápajedlech
se žilo 1600–1900
převážně německy mluvící
konej jsou vyznávaly 120 let.

Tip na výlet

- Isteč Moravu ze Spytřehovy přilpáje
ji káží do Nápajedla, zake
navštívit muzeum, centrum a další
panáky a na kole se po cyklistické
vytáče zpět do Spytřehovy.

www.napajedla.cz
www.ic.napajedla.cz
www.konapajedla.cz

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na www.kampocesku.cz) a na adrese redakce

▪ ZÁHADNÁ TOYEN (115 let)

Toyen, vlastním jménem Marie Čermínová, se narodila na pražském Smíchově 21. září 1902. Česko-francouzská malířka, jedna z představitelk evropského surrealismu, si kdoví proč pro svůj umělecký život zvolila až tajemný pseudonym Toyen. Nebyl ani ženského, ani mužského rodu, ale zcela jistě ji odpoutával od předsudků té doby spojených s pohlavím.

Studovala na Uměleckoprůmyslové škole v Praze. Velký vliv na její počáteční tvorbu mělo seznámení se s malířem Jindřichem

Štyrským. Navzájem se inspirovali a doplňovali, sdíleli své umělecké myšlenky. V roce 1923 se stala členkou avantgardní skupiny Devětsil, která podporovala levicové umění přístupné všem společenským vrstvám. V této době malovala převážně ve stylu kubismu. Na konci roku 1925 odjela do Paříže, kde se konala v Galerie d'Art

contemporain její první výstava. Po svém návratu do Prahy v roce 1928 se začala přiklánět k novému uměleckému proudu surrealismu. Za druhé světové války byla nucena pracovat v utajení a poté se



Malíř Štyrský a Toyen v maskách při práci s „Deka“ barvami.

vrátila do Paříže. K hlavním poválečným charakteristikám Toyen patřilo svobodné zobrazování erotických motivů a lehký erotický humor. Toyen zemřela 9. listopadu 1980 v Paříži a pohřbena byla na hřbitově Batignolles.

Martina Jurová

▪ KOUZELNÍK ESKAMOTÉR – PRŮKOPNÍK KINEMATOGRAFIE (110 let)

Konec 19. století přivál do českých zemí nový druh umění – film. Pro tehdejší společnost to bylo cosi nevidaného. Začaly vznikat první krátké snímky, které zpravidla uváděli vlastníci kinematografických licencí v kavárnách a nočních podnikch.

Se stále rostoucí poptávkou se ozývaly hlasy volající po vhodném místě určeném výhradně k promítání. První kino se tak otevřelo 15. září 1907 v domě U Modré štičky v Karlově ulici v Praze. Jeho zakladatelem byl kouzelník a eskamotér Viktor



Ponrepo, vlastním jménem Dismas Šlambor (1858–1926). Mělo 56 sedadel a hrálo se denně kromě pátku. Ponrepo se s každým divákem před promítáním osobně uvítal, a když diváků přibývalo, natočil úvodní znělku, v níž se divákům ukláněl na plátně. Při promítání mu pomáhal jeho bratr Karel, který diváky do představení uváděl, komentoval děj a vytvářel zvukové efekty. Promítání filmů Ponrepo doplňoval nejprve svým starým fonografem, až nakonec angažoval klavíristu a houslistu. Po smrti Ponrepa kino promítalo dál a od 30. let jako jediné kino v Praze promítalo také němé filmy.

-marty-

• POCHVÁLIL HO SÁM FUNĚS (110 let)

František Filipovský patřil k nejosobitějším českým hercům. Za svou více než šedesátiletou kariéru na divadle, ve filmu, v televizi a v rozhlasu vytvořil několik stovek nezapomenutelných postav, které dodnes zůstávají v živé paměti diváků i posluchačů.

Narodil se 23. září 1907 do rodiny skladatele a hudebníka v Pře-louči. Od mládí se zajímal o kulturu a vedle hudby ho lákalo i di-vadlo. V roce 1931 se stal členem Osvobozeného divadla a v roce 1945 přijal angažmá v Národním divadle. Do povědomí filmových diváků se zapsal rolemi studentů šprtů v oblíbených komediích Martina Friče Škola základ života (1938) a Cesta do hlubin študá-kovy duše (1939).



Scéna ze seriálu Hříšní lidé města pražského

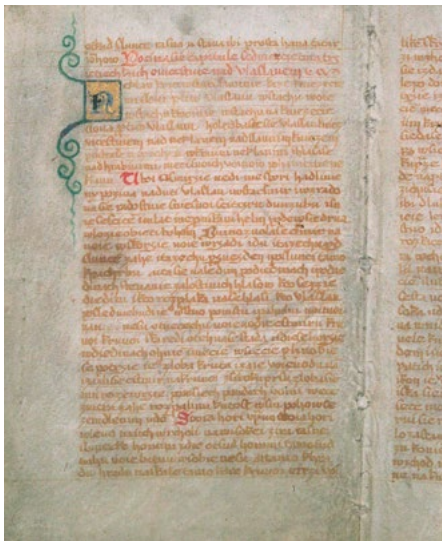
Ale také se proslavil jako vynikající dabér, kde nenapodobitelným způsobem propůjčil svůj hlas Louisi de Funěsovi. Francouzský komik si nechal na vrcholu své kariéry promítnout ukázky toho, jak je v zahraničí namlouván, a dabing českého umělce ho přý velmi zaujal. V 70. letech proto Funěs Filipovskému poslal děkov-ný dopis, a dokonce projevil zájem o společné setkání. Bohužel díky zásahu tehdejších mocipánů se schůzka dvou velkých herců nikdy neuskutečnila. Františka Filipovského potkala na sklonku života pro herce nečekaná rána. Postižen mrtvicí nebyl již scho-pen mluvit. Herec a mistr dabingu vstoupil do hereckého nebe 26. října 1993.

Marcela Kohoutová

• PODVOD VE JMÉNU DOBRA (200 let)

Může obstát tvrzení, že podvod prospěje dobré věci? Mohou Rukopisy královédvorský a zelenohorský ospravedlnit svůj podvodný způsob vzniku? Měřeno pohledem té doby, nejspíš ano, ale...

Musela to ale být po 16. září 1817 velká „bomba“ vhozená mezi české vlastence, když se ve vězni kobce děkanského kostela sv. Jana Křtitele ve Dvoře Králové nad Labem našel soubor perga-menových dvojlistů s literární tvorbou ze 13. století. Podle místa nálezu je dokument znám jako Rukopis královédvorský. Má 24 stran (asi 12 x 8 cm) se čtyřmi vloženými proužky, na kterých je celkem 14 písní v 1 229 verších.



Rukopis královédvorský

Na rozdíl od svého „souputníka“ Rukopisu zelenohorského, který byl objeven o rok později na zámku Zelená Hora, byl ten královédvorský poměrně dlouho pokládán za pravý. Velké bitvy o jeho pravosti byly sváděny až od roku 1858, kdy byl prohlášen za falzum. O necelých 30 let později se do kampaně proti ruko-pisům zapojil jejich původní zastánce Jan Gebauer, odpůrce T. G. Masaryka a korunu všemu nasadil Jára Cimrman, který za autory obou falz označil dívky, Hanku a Lindu. Z dnešního pohledu není pochyb, že vlastencům v době obrození byly Rukopisy po dlouhá léta zdrojem inspirace i národní hrdosti. Jen je potřeba dodat, že nálezci (autory) Rukopisů nebyly dvě dívky, ale Václav Hanka, Josef Linda a malíř František Horčíčka.

-babok-

ZÁŘÍ 1652 (365 let)

Do Prahy přijeli říšští kurfiřti, kde na ně čekal Ferdinand III. Habsburský, aby projednali **volbu jeho syna na budoucího císaře**. Ferdinandovi se díky diplomatickému jednání podařilo uspět u rozhodování a jeho prvorozený syn se stal roku 1653 římským králem a později i císařem.

1. 9. 1997 (20 let)

Podle zákona č. 140/1996 byly **zprístupněny svazky bývalé StB**. Bylo umožněno studovat svazky kategorií tajných spolupracovníků StB a materiály osob sledovaných. Oprávněným žadatelům byly poskytnuty archiválie mladší 30 let jako studijní materiál. V archivu se nacházelo 60 tisíc dílů.

2. 9. 1602 (415 let)

Na nátlak papežského nuncia byla **císařským nařízením zakázána činnost českobratrských sborů**. Poddaným byl příkázán přestup ke katolictví. Trest vyhoštění čekal lid o Velikonocích, kdy při zpovědi přijali svátost oltářní jen pod způsobou chleba.

2. 9. 1947 (70 let)

Milionářské dávky, které měly pokrýt škody v zemědělství způsobené mimořádným suchem, byly vládou zamítnuty. Nekomunistické strany vedly spor s komunisty, kteří si chtěli prosadit svou. Nakonec vláda přijala kompromisní návrh o „mimořádné dávce z majetku a nadměrných zisků“.

12. 9. 1277 (740 let)

Přemysl Otakar I. se vrací do Čech, kde se vedou pohraniční spory a nájezdy na královské zboží. Nesrovnalosti se Přemysl rozhodl řešit Dodatkovou smlouvou, která upravovala vztah českého krále k říši, upřesňovala **Zlatou bulu sicilskou** a nedotknutelnost hranic Českého království.



1347

(670 let)

Karel IV.

2. 9. 1347
byl korunován
českým králem

1612

(405 let)

Matyáš

Habsburský
* 24. 2. 1557
† 20. 3. 1619
usedl na císařský trůn
Svaté říše římské

1652

(385 let)

Jan Sladký Kozina

* 10. 9. 1652
† 28. 11. 1695
vůdce chodského
povstání

• SPOJENÍ POHYBU A VLASTENECTVÍ

(195 let)

Jindřich Fügner (12. 9. 1822 – 15. 11. 1865) a Miroslav Tyrš byli zakladatelé tělocvičného spolku Sokol. Tak byly položeny základy českého masového sportu druhé poloviny 19. století a hnutí, kterého se obávali nacisté i komunisté.

Fügner s Tyršem (vlastním jménem Friedrich Emmanuel Tirsch) se seznámili roku 1860 při toulkách Křivoklátskem. Filozofa Tyrše



a obchodníka Fügnera sblížily myšlenky o vlastenectví a humanismu. Tyrš, který navštěvoval tělocvičný ústav, uvažoval o založení podobného spolku společného pro Čechy i Němce, což mu umožňovala tzv. únorová ústava (1861). Pouze sponzor Dresden Bank měl podmínku – spolek musel

být čistě německý. Tyrš se ale nevzdal a 16. 2. 1862 založil spolek s názvem Tělocvičná jednota pražská – později Sokol pražský. Starostou spolku byl zvolen Fügner. Zavedl tykání mezi členy, oslovení „bratře, sestro“, červenou košili stejnokraje i sokolský pozdrav „Zdař bůh!“, jenž byl později nahrazen pozdravem „Nazdar!“. Fügner se zasloužil také o výstavbu první sokolovny v pražské Sokolské ulici. U příležitosti 20. výročí založení Sokola bylo uspořádáno i první veřejné cvičení a průvod Prahou. Všesokolských sletů se ale Jindřich Fügner nedočkal.

Zemřel v pouhých 43 letech, 15. listopadu 1865, a pohřben byl na Olšanských hřbitovech.



-mirea-

• ČESKÁ LOKOMOTIVA (95 let)

Tak poznal svět českého atleta a československého čtyřnásobného olympijského vítěze v atletice Emila Zátopka, přezdívaného Nory Satupekka – Pohádkový Péta. Narodil se 19. září 1922 v Kopřivnici, na den, měsíc i rok stejně jako jeho budoucí manželka Dana Ingrová, olympijská vítězka v hodu oštěpem.

Emil vyrůstal v chudé rodině se sedmi sourozenci a od šestnácti let pracoval v Baťových závodech ve Zlíně. Závodem v roce 1941, kdy skončil druhý, se odstartovala jeho atletická kariéra. Protože chtěl vyhrávat, začal trénovat s Janem Haluzou, jeho pozdějším neoficiálním trenérem. O tři roky později pokořil český rekord v běhu na 2, 3 a 5 km. To byl Emilův lístek na mistrovství Evropy v norském Oslu (1946), kde skončil na 5 km pátý a překonal svůj osobní rekord. LOH v Londýně roku 1948 byly jeho první, přesto



v závodech na 5 km skončil druhý a běh na 10 km vyhrál. O rok později dvakrát pokořil světový rekord na 10 km a stal se držitelem několika dalších světových rekordů. Na mistrovství Evropy v belgickém Bruselu roku 1950 vyhrál v běhu na 5 i 10 km a na příštím ME ve švýcarském Bernu roku 1954 byl opět první na 10 km. Na LOH v Helsinkách roku 1952 vyhrál tři zlaté medaile, jednu v maratonu, který běžel poprvé. V roce 1956 zlato z maratonu neobhájil kvůli zranění, po kterém již nezískal původní formu a sportovní kariéru ukončil (1958). Emil Zátopek zemřel 21. listopadu 2000 a měsíc nato mu byla udělena medaile Pierra de Coubertina.

Lucie Sládková

12. 9. 1782 (235 let)

Čísařsko-královská a arcibiskupská **univerzita v Brně.**

Tak se jmenovala dnes známá Univerzita Palackého v Olomouci, která byla na čas přestěhována do Brna. Netrvalo dlouho a roku 1782 císař Josef II. vydal dekrét o přemístění univerzity zpět do rodného města.

15. 9. 1867 (150 let)

Narodil se básník **Petr Bezruč**, tvůrce básnické sbírky Slezské písně, která svým jedinečným stylem promlouvá za národní a sociální zájmy českých obyvatelů Slezska. Historici se však dohadují, zda autorem některých básní nebyl blízký přítel Bezruče.

17. 9. 1942 (75 let)

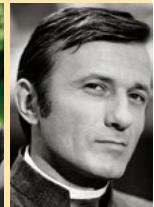
Zahájena **akce E** na příkaz Karla Hermanna Franka. Gestapo hromadně zatýkalo rodiny emigrantů a příslušníků čs. armády v zahraničí. To jim mělo zabránit v podpoře činnosti parašutistů. Počet rukojmích se v Čechách a Moravě pohyboval kolem 1 900 osob.

28. 9. 1092 (925 let)

Byla vydána **Břetislavova dekreta**, soubor právních předpisů a nejstarší česká právní památka, která měla směřovat k zničení všech pohanských zvyků a obsahovat informace o raně středověké společnosti. Dekreta byla vyhlášena českým knížetem Břetislavem I. v Hnězdně.

28. 9. 1322 (695 let)

Proběhla rozhodující **bitva u Mühlardu**. Vojenský střet mezi bavorským vévodou Ludvíkem Bavorem a rakouským vévodou Fridrichem Sličným o královský titul v římské říši poblíž města Mühlardorf na Innu. Díky přesile českých vojsk v čele s králem Janem Lucemburským Bavoři zvítězili.



1847

(170 let)

**plynové lampy
v Praze**

15. 9. 1847

byly poprvé použity
k veřejnému
osvětlení ulic

1932

(85 let)

Otakar Motejl

* 10. 9. 1932

† 9. 5. 2010

první český veřejný
ochránce práv

1932

(85 let)

**Radoslav
Brzobohatý**

* 13. 9. 1932

† 12. 9. 2012

český herec

▪ EVELLYN PACOLÁKOVÁ: RÁDA ZPÍVÁM, NA JEVIŠTI I MIMO NĚJ

Herečka Evellyn Pacoláková je od roku 2008 stálou členkou souboru Městských divadel pražských, ve kterých ztvárnila celou řadu zajímavých rolí. Diváci ji mohou vidět například v inscenacích Želary, Hodina před svatbou nebo Happy End. Na konci srpna začíná zkoušet pod vedením režiséra Ondřeje Zajíce inscenaci Teror. V nové sezoně se představí také v hudební komedii 60's aneb Šedesátky.



foto © Alena Hrbková

V Moravském divadle Olomouc jste byla v angažmá 11 let, ztvárnila jste zde řadu zajímavých rolí a získala Cenu Thálie pro mladého činoherce do 33 let. Jak vzpomínáte na léta strávená v této moravské metropoli a na spolupráci s režisérem Peterem Gáborem?

Do Olomouce jsem nastoupila hned po škole. Mladá, naivní, plná snů a očekávání. Za krásných 11 let se mi mnoho těch snů a očekávání splnilo. Byla jsem jedna z nejmladších v souboru, takže jsem si zahrála spoustu úžasných velkých rolí. Měla jsem se na čem a od koho učit. Setkala jsem se se skvělymi režiséry a fajn kolegy, například s Pavlem Juřicou, se kterým jsme kolegyně i teď v Městských divadlech pražských. S Pavlem jsme spolu hráli například v inscenaci Katynka z Heilbronn, režíroval ji Zbigniew

Zasadny. To byl také úžasný člověk a za spolupráci s ním jsem moc vděčná. A Peter Gábor? S tím jsme si perfektně rozuměli. Mnohdy nemusel ani dokončit větu, a já už věděla, co mi chce říct. A nebylo to jenom tím, že jsme oba Slováci :-). Peter mi věřil a já věřila jemu. Moji kolegyně se tak stali i mými přáteli, se kterými jsem se potkávala i mimo divadelní jeviště. Zpětně jsem za své začátky v oblastním divadle vděčná, protože jsem mohla pořád hrát, učit se a zlepšovat se. Měla jsem možnost pracovat s různými režiséry, kdy každý z nich měl odlišný styl práce i pohled na roli.

Diváci Vás mohou na prknech divadel ABC a Rokoko vidět ve velmi odlišných žánrech, od hudebních komedií až po dramata. Který z nich je Vám nejbližší?

Víte, že ani nevím? V Olomouci jsem směřovala spíš k dramatickým rolím, ale mám ráda komedie. Miluji, když slyším z hlediště smích. A taky je krásné slyšet a vidět, jak diváci vytažují kapesníky a tiše pláčou. (To vždy doufám, že se dojali hrou, ne mým „hrůzovkonem“ :-)). Přiznávám se, že jsem měla dřív v komediích strach. Je pro mě složitější vymyslet na jevišti gag než projevít emoci v dramatu. No, a taky hrozně ráda zpívám, na jevišti i mimo něj. A jsem ráda, že právě v Městských divadlech pražských jsem dostala možnost vyzkoušet si i zpěvohry. Jen jsem ještě nepřišla na to, jestli to umím a jestli se to vůbec dá poslouchat :-).



Želary, E. Pacoláková, V. Fřídřich, foto © Alena Hrbková

Brzy začne divadelní sezona a hned na jejím začátku i premiéra hudební komedie 60's aneb Šedesátky a zkoušení dokudramatu Teror. Jak jste čerpala síly na novou sezonu?

Snažila jsem se hlavně odpočívat. Přčetla jsem pár knih, energii si dobýjela ze stromů v lese, ze slané mořské vody, hřejivého sluníčka, a hlavně z přítomnosti mého syna a nekonečného povídání si o všem možném (i nemožném). Prostě pravá pohoda, jak má být :-). Začátek nové sezony bude pro mě náročný. Kromě premiéry 60's aneb Šedesátky začínám zkoušet v Divadle ABC inscenaci Teror s režisérem Ondřejem Zajícem. U téhle inscenace jsem zvědavá, jak ji diváci přijmou. Ta hra je interaktivní, kdy divák bude muset rozhodnout o vině, či nevině člověka, co se rozhodl jednat sám za sebe. Víc toho ale prozrazovat nechci a zvu všechny diváky do Divadla ABC. V Divadle U Valšů mě čeká od září ještě jedno zkoušení, a to s Arnoštem Goldflamem inscenace Dámská šatna.

Zuzana Vernerová

FESTIVAL OPERA 2017 ANEŽ PRO KAŽDÉHO NĚČO

Další, již 13. ročník Festivalu hudebního divadla Opera 2017 nabízí pestrý program – operní díla od baroka po současnost. Díla slavných skladatelů, dramaturgické objevy i novinky. Díla komediální i dramata. Inscenace velkých operních souborů i alternativní operní projekty. Hraje se v tradičních operních domech, ale také ve Venuši ve Švehlovce nebo v Českém muzeu hudby. Celkem se představí 18 souborů z České a Slovenské republiky.

Speciální program nabízí festival tentokrát i pro děti. V Ravelově půvabném dílku **Dítě a kouzla** ožívají lenoška, čínský šálek, čajová konvice, hodiny, učebnice aritmetiky a další předměty, aby se vzbouřily proti zlobivému chlapci, který je trápí. Česko-budějovické Jihočeské divadlo operu nabízí ve fantastičtější, hravé inscenaci SKUTRu a k tomu ještě před začátkem (už v hledišti divadla) „workshop“ **Kouzla a dítě** – šanci pro vás a vaše děti se naladit zvukomalebně dílo. V Ostravě nastudovaly děti operní pohádku Edvarda Schiffauera **Zob, zob, Zoban** (s podtitulem Vrať nám ptáku, hastrmana) – k vidění bude ve vinohradském Divadle D21.



Dítě a kouzla, foto © Archiv Jihočeského divadla

Naproti tomu jsou tu představení pro děti a mládež nevhodná, třeba Massenetova **Thaïs**, téměř neznámá opera o vztahu kurtizány a mnicha. U nás se naposledy hrála ve 20. letech 20. století, známé (a to zase velmi) je tak jen intermezzo „meditace“. **Medeu** italského skladatele Luigiho Cherubiniho, strhující příběh vášněv hrdinky, která se drasticky pomstí svému nevěrnému muži, uvádí plzeňské Divadlo J. K. Tyla dokonce v české premiéře.

Pro ty, kdo se chtějí spíše pobavit, je tu další česká premiéra – Rossiniho komická opera **Hrabě Ory** o chlupném šlechtici, brněnské Národní divadlo ji uvádí v exkluzivním obsazení: Petr Nekoranec, Kateřina Kněžíková, Václava Krejčí Housková, Jana Hrochová, Roman Hoza ad.



Thaïs, foto © Petr Našic

Festival začíná 13. září olomouckou inscenací Martinů **Řeckých pašijí** v režii J. A. Pitínského, emotivním dramatem s nádhernou, monumentální hudbou a naléhavým lidským poselstvím. V září si pak na své příjdou především milovníci italské hudby – Národní divadlo / Státní opera přispěla do programu festivalu Pucciniho **Madame Butterfly**, Slovenské národní divadlo nabízí Pucciniho méně známé opery spojené v **Triptych** – intimní zpověď Sestry Angeliky, milostné drama **Pláště** (končící vraždou) a groteskní komedii Gianni Schicchi. A opavské divadlo uvádí po loňském úspěchu s Janáčkovou Její pastorkyní tentokrát Verdiho operu vycházející ze Shakespearovy tragédie **Macbeth** s Katarínou Jorda Kramolišovou v roli mocichtivé manipulátorky.



Řecké pašije, foto © Petr Našic

Tolik nahlédnutí do programu festivalu, vstupenky stojí od 100 Kč do 790 Kč a zvýhodnění (30% slevou) jsou mj. ti, kdo navštíví minimálně čtyři představení mimopražských souborů na scénách Národního divadla. Tedy ti, kdo plně využijí unikátní možnost, kterou festival nabízí – udělat si celkový obrázek o současném českém a slovenském operním divadle.

Pro redakci připravila Lenka Šaldová

POSLEDNÍ ŠANCE VIDĚT UMĚNÍ 19. STOLETÍ V SALMOVSKÉM PALÁCI

Národní galerie v Praze uzavře na začátku října expozici Umění 19. století od klasicismu k romantismu v Salmovském paláci. Návštěvníci tak mají poslední možnost seznámit se s díly rodiny Mánesů, Adolfa Kosárka nebo Josefa Navrátila, aktuálně doplněná nedávnou akvizicí malby Jaroslava Čermáka. V budoucnu budou opět k vidění v nové expozici ve Veletržním paláci.

Expozice představuje nejvýznamnější díla malířství a sochařství období od klasicismu k romantismu. Díla klíčových osobností



Jaroslav Čermák, Podobizna malíře Josefa Navrátila

českého umění doplňuje středoevropský kontext rakouských a německých autorů v čele s Casparem Davidem Friedrichem. V loňském roce se sbírka umění 19. století díky dotaci Ministerstva kultury rozrostla o nově zakoupený obraz Jaroslava Čermáka. Jeho Podobizna malíře Josefa Navrátila (1852–1853) je tak v Salmovském paláci k vidění až do 1. října. „Navrátil byl tehdy jako předseda Jednoty umělců výtvarných na vrcholu kariéry i společenského života. A právě tak ho Čermák zobrazil – reprezentativní podobizna s neformálním postojem a cigárem odkazuje ke svobodnému povolání portrétovaného,“ uvádí kurátorka Veronika Hulíková.

V dějinách českého portrétu představuje Navrátilova podobizna klíčové dílo nejen tím, že oba malíři patří k předním osobnostem českého umění 19. století, ale také proto, že Čermák zúročil své zkušenosti z Paříže (kde se v roce 1851 usadil) a vytvořil jeden z prvních moderních portrétů.

„Návštěvníci mají výjimečnou možnost porovnat Čermákovu portrét s Navrátilovým autoportrétem na obraze *Ve sklepě u Chlumeckého*, které jsou v Salmovském paláci nyní vystavené ve stejném sále,“ dodává Veronika Hulíková.

Díla umění 19. století ze Salmovského paláce se v nejbližších letech stanou součástí nových sbírkových expozice ve Veletržním paláci, které budou představovat česká díla 19., 20. a 21. století v mezinárodním kontextu.

-red-

15 LET DIVADELNÍ SPOLEČNOSTI JANA HRUŠÍNSKÉHO – DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského oslaví 15. narozeniny reprezentativní knižkou. Téměř 4000 představení, které zhlédlo zhruba 900 tisíc diváků za 15 let své existence, odehrála Divadelní společnost Jana Hrušínského.

Divadelní společnost Jana Hrušínského byla založena v roce 2002 a navazuje na dlouholetou rodinnou tradici. Předkové a příslušníci



rodiny Hrušínských působí v českém divadle nepřetržitě od poloviny devatenáctého století. Prvním držitelem divadelní koncese v rodině byl pan Ondřej Červíček, který povolení k provozování divadelního spolku získal v roce 1883. Za všechny známé osobnosti, které prošly divadelní historií, „rodiny“ jmenujme např. v r. 1851 Josefa Kajetána Tyla nebo později, v první polovině 20. století např. Karla Lamače, Rudolfa Hrušínského či Josefa Kemra. Rodinná tradice nyní pokračuje v Divadle Na Jezerce...



Ovace pro Milana Křáčka po premiéře hry *Shylock*

Stálce pražské divadelní scény oslaví v říjnu už 15 let od svého založení a vstupuje do další sezóny. Slavit bude v polovině října velkou výpravnou knihou mapující uplynulých 15 let a třicet sedm divadelních inscenací! Kniha na 240 stranách slovem i fotografiemi představí 37 inscenací, obsahuje mnoho recenzí, rozhovorů i postřehů významných návštěvníků oblíbené nuselské scény a zachycuje život na Jezerce tak, jak ho diváci neznají.

Pro redakci připravilo Divadlo Na Jezerce

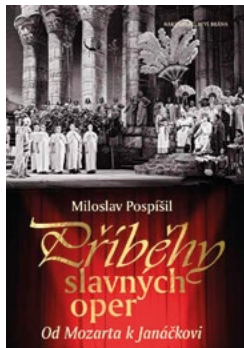
● knižní tipy

■ PŘÍBĚHY SLAVNÝCH OPER

Miloslav Pospíšil

Od Mozarta k Janáčkově. Nevšední a poutavě napsaná kniha, která seznámí čtenáře s obsahy a unikátní historií vzniku nejslavnějších oper, které milují již generace operních nadšenců a milovníků krásného zpěvu. Erudovaný operní dramaturg přibližuje čtenářům proslulá díla Wolfganga Amadea Mozarta, Giuseppe Verdiho, Giacoma Pucciniho, Georgese Bizeta, Jacquese Offenbacha, Charlese Gounoda, Richarda Wagnera, Umberta Giordana, Pietra Mascagniho, Ottorina Respighiho, Ponchielliho, Francesca Cileya, Modesta Petroviče Musorgského a našeho Leoše Janáčka.

cena: 299 Kč
www.brana-knihy.cz



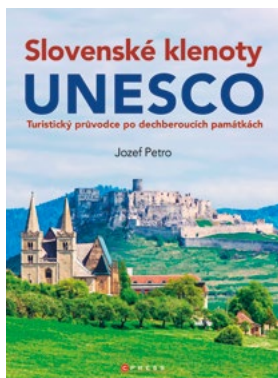
Od Mozarta k Janáčkově. Nevšední a poutavě napsaná kniha, která seznámí čtenáře s obsahy a unikátní historií vzniku nejslavnějších oper, které milují již generace operních nadšenců a milovníků krásného zpěvu. Erudovaný operní dramaturg přibližuje čtenářům proslulá díla Wolfganga Amadea Mozarta, Giuseppe Verdiho, Giacoma Pucciniho, Georgese Bizeta, Jacquese Offenbacha, Charlese Gounoda, Richarda Wagnera, Umberta Giordana, Pietra Mascagniho, Ottorina Respighiho, Ponchielliho, Francesca Cileya, Modesta Petroviče Musorgského a našeho Leoše Janáčka.

■ SLOVENSKÉ KLENOTY UNESCO

Jozef Petro

Objevte skryté kouzlo nádherných slovenských památek, které jsou natolik cenné, že byly zapsány na Seznam světového dědictví UNESCO, aby se uchovaly dalším generacím. Navštivte místa, která jsou jednou provždy spojena se slovenskou historií. Nechte se navnadit jedinečnými přírodními krásami. Seznamte se se slovenskými nehmotnými památkami na seznamu UNESCO. Kniha Vám mimoto nabídne tipy na výlety za neméně krásnými a zajímavými památkami, které usilují o zápis na seznam UNESCO.

cena: 299 Kč
www.albatrosmedia.cz



■ ČESKÉ TRADICE V PROMĚNÁCH ČASU

Jiřina Langhammerová

Publikace přibližuje významné hodnoty českého lidového umění a tradic z pohledu běhu času. Sleduje dvě základní linie, průběh lidského života a kalendářního roku. Zároveň odkrývá rozdílnost dvou linií studia lidové kultury, okruh materiálních a duchovních statků. Pro materiální odkazy je to lidový oděv v jeho přímých vazbách na lidský život od narození do smrti, s jeho generačními rozdíly. Pro odkazy duchovní to je okruh lidových zvyků s vazbou na přírodní cyklus jednoho roku, se zastavením u hlavních výročních obyčejů. Dílo doprovází rozsáhlý soubor unikátních fotografií, poznatek a názorů nositelů tradice.

cena: 389 Kč
www.nln.cz

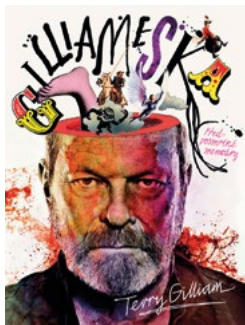


■ GILLIAMESKA

Terry Gilliam

Před-posmrtná bio (logicky odbouratelná) autografie Monty Pythona Terryho Gilliama. Terry Gilliam, režisér a spoluzakladatel skupiny Monty Python, ve svých memoárech živelně líčí svou pitoreskní životní pouť z chladného severu amerického státu Minnesota až do nejžhavějšího prostředí současnosti – Hollywoodu, s delšími či kratšími zajiždkami do kulturní divočiny New Yorku, Los Angeles a Londýna sedesátých a sedmdesátých let minulého století. Vystupuje zde i řada hvězd ve vedlejších rolích – George Harrison, Robin Williams, Jeff Bridges, Robert De Niro, Brad Pitt, Uma Thurmanová, Johnny Depp, Heath Ledger, a především všichni ostatní Pythoni – a mihnou se tu i další ikony moderní doby od Woodyho Allena, Franka Zappu, Richarda Nixona až po Huntera S. Thompsona. Nahlédneme do kreativní mysli výjimečné osobnosti.

cena: 598 Kč
www.jota.cz





**Prague
City Tourism**

Pražská vlastivěda

Prague City Tourism,
Arbesovo nám. 70/4
Praha 5, 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714
vlastiveda@prague.eu

Napište nám na vlastiveda@prague.eu
a měsíční program vycházek Vám
budeme pravidelně zasílat na Vaši
e-mailovou adresu.
www.prazskevychazky.cz

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ZÁŘÍ 2017

2. 9. / so

**OD VYHLÍDKY EMY DESTINNOVÉ NA
KOLČAVKU.** Trasa, začínající na rozhraní
Střížkova a Proseka nabídné nejen krásné vý-
hledy, ale také procházku kolem Proseckých skal
nebo vinice Máchalka. Podél bobové dráhy se
vydáme do parku v Podvíní, kde se nachází ori-
ginální dětské „kamenné“ hřiště. Odtud půjdeme
po břehu Rokytky až ke staré usedlosti Kolčavka.
Délka pěší trasy cca 2 km. Začátek akce ve 14:30
na stanici autobusu č. 201 „Čertův vršek“ (jede

od stanice metra C „Nádraží Holešovice“). Cena
120/80 Kč (%). Eva Sokolová

ŠKOLY ZA VLÁDY MARIE TEREZIE. Jedno
z nejvýznamnějších opatření Marie Terezie byla
školská reforma. V předvečer návratu dětí do
školních lavic si připomeneme nejen jak, ale také
kde se v oblasti pražských měst ve 2. polovině
18. století vyučovalo. Ukážeme si, kde byly školy
triviální, kde hlavní a jak to bylo se vzděláním
univerzitním. Začátek akce ve 14:00 u kostela
sv. Voršily na Národní třídě. Cena 120/80 Kč (%).
PhDr. Jaroslava Nováková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Zavítáme do interiérů radnice po zavírací do-
bě. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy,
navštívíme středověké síně i novodobé repre-
zentační sály radnice a nakoukneme i do útrob
mechanizmu orloje, kde si zblízka prohlédneme
figury apoštolů. Komentovanou prohlídku s roz-
šířeným výkladem zakončíme pod povrchem
radnice, kde se ukrývá rozsáhlý systém román-
sko-gotického podzemí. **POZOR!** – omezený po-
čet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít
předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00

před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Daniel Rejman

3. 9. / ne

KOSTEL SV. BENEDIKTA NA HRADČANECH.

Prohlídka kostela s výkladem o historii řádu karmelitů a Karmelu sv. Josefa s připomínkou osobnosti jeho první převorky, ctihodné Marie Elekty. Začátek akce v 10:00 před vchodem do kostela na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 20 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

KLÁNOVICE – MINULOST A SOUČASNOST.

Vycházka nás zavede do míst, která byla pojmenována po zakladateli původní osady, písaři zbraslavského okresního soudu, Václavu Klánovi. Rozsáhlá lesní lokalita se postupně přeměnila na vyhledávanou lázeňskou a rekreační zónu s kolonádou, bazénem, řadou zahradních kaváren, restaurací, hotelů, tenisových kurtů a dokonce i golfovým hřištěm. Výhodné železniční spojení s Prahou přispělo k nebývalému rozvoji obce, výstavbě luxusní vilové čtvrti. Dnes je vyhledávanou pražskou přírodní lokalitou s nejrozsáhlejším souvislým lesním komplexem na území Prahy a mezi moderní výstavbou se dodnes dochovala řada původních vil, které jsou připomínkou slavné lázeňské minulosti. Začátek akce ve 14:00 na železniční zastávce Praha – Klánovice (vlak jede z Masarykova nádraží ve 13:08 a 13:38, autobusy č. 221, 303 jedou od stanice metra B „Černý most“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

5. 9. / út

PROCHÁZKA PO MALVAZINKÁCH. Pojděte s námi poznávat tuto na vily a usedlosti bohatou pražskou čtvrť! Neopomeneme zdejší židovský hřbitov, budovu církve Adventistů sedmého dne nebo jedno z největších pražských pohřebišť, kde si ukážeme místa posledního odpočinku mnoha významných českých osobností. Naši pozornosti neunikne zámeček Malvazinky nebo park Paví vrch, pyšníci se krásným výhledem. Povidat si budeme také o usedlosti Santoška s přilehlým parkem. Začátek akce v 16:00 na zastávce autobusu č. 137 „Urbanova“ (ve směru od stanice „Na Knížecí“). Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

6. 9. / st

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE I.

Slovo pasáž se u nás objevilo poprvé ve fejetonu Jana Nerudy z r. 1860 po jeho příjezdu z Paříže. V Praze se začaly první pasáže objevovat v souvislosti s přestavbou Václavského náměstí, kdy vznikaly místo tehdy obvyklých dvorků. My se jimi propleteme od horní části Václavského náměstí až k Platýzu. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 u sochy sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

8. 9. / pá

NOČNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM.

Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu se vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdnárnou. Společnost nám bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 19:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

9. 9. / so

NORDIC WALKING: LESY KAMÝKU A HODKOVIČEK.

Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktaži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Na zelené turistické trase následně projdeme nejen přírodní památkou V Hrobech, kde lze i dnes spatřit stáda koz a ovcí, ale i lesem Kamýku, kde najdeme zookoutek. Při vstupu do údolí Zátíšského potoka je obnovena výklenková kaplička, jako památka na Lhotecký dvůr, který podlehl asanaci v roce 1980. Malebné údolí Zátíšského potoka, který se vlévá do Vltavy, opustíme a budeme směřovat do další části lesa v Hodkovičkách, kolem zdejší vilové zástavby směrem do Branika. Zapůjčení holí na místě po dobu instruktaže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! **POZOR!** – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 na stanici autobusů č. 165 a 215 „Sídlíště

Libuň“ (autobus č. 215 jede od stanice metra C „Kačerov“, autobus č. 165 od stanice metra C „Háje“). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

VYŠEHRA D A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Prohlídka vyšehradského areálu, kasemat, podzemních chodeb někdejší barokní pevnosti a sálu Gorlice, kde jsou umístěny některé originální sochy z Karlova mostu. Připomeneme si také nejznámější legendy i záhadu Čertova sloupu! Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána ve směru od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kasemat 60/30 Kč. Bc. Monika Koblíhová

KRÁLOVSKÉ VINOHRADY. Od kostela sv. Ludmily ke kapli sv. Rodiny. Královské Vinohrady patří a stále patří mezi nejzajímavější pražské čtvrti. Svého času padesátitisícové město Rakouska – Uherska, které vyrostlo na místě bývalých viničních usedlostí, se stalo domovem mnoha osobností. Připomeneme si je podobně jako architektonické skvosty, ukryté v okolí náměstí Míru. Začátek akce v 15:00 před kostelem sv. Ludmily na náměstí Míru. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Gabriela Procházková

10. 9. / ne

TAJEMSTVÍ PRAŽSKÝCH ZAHRAD. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

STAVOVSKÉ DIVADLO. Návštěvníky zve na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunovaní hlavy i prostí poddaní. POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. JUDr. Hana Barešová

PODOLSKÝM SVAHEM. Při vycházce z Kavčích hor k Vltavě si prohlédneme zajímavou ukázkou socialistického realismu kolejí ČVUT. Projdeme kolem vil od Eduarda Hniličky, Antonína Mendla a dalších architektů, zastavíme se u vodárny od Antonína Engla a skončíme na nábřeží u Ústavu pro péči o matku a dítě v Podolí. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 134 „Na Hřebenech“. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

11. 9. / po

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA IV. Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v posledním době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Letenská – Cihelná – Míšeňská. POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Začátek akce v 16:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

KOSTEL SV. HAVLA. Původně románský farní kostel v Havelském Městě, později barokně přestavěný, je dnes místem posledního odpočinku významného umělce Karla Škréty. Komentovaná prohlídka kostela. Začátek akce v 16:00 před vchodem do kostela z Havelské ulice (Praha 1, Staré Město). Cena 120/80 Kč (%) + na místě srazu bude vybíráno jednotné vstupné do kostela 40 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

12. 9. / úť

PRAŽSKÉ KRÁLOVSKÉ KORUNOVACE – PŘEDNÁŠKA. Neoddělitelnou součástí pražské historie byly královské korunovace, neboť Praha byla skutečnou hlavou Českého království. Jakou podobu korunovační akty měly a jak se jejich podoba proměňovala v průběhu staletí, si připomeneme při přednášce věnované nejen 670. výročí korunování Karla IV. POZOR! – omezená kapacita sálu na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

JAK SE STAVĚL KARLŮV MOST. Na zmenšeném detailním modelu v Muzeu Karlova mostu si

Váš partner v Praze

Nabízíme:

- kompletní informační servis
- průvodcovské služby
- vstupenky a Prague Card
- Pražské vycházky
- informační centra:
Staroměstská radnice
Můstek
Václavské náměstí
Letiště Praha
- a mnoho dalšího na www.prague.eu

vysvětlíme všechny stavební fáze a středověké stavební metody jeho konstrukce. Prohlédneme si zblízka sochařskou výzdobu Staroměstské mostecké věže a uvidíme také model Karlova mostu. Poté bude následovat plavba pražskými Benátkami kolem pilířů mostu. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 17:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

13. 9. / st

HISTORIE I SOUČASNOST KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA. Během vycházky si prohlédneme kostel Panny Marie Andělské, proslulé jesličky, rajský dvůr nebo zrevitalizované klášterní zahrady. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před kostelem Panny Marie Andělské na Loretském náměstí. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybírán příspěvek na klášter 40 Kč/za osobu. Milada Racková

14. 9. / čt

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA IV. Opakování vycházky z 11. 9. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

KOSTEL SV. CYRILA A METODĚJE V KARLÍNĚ.

Komentovaná prohlídka novorománské baziliky sv. Cyrila a Metoděje je věnovaná architektuře i rozsáhlé výzdobě, na které se podíleli mj. umělci Josef Matyáš Trenkwald, Josef Mánes, František Sequens nebo Čeněk Vosmik. Tématem vycházky je také vznik Karlína jako prvního pražského předměstí spolu s architekturou Karlínského náměstí a blízkého okolí. Začátek akce v 16:00 před vstupem do kostela sv. Cyrila a Metoděje na Karlínském náměstí. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. Mgr. Adéla Klínerová

15. 9. / pá

ZAHRADY KLÁŠTERA SVATÉ ANEŽKY. Přijďte se podívat do nově zrekonstruovaných zahrad

Anežského kláštera a na propojení středověkého prostoru a soch z 20. století. Podíváme se na vývoj českého sochařství od secese k postmoderně a nahlédneme do života kláštera klarisek a menších bratří ve 13. století. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Anežského kláštera z Anežské ulice. Cena 120/80 Kč (%). Monika Švec Sybolová

16. 9. / so

TROJSKÉ USEDLOSTI A VILY I. Trojské údolí je působivé nejen svou polohou a přírodními krásami, ale také mnohými architektonickými skvosty. Trasa vycházky povede od Trojského zámku, kolem starého mlýna, přes bývalou dělnickou kolonii Rybáře, kolem starých viničních usedlostí a vil v historizujícím i funkcionalistickém slohu. Začátek akce ve 14:30 před vchodem do zahrady zámku Troja (proti konečné stanici autobusu č. 112 „Zoo“). Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

17. 9. / ne

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

STARÉ STŘEŠOVICE A STŘEŠOVIČKY S ULÍČKOU NA KOCOURKÁCH.

Pojďte s námi poznávat bývalou dělnickou kolonii, ze které se dodnes zachovalo malebné místo uprostřed velkoměsta, v současnosti vyhlášené památkovou zónou. Povídat si budeme o starých Střešovicích a Střešovičkách a o tom, jak vznikala zdejší malebná zástavba. Připomeneme si stávající kostel sv. Norberta i začátek 20. století postavený dům Norbertinum. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 1, 2 „Baterie“ (na znamení). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátlová

18. 9. / po

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE I. Opakování vycházky z 6. 9. 2017. **POZOR!** – omezený po-

čet účastníků na 35 osob. Doporučujeme vyuzít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 u sochy sv. Václava na Václavském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

19. 9. / út

HISTORIE I SOUČASNOST KAPUCÍNSKÉHO KLÁŠTERA. Opakování vycházky ze 13. 9. 2017. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 před kostelem Panny Marie Andělské na Loretánském náměstí. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybírán příspěvek na klášter 40 Kč/za osobu. Milada Racková

20. 9. / st

PRAHOU REFORMAČNÍ. Vycházka po Starém Městě do míst, která připomínají období české reformace: od kostela U Salvátora (interiér) až ke klášteru sv. Anežky České. Opakování zrušené červnové vycházky. Začátek akce v 16:00 před domem U Kamenného zvonu na Staroměstském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

21. 9. / čt

OKOLO HVĚZDY STAROU LIBOČÍ DO RUZYŇE. Při vycházce se zastavíme u slavné Pragerovy stavby 60. let 20. století – Ústavu makromolekulární chemie s prvními lehkými závesovými stěnami u nás. Pokračovat budeme okolo tajemné a romantické novorenesanční, ale bohužel chátrající stavby Schubertovy vily, která si zahrála ve filmu „Láska mezi kapkami deště“, Zeyerovy vily i kostelíka sv. Fabiána a Šebestiána. Starými uličkami Liboče projdeme až na ruzyňskou náves s Kubrovým statkem. Začátek akce v 17:00 na konečné stanici tram. č. 1, 2 „Sídliště Petřiny“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

23. 9. / so

PRAŽSKÁ NÁMĚSTÍ: LETENSKÉ NÁMĚSTÍ A OKOLÍ. Tentokrát se projdeme okolím Letenského náměstí, povíme si o historii letenských kaváren a jejich slavných návštěvníků, vzpomínáme na nelehký konec malíře Antonína Slavička a připomeneme si i několik zdejších technických unikátů. Začátek akce v 10:00 na zastávce tramvaje č. 1, 8, 12, 25, 26 „Letenské

náměstí“ (ve směru Sparta). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

TROJSKÉ USEDLOSTI A VILY II. Trasa vycházky tentokrát povede od bývalé usedlosti Pelc-Tyrolka přes Kuchyňku, Kozlovku a pod Jabloňkou na Popelářku. Zastavíme se také u pomníku Němčím barikádám, dozvíte se, kde byla Vaňhova výletní restaurace „Rybárna“ a z cesty podél Vltavy uvidíme nový Trojský most. Nakonec si ukážeme, kde se tančilo na legendární Břežance. Začátek akce ve 14:30 na stanici autobusu č. 201 „Kuchyňka“ (ve směru od stanice metra C „Nádraží Holešovice“). Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

ZAHRADY PRAŽSKÉHO HRADU. Pojděte s námi objevovat krásu i zákoutí zahrad Pražského hradu! Začneme Královskou zahradou, kde se majestátně vyjímá renesanční letohrádek. Podíváme se také do Jeleního příkopu, kde si povíme, k čemu původně sloužil. Areálem samotného hradu následně projdeme k unikátnímu Býčímu schodišti, abychom mohli obdivovat i zahrady na opačné straně Pražského hradu. Začátek akce ve 14:00 u zpívající fontány vedle Královského letohrádka (nejbližší zastávka tram. č. 22 „Královský letohrádek“ – naproti vchodu do Královské zahrady). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce.

Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. JUDr. Jiří Vytáček

24. 9. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Více informací naleznete na konci programu!

OŘECHOVKA – ÚSPĚŠNÝ POKUS O ZAHRADNÍ MĚSTO. Prohlédneme si nejen řadové domky připomínající anglické a holandské ma-loměsto, ale i vily pro Václava Špálu, Otakara Španiela, Emila Fillu a další umělce. Uvidíme, že i v tak krásné lokalitě najdeme místa se smutnou historií válečné tragédie. Začátek akce v 10:00 na zastávce tram. č. 1, 2 „Ořechovka“. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

RUDOLFINUM. Prohlídka vybraných prostor objektu. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 11:00 před bočním vchodem do Rudolfiná z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině. Ve 14:00 prohlídka pro děti.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

DOMOVNÍ ZNAMENÍ NA STARÉM MĚSTĚ PRAŽSKÉM I. Na vycházce poznáme nejen významná domovní znamení na Starém Městě, ale neopomeneme zmínit také zajímavé historické souvislosti, spjaté s vybranými objekty, které na naší cestě mineme. Dozvíme se, kde sídlila nejstarší pražská kavárna nebo kam se chodili bavit čeští velikáni. Ukážeme si rodný dům E. E. Kische a vycházku zakončíme v Celetné ulici, jejíž bohatou historií nenecháme bez povšimnutí. Začátek akce ve 14:00 u sochy Karla IV. na Křížovnickém náměstí, Staré Město, Praha 1. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

25. 9. / po

ZA DÍLEM ARCHITEKTA EMILA KRALÍČKA V CENTRU PRAHY. Při vycházce se vydáme za stavbami tohoto pozapomenutého mistra české secese a kubismu, od jehož narození letos uplyne 140 let. Důležité impulsy pro svou práci získal v ateliéru slavného architekta J. M. Olbricha v Darmstadtu a poté v pražské projekční kanceláři vlivného pražského stavitele M. Blechy. Zastavíme se u slavného Králíčkovy kandelábru, Adamovy lékárny, mohutného areálu Šupichova „ledového“ paláce a u pozoruhodného domu Diamant s výraznými kubistickými prvky. Začátek akce v 16:30 na Jungmannově náměstí u sochy

J. Jungmanna. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

26. 9. / út

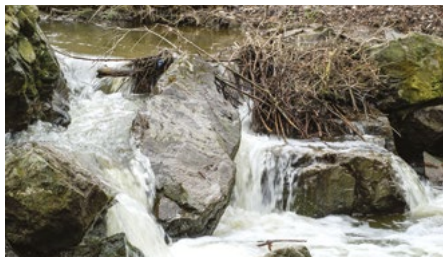
PRAHOU FRANZE KAFKY. Po stopách spisovatele Franze Kafky se vydáme do okolí Staroměstského náměstí. Ukážeme si, kde se narodil, i které školy navštěvoval. Povíme si, co bylo předmětem jeho studia a čím se ve svém zaměstnání zabýval. Neopomeneme ani na jeho rodinu a na „útočiště“, ve kterých hledal potřebný klid na svou tvorbu. Jednotlivá místa a události v Kafkově životě si doplníme literárními ukázkami z jeho prací. Začátek akce v 17:00 u staroměstského kostela sv. Mikuláše na náměstí Franze Kafky. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA IV. Opakování vycházky z 11. 9. 2017. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 16:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

30. 9. / so

OD ZLATÉHO ANDĚLA KE TŘEM DIVÝM MUŽŮM. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

ZA PŮVABY DIVOKÉ ŠÁRKY. Procházka Šáreckým údolím připomene tuho lokalitu nejen jako dějiště známé pověsti, ale i jako místo osídlené Slovany již v 7. století. Projdeme soutěskou Džbán, kolem Čertova mlýna a lesního divadla zpět k vodní nádrži Džbán. Pěší trasa cca 4,5 km. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 26 „Divoká Šárka“. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská



VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Dana Taimrová

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ŽÁŘI 2017

10. 9. / ne

TAJEMSTVÍ PRAŽSKÝCH ZAHRAD. Pojděte s námi nakouknout do zelených oáz Malé Strany! Ve Valdštejnské zahradě si ukážeme jednu z největších staveb typu Sala terrena a povíme si, koho nebo co představují kopie původních de Vriesových soch. Cestou zabloudíme také do Vojanových sadů, bývalé klášterní zahrady, dnes připomínající spíše anglický park. Ukážeme si, kde byla původně pohřbena zakladatelka pražského karmeliitského kláštera – Marie Elekta a co byl řád anglických panen. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 na zahradním prostranství u stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč (%). (průvodce PCT)

24. 9. / ne

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

30. 9. / so

OD ZLATÉHO ANDĚLA KE TŘEM DIVÝM MUŽŮM. Vydejte se s námi poznávat znamení Starého Města pražského! Ukážeme si domy, které se honosí znameními veselými i tajemnými. Poznáme, jak rozmanitý je svět domovních znamení, a že v něm nenajdeme pouze zástupce z říše zvířat. Neopomene ani na legendy, které

se váží k jednotlivým místům. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! Omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 u Prašné brány (ze strany Celetné ulice). Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze **formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT** (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ!!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. **PLATÍ NA AKCE OZNAČENÉ SYMBOLEM (%)**, (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

VYPRODANÉ AKCE jsou avizovány

na www.prazskevychazky.cz

Další informace naleznete

na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese:

vlastiveda@prague.eu

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU:

[facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

NAJDETE NÁS NA ARBESOVĚ NÁMĚSTÍ 70/4 PRAHA 5 / 150 00

v těchto dnech: úterý 13:00-16:00,
středa 9:00-12:00, čtvrtek 9:00-12:00
tel.: 221 714 161, 221 714 714

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na letní číslo **září** bude zahájen **v pátek 25. srpna 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **říjen** bude zahájen **v pondělí 25. září 2017**.

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytlářská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00–19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

denně 9:00–19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

denně 10:00–18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 – Ruzyně)

denně 8:00–20:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4 – JEN VŠEDNÍ DNY

(Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5)

po–čt 8:00–17:00, pá 8:00–16:00

(aktuální informace na www.prague.eu
nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

KURZ PRŮVODCE PRAHOU A CESTOVNÍHO RUCHU

Studijní oddělení Prague City Tourism připravilo pro zájemce o průvodcovské kurzy rekvalifikační kurzy průvodců Prahou i cestovního ruchu.

Kurzy budou otevřeny od 14. září 2017. Přihlašování je možné do 4. 9. 2017. Více informací najdete na www.praguecitytourism.cz; studijni@prague.eu nebo na tel.: 221 714 125

RADNICE DOKOŘÁN 2017

Prague City Tourism ve spolupráci s MHMP, MČ Praha 1, Skautským institutem a PVK Vás zve na 3. ročník oslav výročí založení Staroměstské radnice. Přijďte ve dnech 15.–17. září a prohlédněte si historický komplex jako nikdy předtím!

Zavítáte do reprezentačních sálů radnice a jejího podzemí, zcela výjimečně si prohlédnete svatební síně a budete moci sestoupit i do kanalizace pod radnicí. Netradiční součástí prohlídky bude i dům U Minuty s přílehlými pavlačemi nebo běžně nepřístupné sklepy radničních domů na Malém náměstí.

Prohlídky doplní **doprovodný program** – zajímavosti z probíhající rekonstrukce věže i oprav minulých (foto a video z odstřelu radnice 1946), hudební vystoupení (varhany a slavnostní fanfáry), divadlo (legenda o mistru Hanušovi), smilebox (foto na počkání), známé osobnosti, ukázka svatebního obřadu, prezentace svatebního salónu a zákulisní informace z pořádání svateb a jejich historie. Nebude chybět ani kvíz o ceny.

Program bude patřit i dětem. Stanou se svědky zasedání městské rady a tváří v tvář se setkají s mistrem Hanušem, se kterým společně sestrojí slavný pražský orloj.

Akce se koná pod záštitou primátorky Prahy Adriany Krnáčové a starosty Prahy 1 Oldřicha Lomeckého. **VSTUP ZDARMA.**

Více informací na

www.staromestskaradnicepraha.cz



CYKLOHŘÁČEK

I v novém školním roce se mohou malí a velcí výletníci těšit na vlak Cyklohráček, v němž na ně opět čekají vozy plných her, hraček či



balóneků. V září se budete moci téměř každý víkend svěřit za spoustou zajímavých akcí, které se pořádají v okolí trati. V sobotu **2. září** se na Masarykově náměstí ve Slaném bude konat již tradiční rožnění uherského býka, které má dlouholetou tradici, jenž započala ve druhé polovině 17. století. Pro všechny návštěvníky bude připraven doprovodný program včetně vystoupení české zpěvačky Sabiny Křivákové či skupiny Lokomotiva s Petrem Vondráčkem.

V období **14.–16. září** se pak taktéž ve Slaném uskuteční Mistrovství Evropy mládeže a juniorů v boulderingu, tedy v lezení bez jištění na malé stěně pouze do výšky několika metrů. V sobotu **23. září** bude speciálně pro cestující Cyklohráčku připravena vycházka po

nejvýznamnějších sakrálních památkách města Slaného. Budete se tak moci podívat do kostela sv. Gotharda, do klášterního kostela Nejsvětější Trojice a také do kaple Zasnoubení Panny Marie. Vycházka začíná ve 13:00 h od Infocentra Pod Velvarskou bránou ve Slaném.

Na státní svátek ve čtvrtek **28. září**, kdy Cyklohráček také vyrazí na svou cestu do Slaného, proběhne tradiční oslava českého patrona sv. Václava na hradišti Budeč s řemeslnými dílnami, divadly, šermíři a komentovanými prohlídkami rotundy sv. Petra a Pavla. Již tradičně nesmí chybět pozvánka do železničního muzea ve Zlonicích nejen na expozici historických lokomotiv či nákladních vozů, kam Cyklohráček zavítá v sobotu **30. září**.