

Práznky přehled komunitní politiky

01*2018



PRAŽSKÝ

01*2018

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

66. ročník

S námi máte přehled!

Collegium I 704

prague baroque orchestra

Collegium 1704 sezona 2017 | 18

20 | 2 | 2018

Maddalena ai piedi di Cristo

A. Caldara

27 | 3 & 3 | 4 | 2018

Mesiáš

G. F. Händel

19 | 4 | 2018

Pane, slyš mé prosby

Rudolfínium, Dvořákova síň, 19.30 h
Vstupenky | www.collegium1704.com



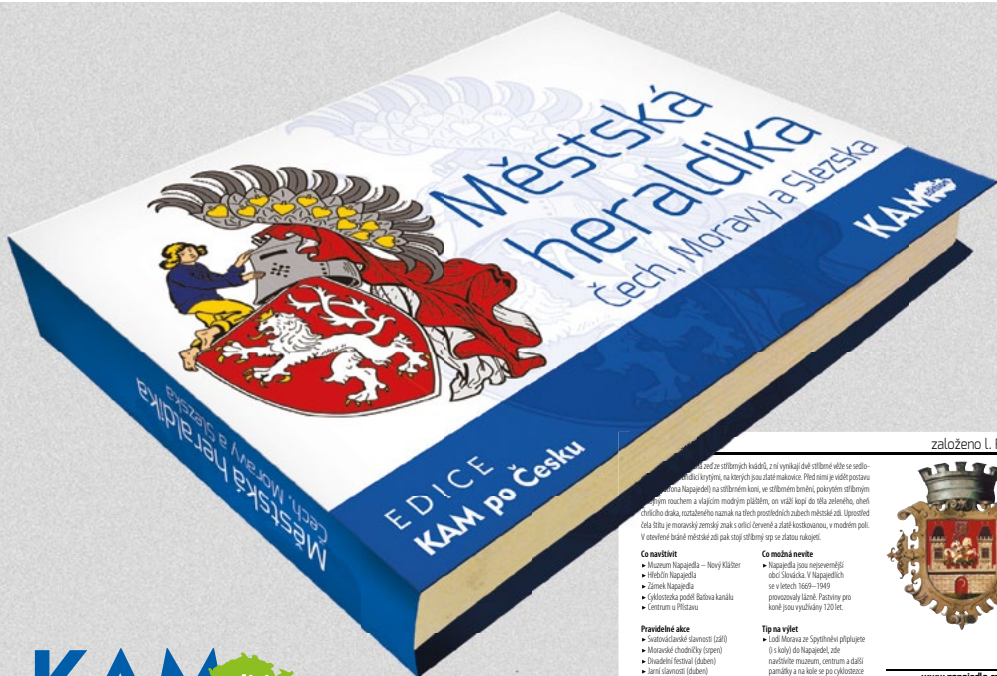
30 Kč

www.kampocesku.cz

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Novinka z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...zastřešených káždě, z na vykazují dvě stříbrné věže se sedlo-
...středních věžích, na kterých jsou žluté malování. Předměti je velmi pozora-
...Hospodské jsou odlišné kopy, ve středních letech, pak velmi odlišným
...přijím rochem a vlněním modrým písemem, on však kopy do síla zeleného, oběh
...čivského draka, roztaženého namak na stěh prostředních zádech městečské zdi. Uprostřed
...čláka bílá je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochanovic, v modrém poli.
...V uvedeném listě městečské zdi pak stojí zobrazení sp. na šlachu rakouské.

Co navštívit

- Muzeum Napajedla – Nový Klášter
- Přebich Napajedla
- Zámek Napajedla
- (Historická podoba Betváňského
- Centrum a Pilsvaru

Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městečské slavnosti (srpen)
- Hradčivský festival (duben)
- Slavnosti slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (říjnová)

Co máš navštívit

- Napajedla jsou nejvýšejší
obcí šlávčáků. V Napajedli
ze slavnosti 1600–1700
provozovaný lázeň. Pozitivní pro
koně jsou využívány 120 let.

Tip na výlet

- Lodi Morava ze Spytřehví přilpuzuje
ji k výletu do Napajedla, zde
navštívíte muzeum, občerství a další
panáky a na kole ve po vyložte
výletu zpět do Spytřehví.

www.napajedla.cz
www.ic.napajedla.cz
www.kkamapajedla.cz

Novou publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na www.kampocesku.cz) a na adrese redakce

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA

ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia

CABINET

BLACK BOX

ĀFRIKÁNIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město
www.imagetheatre.cz tel.: 222 314 448 732 156 343



Kresba © Alice Neugebauerova

Naši čtenáři dobře ví, KAM kráčí evoluce...

Milí čtenáři, partneři, přátelé,

děkujeme za vaši přízeň a spolupráci. Děkujeme, že jste pozorní, inspirující i moudří, protože jedině tak mohou naše magazíny ve vašich rukách ožít jedinečností lidské fantazie. Budeme proto v roce 2018 dále škádlit tyto vaše smysly, stejně jako touhy po zážitcích a poznání. Stane-li se pro vás toto božskou manou, potom chceme být jejím kořením.

Přejeme vám vše dobré v roce 2018.

Vaše redakce KAM po Česku





Milí čtenáři,

Pražský přehled kulturních pořadů vstupuje do 66. roku své existence. Úctyhodný věk a z pohledu lidí dokonce důchodový. Nikterak mu to ale neubírá na jeho mladistvé tváři, za kterou stojí dlouhý seznam jmen, která jej provedla napříč časem, prostorem i polistopadovým vývojem do dnešních dní. Patří jim díky za to, že se dokázali vždy poprat o každé jeho vydání a nabídnout čtenářům to nejlepší z pražské kultury. Mé poděkování patří také odpovědné redaktorce Alici Braborcové, která se podílí na vydávání Pražského přehledu již třicet let.

Věřím, že Pražský přehled kulturních pořadů bude i v roce 2018 důstojnou alternativou dnes tolik přečteného internetu, kde když nevíte, co hledáte, tak to prostě nenajdete. To by se vám ale v Pražském přehledu stát nemělo, stač jen pozorně číst. A naší snahou bude, aby toho ke čtení bylo stále více a více.

Přeji našim čtenářům vše dobré v roce 2018 a již tradičně, také splnění alespoň jednoho z dosud nesplněných přání.

Luděk Sládek, šéfredaktor

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVI

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

registrováno: MK ČR E 10266; ISSN 0862-9293

adresa redakce: Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 944 816-7; mobil: +420 602 244 576

cena: 30 Kč, předplatné: 26 Kč | 12 vydání | SEND Předplatné, spol. s r. o.

www.kampocesku.cz

vydavatelka: Bc. Lucie Sládková (sladkova@kampocesku.cz)

šéfredaktor: Luděk Sládek (ludek@kampocesku.cz)

odpovědná redaktorka:

Alice Braborcová (braborcova@kampocesku.cz)

redakce: redakce@kampocesku.cz

grafický design: Luděk Dolejší (dolejsi@kampocesku.cz)

webmistř: Jakub Novák

tisk: Akontext, spol. s r. o.; distribuce: První novinová společnost a. s.

infolinka PCT: +420 221 714 714 (po-čt 8-17 h, pá 8-16 h)

Přijetím díla k uveřejnění nabývá vydavatel práva k jeho šíření v tištěné elektronické podobě. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel, za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk a jakékoli šíření jsou povoleny pouze se souhlasem vydavatele.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	8
■ REDAKCE ZVE	9
■ OHLÉDNUTÍ	10
■ KNIŽNÍ TIPY	11
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	13
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	21
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	25
■ DIVADLA	27
Divadelní premiéry	27
Přenosy baletu	28
Divadelní festivaly	29
Státní divadla	29
Divadla hl. m. Prahy	31
Divadla A-Z	39
Černá divadla	57
Muzikály	59
Divadla pro děti	60
■ FILM	67
Vybíráme z premiér	67
Program kin A-Z	69
■ KONCERTY	75
Hudební festivaly, cykly,	75
Koncertní sály	77
Kostely, kláštery, synagogy	79
Pražské jaro 2018	81
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	85
Kluby	85
Kulturní centra	88
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	95
■ GALERIE, VÝSTAVY	99
Národní galerie v Praze	99
Galerie hlavního města Prahy	100
Galerie A-Z	102
■ PRAŽSKÝ HRAD	115
■ PAMÁTKY	119
Významné památky	119
Církevní památky	121
Technické památky	123
■ MUZEA	125
Národní muzeum	125
Národní technické muzeum	128
Muzeum hl. m. Prahy	131
Muzea A-Z	136
Mimopražská muzea	146
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	151
■ SOUTĚŽE	55, 149, 156

OSVÍCENÝ BISKUP ARNOŠT (675 let)

Arnošt z Pardubic byl 14. 1. 1343 zvolen posledním biskupem pražským. Do této pozice postoupil z funkce kapitulního děkana svatovítské kapituly. Po roce byl jmenován prvním pražským arcibiskupem.

Prvorozený syn Arnošta z Hostýně a paní Adličky získal své první vzdělání v Kladsku, kde s rodiči trávil své dětství. Po studiích u broumovských benediktinů a pražských škol strávil čtrnáct let



Arnošt z Pardubic, anonym, 14. století

na univerzitách v Padově a Boloni. Stal se z něj vynikající diplomat a teolog. Právě v Itálii poznal budoucího českého krále a císaře Karla IV., kterému se stal později důvěrným rádcem a přítelem. Během své církevní kariéry se snažil o reformu církve, podporoval založení kláštera na Slovanech, angažoval se při založení pražské univerzity, své právnícké vzdělání využil k vytváření důležitých dokumentů a listin pro Karla IV., jenž mu vděčí za mnohé úspěchy své vlády. Jako první český církevní hodnostář obdržel od papeže právo korunovat české krále. Arnošt z Pardubic byl osvíceným a vzdělaným člověkem, štědrým mecenášem umění. Nejvýznamnějším dílem, jehož vznik inicioval, je deskový obraz Panny Marie s Ježíškem na trůnu, nazývaný Kladská madona, který daroval klášteru augustiniánů kanovníků v Kladsku. Sám byl



Kladsko, kostel Nanebevzetí Panny Marie, náhrobní deska Arnošta z Pardubic, 16. století

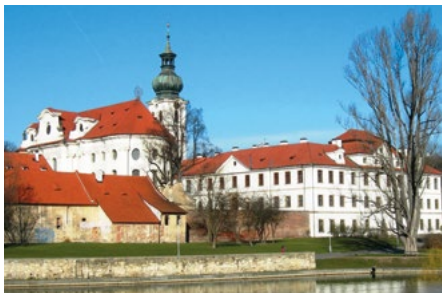
také šikovným rezbářem. Založil několik klášterů, např. v Jaroměři a Rokycanech. Zemřel 30. 6. 1364 na svém hradě v Roudnici nad Labem, pochován je v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Kladsku.

Alice Brabercová

MUŽSKÁ ZÁLEŽITOST (1025 let)

Břevnovský klášter, nejstarší mužský klášter v Čechách, byl založen 14. ledna 993 pražským biskupem Vojtěchem a českým knížetem Boleslavem II. Pyšní se i dalšími dvěma nej. Je nejdéle fungujícím klášterem s nejstarší tradicí vaření piva.

Benediktinské arcioptatství sv. Vojtěcha a sv. Markéty v Praze-Břevnově, jak zní jeho plný název, leží na půl cesty mezi Pražským hradem a Bílou horou. Ve své historii si prošlo lecčím, ale v podstatě svému účelu slouží dodnes. Od počátku v něm působí mniši benediktinské řehole, mezi nimiž žila i řada vynikajících



osobností, jako např. Jan z Holešova, který zřejmě jako první používal pravopis s diakritikou. Sám zakladatel sv. Vojtěch se však kvůli sporům mezi Přemyslanci a Slavníkovci rozhodl již roku 994 odejít do Říma. V době husitských válek byl klášter poničen husity a mniši, kteří přežili, odešli do Broumovského kláštera. Vyhnul se i zrušení za josefínských reforem. Obnova postupně proběhla v letech 1708–1745 podle projektu K. Dienzenhofera a jeho syna K. I. Dienzenhofera. V roce 1950 však byl zabrán komunistickou vládou a tehdejší opat Anastáz Opasek strávil léta ve vězení. V 90.



Zahradní pavilon Vojtěška

letech byl klášter opraven a roku 1997 jej navštívil papež Jan Pavel II. V současnosti jsou pro návštěvníky pořádány prohlídky s odborným průvodcem, který je zavede třeba i do románské krypty z 11. století. Při každoroční břevnovské pouti nebo přímo v klášterním pivovaru můžete ochutnat i zdejší pivo Benedict.

-aba-

KORUNOVACE DRUHÉHO PŘEMYSLOVCE (860 let)

Od smrti prvního českého krále Vratislava II. uplynulo dlouhých 66 let, než kníže Vladislav II. z rodu Přemyslovců získal pro české knížectví opět královskou korunu. Stalo se tak 11. ledna 1158 v německém Řezně.

Za korunovací Vladislava II., vnuka prvního českého krále Vratislava II., stojí pražský biskup Daniel, který vyjednal smlouvu mezi knížetem a císařem Fridrichem I. Barbarossou o české pomoci při dobývání odbojných měst v severní Itálii. Smlouva, ze které jako odměna plynul pro Vladislava II. dědičný královský titul, byla



Fridrich I. Barbarossa jako křižák

ujednána na Barbarossově svatbě (1156). O dva roky později byl 11. ledna v Řezně Vladislavu II. položen na hlavu vínek, který je v české historii považován za akt korunovace krále. Barbarossa však tímto gestem učinil z Vladislava II. prozatím jen velmože. Definitivní korunování Vladislava II. králem proběhlo bez obvyklého církevního obřadu až 8. září 1158 v Miláně. Na jaře roku 1159 pak proběhla korunovace domácí, o jejímž konání vypovídají pouze dochované korunovační denáry. Královské panování Vladislava II. ale nemělo dlouhého trvání. Kvůli roztržce s císařem a následným mocenským sporům se roku 1172 vzdal trůnu. Královské koruny se nakonec po více než dvaceti letech znovu ujal až jeho mladší syn Přemysl Otakar I.

Tereza Blažková

LEDEN 1003 (1015 let)

Boleslav III. Ryšavý, narozen kolem roku 965, byl českým knížetem v letech 999–1002 a krátce také roku 1003. Právě tehdy byl na trůn dosazen Boleslavem Chrabrým, kterému slíbil, že se zúčastní povstání proti římskoněmeckému králi Jindřichovi II. Zemřel v roce 1037 v Polsku.

LEDEN 1378 (640 let)

Císař Karel IV. navštívil v Paříži roku 1378 francouzského krále Karla V. Jednali o **rozdělení Evropy**. Země Ludvíka I. z Anjou, krále polského a uherského, se měla rozdělit mezi českého a francouzského panovníka. K Českému království mělo být připojeno Polsko, k Francii pak Uhersko.

1. 1. 1428 (590 let)

Husitské svazy vedené Prokopem Holým vyrazily na **spanilou jízdu** přes jižní Moravu až k Prešpurku. Povázím kolem Trnavy se pak stočily zpět na Moravu a nečekaně vpadly do Slezska, kde se jim vzdala řada měst a pevností. V květnu se přes Klaskdo vrátili s bohatou kořistí do vlasti.

1. 1. 1818 (200 let)

V Radnicích u Rokycan byl místním farářem A. J. Puchmajerem založen **první český čtenářský spolek**. Činnost zahájil 28. září t. r. Po jeho vzoru vzniklo do roku 1820 dalších sedm spolků (v Chlumci nad Cidlinou, v Ústí nad Orlicí, v Litomyšli, v Úvalech, v Prachaticích, ve Spáleném Poříčí a v Nepomuku).

11. 1. 1158 (860 let)

V Řezně se konal říšský sněm, při kterém vyzval císař Fridrich I. českého knížete Vladislava II. k účasti na italském vojenském tažení. **Vladislav II.** svou účast potvrdil a za své služby **získal královský titul**. Česká šlechta však přijala tyto zprávy zpočátku s rozpaky.



1888
(130 let)
Eduard Bass
(Eduard Schmidt)
* 1. 1. 1888
† 2. 10. 1946
český spisovatel
a novinář



1813
(205 let)
Boleslav Jablonský
(Karel Tupý)
* 14. 1. 1813
† 27. 2. 1881
český národní
buditel, básník a kněz



1878
(140 let)
Karel Langer
* 16. 1. 1878
† 2. 5. 1947
český malíř,
představitel realismu
a krajinářství

▪ ZÁNIK ČESKOSLOVENSKA (25 let)

Je tomu 25 let, co skončila éra České a Slovenské Federativní Republiky, chcete-li, přestalo po takřka 75 letech existovat Československo. Minutu po půlnoci 31. prosince 1992, tedy 1. ledna 1993, vznikly dva nové suverénní státy. Česká a Slovenská republika.

Od roku 1990 docházelo mezi vládami obou národů k neshodám, které, viděno s odstupem času, směřovaly k rozdělení. Předseda české vlády Václav Klaus a předseda slovenské vlády Vladimír Mečiar se poprvé setkali na toto téma již 8. července 1992 v Bri-



něnské vile Tugendhat. A právě zde se také dohodli na rozdělení federace. Tuto dohodu podepsali na následné schůzce 26. srpna 1992. Na funkci prezidenta ČSFR rezignoval Václav Havel již 20. července 1992 a po zbylou dobu byla federace bez prezidenta. Silvestr 1992 slavili obyvatelé obou zemí tradičně, jako příchod

nového roku 1993, ale také jako rozdělení federace. Prezidentem České republiky se stal až do března 2003 Václav Havel. Přestože bylo rozdělení Česka a Slovenska bráno jako vzorný příklad mírového rozdělení státu (tzv. sametový rozvod), šlo spíše o pohled

zvenčí. Domácí populace vnímala rozchod různě, především pak díky dlouholetým sociálním, společenským, příbuzenským a v řadě případů i majetkovým vazbám. Smutným faktem celého rozchodu je dnes snad už jen vytrácející se vzájemná znalost jazyků nastupujících generací Čechů a Slováků.

Eliška Procházková a Josef Grof

▪ PRVNÍ SEŠIT OTTOVA SLOVNÍKU (130 let)

Český konverzační lexikon z let 1888–1909 známe jako Ottův slovník naučný nebo Ottova encyklopedie. Po dlouhých sto let byl největší českou encyklopedií. První sešit vyšel 22. ledna 1888.

Dodnes je však stále dobrým zdrojem informací o historických faktech. Ve své době se dokonce jednalo o jednu z nejlepších encyklopedií světa, dost možná druhou za Encyclopædií Bri-



Bohumír Roubalík – Redakční místnost Ottova slovníku naučného, 1891

tannickou. Za jeho vydáním stál počátkem osmdesátých let 19. století český knihovník a nakladatel Jan Otto (8. 11 1841 – 29. 5. 1916), inspirován dost možná první českou čtrnáctidílnou encyklopedií F. L. Riegera – Riegrův slovník naučný (1860–1874). Editorem slovníku Otto stanovil Jakuba Malého a po jeho smrti Tomáše Masaryka, pozdějšího prezidenta Česko-



Ottův slovník naučný

slovenska. Kolektiv autorů byl sestaven z význačných techniků, teologů a zástupců české vědy té doby. Na tvorbu se podílelo celkem 56 lidí a 1 086 odborníků. Ottův slovník naučný, který vyšel v letech 1888–1909, má 27 svazků a jeden svazek doplnkový. Na 27 789 stranách s 4 888 ilustracemi a 479 zvláštními přílohami obsahují svazky až 186 000 hesel.

Alois Rula

▪ APELAČNÍ SOUD ANEB DVĚ MOUCHY JEDNOU RANOU (470 let)

Posílit svoji centrální moc panovníka a srazit hřebínek neposlušným a příliš mocným královským městům. To byl hlavní cíl krále Ferdinanda I., který se mu podařilo vcelku naplnit.

Po stavovském odporu v roce 1547 na sebe královská odplata nenechala dlouho čekat. 20. ledna 1548 vydal Ferdinand I. reskript, kterým v Praze zřídil apelační soud sloužící jako odvolací institut k výnosům městských soudů. To byla pro města těžká rána. Soudnictví byla jejich prádná výsada a z jejich pohledu se tímto opatřením dostávaly pod nepřiměřenou habsburskou kontrolu. V čele první profesionální právní instituce stál prezident



Kráľ Ferdinand I.

Foto © Wikimedia Commons, autor: Hans Bocksbeger, starší

a spolu s dalšími právníky řešili případy bez účasti stran, pouze na základě předložených písemností. Záměrem krále bylo zřídit apelační soud coby všeobecnou odvolací instanci od všech soudů. Takto širokou kompetenci se mu ale nepodařilo prosadit. Odpor, zvláště moravských měst, byl značný a celý proces se vlekl dlouhá léta. Navzdory jasné snaze o centralizaci i politickým tlakům v průběhu desetiletí přispěl apelační soud díky práci profesionálních odborníků alespoň ke kultivaci a sjednocení výkladu práva. Jeho původní podoba zanikla ve druhé polovině 18. století při josefínských reformách soudní soustavy.

-babok-

12. 1. 1283 (735 let)

Pražský biskup Tobiáš z Bechyně vysvětil **gotický farní kostel sv. Mikuláše na Malé Straně**. Ten stál až do roku 1743 na místě dnešního barokního chrámu sv. Mikuláše v Praze. Chrámsv. Mikuláše patří k nejcenějším stavbám baroka na sever od Alp.

15. 1. 1923 (95 let)

Narodil se český básník, překladatel a esejista **Jan Vladislav** (vlastním jménem Ladislav Bambásek). V 50. letech a za normalizace v 70. letech nesměl publikovat. Založil samizdatovou edici Kvart. V letech 1981–2003 žil v exilu ve Francii, kde také učil na Vysoké škole sociálních věd. Zemřel v roce 2009 v Praze.

22. 1. 1573 (445 let)

Papež Řehoř XIII. potvrdil donaci biskupa Prusinovského a **povyšil jezuitskou kolej v Olomouci** na akademii. Císař Maxmilián II. v prosinci t. r. udělil koleji právo pro-moční ke všem hodnostem. Přednášky na fakultě filozofie a teologie této univerzity byly zahájeny v roce 1576.

25. 1. 1348 (670 let)

Na mnoha místech v Čechách došlo k **zemětřesení**, někde trvalo několik minut, jinde i několik dní. Celý tento rok byl velmi horký a vlhký. Zemětřesení tehdy zanechalo mnoho škod na staveních a krupobití poničilo veškeré obilí. Následně se rozšířil po celé Evropě mor.

30. 1. 1923 (95 let)

Narodil se fotograf a výtvarník **Václav Chochola**. Věnoval se sportovní fotografii, aktům, proslavily ho snímky Pražského povstání (1945) a portréty slavných osob (Zrzavý, Sudek, Werich a zejména S. Dalí). Netradičními technikami tvořil i fotografy a roláže. Zemřel v Praze roku 2005.



1928

(90 let)

Vlasta Fialová

* 20. 1. 1928
† 13. 1. 1998
česká herečka

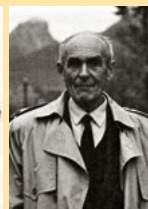


1833

(185 let)

Josef Barák

* 26. 1. 1833
† 15. 11. 1883
český novinář, básník
a spisovatel



1918

(100 let)

Antonín Mrkos

* 27. 1. 1918
† 29. 5. 1996
český astronom

▪ STRAŠNĚ RÁD UTÍKÁM DO SVĚTA FANTAZIE

Rozhovor se Zbyněkem Matějů

Hudební skladatel Zbyněk Matějů (1958) platí za nejoriginálnějšího a také nejhranějšího komponistu vážné hudby své generace. Za svou tvorbu získal mnoho tuzemských i mezinárodních ocenění. Baletní, filmovou a scénickou hudbu tvoří nejen pro domácí scénu, ale rovněž pro zahraničí. Na repertoáru Národního divadla se v současné době nachází inscenace Laterny magiky Malý princ a také balet Malá mořská víla, u nichž je Zbyněk Matějů podepsán jako autor hudby.



Hudební skladatel Zbyněk Matějů

Jak jste se dostal ke komponování? Toužil jste být odmalíčka skladatelem?

Má kariéra vlastně začala vyhazovem z lidušky pro nedostatek talentu pro hru na klavír. Hudba mě sice velmi bavila, rád jsem improvizoval, ale nechtělo se mi cvičit. Někdy ve třinácti jsem pak vyhrál rozhlasovou soutěž pro mladé skladatele. V té době jsem si ale pořád myslel, že půjdu ve šlépějích svého otce a budu lékařem. Zároveň mě však bavila letadla, a tak jsem uvažoval i o studiu konstrukcí letadel. Také jsem chtěl ale dělat muziku, která po maturitě na gymnáziu nakonec zvítězila, a já jsem šel studovat kompozici na AMU.

Odkud čerpáte inspiraci pro své skladby?

Lidé mají většinou velmi romantické představy o skládání. Inspiraci ale může být cokoliv. Zajímavý scénář, kniha, výtvarné dílo, ale i reálný zvuk slyšený na ulici. Anebo šibeniční termín odevzdání díla, jak kdysi někdo vtipně poznamenal. Pro mě je však důležitá pravidelnost. Mimo malý úvazek na AMU jsem na volné noze, a tak se kompozici snažím věnovat denně. Dokonce jsem si vytvořil pravidelný rituál, jako bych chodil do zaměstnání, které mě baví. Pokaždé mi pak přinese něco nečekáného.

Ačkoli jste autorem také několika oper, inklinujete spíše k baletu. Co Vás na něm přitahuje?

Opera je zajímavá, ale mě na baletu inspiruje určitá míra abstrakce bez možnosti vysvětlit věci textem. Vyjádření pohybem a hudbou jsou mi bližší i proto, že při realizaci není třeba následného překladu či tlumočnicka. Velmi rád pracuji nejen na dějových baletech, ale také na hudbě pro taneční divadlo. Například baletní sobor v Los Angeles si pro nedávnou premiéru objednal symfonii (Joshua Tree Symphony pozn. red.) a choreograf si výslovně nepřál, abych bral ohledy na tanečníky.

Pro balet Národního divadla jste složil hudbu k úspěšnému Čarodějově učni a také k neméně zdařilé Malé mořské víle. Jaký máte vztah k Andersenově pohádce?

Andersen mě pronásleduje prakticky odmalíčka. Jeho pohádky jsou nádherné, ale zároveň jsou také velmi smutné. Stejně jako Andersenův život. O zhudebnění jeho díla jsem uvažoval už dlouho, ale s námětem na Malou mořskou vílu nakonec přišlo duo SKUTR, se kterými jsem již spolupracoval na Čarodějově učni.



Zbyněk Matějů a baletky Národního divadla po představení Čarodějova učně

Vaše tvorba se hodně zaměřuje na dětské publikum. Myslíte, že jsou děti vděčnějším obecnstvem?

Jako dítě jsem si hodně snil a doteď mám rád pohádky a science fiction. Strašně rád utíkám do světa fantazie, kde je všechno možné, a proto mě také baví tvořit pro děti. Dospělí si navíc vytvářejí škatulky a jejich vnímání bývá „ořezané“, zatímco děti přistupují k příběhu s jistou presumpcí nevinu.

Existuje námět, který byste chtěl ještě zhudebnit?

Mám samozřejmě tajná přání a sny, které bych si chtěl realizovat. Na jednom z nich momentálně spolupracuji i s Alicí Nellis. Ale to je běh na dlouhou trať. Momentálně se však těším na práci na nových dílech večerníčku Žižaláci.

Tereza Blažková

foto © archiv Zbyněka Matějů

• NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE PŘEDSTAVÍ V ROCE 2018 SOUČASNÉ UMĚNÍ I NOVÉ EXPOZICE

Program Národní galerie v Praze v roce 2018 naváže na dosavadní úspěšný výstavní program akcentující moderní a současné umění a představí první z řady plánovaných změn ve sbírkových expozicích. Výstavní rok zahájí retrospektivou slavné rakouské malířky Marie Lassnig a site-specific instalací Kathariny Grosse pro Velkou dvoranu Veletržního paláce. Na konci roku se pak otevrou výstavy Františka Kupky a českých umělců tvořících ve francouzské Bretani. Při příležitosti 100. výročí založení Československa a 50. výročí srpna 1968 představí NG nové sbírkové expozice umění 20. století.

Rok 2017 se v Národní galerii nesl zejména v duchu rozsáhlých výstavních projektů významných uměleckých osobností. „Dosavadní výsledky naznačují, že v roce 2017 jsme zřejmě překonali předloňský rekord, kdy návštěvnost Národní galerie poprvé přesáhla 700 tisíc. Nejnavštěvovanější projekty se staly výstavy Gerharda Richtera a Františka Skály, které přesáhly 50, respektive 60 tisíc návštěvníků. Nejvyhledávanější budovou byl již tradičně Veletržní palác, který v loňském roce hostil monumentální instalace Aj Wej-weje pro Velkou dvoranu a Magdaleny Jetelové pro Malou dvoranu. Na podzim byla ve Veletržním paláci zahájena také filmová instalace Juliana Rosefeldta v hlavní roli s Cate Blanchett, která je k vidění až do ledna. Hlavním projektem starého umění je pak teprve nedávno otevřená výstava Arcivévoda Ferdinand II. Habsburský,“ uvedl generální ředitel NG Jiří Fajt.

Národní galerie v loňském roce spustila také pilotní ročník programu **Anežka LIVE!**, který po celé léto oživoval revitalizovaný areál Kláštera sv. Anežky České a přilákal tisíce návštěvníků na pestrý program od letního kina po speciální komentované prohlídky a koncerty. Výstavní program Národní galerie odstartuje rok 2018 tradičním únorovým **Grand Openingem Veletržního paláce**. Velká dvorana se promění ve snovou krajinu díky instalaci **Wunderbild** německé umělkyně **Kathariny Grosse**. Po Aj Wej-wejově instalaci Zákon cesty se tak jedná o druhý projekt, kdy se další významná osobnost současného umění chopila výzvy připravit nové dílo přímo pro Prahu. Pro návštěvníky se zároveň otevře retrospektiva rakouské umělkyně **Marie Lassnig**, považované za jednu z neoriginálnějších malířek 20. století. Program Veletržního paláce na jaře doplní také výstava **Příběhy ptačích koberce**, jež představí vzácný turecký koberec, který se stal Karlu Čapkoví inspirací při psaní povídky Čintamani a ptáci.

Na jaře 2018 zahájí NG v **paláci Kinských** výstavu **Jiřího Koláře**, kterou pak na konci roku vystídá výstava mapující tvorbu českých umělců, kteří pod vlivem významných osobností francouzského

umění působili v Bretani. Na výstavě, již NG pořádá ve spolupráci s Musée départemental breton, tak bude k vidění tvorba **Antonína Chittussiho, Jana Zrzavého, Josefa Čapka nebo Toyen** společně s díly **Paula Gauguina** či **Paula Sérusiera**. Podzimnímu programu pak bude vévodit obsáhlá výstava **Františka Kupky** ve Valdštejnské jízdárně.



František Kupka (1871–1957)

V **Salmovském paláci** si budou moci návštěvníci od června prohlédnout první část proslulé mezinárodní sbírky **nadace Francesky von Habsburg Thyssen-Bornemisza Art Contemporary**. Protějščí **Šternberský palác** pak bude od dubna hostit výstavu **Hynka Martince**, který se ve své tvorbě inspiroval díly klasických mistrů, jež jsou v paláci vystavena.

Se spuštěním druhého ročníku programu **Anežka LIVE!**, který v letních měsících oživuje areál Kláštera sv. Anežky České, bude představena také instalace jednoho z předních světových sochařů, v Londýně tvořícího **Anthonyho Gormleyho**, a vynikajícího bamberského kreslíře Richarda Wientzeka.

Při příležitosti 100. výročí vzniku Československa a 50. výročí srpnových událostí roku 1968 budou ve **Veletržním paláci** slavnostně otevřena dvě patra nových sbírkových expozic. V roce 2019 naváže NG instalací nové expozice umění 19. století ve čtvrtém patře Veletržního paláce. Tyto nové expozice budou prezentovat sbírky 19., 20. a 21. století do doby rekonstrukce Veletržního paláce.

V průběhu roku bude uzavřen **Schwarzenberský palác**, jehož prostory se budou chystat na instalaci nové expozice starých mistrů v roce 2019. V prvním čtvrtletí dojde také k přesunu expozice **Umění Asie** z paláce Kinských. Sbírkou umění Asie a Afriky bude následně přístupná ve Veletržním paláci do doby, než bude v budoucnu trvale vystavena na Hradčanském náměstí.

-red-

ohlédnutí

▪ ŽIVOT JE JEN NÁHODA... (76 let)

Slavnou písní si připomínáme výročí úmrtí geniálního hudebního skladatele, úžasného klavíristy, skvělého dirigenta a nenapodobitelného improvizátora Jaroslava Ježka. Nemilosrdný osud mu dopřál jen krátký čas, ale on se i tak stihl stát nesmrtelným.

Jaroslav Ježek se narodil 25. září 1906 v Praze v rodině žižkovského krejčího. Brzy po narození oslepl na jedno oko a druhé bylo zasaženo sedým zákalem. Vnímал pouze tmavomodrou barvu, kterou si proto tak oblíbil, že i jeho proslulá pracovna v bytě v Kaprově ulici byla celá laděná do modra, a to od stěn a nábytku až po modrý



Jiří Traxler s Jaroslavem Ježkem po natáčení desky v roce 1938

klavír. V dětství Ježek prodělal spalú a téměř ohluchl, navíc měl také nemocné ledviny. Nastoupil do slepeckého ústavu, kde si osvojił základy hudební teorie a hry na nástroj. Při zkouškách na konzervatoři udivil svým talentem hudební improvizace, takže byl přijat i přes zrakový handicap. Ježek později rád bavil společnost svými improvizacemi, kdy při stačilo jen zadat tóninu a druh skladby a on po několika vteřinách zahrál brilantní part na dané téma. V jedné skladbě dokázal napodobit různé skladatele, třeba píseň Šla Nanyňka do zelí uměl zahrát jako Mozart, Wagner nebo Debussy.

Osudovým pro něho bylo setkání s Janem Verichem a Jiřím Voskovcem, pro které začal psát své slágy. Jejich písničky byly ve 30. letech nesmírně populární a Osvobozené divadlo se stalo místem, kde zněla moderní hudba a texty reflektující tehdejší dobu. Ježek pro dvojici V+W mimo jiné složil „Tmavomodrý svět“, „Hej rup“, „Nebe na zemi“, „Tři strážníky“, „Píseň strašlivá o Golemovi“, „Šaty dělaj člověka“, „Klobouk ve křovi“, „Život je jen náhoda“ či „Stonožku“, velmi známá je i Ježkova skladba „Bugatti step“. Ovšem vedle populární hudby Ježek skládal i tzv. vážnou hudbu. Z významných orchestrálních skladeb nesmíme opomenout „Koncert pro housle a dechový orchestr“ z roku 1930, který se

pak dlouho držel na repertoáru České filharmonie, a skladbu „Symfonická báseň“ (1936).

Se stoupajícím nebezpečím fašistického Německa se pro tři protagonisty Osvobozeného divadla stala jedinou možností na záchranu života emigrace do USA (1939). Ježek však se svým podlomným zdravím a steskem po domově v cizině strádal. V New Yorku založil a vedl smíšený Československý pěvecký sbor, ale to bylo trochu málo pro geniálního skladatele. Bohužel, setkání s jiným českým skladatelem Rudolfem Frimlem dopadlo pro Ježka nešťastně, neboť bohatý autor operety Rosemary se k němu choval hrubě a nijak mu nepomohl. V USA Ježek zvítězil v mezinárodní skladatelské soutěži se svou Sonátou pro klavír,



Hrob J. Ježka na Olšanských hřbitovech

nícméně notový materiál se záhadně ztratil, a tak nemohl dostat cenu. Navíc se začalo zhoršovat jeho ledvinové onemocnění. Pár dní před smrtí se ještě stihl oženit se svou americkou přítelkyní českého původu Frances a 1. ledna 1942 Ježek umírá v newyorské nemocnici na chronické selhání ledvin. Po válce byla jeho urna převezena do Prahy a uložena na Olšanských hřbitovech. Svými svěžími melodickými nápady a zcela novými hudebními směry patří Jaroslav Ježek právem k tomu nejlepšímu z české hudby 20. století. Většina jeho písniček dávno zlidověla a zpívá si je už několik generací.

Marcela Kohoutová

knížní tipy

▪ HRY

Václav Havel

Další svazek edice Česká knižnice představuje hry Václava Havla, které tvoří pomyslné vrcholy jeho dramatického díla: Zahradní



slavnost (1963), Vyrozumění (1965), Ztíženná možnost soustředění (1968), Žebrácká opera (1972), Audien-ce, Vernisáž (1975), Largo desolato (1984) a Pokoušení (1985). V těchto hrách Havel konstituuje, rozvíjí a brilantně obměňuje svůj groteskně-satirický dramatický rukopis, vyrůstající z kritiky totalitní ideologie 50. a 60. let a postup-

ně do sebe vstřebávající také myšlení disidentské, formující se v dekadách následujících. Svazek edičně připravila Lenka Jungmannová, která v závěrečném komentáři sleduje nejen genezi jednotlivých her, jejich ohlasy a kritickou recepci, ale i jejich publikační a inscenační život.

cena: 389 Kč

www.hostbrno.cz

▪ SYNOVÉ MARIE TEREZIE

Friedrich Weissensteiner

Ze šestnácti dětí, které Marie Terezie přivedla na svět mezi svým dvacátým a devětatřicátým rokem, bylo pět synů. Na rozdíl od

svých sester všichni úspěšně přežili dětský věk. Marie Terezie se chovala k synům stejně jako k dcerám. Věnovala jim mateřskou péči, lásku a přízeň. Dostali ovšem důkladnější výchovu a pečlivější výuku, protože se měli připravovat na postavení panovníků. Své syny a dcery kárala Marie Terezie i v době jejich dospělosti. Vytýkala jim nedostatky a málokdy je



chválila. Starala se o jejich vývoj a zajímala se také o jejich pozdější osudy. Byla s nimi v pravidelném osobním nebo písemném styku. Nejhůře vycházela se svým spoluvládce Josefem, který se měl stát jejím nástupcem. Bylo to nejspíše tím, že mezi nimi bylo více třech ploch než u ostatních synů, protože působil v její bezprostřední blízkosti.

cena: 249 Kč

www.ikar.cz

▪ RETRO ČS 3

Michal Petrov

Jak jsme (ne)cestovali za reálného socialismu. Jediněná obrazová publikace o československém retrosvětě. V dalším pokračování knihy Retro



ČS si čtenář konečně užije i trochu zaslouženého odpočinku, dokonce i neplánovaného. Expedice do časů socialismu startuje během uhelných prázdnin zkraje roku 1979, ale autor se jak textem, tak i již tradičně bohatým

obrazovým doprovodem zaměřuje na trávení volného času a zejména cestování před tímto datem i po něm. Třetím dílem se uzavírá úspěšný knižní cyklus, kterým Michal Petrov navázal na svůj televizní a později také rozhlasový projekt. Jako pamětník závěrečné fáze československého socialismu nabízí čtenářům vedle obecné informační hodnoty, za níž s prvním a druhým dílem získal ocenění odborníků, i řadu osobních postřehů.

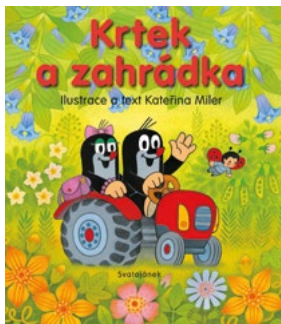
cena: 498 Kč

www.jota.cz

▪ KRTEK A ZAHRÁDKA

Kateřina Miler

Nakladatelství Svatojánek vydalo ve své knižní řadě další knihu



o dobrodružstvích populární pohádkové postavy. Tentokrát o krtečkovi, paní krtečkové a jejich kamarádech, jak si založili zahrádku a jaké dobrodružství zažili, když našli vodu a zahrnali mlsné kozo.

cena: 199 Kč

www.knizniklub.cz

Prague:guide

**Pojďte s námi ukázat
turistům Prahu!
Staňte se průvodcem/kyní!**

Prague City Tourism otevírá kurzy pro průvodce Prahou a průvodce cestovního ruchu. Počet míst je omezen, tak neváhejte a přihlaste se. Začínáme v lednu 2018.

Pro více informací pište na adresu studijni@prague.eu nebo volejte na +420 221 714 125.

Praguecitytourism.cz

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

**Prague
City Tourism**

Prague:emotion

● pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4/ Praha 5 / 150 00

tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu

www.prazskevychazky.cz

- Napište nám na vlastiveda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V LEDNU 2018

4. 1. / ČT

SVĚTLO V OBRAZE: ČESKÝ IMPRESIONISMUS. Komentovaná prohlídka výstavy, reprezentující impresionismus v jeho různých vývojových fázích. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 15:00 u pokladny Jízďárny Pražského hradu (ulice U Prašného mostu, nejbližší zastávka tram. č. 22, 23 „Pražský hrad“). Jednotná cena 160 Kč. Monika Švec Sybolová

6. 1. / SO

JAK PETSCHKE Z PEČEK KE JMĚNÍ PŘIŠEL. O historii bohaté a rozvětvené rodiny Petschků si budeme vyprávět mezi jejich bubenečskými vilami. Cestou se ale nevyhneme ani jiným zajímavostem, podíváme se na Lannovu vilu, vilu Bianca a Místodržitelství letohrádek. Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 131 „Sibířské náměstí“ (jede od stanice metra A „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

MINULOST A SOUČASNOST STAROMĚSTSKÝCH ČTVRTÍ HAŠTALSKÉ A NA FRANTIŠKU. Chcete se dozvědět o souvislosti Fantovy ministerské budovy s objektem hrošimské prefektury, projít malebnou Řásovkou, poznat dům, kde sídlilo velitelství sovětských okupačních vojsk? Povíme si také, proč jsou Foglarova Stínadla kladena právě do této lokality, kde byly naposledy hledány ostatky sv. Anežky České, připomeneme jí založený klášter, bývalý Obecní dvůr, zmíníme tolik diskutovanou novou zástavbu v těchto místech a kolem nemocničního areálu dojdeme ke kostelu sv. Šimona a Judy. Začátek akce ve 14:00 u stanice tram. č. 8, 15, 26 „Dlouhá třída“ (ve směru na Náměstí Republiky). Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Zavítáme do interiéru radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké síně i novodobé reprezentační sály radnice a nakoukneme i do útrob mechanismu orloje, kde si zblízka prohlédneme figury apoštolů. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme pod povrchem radnice, kde se ukrývá rozsáhlý systém románsko-gotického podzemí. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob.** Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Daniel Rejman

7. 1. / NE

LEGENDY SVĚTĚŮ KARLOVA MOSTU I. Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředena. Ukážeme si také, jak poznat dílo Brokoffovo a jak Braunovo. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na Maltézském náměstí u Brokoffova sloupu (Praha 1, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

Z POHOŘELCE NA NOVÝ SVĚT. Pojdte se s námi projít po turisticky málo rušných místech na Pohořelci i Hradčanech. Zabloudíme do okolí Lorety a na Novém Světě objevíme malebná zákoutí sváteční Prahy s jejími krivolakými uličkami. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 22 „Pohořelec“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hätleová

PO STOPÁCH ALOISE RAŠINA V PRAZE. Alois Rašín patřil mezi pět mužů 28. října, tedy mezi nejvýznamnější spoluvůdce československé státnosti. Ačkoli se narodil ve východních Čechách, s Prahou byl trvale spjat od doby právnických studií. Praha se pak stala také jeho profesním působištěm. Projdeme se po místech, která nám osobnost A. Rašína připomenou. Začátek akce ve 14:00 u věže Novoměstské radnice na Karlově náměstí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

9. 1. / ÚT

TRMALOVA VILA A OKOLÍ. Obec Straňnice byla v pramenech zmíněna poprvé koncem 12. století, kdy náležela do majetku Vyšehradské kapituly. My si na vycházce projdeme architektonicky cennou vilovou čtvrtí, která zde vznikla v prvních dvou desetiletích 20. století. Navštívíme také zdejší nejvýznamnější vilu od Jana Kotěry, postavenou pro rodinu ředitele obchodní školy Františka Trmala. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 na zastávce tramvaje č. 7, 26 „Straňnická“ (ve směru do Vršovic). Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné do vily 40/20 Kč. Marie Hätleová

10. 1. / ST

TŘÍKRÁLOVÁ DEKLARACE ANEB JAK VZNIKALO ČESKOSLOVENSKO – PŘEDNÁŠKA. Na počátku roku 1918 vrcholila snaha československé politické reprezentace, která v emigraci usilovala

o vznik samostatného státu Čechů a Slováků. Také na domácí půdě, se právě v lednu, před sto lety, začala situace měnit. Připomeneme si, co předcházelo důležitému prohlášení českých poslanců, které vstoupilo do historie jako Tříkrálová deklarace i jeho význam. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 2 x 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 a v 17:15 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

11. 1. / ČT

ROHANSKÝ PALÁČ. Komentovaná prohlídka vybraných sálů pražského sídla rodu Rohanů, ve kterém dnes sídlí Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! Prosíme zájemce, aby si s sebou vzali své občanské průkazy (vstup do budovy ministerstva). Zájemci bez občanských průkazů nebudou do budovy vpustěni!!!** Začátek akce ve 12:45 a ve 14:45 před vstupem do paláce (Karmelitská 529/7, Praha 1, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Alexandra Škrlandová

TRMALOVA VILA A OKOLÍ. Opakování akce z 9. 1. 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 na zastávce tramvaje č. 7, 26 „Strašnická“ (ve směru do Vršovic). Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné do vily 40/20 Kč. Marie Hátleová

12. 1. / PÁ

LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁČ. Rozsáhlý objekt na Malostranském náměstí, kdysi sídlo „krvavého místopředsího“ Karla z Lichtenštejna, ale také štábu okupačních švédských vojsk v pohnutém roce 1648, v době totality pak sídlo Vysoké školy politické MV KSČ. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vchodem do paláce (Malostranské náměstí 13, nejbližší spojení zastávka tram. č. 12, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

13. 1. / SO

BETLÉMSKÁ KAPLE PRO DĚTI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

POSTŮJE NA MÍSTĚ, KDE ZRUŠOVSTVÍ ŠVÉDŮ ZA VÁLKY TŘICETILETÉ USTÁTÍ MUSELA. Letos uplyne 370 let od závěrečného dramatu třicetileté války: hrdinné obrany Pražanů na podzim r. 1648 před švédskými vojsky. Vraťme se v duchu do barokní Prahy a pojďme po stopách obránců, kteří bojovali doslova „jako o život“. Bok po boku bránili pražská města císařští vojáci, měšťané, Židé, studenti, podskalští plavci. Možná budete překvapeni, na kolika místech si lze tyto vzrušující chvíle připomenout. Začátek akce v 10:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Bc. Markéta Gausová Zörnerová

VILA LANNA. Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy nás seznámí nejen se stavbou samotnou, ale také s rodinou významného podnikatele a sběratele umění Vojtěcha Lanny.

POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před vstupem do vily Lanna (V Sadech 1, Praha 6 - Bubeneč). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do vily 50 Kč. Milada Racková

PRAŽSKÁ NÁBŘEŽÍ: Z MALÉ STRANY NA SMÍCHOVSKÁ NÁBŘEŽÍ. Převážná část této trasy nás provede po Janáčkově a Hořejším nábrežích. I tady najdeme domy známých architektů např. Josefa Schulze, Antonína Wiehla, Jana Zeyera, k jejichž historii se váží zajímavé příběhy. Začátek akce ve 14:00 u mostu Legií na jeho malostranské straně! Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

KRÁLOVSKÁ CESTA I.: OD PRAŠNÉ BRÁNY NA STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ. Opakování zrušené říjnové vycházky. Pražskou Celetnou ulici, která je po staletí součástí Královské cesty na Pražský hrad, pozná jistě každý Pražan, ale zná ji opravdu dobře? Vydejte se s námi objevovat historii zdejších domů, paláců i jejich významných majitelů. Cestou také zavítáme do bývalého kupeckého dvora, pražského Ungeltu. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u Prašné brány (ze strany Celetné ulice). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Bc. Antonín Baloun

14. 1. / NE

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ. Monumentální památník se známou sochou Jana Žižky byl vystaven v letech 1929 - 1938 k počti legionářů bojujících během první světové války za vznik Československé republiky. Během vycházky si připomeneme pohnutý osud této památky moderních dějin a v expozici se seznámíme s pěti základními etapami, kterými republika během let 1918 – 1989 prošla. Začátek akce v 10:00 před budovou hotelu Vítkov (roh Koněvovy ulice a Jana Želivského). Cena 120/80 Kč (%) + vstupné do objektu 110/60 Kč. Marie Hátleová

OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU. V Obrazárně Pražského hradu je vystavena malá, ale významná část hradních sbírek ze 16. a 17. století, která zůstala v Praze a byla doplněna o barokní díla českých umělců zakoupená z Masarykova fondu. Mezi díly významných umělců evropské renesance, manýrismu a baroka vynikají díla benátských mistrů, jako je např. Tizian, Tintoretto nebo Veronese, dále pak díla P. P. Rubense nebo L. Cranacha. V úvodu expozice jsou připomenuta díla, která vznikla v Praze na dvoře Rudolfa II. a slavné rudolfínské sbírky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce ve 14:00 u vchodu do Obrazárny Pražského hradu. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 50 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

14 • pozvánka Prague City Tourism



PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE V.: Z HYBERNSKÉ DO KLIMENTSKÉ. Během vycházky půjdeme tentokrát objevovat zákoutí z Hyberské ulice směrem Na Poříčí a dále na Tešnov. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 v Hyberské ulici č. 7 před Lidovým domem. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

15. 1. /po ALEXANDER DUBČEK: VELKÁ OSOBNOST PRAŽSKÉHO JARA – PŘEDNÁŠKA. Rok 1968 v Československu se zapsal do evropské historie jako Pražské jaro a v souvislosti s tím také osobnost Alexandra Dubčeka. Jeho politické působení i životní osudy si připomeneme nejen v kontextu roku 1968. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 2 x 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:15 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

16. 1. / ÚT

LEGENDY SVĚTŮ KARLOVA MOSTU I. Opakování akce ze 7. 1. 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 na Maltézském náměstí u Brokoffova sloupu (Praha 1, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

17. 1. / ST

JAN KOTĚRA: ZAKLADATEL MODERNÍ ČESKÉ ARCHITEKTURY – PŘEDNÁŠKA. V přednášce si připomeneme umělce, který položil základ moderní české architektury a jako profesor na UMPRUM i AVU vychoval řadu špičkových architektů. Z díla si ukážeme třeba Mozarteum, Trmalovu a Suchardovu vilu, ale i jeho významné mimopražské realizace. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 2 x 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:15 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Mgr. Stanislava Micková

20. 1. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Více informací naleznete na konci programu!

KOSTEL SV. IGNÁCE. Prohlídka významného kostela Nového Města pražského, který nechal vystavět, společně s přílehlou kolejí, řád Tovaryšstva Ježíšova pod vedením barokního stavitele C. Luraga. Začátek akce v 10:00 před kostelem na Karlově náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

KRÁLOVSKÁ CESTA III. V dalším pokračování našeho putování po Královské cestě se dozvíme, jak to bylo při stavbě pražského

mostu s vajíčky a která ze soch Karlova mostu je ta nejstarší a nejslavnější. Projdeme Mosteckou ulicí plnou zajímavých domů s vlastním příběhem a zamíříme dále na Malostranské náměstí, které se pyšní několika architektonickými skvosty. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 u sochy Karla IV. na Křižovnickém náměstí (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině. Ve 14:00 prohlídka pro děti.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT).

OD BELGICKÉ AMBASÁDY K VELVYSLANCTVÍ ESTONSKÉ REPUBLIKY ANEB AMBASÁDY II. Tentokrát společně projdeme ulici Valdštejskou, kterou nezdobí jen Valdštejský palác, je zde i několik dalších okázalých šlechtických sídel, která dnes slouží jako velvyslanectví cizích zemí. Projdeme náměstím Velkopřevorským i Maltézským, abychom si představili paláce, kde dnes působí velvyslanectví zemí tak významných jako je Francie, Japonsko či Dánsko. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:00 na zahradním prostranství stanice metra A „Malostranská“. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. JUDr. Jiří Vytáček

21. 1. / NE

LEGENDY SVĚTČŮ KARLOVA MOSTU II. Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Ukážeme si také, jak poznat dílo Brokoffova a jak Braunovo. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před Malostranskou mosteckou věží. Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU. Opakování akce z 14. 1. 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce ve 14:00 u vchodu do Obrazárny Pražského hradu. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 50 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CS.

VYŠEHRA D A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Prohlídka vyšehradského areálu, kasemat, podzemních chodeb někdejší barokní pevnosti a sálu Gorlice, kde jsou umístěny některé originály soch z Karlova mostu. Připomeneme si také nejznámější legendy i záhadu Čertova sloupu! Začátek akce ve 14:00

u Táborské brány (první brána ve směru od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do kasemat 60/30 Kč. Bc. Monika Koblíhová

Z ROZTYL K HAMERSKÉMU RYBNÍKU. Vydejte se s námi na zajímavé území na rozhraní Prahy 4, 10 a 11. Půjdeme kolem Kunratického lesa ke Geologickému ústavu, zastavíme se na břehu Hamerského rybníka a poté dorazíme ke kostelu Narození Panny Marie v Záběhlicích, jehož historie sahá až do 12. století. **Pěší trasa cca 4,5 km.** Začátek akce ve 14:00 u východu z metra C „Roztyly“. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

23. 1. / ÚT

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE V.: Z HYBERNSKÉ DO KLIMENTSKÉ. Opakování vycházky ze dne 14. 1. 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:30 v Hybernské ulici č. 7 před Lidovým domem. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

24. 1. / ST

SMRT JAKO HISTORICKÝ FENOMÉN – PŘEDNÁŠKA. Přednáška se zabývá pohledem na smrt jako na druhý nejvýznamnější mezník lidského života. Všechny civilizace i náboženství nahlížely na smrt jako na velmi důležitý přechod mezi existencí hmotnou, fyzickou a existencí posmrtnou, duchovní. Smrt zůstává, její vnímání i rituály, které ji doprovázejí, se však v průběhu staletí mění. Přednáška se také zmíní o příčinách úmrtí některých velmi významných osobností českých dějin. Dotkneme se nejen života a smrti císaře Karla IV, ale i podivínské smrti Rudolfa II. Habsburského, donedávna záhadné smrti Ladislava Pohrbka či bratří Mánesových. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 2 x 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 15:00 a v 17:15 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová

25. 1. / ČT

LEGENDY SVĚTČŮ KARLOVA MOSTU II. Opakování akce z 21. 1. 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 25 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 před Malostranskou mosteckou věží. Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

27. 1. / SO

DŮM PÁNŮ Z KUNŠTÁTU A PODĚBRAD. Románské kamenné domy byly skutečným unikátem ve středověké Praze a jejich pozůstatky byly odhaleny až při asanaci Starého Města na přelomu 19. a 20. století. Jsou skryty v suterénech domů a nejsou běžně přístupné. Navštívíme některé z nich – dům pánů z Kunštátu a Poděbrad a podzemí pod Staroměstskou radnicí. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:00 před domem pánů z Kunštátu a Poděbrad v Řetězové ul. čp. 222/3, Praha 1, Staré Město. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 30 Kč. PhDr. Jarmila Škočhová

PŘÍKOPY ANEB STARÉ ALEJE – PROMENÁDA PRAŽSKÉ SMETÁNKY.

Během procházky ulicí Na Příkopě se vydáme na pomyslný výlet do Prahy 1. poloviny 13. století, kdy se právě v těchto místech budovalo městské opevnění. Dozvíte se, jak staroměstské hradby vypadaly, kdy přestaly plnit svou funkci, a jak se původní hradební příkop přeměnil na „pražskou Wall Street“ i oblíbené korzo pražské honorace. Nahlédneme také do několika zdejších pasáží, připomeneme si vyhlášené lahůdkářství pana Lipperta a naší pozornosti neuniknou ani reprezentativní fasády okolních paláců. Začátek akce v 10:00 před vchodem do pasáže Koruna z ulice Na Příkopě. Cena 120/80 Kč (%). JUDr. Hana Barešová

VILLA GRÉBOVKA. Navštivte s námi vilu pražského průmyslníka Moritze Gröheho, která stojí v parku, známého dnes pod názvem Havlíčkovy sady. Prohlédneme si interiér zrekonstruované vily. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do vily z Havlíčkových sadů. Jednotná cena 140 Kč. Milada Racková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v českém jazyce.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Gabriela Procházková

28. 1. / NE

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací na konci programu!

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:00 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 35 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektu 50 Kč. Marie Vymazalová

29. 1. / PO

PROHLÍDKA BÝVALÉHO KNIHOVNÍHO SÁLU KLÁŠTERA SERVITŮ PŘI KOSTELE SV. MICHAELA. Navštivte s námi nevědní sál s barokní freskou, který dnes slouží koncertním účelům. Povídat si budeme o historii blízkého kostela, osobnostech s ním spojených i o jeho současném využití. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 na nádvoří před kostelem mezi ulicemi Michalská a Melantrichova (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

30. 1. / ÚT

PROHLÍDKA BÝVALÉHO KNIHOVNÍHO SÁLU KLÁŠTERA SERVITŮ PŘI KOSTELE SV. MICHAELA. Opakování vycházky z 29. ledna 2018. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 na nádvoří před kostelem mezi ulicemi Michalská a Melantrichova (Staré Město, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

31. 1. / ST

O ČESKÝCH KORUNOVACNÍCH KLENOTECH, PRŮVODECH A KORUNOVACÍCH – PŘEDNÁŠKA. Na přednášce se budeme věnovat historii, významu a umělecké výtvarné korunovačních klenotů, korunovační ceremonii a dalším zvyklostem s nimi souvisejícími. **POZOR!** – omezená kapacita sálu na 2 x 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 a v 17:15 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč (%). Eva Sokolová

• VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V LEDNU 2018

13. 1. / SO

BETLÉMSKÁ KAPLE PRO DĚTI. Děti se dozví, kdo Jan Hus byl a v jakém architektonickém stylu byla kaple postavena. Nezapomeneme také na zdejší expozici, ke které děti dostanou pracovní listy, po jejichž zvládnutí na ně čeká sladká odměna. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na Betlémském náměstí. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do Betlémské kaple 60/30 Kč (děti do 10 let 15 Kč). (průvodci PCT)

20. 1. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát) a otázka zdali pak vědí, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvizu a všechny dostanou sladkou odměnu. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. (průvodci PCT)

28. 1. / NE

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kviz se sladkou odměnou. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR!** – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek!**

Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na <http://www.dpp.cz>.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na <http://eshop.prague.eu>

!! PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ !!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. Platí na akce označené symbolem (%), (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: [facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **leden 2018** bude zahájen **v úterý 19. prosince 2017 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **únor 2018** bude zahájen **ve čtvrtek 25. ledna 2018**.

• OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT (předprodejní místa Pražské vlastivědy)

• TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město

- denně 9:00 - 19:00
- **24. 12.** (10:00 - 14:00), **25. 12.** (11:00 - 17:00), **26. 12.** (11:00 - 17:00), **31. 12.** (9:00 - 14:00), **1. 1. 2018** (12:00 - 18:00)

• TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město

- denně 9:00 - 19:00

- **24. 12.** (10:00 - 14:00), **25. 12.** (11:00 - 17:00), **26. 12.** (11:00 - 17:00), **31. 12.** (9:00 - 14:00), **1. 1. 2018** (12:00 - 18:00)

• TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí

- denně 10:00 - 18:00
- **24. - 26. 12.** (zavřeno), **31. 12.** (zavřeno), **1. 1. 2018** (zavřeno)
- od **8. 1. 2018 - do 20. 3. 2018** PROVOZ TIC PŘERUŠEN

• TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně

- denně 8:00 - 20:00
- **24. 12.** (8:00 - 16:00), **25. 12.** (8:00 - 17:00), **26. 12.** (8:00 - 19:00), **31. 12.** 8:00 - 16:00, **1. 1. 2018** 10:00 - 20:00

• TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně

- denně 8:00 - 20:00
- **24. 12. - 26. 12. ZAVŘENO**, **31. 12. ZAVŘENO**, **1. 1. 2018 ZAVŘENO**

• RECEPCE PCT ARBESOVO NÁMĚSTÍ

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 - JEN VŠEDNÍ DNY

- po - čt 8:00 - 17:00, pá 8:00 - 16:00
- **23. - 26. 12. ZAVŘENO**, **27. 12. - 28. 12.** (8:00 - 17:00), **29. 12.** (8:00 - 16:00), **30. 12. 2017 - 1. 1. 2018 ZAVŘENO**
- aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714

• NOVINKY

• KURZ PRŮVODCE PRAHOU A CESTOVNÍHO RUCHU

Studijní oddělení Prague City Tourism připravilo pro zájemce o průvodcovské kurzy rekvalifikační kurzy průvodců Prahou i cestovního ruchu. Kurzy budou otevřeny od **9. ledna 2018**. Přihlašování je možné do **20. prosince 2017**. Více informací najdete na <http://www.praguecitytourism.cz>; studijni@prague.eu nebo na tel.: 221 714 125

• REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice, předpokládány termín dokončení prací je na podzim 2018. Vyhlídkový ochoz věže byl opraven již v roce 2017 a je veřejnosti přístupný. V souvislosti s pracemi však bude v období od 8. ledna do 31. srpna 2018 demontován pražský orloj.



• POSELSTVÍ UKRYTÁ DO VĚŽÍ

Během celkové rekonstrukce Staroměstské radnice, která začala na jaře 2017, našli restaurátoři v gotickém arkýři kaple radnice vzkazy z let 1888 a 1952. K poškození arkýře ze čtyř pětín došlo koncem války, 8. května 1945. Během Pražského povstání Němci ostřelovali z tanku radnici a jedna ze střel zasáhla i gotický arkýř.



Kameníci, kteří v padesátých letech pracovali na jeho opravě, vložili do arkýře vzkaz: „V roce 1952 jsem tento oltář a kapli dodělal, která byla v revoluci 4. 5. 1945 rozbita Němci, jakož i věž a Orloj, kteréžto věci jsme též opravili.“ Podepsáni jsou Josef Kerner a Josef Zolaský. Na druhé straně papíru byl ale

L.P. 23. 7. 1984
Okresní Stavební Podnik OPAVA

Karel Sobotík narozen 1944
Jaroslav Krémpek -11- 1951
Jaroslav Volkmer -11- 1955
Josef Ševior -11- 1959
Břetislav Gavenda -11- 1960

V této sestavě montovala parla
klempířů z pěl na věžky renovované koule.

Dne 15. 7. 1984 byly upraveny ceny piva.
Z důvodu upravy cen poklesla spotřeba
téhoto zlatého moku. Průměrná hodnota
uvedeného moku činí za jeden půllitr
4,80 Kčs.

Průměrná hodnota bozihu je 8 Kčs za litr
Průměrní výdělek klempíře na měsíc
je 2800 Kčs hrubé mzdy.

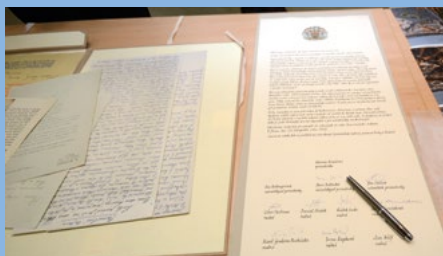
Vdobě kdy píšeme tyto paměťkosti
hrozí Světu 3. světová válka a proto
budeme pít zlatý mok dále když cenu
upravili znovu.

Takhle trpěli Váši
Předchůdci

ještě jeden vzkaz, mnohem staršího data. Z roku 1888, kdy byl při opravách Staroměstské radnice rekonstruován středověký oltářní stůl: „Dne 2. 8. 1888 jsem tento oltář dodělal,“ napsal kameník Alois Rampousek.



Původní obsah měděných tubusů uložili archiváři do depositáře Archivu hlavního města Prahy a materiály vyjmuté při opravách v letech 1949 a 1984 nahradili věrnými kopiemi. Poté ve středu 22. 11. 2017 do schránky uložili poselství současné městské rady, informace o stavbě, fotografie, noviny, fragment



primátorského řetězu, současné mince i bankovky a restaurátoři připojili svá osobní poselství. Praha se také připojila ke vzkazu dělníků z roku 1984, kteří si stýskali nad cenou piva, a budoucím generacím vzkázala: „O 33 let později se dál točí Země kolem Slunce, orloj na Staroměstské radnici i to pivo, jen za něj už neplatíme 4,80 Kčs, ale 33,41 Kč“

Josef Grof



MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 232 464
www.praha3.cz

V Informačním centru jsme ve spolupráci s panem **Jiřím Hůlou** z **Archivu výtvarného umění** otevřeli mini knihovnu výtvarného umění a významných osobností. Návštěvníci Infocentra mohou využít knihovnu, posedět, prolistovat a přečíst zajímavé knihy.

Přijďte se podívat na tradiční Žižkovský betlém, který bude v Infocentru k vidění do konce ledna.

VÝSTAVA

Martin Velíšek Výstava obrazů | Galerie Toyen | do 30. 1. | vstup zdarma

POŘADY

02., 09., 16., 23. a 30. 01. | 09.00–12.00 | Poradenské centrum živnostenského odboru – činnost a služby zde poskytované budou zajišťovány pracovníky živnostenského odboru, a to každé úterý v čase od 9 do 12 hodin. Zájemcům o vstup do podnikání zde budou poskytovány zejména informace ve vztahu k základní orientaci z problematiky živnostenského podnikání, dokladování odborných způsobilostí a další. Poradenské centrum je určeno primárně a pouze k poskytování informací o podnikání, tedy není zde možno učinit ohlášení živnosti, ohlášení změny či podat žádost.

04., 11., 18. a 25. 01. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

10. a 24. 01. | 10.00 | Klub přátel Žižkova informuje občany Žižkova – chcete se dozvědět něco o historii městské části, ve které žijete? Přijďte se zeptat!

11. 01. | 18.00 | Červená – filmová projekce* – celovečerní dokumentární film Olgý Sommerové o světově proslulé operní pěvkyni a herečce Soně Červené je příběhem ženy, jejíž malé dějiny byly ovlivněny velkými dějiny Evropy 20. století. (Aerofilms)

17. 01. | 18.00 | Žižkovské rozhovory* s Martinem Severou – tentokrát Vám představíme herce Jiřího Krampola.

25. 01. | 18.00 | Rock'n'Roll – filmová projekce* – francouzská komedie, Guillaume Canet (43) žije pohádkový život. Má všechno,

o čem mohou muži pouze snít. A potom, přímo během natáčení, mu jeho dvacetiletá herečka kolegyně suše oznámí, „že už nejede rock'n'roll“. Domácí život s Marion, syn, koně, dům na venkově – to vše je pro mladé herečky totálně antisexy. Guillaume si umíní, že se musí radikálně změnit. Hned. Proměna ale zachází tak daleko, jak nikdo z přítomných nečekal.

29. 01. | 17.00 | Vanuatu – cestovatelská přednáška Tomáše Kubce

*Na programy označené hvězdičkou * je třeba si vyzvednout volně vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ODBOR KULTURY



KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 510 796
e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz
www.zatrojku.cz

09. 01. | 17.00 | Dášeňka čili život štěněte – divadlo Damm – když se to narodilo, bylo to jenom takové bílé nic, do hrsti se to vešlo. Neumělo to štěkat, nemělo to jméno, ale jak to rostlo, byla s tím čím dál větší legrace. Brzy se ukázalo, že je to psí holčička a že má tuze ráda pohádky. A protože si při svém řádění vrazila do tlapičky střepe, musela zůstat ležet v košíku a aby jí nebyla dlouhá chvíle a aby jí to tak nebolelo, hrajeme pro ni tři pohádky: O pejskovi a kočičce, jak mylí podlahu, O pysné noční košilce a dokonce, O tom, proč mají foxteriéři krátký ocasek. Ty tři pohádky jsou tak akorát, aby se zase uzdravila. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

10. 01. | 17.00 | Křeslo pro hosta: Alexej Pyško – hostem prvního „Křesla pro hosta“ v roce 2018 bude herec Alexej Pyško. Řadu let působil v činohře Národního divadla, kde zazářil například ve hře „Sluha dvou pánů“. Má za sebou mnoho filmových i televizních rolí. K nejznámějším patří pohádka „Kdo probudí Pindruše“, seriál „My všichni školou povinni“, film „Vrchní, prchni“ atd. Účinkoval rovněž v seriálu „Ordinace v růžové zahradě“ a v poslední době se objevil v seriálech „Policie Modrava“, „Expozitura“ a naposledy ve filmu „Rapl“. Je známý i jako dabér; nejvíce je slyšet s Brucem Willisem, kterému propůjčil hlas v naprosté většině filmů. S populárním hercem si bude povídat moderátor Jiří Vaníček | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná.

11. 01. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si,

malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma.

11. 01. | 17.00–22.00 | Klub deskových her, skupina 2: Moderní deskové hry – klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Ti jsou rozděleni do 3 skupin. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Skupina 2 je určena všem od 12 let věku a nabízí to nejlepší z moderních deskovek pro zkušené i nováčky | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč; děti, studenti a senioři 20 Kč | **Pozor, akce se koná v Atriu na Žižkově**

13. 01. | 16.00 | Cirkus Kus-Kus – divadlo Damm – cirkus Kus-Kus je domácí cirkus, který vznikne, když dvě sestry jednu dostanou chuť stát se klauny. V jejich cirkuse vystupuje pět klaunů a spousta artistů: baletka, žonglér, cvičený pes, husa, která umí počítat i surikata. Jejich výstupy jsou doprovázeny živou hudbou. Všechno by šlo jako po másle, nebýt velkého bratra Štefana, který sice prodává horké párky, ale zatouží se stát ředitelem cirkusu, a tak do všech čísel mluví, a tak trochu je kazí. Na závěr dokonce vymyslí své vlastní číslo, kdy nechá zmizet sám sebe. Toto představení nabízí dětem možnost zahrát si na nástroje a pomáhat v cirkuse zametat manéž, hlídat zvířata a těm nejsikovnějším i tančit. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

15. 01. | 16.00 | Fresh Senior: Tvůrčí dílna s ak. mal. Miladou Gabrielovou – co přinese nový rok? PEXESO. Věštebné kosti, kamínky nebo karty provázejí lidstvo odedávna. Pasiáns – hra s kartami pro jednu osobu – byla oblíbená zábava starších dam. Na nový rok si rádi dáme vyloužit karty a ptáme se, co bude? Pexeso může sloužit stejně a zároveň si jej můžeme zahrát se svými blízkými. Vytvoříte si osobní pexeso s vlastními obrázky, které si můžete přinést (třeba rodinné fotografie, ale pozor, vždy dvě a dvě stejné kopie) nebo je vytvoříte na místě. Jednoduchá práce s tiskátkou, koláží, kreslením. Vlastní nůžky výhodou | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná, počet míst omezen.

16. 01. | 17.00 | Český Honza – divadlo Lokvar – loutková pohádka pro děti od tří let, která začíná na peci a končí královskou svatbou. Povede se Honzovi rozhoupat a vyzrát na čerty, draka a loupežníka? A vybrat si tu správnou nevěstu? To je hodně otázek, ale pomoci můžete i vy. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

17. 01. | 18.00 | Literární večer: Ty nejkrásnější písně z operety a muzikálu – zpěv v podání Jany Borkové a Lady Soukupové. Během programu zazní ty nejkrásnější melodie z těch nejznámějších operetních a muzikálových děl autorů: I. Kalmána, A. L. Webbera, L. Bernsteina, G. Gershwin, F. Wildhorna | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná.

18. 01. | 16.00–19.00 | Klub deskových her, skupina 1: Děti s doprovodem – klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Ti jsou rozděleni do 3 skupin. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle. Skupina 1 je určena

dětem do 10 let a jejich doprovodu, hrají se jednoduché a zábavné deskovky | pořádá Za Trojku, vstup 40 Kč dítě, senior 20 Kč.

20. 01. | 16.00–18.00 | Kde domov můj – hudební a výtvarná dílna pro děti. Tuto dílnu bude provázet příběh domova, který je pro většinu dětí bezpečným přístavem. Jednou se ale vydají na cestu a budou muset svůj domov jako dospělé znovu objevit. Naše dílna bude také objevováním. A to toho, co náš domov vytváří. Děti navštíví výstavu fotografií Ondřeje Vinše, budou společně tvořit koláže pod vedením Sofie Švejdové. V druhé části dílny budou poslouchat, zpívat a hrát české lidové písničky. Vhodné pro děti od 4 do 12 let | pořádá Za Trojku, vstupné 80 Kč | **Pozor, akce se koná v Atriu na Žižkově!**

22. 01. | 16.00 | Fresh Senior: cestopis – Ruskem od východu na západ se zastavením v Mongolsku. Představení cesty nejrozhlednější zemí světa, která se každým překročeným časového pásma ukazuje v jiném světle. Rusko na východě nespoutané a divoké, kde u Komsomolsku na Amuru můžete potkat ruské indiány, cestou na Bajkal zažijete Transsibijskou magistrálu a čím víc se blížíte západní části, tím se ruská města přibližují evropskému modelu. Petrohrad se však úplně vymyká. Kromě Ruské federace nám cestovatel Ing. Martin Opatrný ze spolku Zvedni zadek představí i Mongolsko, ve kterém stopoval koně Převalského | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná.

23. 01. | 17.00 | Malá mořská víla – divadlo Lokvar – loutkový pohádkový příběh o touze, lásce a obětavosti si zahrají v prostředí kavárny číšník a mladá žena. Kromě kavárny je jevištěm také velké akvárium, kde se odehrávají magické podmořské scény. V průběhu hry dochází k vzájemnému sblížení číšníka a mladé ženy, které je tak trochu groteskní paralelou vztahu malé mořské víly a prince. Vhodné pro děti od 4 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

24. 01. | 10.30 | Princezna na hrašku – Loudkové divadelko – princezna na hrašku je klasická pohádka pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ Představení odehrají členové sdružení Remedium | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná

25. 01. | 10.00–11.00 | Kočárem do Vozovny – veselý dětský klub pro nejmladší návštěvníky Vozovny a jejich rodiče. Učíme se říkanky, hrajeme si na zvířátka, zpíváme, tančíme, čteme si, malujeme a skotačíme. Vhodné pro batolata od 18 měsíců do 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 60 Kč za dítě, doprovod zdarma

25. 01. | 15.00–16.30 a 16.30–18.00 | Dílna se Sofií: Sněhové koule – děti budou vyrábět sněhové koule, těžítka. Mohou si přinést svou malou oblíbenou hračku, která najde nový domov ve sněhové kouli | pořádá Za Trojku, vstup 80 Kč

27. 01. | 16.00 | Těměř divadelní společnost: Zlatá husa a Modrý kahanec – pohádka o Truhlíkovi, který se vydá do světa s prapodivnou smečkou, najít si pro sebe kousek štěstí. Druhá o vysloužilém vojákovi a nevděčném králi. Loutkové představení na motivy pohádek bratří Grimmů | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

29. 01. | 16.00 | Fresh senior: Fresh memory – jogging pro svěží paměť – máte pocit, že Vaše paměť není to co bývala? Pokud ano, srdečně zveme na praktickou přednášku s ukázkami

třénování paměti, které zvyšují nejen efektivitu mozku, ale hlavně sebevědomí. Lektorkou kurzu je Mgr. Adriana Rohde Kabele, certifikovaná trenérka paměti III. stupně | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma. Rezervace nutná

30. 01. | 17.00 | Jiří Polehňa: Neposlušná kůzlátka – tradiční pohádka, v netradičním provedení. Pohádka o tom jak se z neposlušných kůzlátek stanou poslušná kůzlátka. Pochopitelně nemůže chybět vlk, který je nakonec zahnán tatínkem kůzlátek. Představení je hráno v marionetovém divadleku jednoduchými řezbovanými loutkami. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstup 30/50 Kč

31. 01. | 17.00 | Střeďeční hudební recitály: Jamie Marshall & Radek Hlávka (UK/CZ) – anglický písničkář, zpěvák a vynikající kytarista Jamie Marshall představí společně s kytaristou Radkem Hlávkou bohatý autorský i převzatý repertoár s výrazným aranžérským potenciálem. Hudba Jamieho Marshalla by se dala charakterizovat jako moderní písničkářství, vycházející z odkazu toho nejlepšího z anglo-amerického folku, country a blues-rocku. Jamie Marshall a Radek Hlávka spolupracovali s mnoha známými umělci na české i zahraniční hudební scéně. Mezi nimi jsou taková jména jako Don McLean, Paul Young, Glenn Tilbrook, Long John Baldry, Vlasta Redl, Slávek Janoušek, Roman Pokorný, Věra Martinová, Pavel Bobek, Míša Leicht, Petr Kocman nebo Jimmy Bozeman. V posledních měsících se velmi pravidelně objevují jako hosté na koncertech legendy české hudební scény Vladimíra Mišíka | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstup zdarma, rezervace nutná

▪ MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



▪ DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e-mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlo22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlo22.cz, www.divadlo22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

13. 01. | 10.30 | Princezna na hrášku – není snadné najít kamaráda, ještě horší je, když kluk hledá kamarádku, a nejhorší je, když citlivý princ hledá citlivou princeznu a k tomu má přísnou maminku a tatínka, jak už to tak bývá. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

16. 01. | 19.30 | Na útěku – nezdolnou energii a naději nabitá komedie o náhodném setkání dvou obyčejných žen vydávajících se na cestu za svobodou. Hrají: Jana Štěpánková a Zlata Adamovská | vstupné 390 Kč (balkon 350 Kč)

20. 01. | 10.30 | Princ Bajaja – nové zpracování jedné z nejznámějších a nejkrásnějších českých pohádek. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

27. 01. | 10.30 | Kouzelné jablíčko – moderní činoherní pohádka s autorskou hudbou, inspirovaná Ladovými Nezbednými příběhy. Pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

30. 01. | 19.30 | Dasha a Pajky Pajk Quintet – Dasha patří mezi naše nejobsazovanější muzikálové zpěvačky a herečky, je držitelkou Ceny Thálie za rok 2010 a vystupuje jako sólistka Moondance Orchestra Martina Kumžáka | vstupné 390 Kč

▪ KINO ÚČKO

Projítá v prostorách Divadla U22 | program na www.kinoucko.cz

▪ UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22

- muzeum otevřeno: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00, út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00, pá 8.00–14.00

VÝSTAVA

Světlo – Richard Pachman – výstava doplněna betlémy vyrobenými dětmi místních školských zařízení | vstupné dobrovolné

AKCE

25. 01. | 18.00 | Jak chutná Mozart – Richard Pachman – autorský večer s novou knihou a komorním koncertem | vstupné dobrovolné



autor: R. P. Musik s.c.o., zdroj: Wikipedia

Praha:kavárny

Kam vyrazit v Praze
na skvělou kávu?

Inspirujte se na

kavarny.praque.eu



Prague:emotion

● předprodeje vstupenek

• TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČUJEME

DANIEL LANDA 50 Zpěvák Daniel Landa si přímo na své 50. narozeniny nadělí opravdu veliký dárek! Po třech letech, kdy se mu podařilo svolat desítky tisíc fanoušků na svůj Velekoncert v pražských Letňanech, opět vystoupí před českým a slovenským publikem. Přípravuje se velkolepá show se speciálním pódiem, které se vyrábí pouze pro toto exkluzivní narozeninové turné 2018 – 27. 10. Brno, 29. 10. Ostrava, 31. 10. Pardubice, 2. 11. České Budějovice, 4. 11. Praha.

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS 2019 V lednu 2019 se můžete těšit na celkem 7 vystoupení v 6 městech s novou jubilejní „BEST OF“ show THE GREAT WALL, která nabídne to nejlepší z čínské akrobacie. Artistický ohňostrojský příběhem a historie tradiční Číny soustředěná kolem největší, pověstmi opředené stavby světa Velké

čínské zdi, se rozzáří v obvyklém uměleckém rámci spojujícím v jedinečné symbióze akrobacii, tanec, divadlo, hudbu a humor. Tradiční jeviště a pestrobarevné folklorní kostýmy z Říše středu doplňují tuto imaginární cestu diváka do jiných časů a jiného světa – 21. 1. Zlín, 22. 1. Ostrava, 23. 1. Brno, 24. 1. Pardubice, 25. 1. a 26. 1. Praha, 27. 1. 2019 ČB.

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel.: +420 224 197 632, 224 197 699
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel.: +420 222 897 551, 222 897 552 – více na www.ticket-art.cz

Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel.: +420 251 560 015

Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel.: +420 284 861 974

Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel.: +420 241 411 363

Praha 5:

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel.: +420 226 082 237
Čedok, Plzeňská 8, tel.: +420 257 941 551

Praha 8:

CÁ Eva Tour, Sokolovská 180, tel.: +420 284 826 625

Praha 9:

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel.: +420 284 053 108

Praha 10:

CAL, Pražská 4/40, tel.: +420 251 561 402

Celkem 35 prodejních míst v Praze, 568po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz)



PREMIÉRA

V DIVADLE
Palace



24.1.2018
30.1.2018

PENSION PRO SVOBODNĚ PÁNY

SEAN O'CASEY, JIŘÍ KREJČÍK REŽIE JAROMÍR DULAVA
MARIE DOLEŽALOVÁ / ANNA FIALOVÁ,
PATRIK DĚRTEL, LUKÁŠ PŘÍKAZKÝ, KATEŘINA PINDEJOVÁ

www.divadlopalace.cz

• DIVADELNÍ PREMIÉRY

■ Stanislav Lem: SOLARIS

Švandovo divadlo, uvádí Divadlo Spektákl, 6. 1.

Objevení planety Solaris je velkým milníkem lidstva. Po letech, kdy jsme žili v domněni, že jsme ve vesmíru sami, se najednou objevuje planeta, která vykazuje známky života. Života, který se s námi pokouší navázat kontakt prostřednictvím našich nejniternějších vzpomínek a myšlenek. V blízkosti planety Solaris přicházíme sami k sobě. Máme tendenci zapomínat to dobré a vytěšňovat to zlé. Stáváme se lidmi, aniž bychom věděli, co je naším základem. Jsme slepi vůči minulosti a hlouzí k jejím výčitkám. Solaris vytahuje to, co jsme v sobě skryli, a nutí nás podívat se sobě samým do očí. Inscenace inspirovaná slavným technothrillerem Stanislava Lema o výpravě za bezpečné hranice země a za bezpečné hranice vlastního já. Bojíme se ztráty ve vesmíru, ale přitom jsme se stále nenalezli v sobě.

- Hrají: Jiří Štrébíl, Elizaveta Maximová, Jáchym Kučera, Lukáš Černoch
- Režie: Jak Holec

■ Donald Doubt: VRAŽDA KRÁLE GONZAGA

Dejvícké divadlo, 8. 1.

Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak.

- Hrají: Simova Babčáková, Klára Melišková, Zdeňka Žádníková, Tomáš Jeřábek, Martin Mysička, Ivan Trojan.
- Režie: Jiří Havelka

■ Michael Parker: ZAMILOVANÝ SUKNIČKÁŘ

Divadlo Palace, uvádí Divadelní společnost Háta, 11. 1.

Harry Douglas, záletný americký velvyslanec ve Velké Británii, řekne své ženě Lois, že odjíždí na víkend do Skotska hrát golf. Lois naopak Harrymu oznámí, že bude na víkend v lázních a že jejich dcera Debbie odjíždí navštívit kamarádku. Harry se ovšem tajně vrací do prázdného domu, jelikož si naplánoval milostné dostaveníčko s přítazlivou sousedkou Marianne.

- Hrají: Lukáš Vaculík, P. Nečas. Zbyněk Pantůček, Radka Pavlovčáková, Mahulena Bočanová, Adéla Gondíková, Ivana Andrlová a další.
- Režie: Roman Štolpa.

■ John Fiske: TITANIK

Divadlo Kalich, 17. 1.

Vtipná parodie pro dva herce v mnoha úlohách. Naprosto výjimečné příležitosti pro výjimečné herce nabízí s velkým nadhledem, ale i se spoustou hlubších témat podaná rekonstrukce potopení nejslavnější lodi světa. Text Johna Fiskeho slavil úspěch už u sousedů na Slovensku, kam ho přivedl jeho velký fanoušek Milan Lasička. Na českou divadelní scénu se dostává poprvé. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století,

velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovec, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrají jen dva herci. Na co potřeboval Hollywood davy statistiků a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představitivosti a pochopitelně zázraku. V této komedii dvojice herců – jakési duo spekulantů začíná přemýšlet nad osudem Titaniku a rozebírat jeho příběh. Z dialogů se postupně stává divadelní rekonstrukce, herci na sebe berou podoby jednotlivých aktérů události. Jsou kapitánem, cestujícími, lodí, ledovcem... Hrají, zpívají, tancují, postupně se ve své hře dostávají od konkrétních okolností potopení lodi k širšímu společenskému kontextu, a tím i k pointě své hry a příběhu. Titanik je v jejich podání najednou znovu přítomný, avšak už jako širší a současně téma.

- Hrají: Filip Blažek a Miroslav Vladyka
- Režie: Jakub Nvota, překlad: Pavel Dominik, scéna a kostýmy: Diana Strausová, hudba: Lubica Čekovská

■ Benjamin Britten: BILLY BUDD

Národní divadlo, 18. a 20. 1.

Opera patří k vrcholným hudebně-dramatickým dílům 20. století. Vznikla podle románu Hermana Melvilla a vypráví příběh, který se odehrál na britské válečné lodi během napoleonských válek. Pohledný, naivní a důvěřivý chlapec Billy se stane předmětem nenávisť sadičského manipulátora, zbrojmistra Claggarta, jenž Billyho falešně obviní z podněcování ke vzpouře. Chlapec svého trýznitele neúmyslně zabije a je odsouzen k smrti. Kapitán Vere stojí před mučivým rozhodnutím: udělit milost nevinnému, nebo dodržet válečný zákon. Tragédií nezabrání a vzpomínka na toto fatální selhání ho bude pronásledovat po celý život.

- Hrají: Christopher Ward, Christopher Bolduc, Štefan Margita, Gidon Saks, Jiří Brückler, Adrian Clarke a další.
- Režie: Daniel Špíner

■ Vojtěch Mašek: ČERNÝ MED

Činoherní klub, 19. 1.

Dialog jako utkání, jako souboj o nadvládu. Ale také jako rozkoš, slast z kladení vět, akce a reakce. Nebezpečí na hranici šilenství, smrti, konce, flirtování s koncem. Modelování slov do tvarů, do hmoty, do těžké vůně, slova jako kyselina rozleptávající již vytvářeně.

- Hrají: Ivana Uhlířová, Vasil Fridrich
- Režie: Vojtěch Mašek

■ Markéta Bidlasová: STARÝ HOLKY

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí 3D company, 20. a 26. 1.

Ačkoliv Karkulce už táhne na padesát, lesy jsou pořád plné babiček a vlků. Dvě letité kamarádky Draha a Mili se vydávají do přírody. Co na své výpravě do hvozdů hledají a co nakonec najdou? Dvě staré holky on the road!

- Hrají: Natálie Drabiščáková, Veronika Raščíková, Kateřina Fixová a Michal Kuboušek/Jan Pichler
- Režie: Martin Vokoun

▪ **Sean O'Casey, Jiří Krejčík: PENSION PRO SVOBODNÉ PÁNY**

Divadlo Palace, 24. a 30. 1.

Komedie, odehrávající se v pokoji jednoho penzionu, kam si nájemník přivede slečnu, čímž poruší upjaté předpisy domovního řádu.

- Hrají: Marie Doležalová/Anna Fialová, Patrik Děrgel, Lukáš Příkazký, Kateřina Píndejová a další.
- Režie: Jaromír Dulava

▪ **William Shakespeare: NĚCO ZA NĚCO**

Divadlo pod Palmovkou, 27. 1.

Shakespeareovu poslední, třináctou komedii mohou diváci znát pod názvy Oko za oko, Půjčka za oplátku nebo Veta za vetu. Čtyři sta let stará hra nastoluje zásadní témata lidské existence, morálky, kterou všichni kážou, ale nikdo se jí neřídí, a demonstruje, jak je snadné zneužít moc. Hlavní postavou hry je kníže Vincenzio, vládce Vídně, ve které už čtrnáct let i přes přísné zákony bují smilstvo, prostitute a další neřesti. Vincenzio určí na čas svým zástupcem šlechtice Angela a v převleku za mnicha pozoruje, jak se tomuto vyhlášenému strážci mravnosti a čistoty podaří nastolit pořádek. Angelo zklame a začne svoji moc zneužívat.

- Režie: Jan Klata

▪ **Kateřina Janečková, Matěj Kohout: V LEDNICI**

Švandovo divadlo, uvádí Rajče a Okurka, 27. 1.

Absurdní, minimalistická groteska o životě zeleniny v lednici. Botanickopsychologická veřejnost je šokována unikátním objemem úzké skupiny vědců. Následkem toho, že výzkumníci mění živé organismy tak, jak by to příroda nikdy neudělala a do DNA zeleniny vkládají geny z jiných živočišných organismů, došli k překvapivému zjištění, že obyčejná zelenina projevuje základní emocionálně-motorické funkce a to i v případě, kdy je běžně uskladněna ve vaší domácnosti. Víte o tom, že ve vaší lednici existuje život?

- Hrají: Kateřina Janečková, Matěj Kohout
- Režie: Kateřina Janečková, Matěj Kohout

▪ **Luděk Sobotka: DVĚ FACKY A JEDEN POHŘEB ANEB LUDĚK SOBOTA JEŠTĚ ŽIJE**

Kulturní portál, Divadlo Semafor, 29. 1.

Zábavný večer plný historek, scének a vyprávění známého komika Ludka Soboty a jeho přátel.

- Hrají: Luděk Sobotka, Adriana Sobotová, Petr Kroutil, Radim Linhart
- Režie: Luděk Sobotka

▪ **PŘENOSY BALETU**

▪ **BOLŠOJ BALET**

Kino Lucerna

Vodičkova 31, 110 00 Praha 1

www.prenosydokin.cz



21. 01. | 15.45 | Romeo a Julie – Alexej Ratmanský, bývalý umělecký ředitel Bolšoj baletu, se poprvé vrací na jeviště Velkého divadla v Moskvě se svou vlastní produkcí Shakespeareovy klasiky. Hudba: Sergej Prokofiev, choreografie: Alexei Ratmanský

Bolšoj balet živě si získal srdce diváků po celém světě a hned po známých operních přenosech z Metropolitní opery je globálně druhý nejnavštěvovanější mezi přenosy do kin. Hlavní ingrediencí úspěchu projektu je nepřekonatelná interpretační bravura tanečnic Bolšoje (Olga Smirnova, Jevgenie Obrazcová, Maria Alexandrová, nebo ukrajinská rodačka Světlana Zacharová). V mužské části souboru okouzlují diváky hvězdy jako Michail Lobukin, Ruslan Skvorcov, ale i historicky první americký tanečník v souboru, který přešel do Bolšoje z ABT David Hallberg.

Program přenosů Bolšoj baletu sezóny 2017/18

21. 01. 2018 | Romeo a Julie

04. 02. 2018 | Dáma s kaméliemi

04. 03. 2018 | Plameny Paříže

08. 04. 2018 | Giselle

10. 06. 2018 | Coppélia

• DIVADELNÍ FESTIVALY

• FESTIVAL 13+

Divadelní přehlídka nejen pro teenagery

9. ročník

09. – 14. 01. 2018

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1
www.divadlovdlouhe.cz

09. 01. | 19.00 | GHOST PROTOCOL – S. Bouquet, F.-X. Rouyer
| START/Krátká Dlouhá | premiéra

10. 01. | 19.00 | Gazdina roba – G. Preissová, T. Jarkovský,
J. Vašíček | Divadlo Alfa, Plzeň

11. 01. | 10.00 | Romance pro křídlovku – F. Hrubín | Městské
divadlo Kladno

11. 01. | 19.00 | Mládí v hajzlu – C. D. Payne | Divadlo Petra
Bezruče, Ostrava

12. 01. | 10.00 | Mládí v hajzlu – C. D. Payne | Divadlo Petra
Bezruče, Ostrava

12. 01. | 19.00 | Atomová kočička – T. Dianiška | Divadlo
F. X. Šaldy, Liberec

13. 01. | 19.00 | Goon: Krvavá pomsta! – D. Kranich, A. Týmal
| IDDDQD, Praha

14. 01. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾
– S. Townsendová | Divadlo v Dlouhé

• STÁTŇÍ DIVADLA

• NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu

Národní divadlo

01. 01. | 17.00 | Prodaná nevěsta – B. Smetana – opera –
rež. M. Švecová

04. 01. | 19.00 | Sen čarovné noci – W. Shakespeare – činohra
– úč. O. Pavelka, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

05. 01. | 19.00 | Madama Butterfly – G. Puccini – opera –
rež. J. Heřman

06. 01. | 19.00 | Andrea Chénier – U. Giordano – opera – rež.
M. Dočekal

07. 01. | 14.00 a 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé
– M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas,
P. Beretová, M. Zbrožek, R. Havelková, F. Kaňkovský/P. Batěk,
M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

08. 01. | 19.00 | Maryša – A. Mrštík, V. Mrštík – činohra – úč.
V. Javorský, T. Medvecká, P. Beretová, D. Prachař, M. Řezníček,
M. Preissová, F. Rajmont, rež. J. Mikulášek

09. 01. | 19.00 | Carmen – G. Bizet – opera – rež. J. Bednářik

10. 01. | 19.00 | Strakonický dudák – J. K. Tyl – činohra – úč.
I. Orozovič, F. Kaňkovský, T. Medvecká, M. Borová, O. Pavelka,
V. Beneš, L. Juříčková, R. Máchá, J. Tesařová, E. Salzmannová
ad., rež. J. A. Pitínský

11. 01. | 18.30 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

12. 01. | 19.00 | Pýcha a předsudek – J. Austenová – činohra
– úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová,
L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová,
I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková,
M. Řezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar

13. 01. | 19.00 | Sněhová královna – S. Prokofjev – balet
– rež. M. Corder

14. 01. | 11.00 | Čert a Káča – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský

14. 01. | 19.00 | Prodaná nevěsta

17. 01. | 19.00 | Sen čarovné noci

18. 01. | 19.00 | BILLY BUDD – B. Britten – opera – rež. D. Špinar
| 1. premiéra

19. 01. | 19.00 | Příhody lišky Bystroušky – L. Janáček –
opera – rež. O. Havelka

20. 01. | 19.00 | BILLY BUDD | 2. premiéra

21. 01. | 14.00 a 19.00 | Manon Lescaut – v. Neval – činohra
– úč. P. Štorková/J. Pidmanová, R. Máchá, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

22. 01. | 19.00 | La traviata – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová

23. 01. | 19.00 | Maryša

24. 01. | 19.00 | Sněhová královna

25. 01. | 19.00 | Billy Budd

26. 01. | 19.00 | Pýcha a předsudek

27. 01. | 13.00 a 18.00 | Sněhová královna

28. 01. | 19.00 | Billy Budd

30. 01. | 19.00 | La traviata

▪ NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8
tel.: +420 221 868 666

- po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.
 - v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.
 - pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením
- 02. 01. | 19.00 | Netopýr (Die Fledermaus)** – J. Strauss ml. – opera – rež. M. Otava
- 04. 01. | 19.00 | La traviata** – opera – rež. A. Bernard
- 06. 01. | 19.00 | Jeníček a Mařenka** – E. Humperdinck – opera – rež. M. Forman
- 29. 01. | 19.00 | Romeo a Julie** – S. Prokofjev – balet – rež. P. Zuska
- 30. 01. | 19.00 | Romeo a Julie**

▪ STAVOVSKÉ DIVADLO scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
 - operní představení zpívána v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokavého zařízení
 - předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky probíhá na 5 měsíců dopředu, předprodej na Operu je 10 měsíců dopředu
- 01. 01. | 17.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juříčková
- 02. 01. | 19.00 | Mlynářova opička** – V. K. Klicpera, M. Šotek – činohra – úč. V. Beneš, P. Štorková, F. Němec, V. Postránecký, J. Suchý z Tábora, F. Rajmont, D. Matásek, M. Řezníček, L. Juříčková, M. Preissová a další, rež. Š. Pácl
- 03. 01. | 19.00 | Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek
- 04. 01. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský
- 05. 01. | 19.00 | Noční sezóna** – R. Lenkiewiczová – činohra – úč. J. Preissová, O. Pavelka, T. Vilišová, V. Lazorčáková, L. Polišenská, I. Ozorovič, P. Batěk, rež. D. Špínar

06. 01. | 13.00 | Modrý pták – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Mácha, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Dergel, rež. Š. Pácl

06. 01. | 19.00 | Audience u královny

07. 01. | 17.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte) – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

09. 01. | 19.00 | Audience u královny

10. 01. | 14.00 | Malá mořská víla – balet – rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský

11. 01. | 19.00 | Malá mořská víla

12. 01. | 19.00 | Únos ze serailu (Die Entführung aus dem Serail) – W. A. Mozart – opera – rež. J. Lauwers

13. 01. | 14.00 | Tři sestry – A. P. Čechov – činohra – úč. R. Mácha, M. Borová, T. Vilišová, J. Stryková, F. Rajmont, M. Pechlát a další, rež. D. Špínar

14. 01. | 14.00 a 19.00 | Mlynářova opička

17. 01. | 20.00 | Poprask v opeře – Viva la Mamma

18. 01. | 19.00 | Spalovač mrtvol

19. 01. | 19.00 | Audience u královny

20. 01. | 19.00 | Krvavá svatba – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková, T. Vilišová, P. Beretová, A. Fialová, F. Kaňkovský, P. Dergel, R. Mácha, C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

21. 01. | 17.00 | Únos ze serailu (Die Entführung aus dem Serail)

22. 01. | 19.00 | Mikve – H. Galron – činohra – úč. I. Janžurová, V. Hybnerová, J. Boušková, E. Salzmanová, M. Borová, A. Talacková, T. Medvecká a P. Beretová/M. Poullová, rež. M. Dočekal

23. 01. | 19.00 | Noční sezóna

24. 01. | 19.00 | An Iliad (Prague Shakespeare Company)

25. 01. | 19.00 | Tři sestry

27. 01. | 20.00 | Mozartovy narozeniny 2018

28. 01. | 11.00 | Opera nás baví – Barokní opera

31. 01. | 19.00 | Poprask v opeře – Viva la Mamma

▪ NOVÁ SCÉNA

scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednavky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek probíhá na 5 měsíců dopředu
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

- 01. 01. | 16.00 | Miniopery – Dětská opera Praha**
- 02. 01. | 19.00 | The Tap Tap: Neřůčka**
- 03. 01. | 20.00 | Don Hrabal** – M. O. Štědrňák – opera – rež. L. Keprtová
- 04. 01. | 20.00 | Orango & Antiformalistický jarmark**
- 07. 01. | 20.00 | Žádný člověk** – J. Kadeřábek – opera – rež. K. Schmitt
- 08. 01. | 20.00 | Žádný člověk**
- 09. 01. | 20.00 | Na moři, zírám nahoru** – F. Kruckemeyer – činohra – úč. M. Borová, P. Vaněk, L. Štěpánková, L. Polišenská, J. Suchý z Tábora, rež. Š. Pácl
- 11. 01. | 20.00 | Jsme v pohodě** – P. Rudnický – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Haváčová, A. Vavula, rež. B. Holíček
- 12. 01. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj** – R. Levinský – činohra – úč. D. Matásek, M. Preissová, S. Rašilov, J. Janěková ml., J. Bidlas, P. Štorková, O. Pavelka, I. Orozovič, A. Švehlík, J. Štěpnička, rež. J. Frič
- 13. 01. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena** – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preissová, J. Salzmannová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná, rež. D. Špinar
- 14. 01. | 16.00 | i Otesánek** – Divadlo b
- 14. 01. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena**
- 15. 01. | 20.00 | Máj** | 420PEOPLE
- 16. 01. | 20.00 | Vertigo** – balet
- 17. 01. | 20.00 | Vertigo**
- 18. 01. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena**
- 22. 01. | 20.00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj**
- 23. 01. | 20.00 | Jsme v pohodě**
- 24. 01. | 20.00 | Láska a informace** – C. Churchillová – činohra – úč. P. Beretová, M. Polišenská, F. Kaňkovský, D. Matásek, E. Salzmannová, T. Vilišová, S. Rašilov, P. Smolárik, P. Vančura
- 28. 01. | 20.00 | Poslední večere** – DEKKADANCERS
- 30. 01. | 20.00 | Dva světy / Jeden svět** – Národní divadlo moravskoslezské Ostrava
- LATERNA MAGIKA**
- 05. 01. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna** – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek
- 06. 01. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna**

- 10. 01. | 20.00 | Human Locomotion**
- 19. 01. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna**
- 20. 01. | 20.00 | Podivuhodné cesty Julese Verna**
- 21. 01. | 17.00 | Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí
- 22. 01. | 10.00 | Vidím nevidím**
- 26. 01. | 20.00 | Kouzelný cirkus** – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy
- 27. 01. | 14.00 a 20.00 | Kouzelný cirkus**
- 31. 01. | 20.00 | Cocktail 012 – The Best of** – výběr nejoblíbenějších scén z inscenací Laterny magiky z posledních let doplněný moderní retro revue

• DIVADLA HL. M. PRAHY

• DIVADLO ABC

Městská divadla pražská

Vodickova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 113 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny Divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

ABC divadla Rokoko

- 08. 01. | 19.00 | Holky z kalendáře + prohlídka zákulisí** – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejobdivnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková, L. Termerová ad., rež. O. Zajíc | 2 h 50 min
- 09. 01. | 19.00 | August August, august** – P. Kohout – zápas krásného snu s neúprosnou realitou ve světě, kde krásky tančí na visutém laně, klauni dostávají kopance a v manéži se ozývá řev lvů. Úč. Z. Kalina, J. Schwarz, V. Fridrich, D. Choděrová, S. Jachnická, V. Svojtková, M. Kačmarčík, J. Hofman ad., rež. O. Zajíc | 2 h 10 min
- 10. 01. | 19.00 | Macbeth + prohlídka zákulisí** – W. Shakespeare – jedna z nejslavnějších tragédií o zhubném pokušení moci. Úč. P. Juřica, A. Bílík, M. Kačmarčík, T. Novotný, V. Udatný, R. Madeja / J. Š. Hájek ad., rež. P. Khek | 2 h 45 min
- 11. 01. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách** – B. a A. Peasovi / M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč.

L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

12. 01. | 19.00 | Vim, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich / P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min

13. 01. | 17.00 | Evžen Oněgin – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

15. 01. | 19.00 | Teror – F. von Schirach – interaktivní drama, odehrávající se v soudní síni. Diváci se stávají porotou soudního přelíčení a mají osud obžalovaného ve svých rukách. Kauzou večera se stává vina, či nevina pilota stíhacího letounu, který neuposlechl rozkaz, rozhodl se jednat podle vlastního svědomí a sestřelil teroristou unesené civilní letadlo, jež mířilo na stadion s desítkami tisíc lidí. Diváci vyslechnou obžalobu, svědky a nakonec i obhajobu a podle svého úsudku rozhodnou, zda je pilot vinný, nebo nevinný. Úč. M. Kačmarčík, Z. Kalina, T. Novotný, J. Smutná, L. Jurek, E. Pacoláková, rež. O. Zajíc | 2 h 30 min | předpl. sk. A

16. 01. | 19.00 | Hradištan a Jiří Pavlica – Novoroční koncert

17. 01. | 19.00 | Romulus Veliký, komedie antických rozměrů – F. Dürrenmatt – tak takhle vypadá největší hrdina všech dob, nebo ne? Úč. A. Procházka, M. Deliřová, N. Koučková / P. Tenorová, V. Dvořák ad., rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

20. 01. | 17.00 | Shirley Valentine + prohlídka zákulisí – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloň | 2 h 50 min

22. 01. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komedie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khék Kubařová / N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

24. 01. | 19.00 | Evžen Oněgin

26. 01. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky – J. Janků, P. Svojtka – příběh retrofla – hudební komedie o výletech do časů, kdy klukům rostly dlouhé vlasy, a láska nebyla sprostým slovem. Úč. H. Bor, V. Gajerová, L. Pernetová, R. Kalvoda, V. Fridrich, P. Juřica, N. Horáková, Z. Velen ad., rež. P. Svojtka | 2 h 40 min

27. 01. | 19.00 | Vim, že víš, že vím... + prohlídka zákulisí

29. 01. | 19.00 | Na miskách vah – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora / M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

30. 01. | 19.00 | Shirley Valentine

31. 01. | 19.00 | Teror

MALÁ SCÉNA ABC

13. 01. | 10.00 | Herecký kurz pro neherce I.

23. 01. | 11.00 | Tanec smrti | pro seniory

• DIVADLO POD PALMOVKOU

příspěvková organizace

Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné

rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

mobil: +420 734 200 097 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- on-line prodej Gout

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

08. 01. | 19.00 | Edith a Marlene – É. Pataki – Nejslavnější písně zlaté éry Šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, V. Fialová, K. Vlček, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 45 min | zadáno

09. 01. | 19.00 | Králova řeč – D. Seidler – Hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodící se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, P. Skřípál, K. Vlček, I. Jiřík, I. Kubečka, M. Hruška a další, rež. P. Kracík | 2 h 45 min

10. 01. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare – L. Hall, M. Norman, T. Stoppard – Romantická komedie o lásce a divadle. Hrají: T. Dianiška, K. Trnková, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Volejník, O. Veselý, M. Hruška, R. Valenta, P. Skřípál, H. Seidlová, J. Hušek a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

11. 01. | 19.00 | Paní Bovaryová – G. Flaubert – Dramatizace slavného románu o hledání rodinného štěstí, nevěře a finanční a morální krizi. Hrají: L. Štěpánková, M. Hruška, R. Valenta, Z. Slavíková, J. Teplý, J. Hušek, O. Veselý, S. Šárský, W. Valerián, K. Trnková, I. Jiřík, M. Málková, W. Cichy, rež. M. Lang | 2 h 55 min

13. 01. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare | zadáno

16. 01. | 19.00 | Nora – H. Ibsen – I bezelstné hrdinky mívají své tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský | 2 h 20 min | anglické titulky

17. 01. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell, D. Majling – Sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, M. Helma, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

18. 01. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare | zadáno

19. 01. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare

20. 01. | 19.00 | Fuk! – M. Goos – Černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h

22. 01. | 19.00 | Mocná Afrodité – W. Allen – Nejdolejší komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Hrají: Z. Kupka, V. Fialová, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, O. Šim, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek a další, rež. V. Štěpánek | 2 h 20 min

23. 01. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare | zadáno

24. 01. | 19.00 | Don Juan – Molière – Trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, V. Fialová, O. Volejník, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min

27. 01. | 19.00 | Něco za něco – W. Shakespeare – Kdo má moc, nemusí být v právu... Čtyři sta let stará hra nastoluje zásadní témata lidské existence, morálky, kterou všichni kážou, ale nikdo se jí neřídí, a demonstruje, jak je snadné zneužít moc. Hlavní postavou hry je kníže Vincentio, vládce Vidně, ve které už čtrnáct let i přes přísné zákony bují smilstvo, prostituce a další neřesti. Vincentio určí na čas svým zástupcem slechtice Angela a v převleku za mnicha pozoruje, jak se tomuto vyhlášenému strážci mravnosti a čistoty podaří nastolit pořádek. Angelo zkame a začne svou moc zneužívat. Rež. J. Klata | premiéra

29. 01. | 19.00 | Můj romantický příběh – D. C. Jackson – Současná komedie o hledání lásky. Hrají: V. Fialová, J. Hušek, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 20 min

30. 01. | 10.00 | Edith a Marlene

30. 01. | 19.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem – O. Wilde – Jsme důvtipní. Jsme seriózní. Jsme dobře vychovaní. Jsme elegantní. Někdy ale, když se nikdo nevidá, vášnivě jíme, chodíme v ponožkách a věříme na osud. Ryze britská studie žen, mužů, vztahů a stereotypů, kterým dobrovolně a s úsměvem podléháme. Komedie mnoha párů, které nepodceňují styl a nepřeceňují pravdu. Úč. M. Vykus, R. Zima, L. Fischerová, J. Trojanová, S. Vrbická, M. Dvořák, V. Zavadil, rež. H. Marvanová | Indigo Company | host

PALM OFF STUDIO

09. 01. | 19.30 | Dotěrnosti – M. Hýča – Být nesrozumitelný je jediný způsob, jak se vyhnout pocitu trapnosti. Hrají: T. Dianiška, J. Hušek, K. Trnková, rež. D. Šiktanc | 1 h 15 min

12. 01. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0 – T. Baránek – Technologie lovu nejen pro myslivce. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová/Š. Opršálová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h 20 min

16. 01. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – Život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová/K. Čsařová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | předplatná skupina B

20. 01. | 19.30 | Kvidoule 3 + KK | Cabaret Calembour | host divadla

21. 01. | 19.30 | Triptychon_di_voce | Cabaret Calembour | host divadla

■ DIVADLO ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace

vstupenek a informace o repertoáru)

www.mestskadivadlaprazska.cz

■ otevírací doba pokladny Divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

ABC divadla Rokoko

08. 01. | 19.00 | Kancl + prohlídka zákulisí – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

09. 01. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka

10. 01. | 19.00 | Premiéra mládí – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Rýšánek Schmiedtová | 2 h

11. 01. | 19.00 | Konkurz – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková, J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | 2 h 10 min | pro předplatitele a členy KD za 90 Kč

12. 01. | 19.00 | Noc bláznů – L. Nowra – divácky věčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

13. 01. | 17.00 | Otec – F. Zeller – dojemná a současně vtipná tragikomedie o jednom smutném fenoménu naší doby – Alzheimerově chorobě. Hra je psaná z pohledu muže, jenž je tímto neduhem postižen. Jednotlivé scény se vzájemně popírají, postavy mají více podob a příběh se skládá neprávem, skoro až detektivně. Úč. J. Vlasák, V. Gajerová, A. Procházka, T. Vítů, Z. Venc, L. Zbranková, rež. P. Svojtka | 2 h

15. 01. | 19.00 | Strýček Vaňa – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomedie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

16. 01. | 19.00 | Čapek – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku

života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro nějž tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík, M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

17. 01. | 19.00 | Oddací list + prohlídka zákulisí – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamýšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák, T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

18. 01. | 19.00 | Želary – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vizner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

19. 01. | 19.00 | Konkurz

20. 01. | 17.00 | Top Dogs – Dámská jízda – U. Widmer – moderní groteska o rekvalifikaci manažerů propuštěných z vysokých funkcí. Úč. H. Hornáčková, D. Batulková, L. Zbranková, Z. Vencel, J. Hána, L. Jurek, R. Kalvoda, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

22. 01. | 19.00 | Happy End + prohlídka zákulisí – A. Gov – současná izraelská tragikomedie, ve které se lehce a s nadhledem vypráví o velmi vážných věcech. Úč. D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, E. Pacoláková, H. Doulová, J. Hána, Z. Velen, rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

23. 01. | 19.00 | Hodina před svatbou – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková / B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

24. 01. | 10.00 | Otec pro seniory

24. 01. | 19.00 | Oddací list

25. 01. | 19.00 | Molly Sweeney – B. Friel – česká premiéra psychologického dramatu vynikajícího irského dramatika o slepotě skutečné i domnělé, a opravdových zákracích života. Úč. D. Batulková, V. Fridrich a A. Procházka, rež. O. Zajíc | 2 h 20 min

26. 01. | 19.00 | Čapek

27. 01. | 17.00 | Premiéra mládí | předpl. sk. D

31. 01. | 19.00 | Otec

JÁZEZDY

12. 01. | 19.00 | Premiéra mládí | Tábor

16. 01. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky | Jablonec nad Nisou

28. 01. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky | Pardubice

29. 01. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové? | Olomouc

30. 01. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits | Jablonec nad Nisou

• DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



26. 12. | 19.00 | To nejlepší se Spejblem a Hurvínkem – H. Štáňová a kol. – toto reminiscenční představení vzniklo jako dárek pro nestárnoucího uličníka Hurvínka. Diváci si mohou připomenout ty nejslavnější loutkové scénky a dialogy, které za dobu existence D S+H vznikly. V představení zazní hlasy všech tří dosavadních interpretů Spejbla a Hurvínka.

• DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

☎ bezbariérový přístup

- pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00, přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, obchodni@divadlovdlouhe.cz)
- nabízíme předplatně, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení
- více informací k Festivalu 13 + naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“



05. 01. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejch fláků od Pepíka Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliky, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

06. 01. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mládí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliky, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejholec j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min

07. 01. | 17. 00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka

08. 01. | 19. 00 | Lucerna – A. Jirásek – český mýtus. Hrají: E. Hacıurová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Zimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová | 2 h 30 min

09. – 14. 01. | Festival 13 +

15. 01. | 19. 00 | Lidská tragikomédie – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

16. 01. | 19. 00 | Viktor aneb Dítka u moci – R. Vitrac – hra surrealistického básníka a dramatika R. Vitrac (1899-1952) je nelitostně krutou a současně nesmírně zábavnou satirou měšťáckého pokrytectví a přízřubovosti | 2 h 30 min | předposlední repríza, v únoru derniéra

17. 01. | 19. 00 | Lucerna

18. 01. | 19. 00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min

19. 01. | 19. 00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka

20. 01. | 11. 00 | Český Honza | host Divadelní spolek LokVar

20. 01. | 19. 00 | Polední úděl – P. Claudel – drama jedné ženy a tří mužů. Příběh trýznivé lásky a nikdy nenaplnitelné touhy. Úč. H. Dvořáková (Cena Alfréda Radoka a Cena Thálie za herecký výkon), M. Němec, M. Táborský a M. Hanuš, rež. H. Burešová | 2 h 50 min

21. 01. | 17. 00 | O líné babičce – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebat (plnit si své sny) a užívat (život)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

22. 01. | 19. 00 | Hovory na útěku – B. Brecht – konec světa nebude, něco se posralo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš

23. 01. | 19. 00 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Sedláčková-Oltová, P. Neškudla, P. Tesař, M. Poullová, T. Turek, M. Zimová, E. Hacıurová, P. Jeništa, J. Vondráček, J. Meduna, M. Veliký, L. Veliká, M. Doležalová, rež. SKUTR

24. 01. | 19. 00 | Dotkni se vesmíru a pokračuj | host Městské divadlo brno

25. 01. | 19. 00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček,

T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková Oltová, H. Dvořáková/E. Hacıurová, M. Turková, M. Pachelová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

26. 01. | 19. 00 | Ghost protocol | START/Krátká Dlouhá

27. 01. | 11. 00 a 14. 00 | Kvak a Žbluňk jsou kamarádi | Host Divadlo Pro malé

27. 01. | 19. 00 | Dating v osmi – J. Bílý – co si všechno bereme s sebou na první rande. Úč. J. Meduna, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, L. Veliká, M. Turková, J. Tvrdek, J. Wohanka, Č. Koliáš, rež. Adéla Laštovková Stodolová | 55 min | START/Krátká Dlouhá

28. 01. | 19. 00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borqeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

29. 01. | 19. 00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají: M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacıurová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

30. 01. | 19. 00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

31. 01. | 19. 00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¼ – S. Townsendová – „Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šílenstvím.“ Hudební retro inscenace pro celou rodinu. Hrají: M. Matejka, P. Tesař, J. Pokorná, M. Turková, E. Hacıurová, J. Wohanka, J. Meduna, M. Poullová, Č. Koliáš, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský, rež. M. Hanuš

01. 02. | 19. 00 | Heda Gablerová – H. Ibsen – z temnoty temné hříchy září. Hrají J. Vondráček, L. Trmíková, J. Pokorná, K. Sedláčková-Oltová, M. Hanuš, R. Milouš | předposlední repríza, v lednu derniéra | 1 h 45 min bez pauzy | derniéra

• HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křižíkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po – pá 9.00 – 13.30 a 14.00 – 19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po – pá 8.30 – 16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz)
- vstupenky jsou v prodeji vždy tři měsíce dopředu; předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

Hudební divadlo
Karlín

10. 01. | 19.00 | Čas růží – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! „Čas růží pobaví i dojme!“ Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyoralová, L. Korbel/M. Písařík, P. Dopita/J. Voitek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Bábora/P. Pecha, J. Nosek/P. Rýšavý, M. Malinovsky/J. Štágr, V. Beneš/V. Zavřel

11. 01. | 19.00 | Čas růží

12. 01. | 19.00 | Čas růží

13. 01. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

14. 01. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

17. 01. | 19.00 | Sestra v akci – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vídní či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud poklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu nečekaných novinek. Muzikál na motivy světoznámého filmu s Whoopi Goldberg uvádí od října 2017 Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli.

18. 01. | 19.00 | Sestra v akci

19. 01. | 19.00 | Sestra v akci

20. 01. | 15.00 | Sestra v akci

21. 01. | 15.00 | Sestra v akci

24. 01. | 19.00 | Sestra v akci

25. 01. | 19.00 | Sestra v akci

26. 01. | 19.00 | Sestra v akci

27. 01. | 15.00 | Sestra v akci

28. 01. | 15.00 | Sestra v akci

• STUDIO YPSILON

zřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní

oddělení a pokladna)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz

www.ypsilonka.cz

▪ prodej vstupenek po–pá 9.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodni@ypsilonka.cz

▪ Divadelní klub je otevřen: po–pá 9.00–23.00, so–ne hodinu před představením



VELKÁ SCÉNA

08. 01. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem.

Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, K. Mende, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová nebo J. Šteflíčková, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, J. Bradáč, J. Večeřa, J. Noha, F. Uhlíř a hosté, rež. J. Schmid | 2 h 30 min | host J. Vrbová

10. 01. | 19.30 | Ztracená existence: Shakespeare na flipchartu | host

11. 01. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan – J. Schmid – chcete zažít Silvestr? S Osvobozeným divadlem? Hudebně taneční revuální večer, kterým bude seriálovým způsobem probíhat příběh dona Juana a jiné zábavné atrakce, vždy s nejružnější hudbou Jaroslava Ježka. A i na trapasy dojde! Možná i na předsevzetí. Úč. P. Vršek, J. Onder, M. Bohadlo, K. Kikinčuková nebo B. Skočdopolová, J. Kretschmerová, J. Vacková, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Víšek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová a O. Zicha, rež. J. Schmid.

14. 01. | 19.30 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná) – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina nebo A. Goldflam, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Šteflíčková. R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš ad., rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

15. 01. | 19.30 | Svatá rodina – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázík a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min



Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu

16. 01. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různé obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejar,

J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina nebo L. Loubalová a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

17. 01. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují M. Dejdár, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdár | 1 h 45 min

24. 01. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Hátá? – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdár, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá, J. Bradáč ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

25. 01. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan

28. 01. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan

29. 01. | 19.30 | Praha stověžatá – J. Schmid – kulturní inscenace Ypsilonky. Praha od nepaměti k dnešku! Hvězdné obsazení. Úč. J. Lábus, J. Synková, M. Eben, P. Vacek, J. Korn, M. Dejdár, J. Kretschmerová, J. Jiráň, M. J. Plánková ad., rež. J. Schmid | 2 h 30 min

30. 01. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce

31. 01. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru – přišli jsme na to, že slavný americký tanečník Fred Astaire má kořeny v Praze. Naši hlavní inspirací jsou vzpomínky Astairovy taneční partnerky Ginger Rogers. Zároveň jde o tanečně hudební divadlo plné skvělých, známých melodií. Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, K. Mende, J. Bradáč, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

MALÁ SCÉNA

09. 01. | 19.00 | Hlava Medúzy – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasička | 2 h

12. 01. | 19.30 | Vratká prkna – A. Goldflam – groteska malíčko zlá, ale snad ne bez lásky. Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. Takže i Vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová ad., rež. A. Goldflam | 2 h 15 min

18. 01. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mysterium skutečnosti – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo

hledíště. Mysterium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

19. 01. | 19.00 | Hlava Medúzy

22. 01. | 19.30 | #jsi_user – B. Holíček a kol. – duševně nemocný člověk, neschopný běžného života mezi lidmi, kterému internet nahrazoval sociální kontakt. Úč. P. Vršek, D. Šváb, P. Hojer, M. Čížek a M. Čížková nebo H. Řezáčová, rež. B. Holíček | 55 min | derniéra

23. 01. | 19.30 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! A také s písněmi a několika pohybovými křecemi. Nechte se překvapit, určitě se pobavíte a třeba Vám bude i trochu smutno. Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijdete! Úč. P. Vršek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová, D. Šváb, B. Skočdopolová, K. Mende, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

26. 01. | 19.30 | Vratká prkna

• ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- otevírací doba divadelní kavárny: po–pá 10.00–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevírací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- Inscenace souboru Švandova divadla: 120–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Spektákl: 170 Kč, Herecké studio ŠD: 170 Kč, Just Impro: 200 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Radim Vizváry: 300 Kč, koncert: 380 Kč, workshopy: 700–820 Kč, scénické rozhovory: 170 Kč, Herecké studio: 170 Kč, Rajče a Okurka: 180 Kč.
- anglické titulků (English subtitles) promítané nad jevištěm ve Velkém sále u představení: CRY BABY CRY, Hamlet, Kdo je tady ředitel?, Kurz negativního myšlení, Krysař, Popelář, Pohřeb až zitra, Lámání chleba, Řemeslníci, Zabit Johnnho Glendeninga.
- titulky pro neslyšící u představení: Betonová zahrada 11. 1.
- blíží informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadla pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Volnočasové aktivity“.



09. 01. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. V hlavních rolích: M. Dlouhý, K. Halbich, rež. D. Hrbek | anglické titulky | 160 min | Velký sál

09. 01. | 19.00 | Slušný člověk – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchta, A. Glassnerová, rež. M. Krátká | 70 min | Studio

10. 01. | 19.00 | Pohřeb až zítra – N. Kocab – předpohřební večere a rodina zase jednou pohromadě. Klidně to rozhodně nebude. Původní divadelní komedie od Natalie Kocab. Hrají: N. Řehořová, B. Kaňková, B. Pavlíková, L. Veselý, R. Jaškův, C. Dobrý/A. Ernest. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | Velký sál

10. 01. | 19.00 | Srdce patří za mříže – D. Košťák – jak snadné je v dnešním světě ztratit lidské srdce. Pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí. Hrají: M. Krátká, M. Pospíchal, J. Erftemeijer, T. Červínek, P. Buchta, K. Cibulková. Rež. A. Burianová | Studio

11. 01. | 19.00 | Betonová zahrada – I. McEwan – divadelní adaptace kulturní knihy známého britského prozaika. Čtyři sourozenci po smrti otce a matky chtějí za každou cenu zůstat spolu. Během několika horkých letních týdnů začne být v rodném domě na zanedbané periferii k nedýchání. Temný příběh o křehkosti. Hrají: M. Pospíchal, M. Štípková, A. Buršová, T. Červínek, B. Pavlíková, L. Veselý a další, rež. D. Gombár | české titulky pro neslyšící | 90 min | Velký sál | derniéra

11. 01. | 19.00 | Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Koulochová, D. Hrbek – příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepotkali. Hrají: M. Dancingerová a M. Hruška. Rež. D. Hrbek | 60 min | Studio

12. 01. | 19.00 | Řemeslníci – L. Knutzon – dánská komedie, v níž je největším nepřitelem člověka tvor s vrtáčkou, pivem a spoustou výmluv. V hlavních rolích: K. Cibulková, K. Halbich a R. Jaškův. Rež. D. Hrbek | anglické titulky | 135 min | Velký sál

13. 01. | 19.30 | Vladimír Mišík & ETC... & Ivan Hlas – legendy českého rockového písničkářství na jednom podiu. Rockovi klasičtí česko-slovenské hudební scény se rozhodli spojit své síly a vyrazit společně na jedinečné turné | Velký sál

13. 01. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská – „Casting na popravu“. Fiktivní příběh založený na skutečných událostech Hrají: D. Barešová/E. Josefíková, B. Pavlíková, K. Cibulková, A. Buršová a R. Derzsi, rež. M. Kinská | 90 min | Studio

15. 01. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? | anglické titulky | Velký sál

16. 01. | 19.00 | Krysař – V. Dyk – hra na motivy příliš živé legendy a jedné z neznámějších próz české literatury. V titulní roli: K. Cibulková, rež. D. Gombár | anglické titulky | 155 min | Velký sál

18. 01. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenninga – D. C. Jackson – Gangsterská černá komedie, kde kulky létají

vzduchem jako neřízené střely a krev nemá cenu vytírat! V hlavní roli: D. Punčochář, rež. D. Hrbek | anglické titulky | 130 min | Velký sál

18. 01. | 19.00 | Pankrác '45 | Studio

19. 01. | 19.00 | Pohřeb až zítra | Velký sál

19. 01. | 19.00 | Země lhostejnost – K. Kryl – Karel Kryl jako písničkář s vyjímečným básnickým talentem, ale hlavně jako vizionář a prorok, jehož skeptické názory publikum v porevolučním nadšení najednou nechťelo slyšet. Hrají: M. Hruška, T. Červínek, K. Cibulková, A. Buršová, J. Holík a T. Průchová. Rež. D. Gombár | 90 min | Studio

22. 01. | 19.00 | Proměna – F. Kafka – Kafkova Proměna jako černá komedie o mužské vzpouře. V hlavních rolích: M. Pospíchal, P. Vaněk, K. Frejová, M. Krátká, P. Buchta, P. Děrgel. Rež. D. Gombár | 100 min | Velký sál

23. 01. | 19.00 | Lámání chleba – J. Holcman – rodinná sága mapující šedesát let české historie. Malá lidská dramata v dobách velkých diktatur. V hlavních rolích: J. Erftemeijer, T. Červínek, P. Buchta. Rež. D. Gombár | anglické titulky | Velký sál

23. 01. | 19.00 | Ztracená čest Kateřiny Blumové – H. Böll – příběh dívky, která se stává obětí policie i tisku. Jenomže se začíná bránit. Jedna věc je, co se skutečně stalo. A jiná, jak o tom informují média. Hrají: M. Štípková, A. Štréblová, R. Jaškův, T. Petřík. Rež. D. Šiktanc | Studio

24. 01. | 19.00 | Kurz negativního myšlení – B. Breien – sarkastická černá komedie. V hlavní roli: M. Dlouhý, rež. D. Hrbek | anglické titulky | 100 minut bez přestávek | Velký sál

24. 01. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hru Václava Havla uvádíme spolu s úplně poslední „Vaňkovkou“ Marka Hejduka. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka, rež. D. Hrbek | 100 min | Studio

26. 01. | 19.00 | Kdo je tady ředitel? | anglické titulky | Velký sál

29. 01. | 19.00 | Hamlet – W. Shakespeare – slavná Shakespeareova hra, tentokrát jako rodinné drama, které se ne náhodou odehrává ve Skandinávii. V hlavních rolích: P. Děrgel, K. Halbich, K. Cibulková, rež. D. Špinar | anglické titulky | 140 min | Velký sál

30. 01. | 19.00 | CRY BABY CRY – S. Krátká – pět žen se v dnes populárním kurzu life coachingu pokusí zjistit, jak by měly změnit svůj život. Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi aj. Šmíd, rež. M. Krátká | anglické titulky | 80 min | Velký sál

31. 01. | 19.00 | Popeláři – R. Sikora, D. Gombár, R. Holý – muzikál v rytmu funky, špinavý od popela a špíny ulice, přinese zběšlou jízdu popelářským vozem za dobrodružstvím, za odvrácenou stranou velkoměstského života. Hrají: M. Hruška, R. Jaškův, T. Pavelka, P. Děrgel a další, rež. D. Gombár | anglické titulky | 155 min | Velký sál

31. 01. | 19.00 | Tomáš Lebeda – jeden z nejvýraznějších současných českých politologů. O obecných i konkrétnějších

tématech, která přináší jeho profese, o prezidentských volbách a o tom, kdo je či kdo by měl být politik v pravém slova smyslu (a o mnohém dalším) bude s hostem diskutovat jako vždy David Hrbek | 90 min | Studio

DIVADLO SPEKTÁKL

www.facebook.com/spektakl

06. 01. | 19.00 | SOLARIS – S. Lem – inscenace inspirovaná slavným technothrillerem Stanisława Lema o výpravě za bezpečné hranice země a za bezpečné hranice vlastního já. Bojíme se ztráty ve vesmíru, ale přitom jsme se stále nenalezli v sobě | Studio

08. 01. | 19.00 | Uražení a ponížení – F. M. Dostojevskij – město hříchu, ve kterém zemřel Bůh i morálka. Ponurý příběh z prostředí ztřeštěného životního kvasu, tupého egoismu, rozporných zájmů, chmurné neřesti, tajných zločinů. Adaptace je inspirována fungováním a praktikami ruské mafiánské organizace Vory v zakoně a ukazuje Petrohrad jako město, ve kterém zemřel Bůh i morálka | Studio

15. 01. | 19.00 | Chaplinovy děti – komediální improvizace s vývojem tak divokým a nepředvídatelným, že předčí i ty nejvic adrenalinové atrakce | 50 min | Studio

21. 01. | 19.00 | Uražení a ponížení | Studio

HERECKÉ STUDIO ŠD

16. 01. | 19.00 | Kytice – K. J. Erben – nový a v pořadí třetí projekt Hereckého studia Švandova divadla. Sbíрка balad Karla Jaromíra Erbena v režii Martiny Krátké | Studio

20. 01. | 19.00 | Mlčky (s) davem – autorská inscenace Hereckého studia ŠD o nejrůznějších pokusech přežít a přežitých pokusech | 70 min | Studio

30. 01. | 19.00 | Kytice | Studio

JUST! IMPRO

www.justimpro.cz

17. 01. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | 90 min | Studio

29. 01. | 19.00 | Just! Impro Show | Studio

MIME PRAGUE

20. 01. | 19.00 | Radim Vizváry: Sólo – best of z pantomimické tvorby Radima Vizváry | 80 min | Studio

BUCHTY A LOUTKY

22. 01. | 19.00 | Don Šajm – novinka pro dospělé. Láska, vášeň, záhroby | 70 min

STUDIO RAJČE A OKURKA

27. 01. | 19.00 | V LEDNICI – absurdní, minimalistická groteska o životě zeleniny v lednici | 50 min | Studio | premiéra

• DIVADLA A-Z

• ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1

tel.: +420 211 151 877 (pokladna)

e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz

www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena online pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.

Cinoherní klub

08. 01. | 19.30 | Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho

– L. Smoček – znovuvvedení jedné z neúspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček

09. 01. | 19.30 | Osířelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, M. Pavlata, S. Černodinská, rež. O. Sokol

10. 01. | 19.30 | Tanec bláznů – L. Birinskí – to by tak hrálo, abychom u nás do zítřka nesvedli revoluci. Hrají: P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, M. Procházková, N. Boudová, V. Kratina, P. Kikinčuk, L. Žáčková, H. Hájek a další, rež. L. Smoček

11. 01. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

12. 01. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

13. 01. | 19.30 | Svatba pozdního léta (Variace na písmeno G) – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Brežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

14. 01. | 19.30 | Maska a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít směrnosti, ten do ní určitě ko nejřív spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

15. 01. | 19.30 | Kati – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

16. 01. | 19.30 | Kati

18. 01. | 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mrzka, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

19. 01. | 19.30 | ČERNÝ MED – V. Mašek – dialog jako utkání, jako souboj o nadvládu. Ale také jako rozkoš, slast z kladení vět, akce a reakce. Nebezpečí na hranici šílenství, smrti, konce, flirtování s koncem. Modelování slov do tvarů, do hmoty, do těžké vůně, slova jako kyselina rozleptávající již vyřčené. Hrají: I. Uhlířová, V. Fridrich, rež. V. Mašek | premiéra

20. 01. | 19.30 | Tanec bláznů

21. 01. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: (Ne)chtěná útěcha – dokumentární drama o boji, který není u konce a o ženách, které musí své břímě nést dál. Hrají: K. Baňková, M. Vysokáčová/M. I. Benešová, M. Dovjaková, K. Vaněčková, M. Pohořálek, rež. K. Volánková | Divadelní soubor Diverzanti, Brno

22. 01. | 19.30 | Qed

23. 01. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

24. 01. | 19.30 | Černý med

25. 01. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle v režii Petera Halla Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdňenosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváků pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol.

26. 01. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá... Zápletky hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovině nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh,

nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Taclík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

27. 01. | 19.30 | Qed – P. Parnell – inscenace hry P. Parnella QED (Kvantová elektrodynamika), která je soustředěným a vtipným postižením situací ze závěru života geniálního fyzika Richarda Feynmana, nositele Nobelovy ceny. Úč. V. Kratina. Rež. J. Zindulka

28. 01. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, ko nás ovládá.“ Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

29. 01. | 19.30 | Americký bizon – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

30. 01. | 19.30 | Bratři Karamazovi – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramaturgie a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičková, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

31. 01. | 19.30 | Bratři Karamazovi

• DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz

www.dejvickedivadlo.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz
- otevření po – pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení
- předprodej na leden začal v pokladně DD v sobotu 16. prosince v 9.00, on-line předprodej ve čtvrtek 14. prosince ve 20.00
- v den představení je od 18.30 otevřen divadelní klub

DD
DEJVICKÉ DIVADLO

08. 01. | 19.30 | VRAŽDA KRÁLE GONZAGA – D. Doubt – hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak. Hrají: S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan. Rež. J. Havelka | 3. premiéra

09. 01. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga

10. 01. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špiónážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil a D. Novotný, rež. D. Ondříček

11. 01. | 19.30 | Interview – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khék Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička.

12. 01. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Hrají: D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička-/M. Hádek, J. Plesl, I. Trojan, rež. J. Pokorný.

13. 01. | 19.30 | Dabing Street – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka.

15. 01. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastaví výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

16. 01. | 19.30 | Dabing Street

17. 01. | 19.30 | Vzkříšení – dramaturgizace povídek neznámého autora. Hrají: J. Holcová, M. Issová/V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička

18. 01. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková/E. Novotná, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka | s anglickými tituly

19. 01. | 19.30 | Teremin – P. Zelenka – příběh člověka, který navždy změnil tvář moderní hudby.

Hrají: I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, K. Melišková, Z. Žádníková/J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček, P. Koutecký, rež. P. Zelenka.

22. 01. | 19.30 | Simona Babčáková a NO A! – představení zkoumající možnosti jevištní improvizace. Hrají: S. Babčáková a její improvizáčnická skupina NO A!

23. 01. | 19.30 | Zásek

23. 01. | 19.30 | Honey – M. Krobot, L. Smékal – romantický příběh podle skutečných událostí. Společný projekt Dejvického divadla a souboru Cirk La Putyka. Hrají: J. Balcar, Š. Fülep Bočková, J. Boková, V. Fülep/O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Nádvorníková, V. Neuzil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtmajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann. Rež. M. Krobot. Inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

24. 01. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga

24. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

25. 01. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga | zadáno

25. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

26. 01. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga

26. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

27. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

28. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

29. 01. | 19.30 | Tros Sketos – vokálně-pantomimické trio Tros Sketos je složeno z neobyčejných umělců, výtvarníků a také muzikantů. Tvoří ho Aleš Najbrt, Jaroslav Róna a František Skála. Večerem provází Tomáš Hanák.

29. 01. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

30. 01. | 19.30 | Dealer's Choice | zadáno

31. 01. | 19.30 | Interview

ANTI.KVIARIÁT DD

▪ vstup přes Dejvickou divadelní kavárnu

22. 01. | 20.00 | Večer jedna báseň – Lukáš Pavlásek a jeho hosté Ester Kočičková a Václav Kopta

30. 01. | 20.00 | Co.media – intermedialní integrál Martina Myšičky. Hostem bude socioložka Jiřina Šiklová

▪ DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 716 333 (pokladna)

e-mail: ticket@archatheatre.cz

www.archatheatre.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení

- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimedia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!

Divadlo Archa

08. 01. | 20.00 | Knihovna Martina C. Putny – druhý díl: Prezidenta krále otce šéfa? – zase prezidentské volby. Vždyť je to jen ceremoniální funkce! Ale je to hlava státu. Ale nemá žádné pravomoci. Ale ten poslední si bral všechny! Tak ho znova nevolte. A koho tedy? Kde je nový Havel? Žádný nový Havel být nemůže. Tak nový Masaryk! A zrovna Masaryk se choval spíš jako král. Tak radši krále? Tatička dobrotivého? Velkého šéfa? Já chci radši šéfovou. Šéfová může být horší než šéf. A já chci prezidentku Vietnamku. Neumí česky! Hej, týká se vás to taky. Hej, pojďte zajet pod povrch. Hej, přijďte do Archy. Martin C. Putna bude diskutovat o českých prezidentských archetypch se svými hosty: historikem a novinářem Martinem Gromanem a starou Blažkovou. Dramaturgická koncepce: Martin C. Putna, Ondřej Hrab a Jana Svobodová. Audiovizuální koncepce: Jan Burian a Jaroslav Hrdlička.

11. – 12. 01. | 20.00 | VOSTO5 – Pérák 2018 – na jméne nezáleží, rozhodují činy! – akční historická fikce Divadla Vosto5. V lednu a únoru se dvanáctkrát vrátí Pérák s Divadlem VOSTO5 na jeviště Archy. Bude se psát rok 2018. Bude to 100 let od založení Československa. Bude to další osmičkový rok, co Pérák chystá? Divadelní pódium, která kombinuje prvky bojových umění a kasádérských výstupů s poetikou originálního autorského divadla s typickým slovním humorem. Hravá interpretace dramatických událostí z období Protektorátu: horečnou činnost fiktivní odbojové skupiny – československé ligy výjimečných – téměř smete

nečekaný úder nastupujícího říšského protektora Heydricha, který přijíždí do Prahy nastolit pořádek. Zachrání situaci mytický český superheroína Pěrák, který díky pěrům na nohou přeskakuje pražské ohrady, tramvaje a domy a škodí fašistickým okupantům? A existuje vůbec? Inscenace přináší nečekaná fiktivní dobrodružství, která proplétá s historickou realitou a vytváří překvapivý alternativní výklad dějin. Scénář a režie: Jiří Havelka.

13. 01. | 20.30 | VOSTO5 – Pěrák 2018

14. – 15. 01. | 20.00 | VOSTO5 – Pěrák 2018

17. 01. | 20.00 | Divadlo Vizita – Dokonalý opak – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

18. 01. | 18.00 | Gwyneth Bravo – koncert

18. 01. | 20.00 | Divadlo Vizita – Zavilý šotek – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

22. 01. | 20.00 | Thomas & Ruhlér – Diner – chodí po hladině, porušují gravitaci, procházejí zemi i stoletími. Jsou avantgardou i muzeem. Jejich nenapodobitelný styl vzoruje času i vkusu kritiků. Jsou nezařaditelní, provokativní a neodolatelní. Hrdinové novodobé performance - Thomas a Ruhlér speciálně pro vás, a exkluzivně pro divadlo Archa, prostírají na stříbře svůj Diner. Přijďte si pro magický divácký zážitek servírovaný s bezstarostnou improvizací lehkostí a rafinovanou elegancí.

25. 01. | 20.00 | Noc myšlenek 2018 – Diskuzní fórum na téma utopie, moc, obraz a společnost – v době neustálého přílivu informací, sociálních sítí a záplavy falešných zpráv se ptáme: jaký je vztah informace a pravdy? V době, kdy jsou všechny jistoty otřeseny, ověřené pravdy už neplatí, pochybujeme, zda má smysl se v něčem angažovat. Co určuje normy našeho chování a co naše hodnoty? Jak se díváme na cizince, na chudé, na ty, co se liší? Video instalace, dokumentární film, hudba, debata a otevřená výpověď v jediném otevřeném prostoru Divadla Archa proběhne ve stejný čas na mnoha místech celého světa. Večer proběhne ve francouzském a českém jazyce. Akci pořádá Francouzský institut v Praze ve spolupráci s CEFRES – Francouzským ústavem pro výzkum ve společenských vědách a Divadlem Archa. Vstup volný, rezervace míst nutná na pokladna@archatheatre.cz.

27. 01. | 20.00 | Ceny české filmové kritiky – nejlepší filmové počiny roku, nové objevy a naděje české kinematografie nestranným pohledem a výběrem profesionálních filmových novinářů.

31. 01. | 20.00 | Jiří Havelka / Karel František Tománek / Vosto5 – Dechovka – „Lidé se mění, dechovka zůstává.“ Hospoda, divadlo, tancovačka... Vše ve sverázném hospodském site-specific hraném mezi stoly sálu v proměnách času. Stalo se roku 1923. Stalo se roku 1945. Stalo se včera. Děje se pořád. Dokument o historii, který je víc než jen dokumentem o nás. Když se rozdírají staré rány, když se hledají viníci, je potřeba vykopat a spočítat kosti. Chcete vědět, jak by vám bylo na tancovačce po druhé světové válce? Viděli jste už někdy slavnostní otevření sokolovny? A přejete svým nepřátelům

pomník? Přijďte to zažít. Nově uváděno v Sokolovně Řepy, Na Chobotě 125/2b, Praha 6.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

09., 16., 23., 30. 01. vždy od 19.30

- produkce a dramaturgie: In Film Praha
- vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line a v síti Gout
- změna programu vyhrazena

• DIVADLO DOBEŠKA

Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4

tel.: +420 244 468 173/167

e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz

www.divadlodobeska.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.00–19.00
- filmová představení naleznete v rubrice „Film“.



03. 01. | 15.00 | Tříkrálové odpoledne – Betlém aneb Putování za hvězdou – vánoční inscenace Betlém aneb Putování za hvězdou je adaptací klasického biblického příběhu o hvězdě zvěstující příchod Mesiáše | od 16.00 výtvarná dílna s tříkrálovou tematikou ve Studiu Dobeška

03. 01. | 18.00 | Kryštof Suchý – vernisáž obrazů

14. 01. | 15.00 | Putování ztracené kapky, aneb cesta tam a zase zpátky – cínoherní výpravný dobrodružný muzikál | Divadlo Kapsa Andělská Hora.

15. 01. | 19.30 | Škampovo kvarteto. Program: W. A. Mozart: Smyčkový kvartet KV 465, L. Janáček: Smyčkový kvartet č. 1, B. Smetana: Smyčkový kvartet č. 1.

18. 01. | 19.00 | Trojhlavá saň – talkshow – L. Finková, A. Christovová, V. Pirichová a Dělaly spolu – dělaly spolu v rádiu, poslouchalo je přes milion lidí, bez ohledu na věk i pohlaví. Jejich předností je přirozenost, pohoda a hlavně humor, který si primárně dělají jedna z druhé, ale ani vy nezůstanete bez povšimnutí. Zpěvačka Linda, moderátorky Aneta a Vladka předvedou dosud nevídanou show, u které se zasmějete, zamyslíte a možná i rozezníte. Přijďte se uvolnit a zasmát. Ženský, přiveďte s sebou chlapy! Až nás uvidí a uslyší, budou ještě rádi, že mají doma právě Vás!

21. 01. | 15.00 | Mořský svět – pohádka o neobvyklém přátelství mezi delfinem a krevetkou. Nezáleží na tom, jak kdo vypadá, jak je velký nebo malý, důležitá je touha a vůle splnit si svůj sen | Divadlo Formula

22. 01. | 19.00 | Přednáška o architektuře s Davidem Vávrou – ...tentokrát na téma Austrálie, Nový Zéland a Tasmánie

23. 01. | 20.00 | Zuby nehty – koncert – v roce 1981 založily Pavla Slabá, Hana Řepová a Marka Miková hudební skupinu Plyn. V roce 1984 se skupina přejmenovala na Dybbuk a přibrala další členky, Kateřinu Jirčíkovou a Evu Trnkovou. V této sestavě odehrála skupina stovky koncertů a zúčastnila se mnoha



festivalů. V roce 1987 se Dybbuk rozpadl a Marka Míková s Pavlou Slabou založily skupinu Zuby nehty. Současné složení skupiny je otevřené a proměnné podle toho, jak se jednotlivým členkám rodí děti či přeruší své působení ve skupině podle potřeb svého zaměstnání.

28. 01. | 15.00 | Lakomá Barka – pohádka na motivy knihy Jana Wericha Fimfárum | Divadélko Na Koleně.

29. 01. | 19.30 | Besídka 2018 – tradiční představení divadla Sklep v novém podání složené z mnoha humorných výstupů, skečů, gagů, písní a tanců, které polechtají bránici i tomu největšímu morousovi a kakabusovi. Úč. D. Vávra, M. Šteindler, J. Fero Burda, F. Váša, J. Hanáková, T. Kučerová, M. Marinová, H. Navarová, L. Vychodilová, L. Anđelová, R. Fojtíček, D. Noll, J. Podzimek a V. Vytiska/R. Uhrík.

30. 01. | 19.30 | Besídka 2018

31. 01. | 19.30 | Výběr z Besídek – sklizeň nejlepších plodů posledních let. Sestavu aktuální Besídky doplňují T. Hanák, V. Marhoul, R. Nebfenský a další.

■ DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: gong@divadlogong.cz

www.divadlogong.cz

▪ předprodeje v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00

▪ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

10. 01. | 19.00 | Posezení u cimbálu | Slovácký krúžek v Praze

11. 01. | 19.30 | Poslední ze žhavých milenců – N. Simon – Barney je zatrpklý stárnoucí muž, jehož život nikam nespěšuje a který by se rád vymanil ze stereotypu manželství tím, že si aspoň jednou za život povyrazí s milenkou. V hlavních rolích S. Stašová a P. Nárožný.

14. 01. | 16.30 | Novoroční hafla Institutu regenerace – večírek taneční školy Jany Voříškové, na kterém vystoupí studentky a lektorky Institutu regenerace a jejich hosté.

16. 01. | 19.30 | Břej den, pane doktor – hra plná figurek z okraje lidské společnosti inspirovaná novelami Johna Steinbecka Na Plechárně a Zelený čtvrtek | Divadelní spolek Post Scriptum

17. 01. | 19.30 | Classic Jazz Collegium Boba Zajička – nestárnoucí legenda českého tradičního jazzu, která mimochodem nahrála hudbu také k televiznímu seriálu Prima sezóna podle románu Josefa Škvoreckého | Jazz klub Gong

18. 01. | 19.30 | Natěrač – D. Churchill – bláznivá komedie o životní šanci jednoho neúspěšného herce s L. Nohou v hlavní roli. Dále hrají B. Mottlová a E. Decastelo.

20. 01. | 19.00 | Nepropásni šanci k sobotnímu tanci – taneční večer kursistů a lektorů Centra Tance.

21. 01. | 09.30, 11.30, 15.00 a 17.00 | Koncert žáků Hudební školy Yamaha Konflík

23. 01. | 19.30 | První křáplavky jazzové – Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí zbrusu novou show vzdávající hold prvním jazzovým deskám, které odstartovaly novou éru populární hudby. K tomu navíc swingová smršť, neboť doménou kapely je právě swing.

24. 01. | 19.30 | S Pydlou v zádech – P. Fiala, J. Dvořák – postavička prostého lidového chytáka, který se zaplétá v šachové partii mocných, poskytuje vynikajícím Josefu Dvořákovu prostor pro řadu brilantních klaunských čísel. Dále hrají M. Hrubešová, R. Trík, K. Gult a D. Schlehrová.

25. 01. | 19.30 | Asonance – koncert skupiny zaměřující se na skotské a irské lidové balady

30. 01. | 19.30 | Ponožkový bál v Divadle Gong – nazujte veselé ponožky a přijďte na pohodový bál, na kterém vám především k tanci zahraje Cover Show band Jaromíra Adamec

■ DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz

www.divadlopocernice.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 16.00–19.00

▪ internetové rezervace vstupenek na www.divadlopocernice.cz

a na divadlo@divadlopocernice.cz (nevyzvednuté vstupenky vracíme do prodeje po uplynutí 7 dnů od zadání rezervace, toto omezení se týká i vstupenek na dětská představení)

▪ e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova

▪ spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská



07. 01. | 15.00 | Vodníkův sen – ArtWay – humorně laděný pohádkový příběh ze světa vodníků, víl, čarodějnic a čertů... Rež. J. Gerigk | 55 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

08. 01. | 19.00 | Koncert Flétny – koncert flétnistů ze ZUS Ratibořická | 60 min | vstup volný

10. 01. | 18.00 | Marián Komáček – zahájení výstavy za účasti autora obrazů – vernisáž | 60 min

11. 01. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb tvá bába je komedie – T. Dianiška a kol. – monumentální epos o flusancích do tváře dobrého vkusu, které přináší dnešní doba a život. Hrají: B. Kubátová/K. Čisařová, J. Albrecht, T. Dianiška, DJ R. Dobeš, rež. Studio PalmOFFka a Divadlo F. X. Kalby | Divadlo pod Palmovkou (Studio Palm off) | 70 min | vstupné 240, 220, 200 Kč, studentská sleva 20% | představení není vhodné pro diváky do 14 let | Nebud' konzerva

13. 01. | 19.30 | Válka s mloky – P. Kohout, K. Čapek – rež. K. Šimicová | DS Právě začínáme | vstupné 120, 100, 80 Kč

14. 01. | 15.00 | Začarovaný les – J. Galinová – pohádka o jednom kdysi krásném lese, který se díky lidem mění na ošklivý a nevidný. Naštěstí jsou tu zvířátka, a ta si svůj les vzít nedají. Hrají: zpívá a tančí celé Docela velké divadlo, rež. L. Lavičková aj. Galin | Docela velké divadlo Litvínov | vstupné 100, 80, 60 Kč

15. 01. | 19.30 | Zamilovaný sukničkář – M. Parker – komedie plná záměn s překvapivým rozuzlením. Hrají: L. Vaculík, V. Lím/P. Nečas, F. Tomsa, M. Zounar, R. Pavlovčinová, M. Bočanová, V. Jeníková a další, rež. R. Štolpa | DS Háta | vstupné 370, 350, 330 Kč

19. 01. | 19.30 | Zkrat' to! – přehlídka nejzajímavějších krátkých studentských filmů sestavená speciálně pro tuto příležitost | vstupné 80 Kč

20. 01. | 15.00 | Čarodějnický učeň – D. Bartůňková – pohádkový muzikál plný čar a kouzel | Metropolitní divadlo | 70 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

23. 01. | 19.30 | Radůza – koncert známé a oblíbené písničkářky | vstupné 300 Kč

24. 01. | 19.30 | Můj nejlepší kamarád – E. Assou – inteligentní, důvtipná a vynalézavá situační komedie plná nečekaných situací, která nabízí skvělé herecké příležitosti. Hrají: A. Háma, T. Kostková, N. Boudová a další, rež. J. Nvota | Divadlo v Rytířské | vstupné 430, 410, 390 Kč

25. 01. | 19.30 | Po strništi bos – osmiletý Eda je donucen vystěhovat se z Prahy na venkov k příbuzným. Městečko, kde chlapec dosud trávil jen prázdniny, se nyní stává jeho domovem. Hrají: O. Vetchý, T. Voříšková, A. Grec, J. Tríska, V. Pavlíková, O. Kaiser, Z. Stivínová, H. Čermák, P. Špalková, Z. Svěrák a další | 111 min | vstupné 80 Kč | kino

27. 01. | 15.00 | Káťa a Škubánek – černošerní pohádka podle slavného večerníčku – rež. V. Peška | Divadlo DS | 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

30. 01. | 19.30 | Rande naslepo – Saliya jde za svým snem za každou cenu a tak nikomu nepřizná, že vlastně tak trochu skoro vůbec nevidí. Hrají: K. Ullmann, J. Matschenz, A. M. Mühe, J. von Bülow, a další, rež. M. Rothemund | 111 min | vstupné 80 Kč | kino

■ DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)
e-mail: pokladna@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo
kalich
Vás baví

04. 01. | 19.00 | Začínáme končit – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne. . . Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a ošklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

05. 01. | 19.00 | Robin Hood – muzikál O. Soukupa a G. Osvaldové

06. 01. | 14.30 a 19.00 | Robin Hood – muzikál O. Soukupa a G. Osvaldové

09. 01. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně – vyhledávaní divadelní tvůrci, scénárista Petr Kolečko a režisér David Drábek se po velice úspěšné inscenaci Žena za pultem 2: Pult osobnosti, opět scházejí nad novou komedií, napsanou přímo pro Divadlo Kalich. Iveta je nejlepší česká manželka. Všude dokázala vzdýcky sehnat český knedlík. Proto si jí také bere nejmočnější muž Čech, velkopaštitkář Boris. Boris si myslí, že má úroveň, není jen zbohátlik. Je osvěceny jako Karel IV. Svátba s Ivetou tak může být jen na Karlštejně a svatební noc jen v Karlově komnatě. A přes den golf se svatebčany na zdejším hřišti. Všichni mají svůj hendikep. . . Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek

10. 01. | 19.00 | Moje hra – Moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie Divadla umožní spisovatel Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost

řící si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třináctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Jančková ml., N. Divišková/R. Hermanová, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

11. 01. | 19.00 | Zabiják Joe – Tarantinoovsky (roz)laděná komedie, která vás bude překvapovat od začátku do konce. Kulturní lovestory z pera jednoho z nejvýznamnějších současných amerických dramatiků Tracyho Lettse Zabiják Joe je černá komedie o jedné velmi svérázné rodině a ještě svéráznějším způsobu, jak zatočit s dluhy. Jedná se o velmi dobře napsanou hru, jež osciluje mezi komedií, sociálním dramatem, antickou tragédií a groteskní parodií. To samo o sobě dělá z tohoto textu nezaměnitelný originál, který na jednu stranu dokáže rozesmát a pobavit a na stranu druhou také leccos vypovědět o době a společnosti, ve které žijeme. Hrají: I. Chmela, I. Jirešová, M. Tačlík, I. Lupták, A. Fialová, rež. P. Svojtka

12. 01. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

13. 01. | 14.30 a 19.00 | Krysař

14. 01. | 13.30 | Maugli ... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové

14. 01. | 19.00 | Podivný případ se psem – M. Haddon, S. Stephens – dramaturgie literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický geniús, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdlánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Úč. J. Čína, S. Babčáková, H. Vagnerová/E. Křenková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

15. 01. | 19.00 | Božská Sarah – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalováni sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem křížem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověnčené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdrary a rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis

16. 01. | 19.00 | Pro tebe cokoliv – první české uvedení výboru francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin

převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařipa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracik

17. 01. | 19.00 | TITANIC – komedie o nejbezpečnější plavbě všech dob je vtipnou parodií pro dva herce v mnoha úlohách. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století, velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovec, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrájí jen dva herci. Na co potřeboval Hollywood davy statistik a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představitosti a pochopitelně zázraku. Hrají: F. Blažek a M. Vladyka, rež. J. Nvota | premiéra

18. 01. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe – stejně jako v případě divácky mimořádné úspěšných komedií Drahouškové a Sbohem, zůstávám!, přivádí herečka Jana Paulová na naši divadelní scénu v české premiéře největší komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařipa, rež. L. Engelová

19. 01. | 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál

20. 01. | 14.30 a 19.00 | Pomáda

21. 01. | 13.30 | Pomáda

22. 01. | 19.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

23. 01. | 19.00 | Báječná neděle v parku Crève Coeur – pro svůj režijní debut si herecká legenda Iva Janžurová vybrala hru významného amerického dramatika Tennessee Williamse. V této cituplné komedii se z veliké vášně a touhy po štěstí v záru jednoho horkého dne proplétá příběh čtyř ženských hrdinek. Nechtějí nic víc a nic méně než kdokoli z nás: vymanit se z nijakosti obyčejného života, žít romantický život plný vzruchů i vykřičet svou žádostivost navzdory tušené šedi dnů. Hrají: S. Remundová, L. Žáčková, B. Munzarová a I. Janžurová, rež. I. Janžurová

25. – 26. 01. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

27. 01. | 14.30 a 19.00 | Krysař

28. 01. | 13.30 a 18.00 | Krysař

29. 01. | 19.00 | Splašené nůžky – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena

na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Hrají: O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Broušková, L. Županič a Z. Fric, rež. P. Novotný.

31. 01. | 19.00 | Pro tebe cokoliv

PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR

01. 02. | Podivný případ se psem

02. – 03. 02. | Johanka z Arku – muzikál

04. 02. | Mauglí – rodinný muzikál

04. 02. | Natěrač

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

▪ otevírací doba pokladny po – čt 10.00–13.00, pá 10.00–13.00, pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení.

▪ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



10. 01. | 19.30 | Anna Karenina – vášnivý příběh o niterné podstatě lásky. Dramatizace a režie Iveta Dušková | Divadlo Cylindr | vstupné 250 Kč

11. 01. | 19.30 | Vlny – monodrama herečky Nataši Burger o mnoha polohách ženy | vstupné 200 Kč

12. 01. | 19.30 | Dokonalá pitomost – Vyhnout se vlastním zasnoubení? Zařídít jedno cizí? Získat pro strýce vzácnou starožitnost? Zachránit tetičku před vězením? A nezmačkat si při tom všem sváteční oblek? Když máte správného sluhu, žádný problém. Slavná dvojice anglického humoru Bertie Wooster a jeho komorník Jeeves, doplněná o excentrickou služebnou v netradičním divadle na divadle. Držte si buřinky, jízda začíná! | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

13. 01. | 19.30 | Duše K – tentokrát s Ondřejem Smejkalem o vibracích, frekvencích a symbolech – putavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

15. 01. | 19.30 | Když se zhasne – mrazivá komedie Romana Vencla a Michaely Doležalové. Vánoční večírek se proměňuje v rozvodové bitevní pole, kde se bojuje zbraněmi nejtěžšího kalibru, a kde vítěz může být jen jeden... | DS Pod Hanou | vstupné 250 Kč

16. 01. | 19.30 | Anna Karenina | Divadlo Cylindr | vstupné 250 Kč

17. 01. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají – autorské představení Nataši Burger a Vlad'ky Kužilkové | vstupné 200 Kč

19. 01. | 19.30 | Hrabě 2.15: Bez dechu – obyčejná zkouška kapely, která se stane osudovou. V žilách samozvaných jazzmanů koluje zbytkový alkohol a všaše pro život a poezii. Hrají, milují, smějí se, chybují. A čekají na posledního z nich, na básníka. Pro všechny, kdo ve svých rukou nesou tento krásný ztřeštěný a jediný svět | Divadlo NaHraně | vstupné 250 Kč

22. 01. | 19.30 | Paralelní vesmíry – cenami ověčená, svěží, vtipná i dojemná, ale hlavně chytlivě napsaná romance z pera jednoho z nejnadanějších mladých britských autorů | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

23. 01. | 19.30 | Malá Vizita – totální improvizací představení Jaroslava Duška a Pjéra la Šéz'e pod světelným dohledem Viktora Zborníka | vstupné 250 Kč

24. 01. | 19.30 | Čtyřhra – sarkastická vztahová komedie o nebezpečné přitažlivosti a různých tvářích lásky | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

25. 01. | 19.30 | IMPRO Samé vody: Kolibřík s kytarou – totální divadelní improvizace. Jako vždycky, vždycky jinak. Hrají A+M Duškovi, S.Adamová a J.Kliment | vstupné 150 Kč

29. 01. | 20.00 | Let me be... (Bil Bul Ol...) – ... nikdy se nevzdává naději, vždycky připravena začít znovu, připravená přijmout to, co se vynoří z jejích hlubin rituál, ve kterém oživuje tajnou poezii svého života never giving up hope, always ready to start again, ready to receive what emerges from her depths. a ritual in which she revives the secret poetry of her life. ... | tanečně-pohybové představení Limpid Works | vstupné 250 Kč

30. 01. | 19.30 | Upír ve sklepe – Kdo není upír, jako by neexistoval. Komedie o žízni po krvi, lásce k alkoholu a šmejdch | Divadlo Blama | vstupné 200 Kč

31. 01. | 19.30 | Dokonalá pitomost | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

▪ divadelní scéna Městské části Praha 8

▪ předprodej každé úť 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h

▪ rezervace na www.divadlokh.cz, nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý

▪ prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení

▪ změna programu vyhrazena



17. 01. | 19.00 | Tonka Šibenice – M. Macourek – Jitka Sedláčková a Iveta Dušková v neuvěřitelném příběhu, který se skutečně stal. Komorní komedie s nebeským tribunálem, andělem a obviněnou prostitutkou | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 120 Kč

24. 01. | 19.00 | Písně, které neodnesl čas – zpívají Petra Beoková a Petr Macháček s klavírním doprovodem Jakuba Příbyla. Všichni tři jsou členové divadla Semafor. Zazní známé melodie divadla Semafor obohacené o chansonové písně a písně ze starých filmů: Mylord, Tak abyste to věděla, Život je jen náhoda, I wanna be loved by you, Tereza, Fly me to the moon, Tmavomodrý svět, Čerešně, What a wonderful world, Motýl, Ó, láska má... | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

29. 01. | 19.30 | Sluha dvou pánů – C. Goldoni – komedie plná záměn a nedorozumění, které roztáčí sluha Truffaldino, mazaný a přihlouplý zároveň | hraje Divadlo bez debat | pronájem otevřený veřejnosti

31. 01. | 19.00 | Hvězdný večer

■ DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽÍŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po – pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadovka Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- (pro školy)¹ takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 80 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



06. 01. | 10.30 | Kouzelnický kurz

06. 01. | 14.00 | Škola kouzel

13. 01. | 14.00 | Magická esa

21. 01. | 14.00 | Hra kouzel a magie

25. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa! (pro školy)

27. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

31. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa! (pro školy)

■ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek po – ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFČ), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“



DIVADLO METRO

15. 01. | 19.00 | Tolik hlav – naše hra je o snech, touhách, ale i o vášni pro věc samotnou a je srozumitelná i pro dnešní mladou generaci stejně, jako je i vzpomínkou pro generaci padesátníků a výš... Napsal: Kamil Střihavka. Hrají: Z. Hadrbolcová, K. Leichtová, J. Dolanský, J. Zadražil | vstupné: 333 Kč | host

16. 01. | 19.00 | Sextet – komediální hra z kliniky pro změnu pohlaví. Hrají: Z. Slavíková, V. Beneš, K. Urbanová, M. Cikán | vstupné: 340 Kč

26. 01. | 19.00 | Příběh Coco Chanel – odhazovala milence stejnou rychlostí jako korzety. Milovala anglického lorda, ruského šlechtice, francouzského básníka i nacistického důstojníka. Vydělávala miliony a neměla je komu odkázat. Dodnes je značkou luxusu. Hrají: J. Čenský, M. Dolinová, F. Sychra, L. Švormová | vstupné: 320 Kč

■ DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

www.fidlovačka.cz

- pokladna od ledna otevřena: po – pá 10.00–19.00, so 13.00–18.00 (v případě večerního představení až do 19.00)
- on-line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo
Na Fidlovačce

12. 01. | 19.00 | Mezi nebem a zemí – P. Valentine

13. 01. | 15.00 | Ženy na pokraji nervového zhroucení – D. Yazbeck, J. Lane

17. 01. | 19.00 | Magor – L. Shue

18. 01. | 19.00 | Eva tropí hlouposti – F. Vavřincová

19. 01. | 19.00 | Jeptišky – D. Goggin – muzikál

20. 01. | 15.00 | Ženy na pokraji nervového zhroucení

22. 01. | 19.00 | Sugar (Někdo to rád horké) – P. Stone, J. Styne, B. Merill

23. 01. | 19.00 | Mezi nebem a zemí

24. 01. | 19.00 | **Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare
 25. 01. | 19.00 | **Ženy na pokrajích nervového zhroutilí**
 26. 01. | 19.00 | **Mezi nebem a zemí**
 27. 01. | 15.00 | **Famílie** – J. DiPietro
 29. 01. | 19.00 | **Techtel mechtel** – D. Benfield
 30. 01. | 19.00 | **Famílie**
 31. 01. | 19.00 | **Ženy na pokrajích nervového zhroutilí**

• KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4

e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

▪ pokladna otevřena 1 hodinu před jeho začátkem

14. 01. | 15.00 | **Čert a Káča** | pohádka
 16. 01. | 19.00 | **Pět ve stejných sátech** – A. Ball
 22. 01. | 19.00 | **Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan
 30. 01. | 19.00 | **Třetí prst na levé ruce**

• DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 224 832 (pokladna)

www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
 ▪ pokladna divadla otevřena po – pá 13.00–19.00, so – ne v hrací dny
 hodinu před začátkem představení
 ▪ objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce,
 tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz
 ▪ generální partner Mountfield, a.s.



15. 01. | 19.00 | **Charleyova teta** – J. B. Thomas – komedie,
 která vás zbaví blbě nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Něm-
 cová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Ma-
 ryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková /D. Pfauserová,
 J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský | zadáno
 16. 01. | 19.00 | **Paní plukovníková** – B. Ahlfors – komedie,
 která vám dodá chuť do života. Úč. J. Bohdalová, L. Švormo-
 vá/J. Trvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Ma-
 ryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko
 17. 01. | 19.00 | **Dědicové** – A. Krief – i při pohřbu může být
 v rodině pěkně veselo. Úč. M. Etzler, M. Hudečková, K. Hrušínská,
 T. Němcová, M. Sitta, A. Daňková/D. Pfauserová, rež. J. Herz
 21. 01. | 19.00 | **Poslední aristokratka** – E. Boček – co všechno
 člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii.
 Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfa-
 userová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, R. Stárz, M. Kern,
 rež. A. Goldflam

23. 01. | 19.00 | **Generálka** – J. Hubač – úč. J. Bohdalová,
 R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška, rež.
 R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12-ti let

24. 01. | 19.00 | **Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – jedna
 z neúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj,
 ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře
 bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto
 Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

25. 01. | 19.00 | **Shylock** – M. Leiren-Young – představení pro
 všechny svobodomyšlné lidi, kterým není lhostejné, co se dnes
 kolem nás děje. Úč. M. Kňazko, rež. R. Baláš.

26. 01. | 19.00 | **Už je tady zas!** – T. Vermes – Hitler už je tady
 zas, zatím našťěstí jen v divadelní komedii. Úč. O. Kavan, K. Hru-
 šínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová,
 rež. M. Balcar

27. 01. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

28. 01. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

30. 01. | 19.00 | **Charleyova teta**

31. 01. | 19.00 | **Manželské vraždění**

• DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1

e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)

www.divadlonkonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
 ▪ vstupné 100 Kč, studenti 50 Kč
 ▪ vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem
 představení
 ▪ změna programu vyhrazena

08. 01. | 19.00 | **Večer tříkrálový aneb cokoli chcete** –
 W. Shakespeare – Čtyři století milovaná veselohra. Tříkrálová
 milá vřava. Dva milenecké páry. Jeden milostný čtyřúhelník.
 Hrají studenti Hudebně dramatického oddělení, rež. K. Iváková.

10. 01. | 19.00 | **Krvavá Henrietta aneb Jedno jaro v Paříži**
 – inscenace studentů 6. ročníku Hudebně dramatického oddělení.
 Příběh z dob, kdy Evropa tančila valčík. Muzikál pro činoherce
 autorů Oldřicha Daňka a Jana F. Fischera. Hrají a zpívají: E. Nejedlá,
 K. Kopčová, M. Rajdlíková, D. Jetel, L. Stírský Hädler, L. Klíma,
 rež. J. Kačmarčík.

15. 01. | 19.00 | **Tlustý prase** – komedie o kultu štíhlosti.
 Hlavním nehrdinským hrdinou současně americké hry je mladý
 úspěšný manažer, který se zamiluje a je nucen odolávat tlaku
 kolegů a přátel. Ti s jeho volbou nesouhlasí, neboť mají jiné
 představy o podstatě vztahu a uznávají naprosto odlišné životní
 hodnoty. Hru napsal současný americký dramatik a filmový režisér
 Neil La Bute. Hrají studenti Hudebně dramatického oddělení,
 rež. H. Marvanová.

17. 01. | 19.00 | **Večer tříkrálový aneb cokoli chcete**

22. 01. | 19.00 | **Tlustý prase**

24. 01. | 19.00 | **Krvavá Henrietta aneb Jedno jaro v Paříži**

• DIVADLO ORFEUS

Plzeňská 76, 150 00 Praha 5
mobil: +420 604 909 517 (rezervace)
e-mail: divadlo@orfeus.cz
www.orfeus.cz

- spojení: metro B – Anděl, tram 4, 9, 10 a 16, stanice U Zvonu
- divadelní salon otevřen od 18.00



04. 01. | 19.00 | Kravinec uprostřed cesty – R. Tculescu – hořká satirická komedie, pranýřující lidskou vychytralost, ve jménu zisku, nešťáctího se jakékoli amorálnosti. Nenadálým štěstím ukáže se pro obyvatele zapadlé a bezvýznamné vesničky nečekané neštěstí jednoho z nich. Hru rumunského dramatika uvádíme v české premiéře.

11. 01. | 19.00 | Mopslíkem z lásky – R. de Obaldia – tři groteskní příběhy prodchnuté milostným vzplanutím, bigamií, nevěrou i sebeláskou korunuje šťastný zločin! Hořkosladké a černohumorné hříčky neztrácí komediálnost a humor, a čím černější, tím lépe. Nebohé postavy jsou vrženy do absurdních situací, aby následně byly nuceny jednat ještě absurdněji nežli zřetěštěniji.

16. 01. | 19.00 | Falešný je výklad dějin, bez mé vlastní osoby – I. Vošedálek – jevištní dramatizace básní a povídek básníka a výtvarníka, který je tradičně spojován s českým undergroundem. Situace všedních dní shrnuje autor s charakteristickým jemným humorem v brilantní zkratce a zhmožňuje tak samu esenci uplynulé doby se vsí její kontroverzí a absurditou.

18. 01. | 19.00 | Návrat Opilcova dítěte a Zelené Karkulky – P. H. Cami – skeče, minikomédie plné absurdismu, velkolepých nesmyslů a elegantních slovních hříček. P. H. Cami je průkopníkem černého humoru – komický a šilený, necouvne před žádným bláznovstvím. Ch. Chaplin o něm kdysi řekl, že je „největším humoristou na světě“

23. 01. | 19.00 | Jako šimi odpouštíme... – I. Machulková – literární večer věnovaný české básničce Ince Machulkové, která neodmyslitelně patří, vedle Václava Hraběte, k hlavním představitelům české beatnické poezie. Její poezie je inspirována jazzem a americkou beat generation.

25. 01. | 19.00 | Kouzelná noc – S. Mrožek – absurdní jednoaktová hra polského dramatika. Snad se nám podařilo vydolovat z této humorné hříčky i dosud neobjevené: stesk po životě, kdy svět našich hrdinů měl svoji vůni, a člověk sám svoje sny, ideály.

30. 01. | 19.00 | Návrat Opilcova dítěte a Zelené Karkulky

• DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta
Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 228 814
mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)
e-mail: pokladna@divadlopalace.cz
www.divadlopalace.cz
www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Cedok
- ceny vstupenek: 250–499 Kč

DIVADLO Palace

07. 01. | 15.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete? – J. J. Bricaire, M. Lassayques – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová-Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

09. 01. | 19.00 | Caveman – R. Becker – přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipné utajených kvalitách obou pohlaví | host

10. 01. | 19.00 | Miláček Anna – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že služka Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc

11. – 12. 01. | 19.00 | ZAMILOVANÝ SUKNIČKÁŘ – H. Douglas – záletný americký velvyslanec ve Velké Británii, řekne své ženě Lois, že odjíždí na víkend do Skotska hrát golf. Lois naopak Harrymu oznámí, že bude na víkend v lázních a že jejich dcera Debbie odjíždí navštívit kamarádku. Harry se ovšem tajně vrací do prázdného domu, jelikož si naplánoval milostné dostaveníčko s přítažlivou sousedkou Marianne. Hrají: L. Vaculík, P. Nečas, Z. Pantůček, R. Pavlovčáková, M. Bočanová, A. Gondíková, V. Jílková, I. Andrllová, rež. R. Stolpa | Divadelní společnost Háta | 2. premiéra

14. 01. | 19.30 | Rodina je základ státu – R. Cooney – komedie kde jde o život Úč. M. Etzler, V. Hybnerová, P. Motloch, S. Laurinová, R. Trstán, M. Kopečný, M. Hudečková/M. Procházková, R. Jelínek, J. Slach, Z. Piškula/M. Sabadin, rež. P. Hruška

15. 01. | 11.00 | Pension pro svobodné pány | veřejná generálka

16. 01. | 19.00 | V Praži bych tě nečekala, tatínku | Agentura Harlekýn

18. 01. | 19.00 | Perfect days | host

19. 01. | 19.00 | Hvězdné manýry – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedené, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau.. Hrají: L. Vaculík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá | Divadelní společnost Háta

20. 01. | 14.00 | Prachy!!! – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, M. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kalíšová

20. 01. | 19.00 | Světáci | Divadelní společnost Háta

23. 01. | 19.00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

24. 01. | 19.00 | PENSION PRO SVOBODNÉ PÁNY – S. O'Casey, J. Krejčík – divadelní aktovka Seana O'Caseyho „Bedtime Story“ ve slavné úpravě Jiřího Krejčíka pod názvem Pension pro svobodné pány, která byla dlouhá léta úspěšně uváděna v pražském Činoherním klubu. Komedii, odehrávající se v pokoji jednoho pensionistu, kam si nájemník přivede slečnu, čímž poruší upjaté předpisy domovního řádu | 1. premiéra

26. 01. | 19.00 | Africká královna – C. S. Forester – Humorný a dramatický příběh o tom, k čemu dokáže chytrá žena přinutit zamilovaného muže... Hrají: L. Rybová, H. Čermák. Rež. V. Čermáková

27. 01. | 14.00 | Chvála bláznovství | host

27. 01. | 19.00 | Jo, není to jednoduché – J.-C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

29. 01. | 19.00 | Caveman – R. Becker | host

30. 01. | 19.00 | Pension pro svobodné pány | 2. premiéra

31. 01. | 19.00 | Manželský poker – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeo-vá, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

• DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



05. 01. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

10. 01. | 19.30 | Caveman

12. 01. | 17.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda – hrají: P. Nářožný, V. Vydra, J. Ptáčník, L. Švormová, D. Morávková/E. Janoušková, N. Konvalinková, rež. P. Háša

15. 01. | 19.30 | Žena vlčí mák – hrají: J. Maciuchová

16. 01. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmoldas?

18. 01. | 19.00 | Caveman

20. 01. | 17.00 a 20.00 | Caveman

22. 01. | 19.00 | Příbuzné si nevybíráme – hrají: S. Skopal, V. Vydra, J. Čenský, M. Zahálka, L. Zahradnická, E. Janoušková, S. Postlerová, E. Režnarová, L. Skopalová, J. Boušková, rež. J. Novák

23. 01. | 19.00 | Čochtan vypravuje – hrají: Josef Dvořák, Markéta Hrubešová, R. Rrtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. T. Vondrovič

25. 01. | 19.00 | Žena, která u vařila svého manžela – hrají: N. Boudová, I. Svobodová, O. Brancuzský, rež. P. Kracik

26. 01. | 19.00 | Když kočky nejsou doma – hrají: L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

27. 01. | 17.00 a 20.00 | Caveman

28. 01. | 19.00 | František Nedvěd – kocert

29. 01. | 19.00 | Sborovna – hrají: P. Trávníček, U. Kluková, K. Kornová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

• DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karolíny Světlé 118, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: divadlo@zivot90.cz

www.divadlouvalsu.cz; www.zivot90.cz

www.facebook.com/DivadloUValsu

▪ 14. divadelní sezóna

▪ Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP

▪ pokladna otevřena po–pá 8.00–12.00 a 12.30–16.00

▪ rezervované vstupenky je nutno vyzvednout nejdéle 3 dny před představením

▪ pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy

▪ více informací najdete na www.divadlouvalsu.cz; pronájem a hromadné objednávky dana.pekova@zivot90.cz, tel. 222 333 512



10. 01. | 15.30 | Po strništi bos – lyrický film o dětství a hrdinství v každém z nás. Hrají: O. Vetchý, T. Voříšková, A. Grec, J. Tříška, V. Pavlíková, O. Kaiser, Z. Stivínová, H. Čermák, P. Špalková, Z. Svěrák, S. Pošmourný, M. Hanuš, P. Brukner, M. Táborský a další. Režie a scénář: J. Svěrák, předloha: Z. Svěrák | 111 min | vstupné 50 Kč | 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

11. 01. | 16.00 | Benefice Václav Vorlíček – Václav Vorlíček je jeden z nejúspěšnějších českých filmových režisérů a scenáristů. Jeho nejčastějším spolupracovníkem byl spisovatel a scenárista Miloš Macourek. Pořadem provází Jan Lorman. Hra Dámská šatna podhaluje jindy skryté atraktivní prostředí divadelního zákulisí. Ve čtyřech generačních rovinách dává nahlédnout do osudu čtyř

hereček. Hrají: Daniela Kolářová, Dana Batulková, Evelyn Pacoláková, Petra Tenorová. Režie: Arnošt Goldflam. Scéna a kostýmy: Petra Goldflamová – Štětínová. Hudební spolupráce: Milan Potoček | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

16. 01. | 16.00 | Potomci slavných – Vratislav Ebr se svými hosty – zveme Vás na další zajímavé setkání s potomky, příbuznými i důvěrně blízkými populárních a slavných osobností. Tentokrát budou hosty pořadu Jan Kocourek (potomek J. A. Komenského), Marie Záborská (manželka Adolfa Záborského), Helena Mevaldová (dcera Františka Nepila), Blanka Stehlíková (dcera Ladislava Stehlíka). O hudební doprovod se postará Pepa Štross. Pořadem provází Vráta Ebr | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

17. 01. | 15.00 | Dámská šatna – A. Goldflam – hra Dámská šatna podhaluje jindy skryté atraktivní prostředí divadelního zákulisí. Ve čtyřech generačních rovinách dává nahlédnout do osudu čtyř hereček. Hrají: D. Kolářová, D. Batulková, E. Pacoláková, P. Tenorová. Rež. A. Goldflam, scéna a kostýmy: P. Goldflamová – Štětínová, hudební spolupráce: M. Potoček | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

22. 01. | 19.00 | Drahá Mathilda – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky. Mathias je pětapadesátiletý Američan, kterému otec odkázal jedinou věc: luxusní byt v Paříži, s okny do Luxemburské zahrady. Bez jediného dolaru v kapse (poslední peníze utratil za letenku) se vydá do onoho bytu, aby jej odhadl a prodal. Jaké je ale jeho překvapení, když ho zde uvítá devadesátiletá stará dáma, která mu sdělí, že byt je sice jeho, ale otec se zavázal nechat ji zde dožít, a co víc, platit jí měsíční rentu ve výši dva a půl tisíce dolarů. A v tom okamžiku celý příběh začíná. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

23. 01. | 16.00 | Benefice – Dana Syslová – česká herečka. Hned po absolvování DAMU nastoupila do souboru Městských divadel pražských, kde působila celych třicet sezon do roku 1994. Dnes účinkuje v Divadle na Jezerce, v Ungeltu, Divadle v Celetné a v Divadelním spolku Háta. Věnuje se i dabingu (Susan Sarandon, Helen Mirren, Meryl Streep či Liz Taylor). Za její dabování postavy inspektorky Jane Tensionové v seriálu Hlavní podezřelý získala Cenu Františka Filipovského. Herečka, kterou znáte jako Amálku z Ulice, je už několik let hvězdou tohoto seriálu. Jejím manželem byl herec Vlastimil Hašek. Pořadem provází Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

25. 01. | 16.00 | Jak se hlídá duše – František Novotný – srdečně Vás zveme na další, volně pokračující pořad Františka Novotného, do kterého si vždy pozve zajímavé hosty | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

27. 01. | 19.00 | Dámská šatna

28. 01. | 16.00 | Krvavé křtiny čili Drahomíra a její synové – J. K. Tyl – inscenované čtení v rámci cyklu Hrdina v českém dramatu „Koncertním provedením“ této hry zahajujeme celoroční cyklus inscenovaného čtení, nazvaný Hrdina v českém dramatu.

Vybrali jsme příběhy, které umělecky ztvárňují osudy historických i bezjmenných hrdinů a idejí i ideálů spojených se zápasem o svobodnou existenci v samostatném českém státě. Chceme tak důstojně připomenout stoleté výročí založení Československé republiky. Hrají: T. Medvecká, M. Borová a další. Rež. Š. Pacl, dramaturgie: Z. Sílová aj. Vostrý | vstupné 80 Kč

29. 01. | 19.00 | Polib tetičku – S. Williams – situační komedie – děj nás zavede do Londýna, kde nesmýlý Leonard žije po rozvodu s pubertální dcerou a svým veselým otcem, kterého se snaží dostat do domova důchodců, ale nikde ho pro jeho svéráznou povahu nechtějí. Leonard, aby si přivydělal, píše tajně knihu pod ženským pseudonymem, ale všechno se nečekaně zamotá, když se půvabná nakladatelka rozhodne knihu vydat. . . Hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový nebo K. Vlček, H. M. Maroušková nebo E. Jansová. Rež. J. Novák, scéna: M. Hess, kostýmy: J. Jelínek, překlad: R. Menclová | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

30. 01. | 19.00 | Dámská šatna | zadané představení

31. 01. | 16.00 | Krvavé křtiny čili Drahomíra a její synové

• DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: info@divadlovyrtirske.cz, pokladna@divadlovyrtirske.cz

www.divadlovyrtirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

16. 01. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád – E. Assous – inteligentní, důvtipná a vynalézavá situační komedie plná nečekaných situací, která nabízí skvělé herecké příležitosti pro hlavní mužské postavy. Bernard a Phillippe jsou nejlepší přátelé. Zatímco Phillippe je dobrák od kosti, peněz nemá nazbyt a žije celkem spokojený život se svou přítelkyní Alicí, Bernard je citázdostivý a sobecký narcis, který získá skvělé místo v rodinném podniku své ženy Nelly. Manželce je nevěrný a svou milenku navíc přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom jeho žena dozvěděla, přišel by o všechno, a tak požádá svého kamaráda o pomoc. Chudák Phillippe se tak dostane do začarovaného kruhu Bernardových lží, intrik a úskoků, dokonce se od něj odstěhuje i jeho přítelkyně. Dokáže nevinný Phillippe ještě zachránit svůj vztah s Alicí nebo Bernardovi všechny jeho lži projdou? Hrají: A. Háma, P. Motloch, T. Kostková, N. Boudová, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota

17. 01. | 19.00 | Frankie & Johnny – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kravý

21. 01. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád

22. 01. | 19.00 | Úhlavní přátelé – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler

23. 01. | 19.00 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma - manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a břitké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrninská, rež. P. Hruška

27. 01. | 15.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletka dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška

- KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)
e-mail: rezervace@lavka.cz
www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30, v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



07. 01. | 19.00 | Original Vintage Orchestra

08. 01. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi – Dar z nebes – host: Josef Červinka

10. 01. | 19.00 | Čtyři dohody pro veřejnost – J. Dušek

14. 01. | 18.00 | Novoroční koncert – Martha a Tena

16. 01. | 19.00 | Čtyři dohody pro veřejnost – J. Dušek

21. 01. | 19.00 | Čtyři dohody pro veřejnost – J. Dušek

22. 01. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrací nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování Čtyřech dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou.

27. 01. | 19.30 | Řecký večer

28. 01. | 19.00 | Pátá dohoda pro veřejnost

29. 01. | 19.00 | Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toulčecké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Š'éz

Omlouváme se čtenářům za mylně uvedenou informaci v prosincovém programu. 17. 12. proběhnul Řecký večer, který nebyl spojen s Vánočním koncertem, jak bylo uvedeno. Děkujeme za pochopení a v Novém roce přejeme jen to dobré.

- KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.
Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 984 272
mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 9.00–19.00)
www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítech Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro Českomoravská)

11. 01. | 19.30 | Poslední ze žhavých milenců – jedna z nejznámějších komedií známého amerického autora Neila Simona se Simonou Stašovou a Petrem Nárožným v hlavních rolích.

18. 01. | 19.30 | Natěrač – bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo.

24. 01. | 19.30 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytřák se zapletá v šachové partii mocných... Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová.

DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6

29. 01. | 19.00 | DVĚ FACKY A JEDEN POHŘEB ANEB LUDĚK SOBOTA JEŠTĚ ŽIJE – zábavný večer plný historek, scének a vyprávění známého komika Ludka Soboty a jeho přátel... Hrají: L. Sobota, A. Sobotová, P. Kroutil, R. Linhart | premiéra

PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR

01. 02. | Monology vagíny

04. 02. | Viš přece, že neslyším, když teče voda

08. 02. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

13. 02. | Natěrač

15. 02. | Žena Vlčí mák

16. 02. | Co vy na to, pane Šmoldasi?

18. 02. | Zdeněk Izer a autokolektiv

22. 02. | Čochtan vypravuje

• PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.
Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3
tel.: +420 296 330 913
e-mail: info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz
www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

- předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.goot.cz, v Ticketpro a v kavárně Akropoli
- *sleva – student, ZTP atp.



22. 01. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords + Robert Janč & Squadra Sua: Up | vstupné 250, 200* Kč | Velký sál

26. 01. | 18.00 a 20.00 | Petr Vaněk: Úvod do práce s počítačem – Rekvalifikační kurz ÚMČ Praha 9 | vstupné 250, 200* Kč | Velký sál

27. 01. | 20.00 | Petr Vaněk: Úvod do práce s počítačem – Rekvalifikační kurz ÚMČ Praha 9 | vstupné 250, 200* Kč | Velký sál

• STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix
Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)
e-mail: pokladna@studiodva.cz
www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz.
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

STUDIO DVA DIVADLO

05. 01. | 19.00 | Vysavač – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

06. 01. | 20.00 | Petře Hapko, děkujeme – Michal Horáček a Petr Hapka se poprvé setkali 6. ledna 1984. Po skladatelově smrti se textař zavázal, že každý rok ke stejnému lednovému datu bude toto setkání rituálně opakovat. Kromě tradičních Horáčkových partnerů L. Nové, F. Segrada a O. Rumlů vystoupí i další pěvecké osobnosti.

07. 01. | 14.00 a 18.00 | Šíleně smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová,

J. Čína, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrnák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, režie: Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek.

08. 01. | 19.00 | Šíleně smutná princezna

09. 01. | 19.00 | Šašek a syn – B. Polívka – životem protřelý král šašků je pověřen převýchovou mladého šlechtice v šaška. Novic je pod jeho vedením – a za asistence jeho kumpánů – podroben lek-cím, při kterých postupně nachází své šaškovské já. Postupně dojdou k rituálu, při kterém se zrodí nový šašek. Hrají: B. Polívka, V. Polívka, J. „Barin“ Tichý, J. „Fretti“ Pfeifer, M. Chovanec, M. Král, L. Horáček a další, rež. B. Polívka, Divadlo Bolka Polívky, Brno | exkluzivně

10. 01. | 19.00 | Hvězda – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejčernějšího týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisi českého showbiznisu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl

11. 01. | 19.00 | Klára a Bára – P. Hartl – radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru. Hrají: I. Chýlková, E. Holubová, R. Štabrnák a M. Maděrič, rež. P. Hartl.

12. 01. | 19.00 | Můj báječný rozvod – G. Aron – můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všechny patnáct postav vytváří E. Balzerová, rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer | host

13. 01. | 14.00 a 18.00 | Hello, Dolly! – J. Herman, M. Stewart – slavný americký muzikál s živým orchestrem! Premiéru měl v roce 1964 v New Yorku a „rozdrtil“ všechny dosavadní broadwayské rekordy. Ústřední píseň v podání Louise Armstronga (stejně jako slavná filmová verze s Barbrou Streisand) obletěla celý svět a stala se nesmrtelným hitem. Hrají: I. Chýlková, J. Dulava/J. Carda, S. Babčáková/M. Šabartová, K. Hádek/M. Slaný, J. Meduna/V. Jílek, B. Kohoutová, M. Maděrič, P. Pěkník, M. Sochor, R. Štabrnák, T. Hálková a další. Překlad: I. Osolobě, texty písní: E. Krečmar, režie: O. Sokol, hudební nastudování: K. Marek, hlasový poradce: E. Klezla.

14. 01. | 14.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v kotelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděrič, F. Blažek/R. Štabrnák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

14. 01. | 19.00 | Dan Bárta & Robert Balzar Trio – na koncertě zazní nové písně z připravovaného alba, které Dan s Robert Balzar Triem průběžně nahrává v New Yorku, v Sear Sound Studiu, s renomovaným zvukařem Jamesem Farberem. Samozřejmě zahrají také písně ze společného akustického CD s názvem THEYORIES. Jedná se o vlastní úpravy skladeb interpretů, jako jsou: Björk, The Police, Jamiroquai, AC/DC | koncert

17. 01. | 19.30 | The Loser(s) – Jarek Cemerek – novocirkusové představení na motivy básně Osudový stín (Anna-Marie Mlezi-vová). Vítězové soutěže Česko Slovensko má talent – akrobatické duo DaeMen – oslovili další performery z řad tanečníků a akrobatů, aby vznikl nový divadelně akrobatický projekt. Účinkují: J. Vrána, J. Telcová, M. Ramba, P. Horníček, J. Panský, L. Macháček, V. Ramba, O. Havlík – En.dru | Losers Cirque Company | host

18. 01. | 19.00 | Vzhůru do divočiny – M. Riml – příběh manželů Alice a Jindřicha, které jste si oblíbili v komedii Sex pro pokročilé, pokračuje. Tentokrát se však ze stylového hotelového pokoje, v němž se pokoušeli pikantně oživit svůj uvadající vztah, přesouvají do přírody. Hrají: J. Krausová, K. Roden, K. Nováková, rež. D. Abrahámová.

19. 01. | 19.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

20. 01. | 14.00 a 18.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: M. Absolonová, P. Strenáčik, K. Roden/O. Sokol, O. Izdny a V. Vyoralová. Přebánil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

21. 01. | 14.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

21. 01. | 19.00 | Vše o mužích – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a striptýzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

22. 01. | 19.00 | Vše o mužích

23. 01. | 19.00 | Můj báječný rozvod

24. 01. | 19.00 | CELEBRITY – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

25. 01. | 19.00 | Funny Girl – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – americký muzikál mapující příběh jedné z největších hereček hvězd své doby, Fanny Briceové a jejího manžela Nicka Arnsteina. Diva populární ve dvacátých letech minulého století zářila na newyorských divadelních prknech a bavila tisíce lidí, ale v soukromí se jí příliš nedařilo. Hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, L. Termerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěkník, K. Nováková, O. Izdny a další. Překlad: J. Josek, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

26. 01. | 19.00 | Funny Girl

27. 01. | 14.00 | Otevřené manželství – D. FO a F. Rame – zoufale jedovatá tragikomédie o odvrácené lásce. Italská

komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohrahaném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl.

27. 01. | 19.00 | Věra – P. Zelenka – Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců. Hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková, P. Stach/K. Hádek, M. Pechlát/R. Zach, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká, rež. A. Nellis.

28. 01. | 14.00 | Věra

28. 01. | 19.00 | Můj báječný rozvod

29. 01. | 14.00 | Libánky na Jadranu – P. Hartl – komedie o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesátce i v pětadvaceti, dvojčatech, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl.

29. 01. | 20.00 | Věra

30. 01. | 15.00 | Vzhůru do divočiny

30. 01. | 19.00 | Libánky na Jadranu

31. 01. | 19.00 | Libánky na Jadranu

• VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadloviola.cz

♣ bezbariérový přístup

▪ předprodej na únor 2018 se koná 8. ledna v 16.00

▪ pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00

divadlo
 Viola

09. 01. | 20.00 | Století hitů aneb To nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století – dramaturgie a režie: P. Hartl, scénář: J. Škápíková, hudební spolupráce: E. Viklický, scéna a kostýmy: I. Brádková, pohybová spolupráce: M. Pácek. Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: B. Kohoutová, J. Meduna a J. Meduna

10. 01. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie – anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouz netloustnou. Po vydání každé nové knihy anglického humoristy, žijícího ve Francii Petera Maylea se jen zapráší. Náš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Maylea zabýváme starou dobrou Anglií. Tentokrát se chceme zaměřit na Francii a spolu s autorem úsměvně dokázat, že jediným skutečným náboženstvím Francouzů je jídlo. Dozvíte se, proč jsou michelinské hvězdy snem každého šéfkuchaře a proč při jejich ztrátě málem uvažuje o sebevraždě. Hrají: V. Kopta, S. Vrbická, M. Táborský, scénář: J. Kudláčková a L. Engelová, scéna: I. Zidek, kostýmy: I. Brádková, autor písní a hudební spolupráce: V. Kopta, rež. L. Engelová

11. 01. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie

12. 01. | 20.00 | Sváteční Shakespeareova pošta – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespeareových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského.

15. 01. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všečeka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot

16. 01. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – závěrečná část violy – čechovského triptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, V altánku, Komik, Mstítel a všem tragickým eskapádám nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtip, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Úč. T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek. Scénář a dramaturgie: J. Kudláčková a L. Engelová, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební koláž: P. Mandel, choreografie: E. Senkevich, rež. L. Engelová

17. 01. | 20.00 | Stará dáma varí jed – A. Paasilinna – dramatizace slavného humoristického románu finského autora A. Paasilinny. Poněkud nečekaná, ale velice současná černá groteska o dámě, která už je natolik stará, že by neměla stát v cestě zlotřilostem svého synovce a jeho kumpánů. Přesto jednoho dne vezme osud do vlastních rukou a začne jednat... Autorky dramatizace J. Škápíková a L. Engelová; překlad M. Hejkalová; hraji L. Malkina; N. Konvalinková a J. Zadražil; scéna I. Židek; kostýmy I. Brádková; hudební spolupráce P. Mandel a rež. L. Engelová

18. 01. | 20.00 | Adresát neznámý – fascinující prózu Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: L. Engelová

19. 01. | 20.00 | Commedia finita – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; uklízečky, spoléčnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinové; ale především o závislosti a malosti; které jako důvěrně známé přejelí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková, rež. L. Engelová.

22. 01. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině – povídky a filmové miniaturny aneb každý z nás je věčným emigrantem. Ve světě znají jeho jméno, umění a výsledky jeho práce možná lépe než doma. Poznejte mezinárodně uznávaného choreografa Jiřího Kyliána také vy! Jiří Kylián se nyní ve Viole představuje nejen jako tanečník, ale i originální autor snových povídkových textů. Jiří Lábus vás v Kyliánových povídkách pozve do světa nespoutané fantazie, která si dokáže vymyslet i rozhlasové vysílání baletu v přímém přenosu. Program doplňují filmové skeče, které Jiří Kylián připravil a natočil výhradně pro tento večer. Jiří Lábus se do Kyliánových textů noří s naruživostí pijáka dobrého vína. Do Violy vstoupila nenápadně nová postava, která si s její poetikou dokonale rozumí.“ R. Hrdinová, Právo. Představení uvádíme ve světové premiéře. Režie, texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic.

23. 01. | 20.00 | Jiří Stránský – Za plotem – Jiří Stránský je znám jako znamenitý vypravěč, prozaik a scénárista. Pro mnohé bylo překvapením, že je i básník – jeho dlouho utajovaná básnická sbírka Za Plotem, kterou napsal v 50. letech ve vězeňských táborech, vyšla poprvé knižně až v roce 1999. „Sbírka Jiřího Stránského je po Janu Zahradníčkovi – a asi už zůstane – jediným našim básnickým svědectvím z nevábného prostředí, ale zdaleka nikoliv jen tím. Je především hlubinnou výpovědí zraňovaného srdce, hlasem nezmařitelného lidství, vyznáním trvalé naděje a víry člověka...“ napsal v doslovu ke sbírce Za plotem Miloš Vacík. Vzpomínky a vyprávění Jiřího Stránského doplní jako



Soutěž o 3 x 2 vstupenky do Divadla Palace na premiéru představení Pension pro svobodné pány 30. 1. od 19.00

Soutěžní otázka

Jaké národnosti je dramatik Sean O'Casey?

a) irské b) skotské c) britské

Své odpovědi posílejte do 10. ledna 2018 z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

interpret veršů Jan Potměšil, generačně vzdálený, ale osobně blízký, spojený s Jiřím Stránským celoživotním přátelstvím. Na klavír doprovází Emil Viklický.

24. 01. | 20.00 | Anděl v modrém – osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraise a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteaua. Přesvědčivým svědectvím jsou jejich životopisy a korespondence, ale i Cocteauovy básně, dramata, scénáře a myšlenky. Na proměnlivém hvězdném nebi před i poválečné Paříže zůstanou tyto dvě hvězdy navždy stálicemi. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s Jiřím Langmajerem a Jiřím Dvořákem. Scénář a režie: T. Vondrovic, výtvarná spolupráce: I. Židek.

25. 01. | 20.00 | Milan Šotek: Kabaretní bramboračka – komediální kabaret patří k Viole stejně neodmyslitelně jako tradiční poetické večery. A naše kabaretní bramboračka využívá všech potřebných ingrediencí / mj. pohádka, operetka i horor/ k tomu, aby se diváci dobře pobavili. Stará loutkářská tradice v novém kabátě Milana Šotka a hudbou Emila Viklického garantuje bohatý zdroj humoru a bramborového škrobu. Hrají: M. Zahálka, A. Elsnerová, J. Suchý z Tábora, A. Krausová, rež. M. Šotek, scéna: K. Čapek, kostýmy: P. Krčmářová, hudba: E. Viklický | derniéra

26. 01. | 20.00 | Žena z Korinta – 0. Daněk – slavný apokryf o tajemné návštěvnici v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? Úč. H. Maciuchová, J. Meduna, J. Tesařová. Úprava a režie: T. Vondrovic, scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický

27. 01. | 20.00 | Máj – K. H. Mácha – Máchovu velebáseň jara, lásky a smrti uvidíme v podání Barbory Hrzánové. Scénář a režie: M. Horanský, hudba: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková

28. 01. | 20.00 | Tři gentlemani – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

29. 01. | 20.00 | Jako zázkamem / Jak dělat podobiznu ptáka – J. Prévert – slavný francouzský básník, scenárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barbarou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová.

30. 01. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházková a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

31. 01. | 20.00 | Stařec a moře – E. Hemingway – dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely E. Hemingwaye. Hlas moře vytváří hudba E. Viklického. Úč. J. Somr a M. Holý; dramaturgie J. Kudláčková; scéna I. Židek, rež. L. Engelová.

V divadelním baru probíhá výstava obrazů.

• ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítěho 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdcj.cz

www.zdcj.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP/P
- online rezervace na únor: 1. 12. zveřejnění programu s možností rezervace za á 1.000 Kč, 18. 1. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 26. 1. prodej nevyzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00

ŽIŽKOVSKÉ
DIVADLO
JÁRY CIMRMANA

08. 01. | 19.00 | Kurz osudové přitažlivosti – Adam Kraus a kolektiv I TEĎ! Divadlo

09. 01. | 19.00 | Němý Bobeš – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

10. 01. | 19.00 | České nebe – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

11. 01. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

13. 01. | 19.00 | Dobyť severního pólu – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

14. 01. | 19.00 | Smích zakázán – M. Gavran | 3D company

15. 01. | 19.00 | Zabte ošklivé – B. Vian alias V. Sullivan | Divadlo AQUALUNG

16. 01. | 19. 00 | Lijavec – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

17. 01. | 19. 00 | Afrika – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

18. 01. | 19. 00 | Hospoda Na mýtince – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

19. 01. | 19. 00 | The Stand In – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Cimrman English Theatre

20. 01. | 19. 00 | STARÝ HOLKY – M. Bidlasová | 3D company | 1. premiéra

21. 01. | 19. 00 | Záskok – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

22. 01. | 19. 00 | ČIŇANI – M. Frayn | Divadlo A. Dvořáka Příbram | pražská premiéra | ABO A

23. 01. | 19. 00 | Dobyť severního pólu

24. 01. | 19. 00 | Dobyť severního pólu

25. 01. | 19. 00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy – Cimrman, Smoljak | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

26. 01. | 19. 00 | STARÝ HOLKY | 2. premiéra

27. 01. | 19. 00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG

28. 01. | 19. 00 | Vražda v salónním coupé – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

29. 01. | 19. 00 | Figaro, lazebník sevillský – W. A. Mozart, G. Rossini, J. Jiráň | Divadlo AQUALUNG

30. 01. | 19. 00 | Cimrman v ríší hudby – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana

31. 01. | 19. 00 | Švestka – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

ČERNÁ DIVADLA

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (v uchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 10 let 290 Kč



**BLACK LIGHT
THEATRE METRO**

01. – 07. 01. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn) – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

08. – 14. 01. | 20. 00 | DEJA VU – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrešluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

17. – 21. 01. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn)

22. – 25. 01. | 20. 00 | DEJA VU

27. – 28. 01. | 20. 00 | DEJA VU

29. – 31. 01. | 20. 00 | Life is Life (Život je fajn)

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna otevřena po–ne 10.00–20.00
- ceny vstupenek: dospělí 580 Kč, děti 3–14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14 let) 1740 Kč
- místa v sále nejsou číslována, divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem



Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.

01. 01. | 20. 00 | Afrikania – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

02. 01. | 20. 00 | Black Box – mozaika černodivadelních obrazů a tanečních výstupů kombinovaná s útržky příběhu téměř kriminálního. Muž zákona v patách dvojici diletantských gangsterů.

03. 01. | 20. 00 | Galaxia – hluboký vesmír jako inspirace pro černé divadlo a tanec. Astronomie a astrologie, horoskop i elixír lásky zase inspirací pro neverbální divadlo. To je Galaxie v Image.



Galaxia

04. 01. | 20.00 | Galaxia

05. 01. | 20.00 | **Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka** – unikátní prezentace geniálních vynálezů, které málem změnilý svět. Poeticko-technický zážitek na vlastní oči. Černé divadlo rozšiřuje možnosti lidstva. Vstup na vlastní nebezpečí.

06. 01. | 20.00 | **The Best of Image** – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esenci anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

08. 01. | 20.00 | Afrikaania

09. 01. | 20.00 | Black Box

10. 01. | 20.00 | Galaxia

12. 01. | 20.00 | **Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka**

13. 01. | 20.00 | The Best of Image

15. 01. | 20.00 | Afrikaania

16. 01. | 20.00 | Black Box

17. 01. | 20.00 | Galaxia

19. 01. | 20.00 | **Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka**

20. 01. | 20.00 | The Best of Image

22. 01. | 20.00 | Afrikaania

23. 01. | 20.00 | Black Box

24. 01. | 20.00 | Galaxia

26. 01. | 20.00 | **Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka**

27. 01. | 20.00 | The Best of Image

29. 01. | 20.00 | Afrikaania

30. 01. | 20.00 | Black Box

31. 01. | 20.00 | Galaxia

■ DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366-7 (pokladna)

www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz.
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (hromadné objednávky: tel. 222 221 364; 222 221 369, predprodej@tafantastika.cz)
- předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



Aspects of Alice

01. – 31. 01. | 19.00 | **Aspects of Alice** – poetické černo-divadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třetici zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.



Light Art Show

LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika

01. – 31. 01. | 17.00 | hrájeme každou sobotu

navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezete si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

• MUZIKÁLY

• DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna), 296 245 311 (rezervace)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalich.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalich.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhodu věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo
kalich

Vás baví

05. 01. | 19.00 | Robin Hood – návrat na přání diváků na omezený počet repríz! Osvědčený tvůrčí tandem tohoto úspěšného, výpravného muzikálu Ondřej Soukup - Gabriela Osvaldová společně s mezinárodně uznávaným choreografem a režisérem Jánem Ďurovičkem jsou pro publikum zárukou skvělých melodií, chytrých i vtipných textů a neotřelého režijního, scénického a choreografického pojetí. Samotné téma muzikálu samozřejmě slibuje výtečnou zábavu pro všechny věkové kategorie diváků. Hrají: J. Kříž, K. Stříhávka, L. Machálková, J. Zonyga, L. Šoralová, M. Tomešová, M. Křížová, R. Pavlovčinová, M. Pošta, R. Tesařík aj., rež. J. Ďurovičik

06. 01. | 14.30 a 19.00 | Robin Hood – muzikál O. Soukupa a G. Osvaldové

12. 01. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy – osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s píšťalou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se vrací na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení a s novou výpravou i choreografií. O jeho návrat si celá léta psali sami diváci, pro které je bez nadsázky kultovním představením. Krysař je řazen mezi nejspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má

muzikál na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách, tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškov/D. Suchařípa, M. Křížová/K. Šildová, M. Peroutka/R. Toměš, M. Zounar/J. Aponenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubravová aj., rež. M. Landa

13. 01. | 14.30 a 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

14. 01. | 13.30 | Mauglí ... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá rezie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kassaí, M. Tomešová, R. Toměš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

19. 01. | 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál – nechte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbuší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do časů, kdy se vše podstatné odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektní taneční show plnou skvělé muziky, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Hrají: J. Kříž, R. Toměš, P. Pálek, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Tomešová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Křížová, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj., režie a choreografie: J. Ďurovičik

20. 01. | 14.30 a 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál

21. 01. | 13.30 | Pomáda – slavný světový muzikál

25. – 26. 01. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

27. 01. | 14.30 a 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

28. 01. | 13.30 a 18.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR

02. – 03. 02. | Johanka z Arku – muzikál

04. 02. | Mauglí – rodinný muzikál

09. – 10. 02. | Osmý světadíl – muzikál

16. – 18. 02. | Krysař – muzikál

23. – 24. 02. | Srdcový král – muzikál

- DIVADLA PRO DĚTI

- ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!



BLACK LIGHT
THEATRE METRO

20. 01. | 15.00 | Ulice plná kouzel – černé divadlo pro celou rodinu. V novém pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Věci, které vás obklopují, dostanou lidsější podobu a pomohou vám prožít den dle vašich představ. Počítač vás přivítá jako dobrého kamaráda, autíčko vás odveze třeba na kraj světa, špagety skočí samy rovnou do talíře a chcete si zahrát volejbal? Žádný problém, když nedoletí míč k vám, doletíte vy k němu! Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě - vše má svůj konec. Délka představení je 70 minut a je částečně interaktivní, diváci tedy mají možnost účastnit se ho. Na konci představení workshop a možnost si černé divadlo vyzkoušet na jevišti | vstupné: 159 Kč

- DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9

tel.: +420 266 311 629

e-mail: gongdetem@divadlogong.cz

www.divadlogong.cz

- předprodej v síti Ticketpro, Ticketstream, Ticketportal a pokladna Divadla Gong po–pá 14.00–18.00 a vždy 1 hodinu před představením, při programu do 20.00
- hromadné objednávky zasílejte laskavě na adresu Divadlo Gong, Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 informace o pořadech a případných slevách na tel. 266 311 629
- vstupné 100 Kč, pro školy 90 Kč
- dětská představení připravuje Divadlo AHA!

06. 01. | 15.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, M. Pokorný – poetické a veselé vyprávění Josefa Čapka o trochu nemotorném pejskovi a způsobně vychované kočičce | 13.30–14.30 doprovodný program – kreativní dílna na Malé scéně – ke vstupence na pohádku zdarma | od 3 let

15. 01. | 10.00 | O pejskovi a kočičce | od 3 let

16. 01. | 10.00 | Mauglí – R. Kipling, V. Pokorný – na poradní skále uprostřed indické džungle se ve vlčí smečce rozhoduje

o životě či smrti ztraceného lidského mláděte Mauglího | od 5 let

17. 01. | 10.00 | Příhody Ferdý Mravence – O. Sekora, P. Kraus, M. Pokorný – napínavá dramata i humorné taškařice broučků, motýlů, housenek, červíků a pavouků odehrávající se v nejtajnějších úkrytech v trávě, pod kameny i na břehu potoka | od 3 let

18. 01. | 10.00 | Dobrodružství kocoura Modroočka – J. Kolář, M. Pokorný – poetická hudební pohádka o tom, jak jeden kočičí kluk poznával svět | od 3 let

19. 01. | 09.00 | Miša Kulička – J. Menzel, M. Pokorný – příběhy malého nezbedného medvídku Miši Kuličky, jeho mámy medvědice Barbory a klauna Vasilu | Malá scéna | od 3 let

19. 01. | 10.15 | Lakomá Barka – J. Werich – veselá i poučná pohádková klasika o špatných lidských vlastnostech pro děti i dospělé | od 5 let

20. 01. | 15.00 | Tramputy kmotry lišky – J. Lada, M. Pokorný – když se uprostřed lesa ve staré hájovně strhne mela mezi Kmotrou liškou a dvěma psy Sultánem a Hektorem, zůstává kdekomu rozum stát | od 3 let

22. 01. | 10.00 | Jak Jules žil Verne – O. Láznovský – doba, život a dílo francouzského snílka, dobrodruha, spisovatele a nesmrtelného vizionáře | od 8 let

23. 01. | 10.00 | Kubula a Kuba Kubikula – V. Vančura, M. Pokorný – pohádka o potulném medvědáři, jeho malém medvídkovi a přátelském strašidlu | od 4 let

24. 01. | 10.00 | Nebezpečná (ko)média – V. Štěpánek – mediální výchova pro děti a mládež v kyberkostce | Malá scéna | od 9 let

25. 01. | 10.00 | Záhada hlavolamu – J. Foglar, O. Láznovský – kulturní klukovský napínavý román s hororovými prvky převedený na divadelní prkna | od 6 let

29. 01. | 10.00 | Elektrický Emil – J. Lesák – pohádka podle skutečného příběhu vysočanské superhvězdy – Emila Kolbena | od 8 let

30. 01. | 09.00 | Dášeňka čili život šteněte – K. Čapek, V. Huttařová – pohádka pro nejmenší děti o tom, jak se malá Dášeňka učí všem psím dovednostem, aby se pak jako psí slečna mohla sama vydat do světa | Malá scéna | od 3 let

30. 01. | 10.30 | Romeo a Julie – W. Shakespeare, J. Lesák a kol. – největší příběh všech dob, který není nutné představovat. Tentokrát v unikátní úpravě pro dva herce. Shakespeare is dead! Prostě o lásce | od 9 let

31. 01. | 10.00 | Malá čarodějnice – O. Preussler, P. Johansson – kouzelné příběhy nerozlučné dvojice malé čarodějnice, která už chce konečně patřit mezi velké, a jejího věrného druha a rádce havrana Abraxase | od 4 let

• DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 3 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem



Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černo-divadelní techniku, tanec a pantomimu.

13. 01. | 15. 00 | Kaleidoskop – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymyšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

• DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po a pá 9.00–13.00, út, st, čt 16.00–18.30, pokladna je zároveň otevřená hodinu před každým představením do začátku představení



DIVADLO CYLINDR

07. 01. | 16. 00 | Škola Malého stromu – dramatizace stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čeroki jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

13. 01. | 15. 00 | Honza a lesní skřítek – příběh, který se možná doopravdy stal – o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné 100 Kč

14. 01. | 16. 00 | Děvčátko Momo – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace - nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí časů | od 6 let | vstupné 130 Kč

20. 01. | 15. 00 | O vodníkovi z Čertovky – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písníčky a příběh tří vodníků o nejmocnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

21. 01. | 16. 00 | Malý Princ – hudebně-divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let | vstupné 130 Kč

27. 01. | 15. 00 | Dobrodružné putování Ducha Ducháčka – nová pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himalájí, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Šumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

28. 01. | 16. 00 | Země je placatá, jinak tě zabiju! – crazy komedie s písníčkami o jedné výzkumné námořní výpravě, která se odváží až na samý okraj naší planety | od 10 let a dospěláky | vstupné 180, 150 Kč

• DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, pokladna otevřívá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlokh.cz nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



06. 01. | 10. 30 | Jak Vendelín s čerty vařil – věřte nevěřte, i čerti mají mlsný jazyček. Veselá, poučná i malinko strašidelná pohádka | hraje Divadlo Starý Návrat | od 4 let

07. 01. | 10. 00 | Křemílek a Vochomůrka – loutková pohádka | hraje LD Jiskra | od 3 let

11. 01. | 09. 00, 10. 30 a 14. 00 | S hlavou nejen v oblacích – mnoho zvědavých otázek a mnoho překvapivých odpovědí. Divadelní akční loutková meotarová přednáška o významných lidech s hlavou nejen v oblacích | hrají Loutky bez hranic | od 8 let

12. 01. | 09. 00 a 10. 30 | S hlavou nejen v oblacích

14. 01. | 10. 00 | Křemílek a Vochomůrka | hraje LD Jiskra | od 3 let

18. 01. | 09. 00 a 10. 30 | Jak Jenička a Mařenku navštěvují pohádky – vynikající herec Miroslav Táborský a Kateřina Táborská v jiném hereckém rozměru, tentokrát v poetickém pohádkovém příběhu | od 3 let

19. 01. | 09. 00 a 10. 30 | Jak Jenička a Mařenku navštěvují pohádky | od 3 let

20. 01. | 10.30 | Jak Jenůčka a Mařenku navštěvují pohádky
| od 3 let

21. 01. | 10.00 | Křemílek a Vochomůrka | hraje LD Jiskra
| od 3 let

28. 01. | 10.00 | Dvanáct měsíců – loutková pohádka | hraje
LD Jiskra | od 3 let

• DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hraci den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpavka Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- (pro školy) takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 80 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky
- celý program včetně anotací naleznete v rubrice Divadla pro děti



06. 01. | 10.30 | Kouzelnický kurz

06. 01. | 14.00 | Škola kouzel – pojdte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

13. 01. | 14.00 | Magická esa – strhující show pro celou rodinu – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky, vystřelení kouzelnice z děla, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková/D. Grossmannová, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 359 Kč

21. 01. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plně neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

25. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč | (pro školy)

27. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

31. 01. | 14.00 | S kouzly kolem světa! | (pro školy)

• DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominaret.cz

www.divadlominaret.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1

14. 01. | 15.00 | Tři veselá prasátka – anglická lidová pohádka s písničkami Jaromíra Nohavici, napínavý souboj tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Hrají: V. Koloušková/P. Karpeles, R. Nechutová, L. Jiřík/M. Hejný a M. Ligač, rež. T. Q. Hung | od 3 let

15. 01. | 09.00 a 10.30 | Tři veselá prasátka

21. 01. | 15.00 | Strašidla v Čechách – rozpuštělá pohádková komedie o rodině duchů, setkání s českými lidovými strašidly. Scénář: R. Nechutová, hudba: Š. Žilka aj. Bayer, choreografie: E. Velínská, výprava: I. Křivánková, hrají: M. Lambora/M. Ligač, M. Majkusová a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let



Strašidla v Čechách

22. 01. | 09.00 a 10.30 | Strašidla v Čechách

23. 01. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí... Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyslení nad vlastním životem. Největší démoni nesní pod postelí, ale v tvójí hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Mišková. Hrají: N. Válová, O. Brejcha, E. Mišková a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | pro mládež

28. 01. | 15.00 | Skřítci v údolí – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Šonky, scéna a kostýmy: A. Pitra, hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Kouloušková, rež. T. Q. Hung | od 3 let

29. 01. | 09.00 a 10.30 | Skřítci v údolí

STUDIO DIVADLA MINARET

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají každou středu odpoledne v ZŠ Červený vrch. Bližší informace na tel. 730 141 693.

• DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–pá 9.00–19.00)

www.divadloophadek.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

06. 01. | 11.00 | Kocour v botách – pohádkový muzikál o lásce, přátelství a odvaze. Příběh neposlušného kocoura, který dostane opravdové boty a vydá se do světa dělat dobré skutky. Hrají: J. Galinová, M. Žižka, P. Kozák, M. Velánová, P. Erlitz, L. Lavičková, R. Stodůlka

07. 01. | 11.00 | O pejskovi a kočičce – poetické a veselé vyprávění na motivy pohádky Josefa Čapka o trochu nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce. Hrají: K. Jačková, V. Hadraba, K. Nohýnek, V. Svobodová

12. 01. | 15.30 | Pat a Mat jedou na dovolenou – legendární kutilové Pat a Mat se vydají na cesty, aby prošli světa kraj a nakonec zjistili, že doma je to nejlepší. Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš/M. Sochor.

13. 01. | 11.00 | Princové jsou na draka – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník/M. Stránský, B. Mottlová/E. Hamplová, J. Jedlinský/M. Malěř, V. Matějčička-/D. Býmová, J. Stránská, P. Houška a další ...

14. 01. | 11.00 | Krkonošské pohádky – Trautenberg má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán,

to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník/P. Pěkník, B. Mottlová, J. Kučera, J. A. Duchoslav, K. Nohýnek/P. Houška, Š. Prýmková

19. 01. | 15.30 | Ferda Mravenec – pohádkový muzikál pro malé i velké, plný dobrodružství slavného hrdiny s puntikovaným šátkem a jeho přátel z knížek Ondřeje Sekory. Hrají: R. Stodůlka, P. Kozák, L. Lavičková a další ...

21. 01. | 11.00 | Čtyřlístek v pohádce – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fifinka se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník, V. Krátký, D. Voráček, J. Zýka, R. Jíra a další ...

26. 01. | 11.00 | Kocourek Modroočko – pojďte s kocourkem Modroočkem poznávat svět! Divadelní adaptace půvabné dětské knížky Josefa Koláře s písničkami Marka Ebena. Hrají: L. Jeník, J. Kohout/O. Švec, M. Sajlerová, Z. Tomeš

27. 01. | 11.00 | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička – každý příběh má své pokračování! V potoce už uběhlo něco vody a Ančeti s Kubou se narodil kluk jak buk ... Hrají: L. Jeník/P. Pěkník, V. Matějčička/M. Pazderka, B. Mottlová, R. Jíra, K. Nohýnek

28. 01. | 11.00 a 13.30 | Ať žijí duchové! – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: P. Rak, K. Raková, V. Hoskovec, J. Raková, P. Čulík, T. Alferi, P. Trochta, V. Hejko, A–F. Joseph, P. Zikmund

DIVADLO HYBERNIA

nám. Republiky 4, Praha 1

20. 01. | 10.30 | Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání s kapelou – dětský písničkový pořad. Přijďte si poslechnout a společně zazpívat legendární hity dvojice Svěrák-Uhlíř ... Hrají: J. Uhlíř, F. Bittner, F. Spálený, M. Nop

DIVADLO IMAGE

Národní 25, Praha 1

14. 01. | 15.00 | Zimní příběhy včelích medvídků – je to tedy! Léto končí a na paloučku u čmeláčích chaloupky začíná podzim. Další dobrodružství dvou malých čmeláčků Brumdy a Čmely a jejich přátel. Hrají: P. Vojtíšek, K. Nohýnek, Z. Tomeš, M. Sajlerová.

21. 01. | 15.00 | Krysaři a ztracený Ludvík – daleko na Moravě, uprostřed Valašského království, na malém smetišti nedaleko Vizovic žili dva krysaři – Hubert a Hodan – a sádrový trpaslík Ludvík ... Hrají: D. Zábranská/J. Birgusová, R. Snitl/J. Kohout, L. Jeník/D. Voráček.

PŘIPRAVUJEME NA ÚNOR

03. 02. | Princové jsou na draka

10. 02. | Krkonošské pohádky

17. 02. | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička

23. 02. | Pat a Mat jedou na dovolenou

24. 02. | Český Honza, Brouk Pytlík

25. 02. | Ať žijí duchové!, Karneval s Dádem

• DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

www.riseloutek.cz (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla v so–ne 13.00–16.00
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



06. 01. | 14.00 a 16.00 | Já bych rád k Betlému – F. Kadlec – vánoční příběh o narození Ježíška doprovázený lidovými koledami – hra je převyprávěním biblického vánočního příběhu o narození Ježíška formou srozumitelnou těm nejmenším divákům. Vedle pastýřů, Tří králů a dokonce i loupežníků putujících do Betléma s dárky pro malého Ježíška, se setkáme i s nezbedným Raráškem, který se bude snažit poutníkům všechno pokazit. Naštěstí je tu Anděl, který nakonec vše uvede na pravou míru | 60 min | od 3 let

07. 01. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle – J. Žáček – princezna Majdalenska se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí chytrosti podaří nad všemi čerty vyzást a jak to všechno dopadne | 70 minut | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky.

13. 01. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pesek, ale tatínek synkovi takové kamarázení nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědí domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za líšku se pustí pesek, ukradené věci jí sebere a zlodějku zažene. Když tatínek vidí, že pesek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 minut | od 3 let

14. 01. | 14.00 a 16.00 | Tři zlaté vlasy děda Vševeda – I. Peřinová – pohádka podle Karla Jaromíra Erbena vypráví o tom, jak si Plaváček za tři zlaté vlasy děda Vševeda zaslouží princeznu, při svém putování pomůže tam, kde je třeba, a zlý král dojde potrestán, jak to v pohádkách bývá! Loutky a výprava K. Vostárek, hudba J. Matásek, rež. H. Zezulová | 60 min | od 4 let

Jelikož se blíží rekonstrukce divadla Říše loutek, další program na leden aktuálně na stránkách divadla.

• DIVADLO SPEJBLA A HURVINKA

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme);

hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10

- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



27. 01. | 14.00 a 16.30 | Pohádky pro Hurvínka – Hurvínka s Máníčkou se dostanou do světa pohádek. Na své pouťi se seznámí nejen s Dlouhým, Širokým a Bystrozrakým, ale i dědem Vševedem a dalšími pohádkovými postavkami. A pořádně si to užijí!!

28. 01. | 10.30 a 14.00 | Pohádky pro Hurvínka

30. 01. | 10.00 a 14.30 | Pohádky pro Hurvínka

31. 01. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

• ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

07. 01. | 15.00 a 17.00 | Kocour v botách – žili, byli tři bratři a tatínek jim nechal dědictví... Nejstarší syn dostal mlýn, prostřední peníze a nejmladší, hm, na toho zbyl jen kocour. Cha chá, jen obyčejný kocour? | 50 min | Studio

12. 01. | 17.00 | Neposlušná kůzlátka – ach ta neposlušná kůzlátka! Pohádka o zlobení pro děti od 3 let | 50 min | Studio

26. 01. | 17.00 | Kocour v botách | Studio

28. 01. | 15.00 a 17.00 | Norská pohádka – pohádka o princovi zakletém v medvěda a dlouhé cestě k jeho vysvobození. Pro děti od 3 let | 45 min | Studio

DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

14. 01. | 17.00 | Povídek – rebelky a rebelové souboru Klap hrají, zpívají a tančí v retro revue 60. let | 95 min | Studio

TRADIČNÍ LOUČKOVÉ DIVADLO ZVONEČEK

Kulturní Centrum Novodvorská
Novodvorská 151, 142 00 Praha 4
mobil: +420 608 982 230
e-mail: divadlo@zvonecek.info
www.zvonecek.info

- rezervace na www.zvonecek.info nebo ve všední dny 10.00–18.00 na tel. 608 982 230, rezervace v pátek do 18.00, poté pouze přímý prodej. Rezervované vstupenky si musíte vyzvednout nejpozději 30 min. před začátkem vystoupení. Prodej na místě vždy v sobotu 13.00–15.45
- vstupné 70 Kč, „na klín“ za 35 Kč, vstupné pro MŠ a ZŠ 40 Kč
- hráme každou sobotu ve 14.00 a 15.30, pokud není uvedeno jinak, každý poslední čtvrtek v měsíci od 16.00 a pro MŠ a ZŠ vždy dle programu
- doprava: tram 3, 17 zast. Přístaviště, poté autobus 196, 197 do zast. Sídliště Novodvorská. Ze zastávky Nádraží Braník autobus 106 do zast. Sídliště Novodvorská. Metro metrem C do zast. Kačerov, poté autobus 106, 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská. Metrem B na Smíchovské nádraží, poté busem 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská



ZVONEČEK
TRADIČNÍ LOUČKOVÉ DIVADLO

06. 01. | 14.00 a 15.30 | Broučci – optimistická adaptace slavných Karafiátových Broučků, která je láková především roztomilými loutkami řezbvanými Bomírem Koubkem, půvabnými dekoracemi a lyrickou hudbou. Poetické vyprávění o Broučkově

prvním letu, setkání s Verunkou a dalších dobrodružstvích namluvil průvodním slovem Vlastimil Brodský.

13. 01. | 14.00 a 15.30 | Sněhová Královna – zlá Sněhová královna unese malého Kaye. Jeho věrná přítelkyně Gerda se vydá na cestu plnou dobrodružství, na které se setkává s mnoha podivnými lidmi a tvory – tajemnou květinářkou, která pěstuje mluvící květiny, potrhlym havranem, krvežiznivou loupežnickou dcerkou nebo dobrosrdečným mluvícím sobem. Na konci svého putování bude muset čelit samotné královně. Zda se jí malého Kaye podaří osvobodit, se dozvíte u nás v divadélku.

20. 01. | 14.00 a 15.30 | Smolíček Pacholíček – za hory, za doly, žijí spokojeně dva jeleni a Smolíček Pacholíček. Že je těch jelenů nějak moc? A kterého jelena Smolíček víc poslouchá? Možná oba, možná ani jednoho – jezinky Smolíčkovu poslušnost určité rádně prozkouší. Přijďte se podívat, jaké figle si jezinky na Smolíčka připravily a jestli se jelenům podaří malého nezbedu z jejich spárů vysvobodit.

25. 01. | 14.00 a 16.00 | Otesánek – tatínek a maminka žijí a vaří šťastně pospolu. Co jim chybí ke štěstí? A roste štěstí na stro-mech, nebo na pařezech? Vážně láska prochází žaludkem? To vše a mnohem víc přijďte zjistit do naší netradiční pohádky!

27. 01. | 14.00 a 15.30 | Šípková Růženka – přijďte se podívat na klasickou pohádku o krásné, spící dívce, kterou ze sudby věčného spánku může zachránit jen dobré srdce a statečnost potulného muzikanta Matěje. Pohádku o Šípkové Růžence vám zahrají překrásné starobylé drátové marionety v malebných plátnových dekoracích.





PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

• VYBÍRÁME Z PREMIÉR

• **OD 04. 01.**

▪ ČERTOVINY

Česká republika, 2018, pohádka, 101 min



Stalo se jednou, že se v pekle uklízelo. Čerti se jen hemžili, ale protože si k práci neuměli šikovně zajít, navzájem si překázeli a klopytali jeden přes druhého, prostě hotový blázinec. Toho zmatku využili dva mladí čerti, kteří schválně ještě víc při uklizení překázeli. A pak se to stalo. Jeden zakopl, padl na druhého a oba povallili kotel s hříšnou duší. Toho využila hříšná duše. Rozběhla se k otevřené bráně, kterou zrovna staří čerti větrali a než se kdo nadál, byla pryč. Bylo zle. Lucifer se rozhodl pro trest – čerti musí jít na svět a každý přivést do pekla jednu hříšnou duši. Pak jim bude odpuštěno.

- Hrají: Jakub Prachař, Dominick Benedikt, Karel Dobrý, Sara Sandeva, Richard Jaroslav Müller, Oldřich Navrátil, David Gránský, Jana Bernášková, Jaromír Nosek, Andrea Hoffmannová.
- Režie: Zdeněk Troška.

▪ KOLO ZÁZRAKŮ

USA, 2017, drama, 101 min

Plavčík Mickey nám vypráví příběh, který je možná trochu ovlivněn jeho bujnou fantazií. Život Ginny není příliš šťastný. Živoří na promenádě, kde její manžel pracuje jako obsluha kolotoče. Tam je občas navštěvuje manželova dcera, která se otcí již dávno odcizila.

- Hrají: Kate Winslet, Juno Temple, Justin Timberlake, Jim Belushi, Debi Mazar, Max Casella, Tony Sirico, Geneva Carr, Steve Schirripa, Candice A. Buenrostro, Marko Caka a další.
- Režie: Woody Allen.

▪ VELKÁ HRA

USA, 2017, životopisný, drama, 140 min

Hvězdné obsazený film, který vypráví pravdivý příběh Molly Bloom, profesionální lyžařky, která se dílem osudu stala provozovatelkou tajných heren pro smetánku nejen z řad hollywoodských hereček es, rockových hvězd a nejlepších pokerových hráčů, ale i vysoko postavených byznysmenů a prominentů mafie.

- Hrají: Jessica Chastain, Idris Elba, Kevin Costner, Michael Cera
- Režie: Aaron Sorkin

• **OD 11. 01.**

▪ NEJTEMNĚJŠÍ HODINA

Velká Británie, 2017, drama, 125 min

Gary Oldman v roli jedné z největších osobností 20. století. Winston Churchill na počátku 2. světové války musí učinit zásadní rozhodnutí. Hrozba Německé invaze je bezprostřední a on jako premiér Velké Británie musí v této temné hodině během krátké chvíle semknout národ a změnit průběh světových dějin.

- Hrají: Gary Oldman, Kristin Scott Thomas, Lily James, Stephen Dillane, Ronald Pickup, Ben Mendelsohn.
- Režie: Joe Wright.

▪ ZMENŠOVÁNÍ

USA, 2017, komedie, 135 min



Matt Damon hraje v originální komedii Alexandera Paynea chlapíka, který se nechá s vidinou zbohatnutí dobrovolně zmenšit. Paradoxně až jako deseticentimetrový začne konečně pořádně žít.

- Hrají: Matt Damon, Christoph Waltz, Kristen Wiig, Hong Chau, Udo Kier.
- Režie: Alexander Payne.

• **OD 18. 01.**

▪ COCO

USA, 2017, animovaný, 105 min

Navzdory prazvláštnímu rodinnému zákazu muziky se Miguel touží stát uznávaným muzikantem, jako je jeho idol, Ernesto de la Cruz. V touze dokázat svůj talent se Miguel souhrou neuvěřitelných okolností ocitne v překrásné a barevné říši zesnulých.



Tam potká okouzujícího šejdiře Hectora a společně se vypraví na strhující cestu odhalit skutečný příběh Miguelovy rodiny.

▪ Režie: Lee Unkrich.

▪ ZOUFALÉ ŽENY DĚLAJÍ ZOUFALÉ VĚCI Česká republika, 2018, komedie, 83 min



To tedy byl porod!" vzdychnete si, když se vám něco nepodaří lehce, ale stojí vás to dohodně úsilí. To je přesná definice nejen vstupu naší hrdinky Olgy na svět (vzácnou polohou čelní), ale tato věta vystihuje výstižně i její touhu najít pravou lásku. Není to vůbec jednoduché, možná proto, že ani Olga není jednoduchá. Má se svým milostným životem velké plány a má přebujelou fantazii. Městečko, kde se narodila, jí pro realizace milostných záměrů nestačí. A tak se přemístí do velkoměsta. Nejprve prodává v dámském prádle, kde obsluhuje přes 3 tisíce žen, než se stane zázrak a přijde ON! Ten první a pravý! To si aspoň Olga myslí do okamžiku, než ho přistihne při nevěře. Olga studuje psychologii, a tak má svou situaci teoreticky zvládnutou. Praxe je ovšem jiná. Zvlášť, když se potká s vyhlášeným děvkařem a ten ji odveze do karpatských hor. Anebo, když se málem utopí v kanoi před očima toho mladíčka ...anebo, když zjistí, že ten kluk, který ji poprvé viděl nahou, není zas takový kretén ...anebo, když pochopí, že její syn už není dítě ...anebo... těch „anebo“ je na cestě, kde Olga hledá báječný vztah, hodně. Určitě ale platí, že co se týče lásky, tak... i když je vám hrozně, i když jste k smíchu, tak to prostě nesmíte vzdát!

▪ Hrají: Klára Issová, Lenka Vlasáková, Jiří Dvořák, Zdena Procházková, Pavel Kříž, Martin Kraus, Petr Vacek, Matouš Ruml, Aneta Krejčíková, Václav Vašák, Alice Bendová, Robert Nebřenský a mnoho dalších.
▪ Režie: Filip Renč.

▪ OD 25. 01.

▪ S LÁSKOU VINCENT

Velká Británie, Polsko, 2017, animovaný, drama, 88 min

Celovečerní snímek o malíři Vincentovi van Goghovi S láskou Vincent navazuje na slova samotného génia, který jednou promnesl, že „může komunikovat pouze skrze své malby“. Byl natočen kombinací hraného filmu a animace originálních olejomalb. Přesněji řečeno 66 960 originálních olejomalb vytvořených 125 umělci z celého světa podle 94 původních van Goghových děl. Slovy tvůrců by „rozložené obrazy dokázaly pokrýt celý Londýn nebo Manhattan“. Jedná se o první film svého druhu na světě. Předlohou pro animované obrazy jsou hrané scény se skutečnými herci. V obsazení figurují jména jako Saoirse Ronan, Aidan Turner nebo Helen McCrory. Scénář vznikl na základě 800 van Goghových dopisů adresovaných především jeho bratrovi. Příběh vrcholí v červenci 1890, kdy se van Gogh léčí se z deprese postřelí do hrudníku a o dva dny později, ve svých 37 letech, na následky tohoto zranění umírá. Okolnosti jeho smrti nebyly nikdy zcela objasněny.

▪ Hrají: Saoirse Ronan, Aidan Turner, Helen McCrory, Douglas Booth, Eleanor Tomlinson, Chris O'Dowd, Jerome Flynn.
▪ Režie: Dorota Kobiela, Hugh Welchman

▪ VŠECHNY PRACHY SVĚTA

USA, 2017, thriller, krimi, 132 min

Film sleduje únos šestnáctiletého Johna Paula Gettyho III a zoufalou snahu jeho milující matky Gail přesvědčit Johnova miliardářského dědečka, aby zaplatil výkupné. Když to Getty senior odmítne a narůstá prchlivost a brutalita únosců, snaží se Gail jeho rozhodnutí zvratit. Když život jejího syna visí na vlásku, obrátí se zoufalá Gail na Gettyho poradce a sotva myslitelné spojení v závodě s časem nakonec ukáže, že bezpodmínečná a trvalá láska má větší hodnotu, než peníze.

▪ Hrají: Michelle Williams, Mark Wahlberg, Christopher Plummer.
▪ Režie: Ridley Scott.

▪ TŘI BILLBOARDY KOUSEK ZA EBBINGEM

USA, 2017, komedie, drama, 115 min

Mildred Haynesová zavraždila dceru. A protože se vyšetřování už několik měsíců bezvýsledně vleče, rozhodne se jednat. U vjezdu do města vylepí na tři billboardy velmi kontroverzní vzkazy adresované váženému šéfovi místní policie. Tímto nezvyklým činem začíná bitva mezi Mildred a zástupci zákona. Když se do věci vloží ještě další policista, nezvyklý maminčin chlapec se zálibou v násilí, soubor mezi místním policejním oddělením a osamělou, ukřivděnou a hlavně rozrušenou bojovnicí se může rozjet na nejvyšší obrátky.

▪ Hrají: Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell, Abbie Cornish, Lucas Hedges, Željko Ivanek, Caleb Landry Jones, Clarke Peters, Samara Weaving, John Hawkes, Peter Dinklage.
▪ Režie: Martin McDonagh.

PROGRAM KIN A-Z

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. prosince, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

DOBEŠKA

Kinokavárna v Divadle Dobeška
Jasná I. 1181/6, 147 00 Praha 4
tel.: +420 244 468 173
e-mail: rezervace@divadlodobeska.cz
www.divadlodobeska.cz

- informace o vstupném a rezervace vstupenek online, emailem, telefonicky nebo na pokladně kina
- pokladna otevřena po-čt 16.00–19.00



03. 01. | 19.30 | Rock'n'Roll
10. 01. | 19.30 | Cukrář
13. 01. | 15.00 | Hurvínek a kouzelné Vánoce
17. 01. | 19.30 | Dokud nás svatba nerozdělí
24. 01. | 19.30 | Nemilovaní

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 2
tel.: +420 224 216 972
mobil: +420 736 431 503
e-mail: kino@lucerna.cz
www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00
- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

02. 01. | 16.45 | Manželka a manžel – Itálie
02. 01. | 16.30 | Vražda v Orient expresu – USA/Malta
02. 01. | 18.15 | Cukrář – Izrael/SRN
02. 01. | 19.00 | Zahradnictví II: Dezertér – ČR/SR
02. 01. | 20.30 | Největší showman – USA
03. 01. | 13.30 | Nádech pro lásku – GB
03. 01. | 16.00 | Vražda v Orient expresu – USA/Malta
03. 01. | 16.15 | Místo splněných přání – Itálie
03. 01. | 18.30 | Manželka a manžel – Itálie
03. 01. | 18.45 | Kolo zátraků – USA | premiérová projekce | vstupenky v prodeji
03. 01. | 20.45 | Cukrář – Izrael/SRN
03. 01. | 21.00 | Největší showman – USA
04. 01. | 16.00 | Manželka a manžel – Itálie
04. 01. | 16.15 | Největší showman – USA
04. 01. | 18.00 | Kolo zátraků – USA

04. 01. | 18.15 | Odnikud – SRN/Francie
04. 01. | 20.15 | Špindl – ČR
04. 01. | 20.30 | Rock'n'Roll – Francie
05. 01. | 13.30 | Madam služebná – Francie
05. 01. | 16.00 | Manželka a manžel – Itálie
05. 01. | 16.15 | Na shledanou tam nahoře – Francie
05. 01. | 18.00 | Kolo zátraků – USA
05. 01. | 18.30 | Největší showman – USA
05. 01. | 20.15 | Odnikud – SRN/Francie
05. 01. | 20.30 | Rock'n'Roll – Francie
06. 01. | 09.00 | Cesta do Středozeemě – víkendový maraton
06. 01. | 12.00 | Lucerna dětem: Paddington 2 – GB/
Francie – česká verze
06. 01. | 14.00 | Kolo zátraků – USA
06. 01. | 16.15 | Kolo zátraků – USA
06. 01. | 18.30 | Největší showman – USA
06. 01. | 20.30 | Odnikud – SRN/Francie
07. 01. | 08.30 | Cesta do Středozeemě – víkendový maraton
07. 01. | 12.00 | Lucerna dětem: Paddington 2 – GB/
Francie – česká verze
07. 01. | 14.00 | Kolo zátraků – USA
07. 01. | 16.15 | Kolo zátraků – USA
07. 01. | 18.30 | Největší showman – USA
07. 01. | 20.30 | Odnikud – SRN/Francie
08. 01. | 13.30 | Kolo zátraků – USA
08. 01. | 15.45 | Kolo zátraků – USA
08. 01. | 16.00 | Největší showman – USA
08. 01. | 18.00 | Odnikud – SRN/Francie
08. 01. | 18.15 | Zahradnictví III: Nápadník – ČR/SR
08. 01. | 20.00 | Be2Can Club: Toni Erdmann – SRN/
Francie
08. 01. | 20.30 | Kolo zátraků – USA
09. 01. | 16.15 | Největší showman – USA
09. 01. | 17.30 | Kolo zátraků – USA
09. 01. | 18.15 | Odnikud – SRN/Francie
09. 01. | 20.00 | Festival íránského filmu
09. 01. | 20.30 | Rock'n'Roll – Francie
10. 01. | 13.30 | Senior Art: Rodin – Fra/Bel
10. 01. | 16.00 | Kolo zátraků – USA
10. 01. | 16.15 | Největší showman – USA
10. 01. | 18.15 | Odnikud – SRN/Francie
10. 01. | 18.30 | NEJTEMNĚJŠÍ HODINA – GB | slavnostní
premiéra | vstupenky v prodeji
10. 01. | 20.30 | Rock'n'Roll – Francie
10. 01. | 21.00 | Kolo zátraků – USA
11. 01. | 16.00 | Odnikud – SRN/Francie
11. 01. | 17.45 | Kolo zátraků – USA
11. 01. | 18.00 | Nejtemnější hodina – GB
11. 01. | 20.00 | Motörhead: Clean your Clock
11. 01. | 20.30 | Velká hra – USA
12. 01. | 13.30 | Špindl – ČR
13. 01. | 13.30 | Vražda v Orient expresu – USA/Malta
13. 01. | 14.30 | Lucerna dětem: Čertoviny – ČR
13. 01. | 15.45 | Milada – ČR

13. 01. | 16.30 | Největší showman – USA
13. 01. | 18.15 | Kolo zátraků – USA
13. 01. | 18.30 | Odnikud – SRN/Francie
13. 01. | 20.30 | Velká hra – USA
13. 01. | 20.45 | Nejtemnější hodina – GB
14. 01. | 13.30 | Vražda v Orient expresu – USA/Malta
14. 01. | 14.30 | Lucerna dětem: Čertoviny – ČR
14. 01. | 15.45 | Milada – ČR
14. 01. | 16.30 | Největší showman – USA
14. 01. | 18.15 | Kolo zátraků – USA
14. 01. | 18.30 | Odnikud – SRN/Francie
14. 01. | 20.30 | Velká hra – USA
14. 01. | 20.45 | Nejtemnější hodina – GB
15. 01. | 13.30 | Největší showman – USA
15. 01. | 16.15 | Kolo zátraků – USA
15. 01. | 16.45 | Největší showman – USA
15. 01. | 18.30 | Alibi na klíč – Francie
15. 01. | 18.45 | Be2Can Club: Glory – Bul/Řecko
15. 01. | 20.30 | Velká hra – USA
15. 01. | 20.45 | Nejtemnější hodina – GB
16. 01. | 15.30 | Největší showman – USA
16. 01. | 17.30 | Nejtemnější hodina – GB
17. 01. | 13.30 | Senior Art: Na shledanou tam nahoře – Francie
17. 01. | 16.00 | Největší showman – USA
17. 01. | 17.45 | Kolo zátraků – USA
17. 01. | 18.00 | Nejtemnější hodina – GB
17. 01. | 20.00 | Cestovatelské kino
17. 01. | 20.30 | Velká hra – USA
18. 01. | 15.45 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
18. 01. | 16.00 | Největší showman – USA
18. 01. | 17.45 | Kolo zátraků – USA
18. 01. | 18.00 | Na shledanou tam nahoře – Francie
18. 01. | 20.00 | Nemilování – Rusko/Fra/Bel
18. 01. | 20.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
19. 01. | 13.30 | Nejtemnější hodina – GB
19. 01. | 15.45 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
19. 01. | 16.00 | Největší showman – USA
19. 01. | 17.45 | Kolo zátraků – USA
19. 01. | 18.00 | Na shledanou tam nahoře – Francie
19. 01. | 20.00 | Filmové legendy s Expres FM: Americká krása – USA, 1999
19. 01. | 20.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
20. 01. | 14.00 | Lucerna dětem: Čertoviny – ČR
20. 01. | 16.00 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
20. 01. | 18.15 | Nejtemnější hodina – GB
20. 01. | 19.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
20. 01. | 20.45 | Na shledanou tam nahoře – Francie
21. 01. | 13.00 | Lucerna dětem: Čertoviny – ČR
21. 01. | 13.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
21. 01. | 15.00 | Na shledanou tam nahoře – Francie
21. 01. | 15.45 | Bolšoj balet: Romeo a Julie | seniorská sleva 50 Kč
21. 01. | 17.30 | Nejtemnější hodina – GB
21. 01. | 19.00 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
21. 01. | 20.00 | Kolo zátraků – USA
22. 01. | 13.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
22. 01. | 15.45 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
22. 01. | 16.15 | Největší showman – USA
22. 01. | 18.00 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
22. 01. | 18.15 | Be2Can Club: Nemilování – Rusko/Fra/bel
22. 01. | 20.15 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
22. 01. | 20.45 | Be2Can Club: Nemilování – Rusko/Fra/bel
23. 01. | 15.45 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
23. 01. | 16.15 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
23. 01. | 18.00 | Kolo zátraků – USA
23. 01. | 18.45 | Ladies Movie Night: Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
23. 01. | 20.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
24. 01. | 13.30 | Senior Art: Obávaný – Francie
24. 01. | 16.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
24. 01. | 18.30 | Kolo zátraků – USA
24. 01. | 20.45 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
25. 01. | 15.45 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
25. 01. | 16.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
25. 01. | 17.45 | Smart Talk
25. 01. | 18.45 | S láskou Vincent – GB/Polsko
25. 01. | 20.00 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
25. 01. | 20.30 | Na konci světa – GB
26. 01. | 13.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
26. 01. | 15.45 | Kolo zátraků – USA
26. 01. | 16.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
26. 01. | 18.00 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
26. 01. | 18.45 | S láskou Vincent – GB/Polsko
26. 01. | 20.00 | Mikhail Baryshnikov: Prostor
26. 01. | 20.30 | Na konci světa – GB
26. 01. | 21.00 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
27. 01. | 13.00 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
27. 01. | 14.00 | Lucerna dětem: Coco + Ledové království: Vánoce s Olafem – česká verze
27. 01. | 15.15 | Kolo zátraků – USA
27. 01. | 16.15 | Manifesto – Austrálie/SRN
27. 01. | 17.30 | Mikhail Baryshnikov: Prostor
27. 01. | 18.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
27. 01. | 18.45 | S láskou Vincent – GB/Polsko
27. 01. | 20.30 | Na konci světa – GB
27. 01. | 20.45 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
28. 01. | 13.00 | Lucerna dětem: Coco + Ledové království: Vánoce s Olafem – česká verze
28. 01. | 13.30 | Tři billboardy kousek za Ebbingem – USA
28. 01. | 15.30 | Manifesto – Austrálie/SRN
28. 01. | 15.45 | Mikhail Baryshnikov: Prostor | seniorská sleva 50 Kč
28. 01. | 16.30 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR
28. 01. | 18.15 | S láskou Vincent – GB/Polsko
28. 01. | 18.45 | Světové malířství na plátnech kin: Cézanne – Portaits of a Live | seniorská sleva 50 Kč
28. 01. | 20.00 | Na konci světa – GB

28. 01. | 20.30 | **Tři billboardy kousek za Ebblingem** – USA
 29. 01. | 13.30 | **Na konci světa** – GB
 29. 01. | 16.15 | **Na konci světa** – GB
 29. 01. | 18.30 | **Be2Can Club: Můj král**
 29. 01. | 21.00 | **Tři billboardy kousek za Ebblingem** – USA
 30. 01. | 16.00 | **Zoufalé ženy dělají zoufalé věci** – ČR
 30. 01. | 16.30 | **Manifesto** – Austrálie/SRN
 30. 01. | 18.30 | **Madam služebná** – Francie
 30. 01. | 19.00 | **S láskou Vincent** – GB/Polsko
 30. 01. | 20.30 | **Tři billboardy kousek za Ebblingem** – USA
 30. 01. | 20.45 | **Na konci světa** – GB
 31. 01. | 13.30 | **Senior Art: S láskou Vincent** – GB/Polsko
 31. 01. | 16.30 | **Tři billboardy kousek za Ebblingem** – USA
 31. 01. | 19.00 | **S láskou Vincent** – GB/Polsko
 31. 01. | 20.45 | **Na konci světa** – GB

▪ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1
 tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá
 14.00–20.00)
 www.mlp.cz (rezervace on-line)
 ▪ změna programu vyhrazena



Městská knihovna v Praze

▪ FILMOVÝ KLUB MKP

▪ vstup pouze s platnou legitimací filmového klubu. Cena legimitace 100 Kč, platí do 31. 12. 2018, v prodeji na pokladně MKP.
 23. 01. | 19.00 | **Rock'n'Roll** – Francie 2017, G. Canet | francouzsky s českými titulky | 123 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 30. 01. | 19.00 | **Kolo zážraků** – USA 2017, Woody Allen | anglicky s českými titulky | 101 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

▪ FILMOVÝ KLUB SPECIÁL

04. 01. | 19.00 | **Velká hra** – USA 2018, Aaron Sorkin | anglicky s českými titulky | 140 min | od 15 let | vstup volný pro členy FK a čtenáře MKP, ostatní 80 Kč | velký sál
 24. 01. | 19.00 | **Všechny prachy světa** – USA 2018, Ridley Scott | anglicky s českými titulky | 140 min | od 15 let | vstup volný pro členy FK a čtenáře MKP, ostatní 80 Kč | velký sál

▪ FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

▪ vstup pouze s platnou legitimací FK. Cena legimitace 100 Kč, platí do 31. 12. 2018, v prodeji v pokladně MKP
 16. 01. | 16.00 | **Kvarteto** – ČR 2017, Miroslav Krobot | 93 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál
 23. 01. | 16.00 | **Nádech pro lásku** – Velká Británie 2017, Andy Serkis | anglicky s českými titulky | 117 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

30. 01. | 16.00 | **Madam služebná** – Francie 2017, Amanda Sthers | francouzsky s českými titulky | 90 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

▪ BIO JUNIOR

13. 01. | 15.00 | **Earth: Den na zázračné planetě** – Velká Británie, Čína 2017, P. Webber, R. Dale, L. Fan | český dabing | 95 min | vstupné 70 Kč | velký sál

▪ FILM A SPIRITUALITA

10. 01. | 19.00 | **Sámská krev** – Švéd., Dán., Norsko 2016, Amanda Kernell – projekce s úvodem a diskuzí. Uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. a Jan Regner SJ. Akce se koná ve spolupráci s Akademickou farností Praha | švédsky s českými titulky | 110 min | od 15 let | vstupné 70 Kč | velký sál

▪ 3D PROJEKCE

13. 01. | 18.00 | **Star Wars: Poslední z Jediů** – USA 2017, Rian Johnson | český dabing | 150 min | vstupné 130 Kč | velký sál
 20. 01. | 18.00 | **Jumanji: Vítejte v džungli!** – USA 2017, Jake Kasdan – ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití | český dabing | 119 min | vstupné 120 Kč | velký sál

▪ ARTOVÝ NOVÝ ROK

16. 01. | 19.00 | **Na shledanou tam nahoře** – Francie 2017, Albert Dupontel | francouzsky s českými titulky | 117 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 22. 01. | 19.00 | **Rodin** – Francie, Belgie 2017, Jacques Doillon | francouzsky s českými titulky | 119 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 29. 01. | 19.00 | **Navždy** – Slovinsko 2008, Damjan Kozole | slovinsky s českými titulky | 82 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál

▪ FILM A DIVADLO

11. 01. | 19.00 | **Ovčáček miláček** – ČR 2016, Petr Michálek | 85 min | od 15 let | vstupné 150 Kč | velký sál

▪ SOUČASNÝ EVROPSKÝ FILM

15. 01. | 19.00 | **120 BPM** – Francie 2017, Robina Campillo – autorské drama Robina Campilla o boji s AIDS i farmaceutickými firmami na počátku devadesátých let získalo Velkou Cenu a Cenu FIPRESCI na MFF v Cannes 2017. Lektorský úvod V. Hendricha | 140 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 30. 01. | 19.00 | **Život za život** – Francie, Belgie 2016, Katell Quillévéré – nejnovější drama renomované režisérky bylo letos nominováno mj. na Césara za nejlepší adaptovaný scénář. V hlavní roli Emmanuelle Seignerová. Lektorský úvod V. Hendricha | 103 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | malý sál

• SOUČASNÝ DOKUMENT

10. 01. | 19.00 | Selský rozum – ČR 2017, Vít Janeček – Polemický film o stylu a důsledcích podnikání Andreje Babiše. Po projekci beseda s autory Zuzou Piusi a Vitem Janečkem. Moderuje V. Hendrich | 73 min | mládeži přístupný | vstupné 60 Kč | malý sál

23. 01. | 19.00 | Okhwan's Mission Impossible – SR 2016, Marek Markovič – jak vypadá propaganda a film v Severní Koreji? Po přednášce koreanisty Jaromíra Chlady projekce celovečerního debutu Marka Mackoviče o pozoruhodné misi korejského právníka, cyklisty a aktivisty. Besedu s Jaromírem Chladem a online skype s režisérem filmu moderuje V. Hendrich | 71 min | od 15 let | vstupné 60 Kč | malý sál

• BIO SKEPTIK ANEB VEČER OBZVLÁŠTĚ VYTRÍBĚNÉHO VKUSU

18. 01. | 19.00 | Zoufalé ženy dělají zoufalé věci – ČR 2018, Filip Renč – Olga (Klára Issová) touží najít pravou lásku. Městečko, kde se narodila, jí ale pro realizaci milostných záměrů vůbec nestačí... Nová komedie Filipa Renče podle scénáře Haliny Pawlowské. Po projekci následuje debata s Jakubem Fürstem a Vitem Zapletalem o kvalitách snímku | 83 min | od 12 let | vstupné 120 Kč | velký sál

• PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 522 708
www.nfa.cz

www.facebook.com/kinoponrepo
www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.00–20.15, ne 14.00–19.15, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 30 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 60 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a goout.cz



- 04. 01. | 17.30 | Luigi Comencini – Příběh** – Itálie 1986
04. 01. | 21.00 | John Frankenheimer – Znovuzrození – USA 1966 | vstupné 100 Kč
05. 01. | 17.30 | Frank Perry – David a Líza – USA 1962
06. 01. | 17.30 | James Cruze – David Harum – USA 1934
06. 01. | 20.00 | Henry King – David – mazlíček – USA 1921

- 07. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Jiří Brdečka 100** – pásmo krátkých filmů – animáční dílna
07. 01. | 17.30 | H. Bruce Humberstone – Zasněžená romance – USA 1941
08. 01. | 17.30 | Géza Bözörményi – Srdeční problémy – Maďarsko 1981
08. 01. | 20.00 | Krzysztof Kieślowski – Tři barvy – modrá – Francie – Polsko 1993
09. 01. | 17.30 | Jan Matějovský – Pět mužů a jedno srdce – ČSR 1971
09. 01. | 20.00 | Valeska Grisebachová – Western – Německo 2017
10. 01. | 17.30 | Ken Loach – Já, Daniel Blake – Velká Británie, Francie, Belgie 2016
10. 01. | 20.00 | Krzysztof Kieślowski – Krátký film o zabití – Polsko 1987
11. 01. | 17.30 | Luigi Comencini – Bubovo děvče – Itálie 1983
11. 01. | 20.00 | Krzysztof Kieślowski – Krátký film o lásce – Polsko 1988
12. 01. | 17.30 | Krzysztof Kieślowski – Náhoda – Polsko 1981
13. 01. | 17.30 | Krzysztof Kieślowski – Amatér – Polsko 1979
13. 01. | 20.00 | Andrej Tarkovskij – Stalker – SSSR 1979
14. 01. | 15.00 | Ponrepo dětem – Jiří Trnka – Staré pověsti české – ČSR 1952
14. 01. | 17.30 | Alain Jessua – Ve vsi nevinnosti – Francie 1987 + krátký film
15. 01. | 17.30 | Anthony Harvey – Lev v zimě – Velká Británie 1968
15. 01. | 20.00 | Alberto Cavalcanti – Jen hodiny – Francie 1926 + tři krátké filmy
16. 01. | 17.30 | Film před sto lety – Lola a Lulu – první skici – Německo 1917, 1918
16. 01. | 20.00 | Glauber Rocha – Diaz a pastýř – Španělsko 1970
17. 01. | 17.30 | Anthony Mann – Winchester '73 – USA 1950
17. 01. | 20.00 | Vzpomínka na Drahomíru Vihanovou – zdarma
18. 01. | 17.30 | Alberto Cavalcanti aj. – Přízraky noci – Velká Británie 1945
18. 01. | 19.30 | Andrej Tarkovskij – Andrej Rublev – SSSR 1966
19. 01. | 17.30 | Wojciech Marczewski – Noční můry – Polsko 1978
19. 01. | 20.00 | Nicolas Humbert – Divoké rostliny – Švýcarsko, Německo 2016
20. 01. | 17.30 | Ján Kadár – Elmar Klos – Obchod na korze – ČSR 1965
20. 01. | 20.00 | Krátké filmy FAMU z modulu Saši Gedeona

21. 01. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Do sněhu nebo k vodě?** – pásmo krátkých filmů – animační dílna
21. 01. | 17.30 | **Anthony Harvey – Orlí pero** – Velká Británie 1978
22. 01. | 17.30 | **Livia Gyarmathyová – Každou středu** – Maďarsko 1979
22. 01. | 20.00 | **Andrej Tarkovskij – Solaris** – SSSR 1972
23. 01. | 17.30 | **Glauber Rocha – Barravento** – Brazílie 1963
23. 01. | 20.00 | **Straub-Huilletová – Arnold Schönberg – Mojžíš a Áron** – SRN 1974
24. 01. | 17.30 | **Anthony Mann – Člověk ze Západu** – USA 1958
24. 01. | 20.00 | **Sergej Ejzenštejn – Stávka + Křižník Potěmkin** – SSSR 1924, 1925
25. 01. | 17.30 | **Ján Kadár – Elmar Klos – Smrt si říká Engelchen** – ČSR 1963
25. 01. | 20.00 | **Andrej Tarkovskij – Zrcadlo** – SSSR 1975
26. 01. | 17.00 | **Antropofest** | vstupné 120 Kč, permanentka na oba dny festivalu činí 250 Kč
27. 01. | 13.00 | **Antropofest** | vstupné 180 Kč, po 19.00 sleva
28. 01. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Claude Barras – Můj život Cuketky** – Švýcarsko – Francie 2016
28. 01. | 17.30 | **Tadeusz Chmielewski – Uprostřed nočního ticha** – Polsko 1978
29. 01. | 17.30 | **David Lean – Pouto nejsilnější** – Velká Británie 1945 + krátký film
29. 01. | 20.00 | **Andrej Tarkovskij – Obět'** – Švédsko, Francie, Velká Británie 1986
30. 01. | 17.30 | **Film před sto lety – Restart: ruský film po Řijnu** – Rusko 1918
30. 01. | 20.00 | **Straub-Huilletová – Sofokles – Hölderlin – Brecht – Antigona** – Německo, Francie 1991
31. 01. | 17.30 | **Lina Wertmüllerová – Baziliškové** – Itálie 1963
31. 01. | 20.00 | **Sergej Ejzenštejn – Deset dní, které otřásl světem** – SSSR 1927 + krátký film



Praha:umění



PRAHA
PRAQUE
PRAGA
PRAG

Prague
City Tourism

Prague:emotion

koncerty

• HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

• COLLEGIUM 1704 – SEZONA 2017 | 18

6. sezona koncertního cyklu Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

- vstupenky: www.collegium1704.com/vstupenky, tel. +420 277 012 677 (po–ne 8.00–20.00), e-mail: tickets@collegium1704.com
Colosseum Ticket (prodejní místa na www.colosseumticket.cz)
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
Radioservis, Vinohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snižené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, seniři od 60 let, ZTP a ZTP/P)



20. 02. | 19.30 | Maddalena. Program: A. Caldara: Maddalena ai piedi di Cristo | Rudolfinum, Dvořákova síň

27. 03. a 03. 04. | 19.30 | Mesiáš. Program: G. F. Händel: Mesiáš | Rudolfinum, Dvořákova síň

19. 04. | 19.30 | Pane, slyš mé prosby. Program: H. Purcell, W. Byrd, T. Tomkins, J. Blow | Rudolfinum, Dvořákova síň

• BERG 2018 | 18. SEZONA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby

ABONENTNÍ VSTUPENKY NA PŘÍŠTÍ ROK ČERSTVÉ V PRODEJI!

- Darujte sobě nebo blízkým zážitky na celý rok!
- předplatně pro dva: 8 koncertů za cenu 6 pro oba (3 000 Kč); jednotlivce: 8 koncertů za cenu 7 (1 750 Kč). V prodeji je limitovaný počet zlevněných abonentních vstupenek pro studenty a seniory (1 800 Kč / 1 050 Kč)
- bonusy a výhody: rezervovaná místa (ostatní mají nečíslované sezení) – když nebudete moci na koncert přijít, vrátíme Vám 50% z ceny vstupného (až 2x za sezónu) – poukázky na vstupenky pro přátele
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

BERG2018

05. 03. | 19.30 | Bílá | ... severská krajina. Kamila Polívková – scénický koncept, Jan Komárek – light design. Program: Hans Abrahamsen: Schnee / Sníh | České muzeum hudby

www.kampocesku.cz

duben | ARCHEOLOGIE 20. STOLETÍ | ... blízká minulost v hudbě. Opening Performance Orchestra – intonarumori, Dmitri Berzon – light design. Program: Miroslav Pudlák: nová skladba pro intonarumori (světová premiéra), John Cage: Radio Music, Unsub Chin: Graffiti (česká premiéra), Salvatore Sciarrino: Archeologia del telefono | Historická budova Národního muzea / v jedné síni

01. 05. | EXOTICKÝ RÁMUS | ... jarní ornitologické zastavení.

Ve spolupráci s Českou ornitologickou společností. Program: Slavomír Hořínska: nová skladba (světová premiéra), Olivier Messiaen: Exotičtí ptáci | Sál Martinů + zahrady Lichtenštejnského paláce

04. 06. | NE/TRPĚLIVOST | ... stavy duše. Jana Kubánková – housle. Program: Kaija Saariaho: Graal théâtre (česká premiéra), Petr Bakla: Statements (česká premiéra), Julia Wolfe: Impatience / s filmem (česká premiéra) | Psychiatrická léčebna Bohnice

září | TRANSFORMACE | ... starobylá inspirace. Program: Jakub Rataj: nová skladba (světová premiéra), Jonathan Harvey: Bhakti (česká premiéra) | hala Pražské teplárenské / v jedné síni

16. 10. | SPIRITUS EST | ... estonské duchovní světy. Program: Marek Keprt: nová skladba (světová premiéra), Erkki-Sven Tüür: Requiem, Arvo Pärt: Te Deum | kostel Nejsvětějšího Salvátora

listopad | OLD/NEW | ... elektronika & interakce. Jiří Lukeš – live electronics, Vladimír Burian – interaktivní projekce a lightdesign. Program: Jiří Lukeš: nová skladba (světová premiéra), Heiner Goebbels: Sampler suite, Eva Reiter: Irrlicht (česká premiéra) | DOX – nový sál


02. a 03. 12. | QUO VADIS? | ... tanečníci třetího věku. Mirka Eliášová – choreografie, Jan Komárek – light design. Program: Martin Klusák: nová skladba (světová premiéra), Per Nørgård: Constellations (česká premiéra), Arvo Pärt: Tabula rasa | dvorana Veletřního paláce

• PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2017/2018

www.pkf.cz

- vstupenky: on-line na www.pkf.cz
v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, 110 00 Praha 1 (út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00); platba hotově i kartou
další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na www.pkf.cz – Koncerty a vstupenky – Vše o nákupu vstupenek a abonná
- rodinná vstupenka** s 50% slevou na Komorní cyklus (K), Dětská sleva 50% na cykly A, K, S, cena 100 Kč pro studenty na cykly A, K, S.
- zákaznická linka:** +420 224 267 644 (v pracovní dny od 9.00 do 16.30), vstupenky@pkf.cz

pkf  prague philharmonia

05. 01. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Novoroční koncert. Daniel Müller-Schott – violoncello, PKF – Prague Philharmonia, Leoš Svárovský – dirigent. Program: L. van

koncerty • 75

Beethoven: Předehra Coriolan op. 62, A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll op. 104, Symfonie č. 8 G dur op. 88 „Anglická“ | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

08. 01. | 19.30 | Komorní cyklus (K). Dechové kvinteto PKF – Prague Philharmonia. Jiří Ševčík – flétna, Vladislav Borovka – hoboj, Jan Brabec – klarinet, Václav Fürbach – fagot, Jan Musil – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Divertimento B dur KV 137, A. Rejcha: Dechový kvintet č. 9 D dur op. 91, C. Nielsen: Dechový kvintet op. 43, L. Berio: Opus number 200 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

20. 01. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Stvoření. Simona Houda Šaturová – soprán, Paul Groves – tenor, Martin Snell – bas, Český filharmonický sbor Brno, PKF – Prague Philharmonia, Emmanuel Villaume – dirigent. Program: Joseph Haydn: Stvoření | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

23. 01. | 19.30 | Krása dneška (S). Hudba a film: Martin Kubala. Program: Setkání s režisérem a kameramanem Martinem Kubalou, autorem řady výjimečných dokumentů o výjimečných osobnostech ze světa hudby, filmu, divadla a tance (Jiří Kilián, Daria Klimentová). Jakou úlohu ve filmu hraje hudba a podle jakého klíče si ji režisér vybírá? | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

29. 01. | 19.30 | Komorní cyklus (K). Hudba francouzského dvora 18. století. Vladislav Borovka – hoboj, Tomáš Františ – fagot, Olga Dlabáčová – cembalo, Václav Petr – violoncello. Program: J. Duplehy: Výběr skladeb pro cembalo s doprovodem hoboje a fagotu ze sbírky „Pièces de clavecin en concerts“, F. Couperin: Královský koncert č. 2 pro hoboj a basso continuo z cyklu „Concerts Royaux“, F. X. Richter: Sonáta č. 6 g moll pro cembalo, hoboj a fagot, M. Marais: „Les Folies d'Espagne“ pro fagot a cembalo, J. P. Rameau: Koncert č. 5 ze sbírky „Pièces de clavecin en concerts“ | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

• PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezóna 2017 | 2018

Lubomír Brabec se svými hosty

www.LubomirBrabec.cz

- předprodej vstupenek: Ticketpro nebo e-mailem: alfabetaproduction@seznam.cz
- abonentní vstupenka 1 500 Kč



18. 01. | 19.30 | Novoroční koncert. Karla Bytnarová – mezzosoprán (sólistka Opera Köln), Lubomír Brabec – kytara, Milan Kostelenc – laureát Kociánovy houslové soutěže | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

22. 02. | 19.30 | Vilém Veverka – hoboj, Filip Hrubý – cembalo, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

22. 03. | 19.30 | Ensemble Octopus Pragensis /vokální oktet/, um. ved. Petr Daněk, Martin Kot – akordeon | Klášter Emmauz, Vyšehradská 49, Praha 2

26. 04. | 19.30 | Barocco sempre giovane /komorní orchestr/, Ondřej Sejkora – kontrabas, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

• STYLOVÉ VEČERY

koncertní cyklus komorního orchestru

Harmonia Praga

Miroslav Vilímeček – umělecký vedoucí

Štefan Britvík – dirigent

- další informace na www.harmoniapraga.cz
- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny abonentek na 7 koncertů: 1550 Kč/1050 Kč snížená cena (pro držitele abonentní vstupenky je na každém koncertě zajištěno místo v předních řadách)
- ceny vstupenek: 320 Kč/170 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- Info, rezervace, prodej vstupenek a abonentek: tel. +420 777 317 186, info@harmoniapraga.cz



NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1, 120 00 Praha 2

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

Cyklus Stylové večery (5. ročník):

Počínaje lednem 2018 proběhne 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka. Průvodní slovo bude mít Miroslav Vilímeček, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly.

25. 01. | 19.30 | Novoročně s humorem a kvízem – Mozartův žert a půvab filmových melodií

15. 03. | 19.30 | Český večer – Znamé i neznámé poklady české hudby

10. 05. | 19.30 | Harmonia Praga objevuje a oslavuje – Hudba starých časů a křest nového CD

28. 06. | 19.30 | **V letním ladění** – Vivaldi, Piazzolla a proslulěné Rumunsko

06. 09. | 19.30 | **Géniové si nezávidí** – Mendelssohn – velký titul J. S. Bacha

02. 10. | 19.30 | **Italský večer** – Perly baroka a pocta N. Paganinimu

06. 12. | 19.30 | **Vánoce se blíží** – W. A. Mozart a česká klasika



SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

26. ročník

www.svatkyhudbyvpraze.cz

- změna programu vyhrazena
- předprodej vstupenek: Ticketportal a Ticketpro



23. 01. | 19.30 | „**Hlas strun**“. Václav Hudeček – housle, Emil Rovner – violoncello a zpěv, Barocco sempre giovane. Program: A. Vivaldi, W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij | Sál Pražské konzervatoře

20. 20. | 19.30 | „**Cembalo v proměnách času**“. Václav Hudeček – housle, Martin Hroch – cembalo a hosté. Program: J. S. Bach, J. I. Benda, G. F. Händel | Sál Pražské konzervatoře

20. 03. | 19.30 | „**Pocta Josefu Vlachovi**“. Koncert věnovaný nedožitém 95. narozeninám významného českého pedagoga a interpreta. Václav Hudeček – housle, Dana a Jana Vlachovy, Jiří a Marie Vodičkovi, Michal Ericsson a další, Český komorní orchestr. Program: G. Ph. Telemann, W. A. Mozart, P. I. Čajkovskij | Sál Pražské konzervatoře

24. 04. | 19.30 | „**Setkání žánrů**“. Václav Hudeček, Čechomor a hosté na jarním Žofíně | Velký sál Paláce Žofín

KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

e-mail: info@ceskafilharmonie.cz

www.ceskafilharmonie.cz

- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍNĚ

03. 01. | 19.30 | **Schola Gregoriana Pragensis, umělecký vedoucí David Eben**. Cyklus II. Program: G. de Machaut: Missa de Beata Virgine | poř. Český spolek pro komorní hudbu

24. 01. | 19.30 | **Belfiatio Quintet, Jindřich Pavliš – basklarinet**. Cyklus II. Program: A. Rejcha: Dechový kvintet e moll, J. B. Foerster: Dechový kvintet op. 95, P. Haas: Dechový kvintet, L. Janáček: Dechový sextet „Mládí“ | poř. Český spolek pro komorní hudbu

27. 01. | 19.30 | **Veronika Böhmová – klavírní recitál**. Program: A. Skrjabin: Etudy op. 8, A. Skrjabin: Sonáta č. 9 „Černá mše“, S. Rachmaninov: Études-Tableaux | FOK

29. 01. | 19.30 | **Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH. Bennewitzovo kvarteto**. Cyklus I. Program: R. Schumann: Smyčcový kvartet A dur op. 41 č. 3, B. Martinů: Smyčcový kvartet č. 3 H 183, F. Schubert: Smyčcový kvartet d moll „Smrt a dívka“ D 810 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

SUKOVA SÍNĚ

10. 01. | 17.30 | **Kateřina Javůrková – lesní roh, Josef Špaček – housle, Karel Košárek – klavír**. Cyklus Hudební podvečery. Program: L. van Beethoven: Sonáta F dur pro lesní roh a klavír op. 17, 32 variací c moll pro klavír na vlastní téma WoO 80, Sonáta Es dur pro housle a klavír op. 12 č. 3, J. Brahms: Trio Es dur pro lesní roh, housle a klavír op. 40 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- vstupenky: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

SMETANOVA SÍNĚ

01. 01. | 19.30 | **Novoroční koncert. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Petr Vronský**. Program: A. Dvořák: Slovanské tance | FOK

10. 01. | 19.30 | **Obchod na korze. Orchestrální koncert s projekcí filmu. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Peter Vrabel, Kühnův smíšený sbor, sbm. Lenka Navrátilová, Dalibor Karvay – housle, Jan Mikušek – cimbál**. Program: Zdeněk Liška: Obchod na korze – projekce filmu s živou hudbou.

17. a 18. 01. | 19.30 | Bernstein 100 let. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Elli Jaffe, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasílek, Ruth Ziesak – soprán, Jana Horáková Levicová – soprán, Jaroslav Březina – tenor. Program: L. Bernstein: Chichesterské žalmy, F. Mendelssohn-Bartholdy: Symfonie č. 2 B dur „Chvalozpěv“ na text Bible pro sóla, sbor a orchestr | setkání s umělci 17. 1. v 18.15 | FOK

31. 01. a 01. 02. | 19.30 | Tomáš Netopil & Fantastická symfonie. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Tomáš Netopil, Vilém Veverka – hoboj. Program: M. Ravel: La valse, choreografická báseň, J. Gemrot: Koncert pro hoboj a orchestr (světová premiéra), H. Berlioz: Fantastická symfonie | setkání s umělci 31. 1. v 18.15 | FOK

• ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní sň
Čajkovského 12, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno pa st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal a na www.atriumzizkov.cz; rezervace vstupenek na tel. +420 222 721 838

01. 01. | 19.30 | Novoroční koncert. Michal Šupák – klavír, varhany, Kaia Brown – zpěv. Program: autorská tvorba a vlastní úpravy skladeb jazzových velikánů Ch. Corey, B. Mehldaua, G. Gerschwina aj., doplněné o vánoční písně v netradičním pojetí. Jako speciální host vystoupí americká zpěvačka Kaia Brown, první dáma skupiny N.O.H.A., která zazpívá písně Niny Simone, Raye Charlese a dalších zvůných jmen amerického rhythm and blues, gospelu a soulu | pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

08. 01. | 17.00 | Fresh Senior: Carmina Bohemica – komorní ženský sbor. Program: gregoriánské chorály, renesanční polyfonie, skladby z období klasicismu, romantické skladby, vokální tvorba 19. a 20. století a lidové písně národů celého světa | pořádá Porte v koprodukcí se Za Trojku, vstupné zdarma | Kaple

18. 01. | 19.30 | Koncert studentů Mezinárodní konzervatoře Praha. Představí se studenti instrumentálního a pěveckého oddělení ze tří pedagogů Lenky Kozderkové, Jaroslava Halíře, Martyiny Bauerové, Kateřiny Váchové, Terezy Novotné, aj. | pořádá Za Trojku v koprodukcí s Mezinárodní konzervatoří Praha | vstupné 100/50 Kč | Kaple

20. 01. | 16.00–18.00 | Kde domov můj. Hudební a výtvarná od dílna pro děti. Děti navštíví výstavu fotografií Ondřeje Vinše, budou společně vytvářet koláže pod vedením Sofie Švejdivé. V druhé části dílny budou děti poslouchat, zpívat a hrát českou lidovku | pořádá Za Trojku | vstupné 80 Kč | vhodné pro děti od 4 do 12 let | Foyer, Kaple, Galerie

25. 01. | 19.30 | Sebastian Trio. Kateřina Jansová – flétna, Simona Hečová – violoncello, Alice Voborská – klavír. Program: J. Haydn, W. A. Mozart, A. Dvořák, R. Schumann, A. Dvořák, C. M. von Weber | pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

27. 01. | 15.00 | Petr Novák – klavírní recitál. Program: W. A. Mozart, L. van Beethoven, G. Gershwin | pořádá Za Trojku | vstupné 100/50 Kč | Kaple

• HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1
tel.: +420 234 244 134, 234 244 144
e-mail: koncertni@hamu.cz
www.hamu.cz



• KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretánské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz, +420 234 244 134, 234 244 144 a www.pragueticketoffice.com

SÁL MARTINŮ

14. 01. | 19.30 | Vzpomínkový koncert na prof. Zuzanu Růžičkovou (14. 1. 1927 – 27. 9. 2017). Koncert pořádá Nadační fond Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové ve spolupráci s HAMU. Účinkují: Kalabisovo klavírní trio (Ondřej Lébr – housle, Lukáš Polák – violoncello, Václav Mächa – klavír), Kalabisovo kvinteto (Zuzana Bandúrová – flétna, Jarmila Vávrová – hoboj, Denisa Beňovská – fagot, Adéla Triebeneklová – lesní roh, Anna Sysová – klarinet). Program: J. S. Bach, J. Ch. Bach, V. Kalabis | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

25. 01. | 19.00 | Pražská hudební fúze II. Koncert čtyř hudebně vzdělávacích institucí v Praze – účinkují: studenti a žáci HAMU, Pražské konzervatoře, Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy a Fakultní ZUŠ HAMU v Praze. Program: v jednání | volný vstup do vyčerpání míst v sále | v 18.00 se uskuteční v Respiriu **verní-sáž výstavy – práce studentů výtvarného oboru Fakultní základní umělecké školy HAMU.** Výstava bude otevřena denně od 26. 1. do 31. 1. 2018 od 10.00 do 18.00, v případě koncertů v Sále Martinů do 21.00

26. 01. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“ – 4. koncert. PKF – Prague Philharmonia, sólistka Beata Rašková – klavír, dir. Marie Papežová Erlebachová. Program: W. A. Mozart, P. Machková (JAMU), A. Dvořák | vstupné 200 Kč (číslovaná verze sálu)

28. 01. | 18.00 | Slavnostní koncert k 35. výročí kytary na HAMU – účinkují: prof. Štěpán Rak, odb. as. Pavel Steidl, Vít Dvořáček, Martin Čába, Jaroslav Minář, „Guitar4Mation“ (Martin Schwarz, Martin Weselý, Michal Nagy, Petr Saidl) a hosté. Program: S. Rak, J. A. Losy, L. Janáček, A. L'Hoyer, E. Halfter, J. S. Bach aj. | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

GALERIE

25. 01. | 16.30 | Ročníkový koncert. Jakub Chmelář – tuba, Martin Pavluš – trubka, klavírní spolupráce odb. as. Jarmila Panochová a odb. as. Alice Voborská. Program: T. Stevens, J. Haydn, J. Castérede, B. Martinů, K. Penderecki | volný vstup do vyčerpání kapacity míst v sále

▪ KONCERTY JINÝCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ

09. 01. | 19.30 | Koncert žáků varhanního oddělení Pražské konzervatoře. Program: J. S. Bach, C. Franck, P. Eben | vstup zdarma

13. 01. | 10.30 | Benda Quartet. Cyklus Dopolední koncerty. Program: J. Haydn: Smyčcový kvartet C dur, „Ptačí“ op. 33 č. 3 Hob. III:39, E. Drízga: Smyčcový kvartet č. 1, „Partita“, F. Mendelssohn-Bartholdy: Smyčcový kvartet e moll op. 44 č. 2 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

▪ KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nám. 2, 110 00 Praha 1
www.prgcons.cz



24. 01. | 19.00 | Koncert klavírního oddělení Pražské konzervatoře. Program: D. Scarlatti, W. A. Mozart, L. v. Beethoven, S. Prokofjev | vstup zdarma

▪ KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽNÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

10. 01. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

▪ OBŘADNÍ SÍN VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9
(historická budova radnice – 2. patro)
tel.: +420 283 091 111
e-mail: podatelna@praha9.cz
www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

25. 01. | 19.00 | Shadow Quartet – violoncello, kontrabas, housle, akordeon. Program: klasická hudba v netradičních úpravách, ale i hudba filmová, muzikálová a populární.

▪ KOSTELY, KLÁŠTERY, SYNAGOGY

▪ KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

- vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

18. 01. | 19.30 | Ladislav Horák – akordeon, Petr Nouzovský – violoncello. Program: L. Sluka: Con animo (premiéra autorizované úpravy), P. Fiala: světová premiéra nové skladby, J. Kučera: světová premiéra nové skladby, S. Gubaidulina: In Croce, G. Hermosa: Anantango, A. Piazzolla: Tango suite, Oblivion, Cíté tango, Libertango | na začátku koncertu se můžete těšit na přednášku kurátorky k promítanému obrazu: Josef Čapek: Harmonikář, přednášející: Jitka Šosová | vstupenka na koncert opravňuje návštěvníky ke zvýhodněnému vstupu do Národní galerie | FOK

▪ KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Duší ul., 110 00 Praha 1

- kostel je vytápěn
- vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

16. 01. | 19.30 | Jaroslav Tůma – Umění improvizace. Hu-debně-taneční představení Vyvolený na motivy románu Thomase Manna. Adéla Srnčová – taneční improvizace, Jaroslav Tůma – improvizace na varhanní pozitiv, cembalo, klavichord, Josef Somr – umělecký přednes (ze záznamu), Stefan Baier – improvizace na varhanní portativ, cembalo, klavichord, Jan Rokyta – improvizace na cimbál, zobcové flétny, Liselotte Rokyta – improvizace na Panovy flétny, Alan Vitouš – improvizace na bicí nástroje | FOK

23. 01. | 19.30 | Zlatý věk violy da gamba. Musicke & Mirth, Jane Achtman – viola da gamba, Irene Klein – viola da gamba, Barbara Maria Willi – cembalo. Program: M. Marais, A. Forqueray, J. de Sainte Colombe, L. Ch. Hesse | setkání s umělci 23. 1. v 18.15 | FOK

▪ ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

- koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, 130 00 Praha 3, mobil +420 603 465 561, e-mail: bmart@bmart.cz, www.bmart.cz
- předprodej vstupenek: Ticketpro, PTC, Time Music a v ostatních běžných předprodejích

01.01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

02. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

- 03. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 04. 01. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 07. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 08. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 09. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 10. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 11. 01. | 17.30 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 14. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 15. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 16. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 17. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 21. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 22. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 23. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 24. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 28. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 29. 01. | 17.30 | To nejlepší z Gershwin.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 30. 01. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 31. 01. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

● **pražské jaro 2018**

▪ **73. MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL**

12. 5. – 3. 6. 2018

www.festival.cz

f PRAŽSKÉ JARO Mezinárodní hudební festival

PRODEJ VSTUPENEK

- vstupenky v prodeji od 12. prosince 2017, 10.00 online na www.festival.cz, v pokladně Pražského jara v Rudolfinu a v dalších prodejních místech. Více na www.festival.cz.

ADRESY KONCERTNÍCH SÁLŮ

Obecní dům – náměstí Republiky 5, Praha 1
Rudolfinum – náměstí Jana Palacha, Praha 1
Anežský klášter – Anežská – U Milosrdných 17, Praha 1
Česká národní banka – Senovážné náměstí 30, Praha 1
Kostel sv. Anny – Pražská křižovatka – Zlatá ul., Praha 1
HAMU, Sál Martinů – Malostranské náměstí 13, Praha 1
Kostel sv. Lukáše – Křečovice, okres Benešov
Mercedes Forum Praha – Daimlerova 2, Praha 4 – Chodov
Národní divadlo – Národní 2, Praha 1
Národní dům na Vinohradech – náměstí Míru 9, Praha 2
Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského – Valdštejská 161/20, Praha 1
Národní technické muzeum – Kostelní 42, Praha 7
Park Kampa – Malá Strana, Praha 1
Pražská konzervatoř – Dvořákovo nábřeží 2, Praha 1
Royal – Vinohradská 48, Praha 2
Španělská synagoga – Vězeňská 1, Praha 1
Valdštejská zahrada – Letenská, Praha 1
Veletřní palác, Studio Hrdinů – Dukelských hrdinů 47, Praha 7
Výstaviště Praha – Výstaviště 67, Praha 7
Vyšehradský hřbitov, Slavín – K Rotundě, Vyšehrad, Praha 2

PROGRAM

05. 05. | 11.30 | J. J. Big Band. Koncert v rámci veletrhu Sport Expo | ve spolupráci s RunCzech | vstup volný | Výstaviště Praha
10. 05. | 20.00 | Před zahájením neformálně. Tomáš Kačo – klavír, Libor Heřman – kontrabas, Michail Pašajev – bicí nástroje. Program: Classical Edge & Gypsy Soul | Royal
12. 05. | 10.00 | Pocta Bedřichu Smetanovi | vstup volný | Vyšehradský hřbitov, Slavín
12. 05. | 16.00 | Zahájení na Kampě. Sledujte zahájení Pražského jara 2018 již tradičně v parku na Kampě! | vstup volný | Park Kampa
12. 05. | 20.00 | Zahajovací koncert. Česká filharmonie, dir. Tomáš Netopil. Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

13. 05. | 16.00 – 1. část, 20.00 – 2. část | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – finále, violoncello. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Jiří Rožněn. Program: J. S. Bach: Preludium, Allemande, Courante ze Suity pro sólové violoncello BWV 1010 nebo BWV 1012, A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll op. 104 | Rudolfinum, Dvořákova síň

13. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Tomáš Netopil. Program: B. Smetana: Má vlast | Obecní dům

14. 05. | 16.00 – 1. část, 20.00 – 2. část | Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro – finále, lesní roh. PKF – Prague Philharmonia, dir. Marek Šedivý, Wihanovo kvarteto. Program: W. A. Mozart: Kvintet Es dur KV 407, R. Strauss: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 2 | Rudolfinum, Dvořákova síň

14. 05. | 20.00 | Koncert k výročí založení státu Izrael. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Leonard Slatkin, Tomáš Brauner – asistent dirigenta, Julian Rachlin – housle, rezidenční umělec festivalu, Pavla Vykopalová – soprán, vypravěč v jednání, Pueri Gaudentes, sbm. Zdena Součková, Pražský filharmonický sbor, sbm. Jaroslav Brych. Program: A. Schönberg: Ten, který přežil Varšavu op. 46, F. Mendelssohn Bartholdy: Houslový koncert e moll op. 64, L. Bernstein: Symfonie č. 3 „Kadiš“ | Obecní dům

15. 05. | 20.00 | Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, dir. Daniele Gatti, Daniil Trifonov – klavír, Symfonický orchestr Pražské konzervatoře, dir. Miriam Němcová. Program: C. M. von Weber: Euryanthe op. 81, S. Prokofjev: Klavírní koncert č. 3 C dur op. 26, G. Mahler: Symfonie č. 1 D dur „Titán“ | Obecní dům

15. 05. | 20.00 | Těžké je opustit krásu. Irena Troupová – soprán, Jan Dušek – klavír. Program: V. Ullmann: Těžké je opustit krásu, P. Haas: Suita pro klavír op. 13, E. Schulhoff: Písně na texty Hanse Steigera ze sbírky „Snop obilí“ op. 2, H. Winterberg: Písně pro soprán, H. Krása: Pět písní op. 4, R. Karel: Tři valčíky op. 18, V. Ullmann: Šest sonetů na texty Louise Labé Six | Anežský klášter

16. 05. | 20.00 | Julian Rachlin – rezidenční umělec festivalu. Julian Rachlin – housle, viola, Itamar Golan – klavír. Program: L. van Beethoven: Houslová sonáta č. 6 A dur op. 30, D. Šostakovič: Violová sonáta op. 147, A. Dvořák: Romantické kusy op. 75, J. Brahms: Houslová sonáta č. 3 d moll op. 108 | Rudolfinum, Dvořákova síň

16. 05. | 20.00 | Neue Vocalsolisten Stuttgart. Program: G. F. Haas: Liebesgedichte, G. Bertelli: Le premier jour, S. Sciarrino: 12 madrigali | Anežský klášter

17. 05. | 20.00 | Monteverdi Choir & English Baroque Soloist, dir. Sir John Eliot Gardiner. Program: J. S. Bach: Kantáty – „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ BWV 12, „Wachet! Betet! Betet! Wachet!“ BWV 70, „Jesus schläft, was soll ich hoffen?“ BWV 81, „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 140 | Rudolfinum, Dvořákova síň

17. 05. | 20.00 | Amós Lora Quartet. Amós Lora – kytara, Luis Guerra – klavír, Reinier Elizalde, El Negrón – kontrabas, Manu Masedo – bicí nástroje. Program: autorská tvorba

a úpravy děl hudebních velikánů v podání mladých jazzových hudebníků | Pražská křižovatka

18. 05. | 20.00 | Varšavská filharmonie, dir. Jacek Kasprzyk, Boris Brovtsyn – housle, Slávka Zámečnicková – soprán. Program: M. Nejtěk: Ultramarine (světová premiéra skladby na objednávku Pražského jara), K. Szymanowski: Houslový koncert č. 2 op. 61, G. Mahler: Symfonie č. 4 G dur | Obecní dům

18. 05. | 20.00 | Quatuor Arod. Program: J. Haydn: Smyčcový kvartet g moll op. 74 Hob. III:74, A. Webern: Langsamer Satz, A. Zemlinsky: Smyčcový kvartet č. 2 op. 15 | ve spolupráci s Českým spolkem pro komorní hudbu | Rudolfinum, Dvořákova síň

19. 05. | 11.00 | Matiné I. Graffe Quartet, Jan Vobořil – lesní roh. Program: V. Novák: Smyčcový kvartet č. 2 D dur op. 35, P. Haas: Smyčcový kvartet č. 3 op. 15, A. Previn: Kvintet pro lesní roh a smyčce (světová premiéra skladby na objednávku nadace Terezín Music Foundation) | ve spolupráci s Terezín Music Foundation | HAMU, Sál Martinů

19. 05. | 14.00 | Quintet Moraguès. Program: J. Haydn / D. Walter: Kvartet D dur op. 20 Hob. III:34, J. Ibért: Trois pièces brèves, A. Dvořák / D. Walter: Kvartet F dur op. 96 „Americký“ | Anežský klášter

19. 05. | 17.00 | Pocta Leoši Janáčkovi. Eva Garajová – mezzosoprán, Jaroslav Březina – tenor, Marián Lapšanský – klavír, Lucie Laubová, Michaela Rózsza Růžičková, Petra Vondrová – ženské hlasy. Program: L. Janáček: výběr z písní – Klavírní sonáta 1. X. 1905, Zápisník zmizelého | Koncertní sál Pražské konzervatoře

19. 05. | 20.00 | Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Marko Ivanović, Katarina Karnéus – mezzosoprán, Karel Dohnal – klarinet. Program: M. Ivanović: Five Little Words (světová premiéra), M. Kabeláč: Symfonie č. 6, R. Wagner: Wesendonck-Lieder, R. Strauss: Smrt a vykoupení op. 24 | Obecní dům

20. 05. | 11.00 | Smetanovo trio. Program: A. Zemlinsky: Klavírní trio d moll op. 3, B. Smetana: Klavírní trio g moll op. 15 | Anežský klášter

20. 05. | 14.00 | České noneto. Program: I. Krejčí: Nonet-Divertimento, M. Müller: Passacaglia 1918 (světová premiéra), B. Martinů: Nonet č. 2 H 374, J. B. Foerster: Nonet op. 147 | Sál České národní banky

20. 05. | 17.00 | Václav Mácha, Miroslav Sekera – klavír. Program: W. A. Mozart: Sonáta pro dva klavíry D dur KV 448, F. Poulenc: Koncert pro dva klavíry, L. Bernstein: Hudba pro dva klavíry, A. Moyzes: Jazz Sonata op. 14 | Koncertní sál Pražské konzervatoře

20. 05. | 20.00 | Martinů Voices, sbm. Lukáš Vasilek, Benne-witzovo kvarteto. Program: J. Gemrot: světová premiéra vokální skladby na objednávku nadace Terezín Music Foundation, S. Eldar: Mateřský jazyk (česká premiéra), Píseň o dítěti (česká premiéra), E. Whitacre: Pět židovských milostných písní (česká premiéra), G. Mahler / C. Gottwald: Ulrich, Die zwei blauen Augen, Scheiden

und Meiden, Ich bin der Welt abhanden gekommen | ve spolupráci s Terezín Music Foundation a Židovským muzeem v Praze | Španělská synagoga

20. 05. | 20.00 | Accademia Bizantina, umělecký vedoucí Ottavio Dantone. Program: A. Vivaldi: Concerto G dur RV 146, T. Albinoni: Sinfonia à 4 F dur, Benedetto Marcello: Concerto grosso č. 2 e moll op. 1, G. B. Platti: Koncert pro cembalo a smyčce č. 6 A dur, A. Vivaldi: Sinfonia z Dorilla in Tempe RV 709, anonym: Concerto g moll, B. Galuppi: Concerto à 4 č. 1 g moll, A. Vivaldi: Concerto A dur RV 519 | Rudolfinum, Dvořákova síň

21. 05. | 20.00 | Julian Rachlin – rezidenční umělec festivalu. Julian Rachlin – housle, Sarah McElravy – viola, Boris Andrianov – violoncello, Itamar Golan – klavír. Program: W. A. Mozart: Klavírní koncert Es dur KV 493, A. Dvořák: Klavírní kvartet č. 2 Es dur op. 87, J. Brahms: Klavírní kvartet č. 2 A dur op. 26 | Rudolfinum, Dvořákova síň

21. 05. | 20.00 | Klangforum Wien. Program: B. Lang: Monodologie XII, E. Poppe: Speicher I, L. Mrkvička: For Large Ensemble, Part D (světová premiéra skladby na objednávku Pražského jara) | Veletřní palác, Studio Hrdinů

22. 05. | 20.00 | Tonhalle Zürich, dir. Lionel Bringuier, Leif Ove Andnes – klavír. Program: A. Honegger: Rugby, B. Britten: Klavírní koncert op. 13, N. Rimskij-Korsakov: Šeherezáda op. 35 | Obecní dům

23. 05. | 20.00 | Olga Šroubková – housle, vítězka MHS Pražské jaro 2017, PKF – Prague Philharmonia, dir. Julian Rachlin, rezidenční umělec festivalu. Program: J. Brahms: Houslový koncert D dur op. 77, L. van Beethoven: Symfonie č. 3 Es dur op. 55 „Eroika“ | Rudolfinum, Dvořákova síň

24. 05. | 16.00 | SALON ZUŠ. Setkání mladých talentů ZUŠ a jejich pedagogů s předními českými umělci | ve spolupráci s Nadačním fondem Magdaleny Kožené | Anežský klášter

24. 05. | 20.00 | Budapest Festival Orchestra, dir. Iván Fischer, Christiane Karg – soprán, Elisabeth Kulman – alt, Český filharmonický sbor Brno, sbm. Petr Fiala. Program: G. Mahler: Symfonie č. 2 c moll „Vzkříšení“ | Obecní dům

24. 05. | 21.30 | Nokturno I. Anastasia Antonova – cembalo, vítězka MHS Pražské jaro 2017. Program: D. Buxtehude: Preludium g moll BuxWV 163, J. S. Bach: Sinfonia g moll BWV 797, Koncert g moll podle A. Vivaldiho BWV 975, G. F. Händel: Suita E dur HWV 430, Preludium a Allegro a moll HWV 576, J. S. Bach: Anglická suita č. 6 d moll BWV 811 | Anežský klášter

25. 05. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Keith Lockhart, vokální sólisté v jednání. Program: A. Copland: El Salón México, S. Barber: Essay č. 2 op. 17, L. Bernstein: On the Waterfront, symfonická suita, „Bernstein on Broadway“ | Obecní dům

26. 05. | 11.00 | Matiné II. Indi Stivín – kontrabas, Alice Springs – klavír. Program: R. Glière: Intermezzo & Tarantella, J.–F. Zbinden: Hommage à J. S. Bach op. 44, F. Proto: Sonáta 1963, I. Stivín: Koncert „Bohemia“ | HAMU, Sál Martinů

26. 05. | 20.00 | Jana Boušková – harfa, PKF – Prague Philharmonia, dir. Zbyněk Müller. Program: D. Milhaud: Vůl na střeše op. 58, L. Sommer: Koncert pro harfu a orchestr (česká premiéra), A. Ginastera: Koncert pro harfu a orchestr op. 25, S. Prokofjev: Symfonie č. 1 D dur op. 25 „Klasická“ | Rudolfinum, Dvořákova síň

27. 05. | 10.30 | Sukovy Křečovice. Aleš Bárta – varhany, další sólisté v jednání. Koncert a pietní akt na památku Josefa Suka | vstup volný | Křečovice, kostel sv. Lukáše

27. 05. | 15.00 | Promenádní koncert. Hudba Hradní stráže a Policie ČR, dir. plk. Václav Blahunek. Koncert k počtě československých legionářů 1916–1918. Program: B. Smetana, J. Fučík, A. Dvořák, F. Kmoč, A. Macák, B. Leopold, K. Hašler | ve spolupráci se Senátem Parlamentu ČR | vstup volný | Valdštejnská zahrada

27. 05. | 17.00 | Richard Wagner – Lohengrin. Constantin Trinks – dirigent, Wolfgang Wagner – režijní koncepte a scéna, Katharina Wagner – režie. Jiří Sulženko, Charles Kim, Dana Burešová, Olafur Sigurdarson, Eliška Weissová ad. – sólisté | Národní divadlo

27. 05. | 20.00 | Svatební košile. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Christian Arming, Kateřina Kněžíková – soprán, Richard Samek – tenor, Adam Plachetka – basbaryton, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek. Program: A. Dvořák: Svatební košile op. 69 | Obecní dům

28. 05. | 20.00 | Jerusalem. Jordi Savall – režie, Lior Elmaleh – zpěv, Waed Bouhassoun – zpěv, úd, La Capella Reial de Catalunya & Hespèrion XXI, Ibrahim Kamil Birlıkay – tanec dane. Město dvou mírů: Historie města Jeruzalém | Rudolfinum, Dvořákova síň

28. 05. | 20.00 | Epoque Quartet. Program: L. Fišer: Smyčcový kvartet, L. Sluka: IV. Quartetto d'archi, J. Kučera: Zrození, M. Smoczyński: Manhattan Island, A. Aslamas: EQ172 (světová premiéra), J. Kučera: Sluneční hodiny (světová premiéra), D. Reinhardt: Minor Swing, V. Cosma: Le Grande Blond Avec Une Chaussure Noir, P. Metheny: Jaco | ve spolupráci s Národním technickým muzeem | Národní technické muzeum

29. 05. | 19.00 | Leoš Janáček – Výlety páně Broučkovy. Jaroslav Kyzlink – dirigent, Sláva Daubnerová – režie | Národní divadlo

29. 05. | 20.00 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Andrej Borejko, Jana Hrochová – mezzosoprán, Kühnův smíšený sbor (mužské hlasy), sbm. Jaroslav Brych, vypravěč v jednání. Program: P. I. Čajkovskij / Igor Stravinskij: Spící krasavice, I. Stravinskij: Divertimento z baletu Polibek víly, J. Novák: Dido, kantáta podle Vergílija | Obecní dům

30. 05. | 20.00 | Debut Pražského jara. Filharmonie Hradec Králové, dir. Chuhei Iwasaki, Marek Kozák – klavír. Program: K. Husa: Hudba pro Prahu 1968, P. Bořkovec: Klavírní koncert č. 2, A. Dvořák: Symfonie č. 5 F dur op. 76 | Obecní dům

30. – 31. 05. | 10.00–18.00 | Muzikologická konference k výročí státnosti – Společnost a hudba ve vývoji českého a slovenského národa v letech 1918–2018 | vstup zdarma, registrace online od března 2018 | Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského

31. 05. | 19.00 | Rostislav Fraš CZ–SK Quintet. Rostislav Fraš – saxofony, Juraj Bartoš – trubka, Matúš Jakabčič – kytara, Josef Fečo – kontrabas, Marek Urbánek – bicí nástroje | Mercedes Forum Praha

31. 05. | 20.00 | Pavel Svoboda – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, Partita diverse sopra, „Sei gegrüßet, Jesu gütig“ BWV 768, „Erbarm' dich mein, o Herre Gott“ BWV 721, Toccata a fuga d moll BWV 565, Toccata, adagio a fuga C dur BWV 564, „O Mensch, bewein dein Sünde groß“ BWV 622, Passacaglia c moll BWV 582 | Rudolfinum, Dvořákova síň

31. 05. | 20.00 | Prague Modern, dir. Baldur Brönnimann, Shigeko Hata – soprán. Program: O. Adámek: Karakourí (česká premiéra), J. Harvey: Sringara Chaconne, G. Grisey: Talea, S. Sciarrino: Introduzione all'oscuro | Veletřzní palác, Studio Hrdinů

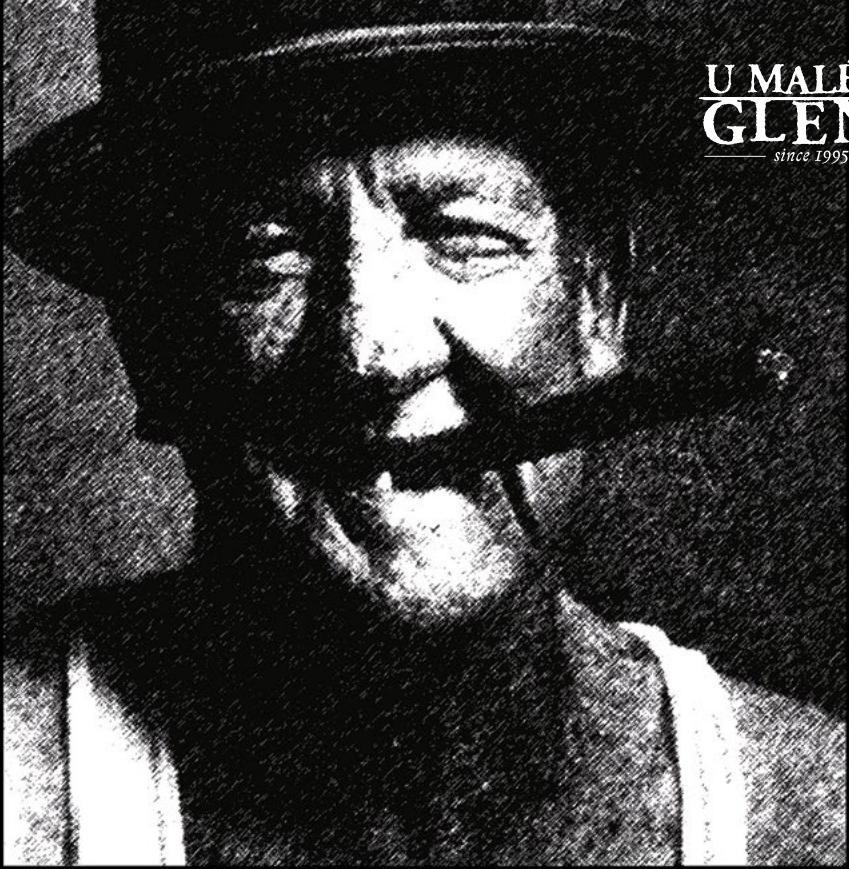
01. 06. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. David Robertson, Petra Lang – mezzosoprán, Matthias Goerne – baryton. Program: B. Martinů: Symfonie č. 4 H 305, B. Bartók: Modrovousův hrad | Obecní dům

02. 06. | 11.00 | Matiné III. Markéta Laštovičková – akordeon, Magdaléna Ochmanová – klavír. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga H dur BWV 868, D. Scarlatti: Sonáta G dur K 455, F. Angelis: Élude sur le thème „Chiquilín de Bachin“, D. Milhaud: Anglická suita, O. Schmidt: Fantasie, E. Jokinen: Alone, J. Meisl: Tanec letického šípku, V. Semjonov: Sonáta č. 1, P. Trojan: Astoriana, R. Galliano: Opálový koncert, V. Runcák: U portrétu Paganiniho | HAMU, Sál Martinů

02. 06. | 20.00 | Janáčkova Filharmonie Ostrava, dir. Heiko Mathias Förster, Lucie Silkenová – soprán, Martin Kasík – klavír, Norbert Lichý – vypravěč. Program: B. Martinů: Rytiny H 369, K. Slavický: Sinfonietta č. 4 „Pax hominibus in universo urbi“, J. Suk: Symfopnie E dur op. 14. Koncert Přátel Pražského jara | Obecní dům

03. 06. | 20.00 | Závěrečný koncert. Slovenská filharmonie, dir. James Judd, Jan Vacík – tenor, Slovenský filharmonický sbor, sbm. Jozef Chabroň. Program: Z. Fibich: Komenský op. 34, E. Suchoň: Žalm zeme podkarpatskej op. 12, L. Janáček: Sinfonietta | Obecní dům

U MALÉHO
GLENA
since 1995



STILLSTILLSTILL
SMOKIN'KIN'OKIN'
EVERY/NIGHTGHTNIGHT

BAR - JAZZ & BLUES CLUB - WWW.MALYGLEN.CZ

ale samozřejmě se u nás nekouří... / of course, we are non smoking venue...

● kluby, kulturní centra

• KLUBY

• VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 728 255
e-mail: info@sups.cz
www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka I. Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloš Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapková a Adolfa Voborského.

KONCERT NA SCHODECH

16. 01. | 18.00 | Swing Cabinet – Swing Cabinet je malý, jazzový orchestr, který se zabývá interpretací swingového repertoáru 30. a 40. let. Hraje především upravený repertoár velkých swingových bigbandů a autorů, jakými byli D.Ellington, C.Basie, J.Hodges, J.Ježek a další. S orchestrem vystupuje jako stálý člen zpěvačka Ema Euler.



• JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 531 717
e-mail: malyglen@malyglen.cz
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 01. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues man & his quartet

02. 01. | 21.00 | Libor Šmolčas Hammond Organ Trio – „... rising jazz star“ – All About Jazz – jazz & rhythm 'n' blues

03. 01. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – „Zlatý Anděl“ a další ceny

04. 01. | 21.00 | Bharata Rajnošek Gang – dynamická aranžmá od blues až po funk

05. 01. | 21.00 | Suzzane Higgins Band (UK/CZ) – straight-ahead jazz, groove & vice – NEW!

06. 01. | 21.00 | Ondřej Štveráček Q – tenor saxofonový nářez – straight-ahead jazz

07. 01. | 21.00 | UMG jam session – hudba Sonnyho Rollinse i jiných... – COME TO JAM!

08. 01. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist & his quartet

09. 01. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes – blues, funk & vice – „Zlatý Anděl Award“

10. 01. | 21.00 | Jiří Maršíček Trio – jeden z nejvýraznějších mladých umělců bluesového žánru

11. 01. | 21.00 | Radek Václavů Q – feat. St. Mácha (piano) – straight-ahead jazz

12. 01. | 21.00 | Kristína Miháľová Jazz Q. (SK/CZ) – finalistka soutěže „Hlas Československa“ na jazzové stezce – vokální jazz

13. 01. | 21.00 | Rošta Fraš Q – špičkový dynamický straight-ahead jazz

14. 01. | 21.00 | UMG jam session – with the great American songbook & more – COME TO JAM!

15. 01. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist & his band

16. 01. | 21.00 | Jakub Zomer Hammond organ trio – rhythm'n'blues & straight-ahead jazz

17. 01. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – „Zlatý Anděl“ a další ceny

18. 01. | 21.00 | Levíček/Slavík/Tengler New Trio – modern & straight-ahead jazz – NEW

19. 01. | 21.00 | Los Quemados – dynamická směs od popu po funk

20. 01. | 21.00 | Cyrille Oswald Q (NL/CZ) – mezinárodní quartet výrazného holandského saxofonisty

21. 01. | 21.00 | UMG jam session – great be-bop tunes & více – COME TO JAM!

22. 01. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist & his band

23. 01. | 21.00 | Roman Pokorný Blues Box Heroes – blues, funk – „Zlatý Anděl Award“

24. 01. | 21.00 | František Kop Q – špičkový moderní jazz

25. 01. | 21.00 | Charlie Slavík Revue – blues a shuffle v nejlepší formě

26. 01. | 21.00 | Ďuso Baroš Hard Bop Q – legendární trumpetista ve špičkové sestavě – straight-ahead jazz

27. 01. | 21.00 | Jaroslav Šimiček Q – invenční, pestrá a melodická aranžmá – mainstream jazz

28. 01. | 21.00 | UMG Blues Jam Session hosted by Chicago bluesman Rene Trossman – COME TO JAM

29. 01. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist & his band

30. 01. | 21.00 | Paul Novotny Trio – neobvyklé potpourri jazzu, tanga nueva a dalších hudebních vlivů / exciting potpourri of jazz, Latin, Tango Nuevo & more

31. 01. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – „Zlatý Anděl“ a další ceny

• KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6
e-mail: kastan@kastan.cz
www.kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERT

09. 01. | 20.00 | Divnotaj a Jo'anna – alternativní folk i akustický pop | 120 Kč

10. 01. | 20.00 | Jan Burian – pravidelný večer s Kulturní ozdravovnou | 100 Kč

11. 01. | 20.00 | Baset a Emozpěv – porce melancholického písničkářství | 130 Kč

13. 01. | 20.00 | B4 a Sousedí – krautrockoví hledači a experimentální akustické duo | 150 Kč

17. 01. | 20.00 | Jump! a Adrian T. Bell – zralé písně zralých mužů | 130 Kč

18. 01. | 20.00 | Veřekre osamělých písničkářů – v sólových blocích vystoupí Kitchchen, Děti mezi reprákama, Jana Šteflíčková a Inženýr Vladimír | 120 Kč

19. 01. | 20.00 | 1LFF a Subject Lost – deep elektronika, podmanivé vokály a dubstep Ioni debutujícího československého tria spolu s kosmickými plochami už osvědčeného elektronického producenta | 130 Kč

20. 01. | 20.00 | Unkilled Worker a Laundered Syrup – dvojitá dávka syrové rockové energie a učebnice primárních kytarových riffů | 120 Kč

24. 01. | 20.00 | Inau, Potmě a Debbi Love – trojice pohledů na hipopovou alternativu. Ostrá slova, co nepohladí | 150 Kč

27. 01. | 20.00 | Leto a Planety – melancholie, křehké indie melodie a letní nálady co u nich tají i rampouchy | 130 Kč

30. 01. | 20.00 | Yuri Andropov Experience a Stínka – od country k punku, přes psychedelii a pub folk... a zpět | 130 Kč

OSTATNÍ

12. 01. | 20.00 | Nakresli mi beránka – film, po skončení vystoupí OTK a Aran Epochal. Snímek na motivy knihy Malý princ natočili aktivizační pracovníci spolu s uživateli chráněného bydlení a domova pro osoby se zdravotním postižením příspěvkové organizace Rybka v Neratovicích | 120 Kč

13. 01. | 15.00 | Divadélko Uličník – Příběh o stvoření světa – biblický příběh zpracovaný jako dětské interaktivní divadelní představení | dětské představení 50 Kč

15. 01. | 19.00 | Koukej hudbu: Jakub Čermák – své videoklipy pro Zrní, Už jsme doma, Květy, Hentai Corporation a další uvádí, komentuje a na dotazy odpovídá sám režisér, jinak známý písničkář | přednáška s projekcí 100 Kč

16. 01. | 18.00 | Silvia Gajdošíková Belis – Wood Scopes – po skončení komentované prohlídky vystoupí vokální skupina Milánosz, která představí svůj repertoár tradičních ukrajinských, bulharských, polských, ruských a běloruských písní | vernisáž výstav s koncertem zdarma

20. 01. | 15.00 | Loutky v nemocnici – Mauglí – příběh nejen pro dětské pacienty podle Knihy džunglí Rudyarda Kiplinga napsala Marka Míková | dětské představení 50 Kč

22. 01. | 19.00 | Nikola Ptáčková a Lubomír Činčura – Ne-pálské momentky – pokus o nahlédnutí do života a krajiny jedné z nejhudších, a přesto usměvavé země prostřednictvím vyprávění i fotografií dvojice cestovatelů | přednáška s projekcí 100 Kč

23. 01. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Slavní německy hovořící architekti, narození na našem území – Arch. Hubert Gessner (1871–1943) – představitel vídeňské secese, rodák z Valašských Klobouk a autor řady secesních staveb na našem území | přednáška 80 Kč

24. 01. | 16.00 | Svátovo divadlo – Máša a tři medvědi – loutková pohádka o holčičce, která zabloudila | dětské představení 50 Kč

25. 01. | 20.00 | Jana Tučková & Lumír Tuček – Karel a Máňa Life – nekonečný divadelní seriál dvojice známé z Pražské pětky, R.S.Vpřed nebo Na stojáka! | divadlo 150 Kč

26. 01. | 20.00 | FC Roma (ČR, 2016, dokument, režie: Rozálie Kohoutová, Tomáš Bojar, 76 min.) – dokumentární tragikomédie o týmu, který si téměř nekopl do balónu, ale málem vyhrál ligu | filmový večer v úniku, vstup volný

27. 01. | 15.00 | Buchty a loutky – norská pohádka | dětské představení 80 Kč

29. 01. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – celovečerní poslechová antidiskotéka | poslechový večer 90 Kč

31. 01. | 20.00 | Turek & Turek uvádí – duo Pavel Turek (Respekt) a Tomáš Turek (ex- Radio Wave) v tematickém audiovizuálním pořadu na aktuální i zcela neaktuální témata. Nejnovější dění i pozapomenuté události hudební scény | poslechový večer 100 Kč

VÝSTAVA

Silvia Gajdošíková Belis – Wood Scopes – dřevěné objekty, využívající techniky intarzie (obrazy vytvořené skládáním a lepením dýh různých barev a struktur) a inkrustace (vkládání dřevěných či kamenných částí do dřeva) | od 5. 1. do 31. 1.

16. 01. | Komentovaná prohlídka

KLUB KOCOUR

Jandova 4, 190 00 Praha 9 – Vysočany
mobil: +420 777 902 596
e-mail: klubkocour@divadlogong.cz
www.divadlogong.cz



16. 01. | 19.30 | Koncert žáků hudebního oddělení Divadla Gong – vystoupení studentů hudebních kurzů pěvecké a dechové sekce

18. 01. | 19.30 | Huckleberry Friends – pražská tříčlenná formace s původním repertoárem pohybující se na pomezí folku, jazzu a blues.

25. 01. | 19.30 | Zašití písničkáři – volné sdružení převážně folkových hudebníků.

MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 409 123
e-mail: info@malostranska-beseda.cz
www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel.: +420 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 01. | 20.30 | Novoroční koncert – Norbi Kovács

02. 01. | 20.30 | Bíla nemoc – host: Wasabeat

03. 01. | 20.30 | Olin Nejezchleba & Band

04. 01. | klub zadán

05. 01. | 20.30 | Magnum Jazz Bigband

06. 01. | 20.00 | Gingerhead, LadyPraga, Andband

07. 01. | zavřeno

08. 01. | 18.00 | Tříkrálový koncert – Yellow Sisters dětem

09. 01. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka

10. 01. | klub zadán

11. 01. | klub zadán

12. 01. | klub zadán

13. 01. | 20.30 | Bezeřseho

14. 01. | 20.30 | Barbora Šampalíková & kapela

15. 01. | 20.30 | Jiří Schmitzer

16. 01. | 20.30 | Roman Dragoun & His Angels

17. 01. | 20.30 | Vltava

18. 01. | 20.30 | Střídmi klusáci v kulisách višni

19. 01. | 20.30 | Slapdash + The Brasbound Rockets (D)

20. 01. | 20.00 | Barováni se Sandrou Novákovou a Filip Rajmontem

21. 01. | 20.00 | Fragile

22. 01. | 20.30 | Betty Lee – křest alba!

23. 01. | 20.30 | Dr. Max

24. 01. | 20.30 | Václav Kopta & kapela – host: Jan Kalousek

25. 01. | klub zadán

26. 01. | 20.30 | Swingová tanečnírna s Mole's Wing Orchestra

27. 01. | 20.30 | Los Culos

28. 01. | 20.00 | Eddie Edward & Friends

29. 01. | 19.00 | Z jiného světa

30. 01. | 20.30 | Hm...

31. 01. | 20.30 | Vladimír Mišík & Etc... – host: Miroslav Kovářik

• PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov
tel.: +420 296 330 913 (pokladna)
e-mail: info@palacakropolis.cz
www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz
a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



17. 01. | 19.30 | Les Triaboliques /UK | Velký sál
19. 01. | 19.30 | Vasilův Rubáš – závěrečný dárkoncert |
Velký sál

• PŘIPRAVUJEME

01. 02. | Lišeň – Petr Nikl, Ondřej Smejkal, host Fr. Skála – křest DVD
02. 02. | John Wolfhooker + Special Guests (From Our Hands, Donnie Darko)
06. 02. | Tros Sketos
07. 02. | Festival Spectaculare: Carlos Cipa & Occupanther

• VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
e-mail: vagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



01. 01. | Zavřeno
02. 01. | 21.00 | Keltské úterý: Claymore + Dick O'Brass
02. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
03. 01. | 21.00 | Motorcycle Mama
03. 01. | 24.00 – 05.00 | Rockotéka – vstup volný
04. 01. | 21.00 | Davová psychóza + Dilemma In Cinema
04. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
05. 01. | 21.00 | Krausberry velká parta
05. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
06. 01. | 21.00 | Psi kširy + Sweet Leopard + Sleazy Roxxx
06. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
07. 01. | 21.00 | Extempore (J. J. Neduha, Jerry Tomášek, Jiří Hradec, Martin Neduha) + Die Blauetrottel-parade band
08. 01. | 21.00 | Chut' + Ticho De Pre Cupe Band
09. 01. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Chip&Co
09. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
10. 01. | 21.00 | The Doors tribute – Other Voices
10. 01. | 24.00 – 05.00 | Rockotéka – vstup volný
11. 01. | 21.00 | Jimi Hendrix StoneFree Czech Experience – Dani Robinson (U.S.A.)
11. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný

12. 01. | 21.00 | Špejbl'S Helpers AC/DC revival
12. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
13. 01. | 21.00 | Black Sabbath and Ozzy Osbourne revival + Rolling Stones Revival Pragu
13. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
14. 01. | 21.00 | Generační problém + A While
15. 01. | 21.00 | Záviš kníže pornofolk
16. 01. | 21.00 | Definitivní ententýk + Zelená konev
16. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
17. 01. | 21.00 | Queenie – World Queen Tribute Band
17. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
18. 01. | 21.00 | Nirvana Revival Praha + Mr.StrangeR
18. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
19. 01. | 21.00 | Czech Floyd – Pink Floyd Tribute Band
19. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
20. 01. | 21.00 | Led Zeppelin revival + Iron Maiden revival Prague
20. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
21. 01. | 21.00 | R'n'R Jam Session
22. 01. | 21.00 | Zvukařský Silvestr – klub zadán
23. 01. | 21.00 | Trombenik – klezmer
23. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
24. 01. | 21.00 | Visací zámek
24. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
25. 01. | 21.00 | Brutus – pro Váš tanec!
25. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
26. 01. | 21.00 | Rammstein CZ
26. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
27. 01. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)
27. 01. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
28. 01. | 21.00 | Rhino Bucket (USA) + Black Bull
29. 01. | 21.00 | Neil Young revival (Santa Morella)
30. 01. | 21.00 | Check Point + Bitwet
30. 01. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
31. 01. | 21.00 | Znouzectnost
31. 01. | 24.00 – 05.00 | Rockotéka – vstup volný

• KULTURNÍ CENTRA

• DOMOV SV. KARLA BŮROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17
tel.: +420 235 323 248
e-mail: kultura@domovrepy.cz
www.domovrepy.cz



04. 01. | 15.30 | Tříkrálový koncert – účinkují: mladí klavíristé z hudebních gymnázií z Prahy a Mnichova a harfenistka Pražské konzervatoře. Program: J. S. Bach, M. Grandjany, F. M. Bartholdy,

L. Beethoven, C. Czerny, C. Debussy, A. Gedike, E. Grieg, A. Hasselmans, D. Henson-Conant, F. Kuhlau, S. Rachmaninov a P. Trojan | refektář, vstupné dobrovolné

07. 01. | 17.00 | Novoroční koncert komorního smíšeného sboru Byzantion pod vedením Evy Komárkové, na programu řecko-byzantská a slovanská hudba východní Evropy a přední Asie, východoevropské vánoční písně a koledy | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

11. 01. | 15.30 | Vánoční koncert vokálního společenství Cantio, na programu anonymy a kancionály z 15. století | refektář, vstupné dobrovolné

14. 01. | 17.00 | Koncert na zakončení doby vánoční v podání vokálně instrumentálního souboru **Musica pro Sancta Cecilia** s **výstavou kreseb Davida Nebeského**, na programu adventní a vánoční písně z období gotiky, renesance a baroka doplněné ukázkami písní z období liturgického roku. Během vystoupení soubor představí kopie historických hudebních nástrojů a případným zájemcům nabídne ke koupi svá CD. Soubor je složen převážně z absolventů Konzervatoře a střední školy Jana Deyla (Konzervatoř pro zrakově postiženou mládež) | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

25. 01. | 10.00 | Vystoupení žáků Japonské školy v Praze | denní stacionář, vstup volný

Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základem povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S-MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.

VÝSTAVA

Zimní Řepy Výstava fotografií řípského rodáka Josefa Czwartynského | refektář, vstup volný | od 1. 1. do 31. 1. 2018

25. 01. | 15.30 | Beseda s autorem výstavy fotografií „Zimní Řepy“ Josefem Czwartynským | refektář, vstup volný

• DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, O. P. S.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: info@dnm-praha.eu

www.dnm-praha.eu

▪ změna programu vyhrazena



DŮM
NÁRODNOSTNÍCH
MENŠIN, o.p.s.

Křižovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a audio nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVY

Ysuze očami dětí – DOMUS SM v ČR | Kavárna | do 31. 12.

Osudy Němců – Spolek Němců a přátel německé kultury | Galerie | do 31. 12.

AKCE

12. 01. | 14.00–22.00 | Vánoční setkání s Kozáky – Vše-kozácký Svaz Českých zemí a Slovenska, z.s. – zpěv, beseda | Společenský sál a Kavárna

13. 01. | 14.00–22.00 | Vánoce a Nový rok dle juliánského kalendáře – SUPU | Společenský sál a Kavárna

• CHODOVSKÁ TVRZ

Kulturní Jižní Město o. p. s.

Ledvinova 9, 149 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

11. 01. | 19.00 | Jedenáctého na „Jedenáctce“ aneb Chantet je víc než jen šanson – Chantet je jedinečný hudební projekt, který představuje jak světznámé šansonové melodie, tak i písně autorské v nové originální hudební úpravě | 150/100 Kč

17. 01. | 18.00 | Šansony na tvrzi – pravidelná šansonová setkání s Filipem Sychrou, Janou Rychterovou a Radimem Linhartem. Jako speciální host přijde historička Veronika Válková | 130/100 Kč

25. 01. | 15.00 | Jaroslav Ježek věčně živý – komponovaný hudební pořad věnovaný divadelní a taneční hudbě Jaroslava Ježka v podání členů operního orchestru Národního divadla Mgr. Tomáše Křoviny (zpěv) a Mgr. Martina Levického (klavír). Modereje prof. PhDr. Zdena Zvěřinová, Dr.Sc. | 120/90 Kč

26. 01. | 20.00 | Jazz klub Trvrz – Stanislav Mácha trio – stálíce domácí jazzové scény a skvělý klavírista Stanislav Mácha vystoupí za doprovodu Radka Václavů (kytara) a Jana Kořínka (kontrabas) | 130/100 Kč

POHÁDKY

14. 01. | 15.00 | O Palečkovi – na klasickém pohádkovém příběhu je dětem citlivě ukázáno, jak pevně je pouto mezi rodiči a dítětem. V pohádce pro dva herce se využívá kombinace živého vystoupení a loutek. Řada písniček je doprovázena živě na kytaru či zobcovou flétnu. Pro děti od tří do osmi let hraje Malé divadelko Praha | 50 Kč

21. 01. | 15.00 | Povídání o pejskovi a kočičce – humorné příběhy o pejskovi a kočičce jak myli podlahu, našli panenku, nebo jak pekli dort, na motivy knihy Josefa Čapka, zahraje Nezávislé divadlo | 50 Kč

28. 01. | 15.00 | Doktor ZOO – roztržitý doktor ZOO učí děti např. jak (ne)používat teploměr nebo s nimi společně kouzlí. To vše za vydatné asistence paní Kačaby, která není nic jiného než mluvící ponožka. Interaktivní zábavná kouzla se zvířecími pacienty vesele doplňují písničky o zvířátkách. Hraje Divadlo Absolon | 50 Kč

KURZY/ DÍLNY/ OSTATNÍ

02. 01. | Dovedeme – výtvarné kurzy – v lednu opět probíhají od úterý do čtvrtka v Ateliéru Chodovské tvrze kurzy malby, kresby a výtvarné dílny pro děti i dospělé. Informace a rezervace na www.dovedeme.cz; Dovedeme@email.cz či na tel. 720 213 120

GALERIE

▪ jednotné vstupné 50/30 Kč

Zašitá krása – výstava patchworku – autorská skupina „Ten to Twelve“ představí návštěvníkům Velké galerie Chodovské tvrze projekt společného přátelského šití – v patchworkovém světě nazývaný „Round Robin“ | od 9. 1. do 10. 2.

• KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kdbarikadniku.cz

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.
▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

02. 01. | 18.00 | Taurus – taneční večer

03. 01. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

03. 01. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

07. 01. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

07. 01. | 14.00 | dechovka Vršovanka – taneční odpoledne

08. 01. | 19.00 | Tančírna společenských tanců – vede Blanka Vášová

09. 01. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

10. 01. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

10. 01. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

11. 01. | 19.00 | Eddie Edward & Friends – originální a moderní pojetí American Country Music

13. 01. | 08.00 | Bleší trh

14. 01. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

14. 01. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

16. 01. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

17. 01. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

17. 01. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

18. 01. | 18.00 | Drum Circle

20. 01. | 18.00 | I. Rock and roll 2018 na Barče – zábava

21. 01. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

21. 01. | 14.00 | Laurus – taneční odpoledne

23. 01. | 18.00 | Taneční orchestr St. Douši – taneční zábava

24. 01. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

24. 01. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

25. 01. | 20.00 | Michal Pavlíček a Čombeband – koncert

27. 01. | 13.00 | Dětský karneval

28. 01. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

28. 01. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

29. 01. | 19.00 | Setkání osad na Barče – trampský večer hrají: Pacifik, Terrakota, Vladka Chaloupková

30. 01. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

31. 01. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

31. 01. | 20.00 | Country bál na Barče s výukou country tanců – hraje skupina Handl

• MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

www.mlp.cz

- rezervace on-line www.mlp.cz/akce
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908
- www.facebook.com/kulturaMKP



• KONCERTY, TANEC

12. 01. | 18.30 | Večer tanečního oboru ŽUŠ – představí se žáci tanečního oboru (Praha 8, Klapkova 25) od nejmladších až po ty nejstarší. Bude také uvedena taneční detektivka **Ukradená Můňa Liza**, která vznikla ve spolupráci hudebního, tanečního a výtvarného oboru školy | vstup zdarma, velký sál

17. 01. | 19.30 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers uvádějí koncert **Rhapsodie v modrém pokoji** George Gershwin a Jaroslav Ježek – dva muži mezi nebem a jazzem | vstupné 490 Kč, velký sál

18. 01. | 17.00 | Ústřední hudba AČR uvádí Novoroční koncert | vstup volný, místenky v předzáří od 16.00, velký sál

20. 01. | 14.00 | Zvířátka a loupežníci a Chopiniana – baletní představení v nastudování studentů Baletní školy BcA. Jána Nemce | vstupné 170 Kč, velký sál

26. 01. | 18.00 | Baletní škola Attitudeballet uvádí Klára a Louskáček – dětská interpreti od 4 let zatančí výpravné zpracování prvního jednání baletu Louskáček | vstup zdarma, velký sál

31. 01. | 10.00 | Kdo je na světě nejmocnější? – Pražský komorní balet uvádí pohádku pro děti i dospělé na hudbu Bohuslava Martinů | vstupné 100 Kč, velký sál

▪ PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

DEJVICKE DIVADLO SLAVÍ 25 LET

09. 01. | 19.00 | Doyle Doubt: Černá díra – poslední z cyklu legendárních inscenací, které zásadním způsobem vytvářely profil Dejvického divadla. Hosté: Jaroslav Plesl a Václav Neuzil | vstupné 80 Kč, malý sál

DĚTI SOUČASNOSTI

10. 01. | 17.00 | Na svět přichází stále více specificky nadaných dětí – jak s těmito dětmi vycházet? Přednáší Věra Klucká | vstupné 40 Kč, malý sál

FENG SHUI 2018

▪ přednáší lng. Jiří Černák

08. 01. | 19.00 | Rok Zemitého Psa – jak nám Zemitý Pes ovlivní jednotlivé oblasti života, jak si je nastavit a čeho se naopak vyvarovat | vstupné 60 Kč, velký sál

15. 01. | 19.00 | Kariéra v roce Zemitého Psa – v roce 2018 není vůbec vhodné nechat vše náhodě. Jak si nastavit kariéru a podnikání? | vstupné 40 Kč, malý sál

22. 01. | 19.00 | Jaký je váš přirozený talent? – talent ukazuje, čím se zabývat, jaké si zvolit povolání či podnikání. Svůj talent máme v životě rozvíjet a budovat | Vstupné 40 Kč, malý sál

29. 01. | 19.00 | Základní pravidla pro harmonický život – jak lze pomocí prostoru ovlivnit kvalitu života. Jak a pomocí čeho vytvořit požadovanou energii | vstupné 40 Kč, malý sál

ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

15. 01. | 14.00 | Cesta na Měsíc (ČR 2015, M. Dobeš, 26 min) – odpoledne s dokumentárním filmem o cestě skupiny seniorů až na Měsíc a debatou s režisérem Markem Dobešem. Ve spolupráci s Centrem dalšího vzdělávání FF UK | vstupné 70 Kč, malý sál

ZAHRADY OČIMA IMPRESIONISTŮ A POSTIMPRESIONISTŮ

15. 01. | 17.00 | Krajinalmy se staly důležitou oblastí impresionistické tvorby – Claude Monet maloval obrazy zahrad v Giverny, Auguste Renoir krajinu na Montmartru a později

přírodu u Středozemního moře a Vincent van Gogh jimi léčil svou duši. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 40 Kč, malý sál

STŘET CIVILIZACÍ

▪ vyprávění o průběhu expanze západní civilizace

16. 01. | 17.00 | Oldřich Čech z Pordenone – 700. výročí cesty do Asie – Marco Polo s českými kořeny! O detailech putování Činou při příležitosti sedmistého výročí odjezdu z Benátek (1318), pohovoří PhDr. Vladimír Liščák, CSc. z Orientálního ústavu AV ČR | vstupné 40 Kč, malý sál

30. 01. | 19.00 | Muhammad, Čingischán a Kolumbus: Počátky západní expanze – jaké impulsy probudily Evropany z historické letargie a podnítily jejich výbojnou mentalitu? Přednáší antropolog prof. RNDr. Ivo Budil, Ph.D., DSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

MILION 21 – CESTOPIS KULTURNÍCH SOUVISLOSTÍ

16. 01. | 19.00 | Proč jsou Moskva a zbytek Ruska dva různé světy? – přednáší Libor Dvořák, slavista a moderátor ČRo Plus | vstupné 40 Kč, malý sál

30. 01. | 17.00 | Island: země ohně a ledu – pobyt v sopečné krajině neskutečně podněcuje představivost a tak brzy samy vystávají obrazy z vikingské mytologie či ze sci-fi filmů o dobývání cizích planet. Přednáší Pavel Dobrovský, novinář z časopisů Level a ABC | vstupné 40 Kč, malý sál

JAK SE UČIT CIZÍ JAZYKY?

18. 01. | 17.00 | Hlavně mluvit! – co nám nejčastěji brání v plynulé komunikaci a jak zažité překážky překonávat? Dozvíte se, jak trénovat správnou výslovnost a jak cvičit vyjadřovací schopnosti. Přednáší Mgr. Lucie Gramelová, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

KOLEM SVĚTA

▪ cyklus cestovatelských přednášek. Přednáší Jana a Karel Wolfovi

19. 01. | 19.00 | Island a Norsko: dodávka za polární kruh – Norsko a Island jsou místa, kde zima hraje prim, příroda je stále divoká a krásná a lidé je tu minimum | vstupné 100 Kč, velký sál

26. 01. | 19.00 | Napříč jihovýchodní Asii – nejkrásnější místa, která by člověk neměl vynechat na svém putování touto oblastí | vstupné 100 Kč, malý sál

CO PŘINESLO 25 LET V UNESCO?

▪ cyklus představi tři historická centra, která byla díky své mimořádnosti zapsána na seznam UNESCO

22. 01. | 17.00 | Telč – skvost renesanční architektury – historické centrum představuje významný goticko-renesanční celek. Jak se v takto chráněném městě žije? Jak turistický ruch zasahuje do běžných činností místních obyvatel?. Přednáší PhDr. Martina Indrová | vstupné 40 Kč, malý sál

29. 01. | 17.00 | Kukské Theatrum 280 let po smrti hraběte Sporcka – perla českého baroka povstala z popela po rekonstrukci v roce 2015. Jaká je historie i současnost Hospitalu Kuks a bude

se v osvěcovaných stopách hraběte Šporka ubírat i v budoucnosti? Přednáší prof. Stanislav Bohadlo | vstupné 40 Kč, malý sál

SYMBOLY, OBRAZY A MÝTY JAKO ARCHETYPY POZNÁNÍ

23. 01. | 17.00 | Zelený muž a zelená žena – tyto symboly se v křesťanském evropském umění objevují hlavně ve výzdobě gotických katedrál, kde naznačují spojení posvátného prostoru chrámu s vitální silou přírody. Navazují na ikonografii starověku, ale souvisejí i s keltskou, slovanskou nebo germánskou spiritualitou. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

PRAHA NEPOSTAVĚNÁ – 2. POLOVINA 20. STOLETÍ

▪ ve spolupráci s ARSIVA, www.arsiva.cz

24. 01. | 17.00 | Od konce 2. světové války bylo pro Prahu navrženo velké množství staveb, které nebyly realizovány (a zřejmě nikdy ani nebudou). O jaké možnosti Praha přišla? Je to ochuzení? Nebo je to dobře? Přednáší doc. Ing. arch. Radomíra Sedláková, CSc., kurátorka sbírky architektury Národní galerie v Praze | vstupné 40 Kč, malý sál

TAJEMSTVÍ PRAŽSKÉHO HRADU V DOBĚ ROMÁNSKÉ

24. 01. | 19.00 | Co prozrazují archeologické nálezy na Pražském hradě o životě v době románské? – hosty pořádu budou archeolog, historik a autor knihy Archeologie na Pražském hradě Jan Frolík, a pisníkař Karel Diepold. Připravil a uvádí Hynek Žirovníký | vstupné 60 Kč, malý sál

PRAŽSKÉ PODZEMÍ VE FOGLAROVKÁCH A SKUTEČNOSTI

25. 01. | 17.00 | Jaké byly podzemní prostory v Praze, která už dnes mnohdy nejsou přístupná, jakou mají historii a jak do nich chodili pátrat čtenáři Foglarových knih? Přednáší Jana Pohunka – Přebal a Iva Pohunková – Kawi | vstupné 40 Kč, malý sál

SHAKESPEAROVI KLAUNI A ŠAŠCI

▪ ve spolupráci s The British Council

25. 01. | 19.00 | Měli ve společnosti své doby tak důležitou roli, jakou jim autor přídělil ve svých hrách Marná láska snaha, Sen noci svatojánské, Král Lear nebo Večer tříkrálový? Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc. | vstupné 80 Kč, velký sál

NOVÝ SMYSL STARÝM HODNOTÁM

31. 01. | 17.00 | Britský National Trust aktivizuje v péči o kulturní dědictví dobrovolníky a zapojuje do své činnosti celé komunity lidí. Jaké má být poslání před čtyřmi lety založeného Czech National Trust? Přednáší Dr. Irena Edwards | vstupné 40 Kč, malý sál

BAJKAL

31. 01. | 19.00 | Jižní cíp této modré perly v srdci Sibíře odděluje trať transsibiřské magistrály směřující do Mongolska. Přednáší Martin Loew (www.promitani.cz) | vstupné 140 Kč, velký sál

▪ NETRADIČNÍ CESTY POZNÁNÍ

CESTY VNITŘNÍHO ROZVOJE

▪ cyklus přednášek se koná ve spolupráci s časopisem REGENERACE

11. 01. | 19.00 | Škola intuíce Heleny Šalátové – zážitková přednáška je úvodem k cyklu věnovanému teorii a výcviku intuitivních dovedností a jejich využití. Přednáší PhDr. Helena Šalátová | vstupné 40 Kč, malý sál

18. 01. | 19.00 | Cesty k řešení konfliktů – jaké jsou možnosti konstruktivních řešení rodinných, partnerských, náboženských i mezinárodních konfliktů? Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

25. 01. | 19.00 | Tři králové – kdo vlastně byli? – co je dovedlo až do Betléma? Pokus o rekonstrukci horoskopu Ježíše Krista. Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

17. 01. | 17.00 | Prevence a kompenzace diabetu 2. typu – výživou existují možnosti, jak zastavit diabetes a tělu vrátit zdraví ještě ve stádiu prediabetu? Přednáší prof. RNDr. Anna Strunecká, DrSc. | vstupné 40 Kč, malý sál

▪ OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělí osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat **mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině**, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně **vyklad pouze v českém jazyce.**

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na Facebooku.

Další program viz rubriku Galerie, výstava



Praha: architektura

● zahraniční kulturní centra

▪ AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: acprague@state.gov

www.americkecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americkecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webové stránce týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail. Vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dneh českých a amerických svátků (1. 1. a 15. 1.).
- Knihovna Amerického centra bude pro veřejnost otevřena od 8. 1.

Knihovna nabízí více než 1 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy. Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistenci knihovníka.

VÝSTAVY

- Výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

Překrásná Amerika Výstava plakátů z různých částí Spojených států | chodba

Výstava amerických firemních plakátů | velká a malá místnost

PROGRAMY

11. 01. | Czech English Out – konverzace v angličtině zaměřená na mládež ve věku 14–19 let vedená americkými středoškolskými studenty žijícími v Praze | v angličtině

23. 01. | 17. 00 | Coffee with American English – chcete si procvíkat angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | registrace nutná do 15. ledna, více informací na stránkách Amerického centra – www.americkecentrum.cz | v angličtině

24. 01. | 17. 00 | 100 let česko-amerických vztahů – panelová diskuse při příležitosti 100 let trvání česko-amerických vztahů. V první části diskuse se proto ohlédneme za všemi zásadními milníky česko-americké spolupráce. Druhý panel naší debaty bude věnován diskusi o pravděpodobném vývoji česko-amerických

vztahů. V panelu zasednou přední odborníci na česko-americké vztahy. Ve spolupráci s Institutem pro politiku a společnost | v češtině

31. 01. | 17. 30 | Program Apollo: Nejnádhernější dobrodružství člověka ve vesmíru – přistáním prvních lidí na měsíčním povrchu 20. července 1969 vyvrcholil nejobdivnější projekt USA minulého století. Co předcházelo prvním krokům Neila Armstronga po Měsíci, a co po nich následovalo? Přednáška provede zájemce cestou od tragické smrti posádky Apolla 1 až po první (a na dlouhou dobu jedinou) spolupráci kosmických velmocí při společném letu Sojuz-Apollo. Přednáška Milana Halouska z České kosmické kanceláře | v češtině

FILM

- bližší info o promítání na www.americkecentrum.cz/program/screening

09., 18., 23., 30. 01. | Filmový klub Amerického centra – SCI-FI

▪ ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: iicpraga@esteri.it

www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

www.iicpraga.esteri.it

- změna programu vyhrazena



VÝSTAVA

Praha / Palermo. Imprese. Výstava fotografií Pavla Koppa a Antonia Saporita. Projekt připravil Andrea Marchione. Fotografii dále přispěli Sabrina Butera a Ivan Norrito, absolventi Stálé školy fotografie v Palermu. | Barokní kape Italského kulturního institutu, Vlašská 34, Praha 1 | vstup volný | otevřeno po-čt 10.00–13.00, 15.00–17.00, pá 10.00–13.00 | vernisáž 15. 1. v 18.00 | od 15. 1. do 4. 2.

▪ MAĎARSKÝ INSTITUT V PRAZE

Prágai Magyar Intézet

Rytská 25–27, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424–5, 224 210 977

e-mail: info@hunginst.cz

www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10.00–18.00 (knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy)



VÝSTAVY

Tajuplný půvab socialistického surrealismu – vizuální symfonie Výstava Lászlóa 2 Hegedúse | Sklepní galerie MI | do 10. 1.

Soli Deo Gloria – Pět století maďarské reformace Výstava při příležitosti 500. výročí reformace | Foyer MI | do 19. 1.

15. 01. | 18.00 | Kontext a prostorovost – vernisáž výstavy architektonické kanceláře 3H | Sklepní galerie MI

23. 01. | 18.00 | „Paví děti“ – vernisáž výstavy Józsefa Farkase, v rámci Dne maďarské kultury. Portréty z maďarské folklorní soutěže „Fölszállott a páva“ | Foyer MI

HUDBA

06. 01. | 19.00 | Milostné operní gala – Dénes Várjon & Chopin. Slavnostní závěrečný galakonzert mezinárodního hudebního festivalu České doteky hudby za účinkování maďarského klavíristy Dénese Várjona | Obecní dům – Smetanova síň, nám. Republiky 5, Praha 1

23. 01. | 17.00 | Koncert Gergelye Agócse a „Pavích dětí“. Koncert tradiční maďarské lidové hudby. Účinkují vítězové maďarské folklorní soutěže „Fölszállott a páva“ v rámci Dne maďarské kultury | Velký sál MI

FILM

18. 01. | 18.00 | Sindibád (Szindbád) – rež. Zoltán Huszárik, 1971, 91 min, s tlumočením | Velký sál MI

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz

www.rkfp Praha.cz

- Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný
- upozornění: do 6. 1. 2018 budou RKF i knihovna zavřeny



VÝSTAVA

18. 01. | 18.00 | Nadání je touha: Friedl Dicker-Brandeis a výtvarnou vzdělávací experiment | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | do 13. 4.

DIVADLO

27. 01. | 19.30 | Elfriede Jelinek: Královna duchů / Erbkönigin. Úprava, režie: Ondřej Škrabal. Hrají: Gabriela Míčová, Lucie Roznětinská | pouze česky | A Studio Rubín, Malostranské nám. 262/9, Praha 1

FILM

15. 01. | 20.45 | Třetí možnost / Die dritte Option (AT 2017, 78 min) – režie Thomas Fühapter. Dokumentární pondělí kina Světozor | německy; anglické a české titulky | kino Světozor, Vodňáckova 41, Praha 1

ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 934 574

e-mail: bureau@walbruc.cz

www.wbi.be



Případné programy najdete na webových stránkách.





Harald Hardrada
Kongens Gård
1047-1066

Císařovna MARIE TEREZIE na mincích a medailích

Empress MARIA THERESA on Coins and Medals

17. 11. 2017 ↔ 23. 2. 2018

Galerie České spořitelny,
palác Rytířská 29, Praha 1
Gallery of Česká spořitelna,
Rytířská street 29, Praha 1

Otevřeno denně 10.00–18.00
Open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.
Vstup zdarma / admission free

NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGvPraze
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech pěti sbírkových expozic Národní galerie v Praze – palác Kinských, Klášter sv. Anežky České, Veletřzní palác, Šternberský palác, Schwarzenberský palác, Salmovský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie v Praze pro děti a mládež do 18 let a studenty do 26 let

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 879 111

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera
| vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrada s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (F. Bílek, M. Gabriel, F. Skála, Č. Suška, J. Róna, S. Kolíbal, K. Malich, S. Milkov, P. Opočenský, A. Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, listopad–únor 10.00–16.00 | vstup zdarma

VÝSTAVA

Očím na odiv. Výzdobné techniky v malířství a sochařství 14. – 16. století Výstava nabízí atraktivní formou mimořádné detaily a souvislosti, které jsou spojeny se středověkým dílenským provozem | do 20. 5.

SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 081 713

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách

Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka
nejen pro nevidomé

Čísařská zbrojnice

Barokní umělecké řemeslo

ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 570

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do závěru baroka Dürer, Cranach, Rembrandt, Ribera, Tiepolo, El Greco, Goya, Rubens nebo van Dyck.

VÝSTAVY

Jan Salomonsz de Bray – Svatá Helena | do 8. 1.

Podoby a příběhy – portréty renesanční šlechty České a moravské šlechtické rody připomenou heraldické a genealogické památky, archiválie, předměty uměleckého řemesla | do 4. 3.

PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 220 397 211

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 150 Kč/snížené 80 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Umění Asie

Loučení s Asií Využijte poslední příležitosti prohlédnout si nejzajímavější díla asijského umění v paláci Kinských | do 25. 2.

Norbert Grund (1717–1767). Půvab všedního dne | vstupné: 200 Kč / snižené 100 Kč | do 18. 3.

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné: 220 Kč / snižené 150 Kč

VÝSTAVA

Arcivévoda Ferdinand II. Habsburský. Renesanční vladař a mecenáš mezi Prahou a Innsbruckem | do 25. 2.

▪ SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Sbirková expozice Umění 19. století od klasicismu k romantismu v Salmovském paláci je momentálně uzavřena

VÝSTAVA

Charta Story. Příběh Charty 77 | vstupné: 120 Kč / 60 Kč | do 19. 1. 2019

▪ VELETRŽNÍ PALÁČ

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7

tel.: +420 224 301 122

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00

▪ vstupné do sbirkové expozice: základní 250 Kč/snížené 150 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Umění 19., 20. a 21. století | Součástí expozice je **sbírka francouzského umění 19. a 20. století a expozice zahraničního umění 20. století.**

VÝSTAVY

Aj Wej-wej. Zákon cesty | do 7. 1.

Biafra ducha. Studenti z třetího světa v Československu | do 7. 1.

Julian Rosefeldt: Manifesto | do 7. 1.

Introducing Pedro Henriques: Půst | do 7. 1.

Kosmická architektura Jana Konůpka – akvarely a uhlové kresby z let 1926–46 | do 11. 3.

▪ GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

▪ každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny



Galerie
hlavního
města
Prahy

▪ BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snižené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

Znovu zpřístupněná vila nabízí kromě **ateliéru Františka Bílka výstavu sestavenou z několika raných prací a soubor knižní**

tvorby. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho umění a poskytnout tak divákovi výstižný názor na osobní přínos Bílka českému a světovému modernímu umění.

STÁLÁ EXPOZICE

Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy Komorní výstava kreseb a grafik představí dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která patří k důležitým dílům v kontextu tvorby sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy. Na své první autorské knize Otčenáš pracoval František Bílek už v roce 1900; s předmluvou Otokara Březiny ji vydal o rok později Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a ve stejné době v limitovaném počtu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobenství, směřující k morální obrodě člověka.

DOPROVDNÝ PROGRAM

07. 01. | 14.00 | Lektorská prohlídka

▪ BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

▪ otevřeno: pouze po telefonické objednávce (+420 775 204 388)

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovské vize Františka Bílka Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se stala během jeho života součástí původního interiéru.

▪ ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 283 851 614

▪ spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky

Zoologická zahrada

▪ od 31. 10. zcela uzavřeno

▪ COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00 (historické patro pouze do 16.00)

▪ vstupné: zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v

některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenána řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se zaměří galerie na další využití.

DOPROVODNÝ PROGRAM

20. 01. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVA

Sráč Sam / Rozdíl v otázce Výstava sleduje estetické konatce práce sociálně angažované umělkyně Sráče Sama. Svou činností přispěla k etickému obratu v umění, přesto nerezignovala na vizuální výstupy. Ve své práci reflektuje mimo jiné i zkušenost s totalitarismem a zvýšená citlivost vůči uplatňování moci se stala jedním z hlavních témat její tvorby | do 25. 2. 2018

DOPROVODNÝ PROGRAM

11. 01. | 17.00 | Komentovaná prohlídka

11. 01. | cca 17.45 (po skončení komentované prohlídky) | **Debata: Aspekty sociálně angažovaných projektů a institucionální kritika** | bývalá kočárovna v Colloredo-Mansfeldském paláci

26. 01. | 10.00–18.00 | **Výlet do rezidenčního centra sam83 v České Bříze.** Součástí doprovodného programu je možnost osobní návštěvy ateliéru umělce, která je spojena s prohlídkou budovy zahrnuté v publikaci *Architektura mimo centra* a zároveň galerie sam83 | Galerie sam83, Česká Bříza 83, 330 11 Třeboňská

DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

The Reunion of Poetry and Philosophy Výstava představí dvojici čínských umělců, Zhang Xiaoganga a Wang Guanga, kteří jsou dnes součástí světové umělecké scény. Začínali v osmdesátých letech, kdy se v neoficiálních kruzích rodilo nezávislé čínské umění v několika epicentrech inspirované kusými informacemi z málo dostupných materiálů o západním umění. Lü Peng, který je autorem syntetické práce o současném čínském umění a teoretikem hned několika generací čínských tvůrců, připravuje tuto výstavu jako konfrontaci dvou linií charakterizujících tamní vývoj výtvarného myšlení. Jedna čerpá z poetických a literárních zdrojů a druhá převážně z filozofických základů. V díle obou vystavujících budou tyto linie reprezentovány aktuální tvorbou, která vznikla z velké části z inspirace duchovní atmosférou Prahy. Doprovodí je výběr fotografií Xia Quana dokumentujících atmosféru přelomových osmdesátých let, kdy se rodila nezávislá čínská kultura | od 9. 2. do 20. 5. 2018

DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Pavel Baňka / Blížkost Pavel Baňka je svérázným solitérem v rámci české fotografie posledních čtyř dekad. Netají se svými silnými vazbami na amatérismus a s tím související šíří svých „fotografických hledání“. Výstava *Blížkost* je rozsáhlou sondou do dosud neprezentovaných fotografických cyklů, které vznikaly od konce 70. let do současnosti a mapují dílo autora v oblasti portrétní fotografie se sociálním podtématem | do 7. 1. 2018

Vladimír Ambroz: Akce Výstava v retrospektivním pohledu představí dílo Vladimíra Ambroze z druhé poloviny sedmdesátých let, kdy se věnoval umění performance. Vychází z autorova dosud nezveřejněného a nezpracovaného archivu, jenž je díky své celistvosti důležitým zdrojem poznání tehdejšího neoficiálního umění. Přehled Ambrozovy tvorby poprvé umožní tohoto tvůrce vřadit do kontextu české i světové performance a konceptuální fotografie. Performance Vladimíra Ambroze nejčastěji probíhaly v Brně a jejich část měla ráz soukromých kolektivních akcí, k nimž poskytl rámec v podobě situace či rekvizity. Další průběh pak záležel na reakci a improvizaci účastníků. Ambroz svými akcemi intuitivně rozvíjel logiku experimentálního umění šedesátých let, byly však i výrazem alternativního postoje k tehdejší oficiální realitě. Skrze mezinárodní časopis *Flash Art* se Ambroz dozvěděl o existenci pražských performerů Petra Štembery, Karla Milera, Jana Mlčocha a dalších. Navázal s nimi inspirativní kontakt, který přerostl do osobních přátelství a pořádání společných festivalů. Ambrozovy performance vycházely z vizuální představy a nikoliv z literárního scénáře. Jeho samostatné performance, vznikající pro sekundární publikum fotografické dokumentace, měly přesně vymyšlenou podobu, někdy podchyčenou kresebnými studiemi. Fotografie zde neměla úlohu pouhého dokumentačního nástroje, ale její výrazové principy i podobu autor vnímal jako zásadní. Ambroz ve svých performancích často tematizuje samotný fotografický proces, zrcadlení reality prostřednictvím technického aparátu. V českém prostředí je unikátní jeho práce s videem. Jako u ostatních českých performerů sedmdesátých let však Ambroz s novou dekadou nenašel vnitřní potřebu v podobné tvorbě pokračovat a věnoval se jiným aktivitám | od 30. 1. do 29. 4. 2018

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Akvizice GHMP GHMP obnovila svou akviziční činnost před pěti lety po dlouhé předchozí pauze. Začali jsme skromně – nákupem odkládaných akvizic z dlouhodobé výstavy s výmluvným názvem „Po sametu“. Byl to první pokus o doplnění alespoň jednoho segmentu naší velmi nesouradé a vcelku nahodile utvářené sbírky, která se vznikala díky darům umělců města Praha už během posledních dekad 19. století, ale programové a zároveň tendenční

akvizice nastaly až s oficiálním vznikem instituce v roce 1963. V 80. letech minulého století se pak GHMP mohla pochlubit řadou zajímavých zisků z tehdy objevených výstav zaměřených na bílá místa v historiografii naší scény. Devadesátá léta byla spíše érou občasných darů od mladší generace umělců a situace se v konkurenci stále aktivnějších soukromých sběratelů, kteří těžili z mohutného trhu a aukcí, zdála být bezútěšná. Galerie veřejno-právního sektoru se ocitly na jeho okraji bez šance zasáhnout do soutěže o pozoruhodná díla z restitucí. GHMP má v současnosti díky porozumění ze strany svého zřizovatele možnost už popáté získat díla od autorů, jež dlouhodobě sleduje a uspořádala jim výstavu. Tato vazba je důležitá jak z hlediska programu nákupů, tak z hlediska efektivního nakládání s kapitálem přiděleným magistrátem přímo pro tento úkol. Jednak se tímto systémem GHMP posouvá ke zřetelněji vyprofilované kolekci, která odpovídá sledovaným tématům vytyčeným ve výstavním programu, a jednak těží ze vztahů s konkrétními osobnostmi, které recipročně přizpůsobují své ceny možnostem našeho rozpočtu. Naše výstava představí výběr z minulých čtyř let a otevře vzhled do struktury sbírek, jež těmito kroky postupně získávají na ucelenosti, a směřují tak k budoucí stálé expozici | do 29. 4. 2018

▪ DOPROVODNÝ PROGRAM

VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

▪ Komentované procházky s Pavlem Karousem

20. 01. | 15.00 | Praha 13 – Sídliště Nové Butovice, Hůrka
(sraz ve vestibulu stanice metra Nové Butovice)

27. 01. | 15.00 | Praha 4 – Sídliště Pankrác II. (sraz ve vestibulu stanice metra Pražského povstání)

POMNÍK JANA PALACHA NA ALŠOVĚ NÁBŘEŽÍ

▪ Odborné komentáře lze objednat na edukace@ghmp.cz, zdarma

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

- prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech
- vždy v úterý od 17.30 v Edukačním centru v Colloredo-Mansfeldském paláci, cena 50 Kč

CYKLUS PŘEDNÁŠEK I.

09. 01. | 17.30 | Ladislav Šaloun a pomníky Mistra Jana Husa
23. 01. | 17.30 | Pomník svatého Václava na Václavském náměstí

CYKLUS PŘEDNÁŠEK II.

16. 01. | 17.30 | Trojský zámek I.
30. 01. | 17.30 | Trojský zámek II.

▪ GALERIE A-Z

▪ AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkduycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.30–19.00, so 10.30–18.00
- vstup volný



EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytilové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyletálové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

▪ ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísně)

mobil: +420 777 748 433

e-mail: nadia@artinbox.cz

www.facebook.com/ArtinboxGallery

www.artinbox.cz

- otevřeno: út a čt 16.00–18.00, nebo na vyžádání: +420 777 748 433, zavřeno do 3. 1. 2018
- aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox – galerie fotografie



VÝSTAVA

Alexandr Hackenschmied: Skromný prorok nových vizí.

Výstava k 110. výročí narození autora. Před 110 lety se narodil Alexandr Hackenschmied (17. 12 1907 Linec – 26. 7 2004 New York City), později Alexander Hammid, český a americký



Alexandr Hackenschmied: *Maya (Odpolední osidla)*, 1943

fotograf, publicista, kameraman a režisér. Patřil k nejvýznamnějším osobnostem české filmové a fotografické avantgardy a stal se jedním z mála českých držitelů ceny americké filmové akademie Oscar za film *Žít!* Výstava představuje jeho zájem nejen o výtvarnou a experimentální stránku fotografie, ale také sociálně dokumentární aspekt jeho tvorby. Představujeme snímky z doby kdy žil a tvořil v Československu, dále z cest, kdy provázel Jana Antonína Baťu na cestách po světě, a následně jeho tvorbu poté, co koncem 30 let emigroval do USA. | kurátorky: Petra K. Hammid, Nadia Rovderová | do 27. 2.

ATELIÉR JOSEFA SUDKA

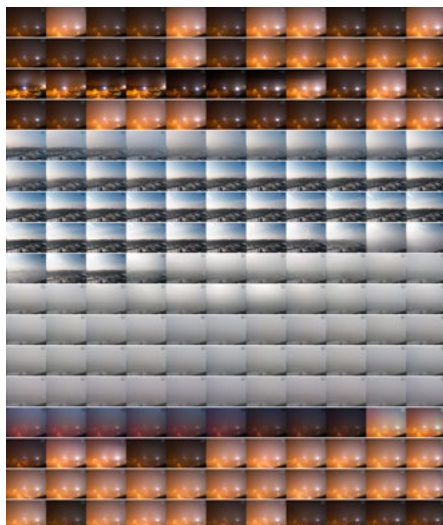
Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 510 760
www.atelierjosefasudka.cz
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVY

Jolana Havelková: Citlivá data Hranice mezi soukromým a veřejným se stávají čím dál tím nejasnější. S osobními údaji se obchoduje, zvyšuje se množství více či méně skrytých kamer snímajících pohyb a chování lidí a mnozí své soukromí dobrovolně sdílejí na facebooku. Výstava Jolany Havelkové *Citlivá data* na tuto situaci volně reaguje, avšak způsobem daleko subtilnějším a nejednoznačnějším, než aby ji bylo možné označit jako sociálně kritickou nebo naopak voyeurskou | do 14. 1.



Jolana Havelková, *Citlivá data*, Plzeň

Eliška Stejskalová: Smells like a Table II. Výstava aktuální tvorby autorky | do 19. 1.

ATRIMUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz
♿ bezbariérový vstup
▪ otevřeno: út–so 15.00–22.00 a po dobu konání programu
▪ informace o koncertech viz rubrika *Koncerty*

VÝSTAVA

Kotzmannová – Othová – Ondřej Vinš Ondřej Vinš vystudoval pražskou AVU, bydlí se svou rodinou v pražském Podolí. Jen několik ulic od jejich bytu bydlela těsně před tím, než se sem nastěhoval, Alena Kotzmannová. V Podolí se minulou o pár let. V roce 1999 byl Ondřej na Coney Island u tamní horské dráhy Cyclone, ale nevyfotil ji. V roce 2005 uskutečňuje Alena Kotzmannová fotografický projekt Cyclone. Podobný nestrť prodělal Ondřej Vinš i s Markétou Othovou; na bázi jejích snímků vyfotografoval to, co později i ona vyfotografovala. Umělecká ohledávání těchto přiblížení stála na začátku příprav výstavy Kotzmannová – Othová. Míjení probíhající v prostoru, času a volbě námětu | vernisáž 12. 1. v 19.00, galerie, foyer, v rámci vernisáže vystoupí Jan Trojan, který ukončil postgraduální studium Hudební fakulty AMU tématem Akustická ekologie a soundspace, také absolvoval stáž na Universitát der Künste v Berlíně (2011–2012). Od r. 2013 působí jako hudební režisér a zvukový designér v Českém rozhlasu a jako asistent na katedře skladby AMU se zaměřením na elektroakustickou hudbu. Věnuje se provádění zvukových performancí, je spoluzakladatelem experimentálního sdružení OEM ARTS | kurátorka Lucie Šmardová | pořádá Za Trojku, vstup zdarma | do 11. 1. do 1. 3.

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7
tel.: +420 295 568 123
e-mail: info@dox.cz
www.dox.cz
▪ spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, st. Ortenovo náměstí
▪ otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavěno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00
▪ vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

VIVA LUBOŠ PLNÝ! Tvorba Luboše Plného má charakter celoživotního konceptuálního projektu, ve kterém je výtvarná práce úzce propojena s quasi-vědeckými experimenty na vlastním těle.

Výstava je koncipována s jistou nadsázkou jako hommage životu a dílu tohoto umělce-autodidakta a jeho úspěchu na mezinárodní výtvarné scéně | do 12. 3.

DeTermination Doposud největší samostatná výstava v České republice českého multimediálního umělce Daniela Pešty, DeTermination, představuje výběr jeho děl dotýkající se otázky genetické, rasové a sociální determinace člověka, za které byl letos oceněn na londýnském bienále | od 26. 1. do 7. 5. 2018

Projektil 33 Jedenáct realizací architektonického ateliéru Projektil v rukou předních současných fotografů a umělců | do 4. 3.

Před očima: Příběhy Iráku Výstava představuje dnešní Irák očima mladé generace dokumentárních fotografů pocházejících především z iráckého Kurdistanu. Jejich fotografie jsou nevšedním pohledem na region, který v současné době čelí jedné z nehoršičích humanitárních krizí v moderní historii lidstva. Přesto není jejich námětem pouze válka, ale spíše život, který plyne válce navzdory | do 8. 1.

1917–2017 Výstava plakátů reflektující události roku 2017 v Rusku představuje práce světových designerů a grafiků, které oslovil u příležitosti Moskevského mezinárodního bienále 2016 kurátor Sergej Serov. Výběr plakátů pro DOX připravil ve spolupráci s festivalem Kulturus grafický designér Aleš Najbrt | do 8. 1.

VZDUCHOLOŤ GULLIVER

V prosinci 2016 byla nad Centrem DOX otevřena unikátní architektonická intervence, inspirovaná elegantními tvary vzducholodí z počátku dvacátého století. 42 metrů dlouhá ocelovo-dřevěná konstrukce nazvaná **Gulliver** se stala novým místem pro setkávání současného umění a literatury.

▪ GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9
tel.: +420 236 041 292
<http://galerie9.cz>
▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVY

Zbraslavský salon – výměnná výstava prací výtvarných umělců MČ Praha – Zbraslav | do 10. 1.

„Na střeše světa“ – Pavel Bém – fotografie | od 16. 1. do 8. 2.

KREATIVNÍ DÍLNA

Zastav se a tvoř Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za

krátkou dobu můžete z obvyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odregovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

03. 01. | 17.00–19.00 | malování vodovkami
10. 01. | 17.00–19.00 | papírové květiny
17. 01. | 17.00–19.00 | koláže – portrét
24. 01. | 17.00–19.00 | zdobené ulity
31. 01. | 17.00–19.00 | obrázky z lisovaných květín

DÁMSKÝ KLUB

▪ K účasti na dílně se nemusíte objednávat, kapacita je ale omezena provozními možnostmi. Kurz probíhá přímo ve výstavních prostorách. Srděčně vás zveme do prostor galerie.

17. 01. | 19.00–21.00 | relaxační kreslení

▪ GALERIE ART PRAHA, spol. s r.o.

Aukční dům a Galerie
Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723
e-mail: galerie@g-a-p.cz
www.facebook.com/GalerieARTPraha
www.g-a-p.cz
▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.30, so 10.30–17.00



GALERIE ART PRAHA

Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasickou modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. Galerie je partnerem pro celou řadu významných sběratelů, probíhá zde množství výstav, kdy jsou veřejnosti představována díla vynikajících osobností a pravidelně pořádá aukce, ve kterých vždy patří ke špičce na trhu s uměním. Na webových stránkách galerie je možné se stále účastnit **ONLINE AUKCE**.

▪ GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDENKA HAJNĚHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov
tel.: +420 272 950 557
e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz
www.zdenekhajny.com
▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného Interiér působením hudby, měnícího se osvětlení a interaktivností jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – hudebně obrazová fantazie | út a ne 15.00

Putování vesmírem – hudebně poetická kompozice | so a ne 17.00

Večerní pořady v 2. patře galerie na www.zdenekhajny.com

Velkoplošné projekce

VÝSTAVA

Martin Šrámek: „Za hranicemi snů“ I do 25. 2.

▪ GALERIE „D“ PORTHEIMKA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5

www.ilko.cz; www.galerieportheimka.cz

▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00

▪ vstup zdarma

VÝSTAVA

ILKO (Alexandr Iljušenko): „Svět a Světlo“ Výstava olejů na plátně a kreseb především s přírodní tematikou, nechybí však ani zátiší, portrétní a figurální malba. Ilko je novoromantik těžící z impresionistického a symbolistního způsobu malby. Je znám jako „malíř světla“ a jeho paleta je pestrá stejně jako jeho inspirace. Ilkovy obrazy mají duši a v tom je jejich síla | od 10. 1. do 11. 3.



Ilko, Pastoralní chvíle

▪ GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201

www.esgalerie.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kavanová, Radovi, Samohelová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.

▪ GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1

mobil: +420 737 288 310

e-mail: hollar@hollar.cz

www.hollar.cz

▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00, 13.00–18.00

Hollar

VÝSTAVY

Jubilanti Hollaru 2018 SČUG Hollar zahajuje nový rok tradičně výstavou svých jubilačních členů. Je to každoroční jedinečná příležitost prezentovat tvorbu grafiků, kteří svým vyzrálým výtvarným projevem (jde grafiky ve věku padesáti let a více) potvrzují smysluplné celoživotní hledání vlastního výrazu. Je to přehlídka sbebytných grafických pohledů, technik, pojetí, námětů i koncepcí. Lyriky i epiky, nadsázky a zkratky, experimentu i tradice. U většiny vystavujících jde o definitivní grafický projev, u některých (Xénia Hoffmeisterová, Marie Filippovová a další) jde o stále hledání nového grafického záznamu. . . Autoři: Šimon Břejcha, Marie Filippovová, Petr Hampl, Xénia Hoffmeisterová, Pavel Hora, Jarmila Janůjová, Dušan Kállay, Bedřich Kocman, Jindřich Kovařík, Eduard Ovcáček, Martin Raudenský, Pavel Sivko, Vladimír Suchánek, Martin Velíšek, Eva Vlasáková, Bohunka Waageová a další | kurátorka výstavy: Alena Laufrová | vernisáž 3. 1. v 17.00 | výstava potrvá do 28. 1.

Hollar dnes Výstava Hollar dnes je nejvýznamnějším výstavním projektem SČUG Hollar v roce 2017. Představuje všechny současné členy Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Snahou výstavy je představení současné tváře SČUG Hollar, aktuální podoby volné grafické tvorby u nás a zároveň uměleckých vývojových tendencí, které se v grafice v současnosti objevují | Obecní dům, nám. Republiky 5, Praha 1 | do 20. 1.

▪ GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067
e-mail: info@glf.cz
www.glf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVA

První republika – XXV. Domácí úkol Oblíbený projekt Galerie La Femme, ve kterém čeští umělci tvoří svá díla na téma zadané galerií. J. Anderle, B. Jirků, M. Jiránek, M. Chabera, J. Slíva, M. Rittstein, J. Velčovský a další | do 31. 1.



Josef Blecha, Bratři Čapkové, koláž

▪ GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 523 739
www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba –
F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, J. Kudláček, V. Plocek a další
| do 31. 1.

▪ GALERIE MILLENNIUM

Tržístě 5, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 584–7
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz
www.gallerymillennium.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVA

Vánoční výstava výtvarných umělců z okruhu galerie Millennium | do 31. 1.



Igor Grimmich, Dezorientovaný démon, akryl na plátně,
175 x 120 cm, 2015

▪ GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00



VÝSTAVA

Miloslav Troup (1917–1993) – výběr z tvorby | do 1. 1.
René Wirths (*1967, Německo) – obrazy | od 15. 1. do 8. 3.

▪ GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegaleriemoderna.cz
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVY

„**Vtip-ná-Illustrace**“ Výstava „Vtip-ná-Illustrace“ v Galerii Moderna zdůrazňuje autentičnost, ale i různorodost české ilustrační tvorby 20. století, a její význam pro budoucí českou výtvarnou scénu. Výjimečná obrazovost a neobyčejně vyvinutý vkus řadí českou ilustraci na vrchol evropského umění 20. století. Výstava představí více jak 80 prací autorů: A. Borna, C. Boudy, Z. Buriana, A. Divíše, J. Hlinomaze, S. Holého, A. Hoffmeistera, O. Janečka, L. Jiřincové, J. Kalouska, V. Komárka, J. Lady, K. Lhotáka, Z. Milera, J. W. Nepřakty, R. Pilaře, T. Pištěka, V. Preissiga, V. Rencína, O. Sekory, Z. Sklenáře, Z. Smetany, J. Šalamouna, J. Šlitra, F. Tichého, J. Trnky, P. Urbana, J. Vyčítala, J. Zrzavého, a dalších | do 14. 1.

Jiří Kolář – „S dírou v hrudi živoří naše naděje“ Výstava představuje výtvarníka a básníka Jiřího Koláře /1914–2002/ hlásícího se k civilizmu pražské Skupiny 42, básníka a výtvarníka, který uskutečnil živý průnik mezi poezií a výtvarným uměním. Výstava představí více jak 60 prací koláží, proláží, roláží, muchláží, autokoláží, chiasmáží, závěsných básní, kolážovaných objektů, ale i grafických listů z let 1960-1990 | od 18. 1. do 25. 2.



Jiří Kolář, *S dírou v hrudi živoří naše naděje*, 1979, koláž, deska

▪ GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 917 922
e-mail: galerie-nora@volny.cz
www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



VÝSTAVA

Iva Dražská – Pohádky ...ze všeho nejdřív se „ywuča“ naučila číst. Hned nato začala čmárat, kreslit a malovat, aby mohla namalovat všechno, o čem se dočetla. Chodí po světě a vidí všechno jakoby už namalované. Sní s očima dokořán. Všechny její obrázky jsou o životě. O lásce, o radosti, o smutku, o krutosti, o vášni, o něze.... A čas od času napíše i nějakou pohádku pro dospělé, aby tak upustila páru. Má na Fléru takovou větu: „Tvóřim a jsem, a když nejsem, tak někde tvóřim, a když netvóřim, tak určitě někde jsem, to je myslím naprosto přesně to, co pořád dělám“. V dětství jsem dochodila výtvarnou základní školu, což byla jediná škola, kde jsem byla totálně šťastná. Měli jsme dvě kantorky, které se střídaly, každý rok jedna. Nikdy jsme nemalovali na VŘSR Auroru a v únoru tovární. Naučila jsem se tady od nich tolik, že když mě pak po maturitě na strojní průmyslovce přijali na večerní studium na Hollarce, odešla jsem z ní po dvou měsících, totálně otrávená pocitem, že se tam vlastně nemám co nového naučit a byla jsem nešťastná a zklamaná. Syn mi nedávno řekl: „No, mamko, ty ale nejsi žádné umělec (jelikož je ve třetíku na FAMU, tak to musí vědět). Taky, že nejsem a asi nechci být. Jen chci, aby všechno, co udělám, mělo hlavu a patu, nebylo samoučelné a aby to třeba ostatní lidi pobavilo a potěšilo a oni trochu pookřáli, nebo se i zděšili. Hodně mých kamarádů, i děti, i brácha..... no, vlastně skoro všichni :))) říkají, že moje obrázky jsou silény. To je super, že jo? Vytrhne je to z nudy všedních dnů :) | od 3. 1. do 30. 1.

▪ GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu
www.facebook.com/agenturagejzir
www.gejzir.eu

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVA

Když barvy tančí Výstava obrazů pražské malířky Aleny Kozlerové (1963). Poprvé se setkala s kresbou a malbou v šestnácti

letech, kdy navštěvovala kurzy kresby při OKD v Praze 3. K umění se vrátila až před pěti lety, kdy odjela se skupinkou malířských nadšenkyň malovat na ostrov Ischia. Tam s akad. malířkou Mímozou Botsin podnikla první krůčky směrem k umění a začala se učit vnímat svět jinými očima. Letním plenérem si „podmanila“ i francouzskou Provence. V malbě našla vnitřní radost ze života. V ateliéru Pragaprima se začala učit krokem ovládat amatérské malířské nadšení u akad. malířů Michala Pěchoučka, Lukáše Bradáčka a Ing. Miloše Novotného. Přišly první malířské barevné exploze na plátně a realita „Při malování každého obrazu vždy procházím obdobím hledání vlastní cesty k uchopení toho, co vidím a co chci vyjádřit. V tom jsou moji učitelé úžasní – pochopili mě, pochopili mou cestu a moje vidění světa,“ říká autorka. V ateliéru maluje dodnes, účastní se workshopů a plenérů v okruhu lidí stejně „poznámenaných“ radostí z malování. . . | vernisáž 15. 1. v 16.00 | do 23. 2.

• GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758
www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00. V út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758



AKTUÁLNÍ VÝSTAVA

Čerti V období svatomikulášských nadílek bývají nejobávanější členy průvodu čerti. U nás v galerii jsou však pouze „na nitích“. Expozice představuje reprezentativní výběr nádherně vyřezávaných historických čertů, nejstarší pocházejí již z roku 1850. Jejich autory jsou nejen anonymní tvůrci, ale i významní umělci; především řezbáři a sochaři. Návštěvníci zde uvidí marionety Aloise Šroifa, Allesiho, Ant. Suchardy ml, Karla Svolinského, Karla Kroba i mnoha dalších autorů | do 10. 1.

EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním čtením. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie

Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štafper, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svolinský, Karel Štafper. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného čtení, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

• GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 210 268
e-mail: galerie.smecky@ppas.cz
www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty
Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVA

Vladimír Renčín Pražská plynárenská zve do Galerie Smečky na výstavu známého výtvarníka Vladimíra Renčina. Za více než padesát let Renčínovy tvorby se s jeho kresleným humorem setkat



každý. Stačí jen zahlédnout jeho obrazy a na tváři se objeví úsměv. Širokým výběrem originálních kreseb a dalších artefaktů z ateliéru Vladimíra Renčina se mohou potěšit nejen dospělí, ale i děti - u promítání večerníčků, které výstavu právě pro ně oživují. O Vladimíru Renčínovi (1941–2017) se toho moc neví. Je ovšem známo, že královéhradecký výtvarník neměl rád označení „fóry“ a neřikal tomu ani vtipy. Takovému autorovi se obvykle říká karikaturista. Jenže portrétní karikatury Renčín nekreslil. Tomu, co dělal, říkal kresby a celkem jich publikoval přes pětadvacet tisíc – dříve např. pro Dikobraz a Mladý svět a poslední desetiletí i pro celostátní deniky. Renčínovy kresby vyšly též ve zhruba třiceti knihách, na desítkách dalších knih se podílel jako ilustrátor. Za sebou má víc než stovku samostatných výstav a je

držitelem řady ocenění. Jeho vtipné kresby jsou často kousavé, protože takový humor je. Nejsou to díla ryze satirická, člověk si v nich však vždy pro sebe najde nějaké sdělení. Renčínův humor je milý, přátelský, hřejivý a jeho kresby jsou především vtipné a také roztomilé | do 10. 2.

▪ GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1
e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz
www.galerievaclavaspaly.cz
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

Luděk Rathouský: „King Dron“ | do 28. 1.



Luděk Rathouský, Dron

▪ GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2
tel.: +420 604 450 549
e-mail: galerie.viaart@volny.cz
www.galerieviaart.com
▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Pavel Korbička: Space of Body | do 19. 1.

▪ GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6
tel.: +420 224 326 180
e-mail: info@villapelle.cz
www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00 vyjma státních svátků



VÝSTAVA

Daisy Mrázková – Co by se stalo, kdyby... Retrospektivní výstava propojuje veřejnosti důvěrně známý svět dětských knih s pro mnohé dosud neobjevenými malbami a kresbami Daisy Mrázkové – výjimečné české autorky, mezi jejichž nejslavnější díla patří například: Haló, Jácíčku, Můj medvěd Flóra, Co by se stalo, kdyby..., nebo Auto z pralesa. Nechte se unést bohatým světem inspirace a fantazie, světem barev, linií a čar, z nich vystupují živé příběhy – vstupte do světa Daisy Mrázkové | kurátor Jan Rous | do 28. 1.

DOPROVODNÝ PROGRAM

06. 01. | 16.00 | Komentovaná prohlídka s kurátorem a grafičkou výstavy

25. 01. | 18.00 | Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy

Půda plná příběhů | stálá součást výstavy | Jak se dělá kniha? Víte, co je maketa? ... Psací stroj, koláž, tiráž nebo titulní strana? Že ne? – přijďte si napsat, grafičky upravit, nakreslit a odnést svou knížku na motivy pohádkových příběhů Daisy Mrázkové.

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ A DÍLNA S KEJKLÍŘEM

14. 01. | 15.00 | Můj medvěd Flóra – divadlo pro děti. Pohrávání si s knížkou Daisy Mrázkové o nalezeném medvídkovi pro všechny, kdo si rádi čtou, představují, vymýšlejí a mají chuť si hrát si. 3–9 let, 45 minut, 90 Kč.

14. 01. | 16.00 | Flóra a jiní medvědi – divadelní dílna pro děti. Přineste si svého medvěda, zahrajme si s ním divadlo! Jak mluví, tančí, brečí i hlučí | 5–9 let, 60 minut, max. 15 dětí, 90 Kč, rezervace: dilny@villapelle.cz

28. 01. | 15.00 | Haló, Jácíčku! – divadlo pro děti. Pohádka o tom, jak si zajíček s veverka svým kamarádstvím udělali svět krásnější, a že ho takový můžete mít i vy | 4–10 let, dospělí, 45 minut, 90 Kč

WORKSHOPY PRO VEŘEJNOST

07. 01. | 15.00 | Dobrodružství dálky – Dekalky a olejové papíry. Vytváříme neznámé krajiny a prostředí s příběhem. Ocitneme se na podivně tvarované vesmírné planetě, v městské džungli plné roztočivých květin, či na vyprahlé poušti se skalami

a kameny? Necháme se překvapit, co nám vznikne pod rukama a co se v krajíně bude odehrávat, s Alžbětou Zemanovou. Délka tvůrčí dílny: 1,5–2 h | od 4 let, kapacita: max. 20 dětí, 90 Kč, rezervace: dilny@villapelle.cz

21. 01. | 15.00 | Malý a velký, blízký a daleký – Barvy, pigmenty a akvarel. Podíváme se na svět z různých úhlů pohledu - z podlahy jako mravenec, z výšky jako slon, ze vzduchu jako moucha. Vyzkoušíme si namíchat svůj odstín barvy a naplnout papír na malování akvarelem. Nezástane ale jen u toho, vše, co zaznamenejeme, použijeme do vlastního příběhu, s Terezou Říčanovou. Délka tvůrčí dílny: 1,5–2 h / od 6 let, kapacita: max. 20 dětí, 90 Kč, rezervace: dilny@villapelle.cz

TVŮRČÍ DÍLNY PRO ŠKOLY NA OBJEDNÁNÍ

Co by se stalo, kdyby... – komentovaná prohlídka s tvůrčí dílnou s lektorkou Magdalenou Rokosovou

Literárně-výtvarná dílna. Co kdybychom se mohli proměnit v mraveněčky a vlézt do kouzelných knížek Daisy Mrázkové? Co kdybychom v pohádkovém světě plném pestrých barev odhalili některá kouzla, která s nimi paní ilustrátorka uměla provádět? A co kdybychom stejně jako hrdinka její knížky našli nějakého medvídko či jině zvířátko a vytvořili pro něj pohádkový svět, kde se bude cítit doma? Přijďte zjistit, „Co kdyby“ do naší galerie a zažijte pohádkové kouzelnou radost z tvoření | délka tvůrčí dílny: 90 min, kapacita: dle dohody, cena za dílnu: min 1000 Kč, skupiny nad 17 dětí 60 Kč / dítě.

Rezervace dílen a divadelních představení: dilny@villapelle.cz

FRESH SENIOR KLUB / VOLNOČASOVÉ AKTIVITY PRO SENIORY

Villa Pellé – Praha 6, Atrium a KC Vozovna – Praha 3, Písecká brána – Praha 6

www.freshsenior.cz

- informace a rezervace: út–pá 10.00–14.00 na tel.: 224 326 180 nebo na info@porteos.cz
- pořádá spolek PORTE za finanční podpory MČ Praha 6
- vstup zdarma

08. 01. | 17.00 | Carmina Bohemica – komorní ženský sbor, jehož vznik iniciovali bývalí členové výběrových pražských dětských sborů. Repertoár Carmina Bohemica zahrnuje gregoriánské chorály, renesanční polyfonii, skladby z období klasicismu, romantické skladby, vokální tvorbu 19. a 20. století a lidové písně národů celého světa | Atrium Žižkov

09. 01. | 16.00 | Novoroční setkání s Arnoštem Goldflamem – známý dramatik, herec, režisér, spisovatel a pedagog, který svou hereckou kariéru zahájil v Brně a vystupoval i v legendárním Divadle na provázku. Zahrál si v několika českých filmech převážně komediálního žánru, ale i v pohádce Lotrando a Zubejda. Moderátor: Tomáš Pilát | Písecká brána

15. 01. | 16.00 | Tvůrčí dílna s akad. mal. Miladou Gabrielovou. Vytvořte si osobní pexeso s vlastními obrázky, které si můžete přinést (třeba rodinné fotografie, ale pozor, vždy dvě a dvě stejné kopie) nebo je vytvoříte na místě. Jednoduchá práce s tiskárky, koláží, kreslením. Vlastní nůžky výhodou. Rezervace nutná | KC Vozovna

16. 01. | 16.00 | Léčba hudbou a uměním – přednáška. Jak může arteterapie a muzikoterapie pozitivně ovlivnit psychiku ve stáří prozradí lektorka Mgr. art. Adriana Rohde Kabele, dlouholetá trenérka paměti, výtvarnice, vedoucí Arte dílen a muzikoterapie pro seniory | Villa Pellé

22. 01. | 16.00 | Ruskem od východu na západ se zastavíme v Mongolsku – cestopis. Představení cesty nejrozhlednější zemí světa, která se každým překročeným časového pásma ukazuje v jiném světle. Kromě Ruské federace nám cestovatel Ing. Martin Opatrný ze Zvedni zadek představí i Mongolsko, ve kterém stopoval koně Převalského | KC Vozovna

23. 01. | 16.00 | Honza Jícha a kytara. Kytarově laděné hudební vystoupení písničkáře a bohemisty Honzy Jíchy, který nejen zpívá, skládá texty, ale také píše romány a povídky z cest a ze života. Věnuje se i tvorbě pro děti. Známá je jeho kniha Prevít v tajných službách nebo Prevít na studiích | Villa Pellé

29. 01. | 16.00 | Fresh Memory – Jogging pro svěží paměť – přednáška. Máte pocit, že vaše paměť není to, co bývala? Srdečně vás zveme na praktickou přednášku s ukázkami trénování paměti, které zvyšují nejen efektivitu mozku, ale hlavně sebevědomí. Lektorkou kurzu je Mgr. Adriana Rohde Kabele, certifikovaná trenérka paměti III. stupně | KC Vozovna

30. 01. | 16.00 | Divoké kmeny Etiopie – cestopis. Další ze zajímavých cest Martina Kratochvíla. Dokument z expedice na jih Etiopie, do národních parků na dolním toku řeky Omo, na hranicích s Keňou. Film sleduje celou cestu na jih podél hlavního tektonického zlomu s množstvím jezer bohatých na faunu i flóru. Představí i tradiční teritoria kočovných kmenů na jihu země a jejich úžasnou pestrost a dnes již zřídka viděný životní styl | Villa Pellé

PRAVIDELNÉ KURZY FRESH SENIOR (VILLA PELLÉ)

V lednu a v únoru 2018 otevíráme nový blok kurzů:

Výtvarný kurz s ak. mal. Miladou Gabrielovou (úterý 10.00–12.00 a 12.00–14.00), **Kondiční a rehabilitační cvičení** (středa 10.00–11.00), **Anglická konverzace** (středa 10.00–11.00, 11.05–12.05 a 12.10–13.10), **Francouzská konverzace** (čtvrtek 9.30–11.00 a 11.05–12.35), **Taj-ji** (čtvrtek 10.00–11.00), **Cvičení pro pevný střed těla** (čtvrtek 11.05–12.05).

Informace, rezervace míst a přihlášky na kurzy Fresh senior: út–pá 10.00–14.00 na tel.: 224 326 180 nebo na e-mailu: info@porteos.cz (rezervace místa možná pouze u pořadu uvedeného v programu)

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00, 13.00–18.00, 1. 1. 2018 zavřeno
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

KRTEK 60 Výstava představí kresby Zdeňka Milera k animovaným filmům (ze soukromých sbírek) a tvorbu Kateřiny Miller | do 21. 1.



GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

www.galleryofartprague.cz

- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop



VÝSTAVY

Salvador Dalí

Alfons Mucha

Andy Warhol a Československo



LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so+ne a státní svátky 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Pocta mistrům fotografie: Ara Güler Fotograf Ara Güler (*1928) vytvořil během své dlouhé kariéry působivou galerii portrétů významných umělců a svých současníků, ovšem hlavní fotografovanou hvězdou a múzou pro něho vždy byl a bude Istanbul, město jeho srdce. Güler dokáže jedinečným způsobem zdokumentovat nejen ruch tohoto velkoměsta, ale i skrytý každodenní život obyvatel metropole na řece Bospor. Svou Leicou zachycuje atmosférou nabitě kompozice města již od padesátých let minulého století. Na výstavě v Leica Gallery Prague má návštěvník možnost nahlédnout do obou směrů tvorby této ikony světové fotografie. | do 28. 1.

LEICA GALLERY CAFÉ

Tereza z Davle: ALSA RUNY 2018 Fotografie ze zákulisí vzniku kalendáře pro charitativní organizaci ALSA, pomáhající nemocným amyotrofickou laterální sklerózou. | do 28. 1.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz.

KŘEST NOVÉ KNIHY

Při besedě s fotografem **Danielem Šperlem** pokřtíme jeho novou fotografickou knihu, nazvanou **Homo Pragensis**. Je sestavena z černobílých snímků Prahy – místa, které je pro autora magické, kde žije svůj každodenní obyčejný život a svým fotoaparátem zachycuje jeho příběhy. Rezervace míst na e-mailu: ik@lgp.cz | 8. 1. v 19.00

• NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

www.facebook.com/narodni.knihovna

www.nkp.cz



Národní knihovna
České republiky

VÝSTAVY

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)
- NEPŘEHLEDNĚTE: 30. 12. – 1. 1. je Národní knihovna ČR uzavřena.

Marina Cvětajevová – Poéma Hory (Bibliofilské vydání Valji Ejdis) Výstava k 125. výročí narození M. Cvětajevové je věnována významnému dílu ruské lyrické poezie 20. století, Poémě Hory. Dílo vzniklo na počátku roku 1924, v době, kdy autorka žila a tvořila v Praze. Inspirací jí byl vrch Petřín. Výstava prezentuje Poému Hory v podobě bibliofilského vydání s řadou grafických listů a rytin, které připravila francouzská výtvarnice ruského původu Valja Ejdis | přízemí | do 13. 1.

Křesťanský Východ zblízka – Desáté výročí odborné edice Pro Oriente a revue Parrésia Výstava představuje publikace vydané dosud v rámci vědecké edice Pro Oriente. Dědictví křesťanského Východu, která existuje od roku 2007. Jako jediná v ČR se zaměřuje výhradně na východní křesťanství. Obsahem knih jsou odborné práce věnující se badatelsky uvedenému tématu, nikoli církevní texty. Součástí expozice bude prezentace ročenky Parrésia. Revue pro východní křesťanství. Výstavu pořádají Národní knihovna ČR - Slovanská knihovna a nakladatelství Pavel Mervart | přízemí | do 13. 1.

Moje země Výstava představuje velkoformátové fotografie Pavla Radosty, redaktora a fotografa časopisu Moje země, který cestuje po České republice a hledá ty nejzajímavější záběry krajiny, památek a lidí. Nevšimá si přitom pouze notoricky známých a nejnavštěvovanějších cílů, ale soustřeďuje se na méně známá, ovšem o to působivější místa naší země. Vystavené fotografie doprovází autor krátkými glosami a komentáři, které doplňují obraz o další osobitý rozměr. Výstavu pořádají Národní knihovna ČR a časopis Moje země | přízemí | od 25. 1. do 7. 3.

• NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

▪ www.novasin.org

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, není-li uvedeno jinak



VÝSTAVY

Jitka Štenclová – „Na obloze a pod ní“ Výstava Jitky Štenclové (*1952). Co vše se za dalekými horizonty na obloze odehrává, co k nám odtud přichází, čím nás nebeská klenba inspiruje a co si do ní promítáme. Je záhadná, krásná, plná tajemství, neustále se proměňující. Působí na nás svým nekonečným mystériem a naopak my svým bytím utváříme její podobu. Variace na tato témata se promítají i do nejnovějších obrazů a kreseb Jitky Štenclové. Po předloňské reprezentativní výstavě autorky v Severočeské galerii výtvarného umění v Litoměřicích je možné spatřit výběr z její novější tvorby v pražské galerii s dlouholetou tradicí | kurátor: Richard Drury | do 7. 1.



Jitka Štenclová, *Na obloze a pod ní*

Květoslav Příbyl – „Fotografie“ Soubor fotografií představuje reflexi autorových setkání s lidmi, krajinou a událostmi za posledních více než 50 let. Prolínají se v něm snímky ze sovětské okupace roku 1968, krajiny, portréty umělců i momentky ze všedního života. Autor vychází z tradice klasické dokumentární fotografie, současně je však přitahován grafickou estetikou černobílých fotografií a výtvarnosti zachycovaných objektů. Snímky byly pořízeny na kinofilm či negativ 6x6 mm a vystavené zvětšeniny jsou provedeny klasickým způsobem na bromostříbrném papíře. Květoslav Příbyl je profesí architekt, avšak od mládí se věnuje také fotografii. V šedesátých letech publikoval v časopisech a v roce 1963 vydala Mladá fronta knihu Zcela nesoustavná zoologie, v níž Příbylovy fotografie texty doprovodil básník Miroslav Holub. Během šedesátých a sedmdesátých let měl příležitost setkat se s významnými umělci (Zrzavý, Kolář, Boudník, Coubine...), a z těchto

setkání vzešla řada fotografií. V roce 2007 vystavil soubor Fotografie v nesourodém světě v Malé výstavní síni Liberec. V roce 2017 vydal knihu Vzpomínky na Řecko, ve které prezentuje 100 fotografií, které vznikly během jeho návštěvy Řecka v roce 1976 | od 10. 1. do 4. 2.



Zátěží z kotelny, 1962

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy



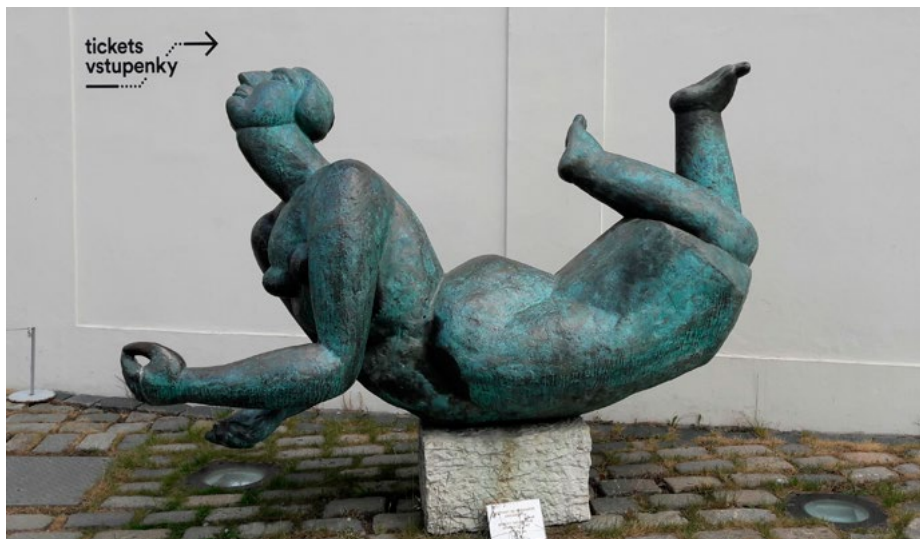
OBECNÍ DŮM

DLOUHODOBÉ VÝSTAVY

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafičky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plné 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

Hollar dnes Výstava Hollar dnes je nejvýznamnějším výstavním projektem SČUG Hollar v roce 2017. Představuje všechny současné členy Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Snahou výstavy je představení současně tváře SČUG Hollar, aktuální podoby volné grafické tvorby i nás a zároveň uměleckých vývojových tendencí, které se v grafice v současnosti objevují | do 20. 1.



Pražský hrad

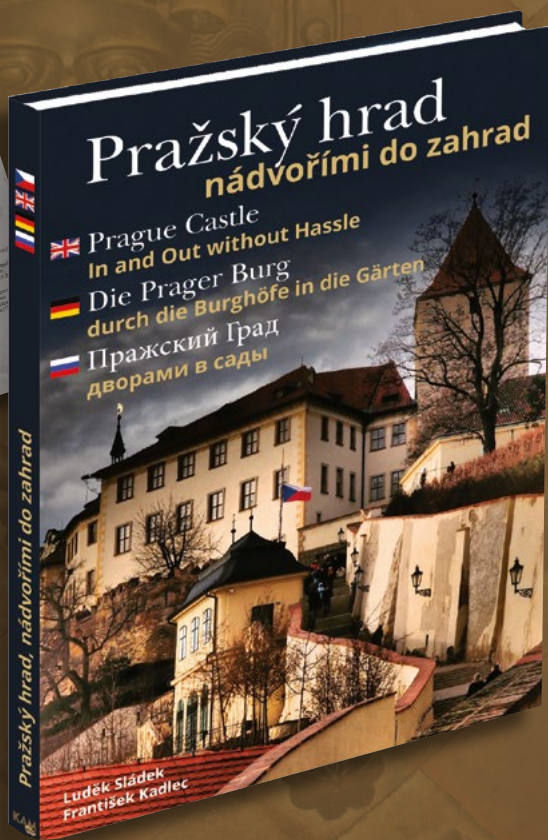
nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



1 + 1 zdarma

- ☼ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☼ k dostání na adrese redakce
- ☼ prodejní cena 250 Kč



● pražský hrad

■ PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. +420 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–16.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 15.40). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v zimní sezoně uzavřeny. **Zahrada Na Baště** je otevřena celoročně denně 6.00–22.00

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

■ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Míhulce.

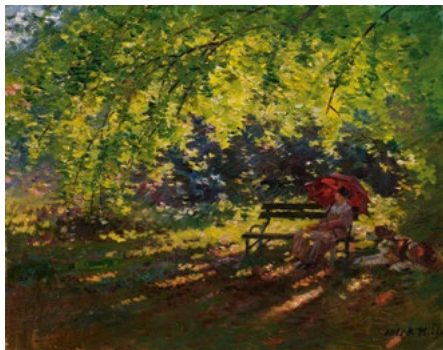
Cena 50 Kč.

■ VÝSTAVY

■ JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

■ otevřeno: denně 10.00–18.00

Světlo v obraze – Český impresionismus Impressionismus se zrodil ve Francii krátce po r. 1870 a jeho nejvýraznějšími znaky byly dělení štětcový rukopis a zářivá barevnost. Cílem impresionistů bylo v plenéru zachytit okouzlení prchavou chvílí. Současná výstava představuje přes 500 děl reprezentujících český



Stanislav Lolek (1873–1936), *Na lavičce v zahradě*, olej na plátně; 56 x 70,5 cm, 1925, ze sbírky Kooperativy

impresionismus v jeho různých vývojových fázích – zastoupení jsou Antonín Slaviček, Václav Radimský, Antonín Hudeček, Ludvík Kuba, Oldřich Blažíček, Joža Uprka nebo Max Svabinský | do 7. 1.

▪ TEREZIÁNSKÉ KŘÍDLO STARÉHO KRÁLOVSKÉHO PALÁCE

- otevřeno: denně 9.00–16.00
- vstup ze stálé expozice Příběh Pražského hradu

Obnova Pražského hradu v letech 1918–1929 První projekt Pražského hradu věnovaný 100. výročí vzniku samostatného československého státu ukazuje proměnu Pražského hradu z monarchického symbolu v sídlo prezidenta demokratické republiky i složitý proces vzniku a přijímání koncepce nové podoby Hradu a jeho následnou přestavbu, stejně jako s přestavbou související archeologické výzkumy a rozvoj památkové ochrany jedinečného hradního areálu | do 6. 5.

▪ CÍSAŘSKÁ KONÍRNA

- otevřeno: denně 10.00–18.00

ZALOŽENO 1918 Výstavní projekt k 100. výročí vzniku ČSR. V základech státnosti Výstava představí tři okruhy památek nevyčísitelné historické hodnoty: výběr rukopisných památek z fondu Metropolitní kapituly (dnes uloženy v Archivu Pražského hradu), soubor listin z Archivu České koruny (dnes v Národním archivu v Praze) a soubor archeologických památek ze sbírek



Kulový gombík vykládaný skleněnými kameny, zlato, sklo, konec 9. – 1. polovina 10. stol., Správa Pražského hradu, foto © Jan Gloc

Národního muzea v Praze, Moravského zemského muzea v Brně a sbírek Správy Pražského hradu. Výstava si klade nelehký úkol představit unikátní památky z 9. – 14. století, které leží v základech historie českého národa. Autoři by rádi přiblížili současnému člověku základní kameny, které jsou v základech české státnosti, a kořeny, z nichž vyrostl náš národ. Pětidenní expozice nemá za úkol postihnout celé spektrum a šíři českých dějin, ale představuje slavnostní úvod jubilejního roku 2018 a budou na ni navazovat další specializované výstavy a projekty Správy Pražského hradu a Kanceláře prezidenta republiky | od 10. 1. do 15. 1.

K dalším výstavám v rámci projektu „Založeno 1918“ více informací na www.hrad.cz.



Stříbrná terčovitá plaketa zdobená lisováním a tepáním s vyobrazením jezdce na koni s dravým ptákem a holi, tzv. Sokolník, lokalita Staré Město-Špitálky, hrob 15, 9. století, Moravské zemské muzeum, foto © Silvie Doležalová

▪ DOPROVODNÉ AKCE

Po stopách Karla IV. na Pražském hradě Po stopách Karla IV. se mohou návštěvníci vydat v rámci tzv. Karlova okruhu: prohlídka 26 míst v areálu Pražského hradu, během které se návštěvníci dozvědí o stavebních a uměleckých počinech, kterými Karel IV. významně zasáhl do jeho podoby. Trasa prohlídky vede ke katedrále sv. Víta, ke Starému královskému paláci, kostelu Všem svatých nebo k Nejvyššímu purkrabství. Upozorňuje i na stavby, které vplynuly do stavební hmoty mladších objektů, takže si je dnes už nelze prohlédnout. Ke Karlovu okruhu byla vydána doprovodná publikace.

▪ STÁLÉ EXPOZICE

▪ KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ II. nádvoří

- otevřeno: denně 10.00–17.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejzácnějším mezi vystavenými díly je více než půlmetrový **zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křišťálovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemujíc dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů

v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křišťálový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlejevští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, věvodí oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

• STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁC – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno: denně 9.00–16.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | k aktuálnímu programu více informací na www.pribeh-hradu.cz a www.hrad.cz

PŘEDNÁŠKY

11. 01. | 17. 00 | Kostel Panny Marie na Pražském hradě, stejný výzkum – nové interpretace. Přednášející: PhDr. Jan Frolík.

25. 01. | 17. 00 | Archeologické nálezy hracích karet na Pražském hradě. Přednášející: Mgr. Jan Vlček.

K aktuálnímu programu více informací na www.pribeh-hradu.cz a www.hrad.cz

• OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 9.00–16.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorech původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

K aktuálnímu programu více informací na www.hrad.cz



Hans von Aachen (1552-1615), *Hlava dívky*, malířova dcera Marie Maximiliana, © Správa Pražského hradu

• PRAŠNÁ VĚŽ

Z technických důvodů je až do odvolání uzavřena.

• ZLATÁ ULIČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 16.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.



Objevte svůj Loretánský poklad

Přijďte s dětmi do Lorety
pátrat po darech Tří králů!

Loreta je místem plným
zajímavých příběhů
a pozoruhodných děl. Objevte
s dětmi loretánské poklady
- ty umělecké i ty duchovní.

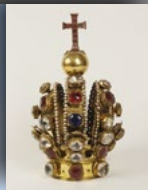
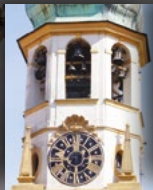
Od svátku Tří králů jsou nově
k dispozici zdarma pracovní
listy pro děti čtyř věkových
kategorií včetně předškoláků.
Těšíme se na vaši návštěvu!



Hledejte
truhličky
a objevte
poklad!



Co je to
loreta?



JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 120 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 290 Kč; rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. p.

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. p.

VÝSTAVA

Třeštské betlémy Dřevěné ručně vyřezávané betlémy z Třeštně již po desáté putují do Jindřišské věže. Přijďte si vychutnat jejich neopakovatelnou atmosféru | do 2. 2.

POŘADY

03. 01. | 17.00 | Znovuzrození Jindřišské věže. Procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou | vstupné: 130 Kč | 10. p.

22. 01. | 19.00 | Autorské čtení. Můžete těšit na další pravidelné čtení povídek autorů z Totem.cz, Pismak.cz, Litera.org a dalších autorů v podkroví pražské Jindřišské věže. Více info: Petula Heinriche a Martin Zbornik (ctenivezezi@gmail.com) | vstupné: 60 Kč | 10. p.

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAU

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

☞ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



VYŠEHRADECKÝ HRBITOV SE SLAVÍNEM

otevřeno: denně 8.00–17.00

☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a zedlanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

☞ bezbariérový vstup

otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V Pevnosti 46

otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRAU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

▪ INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa | objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 8. a 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázii

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. a 2. třídu ZŠ

▪ GALERIE VYŠEHRADE (NAD LIBUŠINOU LÁZNI)

zavřeno do 2. 3. 2018

▪ STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

▪ NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

tel.: +420 224 947 190

www.facebook.com/NRpraha

www.nrpraha.cz

- vyhlídka z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě vězníka o historii Nového Města je v zimě uzavřena. Vstup z Vodčickovy ulice.
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafeonestadt, vstup z nádvoří NR.



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

Ahoj, dědo výstava obrazů Pavla Raszky a jeho vnučky Moniky Kočendové, která říká: „Dědu jsem viděla jednou v životě. Vykala jsem mu. Byl to maliř, především krajinář. Když kreslím, mívám pocit, že stojí někde za mnou a dívá se.“ | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | od 24. 1. do 11. 03.

KONCERTY

02. 01. | 19.00 | Velký komorní večer: Schubert – Glinka – Bartók 19. ročník MHF České doteky hudby uvádí koncert věnovaný památce českého skladatele Jiřího Matyše, je projektem, na kterém bude účinkovat Sedláčkovo kvarteto, klavírista Boris Kraljević (Černá Hora, Singapur) a kontrabasista Jan Buble | vstupné 700/500/350 Kč, bližší info na www.ceskedotekyhudby.cz | Velký sál

25. 01. | 19.30 | Stylové večery 2018 – Novoročně s humorem a kvízem Zahajovací koncert již pátého cyklu sedmi koncertů se smyčcovým orchestrem Harmonia Praga s podtitulem Mozartův žert a půvab filmových melodií nabídne posluchačům skladby, které budou ještě konvenovat s postsilvestrovským a novoročním naladěním | vstupné plně 320 Kč, snížené 170 Kč, bližší info na www.harmoniapruga.cz | Velký sál

AKCE

| 15. 01. | 10.00 a 16.30 | Komentované prohlídky Novoměstské radnice Prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie jedné z nejkrásnějších pražských národních kulturních památek | sraz na nádvoří | závazné přihlášky předem s dostatečným předstihem - info na www.nrpraha.cz | vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma). Na zakoupenou vstupenku na lednovou prohlídku bude možno též po 21. 3. vystoupit na ochoz věže a užít si tak i jarní vyhlídku na Prahu. Vstupenku je nutno si uschovat.

The Chamber – Poklad a tajemství Karla IV. – dobrodružná úniková hra, která hráče přenesou do 14. století. Dlouhodobá akce | Suterénní prostory Vinárny radnice, otevírací doba 10.00–24.00, vstupné: 1200–1600 Kč za skupinu až 8 lidí | rezervace předem na www.thechamber.cz

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

▪ STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 236 002 629

e-mail: staromestskaradnice@prague.eu

www.facebook.com/staromestskaradnice

www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památky ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út–ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla

novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním městských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.



Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.

Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i vstupenku elektronickou. Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximálnímu počtu 5 osob.

REKONSTRUKCE VĚŽE STAROMĚSTSKÉ RADNICE

V současnosti probíhá **generální rekonstrukce vnějšího pláště věže Staroměstské radnice**, předpokládaný termín

dokončení prací je na podzim 2018. Vyhlídkový ochoz věže byl opraven již v roce 2017 a je veřejnosti přístupný. V souvislosti s pracemi však bude v období od 8. ledna do 31. srpna 2018 demontován pražský orloj.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která přichází nabídné nevědní pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

06. 01. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

13. 01. | 20.00 | Prohlídka v češtině

20. 01. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

27. 01. | 20.00 | Prohlídka v češtině

• CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

• LORETA

Mariánské poutní místo Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: loreta@loreta.cz

www.facebook.com/loretapraha

www.loreta.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- otevírací doba na přelomu roku: 31. 12.: 9.30–15.00, 1. 1.: 13.00–17.00, 2. – 7. 1.: 9.30–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodninné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatky za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl staven postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli

ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli význační tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „lorey“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.

KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů**

P. Marie Loretánské. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucinského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

ZVONOHRA

Nedávno byla otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje.** Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

VÝSTAVA

Loreta Dientzenhoferů Příběh loretánského průčelí, výstavu budeme moci vidět až do konce února 2018. Vystaveny jsou tři architektonické modely jednotlivých stavebních fází Lorety, dobové grafiky s pohledy na Loretu, haptický model, originální soch z balustrády – torza andlůk, rukopisy slavných architektů a sochařů i prezentaci zajímavých momentů z právě dokončené rekonstrukce hlavního průčelí.

KAPUCÍNSKÉ BAROKNÍ BETLÉM

Velký kapucínský betlém v kostele P. Marie Andělské naproti Loreté bude otevřen: 31. 12. 2017: 10.00–15.00, 1. 1. 2018: 13.00–17.00, 2. 1. – 7. 1. 2018: 10.00–17.00, 8. 1. – 28. 1. 2018: jen o víkendech 14.00–17.00.

Malý kapucínský betlém v loretánském kostele Narození Páně bude otevřen: od 25. 12. do 2. 2. denně v otevírací době Lorety jako muzea a při pravidelných bohoslužbách.

OBJEVTE SVŮJ LORETÁNSKÝ POKLAD

Nový prohlídkový okruh pro děti a studenty. Od Tří králů nabízíme nově zábavné pracovní listy – přijďte s dětmi zjistit, jaké dary přinesli tři králové narozenému Ježíškovi, co je vlastně loreta a proč tu máme poklad!



Objevte svůj
Loretánský poklad

Přijďte s dětmi do Lorety
přátel po dorech Tří králů



PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Kostel Narození Páně – neděle v 18.00, aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

01. 01. | 18.00 | Slavnost Matky Boží Panny Marie – mše svatá

07. 01. | 18.00 | Svátek Křtu Páně – mše svatá

AKCE

03. 01. | 19.00 | Večery u kapucínů – 77. benefiční koncert v barokním refektáři kapucinského kláštera naproti Loreté. Během večera vystoupí Pražský komorní kytarový orchestr pod vedením Vladimíra Novotného. Výtězek benefice podpoří organizaci Na počátku, která pomáhá těhotným ženám a matkám s malými dětmi v nouzi.

▪ STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00, 31. 12. (Silvestr) otevřeno 9.30–15.00, 1. 1. 2018 (Nový rok) otevřeno 12.00–17.00
- zavřeno: 24. 12. (Štědrý den) a 25. 12. (Boží hod vánoční)
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodninné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století



▪ KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

VÝSTAVY

Miroslav Troup – Vzhůru srdce! Výstava obrazů se sakrálními motivy | Křížová chodba kláštera | do 1. 2.

Ze života sv. Norberta | Románské sály Strahovského kláštera | od 8. 1. do 30. 10.

▪ KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC
národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradě a kostele sv. Klimenta

- prohlídka lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

▪ TECHNICKÉ PAMÁTKY

▪ NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč
e-mail: prohlidky.info@staracistirna.cz
www.staracistirna.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projedete pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30 (sledujte prosím web pro možné změny v otevírací době)
- kavárna: Café Továrna otevřena: po-pá 9.00–17.30, so-ne 9.30–18.00
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin, plavby na Převozníkově prámu v podzemní usazovací nádrži, narozeninové prohlídky** atd.; více na www.staracistirna.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@staracistirna.cz

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie. Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněš) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film *Muži pod Prahou* (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).



Expozice Doprava,
Národní technické
muzeum, Praha 7

• NÁRODNÍ MUZEUM



**NÁRODNÍ
MUZEUM**

• HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1
www.nm.cz

- Historická budova Národního muzea uzavřena z důvodu rekonstrukce

• NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Budova bývalého Federálního shromáždění
Vinohradská 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 111; 224 497 430
e-mail: nm@nm.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 250 Kč; snížené 170 Kč; rodinné 420 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 100 Kč
- vstupné na výstavu: základní 100/120 Kč; snížené 70/80 Kč; rodinné 170/200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 30/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

VÝSTAVY

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

Světlo a život Výstava představuje návštěvníkům život v jeho nejrozmanitějších formách přizpůsobených na (ne)dostatek světla v různých biotopech | do 31. 12.

Fenomén Masaryk Výstava připomene mimořádnou osobnost prvního československého prezidenta T. G. Masaryka přesně 80 let od jeho smrti v roce 1937 | do 31. 1.



Hradní fotoarchiv Výstava představuje vybrané snímky dokumentující podstatnou část prezidentského mandátu T. G. Masaryka v letech 1918–1933 | do 31. 1.

AKCE

05. – 06. 01. | 18.00 | Noc v muzeu – Tříkrálové noční prohlídky expozice Archa Noemova | nutná rezervace <http://rezervace.nm.cz> | vstupné 30 Kč + běžná cena vstupenky do muzea

07. 01. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda | přednáškový sál „H“ | vstup volný

08. 01. | 17.30 | Ptolemaiovské mince – Michal Mašek – další komentář k výstavě Mince posledních faraonů | vstup volný

13. 01. | 11.00, 13.00, 15.00 a 16.00 | Komentované prohlídky výstavy Světlo a život | vstupné 30 Kč + běžná cena vstupenky do muzea

15. 01. | 17.30 | Mexiko – místo, kde planeta opravdu žije | přednáška | vstup volný

20. 01. | 13.00–17.00 | Aspoň na víkend vyrazte s Masarykem do světa | běžná cena vstupenky do muzea

25. 01. | 18.00 | Pikantní epizodky ze života galapážské zvířeny – Josef Litt | přednáška | vstupné 50 Kč

30. 01. | 18.00 | Fenomén Masaryk – Michal Stehlík | přednáška | vstup volný

**• NÁRODOPISNÉ MUZEUM
NÁRODNÍHO MUZEA**

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5
tel.: +420 257 214 806
e-mail: narodopis@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

VÝSTAVY

Venkov Výstava seznamuje s každodenností českého, moravského a slezského venkova v druhé polovině 19. a na počátku 20. století | do 31. 1.

Svatba Výstava je zaměřena na všechny důležité součásti, které předcházely svatbě na venkově v Čechách a na Moravě v 19. a 20. století | do 7. 1.



Jak vzniká výstava Výstava představí provoz a historii muzea s tvorbou expozic z pohledu muzejníků | do 20. 1. do 25. 3.

AKCE

04. 01. | 18.00–19.30 | Cyklus slovo, tradice a kontext: Cesty hada na skále – druhý ročník přednáškového cyklu Slovo, tradice a kontext věnující se tradiční a současné slovesnosti a zpěvnosti | vstupné 30 Kč

▪ LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7-Holešovice

mobil: +420 702 013 372; 724 412 257

e-mail: lapidarium@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–út zavřeno, st 10.00–16.00, čt–ne 12.00–18.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy 10 Kč

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

Upozornění: V době od 1. 12. do 1. 5. 2018 bude budova Lapidária Národního muzea uzavřena.

▪ NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

tel.: +420 224 497 607; 224 497 600

e-mail: oncd@nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: čt–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena čt–ne 10.30–16.00 (poslední vstup v 15.30)
- vstupné expozice a výstava: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy 30 Kč; celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 500 Kč; cizojazyčný výklad 1000 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Sport za Velké války Výstava připomíná osudy sportovních nadšenců, amatérů i počínajících profesionálů jak na bojistích

prvního celosvětového válečného konfliktu moderních dějin, tak v jeho zázemí | do 28. 2.

Zpět ve staré vlasti – 70 let od návratu volyňských Čechů do ČR Drobná panelová výstava | do 31. 1. 2018

Pavel Tigrid Národní muzeum připravilo ve spolupráci s Národním archívem výstavu o Pavlu Tigridovi u příležitosti 100. výročí jeho narození | do 31. 3.

Válečný rok 1917 na frontách a 1917 – zlomový rok Československého odboje Vojenský historický ústav Praha připravil u příležitosti 100. výročí válečného roku 1917 dvě panelové výstavy.

▪ PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 193

e-mail: pamatnik_palackeho@nm.cz

www.nm.cz

- vstupné: základní 160 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 240 Kč, děti do 6 let zdarma, školní výpravy 50 Kč
- Památník bude otevřen od 2. května 2018. Vstup je možný po předběžné objednávce na pamatnik_palackeho@nm.cz nebo na tel. 224 497 193

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. **Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra:** salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

▪ NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: naprstek@nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Indiáni Výstava umožňuje návštěvníkům nahlédnout do světa původních obyvatel Severní a Jižní Ameriky a seznámit se s jejich minulými i současnými tradicemi | do 1. 9.



Svět ve vitrině Egyptské cesty bratří Leopolda a Bedřicha Berchtoldových Berchtoldové z Uherčic patřili k nejvýznamnějším českým rodům. Výstava představí cesty bratří Berchtoldových a jejich vědeckou činnost | leden – únor

AKCE

11. 01. | 18.00 | Egyptské cesty bratří Leopolda a Bedřicha Berchtoldových – Pavel Onderka | přednáška | vstupné 30 Kč

18. 01. | 18.00 | Duchovní život amazonských indiánů – Mnislav Zelený Atapana | přednáška | vstupné 30 Kč

27. 01. | 14.00 | Dětský etnoklub – Šamanská chřestidla – ve výtvarné dílně si můžete vyrobit kouzelné chřestidlo, zároveň se dozvíte zajímavosti o šamanech a indiánské mytologii | vstupné 80 Kč/osobu, objednávky: Jana Michalíčová Nováková; jana_novakova@nm.cz; 224 497 511

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 707; 224 497 777
e-mail: c_muzeum_hudby@nm.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy á 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavírkový klavír, na který hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho (z doby kolem roku 1650), skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěštování“ a další.

VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

Arnošt Košťál (1889–1857) Pestré obálky a ilustrace ke skladbám Arnošta Košťála vás jistě potěší a možná i rozesmějí

ve výstavce připomínající tohoto skladatele, dirigenta a hudebního pedagoga | do 3. 1.

Umělecká beseda (1863–1972) – 155. Výročí založení Umělecká beseda patří mezi nejstarší, nejvýznamnější a nejlivnější umělecké spolky v Čechách. Výstava se věnuje zajímavým předmětům vztahujícím se k historii hudebního odboru. | od 3. 1. do 3. 4.

Jan Nepomuk Máyr (1818–1888) Výstava připomene dvousté výročí narození a stotřicáté výročí úmrtí hudebního skladatele a ředitele Prozatímního divadla, Jana Nepomuka Máyra | od 3. 1. do 3. 4.

VÝSTAVA

Hudba a pohádka Výstava se zaměří na představení známé české pohádkové hudby. Návštěvníci si tak připomenou nejen velké autory hudby k pohádkám a večerníčkům, ale také populární rozhlasové, filmové či televizní skladatele | do 28. 2.

AKCE

06. 01. | 16.00 | Koncert Tříkrálový | vstupné 60 Kč

08. 01. | 19.30 | Dechové kvinteto PKF – Prague Philharmonia | rezervace a předprodej: 224 267 644, vstupenky@pkf.cz, více na www.pkf.cz

22. 01. | 18. 30 | Pololetní koncert hudebního odboru – ZUŠ U Půjčovny 4, Praha 1 | vstup volný

24. 01., 15. 02. a 08. 03. | 17.00 | Komentované prohlídky výstavy Hudba a pohádka

29. 01. | 19. 30 | PKF – Prague Philharmonia: hudba francouzského dvora 18. století | rezervace a předprodej: 224 267 644, vstupenky@pkf.cz, více na www.pkf.cz

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy á 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Smetana zapomenut v kameni aneb Výlety zapomínky Fotografická výstava, která se věnuje zachycení Bedřicha Smetany v pomníkové tvorbě v pléneru | do 20. 12.

AKCE

23. 01. | 16.30 | Setkání s významnou osobností Jindřiškou Kramperovou – vynikající českou pianistkou a krasobruslařkou | vstup volný

■ MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820

e-mail: a_dvorak_museum@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

VÝSTAVA

Antonín Dvořák a zbožnost Výstava představuje skladatele jako upřímného křesťana, poukáže na jeho vztah ke kostelům a na jeho pravidelnou účast na nedělních mších, při kterých hrával na varhany | do 2. 4.

AKCE

16. 01. | 16.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Antonín Dvořák a zbožnost | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

■ PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 739; 224 497 730

e-mail: museum_musicale@nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy 10 Kč
- poplatek za fotografování a filmování 20 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

■ NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út–ne a státní svátky 9.00–18.00; Na Nový rok 1. ledna 2018 je NTM otevřeno od 13.00 do 18.00
- vstupné: základní 220 Kč; snížené 100 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kircherera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponáty expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůzkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technicky a historicky vývoj oboru hutnictví a jeho vazu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železa a válka“, místo v expozici našel také obor se stáletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroje Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnována historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čočkostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk | od 4. 10.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technicky a technologicky vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky

spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zadrželi designové výrobky firmy ETA, např. žehlička ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Člověk v náhradách Národní technické muzeum ve spolupráci s Univerzitou Karlovou a Zdravotnickým muzeem NLK připravilo velkou výstavu se zaměřením na lékařsko-technický obor protektika. Výstava umožní nahlédnout nejen do současnosti, ale také do historie vývoje oboru. Návštěvníci se seznámí se zajímavou

realitou současných možností medicíny, tedy s tím, co a jak je možné plnohodnotně či částečně nahradit v lidském těle a jak technika pomáhá člověku. Samostatná část výstavy je věnovaná tématu materiálů v medicíně. Výstavu doprovodí řada programů a přednášek | do 31. 3.

Nejkrásnější zámky, hrady a zahrady v Sasku Malá výstava, která představuje historické skvosty Saska, vznikla ve spolupráci s Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen | do 4. 2.

Umění a řemeslo Výstava s podtitulem „Současné medailérské umění 2008–2017“ ukazuje, jaký je současný vývoj tohoto oboru. Představena je tu bohatá škála děl členů Asociace umělců medailérů, jejichž práce dokazují, že tato oblast úzce spojuje uměleckou invenci s řemeslným základem a že její nedílnou součástí jsou realizační techniky | do 1. 2.



Tvář průmyslové doby – Poldi – Lidé a jejich továrna Výstava návštěvníky seznámí prostřednictvím uceleného souboru fotografií z Poldi Kladno s vývojem fotografické techniky a se změnami v pojetí průmyslové fotografie. Vystavený soubor fotografií ze sbírek NTM zároveň dokumentuje historii našeho významného průmyslového podniku a na příkladu ocelářské výroby více než stoletý pokrok techniky | do 11. 3.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice

je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

AKTUALITA

Na Nový rok 1. ledna 2018 je NTM otevřeno od 13.00 do 18.00

▪ MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Kožná 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

▪ HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Praha barokní (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

3D kino: virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

Muzeum pro děti a Langweilova herna – multifunkční prostor pro malé i velké

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky věnovaná románskému slohu a gotice

VÝSTAVY

Kouzlo svatých obrázků První část výstavy provádí návštěvníka prostřednictvím vyobrazení milostných soch a obrázků na drobné devoční grafice na cestě po jednotlivých poutních místech v Praze a jejím nejbližším okolí. Druhá část výstavy je věnována období první poloviny 19. století, kterou lze nazvat „zlatou dobou“ tisku svatých obrázků v Praze. Vedle svatých obrázků jsou na výstavě prezentovány sochy, obrazy, domácí oltářky a další umělecké předměty z 18. a z první poloviny 19. století ze sbírek Muzea hl. m. Prahy. Valná většina z nich je vystavena vůbec poprvé | do 2. 4.

Program pro školy – určen pro žáky 2. stupně ZŠ a SŠ. Zaměřuje se na osudy světců, jejich atributy, způsoby zobrazování a věnuje se také pražským barokním poutním místům. Program lze objednat prostřednictvím rezervačního systému, více informací: tschornova@muzeumprahy.cz | od 15. 12.

Český filmový plakát 1931–1948 Výstava představuje ucelený výběr filmových plakátů z bohatých sbírek Muzea hl. m. Prahy. Návštěvníka seznamuje s unikátní plakátovou formou tzv. nudle, jež se masově rozšířila po vzniku zvukového filmu na počátku třicátých let 20. století. Časové je výstava omezena lety 1931–1948 | do 11. 3.

Program pro školy – je zaměřen na žáky 2. stupně ZŠ a SŠ. Lektor se s žáky věnuje interpretaci filmových plakátů na pozadí filmové tvorby 30. a 40. let dvacátého století. Středoškoláci porovnávají osudy vybraných herců a hereček a zařazují je do dobového kontextu. Program lze objednat prostřednictvím rezervačního systému MMP, více informací: kubicek@muzeumprahy.cz

VENKOVNÍ VÝSTAVA

První světová válka v životě Pražanů Venkovní výstava přibližuje obraz života obyvatel Prahy v období první světové války. Prostřednictvím dobové fotodokumentace a vybraných tisků ze sbírek Muzea hl. m. Prahy mají návštěvníci výstavy možnost si připomenout nejen odvrácenou stranu událostí na frontě, ale i poslední léta pozvolného pádu rakousko-uherské monarchie | do 11. 1.

PŘEDMĚT SEZÓNÝ

Směle ber hračku Směr Název výstavy odkazuje na heslo, které se zapsalo do paměti mnoha generací československých dětí a je neodmyslitelně spojeno se jménem výrobního družstva Směr Praha. Jedná se o předního českého výrobce hraček a výrobků z plastických hmot před rokem 1989, který si své místo na trhu uhlíal až do současnosti. Návštěvník má možnost si prohlédnout jeho ikonické hračky a modely | do 8. 1.

Poklad mincí ze Štěpánské ulice v Praze V roce 2006 byl předán do muzea soubor mincí nalezený při archeologickém výzkumu ve Štěpánské ulici v Praze 1. Depot obsahoval 2052 stříbrných mincí přibližně z poloviny 15. století. Vystavené exponáty prezentují výběr z domácích i zahraničních mincovních dílen | od 9. 1.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných
- na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz.

PROGRAMY V EXPOZICÍCH

Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model Prahy, Praha v raném novověku, Barokní Praha

TEMATICKÉ PROGRAMY

Vyber si řemeslo, Královská cesta, Kalendář, Vladimír Boudník

DIVADLO VE VÝCHOVĚ

25. 01. | Karlovo Nové Město – pro 1. stupeň ZŠ

MULTIKULTURNÍ PROGRAMY

11. 01. | Jak se žije v Mongolsku

23. 01. | Neslyšící pro slyšící

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

23. – 26. 01. | Oděv našich předků

STREET ART

24. 01. | 09.15 | Přednášky pro školy – vede fotografka Jitka Kopejtková. Objednávky na suska@muzeumprahy.cz.

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz

27. 01. | 10.00 | Oděv našich předků

STREET ART

24. 01. | 17.30 | V přednáškovém sále 1. patra – vede fotografka Jitka Kopejtková

WORKSHOPY

03. 02. | 10.00 a 14.00 | Pražská koláž – vede fotografka Jitka Kopejtková. Objednávky: suska@muzeumprahy.cz, nebo na tel.: 224 815 850.

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

Cyklus Praha neobjevená II

04. 01. | 16.30 | Brány (skupina C)

10. 01. | 16.30 | Brány (skupina B)

17. 01. | 16.30 | Brány (skupina A)

Výtvarné umění v dějinách VI

11. 01. | Design 1970–1989

Pražské hřbitovy

18. 01. | Olšanské hřbitovy

• DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 224 827 022-24

- otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00

EXPOZICE

Praha Karla IV. – středověké město Ve druhé etapě je dokončena stávající část expozice věnovaná změnám podoby pražského souměstí zhruba do roku 1400. Akcent je ovšem tentokrát položen na přiblížení života středověkých obyvatel města, expozice se soustředí na intimitu jejich soukromého života. Nový videomapping modelu Karlova náměstí návštěvníky seznamuje se středověkou zástavbou tohoto místa i s jeho funkcí, nové vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů pro středověké město, způsoby řízení pražského souměstí a důležitý prostor dostává i téma pražského opevnění.

11. 01. | 17.30 | Komentovaná prohlídka expozice pro veřejnost

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných
- na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz, více: zdralkova@muzeumprahy.cz.

Praha Karla IV. – program pro nejmladší děti (5–9 let) v dětské herně. Žáci navštíví krejčovskou dílnu, tržiště, stavební huť, skriptorium a naučí se středověký tanec.

Praha Karla IV. – střed Evropy – (10–19 let), program je zaměřen na proměnu Prahy v rezidenční sídlo. Mladší žáci na závěr staví model Prahy Karla IV., starší zkoumají vliv křesťanství na počiny Karla IV., středoškoláci interpretují sbírkový předmět. Součástí programu je zhlédnutí videomappingu růstu pražských měst.

Praha Karla IV. – středověké město – (10–19 let), program se věnuje každodennímu životu obyvatel pražských měst v době Karla IV. Žáci pracují s haptickými pomůckami a interpretují sbírkové předměty. Program je věkově odstupňován. Součástí programu je zhlédnutí videomappingu dnešního Karlova náměstí.

VÝSTAVA

Od nitě ke košili / Středověké textilnictví a barvířství v Praze – Výstava seznamuje návštěvníky se středověkým textilním a barvířským řemeslem v období 14. až 15. století. Vysvětluje proces vzniku textilie a jednotlivé výrobní postupy,

přibližuje vybavení tkalcovské a barvířské dílny, předvádí různé typy textilií a jejich praktické využití v běžném životě lidí v období vrcholného středověku. Ústředním exponátem je unikátní soubor několika stovek fragmentů středověkého textilu, objevených při archeologických výzkumech smetlištních vrstev v centru Prahy. Součástí výstavy jsou rekonstrukce výrobních zařízení i filmové dokumenty pracovních postupů. Nechybí ani hmatová složka a místa, kde si návštěvníci sami mohou vyzkoušet některé postupy výroby textilu | do 18. 2.

DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

16. 01. | 17. 30 | Středověké barvířství – přednáší Bc. David Kohout

18. 01. | 17. 30 | Komentovaná prohlídka s autorkami výstavy – PhDr. Helenou Březinovou, Archeologický ústav AV ČR Praha, v. v. i., a s Mgr. Miroslavou Šmolíkovou, Muzeum hl. m. Prahy

Programy s lektorem pro MŠ, ZŠ a SOŠ – objednávejte se prostřednictvím rezervačního systému pro školy.

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

▪ otevřeno: denně kromě pondělí 10.00–18.00

STÁLÁ EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích. Návštěvník uvidí také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji bude moci sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru. Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných
- na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz.

Jak „plouí“ strejda František – tematický program pro všechny věkové kategorie.

Zaniklé Podskalí – tematický program pro všechny věkové kategorie.

Plnou parou vpřed! – tematický program pro všechny věkové kategorie.

Jednotlivé programy jsou věkově odstupňovány a používají pracovní listy.

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v lednu 10.00, 12.00, 14.00 a 16.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz, nebo e-mailem: vila.muller@muzeumprahy.cz.
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v lednu 10.00, 12.00, 14.00 a 16.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. 7 osob ve skupině
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

VÝSTAVA

Vila Tugendhat. 1928–2013 Putovní výstava Vila Tugendhat. 1928–2013 pražskému publiku představí jedinečnou brněnskou stavbu, kterou navrhl pro manžele Gretu a Fritze Tugendhatovi v letech 1929–1930 německý architekt Ludwig Mies van der Rohe. Vila Tugendhat je dnes označována za nejvýznamnější Miesovo předválečné dílo a současně za jeho nejautentičtější zachovanou stavbu v Evropě. V letech 2010–2012 prošla budova i se zahradou památkovou obnovou a restaurací, díky níž byla uvedena do podoby svého vzniku v roce 1930. Připomenutím této významné brněnské památky Muzeum hl. m. Prahy volně navazuje na předchozí výstavy zaměřené na objekty moderní architektury | do 4. 2.

PŘEDNÁŠKA

- rezervace míst pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz.

24. 01. | 17.00 | Müllerova vila versus vila Tugendhatova

– srovnání obnov dvou modernistických objektů. Srovnání dvou úspěšných památkových obnov meziválečné československé architektury realizovaných v období let 1995–2012. Přednáška generálního ředitele Národního technického muzea Mgr. Karla Ksandra popíše z hlediska památkové péče stav obou objektů před zahájením prací a osvětlí metodu obnovy, která vycházela z odborných hledisek a zákonných předpisů státní památkové péče s důrazem na předprojektové práce, především stavebně-historický průzkum, který byl v obou případech nadstandardní a ve svém celkovém rozsahu pro obnovu památek moderní architektury z hlediska dějin české památkové péče přelomový. Přednášející: Mgr. Karel Ksandra

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: út – pá 10.00–16.00; so – ne 10.00–18.00; park je otevřen denně 8.00–18.00

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice Řemesla v pořádku seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě, kterou spravuje právě Muzeum hl. m. Prahy.

Předmět čtvrtletí: Miska sklenářských tovaryšů První zmínka o sklenářích v Praze se vztahuje k roku 1380. V té době byli sklenáři součástí malířského cechu. Samostatný cech sklenářů se objevuje na Starém Městě pražském až v roce 1613, na Malé Straně pak v roce 1629. Novoměstští sklenáři zůstávali stále věrní cechu malířů. Spolupráce s malíři byla už od počátku velmi úzká, zejména týkalo-li se to výroby malovaných oken. Cínová, oválná miska sklenářských tovaryšů představuje ve svém středu obrměnce, držícího rám okna zasklený skleněnými kolečky. Tovyři usilující o získání mistrovství musel vyhotovit mistrovské dílo – zasadit do okenního rámu 56 skleněných koleček.

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Praha v čase vánočním / Tradice a řemesla od adventu do Hromnic Advent je na zámku ve Ctěnicích přivítán výstavou vztahující se k oslavám vánočních svátků v pražských rodinách z přelomu 19. a 20. století. Prostřednictvím sbírkových předmětů, vánočně naladěného měšťanského pokoje a vůní

prostoupené kuchyně se návštěvníci mohou seznámit s historií slavení Vánoc na území Prahy od adventu po Hromnice, jejichž oslavou se Vánoce zakončovaly. Instalace měšťanského pokoje a kuchyně navíc umožňuje poznat Vánoce našich předků zblízka, pohrát si s dobovými hračkami či se zapojit do pečení vánočního cukroví | do 4. 2.

06., 13., 20. a 27. 01. | Lednové pečí soboty

20. 01. | Tvůrčí dílna – výroba textilních hraček

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnoven Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

- objednávejte se předem na tel.: 601 555 080, nebo na e-mailu: samanova@muzeumprahy.cz.

Řemesla v pořádku – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i umělecko-historickém kontextu od středověku po současnost s důrazem na genezi cechovníctví na území Prahy | vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ

Praha v čase vánočním – komentovaná prohlídka vánoční výstavy je vhodná pro žáky 2. stupně ZŠ a žáky SŠ | do 2. 2.

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Tovaryšova cesta na zkušenu – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenu. Na základě vandrovnícké knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici | vhodné pro: 1. St. ZŠ

Vánoce našich prababiček – interaktivní program k výstavě Praha v čase vánočním, během něhož se přeneseme o několik desítek let zpět a poznáme, jak slavily vánoční svátky děti před více než 150 lety, jak zdobily stromček či jaké dostávaly vánoční dárky | vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ | od 2. 2.

LITERÁRNÍ KAVÁRNA

- v sále Kočárovna

09. 01. | 14.00 | Zdenka Procházková a Klára Issová – beseda s Klárou Issovou – představitelkou hlavní role v novém filmu režiséra Filipa Renče Zoufalé ženy dělají zoufalé věci, který bude uveden do českých kin 16. ledna 2018 a byl natočen podle knihy Haliny Pawlovské.

▪ PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v lednu denně 10.00–18.00

INTERAKTIVNÍ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRAŽSKÝCH VĚŽÍ

- pro MŠ a ZŠ, součástí programů jsou pracovní listy.

Procházky Prahou pro děti

Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta II.

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

Klíče k Pražským věžím – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/

▪ PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

▪ ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

Dioráma je i nadále v péči restaurátorů.

▪ STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Věž je unikátní množstvím autentických detailů (např. kamenických značek), uměleckou výzdobou i svojí urbanistickou podobou. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

▪ PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

▪ SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Custos Turris | Strážce města Expozice seznámí návštěvníky s náročným životem vězňů – strážců města –, s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památek totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věznika z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde vězník vykonával svou funkci. Druhý byt věznika je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

▪ MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

▪ NOVOMLYNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

- otevřeno: út–ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00

STÁLÁ EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živu. Expozice je založena na využití digitálních reprodukcí vyobrazení Prahy, významných pražských požárů i pražských hasičů a jejich výstroje a výzbroje. Vedle konkrétních zachycení tématiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Prahanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO ŠKOLY

- na programy se objednávejte minimálně týden předem, prostřednictvím rezervčního systému na www.muzeumprahy.cz.

Na všech věžích ve správě MMP jsou připraveny věkově odstupňované tematické lektorské programy pro žáky od 10 do 19 let zaměřené na samotné expozice či objekty věží, jejich historii a význam.

• MUZEA A-Z

• DIAMOND MUSEUM PRAGUE

Široká 4, 110 00 Praha 1 - Staré Město

e-mail: info@diamondmuseum.cz

www.facebook.com/DSMPrague

www.diamondmuseum.cz

▪ otevřeno: denně 10.00-19.00



Jediné muzeum diamantů v Česku.

Přímo v srdci staré Prahy najdete unikátní muzeum diamantů. Pro všechny obdivovatele krále drahých kamenů jsme připravili jedinečnou expozici, která o nich prozrazuje téměř vše.

Čeká vás úžasná cesta dávnou minulostí diamantů, jejichž stáří se odhaduje na 3,5 miliardy let. Dozvíte se, jak diamanty vznikají, popíšeme vám dlouhou cestu začínající jejich těžbou, opracováním, broušením, tříděním a konečným ohodnocením. A nechybí samozřejmě ani **expozice úchvatných šperků**. Muzeum je vhodné jak pro individuální návštěvu, tak pro skupiny.

Součástí expozice je i **výstava solitérních kamenů a šperků**. Nabízíme vám nyní **jedinečný projekt** – můžete si vybrat **jákykoliv diamant a sami se podílet na návrhu šperku**, do kterého jej chcete zasadit.

• FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00, 1. 1. otevřeno 12.00–17.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzu Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hmečky a další.



EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „**Město K. Franz Kafka a Praha**“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorech Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

• GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

e-mail: info.praha@grevin.com

www.grevin.com

- otevřeno v lednu 10.00–19.00
- vstupné viz www.grevin-praha.com/cenik
- kavárna přístupná i zvenčí
- obchod se suvenýry



Vydejte se do muzea Grévin Praha na vzrušující cestu historií až po současnost. Opusťte realitu a vstupte do našich sedmi



legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. V Grévin vypadají **voskové figuríny českých a světoznámých osobností** jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů.

Zapívejte si s **Michaelem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **císařovnu Marii Terezii** a **Golema** ještě před tím než půjdete na párty s **Georem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sdílejte proces výroby se svými přáteli. Užijte si nový rozměr zážitku z muzea a stáhněte si zdarma našeho digitálního průvodce pro chytré telefony.

Využijte naši novou Fotolaboratoř a vytvořte si originální suvenýr s Vaší fotkou.

AKCE

18. 01. | Otevření nové interaktivní výstavy – Zlaté časy českého hokeje

- zkuste dát branku Dominátorovi
- vyfotíte se s Jardou Jágrem přímo v akci
- soutěžte s rodinou či přáteli ve stolním hokeji
- objevte unikátní sbírku fotografií reprezentačních hokejových týmů od roku 1911

■ CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: info@choco-story-praha.cz

www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; rodinné vstupné (2 dospělí a 2 děti 6–15 let) 799 Kč; skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny (6–15 let) à 65 Kč (pedagog, doprovod zdarma); děti do 6 let zdarma



EXPOZICE

V Choco–Story muzeu se ponoříte do vzrušujícího světa čokolády a za pomoci všech smyslů se vydáte na cestu časem. Bude to požitek nejen pro Vaše chuťové pohárky, ale i oči a nos. Muzeum je členěno na 2 hlavní části – **výstavní prostory a čokoládovou dílnu**. Samotná expozice přibližuje především dávnou **historii kaka**, od **dob bájných Mayů a Aztéků až do dnešních dnů**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů a dobových artefaktů**, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR**, **hrobka mayského vládce Pakala** a jiné

zájímavosti. Kromě poučení si návštěvníci odnesou i sladké vzpomínky, v průběhu návštěvy zde každý může **sníst tolik čokolády, kolik jen bude chtít!**

V čokoládové dílně návštěvníci odhalí tajemství výroby pravých belgických pralinek a hedvábně hladké čokolády a mají zde možnost stát se na chvíli čokolatiérem a **vyrobit si své vlastní čokoládové výrobky**. Muzeum je vyhledávaným cílem školních výprav i individuálních turistů a je velmi vhodné pro rodiny s dětmi.



DOPROVODNÝ PROGRAM

Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut. Uvidíte, jak se vyrábí a plní pralinky, a jak se s čokoládou pracuje, aby byla pěkná a chutná. A samozřejmě ochutnáte vyrobené pralinky!

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra | objednávky na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem

All you can eat – v rámci vstupného neomezená konzumace čokolády.

■ MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: office@mucha.cz

www.mucha.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00, 1. 1. otevřeno 12.00–17.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.). Unikátní dárky a plakáty k zakoupení na shop.mucha.cz



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru

Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejoma-
leb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává
souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy, kromě
jeho Slovanské epopeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–
1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor
litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt,
legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charak-
teristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents
décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní
předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrí-
nách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později
v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice
se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru,
fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených
Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument
o životě a díle Alfonse Muchy

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy
s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční
české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špižna na jehle ale
i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30
www.sovovy-mlyny.cz

M U S E

U M • •

• K A M

P A • •

VÝSTAVY

**Ateliérová setkání: Marcel Duchamp, Raymond Du-
champ-Villon, Jacques Villon, František Kupka a další**
Museum Kampa připravilo ve spolupráci s Musée National
d'Art Moderne – Centre Pompidou Paris výstavu Ateliérová

sousedství, která představuje vůbec poprvé v České republice,
volně uskupení umělců, kteří se postupně usazovali na paříž-
ském předměstí Puteaux a významně zasáhli do vývoje mo-
derního umění | do 9. 1.

Muž s hořící hřívou! – Emil Filla a Surrealismus 1931–1939

Výstava věnovaná dílu a osobnosti Emila Filly a autorům, kteří
tvořili v počátečních letech surrealismu, mj. Emil Filla, František
Janoušek, Rudolf Krajc, Vincenc Makovský, František Muzika,
Jindřich Štyrský, Karel Teige, Toyen, František Vobečka, Alois
Wachsman. Kurátor výstavy: Dr. Karel Šrp | do 11. 2.



Emil Filla, Žena v měsíci

Jaroslav Vožniak Výstava dosud méně prezentovaného autora,
jednoho z členů umělecké skupiny Šmidrové, který svým postsu-
rrealistickým přístupem a jistou formou nadsázky patří k předním
tvůrcům období normalizace. Projekt představí hlavní tvůrčí etapy
autora, značná pozornost však bude věnována především 60. le-
tům, kdy Vožniak vytvořil sérii pop-artových ikon, vztahujících se
k byzantským předlohám, kdy místo svatých mučednic znázornil
dobové ikony tehdejší popkultury | do 4. 3.

DOPROVODNÝ PROGRAM

**05. 01. | 18.30 | Komentovaná kurátorská prohlídka vý-
stavy Ateliérová sousedství** – František Kupka a umělecká
skupina z Puteaux | 20 Kč za výklad k platné na vstupence,
rezervace nutná

**08. 01. | 18.30 | Komentovaná kurátorská prohlídka
výstavy Muž s hořící hřívou!** – Emil Filla a surrealismus
1931 – 1939 | cena 20 Kč za výklad k platné na vstupence,
rezervace nutná

**23. 01. | 18.30 | Surrealistický večer v Museu Kampa
k výstavě Muž s hořící hřívou!** - večerní program pro dospělé
| cena 150 Kč / 90 Kč studenti a senioři, rezervace nutná

PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

20. 01. | 16.00 | Surrealistická rodinná dílna – cena workshopu | 100 Kč / dítě, dospělý doprovod zdarma, druhý dospělý za 50 Kč, rezervace nutná.

DALŠÍ PROGRAMY

Komentované prohlídky V českém, anglickém, německém nebo francouzském jazyce. Rezervace na výše uvedených kontaktech, u pokladny nebo v kanceláři muzea.

Workshopy a animační programy Tyto programy na objednávku jsou vhodné pro školní či zájmové skupiny, rodiny s dětmi i skupiny dospělých. Vedle široké nabídky animačních programů a workshopů ke stálé sbírce Musea Kampa Vám nabízíme nové programy ke všem probíhajícím krátkodobým výstavám.

Další informace na www.museumkampa.cz/programy

■ WERICOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 511 669

www.werichovavila.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- Informace o programech na www.werichovavila.cz

■ MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745

www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

■ GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

■ MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–17.00; so–ne 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 190 Kč, senioři, studenti a děti 150 Kč, rodinné 490 Kč, skupinové (6–10 osob) 150 Kč



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

VÝSTAVA

Lesk viktoriánských salonů Výstava ze soukromé sbírky mapuje společenský život londýnské smetánky na konci 19. století i do 31. 1.



AKCE

06. – 07., 13. – 14., 20. – 21. a 27. – 28. 1. | 10.00–18.00 |

Život pod schody – mimořádné prohlídky s ukázkou povinností komorných – oblékání paní.

■ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravny vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- v rámci zážitkové turistiky: prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes www.nfveolia.cz/



Pražské vodovody a kanalizace

Upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou

■ MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

■ ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště

■ MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



■ MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 224 508

www.muzeumalchymistu.cz

- muzeum Alchymistů opět otevřeno

■ MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 221 289

www.muzeumpovesti.cz

- otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

05. 01. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města

06. 01. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad

06. 01. | 15.00 | Po stopách svatého Václava a svatě Anežky

10. 01. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

12. 01. | 19.00 | Mysteria Pragensia aneb velká tajuplná pouť Prahou

13. 01. | 17.00 | Za čerty k bráně pekelné

16. 01. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města

19. 01. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů

20. 01. | 10.30 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem

20. 01. | 17.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

21. 01. | 15.00 | Oživlá laboratoř (Divadélko Al-Iksr)

25. 01. | 18.00 | Za čerty k bráně pekelné

26. 01. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

27. 01. | 10.30 | Za pověstmi pražských periferií

27. 01. | 17.30 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad

30. 01. | 18.00 | Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím

31. 01. | 18.00 | Mysteria Pragensia aneb velká tajuplná pouť Prahou

• NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

• NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: pedagog@npmk.cz

www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě. Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písařský koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

Nová škola v nové republice – Školství v meziválečném Československu Výstava přibližuje školství meziválečné Československé republiky v celé jeho šíři, včetně rozvoje slovenského a podkarpatoruského školství. Opominuto není ani měnění se postavení učitele a jeho vztah k novému státnímu útvaru. Vyzdvížená je i jedinečnost reformních snah a pedagogické trendy, které jsou dodnes aktuální. Stranou nezůstává ani každodenní život ve školách. Součástí je menší výstava **Tady nová republika**, která shrnuje základní vývoj meziválečného československého státu | od 1. 2. do 31. 12.

Józef Piłsudski – polský a evropský státník Výstava vznikla v Muzeu Józefa Piłsudského v Sulejówku u příležitosti 150. výročí narození polského politika, který se zasloužil o znovuzískání nezávislosti Polska v roce 1918 – výstavu v předšálí 2.p. je možné si prohlédnout na požádání u průvodců | do 31. 1.

• PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

„Prostorem a časem 1. světové války“ prostřednictvím učebnic dějepisu, odborné a populárně naučné literatury a dobových školních výročních zpráv z fondu Pedagogické knihovny J. A. Komenského. Online multimediální výstava z vybraného knižního fondu PK a školních obrazů s interaktivními prvky – digitální kopie, vysvědčení apod.

Volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card.

• PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na arndt@pamatnik-np.cz

• LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Libeň

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- vstupné: plně 75 Kč; snížené: 45 Kč; rodinné: 150 Kč

V termínu do 2. 4. 2018 je letohrádek Hvězda uzavřen.

• MALÁ VILA PNP

Pelčova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: 5 minut chůze od stanice metra A – Hradčanská
- otevřeno v rámci pořadů PNP, dalším zájemcům po telefonické domluvě
- vstupné: plně 40 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

VÝSTAVA

Grafický kalendář 2018: Mé hrady spatřené Výstava originálních linorytů popředních českých grafických umělců | vstup zdarma, otevřeno během akcí doprovodného programu | do 12. 1.

KONCERT

11. 01. | 19.00 | Čekání na jaro v barokních Čechách – koncert komorní vážné hudby v rámci doprovodného programu výstavy Grafický kalendář 2018 | vstup zdarma

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz

Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00, 1. 1. zavřeno, prohlídky jsou doprovázeny odborným vykladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby;
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytujete ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné

jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POP MUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6
mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286
e-mail: info@popmuseum.cz
www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo po telefonické domluvě
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, časopisy, knihy.

VÝSTAVA

Československé beatové festivaly 1967, 1968 a 1971 Vzešstup a počátek pádu tuzemské beatové scény | do 24. 2. 2018

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25
▪ otevřeno od 19.00

VÝSTAVA

Rok bez Radima Hladíka Výstava o tvůrčí dráze mistra elektrické kytary | do konce února

POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 954 400 394
www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po a svátků 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelná: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



STÁLÁ EXPOZICE

Poštovní známky České republiky a Československa včetně obálek prvního dne (FDC), filatelistických unikátů a padělků, nejstarší známky evropských i mimoevropských zemí, známky OSN, specializované sbírky známkové tvorby – Hradčany, ruská zemstva, klasické rakouské poštovní známky do roku 1918, staroněmecké státy do roku 1871, předznámkové dopisy, otisky razítek, první novinové známky světa.

VÝSTAVY

„200 let poštovní schránky“ Poštovní schránky se v hlavním městě rakouského mocnářství Vídni sice objevily již roku 1785, ale určeny byly pouze privilegovaným osobám, sdružením a úřadům, které nemusely platit poštovné. Všeobecně a nastalo byly s výjimkou Lombardsko-benátského království zavedeny dekretem dvorské komory z 10. dubna 1817. A právě toto významné výročí si Poštovní muzeum letos připomíná rozsáhlou výstavou, která se věnuje všem známým i méně známým typům schránek, které se za těch 200 let používaly v českých zemích. Návštěvníci tak mohou očekávat nejen atraktivní obrazový materiál doprovázený zajímavými a vzájemně provázanými texty, ale i množství jedinečných trojrozměrných exponátů ze sbírky Poštovního muzea | do 25. 2.

AKCE

16. 01. | 15. 00 | Komentovaná prohlídka – výstavou provede kurátor a autor výstavy PhDr. Jan Kramář | 50 Kč/os.

23. 01. | 17. 00 | Poštovní schránky ve světě – povídání s autorem doprovodné fotografické výstavy Evženem Janouškem | 50 Kč/os.

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

u(p)m

HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 543 901
www.upm.cz

- otevřeno út–ne 10.00–18.00
- vstupné: plně 100 Kč, snížené 60 Kč

VÝSTAVY

Director's Choice – výběr ze sbírek Výstava Director's Choice umožní nahlédnout do bohatého sbírkového fondu Uměleckoprůmyslového muzea v Praze a představí mistrovská díla ze všech oborů uměleckého řemesla, užitého umění

a designu. V třiceti tematických celcích je zachycen vývoj uměleckého řemesla od gotiky a renesance až do první poloviny 20. století, zastoupené díly Alfonse Muchy, Františka Drtikola, Pavla Janáka, Ladislava Sutnara a mnoha dalších. Unikátní díla "s příběhem" doplňuje téměř tři sta dalších exponátů ze všech muzejních sbírek, od nábytku a skla až po oděvné módu, šperk, hračku či fotografii.

Bydliště: Panelové sídliště Výstava přiblíží historii vybraných sídlišť v České republice a společenské, politické, kulturní a ekonomické souvislosti, jež jejich vznik doprovázely. Jednotlivé fáze výstavby sídlišť jsou představeny pomocí plánů, modelů a dobových fotografií, zapůjčených z předních sbírkových institucí i soukromých sbírek z celé České republiky, či divácky přístupnými demografickými grafy. Kontext pak dokresluje bohatý výběr exponátů z oblasti výtvarného umění, bytové kultury či designu. Návštěvník získá také základní přehled o typech výstavby, důležitých konstrukčních soustavách či dobových ekonomických, společenských a kulturních podmínkách i technických možnostech ve stavebnictví | od 18. 1.



Dáblice na počátku 70. let.

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

EXPOZICE

Expozice Český kubismus představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- otevřeno denně po dobu konání výstav 10.00–18.00, vstup z Ovocného trhu 3
- vstupné dobrovolné
- pokud výstavy neprobíhají je vstup o víkendech ze Železné ulice od 10.00–18.00
- prohlídku s průvodcem vždy poslední středu v měsíci je nutné domluvit e-mailem: petr.svoboda@ruk.cuni.cz

EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity Je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

VÝSTAVA

Karolinum UK, Křížová chodba

- otevřeno: 13. – 14. 1. 10.00–18.00
- vstupné: zdarma

Svět růží Florea.cz, největší internetový obchod s květinami, pořádá ojedinělou výstavu růží. Kromě tisíců překrásných růží a jejich nevšedních úprav ukáže výstava i neznámé příběhy konkrétních pěstitelů. Přijďte se pokochat krásou a dozvědět se více o tom, za jakých podmínek jsou růže pěstovány, více info na www.florea.cz/vystava



VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: museum@army.cz

www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- UPOZORNĚNÍ: Kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno.

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k historii československého a českého letectví, zvláště vojenského. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.



EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

- VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov

tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30
- vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

- CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století**. Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

- MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

- ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

A) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

B) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

C) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

- GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA

Labyrintem normalizace Židovská obec jako zrcadlo většinové společnosti – na výstavě budou představeny fotografie zachycující každodennost židovského života, snahy o jeho zachování navzdory koordinovaným snahám státních orgánů o utlumení jakýchkoliv smysluplných aktivit, zejména předávání tradic dalším generacím | do 28. 1.

KULTURNÍ POŘADY PRO VEŘEJNOST

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

14. 01. | 14.00 | Lviček Arje se setkává s postavami Tóry

– Lviček Arje se společně s vámi seznámí s postavami Tóry – Abrahámem, Izákem, Jákobem, Davidem a dalšími. Dozvíte se například, proč praotec Abrahám opustil svou zemi, jak se Židé dostali do Egypta a kdo byl prvním židovským králem. Vyrobite si jednotlivé postavy a sehraje te divadlo | vstupné 50 Kč

- MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

POŘADY

10. 01. | 18.00 | Židé v poválečném Slovensku – do konce ledna lze v Galerii Roberta Guttmanna zhlédnout výstavu Labyrintem normalizace, zaměřenou na postavení židovských obcí v Československu v posledních dvou dekádách komunistického režimu. Autor srovná poměry v obou částech ČS/S/R v rozhovoru s publicistou Petrem Brodem | vstup volný

14. 01. | 16.30 | Vzpomínkový večer na prof. Zuzanu Růžičkovou (1927-1917) – v září roku 2017 se skončila dlouhá a bohatá životní pout prof. Zuzany Růžičkové, statečné vychovatelky v terezínském rodinném táboře v Osvětimi-Birkenau, po válce jedné z nejvýznamnějších světových cembalistek a vynikající hudební pedagožky pražské Akademie múzických umění | vstup volný

14. 01. | 20.00 | Bachův palác věčnosti: Pocta prof. Růžičkové – koncert jednoho z posledních žáků prof. Zuzany Růžičkové iránsko-amerického cembalisty Mahana Esfahaniho. Kompletní program koncertu naleznete na webových stránkách ŽMP. Z důvodu omezené kapacity synagogy je nutná rezervace na adrese education@jewishmuseum.cz | vstup volný

16. 01. | 19.00 | „Stylus phantasticus“ – virtuózní instrumentální hudba S. Rossiho a jeho současníků / Verba chordis. Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v síti Ticket Art a na webových stránkách ŽMP, kde naleznete i kompletní program koncertu | vstupné 230/150 Kč

31. 01. | 18.00 | Tobě zahynouti nedám – uvedení stejnojmenné antologie povídek inspirovaných šoa, které byly publikovány výhradně časopisecky v letech 1945-1989. Ukázky vybraných povídek zazní v podání herečky, režisérky a pedagožky Hany Kofránkové. Publikaci bude k prodeji za zvýhodněnou cenu | vstup volný

• AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

15. 01. | 18.00 | Veliká novina o hrozném mordu Šimona Abelese – vernisáž výstavy na motivy stejnojmenné knihy Marka Tomana ve výtvarném ztvárnění Luboše Drtiny, která nabízí svébytný pohled na případ Šimona Abelese i na křesťansko-židovské soužití v atmosféře konce 17. století. Výstavu uvede jeden z autorů, spisovatel Marek Toman | vstup volný

23. 01. | 18.00 | Biblické sandály, ruský šinel a jemenská košile – oděvnictví a móda jako zrcadlo identit, ideologií a konfliktů na území Izraele od roku 1880 až do současnosti. V rámci nového cyklu Izrael 70 připomínajícího sedmdesát let existence Státu Izrael budeme po celý rok 2018 přinášet přednášky, diskuze a projekce, které představují často neobvyklé pohledy na historii a kulturu moderního Izraele | vstup volný

30. 01. | 18.00 | The Return of the Portuguese Nation to the True Homeland: Portuguese Jews from Salonika (Návrat portugalského národa do skutečné domoviny: Portugalští Židé ze Soluně) – přednáška portugalské historičky a současné velvyslankyně Portugalské republiky v České republice J. E. Manuely Franco, v angličtině | vstup volný

• MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

• HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 ze k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



• HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Kličky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–pá 9.00–16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fáraní výtatem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

VÝSTAVY

S Honzou z role do role Historické loutky, divadelní kulisy a rekvizity z pohádek o Honzovi ze sbírky Hornického muzea Příbram a soukromých sbírek | do 1. 11.

Příbramské betlémy Tradiční výstava betlémů, představující příbramské hornické betlémy pokaždé v jiném světle

a jiných souvislostech. Výstava připravená Hornickým muzeem Příbram je prezentována v Galerii Františka Drtikola | do 7. 1.

• PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice
tel.: +420 326 531 488
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út – pá 9.00 – 16.00, poslední prohlídka v 15.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Školákem ve válečných letech Celostátní výstavní projekt, do kterého se zapojila ZŠ Jiráskovy sady Příbram ve spolupráci s Hornickým muzeem Příbram, Památkem Terezín, International Coalition of Sites of Conscience a dalšími subjekty přibližující události na školách v době 2. světové války | od 2. 1. do 28. 12.

Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivice na Příbramsku Výstava dokumentuje poslední dny 2. světové války na Příbramsku, kdy zde došlo z vojenského i historického hlediska k událostem, které se nesmazatelně zapsaly do válečných dějin Evropy | od 2. 1. do 28. 12.

• MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlíštěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libčic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na máslu aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbirka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdk

Netradiční naučná stezka od muzea k přivozu

VÝSTAVA

Španělské Vánoce | do 28. 1.

Betlém z másla vystaven v muzeu | do 28. 1.



AKCE

27. 01. | Máslovický masopust se zabijačkou – zabijačka na návsí, čerstvé zabijačkové dobroty, soutěž v pojídání jitrnic, průvod masek. Masky vítány!

Více informací na www.maslovice.cz.

• PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125
tel.: +420 318 522 265
www.facebook Památník Karla Čapka
www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI



STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

• PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30

PAMÁTNÍK TEREZÍN



VÝSTAVY

Hnědá kartonová složka – pocta Felixi Blochovi Výstava | předsálí kina Muzea ghetta | do 28. 2.

„O osudu člověka se rozhoduje proužkem papíru...“. **Transпорty Židů z ghetta Terezín do Osvětími – Břežinky na podzim 1944** Putovní, historická výstava Památníku Terezín | předsálí kina Malé pevnosti | od 5. 1. do 22. 4.

AKCE

24. 01. | 13.30–14.15 | Vzpomínková akce k mezinárodnímu dni památky obětí holocaustu a předcházení zločinům proti lidskosti – vzpomínková akce Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, Saského zemského sněmu a Saské zemské vlády | Národní hřbitov před Malou pevností. Program se ještě upřesňuje, sledujte web, prosím.



• ŠKODA MUZEUM

řt. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

www.museum.skoda-auto.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinně 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTPP a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná **Evoluce**. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh **Preciznost** představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálezoového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

Historie reklamy LAURIN & KLEMENT a ŠKODA: od SUPER VELOCIPEDU až po SUPERBA Projděte si s námi styly, techniky a design reklamních materiálů značek LAURIN & KLEMENT a ŠKODA v jednotlivých fázích vývoje - od prvních, tiskařsky ručně komponovaných inzercí na prodej kol a motocyklů, přes propagační letáky a brožury k jednotlivým vozům, až po kompletní produktové a imagové kampaně. Propagace značky ŠKODA AUTO je stejně bohatá, jako samotná historie společnosti. Výstava nabízí jedinečný vhled do komunikační strategie českého automobilového výrobce v běhu času a kontextu doby a je možné ji navštívit | od 1. 1.

30 let: Fenomén FAVORIT Od středy 16. září 1987, světové výstavní premiéry nové generace automobilů ŠKODA s předním pohonem, urazila mladoboleslavská značka obrovský kus cesty. Odrazovým můstkem se stala právě moderní modelová řada FAVORIT / FORMAN / PICK-UP s atraktivním designem studia Bertone. Výstava je k vidění | do 28. 1.

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Po předchozí rezervaci na tel. 326 831 135 nabízíme komentované prohlídky pro školy a veřejnost.

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí a Kvasinách. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

• RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou
tel.: + 420 326 832 028
tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)
e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz.

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, 31. 12. do 14.00, 1. 1. zavřeno
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zveme vás k prohlídce **nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

• CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

- otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí
- rezervace na tel.: +420 326 831 243

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím.

AKCE

14. 02. | 18.00–21.30 | Sv. Valentýn – přijďte oslavit svátek zamilovaných do Café/Restaurantu VÁCLAV! Speciální menu bude podáváno v romantickém prostředí stylové restaurace. Rezervace přímo v Café VÁCLAV nebo na tel. 326 831 243.

26. 01. | 19.00 | Diashow Martina Loewa – Bajkal – jezero Bajkal uprostřed Sibíře je jedním z nejcennějších přírodních klenotů naší planety. Nejen že je nejhlubším jezerem světa. Důležitější je, že Bajkal zadržuje nejvíce sladké vody na světě. Více informací na www.promitani.cz/bajkal | Sál L&K Forum, vstupné 140 Kč

29. 01. | 19.00 | Společné turné Sebastian, Atmo music a Jakub Děkan – tři nejvýraznější představitelé liberecké hudební scény, která udává trend současné české popmusic, vyrážejí na ojedinelé společné turné. Předprodej na recepci ŠKODA Muzea a v síti TicketPro | Sál L&K Forum, vstupné 250 Kč, předprodej 290 Kč

ŠANSON, PÍSEŇ S PŘÍBĚHEM – ABONENTNÍ CYKLUS JARO 2018

Zveme vás na další abonentní cyklus, tentokrát na téma šanson. Představíme vám v něm špičkové interprety, které vás jistě příjemně překvapí svoji kvalitou a invencí. Šanson se v českých zemích formuje již od 30. let 20. století. Přijďte si do monumentálního sálu L&K Forum poslechnout jeho současně výrazné představitelky a strávít tak příjemný večer.

05. 02. | Raduža – po kratší odmlce se písničkářka Raduža vrací na koncertní pódia.

16. 04. | Lenka Nová & Petr Malásek

14. 05. | Radka Fišarová & Saša Yasinski & Jazz4

Abonentky za zvýhodněnou cenu jsou v prodeji do 21. 1. za 750 Kč. Jednotlivé vstupné v prodeji od 22. 1. v ceně 300 Kč. Předprodej vstupenek na pokladně ŠKODA Muzea a v síti TicketPro.



Soutěž o 2x2 vstupenky do Apple Musea

Soutěžní otázka
Kolik originálních exponátů z dílny Apple, Pixar a NeXT expozice Apple Musea obsahuje?
a) 258 b) 346 c) 472

Své odpovědi pošlete do 10. ledna 2018 z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce: Kubešikova 30, 130 00 Praha 3.



ÚŇETICKÝ PIVOVAR



V Úněticích nabízí tradiční

PIVNÍ ZÁŽITEK

s vesnickou atmosférou

Únětický pivovar má za sebou bohatou sládkovskou historii, pivo se zde vaří už od 18. století. Ve 20. století byla pivovarská tradice v tomto kraji sužována historickými událostmi a posledním hřebíčkem do rakve byl nástup totality. Pivo se zde začalo opět vařit až v roce 2011 a od té doby se dováží do mnoha podniků ale pouze v blízkém okolí. V pivovarské restauraci jsou v nabídce klasická desítka a dvanáctka, kterou můžete dostat i v tuplákové variantě. Pivovar drží krok s tradičními svátky a vaří například masopustní speciál. Kuchyně je výhradně česká, nechybí pivovarský guláš, kachna, pečený bůček nebo víkendové a sezónní speciality.

www.unetickypivovar.cz

● volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 00 Praha 7
tel.: +420 220 999 001–3
e-mail: planetarium@planetarium.cz
www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba denně kromě pátku; po 8.30–18.00; út–čt 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.00
- vánoční prázdniny: 1. 1. 14.00–20.00; 2. 1. 10.30–20.00

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

17. 01. | 17.30 | Astronomické úkazy v roce 2018 – speciální přednáška

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU (1. – 2. 1.)

- projekční systém SkyScanDefiniti 8K

01. 01. | 15.30 | O rozpůlené hvězdě – pro děti od 4 let

01. 01. | 17.30 | Za tajemstvím Betlémské hvězdy

01. 01. | 19.00 | Noční obloha

02. 01. | 11.00 | O zvědavé kometě – pro děti od 4 let

02. 01. | 15.30 | Anička a Nebešťánek – vánoční příběh – pro děti od 4 let

02. 01. | 17.30 | Alchymie a astrologie na dvoře Rudolfa II.

02. 01. | 19.00 | Za tajemstvím Betlémské hvězdy

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU (3. – 31. 1.)

- projekční systém SkyScan Definiti 8K

út | 17.30 | Vizionáři a snílci

út a st | 19.00 | Mapy cizích světů

čt | 17.30 | Tajemný vesmír

čt | 19.00 | Noční obloha 8K

so a ne | 11.00 | Anička a Nebešťánek – vánoční příběh – od 4 let

so | 15.30 | Mapy cizích světů

so a po | 17.30 | Noční obloha 8K

so | 19.00 | Vizionáři a snílci

ne | 15.30 | Pozorujeme oblohu

ne | 17.30 | Mapy cizích světů

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 46 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: informace@observatory.cz

www.observatory.cz

- otevírací doba denně kromě po, út–pá 18.00–20.00; so a ne 11.00–20.00
- vánoční prázdniny: 1. 1. 14.00–20.00

STÁLÁ VÝSTAVA

Modernizovaná astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

Nový Sluneční dalekohled v provozu

POŘADY PRO DĚTI

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so, ne a po 1. 1. | 14.00 | Povídání o Měsíčku – od 7 do 10 let

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

so, ne a po 1. 1. | 16.00 | Petr a Pavla v zimě

HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablceobs@planetarium.cz

www.planetarium.cz/dablceobs

- otevírací doba po 13.30–15.00 a 18.00–21.00; st 19.00–21.00; čt 13.30–15.00 a 19.00–21.00; ne 13.00–15.00; 1. 1. zavřeno

PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

08. 01. | 18.30 | Zimní obloha – Petr Adámek – souhvězdí, úkazy, objekty

29. 01. | 18.30 | Stopy vedou do Íránu – Jiří Kalát

POŘADY

- filmové večery s pozorováním oblohy

15. 01. | 18.30 | Apollo 12, Apollo 14

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

- za jasného počasí 11.00–12.00 pozorování Slunce

21. 01. | 10.15 | O lovcích Orionovi a býku Zlobíkovi – od 3 let

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepřiznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

Měsíc: od 1. do 2. 1. a od 20. 1., nejlépe kolem první čtvrti 24. 1.

Planety: na lednové obloze chybí

Zajímavé objekty: – např. **dvojhvězda Castor** v souhvězdí Blíženců, čtyřnásobná **soustava Trapez** v souhvězdí **Oriona**, **hvězdokupa Plejády** v souhvězdí **Býka**, **galaxie M31** v souhvězdí **Andromedy**

Slunce: na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance.

▪ BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–16.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–17.00, vinotéka sv. Kláry po–pá 13.00–17.00, so, ne a svátky 11.00–19.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč, ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (3–5 let) 25 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada
Praha

AMERICKÉ POKOJVKY

04. 11. – 07. 01. 2018 | 09.00–16.00 | Fata Morgana – botanická zahrada v letošním roce představuje flóru amerického kontinentu a poslední výstava návštěvníkům prozradí, které rostliny připutovaly do našich bytů a kanceláří z tropických lesů Jižní a Střední Ameriky. A není jich málo, tropy Ameriky jsou druhově nejbogatší oblastí světa.

DŽUNGLE, KTERÁ NESPÍ OD 12. 1. DO 24. 1.

leden – pouze pátky od 18.00

únor – pátky a soboty od 18.00

březen – pátky a soboty od 19.00

Fata Morgana – navštívit tropický deštný prales v noci, to se podaří opravdu jen málokomu. Ve skleníku Fata Morgana tuto možnost máte. Přijďte se projít džunglí, která nespí. REZERVACE NUTNÁ přes formulář na www.botanicka.cz

PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS

od 11. 01. vždy ve čtvrtek | 17.30 | Rostlinné bistro Botanická na talíři | vstupné: 50 Kč

11. 01. | Botanické zahrady Prahy 19. století – Jaromír Tlustý

18. 01. | Za květinami jarního Kypru – Petr Hanzelka

25. 01. | Výroba a osázení hypertufových nádob – Petr Horáček

BAREVNÉ KLENOTY NAŠÍ PTAČÍ ŘÍŠE

20. 01. – 25. 02. | 09.00–16.00 | Výstavní sál, Ornametální zahrada – v pořadí už 10. výstava s ornitologickou tematikou přinese záběry těch nejbarevnějších zástupců naší ptačí říše.

▪ ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabský



KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají o víkendech a státních svátcích na 14 místech v zoo.

Navštivte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná putavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat!

Happy Mondays – každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč

AKCE

Zveme Vás na procházku po zoo po zavírací hodině každý pátek a sobotu od 17.00. Na prohlídku je nutné se předem objednat.

01. 01. | Novoroční přání pro zoo – zoo popřeje naše gorilí rodina

06. 01. | Tříkrálová nadílka

07. 01. | Zooškola pro dospělé – zbavte se fobií – na tento oblíbený kurz je nutné se předem objednat

13. a 20. 01. | Ledové království v zoo – rozsvítíme ledního medvěda a tučňáka z ledu

28. 01. | Výcházka za zimujícími ptáky

VÝSTAVY

F. X. Procházka | Galerie, Gočárový domy

Pomáháme jim přežít: Sajgy mongolské | Jurta

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice
tel.: +420 281 860 130
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz
www.chvalskyzamek.cz

▪ otevřeno denně 9.00–17.00; 31. 12. a 1. 1. zavřeno



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 1. 4. 2018 | denně 9.00–17.00 | Jiří Brdečka 100 let – od Limonádového Joa k zázrakům animace Mimořádná retrospektivní a interaktivní výstava je věnovaná jedné z nejvýraznějších osobností českého filmu Jiřímu Brdečkoví, mj. spoluautorovi scénářů ke snímkům Limonádový Joe, Adéla ještě nevečeřela, Tajemství hradu v Karpatech nebo Císařův pekař a Pekařův císař, jež stále platí za hity české kinematografie. Letos na Štědrý den by se scenárista, režisér, kreslíř a publicista Jiří Brdečka dožil 100. narozenin.

do 25. 1. 2018 | denně od 9.00–17.00 | Vánoční les na nádvoří zámku Součástí výstavy Jiří Brdečka 100 let je i interaktivní Vánoční les na nádvoří zámku. V improvizovaném vánočním lesíku si děti mohou plnit úkoly a hrát si na zámeckém nádvoří. Chcete se zúčastnit sčítání lidu, stát se pastýřem oveček, poznávat stopy zvířátek, lovit ryby či si postavit sněhuláka? Určitě zavítej do Vánočního lesa na nádvoří zámku! Vstup pouze s platnou vstupenkou na výstavu Jiří Brdečka, zakoupenou týž den.

AKCE PRO VŠECHNY

07. 01. | 14.00–16.00 | Zavírání Vánoc na Chvalském zámku – tradiční a oblíbená akce se třemi králi, svatou rodinou a živým velbloudem. Po 14. hodině se průvod tří králů doprovázených velbloudem vydá přes venkovní Chvalskou tvrz na zámek | vstup na nádvoří zdarma, výstava za běžné vstupné.

13. 01. | 10.00–17.00 | Westernová sobota s Limonádovým Joem a Tornádo Lou – šarmantní Tornádo Lou a kladas každým coulem Limonádový Joe vás provedou Chvalským zámekem, interaktivní výstavou Jiří Brdečka 100 let. Po skončení prohlídky u nás můžete zůstat, jak dlouho chcete. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu (poslední prohlídka v 15.00) a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130.

14. 01. | 10.00–17.00 | Tajemná neděle s hrabětem Telekem z Tölökö – proslulý hrabě Teleke z Tölökö, sverázná postava z filmu Tajemství hradu v Karpatech, vás provede Chvalským zámekem, interaktivní výstavou Jiří Brdečka 100 let. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu (poslední prohlídka v 15.00) a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130.

28. 01. | 14.00 | Masopustní průvod na Chvalský zámek – oblíbený průvod masek vyráží od ZŠ Ratibořická, navštíví starostku na Úřadě MČ kvůli předání Masopustního práva a budeme pokračovat ulicí Mezilesí dále směrem k zámku. Zde proběhne soutěž nejlepších dětských masek, bude se hrát a zpívat a pak vás pozveme na ochutnávku zabíjačkových pochoutek věnovaných našim partnerem Globus Černý Most a sladkých koblih od Pekařství Moravec. Masky z průvodu budou mít přednost při vstupu na ochutnávku! Vstup na nádvoří zdarma, výstava Jiří Brdečka 100 let za vstupné.

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

☎ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–17.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň

▪ průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrovek a orientačních map.

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842

e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz, kolenova@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

▪ cena vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč / dospělý 60 Kč, výtvarná dílna: dítě 60 Kč / dospělý 40 Kč

▪ předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz



STARÉ
PURKRABSTVÍ

07. 01. | 15.00 | POHÁDKY ZE STARÉ PRAHY – pohádky vhodné pro děti od 4 let, divadlo matky Vackové | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

Víla Rokytky – první pohádka je o malých říčkách v Praze – Rokytky a Botiči. A že u malé vody nežijí pohádkové bytosti? Tak tomu nevěřte.

Jablíčko svaté Anežky – druhá pohádka se odehrává v místě, kde Anežka vskutku žila a pomáhala, v Anežském klášteře.

O třech divých mužích – třetí je jarmareční pimprlová pohádka inspirovaná pověstí O třech divých mužích, která má k pravdě skutečně jen kousiček!

14. 01. | 15.00 | Ptačí krmítka snů – výtvarná dílna Pro radost. V zimě pomáháme zvířátkům přežít hubené měsíce různě. Zábavný způsob může být výroba originálních krmítek dle vlastních představ. Můžeme mít krmítka na parapet za okno pokoje nebo k zavěšení na strom, bidýlko na dřevěné tyčce, kterou zapíchneme do květináče na balkoně nebo do zahrady před domem. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let, dílnu vede Adéla Marie Jirků | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na: pokladna@praha-vysehrad.cz

21. 01. | 15.00 | O Ctiradovi a Šárce – výtvarná dílna Staré pověsti české. Mladý vladyka Ctirad se kdysi nechal ošálit krásnou Šárkou. Pojďme si vyrobit šperky, které nosily ženy na hradě Děvín. Budeme malovat na dřevěné korále, plstít, navlékat skleněné korále, náramky a náušnice. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let, dílnu vede Kristýna Fialová | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

28. 01 | 15.00 | Pinocchio – někdy se může splnit i nejnepříjemnější sen, který můžete mít. Ale cesta k němu bývá dlouhá snad jako Pinocchiův nos. To Vám byl největší uličník a poleno borové, jakého si jenom dokážete představit! Lhal, neposlouchal a dokonce utekl Gepetovi... Snad se znovu setkají, protože každý jednou vyroste ze své klackovitosti, ale potřebuje k tomu čas!. Pohádka vhodná pro děti od 4 let, divadlo Toy Machine | omezená kapacita, vstupenky rezervujte na pokladna@praha-vysehrad.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznajte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více informací na www.praha-vysehrad.cz | objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, tel.: 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru Špička

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. tř. ZŠ

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Výprava – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. tř. ZŠ

Objednávat můžete na: stmadova@praha-vysehrad.cz

WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

03., 10. a 17. 01. | 16.00–19.00 | Body and movement workshop – pro účast na této dílně nepotřebujete žádnou předchozí taneční ani fyzickou přípravu. Jednou z nejdůležitějších součástí hereckého projevu je práce s pohybem a gestem a propojení vnitřního světa s tělem. Pomocí jednoduchých základních pohybových cvičení a etud se naučíte nenásilně objevovat vlastní tělo ve vztahu k prostoru a k hereckému partnerovi | workshop vedený v anglickém jazyce

05., 12. a 19. 01. | 17.00–20.00 | Pěvecký workshop s Evou Vrbkovou – Objev skryté možnosti svého hlasu – pro účast na této dílně není nutná žádná předchozí hlasová ani pěvecká příprava. Prostřednictvím tohoto workshopu máte možnost dozvědět se více nejen o vašem hlase, ale i o vás samých s herečkou, zpěvačkou a skladatelkou Evou Vrbkovou.

24. a 31. 01. | 16.00–19.00 | Herecký workshop pro mládež od 11 do 16 let – Mládeži, na scéně! – člen/ka hereckého souboru Švandova divadla Vás seznámí se základními hereckými cvičeními a etudami a elementární hlasovou přípravou. Společně budeme hledat a objevovat principy herecké práce, a to hravě a zábavně!

26. 01. | 16.00–19.00 | Voice and speech workshop – On air – hlasová, dechová a artikulační cvičení, interpretace různých textů, vše spojené s návštěvou profesionálního nahrávacího studia a výroba vlastního CD | workshop vedený v anglickém jazyce



GALERIE

GALERIE

ST. MICHAEL



Palác Lucerna je víceúčelový multifunkční komplex na Václavském náměstí. Skelet budovy vznikl v letech 1907-1921 podle návrhu Stanislava Bechyně ..., díky nevyhovujícím rozměrům byl později projekt přepracován na velký společenský sál.

POMŮCKA: DUTTON, IŽA	KOVBOJSKÁ SLAVNOST	1. DÍL TAJENKY	DRUH PLEVELE	I TENTO		INICIÁLY ZPĚVÁKA PENKA	NOVÝM ZPUSOBEM	OTCOVÉ ZASTAR.	2. DÍL TAJENKY	PŘÍLEŽ- TOSTNÁ KOUPE
ŽIDOVSKÝ UČITEL						HODNĚ				
OČISTIT VODOU						MALÝ VODNÍ TOK PRÁZDNO				
LOMEN						VIKEV SETÁ CIZÍ VÝROBCE AUDIOKAZET				
NÁZEV HLÁSKY L			ŠÍCÍ POTREBY SRDEČNICE					SNÍŽENÝ TÓN E CITOSLOVCE KLAPNUTÍ		
OCHRANNÝ SVAZ AUTORSKÝ ZKR.				KOMPAKTNÍ DISK ŠACHOVÁ VÝHRA			INI. BÁSNIKA ERBENA INIC. SPIS. NEFFA			
	POVRCHOVÝ DŮL ZDĚNÁ KON- STRUKCE				BICYKL BUVOLEC					PLOŠNÁ VÝMĚRA
UPRAVIT PŮDU						DRUH HVĚZDY CHLORID SODNÝ				
ZNAČKA OBOJZIVEL. AUTA							PLEVEL PŘÍPRAVEK NA HMYZ			
SLOVENSKÁ OBEC				OTROK ZOLŮV ROMÁN				CHEM. ZN. SELENU NADEJNÁ		
ŘÍMSKÁ 6			STOUPENEC NACISMU NEPÁLIVÁ PAPRIKA							
ŠKRABÁK K PLUHU					CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO NÁZEV PÍSMENE L					ÚŘADY ZASTAR.
	CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO NEMOCNICE S POLIKLIN.					PLÁZE MAĎARSKO BYVALÁ ZKR.				
HOŘLAVÁ LÁTKA							ZVUK ZVONU IN. SP. KRÁ- SNOHORSKÉ			
LYŽE ZASTAR.				DRAHOKAM						
AMERICKÝ SPISOVATEL E. A. ???				SILNÉ VICHŘICE						

● *Správné odpovědi a výherci*

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC PROSINEC 2017

**Celkem došlo 245 odpovědí, 140 žen
a 105 mužů**

Nejvíce odpovědí přišlo:

Praha 28,98%

Středočeský kraj 17,55%

Královohradecký kraj 9,39%

Liberecký kraj 9,39%

Vysočina 5,71%

Ostatní kraje 28,98%

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: b) Gočárovovy domy, Zoo Praha

soutěžilo: 147 čtenářů; 138 správně; 9 špatně

výherci: Juraj Martoník, Praha; Marie Slejšková, Kralupy nad Vltavou; Jaroslav Tejkal, Praha 10

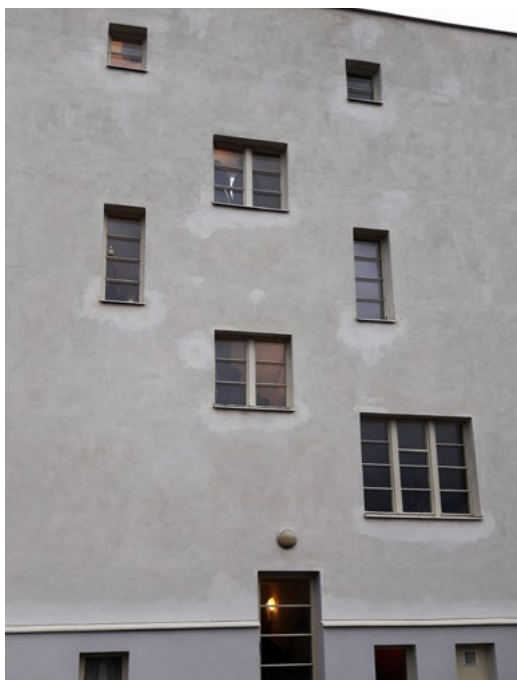
Křížovka

... renesančním portálem...

soutěžilo: 98 čtenářů; 90 správně; 8 špatně

výherci: Bohumil Nechojdoma, Kolín; Ivan Ježek, Praha; Gonther Kischel, Praha 5

Všem výhercům srdečně blahopřejeme.



FOTOHÁDANKA

Poznáte místo na fotografii?

- a) Müllerova vila,
Praha 6 – Střešovice
- b) Rothmayerova vila,
Praha 6 – Střešovice
- c) Winternitzova vila,
Praha 5 – Smíchov

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. ledna 2018 z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží od redakce zajímavé ceny. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

● leden 2018

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1. po.....

2. út.....

3. st.....

4. čt.....

5. pá.....

6. so.....

7. ne.....

8. po.....

9. út.....

10. st.....

11. čt.....

12. pá.....

13. so.....

14. ne.....

15. po.....

16. út.....

17. st.....

18. čt.....

19. pá.....

20. so.....

21. ne.....

22. po.....

23. út.....

24. st.....

25. čt.....

26. pá.....

27. so.....

28. ne.....

29. po.....

30. út.....

31. st.....

● *poznámky*

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

● *poznámky*

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

KAM po Česku

2018

Jezdecká socha T. G. Masaryka v Lánech

Tomáš Garrigue Masaryk (7. března 1850 Hodonín – 14. září 1937 Lány), český státník, filozof, pedagog, první prezident Československé republiky, je také označován za prezidenta osvoboditele. Lány coby Masarykovo oblíbené letní sídlo, ale i místo jeho posledního odpočinku, jsou spjata s jeho osobností i odkazem.

Není tedy divu, že jeho jezdecká socha v mírně nadživotní velikosti byla slavnostně odhalena v předvečer 160. výročí jeho narození, 6. března 2010, právě zde. Autorem je Petr Novák z Jaroměře. Sousoší Masarykovy první jezdecké sochy bylo odlито v umělecké slévárně HVH v Horní Kalné a znázorňuje prezidenta, který sedí a přemýšlí na pasoucí se koni. Autor se snažil takto ztvárnit ty Masarykovy povahové rysy, které jej činily jedinečným. Ale také moudrým a zároveň dobrosrdečným člověkem s velkým rozhledem a nezměrnou vůlí spojenou s vírou ve smysl světa. Náklady na vytvoření sousoší byly hrazeny z veřejné sbírky a příspěvku Středočeského kraje. Socha je umístěna před budovou Muzea T. G. Masaryka v Lánech.



Leden							Únor							Březen							Duben							Květen							Červen									
Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne			
1	2	3	4	5	6	7	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17			
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24			
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	18	19	20	21	22	23	24
29	30	31	26	27	28	26	27	28	29	30	26	27	28	29	30	30	31	28	29	30	31	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	25	26	27	28	29	30							

Červenec							Srpen							Září							Říjen							Listopad							Prosinec						
Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne	Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	8	9	10	11	12	13	14	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	15	16	17	18	19	20	21	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30	22	23	24	25	26	27	28	26	27	28	29	30	24	25	26	27	28	29	30				
30	31	27	28	29	30	31	24	25	26	27	28	29	30	29	30	31	26	27	28	29	30	26	27	28	29	30	31														

Den, kdy vychází... ■ KAM po Česku ■ Prážský přehled kulturních pořadů ■ Travel EYE ■ OPEN Czechia ■ státní svátky

www.kamocesku.cz





HOLIDAY WORLD



TOP GASTRO & HOTEL

Mezinárodní veletrhy cestovního ruchu a gastronomie

15.–18. 2. 2018

Výstaviště Praha–Holešovice

www.holidayworld.cz



INCHEBA
EXPO PRAHA