

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account



Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account

Freeze My
Account



PRAŽSKÝ

10*2018

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

66. ročník

S námi máte přehled!

STUDIO YPSILON

JE S VÁMI UŽ

55

LET!

www.ypsilonka.cz



Ypsilonka a její hosté vás zvou.



35 Kč

www.kampocesku.cz

PAVEL ŠPORCL

VÁNOCE

GENERALI TOUR 2018

LENKA FILIPOVÁ – KYTARA, ZPĚV

JANA ŠREJMA KAČÍRKOVÁ – SOPRÁN

JANA BOUŠKOVÁ – HARFA

KARLOVARSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR

19. 12. 2018 PRAHA - LUCERNA

Předprodej vstupenek: www.ticketmaster.cz

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



ČERNÉ DIVADLO

PANTOMIMA
TANEC

Divadlo Image, Praha Staré Město, Národní 25
222 314 448, 732 156 343, www.imagetheatre.cz

výročí republiky

• PRVNÍ ZÁKON (100 let)

Tím byl zákon vydaný Národním výborem československým dne 28. října 1918 o zřízení samostatného státu československého. První zákon byl vyhlášen ve Sbírce zákonů až pod č. 11 a jeho autorem byl JUDr. Alois Rašín.

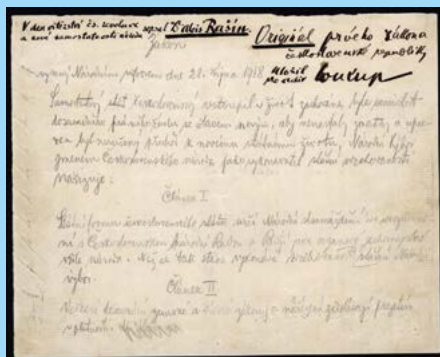


Velký státní znak z 30. 3. 1920

Nechci laskavého čtenáře zatěžovat historickými daty, zaměřím se pouze na vznik tohoto dokumentu. Jak sami vidíte, zákon byl napsán tužkou, kterou vedla ruka Dr. Rašina po obyčejném papíře formátu A5. Je v něm řada škrtlů a celkově působí jako nápad spontánní či narychlo realizovaný. Ale opak je pravda. Koncept byl sice napsán v noci z 27. na 28. října 1918, nikoli však v hospodě, jak se dodnes traduje, a už vůbec nevznikl nečekaně. Jeho návrh připravovali již během srpna a září Rašín, Šámal a Pantůček. Jeho konečná podoba vznikla poté, co zavolal

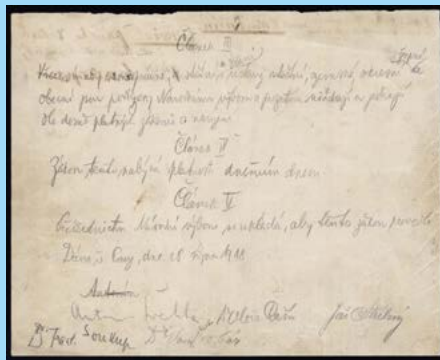
Rašínovi z Vídně Vlastimil Tusar. Informoval jej o návštěvě, která přišla s vědomím posledního rakouského císaře, krále českého atd. Karla I., a byl jí vedoucí Evidenzbureau plk. Maximilian Ronge, který mluvil mimo jiné o kapitulaci

rakousko-uherského mocnářství. Nad ráno 28. října Rašín dokončil svůj návrh Prvního zákona. Následně byl Rašínův První zákon upraven právníky Boučkem, Meissnerem a Winterem jednomyslně přijat večerní plenární



Rukopis Prvního zákona Aloise Rašina

schůzi Národního výboru a zveřejněn. Oficiální Provolání Národního výboru z 28. října 1918, začínající slovy: „Lide československý! Tvůj odvěký sen se stal skutkem...“, podepsali František Soukup, Antonín Švehla, Jiří Stříbrný, Vavro Šrobár a Alois Rašín. První zákon je zákonem recepčním,



Druhá část rukopisu

kterým nový státní útvar přebíral dosavadní právní řád mocnářství (viz článek II.). Proto pouhých pět článků, které nemluví vůbec o vzniku republiky, jen o vzniku samostatného státu. Zajímavostí je, že rukopis Prvního zákona byl vykoupěn v roce 1971 z antikvariátu v Karlově ulici.

Luděk Sládek



Milí čtenáři,

oslavu 100. výročí založení republiky v tomto měsíci vyvrcholí. Po důkladné rekonstrukci bude otevřen jeden ze symbolů našeho národa Národní muzeum v Praze a proběhnou mnohé další významné akce. K této příležitosti si můžete v kalendáriu přečíst o důležitých událostech z historie našeho státu, mj. o vydání zákona o zřízení samostatné československé republiky.

28. října se uskuteční Koncert pro republiku, na kterém zahraje Symfonický orchestr hl. Prahy FOK pod vedením dirigenta Tomáše Netopila cyklus symfonických básní Bedřicha Smetany Má vlast, svrchovaný symbol české hudby.

V Císařské korněné na Pražském hradě je již od září instalována výstava pod názvem Tož to kupte! TGM a sbírka umění pro Hrad. T. G. Masaryk chtěl touto sbírkou důstojně reprezentovat prezidentský úřad a myslím, že své ideje naplnil vrchovatě.

Pro pravidelné čtenáře mám ještě dvě zprávy. Pražský přehled bude od tohoto vydání ve volném prodeji za 35 Kč. Dobrou zprávou je, že cena předplatného 26 Kč se nemění. Předplatné se tak stává jistotou, která Pražský přehled dostane až k Vám, vždy včas a levněji.

Přeji vám příjemné podzimní dny.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVI

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.,

Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232

| tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 |

e-mail: redakce@kamocesku.cz | www.kamocesku.cz

registrováno: MK ČR E 10266

ISSN 0862–9293

partner vydání: PIS – PCT

grafický design: Luděk Dolejší | **tisk:** Akontext s. r. o.

| **distribuce pro předplatitele:** jménem vydavatele

zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 |

e-mail: send@send.cz | www.send.cz. | **volný prodej:** První novinová společnost a.s.

Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ TIPY REDAKCE	12
■ OHLÉDNUTÍ	14
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	17
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	27
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	31
■ DIVADLA	33
Divadelní premiéry	33
Divadelní festivaly	36
Státní divadla	37
Divadla hl. m. Prahy	40
Divadla A–Z	48
Černá divadla	72
Muzikály	74
Divadla pro děti	75
■ FILM	83
Vybíráme z premiér	83
Program kin	85
■ KONCERTY	91
Hudební festivaly, cykly,	91
Koncertní sály	97
Kostely, kláštery, synagogy	100
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	107
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	119
■ GALERIE, VÝSTAVY	125
Národní galerie Praha	125
Galerie hlavního města Prahy	126
Galerie A–Z	128
■ PRAŽSKÝ HRAD	143
Výstavy	143
Doprovodné akce	144
Stálé expozice	144
■ PAMÁTKY	147
Významné památky	147
Církevní památky	151
Technické památky	153
■ MUZEA	155
Národní muzeum	155
Národní technické muzeum	159
Muzeum hl. m. Prahy	162
Muzea A–Z	166
Mimopražská muzea	177
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	184
■ SOUTĚŽE	192

kalendárium

• KOSTEL VE ZDI (840 let)

Kostel svatého Martina ve zdi je gotický (původně románský) kostel na pražském Starém Městě. Byl postaven mezi lety 1178 až 1187 v tehdejší osadě Újezd. Stavba kostela svou jižní stěnou přiléhala k hradební zdi, proto název „ve zdi“.

Původní základ kostela byl jednolodní, prakticky shodný s dnešním půdorysem hlavní lodí s řadou románských architektonických prvků. Vnitřek kostela byl pravděpodobně vyzdoben nástěnnými malbami. Při stavbě hradeb Starého Města ve 30. letech 13. století byl Újezd rozdělen na dvě části, na území pozdějšího Nového Města zůstala větší část a menší se stala i s kostelem součástí Starého Města. Gotické stavební úpravy se uskutečnily po roce 1350. Kostel sloužil v 18. století i jako obytný dům, novodobou rekonstrukci provedl Kamil Hilbert. Roku 1909 byla na severní stěně presbytáře umístěna pamětní deska rodiny Brokoffů od Josefa Mařatky. Po první světové válce kostel připadl Československé církvi evangelické, která provedla generální opravu.



-aba-

• MANDÁTY ČISTOTY (420 let)

Po velké povodni v srpnu 1598 vypukl v zemi mor. Epidemie se nejprve objevila v Žatci, poté v Plzni, Lounech, Praze a nakonec ve Slaném. Černá smrt kosila lidi po tisících a dala barokním sochařům „vydělat“ na morových sloupech.

V důsledku epidemie Rudolf II. vyhlásil 27. 10. 1598 mandáty o udržování čistoty v pražských ulicích, ale nikdo je nedodržel.



Pieter Brueghel, Triumf smrti (asi 1562)

Sám Rudolf nakonec roku 1599 utekl z Hradu do Plzně, kde byl do června 1600. Poslední epidemii moru Praha zažila od března 1713 do února 1714 (13 tisíc mrtvých, čtvrtina města). Až poté začala ve velkých městech vrtkavá kanalizace. Od roku 1749 se v Čechách mor nevyskytl vůbec.

Alois Rula

• MONOLIT NA PRAŽSKÉM HRADĚ

Jednou z dominant třetího nádvoří Pražského hradu, která denně poutá pozornost kolemjdoucích návštěvníků, je stíhlý, devatenáct metrů vysoký sloup z leštěné žuly. Jeho historie je nejen zajímavá, ale i dramatická.

Na počátku bylo přání prezidenta Masaryka postavit v areálu Hradu pomník obětem první světové války a k desátému výročí vzniku Československé republiky (1928). Realizací pomníku byl pověřen slovenský architekt Josip Plečnik, který plánoval umístit toto dílo v dolní třetině monumentálního schodiště v Rajské



zahradě, přímo pod okny prezidentské rezidence. Představa autora byla velkolepá: tvar bude jehlanovitý pylon zakončený na vrcholu symbolickou plastikou, na stěnách bude krátká báseň oslavující hrdinství padlých vojáků. Kámen-monolit bude vytesán v mrákotínských lomech u Telče. Hned na začátku se však objevily problémy. Vítězný návrh vrcholové plastiky z ateliéru Jana Štursy představující lva vzpínajícího se nad dvojitým slovenským křížem byl slovenskými zástupci výběrové komise zamítnut. Ani další úprava neprošla a Plečnik ideu umístění plastiky na vrcholu sloupu nakonec zamítl. Podobná situace byla s básnickým textem na stěnách. Návrhy oslovených literátů nevyhověly, takže nakonec zvítězilo nejprostší řešení – holý kámen bez jakýchkoli dekorací. Další problémy, tentokrát prozaičtější, se objevily při transportu kamenného bloku z Mrákotína do Prahy. Nešťastnou shodou okolností se kámen zlomil, Plečnik se však nevzdal. Zlomený monolit nakonec využil architekt Bohumil Hübschmann pro vznikající památník legionářů pod Emauzským klášteřem na Novém Městě a v Mrákotíně začali tesat nový kus. I tentokrát se část odlomila, pro jistotu již v lomu. A tak rezignující Plečnik rozhodl umístit toto druhé torzo na třetí hradní nádvoří, údajně v místech, kde bývalo slovanské kultovní místo zvané Žiži. Za velké slávy a pozornosti občanů byl pomník slavnostně vztyčen v roce 1929, v roce oslav svatováclavského milénia. Zlacený jehlan, který dnes spočívá na jeho vrcholu, byl osazen v roce 1996, v době konání výstavy Josip Plečnik – Architektura pro novou demokracii.

PhDr. František Kadlec

Foto © Wikimedia Commons, red/ake

• VYVRAŽDĚNÍ VRŠOVCŮ (910 let)

Rod Vršoců coby raná šlechta na přelomu 11. a 12. století měl velký vliv na události přemyslovského státu. Přemyslovci ale neměli rádi konkurenci a pokoušeli se vražděním významných rodů upevnit si své místo. Vzpomeňme na Slavnickovce 28. září 995.

Nejinak tomu bylo v případě Vršoců, které se pokusili vyvraždit hned třikrát – roku 1003, roku 1014 a posléze i roku 1108 ve Vraclavi (téměř 3 000 členů rodu). Přemyslovská cesta „za samostatností“ se odehrála na pražském tržišti v symbolické da-



Záhuba Vršoců, Josef Mathausar

tum 28. října 1108, což popsal coby očitý svědek český kronikář Kosmas: „Nemohl jsem se dovědět, kolik hlav z tohoto rodu bylo vydáno na smrt, protože nebyli zabiti ani jednoho dne, ani na jednom místě. Neboť jedni byli vedeni na tržiště a jako dobytek

byli skoleni, jiní byli na hoře Petříně štáti, mnoho jich bylo povražďeno v domech nebo na ulicích. Ale co mám říci o smrti synů Mutinových, jejichž smrt byla snad na každou jinou smrt ukrutnější? Byli to hodní hošící, v tváři sliční, na pohled líbezní, jakých by ani bystrý umělec v bílé slonovině, ani malíř na stěně nedovedl vypodobiti. Neboť jsme je viděli, jak byli žalostivě vlečeni na tržiště, a slyšeli, jak častokrát volali: „Máti má, máti má! až je oba krvavý kat, jako prasátka je drže v podpaží, podřezal nožem.“

Antonín Frídřich



Pomník Vršoců, Vraclav

Foto © Wikimedia Commons

1. 10. 1753 (265 let)

Počet **listonošů** v pražských městech se zvýšil z jednoho na tři a byly zřízeny dvě sběrné dopisy na Starém a Novém Městě, aby obyvatelé na pravém břehu Vltavy nemuseli nosit dopisy na poštovní úřad, který byl až do roku 1783 na Malé Straně. Roku 1791 byli v Praze už čtyři listonoši.

1. 10. 1863 (155 let)

V říjnu 1863 byla v Praze otevřena **první městská dívčí škola**. Roku 1867 získala ve Vodičkově ulici novou vlastní budovu postavenou v letech 1866–1867 v novorenesančním slohu podle projektu Vojtěcha Ignáce Ullmanna. Zde působila do roku 1945. Dnes v budově sídlí základní škola.

6. 10. 1483 (535 let)

Velké obce tří pražských měst přijaly v říjnu 1483 politický program, který v Praze přípoštěl vylučně **kališnické náboženství** v duchu kompaktát. Nejdůležitějším bodem kompaktát bylo přiznání nároku na přijímání z kalicha pro všechny příslušníky utrakvistických frakcí církve.

8. 10. 1858 (160 let)

V říjnu vyvrcholil v Praze nebeský **úkaz komety Donati**, která byla objevena již 2. 6. 1858, nejjasnější byla během měsíce září a její jádro zmizelo v polovině října. Jedna z nejnádhernějších komet 19. století byla pojmenována podle italského astronoma Giovanniho Battisty Donatiho.

10. 10. 1883 (135 let)

Český grafik, malíř, ilustrátor a rytec **Jan Konůpek** se narodil 10. října 1883 v Mladé Boleslavi († 13. 3. 1950). Vystudoval architekturu a AVU v Praze. Jeho nejvýznamnější díla z počátku 20. století jsou ovlivněna symbolismem a stylizována dle secesní klimtovské ornamentiky.



1818

(200 let)

Josef Pečírka

* 11. 10. 1818

† 27. 6. 1870

český pedagog,
založil Pečírkův
národní kalendář



1833

(185 let)

Karel Linha

* 20. 10. 1833

† 9. 10. 1887

český právník a od
1833 starosta Sokola



1833

(185 let)

Josef Rank

* 22. 10. 1833

† 12. 10. 1912

český slovníkář,
vydal kapesní slovník
novinářský

• PRAŽSKÁ KOMENDA TEMPLÁŘŮ (785 let)

Templáři přišli do Čech patrně až ve 30. letech 13. století. Jejich příchod je kladen do období vlády Václava I., který rádu věnoval (snad roku 1232 nebo 1233) rotundu sv. Vavřínce s kruhovou lodí a půlkruhovou apsidou z první poloviny 12. století. Rotunda byla patrně součástí raně feudálního dvorce.

Templáři v okolí rotundy vlastnili další domy, pravděpodobně využívané vyššími členy rádu k ubytování v čase misi u královské-



Pečeť templářských rytířů, výstava Praha

ho dvora. Komenda rádu byla postavena ve 2. čtvrtině 13. stol. u Juditina mostu na pravém břehu Vltavy. Z archeologického průzkumu východního křídla bývalého kláštera dominikánek (čp.

211/I) na Starém Městě vyplývá, že zdejší sklepy pravděpodobně souvisí s přizemím templářské komendy a zdívko je obdobného charakteru jako u templářského kostela. Po zrušení rádu templářů roku 1312 kostel s komendou koupili johanité a o rok později jej prodali dominikánkám z kláštera sv. Anny na Újezdě za směšnou cenu 130 hřiven grošů. Z roku



Klásterní kostel sv. Anny

1355 je zmínka o kostelu sv. Vavřínce, ale roku 1365 se mluví o chóru sv. Anny.

Josef Grof

• PŘÍCHOD KLARISEK DO ČECH (785 let)

Letos si připomínáme další významné výročí, které se týká pražského Anežského kláštera. Roku 1233 přichází do Čech na žádost Anežky Přemyslovny pět italských sester z tridentského kláštera sv. Kláry, aby zde pomohly založit první klášter klarisek na sever od Alp.

Klášter sv. Anežky České založila přemyslovská princezna Anežka, sestra krále Václava I., okolo roku 1231. Původně se jednalo o dvojí



Podobařna sv. Anežky na hlavní triumpfální obloku kostela sv. Salvátora

klášter klarisek a menších sester. K italským sestřám se záhy připojilo sedm urozených dívek z Českého království. Konvent klarisek a kostel sv. Františka pak byly slavnostně otevřeny v den Anežčina vstupu do

rádu 25. března 1234. Anežka si pravidelně dopisovala s později svatořečenou Klárou a šířila myšlenku života ve františkánské chudobě. V roce 1237 udělil papež Řehoř IX. klášteru řadu významných privilegií. Krom Anežského kláštera v Praze vznikly počátkem františkánských dějin i další kláštery klarisek v Chebu, v Panenském Týnci, v Českém Krumlově, v Olomouci, ve Znojmě, v Opavě a v Brně. V důsledku reformem císaře Josefa II. byly však roku 1782 všechny zrušeny.



Hábit (oděv) sester sv. Kláry

-mak-

foto © Wikimedia Commons

• ŘÍKALI MU KRÁL HOLEC (565 let)

Když byl uherský král Ladislav Pohrobek, po otci Habsburk a po matce Lucemburk, korunován 28. října 1453 na krále českého, bylo mu 13 let. S kučeravým blondáčkem byly spojovány velké naděje, zemřel však po 4 letech vlády.

Karel IV. uzavřel s Habsburky smlouvu o vzájemném dědění. Zikmund se mužského potomka nedočkal a jeho jediná dcera Alžběta si vzala Albrechta Rakouského. Po Zikmundově smrti



Ladislav Pohrobek, anonym (1457), Zámek Ambras v Innsbrucku

(1437) si Albrecht českého trůnu moc neužil, protože při výpravě proti Turkům v roce 1439 dostal úplavici a 27. října zemřel. Královna Alžběta s ním právě čekala čtvrté dítě (druhého syna, první zemřel jako novorozenec) a pohrobek Ladislav se narodil 22. února 1440. O korunu českých zemí, rozvrácených husitskými válkami a vleklými náboženskými spory, tehdy nikdo nestál – odmítl ji Albrecht Bavorský i císař Fridrich III., poručník malého Ladislava, kterého zadržoval ve Vídni. V Čechách mezitím vládly tzv. landfrýdy (krajské spolky), než roku 1452 uznaly za zemského správce Jiřího z Poděbrad. Téhož roku císař Ladislava vydal nejprve do Budína a až následujícího roku do Prahy. Svou korunovaci Ladislav ukončil 14letě bezvládní. Říkalo se mu Holec – byl tak mladý, že mu ještě nerostly vousy. „Za krále Holce byla za groš celá ovce.“ Tohle pořekadlo se váže k době konečně obnovené prosperity. Za tu však České království nevděčilo Ladislavovi, který k Čechám nepřilnul, nýbrž Jiříkově péči.

Aleš Krejčí

15. 10. 1873 (145 let)

Vojtěch Šanda, český římskokatolický kněz, vysokoškolský pedagog, děkan teologické fakulty, profesor semitských jazyků, kanovník a děkan Kolegiální kapituly Všech svatých na Pražském hradě, bibliista a orientalista, se narodil 15. října 1873 v Kvilicích († 24. 12. 1953).

18. 10. 1933 (85 let)

V říjnu 1933 byl v Praze zprovozněn **Jiráskův most**. S jeho stavbou se začalo podle projektu architekta V. Hofmana a Ing. F. Mendy roku 1929. Byla po něm vedena jediná pražská trolejbusová trať spojující oba vltavské břehy. V letech 1940–1945 nesl jméno Dientzenhoferův most.

19. 10. 1258 (760 let)

V říjnu 1258 byl následkem požáru zničen **Strahovský klášter** včetně kostela Panny Marie. Jeho obnova trvala pět let. Klášter je nejstarším premonstrátským klášteřem v Čechách, založil jej kníže Vladislav II. v roce 1143 s manželkou Gertrudou a pražským a olomouckým biskupem.

22. 10. 1893 (125 let)

Český tanečník, publicista, pedagog, choreograf a herec **Joe Jenčík** se narodil 22. října 1893 v Praze († 10. 5. 1945). Podílel se na choreografii více než 70 českých filmů (např. Pudr a benzin, 1931). Věnoval se také tzv. davové choreografii (např. IX. všesokolský slet, 1932).

28. 10. 1928 (90 let)

Dnešní **Thomayerova nemocnice** byla otevřena oby ústav sociální péče hlavního města Prahy v roce 1928. Po prvním prezidentovi nesl ústav jméno Masarykovy domovy. Dnešní nemocnice má svůj název od roku 1954 po zakladateli české lékařské vědy profesorovi Josefu Thomayerovi.



1838

(180 let)

Jan Gebauer

* 8. 10. 1838

† 25. 5. 1907

český jazykovědec,
vydal příručku
Pravidel pravopisu



1843

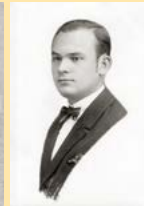
(175 let)

Antonín Řivnáč

* 23. 10. 1843

† 27. 8. 1917

český knihkupec
a nakladatel



1903

(115 let)

Jaroslav Janouch

* 22. 10. 1903

† 7. 9. 1970

český spisovatel pro
děti a mládež, např.
Čarovné housličky

BAROKNÍ SKVOST V CENTRU PRAHY

(365 let)

Víte, který historický areál je v naší metropoli po Pražském hradě druhý největší? Pokud vás napadlo Klementinum, hádali jste správně. Barokní komplex na pravém břehu Vltavy se rozkládá na ploše dvou hektarů a v jeho prostorách sídlí Národní knihovna.

Počátky Klementina spadají do 11. století, kdy tu byla vystavěna kaple sv. Klementa. Po příchodu jezuitů trvalo skoro 170 let, než byla dokončena stavba Klementina – této nejstarší a největší jezuitské koleje v Čechách. Na budování areálu (1653–1726) se



Barokní knihovni sál v Klementinu

podílelo několik generací umělců. V době vlády Marie Terezie bylo Klementinum využíváno jako univerzita, knihovna a observatoř. Dnes je známé i díky dlouhodobým měřením teploty, tlaku a srážek v řadě od 1. 1. 1784. Když byl v roce 1773 řád zrušen, museli jezuité Klementinum opustit. Od té doby se traduje pověst o obrovském pokladu, který prý ukryli někde v tajném podzemí a dodnes nebyl



Zrcadlová kaple Klementina

objeven. V části komplexu sídlí od roku 1930 Národní knihovna. Naštěstí Klementinum v sobě ukrývá také poklady, o kterých víme. Jsou to starobylé knihy a rukopisy, mezi nejvýznamnější patří Kodex vyšehradský, jehož hodnota je nevyčísitelná – odhaduje se na miliardu korun. Nejstaršími dokumenty knihovny jsou řecké papýry z 1. století. Před několika lety získala knihovna na pařížské aukci také fragment Dalimilovy kroniky.

Marcela Kohoutová

BAROKNÍ BOHÉM (350 let)

Jeden z největších malířů českého vrcholného baroka Petr Brandl přišel na svět roku 1668 v Praze, pokřtěn byl 24. října v kostele sv. Václava na Malé Straně. Svým životem zosobňoval uměleckého bohéma se vším, co k tomu patří.

Syn rodičů ze selského prostředí vystudoval jezuitské gymnázium u sv. Mikuláše na Malé Straně a malířství u Kristiána Schrödera, který jako správce obrazárny na Pražském hradě seznámil na-



Petr Brandl, autoportrét, 1700, Národní galerie v Praze

daného mladíka s malířským odkazem evropské renesance, baroka a manýrismu. Brandl měl nespoutanou povahu, cítil se uměleckým géniem a nchtěl se podvolovat jak cechovním pravidlům, tak i spořádanému manželskému životu. Celý život bojoval s dluhy i přes své nemalé příjmy. Svou tvorbou si získal umělecký věhlas, o zakázky neměl nouzi.

Jeho díla si objednávaly velké kláštery a významné šlechtické rody. Ve svých nejlepších pracích dosáhl ve vrcholné barokní malbě nejvyšší úrovně. Mistrně ovládl práci se světlem a metodu šerosvitu. Mezi jeho nejslavnější díla patří např. soubor oltářních obrazů namalovaných v letech

1718–1723 pro kostel sv. Markéty benediktinského kláštera v Břevnově. Bohémský život na tzv. vysoké noze však umělec dohnal k velkým finančním problémům, které se snažil řešit koupí zlatých dolů v Jilovém u Prahy a Kutné Hoře. Podnikání dopadlo neslavně a Brandl nakonec

umírá nemocen a v chudobě 24. září 1735 ve věku 67 let. Svě dluhy už nikdy nesplatil. Pohřben byl v kostele Panny Marie Na Náměti v Kutné Hoře.



Simeon s Ježíškem, 1725, Národní galerie v Praze

Alice Braborcová

■ „RADIOAKTIVNÍ“ FRANTIŠEK BĚHOUNEK (120 let)

Je známo, že radioaktivita není vidět, že některé její formy jsou škodlivé a dokonce mohou i zabít... Celoživotní snaha Františka Běhouneka v této oblasti byla naopak lidem viditelná a prospěšná.

Vynikající český fyzik a spisovatel se narodil 27. října 1898 v Praze. Jeho oborem byla radioaktivita a záření ve všech podobách.



Založil a později také vedl Státní radiologický ústav (1926), který měl výrazný podíl na založení observatoře atmosférické elektřiny na Štrbském plesu. Od roku 1951 vedl také Onkologický ústav v Praze. Stal se světově uznávanou vědeckou kapacitou a nositelem řady ocenění. Veřejnosti je ale nejvíce znám jako vědecký účastník posádky vzducholodi Italia, s níž v roce 1928 jako první Čech přeletěl severní pól.

Vzducholod' vedená generálem Umbertoem Nobilem při zpáteční cestě ztroskotala a po několika týdnech na ledové kře byla



Italia přistává ve Stolpu, 1928

Foto © Archiv ČVUT, Wikimedia Commons

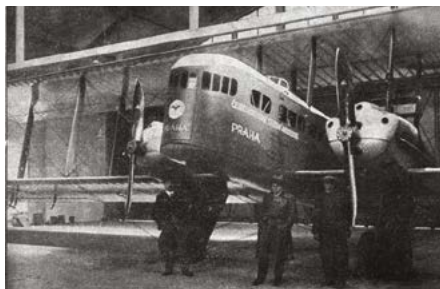
zachráněna sovětským ledborcem Krasin. Celý dobrodružný příběh shrnul František Běhounek ve své knize Trosečníci na kře ledové (později vydáno jako Trosečníci polárního moře). Kromě této knihy je autorem mnoha dalších dobrodružných děl pro mládež a celé řady odborných vědeckých pojednání. Zemřel 1. ledna 1973 v Karlových Varech ve věku 75 let.

-babok-

■ LÉTÁNÍ JEN PRO OTRLÉ (95 let)

I tak by se dalo nazvat létání ve 20. letech minulého století. V té době vznikly také Československé státní aerolinie (ČSA), a pokud si myslíte, že lety jednou z nejstarších leteckých společností byly bůhvíjaký zážitek, vězte, že jste na velkém omylu.

Cestování letadlem v této době patřilo k výjimečnému dobrodružství. Před letem se pasažéři museli podrobit velice důkladné přípravě. Museli se hlavně teple obléci, kožichy, rukavice a kulichy nebyly výjimkou. První aeroplány neměly kryté kabiny, takže cestující byli vystaveni silnému proudu vzduchu a chladnému větru. Ani setzení nebylo moc pohodlné, protože se sedělo na pytlích s poštou. Letadla se vypravovala zásadně za dobrých povětrnostních podmínek,



Letoun Farman F.60 Goliath ČS státních aerolinií (1929)

pouze ve dne, od jara do podzimu. Vratme se ale k historii ČSA. Původní Československé státní aerolinie vznikly z popudu tehdejšího Ministerstva veřejných prací 6. října 1923 a od začátku byly ryze státní firmou. První let byl symbolicky naplánován na 28. října v den 5. výročí vzniku Československa. Jak už tomu bývá, počasí si nevybírá, a tak se uskutečnil pouze oblet kbelského letiště. První let, na lince Praha—Bratislava, ČSA vypravily z letiště Kbely o den později. Až do roku 1930 provozovaly ČSA pouze vnitrostátní dopravu. První



Letoun Douglas DC-3 (OK-XDM) ČSA, 1946

mezinárodní linku otevřely ČSA v roce 1930 do Záhřebu. Původní domácí letiště Praha-Kbely bylo v roce 1937 nahrazeno novým moderním mezinárodním letištěm v Ruzyni.

-mat-

• PLZEŇSKÝ RODÁK V YPSILONCE

Rodák z Plzně, Pavel Nový, který oslavil v září sedmdesátiny, vyrostl na Šumavě a patří k těm známým českým hercům, které není potřeba představovat. V životě měl z různých důvodů leccaké profese, nevzali ho na DAMU, ale on sám nikdy nepochyboval, že bude hercem. Do Ypsilonky, v níž je dnes už pěknou rádku sezon nedílnou součástí, se původně podle svých slov s nadsázkou „cpal“ deset let. Ostatně konal se i druhý nástup do domovského divadla, a to po jeho nemoci. Možná proto mimo jiné říká, že „Každý průser vás vynese ke hvězdám,“ a možná, že i zásluhou tohoto nadhledu ho dnes můžete vidět v sedmi inscenacích, ke kterým v dubnu přibyla ta nejnovější s názvem Jezinky a bezinky.

V jednom z rozhovorů z roku 2006 jste odpovídal na otázku, jestli se v Ypsilonce chcete dožít důchodu. Tehdy jste odpověděl, že zásadně nic neplánujete, a přesto se to povedlo. Jak to vnímáte Vy – že to tak prostě mělo být?



Muž na větví aneb Slavnost na horách či Prvobytné pospelné místo v Čechách

Martin Dejdar na Vánoční večery přivezl z rehabilitačního ústavu v Kladrubech, kde jsem byl v té době v péči, na jeviště na invalidním vozíku. Šťěstí, že jsem mezi svými.

Ostatně říkáte o sobě (a nejméně jednou se to ve Vašem životě potvrdilo), že jste dítětem štěstěny. Kdy Vás naposledy potkalo to tak zvané štěstí?

Každý den. Neboť každý den mám setkání se svými lidmi a i s mnohými jinými, ať už při práci nebo jen tak na ulici. Narodil jsem se totiž v neděli před polednem, sice do nešťastné doby, ale do šťastné rodiny, ve které se o rodinu dbá. Osobně ji vnímám jako nejdůležitější sociální skupinu.

Ono to původně vypadalo, že jsem se rouhal, protože jsem po ročním marodění skončil v důchodu invalidním a dočkal jsem se istarobního. Nutno s radostí konstatovat, že jsem přesto všechno laskavostí Ypsilonky zůstal stále v našich řadách.

Silně pro mne bylo, když mě

Diváci Vás mohou vidět v Ypsilonce například v hořké komedii Svatá rodina, která v dubnu 2018 slavila dvacet let od premiéry. Jaké to je hrát dvě desítky let stejnou roli?

Báječnéééé! Je to sice drsná hra ze sedmdesátých let, ale v podání Ypsilonky velmi silný zážitek především pestrostí postav, kde kromě dvou, všechny ženské role hrají muži. Nutno podotknout, že Janu Synkovou v hlavní roli jsem navrhoval na Thálii. Výbornou muziku k tomu vymyslel Jiří Schmitzer a Mirek Kořínek.

Také jste Vícestoletým v inscenaci Muž na větví. Sám pocházíte ze Šumavy a máte rád zimní sporty i otužování. Jaký je Váš vztah k horám a projevil se nějak například při účinkování v inscenaci?

Muž na větví mě baví, je to autobiografické ze života Jana Schmida, jak vnímal poválečné období v Sudetech. Naše zážitky jsou velmi blízké. Jeho ze severu (Jizerky) a moje ze západu (Šumava). Bylo velmi zábavné to zkoušet a je to i zábavné hrát.



Svatá rodina

V novince Jezinky a bezinky hrajete pastora dr. Harpera, jaké bylo zkoušení? Neotrávil vás při tom někdo?

My se tady v Ypsilonce neotravujeme. Nás to baví. Vlastně je to radost v té naší rodině – o funkci rodiny jsem se ostatně už zmínil na začátku. ☺

Tato komedie měla na Broadwayi celkem 1444 repríz, co myslíte, jak to dopadne v Ypsilonu?

Doufám, že alespoň čtvrtinu! To je v našich kruzích skvělé číslo. . .

Kdybyste měl někoho nabádat k návštěvě Ypsilonky, které inscenace byste vybral?

Určitě například Prodaná nevěsta, Babička se vrací a Jezinky...

Kdysi jste řekl „Divadel je mnoho, ale Ypsilonka je jenom jedna“, platí to pro Vás stále?

Ano. Beze zbytku. Když jsme v devadesátých letech hráli několikrát v Anglii, tak v londýnských Times napsali: „Studio Ypsilon je pravděpodobně nejzářivější malé divadlo v Evropě.“ Ještě to mám „skovaný“... ☺

Aneta Filipová

KAM za kulturou s...

JANEM BURIANEM

Vážení čtenáři,

rok 2018 je rokem významných výročí. V květnu jsme si připomněli jednu z nejšťastnějších událostí českých dějin – položení základního kamene Národního divadla, kdy desetitisíce lidí



oslavovaly nově zrozené sebevědomí české kultury. Rozvoj vlastní kultury českého jazyka i vzdělání vedl před 100 lety k založení samostatného státu. Toto výročí je výjimečnou příležitostí uvědomit si znovu hodnoty, na nichž stojí naše společnost. Učiníme tak společně s Vámi řadou nových inscenací i speciálních programů.

V nové divadelní sezoně nabídneme 19 premiér. Na repertoáru zůstane pět desítek inscenací. V Národním divadle soubor Opery připravil nejnovější nastudování slavnostní opery Libuše Bedřicha Smetany, kterou v předvečer státního svátku zprostředkuje divákům v přímém přenosu Česká televize. Soubor Činohry na Nové scéně věnuje statečným legionářům inscenací Plukovník Švec, na motivy hry Rudolfa Medka. Baletní soubor k oslavám výročí přispěje inscenací Kylián, která bude poctou slavnému českému rodákovi a ikoně světového tance Jiřímu Kyliánovi. 60. výročí od svého



Bedřich Smetana: Libuše

založení oslaví premiérou inscenace Zahrada, volně inspirovanou Jiřím Trnkou, soubor Laterny magiky. Čekají nás desítky dalších doprovodných akcí – speciální prohlídky, videomapping



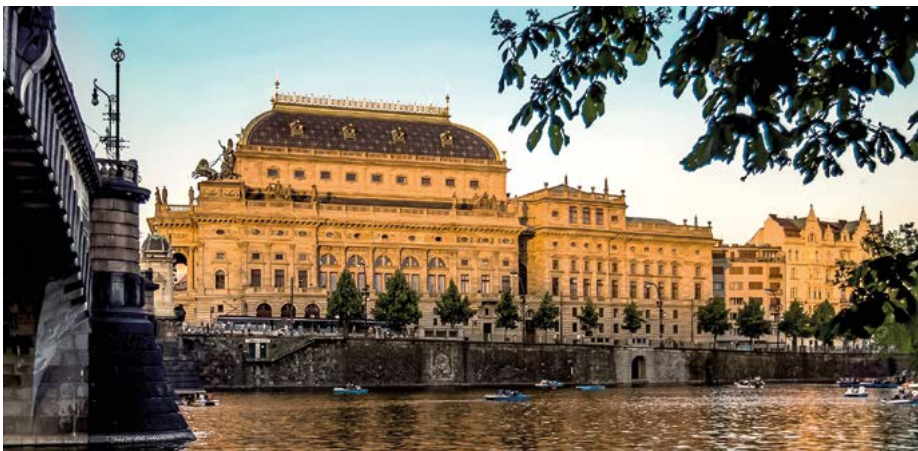
J. W. Goethe: Faust

na historické budově Národního divadla, literární soutěž, mobilní aplikace, besedy, nebo výstavy, které uskutečneme zejména v rámci edukačních programů ND+.

Těšíme se na setkávání s Vámi ve všech našich hledištích.

prof. MgA. Jan Burian, ředitel Národního divadla

Foto © J. Fulín, M. Divišek, H. Smejkalová



• PALM OFF FEST 2018 PŘÍCHÁZÍ S TĚMATEM „UŽ MÁME, CO JSME CHTĚLI?“

Třetí ročník mezinárodního setkání divadel střední Evropy Palm Off Fest proběhne v Divadle pod Palmovkou od 19. do 28. října. I tentokrát festival nabídne to nejlepší ze středoevropského divadla.

Součástí programu bude opět přehlídka nejzajímavějších dokumentů, diskuse s tvůrci, speciální debata i semináře. Zastřešujícím tématem třetího ročníku se stalo heslo „Už máme, co jsme chtěli?“. Palm Off Fest 2018 nabídne inscenaci *Revoluce* estonského Teatru NO99, *99 slov pro prázdnotu* tallinského centra Kanuti Gildi SAAL, inscenaci *Spravedlnost* varšavského souboru Teatr Powszechny a také jednu z posledních inscenací režiséra Olivera Frlije, tentokrát ve spolupráci s berlínským Maxim Gorki Theater, nazvané *GORKI: Alternativa pro Německo?*. Českou scénu budou zastupovat inscenace Divadla pod Palmovkou: *Něco za něco* v režii Jana Klaty a *Pustte Donu k maturitě!*



Pustte Donu k maturitě!

V rámci Palm Off Festu proběhnou také dvě výstavy. Od 19. října po celou dobu konání festivalu bude ve foyer Divadla pod Palmovkou umístěna putovní výstava *Polská divadelní avantgarda*. Na patnácti panelech se tak představí vzácné fotografie a dokumenty ze sbírek Divadelního ústavu ve Varšavě a polské Národní knihovny. Vernisáž, která proběhne v sobotu 20. října v 16.30 ve foyer Divadla pod Palmovkou, pak odstartuje druhá festivalová výstava fotografií Romana Dobeše.

V sobotu 20. října se uskuteční také speciální debata, která pod titulním názvem „Už máme, co jsme chtěli?“ pozve k reflexi politického, společenského a kulturního stavu ve střední Evropě osobnosti z České republiky, Slovenska a Polska. Debatu bude moderovat politoložka a historička Veronika Pehe. Palm Off Fest se letos stal partnerem projektu Institutu umění-Divadelního ústavu PACE.V4: Putovní konference DRAM Ian 2018.

-red-

• SRPEN 1968 V PRAZE

Před hlavní budovou Muzea hlavního města Prahy na Florenci je k vidění až do 2. prosince 2018 venkovní panelová výstava *Srpen 1968 v Praze*. Návštěvníci si mohou prohlédnout výstavu připomínající 50 let od srpnové okupace Prahy v roce 1968 armádami pěti států Varšavské smlouvy. Vpád armád přerušil obrodný proces pražského jara.

Výstava představuje prostřednictvím fotografií, letáků, plakátů a dalších tiskových materiálů ze sbírek Muzea hl. m. Prahy realitu jednoho srpnového týdne roku 1968 v hlavním městě. Časové pokrývá pohnuté okamžiky srpnových dnů od vpádu cizích vojsk na naše území dne 21. srpna až po podpis pokořujícího moskevského protokolu a návrat našich čelných představitelů z Moskvy do Prahy dne 27. srpna 1968. Krátce rovněž připomene, co tomuto tragic-



kému okamžiku v našich dějinách předcházelo: období pražského jara s jeho hlavními politickými exponenty. Pražské jaro přineslo zcela zásadní pocit uvolnění poměrů v socialistickém Československu a především naději na možné fungování svobodné občanské

společnosti. Lidé se po dvou desetiletích života v totalitě opět svobodně nadechli, byla zrušena cenzura, obnovila se činnost některých spolků a začaly vznikat nové, ruku v ruce s politickou reformou se připravovala reforma ekonomická. Toto nadějně období, naplněné euforií z probíhajících změn ve společnosti, vystřídal šok, způsobený okupací vojsk Varšavské smlouvy v čele se Sovětským svazem.

Dobové fotografie od renomovaných autorů Jiřího Všetěčky, Bohumila Dobrovolského a dalších předvedou návštěvníkům dramatické momenty spojené s obsazováním Prahy 21. srpna 1968, zejména pak dění u Československého rozhlasu. Pozornost je věnována reakcím veřejnosti i postojům vládnoucí komunistické strany, které se výrazně projevil především v uspořádání XIV. mimořádného sjezdu strany ve Vysočanech. Obrazy protestních průvodů a shromáždění Pražanů střídají letáky s výzvami proti násilnému vojenskému obsazení země. Zásadní roli v informovanosti Pražanů sehrály v srpnových dnech hromadné sdělovací prostředky, kterým se i po obsazení redakcí podařilo v provizorních podmínkách nadále udržet svobodné zpravodajství.

V letošním jubilejním roce se jedná již o třetí výstavu Muzea hl. m. Prahy, která připomíná nejvýznamnější „osmičkovou“ výročí české a československé historie – po webové výstavě Únor 1948 v Praze a nedávno zpřístupněné výstavě Praha 1848–1918.

-red-

ŠVANDOVO DIVADLO ZAHÁJÍ SEZÓNU V PODZEMÍ, VELKÝ SÁL PROCHÁZÍ REKONSTRUKCÍ

Do podzemního Studia se v září a říjnu uchýlí herci Švandova divadla, jehož Velký sál se už od letošního července rekonstruuje. Přestavbou projde zejména jeviště a jeho technologie, proměny se dočká také fasáda. Ve Studiu se uskuteční i první premiéra sezóny 2018/2019: uvedení původní české inscenace Trollové mezi námi v režii Alexandry Bolfové tu plánují 27. října. Na hlavní scéně s kapacitou 300 míst v hledišti se herci vrátí v listopadu, divákům se pak Velký sál znovu otevře během prosince 2018.

NOVÁ PRKNA, KTERÁ ZNAMENAJÍ SVĚT

„Jeviště ve Velkém sále sloužilo od roku 2002, kdy bylo Švandovo divadlo po generální přestavbě znovu otevřeno. Ještě rychleji než jeho podlaha, kterou teď kompletně měníme, však stárla ta část jevištní techniky, jejíž obsluha je propojená s počítačem – což jsou například světla nebo jevištní tahy. K těmto zařízením proto teď instalujeme nové technologie,“ říká ředitel smíchovské scény Daniel Hrbek.



Švandovo divadlo, foto © Adam Steinwicht

Vedle nového jeviště a navazující techniky bude ve Velkém sále znovu fungovat také jevištní stůl. „Jde vlastně o plochu spojenou s výtahem, umožňující například efektní vyořování a zanořování z hlubin jeviště. Do provozu uvedeme také všechny tahy, což je skrytý systém lan, tyčí a kladek, sloužící k rychlým změnám dekorací,“ vysvětluje Daniel Hrbek. Ten chce, aby do konce roku prokoukla ještě fasáda divadla, na níž by mělo přibýt devět informačních LED obrazovek. Rekonstrukce za zhruba 30 milionů korun bude hrazena ze zvláštního investičního fondu Švandova divadla. To je příspěvkovou organizací hlavního města Prahy.

HRY Z PODZEMÍ

Ve Studiu se ale už od začátku září hraje dál. Na programu je tu například **Kauza pražské kavárny**, poslední novinka minulé sezóny, inscenace **Slušný člověk** vycházející z předlohy Karla Čapka, **Ztracená čest Kateřiny Blumové** z pera slavného německého autora Heinricha Bölla či **Srdce patří za mříže**, hra pojednávající o tom, jak snadné je v dnešním světě ztratit lidské srdce.

Diváci tu uvidí také tři tituly, s nimiž Švandovo divadlo hostuje – v jejich anglicky nastudovaných verzích – koncem září ve Spojených státech. Tím prvním je **Protest/Rest**, zábavná hra složená z aktovek Václava Havla a Marka Hejduka, druhým **Šoa**, drama inspirované skutečnými osudy české herečky a olomouckého sportovce. Třetím titulem je **Pankrác '45**, hra vyprávějící o pěti ženách, které se po skončení války sejdou v jedné cele pankrácké věznice. Všechny inscenace se ve Washingtonu a v New Yorku představí mimo jiné v rámci tamějších oslav 100. výročí založení Československé republiky.



Eva Joseffiková v inscenaci Pankrác '45, foto © Ivo Dvořák

STÁLÍ HOSTÉ, VEČERNÍ TANEC

Svá představení uvedou v malém sále Švandova divadla stálí hosté, k nimž patří zejména **Divadlo Spektákl**, **Radim Vizváry**, **improvisační show Just! Impro** a **Dětské divadelní studio**, které na 14. října chystá premiéru hry **Lakomá Barka**. Příběh podle známé pohádky Jana Wericha tu mladí divadelníci uvedou jako „pravdivou příhodu“. Ve Studiu pokračují také oblíbená víkendová představení pro děti v podání souboru **Buchty a loutky**. Ten zde hraje rovněž představení pro dospělé a 28. října tu uvede loutkový speciál **Ať žije Česká republika!**, věnovaný „100. výročí založení našeho státu minus Slovensko“. Budou se odehrávat i **workshopy pro veřejnost**: novinkou letošního podzimu budou jednorázové tanečních kurzy, zaměřené na vybrané společenské tance. Roztancený večer pod vedením profesionálních tanečních lektorů se na programu objeví jednou měsíčně.

-red-

ohlédnutí

• SOCHAŘ TĚLEM I DUŠÍ

Osobnost českého poválečného umění a jeden z nejvýznamnějších českých modernistů Jan Koblasa odešel právě před rokem 3. října 2017. Výsostný sochař, grafik, malíř, scénograf, básník i hudebník až do konce života statečně zápasil s nelehkým osudem.

Talented umělec se narodil v Táboře do rodiny hudebníka. V dětství se zajímal o přírodu a skauting, ale brzy převládly jiné



zájmy – literatura, divadlo, výtvarné umění a hudba. Studoval klasické a pedagogické gymnázium, kde navštěvoval divadelní a výtvarný kroužek, od 16 let se věnoval klasickému zpěvu a byl i úspěšným sólistou. Zajímal se o filosofii a zakázanou literaturu. Po maturitě v r. 1952 se přihlásil ke studiu na Akademii

výtvarných umění v Praze a i přes nepříznivý kadrový posudek byl přijat. Padesátá léta svobodomyšlným umělcům nepřála, akademie měla vychovávat spíše tvůrce socialistických pomníků než originální osobnosti. Školu i přes komplikace se závěrečnou práci dokončil. Aktivně se zúčastňoval kulturního života a se svými spo-



Jan Koblasa, *Zeď nářků, kombinované materiály* (1974)

lužáky (mj. Karlem Neprašem, Bedřichem Dlouhým či Theodorem Pištětkem) založili klub, který vystupoval později pod názvem Šmídrové. Pořádali společné výstavy i koncerty. V červnu 1958 složil zkoušky na DAMU a stal se studentem scénografie, kterou po dvou



Jan Koblasa, *Adam, Eva a had, polychromované dřevo* (2010)

semestrech z vlastního rozhodnutí opustil. Po získání prvního ateliéru na Letné se seznámil s Vladimírem Boudníkem a Mikulášem Medkem. Soustavně se zabýval sochařským portrétem, maloval a kreslil, psal poezii, tiskl grafické listy a monotypy. Spolupracoval také s režisérem Františkem Vlácilem na jeho filmech Holubice a Markéta Lazarová. Již v té době uvažoval o emigraci, ke které však došlo až po srpnových událostech r. 1968. Okupace ho zastihla v Itálii, nakonec získal azyl v severním Německu a stal se emeritním profesorem na univerzitě v Kielu. Jako jednomu z mála emigrantů se Janu Koblasovi podařilo získat si respekt odborné veřejnosti a mít vliv na mladé generace umělců. Organizoval sochařská sympozia, vystavoval svá díla v několika zemích, dostával významné zakázky, podnikal



Jan Koblasa, *Ztracený syn, bronz* (1958)

cesty po Evropě i do USA. Byl dvakrát ženat, první manželství skončilo po rodinné krizi rozvodem. Svůj druhou ženu, ruskou malířkou Soňou Jakuševovou, se seznámil v Německu a posléze spolu i vystavovali a tvořili, mj. interiér kaple v Bílce v Českém středohoří. Do vlasti se mohl vrátit až v červnu 1990, pravidelně se zúčastňoval sochařských sympozií v Hořicích a vystavoval, ale s trvalým návratem nepočítal. Krátce vyučoval na AVU, první výstava v Praze se uskutečnila pod záštitou Václava Havla a v r. 2007 mu byla uspořádána retrospektivní výstava v Jízdárně Pražského hradu. Tvorba Jana Koblasa se vyznačuje trvalým dialogem s hmotou, jeho filosofické vnímání světa a nelehké osobní osudy ho vedly k vytvoření děl s hlubokým myšlenkovým obsahem.

Alice Braborcová

foto © Wikimedia Commons

knižní tipy

▪ 1968 OČIMA 50 SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ

Petr Macek

Rozdělené rodiny a zničené kariéry, vynucená poslušnost režimu nebo všemožné zákazy. Neexistuje v této zemi nikdo, koho by se okupace Československa vojensky Varšavské smlouvy 21. srpna 1968 nedotkla. Invaze a následná postupná normalizace zanechala stigma na všech – těch, kteří museli veřejný prostor opustit, i těch, kteří se snažili najít morální kompromis a prostě dál žít a pracovat. 50 let poté vzpomíná na události roku 1968 a jeho následky 50 největších osobností své generace ve zbrusu nových, exkluzivních rozhovorech a otevřených zpovědích se spisovatelem a publicistou Petrem Mackem. Hana Břejchová, Miloň Čepelka, Věra Křesadlová, Marta Kubíšová, Kamila Moučková, Jiří Menzel, Jan Pirk, Theodor Pištěk, Jan Přeučil, Jiří Suchý, Emília Vášáryová, Ivan Vyskočil a mnozí další – co jmenó, to jiný osud a unikátní příběh roku 1968.

cena: 399 Kč

www.knizniklub.cz

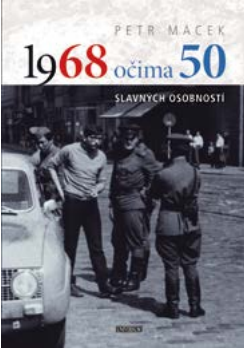
▪ KRÁLOVNY NEMAJÍ NOHY

Vladimír Neff

Romantický příběh z 16. století o dobrodružných příhodách českého rytíře, zasazený do atmosféry rudolfínské Prahy a renesanční Itálie. Mladý šlechtic je synem pražského alchymisty, který objevil kámen mudrců. Tento objev však přináší otci i synovi místo žádoucího prospěchu neštěstí a vhání je do situací, v nichž jde o čest, lásku i o život. První kniha trilogie o Petru Kukaňovi z Kukaně není klasickým historickým románem. Neff se pro čtenáře pokusil skloubit nároky milovníků historických i dobrodružně romantických příběhů.

cena: 349 Kč

www.albatrosmedia.cz



▪ ŠTASTNÉ BLUES ANEB Z DENÍKU JAROSLAVA JEŽKA

František Cinger

Málo známá i zcela neznámá fakta o životě geniálního skladatele i muzikanta Jaroslava Ježka (1906 Praha – 1942 New York), jehož



písníčky zná snad každý. Téměř nevidomého člověka, který strávil jako dítě šest let ve slepeckém ústavu, a poté se vlastní píli vypracoval ve víc než důstojného spolupracovníka Voskovce a Wericha i mnoha dalších umělců své doby. Prepracované a rozšířené vydání monografie objevující Ježkovu společenskou aktivitu v boji proti fašismu i přínášející pravdivý příběh lidí, kteří ho v americkém exilu v roce 1941 připravili o možnost vystoupit se svou Sonátou na mezinárodním hudebním festivalu. Známý popularizátor V+W, Osvobozeného divadla, Miroslava Horníčka odhaluje také Ježkův soukromý a milostný život.

cena: 329 Kč

www.kniha.cz

▪ KNÍŽKA PRO ZVÍDAVÉ DĚTI

Stanislava Jarošímková

Vydejte se s námi na výlet do minulých staletí. Budeme si povídat o tom, na co při vyučování nezbyvá čas a na co v učebnicích



nezbývá místo. Víte, proč někdy nosívali lidé na hrady svoje peřiny? Proč se přesypací hodiny často předcházely a kolik vážily první kapsní hodinky? Máte představu, co byla hrkavice a k čemu sloužil keser? Kde se vzalo slovo „kuropění“ nebo co byste koupili u brabenáře a ohánečníka? Povíme vám, jak podváděli břichomluci a majitelé

bleších cirkusů a proč nikdo nechtěl mít za souseda mydláře. Dozvíte se i to, kde se vzal plyšový medvídek, proč školáči slízávali kaňky jazykem nebo kde a kdy byl v Praze umístěn první rentgen.

cena: 269 Kč

www.albatrosmedia.cz

Praha:2018

**2018 – rok jako
žádný jiný!**

Přijďte si pro informativní
brožuru **Praha:1918–2018**
nebo jedinečný katalog
Praha:1918–1992 a oslavte
100. výročí založení Česko-
slovenska spolu s námi.

Prague.eu/ceskoslovensko



PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG

Prague
City Tourism

1918
100
2018

Prague:emotion

pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu
www.prazskevychazky.cz

- Napište nám na vlastiveda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



Prague
City Tourism

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ŘÍJNU 2018

1. 10. / PO

UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY I. Prohlídka zahrad ve Vlašské ulici. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u pamětní desky C. Merhouta na začátku Vlašské ulice ve směru od Tržiště (Vlašská 2, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

3. 10. / ST

UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY III. Tentokrát se podíváme do malé, terasovité zahrádky veřejnosti běžně nedostupné, položené pod jižními zahradami Pražského hradu. Její zvláštností je krásný výhled na město. Typovým protikladem je rajská zahrada jednoho z pražských klášterů, určená pro nerušené rozjímání. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:45 v podloubí na rohu Sněmovní ulice a Malostranského náměstí. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

4. 10. / ČT

MALOSTRANSKÝ HRBITOV. Komentovaná prohlídka unikátní smíchovské památky. Během vycházky se dozvíme o historii Malostranského pohřebiště a o osobnostech, které zde odpočívají. Projdeme se jedinečnou galerií funerální plastiky pod širým nebem. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:30 před vstupní brankou na hřbitov z Plzeňské ulice. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

6. 10. / SO

VYŠEHRA D A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojďte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského

areálu! Připomeneme si také nejznámější legendy i záhadu Čertova sloupu, na vyšehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! Začátek akce v 10:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

UMĚLCI NÁRODNÍHO DIVADLA. Poznejte s kurátorkou Národní galerie pro vzdělávání výzdobu a osobnosti umělců, kteří významnou měrou přispěli k podobě „Zlaté kapličky nad Vltavou“. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek prohlídky ve 14:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem z Národní třídy. Cena 140/100 Kč. Monika Švec Sybolová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v anglickém jazyce.** Zavítáme do interiéru radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké síň, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Filip Mašek

7. 10. / NE

HANSPAULKA – ČTVŘT V ZAHRADÁCH. Na vycházce si prohlédneme viniční usedlosti Fišerka a Špitálka, podíváme se, kde si nechal postavit vilu Karel Babka s dcerou Lídou Baarovou i kam vedla první trolejbusová linka v Praze. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na zastávce autobusu č. 131 „U Matěje“ (ve směru na Hradčanskou), (jede od stanice metra A „Bořislavka“ nebo „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

8. 10. / PO

UTAJENÉ ZAHRADY MALÉ STRANY I. Opakování vycházky ze dne 1. 10. 2018. Prohlídka zahrad ve Vlašské ulici. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:30 u pamětní desky C. Merhouta na začátku Vlašské ulice ve směru od Tržiště (Vlašská 2, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

9. 10. / ÚT

PODVEČERNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM. Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu se vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdárnou. Společnost Vám bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:30 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová



10. 10. / ST

UJANĚNÉ ZAHRADY MALÉ STRANY III. Opakování vycházky ze dne 3. 10. 2018! **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:45 v podloubí na rohu Sněmovní ulice a Malostranského náměstí. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

11. 10. / ČT

OD MALVAZINEK MEZI CIHLÁŘKOU A SANTOŠKOU. Mezi bývalými zemědělskými usedlostmi ve svahu nad Smíchovem byla v meziválečném období postavena i řada vil (Teigeho, Píckova, Winternitzova – druhé pražské dílo arch. Loose). Projdeme okolo nich i kolem secesních vil Kordovy a Na Klavírce, kostelů Čsl. církve husitské i Českobratrské církve evangelické s památníkem M. Horákové. Na Santošce si připomeneme osud operní pěvkyně Henrietty Sonntagové. Začátek akce v 16:45 na stanici aut. č. 137 „Malvazinky“ (ve směru z Knížecí). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočhová

13. 10. / SO

PODZIMNÍ TOULKY PRAŽSKOU STROMOVKOU. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NORDIC WALKING: Z BUTOVIC DO RADLIC. Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Naše cesta následně povede starými Butovicemi, původně vsí, o níž bychom první písemnou zmínku našli již v zakládací listině vyšehradské kapituly z 11. století. Butovice se sice staly později součástí Jinonic, zachoval se zde ale původně románský kostel sv. Vavřínce, tvořící spolu s dřevěnou zvonící významný historický celek. V těsné blízkosti Butovic na mohutné ostrožně, se nachází archeologická památka dokládající osídlení pražské kotliny. Hradiště Butovice přechází do mírně se zvedající plošiny zakončené na východě Divčími hrady. Výrazným bodem tohoto terénu je bývalý hrad Děvín, z něhož jsou jedinečné výhledy na Prahu. Kolem vodárenského areálu vystavěného v r. 1976, jehož součástí je modrá vyrovnávací vodárenská věž, budeme směřovat ke stanici metra Radlická. **Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji! POZOR! – omezený počet účastníků. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 u výstupu ze stanice metra B „Jinonice“. Cena 120/80 Kč. Marie Hätelová

BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE NA STRAHOVĚ. Komentovaná prohlídka baziliky, jejíž základy položili členové řádu premonstrátů již ve 12. století. Současná podoba je výsledkem barokní přestavby z doby opata Questenberka, který nechal do kláštera převést roku 1627 ostatky zakladatele řádu sv. Norberta. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vchodem do kostela na Strahovském nádvoří. Cena 120/80 Kč (%). JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Daniel Rejman

14. 10. / NE

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

STAVOVSKÉ DIVADLO. Návštěvníky zveme na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. **POZOR! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. Mgr. Pavla Bartásková

15. 10. / PO

PROMĚNY JIHOZÁPADNÍHO SVAHU POD PRAŽSKÝM HRADDEM. Vycházka za historií kajetánského kláštera na Malé Straně s návštěvou terasových zahrad, které klášteru původně patřily. Zatímco objekt je s velkým úsilím opravován, samotné terasy na obnovu čekají už dlouho, výhled z nich však nikdy neomrzí. **POZOR! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

16. 10. / ŮT

VYŠEHRADESKÝ HŘBITOV: KDE ODPOČÍVAJÍ SLAVNÍ HERCI. V rámci prohlídky se zaměříme na střední část hřbitova, kde odpočívají především osobnosti českého divadla. Uvidíme, že působivý charakter hřbitova tvoří nejen kompozice architektů, ale i vynikající sochařská díla na hrobech herců. Povíme si o osudech známých i zapomenutých umělců, jakými byli L. Pešek, J. Petrovická, Z. Kabátová, L. Hermanová, Deylová, V. Ráž, V. Vydra, F. Kovařík a další. **POZOR! - omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do baziliky sv. Petra a Pavla. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Vladimír Trnka

Zveme Vás u příležitosti 100. výročí vzniku samostatného státu v období od 17. 10. do 21. 10. na tematické přednášky a vycházky Pražské vlastivědy, které budou věnovány samotnému zrodu I. republiky, architektuře

nově vzniklého Československého státu i významným osobnostem té doby. Vybrané akce budou výjimečně prodávány za symbolickou cenu 20 Kč za osobu. Případně vstupné do objektů si účastníci i dále hradí sami.

17. 10. / ST

VZNIK PRVNÍ REPUBLIKY A STARÉ MĚSTO PRAŽSKÉ. Pojdte s námi na Staré Město pražské, připomenout si významná místa a stavby spojené se vznikem Československé republiky v roce 1918. **POZOR! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 u Prašné brány (ze strany Celetné ulice). Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Milada Racková

NEJSVĚTĚJŠÍ SRDCE PĀNĚ. Slovinský architekt Josip Plečnik je v Česku znám především jako architekt Pražského hradu. Kromě toho se však na podobě města podílel i další výraznou stavbou. Jeho kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad se stal neodmyslitelnou dominantou Vinohrad a součástí panoramatu Prahy. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do kostela na náměstí Jiřího z Poděbrad. Jednotná cena 20 Kč/za osobu + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 50 Kč. Marie Hátleová

PLEČNIKOVY OTISKY V ZAHRADÁCH PRAŽSKÉHO HRADU. Když se po vzniku první republiky stal Pražský hrad sídlem hlavy nově vzniklého státu, bylo třeba také hradního architekta, který by toto bývalé sídlo českých králů zmodernizoval a učinil důstojným. Rukopis hradního architekta Plečnika se promítl nejen do interiéru, ale velkou proměnu zaznamenaly také zahradní plochy, které si během vycházky projdeme a upozorníme na Plečnikovy nejvýznamnější architektonické počiny. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 15:00 u kašny na ll. nádvoří Pražského hradu. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Mgr. Pavla Bartásková

JAK VZNIKALA REPUBLIKA – PŘEDNÁŠKA. Touha vytvořit samostatné demokratické Československo se naplnila na sklonku října 1918, ale rozhodně to nešlo bez boje. Politicky, diplomaticky i vojensky se během první světové války mnoho Čechů a Slováků angažovalo, aby se pouhy sen stal skutečností. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. PhDr. Jaroslava Nováková

18. 10. / ČT

VILOVÁ ARCHITEKTURA MEZIVÁLČNÉHO OBDOBÍ - PŘEDNÁŠKA. První plánovitě zakládané vilové čtvrti začaly v Praze vznikat už ve 2. polovině 19. století. K rozvoji na počátku 20. století přispělo to, že v českém prostředí měla velkou odezvu myšlenka zahradních měst. Vznik nového státu pak znamenal



výrazný vzestup rodinné výstavby, na které se podílela řada předních architektů. Ve vilových čtvrtích se ukrývají skutečné perly, které si chceme představit. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Mgr. Stanislava Micková

OŘECHOVKA – ÚSPĚŠNÝ POKUS O ZAHRADNÍ MĚSTO. Prohlédneme si nejen řadové domky připomínající anglické a holandské maloměsto, ale i vily pro Václava Špálu, Otakara Španiela, Emila Fillu a další umělce. Uvidíme, že i v tak krásné lokalitě najdeme místa se smutnou historií válečné tragédie. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 1, 2, „Ořechovka“. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Mgr. Stanislava Micková

PRAVOSLAVNÝ KOSTEL ZESNUTÍ SV. BOHORODICE S NÁVŠTĚVOU KRYPTY. Na vycházce si představíme pravoslavný kostel na Olšanských hřbitovech a zavítáme také do krypty zasvěcené sv. Sofii, kde odpočívá první ministerský předseda ČSR Karel Kramář se svojí ženou Naděždou. Ukážeme si také hroby ruských emigrantů pohřbených zde na Olšanech. **POZOR! – omezený počet**

účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. Začátek akce ve 14:30 na zastávce tram. č. 10, 11, 16, 26 „Mezi Hřbitovy“. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Alexandra Škrlandová

19. 10. / PÁ

NEJSVĚTĚJŠÍ SRDCE PÁNĚ. Slovinský architekt Josip Plečnik je v Česku znám především jako architekt Pražského hradu. Kromě toho se však na podobě města podílel i další výraznou stavbou. Jeho kostel Nejsvětějšího Srdce Páně na náměstí Jiřího z Poděbrad se stal neodmyslitelnou dominantou Vinohrad a součástí panoramatu Prahy. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do kostela na náměstí Jiřího z Poděbrad. Jednotná cena 20 Kč/za osobu + na místě bude vybrán příspěvek na kostel 50 Kč. Alexandra Škrlandová

MUŽI 28. ŘÍJNA – PŘEDNÁŠKA. Rašín, Švehla, Soukup, Stříbrný a Šrobár, ale nejen oni se výrazně zapsali do historie vzniku samostatného Československa. Na přednášce si připomeneme osudy těch, kteří bezprostředně ovlivnili běh našich dějin. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme**



využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 10:30 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. PhDr. Jaroslava Nováková

OSADA NA BABĚ 1932 – 36. V r. 1932 byla zahájena pod vedením arch. Pavla Janáka stavba funkcionalistické vilové osady na Babě, která je dodnes svojí unikátní urbanistickou a architektonickou celistvostí nejzachovalejším souborem tohoto typu v Evropě. Na její výstavbě se podílely tři generace architektů. Majiteli byly většinou známé osobnosti, např. Pavel Janák, Cyril Bouda, Václav Řezáč nebo manželé Paličkovi - s jejich příběhy se během vycházky seznámíme. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na stanici aut. č. 131 „U Matěje“ (jede od metra A „Hradčanská“). Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Pavla Lešovská

KDE SE RODILO ČESKOSLOVENSKO? Kde se scházela česká Maffie a kde bylo poprvé vyhlášeno Československo, to a další zajímavosti objevíme při procházce na Novém Městě pražském. Trasa nás dovede od Václavského náměstí, Vodičkovou ulicí na Karlovo náměstí i do jeho okolí. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.**

Začátek akce ve 14:30 u pomníku sv. Václava na Václavském náměstí. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. PhDr. Jaroslava Nováková

20. 10. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO A VZNIK REPUBLIKY. Věděli jste, že také osudy Národního divadla jsou bezprostředně spjaty se vznikem samostatného Československa? Povíme si o tom při prohlídce reprezentačních prostor historické budovy ND. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 8:30 a v 9:30 ve vstupním vestibulu historické budovy Národního divadla. Cena 140/100 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ. Monumentální památník se známou sochou Jana Žižky byl vystaven v letech 1929 - 1938 k počtě legionářů bojujících během první světové války za vznik Československé republiky. Během vycházky si připomeneme pohnutý osud této památky moderních dějin a v expozici se seznámíme s pěti základními etapami, kterými republika během let 1918 – 1989 prošla. Začátek akce v 10:00 před budovou Národního památníku na Vítkově. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.**

Jednotná cena 20Kč/za osobu + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 120/80 Kč. Marie Hätleová

JAK SE BAVILA PRVNÍ REPUBLIKA. Projdeme se Prahou v místech, kde slavné kavárny, kabarety a hospůdky první republiky vyprávějí, jak se bavili Pražané po vzniku samostatného státu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Národního divadla z Národní třídy. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. PhDr. Jaroslava Nováková

RUDOLFINUM. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:30 před bočním vchodem do Rudolfiny z Alšova nábrežní. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v anglickém jazyce.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Filip Mašek

21. 10. / NE

PENĚŽNICTVÍ A OBCHOD ZA PRVNÍ REPUBLIKY. Připomeňme si významné prvorpublikové peněžní ústavy, jejichž impozantní budovy můžeme stále obdivovat, i když mnohé z nich již ztratily svůj původní účel a význam. V souvislosti s nimi zapomeneme ani na nejvýznamnější rodiny pražských obchodníků. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na Senovážném náměstí před budovou hotelu Boscolo Carlo IV. Prague. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. Milada Racková

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22, 25 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 100/60 Kč. Marie Vymazalová

PRAŽSKÝ HRAD A MALÁ STRANA V ROCE 1918. Co se odehrávalo na Pražském hradě a na Malé Straně ve dnech vzniku samostatného Československa? Vydáme se do míst, která byla s vytvořením nového státu bezprostředně spojena. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Jednotná cena 20 Kč/za osobu. PhDr. Jaroslava Nováková

23. 10. / ÚT

PROMĚNY JIHOZÁPADNÍHO SVAHU POD PRAŽSKÝM HRADDEM. Opakování vycházky ze dne 15. 10. 2018! **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme**

využít předprodeje vycházek. Začátek akce v 16:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč. Milada Racková

24. 10. / ST

STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA. Strahovská obrazárna patří k nejvýznamnějším uměleckým sbírkám na našem území. Prohlídka obrazárny zahrnuje stálou expozici s významnými díly od gotiky až po romantismus 19. století od předních domácích a evropských umělců. Součástí obrazárny je i klenotnice otevřená v roce 2016, ve které jsou vystavena cenná díla uměleckého řemesla. Závěr prohlídky patří návštěvě expozice věnované sv. Norbertovi, která je umístěna v unikátních románských sálech kláštera. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 u sochy lva na nádvoří Strahovského kláštera (u vstupu do Strahovské obrazárny). Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno jednotné snížené vstupné do obrazárny 20 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal CSc.

25. 10. / ČT

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE II. V Praze se začaly první pasáže objevovat v souvislosti s přestavbou Václavského náměstí, kdy vznikaly místo tehdy obvyklých dvorků. Během vycházky projdeme tentokrát pasáže od horní části Václavského náměstí až k ulici Na Příkopě. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 v Opletalově ulici č. 5. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

27. 10. / SO

TETÍN. Letos si připomínáme s výročí vzniku Československa i významné postavy českých dějin. Spolu se sv. Václavem i jeho babičku sv. Ludmilou. Během vycházky projdeme cestou sv. Ludmily ze Srbska přes Tetín do Berouna. Kromě jedinečných pohledů na Berounku a Český kras si povíme o osobnostech, které Tetín obdivovaly, např. kronikář a karlíštejný děkan Václav Hájek z Libočan, hlavní propagátor kultu sv. Ludmily. Pochopíme, proč je toto místo z pohledu historie, mytologie, geologie i archeologie dodnes pozoruhodné. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 10:30 na železniční zastávce „Srbsko“ (vlak jede z nádraží Praha-Smíchov v 9:14 nebo v 9:44). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno cca 40 Kč za vstupy do objektů (kostely + muzeum). Mgr. Vladimír Trnka

PODZIMNÍ VYCHÁZKA PO VINOHRADSKÉM HRBITOVĚ. Vinohradský hřbitov byl pro pohřbívání otevřen roku 1885 a v současné době zabírá jeho plocha 10 ha. Pojdte s námi navštívit toto pietní místo i kulturní památku zároveň! Navštívíme hroby známých osobností a podíváme se, kde odpočívají např. zruřivý reportér E. E. Kisch, pan Ponrepo, Jiří Šlitr, Ladka Kozderková nebo prezident Václav Havel a Emil Hácha. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje**



vycházek. Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 5, 13, 26 „Vinohradské hřbitovy“. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v českém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Bc. Antonín Baloun

28. 10. / NE

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 13:30 prohlídka v angličtině.** Začátek prohlídek v českém jazyce ve 12:30, 13:00, 14:00, 14:30 a v 15:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (přuvodci PCT)

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ŘÍJNU 2018

13. 10. / SO

PODZIMNÍ TOULKY PRAŽSKOU STROMOVKOU. Akce pro děti! Pojdte s námi na podzimní procházku do pražské Stromovky,

tehdejší Královské obory. Ukážeme si dominanty i nejvýznamnější památky z několika století trvající existence původní královské lovcí obory, ze které se postupně stala oáza odpočinku a volného času. Neopomene na technické veledílo své doby, Rudolfovu štolu nebo na první Křižkovu elektrickou tramvaj. Ukážeme si také, co zbylo ze slavné Jubilejní výstavy roku 1891. Na závěr čeká děti malý vědomostní kvíz se sladkou odměnou. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce v 15:00 před hlavní bránou Výstaviště Praha - Holešovice. Cena 120/80 Kč (%). (přuvodci PCT)

14. 10. / NE

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Pojdte s námi přivítat apoštoly staroměstského orloje, kteří se po delší pauze vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovanou prohlídku zakončí vyhlídkou z nové

opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! – omezený počet účastníků na 2 x 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Cena 120/80 Kč (%). (průvodci PCT)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snižené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. **Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu.** Případně aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na eshop.prague.eu

!! PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ !!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. Platí na akce označené symbolem (%), (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: facebook.com/praguecitytourism

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc říjen 2018 bude zahájen **v úterý 25. září 2018 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc listopad 2018 bude zahájen **ve čtvrtek 25. října 2018.**

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT (předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytiřská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město

▪ denně 9:00 - 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město

▪ denně 9:00 - 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí

▪ denně 10:00 - 18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně

▪ denně 8:00 - 20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně

▪ denně 8:00 - 22:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY

▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

CYKLOHŘÁČEK



Výletní vlak pro malé i velké vyjede v říjnu naposledy ve své letošní 5. sezóně. Ta bude především ve znamení výluky, při které probíhá oprava železničních mostů na tzv. Pražském Semmeringu. Cyklohráček tak bude odkloněn Prokopským údolím a přes Rudnou u Prahy. Závěrečná jízda se uskuteční v neděli 28. října, tedy v den 100. výročí od vzniku Československa.

O všech akcích se dozvíte také na novém facebookovém profilu Cyklohráčku - www.facebook.com/cyklohracek

www.cyklohracek.cz

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V POSLANECKÉ SNĚMOVNĚ

Srdečně Vás zveme v sobotu **28. 10. 2018** na tradiční den otevřených dveří v Poslanecké sněmovně, kterým budou provázet průvodci Prague City Tourism - Pražské vlastivědy. Komentované prohlídky s průvodcem PCT začínají v **9:00** před vchodem do paláce z Malostranského náměstí a končí v **16:00**.

Prague: Town Hall Pass

**Vydejte se na pražské radnice
s nejvýhodnější vstupenkou!**

Kupte si Town Hall Pass a navštivte Novoměstskou a Staroměstskou radnici. Podívejte se do jejich interiérů a užijte si krásné výhledy z radničních věží, na Staroměstskou radnici můžete dokonce dvakrát! Rozložte si návštěvu do tří dnů a vyhněte se frontám, Town Hall Pass vám zaručí přednostní odbavení.

prague.eu/staromestskaradnice
nrpraha.cz



PRA
HAGUE
PRA
GA
PRA
G

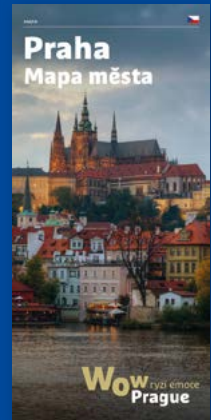
Prague
City Tourism

Novoměstská radnice
PRAHA

MESTSKÁ ČÁST PRAHA 2

Praha:emoce

S mapami a průvodci Prague City Tourism budete v Praze jako doma!



Tyto a mnohé další tituly si můžete zdarma vyzvednout v našich turistických informačních centrech, kde vám i rádi poradíme.

Staroměstská radnice

📍 Staroměstské nám. 1, Praha 1
🕒 denně 9.00-19.00

Na Můstku

📍 Rytířská 12, Praha 1
🕒 denně 9.00-19.00



www.prague.eu

městské části

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 232 464
www.praha3.cz

VÝSTAVY

„Vysněný svět“ Galerie Toyen si vás dovoluje pozvat na výstavu **Adama Jílka**, absolventa Akademie výtvarných umění v Praze, který prošel mnoha ateliéry od klasické malby až po restaurování klasických malířských děl. Za tu dobu stihl rozvinout výrazný formální i obsahový rukopis. U jeho tvorby lze vysledovat jednu stěžejní linii, která se vine celou jeho malířskou tvorbou. Poslední cyklus obrazů je zaměřen na čistotu a neposkvrněnost v těle i v duši zvířete. Kde zvířecí charakter oproti lidskému nemá ony špatné vlastnosti, jako například zášť, závist. V obrazech dominuje bílá barva symbolizující klid a onou čistotu, neposkvrněnost a vzájemnou harmonii | od 2. do 30. 10., Galerie Toyen, Milešovská 846/1, 130 00 Praha 3 | vstup zdarma

V „**Plečnickové salonku**“ bude k vidění jedinečná výstava tematicky zaměřených prací – k **100. výročí založení republiky** – pohledem studentů Vyšší odborné školy a Střední umělecké školy Václava Hollaru.

AKCE

02. 10. | 10.00 | Žižkovské kočárkování – na Vinohradském hřbitově – osobnosti české státnosti. Sraz před hlavní bránou.

04., 11., 18. a 25. 10. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory – poskytuje seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťuje bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

07. 10. | 10.00–14.00 | 6. ročník akce „Den domácích mazlíčků“ | na Parukářce

08. 10. | 15.00 | Výživové poradenství – přednášku povede Jana Kyzivatová, akreditovaná výživová poradkyně. Tipy jak získat energii z jídla a nepřibírat. Dozvíte se 5 nejčastějších důvodů, proč se nedaří zhubnout. Praktické rady a doporučení na sestavení vyváženého jídelníčku. Stravování dětí.

10. 10. | 17.00 | 1. světová válka a vznik ČSR – přednáška profesora Jana Duška

11. 10. | 18.00 | Filmová projekce – Největší showman* – Phineas Taylor Barnum (Hugh Jackman) je vizionář, jehož upřímné

nadšení je naprosto nakažlivé. A to i v časech, kdy jeho nezlomný optimismus a energie jsou jediným bohatstvím, které zrovna má k dispozici.

15. 10. | 16.00 | Zajímavosti Středního Vietnamu – ze Saigonu do Danangu. Základní informace o Vietnamu, historie a současnost, informace o Vietnamu ze Saigonu až do Danangu.

17. 10. | 17.00 | Západní Afrika – cestovatelská přednáška Tomáše Kubeš

22. 10. | 15.00 | Využití volného času dětí jinak než na počítači či mobilu – přednášku povede Mgr. Hana Krejčí, zakladatelka společnosti Baby Office, sdílené kanceláře s miniškolkou. Hana má bohaté zkušenosti s pořádáním akcí pro rodiny a dalšími aktivitami pro rozvoj dětí.

23. 10. | 10.00 | Vlastivědná procházka na Vinohradském hřbitově – osobnosti české státnosti. Sraz před hlavní bránou.

24. 10. | 18.00 | Žižkovské rozhovory s Martinem Severou – přivítáme vzácného hosta MUDr. Kateřinu Cajthamlovou

25. 10. | 18.00 | Filmová projekce – Nejtemnější hodina* – Gary Oldman v roli jedné z největších osobností 20. století. Winston Churchill na počátku 2. světové války musí učinit zásadní rozhodnutí. (Cinemat)

29. 10. | 15.00 | „Prokrastinace pro nás – seniory“ – uvádíme v rámci projektu „Trojka pro seniory“

30. 10. | 18.00 | Koncert k 100. výročí založení republiky* – program koncertu komorního pěveckého sboru KTF UK Acont, pod vedením Terezie Minářové.

31. 10. | 17.00 | 1. a 2. česká republika – přednáška profesora Jana Duška

*Na programy označené hvězdičkou * je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHRŇĚVES



DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e-mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlou22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.

- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

06. 10. | 10.30 | Nešťastný šafářův dvoreček – vhodné pro děti od čtyř let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

10. 10. | 19.30 | Splašené nůžky – šílená detektivní komedie o několika koncích, která umožňuje divákům zasahovat do děje a rozhodovat o dalším průběhu příběhu | vstupné 390 Kč

13. 10. | 10.30 | Jezinky Bezinky – co vlastně víme o životě jezinek? Vhodné pro děti od čtyř let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)



15. 10. | 19.30 | Víť, že víš, že vím – co se skrývá pod pokličkou zdánlivě všedních dní manželského páru? | vstupné 420 Kč



17. 10. | 19.30 | One Knor Show – než začnu – stand-up comedy Miloše Knora. Představení je určené od 18 let | vstupné 250 Kč (balkon 220 Kč)

19. 10. | 19.30 | Souborné dílo W. Shakespeara | vstupné 200 Kč (studenti 70 Kč)

20. 10. | 10.30 | Africká pohádka – příběh černouška, který hledá vodu a bubínek. Vhodné pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

KINO ÚČKO

Projímá v prostorách Divadla U22 | program na www.kinoucko.cz



UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM, LEGIONÁŘSKÝ DŮM, DIVADLO U22

Nové nám. 1251, Husovo nám. 380, K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves

- Muzeum: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00; út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00; pá 8.00–14.00
- Legionářský dům: 25. 10. 9.00–12.00 a 13.00–19.00
- Divadlo U22: v provozní době

VÝSTAVA / ROZDĚLENA DO TŘÍ BLOKŮ

Legionáři – Tvůrci naší samostatnosti – vstupné dobrovolné | od 8. do 29. 10.

LEGIONÁŘSKÝ DŮM

25. 10. | 10.00 | Pietní akt u pomníku padlých, vysazení pamětní lípy, možnost prohlídky výstavy

ULICE K SOKOLOVNĚ (PIVOVAR, DIVADLO, KOSTEL)

28. 10. | 14.00–20.00 | Hlavní oslavy 100. výročí vzniku republiky na Praze 22 – ekumenická bohoslužba, slavnostní příjezd TGM, folklorní soubor, koncert mobilní zvonohry, projekce filmů, historická vozidla a koně, flašinet poháněný parním strojem, občerstvení, upomínkové předměty, závěrečný ohňostroj. Více na www.praha22.cz/100letcs

Praha: Vzhůru na věž!

**Kdy jste byli naposled
na Staroměstské
radnici?**

Pojďte se s námi podívat do
historických sálů, kaple Pan-
ny Marie, gotického podzemí
a rozhlédnout se z radniční
věže.

Jsme tu každý den!

Staromestskaradnice.cz

PRA
HA
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Prague:emotion

STUDIO DVA DIVADLO

MALÁ SCÉNA

Na Perštýně 6, Praha 1

SOUTĚŽ O 2X2 VSTUPENKY

**PHILIPPE
CLAUDEL**

O LÁSCE

REŽIE **ADAM KRAUS**

SOUTĚŽNÍ OTÁZKA: KDY MĚLO PŘEDSTAVENÍ O LÁSCE S JANOU KRAUSOVOU A KARLEM RODENEM PREMIÉRU?

a) 16. října 2018 • b) 5 listopadu 2010 • c) 6. září 2009

Dva autoři správných odpovědí obdrží dvě vstupenky na představení O lásce v úterý 27. 11. 2018 od 19.30 hod. na Malé scéně divadla Studio DVA. Správné odpovědi zasílejte nejpozději do 10. 10. 2018 na www.kamocesku.cz (SOUTĚŽE) nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Nezapomeňte uvést svoji adresu!

předprodeje vstupenek

TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČUJEME

DANIEL LANDA 50 Zpěvák Daniel Landa si přímo na své 50. narozeniny nadělí opravdu veliký dárek! Po třech letech, kdy se mu podařilo svolat desítky tisíc fanoušků na svůj Velekoncert v pražských Letňanech, opět vystoupí před českým a slovenským publikem. Přípravuje se velkolepá show se speciálním pódiem, které se vyrábí pouze pro toto exkluzivní narozeninové turné 2018 – 27. 10. Brno, 29. 10. Ostrava, 31. 10. Pardubice, 2. 11. České Budějovice, 4. 11. Praha.

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS 2019 V lednu 2019 se můžete těšit na celkem 7 vystoupení v 6 městech s novou jubilejní „BEST OF“ show THE GREAT WALL, která nabídne to nejlepší z čínské akrobacie. Artistický ohňostroj s příběhem a historie tradiční Číny soustředěná kolem největší, pověstmi opředené stavby světa Velké čínské zdi, se rozzáří v obvyklém uměleckém rámci spojujícím v jedinečné symbióze akrobacii, tanec, divadlo, hudbu a humor. Tradiční jeviště a pestrobarevné folklorní kostýmy z Říše středu doplňují tuto imaginární cestu diváka do jiných časů a jiného

světa – 21. 1. Zlín, 22. 1. Ostrava, 23. 1. Brno, 24. 1. Pardubice, 25. 1. a 26. 1. Praha, 27. 1. 2019 ČB.

ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR 2019 Slavný ruský soubor ALEXANDROVCI chystá ke svému 90. výročí opravdu velice speciální turné. Po tragédii, která soubor zasáhla při leteckém neštěstí v prosinci 2016, se soubor v plné síle vrací na koncertní pódia, na kterých poprvé v historii vystoupí rekordních 130 členů souborů. European Tour 2019 začíná 17. 5. 2019 v Praze a soubor se představí celkem na 13 koncertech v 8 městech České republiky – 17. 5. a 18. 5. Praha, 19. 5. Brno, 20. 5. Liberec, 21. 5. Plzeň, 23. 5. České Budějovice, 24. 5. Pardubice, 25. 5. Olomouc, 26. 5. 2019 Ostrava.

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA

Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 632, 224 197 699

TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552 – více na www.ticket-art.cz

Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015

Praha 3:

Bobs Tour, Konečova 183, tel. 284 861 974

Praha 4:

Čedok, Chodov, tel. 272 075 000

Praha 5:

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237

Čedok, Plzeňská 8, tel. 257 941 551

Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625

Praha 9:

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108

Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel. 251 561 402

Celkem 36 prodejních míst v Praze, 570 po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz)



DAVID KOŠŤÁK

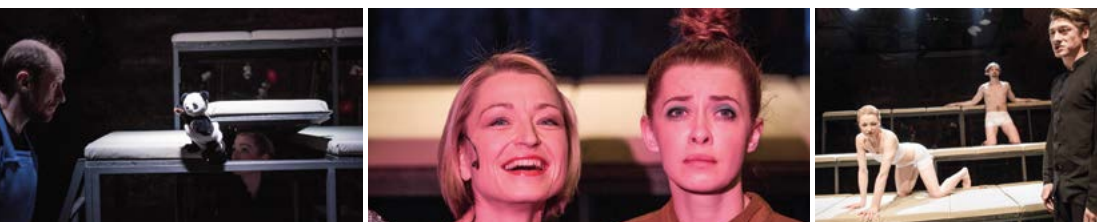
SRDCE PATŘÍ ZA MRŽE

REŽIE
ALŽBĚTA BURIANOVÁ

Jak snadné je v dnešním světě ztratit lidské srdce. Inscenace mladých tvůrců otevírá kontroverzní témata, která diváka nenechají chladným.



Nekorektní pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí ve světě, ale i v nás samotných. Denně děláme řadu nevinných rozhodnutí, jež však mají často neuvěřitelný dopad na někoho jiného. Pácháme mnohdy násilí na lidech, jejichž volání o pomoc nikdy nemůžeme zaslechnout. Je v dnešní době možné být dobrým člověkem?



Obchod s orgány politických vězňů, senzacechtivá výstava nelegálně získaných mrtvých těl, prapodivné spojenectví krtka a pandy.

PRAHA
PRAGUE
PRAHA
PRAG

PRAHA 5
5

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

divadla

DIVADELNÍ PREMIÉRY

Ulrich Hub: TUČŇÁCI NA ARŠE

Divadlo Na Fidlovačce, Komorní Fidlovačka, 2. 10.

Velká potopa je tu a na Noemově arše platí přísné a nepřekročitelné pravidlo: od každého druhu se mohou plavit jen dva. Co když se ale trojice přátel – tučňáků nehodlá rozdělit ani v tento okamžik? Co se stane s černým pasažérem? Neodolatelná komedie pobaví a dojme jak dětské, tak dospělé diváky.

KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVÍM...

Viola, 5. 10.

Jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i zálužnostech. Podle textů Pavla Eisnera, Karla Čapka a Miroslava Horníčka sestavila Lída Engelová

- Účinkují: Jan Hartl a Marek Eben, autor textů písní a hudby: Marek Eben, hraji: Jaromír Honzák – kontrabas, Pavel Skála – kytara, Marek Eben – klavír, výprava: Ivo Židek.
- Režie: Lída Engelová.

Andrew Bovell: PÁTEK VEČER

Divadlo Palace, uvádí Pantheon Production, 3. 10.

Kultovní komedie, která má pod slupkou nevázaného veselí ryzí srdce – trochu rozbolavělé a pohmožděné, ale zároveň tlukoucí pro lidské slabosti.

- Hrají: Anna Linhartová – Kameníková, Anna Fialová, Karolína Vágnerová, Jan Hofman, Jiří Roskot.
- Režie: Kateřina Iváková.

Jan Mocek: FATHERLAND

Divadlo Archa, 9. 10.

Vizuální performance Fatherland kombinuje prvky videoinstalace, dokumentu a divadla. Režisér Jan Mocek v ní vychází z intimní a mnohoznačné situace: na jevišti se potká se svým o 34 let starším otcem Janem Mockem. Stejně jméno i nápadná tělesná podobnost obou mužů je pro ně pak impulsem ke hře s identitou, v níž se přítomnost otce mění v budoucnost syna. Kým budu v roce 2052? Jak se promění moje tělo a myšlení? Do jaké míry je možné odchytil se od zděděných vzorců chování a tradičních životních scénářů? Fatherland je pozvánkou ke kolektivní meditaci o čase, vztahu k zemi ze které pocházíme a různých variantách vlastní budoucnosti.

- Hrají: Jan Mocek.
- Režie a koncept: Jan Mocek.

SIT DOWN LADIES COMEDY

Klub Lávka, 9. 10.

Úspěšná slovenská ladies comedy přichází do Prahy. Ve své premiéře se představí na jediném místě – a to v klubu LÁVKA. Sit Down Ladies Comedy je úspěšná show pod taktovkou herečky a moderátorky Lujzy Garajovej Schramekové a moderátorky Dagmar „Didiany“ Dianové! Show plná humoru přináší i hosty, kteří jsou kořením této show. Hudebním hostem bude zpěvačka Mirka Miškechová.

KYLIÁN – MOSTY ČASU

Národní divadlo, 11. a 12. 10.

Balet Národního divadla připravuje slavnostní premiéru s názvem Kylián v rámci oslav 100. výročí republiky 1918–2018. Tímto projektem Balet ND důstojně podpoří nejen toto významné výročí, ale také vzdá hold slavnému českému rodákovi, choreografovi Jiřímu Kyliánovi, který se nepochybně stal ikonou světového tance. Komponovaný večer představí divákům čtyři opusy – Žalmová symfonie, Bella Figura, Petite Mort a Šest tanců.

Joe Penhall: SLYŠET HLASY

Divadlo Na Rejdišti, 12. 10.

„Rayi, Rayi, Rayi, všichni máme pocity. Ale nenecháme je ovládat svůj život.“ Schizofrenika Raye právě propustili z léčebny, pod podmínkou, že se o něj jeho brácha Pete postará. Laura čeká dítě s násilnickým Davem, který ji nechce nechat odejít. Ray se do Laury zamiluje. Přestává brát léky, aby byl víc sám sebou. Kdo by v takové situaci čekal komplikace?

- Hrají: studenti hudebně dramatického oddělení.
- Režie: Jakub Šmíd.

Edward Bond: MOŘE

ABC, 13. 10.

Jak snadno se mohou změnit pořádky v malém přístavním městečku? Postací jedna mořská bouře, která vyplaví neznámého námořníka. Přítomnost cizího elementu spouští lavinu nepředvídatelných a často až absurdně komických událostí a vede k podivuhodnému střetu mezi bohatou majitelkou panství a zarputilým smolařským obchodníkem.

- Hrají: Veronika Gajerová, Zdeněk Piškula, Anežka Šťastná, Viktor Dvořák, Jitka Smutná, Eva Salzmannová, Nina Horáková, Hanuš Bor a další.
- Režie: Ján Luterán.

Daniel Craig Jackson: MŮJ ROMANTICKÝ PŘÍBĚH

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka, Příbram, 15. 10.

Tricítka za vámi a stále single? To člověka stává před ošemetnou otázkou: Hledat dál svůj vysněný, dokonalý protějšek a možná zůstat navždy sám, nebo se spokojit s někým, kdo není dokonalý, vlastně je dost přišerný, ale má vás rád? Strhující romantická komedie současného skotského autora D. C. Jacksona

vypráví stejný příběh dvěma pohledy – muže Toma a ženy Amy. Seznámili se v práci a „nedopatřením“ spolu strávili vášnivou noc. A co teď?

- Hrají: Petr Florián, Ivana Krmičková, Eliška Dohnalová, Monika Timková, Josef Láska.
- Režie: Filip Müller.

Arnold Wesker: ŽENY PŘEŽIJÍ

Studio DVA divadlo, Malá scéna, 16. 10.

Jsou tři a pojí je jedno přátelství. Energická podnikatelka Minerva, kterou před lety opustil manžel, ale ona to zvládá víc než dobře... Decentní intelektuálka Mischa, která nedávno opustila manžela a myslí si, že to zvládá... A přitažlivá Claire, kterou kvůli politické kariéře právě opustil milenec a je jasné, že to nezvládá.

- Hrají: Anna Šišková/Zuzana Mauréry, Jana Krausová, Jitka Schneiderová/Gabriela Mičová a Vojtěch Kotek.
- Režie: Darina Abrahámová.

Caryl Churchill: SEMÉ NEBE

Divadlo pod Palmovkou, 17. 10.

Příběh hry začíná v Africe za viktoriánské éry – v čase kdy se říkalo, že největší štěstí je narodit se jako bílý a Angličan, v době korzetů a kolonií, ale také potlačených citů, nepříznaných tužeb a loveckých pušek. Betty a Clive žijí v domě se třemi dětmi. Clive je koloniální úředník jmenovaný královnou, Betty je vzorná manželka a matka, která však má také své utajené touhy. Jejich syn Edward je ještě dítě, ale snaží se působit dospěle. Joshua je sluha chorobně hladovějící po moci, Ellen je guvernánka lesbické lásky... A všichni hledají sami sebe. Příběh započatý v dávných dobách končí v současném Londýně. Některým se jejich sny splnily, pro ostatní komplikace teprve začínají. Otázka „kdo jsem a kolik mně stojí příznání identity“ zůstává.

- Hrají: Milan Mikulčík, Radek Valenta, Filip Březina, Kamila Trnková, Hana Seidlová, Barbora Kubátová, Jan Teplý.
- Režie: Eduard Kudláč.

THE LITTLE PRINCE TODAY

Černé divadlo Metro, 18. 10.

Představte si neobyčejný svět. Takový, jaký je jen v knihách. Svět, kde je vše možné, se díky černému divadlu promění ve skutečnost. Dejte volnost své představivosti a pojďte se spolu s námi podívat očima Malého prince, co všechno naše planeta zažívá. V nejnovějším z originálních představení autorského dua Kratochvíl – Urban, se společně s Malým princem podíváte na lidské počínání na planetě Země. Prostřednictvím humorných, tajemných i dechberoucích momentů si uvědomíte, kam planeta naším vlastním chováním směřuje a co všechno se může stát... a nebo co se dá ještě zachránit?

- Režie, scénář: František Kratochvíl, hudba a režie: Michal Urban.

LEGENDA JMÉNEM HOLMES

Hudební divadlo Karlín, 18. a 19. 10.

Muzikál, jehož děj je víceméně smyšlený, se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmesa a peripetie jeho autora, spisovatele Sira Arthura Conana Doylea. Ten pod nátlakem médií, společnosti a především jeho vydavatele Virgila Cromwella, začíná podléhat žárliivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti, jeho nejslavnější literární postavy. Jak tento humorný příběh, plný nadsázky, skvělé hudby dopadne? To zatím neví ani náš Sir Arthur Conan Doyle.

- Hrají: Vojtěch Dyk, Lukáš Janota, Kristýna Daňhelová, Anna Fialová, Aleš Háma, Marek Holý, Denny Ratajský, Jan Sklenář, Petr Vaněk, Ivana Chýlková, Jaroslava Kretschmerová, Jaromír Dulava, Filip Rajmout.
- Režie: Gabriel Barre.

David Drábek: KANIBALKY: SOUMRAK SAMCŮ

Rokoko, 20. 10.

Iggy a Diana (role psané na tělo pro Vandu Hybnerovou a Jiřího Hánu) jsou svérázný pár vyšetřovatelů. Případů musí vyřešit hned několik – a všechny jsou pěkně vykloubené a šilené. Ústřední kauzou je vražda pěti arabských mužů v nuselském loftu. Stopa vede do výcvikového tábora slušňoáčků, kteří se chystají na muslimský exodus, omývají se octovou vodou proti chemtrails a jsou posedlí konspiračními weby. Vedle toho se Drábek ve svém nejnovější hře vypořádá se sociálními sítěmi, genderovými posuny či jedním bývalým prezidentem, co se dopustil podivné odrůdy kanibalismu...

- Hrají: Vanda Hybnerová, Jiří Hána, Petra Tenorová, Eva Leiwberová, Petr Konáš, Radim Kalvoda, Stanislav Lehký, Tomáš Havlínek, Stanislav Lehký, Pavel Juřica, radim Kalvoda a další.
- Režie: David Drábek.

Norm Foster: NA OSTRO

Divadlo U Hasičů, 20. 10.

Manželé Rollie a Dafné se shodou okolností dostanou do tíživé životní situace. Za každou cenu potřebují peníze, stejně jako jejich rodinný přítel – kameraman Alex. Jak se ale od pomyslného dna odrazí? Při náhodném setkání s neúspěšnou leč krásnou herečkou se zrodí nápad: natočit film pro dospělé...

- Hrají: Leoš Noha, Kateřina Kornová, Jaroslav Sypal, Eva Hráská, Petr Vojnar.
- Režie: Robert Bellan.

BABIČKY

Divadlo Kampa, uvádí Divadlo Cyklindr, 22. 10.

Tato hra je jako cop, upletený ze vzpomínek na naše babičky, prababičky, pra a tři tečky... Na některé nejde zapomenout a jiné jen probleskují naší paměti. Byly mladé, byly krásné, nešťastné i šťastné, osamělé i milované.

- Hrají: Nika Nováková, Vlad'ka Kužilková, Zuzana Dumková.
- Režie: Vlad'ka Kužilková.

Rudolf Medek, Jiří Havelka, Marta Ljubková: PLUKOVNÍK ŠVEC

Nová scéna, scéna Národního divadla, 25. a 26. 10.

Hrdinská legionářská hra v současném zpracování, které čerpá z multimediálního a také dokumentárního divadla, přibližuje nejen osud hrdiny, ale i osud hry. Ta se totiž svého času stala předmětem bouřlivé polemiky a boje doslova politického. Před diváky tak ožijí nejen dějiny legií, které měly zásadní podíl na vzniku republiky v roce 1918, ale i nejrůznější možné scénáře dalšího historického vývoje. A bude to oživování oslavné, varovné i ironické...

- Hrají: Filip Kaňkovský, Matyáš Režníček, Igor, Orozovič, Pavel Batěk, Jan Bidlas, Alois Švehlík, Ondřej Bauer a další.
- Režie: Jiří Havelka.

Barbora Hančilová: TROLLOVÉM MEZI NÁMI

Švandovo divadlo, 27. 10.

Můj děda, a terorista? Současný příběh o mezilidských vztazích v postfaktické době.

- Hrají: Petr Buchta, Marta Dancingerová, Miroslav Hruška, Natalie, Golovchenko.
- Režie: Alexandra Bolfová.

David Zábranský: KONZERVATÍVEC

Komedie, 28. 10.

Máme dojem, že umíme určit, kdy přesně se co stalo. Věříme v posoupnost. V časovou osu. Mnohé věci a události jsme očíslovali. Války a republiky mají své dané pořadí, víme co a kdy slavit. Ve skutečnosti však máme jen moře času. (Moře, které nás jednou pohltí.) Každá minuta pohromadě je zázrak, zastavme se tedy na chvíli a uctěme společně přítomný okamžik.

- Hrají: Petr Vančura, Stanislav Majer, Michal Noga.
- Režie: Kamila Polívková.

Luboš Balák: ZKURVENÍ HAVLISTI

Divadlo v Dlouhé, uvádí Divadlo Komedioграф, 28. 10.

Kouzelná komedie o třech mužích, kteří všemu rozumí. Hubert, Bořek a Vladan chodí pravidelně do té naší krásné sauny. Prohřát

se. Vyplavit toxiny a utužit zdraví. A taky si povídat. Probrat současnou společnost. Politiku. Zdravotnictví. Ekonomiku. Fotbal. Autobazary. Evropskou unii. Raketové motory. Chemické procesy v listech rostlin. Kulturu a vatu. Trochu popřemýšlet o tom, kam se ten svět vlastně sype. Se vzrůstající teplotou jejich těl stoupá i jejich nasazení. Angažovanost. Chvillemi se rozpálí do běla. Jak to dneska známe. Máte-li také zájem o lidstvo, tak přijďte, tihle chlapičci vás nakopnou určitě správným směrem.

- Hrají: Miroslav Hanuš, Dalibor Gondík, Tomáš Měcháček.

Gérard Lauzier: NALEVO OD VÝTAHU

Divadlo Palace, uvádí Pantheon Production, 31. 10.

Stačí jedny zabouchnuté dveře, žárlivý mileneček a Yan má zase spoustu problémů.

- Hrají: Roman Vojtek, Lenka Zbranková, Jiří Ployhar, Kristýna Kociánová, Jana Tabrea, Vilém Udaný, Zdeněk Rohlíček.
- Režie: Petr Svojtka.

DRAHÁ LEGRACE

Divadlo U Hasičů, 31. 10.

Zoufalý Francois Pignon je už dlouho nezaměstnaný a doma ani v bance nemá ani korunu. Aby se zachránil a ukázal všem, že ještě existuje, pošle na sebe daňovou kontrolu. Pod heslem „každý, kdo něco skrývá, je zajímavý a když jde o peníze, je ještě zajímavější“ se kolem něho strhne série neuvěřitelných situací. Najednou se o něho začnou zajímat úplně všichni, dokonce se stane neodolatelným pro ženy! A ještě je tu pohádkově bohatý kmotr Jonville, kterému Pignon hlídá byt. Kuriózní akce nakonec přinese nečekané plody.

- Hrají: Josef Carda, Pavel Kikinčuk, Vlasta Žehrová, Kamila Špráchalová, Martin Zahálka, Jan Čenský, Jan Štátný, Eva Čížkovská, Barbora Štátná Petrová, Ladislav Županič, Miloslav Mejzlík.
- Režie: Petr Kracík.

NEHLEDEJTE MĚJTE PŘEHLED
www.kampocesku.cz/predplatne

předplatné

Předplatte si Pražský přehled kulturních pořadů na celý rok!

Prvních pět nových předplatitelů (netýká se prodloužení stávajícího předplatného), kteří si objednají roční předplatné do 31. 10. 2018 na redakce@kampocesku.cz nebo tel. 222 944 816-7 obdrží jako bonus **VIP knížku s 12 kupony do Divadla Palace v hodnotě 2 000 Kč** a další předplatitelé **publikaci Pražský hrad** nádvořími do zahrad v hodnotě 250 Kč.

www.kampocesku.cz

312 Kč

DIVADELNÍ FESTIVALY

DIVADELNÍ OSMIČKA 2018

19. 09.–10. 10. 2018

4. ročník přehlídky amatérských divadel

Divadlo Karla Hackera
www.divadlolkh.cz

▪ vstupné na všechna představení je 50 Kč

01. 10. | 19.00 | Slaměný klobouk – veselohra z Paříže na sklonku 19. století. Sledujeme právě oženěného Fadinarda, který je v tento osudný den přinucen ukryt milostný poměr poručíka Emila před krutě žárlivým mužem. Celý absurdní kolotoč záměn osob a neuvěřitelných zápletek roztocí jeden klobouk snědený koňskou hlavou | hraje Divadelní soubor Merlot

06. 10. | 19.00 | Komnata aneb noví kostlivci ve skříní – tuto interaktivní divadelní hru napsal sám život. Na tvorbě představení se podíleli všichni členové divadla podle námětu J. Doležalové Szabo. Každý si sám zpracoval svoji roli | hraje Divadlo Uni-Drámo

08. 10. | 19.00 | Inspektor má těžkosti – R. Thomas – mrtvoly v právní kanceláři, více než napjaté vztahy, mrzutý inspektor, pět podezřelých. Napínavá detektivní komedie s více než překvapivým koncem | hraje divadlo Studio DIVOCH

09. 10. | 19.00 | A do pyžam – M. Camoletti – situační komedie plná zmatků a kamufláží o zakrývání manželské nevěry, na jejímž konci se všichni převléknou do pyžam | hraje Divadlo Bez debat

10. 10. | 18.30 | Kafkáríum – M. Krátká – výběr z povídek pražského německého spisovatele F. Kafky na scéně jako svěbytný svět postav, které se rozhodly v posledních chvílích autorova života navštívit svého tvůrce | hraje Herecké studio Svandova divadla.

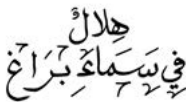
Slavnostní zakončení přehlídky

NAD PRAHOU PŮLMĚSÍČ

10. ročník festivalu kultur Blízkého východu

Téma „Inspirace v rozmanitosti“

pořádá Komba z. s. s podporou MHMP, SFK, Francouzského institutu a arabských ambasad. Více informací na www.nadprahoupulmesic.com a na facebooku.



DIVADLO NA PRÁDLE

Besední 3, Praha 1
www.divadlonapradle.cz

11. 10. | 19.00 | Pozoruhodný Jemen – vernisáž výstavy fotografií a obrazů

11. 10. | 20.00 | Usáma ibn Munkiz – Osudy arabského bojovníka s křižáky – obnovená premiéra divadelní inscenace Arabského nevidadla studentů Ústavu Blízkého východu a Afriky FF UK | arabsky s českými titulky | vstupné 150 Kč a 100 Kč

INSTITUT UMĚNÍ – DIVADELNÍ ÚSTAV

Celetná 17, Praha 1

12. 10. | 10.00 | Hlasy arabských světů – III. mezinárodní arabisticko-teatologická konference | volný vstup

LITERÁRNÍ KAVÁRNA ŘETĚZOVÁ

Řetězová, 244/10, Praha 1

12. 10. | 16.00 | Básně krkem velbloudím – 2. ročník mezinárodní soutěže v recitaci v arabštině | volný vstup

12. 10. | 19.30 | Kafka a arabský svět – literární ochutnávka kafkovských inspirací v arabské kultuře. Arabské nevidadlo FF UK | volný vstup

STUDIO RUBÍN

Malostranské nám. 262, Praha 1

13. 10. | 19.00 | K. Vinaver a A. Rickman: My Name is Rachel Corrie – česká premiéra čtení ze hry inspirované deníky tragicky zesnulé americké mírové aktivistky během Druhé intifády

13. 10. | 20.00 | Mohamed Kacimi: Svatá země – Kabaret Divadla Unlimited. Hrají: T. Průchová, O. Pavelka, A. Štrébllová, I. Orozovič a D. Steigewald, rež. L. Málková | vstupenky a rezervace: www.astudiorubin.cz

VENUŠE VE ŠVEHLOVCE

Slavikova 22, Praha 3

14. 10. | 20.00 | Mahi Binebine, Jakub Čermák: Boží koně – „Teroristi jsou kluci jako my.“ Divadelní představení a debata s marockým autorem. Divadlo Feste. Hrají: P. Bláha, M. Holenda, J. Grundman, M. Pohořálek, rež. J. Čermák | rezervace: www.venusve-svehlovce.cz

UNIJAZZ

Jindřišská 901/5, Praha 1

15. 10. | 19.00 | Welcome to the Circus – Palestina, USA, 2013, 80', r. C. Coulson. Dvě novocirkusové školy, jedna francouzská, druhá palestinská, společně vytvořily pojiždý cirkus, s nímž cestují po okupovaných palestinských územích. Lektorský úvod P. Štátná, ISM | arabsky s anglickými a českými titulky | volný vstup

DIVADLO VIOLA

Národní 7, Praha 1

17. 10. | 20.00 | 1000 + 1 probuzení (Moderní kuvajtské povídky) – literární kavárna | vstupné 150, 100 Kč | rezervace: www.divadloviola.cz

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, Praha 1

19. 10. | 20.00 | Šlechtic na cestách mezi východem a západem – pražská premiéra. Literární soieré s dobovou hudbou o cestování v 17. století nejen do Turecka. Hudební agentura Arte per tutti. Úč. K. Šisler, A. Pospíšilová, V. Vildmanová, J. Vávrová, J. Břížová, R. Hanuš | vstupné 150, 100 Kč (na místě, hodinu před začátkem)

MINOR, MALÁ SCÉNA

Vodičkova 674/6, Praha 1

20. 10. | 15.00 | A zdál se jí sen... – hudební stínové divadlo pro děti. Dafa Puppet Theatre. Hrají: H. Abed a R. Deák | jazykově bezbariérové | od 4 let

20. 10. | 15.30 | Arabská hudba s Marwanem – rodinný workshop

20. 10. | 16.30 | Theseus – neuvěřitelná dobrodružství slavného řecké hrdiny na způsob jarmarečního divadla. Dafa Puppet Theatre. Hrají: H. Abed a R. Deák | od 7 let | rezervace: www.minor.cz

NÁMĚSTÍ VÁCLAVA HAVLA

Piazzetta Národního divadla

20. 10. | 15.00 | Szteti – Welt – česká premiéra uliční intervence polského Teatr 3.5 Němá píseň o ztrátě domova, tragédie války a xenofobie. Režie a hudba: M. Kurkiewicz, Hrají: D. Grenda, T. Puchalski, J. Gregorkiewicz.

STUDIO PAMĚŤ

Soukenická 29, Praha 1

20. 10. | 18.00 | A lidé žijí. Abdul – divadelní představení Ted, nádech a leť! následnou debatou s hosty z řad novinářů a humanitárních pracovníků. Příběhy z Čechy o naději, důstojnosti a nepochopitelné lidskosti. Režie, scénář: D. Zelinka. Hrají: E. Paš, D. Zelinka Hanuš | vstupné 150, 100 Kč | rezervace: www.studiopamet.cz

20. 10. | 21.00 | Miran Kasem, Marwan Alsolaiman, Hait-ham Farag – koncert – kurdské, syrské a arabské písně | vstupné 150, 100 Kč | rezervace: www.studiopamet.cz

Nenechte si ujít rovněž tyto výjimečné festivalové události:

13. – 14. 10. | Projekt EMBASSY TOUR – dny otevřených dveří arabských ambasád

18. 10. | Projekt ARABSKÁ FILMOVÁ NOC – degustace arabských filmů, které vám nedají spát v Kině 35, Štěpánská 35, Praha 1

Více informací a rezervace na www.nadprahoupulmesic.simplesite.com

PALM OFF FEST 2018

3. ročník setkání divadel střední Evropy

19. – 28. 10. 2018

Letošní ročník mezinárodního setkání divadel střední Evropy Palm Off Fest proběhne v Divadle pod Palmovkou. Festival je zaměřen nejen regionálně (divadlo a kultura zemí střední Evropy) ale také tematicky. Tématem loňského ročníku byl stav demokracie v zemích visegrádské čtyřky. K tomuto tématu se chceme vrátit i letos. V roce osmičkových výročí se hlavním sloganem třetího ročníku Palm Off Festu stala otázka, zda *Už máme, co jsme chtěli?*

DIVADLO POD PALMOVKOU

19. 10. | 19.00 | Revoluce | Theatre N099, Estonsko – Tallinn

20. 10. | 19.00 | Něco za něco | Divadlo pod Palmovkou

21. 10. | 19.00 | PACE.V4 – veřejná konference

23. 10. | 19.00 | 99 slov pro prázdnotu | Kanuti Gildi Saal, Estonsko – Tallinn

25. 10. | 19.00 | Ledové doktríny | Metanoia Artopedia, Maďarsko, Pécs

27. 10. | 19.00 | Alternativa pro Německo | Maxim Gorki Theater, Německo – Berlín

28. 10. | 19.00 | Spravedlnost | Teatr Powszechny, Polsko – Varšava

STÁTNÍ DIVADLA

NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižáčkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívána v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovachého zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery na Nové scéně probíhá na 6 měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19

Národní divadlo

01. 10. | 19.00 | Pýcha a předsudek – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batěk, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Řezníček, L. Valenová, A. Peřinová, rež. D. Špinar.

02. 10. | 19.00 | Manon Lescaut – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková/J. Pidrmanová, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka-/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

03. 10. | 19.00 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

05. 10. | 19.00 | Maryša – A. Mrštík, V. Mrštík – činohra – úč. V. Javorský, T. Medvecká, P. Beretová, D. Prachař, M. Řezníček, M. Preissová, F. Rajmont, rež. J. Mikulášek

06. 10. | 11.00 | Čert a Káča – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský

06. 10. | 19.00 | **Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová
07. 10. | 19.00 | **Tosca** – G. Puccini – opera – rež. A. Bernard
08. 10. | 19.00 | **Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štréblková, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar
09. 10. | 19.00 | **La traviata** – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová
11. 10. | 19.45 | **KYLIÁN – MOSTY ČASU** – balet – choreografie a scéna J. Kylián | 1. premiéra
12. 10. | 19.00 | **KYLIÁN – MOSTY ČASU** – balet – choreografie a scéna J. Kylián | 2. premiéra
13. 10. | 11.00 | **Čert a Káča**
13. 10. | 19.00 | **Maryša**
14. 10. | 14.00 a 19.00 | **Kylián – Mosty času**
15. 10. | 19.00 | **Tosca**
16. 10. | 19.00 | **V rytmu swingu buší srdce mé** – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Beretová, M. Zbrožek, V. Lazorčáková, F. Kaňkovský/P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka
17. 10. | 19.00 | **Kylián – Mosty času**
18. 10. | 19.00 | **Kylián – Mosty času**
19. 10. | 19.00 | **Její pastorkyňa** – L. Janáček – opera – rež. J. Nekvasil
20. 10. | 14.00 a 19.00 | **Kylián – Mosty času**
21. 10. | 19.00 | **Pýcha a předsudek**
22. 10. | 19.00 | **Manon Lescaut**
23. 26. | 19.00 | **Kylián – Mosty času**
24. 10. | 19.00 | **Rusalka**
25. 10. | 19.00 | **Carmen** – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik
27. 10. | 20.00 | **Libiše** – B. Smetana – opera – rež. J. Burian
28. 10. | 19.00 | **Madama Butterfly** – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman
29. 10. | 19.00 | **Carmen**
30. 10. | 19.00 | **Sen čarovné noci**
31. 10. | 19.00 | **Madama Butterfly**

NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8
tel.: +420 221 868 666

- po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.
- v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.
- pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

22. 10. | 19.00 | **Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman
23. 26. | 19.00 | **Romeo a Julie (Roméo et Juliette)** – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová
29. 10. | 19.00 | **La traviata** – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová
30. 10. | 19.00 | **Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. J. Čura

FORUM KARLÍN

Pernerova 51, 186 00 Praha

25. 10. | 19.00 | **Faszination Wagner** – koncert
26. 10. | 19.00 | **Faszination Wagner**

STAVOVSKÉ DIVADLO

scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívána v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery na Nové scéně probíhá na 6 měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19

01. 10. | 19.00 | **Spalovač mrtvol** – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek

02. 10. | 19.00 | **Figarova svatba (Le nozze di Figaro)** – W. A. Mozart – opera – rež. M. Švecová

03. 10. | 19.00 | **Krvavá svatba** – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková, T. Vilířová, P. Beretová, A. Fialová, F. Kaňkovský, P. Děrgel, R. Mácha, C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský).

06. 10. | 19.00 | **Brodskij/Baryšnikov** – Pražské křížovatky

07. 10. | 19.00 | **Brodskij/Baryšnikov** – Pražské křížovatky

09. 10. | 19.00 | **Vítejte v Thébách** – M. Buffiniová – činohra – hraji: D. Matásek, I. Orozovič, M. Preissová, P. Batěk, S. Jacques, J. Stryková, M. Řezníček, V. Lazorčáková, J. Štěpnička, K. Winterová, P. Štorková a další, rež. D. Špinar.

10. 10. | 19.00 | **Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Postránecký, I. Baroš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juričková.

11. 10. | 19.00 | **Fidelio** – L. van Beethoven – opera – rež. V. Nemirova.

12. 10. | 19.00 | **Noční sezóna** – R. Lenkiewiczová – činohra – úč. J. Preissová, O. Pavelka, T. Vilišová, V. Lazorčáková, L. Polišenská, I. Orozovič, P. Batěk, rež. D. Špinar.

13. 10. | 11.00 | **Opera nás baví – Putování hudební Prahou**

13. 10. | 19.00 | **Poprask v opeře – Viva la Mamma** – G. Donizetti – opera – rež. R. Vizváry.

14. 10. | 14.00 | **Mlýnářova opička** – V. K. Klicpera, M. Šotek – činohra – úč. V. Beneš, P. Štorková, F. Němec, V. Postránecký, J. Suchý z Tábora, F. Rajmont, D. Matásek, M. Řezníček, L. Juříčková, M. Preissová a další, rež. Š. Pácl.

14. 10. | 19.00 | **Slavnostní ocenění #laskavec**

15. 10. | 19.00 | **Faust** – J. W. Goethe – činohra – úč. M. Pechlát, S. Rašilov, V. Lazorčáková, P. Štorková, J. Tesařová, A. Švehlík, E. Salzmannová, A. Štréblová, P. Batěk, R. Máchá, J. Suchý z Tábora, rež. J. Frič.

16. 10. | 19.00 | **Poprask v opeře – Viva la Mamma**

17. 10. | 19.00 | **Vítejte v Thébách**

18. 10. | 19.00 | **Fidelio**

19. 10. | 19.00 | **Spalovač mrtvol**

20. 10. | 13.00 | **Modrý pták** – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Máchá, P. Batěk, L. Juříčková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Postránecký, P. Děrgel, rež. Š. Pácl

20. 10. | 19.00 | **Audience u královny**

21. 10. | 19.00 | **Fidelio**

22. 10. | 19.00 | **Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)** – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

26. 10. | 19.00 | **Prague Shakespeare Company**

27. 10. | 19.00 | **Krvavá svatba**

28. 10. | 14.00 | **Noční sezóna**

29. 10. | 19.00 | **Faust**

30. 10. | 19.00 | **Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)**

31. 10. | 19.00 | **Audience u královny**

NOVÁ SCÉNA

scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery u Nové scény probíhá na 6 měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19
- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

01. 10. | 20.00 | **Sons of Sissy** – Pražské křižovatky

02. 10. | 20.00 | **If a Window Would Open** – Pražské křižovatky

03. 10. | 16.00 | **Crazy but True** – Pražské křižovatky

03. 10. | 20.00 | **Las Ideas** – Pražské křižovatky

03. 10. | 20.00 | **If a Window Would Open** – Pražské křižovatky

04. 10. | 10.00 | **My country** – Pražské křižovatky

04. 10. | 17.30 | **My country** – Pražské křižovatky

04. 10. | 20.00 | **Las Ideas** – Pražské křižovatky

07. 10. | 16.00 | **Dlouhý, Široký a Bystrozraký** – Studio Damúza

07. 10. | 20.00 | **Jsmě v pohodě** – P. Rudnick – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Haváčová, A. Vavula, rež. B. Holíček.

08. 10. | 15.00 | **Hovory s...**

08. 10. | 20.00 | **Křehkosti, tvé jméno je žena** – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preissová, J. Salzmannová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná, rež. D. Špinar.

09. 10. | 19.00 | **Zbyhoň!** – J. Frič, M. Šotek – činohra – hrají: F. Rajmont, P. Beretová, L. Polišenská, O. Pavelka, P. Děrgel, F. Kaňkovský, J. Suchý z Tábora, M. Stehlík, rež. J. Frič.

15. 10. | 20.00 | **Nová Atlantida** – J. Adámek – činohra – úč. T. Medvecká, V. Javorský, N. Borová, P. Beretová, D. Matásek, F. Kaňkovský, P. Smolárík, P. Vančura, rež. J. Adámek.

17. 10. | 20.00 | **Zbyhoň!**

21. 10. | 20.00 | **Ceny Ministerstva kultury ČR**

22. 10. | 20.00 | **Nová Atlantida**

24. 26. | 20.00 | **Plukovník Švec – R. Medek, J. Havelka, M. Ljubková** – činohra – hrají: F. Kaňkovský, M. Řezníček, I. Orozovič, P. Batěk, J. Bidlas, A. Švehlík, O. Bauer a další, rež. J. Havelka.

25. 10. | 20.00 | **PLUKOVNÍK ŠVEC** | 1. premiéra

26. 10. | 20.00 | **PLUKOVNÍK ŠVEC** | 2. premiéra

27. 10. | 20.00 | **Elity** – Slovenské národní divadlo Bratislava

28. 10. | 20.00 | **Plukovník Švec**

30. 10. | 20.00 | **Slovanský temperament** – balet

31. 10. | 20.00 | **Slovanský temperament**

LATERNA MAGIKA

04. 10. | 20.00 | **Malý princ** – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

05. 10. | 10.00 a 20.00 | **Malý princ**

06. 10. | 20.00 | **Malý princ**

12. 10. | 20.00 | **Kouzelný cirkus** – nejdříve uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy.

13. 10. | 14.00 a 20.00 | **Kouzelný cirkus**

14. 10. | 17.00 | **Kouzelný cirkus**

16. 10. | 20.00 | **Cube** – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců.

19. 10. | 20.00 | **Podivuhodné cesty Julese Verna** – projekt Laterny magiky má svůj inspirační zdroj ve slavných románech Julese Verna, především pak v Tajuplném ostrově. Připomínáme v něm vědecké objevy 19. století a tehdejší zeměpisné, geologické, fyzikální a astronomické poznatky. Děj inscenace je však situován do prvních desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V nové inscenaci se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Rež. D. Drábek.

20. 10. | 17.00 a 20.00 | **Podivuhodné cesty Julese Verna** | derniéra

23. 10. | 20.00 | **Cube**

PRAŽSKÁ KŘÍŽOVATKA – KOSTEL SV. ANNY

02. 10. | 19.00 | **Večer k narozeninám Luboše Sluky**

DIVADLA HL. M. PRAHY

ABC

Městská divadla pražská

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 115 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

- rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny divadla ABC: po–pá 11.00–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ **ABC**KOMEDIEROKOKO

01. 10. | 19.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**, B.A. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klímeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

02. 10. | 19.00 | **Pan Kaplan má třídu rád** – L. Rosten, M. Hanuš – oblíbená kniha o záłudnostech vyučování cízí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komédie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. O. Vízner ad., rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

03. 10. | 19.00 | **Teror** – F. von Schirach – interaktivní drama odehrávající se v soudní síni. Diváci se stávají porotou soudního přelíčení a mají osud obžalovaného ve svých rukách. Kauzou

večera se stává vina, či nevína pilota stíhacího letounu, který neuposlechl rozkaz, rozhodl se jednat podle vlastního svědomí a sestřelil teroristou unesené civilní letadlo, jež mířilo na stadion s desítkami tisíc lidí. Diváci vyslechnou obžalobu, svědky a nakonec i obhajobu, a podle svého úsudku rozhodnou, zda je pilot vinný, nebo nevínný. Úč. M. Kačmarčík, Z. Kalina, T. Novotný, J. Smutná, L. Jurek, E. Pacoláková, rež. O. Zajíc | 2 h 30 min

05. 10. | 19.00 | **Bedřich Smetana: The Greatest Hits** – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khek Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

06. 10. | 17.00 | **Holky z kalendáře** – T. Firth – nězná a jímavá komedie o ženách, které jsou pro dobrou věc ochotny udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková, L. Termerová ad., rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

08. 10. | 19.00 | **I♥MAMMA** – H. Galron – tragikomedie o radostech a strastech spojených s údělem matek v dnešním světě. Úč. R. Fidlerová, V. Janků, L. Zbranková, E. Pacoláková, Z. Kajnarová, D. Pfauserová, H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

09. 10. | 19.00 | **Vím, že víš, že vím...** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min

10. 10. | 10.00 | **Lakomá Barka** – J. Werich, G. Skála – rozverná pohádka pro děti každého věku o nejlakomějších ze všech lakomých obyvatel vesnice Dejvice. Úč. H. Doulová/Z. Mixová, L. Jurek/M. Večeřka, J. Jirásková/E. Pacoláková, J. Szymik, J. Hána/L. Holola a další, rež. P. Svojtka | 1 h 40 min

11. 10. | 19.00 | **Moře** – E. Bond – trpká komedii o strachu, konspiračních teoriích a jednom nevydařeném pohřbu. Úč. V. Gajerová, Z. Piškula, A. Štátná, V. Dvořák, J. Smutná, E. Salzmannová, H. Bor a další, rež. J. Luterán | veřejná generální zkouška

12. 10. | 11.00 | **Moře** | dopolední veřejná generální zkouška

12. 10. | 18.00 | **Lektorský úvod před představením**

12. 10. | 19.00 | **Moře** | předpremiéra

13. 10. | 19.00 | **MOŘE** | premiéra

15. 10. | 19.00 | **Evžen Oněgin + prohlídka divadla po představení** – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

16. 10. | 19.00 | **60's aneb Šedesátky** – J. Janků, P. Svojtka – příběh retrofla – hudební komedie o výletech do časů, kdy klukům rostly dlouhé vlasy, a láska nebyla sprostým slovem. Úč. H. Bor, V. Gajerová, L. Pernetová, R. Kalvoda, V. Fridrich, P. Juřica, N. Horáková, Z. Velen ad., rež. P. Svojtka | 2 h 40 min

17. 10. | 19.00 | **Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

19. 10. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka divadla po představení – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

20. 10. | 17.00 | Pan Kaplan má třídu rád + prohlídka divadla po představení

22. 10. | 19.00 | Na miskách vah – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

23. 10. | 19.00 | Listopad + prohlídka divadla po představení – D. Mamet – jak být znovu zvolen americkým prezidentem, když popularita klesá k nule? Nekorektní politická fraška, která získala cenu Komedie diváků na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. M. Dlouhý ad., rež. P. Svojtka | 2 h

24. 10. | 18.00 | Lektorský úvod před představením

24. 10. | 19.00 | Moře

25. 10. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách

26. 10. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky

27. 10. | 14.00 | Tančírna 1918-2018 – J. Janků, P. Khek – tačně hudební férie, která diváky provede moderními dějinami našeho národa. Rámec příběhu je inspirován slavným filmem Ettoreho Scoly, obsah je však zcela přizpůsoben českému prostředí. Úč. D. Batulková, A. Bílík, H. Bor, V. Dvořák, V. Gajerová, N. Horáková, H. Homáčková, S. Jachnická, V. Janků, R. Kalvoda, rež. P. Khek

27. 10. | 19.00 | Tančírna 1918-2018

30. 10. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka divadla po představení

31. 10. | 19.00 | Moře

DIVADLO POD PALMOVKOU

příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po – pá 11.00 – 18.00 a vždy hodinu před představením
- on-line prodej Goot
- více informací k festivalu PALM OFF FEST naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

01. 10. | 19.00 | Králova řeč – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodičů se z překonávání slabosti. Hrají: M. Stránský, D. Sitek, P. Horváthová/S. Vrbická, K. Macháčková, P. Skřípal, K. Vlček, I. Jiřík, I. Kubečka, M. Hruška a další, rež. P. Kracík | 2 h 45 min

03. 10. | 19.00 | Mocná Afrodité – W. Allen – nejdojemnější komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Hrají: Z. Kupka, V. Fialová, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, O. Šim, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek a další, rež. V. Štěpánek | 2 h 20 min

04. 10. | 19.00 | Žitkovské bohyně – K. Tučková – nová divadelní adaptace románu o závistí, pomstě a minulosti, před kterou nelze uniknout. Hrají: T. Dočkalová, L. Jelínková, I. Wojtylová, H. Seidlová, M. Málková, M. Mikulčík, J. Albrecht, V. Fialová, K. Trnková, J. Chromeček, M. Hruška, P. Skřípal, rež. M. Lang

05. 10. | 15.00 | Jak je důležité být (s) Filipem | Indigo Company | host

06. 10. | 19.00 | Don Juan – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, V. Fialová, O. Volejník, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min

08. 10. | 19.00 | Nora – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají svá tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský. Jan Nebeský získal za režii Nory ocenění Divadelních novin 2016/2017. Tereza Dočkalová jako Nora získala na Cenu Thálie za mimořádný jevištní výkon | 2 h 20 min

09. 10. | 19.00 | Žitkovské bohyně

10. 10. | 19.00 | Něco za něco – W. Shakespeare – kdo má moc, nemusí být v právu... Čtyři sta let stará hra nastoluje zásadní témata lidské existence, morálky, kterou všichni kážou, ale nikdo se jí neřídí, a demonstruje, jak je snadné zneužít moc. Hlavní postavou hry je kníže Vincentio, vládce Vídně, ve které už čtrnáct let i přes přísné zákony bují smilstvo, prostituce a další neřesti. Vincentio určí na čas svým zástupcem šlechtice Angela a v převleku za mnicha pozoruje, jak se tomuto vyhlášenému strážci mravnosti a čistoty podaří nastolit pořádek. Angelo zklame a začne svoji moc zneužívat. Hrají: J. Vlasák, J. Teplý, O. Veselý, J. Hušek, M. Němec, M. Hruška, R. Valenta, T. Dočkalová, V. Fialová, K. Trnková, T. Dianiška, rež. J. Klata | 1 h 55 min

11. 10. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell, D. Majling – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Hrají: J. Teplý, O. Volejník, O. Veselý, M. Helma, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

12. 10. | 19.00 | Edith a Marlene – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, V. Fialová, K. Vlček, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 40 min

13. 10. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare – L. Hall, M. Norman, T. Stoppard – romantická komedie o lásce a divadle. Hrají: T. Dianiška, K. Trnková, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Volejník, O. Veselý, M. Hruška, R. Valenta, P. Skřípal, H. Seidlová, J. Hušek a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

15. 10. | 19.00 | Jak je důležité býti (s) Filipem

16. 10. | 10.00 | Sedmá nebe – C. Churchill – skandálně zábavné, skrz nasazr provokativní a srdceryvné mistrovské dílo přední feministické autorky. Hrají: M. Mikulčík, R. Valenta, F. Březina, K. Trnková, H. Seidlová, B. Kubátová, J. Teplý, rež. E. Kudláč | veřejná generálka

16. 10. | 19.00 | Králova řeč

17. 10. | 19.00 | SEDMÉ NEBE | premiéra

19. – 28. 10. | 19.00 | PALM OFF FEST – třetí ročník mezinárodního setkání divadel střední Evropy

30. 10. | 19.00 | Nora

31. 10. | 19.00 | Můj romantický příběh – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: V. Fialová, J. Hušek, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 15 min

PALM OFF STUDIO

07. 10. | 19.30 | Čvidoule Di Campo | Cabaret Calembour | host divadla

08. 10. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová/K. Císařová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h

12. 10. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0 – T. Baránek – technologie lovu nejen pro myslivce. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová/Š. Opršalová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h 20 min

18. 10. | 19.30 | Mlčení bobříků – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Hrají: T. Dianiška, T. Dočkalová, J. Hušek, B. Kubátová/A. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 min

21. 10. | 15.00 a 19.30 | Pusťte Donnu k maturitě – T. Dianiška – láska, sex a něžnosti na 90210 způsobů | 1 h 30 min

29. 10. | 19.30 | Poslední důvod, proč se nezabít – blog Poslední důvod, proč se nezabít a Tomáš Dianiška

31. 10. | 19.30 | Mickey Mouse je mrtvý – T. Dianiška a kol. – divadelní trip o zlých snech. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h

ZÁJEZDY

01. 10. | 19.30 | Můj romantický příběh | Litoměřice

02. 10. | 19.30 | Žitkovské bohyně | Hradec Králové

05. 10. | 19.30 | Zamilovaný Shakespeare | Jaroměř

19. 10. | 19.30 | Nora | Ústí nad Labem

DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00

a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00

▪ představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



03. 10. | 19.00 | S+H – „Ve dvou se to lépe...“ – v duchu slavné československé tradice hovorů mezi V+W, H+W, S+S, Š+G, L+S i S+H s nadhledem jim vlastním, glosují zásadní otázky mimo jiné - Kdo mě vede? Kam mě vede? Co ho k tomu vede? Kdo je, šmankote, navedi!!! Během zcela originálních, myšlenkových ekvilibristik Spejbla a Hurvínka, divák zjistí, že ani život této dvojice nejde jako po drátkách, resp. po nitkách. Martin Klásek pokračuje v autorském dialogu S+H v duchu Miloše Kirschnera, Heleny Štáchové a rozvíjí tak dál tuto tradici.

17. 10. | 19.00 | S+H – „Ve dvou se to lépe...“

19. 10. | 19.00 | Spejbla a město hříchu – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – temnější atmosféra, detektivní zápletky, děsivé zpěvy a tance při kterých by se i v loutkách krve dořezal! Ptáš se, komu klapou dřeváky? Tobě klapou!

31. 10. | 19.00 | Dějiny kontra Spejbl – H. Štáchová, A. Kneřtel – prostřednictvím Spejbla a Hurvínka, díky jejich humoru a typickému vidění světa, se seznámíme se skvělými objevy, které vznikly se záměrem ulehčit lidem život, nakonec však byly proti nim zneužity. Otec Spejbl chce přesvědčit skeptického syna o smyslu a vyšším poslání dějinných událostí. Snaží se poukázat na lepší stránku lidstva – má však mocného „protivníka“ – dějiny. Tato aktualizovaná hra patří k těm nejlepším představením pro dospělé diváky, které za dobu existence D S+H vznikly. Rež. H. Štáchová, hudba J. Škopík.

DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

♣ bezbariérový přístup

▪ pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00, přijímáme platební karty

▪ vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz

▪ podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, obchodni@divadlovdlouhe.cz)

- nabízejme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



01. 10. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají: M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Zavřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min | první uvedení v sezoně

02. 10. | 19.00 | Lucerna – A. Jirásek – český mýtus. Hrají: E. Hacuřová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Zimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová | 2 h 30 min

03. 10. | 19.00 | Sen v červeném domě – SKUTR a kol. – autorská inscenace tandemem SKUTR inspirovaná literárními texty, filmy i hudbou, a především vzpomínkami a zážitky všech zúčastněných Hrají: M. Zimová, M. Poullová, K. Sedláčková Oltová, J. Vondráček, T. Turek, J. Meduna, P. Neškudla a O. Rychlý, rež. SKUTR | 1 h 15 min bez pauzy

04. 10. | 19.00 | Hovory na útěku – B. Brecht – konec světa nebude, něco se posralo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacuřová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš | 1 h 30 min bez pauzy

05. 10. | 19.00 | Čtyři světové strany – R. Schimmelpfening – „Ty jsi Medúza, říkáš jí – a já jsem Perseus. Chtěl bych tě líbat, říkáš jí a ona říká – no teda, upřímně: já už někoho mám.“ Hrají: A. Kameníková, M. Veliký, M. Poullová, P. Neškudla | Krátká Dlouhá/Start | 1 h 5 min bez pauzy

08. 10. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾ – S. Townsendarová – „Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šílenstvím.“ Hudební retro inscenace pro celou rodinu. Hrají: M. Matejka, P. Tesař, J. Pokorná, M. Turková, E. Hacuřová, J. Wohanka, J. Meduna, M. Poullová, Č. Koliáš, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský, rež. M. Hanuš | 2 h 30 min

09. 10. | 19.00 | Elektra – Sofoklés – „Mrtví se vracejí a svoji krev smývají krví svých vrahů.“ Hrají: E. Hacuřová, P. Neškudla, M. Poullová, P. Špalková, J. Vondráček, J. Meduna, K. Sedláčková-Oltová, M. Turková, M. Zimová. Překlad a rež. H. Burešová | 1 h 15 min bez pauzy

11. 10. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají: M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min | poslední repríza, v listopadu premiéra

12. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobřejších fláků od Pepíka Kainara. Úč.

M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

14. 10. | 11.00 a 14.00 | Český Honza | host Divadelní spolek LokVar

15. 10. | 19.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Veliký, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejholec j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min | 500. repríza

16. 10. | 19.00 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Sedláčková-Oltová, P. Neškudla, P. Tesař, M. Poullová, T. Turek, M. Zimová, E. Hacuřová, P. Jeništa, J. Vondráček, J. Meduna, M. Veliký, L. Veliká, M. Doležalová, rež. SKUTR | 2 h 45 min

17. 10. | 19.00 | Elektra

18. 10. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar

19. 10. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

20. 10. | 11.00 a 14.00 | Kvak a žbluňk jsou kamarádi | host Divadlo Pro malé

21. 10. | 17.00 | O líné babičce – A. Kastnerová, J. Borna – návod na to, jak se nebát (plnit si své sny) a užívat (život)! Úč. I. Lokajová, L. Veliká, M. Veliký, P. Tesař, J. Meduna, T. Turek, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, K. Jirčíková, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský a J. Vlčková, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h

22. 10. | 19.00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají: M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacuřová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min | první uvedení v sezoně

23. 10. | 19.00 | Lidská tragikomédie – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví zlovek v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

24. 10. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží!“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Veliký, V. Zavřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacuřová, M. Turková, M. Pachelová/D. Pfauserová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

25. 10. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾

27. 10. | 19.00 | Čtyři světové strany | Krátká Dlouhá/Start

28. 10. | 19.00 | ZKURVENÍ HAVLISTI | uvádí divadlo Komediofag | premiéra

29. 10. | 19.00 | Sen v červeném domě | od 18.15 setkání s tvůrci

30. 10. | 19.00 | Lucerna

31. 10. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾

HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po – pá 9.00 – 13.30 a 14.00 – 19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po – pá 8.30 – 16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz)
- předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Cedok

Hudební divadlo Karlín

03. – 05. 10. | 19.00 | Carmen – F. Wildhorn, J. Murphy, N. Allen – nejméně úspěšný projekt v novodobé historii Hudebního divadla Karlín se vrací! Úč. L. Bílá, Dasha/M. Pouličková, R. Jícha/P. Strenáčik, V. Noid Bárta/M. Pošta, P. Brínková, L. Kurpřicht/T. Trapl, J. Korn/J. Štágr, H. Křížková/A. Langoska, Z. Dumřinová/V. Veselá, K. Nováková, K. Sedláková, L. Fikar Stránská/B. Skočdopolová, T. Zelinková, I. Hrbáč, J. Šlégr, rež. G. Barre.

06. 10. | 15.00 | Carmen

07. 10. | 19.00 | Noc na Karlštejně – K. Svoboda, Z. Podskalský, J. Štaidl, E. Krečmar, Z. Podskalský ml. – muzikál – úč. M. Absolonová/K. Brožová, P. Štěpánek/P. Rímský, J. Žák, V. Vydra, A. Hryc/M. Maděrič, B. Matušík/J. Urban, R. Škoda, H. Holišová/L. Stránská, L. Olšovský/R. Vojejk, V. Peterková, J. Optl ad., rež. P. Novotný, dirigent A. Moulík.

13. 10. | 15.00 a 19.00 | Legenda jménem Holmes – O. G. Brzobohatý – muzikál, jehož děj je víceméně smyšlený, se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmese a peripetie jeho autora, spisovatele Sira Arthura Conana Doylea. Ten pod nátlakem médií, společnosti a především jeho vydavatele Virgila Cromwella, začíná podléhat žárlivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti jeho nejslavnější literární postavy. Jak tento humorný příběh, plný nadsázky a skvělé hudby dopadne? To zatím neví ani náš Sir Arthur Conan Doyle. Hrají: V. Dyk, K. Daňhelová, A. Fialová, I. Chýlková, J. Kretschmerová, J. Dulava, A. Háma, M. Holý, L. Janota, F. Rajmont, D. Ratajský, J. Sklenář, P. Vaněk a další, rež. G. Barre.

14. 10. | 15.00 | Legenda jménem Holmes

17. 10. | 19.00 | Legenda jménem Holmes

18. 10. | 19.00 | LEGENDA JMÉNEM HOLMES | 1. premiéra

19. 10. | 19.00 | LEGENDA JMÉNEM HOLMES | 2. premiéra

20. 10. | 15.00 a 19.00 | Legenda jménem Holmes

21. 10. | 19.00 | Legenda jménem Holmes

24. 10. | 19.00 | Noc na Karlštejně

25. – 26. 10. | 19.00 | Jesus Christ Superstar – A. L. Webber, T. Rice – muzikál / rockovou operu Jesus Christ Superstar vytvořili textaři T. Rice a skladatel A. L. Webber v roce 1969. Vypráví o posledních dnech Ježíše Krista od jeho příchodu do Jeruzaléma až po

ukřižování. Protože producenti měli strach z reakce věřících a církve, vydali nejprve písničky z muzikálu na gramofonovém albu. Až pak byl muzikál uveden živě v londýnském West Endu a později na Broadwayi. O čtyři roky později vznikl podle divadelního muzikálu slavný film v režii N. Jewisona. Novější filmové zpracování je z roku 2000 (rež. N. Morris). S muzikálem Jesus Christ Superstar se české publikum nesetká poprvé, v Praze byl uveden již 24. 7. 1994 v divadle Spirála. Úč. K. Střihavka/V. Noid Bárta, V. Noid Bárta/J. Toužimský/R. Toměš, B. Basiková/Dasha/E. Burešová, P. Polák/V. Noid Bárta, J. Korn/O. Brzobohatý, R. Seidl/L. Hynek Krámer, J. Vobořil, J. Mach/J. Holub, P. Strenáčik ad., hudební nastudování O. Balage, choreografie P. Strouhal, rež. G. Barre.

27. 10. | 15.00 | Jesus Christ Superstar

28. 10. | 15.00 | Polská krev – O. Nedbal – opereta – úč. T. Bartůněk/D. Tolaš, L. Sass/M. Severová Klinkovská, M. Slavík/M. Vojtko, B. Kotiš, A. Kalivodová/M. Kociánová, P. Brínková/L. Šmídová, J. Ježek, J. Šlégr ad., rež. A. Procházka.

31. 10. | 19.00 | Sestra v akci – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vidni či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud poklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu nečekávaných novinek. Muzikál na motivy světově známého filmu s Whoopi Goldberg uvádí od října 2017 Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli.

KOMEDIE

scéna Městských divadel pražských

Jungmannova 15/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 015

www.mestskadivadlaprazska.cz

- otevírací doba pokladny divadla Komedie – hodinu před představením

MĚSTSKÁ
DIVADLA
PRAŽSKÁ **ABCKOMEDIEROKOKO**

01. 10. | 18.00 | Peter Krusha rozsvítí Komedii | festival... příští vlna/next wave...

01. 10. | 19.00 | Dotek/Touch | festival... příští vlna/next wave...

01. 10. | 21.00 | DekadentFabrik | festival... příští vlna/next wave...

05. 10. | 19.30 | Vztek | Divadelní spolek Kolonie

12. 10. | 19.00 | The Way Back/N. Bachmann | pronájem

13. 10. | 19.00 | The Way Back/N. Bachmann | pronájem

15. 10. | 19.30 | Amazonky | Lenka Vagnerova & Company

16. 10. | 19.30 | Amazonky | Lenka Vagnerova & Company

17. 10. | 19.30 | Gossip | Lenka Vagnerova & Company

24. 10. | 19.30 | Transylvánie za humny | Ensemble Opera Diversa | I. Bittová, K. Schwertsik, K. H. Gruber

28. 10. | 19.30 | **KONZERVATIVEC** | premiéra
30. 10. | 19.30 | **Opilí** | Velké činoherní divadlo G. A. Tovstonogova

ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace vstupenek a informace o repertoáru)
www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ **ABC KOMEDIE ROKOKO**

01. 10. | 19.00 | **Konkurz** – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková, J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

02. 10. | 19.00 | **Oddací list** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák, T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

03. 10. | 19.00 | **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khék Kubařová, rež. P. Svojtka

05. 10. | 19.00 | **Čapek** – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku života čelit zbabelosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro něj tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík, M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

06. 10. | 19.00 | **Kancel** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

08. 10. | 19.00 | **Ředitelská lóže** – A. Goldflam – úč. S. Zindulka, A. Švehlík, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min | host

10. 10. | 19.00 | **Kancel + prohlídka divadla po představení**

12. 10. | 19.00 | **Oddací list**

13. 10. | 19.00 | **Konkurz**

16. 10. | 10.00 | **Čapek + prohlídka divadla po představení**

17. 10. | 19.00 | **Otec** – F. Zeller – dojemná a současně vtipná tragikomédie o jednom smutném fenoménu naší doby – Alzheimerově chorobě. Hra je psaná z pohledu muže, jenž je tímto neduhem postižen. Jednotlivé scény se vzájemně popírají, postavy mají více podob a příběh se skládá nepřímo, skoro až detektivně. Úč. J. Vlasák, V. Gajerová, A. Procházka, T. Vítů, Z. Vencel, L. Zbranková, rež. P. Svojtka | 2 h

18. 10. | 19.00 | **Kanibalky: Soumrak samců** – D. Drábek – Iggy a Diana (role psané na tělo pro Vandu Hybnerovou a Jiřího Hánu) jsou sverázny pár vyšetřovatelů. Případů musí vyřešit hned několik – a všechny jsou pěkně vykloubené a šílené. Úč. V. Hybnerová, J. Hána, P. Tenorová, E. Leiweberová, P. Konáš, R. Kalvoda, S. Lehký a další, rež. D. Drábek | večerní veřejná generální zkouška

19. 10. | 19.00 | **Kanibalky: Soumrak samců** – večerní veřejná generální zkouška

20. 10. | 19.00 | **KANIBALKY: SOUMRAK SAMCŮ** – 1. premiéra

22. 10. | 19.00 | **Hodina před svatbou** – P. Riera – drama o tom, jak finanční a obchodní zájmy devastují rodinné vztahy. Úč. P. Štěpánek, M. Badinková/B. Valentová, V. Dvořák, J. Hána, L. Jurek, E. Pacoláková, D. Batulková, M. Málková, M. Kačmarčík, rež. O. Zajíc | 2 h

23. 10. | 19.00 | **Želary** – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khék | 2 h 40 min

24. 10. | 19.00 | **KANIBALKY: SOUMRAK SAMCŮ** – 2. premiéra

25. 10. | 19.00 | **Noc bláznů + prohlídka divadla po představení** – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

26. 10. | 19.00 | **Oddací list**

27. 10. | 17.00 | **Premiéra mládí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Rysánek Schmieďtová | 2 h

29. 10. | 19.00 | **Premiéra mládí**

30. 10. | 19.00 | **Idiot** – F. M. Dostojevskij – nová adaptace jednoho z nejvýznamnějších světových románů. Úč. A. Bílík, J. Hána, N. Horáková, M. Kačmarčík, S. Jachnická, P. Tenorová, A. Theimenová, T. Krippnerová, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Khék

31. 10. | 19.00 | **Kanibalky**

STUDIO YPSILON

řizovatel hlavní město Praha

Špálená 16, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní oddělení a pokladna)
e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz
www.ypsilonka.cz

- prodej vstupenek po–pá 9.00–19.30, so–ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodni@ypsilonka.cz, do 2. 9. je pokladna otevřena 10.00–17.00, od 3. 9. bude otevřena v běžném provozu
- Divadelní klub je otevřen: po–pá 9.00–23.00, so–ne hodinu před představením, klub je z důvodu letních prázdnin uzavřen do 2. 9., těšíme se na viděnou 3. 9.



VELKÁ SCÉNA

04. 10. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu – J. Schmid – trochu zbesílá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různě obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina nebo L. Loubalová a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

07. 10. | 19.30 | Sežeňte Mozarta! – W. A. Mozart, J. Schmid – hudební kratochvíle kolem flétny, která je kouzelná. V Ypsilonu opravdová senzace. Hudební divadlo s výsostným objevem, jež souvisí se vznikem opery Kouzelná flétna. Z hlediska tématu je to inscenace aktuální, do dnešní doby jak dělaná. Úč. R. Janál, P. Vršek, M. Šrůmová nebo J. Šrejma Kačírková, J. Korn, J. Synková, P. Labudová, O. Navrátil, J. Jiráň, P. Nový, L. Loubalová, K. Kikinčuková nebo N. Mikulová, M. Janouš, R. Rychlá, M. Čížek, M. Kořínek a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

09. 10. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí – J. Schmid a kol. – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, K. Mende, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková nebo L. Přichystalová, P. Labudová, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, J. Bradáč, J. Večeřa, J. Noha, F. Uhlíř a hosté, rež. J. Schmid | 2 h 30 min | host J. Vrbová

12. 10. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavně pocta Jaroslavu Ježkovi – J. Schmid etc. – chcete zažít Silvestr? S Osvobozeným divadlem? Hudebně taneční revuální večer, kterým seriálovým způsobem probíhá příběh dona Juana a jiné zábavné atrakce, vždy s nejrůznější hudbou Jaroslava Ježka. A i na trapasy dojde! Možná i na předsevzetí. Úč. P. Vršek, J. Onder, M. Bohadlo, K. Kikinčuková, J. Kretschmerová, J. Vacková, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Višek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová a O. Zicha, rež. J. Schmid. | 2 h 20 min

15. 10. | 19.30 | Svatá rodina – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejlidštějšími stránkami mentality svých blízkých. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejdar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázik a D. Renč, rež. J. Svota | 2 h 15 min

16. 10. | 19.30 | Jezinky a bezinky – J. Kesselring – jak lze konat dobro? Tentokrát i dobrota zabíjí! Parodie neuvěřitelná, v níž lze chápat vše obráceně a naruby. Čili konkrétně: usmrcení jedem coby ctnostná a záslužná pomoc dobrotivých žen některým mužům. Avšak situaci v domě plném mrtvol náhle zkomplikuje příchod opravdového zločince. Úč. Z. Kronerová, J. Synková, P. Nový, R. Mrázik, P. Hasman, J. Vacková, P. Labudová nebo L. Přichystalová, K. Mende, P. Hojer, O. Navrátil,

J. Večeřa, J. Bradáč, M. Mededa, D. Renč, M. Chloupek, rež. J. Schmid | 2 h 15 min



Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí

17. 10. | 19.30 | Prodaná nevěsta aneb Pojď domů, ona brečí – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základě drobného Jenikova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázik, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min | 450. repríza

18. 10. | 19.30 | Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná) – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš ad., rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

19. 10. | 19.30 | Swing se vrací neboli o štěstí | host J. Zelenková

21. 10. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavně pocta Jaroslavu Ježkovi

23. 10. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonu – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují: M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdar | 1 h 45 min

29. 10. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta? – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonovská travestie slavné opery – co se stane do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá, J. Bradáč ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

31. 10. | 19.30 | Varieté Freda A. aneb Chytání větru – J. Schmid – přišli jsme na to, že slavný americký tanečník Fred Astaire, má kořeny v Praze. Naši hlavní inspirací jsou vzpomínky Astairovy taneční partnerky Ginger Rogers. Zároveň jde o tanečně hudební divadlo plné skvělých, známých melodii. Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková nebo L. Přichystalová, J. Onder, J. Synková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, K. Mende, J. Bradáč, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

MALÁ SCÉNA

03. 10. | 19.30 | Klub Ihářů pana E. – J. Večeřa a kol. – každý zřejmě aspoň jednou v životě zalhal. Někdo lže ovšem pořád a někdo už dokonce ani neví, kdy mluví pravdu a kdy lže. Členové záhadného klubu se snaží skoncovat se lží a znovu v sobě objevit pravdu. Autorská inscenace na téma pravdy, lži a toho, co je mezi nimi. Úč. J. Bradáč, P. Zajíček, L. Karda, J. Večeřa, L. Přichystalová, M. Eben (ze záznamu), rež. J. Večeřa a kol. | 1 h 15 min

05. 10. | 19.30 | VOSTOS: Slzy ošlehaných mužů | host

08. 10. | 19.30 | Hlava Medúzy – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamenitá groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lásica | 2 h

10. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje.“ Realita jevů. Divadlo hledíště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

11. 10. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti

22. 10. | 19.30 | Cabaret Calembour: Plejtvák | host

26. 10. | 19.30 | Hlava Medúzy

30. 10. | 19.30 | Vratká prkna – A. Goldflam – groteska malíčko zlá, ale snad ne bez lásky. Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdopolová a M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 15 min

ZÁJEZDY

22. 10. | 19.00 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavně pocta Jaroslavu Ježkovi | Hradec Králové na Festivalu Čekání na Václava

26. 10. | 19.00 | Proměna aneb Řehoř už toho má dost | Hradec Králové na Festivalu Čekání na Václava

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)
e-mail: info@svandovodivadlo.cz
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- otevírací doba divadelní kavárny: po–pá 10.00–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevírací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- inscenace souboru Švandova divadla: 80–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISIC, seniory a ZTP, Divadlo Spektákl: 220 Kč, Herecké studio ŠD: 170 Kč, Just Impro: 250 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Radim Vizváry: 208–300 Kč, koncerty: 300–600 Kč, workshop: 630–1200 Kč, Buchtý a loutky: 190 Kč, Rajče a okurka: 180 Kč.
- titulkový pro neslyšící u vybraných představení
- bližší informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Volnočasové aktivity“.



Vážení diváci, v říjnu a listopadu čeká jeviště Velkého sálu rekonstrukce. Oko diváka tuto změnu přilíhli nezaznamená, ale pro provoz na jevišti to bude velký krok vpřed. Do listopadu 2018 hrajeme ve Švandově divadle ve studiové scéně.

06. 10. | 19.00 | Ztracená čest Kateřiny Blumové – H. Böll – příběh dívky, která se stává obětí policie i tisku. Jenomže se začíná bránit. Jedna věc je, co se skutečně stalo, a jiná, jak o tom informují média. Hrají: M. Štípková, A. Štréblová, R. Jaškův, T. Petřík. Rež. D. Šiktanc | 90 min | Studio

08. 10. | 19.00 | Slušný člověk – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. „Hlavní hrdina XY, železniční úředník na odpočinku, žádá o přeložení na onen svět, viz doklady A až Z.“ Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchtá, A. Glässnerová, rež. M. Krátká | 70 min | Studio

09. 10. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hru Václava Havla uvádíme spolu s úplně poslední „vaňkovkou“ Marka Hejduka. Obě aktovky od sebe dělí 33 let, spojují je jak postavy Vaňka a Staňka, tak společný humor. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka. Rež. D. Hrbek | 100 min | Studio

10. 10. | 19.00 | Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – inscenace sestavená z autentických výpovědí sportovce Miloše Dobrého a herečky Hany Pravdové. Příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech

a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: M. Dancingerová a M. Hruška, rež. D. Hrbek | 60 min | Studio

16. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY – S. Krátká – autorská inscenace dámské šatny Švandova divadla. Divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzsi, M. Dlouhý rež. M. Krátká | 80 min | Studio

17. 10. | 19.00 | Srdce patří za mříže – D. Košťák – obchod s orgány politických vězňů, senzacechtivá výstava nelegálně získaných mrtvých těl, prapodivné spojenectví krtka a pandy. Nekorektní pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí. Hrají: M. Krátká, M. Pospíchal.

22. 10. | 19.00 | Kauza pražské kavárny | 60 min | Studio

23. 10. | 19.00 | CRY BABY CRY | Studio

26. 10. | 11.00 | Trollové mezi námi – B. Hančilová – původní hra inspirována „prvním českým teroristickým útokem“, který na Mladoboleslavsku spáchal český důchodce, aby veřejnost upozornil na domnělé nebezpečí spojené s migrační vlnou. Generační výpověď o světě, v němž jsou blízcí často nejdál a jediná cesta za nimi vede ven z virtuálních krajín plných trollů... | Studio | veřejná generálka

27. 10. | 19.00 | TROLLOVÉ MEZI NÁMI | Studio | premiéra

30. 10. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská, V jedné cele se potkávají herečky Lída Baarová a Adina Mandlová, Hana Krupková (dívká napomáhající odbojové akci parašutistů), Židovka Julie, která prošla Osvětímí, a neznámá žena. Kdo z nich bude odsouzen...? | 95 min | Studio

31. 10. | 19.00 | Trollové mezi námi | Studio

HERECKÉ STUDIO ŠD

12. 10. | 19.00 | Kytice – spojení člověka s přírodou... Touha pohlédnout do budoucnosti... Mámy a děti... Člověk a smrt... Člověk a bohatství... Sobectví a vražda... Zločin... Vina... Trest... Krutost, poezie, něha, láska... A snad i trochu humoru! | 50 min | Studio

MIME PRAGUE

02. 10. | 19.00 | Radim Vizváry: VIP – celovečerní tragikomická pantomima Radima Vizváryho v podobě uceleného příběhu, ve kterém chce tvůrce překročit hranice žánru a nabídnout originální formu moderní pantomimy | 60 min | Studio

BUCHTY A LOUTKY

28. 10. | 19.00 | Ať žije naše Česká republika! – loutkový speciál ke 100. Výročí založení našeho státu mínus Slovensko | Studio

JUST! IMPRO

24. 10. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | 90 min | Studio

DIVADLO SPEKTÁKL

04. 10. | 19.00 | Kronika ohlášené smrti – daptace slavného románu o síle předsudků a nekonečném hledání pravdy. Některé předpovědi budoucnosti jsou natolik děsivé, že jim nepříkládáme žádnou důležitost. A volíme si ji svou nečinností...

15. 10. | 19.00 | Josef Topol – křehká hra Josefa Topola o tom, že i láska vypřší, když ji člověk začne přepočítávat na minuty | 60 minut | Studio

18. 10. | 19.00 | Solaris – S. Lem – inscenace inspirovaná slavným románem, technothrillerem o výpravě za bezpečné hranice země a za bezpečné hranice vlastního já. Bojíme se ztráty ve vesmíru, ale přitom jsme se stále nenalezli v sobě.

POSLECHOVÝ VEČER JIŘÍHO ČERNÉHO

01. 10. | 19.00 | Hana Hegerová, hvězda světového šansonu – první díl cyklu poslechoových večerů, který moderuje Jiří Černý. Tentokrát na téma: Žilinské čino hry do pražského Rokoka | 140 min | Studio

STUDIO RAJČE A OKURKA NEXT PICTURE

11. 10. | 19.00 | V lednici – absurdní, minimalistická groteska o životě zeleniny v lednici | 50 min | Studio

WORKSHOPY ŠD

03. 10. | 19.00 | Taneční večery ve Švandově divadle – První republika

SCÉNICKE ROZHOVORY

29. 10. | 19.00 | Tomáš Lebeda

DIVADLA A-Z

ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po – pá 15.00–19.30, so – ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- Činoherní klub uvádí: Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2018 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR.

 **cinoherní klub**

01. 10. | 19.30 | Tanec bláznů – L. Birinski – to by tak hrálo, abychom u nás do zítřka nesvedli revoluci. Hrají: P. Nárožný, O. Vetchý, J. Dulava, M. Procházková, N. Boudová, V. Kratina, P. Kikinčuk, L. Žáčková, H. Hájek a další, rež. L. Smoček

02. 10. | 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mřzák, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, J. Iříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

03. 10. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček

04. 10. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá.“ Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé, „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

09. 10. | 19.30 | Dámský krejčí

10. 10. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle, v režii Petera Halla Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasické trojúhelníku, ale své téma neprozřítelnosti pravdy a lži, vyprázdňenosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváky pochopen. Úč. K. Lojdová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

11. 10. | 19.30 | Tanec bláznů

12. 10. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. . . Zápletka hry se točí kolem drsného chlápka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevzvané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Tačlík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

13. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděříč/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček.

14. 10. | 19.30 | Činoherní klub uvádí: Zlatý drak – R. Schimmelpfennig – tragikomedie z thajsko-čínsko-vietnamské restaurace Zlatý drak. Korektní road-movie vytrženého zubu, který

umí léčit. Hrají: V. Klinger, J. Kobesová, V. Lapková, O. Pečený, R. Šedivý, rež. Š. Pácl | DS Ty-já-tr / HROBESO

15. 10. | 19.30 | Bratři Karamazovi – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období se v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujímá čestné místo dramatisace a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozović/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák

16. 10. | 19.30 | QED – P. Parnell – inscenace hry P. Parnella QED (Kvantová elektrodynamika), která je soustředěným a vtipným postížením situaci ze závěru života geniálního fyzika Richarda Feynmana, nositele Nobelovy ceny. Úč. V. Kratina. Rež. J. Zindulka.

17. 10. | 19.30 | Kati – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

18. 10. | 19.30 | Svatba pozdního léta (Variace na písmeno G) – J. Kačer – hra o touze být u někoho blízkého. Trochu groteska i velmi vážná věc. Hrají: Z. Bydžovská, J. Kačer, N. Boudová, P. Kikinčuk, J. Břežková, Z. Stavná, V. Šanda. Rež. L. Smoček

19. 10. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)

20. 10. | 19.30 | Americký bizon – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

21. 10. | 19.30 | Kati

22. 10. | 19.30 | Ptákovina – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním beze zbytku splyvá. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích smšnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono zázračné stanoviště, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvěcuje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíčková/D. Šír, J. Břežková, P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček

24. 10. | 19.30 | Masky a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujít smšnosti, ten do ní určitě co nejdřív spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček

25. 10. | 19.30 | Bůh masakru

26. 10. | 19.30 | Osířelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Tačlík, M. Pavlata, S. Černodinská, rež. O. Sokol

27. 10. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947)

je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Taclík a L. Pernetová, rež. O. Sokol

29. 10. | 19.30 | Poutníci do Lhasy – M. Dadák – divadelní hra klame svým názvem. Nejde o skupinu vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale naopak o ty, kteří chtějí změnit vykloubený svět vykloubenými metodami. Úč. A. Minajev, A. Kameniková, V. Koteč, J. Hájek, M. Dadák/D. Ratajský, J. Holík, I. Uhlířová, J. Štrébl, rež. M. Čičvák

30. 10. | 19.30 | Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho – L. Smoček – znovuvedení jedné z neúspěšnějších her autora Činoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček.

31. 10. | 19.30 | Poutníci do Lhasy

ZÁJEZDY

05. 10. | Kati a Ujetá ruka (Behanding in Spokane) | Perm

06. 10. | Kati a Ujetá ruka (Behanding in Spokane) | Perm

07. 10. | Kati a Ujetá ruka (Behanding in Spokane) | Perm

23. 10. | Tanec bláznů | Bratislava

DEJVIČKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz

www.dejvickedivadlo.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz
- otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení
- předprodej na říjen začal v pokladně DD v sobotu 15. září v 9.00, on-line předprodej ve čtvrtek 13. září ve 20.00
- v den představení je od 18.30 otevřen divadelní klub

DD
DEJVIČKÉ DIVADLO

01. 10. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastaví výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan

01. 10. | 19.30 | Honey – M. Krobot, L. Smékal – romantický příběh podle skutečných událostí. Společný projekt Dejvičké divadla a souboru Cirk La Putyka. Hrají: J. Balcar, Š. Fülep Bočková, J. Boková, V. Fülep/O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Nádvorníková, V. Neužil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann, rež. M. Krobot | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

02. 10. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga – J. Havelka – hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak. Hrají: S. Babčáková,

K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan, rež. J. Havelka

02. 10. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

03. 10. | 20.00 | Ucpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače. Hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House. Divadelní adaptace: Daniel Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák / M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička | s anglickými titulky

04. 10. | 19.30 | Honey | inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7 – Holešovicích

05. 10. | 19.30 | Interview – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khek Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

06. 10. | 19.30 | Dabing Street – Ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neužil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka.

08. 10. | 19.30 | Elegance molekuly – P. Zelenka – tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat. Hrají: I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková, rež. P. Zelenka | zadáno

09. 10. | 19.30 | Teremin – P. Zelenka – příběh člověka, který navždy změnil tvář moderní hudby. Hrají: I. Trojan, D. Novotný, M. Myšička, J. Bábek, K. Melišková, Z. Žádníková, J. Plesl, E. Boušková, P. Šimčík, V. Jiráček, P. Koutecký, rež. P. Zelenka.

10. 10. | 19.30 | Teremin | zadáno | derniéra

11. 10. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková/E. Novotná, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

12. 10. | 19.30 | Racek – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák/T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík a další, rež. M. Vajdička.

13. 10. | 19.30 | Elegance molekuly | zadáno

14. 10. | 19.30 | Elegance molekuly

15. 10. | 19.30 | Vzkříšení – dramtizace povídek neznámého autora. Hrají: J. Holcová, M. Issová/V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek/V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan, rež. M. Vajdička | zadáno

18. 10. | 19.30 | Brian – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová, rež. M. Krobot.

19. 10. | 19.30 | Zimní pohádka – W. Shakespeare – psychothriller se šťastným koncem. Hrají: D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková/J. Holcová, Z. Žádníková, rež. O. Spišák.

20. 10. | 19.30 | Elegance molekuly

21. 10. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace: Patrick Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neužil, D. Novotný, rež. D. Ondříček.

25. 10. | 19.30 | Ucpanej systém

27. 10. | 19.30 | Zítro to spustíme aneb Kdo je tady gentleman – V. Havel a Dejvické divadlo – historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou. Projekt u příležitosti oslav 100 let od vyhlášení samostatného československého státu. Hrají: M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová, V. Khek Kubařová, rež. L. Hlavica.

29. 10. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Hrají: D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička/M. Hádek, J. Plesl, I. Trojan, rež. J. Pokorný | zadáno

30. 10. | 19.30 | Kafka '24 – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neužil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák/K. F. Tománek, M. Bendová. Rež. J. Mikulášek

31. 10. | 19.30 | Spříznění volbou – J. W. Goethe – do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Hrají: V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík, M. Myšička, rež. J. A. Pitínský.

DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 716 333 (pokladna)
e-mail: ticket@archatheatre.cz
www.archatheatre.cz

- pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení
- Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy
- Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajujte!

Divadlo Archa

03. 10. | 20.00 | Thomas & Ruhler – Diner – chodí po hladině, porušují gravitaci, procházejí zemi i stoletími. Jsou avantgardou i muzeem. Jejich nenapodobitelný styl vzoroduje času i vkusu kritiků. Jsou nezařaditelní, provokativní a neodolatelní. Hrdinové novodobé performance – Thomas a Ruhler speciálně pro vás a exkluzivně pro Divadlo Archa prostírají na stříbrě svůj Diner. Přijďte si pro magický divácký zážitek servírovaný s bezstarostnou improvizací lehkostí a rafinovanou elegancí.

05. – 06. 10. | 19.00 | Motus (Itálie) – MDLSX – centrální postavou výbušné, psychedelické one (wo)man show je Silvia Calderoni. Oceňovaná excentrická italská divadelní a filmová herečka používá vlastní tělo, aby vyprávěla příběh o násilí, bolesti, zmatku a (sebe)přijetí. Vydává se na halucinogenní road trip za svobodou, v drásavé a dekadentní estetice sedmdesátek a osmdesátek experimentuje s DJ/VJ formátem, který jí pomáhá

objevovat prostor mezi pohlavím a gendem, mezi fikcí a realitou v kaleidoskopickém queer vesmíru | italský s českými a anglickými titulkami | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

08. 10. | 20.00 | Julian Hetzel (Nizozemí) – The Automated Sniper / Automatický odstřelovač – performativní instalace ironicky osilující mezi dvěma vzdálenými póly – mezi uměním a válkou. Abyste mohli zabíjet, musíte se dobře dívat, stejně jako návštěvníci galerie. Etika bojů se postupně, ale zásadně mění. Už není možností se bránit, protože protivník byl odstraněn z bojště. Zbabělec a hrdina je totéž | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

09. 10. | 18.30 | Jan Mocek – FATHERLAND – vizuální performance Fatherland kombinuje prvky videoinstalace, dokumentu a divadla. Režisér Jan Mocek v ní vychází z intimní a mnohoznačné situace: na jevišti se potká se svým o 34 let starším otcem Janem Mocekem. Stejně jméno i nápadná tělesná podobnost obou mužů je pro ně pak impulsem ke hře s identitou, v níž se přítomnost otce mění v budoucnost syna. Kým budu v roce 2052? Jak se promění moje tělo a myšlení? Do jaké míry je možné odchytil se od zděděných vzorců chování a tradičních životních scénářů? Fatherland je pozvánkou ke kolektivní meditaci o čase, vztahu k zemi za které pocházíme a různých variantách vlastní budoucnosti. Koncept, režie: Jan Mocek. Hrají: Jan Mocek, Jan Mocek. Umělecká spolupráce: Soudja Lotker, Irina Andreeva. Světa: David Prokopič, Ondřej Kyncl. Zvuk: Matouš Hekela. Produkce: SixHouses, Táša Švehlová. Koprodukte: 4+4 dny v pohybu, Divadlo Archa. Projekt vznikl za podpory IN SITU, evropské sítě podporující vznik uměleckých děl ve veřejném prostoru. Performance je realizována v Divadle Archa v rámci programu uměleckých rezidencí Archa.lab | premiéra

10. 10. | 20.00 | Becker / Langgård (Norsko) – New Skin / Nová kůže – na scénický koncert skladatelky Ingvild Langgård a scénografky Signe Becker lze nahlížet jako na hudební instalaci či uměleckou ceremonii, v níž se to minulé transformuje v budoucí. Dílo se zamýšlí nad subjektivitou ve vnímání historie, kterou nedokážeme nahlédnout v reálných proporcích a fázích a je polemikou s patriarchálním společenským systémem. Co když je patriarchát jen dějinnou vsuvkou v širších, jinak uspořádaných dějích? | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

12. – 13. 10. | 19.00 | Nicola Gunn (Austrálie) – Piece for Person and Ghetto Blaster / Skladba pro člověka a střelomistra v ghettu – co uděláte, když uvidíte na břehu kanálu může odstřelujícího kameny nějaký cíl? A co uděláte, když zjistíte, že cílem je kachna, která sedí na vejčích? Jak zareagujete? Z této situace, která se skutečně odehrála, vychází akční scénická úvaha charizmatičké australské performerky. Kriticky a zároveň s komickým odstupem rozptívává nesnesitelné rysy lidského chování, morální aspekty výchází scény, s níž sama sebe odzbrojujícím způsobem konfrontuje. Vrstvenatá performance je plná vtípů a odboček, kritických a filosofických teorií a osiluje mezi nadbytečným a nepatřičným, komickým a zvláště dojemným | uváděno anglicky s českými titulkami | v rámci festivalu 4+4 dny v pohybu

14. 10. | 20.00 | Jan Burian & Daniel Fikejz – Hodina duchů – legendární album z roku 1988 poprvé naživo. Ke třicátému výročí natočení alba Hodina duchů se producentu Danielu

Fikejevovi a písničkáři Janu Burianovi podarilo shromáždit na pódiu desítku hudebníků z různých generací a zahrát si písně z alba nazívo. Zvláštním hostem bude Petr Váša.

15. 10. | 20.00 | Knihovna Martina C. Putny – Neslavit! Do podzemí připravit! – vážně si myslíte, že máme právo slavit sté výročí založení republiky? Nemáme! Zase jsme prohráli. Zase je třeba chystat strategie ústupu. Jediná otázka zní: Jak hluboko se bude třeba zavrtat? Dramaturgická koncepce: Martin C. Putna, Ondřej Hrab a Jana Svobodová. Audiovizuální koncepce: Jan Burian a Jaroslav Hrdlička.

17. 10. | 20.00 | Struny podzimu 2018 – Andy Irvine & Paul Brady – Andy Irvine a Paul Brady stáli u zrodu irské folkové scény a zásadně ovlivnili její zvuk a styl. Na popud Strun podzimu jejich čtyřčlenná kapela poprvé vyjíždí mimo domovský ostrov, aby fanouškům z kontinentu představila irský folk v té nejryzejší podobě.

18. 10. | 20.00 | 40 let ambientní hudby – hudební publicisté Pavel Klusák a Aleš Stuchlý uvádějí večer projekci, poslechu a příběhů hudby, která vnímá a reflektuje okolní prostředí a která se začala odvíjet v roce 1978 s legendárním albem Music for Airports. Brian Eno, Aphex Twin, Boards of Canada, Harold Budd a další autoři, kteří změnilí vztah posluchače ke zvuku a místu. Hifi reminiscence, raritní filmové ukázky a hlubší souvislosti.

19. – 22. 10. | 20.00 | VOSTO5/Divadlo Archa – Kolonizace – nový počátek – kdo jsme – kam jdeme – kdo přijde po nás – zážitková sci-fi simulace překračující horizont událostí, hranic gravitace a laskavého vnímání. Lidé od nepaměti toužili prozkoumávat daleký vesmír. Co nás k tomu žene? Zvědavost, pokrok, dobrodružství, zvěšování životního prostoru, šíření lidské DNA a nebo jen, obyčejná lidská pýcha? Kolonizace nových planet je nevyhnutelnou budoucností. Bude ale vesmír kolonizován právě člověkem? Netradiční inscenace Divadla VOSTO5 inspirovaná Archou, evolucí a československými sci-fi komiksy z časopisu ABC. Inscenace je vhodná pro dospělé a děti od 8 let. Rež. J. Havelka.

24. 10. | 20.00 | Talkshow Radia Wave: Velký špatný říjen – necht' vlajky vlají. Salvy smíchu a sebeironie v podání Aleše Stuchlého, Daniela Reháka a Prokopa Vejdy (aka Stříbrný Rafael) a jejich hostů. Průlet červí dírou mezi roky 1918 a 2018 v rozhlasovém lepeřu z britských poznámek. Trikolora jako módní trend podzimu nebo trvalý symbol lásky k vlasti? Bereme masarykovské čapky, strojíme vraníky a hovoříme o osudu malých národů. Synku, tohle kolečko se nepoláme.

25. – 26. 10. | 20.00 | Festival Akcent: Living Dance Company – RED – osmý ročník mezinárodního festivalu dokumentárního divadla Akcent v Divadle Archa zahájí 25. října představení čínské nezávislé souboru Living Dance Studio nazvané RED. Představení Red se zabývá estetikou a fyzickým slovníkem propagandistického baletu Rudý ženský prapor, který sloužil čínskému režimu jako nástroj ideologického boje. Mechanická paměť lidského těla je konfrontována s autentickými výpověďmi tanečnic, které v představení vystupovaly. Protagonistky představení zpřítomňují vzpomínky na státní indoktrinaci tanečního umění

a odhalují, jakým způsobem kulturní revoluce dodnes ovlivňuje čínskou současnost. Koncept, režie a choreografie: Wen Hui

27. – 29. 10. | 20.00 | Jana Svobodová, Wen Hui a kol.: / Divadlo Archa / Living Dance Studio – Obyčejní lidé – v době, kdy reprezentanti mnoha zemí v zájmu politického byznysu pohrdají otázkami základních lidských práv, se ptáme: Kdo jsou ti obyčejní lidé, v jejichž jméno své čachry dělají? Vladimír žije v malém městě nedaleko Prahy. Je mu 73 let. Celý svůj život pracoval jako soustružník a nástrojař. V mládí byl jedním z nejlepších tanečníků rokenrolu v Praze. Každou sobotu večer byl králem tanečních zábav na Václavském náměstí. Tancoval extravagantní „kapitalistický“ tanec, dokud někdo nezavolal příslušníky SNB, kteří jej vyvedli ven. Sobotu co sobotu se opakoval stejný příběh, ale nic nemohlo potlačit jeho touhu po svobodném tanci. Wen se narodila v 60. letech. Je tanečnicí a choreografkou. Žije v Pekingu. Po studiích na divadelní akademii se měla stát primabalerínou propagandistického baletu. Mládí prožila v době studentských protestů a velkých nadějí, které se nenaplnily. Tehdy si zachránila život, ale traumatu se dodnes nemůže zbavit. V 90. letech založila první nezávislý taneční soubor v Číně – Living Dance Studio. Představení kombinuje principy dokumentárního divadla a tance. Režie: Jana Svobodová a Wen Hui.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

Veřejné natáčení Show Jana Krause: 1., 2., 23., 30. 10. vždy od 19.30

- produkce a dramaturgie: In Film Praha
- vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa
- změna programu vyhrazena

DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz

www.divadlopocernice.cz

- pokladna otevřena po – pá 16.00–19.00
- internetové rezervace vstupenek na www.divadlopocernice.cz a na divadlo@divadlopocernice.cz (nejpozději tři dny před začátkem představení končí platnost veškerých rezervací)
- e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova
- spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská
- délka všech představení je uváděná včetně přestávek. Pořady do 90 minut se hrají bez přestávk, pokud není uvedeno jinak



05. 10. | 19.30 | Rebelové nové generace – studenti hudebně dramatické oddělení školního klubu Gymnázia Chodovická vytvořili vlastní úpravu muzikálu Rebelové. Obsah muzikálu je vázán na školní prostředí, maturitu, první lásky. Zároveň zmiňuje vstup vojsk na naše území 21. 8. 1968 – letos je tomu právě 50 let. Rež. M. Čumpelík | 120 min | vstupné 80 Kč

06. 10. | 15.00 | Mňau!!! – I. Vadlejchová – pohádkový muzikál pro nejmenší. Příběh malého opuštěného koťátka, které šťastnou náhodou potká malého chlapce a velké přátelství. Hrají: děti z divadelního souboru Počerničci, režie Z. Víznerová, O. Šmejkalová | DS Počerničci | 60 min | vstupné 80, 70, 60 Kč

07. 10. | 19.30 | Dokonalá svatba – R. Hawdon – zbláznilá situace o svatbě, jakou jste ještě nezažili. Je ráno. Billovi začíná svatební den. Za chvíli ho má přijít vidět jeho nevěsta. Jenže ouha! Zjišťuje, že pod peřinou je s ním neznámá dívka. Hrají: V. Lapková / K. Tučková, L. Přívozník, T. Kyselka a další. Režie: M. Schejbal | Ty-já-tr/Hroboso | 120 min | vstupné 120, 100, 80 Kč (seniory nad 60 let 50% sleva, studentská sleva 20%)

10. 10. | 19.30 | Dvě nevěsty a jedna svatba – komedie, ČR. Marie je úspěšná televizní moderátorka, ale ve vztazích přitahuje samé blbce. Naopak její sestra už toho pravého našla a chystá svatbu. Jenže má to háček. Snoubenec je zároveň dávnou láskou Marie a staré city, zdá se, nejsou minulostí ani u jednoho z nich. Hrají: A. Polívková, E. Geislerová, E. Holubová, B. Klepl a další, rež. T. Svoboda | 89 min | vstupné 80 Kč | kino | do 12 let nevhodné

11. 10. | 19.30 | Drahá legrace – F. Veber – situační komedie s legendární autorovou postavou Francois Pignona. Zoufalý Pignon je už dlouho nezaměstnaný a nemá už žádné peníze. Aby se zachránil a ukázal všem, že ještě existuje, pošle na sebe daňovou kontrolu. Pod heslem „každý, kdo něco skrývá, je zajímavý a když jde o peníze, je ještě zajímavější“ se kolem něho strhne série neuvěřitelných situací a stane se dokonce neodolatelným pro ženy. . . Hrají: J. Carda / P. Kikinčuk, V. Žehrová / K. Špráchalová, M. Zahálka a další, rež. P. Kracík | Agentura Harlekýn | vstupné 450, 430, 410 Kč

13. 10. | 18.00 | Malý princ – A. de Saint-Exupéry – příběh prince s dětskou duší, který po generace oslovuje děti i dospělé, v zajímavém scénickém ztvárnění, které využívá kombinaci živých herců, loutek, animace a stínohry. Hrají: V. Procházka, A. Holcová, A. Moudrá, D. Procházková a další, rež. B. Jelínková | DS Zeptejte se kocoura | 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

14. 10. | 15.00 | Zpátky do Afriky II. – J. Dvořák, E. Čechová – napínavý příběh s veselými písničkami a mnoha cirkusovými čísly. Zvířata z pražské ZOO se vydávají na dobrodružnou cestu do Afriky. . . ale co bylo dál, když konečně dorazila domů? Rež. E. Čechová | Rodinné divadlo Na Radosti Horní Počernice | 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

16. 10. | 19.30 | Ucho – J. Procházka, L. Procházková – dramatický příběh o odposleších komunistického režimu v 50. letech. V domě náměstka ministra Ludvíka a jeho ženy Anny vládne těžká, bezesná noc. Strach ze všudypřítomného „ucha“ paralyzuje jejich manželské vztahy. Představení je uváděno v rámci Dne slovenské kultury. Hrají: A. Jeřábková, M. Škorvaga, J. Bartoška j.h., rež. S. Lazarová | Místní veřejná knihovna – Horní Počernice | 80 min | zdarma – nutná vstupenka

17. 10. | 17.00 | Den slovenské kultury – komponovaný podvečer. Vystoupi folklórní soubor Limbora, přednáška – Slováci v Praze, hudební produkce, ochutnávka slovenské kuchyně a jiná

lákadla | Místní veřejná knihovna – Horní Počernice | 120 min | zdarma – nutná vstupenka

18. 10. | 19.30 | Dvojkonzert Jaelka a Paleček – koncert. Písníkáři představí své vlastní nejznámější písničky i společnou tvorbu. Jejich písničkám nechybí melodičnost, nadhled, humor a sverázný pohled na svět, který posluchačům sdělují kultivovaným a srozumitelným jazykem | 120 min | 230 Kč

20. 10. | 15.00 | Na salaši draci jsou – půvabná, laskavá a hlavně humorná valašská klauniáda, která pobaví nejen děti, ale i jejich rodiče. Projízte celý rok na salaši. Jsou tu bačové, ovečky, vlci, ale zabloudí sem i drak a vy uvidíte, jestli si s ním naši kamarádi poradí. Pak ještě uvidíte jak pekli koláče, jak slavili Velikonoce a Vánoce a vůbec se dozvíte hodně o lidových zvycích, na které si pamatujete už jen málokdo | DS Fr. Kreuzmanna | 60 min | vstupné 100, 80, 60 Kč

23. 10. | 19.30 | Escobar – thriller / Španělsko / přístupné od 15 let / originální znění s titulky. Escobar, brutální zločinec, bezohledný vrah, narkobaron a vládce kokainového impéria, ve své době jeden z nejbohatších lidí planety. A jeden z nejnebezpečnějších. Pablo, táta, ochránce chudých, manžel a také pozorný milenec. Jednoho musíte nenávidět, druhého můžete milovat. Dohromady Pablo Escobar, kterému jeho rozporuplnou tvář propůjčil Javier Bardem. Hrají: J. Bardem, P. Cruz, P. Sarsgaard, rež. F. León de Aranoa | 123 min | vstupné 80 Kč | kino

24. 10. | 19.30 | Rebelové nové generace | vstupné 80 Kč

25. 10. | 19.30 | Zamilovaný sukničkář – M. Parker – komedie plná zámen s překvapivým rozuzlením. Hrají: L. Vaculík, V. Limr / P. Nečas, F. Tomsa, R. Pavlovčinová, M. Bočanová a další, rež. R. Štolpa | DS Háta | 135 min | vstupné 370, 350, 330 Kč | částečně zadané představení

26. 10. | 19.30 | Život s krajtou – E. Ajar / D. Prachař – život s krajtou v humorné formě popisuje příběh osamocенého úředníka. Šedivý zaměstnanec statistického úřadu si svůj nudný život ozvláštňuje jednak návštěvou vykiřčených domů a jednak chovem krajty, jež obývá jeho byt zcela na volno. V hlavní roli exceluje D. Prachař, kterému výrazně napomáhají jeho syn Jakub a hudebník P. Fajt. Oba hrají vedlejší postavy a dále kus doplňují vydařenými, naživo podanými hudebními vstupy. Hrají: D. Prachař, J. Prachař, rež. D. Prachař | 90 min | vstupné 300, 250, 230 Kč (studentská sleva 20%)

27. 10. | 15.00 | Králíček Petr – rebelský králíček Petr žije veselé bezstarostný život s ostatními zvířátky. Nový majitel statku se však o svůj životní prostor odmítá dělit – a už vůbec ne se zvířaty. Začíná bitva mezi ním a obyvateli zahrady. Rež. W. Gluck | 95 min | vstupné 80 Kč | kino

28. 10. | 19.30 | Válka s mloky – P. Kohout / K. Čapek – divadelní parafráze známého Capkova románu, rež. K. Šimicová | DS Právě začínáme | 160 min | vstupné 120, 100, 80 Kč

29. 10. | 19.30 | Hvězdné manýry – M. Mc Keever – dvě známé umělkyně se nesnášejí a potkají-li se na jevišti, neváhají zajít až k fyzickému napadení. Jak je ubytovat, aby se nepotkaly? Ředitel hotelu připraví přesný plán, který ale od začátku selhává. Vydrží

jeho nervy až do konce? Hrají: L. Valčík, M. Bočanová/A. Gondíková, V. Žehrová, I. Andrlíková a další, rež. R. Štolpa | DS Háta | 135 min | vstupné 370, 350, 330 Kč

31. 10. | 19.30 | Dámský klub – čtveřice dlouholetých kamarádek pojí kromě pevného přátelství společná záliba v knihách. Pravidelně se scházejí ve svém dámském knižním klubu. Jednoho dne se ponoří do lechtivě erotického románu Padesát odstínů šedi. Tahle volba se ukáže více než inspirativní. Hrají: J. Fonda, D. Keaton, A. Silverstone, M. Steenburgen a další rež. B. Holderman | 103 min | vstupné 80 Kč | kino | do 12 let nevhodné

DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna)

e-mail: pokladna@kalich.cz

www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednávky@kalich.cz
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK CEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketmaster a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo
kalich

Vás baví

01. 10. | 19.00 | Don Quijote – španělskou klasiku si původně upravili pro sebe M. Lasica a J. Satinský. Po Satinského odchodu hledal Lasica, které herecké dvojici by hru předal. Dvě české herecké hvězdy J. Lábus a O. Kaiser na inscenaci spolupracovali s vyhlášeným slovenským režisérem Vladimírem Strniskem. Chytře, vtipně upravený klasický příběh s notnou dávkou herecké improvizace doplňují písně J. Filipa a M. Kořínska.

02. 10. | 19.00 | Už nikdy sám! – ve své komedii Už nikdy sám! se německý režisér a dramatik Marc Becker zabývá fenoménem dnešní doby, a to osamělosti lidí ve velkoměstech. Vystavěl v ní poněkud bizarní situaci dnešních singles, kteří se snaží uniknout pocitu osamělosti a najít si někoho, s kým budou sdílet svůj život. Přirozeným způsobem jim to nejde, musí toho docílit promyšleným plánem. A stane se ještě něco daleko zvláštnějšího – po městě se najednou začnou ztrácet desítky a desítky občanů... Hrají: Z. Bydžovská, P. Liška, J. Polásek, rež. P. Novotný | derniéra

04. 10. | 19.00 | Carmen Y Carmen – dvě velké hvězdy svých oborů, operní pěvkyně D. Pecková a herečka B. Hrzánová se scházejí v tomto unikátním představení, kde obě – každá po svém – ztvární hlavní hrdinku slavné Bizetovy opery. Režie:

J. Jirák, hrají: D. Pecková, B. Hrzánová, J. Jiráň, M. Kořínek, C. Taller, D. Šváb.

05. 10. | 19.00 | Pomáda

06. 10. | 14.30 a 19.00 | Pomáda

07. 10. | 13.30 | Pomáda

08. 10. | 19.00 | Moje hra – moje hra je komedií o životě, jakoli hlavnímu hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovatelí Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komedie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem zákoutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu trináctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková/R. Hermanová, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer

09. 10. | 19.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevření si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa,

10. 10. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně – vyhledávání divadelní tvůrčí, scénarista Petr Kolečko a režisér David Drábek se po velice úspěšné inscenaci Žena za pultem 2: Pult osobnosti, opět scházejí nad novou komedií, napsanou přímo pro Divadlo Kalich. Ivetta je nejlepší česká manželka. Všude dokázala vždycky sehnat český knedlík. Proto si jí také bere nejmocnější muž Čech, velkopaštitkář Boris. Boris si myslí, že má úroveň, není jen zbohatlík. Je osvědčený jako Karel IV. Svatba s Ivetou tak může být jen na Karlštejně a svatební noc jen v Karlově komnatě. A přes den golf se svatebčany na zdejších hřišti. Všichni mají svůj hendikep... Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek.

11. 10. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

12. 10. | 19.00 | Krysař

13. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař

14. 10. | 13.30 a 18.00 | Krysař

15. 10. | 19.00 | Kočka v oregánu – jedna z neúspěšnějších současných anglických komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Střet jemných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat stává tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, K. Cibulková, Z. Velen, rež. L. Engelová

16. 10. | 19.00 | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem – divadelní kabaret složený z oblíbených scének z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami Dáši Vokaté i improvizacemi.

17. 10. | 19.00 | Pro tebe cokoliv – první české uvedení výborne francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převléčete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Sucharřpa, L. Hampel, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracík.

18. 10. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona - renomovaná psychologka, on - manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Sucharřpa, rež. L. Engelová.

19. 10. | 19.00 | Johanka z Arku – muzikál

20. 10. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku

21. 10. | 14.30 a 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

22. 10. | 19.00 | Splašené nůžky – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Hrají: O. Brousek ml., D. Gondík, I. Jirešová, J. Broušková, L. Županič a Z. Fric, rež. P. Novotný

23. 10. | 19.00 | Veletoč – I. Janžurová přichází se svou autorskou groteskní komedií, napsanou na námět další oblíbené herečky J. Paulové. Boženka a její bratr Arnošt jsou až doteď idylickými sourozenci. Boženka uvykla si udílet rozkazy, Arnošt vždy stál na pozici poslušného vojáčka. Boženka před léty Arnošta oženila s Helgou. Jejich svazek rychle vyústil v nudné soužití pod velením Boženky. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a stereotyp se bude měnit! Nečekaným veletočem se tahle partička octne pohromadě, propletená vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu! Rež. Š. Caban, hrají: I. Janžurová, E. Holubová, M. Roden, S. Remundová, A. Bilík/P. Pálek

24. 10. | 19.00 | Božská Sarah – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V příběhu posledního léta světově proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalovaní sluncem v její rezidenci na ostrově u britského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem křížem

Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověřené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravé rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis

25. 10. | 19.00 | Podivný případ se psem – dramaturgie literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který přilís nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkrýje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Hrají: J. Cina, S. Babčáková /Křtýstina Frejová, H. Vagnerová / Markéta Stehliková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr

26. 10. | 19.00 | Krysař

27. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař

28. 10. | 13.30 | Krysař

28. 10. | 13.30 | Mauglí... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové

28. 10. | 19.00 | Začínáme končit – komedie uznávané francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak jí vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době přilís rychle stárne... Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a osklivosti, o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová

29. 10. | 19.00 | Titanic – komedie o nejbezpečnější plavbě všech dob je vtipnou parodií pro dva herce v mnoha úlohách. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století, velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovce, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrají jen dva herci. Na co potřeboval Hollywood davy statistiků a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představitivosti a pochopitelně zázraku. Hrají: F. Blažek a M. Vladyka, rež. J. Nvota

30. 10. | 19.00 | Báječná neděle v parku Crève Coeur – pro svůj režijní debut si herecká legenda Iva Janžurová vybrala hru významného amerického dramatika Tennessee Williamse. V této cituplné komedii se z veliké vášně a touhy po štěstí v záru jednoho horkého dne prolétá příběh čtyř ženských hrdinek. Nechtějí nic víc a nic méně než kdokoli z nás: vymanit se z nijakosti obyčejného života, žít romantický život plný vzruchů i vykřičet svou žádostivost navzdory tušené šedi dnů. Hrají: S. Remundová, L. Žáčková, B. Munzarová a I. Janžurová, rež. I. Janžurová

31. 10. | 19.00 | Queenie – koncert

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

01. 11. | **Lady Oskar** – premiéra
02. – 03. 11. | **Tajemství** – muzikál Daniela Landy
05. 11. | **Moje hra**
06. – 07. 11. | **Veletoč**
08. 11. | **Božská Sarah**
09. 11. | **Sbohem, zůstávám!**
10. 11. | **Žena za pultem 2: Pult osobnosti**
11. 11. | **Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem**
12. 11. | **Dvě noci na Karlštejně**
13. 11. | **Baronky**
14. 11. | **Pro tebe cokoli**
15. 11. | **Bez předsudků**
16. – 17. | **Srdcový král** – muzikál
18. 11. | **Mauglí** – rodinný muzikál
19. 11. | **Lady Oskar**
20. 11. | **Ani spolu, ani bez sebe**
21. 11. | **Kočka v orgánu**
22. 11. | **Titanic**
23. – 25. 11. | **Krysař** – muzikál Daniela Landy
26. 11. | **Podivný případ se psem**
27. 11. | **Splašené nůžky**
28. 11. | **Lady Oskar**
29. 11. | **Začínáme končit**
30. 11. | **Robin Hood** – rodinný muzikál

DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1
mobil: +420 776 447 744 (pokladna)
e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz
www.divadlokampa.cz
www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po–čt 14.30–18.30, pokladna bude uzavřena o státních svátcích 28. 9., 28. 10., 17. 11., Pokladna se otevírá také hodinu před každým představením a je otevřena až do začátku představení.
- rezervované vstupenky doporučujeme vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem. V tomto čase lze vyzvednout pouze lístky na aktuální představení!
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



01. 10. | 19.30 | **Edith Piaf: Dnes nechci spát sama** – divadelní představení inspirované knihou Simone Bertheaut Edith Piaf | Divadlo Cylindr | vstupné 220 Kč

02. 10. | 19.30 | **ImproTrojka – Druhé podání** – divadelní improvizace, vstupné 200 Kč
03. 10. | 19.30 | **Ty dvě, které obědvají** – autorské představení Nataši Burger a Vlad'ky Kužilkové | vstupné 200 Kč
04. 10. | 19.30 | **Dokonalá pitomost** – držte si buřinky, jízda začíná! | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
05. 10. | 19.30 | **Do vlastních ruk** | Divadlo Na Hrane (SK) vstupné 200 Kč
09. 10. | 19.30 | **Muž, který sázel stromy** – čtení z knihy francouzského spisovatele Jeana Giona s hudebním podkresem, vstupné 220 Kč
11. 10. | 19.30 | **Čtyřhra** – sarkastická vztahová komedie o nebezpečné přitažlivosti a různých tvářích lásky | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
12. 10. | 19.30 | **Neskonálá** – kabaret o tom, jak tragické je najít životní lásku, protože ji dřív nebo později ztratíme | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
15. 10. | 19.30 | **Paralelní vesmíry** – divadelní love story, podle níž je svět, ve kterém žijeme, jen jedním z mnoha | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
16. 10. | 19.30 | **Vlvy** – autorské monodrama Nataši Burger o mnoha polohách ženy a vztazích – k sobě samé i k mužům | vstupné 200 Kč
18. 10. | 19.30 | **Budu všude kolem tebe** – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč
19. 10. | 19.30 | **Blaženka – O ženách** – pro ženy i pro muže | Divadlo Cylindr | vstupné 200 Kč
22. 10. | 19.30 | **BABIČKY** – autorská hra upletená ze vzpomínek jako cop, vstupné 220 Kč
23. 10. | 19.30 | **Edith Piaf: Dnes nechci spát sama** – Divadlo Cylindr, vstupné 220 Kč
24. 10. | 19.30 | **Anna Karenina** – vášnivý příběh o niterné podstatě lásky. Dramatizace a režie Iveta Dušková | Divadlo Cylindr | vstupné 250 Kč
25. 10. | 19.30 | **Čtyřhra** – Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
26. 10. | 19.30 | **Upír ve sklepe** – Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč
29. 10. | 19.30 | **Vědro má dvě díry / Komédie della Kamp-Arte** – Divadlo Ujeto, vstupné 150 Kč
30. 10. | 19.30 | **Vědro má dvě díry / Komédie della Kamp-Arte**
31. 10. | 19.30 | **Paralelní vesmíry** – Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč

DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej každé ú 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlokh.cz, nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena
- celý program Divadelní Osmičky naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“



03. 10. | 19.00 | Hvězdný večer – Miriam Kantorková – setkání se známou herečkou, zpěvačkou a moderátorkou | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

17. 10. | 19.00 | Mozartiana – V. Holan – výběr z dvou cyklů básní inspirovaných pohledy do života, zamýšlením nad osobností a dilem a pronikáním do myšlenkového a citového světa W. A. Mozarta, kterým byl Vladimír Holan zcela fascinován. V komponovaném pořadu vystoupí A. Šnirychová a klavírista M. Fila | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

24. 10. | 19.00 | Natěrač – D. Churchill – bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli, kterou zasáhne do jednoho manželského trojúhelníku. Hrají: L. Noha, B. Mottlová a E. Decastelo | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 120 Kč

25. 10. | 19.30 | Milenec na vyměření – po tolika spořádaných letech manželství může působit nevěra jako zajímavé zpestření v životě zkušeneho podnikatele. Jen k tomu najít vhodnou obět. Komedie pro (téměř) všechny ročníky v komorním provedení Divadla Bez debat | Pronájem otevřený veřejnosti

31. 10. | 19.00 | Hvězdný večer – Regina Rázlová – večer s herečkou známou z mnoha divadelních, televizních a seriálových rolí | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

DIVADELNÍ OSMIČKA 2018

- vstupné na všechna představení je 50 Kč

01. 10. | 19.00 | Slaměný klobouk | hraje Divadelní soubor Merlot

06. 10. | 19.00 | Komnata aneb noví kostlivci ve skříni | hraje Divadlo Uní-Drámo

08. 10. | 19.00 | Inspektor má těžkosti | hraje divadlo Studio DVOCH

09. 10. | 19.00 | A do pyžam | hraje Divadlo Bez debat

10. 10. | 18.30 | Kafkárnum | hraje Herecké studio Švandova divadla | Slavnostní zakončení přehlídky

DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“



DIVADLO METRO



Čarodějky v kuchyni

08. 10. | 19.00 | Čarodějky v kuchyni – Co se stane, když osud svede dvě zralé ženy, které se dlouhá léta nenávidí, do televizní kuchařské šou? To všechno zjistíte v brilantní komedii kanadské autorky. Hrají: M. Dolinová, V. Žilková, V. Navrátil, L. Ondřej, M. Duchek | vstupné: 330 Kč

14. 10. | 19.00 | Tolik hlav – naše hra je o snech, touhách, ale i o vášni pro věc samotnou a je srozumitelná i pro dnešní mladou generaci stejně, jako je i vzpomínkou pro generaci padesátníků a výš... Napsal: Kamil Stříhavka. Hrají: Z. Hadrbclová, K. Leichtová, J. Dolanský, J. Zadražil | vstupné: 333 Kč | host

DIVADLO NA FIDLOVAČE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4

tel.: +420 241 404 040

e-mail: pokladna@fidlovacka.cz

www.fidlovacka.cz

- pokladna otevřena: po–pá 10.00–19.00, so 13.00–18.00 (v případě večerního představení až do 19.00)
- on-line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo
Na Fidlovačce

02. 10. | 19.00 | **Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová
03. 10. | 19.00 | **Pravda** – F. Zeller
04. 10. | 19.00 | **Ženy na pokraji nervového zhroutení** – D. Yazbeck, J. Lane – muzikál
05. 10. | 19.00 | **Jeptišky** – D. Goggin – muzikál
06. 10. | 15.00 | **Mezi nebem a zemí** – P. Valentine
07. 10. | 15.00 | **Techtle mechtle** – D. Benfield
08. 10. | 19.00 | **THE LOSER(S)** – novocirkusové představení
09. 10. | 19.00 | **Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare
10. 10. | 10.30 | **Sen noci svatojánské**
11. 10. | 19.00 | **Famílie** – J. DiPietro
12. 10. | 19.00 | **Cizinec** – L. Shue
13. 10. | 15.00 | **Sugar (Někdo to rád horké)** – P. Stone, J. Styne, B. Merill – muzikál
14. 10. | 15.00 | **Miláček Célimare** – E. Labiche
16. 10. | 19.00 | **Eva tropí hlouposti**
17. 10. | 19.00 | **Sugar (Někdo to rád horké)**
18. 10. | 19.00 | **Ženy na pokraji nervového zhroutení**
19. 10. | 19.00 | **Mezi nebem a zemí**
20. 10. | 15.00 | **Jeptišky**
21. 10. | 15.00 | **Pravda**
23. 10. | 19.00 | **Famílie**
24. 10. | 10.30 a 19.00 | **Eva tropí hlouposti**
26. 10. | 19.00 | **Cizinec**
27. 10. | 15.00 | **Sugar (Někdo to rád horké)**
30. 10. | 19.00 | **Sen noci svatojánské**
31. 10. | 19.00 | **Jeptišky**

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4
e-mail: pokladna@fidlovacka.cz

▪ pokladna otevřena v den představení 1 hodinu před jeho začátkem

02. 10. | 19.00 | **TUČŇÁCI NA ARŠE** | 2. premiéra
06. 10. | 15.00 | **Tučňáci na arše**
07. 10. | 15.00 | **Tučňáci na arše**
09. 10. | 19.00 | **Znovu a líp** – M. Engler
10. 10. | 19.00 | **Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan
11. 10. | 19.00 | **Po Fredrikovi** – M. Brunn
17. 10. | 10.00 | **Obušku z pytle ven** – pohádka
26. 10. | 19.00 | **Třetí prst na levé ruce**
31. 10. | 10.00 | **Čert a káča** – pohádka
31. 10. | 19.00 | **Po Fredrikovi**

DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 224 832 (pokladna)
www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz



01. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka – E. Boček – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii? Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, R. Stárz, M. Kern, rež. A. Goldflam.

04. 10. | 19.00 | Charleyova teta – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví bílé nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková /D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

05. 10. | 19.00 | Manželské vraždění – E. E. Schmitt – jedna z nejúspěšnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

07. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka

08. 10. | 19.00 | Práskni do bot – O. McCafferty – „Když chtějí obkladači něco šlohnout, kradou dlaždičky. Kdyby dělali v diamantovém dole, brali by něco jiného.“ Úč. J. Hrušínský, M. Sitta, V. Zavřel, V. Liška, rež. J. Hřebejk

09. 10. | 19.00 | Už je tady zas! – T. Vermes – „Vypadám snad jako zločinec?“ „Vypadáte jako Hitler!“ Úč. O. Kavan (nominace na cenu Thálie 2017), K. Hrušínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar.

10. 10. | 19.00 | Poslední aristokratka

11. 10. | 19.00 | Paní plukovníková – B. Ahlfors – „V Japonsku je prý docela obvyklé, že příbuzný mají své zesnulé doma.“ Úč. J. Bohdalová, L. Svormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko.

15. 10. | 19.00 | Saturnin – Z. Jirotko – „Vítejte v časech, kdy se k sobě lidé chovali slušně.“ Úč. M. Kern, J. Konečný, D. Pfauserová, J. Kretschmerová/J. Sedláčková, M. Sitta, L. Hruška, P. Vacek, V. Vodochoďský, rež. P. Vacek | zadáno

16. 10. | 19.00 | Generálka – J. Hubač – základní složky světa se skládají z ohně, vzduchu, země a Bohdalové. Úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12let.

17. 10. | 19.00 | **Shylock** – M. Leiren-Young – můžete si zapísat, jestli chcete. Nakonec je to přece jen „korektní“ reakce. Úč. M. Křásko (cena Thálie 2016), rež. R. Balaš.

18. 10. | 19.00 | **Charleyova teta** | zadáno

19. 10. | 19.00 | **Saturnin**

21. 10. | 19.00 | **Je úchvatná!** – P. Quilter – komedie o nejhorší zpěvačce na světě. Úč. J. Sedláčková, M. Pleštilová, L. Švormová, J. Hrušínský, V. Tobrman, rež. J. Hřebejk

23. 10. | 19.00 | **Generálka**

24. 10. | 19.00 | **Poslední aristokratka**

25. 10. | 19.00 | **Paní plukovníková**

26. 10. | 19.00 | **Práskni do bot**

27. 10. | 19.00 | **Je úchvatná!**

28. 10. | 16.00 a 19.00 | **Saturnin**

29. 10. | 19.00 | **Shylock**

30. 10. | 19.00 | **Zahraj to znovu, Same** – W. Allen – „S ženškýma to máš jednoduchý! Ještě jsem nepoznal žádnou, kterou by nepoučila facka, nebo dávká z pětačtyřicítky.“ Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Safránková a J. Abrhám, rež. O. Sokol

31. 10. | 19.00 | **Už je tady zas!**

DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1

e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)

www.divadlokonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupné 100 Kč, studenti 50 Kč
- vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena

01. 10. | 19.00 | **Večer tříkrálový aneb cokoli chcete** – W. Shakespeare – čtyři století milovaná veselohra. Tříkrálová milá vřava. Dva milenecké páry. Jeden milostný čtyřúhelník. Hrají studenti hudebně dramatického oddělení, rež. K. Iváková.

02. 10. | 19.00 | **Evergreen** – scénický koncert inspirovaný kariérou a životem Barbry Streissand. Hrají studenti 6. ročníku oddělení populární hudby. „My jsme něco extra! My jsme ten preclík mezi žemlema!“

04. 10. | 19.00 | **Vinobraní** – O. Nedbal – opereta uváděná v Koncertním sále Pražské konzervatoře v hudebním nastudování Václava Loskota a Ondřeje Kunovského, který je také dirigentem a autorem aranžmá pro malý instrumentální soubor. Účinkují studenti 5. a 6. ročníku pěveckého oddělení Pražské konzervatoře, choreografie: I. Krob, rež. Z. Brabec

12. 10. | 19.00 | **SLYŠET HLASY** – J. Penhall – „Rayi, Rayi, Rayi, všichni máme pocity. Ale nenecháme je ovládat svůj život.“ Schizofrenika Raye právě propustili z léčebny, pod podmínkou, že se o něj jeho brácha Pete postará. Laura čeká dítě s násilnickým

Davem, který ji nechce nechat odejít. Ray se do Laury zamiluje. Přestává brát léky, aby byl víc sám sebou. Kdo by v takové situaci čekal komplikace? Hrají studenti hudebně dramatického oddělení, rež. J. Šmíd | premiéra

15. 10. | 19.00 | **Slyšet hlasy**

17. 10. | 19.00 | **Zpívající Benátky** – A. Hoffmeister, J. Ježek – rozesmátá komedie plná písniček a mladistvého temperamentu v provedení studentů hudebně dramatického oddělení, rež. Prof. F. Laurin

22. 10. | 19.00 | **Vinobraní**

22. 10. | 19.00 | **Slyšet hlasy**

24. 10. | 19.00 | **Večer tříkrálový aneb cokoli chcete**

25. 10. | 19.00 | **Evergreen**

31. 10. | 19.00 | **Slyšet hlasy**

DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok
- ceny vstupenek: 250–499 Kč

DIVADLO Palace

03. 10. | 19.00 | **Chvála bláznovství** – host

05. 10. | 19.00 | **Rodina je základ státu** – R. Cooney – komedie kde jde o život V londýnské Nemocnici U svatého Ondřeje se dva dny před Štědrým dnem doktor David Mortimore (Miroslav Etlzer) připravuje na důležitou Ponsobyho nadační přednášku, která mu může pomoci v tolik očekávaném kariéřním postupu. Potřebuje k tomu jenom klid a čas, ale ani jednoho se mu nedostává. Chvilé soustředění před vystoupením mu znesnadňuje běžný provoz nemocnice, příprava vánočního představení a taky nečekaná návštěva jeho bývalé milény Jane (Sabina Laurinová) a jejího ještě nečekanějšího „dárčku“. Zoufalý lékař prosí o pomoc přítele Huberta (Petr Motloch), ale tato prosba situaci jenom komplikuje a příchodem manželky Rosemary (Vanda Hybnerová) a dalších postav se ještě více zamotává. Výsledkem jsou neuvěřitelné, typicky cooneyovské zmatky.

06. 10. | 15.00 | **Manželský poker** – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeová, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

08. 10. | 11.00 | **Pátek večer** | host | veřejná generálka

09. 10. | 19.00 | PÁTEK VEČER – A. Bovell – kultovní komedie, která má pod slupkou nevázaného veselí ryzí srdce – trochu rozbolavělé a pohmožděné, ale zároveň tlukoucí pro lidské slabosti. Rež. K. Iváková, Hrají: A. Linhartová – Kameníková, A. Fialová, K. Vágnerová, J. Hofman, J. Roskot | host | premiéra

10. 10. | 19.00 | Caveman – R. Becker

11. 10. | 19.00 | Chlap na zabítí | host

12. 10. | 19.00 | Miláček Anna – M. Camoletti – aneb co se stane, když si záletní manželé přivedou domů každý svého drahouška. Ještě, že sluška Anna má tolik důvtipu a situaci zvládne!. Úč. M. Hudečková, D. Prachař, V. Hybnerová, S. Rašilov a L. Rybová, rež. Z. Tyc

13. 10. | 15.00 | Libánky aneb Láska ať jde k čertu – N. Coward – dvojice bývalých manželů se po letech setkává v drahém francouzském hotelu, kam oba přijeli trávit libánky se svými novými a mladšími partnery. Úč. J. Langmajer, I. Jirešová/K. Issová, M. Válková/J. Čvančarová/K. Frejová a J. Teplý ml./M. Slaný, rež. P. Hruška

13. 10. | 19.00 | Jo, není to jednoduché – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

14. 10. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenuje? – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavená na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Venc/ O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

16. 10. | 19.00 | Pension pro svobodné pány – S. O'Casey, J. Krejčík – Divadelní aktovka Seana O'Caseyho „Bedtime Story“ ve slavné úpravě Jiřího Krejčíka pod názvem Penzion pro svobodné pány, která byla dlouhá léta úspěšně uváděna v pražském Činoherním klubu. Komedii, odehrávající se v pokoji jednoho penzionu, kam si nájemník přivede slečnu, čímž poruší upjaté předpisy

17. 10. | 19.00 | S nebo bez? – P. Haudcoeur, D. Navarro- Haudcoeur – skupina herců zkouší divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, režisérka nezvládá krizové situace a mezi herci vzrůstá napětí. Nadchází večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Hrají: V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, nově K. Herčíková Hrachovcová

20. 10. | 19.00 | Hvězdné manýry – M. McKeever – hvězdné manýry jsou tak povedené, rychlá a bláznivá fraška, že by se za ni nemusel stydět ani mistr tohoto žánru Feydeau. Hrají: L. Vaulík, M. Bočanová, V. Žehrová, R. Pavlovičová, F. Tomsa, P. Rychlá | Divadelní společnost Háta

21. 10. | 19.00 | Dokud nás milenky nerozdělí – E. Assouf | host

22. 10. | 19.00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná

i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtek, P. Vondráček, K. Šildová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

23. 10. | 19.00 | Hraběnka – J. a I. Hubačovi. Píše se rok 1958. Na svůj znárodněný zámek, do rodného městečka se přes soudní zákaz vrací Elizabeth Anna Marie, hraběnka z Lansdorfu a ze Scheinbergu, nyní domácí dělnice Lansdorfová, aby zde oslavila své 70. narozeniny. Je protivná, urputná, nesnesitelná, dojemná, velkorysá, vtipná, ironická i sebeironická, sarkasticky šízravá, ale především moudrá, noblesní, s nebyvalou schopností nadhledu. Při realizaci svého plánu pomáhají bývalí zaměstnanci, v čele s komorníkem Aloisem, a to i navzdory neustálé hrozbě ze strany režimu. Vrcholem inscenace jsou brilantní, vtipné dialogy Hraběnky a komorníka Aloise, v nichž se naplno zaskví sofistikované herectví Elišky Balzerové a Davida Novotného. Rež. P. Hruška

25. 10. | 19.00 | Caveman – R. Becker

26. 10. | 19.00 | HRABĚNKA – speciální představení ke 100. výročí vzniku republiky

28. 10. | 19.00 | Světáci – Z. Podskalský | Divadelní společnost Háta

29. 10. | 19.00 | Perfect days | host

30. 10. | 11.00 | Nalevo od výtahu | host | veřejná generálka

30. 10. | 19.00 | Pátek večer | host

31. 10. | 19.00 | NALEVO OD VÝTAHU – G. Lauzier – stačí jedny zabouchnuté dveře, zárlivý mileneček a Yan má zase spoustu problémů. Hrají: R. Vojtek, L. Zbranková, J. Ployhar, K. Kociánová, J. Tabrea, V. Udany, Z. Rohlíček, rež. P. Svojtka | premiéra

DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO

Opletalova 5/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 229 441

mobil: +420 773 460 094

e-mail: vstupenky@divadlorb.cz

www.divadlorb.cz

- pokladna otevřena po–pá: 13.00–19.00, so, ne a ve svátek: vždy jednu hodinu před představením (víkendy a svátky, kdy se nehraje je pokladna zavřená)
- rezervujete on-line přes rezerváční formulář anebo přes e-mail: vstupenky@divadlorb.cz (možnosti platby: faktura, hotově na pokladně divadla)
- předprodej vstupenek zahajujeme vždy předposlední den v měsíci



**DIVADLO
RADKA BRZOBOHATÉHO**

01. 10. | 19.00 | Tančírna – světově proslulá divadelní hra Tančírna, podle níž byl natočen dnes již legendární stejnojmenný film. Taneční kavárna – místo, kde se setkávají lidé různého věku i charakteru, aby zapomněli na starosti každodenního života. Kolem se řítí dějiny, píše se historie našeho národa, jen v tančírně osamělí tanečníci zůstávají v každé době pořád stejní – se svou touhou, nesmělostí i nesplněným snem. Hrají: K. Hábl, P. Pálek, H. Gregorová, V. Károlyi, M. Mejzlík, P. Vágr,

K. Peřinová, Ch. Doubravová, V. Benoni, O. Černý, E. Čekan/P. Šudoma, M. Hrabě/T. Slaviček, V. Hájek, A. Hardt, P. Mourková, D. Čárová, rež. H. Gregorová.

03. 10. | 19.00 | 1984 aneb Velký bratr Tě sleduje! – kam až sahají hranice lidské svobody? Je možné za každé situace zachovat svobodnou vůli, anebo má každý člověk hraniční mez, za kterou podlehne? Mohou se z lidí stát stroje, které lze jednoduše přeprogramovat? Hrají: L. Burian, R. Goščíková, M. Enčev, A. Štrébllová/T. Nekudová/P. Lustigová, P. Haliček/J. Szymik, O. Rošetzký/P. Franěk, rež. L. Burian.

09. 10. | 19.00 | Drahoušku, toužím po tobě... – M. Camoletti – francouzská situační komedie o lásce a žárlivosti. Známý advokát a jeho žena, zubní lékařka jsou v rozvodovém řízení. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném bytě, který žádný z manželů nechce přenechat tomu druhému. Naopak si každý do své půlky přivádí novou lásku, aby ještě více zatopil tomu druhému... Hrají: E. Čekan, P. Pálek, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, rež. H. Gregorová.

10. 10. | 19.00 | Parfém v podezření – B. Druart – pět žen, dva policisté, jedna mrtvola. Jeden luxusní parfém. Hledá se vrah. Napínává francouzská krimi komedie rozehrává příběh pěti sester, do jejichž života zasáhla smrt majitelky nedalekého butiků. Co skrývají a co skrývá komisař? Bude vrah dopaden? A kde se vzala ta vůně parfému? Hrají: J. Švandová, J. Smutná/V. Károlyi, S. Postlerová, V. Zawadská, R. Goščíková, L. Burian/M. Enčev, L. Malínek ad. Rež. J. Nvota.

12. 10. | 19.00 | Řádí jako tajfun – slavná herecká dvojice Rachel a John Dudleyovi mají manželství plné hysterických scén, rozchodů a návratů. Nezávisle na sobě, a samozřejmě bez vědomí toho druhého se oba, se svými novými milenci, vydají strávit příjemný víkend ve venkovském hotýlku, kam kdysi jezdili spolu. Hrozící odhalení hasí nemožný personál hotelu kbelikem plným ledu, takže půl osazenstva hotelu se neustále převléká, až nemá co na sebe. Zbýšlá komedie plná zvrátů nakonec doběhne k překvapivému rozuzlení. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, K. Hábl, M. Enčev, L. Burian, J. Žampa. Rež. L. Burian

13. 10. | 14.00 a 19.00 | Freddie – ty největší hity skupiny Queen živě v podání kapely Queenie vás provedou jedním z nejvýraznějších osudů minulého století. Životem legendy, na kterou se nedá zapomenout. Úč. M. Kluch, J. Korn/E. Čekan, R. Hrušínský ml., R. Tomáš/R. Říčař, S. Postlerová/T. Nekudová, P. Pálek/L. Burian, R. Goščíková/Ch. Doubravová, O. Černý/D. Ondráček.

14. 10. | 14.00 | Freddie

15. 10. | 19.00 | Vyhazovači – J. Godber – čtyři vyhazovači, na první pohled tvrdí a ostřílení chlapci, kteří musí pohotově rozhodnout, náctiletí hoši připravující se na svůj velký večer, roztomilé nakadeřené slečny užívající si narozeninovou párty, 1 kněz, 2 rapeři a mnoho dalších postav ztvárněných čtyřmi zpívajícími herci... Energii sršící hudební komedii dominuje skvělá hudba

a písně Ondřeje Brzobohatého. Hrají: P. Vágner, E. Čekan, V. Hájek, P. Pálek, rež. M. Kleis.

17. 10. | 19.00 | Stvoření světa – bez cenzury – K. Janák – ještě stále věříte báchorce o jablku? Myslete si, že Eva skutečně vznikla z Adamova žebra? Nezdá se vám, že už je čas dozvědět se konečně pravdu?! Nyní vám můžeme prozradit tisíce let staré tajemství – všechno bylo úplně jinak!!! Hrají: J. Rosák/V. Kratina, V. Zawadská, R. Hrušínský ml., R. Goščíková a M. Enčev, rež. K. Janák.

20. 10. | 15.00 | Ženu, nebo život! – co má udělat manžel, který zjistí, že ho jeho manželka podvádí? Může svého soka sám zabít jako v romantických dobách. Může ho nechat zabít, jak se to dělá v dnešní „akční době“. Nebo mu může oplatit stejnou mincí: totiž na oplátku svést jeho věrnou ženu. Komedie plná italského temperamentu, francouzského šarmu, manželských nedorozumění a „rafinád“, ale především spousta legrace. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, P. Mourková, K. Peřinová, Ch. Doubravová, V. Benoni, rež. E. Čekan.

20. 10. | 19.00 | Ženu, nebo život! (Láska, sex a žárlivost)

23. 10. | 19.00 | Freddie

24. 10. | 19.00 | Freddie

25. 10. | 11.00 | Lakomec – nejslavnější komedie mistra barvitých charakterů a zápletek – J. B. Poquelin – Moliéra. Kam až může být chorobná závislost na majetku? Může být opravdu smyslem života jen jeho hromadění? Takových Harpagonů, kteří jsou schopni pro peníze udělat cokoli, nechat si zničit přátelské a mnohdy i rodinné vztahy, potkáváme dodnes spousty. Hrají: M. Enčev, J. Rosák/L. Burian, D. Čárová, A. Fišerová, M. Helma, D. Ondráček, P. Franěk/O. Rošetzký, rež. L. Burian.

25. 10. | 19.00 | Cyrano – L. Felde, O. Brzobohatý – nádherný historický příběh plný hrstí a lásky, který nikdy nezestárnul! Touha a nenaplněná láska na pozadí válečných bojů... Hrají: E. Čekan, P. Pálek, K. Peřinová, P. Vágner/M. Hrabě, M. Sochor, V. Hájek, M. Roneš, T. Slaviček, D. Čárová, P. Mourková, rež. H. Gregorová.

26. 10. | 19.00 | Lakomec

30. 10. | 19.00 | Klec bláznů – J. Poirer – nejspěšnější francouzská divadelní komedie 70. let, o travesti, (pseudo) morálce i „normálnosti“, podle níž byl později natočen film. Ten byl pak ve třech kategoriích nominován na Oscara, vyhrál Zlatý glóbus a jeden z hlavních představitelů získal Césara a Donatellovu cenu. Hrají: E. Čekan, T. Racek, Š. Tuček, M. Mejzlík, H. Gregorová/D. Čárová, K. Peřinová, J. Chvalovský, A. Hardt, M. Roneš, V. Efler/T. Slaviček/P. Pálek, P. Mourková, M. Nejedlý, rež. R. Bellan.

31. 10. | 19.00 | Řádí jako tajfun

DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.sweb.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



03. 10. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

09. 10. | 19.00 | Silné řeči – stand-up comedy show

11. 10. | 19.30 | Caveman

12. 10. | 19.00 | Když kočky nejsou doma – hraji: L. Vaculík, R. Štolpa, H. Sršňová, J. Galinová, L. Lavičková, D. Révaiová, rež. J. Galin

15. 10. | 19.00 | Příbuzné si nevybíráme – hraji: S. Skopal, V. Vydra, J. Čenský, M. Zahálka, L. Zahradnická, E. Janoušková, S. Postlerová, E. Režnarová, L. Skopalová, J. Boušková, rež. J. Novák

16. 10. | 19.00 | One Knor Show – stand-up comedy Miloše Knora

17. 10. | 19.00 | Žena, Vlčí mák – hraje: H. Maciuchová

19. 10. | 19.30 | Caveman

20. 10. | 19.30 | NA OSTRO – hraji: L. Noha, K. Kornová, J. Sypal, E. Hráská, P. Vojnar, rež. R. Bellan | premiéra

22. 10. | 19.30 | Silné řeči

23. 10. | 19.30 | Liga proti nevěře – hraji: I. Šmoldas, M. Kuklová, V. Nová/T. Šefrnová, rež. B. Arichtev.

26. 10. | 19.30 | Doktor v nesnážích – hraji: K. Zima, I. Korořová/A. Stropnická, J. Šulcová/Z. Mixová, D. Morávková/M. Bittnerová, A. Kulovaná/P. Solaříková, K. Hrušková, rež. M. Vokoun.

28. 10. | 19.30 | Caveman

31. 10. | 19.30 | DRAHÁ LEGRACE – úč. J. Carda/P. Kikinčuk, J. Šťastný/J. Čenský, M. Zahálka, E. Čížková, V. Žehrová/K. Špráchalová, B. Šťastná Petrová, L. Zupanič/M. Majzlík, rež. P. Kracík | premiéra

DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: divadlo@zivot90.cz

www.divadlouvalsu.cz; www.zivot90.cz

www.facebook.com / DivadloUValsu

▪ 14. divadelní sezóna

▪ Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP

▪ pokladna otevřena po–pá 8.00–12.00 a 12.30–16.00

▪ rezervované vstupenky je nutno vyzvednout nejdéle 3 dny před představením

- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- více informací najdete na www.divadlouvalsu.cz; pronájem a hromadné objednávky dana.pekova@zivot90.cz, tel. 222 333 512



03. 10. | 19.00 | Jan Hus – A. Jirásek – hraji: J. Suchý z Tábora, I. Orozovič a další, rež. Š. Pacl | vstupné 100 Kč

04. 10. | 16.00 | Koncert u příležitosti Měsíce seniorů – na programu slavné operetní a muzikálové melodie – úč. M. Schmidtová – soprán, K. Grebeníčková – soprán, J. Hájek – tenor, A. Kužela – klavírní doprovod a pedagog, L. Havlák – průvodní slovo | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

05. 10. | 10.00 | Jan Hus | vstupné 100 Kč

08. 10. | 19.00 | Slepá láska – P. Moog, F. Röth – strhující romantický příběh. Hrají: C. Mayerová, E. Jansová/K. Podzímková, P. Buchta/R. Hájek, F. Skopal. Rež. J. Novák, scéna: I. Židek, kostýmy: J. Jelínek, překlad: M. Kortouš | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

09. 10. | 10.00 | Svět naruby / Takzvaný ráj – divadelní představení z poezie Věry Weislitzové, manželky spisovatele Arnošta Lustiga. Úč. B. Lukešová, J. Hervert a K. Kolcová -Tlustá. Scénář a rež. O. Strusková. Uvádí MUZIKA JUDAICA, z.s. | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

10. 10. | 19.00 | Dámská šatna – A. Goldflam – hra ze života hereček. Hrají: D. Kolářová, D. Batulková, E. Pacoláková, P. Tenorová. Rež. A. Goldflam, scéna a kostýmy: P. Goldflamová Štětínová, hudební spolupráce: M. Potoček | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

11. 10. | 16.00 | Jak se hladí duše / František Novotný – další pokračování oblíbeného pořadu Františka Novotného, do kterého si vždy pozve zajímavé hosty | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

12. 10. | 16.00 | Slepá láska | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

15. 10. | 16.00 | Legendy opery / Alena Míková – vzpomínkové setkání u příležitosti 90. výročí narození legendární pěvkyně. Celoživotní mistrovství. Pořadem provází PhDr. Radmila Hrdinová | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

17. 10. | 19.00 | Drahá Mathilda – I. Horovitz – tragikomický příběh osudové lásky. Hrají: D. Kolářová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek, scéna: M. Hess, kostýmy: I. Brádková, překlad: A. Jerie | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

18. 10. | 16.00 | Charlotta Garrigue Masaryková: Američanka, která se stala Češkou – komponovaný pořad z dopisů a vzpomínek, provázený lidovými písněmi – M. Neudorřlová – režie a průvodní text, zpěv J. Zdráhalová – čtení dopisů Alice, zpěv E. Novotná – čtení dopisů Charlotty, J. Luner – housle, zpěv, M. Mareš – kytara, J. Kretschmerová, (divadlo Ypsilon, Praha): zpěv | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

19. 10. | 19.00 | Slepá láska | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

22. 10. | 19.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby – S. Williams. Hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový nebo K. Vlček, H.-M. Maroušková nebo E. Jansová. Rež. J. Novák. Scéna: M. Hess. Kostýmy: J. Jelínek. Překlad: R. Menclová | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

23. 10. | 16.00 | Hrdinové v exilu / Jan Stránský – setkáním s Blaženou Stránskou, manželkou významného politika Jana Stránského a jejím synem Martinem Janem Stránským chceme připomenout význam exulantů ve 20. století. Pořadem provede historik Zdeněk Hazdra | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

24. 10. | 15.30 | Filmová středa: Sexmise – film Polsko, 1983 – dva dobrovolníci Max a Albert souhlasí s nabídkou na otestování přístroje a nechají se na dobu tří let zmrazit. Místo v roce 1993 se ale probudí o padesát let později v podivném, sterilním světě bez mužů | 120 min | vstupné 50 Kč | 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

25. 10. | 16.00 | Dámská šatna – A. Goldflam | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

26. 10. | 19.00 | Igor Šebo – šansonový recitál – šansonier, herec, moderátor a dramatik Igor Šebo se narodil na Slovensku. Svoji profesní dráhu zahájil jako hudební dramaturg v Prešově. Kromě několika rozhlasových her napsal divadelní monodrama „Podivná splátka“, o něco později hry „Moje past“ a „Nuselský most“, ve kterých sám účinkuje. V roce 1989 se natrvalo přestěhoval do Prahy. Deset let úzce spolupracoval s Miroslavem Horníčkem, se kterým vystupoval téměř na všech významných českých a slovenských scénách. Jeho působivé melodie, vzrušující texty a bezprostřednost jeho projevu nemá na mužské šansonierské scéně konkurenci. Jeho recitál doprovodí tradiční klavírista Jiří Toufar | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

28. 10. | 16.00 | Posel / Viktor Dyk – inscenované čtení v rámci cyklu Hrdina v českém dramatu. Hrají: J. Hartl a další. Rež. Š. Pácl | vstupné 100 Kč

29. 10. | 16.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

31. 10. | 10.00 | Posel / Viktor Dyk | vstupné 100 Kč

30. 10. | 16.00 | Potomci slavných – zveme Vás na další setkání s potomky, příbuznými i důvěrně blízkými populárními a slavnými osobnostmi. Hosty pořadu budou Klára Gočárová – vnučka slavného kubistického architekta Josefa Gočára, Hana Nováková – nevlastní vnučka spisovatele Václava Řezáče, Michal Balík – syn JUDr. Antonína Balíka, jednoho z nejznámějších členů Klubu za starou Prahu. Při závěrečné autogramiádě představí Miloš Zapletal své dvě nové knihy Zahrář a zazpívat nám přijde známý kytarista a textař Pepa Stross. Pořadem provází Vráta Ebr | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: info@divadlovytirske.cz, pokladna@divadlovytirske.cz

www.divadlovytirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovytirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovytirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla
- dětský program naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

06. 10. | 19.00 | Úhlavní přátelé – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler.

08. 10. | 19.30 | S barvou ven! – F. Veber – (změna názvu hry, původně Kondomédie) – skvělá společenská komedie z pera vynikajícího francouzského autora F. Vebera (Blbec k večeri) si originálně, vtipně a zároveň vkusně s francouzským šarmem pohrává s lidskými předsudky na téma homosexualita, outsiderství, společenská i politická korektnost či přetvářka. Pokládá mimo jiné otázku, jak málo vlastně stačí, aby se z plachého a nevýrazného účítního, stala opravdová osobnost. Přitom ani nemusí nic měnit na svém chování, drobný trik změni chování ostatních k němu... A to se potom dějí věci! Česká premiéra. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, M. Kraus, P. Motloch, B. Kotiš, rež. J. Seydler.

09. 10. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád – E. Assous – Bernard a Philippe jsou nejlepší přátelé, a přece tolik rozdílní. Bernard pracuje na skvělém postu v rodinném podniku své ženy Nelly, zároveň doplácí na svou vášeň sukničkáře. Svou milenkou dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom dozvěděla jeho manželka, přišel by o všechno. Proto požádá o pomoc svého kamaráda Phillipea, dobráka od kosti, který žije spořádaně se svou přítelkyní Alicí a nemá peněz nazbyt. Tím se roztačí vynalézavý kolotoč situací a zápletek, na jehož konci není vůbec jisté, zda se Phillippeovi nezhroutí jeho vztah s Alicí a zda Bernardovi všechny jeho lži neprojdou... Hrají: A. Háma, P. Motloch, T. Kostková, N. Boudová, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota.

12. 10. | 19.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Vencel – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletka dávají této současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška.

16. 10. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád

18. 10. | 19.00 | Chvilková slabost – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač. Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma -manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánlivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a britké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají P. Špalková, D. Matásek, S. Černodrníková/S. Sandeva, rež. P. Hruška.

22. 10. | 19.00 | Hrdinové – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli střepině ze šrapnelu, uvízlé v jeho hlavě, a není proto schopen vést delší konverzaci. Třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu „ve výslužbě“, v němž jedinou perspektivu představuje smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvemi topolů. Uspějí naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satoranský, M. Vladyka, rež. P. Slavík.

24. 10. | 19.00 | Frankie & Johnny – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracik.

KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)
e-mail: rezervace@lavka.cz
www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30, v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



01. 10. | 19.00 | Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Štíz.

02. 10. | 19.00 | Čtyři dohody | simultánně tlumočené do českého znakového jazyka i pro část neslyšících diváků.

03. 10. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrácí nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování čtyř dohod, které změnily životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou | simultánně tlumočené do českého znakového jazyka i pro část neslyšících diváků.

09. 10. | 19.00 | SIT DOWN LADIES COMEDY – úspěšná slovenská ladies comedy přichází do Prahy. Ve své premiéře se představí na jediném místě – a to v klubu LÁVKA. Sit Down Ladies Comedy je úspěšná show pod taktovkou herečky a moderátorky Lujzy Garajovej Schramekové a moderátorky Dagmar „Didiány“ Dianové! Show plná humoru přináší i hosty, kteří jsou kořenem této show. Hudebním hostem bude zpěvačka Mirka Miškovéová | premiéra

20. 10. | 19.30 | Řecký večer s Marthou a Tenou

22. 10. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filipí, Anastasia“

28. 10. | 19.00 | Můžem i s mužem – autorské představení, co vše se objeví a kolik slupek oloupe během jedné narozeninové párty. A po čem všichni touží, no přece po lásce, po tom nádherném stavu milovat a být milován. Hrají a zpívají: K. Kaira Hrachovcová, V. Hybnerová, J. Sedláčková, D. Zázvůrková.

KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.
Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 984 272
mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 9.00–19.00)
www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v síti Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro B – Českomoravská)

01. 10. | 19.00 | Natěrač – bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, žijící se momentálně jako malý pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo.

03. 10. | 19.00 | Vězení na Druhé Avenue – Simona Stašová a Kamil Halbich v hlavních rolích slavné americké komedie o tom, jaké to je, když se vám vše vymkne z rukou... Hrají: S. Stašová, K. Halbich, V. Fridrich, V. Jeníková/Z. Mixová, H. Karochová/M. Weigertová.

04. 10. | 19.00 | Magická hodina – vztahy mezi mužem a ženou bývají nevyzpytatelné. Někdy připomínají jízdu na horské dráze, jindy zas bývají kouzelné. Hrají: V. Cibulková, S. Lehký, R. Trtík.

14. 10. | 19.00 | S tvou dcerou ne! – současná komedie plná krkolomných situací a trapasů o tom, jak snadné je spadnout do manželské krize, ale jak z ní ven...? Hrají: P. Nářožný, N. Konvalinková, T. Průchová, Z. Slavíková, M. Zahálka, A. Procházka, V. Dubnická.

15. 10. | 19.00 | Přistě ho zabiju sám! – „Out of Order“. Bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když

úctyhodný politik nalezne mrtvoly v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, M. Kuklová, L. Langmajer, B. Mottlová, L. Jeník, E. De-castelo, L. Rous.

20. 10. | 19.00 | Co takhle ke zpovědi... – „Pardon me, Prime Minister“. Sídlo premiéra na Downing Street 10 zasáhne rodinná bomba! Hrají: P. Nárožný, M. Málková/K. Sedláková, J. Čenský/M. Zahálka, Z. Slavíková/I. Svobodová, J. Nosek/J. Štěpán/M. Zahálka ml., K. Vágnerová/A. Daňková/A. J. Daňhelová.

21. 10. | 16.00 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zaplé-tá v šachové partii mocných... Hrají: J. Dvořák, M. Hruběšová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová.

29. 10. | 19.00 | Lukáš Pavlásek: Kdo neplače, není Čech! – one man show známého komika Lukáše Pavláška, ve které se dozvíte, který národ je nejlepší na světě a kde začíná zóna debilů.

31. 10. | 19.00 | Co vy na to, pane Šmoldasi? – večer plný humoru a písniček s oblíbeným moderátorem, básníkem a překla-datelem Ivo Šmoldasem. Hrají: I. Šmoldas, B. Mottlová, O. Mišák.

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

04. 11. | Zdeněk Lzer na plný coole!

05. 11. | Drobecký z perníku

06. 11. | Magická hodina

07. 11. | Natěrač

08. 11. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

11. 11. | Čochtan vypravuje

23. 11. | Co takhle ke zpovědi...

25. 11. | Víš přece, že neslyším, když teče voda

26. 11. | S Pydlou v zádech

28. 11. | Příklad ho zabiju sám!

29. 11. | Návštěvní den u Miloslava Šimka

30. 11. | Bosé nohy v parku

PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3

tel.: +420 296 330 913

e-mail: info@palacakropolis.cz

www.palacakropolis.cz

www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

▪ předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.gout.cz,

▪ v Ticketpro a v kavárně Akropoli

▪ *sleva – student, ZTP atp.



06. 10. | 08.00 | Urban Boulder Race | vstup zdarma | Velký sál

09. 10. | 20.00 | Spitfire Company & Mckenzie Tomski – Miss Amerika + křest knihy | vstupné 250, 150* Kč | Velký sál

23. 10. | 20.00 | Spitfire Company: Antiwords + Robert Janč & Squadra Sua: Up | vstupné 250, 200* Kč | Velký sál

29. 10. | 20.00 | Spitfire Company: Vypravěč | vstupné 250, 130* Kč | Velký sál

STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Palác Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 hod. a 30 min. před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

DIVADLO STUDIO DVA

01. 10. | 14.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlipném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrnák, rež. P. Hartl.

01. 10. | 19.00 | Vše o mužích – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomédie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

02. 10. | 19.00 | Věra – P. Zelenka – Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o vysluní a pádu ambiciózních jedinců. Hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková /L. Permetová, P. Stach/K. Hádek, M. Pechlát/R. Zach, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká, rež. A. Nellis.

03. 10. | 19.00 | Vzhůru do divočiny – M. Riml – příběh manželů Alice a Jindřicha, které jste si oblíbili v komedii Sex pro pokročilé, pokračuje. Tentokrát se však ze stylového hotelového pokoje, v němž se pokoušeli pikantně oživit svůj uvadající vztah, přesouvají do přírody. Hrají: J. Krausová, K. Roden, K. Nováková, rež. D. Abrahámová.

04. 10. | 19.00 | Les – A. N. Ostrovskij – nikdy nezestárnout a užívat života naplno – tak chce žít zamožná majitelka panství Raisa Gurmyžská, na jejímž bohatství jsou mnozí závislí – chudá schovanka, mladý gigolo, služebnictvo – a mnozí jsou tím

bohatstvím přitahování – vychytralý obchodník Vosmibratov, dva zkrachovalí herci... Ti všichni vytvářejí houštinu tužeb, neuspokojených potřeb a ambicí, v níž každý z obyvatel tohoto „lesa“ hraje svoji hru. Hru o štěstí a – o peníze... Les je komedie, komedie nemravů. Hrají: I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, M. Zoubková, V. Beneš, F. Kaňkovský, M. Mejzlík, J. Tesařová, rež. M. Dočekal.

05. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu – P. Hartl – komedie o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesátce i v pětadvaceti, dvojčatech, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl.

06. 10. | 10.00 | Divadlo pod Lupou – interaktivní prohlídka divadla – nahlédněte s námi za oponu a odhalte kouzlo a tajemství skrytých divadelních zákoutí. Provedeme vás celým divadlem, vysvětlíme, jak vzniká inscenace, kdo je kdo v divadle a mnohé další! Zažijte ten magický pocit a postavte se na divadelní jeviště! Pořádáme skupinové prohlídky pro školy i pro veřejnost. Výklad je interaktivní a přizpůsobený věku účastníků.

06. 10. | 14.00 | Vysavač – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných narážek na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

06. 10. | 20.00 | Moje tango – R. Hutchinson – Virginie se musí rozhodnout, zda zůstane v pohodlí a bezpečí svého středostavovského britského života, nebo zariškuje a opustí všechno, co zná, nasedne do letadla, odcestuje dvanáct tisíc kilometrů do Buenos Aires a naučí se tango. Někdy musíte následovat svoje nohy. A někdy své srdce, abyste zvládli nové kroky svého života. Živá hudba, vášnivý tanec a svůdné, hledající a sebevědomé rytmy, které mohou vše změnit. Hrají: J. Schneiderová, R. Zach a K. Mařík, rež. Š. Caban a D. Abrahámová.

07. 10. | 14.00 | Brouk v hlavě – G. Feydeau – nejhranější dílo francouzského dramatika Georsege Feydeaua patří mezi nejslavnější situační komedie všech dob. Co mají společného téměř dokonalý manžel pan Champboisy s poněkud slaboduchým hotelovým sluhou Boutonem? Jak dopadnou záletníci a čím budou potrestáni? A kdo vlastně nasadil paní Marcele brouka do hlavy? V proslulé dvojroli se představí F. Blažek. Hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabriňák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fioxová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška a M. Maděříč, rež. M. Schejbal.

07. 10. | 20.00 | Moje tango

08. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu

09. 10. | 19.00 | Brouk v hlavě

10. 10. | 19.00 | Misery – W. Goldman – divadelní adaptace světového bestselleru mistra hororu Stephena Kinga. Zlata Adamovská v mimořádné a naprosto nečekané roli oddané fanyanky a Petr Štěpánek coby spisovatel, jehož knihy hlavní hrdinka miluje tak nesmírnou láskou, že je pro ni schopná i zabít. Dokonalá

kombinace temného humoru a dechberoucího napětí. Hrají: Z. Adamovská, P. Štěpánek, P. Pěkník/P. Meissel, rež. O. Sokol.

11. 10. | 19.00 | Misery

12. 10. | 19.00 | Věra

13. 10. | 14.00 a 18.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: R. Fišarová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izdný a V. Vyoralová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

14. 10. | 11.00 | SMOLÍKOVÍ a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Míro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládínkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekané přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková/M. Váňová, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja/Z. Šporc, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš.

14. 10. | 15.00 | Vše o ženách – M. Gavan – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví... a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Jančková.

14. 10. | 20.00 | 4 sestry

15. 10. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu mužů v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se seberežně nachází pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabriňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků.

16. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu

17. 10. | 19.00 | Libánky na Jadranu

18. 10. | 19.00 | Vysavač

19. 10. | 19.00 | Šíleně smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Čína, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabriňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, rež. Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek.

20. 10. | 11.00 a 15.00 | Šíleně smutná princezna

20. 10. | 20.00 | Sex pro pokročilé – M. Ríml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení, veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nadchlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro záchranu vztahu

může znamenat mnohem víc... Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

21. 10. | 14.00 | 4 sestry

21. 10. | 19.00 | Můj báječný rozvod – G. Aron – Můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všech patnáct postav vytváří Eliška Balzerová. Rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer.

22. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé

23. 10. | 19.00 | Sex pro pokročilé

24. 10. | 19.00 | Vzhůru do divočiny

25. 10. | 19.00 | Misery

26. 10. | 19.00 | Misery

27. 10. | 10.00 | Divadlo pod Lupou – interaktivní prohlídka divadla

27. 10. | 15.30 a 19.00 | Otevřené manželství – Dario FO, F. Rame – zoufale jedovatá tragikomédie o odvrácené straně lásky. Italská komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohrabaném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkníc, rež. P. Hartl.

28. 10. | 20.00 | CELEBRITY – O. Sokol – celovečerní stand-up comedy Ondřeje Sokola! Nečekaný pohled do soukromí Ondřeje Sokola a téměř všech umělců v České republice.

29. 10. | 19.00 | Listy Emilovi – M. Lasica – v domově důchodců zakládá Emil voiceband, který svým repertoárem dokumentuje jeho groteskní životní vzpomínky. Milan Lasica s jedinečným humorem glosuje dění kolem sebe a představuje rozmanitou galerii zábavných postavíček seniorů. Hrají: M. Lasica, D. Kavaschová, K. Mikulčík, L. Schrameková, Z. Šebová, B. Švidraňová, rež. J. Nvota | Štúdio L+S (Bratislava).

30. 10. | 19.00 | Můj báječný rozvod

31. 10. | 14.00 | Líbáňky na Jadranu

31. 10. | 19.00 | Kutloch aneb 1 muži mají své dny

DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA

Na Perštýně 6, Praha 1

16. 10. | 19.30 | ŽENY PŘEŽIJÍ – A. Wesker – jsou tři a pojí je jedno přátelství. Energická podnikatelka Minerva, kterou před lety opustil manžel, ale ona to zvládá víc než dobře... Decentní intelektuálka Mischa, která nedávno opustila manžela a myslí si, že to zvládá... A přitažlivá Claire, kterou kvůli politické kariéře právě opustil mileneček a je jasné, že to nezvládá. Hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Mičková a V. Kotek, rež. D. Abrahámová | obnovená premiéra

21. 10. | 19.30 | Vše o ženách

23. 10. | 19.30 | Odvrácená strana měsíce – V. Klimáček – jedna z nejvtipnějších komedií renomovaného dramatika Viliama Klimáčka o nekriticky milující matce, která se nedokáže smířit s tím, že její syn už dávno není dítě. Netuší ovšem, že on

už dávno tajně žije s její přítelkyní ze školy. Hrají: E. Vašáryová, V. Horján, D. Abrahámová, Z. Šebová, rež. M. Amsler | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

25. 10. | 19.30 | Šest tanečních hodin v šesti týdnech – R. Alfieri – strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky! Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči. Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtro, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného, nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou. Hrají: Ch. Poullain, M. Kraus, rež. Z. Dušek | Divadlo Bolka Polívky (Brno).

26. 10. | 19.30 | Herečky (miluj bližního svojho) – V. Klimáček – na soukromý kurz herectví se přihlásí nejen mladí lidé, kteří se chtějí připravit na přijímačky na VŠMU, ale i tři frustrované ženy. Bývalá státní úřednice, pojišťovatelka a překladatelka se nechtějí stát herečkami, ale chtějí si jen vyřešit problémy s muži, sousedy, partnery... Jejich učitel s nimi nejprve cvičí chůzi, pohyb, řeč, nechá je vyprávět a na závěr jako „absolventské představení“ zahrát balkónovou scénu z Romea a Julie, která se zvrátí v nechtěnou grotesku... Hrají: Z. Kronerová, Z. Šebová, D. Abrahámová, V. Horján, rež. V. Klimáček | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

27. 10. | 19.30 | Na fašírky mi nesiahaj – M. Lasica – Ani komedie, ani drama, ani tragédie, ani muzikál, ale rozhovory. To je to nejběžnější, s čím se v životě potkáme. Hrají: M. Lasica a M. Kňazko, rež. P. Mikulík | Štúdio L+S v koprodukcii s divadlem Studio DVA

28. 10. | 19.30 | Na fašírky mi nesiahaj

30. 10. | 19.30 | O lásce – P. Claudel – ve francouzské konverzační komedii se ve strhujícím manželském duelu, po úspěšné inscenaci Otevřené manželství, opět představují J. Krausová a K. Roden, rež. A. Kraus.

31. 10. | 19.30 | O lásce

VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadloviola.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodeje na listopad se koná 1. října v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00
- po začátku představení není možný vstup do hlediště

divadlo
Viola

01. 10. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka – J. Prévert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barbarou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna:

I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová | 60. repríza

02. 10. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všečetka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot

03. 10. | 20.00 | Bratři Krausovi ve Viole – „Učit se, učít se...“ – Albert Einstein řekl, že vzdělání je to, co zůstává po tom, čemu se člověk naučil ve škole. Snahou bratří Krausových je doložit toto moudré rčení několika osobními důkazy. Veřejná nahrávka četby Ivana a Jana Krausových | omezený počet vstupenek do prodeje

04. 10. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie – anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi neloustnou. Po vydání každé nové knihy anglického humoristy, žijícího ve Francii Petera Maylea se jen zapráší. Naš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Maylea zabýváme starou dobrou Anglií. Tentokrát se chceme zaměřit na Francii a spolu s autorem úsměvně dokázat, že jediným skutečným náboženstvím Francouzů je jídlo. Dozvíte se, proč jsou michelínské hvězdy snem každého šéfkuchaře a proč při jejich ztrátě málem uvažuje o sebevraždě. Hrají: V. Kopta, S. Vrbická, M. Táborský, scénář: J. Kudláčková a L. Engelová, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, autor písní a hudební spolupráce: V. Kopta, rež. L. Engelová.

05. 10. | 20.00 | KOUPILA JSEM HUSU, TAK NEVÍM... – jazyk je to, čím přejíže národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i zálužnostech. Podle textů P. Eisnera, K. Čapka a M. Horníčka sestavila L. Engelová. Dramaturgická spolupráce: R. Tamchyna Úč. J. Hartl a M. Eben, autor textů písní a hudby: M. Eben, hrají: J. Honzák /kontrabas/, P. Skála /kytara/, M. Eben /klavír/, výprava: I. Židek, rež. L. Engelová | na toto představení lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu | premiéra

06. 10. | 16.00 | Kouzla a čáry tajemné Prahy – pohádka, odehrávající se na Karlově mostě, je plná pověstí, písniček a příběhů – pověst o Libuši, o Karlově mostě, čertovský příběh doktora Fausta, dojemný příběh o Golemovi a další se dozvíte přímo od pražské flašinetářky Růženy, jejího bratra Joziffa a vodníkovy dcery Ploutvičky. Připravilo divadélko Láry fáry, hrají: J. Vlčková, P. Jurková, L. Jurek.

06. 10. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla – kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obyčejné starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a režie: T. Vondrovic.

07. 10. | 18.00 | Pane Bůh, tady Anna – Bára Hrzánová, Aneta Langerová ve Viole – jevištní čtení ukázek z nové audioknihy vydavatelství Supraphon, podle knižní předlohy britského spisovatele Fynna. Čte: B. Hrzánová, hudba a zpěv: A. Langerová, dramaturgie: H. Kofránková. Báře Hrzánové a Anetě Langerové jednoho dne vstoupila do života kniha, jejíž poselství by si přály s vámi sdílet. Ve třicátých letech našel Flynn při toulkách ulicemi londýnského East Endu malé děvčátko Annu. Flynn si s Annou po večerech vyprávěl a hrál, mluvili spolu o životě a především o přírodních vědách a matematice a Anna mu povídala o svých rozmluvách s „panem Bohem“, jemuž se svěřovala ve všem svými myšlenkami a těžkostmi. Nevinný, ale pronikavý pohled Anny na svět přiměl Flynnu, aby přeformuloval své názory.

08. 10. | 20.00 | Anděl v modrém – osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraisa a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteaua. Přesvědčivým svědectvím jsou jejich životopisy a korespondence, ale i Cocteauovy básně, dramata, scénáře a myšlenky. Na proměnlivém hvězdném nebi před i poválečné Paříže zůstanou tyto dvě hvězdy navždy stálicemi. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s Jiřím Langmajerem a Jiřím Dvořákem. Scénář a režie: T. Vondrovic, výtvarná spolupráce: I. Židek. Na představení Anděl v modrém lze zakoupit max. 4 vstupenky na osobu.

09. 10. | 20.00 | Život jako smrt – fascinujícími vzpomínkami na vášnivě, divoké, kruté a přesto do konce Antoinova života trvající manželství vás provedou Tatjana Medvecká a Martin Hofmann. Ze zvukového záznamu uslyšíte podmanivý hlas Viktora Preisse, překlad: Š. Belisová, scénář: J. Škápíková, hudba: E. Viklický, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, rež. L. Engelová

10. 10. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mácha a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A inscenáží tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramát, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

12. 10. | 20.00 | Malý princ – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lida Engelová

13. 10. | 20.00 | Šunen Romale – poslyšte, Romové – romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: B. Hrzánová aj. Boušková, hudební spolupráce: M. Bihary /akordeon/, scénář a režie: H. Kofránková. Paní

Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem

15. 10. | 20.00 | Moje velká ryba – Ota Pavel – „...ryby mu personifikovaly lásku k tátovi. Ve vztahu k řece byla ukryta láska k mámě. A v osudu řeky a ryb byla touha po životě. Kdyby to bylo napsané anglicky, klečel by Otů Pavlovi svět u nohou.“ /Jan Werich/. Poetické vyprávění o mamince, povedeném tatínkovi, báječném strejdovi Proškovi a dětství na břehu Berounky je plné opravdového života, kde slzy a dojetí střídá očistný smích. Drobné prózy Oty Pavla se už dávno staly klasikou české literatury. Z povídek Oty Pavla čte M. Donutil. Scénář: R. Tamchyna, výprava: I. Brádková, výběr hudby: P. Mandel, rež. T. Vondrovic

16. 10. | 20.00 | Adresát neznámý – fascinující prózu Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: L. Engelová

17. 10. | 20.00 | 1 000+1 probuzení / Moderní kuvajtské povídky/ – literární-hudební soirée s ochutnávkou kuvajtských specialit. V rámci 10. ročníku festivalu kultur Blízkého východu Nad Prahou půlměsíc, ve spolupráci s nakladatelstvím Dar Ibn Rushd a velvyslanectvím Státu Kuvajt s ČR

18. 10. | 20.00 | Sváteční Shakespeara pošta – výběr ze Sonetů W. Shakespeara v překladu M. Hilského přednese H. Maciuchová, tajemství Shakespeareových Sonetů vám poodhalí M. Hilský; večerem provází M. Horanský. Přijďte si poslechnout básnické dialogy o lásce; smrti a pomíjivosti času. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková; rež. M. Horanský. Po představení proběhne prodej knih spolu s autogramiádou pana Hilského

22. 10. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie

23. 10. | 20.00 | Novecento – Magické piáno – A. Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy Úč.: D. Prachař a E. Vklícký. David Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon

24. 10. | 20.00 | Tři gentlemani – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

25. 10. | 20.00 | Jindřiška Smetanová / TGM — „Proč se neřekne pravda?“ – ze vzpomínek Dr. Antonína Schenka, osobního tajemníka prezidenta T. G. Masaryka. Těžko by se hledalo vhodnější datum, kdy si připomenout osobnost Tomáše Garrigue Masaryka, prvního prezidenta naší vlasti, než říjen 2018. Jaký však byl v soukromí, víme už dnes jen málo. V kombinaci s milovanými lidovkami v podání klarinetu a cimbálu si přijďte poslechnout úryvky z autentických vzpomínek jeho osobního tajemníka Dr. Antonína Schenka. Politika a každodennost se přeci prolínají i o sto let později. Úč.: P. Kostka a T. Pavelka /mluvené slovo/, I. Venyš /klarinet/, M. Horský /cimbál/

26. 10. | 20.00 | Commedia finita – V. Hradská – nesmírně vtipná hra o naší nejslavnější operní pěvkyni. Vypovědi její pedagogické konkrentky; ukličky, spolčnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destininnové; ale především o závistí a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Černá; J. Synková; D. Kolářová; M. Málková, rež. L. Engelová.

27. 10. | 20.00 | Kylián: Narozen v cizině – povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigrantem. Ve světě znají jeho jméno, umění a výsledky jeho práce možná lépe než doma. Poznejte mezinárodně uznávaného choreografa Jiřího Kyliána také vy! Jiří Kylián se nyní ve Viole představuje nejen jako tanečník, ale i originální autor nových povídkových textů. Jiří Lábus, váš v Kyliánových povídkách pozve do světa nespoutané fantazie, která si dokáže vymyslet i rozhlasové vysílání baletu v přímém přenosu. Program doplňují filmové skeče, které Jiří Kylián připravil a natočil výhradně pro tento večer... Jiří Lábus se do Kyliánových textů noří s naruživitostí pijáka dobrého vína. Do Violey vstoupila nenápadně nová postava, která si s její poetikou dokonale rozumí.“ R. Hrdinová, Právo. Představení uvádíme ve světové premiéře. Režie, texty a filmové skeče: J. Kylián. Úč. J. Lábus – vypravěč, scéna: I. Brádková, rež. T. Vondrovic

29. 10. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – závěrečná část violy – čechovského triptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, V altánku, Komik, Mstítel a všem tragickým eskapádám nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtip, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Hrají: T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek, choreografie: L. Senkevich, rež. L. Engelová

30. 10. | 20.00 | Smluvní vztahy – M. Bartlet – M. Bartlett je považován za nejlepšího anglického dramatika současnosti. Dvě skvělé herečky nás zavedou do kanceláří světa velkého byznysu. Stejně jako úsměv v jejich tvářích se ale může i jejich příběh odehrát v kancelářích podniků, které důvěrně známe. Kdo už někdy absolvoval výběrové řízení, Smluvním vztahům jistě porozumí a bude se dobře bavit. Překlad: P. Horáková. Účinkují: D. Černá /Nadrížená/ a J. Stryková /Emma/. Výprava: I. Židek.

31. 10. | 20.00 | Středověk jak ho neznáme – spisovatel Vlastimil Vondruška ve Viole. Autor populárních historických knih Premyslovská a Husitská epopie, stejně jako příběhů s Oldřichem z Chlumu, vypráví o tom, jak se u historika dostavila nutková touha věnovat se beletrii. O své mladické tvorbě i té současné, stejně jako o středověku vážně i s humorem a ve vzpomínkách na slavné pořady bratří Traxlerů a jiných umělců ve Viole. Slovem provází R. Tamchyna, hudba: členové skupiny Ginevra

V divadelním baru probíhá výstava koláží Miroslava Horníčka.

VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskovská 967/34, 101 00 Praha 10

www.vrsovicedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovicedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 778 001 097, rovněž na pokladně divadla po-pá 17-19 a hodinu před začátkem představení, dále také v úředních hodinách kanceláře Husova sboru, ulice Moskovská 34, po 9-12 13-17, út 13-17 a st 9-12 13-17, na pokladně je možné platit kartou
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělce.



04. 10. | 18.00 | Jako Fénix – setkávání s výtvarnem, poezí a hudbou – cyklus hudebně-literárních večerů spojených s vernisáží výstavy Václava Vokolka Očarovaný les a přednesem jeho veršů. Účinkují Václav Vokolek, Táňa Fišerová. Hudba: Anna Stará – klavír, Růžena Sršňová – housle. Večer uvádí David Frýdl. Pořádá Husův sbor ve Vršovicích | velký sál kostela | vstup volný

10. 10. | 19.00 | Anne, beze strachu hledět na nebe – balet „Kuchyňská revue“ (Bohuslav Martinů) a opera „Anna Franková“ (Grigori Frid). Téma milostného trojúhelníku, v němž vystupují kuchyňské předměty – vařečka, kvedlačka, hrnec a poklička – zpracovali studenti pantomimy Anna Kukuczková, Michaela Stará, Jonatán Vnouček a Anton Eliáš. Režie Vojtěch Svoboda. Představení pokračuje skutečným životním příběhem mladičké dívky Anny Frankové, která se za 2. světové války ukrývala před nacisty | vstupné 320 Kč | velký sál | host studenti HAMU a Opera studio Praha

11. 10. | 19.00 | Anne, beze strachu hledět na nebe – nebe – balet „Kuchyňská revue“ (Bohuslav Martinů) a opera „Anna Franková“ (Grigori Frid)

12. 10. | 18.30 | Polský sen (FANTAZJA POLSKA) – M. Wojtyzsko – děj hry se odehrává během 1. světové války. Klavírista Ignacy Paderewski vystupuje na slavném koncertním turné po USA. Mnohem důležitější je však Paderewski – politik a jeho úsilí získat podporu prezidenta Wilsona pro věc nezávislosti Polska. Hra o důležitých věcech je napsána s jemným smyslem pro humor, přesto autor zůstává věrný rčení: historie – učitelka života. Světovou premiéru „Polského snu“ uvádí Těšínské divadlo u příležitosti 100. výročí znovuzískání nezávislosti Polska 6. října 2018. Režie Bogdan Kokotek. Hra je uváděna v polském jazyce | vstupné 100 Kč | velký sál | host Polská scéna Těšínského divadla

14. 10. | 17.00 | Ůča musí pryč – emoce vřou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese zodpovědnost? Samozřejmě učitelka!

A proto je nutné ji ihned odvolat. Hrají: D. Prachař, J. Janěková ml., K. Frejová, L. Rybová, I. Chmela, P. Špalková, rež. T. Zielinski | vstupné 480 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

14. 10. | 20.00 | 3 verze života – Y. Reza – dva manželské páry prožijí během jednoho večera tři varianty téhož večírku a diváci tak mohou nahlédnout do životních situací, které jsou výsledkem těchto náhodných posunů. Je to jako v životě, kdy stačí jedno špatně zvolené slovo ve špatnou chvíli a je všechno jinak. Hrají: D. Prachař, J. Janěková ml., L. Rybová, I. Chmela, rež. T. Zielinski | vstupné 420 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

16. 10. | 19.30 | Večer s dobrou knihou – v rámci pravidelného cyklu setkávání s hodnotnou literaturou v podání předních českých herců budeme číst texty anglické spisovatelky Jane Austenové, jako ochutnávku před uvedením hry Lenky Lagronové Zahrada Jane Austenové, kterou v měsíci říjnu uvádí Vršovické divadlo MANA v obnovené pražské premiéře. Úč. A. Veldová, L. Štěpánková | vstupné 150 Kč | foyer

17. 10. | 19.30 | Afrika – poslední stop Tomáše Poláčka – poslední a nejláznivější stop Tomáše Poláčka z Jižní Afriky do Prahy, ze Štřelkovaého mysu do severního Maroka, kde vážně onemocněl maláří. Svě zkušenosti s autostopem po Afrika a novou knížku na toto téma představí novinář a publicista Tomáš Poláček. Součástí večera bude i autogramiáda | vstupné 150 Kč | velký sál

18. 10. | 19.30 | Poručík z Inishmoru – M. McDonagh – v současnosti jeden z nejspěšnějších anglicky píšících autorů, se tentokrát rozhodl napsat ryzi komedii černou jako kočka, co vám v noci přejde přes cestu. Příležitost pro 4 skvělé herce a jednu vynikající herečku, aby tuto komedii proměnili v dělbelskou grotesku, při které se budete válet smíchy, přestože na silnici v Inishmoru se válí mrtvý kocour. Kdo zabil Prica Tomeše? Hrají: J. Dolanský, I. Chmela, L. Hamp, L. Rybová, A. Minajev, rež. T. Zielinski | vstupné 420 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

19. 10. | 19.30 | Regina Carter & AMC Trio Unit – koncert americké houslistky Reginy Carter za doprovodu slovenského AMC Tria v rámci cyklu Jazz Meets World | velký sál

20. 10. | 14.00 | Divadelní dílna Petry Goldflamové – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla. Pořadem provází Petra Goldflamová, scénografka, kostýmní výtvarnice, loutkářka a ilustrátorka | vstupné 150 Kč | velký sál | podpořeno ze Zásobníku projektů MČ Prahy10

21. 10. | 17.00 | Miša Kulička | vstupné 100 Kč | velký sál | host Divadlo Aha

22. 10. | 19.30 | Jméno – mluvit se dá o všem. Brilantní komedie podle nejlepší francouzské tradice. Polštářová bitva omezců, kteří jsou přesvědčeni o tom, že svá omezení už dávno překonali. Hra nabízí komický pohled na sebejisté zastánce svobodného myšlení. Hrají: R. Zach, J. Dolanský, J. Janěková ml., L. Rybová, P. Lněnička, rež. T. Zielinski | vstupné 480 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

23. 10. | 19.30 | Sudi – Osamělost fotbalového rozhodčího

– komediální monolog nejen o fotbalu. S humorem a nadsázkou popisuje mezinárodní fotbalový rozhodčí v podání Ladislava Hampla svůj život, který je spojený s nejsledovanější hrou na světě. Sudi nás provede svým životem, ale i různými situacemi na hřišti i ve fotbalovém zákulisí. V rámci svého vyprávění se dostane i na fotbalové „hlásky“ nebo zajímavá videa rozličných fotbalových situací. Hraje: L. Hampl, rež. T. Zieliński | vstupné 290 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

24. 10. | 11.00 | Eric Assouss, Šťastný vyvolený – moderní francouzská salónní komedie se skvělými dialogy. Čisté herecké divadlo. Manželé Greg a Melanie pozvali svého kamaráda Jeffa na večeři. Jeffova bývalá přítelkyně Charline, kterou pět let neviděl, se má vdávat a za svého si vybrala právě Melanii. Hrají: D. Matásek, L. Rybová, J. Janěková ml., I. Chmela, M. Ruml, rež. T. Zieliński | vstupné 100 Kč | velký sál | veřejná generálka | host Divadlo Verze

24. 10. | 19.30 | Vršovice jsou zlatý, řek' tatínek – původní dramatičtější vzpomínky na dětství a mládí ve Vršovících. Zdenka Kos jedinečným jazykem a pohledem malého chlapce vyrůstajícího na sklonku Protektorátu v pražských Vršovících popisuje středobody svého životního vesmíru: maminku, tatínka, bráčku Karla, sousedku Mlíkovou, školnici Štěřbovou a mnoho dalších figurek z panoptika doby, kterou dávno odval čas. Hrají: J. Lábus a L. Nešleha, rež. E. Strupková | vstupné 350 Kč | velký sál

27. 10. | 15.00 | Boeing – Boeing aneb Tři letušky v Paříži – francouzská situační komedie od Marca Camolettiho. Alexander je úspěšný pařížský architekt, kterému monogamie nic nefká. Svůj milostný život koordinuje s letovým řádem, který se zdá být dokonalý. Vše se ale změní příchodem kamaráda ze školy a vypadá to, že i perfektní navigační systém začne mít trhliny. A začíná kolotoč bláznivých situací... Hrají: I. Máchová, E. Burešová/E. Perkausová, B. Mottlová, M. Šimůnek/D. Gránský, V. Efler/J. A. Duchoslav, H. Gregorová/M. Bittnerová, rež. H. Gregorová | vstupné 650 Kč | velký sál | host Divadelko Radka Brzobohatého

27. 10. | 19.00 | Boeing – Boeing aneb Tři letušky v Paříži

31. 10. | 19.30 | Lenka Lagronová, Zahradka Jane Austenové – v původní hře české autorky Lenky Lagronové se Jane Austenová se svou matkou a sestrou rozhodují, jak naložit s plody jejich zahrady i života. Hra o síle nejen k touze, ale i k rozhodnutí... Nahlédnutí do ženských duší, ale i do „kuchyně“ a k domácímu krbu známé anglické spisovatelky 19. století. Hrají: M. Málková, L. Štěpánková a A. Veldová, rež. R. Lipus | vstupné 250 Kč | velký sál

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

02. 11. | Carmina Burana

13. 11. | Gin Game – premiéra

17. 11. | Noc divadel

27. 11. | Hovory nad Ďolíčkem

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdzjc.cz

www.zdzjc.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadání představení není možné objednávat vstupenky; na všech představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na listopad: 1. 10. zveřejnění programu, 19. 10. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 26. 10. prodej nevzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO

01. 10. | 19.00 | Dobrý proti severáku – D. Glattauer, U. Zemme | 3D company

02. 10. | 19.00 | Starý holky – M. Bidlasová | 3D company

04. 10. | 19.00 | Frida K. – G. Montero | 3D company

05. 10. | 19.00 | Zalte ošklivé – B. Vian alias V. Sullivan | Divadlo AQUALUNG

06. 10. | 19.00 | Smích zakázán – M. Gavran | 3D company

07. 10. | 19.00 | Habadůra – M. Cooney | Divadlo A. Dvořáka, Příbram

08. 10. | 20.00 | Kurz osudové přitažlivosti – A. Kraus a kolektiv | TED! Divadlo

09. 10. | 19.00 | České nebe – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

10. 10. | 19.00 | Akt – Cimrman, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

11. 10. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | zadáno

12. 10. | 19.00 | Pub in the Glade – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Cimrman English Theatre

14. 10. | 19.00 | Cimrman v říši hudby – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jára Cimrmana

15. 10. | 19.00 | MŮJ ROMANTICKÝ PŘÍBĚH – D. C. Jackson | Divadlo A. Dvořáka, Příbram | ABO A | pražská premiéra

16. 10. | 19.00 | Blaník – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO C

17. 10. | 19.00 | Švestka – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana | ABO B

18. 10. | 19.00 | Dlouhý, Široký a Krátkozraký

21. 10. | 19.00 | Afrika – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jára Cimrmana

22. 10. | 19.00 | Číňani – M. Frayn | Divadlo A. Dvořáka, Příbram

23. 10. | 19.00 | Blaník | zadáno

24. 10. | 19.00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy – Cimrman, Smoljak | Divadlo Járy Cimrmana

25. 10. | 19.00 | Záskok – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Járy Cimrmana

26. 10. | 19.00 | The conquest of the North Pole – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

28. 10. | 19.00 | Muži ve zbrani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm! – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG

29. 10. | 19.00 | Válka Roseových – W. Adler | Divadlo A. Dvořáka, Příbram

30. 10. | 19.00 | Němý Bobeš – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Járy Cimrmana

31. 10. | 19.00 | České nebe – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Járy Cimrmana

ČERNÁ DIVADLA

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (v uchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 10 let 290 Kč



**BLACK LIGHT
THEATRE METRO**

01. – 02. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi) – představte si neobyčejný svět. Takový, jaký je jen v knihách. Svět, kde je vše možné, se díky černému divadlu promění ve skutečnost. Dejte volnost své představivosti a pojďte se spolu s námi podívat očima Malého prince, co všechno naše planeta zažívá.

04. – 07. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

09. 10. | 18.00 a 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

10. – 11. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn) – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje

herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

12. 10. | 18.00 a 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

13. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

15. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

16. 10. | 11.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi) | veřejná generálka | vstupné 100 Kč

16. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

17. 10. | 15.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi) | veřejná generálka | vstupné 100 Kč

17. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

18. 10. | 20.00 | THE LITTLE PRINCE TODAY (MALÝ PRINC NA ZEMI) | premiéra

19. – 21. 10. | 20.00 | DEJA VU – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykrešluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

22. – 24. 10. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

25. – 28. 10. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

29. – 31. 10. | 20.00 | DEJA VU

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna otevřena po–ne 10.00–20.00
- ceny vstupenek: dospělí 580 Kč, děti 3–14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1740 Kč
- místa v sále nejsou číslována, divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.



01. 10. | 20.00 | Afrikania – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

02. 10. | 20.00 | The Best of Image – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte se

zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.



03. 10. | 20.00 | Galaxia – hluboký vesmír jako inspirace pro černé divadlo a tanec. Astronomie a astrologie, horoskop i elixír lásky zase inspirací pro neverbální divadlo. To je Galaxie v Image.

04. 10. | 20.00 | Galaxia

05. 10. | 20.00 | The Best of Image

06. 10. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka – unikátní prezentace geniálních vynálezů, které málem změnily svět. Poeticko-technický zážitek na vlastní oči. Černé divadlo rozšiřuje možnosti lidstva. Vstup na vlastní nebezpečí.

07. 10. | 20.00 | The Best of Image

08. 10. | 20.00 | Afrika

09. 10. | 20.00 | Afrika

10. 10. | 20.00 | The Best of Image

11. 10. | 20.00 | Galaxia

12. 10. | 20.00 | Galaxia

13. 10. | 20.00 | The Best of Image

14. 10. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka

15. 10. | 20.00 | The Best of Image

16. 10. | 20.00 | Afrika

17. 10. | 20.00 | Afrika

18. 10. | 20.00 | The Best of Image

19. 10. | 20.00 | Galaxia

20. 10. | 20.00 | Galaxia

21. 10. | 20.00 | The Best of Image

22. 10. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka

23. 10. | 20.00 | The Best of Image

24. 10. | 20.00 | Afrika

25. 10. | 20.00 | Afrika

26. 10. | 20.00 | The Best of Image

27. 10. | 20.00 | Galaxia

28. 10. | 20.00 | Galaxia

29. 10. | 20.00 | The Best of Image

30. 10. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka

31. 10. | 20.00 | The Best of Image

DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366-7 (pokladna)

www.tafantastika.cz

- on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz.
- pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (hromadné objednávky: tel. 222 221 364; 222 221 369, predprodej@tafantastika.cz)
- předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.

TA FANTASTIKA
PRAGUE



BLACK LIGHT
THEATRE



Aspects of Alice

01. – 31. 10. | 19.00 a 21.30 | Aspects of Alice – poetické černodivadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srnkové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.



Light Art Show

06. 10. | 17.00 | LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika – navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stovčatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezte si z Prahy zážitek, na který nikdy nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

MUZIKÁLY

DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)
e-mail: pokladna@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednavky@kalich.cz
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketmaster a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhody věrnostního programu Divadla Kalich

divadlo
kalich
Vás baví

05. 10. | 19.00 | Pomáda – slavný světový muzikál. Nechte se strhnout nestárnoucí love story, která vám rozbuší srdce, a nezapomenutelnými hity, které vám rozproudí krev v žilách! Klidně podlehněte nakažlivé chuti do života, hodte starosti za hlavu a vraťte se zpátky do časů, kdy se vše podstatné odehrávalo na tanečním parketu. Pomáda je zkrátka klasika, jaká nezklame. Těšit se můžete na efektivní taneční show plnou skvělé hudby, energie, romantiky, humoru a strhujících výkonů české muzikálové špičky. Režie a choreografie: J. Ďurovčík, hrají: J. Kříž, R. Tomeš, P. Pálek, K. Steinerová, V. Gidová, T. Savka, P. Novotný, M. Tomešová, M. Procházková, T. Löbl, D. Gránský, M. Křížová, N. Horáková, J. Bernáth, M. Pleskot aj.

06. 10. | 14.30 a 19.00 | Pomáda

07. 10. | 13.30 | Pomáda

11. 10. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy – osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s píšťalou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se vrací na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení a s novou výpravou i choreografií. O jeho návrat si celá léta psali sami diváci, pro které

je bez nadsázky kulturním představením. Krysař je řazen mezi nejúspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má muzikál na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách, tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškův/D. Suchařípa, M. Křížová/K. Bohatová, M. Peroutka/R. Tomeš, M. Zounar/J. Apolenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubravová aj., rež. M. Landa

12. 10. | 19.00 | Krysař

13. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař

14. 10. | 13.30 a 18.00 | Krysař

19. 10. | 19.00 | Johanka z Arku – O. Soukup, G. Osvaldová – návrat jednoho z nejlepších českých muzikálů, ověřenému řadou cen, je velkou událostí. V novém nastudování romantické legendy o Panně orleánské se sešli jak herci z původní verze, tak i noví protagonisté. Inscenaci zdobí výpravné dekorace a kostýmy. Jistě stojí za to jít se přesvědčit, jak léty dozrálo toto myšlenkové i dějové bohaté dílo, plné nezapomenutelných melodií Ondřeje Soukupa, Hrají: B. Basiková/L. Šoralová, K. Strihavka/J. Zonyga, D. Gondík/V. Marek/Z. Podhůrský, V. Čok/J. Apolenář, O. Ruml/J. Kříž, R. Tesařík aj., rež. J. Bednářík

20. 10. | 14.30 a 19.00 | Johanka z Arku

26. 10. | 19.00 | Krysař

27. 10. | 14.30 a 19.00 | Krysař

28. 10. | 13.30 | Mauglí... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kassai, M. Tomešová, R. Tomeš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

31. 10. | 19.00 | QUEENIE – koncert – koncertní divadlo nejúspěšnější Queen tribute kapely v ČR s mezinárodním renomé

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

02. – 03. 11. | Tajemství – muzikál Daniela Landy

16. – 17. | Srdcový král – muzikál

18. 11. | Mauglí – rodinný muzikál

23. – 25. 11. | Krysař – muzikál Daniela Landy

30. 11. | Robin Hood – rodinný muzikál

DIVADLA PRO DĚTI

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz

www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukázka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvilku i vy stát hercem přímo na jevišti!



**BLACK LIGHT
THEATRE METRO**

13. 10. | 15.00 | Ulice plná kouzel – černé divadlo pro celou rodinu. V novém pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Věci, které vás obklopují, dostanou lidštější podobu a pomohou vám prožít den dle vašich představ. Počítá vás přivítá jako dobrého kamaráda, autičko vás odveze třeba na kraj světa, špagety skočí samy rovnou do talíře a chcete si zahrát volejbal? Žádný problém, když nedoletí míč k vám, doletíte vy k němu! Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě - vše má svůj konec. Délka představení je 70 minut a je částečně interaktivní, diváci tedy mají možnost účastnit se ho. Na konci představení workshop a možnost si černé divadlo vyzkoušet na jevišti | vstupné: 159 Kč

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@image theatre.cz

www.image theatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 3 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.



02. 10. | 09.30 | Kaleidoskop – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymyšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví

se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

21. 10. | 15.00 | Kaleidoskop

DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlo kampa.cz, info@divadlo kampa.cz

www.divadlo kampa.cz

www.facebook.com/divadlo kampa

- otevírací doba pokladny po–čt 14.30–18.30, pokladna bude uzavřena o státních svátcích 28. 9., 28. 10., 17. 11., Pokladna se otevírá také hodinu před každým představením a je otevřena až do začátku představení
- rezervované vstupenky doporučujeme vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem. V tomto čase lze vyzvednout pouze lístky na aktuální představení!



**DIVADLO
KAMPA**

DIVADLO CYLINDR

06. 10. | 15.00 | O vodníkovi z Čertovky – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písničky a příběh tří vodníků o nejmenším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

06. 10. | 18.00 | Kocour Mour a Slečinka Vlašovička – představení podle bajky brazilského autora Jorge Amada. O jednom parku, spoustě slepic, jiných zvířatech a hlavně o lásce | od 6 let | vstupné 130 Kč

07. 10. | 16.00 | Škola Malého stromu – dramaturgie stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

13. 10. | 15.00 | Honza a lesní skřítek – příběh, který se možná doopravdy stal - o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné 100 Kč

13. 10. | 18.00 | Děvčátko Momo – pohádkový příběh o nebezpečí naší civilizace - nedostatku „času“. A o malém děvčátku Momo, které náš svět zachrání před Zlodějí času | od 6 let | vstupné 130 Kč

14. 10. | 16.00 | Malý princ – hudebně-divadelní představení podle knihy Antoina de Saint Exupéryho v podání Agáty a Martina Duškových. „Správně vidíme jen srdcem.“ | od 6 let | vstupné 150 Kč

20. 10. | 15.00 | Ronja, dcera loupežníka – dramaturgie známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka. „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohli znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

20. 10. | 18.00 | Země je placatá, jinak tě zabiju! – crazy komedie s písničkami o jedné výzkumné námořní výpravě, která se odvážá i na samý okraj naší planety | od 10 let a dospěláky | vstupné 180, 150 Kč

21. 10. | 16.00 | Etiopské pohádky: Oheň na hoře – humorné příběhy z daleké Etiopie za doprovodu bubinků, chřestidel, deed-geridoo... | od 5 let | vstupné 100 Kč

DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokh.cz

www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlokh.cz nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



07. 10. | 10.00 | Honza, čert a kašpárek | hraje LD Jiskra | od 3 let

11. 10. | 09.00, 10.30 a 14.00 | O Bodříkovi – příběh ovčáckého psa Bodříka o moudrosti, přátelství a o tom, že i ten, kdo je starý, má na světě svoje místo. Samotný příběh vzniká přímo na jevišti, kdy v rukou herců ožívají obyčejné předměty, ze kterých se stávají hlavní aktéři děje | hraje Divadlo No Kakabus | od 4 let

12. 10. | 09.00, 10.30 | O Bodříkovi | hraje Divadlo Kakabus | od 4 let

13. 10. | 10.30 | O Bodříkovi | hraje Divadlo Kakabus | od 4 let

14. 10. | 10.00 | Honza, čert a kašpárek | hraje LD Jiskra | od 3 let

18. 10. | 09.00, 10.30 a 14.00 | Cirkusácká pohádka – pohádka plná humoru a písniček. Za oponou Cirkusu Francesco panují podivné poměry. Tvrdou rukou tu vládne princípál Francesco a jeho žena Dulcinea. Proč utekli lvi? Proč se hadí žena urazila? Proč už tady neskáčou opice? To vše společně s dětmi zjistí a možná i napraví cestovatelka Betty, která si čírou náhodou koupí lístek právě do tohoto cirkusu | hraje Divadlo Láry Fáry | od 4 let

19. 10. | 09.00, 10.30 | Cirkusácká pohádka | hraje Divadlo Láry Fáry | od 4 let

20. 10. | 10.30 | Cirkusácká pohádka | hraje Divadlo Láry Fáry | od 4 let

21. 10. | 10.00 | Popelka | hraje LD Jiskra | od 3 let

28. 10. | 10.00 | Popelka | hraje LD Jiskra | od 3 let

DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadek Teplice, Mělník odbočka na Březněves (silnice č. 243)
- (pro školy)¹ takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



06. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kozíška plně neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

13. 10. | 14.00 | Magická esa – strhující show pro celou rodinu – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kozíška představí v neočekávaných rolích přední české modelky. Tešit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky, vystřelení kouzelnice z děla, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková/D. Grossmannová, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 359 Kč

19. 10. | 10.00 | S kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kozíškem čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč | (pro školy)¹

21. 10. | 14.00 | S kouzly kolem světa!

27. 10. | 14.00 | Škola kouzel – pojdte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kozíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane právě kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kozíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

28. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kožíška plně neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojdte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kožíšek, H. Mašílková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@zrcadlovylabyrinth.cz

www.zrcadlovylabyrinth.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno v tyto státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00 (28. – 30. října 2018; 22. prosince 2018 – 2. ledna 2019; 1. února 2019; 11. – 17. února 2019; 18. – 24. února 2019; 25. února – 3. března 2019; 18. – 22. dubna 2019; 1. května 2019; 8. května 2019; o letních prázdninách (1. července – 31. srpna) máme otevřeno každý den 11.00–17.00)



Originální a strhující zábava pro celou rodinu!

Velké unikátní zrcadlové bludiště

Síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly

Antigravitační místnost

Levitující stolek

Jedinečné optické klamy a iluze

... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už možná někdy byli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne... Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkoplošnými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodeb s nikam nevedoucími uličkami a slepými zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovaně během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchu vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trpaslíka s malinkými nožičkami, hubeňourka s dlouhými rukama nebo jinou komickou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtipnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaši hlavou nebo se vyfoťte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasné interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručeně dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně střeženou roušku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla kouzel Pavla Kožíška v Líbeznici u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominalet.cz

www.divadlominalet.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

DIVADLO
MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1

02. 10. | 09.00 | Kominíkové štěstí – česká lidová pohádka o lásce a řemeslech se zpěvy a tanci, s hudebním doprovodem bratrů Krčkových. Scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Krivánková, hraji: L. Jiřík a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

07. 10. | 15.00 | O Rusalce – poetická pohádková hra o lásce a odpuštění, se šťastným koncem a s hudbou Antonína Dvořáka. Hraji: M. Majkusová, L. Jiřík, R. Nechutová/V. Koloušková a M. Ligač, výprava A. Pitra, rež. M. Hlaučo | od 3 let

08. 10. | 09.00 | O Rusalce



Svět hraček

09. 10. | 09.00 | Svět hraček – pohádka o hračkách vytvořených i opuštěných, s písničkami Z. Svěráka – J. Uhlíře. Hraji: E. Miškovič, M. Ligač/P. Florian, R. Nechutová, L. Jiřík, choreografie: E. Velínská, výprava: A. Pitra, rež. L. Jiřík

14. 10. | 15.00 | Strašidla v Čechách – rozpustilá pohádková komedie o rodině duchů, setkání s českými lidovými strašidly. Scénář: R. Nechutová, hudba: Š. Žilka aj. Bayer, choreografie: E. Velínská, výprava: I. Krivánková, hraji: M. Zeman, M. Majkusová, N. Valová/R. Nechutová, rež. L. Jiřík | od 3 let

15. 10. | 09.00 a 10.30 | Strašidla v Čechách

21. 10. | 15.00 | Myšáci jsou rošťáci – současná pohádka o potrestaném kocourovi a vynalézavých myšácích, s písničkami a říkadly o kočkách a myších. Hraji: M. Lambora/M. Ligač,

M. Hejtný/R. Jíra, L. Jiřík, R. Nechutová, scéna: A. Pitra, kostýmy: I. Křivánková rež. L. Jiřík

22. 10. | 09.00 a 10.30 | **Myšáci jsou rošťáci**

23. 10. | 09.00 a 10.30 | **Démoni současnosti** – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí... Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyšlení nad vlastním životem. Největší démoni nespí pod postelí, ale v tvoji hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válová/E. Radilová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | pro mládež

27. 10. | 15.00 | **Skřítci v údolí** – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Šonky. Hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Koloušková, scéna a kostýmy: A. Pitra, rež. T. Q. Hung | od 3 let

ZÁJEZD

03. 09. | 10.00 | **O Rusalce** | Městské divadlo Dr. J. Čížka, Náchod

STUDIO DIVADLA MINARET

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají středu odpoledne v ZŠ Červený vrch. Blíže informace na tel. 730 141 693.

DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodčickova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–pá 9.00–19.00)

www.divadlopohadek.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

06. 10. | 11.00 | **Pat a Mat jedou na dovolenou** – legendární kutilové Pat a Mat se vydají na cesty, aby prošli světa kraj a nakonec zjistili, že doma je to nejlepší. Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš

07. 10. | 11.00 | **Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: P. Rak, K. Raková, V. Hoskovec, J. Raková, P. Čulík, T. Alferi, P. Trochta, V. Hejko, A.–F. Joseph, P. Zikmund.

13. 10. | 11.00 | **Kocour v botách** – pohádkový muzikál o lásce, přátelství a odvaze. Příběh neposlušného kocoura, který dostane opravdové boty a vydá se do světa dělat dobré skutky. Hrají: J. Galinová, M. Žižka, P. Kozák, M. Velánová, P. Erlitz, L. Lavičková, R. Stodůlka.

14. 10. | 11.00 | **Čtyřlístek v pohádce** – kdo by neznal Čtyřlístek? Myspulin, Bobík, Pinda a Fífkase vydávají na dobrodružnou

výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník, V. Krátký, D. Voráček, J. Zýka, R. Jíra a další... .

20. 10. | 11.00 | **Krkonoské pohádky** – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: L. Jeník/P. Pěkník, K. Podzimeková, J. Kučera, R. Trtík/J. Jedlinský, K. Nohýnek/P. Houška, Š. Prýmková

21. 10. | 11.00 | **Brouk Pytlík** – pohádkový muzikál na motivy slavné knížky Ondřeje Sekory plná dobrodružství slavného „všeučelá“ a „všeználka“ a jeho kamarádů. Hrají: R. Stodůlka, P. Kozák, Z. Bartošová, L. Lavičková, L. Masár, P. Erlitz a další... .

27. 10. | 11.00 | **Princové jsou na draka** – děláni, dělání, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník/M. Stránský, E. Jansová/E. Přívozníková, J. Jedlinský, V. Matějčka/D. Býmová, J. Stránská, P. Houška a další... .

28. 10. | 11.00 | **Maxipes Fík** – příhody malé holčičky Áji a jejího kamaráda velkého psa – Maxipsa Fíka. Divadelní zpracování slavného večerníčku... Hrají: M. Sajlerová, Z. Tomeš, K. Nohýnek, P. Vojtíšek a další... .

PŘIPRAVUJEME NA LISTOPAD

03. 11. | **Krysaři a ztracený Ludvík**

04. 11. | **Majda s Petrem zachraňují divadlo**

09. 11. | **Pat a Mat jedou na dovolenou**

10. 11. | **O pejskovi a kočičce, Český Honza**

11. 11. | **Krkonoské pohádky**

16. 11. | **Příhody včelích medvídků**

17. 11. | **Princové jsou na draka**

18. 11. | **Ať žijí duchové!**

23. 11. | **Kocourek Modroočko**

24. 11. | **Krkonoské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička, Čtyřlístek v pohádce**

25. 11. | **Maxipes Fík**

30. 11. | **Český Honza**

DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

www.riseloutek.cz (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla 1 hodinu před představením nebo přes internet
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



13. 10. | 14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka – M. Noheřová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Mařenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze na nejvyšší strom a zahlédne světylko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivným dědkem. Ježibaba strčí Jeníčka do chlívku, chce si ho vykrmít a sníst. Přestože Ježidědek nemá děti rád, s Jeníčkem se spřátelí a nakonec ježibabě ve zlém úmyslu zabrání. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jeníčka a Mařenku pošle Ježidědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 min | od 3 let

14. 10. | 14.00 a 16.00 | O Kobližkovi a O Budulínkovi – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 min | od 3 let

O Kobližkovi – babička upekla dědečkovi kobližek. Dala ho na okénko vychladnout a odešla s dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Kobližek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

O Budulínkovi – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejími lišáčky. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naši pohádku.

20. 10. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, K. Makonj – pejske a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pejske a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pejske a kočička probudí do zimní nálady. Najdou popisní schránku plnou popisů od dětí, a tak jim, jako slušné vychování tvoreček, píší odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejske domeček vyčienchá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 min | od 3 let

21. 10. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách – H. Dotřelová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se svými kůzláty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotné doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Zlý vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevrou a příliš pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlč strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka ji vypráví, jak je vlk ošálil. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Míšou vlka dohonil. Trkáček a Bradáček jsou živi a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 min | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky.

27. 10. | 14.00 a 16.00 | Kašpárek v pekle – J. Žáček – princezna Majdalenka se omylem dostane do pekla. Kašpárek, vždy připraven přispěchat na pomoc každému, kdo je v nebezpečí, se se svým kamarádem Honzou vydá princeznu osvobodit. Přijďte se podívat, jestli se našim odvážným hrdinům s pomocí

chytrosti podaří nad všemi čerty vyzrát a jak to všechno dopadne | 70 min | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky.

28. 10. | 14.00 a 16.00 | Medvídek Ťupínek – J. Wilkowski – medvídek Ťupínek žije sám se svým tatínkem a moc touží po kamarádovi. Tím se mu stane opuštěný pesek, ale tatínek synkovi takové kamarádění nedovolí, protože sám má ze psů strach. Kdysi mu totiž ublížili. Jednou se do medvědí domácnosti vkrade liška zlodějka a odnese všechno, na co přijde. Za líškou se pustí pesek, ukradené věci jí sebere a zlodějkou zažene. Když tatínek vidí, že pesek je nejen statečný, ale i hodný, přijme ho do své medvědí domácnosti | 60 min | od 3 let

DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKÁ

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případech, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



04. 10. | 10.00 a 14.30 | Pohádky pro Hurvínka – Hurvínek s Máníčkou se dostanou do světa pohádek. Na své pouti se seznámí nejen s Dlouhým, Širokým a Bystrozrakým, ale i dědem Vševedem a dalšími pohádkovými postavkami. A pořádně si to užijí!

09. 10. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

10. 10. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

17. 10. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

20. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkova nebesička – jak se přihodilo, že se Hurvínek s Máníčkou setkali se svérázným znalcem zvířat doktorem Kytlem, s jeho kocourem Petrklíčem a hubatou kavkou Francím? To vám prozradíme v našem novém představení. Hurvínek, Máníčka a jejich chlupatý kamarád Žeryk se totiž ocitnou v podivuhodném domě, zvaném Nebesička, který se tu a tam zjevuje na Malé Straně! V domě se nachází podivná skříň Kostitřaska, k čemu slouží, vám ale zatím neprozradíme. Jistě je, že celý pohádkový příběh začíná ve chvíli, kdy se Hurvínek rozhodne naučit Žeryka mluvit lidskou řečí!

23. 10. | 10.00 | Hurvínkova nebesička

24. 10. | 10.00 | Hurvínkova nebesička

25. 10. | 10.00 a 14.30 | Hurvínkův popletený víkend – příběh o jednom zamotaném víkendovém odpolední, ze kterého jde hlava kolem nejen Hurvínkovi, Máněnce, panu Spejblovi a paní Kateřině, ale i dvěma medvídatům, která utekla z cirkusu. Hra plná písniček a groteskních situací potěší i ty nejmenší diváky

27. 10. | 14.00 a 16.30 | Hurvínkův popletený víkend

DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; <http://divadlouhasicu.sweb.cz>

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



03. 10. | 09.30 | Příhody Maxipsa Fíka

10. 10. | 09.30 | Tři mušketýři

15. 10. | 09.30 | Kocour Modroočko

22. 10. | 09.30 | Ferda Mravenec

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: info@divadlovyritske.cz, pokladna@divadlovyritske.cz

www.divadlovyritske.cz

▪ otevřeno po–pá 12.00–19.00

▪ hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyritske.cz

▪ vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovyritske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

07. 10. | 11.00 | Křemílek a Vochomůrka – V. Čtvrtek, P. Sluňeňko – škrtiči Křemílek a Vochomůrka opraví zlobivé kukačky, pomohou čmelákoví Žumbarovi naladit sluníčkovou basu, Svatojánekovi najdou ztracené světýlko, svedou boj o vodní pramen se zlým rakem a setkají se s Ledovou panenkou. Pařezová chaloupka v mechu a kapradí je zkrátka plná dobrodružství. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

14. 10. | 11.00 | Bob a Bobek na cestách – P. Šrut, D. Daškov, L. Winterová – Bob a Bobek, králíci z klobouku kouzelníka Pokustóna se vydávají na cestu kolem světa. Kam je jejich létající klobouk zanesl? Nechte se překvapit. Jistě však je, že to bude putování dobrodružné... Jaké příhody je asi čekají na Divokém Západě, za polárním kruhem či na Měsíci...? Známe

večerníkové postavičky ožijí ve veselém představení plném písniček na motivy knih Pavla Šruta a procestují ve svém létajícím klobouku celý svět. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

21. 10. | 11.00 | Pohádka o strašidelném nádraží – J. Vlčková, P. Jurková – Děti se spolu s námi octnou na jednom malém nádraží v městečku jménem Planá. Na tomto úplně obyčejném vlakovém nádraží, které spravuje přednosta stanice Bedřich Růžička, se dějí naprosto záhadné věci, začalo zde totiž strašit. A tak se Planá začalo říkat, Strašidelná Planá, a lidé se nádraží začali vyhýbat. Podaří se přednostovi stanice společně s dětmi strašidlo vyhnat? Nebo bude muset zavolat na pomoc svou sestru Blaženu Růžičkovou? A co je to vlastně za strašidlo? To všechno se dozvíte v naší pohádce plné písniček, strašení a kouzel. Ale nemusíte se bát, děti si neužijí jen strašení, ale hlavně spoustu legrace... Hrají: P. Jurková, J. Vlčková, L. Jurek, rež. L. Winterová | 55 min bez přestávky | od 4 do 9 let

ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)

e-mail: info@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup.

▪ divadlo je klimatizováno

▪ pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00

▪ rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

13. 10. | 15.00 a 17.00 | Kocour v botách – žili byli tři bratři a tatínek jim nechal dědictví... | 50 min | Studio

19. 10. | 17.00 | Sůl nad zlato – B. Němcová – ty mě máš ráda jako zlato, ty jako stříbro a ty jako sůl? Tak na to bych se podíval, fuj fuj fuj | 45 min | Studio

20. 10. | 17.00 | Norská pohádka – brum brum, jdu si pro něvěstu | 45 min | Studio

DĚTSKÉ DIVADELNÍ STUDIO

14. 10. | 15.00 | LAKOMÁ BARKA – J. Werich – „Lakotili a hamonili, škrtili, škuřili a byli krkouni.“ | 50 min | Studio | premiéra

TRADIČNÍ LOUTKOVÉ DIVADLO ZVONEČEK

Kulturní Centrum Novodvorská
Novodvorská 151, 142 00 Praha 4
mobil: +420 608 982 230
e-mail: divadlo@zvonecek.info
www.zvonecek.info

- rezervace na www.zvonecek.info nebo ve všední dny 10.00–18.00 na tel. 608 982 230, rezervace v pátek do 18.00, poté pouze přímý prodej. Rezervované vstupenky si musíte vyzvednout nejpozději 30 min. před začátkem vystoupení. Prodej na místě vždy hodinu před představením
- vstupné 90 Kč, „na klín“ za 45 Kč, vstupné pro MŠ a ZŠ 50 Kč
- hrajeme každou sobotu ve 14.00 a 15.30, pokud není uvedeno jinak, každý poslední čtvrtek v měsíci od 16.00 a pro MŠ a ZŠ vždy dle programu; od ledna nově hrajeme vždy i jednu neděli v měsíci od 15.00!
- doprava: tram 3, 17 zast. Přístaviště, poté autobus 196, 197 do zast. Sídliště Novodvorská. Ze zastávky Nádraží Braník autobus 106 do zast. Sídliště Novodvorská. Metro metrem C do zast. Kačerov, poté autobus 106, 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská. Metrem B na Smíchovské nádraží, poté busem 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská



06. 10. | 14.00 a 15.30 | Slavnostní zahájení 50. Sezóny divadla Zvoneček – Kašpárek letí do pohádky – chcete vědět, jak přišel na svět Kašpárek? Víte, jak přišel Kašpárek do Zvonečku a čím to je, že zná tolik pohádek? Přijďte se podívat na jeho zábavnou cestu z pohádky až k nám do Zvonečku, cestu, při které navštívil chýši zlé Ježibáby, černokněžníka, dračí sluj a vyzrál nad čerty z pekla.



Perníková chaloupka

13. 10. | 14.00 a 15.30 | Perníková chaloupka – klasická světová pohádka o Jeníčkovi a Mařence, kteří zabloudí k domku zlé Ježibáby a Ježidědky. V této pohádce u nás, kromě starých známých postav, hrají i roztomilé loutky různých lesních zvířátek, a to všechno v malebných dekoracích a za doprovodu veselé hudby.

18. 10. | 16.00 | Zlobivá kůzlátka – tři kůzleci nezbedové neposlechnou a neposlechnou. Starší Lear myslí jen na fotbal

a Ofélie chce zase s kamarádkou ven, jen maličký Puk by maminku poslechl a nikomu dveře neotvíral... Ale copak si ti starší sourozenci dají říct? Nebo že by dokonce zvládli vlka přelstít sami? Přijďte se podívat, co všechno se může stát, když jste neposlušní.

20. 10. | 14.00 a 15.30 | Ferda Mravenec a jeho kamarádi – celý život žil Ferda v Mraveništi, teď se ale musí vydat do světa a začít znovu. Během svého putování ho čekají ale různé trampoty: lov koníka, výprask na soudu, setkání s ukřižným Hlemýžďem nebo nafoukanou Beruškou. Najde si ale i nové kamarády: Brouka Pytlíka a Cvrčka s kapelou. Chcete vědět, jak se mu v tom světě bude dařit? Přijďte se tedy podívat na legrační nitové marionety, které vám předvedou humorný příběh, který pamatujete i na dospělá diváky.

21. 10. | 15.00 | Kašpárek u čarodějnice – v milé veršované pohádce se Kašpárek dostane do služby k bábě kořenářce. Když ale zjistí, že nočním návštěvníkem u báby je Lucifer, v kotlíku se nevaří jen tak nějaký lektvar, ale lektvar mláde a baba se chystá pro knížete pekelný unést princeznu – musí Kašpárek zasáhnout a zachránit jak sebe, tak i princeznu.

27. 10. | 14.00 a 15.30 | Začarovaný les – zlý čaroděj unesl vilí princeznu. Královna vil, její matka, zapřede pavučinu vysvobození a očaruje ve spánku siláka Vaška a důvtipného Kašpárka, kteří náhodou zavítali do jejího Začarovaného lesa. Oba se pak svorně vydávají princeznu zachránit ze spárů zákeřného čaroděje a oheň dštícího draka.

VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

www.vrsovickedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo na produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 778 001 097, rovněž na pokladně divadla po-pá 17-19 a hodinu před začátkem představení, dále také v úředních hodinách kanceláře Husova sboru, ulice Moskevská 34, po 9-12 13-17, út 13-17 a st 9-12 13-17, na pokladně je možné platit kartou
- změna programu vyhrazena



21. 10. | 17.00 | Miša Kulička – příběhy malého nezbedného medvídky Miši Kuličky, jeho mámy cirkusové medvědice Barbory a klauna Vasila, vypráví krásně zpracovaná pohádka se spoustou písniček, určená především pro nejmenší diváky | vstupné 100 Kč | velký sál | host Divadlo Aha

PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 4. 10.

TOMAN

Česká republika, Slovensko, 2018, drama, 145 min

Filmové drama režiséra a producenta Ondřeje Trojana o vzestupu a pádu na pozadí doby, která dodnes ovlivňuje naše životy. Neuvěřitelný a pravdivý příběh rozporuplné osoby Zdeňka Tomana, šéfa naší zahraniční rozvědky, který významně ovlivnil vývoj v poválečném Československu, bezskrupulózního obchodníka s obrovskou mocí a zásadním úkolem. Sehnat peníze, které komunistům vyhrají volby. A Toman peníze sehnat uměl. Pro sebe, pro rodinu i pro stranu. Smelina, vydírání, kasírování válečných zločinců i jejich obětí. Nešťítel se ničeho. Cena, kterou za svou kariéru zaplatil on i jeho blízcí, byla pak vysoká. Film odkrývá období tzv. třetí republiky, temné roky 1945 – 48, a příběh člověka, o kterém se nikdy nemluvalo. Režisér Ondřej Trojan přináší na plátno nejen napínavý thriller, ale i co nejdělejší dobou a rekonstrukci skutečných událostí opírající se o nezvratná archivní a očitá svědectví.

- Hrají: Jiří Macháček, Kateřina Winterová, Kristýna Boková, Stanislav Majer, Marek Tadič, Roman Luknár, Lukáš Latinák, Marian Mitaš, Taňa Pauhofová, Lukáš Melník, Jaromír Dulava, Jiří Dvořák, Martin Finger, Aleš Procházka, Petr Vaněk, Václav Neuzžil, Miroslav Táborský, Radek Holub, Ondřej Malý, Jaroslav Plesl, Ady Hajdu, Pavel Liška a další.
- Režie: Ondřej Trojan.

ZRODILA SE HVĚZDA

USA, 2018, drama, 136 min

Hlavní roli v dechberoucím romantickém dramatu „Zrodila se hvězda“ hrají Bradley Cooper a Stefani Germanotta, kterou celý svět lépe zná pod jejím uměleckým pseudonymem jako hudební superstar Lady Gaga. Pro čtyřnásobného držitele nominace na Oscara Bradley Coopera je tento film jeho režijním debutem. Cooper ve filmu zároveň hraje hvězdu country Jacksona Mainea, který objeví neznámou talentovanou zpěvačku Ally. Když se oba vrhnou do vášnivého milostného vztahu, Jack přiměje Ally k vystupování v záři reflektorů a katapultuje ji tak ke slávě. Ale když Allyin raketový start zastíní jeho vlastní kariéru, Jack stále obtížněji nese svůj ústup z velkých pódii a o to více se potýká se svými vnitřními démony.

- Hrají: Bradley Cooper, Lady Gaga, Anthony Ramos, D.J., Shangela* Pierce.
- Režie: Bradley Cooper.

PRINCEZNA A DRÁČEK

Rusko, 2018, animovaný, pohádka, 75 min

Když se princezna Barborka toulá tajnými komnatami hradu, nalezne magickou knihu. Ta ji přenesou do říše zázraků plné nových dobrodružství a zvláštních stvoření. Barborka se spřátelí s roztomilým dráčkem, se kterým se vydá najít kouzelné zrcadlo. Právě to jí může spojit s její dávno ztracenou maminkou, která princeznu i krále kdysi opustila. Barborka je odhodlaná zjistit pravdu o své minulosti a vyřešit záhady celého hradu.

- Režie: Marina Nefedova.

PRVNÍ ČLOVĚK

USA, 2018, drama, 138 min



Příběh Prvního člověka začíná v roce 1962, kdy začal pracovat jako pilot pro NASA a kdy se musel vyrovnat s osobní tragédií, smrtí dvouléte dcery na nevyčísitelnou nemoc. Pro práci, která představovala permanentní koketování se smrtí si těžko mohli v NASA vybrat vhodnějšího aspiranta. Armstrong není vesmírný kovboj, který by riziko podstupoval dobrovolně a s frajerským nadhledem, na druhou stranu ani nepanikaří v situacích, kdy mu jde o život. Jeho základním charakterovým rysem je klid. Klid ve chvíli, kdy se ve zkušebním modulu řítí k zemi volným pádem, klid, když odpovídá synovi na otázku, zda se z mise vrátí, klid ve chvíli, kdy dělá onen historický první krok. Protiváhou tomuto klidu je pak absolutní neklid jeho ženy a její vnitřní drama, s jakou prožívá jeho každý úspěch, a možnost, že se už nikdy nevrátí.

- Hrají: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke, Kyle Chandler, Patrick Fugit, Ciaran Hinds, Ethan Embry, Shea Whigham, Corey Stoll, Pablo Schreiber.
- Režie: Damien Chazelle

OD 18. 10.

HOVORY S TGM

Česká republika, 2018, historický, 80 min

Toho dne na podzim roku 1928 jsou dva symboly československé demokracie na vrcholu, stejně jako celé Československo. Kniha, která vznikala celý rok a která má národu představit jeho prezidenta, je hotová. Karel Čapek vyhledá v zahradě zámku v Topolčiankách Masaryka. Chce mu nabídnout část honoráře za knihu

jejich hovorů, která vzniká k 10. výročí mladé Československé republiky. Prezident ale není v dobrém rozmaru, jeho dcera mu totiž zakázala knihu vydat. Toto setkání nebude snadné. Čapek sice spěchá, celou situaci nemůže ale nechat bez odezvy a nechává se zatahnout do vzrušené debaty. Debaty o dcerách, o světě, o politice i politikách, o Čechách, o lásce a o ženách. Masaryk ukazuje, že není pouze tatíček zakladatel a chladná ikona z učebnic, ale muž z masa a kostí. Vedle svých dějotvorných myšlenek a světonázorů odhaluje i schopnost vysoké politiky či dokonce intrik. Hovoří mimo jiné o svém mileneckém poměru a znovuobjevené sexualitě. Sřet dvou velikánů z různých generací má vybušný potenciál, přestože jejich jedinou zbraní jsou vycházkové hole a slova.

- Hrají: Jan Budař, Martin Huba.
- Režie: Martin Červenka.

MARS

Česká republika, 2018, komedie, 84 min



Lety na Mars dávno vyšly z módy. Martňanskou vědeckou stanicí udržuje v nouzovém režimu zastaralý robot Bot, ponechaný kdysi na Marsu svému osudu. Místo náhradních dílů přiletí čeští turisté, kteří se na Marsu chtějí oženit. Ale do vesmíru by neměli létat lidé, kteří nemají vyřešené svoje osobní problémy. Robot přežil pět velkých prachových bouří, četl jen komiks o Indiánech a několikrát ho trefil blesk. Už nechce být sám. Může umělá inteligence žárlit? Když tají polární čepičky, dějí se věci, které by se jindy stát nemohly...

- Hrají: Petra Nesvačilová, Tereza Nvotová, Halka Trešňáková, Ondřej Doule, Jiří Havelka, Tomáš Jeřábek, Petr Prokop.
- Režie: Benjamin Tuček.

OD 25. 10.

JOHNNY ENGLISH ZNOVU ZASAHUJE

USA, Francie, Velká Británie, 2018, komedie, 88 min

Abychom si rozuměli, Johnnyho Englishe, penzionovaného tajného agenta, který se na stará kolena stal učitelem, by do služeb vlasti za normálních okolností nepovolal ani ten největší šilenc. Jenže jistý geniální počítačový hacker odhalil identitu



všech aktivních agentů britské tajné služby a premiérka rázem připomíná pověstného tonoucího, který by se rád chytnul i stébla. Shodou jemu vlastních nešťastných náhod je Johnny English tím jediným, kdo svou zemi může právě teď zachránit. Co na tom, že si absolutně netyká s nejnovejšími technologickými hračkami. Jak sám říká: „Digitálního padoucha můžete dopadnout jedine s analogovým přístupem. English se navíc vydává do akce vybaven věrným asistentem Boughem, který po něm obvykle uklízí následky jeho činů. První kroky obou mužů míří na Azurové pobřeží, kde se tajemný padouch vyskytoval naposledy. Zde se odehraje první kapitola souboje digitálního génia s analogovým blbcem, souboje, který zdaleka nemusí být tak jednostranný, jak se na první pohled zdá. Na straně Johnnyho Englishe jsou totiž nejen věrný Bough a Spravedlnost, ale i schopnost udělat vždy to nejhorší možné rozhodnutí a vyjít z takové situace bez ztráty kytičky.

- Hrají: Rowan Atkinson, Olga Kurylenko, Emma Thompson, Ben Miller, Jake Lacy.
- Režie: Davie Kerr.

ZLATÝ PODRAZ

Česká republika, 2018, romantický, 106 min

Příběh o vášnivě lásce, basketbalu a životě ve stínu politiky. Film začíná v roce 1938. Hlavní linií snímku tvoří osudová láska mladého právníka a sportovce Franty k tanečnici Michelle, s kterou se seznámí na poválečném Mistrovství Evropy v basketbalu v Ženevě. Michelle je osudem pronásledovaná dívka, která prchla z vlasti před Stalinem i Hitlerem. Jejich příběh, který kromě politiky ovlivní i dva protikladní jedinci trenér Valenta a funkcionář Hrabal vrcholí v roce 1951, kdy Evropu už na mnoho let rozdělila železná opona.

- Hrají: Filip Březina, Ondřej Malý, Stanislav Majer, Patrycja Volny, Zdeněk Piškula, Jiří Roskot, Chantal Poullain-Polívková, Jaromír Dulava, Jan Hartl, Alena Mihulová, Simona Lewandovská, Josef Abřhám, Jan Jedlinský, Jiří Vojta, Ihor Krotovych, Alan Weissabel, Jan Smetana, Petr Mareček, Jiří Štrébl, Karel Freund, Milan Aulický
- Režie: Radim Špaček.

PROGRAM KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. září, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00

- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 10.	13.30	Všechno bude – ČR/Slovensko/SR/Polsko
01. 10.	14.30	Po čem muži touží – ČR
01. 10.	16.30	King Skate – ČR
01. 10.	16.45	Domestik – ČR
01. 10.	18.30	Po čem muži touží – ČR
01. 10.	20.30	McQueen – GB
02. 10.	16.15	Domestik – ČR
02. 10.	16.45	King Skate – ČR
02. 10.	18.30	Po čem muži touží – ČR
02. 10.	19.30	FuckUp Night Prague vol. XXVI
02. 10.	20.30	McQueen – GB
03. 10.	13.30	Senior Art: Kryštůfek Robin – USA
03. 10.	16.00	Domestik – ČR
03. 10.	16.15	King Skate – ČR
03. 10.	18.00	Be2Can: 0 těle a duši – Maďarsko
03. 10.	18.30	Be2Can: Zloději – Japonsko slavnostní zahájení, vstupenky v prodeji
03. 10.	20.15	Be2Can: Toni Erdmann – SRN/Rak
03. 10.	21.00	Be2Can: Utøya, 22. července – Norsko
04. 10.	16.00	Po čem muži touží – ČR
04. 10.	15.30	Be2Can: Zloději – Japonsko
04. 10.	18.00	Zrodila se hvězda – USA
04. 10.	18.30	Be2Can: Tvář – Polsko
04. 10.	20.15	Be2Can: Soumrak – Maďarsko/Francie
04. 10.	20.45	Be2Can: Naše malá sestra – Japonsko
05. 10.	13.00	Po čem muži touží – ČR
05. 10.	13.30	Zrodila se hvězda – USA
05. 10.	15.00	Be2Can: Utøya, 22. července – Norsko
05. 10.	16.00	Po čem muži touží – ČR
05. 10.	17.00	Be2Can: Soumrak – Maďarsko/Francie
05. 10.	18.00	Zrodila se hvězda – USA
05. 10.	20.00	Be2Can: Záhada Silver Lake – USA
05. 10.	20.45	Be2Can: Po bouři – Japonsko
06. 10.	12.30	Bella a Sebastian 3 – Francie – česká verze
06. 10.	13.30	Be2Can: Nikdys nebyl – GB/Fra/US
06. 10.	14.30	Zrodila se hvězda – USA
06. 10.	15.45	Be2Can: Scény z manželského života – Švédsko
06. 10.	17.15	Be2Can: Láska mezi regály – SRN
06. 10.	18.30	Be2Can: Saulův syn – Maďarsko
06. 10.	21.00	Be2Can: Tvář – Polsko
07. 10.	12.30	Bella a Sebastian 3 – Francie – česká verze
07. 10.	13.00	Be2Can: Nemilovaní – Rusko/Fra/SRN
07. 10.	14.30	Zrodila se hvězda – USA
07. 10.	15.30	Be2Can: Zloději – Jap.
07. 10.	17.15	Be2Can: Fanny a Alexander – Švédsko/Fra/SRN
07. 10.	18.00	Be2Can: Soumrak – Maďarsko/Francie
07. 10.	20.45	Be2Can: Čtevec – Švédsko/SRN/Fra/Dán
07. 10.	21.00	Be2Can: 3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra
08. 10.	13.30	Domestik – ČR/SR
08. 10.	15.15	Zrodila se hvězda – USA
08. 10.	16.00	Be2Can: 3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra
08. 10.	17.45	Zrodila se hvězda – USA
08. 10.	18.30	Be2Can: Modlitba – Francie
08. 10.	20.30	Be2Can: Zabití posvátného jelena – GB/Irl
08. 10.	20.45	Be2Can: Záhada Silver Lake – USA
09. 10.	15.15	Zrodila se hvězda – USA
09. 10.	16.30	Be2Can: Sedmá pečeť – Švédsko
09. 10.	17.45	Zrodila se hvězda – USA
09. 10.	18.30	Be2Can: Poslední večery na Zemi – Čína
09. 10.	20.30	Be2Can: 3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra
09. 10.	20.45	Be2Can: Modlitba – Francie
10. 10.	13.30	Senior Art: McQueen – GB
10. 10.	16.15	Po čem muži touží – ČR
10. 10.	17.00	Toman – ČR/SR
10. 10.	18.15	Zrodila se hvězda – USA
10. 10.	20.00	McQueen – GB
10. 10.	21.00	První člověk – USA předpremiéra Future Night
11. 10.	16.00	Po čem muži touží – ČR
11. 10.	17.30	Domestik – ČR/SR
11. 10.	18.00	Festivalu izraelských filmů KOLNOA 2018: Panny slavnostní zahájení
11. 10.	20.00	První člověk – USA
11. 10.	20.30	Zrodila se hvězda – USA
12. 10.	13.30	Zrodila se hvězda – USA
12. 10.	14.15	První člověk – USA
12. 10.	16.00	Po čem muži touží – ČR
12. 10.	17.00	Toman – ČR/SR
12. 10.	18.00	Zrodila se hvězda – USA
12. 10.	20.00	Escobar – Špa/Bul
12. 10.	20.45	První člověk – USA
13. 10.	11.30	Hotel Transylvánie 3: Příšerózní dovolená – česká verze
13. 10.	13.00	McQueen – GB
13. 10.	13.30	Po čem muži touží – ČR
13. 10.	15.15	Domestik – ČR/SR
13. 10.	15.30	Zrodila se hvězda – USA

13. 10. | 17.45 | Escobar – Špa/Bul
13. 10. | 20.30 | První člověk – USA
14. 10. | 13.00 | Bella a Sebastian 3 – Francie – česká verze
14. 10. | 13.30 | Po čem muži touží – ČR
14. 10. | 15.00 | McQueen – GB
14. 10. | 15.30 | Mamma Mia: Here We Go Again! – USA
14. 10. | 17.15 | Zrodila se hvězda – USA
14. 10. | 18.00 | HARE KRISNA! Mantra, hnutí a Svámi, který to všechno začal
14. 10. | 20.00 | První člověk – USA
15. 10. | 13.30 | Toman – ČR/SR
15. 10. | 14.45 | Domestik – ČR/SR
15. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
15. 10. | 17.15 | Zrodila se hvězda – USA
15. 10. | 18.15 | Mamma Mia: Here We Go Again! – USA
15. 10. | 20.00 | Zloději – Japonsko
15. 10. | 20.30 | Filmové legendy s Expres FM: Vlasy – USA
16. 10. | 15.45 | Po čem muži touží – ČR
16. 10. | 16.15 | Domestik – ČR/SR
16. 10. | 17.45 | První člověk – USA
16. 10. | 18.45 | Ladies Movie Night: Zrodila se hvězda – USA
16. 10. | 20.30 | Zloději – Japonsko
17. 10. | 13.30 | Senior Art: Ohrožené druhy – Fra/Bel
17. 10. | 16.00 | Úsměvy smutných mužů – ČR
17. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
17. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Divoké srdce
17. 10. | 19.00 | Das Filmfest: Mackie Messer – Brechtův třígrošový film
17. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Magical Mystery aneb Návrat Karla Schmidta
18. 10. | 16.00 | Úsměvy smutných mužů – ČR
18. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
18. 10. | 18.00 | Das Filmfest: Tenkrát v zemi indiánů
18. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Jen jsme si hráli
18. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Vakuum
18. 10. | 20.45 | Das Filmfest: Murer – Anatomie procesu
19. 10. | 13.30 | První člověk – USA
19. 10. | 13.45 | Zrodila se hvězda – USA
19. 10. | 16.00 | Úsměvy smutných mužů – ČR
19. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
19. 10. | 18.00 | Das Filmfest: Pod vodou
19. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Legenda o Timmovi neboli o chlapci, který prodal svůj smích
19. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Staří ať umřou
19. 10. | 20.30 | Das Filmfest: COPS
20. 10. | 13.30 | Zrodila se hvězda – USA
20. 10. | 14.00 | Když draka bolí hlava – ČR/SR | předpremiéra
20. 10. | 16.00 | Das Filmfest: Legenda o Timmovi neboli o chlapci, který prodal svůj smích
20. 10. | 16.15 | Das Filmfest: Cry Baby, Cry!
20. 10. | 18.00 | Das Filmfest: Zázračné cvičení
20. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Hledání Ingmara Bergmana
20. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Casting
20. 10. | 20.30 | Das Filmfest: Erik & Erika
21. 10. | 13.30 | Zrodila se hvězda – USA
21. 10. | 14.00 | Když draka bolí hlava – ČR/SR | předpremiéra
21. 10. | 16.00 | Das Filmfest: Hörður – mezi světy
21. 10. | 16.15 | Das Filmfest: Zahrada
21. 10. | 18.00 | Das Filmfest: Slečna Paradis
21. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Komu se dobře daří
21. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Divoké srdce
21. 10. | 20.30 | Das Filmfest: Ůtzi, muž z ledu
22. 10. | 13.30 | Zrodila se hvězda – USA
22. 10. | 16.00 | Úsměvy smutných mužů – ČR
22. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
22. 10. | 18.00 | Das Filmfest: Magical Mystery aneb Návrat Karla Schmidta
22. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Slečna Paradis
22. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Jen jsme si hráli
22. 10. | 20.30 | Das Filmfest: 303
23. 10. | 16.00 | Úsměvy smutných mužů – ČR
23. 10. | 16.15 | Po čem muži touží – ČR
23. 10. | 18.00 | Das Filmfest: 3 dny v Quiberonu
23. 10. | 18.15 | Das Filmfest: Tady a teď
23. 10. | 20.15 | Das Filmfest: Švýcar Chris
23. 10. | 20.30 | Das Filmfest: Mackie Messer – Brechtův třígrošový film
24. 10. | 13.30 | Senior Art: Zloději – Japonsko
24. 10. | 16.00 | Hovory s TGM – ČR
24. 10. | 17.00 | Když draka bolí hlava – ČR/SR
24. 10. | 17.45 | Zrodila se hvězda – USA
25. 10. | 16.15 | Hovory s TGM – ČR
25. 10. | 16.30 | Když draka bolí hlava – ČR/SR
25. 10. | 18.15 | Já, Maria Callas – Francie
25. 10. | 18.30 | Cine Argentino – slavnostní zahájení
25. 10. | 20.30 | Zlý čas v El Royale – USA
26. 10. | 13.30 | Hovory s TGM – ČR
26. 10. | 13.45 | Zrodila se hvězda – USA
26. 10. | 16.15 | Hovory s TGM – ČR
26. 10. | 16.30 | Když draka bolí hlava – ČR/SR
26. 10. | 18.15 | Já, Maria Callas – Francie
26. 10. | 18.30 | Cine Argentino
26. 10. | 20.30 | Zlý čas v El Royale – USA
26. 10. | 20.45 | Cine Argentino
27. 10. | 13.45 | Zlatý podraz – ČR
27. 10. | 14.00 | Když draka bolí hlava – ČR/SR
27. 10. | 16.00 | Zrodila se hvězda – USA
27. 10. | 16.15 | Hovory s TGM – ČR
27. 10. | 18.15 | Já, Maria Callas – Francie
27. 10. | 18.30 | Cine Argentino
27. 10. | 20.30 | Zlý čas v El Royale – USA
27. 10. | 20.45 | Cine Argentino

28. 10. | 13.15 | **Když draka bolí hlava** – ČR/SR
 28. 10. | 14.00 | **Světové malířství na plátnech kin: Já, Claude Monet** | seniorská sleva 50 Kč
 28. 10. | 15.15 | **Hovory s TGM** – ČR
 28. 10. | 16.00 | **Bohemian Rhapsody** – USA | předpremiéra
 28. 10. | 17.30 | **Já, Maria Callas** – Francie
 28. 10. | 18.30 | **Cine Argentino**
 28. 10. | 19.45 | **Zlý čas v El Royale** – USA
 28. 10. | 20.30 | **Cine Argentino**
 29. 10. | 13.30 | **Já, Maria Callas** – Francie
 29. 10. | 14.15 | **První člověk** – USA
 29. 10. | 16.00 | **Zlatý podraz** – ČR
 29. 10. | 17.00 | **Toman** – ČR/SR
 29. 10. | 18.30 | **Cine Argentino**
 29. 10. | 20.00 | **Jack staví dům** – Dán/Fra/SRN/Šv.
 29. 10. | 20.45 | **Cine Argentino**
 30. 10. | 16.00 | **Zlatý podraz** – ČR
 30. 10. | 17.00 | **Toman** – ČR/SR
 30. 10. | 18.00 | **Cine Argentino**
 30. 10. | 20.00 | **Jack staví dům** – Dán/Fra/SRN/Šv.
 30. 10. | 20.30 | **Cestovatelské kino: Skotsko**
 31. 10. | 13.30 | **Senior Art: Tvář** – Polsko
 31. 10. | 16.00 | **Zlatý podraz** – ČR
 31. 10. | 17.00 | **Toman** – ČR/SR
 31. 10. | 18.30 | **Moc a síla hypnózy** – přednáška
 31. 10. | 20.00 | **Jack staví dům** – Dán/Fra/SRN/Šv.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1
 tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá
 14.00–20.00)
 www.mlp.cz (rezervace on-line)
 ▪ změna programu vyhrazena



MEZINÁRODNÍ DEN SENIORŮ

01. 10. | 17.00 | **Limonádový Joe aneb Koňská opera** – ČSSR
 1964, O. Lipský | 95 min | volný vstup | malý sál

FILM A ARCHITEKTURA

▪ ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč)
 určené k opakovanému použití

01. 10. | 18.00 | **Katedrály kultur 3D** – Německo 2014, K. Aï-nouz, M. Glawogger, M. Madsen, M. Olin, R. Redford, W. Wenders
 | české titulky | 165 min | vstupné 120 Kč | velký sál

FILMOVÝ KLUB MKP

▪ vstup pouze s platnou legitimací FK, cena legitimace 50 Kč, platí do
 31. 12. 2018, v prodeji na pokladně MKP

02. 10. | 19.00 | **BlackKlansman** – USA 2018, S. Lee | anglicky
 s českými titulky | 92 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

09. 10. | 19.00 | **Léto** – Rusko, Francie 2018, K. Serebrennikov
 | rusky s českými titulky | 126 min | od 12 let | vstupné 80 Kč |
 velký sál

16. 10. | 19.00 | **Jan Palach** – ČR 2018, R. Sedláček | 124 min
 | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

23. 10. | 19.00 | **Nebezpečná laskavost** – USA 2018, P. Feig
 | anglicky s českými titulky | 117 min | od 15 let | vstupné 80 Kč,
 členové FK zdarma | velký sál

30. 10. | 19.00 | **Jack staví dům** – J. Built – Dánsko, Fr., Něm.,
 Švédsko 2018, L. von Trier | anglicky s českými titulky | 155 min
 | od 18 let | vstupné 80 Kč | velký sál

FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

▪ vstup pouze s platnou kartou FK, cena legitimace 50 Kč, platí do
 31. 12. 2018, v prodeji na pokladně MKP

02. 10. | 16.00 | **Úsměvy smutných mužů** – Česko 2018,
 D. Svátek | 92 min | od 15 let | vstupné 60 Kč | velký sál

09. 09. | 16.00 | **Miss Hanoi** – ČR, Slovensko 2018, Z. Viktora |
 90 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

16. 09. | 16.00 | **Wlasy** – USA, SRN 1979, M. Forman | anglicky
 s českými titulky | 121 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

23. 10. | 16.00 | **Muž, který zabil Dona Quijota** – Španělsko,
 Belgie, VB 2018, T. Gilliam | anglicky s českými titulky | 132 min
 | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál

30. 10. | 16.00 | **Moulin Rouge** – Austrálie, USA 2001, B. Luhr-
 mann | anglicky s českými titulky | 127 min | od 152 let | vstupné
 60 Kč | velký sál

FILM A SPIRITUALITA

▪ ve spol. s Akademickou farností Praha
 ▪ projekce s úvodem a diskuzí
 ▪ uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D.

03. 10. | 19.00 | **Geula** – Izrael 2018, Y. Madmoni, B. Y. Yaacov |
 110 min | české titulky | 90 Kč, studenti 70 Kč | velký sál

11. 10. | 19.00 | **První člověk** – USA 2018, D. Chazelle | 135 min
 | anglicky s českými titulky | 120 Kč | velký sál

BIO SKEPTIK ANEB VEČER OBZVLÁŠTĚ VYTRÍBĚNÉHO VKUSU

▪ po projekci následuje debata s filmovým publicistou m. Svobodou
 a s V. Zapletalem o kvalitách snímků

04. 10. | 19.00 | **Toman** – Česko, Slovensko 2018, O. Trojan |
 od 12 let | 120 Kč | velký sál

SOUČASNÝ DOKUMENT

10. 10. | 19.00 | **TGM osvoboditel** – ČR 1990, V. Chytilová
 (60 min) a **Třetí lidská pochodeň** – ČR 2017, M. Řezníček
 (26 min). Lektorský úvod, beseda po projekcích moderuje V. Hen-
 drich | 80 Kč | velký sál

BIO JUNIOR

10. 10. | 17.00 | Vilík: Rychle a vesele – Malajsie 2018, Y. A. Halim | český dabing | 90 min | Bio Junior speciál – vstup volný pro členy FK a čtenáře MKP, vstupenky na pokladně, ostatní vstupné 780 Kč | velký sál

13. 10. | 15.00 | Úžasňákovi 2 – USA 2018 | český dabing | 118 min | vstupné 70 Kč | velký sál

20. 10. | 15.00 | Krytůfek Robin – USA 2018, M. Forster | český dabing | 104 min | vstupné 70 Kč | velký sál

27. 10. | 15.00 | Yeti: Ledové dobrodružství – USA 2018, G. Ficarra, J. Requa | český dabing | 95 min | vstupné 70 Kč | velký sál

PREMIÉRA BALKANFILM

12. 10. | 17.00 | Turné – Srbsko, Bosna a Hercegovina 2008, G. Marković | od 12 let | české titulky | 103 min | vstupné 80 Kč | velký sál

12. 10. | 19.30 | Falsifikátor – Srbsko, Bosna a Hercegovina 2013, G. Marković | české titulky | 87 min | vstupné 80 Kč | velký sál

20. 10. | 19.00 | ...a dělo bylo ještě žhavé – Srbsko, Bosna a Hercegovina 2014, S. Skerlić | české titulky | 100 min | vstupné 90 Kč | velký sál

PROJEKCE A DIALOGY – FILMOVÉ PROJEKCE FAMU

15. 10. | 19.00 | Chata na prodej – ČR 2018, T. Pavlíček. Besedu s režisérem moderuje V. Hendrich | 77 min | 80 Kč | malý sál

22. 10. | 19.00 | Zloději – Japonsko 2018, H. Koreeda | 121 min | od 15 let | 90 Kč | velký sál

29. 10. | 19.00 | Všechno bude – ČR, Slovinsko, Polsko 2018, O. Omerzu | Besedu s režisérem moderuje V. Hendrich | 85 min | od 15 let | 80 Kč | velký sál

NĚMÝ FILM S ŽIVOU HUDBOU

22. 10. | 19.00 | Stavitel chrámu – Československo 1919 | 39 min | Vstupné 50 Kč | malý sál

3D PROJEKCE

▪ ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití

27. 10. | 18.00 | Venom – USA 2018, R. Fleischer | 147 min | dabing | od 12 let | 130 Kč | velký sál

PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00, Praha 1

mobil: +420 778 522 708

www.nfa.cz

www.facebook.com/kinoponrepo

www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.30–20.45, ne 14.00–20.45, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepo 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 40 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 70 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a goot.cz



- 01. 10. | 18.00 | Courage-Parevo – Ilinca Calugareanuová – Chuck Norris versus komunismus** – Rumunsko, Velká Británie 2015
- 02. 10. | 18.00 | Courage-Parevo – Ekaterina Minkova – Další stanice: Kino Odeon** – Bulharsko 2015
- 02. 10. | 20.30 | Dědictví neorealismu – Star Anna Magnani – Roberto Rossellini – Řím, otevřené město** – Itálie 1945
- 03. 10. | 18.00 | Č88R – Štefan Uher – Správca skanzenu** – ČR 1988
- 03. 10. | 20.30 | Star Alida Valli – Alfred Hitchcock – Případ Paradinová** – USA
- 04. 10. | 18.00 | Lucian Pintilie – rumunská první vlna – Lucian Pintilie – Dub** – Rumunsko 1992
- 04. 10. | 20.30 | Cena Andreje Stankoviče 2018 – Martin Ježek – Heidegger in Auschwitz** – ČR 2016
- 05. 10. | 19.00 | Star Giulietta Masina – Federico Fellini – Cabiriiny noci** – Itálie 1957
- 05. 10. | 21.00 | Midnight Movies – Frank Capra – Jezinky a bezinky** – USA 1944 | vstupné 100 Kč
- 06. 10. | 17.00 | Star Monica Vitti – Vittorio De Sica – Mario Monicelli – Alberto Sordi – On a ona** – Itálie 1970 | český dabing
- 06. 10. | 19.30 | Maren Adeová – Toni Erdmann** – Německo, Rakousko 2016
- 07. 10. | 15.00 | Ponrepo dětem – Oldřich Lipský – Ať žijí duchové!** – ČR 1977
- 08. 10. | 18.00 | Paralelní kino – Pohled do videoarchivu** – uvádí Sylva Poláková a hosté
- 08. 10. | 20.30 | Ben Rivers – Nebesa se chvějí a země se bojí a oko oku bratrem není** – Velká Británie 2015

09. 10. | 18.00 | **Č88R** – Evald Schorm – **Vlastně se nic nestalo** – ČR 1988
09. 10. | 20.30 | **Dědictví neorealismu** – Paolo a Vittorio Tavianiové – Padre padrone – Itálie
10. 10. | 18.00 | **Lucian Pintilie** – rumunská první vlna – **Lucian Pintilie** – **Nezapomenutelné léto** – Rumunsko, Francie 1994
10. 10. | 20.30 | **Roman Polanski** – **Nůž ve vodě** – Polsko 1961
11. 10. | 18.00 | **Peter Lilienthal** – **Vítězství** – SRN 1973
11. 10. | 20.30 | **Dědictví neorealismu** – Roberto Rossellini – **Německo v roce nultém** – Itálie 1947
12. 10. | 18.00 | **Dědictví neorealismu** – Paolo a Vittorio Tavianiové – **Dobry den, Babylonie** – Itálie, Francie 1986
13. 10. | 18.00 | **Dědictví neorealismu** – Ermanno Olmi – **Ať žije paní!** – Itálie
13. 10. | 21.00 | **16mm noc** – **Alfred Hitchcock** – **Sabotér** – USA 1942 – **Howard Hawks** – **Páni mají radši blondýnky** – USA 1953
14. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem** – **Dobré odpoledne s polštinou** – pásmo krátkých filmů
14. 10. | 18.00 | **Jean-Pierre Mocky** – **Velké prádlo** – Francie 1968
15. 10. | 18.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)** – **Zlínská škola animace** – přednáší: Noemi Valentiny
15. 10. | 20.30 | **Star Anna Magnani** – **Pier Paolo Pasolini** – **Mamma Roma** – Itálie 1962
16. 10. | 20.30 | **Lucian Pintilie** – rumunská první vlna – **Lucian Pintilie** – **Rekonstrukce** – Rumunsko 1970 | slovenské titulky
18. 10. | 18.00 | **Dědictví neorealismu** – **Star Anna Magnani** – **Roberto Rossellini** – **Láska** – Itálie 1948
18. 10. | 20.00 | **Řecké filmové dny** – **Thanos Anastopoulos** – **Davide Del Degan** – **Poslední pláž** – Řecko, Itálie, Francie 2016
19. 10. | 18.00 | **Řecké filmové dny** – výběr současných animovaných filmů | jednotné vstupné 50 Kč
19. 10. | 19.00 | **Řecké filmové dny** – **Filippos Tsitos** – **Platónova akademie** – Řecko, Německo 2009
19. 10. | 21.00 | **Řecké filmové dny** – **Athina Rachel Tsangariová** – **Attenberg** – Řecko 2010
20. 10. | 17.30 | **Den rodinných filmů** – **Home Movie Day**
20. 10. | 19.30 | **Řecké filmové dny** – výběr současných animovaných filmů | jednotné vstupné 50 Kč
20. 10. | 21.00 | **Řecké filmové dny** – **Elina Psykou** – **Sofin syn** – Řecko, Bulharsko, Francie 2017
21. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem** – **Karel Kachyňa** – **Už zase skáču přes kaluže** – ČR 1970
21. 10. | 18.00 | **Jean-Pierre Mocky** – **Rozhodčí** – Francie 1984
22. 10. | 18.00 | **Paralelní kino** – **Zlínské filmy** – uvádí Johana Ožvold
22. 10. | 20.30 | **Mizoguchi 120** – **Kendži Mizoguchi** – **Povídky o bledé luně po dešti** – Japonsko 1953
23. 10. | 18.00 | **Film před sto lety** – „On“ **Haroldem Lloydem** – pásmo krátkých filmů – USA 1918 – živý hudební doprovod
23. 10. | 20.30 | **Star Ornella Muti** – **Francesco Rosi** – **Kronika ohlášené smrti** – Kolumbie, Itálie, Francie 1987
24. 10. | 18.00 | **Peter Lilienthal** **Povstání** – SRN 1980
24. 10. | 20.30 | **Alain Tanner** – **Salamandr** – Švýcarsko 1971
25. 10. | 18.00 | **Mizoguchi 120** – **Kendži Mizoguchi** – **Správce Sanšó** – Japonsko 1954
25. 10. | 20.30 | **Thierry Frémaux** – **Lumière!** – Francie 2016 – produkce: Bertrand Tavernier
26. 10. | 18.00 | **Na prahu nové doby** – **První hrané filmy první republiky** – ČR 1919–1920: **Noc na Karlštejně** – 1919, r. Olaf Larus-Racek, **Byl první máj** – 1919, r. Thea Červenková, **Zloděj** – 1919, r. Thea Červenková, **Šílený lékař** – 1920, r. Drahoš Želenský
27. 10. | 18.00 | **Na prahu nové doby** – **Svatopluk Innemann** – **Plukovník Švec** – ČR 1929
28. 10. | 15.00 | **Ponrepo dětem** – 100 let republiky – pásmo krátkých filmů – textilní dílna
28. 10. | 18.00 | **Na prahu nové doby** – **Dokumentaristé o vzniku Československa** – ČR 1911–1919 – pásmo krátkých filmů
29. 10. | 18.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)** – **Česká meziválečná filmová avantgarda** – přednáší Martin Čihák
29. 10. | 20.30 | **Alain Tanner** – **V bílém městě** – Švýcarsko, Portugalsko 1983
30. 10. | 18.00 | **Mizoguchi 120** – **Kendži Mizoguchi** – **Život milostnice O'Haru** – Japonsko 1952
30. 10. | 20.30 | **Claude Autant-Lara** – **Postarej se o Amálku** – Francie 1949
31. 10. | 18.00 | **Alain Tanner** – **Žena z Rose Hillu** – Švýcarsko 1989
31. 10. | 20.30 | **Dědictví neorealismu** – **Star Giulietta Masina** – **Roberto Rossellini** – **Evropa padesát jedna** – **Evropa 51** – Itálie 1951

Praha:víno

**Praha je jedno
z nejlepších měst
pro milovníky vína!**

Nevěříte? Podívejte se do
naší brožury Praha:víno
a přesvědčte se sami.

Prague.eu/vino

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G

Prague
City Tourism

Prague:emotion

koncerty

HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

BAROKNÍ PODVEČERY

18. cyklus koncertů staré hudby

PARNASSE aneb italský oheň a francouzská něha

Podzim 2018

www.baroknipodvecery.cz

- vstupenky:
 - abonmá (3 koncerty): I. kat. 1520 Kč, II. kat. 1200 Kč
 - abonmá lze zakoupit on-line a v pokladně
- slevy vstupného:
 - senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu
 - držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky
 - slevy se nevztahují na abonmá
- on-line rezervace a prodej: www.baroknipodvecery.cz
- pokladna: Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1, otevřeno každou středu od 10.00 do 18.00, tel.: 224 229 462, 731 448 346
- e-mail: vstupenky@collegiummarianum.cz
- další předprodejní místa: www.colosseum.cz
- Pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



Collegium
Marianum

09. 10. | 19.30 | Mír na Parnasu (François Couperin, Antonio Vivaldi). Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – barokní housle, nastudování | Břevnovský klášter, Tereziánský sál

14. 11. | 19.00 | Sólo pro princeznu. Jean-Marie Leclair a Georg Friedrich Händel ve službách princezny Anny. Jana Semerádová – flauto traverso, Lenka Torgersen – barokní housle, Erich Traxler (Rakousko) – cembalo | Klementinum, Zrcadlová kaple

28. 12. | 19.30 | Andělé a pastýři. Vánoce v barokním Římě a Paříži (M.-A. Charpentier, G. Carissimi, A. Stradella). Hana Blažiková – soprán, Vojtěch Semerád – haute-contre, Tomáš Lajtkep – tenor, Jaromír Nosek – bas, Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul.

BERG 2018 | 18. SEZÓNA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

- předprodej: síť GoOut (kamenná prodejna: Freshlabels Store, Panská 9, Praha 1, denně 10.00–20.00); online www.GoOut.cz
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

BERG2018

01. 10. | 19.30 | DEN PO DNI | ... duchovní světy. Program: Marek Keprt: nová skladba (světová premiéra), Mark André: riss 1 – den 7 (česká premiéra), Gérard Grisey: Jour, contre-jour | kostel U Salvátora

05. 11. | 19.30 | OLD/NEW | ... elektronika & interakce. Jiří Lukeš – live electronics, Vladimír Burian – interaktivní projekce a lightdesign. Program: Jiří Lukeš: nová skladba (světová premiéra), Heiner Goebbels: Sampler suite, Ondřej Adámek: Ça tourne ça bloque. | DOX+

prosinec | QUO VADIS? | ... tanečníci třetího věku. Mirka Eliášová – choreografie, Jan Komárek – light design. Program: Martin Klusák: nová skladba (světová premiéra), Per Nørgård: Constellations (česká premiéra), Arvo Pärt: Tabula rasa | Malá dvorana Veletřzního paláce

MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY

20. ročník

16. 12. 2018 – 6. 1. 2019, Praha

„Republice“

www.ceskedotekyhudby.cz, www.czechculture.cz

- Informace k prodeji vstupenek: Kancelář MHF České doteky hudby: pondělí a čtvrtek 9.00–17.00, Novoměstská radnice, Karlovo nám. 1/23, 128 00 Praha 2, tel.: +420 739 433 171, +420 224 947 131 nebo online v předprodejní síti Ticketmaster – www.ticketmaster.cz.



16. 12. | 19.00 | „Ivan Klánský na Hradě & Novosvětská“. Slavnostní zahajovací koncert. Koncert k 100. výročí vzniku Československa a k 125. výročí světové premiéry Dvořákovy symfonie č. 9, která se uskutečnila 16. prosince 1893 v Carnegie Hall v New Yorku. **Státní filharmonie Košice (SK), Leoš Svárovský – dirigent, Ivan Klánský – klavír.** Program: I. Zeljenka: Overtura festiva, L. van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll, op. 37. A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, op. 95 | Pražský hrad – Španělský sál



Ivan Klášný

19. 12. | 19.00 | „Možnosti tu ještě sou“ – M. Pavlíček & M. Načeva. Monika Načeva – zpěv, Michal Pavlíček – kytara, Smyčcové kvarteto Pavla Bořkovec: Alexej Aslamas – housle, Ondřej Hás – housle, Matěj Kroupa – viola, Štěpán Drtina – violoncello. Program: výběr z autorské tvorby Moniky Načevy a Michala Pavlíčka | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

20. 12. | 19.00 | Symphonic Rock Show. Mimořádný koncert, „Hudebně světelná symfonicko-rocková show“. Moravská filharmonie Olomouc, Miloš Machek – dirigent, Lenka Cafourová Ďuricová – soprán, Marek Olbrzymek – tenor, Q VOX: Petr Julíček – tenor, Tomáš Badura – tenor-baryton, Tomáš Krejčí – baryton, Aleš Procházka – bas, Antonín Mühlhansl – saxofon, Jiří Sova – kytara. Program: populární skladby z repertoáru skupin Deep Purple, Rolling Stones, Pink Floyd, Omega, Genesis, Skorpions, M&M, Van Halen, U2, Led Zeppelin aj. | Mladá Boleslav – Dům kultury, Velký sál

22. 12. | 15.00 | „Hudební pohádky dětem“. Předvánoční koncert pro děti a rodiče. Ensemble Martinů: Miroslav Matějka – flétna, moderátor koncertu, Radka Preislerová – housle, Bledar Zajmi – violoncello, Štěpán Kos – klavír. Program: B. Martinů: Loutky, cyklus pro klavír – výběr, M. Ravel: Má Matka husa – výběr, Paleček, Rozmluva krásky a zvířete, D. Milhaud: Karneval ze Sonáty op. 18, M. Hybler: Holka modrooká, J. Teml: Romeo a Julie z cyklu Shakespearovské ozvěny, E. Zámečník: Komáři se ženili z Kvartetu pro flétnu, housle, violoncello a klavír, A. Piazzolla /M. Rataj: Novitango z cyklu „I piú tanghi celebri“ | Novoměstská radnice

26. 12. | 19.00 | „Edith & Frank“ – R. Fišarová & T. Savka. Radka Fišarová a Tomáš Savka – zpěv, Kryštof Marek – dirigent, Aliaksandr Yasinski (BLR) – akordeon a JAZZ 4: Ondřej Kabrna – klavír, Miroslav Linka – kytara, Petr Dvorský – kontrabas, Radek Doležal – bicí. Program: slavné písně Edith Piaf a Franka Sinatry – např. Non, je ne regrette rien, Padam, padam či New York nebo My Way | Obecní dům – Smetanova síň

27. 12. | 19.00 | „Josef Suk a Antonín Dvořák – Velikáni české hudby republiky“. Slavnostní a mimořádný koncert k 100. výročí vzniku Československa. Festivalový orchestr

České doteky hudby, uměl. vedoucí Pavel Fischer. Program: J. Suk: Serenáda pro smyčcový orchestr E dur, op. 6, A. Dvořák: Smyčcový sextet A dur, op. 48 | Novoměstská radnice

28. 12. | 19.00 | Ruské hudební klenoty & Efi Christodoulou. Jihočeská filharmonie, Gudni A. Emilsson (DE) – dirigent, Efi Christodoulou (GR) – housle, Bertrand Giraud (FR) – klavír, Marek Zvolánek – trubka. Program: S. Prokofjev: Symfonie č. 1, D dur, op. 25 „Klasická“, D. Šostakovič: Koncert pro klavír, trubku a smyčcový orchestr, op. 35, A. Glazunov: Koncert a moll pro housle a orchestr, op. 82, P. I. Čajkovskij: Francesca da Rimini, symfonická fantazie podle Danta, op. 32 | Obecní dům – Smetanova síň

30. 12. | 19.00 | „Česko–slovenské operní gala“. Slavnostní a mimořádný koncert k 100. výročí vzniku Československa. Moravská filharmonie Olomouc, Robert Jindra – dirigent, Eva Urbanová – soprán, Jaroslav Březina – tenor, Peter Mikuláš – bas. Program: árie a scény z oper: B. Smetana: Prodaná nevěsta, Dalibor, Libuše, Čertova stěna, A. Dvořák: Armida, Rusalka, Z. Fibich: Hedy, E. Suchoň: Svátoluk, L. Janáček: Její pastorkyňa | Rudolfinum – Dvořákova síň

03. 01. | 19.00 | K. Englichová, V. Veverka & Mucha Quartet. V rámci tříletého projektu „Hudba V 4“. Kateřina Englichová – harfa, Vilém Veverka – hoboj, Mucha Quartet (SK): Juraj Tomka – I. housle, Jozef Ostrolucký – II. housle, Veronika Kubešová – viola, Pavol Mucha – violoncello. Program: B. Bartók: Rumunské tance, Sz. 56 (upr. Z. Székely, J. Tomka), J. L. Bella: Smyčcový kvartet e moll, „V uherském stylu“, F. Benda: Sonáta F dur pro hoboj a harfu, O. Kvěch: Hrubínovské proměny – sextet pro hoboj, harfu a smyčcové kvarteto | Novoměstská radnice

04. 01. | 19.00 | „Misterio del Ángel“ – Tango Argentino (Tajemství anděla). Hudebně taneční večer. Escualo Quintet: Jakub Jedlinský – bandoneon, Pavel Kudelásek – housle, Petr Beneš – elektrická kytara, Ivan Vokáč – klavír, Jan Prokop – kontrabas, Patricie Poráková, Javier Antar – choreografie, tanec, Michal Kříž – světelný design | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

05. 01. | 19.00 | „Dan Bárta & Illustratosphere & Komorní filharmonie Pardubice“. Komorní filharmonie Pardubice, Jan Kučera – dirigent, Dan Bárta – zpěv, Jiří Levíček – klavír, Robert Balzar – kontrabas, baskytara, aranžmá, Filip Jelínek – klávesy, aranžmá, Miroslav Chyška – kytary, Jiří Slaviček – bicí, Bert Neven – zvuk | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

06. 01. | 19.00 | „Camille Thomas poprvé v Praze“. Slavnostní závěrečný koncert jubilejního 20. ročníku festivalu. Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Marek Šedivý – dirigent, Camille Thomas (FR/BE) – violoncello. Program: J. Pauer: Symfonický prolog, A. Dvořák: Koncert h moll pro violoncello a orchestr, op. 104, L. Janáček: Sinfonietta | Obecní dům – Smetanova síň

FIDELIO, s. r. o.

tel. +420 777 918 077

e-mail: kancelar@fideliokoncerty.cz

www.fidelio-koncerty.cz

- vstupenky k prodeji: Ticketpro, Ticketon.cz, Ticket Art, náš koncertní klub www.vyhodnacena.cz
- zvýhodněné předplatné na více koncertů na dotaz

fidelio

03. 10. | 18.30 | To nejlepší z klasiky v Jeruzalémské synagoze. Smyčcový kvartet z Bohemian Symphony Orchestra Prague (Anna Jouzová Sommerová – 1. housle, Anna Lundáková – 2. housle, Marina Martincová – viola, Zuzana Robová – violoncello. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních období – podzim, W. A. Mozart, H. Purcell, A. Dvořák, P. I. Čajkovskij, E. Elgar aj. | délka koncertu – asi 60 min | Jeruzalémská synagoga, Jeruzalémská 7, Praha 1

08. 11. | 18.30 | Od baroka po Gershwina. Koncert pro čtyři saxofony. **České saxofonové kvarteto** (Roman Fojtíček – soprán saxofon / alt saxofon, Zdenko Kašpar – alt saxofon, Otakar Martinovský – tenor saxofon, Michal Kostiuč – baryton saxofon / tenor saxofon). Program: H. Purcell, I. Albéniz, A. Dvořák, G. Gershwin (Rialto Ripples, 3 preludia, Rhapsody in Blue, Love is here to stay, Liza, A foggy day), J. Ježek | délka koncertu – asi 60 min | České muzeum hudby, Karmelitská 2/4, Praha 1

11. 11. | 18.30 | ABBA Revival! Skupina ABBACZ – 8 hudebníků, živá hudba. Program: největší hity skupiny ABBA (např. Waterloo – Rock Me – Money Money Money – Chiquitita – Mamma Mia – Voulez – Vous – Honey Honey – Dancing Queen – Super Trouper – Gimme Gimme Gimme aj. | délka koncertu 2 x 45 min, 30 min přestávka na občerstvení (není v ceně vstupenky) | hlavní sál Hotelu International****, Koulouva 15, Praha 6

MALOSTRANSKÉ KOMORNÍ SLAVNOSTI 2018

16. ročník mezinárodního hudebního festivalu v rámci Českých kulturních slavností

Pocta velkým osobnostem utvářejícím identitu Československého státu před a po roce 1918

www.ceskakultura-os.cz

- pod záštitou Ministerstva kultury a Výboru pro vzdělávání, vědu, kulturu, lidská práva a petice při Senátu Parlamentu ČR



30. 09. | 19.30 | Pocta Josefu Páleníčkovi (1914–1991). Smetanovo trio a hosté: E. Krestová – housle, K. Fialová – viola | Valdštejnský palác – Hlavní sál

14. 10. | 19.30 | Pocta Janu Heřmanovi (1886–1946). Klavírní duo Marco Schiavo – klavír (Itálie), Sergio Marchegiani – klavír (Itálie) | Valdštejnský palác – Hlavní sál

28. 10. | 19.30 | Pocta Ladislavu Zelenkovi (1881–1957). Petr Nouzovský – violoncello, Miroslav Sekera – klavír | Valdštejnský palác – Hlavní sál

18. 11. | 19.30 | Pocta Václavu Talichovi (1883–1961). Harmonia Praga – komorní orchestr, Miroslav Vilímeč – housle, Eloisa Cascio – klavír, dir. Štefan Britvík | Valdštejnský palác – Hlavní sál

25. 11. | 15.00 | Pocta Janu Křítiteli Vovsovi (1885–1945). Markéta Schley Reindlová – varhany | Kostel Panny Marie Vítězné (Pražské Jezulátko)

MELODRAMFEST

14. 10. – 9. 12. 2018

21. Mezinárodní festival koncertního melodramu Praha

www.melodramfest.cz

- pořádá Společnost Zdeňka Fibicha, z. s., tel. +420 257 257 734

14. 10. | 18.30 | Skryté poklady evropského melodramu I / W. A. Mozart: Zaide (opera s melodramy), režie J. Kačmarčík | Dvůrana Českého muzea hudby, Karmelitská 2, Praha 1

28. 10. | 18.30 | Koncert vítězů jubilejní 10. Mezinárodní soutěže Zdeňka Fibicha v interpretaci melodramů se slavnostním ceremoniálem | Sál Martinů, Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. 13, Praha 1

NOVOFEST 2018

8. ročník festivalu v historických prostorách Novoměstské radnice na Karlově náměstí

www.novofest.cz

- pořádá Novofest, z. s., www.novofest.cz/os
- rezervace vstupenek: info@novofest.cz, tel. +420 271 737 359, mobil +420 606 618 396
- večerní pokladna otevřena od 18.45 h před Velkým sálem Novoměstské radnice
- cena vstupenky: 300 Kč, studenti, senioři a držitelé ZTP/P sleva 50%

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlově nám. 1/23, Praha 2

09. 10. | 19.30 | Vladimír Petr a Václav Petr, otec a syn. Vladimír Petr – flétna, Václav Petr – violoncello, Alena Grešlová – klavír. Program: A. Vivaldi, C. M. von Weber, J. Ježek, B. Martinů.

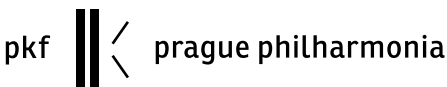
04. 12. | 19.30 | Jaroslav Ježek a Michal Šupák. Michal Šupák – klavír. Program: klavírní tvorba J. Ježka a M. Šupáka.

PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2018/2019

www.pkf.cz

- vstupenky:
 - on-line na www.pkf.cz
 - v pokladně PKF – Prague Philharmonia, KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8 (přímo na stanici metra C – Ládví, 10 min. z centra. Otevírací doba: út a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00; platba hotově i kartou)
 - další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na www.pkf.cz – Koncerty a vstupenky – Jak nakupovat & Prodejní místa
- **Rodinná vstupenka** 100 Kč na osobu na Komorní cyklus (K), Dětská sleva 50 % na cyklus A, cena 100 Kč pro děti do 15 let na cykly K a S, cena 100 Kč pro studenty na cykly A, K, S.
- **Zákaznická linka:** +420 224 267 644 (v pracovní dny od 9.30 do 16.30), vstupenky@pkf.cz



05. 10. | 08.30 | Orchester ve 3D – Karel Husa: Hudba pro Prahu. Nový edukační program PKF – Prague Philharmonia pro děti 10+ určený základním školám a gymnáziím. Studenti se dostanou přímo do orchestru, aktivně na setkání participují, seznamují se na dotek s hudebními nástroji a získávají základní teoretické informace o vybraném tématu. Místa je nutné předem rezervovat na adrese vstupenky@pkf.cz | KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8

05. 10. | 18.00 | Beseda. Kateřina Englichová – harfa, Vilém Veverka – hoboj, Marián Lejava – dirigent. Zveme vás na besedu s hlavními aktéry koncertu PKF – Prague Philharmonia k výročí 100 let založení republiky. VSTUP VOLNÝ | KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8

07. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Koncert k 100. výročí založení republiky. Kateřina Englichová – harfa, Vilém Veverka – hoboj, PKF – Prague Philharmonia & Marián Lejava – dirigent. B. Smetana: Libuše, předehra, C. Nielsen: Bøhmisk-Dansk Folketone CNW 40, K. Husa: Hudba pro Prahu 1968, J. Hanuš: Doppio Concerto pro hoboj a harfu, A. Dvořák: Slovanské tance op. 46 a 72 (výběr) | Dvořákova síň Rudolfiny, Alšovo nábř. 12, Praha 1

16. 10. | 19.30 | Komorní cyklus (K). Dvořák. Bodorová. Bruch. Trio Clavio. M. Bruch: Osm kusů pro klarinet, violu a klavír op. 83 (výběr, úprava pro klarinet, housle a klavír), J. Filas: Sonáta pro housle, klarinet a klavír „Šerosvit trio“, A. Dvořák: Slovanský tanec č. 7 c moll a č. 8 g moll op. 46 / Slovanský tanec č. 2 e moll op. 72 (úprava pro klarinet, housle a klavír), S. Bodorová: Vallja e malit (Hora tančí) | Profesní dům MFF UK, Malostranské nám. 2/25, Praha 1

16. 10. | 19.30 | Krása dneška (S). Ullmann. Hába. Cowell. Haas. Daniel Wiesner – klavír, Jan Fišer – housle, Ondřej Martinovský – viola, Lukáš Pospíšil – violoncello, Adam Honzírek

– kontrabas, Jiří Ševčík – flétna, Vladislav Borovka – hoboj, Jan Brabec – klarinet, Václav Fürbach – fagot, Jan Musil – lesní roh, Eduard Stehlík & Vlasta Reittererová. Téma 1938: **Progresivita české hudby na pozadí dramatického hospodářského a politického vývoje 30. let. Mnichov 1938.** A. Hába: Fantazie pro noneto č. 2 op. 41, H. Cowell: Suita pro dechové kvinteto, V. Ullmann: Variace a dvojitá fuga na téma Arnolda Schoenberga op. 3a, P. Haas: Suita pro hoboj a klavír op. 17, B. Bartók: Kontrasty pro housle, klarinet a klavír | Sál Martinů HAMU, Malostranské nám. 13, Praha 1

25. 10. a 26. 10. | 09.30 a 11.00 | Koncerty pro školy. Hudební hostina. Filip Sychra – Šíma, Stela Chmelová – Lupi, PKF – Prague Philharmonia & Lukáš Klánský – dirigent. Tentokrát se Šíma s Lupi propašují v maskách sluhů na zámeckou hostinu v Domažlicích. Jak to asi dopadne? Neváhejte vstoupit do skladatelské kuchyně a ochutnat barvy a zvuky vybraných hudebních pokrmů! Pro děti mateřských a první stupeň základních škol. Místa je nutné předem rezervovat na adrese vstupenky@pkf.cz | KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8

27. 10. | 10.00 a 12.00 | Koncerty pro děti v Rudolfinu (D/E). Hudební hostina. Filip Sychra – Šíma, Stela Chmelová – Lupi, PKF – Prague Philharmonia & Lukáš Klánský – dirigent. Scénář a režie: Veronika Poldauf Riedlbauchová & Šárka Krejčí. V prvním dílu se Šíma s Lupi propašují v maskách sluhů na zámeckou hostinu v Domažlicích. Jak to asi dopadne? Neváhejte vstoupit do skladatelské kuchyně a ochutnat barvy a zvuky vybraných hudebních pokrmů! | Dvořákova síň Rudolfiny, Alšovo nábř. 12, Praha 1

30. 10. | 19.00 | PKF – LOBKOWICZ abonmá (L). Hoboj d'amour Jeana-Louise Capezaliho. Jean-Louis Capezalli & Jan Souček – hoboj, PKF – Prague Philharmonia, Jan Fišer – umělecký vedoucí. A. Vivaldi: Koncert pro dva hoboje a orchestr d moll RV 535, W. A. Mozart: Koncert pro hoboj a orchestr C dur KV 314 / K. 271k, F. Schubert: Symfonie č. 5 B dur D 485 | Lobkowiczský palác, Jiřská 3, Praha 1

PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

sezóna 2018–2019

Lubomír Brabec se svými hosty

www.LubomirBrabec.cz

- předprodej vstupenek: www.colloseum.cz nebo na místě v den koncertu
- změna programu vyhrazena

18. 10. | 19.30 | Divertimenta pro lesní rohy a smyčce / Mozart – Haydn – Dickhut /. Ondřej Vrabec – sólohornista České filharmonie, český laureát soutěže Pražského Jara 2018 – lesní roh, M. Nostitz Quartet, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

22. 11. | 19.30 | Písně aškenázských Židů. Irena Troupová – zpěv, Petr Wagner – viola da gamba, komorní soubor um. vedoucí P. Wagner, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1



13. 12. | 19.30 | Adventní koncert. Kateřina Kněžčiková – soprán, Kateřina Englishová – harfa, Lubomír Brabec – kytara | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní 1, Praha 1

17. 01. | Jaroslav Svěcený – housle, Žofie Vokálková – flétna, Lubomír Brabec – kytara | sál v jednání

21. 02. | Prof. Jaroslav Tůma – cembalo, barokní klavichord, český laureát soutěže Pražského jara 2018 – violoncello, Lubomír Brabec – kytara | sál v jednání

21. 03. | Q VOX – mužský vokální kvartet / Petr Julíček, Tomáš Badura, Tomáš Krejčí, Aleš Procházka / | Barokní refektář kláštera Emauzy, Vyšehradská 49, Praha 2

25. 04. | Magistri (unikátní flétnový orchestr), um. vedoucí Magdaléna Tůmová – flétna, Lubomír Brabec – kytara | Barokní refektář kláštera Emauzy

STYLOVÉ VEČERY

koncertní cyklus komorního orchestru Harmonia Praga

Miroslav Vilímeč – umělecký vedoucí Štefan Britvik – dirigent

další informace na www.harmoniapraga.cz

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny vstupenek: 320 Kč/170 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- Info, rezervace, prodej vstupenek a abonentek: tel. +420 777 317 186, info@harmoniapraga.cz



NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1/23, 120 00 Praha 2

- koncerty jsou s přestávkou

Cyklus Stylové večery (5. ročník):

Počínaje lednem 2018 začal cyklus 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvika. Průvodní slovo bude mít Miroslav Vilímeč, umělecký

vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který posluchače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly. Nadcházející koncerty:

02. 10. | 19.30 | Italský večer – Perly baroka a pocta N. Paganinimu

06. 12. | 19.30 | Vánoce se blíží – W. A. Mozart a česká klasika

SVATOJAKUBSKÝ PODZIM

K počtě dirigenta Josefa Hercla u příležitosti 90. výročí jeho narození

15. 10. – 29. 10. 2018

www.auditeorganum.cz

www.facebook.com/auditeorganum

- uvádí Svatojakubské Audite Organum
- předprodej vstupenek: Via Musica, Staroměstské nám. 14, tel. 224 826 440, www.pragueticketoffice.com, Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, www.ticketportal.cz a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání



Svatojakubské Audite Organum

BAZILIKA SV. JAKUBA

Malá Štupartská 6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

15. 10. | 18.00 | Zpívejte Hospodinu. Svatojakubský sbor a orchestr, Karlovarský pěvecký sbor, Lucie Silkenová – soprán, Martin Vodrážka – baryton, Vladimír Jelínek – varhany, Jan Rezek – sbormistr. Program: A. Vivaldi, J. Haydn, Z. Fibich, G. Fauré.

22. 10. | 18.00 | Koncert k 100. výročí vzniku Československé republiky. Gabriela Krčková – hoboj, anglický roh, Kateřina Jansová – flétna, Irena Chřibková – varhany. Program: F. Kramář, J. Suk, A. Dvořák, J. Kř. Kuchař, J. L. Zvonář, G. Ph. Telemann, J. J. Quantz.

29. 10. | 18.00 | Polské variace. Jacek Sribniak (Polsko) – klarinet, Jerzy Kukla (Polsko) – varhany. Program: J. S. Bach, F. Nowowiejski, J. Kř. Kuchař, W. A. Mozart, C. Franck.



Foto © Zléněk Chrapek

SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

www.svatkyhudbyvpaze.cz



23. 10. | 19.30 | Slavnostní zahájení – pocta české hudbě, koncert věnovaný 100. výročí založení Československé republiky. **Václav Hudeček – housle, Vilém Vlček – violoncello, Tereza Štěpánková, Lucie Vagenknechtová – soprán, Boris Prýgl, Lukáš Bařák – baryton, Plzeňská filharmonie, dirigent István Dénes.** Program: A. Dvořák, B. Smetana | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

Národní galerie Praha, Šternberský palác, Hradčanské nám. 15, 110 00 Praha 1

- rezervace vstupenek – tel.: (+420) 604 918 972
- vstupenky 200 Kč / 150 Kč, pro návštěvníky expozice ve Šternberském paláci v daný den – vstup zdarma

24. 10. | 19.00 | Sonety – lyrické písně a balady evropského raného baroka: Dowland, Leiner, Ghivizzani, Francisque, Kapsperger ad. **Ivana Bilej Brouková – soprán, Jan Krejča – theorba, loutna** | kavárna Šternberského paláce



ZIMOHRANÍ

13. ročník hudebního festivalu
Praha 21. listopadu 2018 – 6. ledna 2019

www.zimohrani.cz

- pořádá: Music Art Prague
- klavní partner: DataLine Technology
- předprodej vstupenek: www.zimohrani.cz, GoOut, Ticketportal
- změna programu vyhrazena

ZIMO hraní

21. 11. | 20.00 | Vltava – Marx Engels Beatles Tour | Malostranská beseda, Malostranské nám. 21, Praha 1



02. 12. | 15.00 a 19.00 | I. adventní neděle. Vánoce s Chorem. Kompletní vánoční program – zvonečky s sebou | Velký sál Městské knihovny, Mariánské nám. 1, Praha 1

09. 12. | 19.00 | II. adventní neděle. Schola Gregoriana Pragensis, umělecký vedoucí David Eben – Nativitas Domini | Kostel U Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ul. 1, Praha 1

13. 12. | 19.00 | Asonance. Balady a písně Irska a Skotska | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

16. 12. | 19.00 | III. adventní neděle. Tomáš Kočko a orchestr. Adventní turné s písněmi z alba Koleda a s výběrem nejoblíbenějších skladeb | Barokní refektář kláštera dominikánů, Jilská 7a, Praha 1 – Staré Město

23. 12. | 19.00 | IV. adventní neděle. Tradiční vánoční koncert – komorní sbor a orchestr Praga Camerata, umělecký vedoucí a dirigent Pavel Hůla. Program: J. J. Ryba: Česká mše vánoční, „Hej, Mistře“, vánoční koledy | Kostel u Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ul. 1, Praha 1

06. 01. | 16.00 a 20.00 | Bratři Ebenové & Karel Plíhal. Koncerty tříkrálové | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

KONCERTY

KONCERT SPOLEČNÁ VĚC V BETLÉMSKÉ KAPLI

Tomáš Pfeiffer a jeho hosté

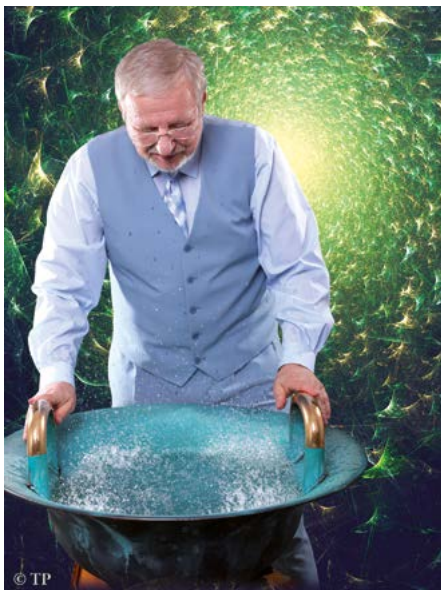
12. ročník

Aula Českého vysokého učení technického v Praze – Betlémské kaple, Betlémské nám. 4, 110 00 Praha 1

Info: www.dub.cz, tel. +420 603 723 713

- předprodej vstupenek: e-shop na www.dub.cz, síť Ticket Art, tel.: +420 222 897 333, www.ticket-art.cz.reservace@ticket-art.cz

02. 11. | 19.00 | Společná věc – k významným podzimním kulturním akcím v Praze patří již dvanáctý ročník koncertů Společná věc. Návštěvníky bude koncertem provázet a unikátní starobylý nástroj rozezní **Tomáš Pfeiffer. Vodnářský zvon** zasahuje významně do oblasti muzikoterapie i do oblasti duchovní. Jako mimořádní hosté vystoupí přední interpreti hudební scény. Můžete se těšit na **Panochovo kvarteto** – soubor, který je světovou špičkou v interpretaci kvartetní hudby. V jednáni je držitelka Thálie sopránistka **Maida Hundeling**. Tomáš Pfeiffer představí svůj multimediální projekt, ve kterém jsou doplněny tóny Vodnářského zvonu speciální velkoplošnou parabolickou projekcí. Filmové záběry jednotlivých skladeb jsou inspirovány každodenním životem. V letošním roce se návštěvníci mohou těšit na novou skladbu Atlantis, která je parafrází na osud kultury, dnes již známou pouze z mýtů. V další skladbě koncertu – Patria Deum vás bude provázet pohled do hlubokého i blízkého vesmíru. Pražskému publiku se tak nabízí mimořádný kulturní zážitek, možnost setkání s tajuplným rezonančním nástrojem – Vodnářským zvonom Tomáše Pfeiffera a hudebníky světového významu.



JIŘÍ STIVÍN A COLLEGIUM QUODLIBET

„Pocta sv. Cecilii“

Rudolfínium, Dvořákova síň, Alšovo náměstí, 12, Praha 1

- generálním partnerem koncertu je Skupina ČEZ
- vstupenky: on line: síť Ticketportal, www.ticketportal.cz nebo www.stivin.info/cecilie

22. 11. | 19.30 | Pocta sv. Cecilii – tradiční koncert si během let získal řadu příznivců a stal se již očekávanou, listopadovou událostí, zmiňovanou již i v odborných publikacích jako každoroční svérázná kulturní akce. Pořadatelem a hlavním protagonistou je multiinstrumentalista **Jiří Stivín**. Vystoupí za doprovodu **Collegia Quodlibet a hostů**. Na programu jsou jak skladby barokní, tak improvizace a jazz. Nekonvenčním způsobem v sobě tento večer spojí mimořádný hudební zážitek s bezprostřední atmosférou, hravou improvizací a humorem. „Pro mě osobně je to vzácná příležitost jednou za rok se sejit s přáteli a posluchači, kteří fandí naší hudbě“, dodává k tomu Jiří Stivín.



KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINIUM

Alšovo náměstí, 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

- pokladna: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍŇ

08. 10. | 19.30 | Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH.

Pavel Haas Quartet, Boris Giltburg – klavír. Cyklus I. Program: A. Dvořák: Smyčcový kvartet As dur op. 105, J. Brahms: Klavírní kvintet f moll op. 34 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

20. 10. | 19.30 | Nikolaj Děmiděnko – klavírní recitál.
Program: F. Schubert/F. Liszt: Soirée de Vienne č. 6, F. Schubert: Sonáta č. 19 c moll, F. Chopin: Barcarolle, S. Prokofjev: Sonáta č. 8 B dur | FOK

24. 10. | 19.30 | Tři vídeňské komorní koncerty. Barocco sempre giovane, Ivo Kahánek – klavír. Cyklus II. Program: W. A. Mozart: Koncert F dur pro klavír a smyčce K 413/K 387a, Koncert A dur pro klavír a smyčce K 414/K 385p, Koncert C dur pro klavír a smyčce K 415/K 387b. | poř. Český spolek pro komorní hudbu

SUKOVA SÍŇ

24. 10. | 16.00 | James Lisney (Velká Británie) – klavír.
Program: F. Chopin: Nocturne, opus 55/2, Impromptu, opus 51, Fantaisie, opus 49, Sonate, opus 35 (marche funébre), F. Schubert: Sonata in B flat, D 960 | vstupenky: Rudolfinum – pokladna, Via Musica, Ticketon | koncert pořádá agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., info@jchart.cz

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1
tel.: +420 222 002 101
e-mail: info@obecnidum.cz
www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel.: +420 222 002 101
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

SMETANOVA SÍŇ

03. a 04. 10. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Andrej Borejko, Vardan Mamikonian – klavír, Ondřej Brousek – vypravěč. Program: Z. Fibich: Vodník, koncertní melodram podle Karla Jaromíra Erbena, F. Liszt: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 A dur, C. Franck: Prokletý lovec, symfonická báseň, M. Ravel: Dafnis a Chloé, suitea č. 2 | Setkání s umělci 3. 10. 2018 v 18.15, Cukrárna Obecního domu | FOK

17. a 18. 10. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Petr Altrichter, Nikolaj Děmiděnko – klavír. Program: S. Rachmaninov: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 c moll, D. Šostakovič: Symfonie č. 8 c moll | Setkání s umělci 18. 10. v 18.15, Cukrárna Obecního domu | FOK

28. 10. | 17.00 | Koncert pro republiku. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Tomáš Netopil. Program: B. Smetana: Má vlast | FOK

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň

Čajkovského 12, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: info@atriumzizkov.cz

www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevřeno po a st 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal a na www.atriumzizkov.cz; rezervace vstupenek na tel. +420 222 721 838



03. 10. | 19.30 | Atrium Contemporary. Nadav Masel (ISR) – basa | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

04. 10. | 19.30 | Atrium 100. Prague Philharmonia Wind Quintet. Program: A. Rejcha: Kvintet č. 9 D dur op. 91, V. Trojan: Divertimento pro dechové kvinteto, A. Dvořák: Kvartet č. 12 F dur op. 96, „Americký“ (upr. David Walter). Program koncertu je sestaven z děl slavných českých skladatelů ke 100. výročí republiky | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

06. 10. | 19.00 | Atrium Contemporary. 3 premiéry pro Solaris 3 – koncert známého extravagančního ansámblu ve složení klasického klavírního tria. Program: F. Chaloupka: Piano Trio, L. Sommer: Xcape, J. Rataj: Es23, D. Šostakovič: Klavírní trio č. 2 | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

09. 10. | 19.30 | Atrium Classic. Jiří Bárta – violoncello, Terezie Fialová – klavír. Projekt kompletního provedení sonát pro klavír a violoncello Ludwiga van Beethovena. Beethoven Marathon Vol I. Program: L. van Beethoven: Sonáta pro klavír a violoncello op. 5, č. 1 F dur, Sonáta pro klavír a violoncello op. 5, č. 2 g moll | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

10. 10. | 19.30 | Atrium Club. Nejtek – Kláště – Wróblewski. Nový projekt tří výrazných osobností české hudební scény. Michal Nejtek – klavír, Miloš Kláště – kontrabas, Michal Wróblewski – saxofon | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

11. 10. | 19.30 | Atrium Classic. Jiří Bárta – violoncello, Terezie Fialová – klavír. Beethoven Marathon Vol II. Program: L. van Beethoven: Sonáta pro klavír a violoncello op. 69 č. 3 A dur, Sonáta pro klavír a violoncello op. 102 č. 1 C dur, Sonáta pro klavír a violoncello op. 102 č. 2 D dur | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

11. – 14. 10. | 19.00–23.00 | Signal Festival. Michal Škapa: Neon. Instalaci v prostoru Atria doplňuje objekt Vlajka, malý příspěvek ke stému výročí republiky. Pořádá Signal festival v koprodukcii se Za Trojku | vstup zdarma | Zahrada

12. 10. | 20.00 | Signal Festival – Endless Illusion (CZ). Exhausted Modern a Raphael Kosmos budují od roku 2011 svůj

vlastní svět v rámci pražské elektronické scény. V něm se zaměřují na netradiční formy hudebního spektra | Pořádá Signal festival v koprodukcí se Za Trojku | vstup zdarma | Kaple

15. 10. | 19.30 | Atrium 100. Jana Boušková – harfa, Josef Špaček – housle | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

17. 10. | 19.30 | Atrium 100. Malá česká muzika – Ta naše písnička česká. Um. ved. J. Krček. Hudební pořad k oslavám stoletého výročí vzniku Československa | Pořádá Za Trojku. Vstupné 150/100 Kč | Kaple

20. 10. | 15.00 | Atrium matiné. Honza Jareš: Koncert k výročí. Nevidomý zpěvák a klavírista za doprovodu Tomeše Smetany a Jaromíra Helešice | Pořádá Za Trojku | vstupné 100/50 Kč | Kaple

21. 10. | 15.00–17.00 | Atrium Art Workshop. Shout! – hudebně výtvarný workshop pro děti od 3 do 12 let | Pořádá Za Trojku | vstupné 80 Kč za dítě, doprovod zdarma | Kaple, Foyer

23. 10. | 19.30 | Atrium Classic. Pavel Bořkovec Quartet (PBQ). Alexey Aslamas – 1. housle, Ondřej Hás – 2. housle, Matěj Kroupa – viola, Štěpán Drtina – violoncello. Program: D. Šostakovič: Smyčcový kvartet č. 8, op. 110, P. Bořkovec: Smyčcový kvartet č. 3 (premiéra) | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

26. 10. | 19.30 | Atrium Club. Sakra Buraja – mezinárodní jazzový projekt mísící ve svých původních kompozicích prvky hip hopu, punku, divošské energie a taneční hudby | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

27. 10. | 19.30 | PIANO A3UM – Jonathan Powell (GB) | Pořádá Za Trojku | vstupné 250/170 Kč | Kaple

30. 10. | 19.30 | Atrium Club. Shakespeare – sonety v hudbě. Pořad propojuje klasický zpěv sopránistky L. Silkenové s jazzovým hlasem M. Foukalové v doprovodu Dua Teres; houslistky L. Fulyky Kopskové a kytaristy T. Hoňka. Čestí a slovenští skladatelé, Š. Balcarová, M. Benko, M. Brunner, J. Filas, L. Humík, J. Chvojka, O. Kukal a Z. Merta se rozhodli Shakespeareovy sonety zhudebnit a vzdát tak hold čtyřistému výročí úmrtí Williama Shakespeara. Hostem pořadu je herec Jaromír Meduna | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

31. 10. | 19.30 | Atrium Contemporary. Pauline Kim Harris (USA). Program: S. Sciarrino: Six Caprices, J. King: C-h-a-c-o-n-n-e, A. Gosfield: Long Waves and Random Pulses, E. Hoffman: Chacun, Y.-J. Lee: Shakonn, J. Zorn: Passagen | hraje se bez přestávky 80 min | Pořádá Za Trojku | vstupné 150/100 Kč | Kaple

DIVADLO VIOLA

Národní 7, 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

25. 10. | 20.00 | TGM: „Proč se neřekne pravda? Hudebně literární večer. Petr Kostka – mluvené slovo, Irvin Venyš – klarinet, Michal Horský – cimbál. Program: Jindřiška Smetanová: TGM: „Proč se neřekne pravda?“, lidové písně dle Jana Masaryka | FOK

HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 234 244 134

e-mail: koncertni@hamu.cz; www.hamu.cz



KONCERTY HAMU

▪ předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1

▪ info na: www.hamu.cz, +420 234 244 134 a www.pragueticketoffice.com

SÁL MARTINŮ

22. 10. | 19.30 | Prague Cello Quartet & hosté. Výjimečný koncert k příležitosti významného životního jubilea prof. Miroslava Petráše | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

RESPIRIUM

04. 10. | 20.00 | Jaroslav Tůma – klavichord (Johann Christoph Georg Schiedmayer, Neustadt an der Aisch – 1787, restauroval Martin Kather, Hamburg – 2018). Program: Ch. Graupner, J. S. Bach, C. Ph. Em. Bach, W. A. Mozart | volný vstup do vyčerpání kapacity míst

KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ

20. 10. | 10.30 | M. Nostitz Quartet, Ondřej Vrabec a Kanako Mori – lesní rohy. Cyklus Dopolední koncerty. Program: W. A. Mozart (úprava J. Vent): Předehra k opeře Kouzelná flétna, Z. Fibich: Thema con variazioni B dur pro smyčcové kvarteto, J. B. Foerster: Smyčcový kvartet č. 3 C dur op. 61, W. A. Mozart: Diverstimento B dur, „London“ se dvěma lesními rohy K 287 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

GALERIE

09. 10. | 19.30 | Emil Viklický a Milan Iglo – slavnostní jubilantský koncert. Pořádá Společnost českých skladatelů AHUV. Ve skladbách jubilantů úč. E. Viklický, E. Kíral a B. Stehlik – klavír, J. Jarkovská – flétna, V. Kestránková – basklarinet, J. Adamus – angl. roh, Pražské dechové kvinteto | informace: db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, 723 784 117, 251 553 996 (žázn.), www.ahuv.cz | vstup volný – vstupné dobrovolné

15. 10. | 19.30 | Jaroslav Šaroun a Josef Marek – slavnostní jubilantský koncert. Pořádá Společnost českých skladatelů AHUV. Ve skladbách jubilantů úč. I. Troupová, P. Vondrová a V. Kříž – zpěv, T. Krippnerová, Jaromír Meduna a Jan Meduna – recitace, L. Motka – trombon, J. Dušek a J. Šaroun – klavír | informace: db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, 723 784 117, 251 553 996 (žázn.), www.ahuv.cz | vstup volný – vstupné dobrovolné

KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nábř. 2, Praha 1
www.prgcons.cz



11. 10. | 19.00 | Barokní orchestr Pražské konzervatoře, dir. prof. Jakub Kydliček. Program: G. Ph. Telemann, G. F. Händel | vstup zdarma

26. a 27. 10. | od 9.00, závěrečný koncert ve 20.30 | Čtvrtý ročník soutěžního festivalu Mezinárodní akordeonové dny – představí se na 200 akordeonistů z 15 zemí | vstup zdarma

KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

10. 10. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

OBŘADNÍ SÍN VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9
(historická budova radnice – 2. patro)
tel.: +420 283 091 111
e-mail: podatelna@praha9.cz
www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výtah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

25. 10. | 19.00 | Pražské dechové kvinteto – koncert k výročí 90. let od založení. Program: J. Haydn, W. A. Mozart, F. Farkas.

KOSTELY, KLÁŠTERY, SYNAGOGY

CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám. 1101, 110 00 Praha 1
mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)
e-mail: koncertyvpraze@email.cz
www.koncertyvpraze.eu

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpraze.eu



PRAŽSKÁ DIECÉZE
Církve československé husitské

01. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

02. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

03. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

03. 10. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

04. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

05. 10. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

05. 10. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

06. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Ilona Slavíková – mezzosoprán. Program: J. S. Bach: Dva chorály, C. Franck: Panis Angelicus, G. Bizet: Agnus Dei, A. Dvořák: Ave Maria.

06. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

07. 10. | 17.00 | Adamus trio. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Markéta Vokáčová – housle, Martin Levický – klavír, varhany. Program: J. S. Bach: Sonáta g moll, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 330, B. Smetana: Z domoviny, A. Dvořák: Humoreska op. 101.

07. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

08. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.

09. 10. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

10. 10. | 17.00 | František Štátný – varhany, cembalo, Vratislav Vlín – hoboj. Program: G. Ph. Telemann: Fantasie

D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasie a fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.

10. 10. | 20.00 | Consortium Pragse Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur. Program: A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonata e moll.

11. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

12. 10. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (umělecký vedoucí) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.

12. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

13. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

13. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

14. 10. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

14. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltna – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

15. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Preludium a fuga na téma B-A-C-H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

16. 10. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

16. 10. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

17. 10. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (umělecký vedoucí) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.

17. 10. | 20.00 | W. A. Mozart: Requiem d moll – originální verze pro sólisty, smíšený sbor a varhany. ČVUT Mixed Choir Prague, sbm. Jiří Voběrek, Zuzana Lászlóová – soprán, Kristýna Melicharová – alt, Karel Procházka – tenor, Josef Kovačič – bas, Marie Pochopová – varhany, dir. Jan Steyer.

18. 10. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Zuzana Kopřivová – soprán. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll, A. Vivaldi: Korunovační mše C dur, G. Caccini: Ave Maria, C. Frank: Choral a moll.

18. 10. | 20.00 | W. A. Mozart: Requiem d moll – originální verze pro sólisty, smíšený sbor a varhany. ČVUT Mixed Choir Prague, sbm. Jiří Voběrek, Zuzana Lászlóová – soprán, Kristýna Melicharová – alt, Karel Procházka – tenor, Josef Kovačič – bas, Marie Pochopová – varhany, dir. Jan Steyer.

19. 10. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Jana Jonášová – soprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Jesu bleibet meine Freude, W. A. Mozart: Missa in C „Agnus Dei“, A. Dvořák: Biblické písně, Ch. M. Widor: Toccata.

19. 10. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Sinfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

20. 10. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

20. 10. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vltna – hoboj. Program: W. A. Mozart: Malá noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“.

21. 10. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto. Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Voběříl – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.

21. 10. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

22. 10. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Michaela Kácerková – varhany. Program: J. S. Bach: Fantasie a fuga G dur BWV 541, A. Dvořák: Humoreska, F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludium a fuga c moll, G. Gershwin: Four Hits For Five.

23. 10. | 17.00 | **Bohumír Rabas – varhany, Jana Jonášová – soprán (solistka Opery Národního divadla)**. Program: J. S. Bach: Jesu bleibet meine Freude, W. A. Mozart: Missa in C, „Agnus Dei“, A. Dvořák: Biblické písně, Ch. M. Widor: Toccata.

24. 10. | 17.00 | **Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle**. Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.

24. 10. | 20.00 | **Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla)**. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

25. 10. | 17.00 | **Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka**. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

26. 10. | 17.00 | **Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas**. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.

26. 10. | 20.00 | **Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla)**. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

27. 10. | 17.00 | **Zuzana Němečková – varhany, Petr Příbyl – viola**. Program: J. S. Bach: Fantasie g moll BWV 542, G. Ph. Telemann: Koncert G dur, W. A. Mozart: Intráda a fuga C dur, C. Franck: Prelidium, fuga a variace op. 18.

27. 10. | 20.00 | **Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka**. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

28. 10. | 17.00 | **Gaudium Cantorum Mixed Choir, Štěpánka Heřmánková – sbormistr, soprán, Přemysl Kšica – varhany**. Program: J. S. Bach: Toccata a Fuga d moll BWV 565, Ch. Gounod: Ave Maria, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, A. Dvořák: Moravské dvojzpěvy, Slavné světové muzikály a písně.

28. 10. | 20.00 | **From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Aleš Bárta – varhany**. Program: J. S. Bach: Prelidium a fuga e moll BWV 548, A. Dvořák: Humoreska, F. Liszt: Prelidium a fuga na téma B-A-C-H, G. Gershwin: Four Hits For Five.

29. 10. | 20.00 | **Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra**. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

30. 10. | 17.00 | **Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka**. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

31. 10. | 17.00 | **Marie Šestáková – varhany, Zuzana Kopřivová – soprán**. Program: J. S. Bach: Prelidium a fuga c moll, A. Vivaldi: Korunovační mše C dur, G. Caccini: Ave Maria, C. Franck: Chorál a moll.

31. 10. | 20.00 | **Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla)**. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1
www.facebook.com/ZOVPraze/

Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 6. ročník:

10. 10. | 18.00 | **Josef Kšica – varhany**. Program: D. Buxtehude: Prelidium a fuga g moll; L. Lewandowski: Dvě Slavnostní preludia op. 37; J. Kšica: Varhanní improvizace na „Jaaleb – Gebet“; J. S. Bach: Prelidium a fuga c moll BWV 546; C. Franck: Priére (Modlitba); M. Reger: Toccata a fuga op. 59, č. 5-6.

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U milosrdných 17, 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejně pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

11. 10. | 19.30 | **Ludmila Peterková – klarinet, Bennewitzovo kvarteto / Jakub Fišer – 1. housle, Štěpán Ježek – 2. housle, Jiří Pinkas – viola, Štěpán Doležal – violoncello**. Program: J. Brahms: Klarinetový kvintet h moll, O. Kukul: Clarinetino – Concertino pro klarinet a smyčce | FOK

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertyvpraze.eu.



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1. Platnost slevy do 31. 10. 2018.

1 + 1
jednotlivé slevy nelze sčítat

KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1
www.varhannikoncerty.cz

- vstupenky k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka 11.00–19.00 (+420 724 192 233) nebo v obvyklých předprodejích.
- vstupné: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: info@jchart.cz
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena
- Užijte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze) a předních českých sólistů.

02., 04., 17., 20. 10. | 19.00 | Ave Maria a další árie pro soprán a trubku. Hana Jonášová nebo Olga Vít Krumpholcová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák.

03., 06., 09., 11., 19., 21. 10. | 19.00 | Slavné Ave Maria a česká barokní hudba. Michaela Rózsa Růžičková – soprán, Dušan Růžička – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, J. F. N. Seger, B. M. Černohorský, G. Verdi, G. B. Pergolesi.

05. a 07. 10. | 19.00 | Ave Maria a další slavné árie pro soprán a trubku. Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka, Vladimír Roubal – varhany. Program: Ave Maria od Ch. Gounoda, F. Schubert, C. Franck, W. A. Mozart – Alleluja, J. Haydn: The Creation, M. A. Charpentier: Te Deum – Preludium, J. Clarke – J. F. N. Seger – A. Dvořák.

10., 13., 23., 25. 10. | 19.00 | Ave Maria; Bach – Air; Mozart – Ave verum. Terezie Švarcová – soprán nebo Veronika Fučíková Mráčková – mezzosoprán, Tomáš Kokš – housle, Michaela Káčerková – varhany. Program: J. F. N. Seger, F. M. Veracini, G. B. Pergolesi, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, C. Franck, T. Albinoni.

12., 14., 24., 27. 10. | 19.00 | Skvělé árie pro soprán a trubku. Ludmila Vernerová – soprán, Vladimír Rejlek – trubka, Josef Popelka – varhany. Program: J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, F. Schubert, W. A. Mozart, P. J. Vejvanovský.

16., 18., 26., 28. 10. | 19.00 | Ave Maria, Alleluja a česká hudba. Barbora Polášková – mezzosoprán, Žofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: J. D. Zelenka, G. F. Händel, J. S. Bach, A. Dvořák, L. Janáček, F. X. Brixl, J. F. N. Seger, A. Rejcha, F. Schubert, W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, G. Caccini.

KOSTEL SV. KLIMENTA

Klimentská ulice, 110 00 Praha 1

11. 10. | 19.30 | Zdeněk Zahradník: „Ó, matko Země“ – oratorium k 100. výročí vzniku ČSR. Spolupovídá MČ Praha 1. Úč. K. Kubová a M. Pavlíček – zpěv, J. Dvořáková Marešová – varhany, pěvecké kvinteto pod vedením A. Novotné Peškové, smyčcové kvinteto pod vedením P. Hüly, provedení řídí autor | informace: tel. 774 059 411 | vstupné dobrovolné

KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodeji pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

02. 10. | 19.30 | Cappella Mariana – Triumf vícehlasu. Cappella Mariana, umělecký vedoucí, Vojtěch Semerád. Program: H. Isaac, J. Desprez, J. Clemens Non Papa, G. P. da Palestrina ad. | FOK

23. 10. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Tomáš Brauner, Kühnův smíšený sbor, sbm. Jaroslav Brych, Liběna Séquardtová – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Luboš Hucek – fagot, Petr Hernych – lesní roh, Jana Šibera – soprán, Štěpánka Pučálková – alt, Václav Lemberk – tenor, Roman Hoza – bas. Program: W. A. Mozart: Koncertantní symfonie Es dur pro hoboj, klarinet, fagot a lesní roh, J. Haydn: Mše G dur „Svatému Mikuláši“ | FOK

KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara

Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel. + 420 257 314 038

e-mail: konopasek@festival.cz

www.festival.cz

SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

11. 10. | 19.30 | Zemlinského kvarteto. Program: A. Dvořák, L. Janáček, B. Smetana.

ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

▪ koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9, 130 00 Praha 3, mobil +420 603 465 561, e-mail: bmart@bmart.cz, www.bmart.cz

03. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

04. 10. | 19.00 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

- 07. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 08. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 09. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 10. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 11. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 14. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 15. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 16. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 17. 10. | 19.00 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.
- 18. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 21. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 22. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 23. 10. | 19.00 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 24. 10. | 19.00 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 25. 10. | 19.00 | Hallelujah.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.
- 28. 10. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 29. 10. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina.** Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.
- 30. 10. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana.** Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.
- 31. 10. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby.** Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

Praha:kavárny

Kam vyrazit v Praze
na skvělou kávu?

Inspirujte se na

kavarny.praque.eu

20  NÁRODNÍ
MUZEUM
let

VÝSTAVA / EXHIBITION

INDIANS

INDIANI

OD / FROM 8. 12. 2017
NÁPRSTKOVO MUZEUM
BETLÉMSKÉ NÁMĚSTÍ 1
PRAHA 1

www.nm.cz

kluby, kulturní centra

VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 728 255
e-mail: info@sups.cz
www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka i Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se v Koncertech na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapková a Adolfa Voborského.

KONCERTY NA SCHODECH

25. 10. | 18.00 | Koncert (téměř) pro každého – Písničky z časů 1. republiky – směr melodií z operetek Járy Beneše, Josefa Stelibského a dalších, písničky Osvobozeného divadla J. Ježka, V+W, J. Suchého a J. Šlitra. Zazní i další skladby z repertoáru Divadla Semafor a populární písničky první poloviny 20. století až do časů 60. i 70. let včetně muzikálů West Side Story, My Fair Lady, Hallo Dolly aj. zpívané bez mikrofonu s doprovodem klavíru. Účinkují: **Erik Bezdíček** – emeritní sólista opery a operety DJKT v Plzni, klavírní doprovod: **Václav Vedral** – hudební skladatel a učitel.



JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 531 717
e-mail: malyglen@malyglen.cz
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



- 01. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 02. 10. | 21.00 | Libor Šmoldas & Hammond organ trio** – rhythm'n'blues to jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz
- 03. 10. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
- 04. 10. | 21.00 | Jiří Maršiček Trio** – nejmladší generace hudebníků, vyrůstající z bluesové tradice
- 05. 10. | 21.00 | Elena Sonnenshine & Jocose Jazz** – věnováno Elle Fitzgerald – vokální jazz
- 06. 10. | 21.00 | Wroblewski/Janoušek Q.** – thrilling young jazz – straight-ahead jazz
- 07. 10. | 21.00 | UMG jam session** – modern jazz – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
- 08. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 09. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Jazz Trio** – top straight-ahead jazz
- 10. 10. | 21.00 | Eric Stanglin band (USA/CZ)** – autentické blues
- 11. 10. | 21.00 | Jan Kořínek Trio** – klasické „piano jazz trio“ – jazz standards
- 12. 10. | 21.00 | Yumi Ito jazz trio (Japan/CH)** – strhující japonská vokalistka – jediný koncert v Praze
- 13. 10. | 21.00 | Zeurítia** – dynamic mix of vocal jazz and Bossa Nova
- 14. 10. | 21.00 | UMG jam session** – be-bop and more – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
- 15. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ)** – Chicago blues artist and his band
- 16. 10. | 21.00 | Libor Šmoldas & Hammond organ trio** – rhythm'n'blues to jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz
- 17. 10. | 21.00 | Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

18. 10. | 21.00 | Charlie Slavik Revue (USA/CZ) – strhující hráč na foukací harmoniku... blues & shuffles

19. 10. | 21.00 | Filip Gondolán session – jedinečný multiinstrumentalista a zpěvák – vocal jazz – to – funk experience

20. 10. | 21.00 | Robert Balzar New Trio – leading Czech jazz trio

21. 10. | 21.00 | UMG jam session – the great American songbook... – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!

22. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist and his band

23. 10. | 21.00 | Roman Pokorný Jazz Trio – top straight-ahead jazz

24. 10. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

25. 10. | 21.00 | Jiří Válek Q – legendární flétnový virtuózní ze světovým renomé (Česká filharmonie) na jazzové stezce – jazz standards

26. 10. | 21.00 | Steve Walsh Band (USA/CZ) – high energy mix from blues, acid jazz to swingin' stuff

27. 10. | 21.00 | Ondřej Štveráček Q – top straight-ahead jazz

28. 10. | 21.00 | UMG Blues Jam Session hosted by Chicago bluesman Rene Trossman – COME TO JAM

29. 10. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist and his band

30. 10. | 21.00 | Paul Novotny Gypsy'N Tango – vzrušující potpourri jazzu a tanga nueva

31. 10. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6
e-mail: kastan@kastan.cz
www.kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERTY

01. 10. | 20.00 | Vepřové komety – nakladatelství CrowdPress zve na koncert funk 'n' rollové skupiny, který doplní autorské čtení z knihy Tam nahoře ovce nejsou „o dědulovi z Čech, který letí za prvními kolonisty Marsu“ | 130 Kč

04. 10. | 20.00 | Jarda Svoboda, Holy Fanda & The Reverends – „Reverend & Trabandita“, a tentokrát i s Přitelem člověka. Za doprovodu harmonia, autoharfy, baskytary, trubky a perkusí zahrají nejen aktuální písně, ale i ty, které naleznete na stejnojmenném, loni znovu vydaném albu Trabandu z roku 2007 | 180 Kč předprodeje, 220 Kč na místě

05. 10. | 20.00 | Zajíc Company, Audio Attaché – elektro-rockeři z Karlových Varů vyrazí na turné k novému albu Vzpoura mozků, a jako hosty si přizvali spřízněnou pražskou indie-rockovou pětičlenu | 150 Kč

06. 10. | 20.00 | Choroš a hosté – křest CD! – Agro-popové kvarteto pohrobků Neočekávaného dýchánku pokrýt své debutové album Přichází jednorozec. A krom něj přijde i překvapení | 150 Kč

09. 10. | 20.00 | Večer osamělých písničkářů – Jakub König (Kittchen), Debbi Love, Petr Linhart – Tři podoby poetiky, trojí zamyslení, trojice přístupů ke vzniku písně | 130 Kč

12. 10. | 20.00 | Bluesnění 2018: United Cans Unlimited, The Kingsize Boogiemen – Resofofonické kytary plné chuti z Deltý Mississippi i z Českomoravské vysočiny vytvoří atmosféru pro již zavedené sdružení prý drzých týpků, kteří „mají rádi rock'n'roll, ale hrají blues“ | 130 Kč, 290 Kč permanentka

11. 10. | 20.00 | Bluesnění 2018: Petra Böhmerová trio (SK/CZ), Jakub Kořínek a Katka Misíková – rodinné trio a držitelé ocenění portálu bluesmusic.cz v kategorii „Osobnost české bluesové scény v roce 2017“ spolu s plzeňským duem kytaristy, harmonikáře, pianisty, zpěváka, skladatele i textaře Jakuba, a zpěvačky i perkusistky Katky | 130 Kč, 290 Kč permanentka

13. 10. | 20.00 | Bluesnění 2018: The Chairmen – tvorba kapely se vrací do časů, kdy byl ve světě hudby jazz králem, blues jeho otcem a rock jejich mladým potomkem. Pestrá směs bluesových a jazzových balad, funky, reggae, rocku i gypsy swingu | 130 Kč, 290 Kč permanentka

14. 10. | 20.00 | Lerdo (RCH), Fetch! – kapela z chilského Santiaga svou dravostí upoutala i Mikea Pattona, který je pozval k předskakování Faith No More, a svou intenzitou vzbudila přirovnávání „jako kdyby společně zahráli Mars Volta a Melvins“. Doplní je pražské trio z komunity Silver Rocket, které právě dokončuje třetí album | 150 Kč

17. 10. | 20.00 | Jan Burian – pravidelný večer s Kulturní ozdravovnou | 130 Kč

19. 10. | 20.00 | The Flamenco Thief (GB), Ivan Palacký & Lukas Simonis (CZ/NL), Jana Kozubková – Britského kytaristu, který ojedinelým způsobem propojuje tradiční flamencovou kytaru s looperem, doplní zvukově-dobrodružné duo, hrající i na pletací stroj a křehká písničkářka | 150 Kč

20. 10. | 20.00 | Pneumatic Head Compressor (BE), Social Party – hrubě a nekompromisně. Hlučná rocková porce noise, stoner-rocku i post-metalu. Zatímco belgické duo charakterizuje název staršího alba „From Freddy to Lemmy“, o hudebnících ze Slezska stačí konstatování, že jsou ze Slezska | 150 Kč

24. 10. | 20.00 | Krystyna Skalická a Michaela Kalašová, Teatr Wegajty (PL) – písničkářské duo harmonikářky a klarinetistky, a spolu s ním i hudební performance Duety členů legendárního polského divadla, Erdmute i Wacława Sobaszkových | 150 Kč

25. 10. | 20.00 | Nesbitt's Inequality – nugety na dně špinavé řeky a perly sviním rozkutálené po všech klubech světa. Nebo se snad někomu nezachtělo syrového noise-blues-country?

26. 10. | 20.00 | Dingo a hosté – hipsterské oblečení ze second-handu, a návrat k ryzím kořenům. Tradicionalismus si podává ruku se zpochybňováním stereotypů. Jak sami říkají: „Country není mrtvý a kdo říká že jo, ten je sám mrtvej“ | 130 Kč

27. 10. | 20.00 | Salamura band, Hanky Tonky Jazz Band – jazzový večírek s přesahy. V prvním případě do středomošské world music, a v druhém do latiny, swingu a blues | 150 Kč

30. 10. | 20.00 | Jan Kysela – sólo pro akustickou kytaru. Skladby multizánrového hudebníka čerpají především z latiny, blues, world music, a dojde i na svérázné úpravy popových hitů. Hostem bude skvělý hráč na foukací harmoniku Jaromír Hüla | 130 Kč

31. 10. | 20.00 | Rajtaraj – akustický etno-šraml opět v Kaštanu! V podání skupiny zazní různé podoby world music, vycházející z tradic Balkánu, Skandinávie i západní Evropy | 130 Kč

OSTATNÍ

02. 10. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – Osobnosti mimo hlavní proud české architektury: Ladislav Skřivánek (1877–1957). Cesta zpět: Od secese k neorenesanci. Dílo profesora pražské UMPRUM a Plečnikova přítele | přednáška | 80 Kč předprodej, 100 Kč na místě

04. 10. | 18.30 | Jarda Svoboda: Portréty slavných osobností | vernisáž výstavy, vstup volný

06. 10. | 15.00 | Divadlo KK: O Smolíčkovi – veselá loutková pohádka Vlastimila Pešky podle známého příběhu | dětské představení | 50 Kč

10. 10. | 20.00 | Dobrý pošťák – rež. Tonislav Hristov, BG/FIN, 82 min) – uprchlíci ze Sýrie rozdělují obyvatele malé vesničky na bulharsko-tureckém pomezí. Jedni se jich bojí, zatímco druzí v nich vidí naději na znovuoživení skomírající vesnice. A blíží se volby | filmová projekce | vstupné dobrovolné

13. 10. | 15.00 | Divadlo Kubko: Africká pohádka – kouzelné loutky Matěje Holuba přinesou Afriku dětem až pod nosiky, a před dravou zvěří je jistě ochrání jejich maminky | dětské představení | 50 Kč

16. 10. | 20.00 | Turek & Turek uvádí – hudba v souvislostech, rarity i známé písně v novém světle. Pavel Turek (Respekt) a Tomáš Turek (ex- Radio Wave) se svými postřehy o nejnovějším dění i pozapomenutých událostech hudební scény | poslechový večer | 100 Kč

18. 10. | 20.00 | Milenky múz: Marka Miková – další z řady talkshow v Kaštanu. Ženy-umělkyně ženskýma očima. Divadelní i dabingovou režisérku, spisovatelku, klávesistku, písničkářku i dětskou herečku bude zpovídat kulturní teoretička a hudebnice Pavla Jonssonová | beseda | 100 Kč

20. 10. | 15.00 | Divadlo Čučka: Cukrárna u Šilhavého Jima – příběh z Divokého západu pro děti a jejich rodiče, o síle literatury a přátelství. Vyprávění z dob, kdy slovo muže a ženy ještě něco znamenalo, z prostředí desperátů a knihovnic | dětské představení | 50 Kč

22. 10. | 20.00 | Bohnická divadelní společnost: Morodochium – obnovené představení na motivy veršů a epigramů bohémského básníka a satiriky T. R. Fielda. V podání souboru, u kterého nikdy není jisté, zda ti „více normální“ jsou na jevišti nebo v publiku | divadlo | 100 Kč

23. 10. | 19.30 | Michal Štěpánek: Gruzie – tajemné království ve stínu Kavkazu. Vyprávění valašského cestovatele o zemi kontrastů a překvapení. Zemi, která na první pohled působí tak evropsky, a přitom je tak odlišná | přednáška | 100 Kč

24. 10. | 16.00 | Svátovo divadlo: Povídaní o pejskovi a kočičce – kdo by neznal Čapkovy pohádky o tom, jak pesek s kočičkou prali prádlo nebo kuchtili dort? | dětské představení | 50 Kč

27. 10. | 15.00 | Divadlo Voca'd'pocad: Pohádka o dobrém jídle aneb když dobře baštíš – co se stane s panem Zaludkem, když byste celý den jedli jenom ze svého tajného šuplíku plného sladkostí...? Pohádka pro nejmenší o tom, jak a co správně papat | dětské představení | 50 Kč

29. 10. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – tradiční poslechová antidiskotéka | poslechový večer | 90 Kč předprodej, 100 Kč na místě

VÝSTAVA

Jarda Svoboda: Portréty slavných osobností Průřez tvorbou 2007–2015, jejímž jednotlivým tématem je recyklace. Autor (jinak bývalý kapelník skupin Traband a Otcovy děti) představí asambláže a malby, vytvořené s využitím už zdánlivě nepotřebných a dosloužilých věcí, které jimi je obvykle přehlížejí či považují za nepotřebný odpad - rezavých plechů, spadného listí, poztrácených a posbíraných předmětů | od 1. 10. do 31. 10.

MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 409 123

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel.: +420 257 409 123
- otevření: 19.00–02.30



01. 10. | 20.30 | Bíla nemoc – host: Alžběta Bohdanová s kapelou – folkrock

02. 10. | 20.30 | Lua – křest alba! – celtic & world music

03. 10. | 20.00 | Žalman & Spol. – folk

04. 10. | 20.30 | 10 let Duende

05. 10. | 20.30 | Krausberry – rock

06. 10. | 20.30 | Jeff Biograf – čtvrtstoletí existence – rock

07. 10. | 15.30 | Ekopela

08. 10. | 20.30 | Speciální akustický koncert Petra Koláře – rock

09. 10. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka – talk show
 10. 10. | 20.30 | Ivan Hlas trio – folkrock
 11. 10. | 20.30 | Schodiště – 60 let Doktora Krajička, 35 let frontmanem
 12. 10. | 20.00 | Globus „Už nejsme mladý“ – 40 let kapely! – country rock
 13. 10. | 20.30 | Mole's Wing Orchestra – swingová tančírna
 14. 10. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Kajíněk – divadelní představení
 15. 10. | 20.30 | Václav Koubek s kapelou
 16. 10. | 20.30 | Tibet + Mensfield – rock
 17. 10. | 20.00 | Odra Tůma – křest alba! / host: Janis Japlin Revival – rock
 18. 10. | klub zadán
 19. 10. | 19.50 | Pilot Study – speciální narozeninový koncert!
 20. 10. | 20.00 | Los Culos – křest alba! – host: Matemato – latino rock
 21. 10. | 20.30 | Soukup čte! – autorské čtení
 22. 10. | klub zadán
 23. 10. | 20.30 | Olin Nejezchleba & KyBaBu
 24. 10. | 20.30 | Benefiční koncert pro Home4Pets: Dáša Zázvůrková & Bára Smejkalová a hosté
 25. 10. | 20.30 | Jan Spálený & ASPM – jazz & blues
 26. 10. | 20.00 | Barování se Sandrou Novákovou a Filipem Rajmontem – fenomenální večírek
 27. 10. | 20.00 | Odečet Plynu + Tó Viš – bluesrock / rock
 28. 10. | 19.00 | Poslední vlastenecká divadelní: Starci po chmelu – divadelní představení
 29. 10. | 19.30 | Ve čtvrtek v pět – folk
 30. 10. | 20.30 | Bran – hudba keltské Bretaně
 31. 10. | 20.00 | Potlach: Pacifik + Archa – uvádí Tony Linhart

PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov
 tel.: +420 296 330 913 (pokladna)
 e-mail: info@palacakropolis.cz
 www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.gooout.cz
- a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



01. 10. | 19.30 | Xavier Rudd /AU + Newton Faulkner /UK
 Velký sál – vyprodáno
 03. 10. | 19.30 | Balanescu Quartet /RO, UK | Velký sál
 10. 10. | 19.00 | Kamelot /US | Velký sál
 14. 10. | 19.30 | Slet Bubeníků | Velký sál
 15. 10. | 19.30 | Korben Dallas /SK + Adam Baldych /PL
 Velký sál
 16. 10. | 19.30 | Manolito Y Su Trabuco /CU | Velký sál
 17. 10. | 19.30 | Michal Ambrož & Hudba Praha | Velký sál

18. 10. | 19.30 | The Ex /NL | Velký sál
 19. 10. | 20.00 | Axel Rudi Pell + The Unity + Chris Bay
 Velký sál
 20. 10. | 19.30 | Love You Honey Bunny | Velký sál
 21. 10. | 19.30 | Szarka Tamás & Ghymes /HU | Velký sál
 22. 10. | 19.30 | Ava Mendoza Unnatural Ways /US |
 Velký sál
 24. 10. | 19.30 | The Necks /AU | Velký sál
 25. 10. | 19.30 | William Basinski (Temporary Residence)
 /US + Tomasz Bednarczyk /New Rome (Room40)
 /PL | Velký sál
 26. 10. | 19.30 | Euroconnections: Zvíře jménem Podzim
 Velký sál
 27. 10. | 20.00 | Die Happy | Velký sál
 30. 10. | 19.30 | Yat Kha | Velký sál
 31. 10. | 19.30 | Euroconnections: Never Sol /CZ – křest
 alba Chamaleo + Lor /PL | Velký sál

VÝSTAVA

Jakub König: Zvíře jménem Podzim Foyer paláce Akropolis
 | od 1. 10. do 31. 10.

PŘIPRAVUJEME

01. 11. | Bratři Orffové /CZ + Ille /CZ
 03. – 04. 11. | Festival Nekropolis
 05. – 09. 11. | Festival Integrace Slunce
 07. 11. | Thom Artway
 10. 11. | Ihsahn /NO + NE Obliviscaris /AU + Astrosaur /NO
 11. 11. | Sophie Hunger /CH
 13. 11. | Somi /US
 14. 11. | Music Infinity: Nik Bärtsch's Ronin /CH
 17. 11. | Noc divadel

PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6
 tel.: +420 233 321 313
 www.facebook.com/piseckabrana
 www.piseckabrana.cz

- otevřeno: po–zavřeno, út–ne 11.00–19.00
- vstupenky k zakoupení v kavárně Písecké brány nebo na portálu GoOut



AKCE

02. 10. | 16.00 | Pěvecké sdružení pražských učitelek – repertoár tohoto nejstaršího českého samostatného ženského pěveckého sboru, který existuje od r. 1908, je soustředěn především na skladby pro ženský sbor, úpravy lidových písní a v poslední době také na muzikálové melodie. Vystoupení v rámci projektu Fresh Senior | vstup volný

03. 10. | 19.00 | Výjimečný pražský kvartet Jablkoň na podzimní sérii Jazz Gate slibuje propojení poezie, moderní vážné hudby, popu, jazzu i rocku. Speciální host Michal Nejtek doprovodí na klávesy Michala Němce kytara, zpěv; Martina Carvana, kytara; Johnnyho Judla na fagot a baskytaru; Petra Chlouba, bicí; a Marii Putternerovou, zpěv. Projekt Jazz Gate | vstupné 150 Kč

17. 10. | 19.00 | Madfinger je šestice instrumentálně silných muzikantů otevřených všem možným hudebním vlivům od RnB, funk, soulu až po moderní jazz. Složení Jára Bárta, klávesy; Radek Kašpar, saxofon; Viktor Jerman, kytara; Ondřej Pomajstl, bicí; Radim Genčev, bass doplní s jistotou svého jazzového hlasu fontmanka Daniela, „Dina“ Czudková. Projekt Jazz Gate | vstupné 120 Kč

31. 10. | 19.00 | Njorek – 15 let na scéně – Njorek oslaví koncertem s Jaroslavem „Olinem“ Nejezchlebou a hosty Arionas (CZ), Norbi Kováčsem (CZ) | vstupné 250 Kč

VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
 mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
 e-mail: vagonclub@seznam.cz
 www.vagon.cz



01. 10. | 21.00 | Roxette Revival – Rockset
 02. 10. | 21.00 | Keltské úterý: Hakka Muggies + Dick O'Brass
 02. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 03. 10. | 21.00 | Medvěd 009 + Lety mimo
 03. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 04. 10. | 21.00 | Jimi Hendrix Stone Free Czech Experience – Dani Robinson (U.S.A.)
 04. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 05. 10. | 21.00 | Morčata na útěku + Reservoir Dogz
 05. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 06. 10. | 21.00 | Volant + Punk Floid
 06. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 07. 10. | 21.00 | Led Zeppelin Revival + Tommy Wilish
 08. 10. | 21.00 | Bob Wayne (USA)
 09. 10. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Malem Irish
 09. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 10. 10. | 21.00 | Bubny Praha
 10. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 11. 10. | 21.00 | Merlin 30 let!!
 11. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 12. 10. | 21.00 | Queenie – World Queen Tribute Band
 12. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 13. 10. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)

13. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 14. 10. | 21.00 | Difference Engine + Rhea + Mizmar
 15. 10. | 21.00 | Nástroj snahy + V pořádku
 16. 10. | 21.00 | Keltské úterý: Chip & Co. + Red Suits on the Floor
 16. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 17. 10. | 21.00 | Tony Ducháček & Garage
 17. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 18. 10. | 21.00 | Pearl Jam revival No Jam + Alice In Chains Tribute
 18. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 19. 10. | 21.00 | Totální Nasazení + Mash
 19. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 20. 10. | 21.00 | AC/DC Czech revival
 20. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 21. 10. | 21.00 | Robert Jon & The Wreck + Melouni
 22. 10. | 21.00 | Záviš kníže pornofolku
 23. 10. | 21.00 | Psycho Doors Revival + Red Baron Band + Revolver 66 (USA/CZ)
 23. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 24. 10. | 21.00 | Znouzectnost + Nevhodné loutky
 24. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 25. 10. | 21.00 | Bon Jovi Tribute Prague (Petr Poláček)
 25. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 26. 10. | 21.00 | Metallica Revival Beroun
 26. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 27. 10. | 21.00 | Nirvana Revival Praha + Karoshi
 27. 10. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
 28. 10. | 21.00 | Extempore + Die Blau Trottell Parade
 29. 10. | 21.00 | The Dani Robinson Concept
 30. 10. | 21.00 | Yamrtaal + Kreyson Memorial
 30. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
 31. 10. | 21.00 | Rolling Stones Revival Prague
 31. 10. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný

KULTURNÍ CENTRA

DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17
 tel.: +420 235 323 248
 e-mail: kultura@domovrepvy.cz
 www.domovrepvy.cz



VÝSTAVA

Vzpomínky na Vysočinu Vystava fotografií Josefa Czwartynského | refektář, vstup volný | od 1. do 31. 10.

AKCE

04. 10. | 15.30 | Duo Do – Bop (piano a klasický zpěv) – na programu: lidová a jazzová hudba, zazní např. skladby Ej láska láska, To tá Helpa, Fly me to the moon, Summertime atd. | refektář, vstupné dobrovolné

07. 10. | 17.00 | „Kolem světa za 80 minut“ – koncert skupiny Bardolino (Jana Procházková – zpěv, Pavel Fischer – housle, Margit Koláčková – violoncello, Jakub Jedlinský – akordeon, Camilo Caller – perkuse) | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

14. 10. | 17.00 | Smyčcové kvarteto Sirius (Zdena Pelikánová a Martin Sekyra – housle, Viktorie Sůva – viola, Vladimír Sůva – violoncello), na programu skladby: L. Janáčka, G. Pucciniho, A. Dvořáka, V. Hálka a Z. Zahradníka, koncert je věnován přírodě a lesu (zazní např. skladby Cypřiše, Chryzantémy a od V. Hálka houby. Koncert podporuje hudební nadace OSA Partnerství a Nadace Leoše Janáčka | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

21. 10. | 15.30 | Flétnové romance – Duo Dacapo (Kateřina Macourková Hlaváčková – flétna, Michal Macourek – klavír), na programu: skladby A. Dvořáka, W. Poppa a C. Chaminade | refektář, vstupné dobrovolné

28. 10. | 17.00 | Slavnostní koncert k 100. výročí založení republiky – zazní skladby W. A. Mozarta, J. Suka, A. Dvořáka a dalších | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základem povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: info@dnm-praha.eu

www.dnm-praha.eu

▪ změna programu vyhrazena



DŮM
NÁRODNOSTNÍCH
MENŠIN, o.p.s.

Křížovátka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-spoločenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázeminem pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVY

Pavol Hammel – výstava obrazů známého slovenského zpěváka | Galerie – DOMUS | od 2. 10. do 14. 10.

Společnost Česko-arabská, z. s. – Irácká komunita v ČR – výstava fotografií a vzpomínek | Galerie | od 15. 10. do 31. 10.

16. 10. | 17.00 | Vernisáž výstavy

CHODOVSKÁ TVRZ KULTURNÍ JIŽNÍ MĚSTO O. P. S.

Ledvinova 9, 149 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

10. 10. | 19.00 | Melodie pro každého – první díl hudebního cyklu Melodie pro každého, ve kterém zazní písničky J. Suchého a J. Šlitra i jiné nestárnoucí hity z repertoáru divadla Semafor | vstupné 150/100 Kč, kapacita restaurace omezena.

11. 10. | 19.00 | Jedenáctého na „Jedenáctce“ aneb hudební exkurz do počátku 20. století – pravidelný hudební cyklus pokračuje setkáním se sarmem a vtípem, barevností i poezií hudby počátku 20. století | vstupné 150/100 Kč

17. 10. | 18.00 | Šansony na tvrzi – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu v měsíci | vstupné 130/100 Kč

24. 10. | 20.00 | Jazz klub Tvrz – Elena Sonenshine trio – restaurace Chodovská tvrz | vstupné 150/100 Kč, kapacita restaurace omezena

25. 10. | 17.00 a 19.30 | Kde domov můj? – komponovaný hudební pořad nastudovaný na počest 100. výročí založení republiky (dvojkonzert) | vstupné 160/110 Kč

31. 10. | 15.00 | **Jitka Molavcová & přátelé** – populární zpěvačka, hudebnice, herečka ale i spisovatelka a moderátorka v jedné osobě | vstupné 150/100 Kč

KURZY/ DÍLNY/ OSTATNÍ

19. 10. | 18.00 | **Fenomén Masaryk** – beseda – výjimečná osobnost našich novodobých dějin v osobitém pohledu předního českého historika doc. PhDr. Michala Stehlíka, Ph.D., autora nedávné výstavy v Národním muzeu | vstupné 90/60 Kč, kapacita sálu omezena

23. 10. | 18.00 | **Olga Havlová ve vzpomínkách** – beseda s členkou správní rady Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové Danou Němcovou. Přijďte zavzpomínat na výjimečnou osobnost a zároveň první dámu polistopadového Československa | vstupné 90/60 Kč, kapacita sálu omezena

GALERIE

▪ jednotné vstupné 50/30 Kč

České výtvarné umění 1900–1940 – k příležitosti stého výročí založení republiky uvádí Velká galerie Chodovské tvrze unikátní prodejní výstavu prací nejvýznamnějších uměleckých osobností, jejichž díla formovala výtvarný projev u nás od počátku dvacátého století a během období zrodu i konce první republiky. Zastoupení budou autoři jako Alfons Mucha, František Kupka, Otto Gutfreund, Josef Čapek, Vojtěch Preissig, Otakar Kubín, Jan Zrzavý, Emil Filla a celá řada dalších | od 10. 10. do 23. 11.

16. 10. | 18.00 | **Komentovaná prohlídka** – výstavou české výtvarné umění 1900–1940 provede kurátorka Mgr. Pavla Vaňková | vstupné 50/30 Kč

KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kdbarikadniku.cz

- předprodej vstupenek – KD Barikádníků
- spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26
- 02. 10. | 18.00 | **Taneční orchestr St. Douši** – taneční večer
- 03. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
- 03. 10. | 19.00 | **Zahájení kurzu Country tanečních**
- 04. 10. | 18.00 | **Babouci** – jihočeská dechovka
- 06. 10. | 10.00 | **Vinyl a CD burza**
- 07. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
- 07. 10. | 14.00 | **Dechovka Vršovanka** – taneční odpoledne
- 09. 10. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava
- 10. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
- 10. 10. | 19.00 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová
- 11. 10. | 19.00 | **Eddie Edward** – americké country
- 13. 10. | 09.00 | **Bleší trh**
- 14. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
- 14. 10. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne
- 16. 10. | 18.00 | **Taneční orchestr St. Douši** – taneční zábava
- 17. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

17. 10. | 19.00 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

21. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

21. 10. | 14.00 | **Taurus** – taneční odpoledne

23. 10. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava

24. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

24. 10. | 19.00 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

25. 10. | 19.00 | **Vilda Čok** – rockový koncert

28. 10. | 08.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

28. 10. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne

29. 10. | 19.00 | **Setkání osad na Barče** – trampský večer – hraji: Kamarádi staré řeky a jejich hosté

30. 10. | 18.00 | **Taneční orchestr St. Douši** – taneční zábava

31. 10. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**

31. 10. | 19.00 | **Country taneční** – vede Jitka Bonušová

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

www.facebook.com/kulturaMKP

www.mlp.cz

- rezervace online www.mlp.cz/akce
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908



KONCERTY, TANEC, DIVADLO

04. 10. | 15.00 | **Koncert u příležitosti 100. Výročí založení samostatného Československa** – uvádí Ústřední hudba AČR v cyklu odpoledních koncertů | vstup zdarma do naplněné kapacity sálu, místenky k vyzvednutí 1 hodinu před začátkem koncertu v předšálí MKP, velký sál.

14. 10. | 19.30 | **Prague Cello Quartet** – koncert a autogramiáda, mladí, neformální a inovativní. Skvělá show s vtipnými momenty i originálním zhudebněním jazzových a popových skladeb, filmových melodií, nebo nejnámějších děl klasických mistrů | vstupné 380 Kč, velký sál

17. 10. | 19.30 | **Spirituál kvintet** – jedna z prvních českých folkových skupin, její tvorba je inspirována také hudbou renesance, českými a moravskými lidovými písněmi a odkazuje na české obrození | vstupné 360 Kč, velký sál

18. 10. | 9.00 a 11.00 | **Jak se dělá tanečník** – Baby Ballet Praha a Pražský komorní balet uvádí tanečně-vzdělávací pořad pro MŠ a ZŠ. Choreografie klasického, moderního a jazzového tance tančí na hudbu světových umělců studenti konzervatoře Taneční centrum Praha | vstupné 80 Kč, velký sál

18. 10. | 19.00 | **Společný jazzový koncert projektu East West European Jazz Orchestra TWINS 2017/2018** – Německo-Česká republika (dirigent Uwe Plath) a Big Bandu VOŠ

KJJ (dirigent Milan Svoboda). Koncert se uskuteční za podpory Česko-německého fondu budoucnosti | vstup zdarma, velký sál

24. 10. | 19.00 | Pamatuj – koncert písní Karla Kryla v podání kapely Missa s hosty Lídou Rakušanovou, Mirkem Kovářikem ad. | vstupné 150 Kč, velký sál

31. 10. | 19.00 | Ondřej Havelka & Jeho Melody Makers – První Křaplavky jazzové | vstupné 490 Kč, velký sál

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

MEZINÁRODNÍ DEN SENIORŮ

▪ ke vstupenkám na přednášky od 15.00 a 19.00 v případě zájmu vstupenka na promítání filmu *Limonádový Joe* zdarma

01. 10. | 15.00 | Krása pomoci – ve spolupráci s Nadací Taťany Kuchařové. Přednáška zaměřená na zprostředkování práce lidem ve věku 50+, na možnosti seniorů, jak zůstat co nejdéle v domácím prostředí a na dobrovolnické programy. Přednášejí F. Burda, B. Roušalová, J. Kostohryzová | vstupné 40 Kč, malý sál

17.00 | Limonádový Joe aneb Koňská opera – legendární česká komedie, kde správní muži pijí jen kolalokovu limonádu | vstup zdarma (vstupenky je třeba vyzvednout v pokladně), malý sál

19.00 | Kresleno z paměti – večer animovaných dokumentů režiséra Paula Fierlingera | vstupné 40 Kč, malý sál

KAPITOLY Z DĚJIN ČESKOSLOVENSKA

▪ Historický ústav AV ČR ve spolupráci s MHMP

02. 10. | 18.00 | Československo a Polsko 1918: rozdílné cesty k samostatnosti – přednáší doc. PhDr. Jiří Friedl, Ph.D., DSc.; **T. G. Masaryk a Slovensko** – přednáší doc. PhDr. Zlatica Zudová, CSc. | vstupné 40 Kč, klubovna

30. 10. | 18.00 | 1938 a 1945: ČSR ohrožen, osvobozen a obnoven – přednáší doc. PhDr. Jan Němeček, DrSc. | vstupné 40 Kč, klubovna

LABORATOŘ MYSLI

▪ série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví

02. 10. | 19.00 | Mozek, čas a prostor – přednáší PhDr. RNDr. Tereza Nekovářová, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

16. 10. | 17.00 | Češi a jejich duševní zdraví – přednáší sociolog PhDr. Petr Winkler | vstupné 40 Kč, malý sál

ZDRAVÍ A ŽIVOTNÍ STYL

▪ ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové

03. 10. | 17.00 | Antikoncepce v širších souvislostech aneb skryté vlivy antikoncepce na rozhodování ženy stát se matkou – přednáší MUDr. Helena Měslová | vstupné 40 Kč, malý sál

DEJVIČKÉ DIVADLO SLAVÍ 25 LET

03. 10. | 19.00 | Petr Zelenka: Příběhy obyčejného šílenství – cyklus projekcí legendárních inscenací a setkání s osobnostmi

divadla. Po projekci beseda s autorem scénáře a režisérem Petrem Zelenkou | vstupné 90 Kč, malý sál

VEČERY S REGENERACÍ

▪ cyklus přednášek se koná ve spolupráci s časopisem REGENERACE, vstupné 50 Kč, malý sál

04. 10. | 19.00 | Agresivita v lidském životě – Jak lze konstruktivně využít agresivního chování v komunikaci s agresorem? Přednáší psychoterapeutka PhDr. Patricie Anzari, CSc.

11. 10. | 19.00 | Tajemství Tarotu – Ize pomoci Tarotu předvídat budoucnost? Představíme vám historii Tarotu a nejnámější světové Tarotové sady. Přednáší Věra Várady.

18. 10. | 19.00 | Trpělivost – přirozená meditace všedního dne Důležitá vlastnost osobnosti, kterou lze pěstovat a rozvíjet meditativními technikami. Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc.

25. 10. | 19.00 | Imunita – víc, než jen ochrana před bacily – jak vznikají alergie, astma nebo autoimunitní onemocnění, a jak se takových potíží zbavit? Přednáší Lenka Sobková.

TAJEMSTVÍ ARCHEOLOGIE

05. 10. | 19.00 | Podzemí rudolfínské Prahy – letos uplynulo čtyři a čtvrt století, co byla proražena slavná Rudolfova štola - největší dosud známá podzemní stavba na území Prahy. Hosty budou prezident společnosti pro výzkum historického podzemí Ladislav Lahoda, a kytaristka Milada Karez. Uvádí Hynek Žirovnický | vstupné 60 Kč, malý sál

PRVNÍ REPUBLIKA A RANÁ DOBA SKAUTINGU A TRAMPINGU

09. 10. | 17.00 | Skauting i tramping se během 20. a 30. stály nepřehlédnutelnou součástí života 1. republiky. Přednášejí Jan Pohunek z Etnografického oddělení Národního muzea a Roman Šantora – Bobo ze Skautského institutu | vstupné 40 Kč, malý sál

FRANTIŠEK ROITH – NEJEN ARCHITEKT BUDOVY ÚSTŘEDNÍ KNIHOVNY

10. 10. | 19.00 | Přednáší Ing. arch. Zdeněk Lukeš | vstupné 40 Kč, malý sál

SYMBOLY A ZNAKY V UMĚNÍ A ARCHITEKTUŘE

11. 10. | 17.00 | Symbolika ryby – ryba patří k nejstarším symbolům, původně souvisejícím s plodností Bohyně matky, s hojností či zdrojem božského vědění. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 40 Kč, malý sál

ČR VE SVĚTLE HVĚZD

11. 10. | 17.00 | Kdo jsme a kam kráčíme? – perspektivy našeho státu ve světle hvězd na další desetiletí. Co můžeme očekávat v přírodě a ve společnosti? Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, klubovna

25. 10. | 17.00 | 100 let republiky – rekapitulace novodobých dějin z pohledu astrologického. Pohled na vznik nového státu od rozpadu Rakouska – Uherska až po současnost. Přednáší Ing. Richard Strěbný | vstupné 40 Kč, malý sál

KOLEM SVĚTA

▪ cyklus cestovatelských přednášek, vstupné 120 Kč, velký sál

05. 10. | 19.00 | Návod na chytré cestování – Hana Machalová 7x obletěla zeměkouli. Nyní si pro nás připravila návod, jak chytře cestovat po celý rok a ušetřit spoustu času a peněz.

19. 10. | 19.00 | Treky Jižní Ameriky – jak se na to připravit, co si nikdy nezapomenout a jaký má vlastně smysl se do toho pouštět? Přednáší David Šrámek

26. 10. | 19.00 | Národní parky jihozápadu USA – cestovatelé Karel a Jana Wolfovi se letos vydali se svými dvěma malými dcerami poznávat úchvatné národní parky jihozápadu USA.

POSTEL HOSPODA KOSTEL

15. 10. | 19.00 | Talk show Zbigniewa Czendlika – příběhy oblíbeného římskokatolického kněze z jeho osobního života, ale i postřehy ze současného dění ve světě, vyprávěné s osobitým humorem | vstupné 150 Kč, velký sál

MEDIÁLNÍ GRAMOTNOST

15. 10. | 17.00 | Máme se bát ruské propagandy? – Česko je pod silným vlivem dezinformační kampaně, denně zasahuje do našich životů. Kdo ji organizuje a co jsou jeho cíle? Přednáší novinář Ondřej Kundra | vstupné 40 Kč, malý sál

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem MEDUŇKA

17. 10. | 17.00 | Autismus očima autisty – osobní zpověď ženy, které byl Aspergerův syndrom diagnostikován až v 48 letech, vám dá nahlédnout do vnitřního světa autistů. Přednáší Zdena (Sindy) Katayama | vstupné 40 Kč, malý sál

STŘET CIVILIZACÍ: AFRIKA

17. 10. | 19.00 | Zelená Sahara – ještě před pěti tisíci lety byl prostor dnešní Sahary téměř rájem na Zemi a zrodila se tu dokonce jedna z nejstarších vyspělých civilizací starověku. Přednáší paleoekolog doc. Petr Pokorný, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

UNES-CO: NORMÁLNÍ ŽIVOT V MĚSTSKÝCH CENTRECH?

18. 10. | 17.00 | Jak daleko je od turistických center k sociálně vyloučeným lokalitám? Projekt upozorňuje na problematiku turismu v místech zapsaných na seznamu UNESCO. Vystoupí autorka projektu Kateřina Sedá | vstupné 40 Kč, malý sál

S PAVLEM KOSATÍKEM O NAŠICH OSMIČKÁCH

19. 10. | 19.00 | Besedu se známým publicistou a spisovatelem Pavlem Kosatíkem k osmičkovým výročím uvádí bohemista Mgr. Petr Andreas, Ph.D. | vstupné 40 Kč, malý sál

MILION 21

▪ cestopis kulturních souvislostí

09. 10. | 19.00 | S Petrou Procházkovou o Rusku – svědeckví Petry Procházkové z terénu komplikuje zjednodušený pohled na soužití různých náboženských a etnických skupin | vstupné 40 Kč, malý sál

16. 10. | 19.00 | S Břetislavem Turečkem o Íránu – zatímco se arabský svět otřásá v základech, sousední Írán se jeví jako jeden z nejstabilnějších států Blízkého východu | vstupné 40 Kč, malý sál

30. 10. | 19.00 | Plavba na Kapverdý – námořník a dobrodruh Tomáš Kůdela bude vyprávět o svých zážitcích, které prožil během putování na jachtě evropskými moři a Atlantickým oceánem | vstupné 40 Kč, malý sál

STAVITEL CHRÁMU S ŽIVÝM HUDEBNÍM DOPROVODEM

▪ Československo 1919, 39 min.

22. 10. | 19.00 | Filmová adaptace pověsti o architektu Petru Parléřovi a dostavbě chrámu sv. Víta s živým vystoupením jazzového kvarteta. Lektorský úvod Marie Barešové z NFA | vstupné 50 Kč, malý sál

T. G. MASARYK A HUDBA V JEHO ŽIVOTĚ

23. 10. | 17.00 | Popularizační přednáška muzikologa Viktora Velka doplněná živými hudebními – vystupy souboru Ostravská bandaska | vstupné 50 Kč, malý sál

VZNIK SKUPINY SURREALISTŮ V ČR

23. 10. | 19.00 | V československé skupině surrealistů působili Vítězslav Nezval, Karel Teige, Toyen, Jindřich Štyrský a další představitelé meziválečné avantgardy. Přednáší Bruno Solařík | vstupné 40 Kč, malý sál

ARCHITEKTURA PRO UMĚNÍ – HLEDÁNÍ GALERIJNÍ BUDOVI V PRAZE

▪ ve spolupráci s ARS VIVA, www.arsviva.cz

24. 10. | 17.00 | Přednáší doc. ing. arch. Radomíra Sedláková, CSc., kurátorka sbírky architektury Národní galerie v Praze | vstupné 40 Kč, malý sál

LÍSTEK DO NOVÉHO SVĚTA

01. 10. | 19.00 | Kresleno z paměti – večer věnovaný životním osudům a tvůrčím vrcholům jednoho z nejvýznamnějších představitelů animovaného dokumentu, Paula Fierlingerera. Uvádí Mgr. Petr Bílík, Ph.D. z FF Univerzity Palackého v Olomouci | vstupné 40 Kč, malý sál

08. 10. | 19.00 | Byl jsem obviněn: Příběh Jiřího Voskovce (USA 1955, r. W. Corrigan, čs. tit., 52 min) – dokument, v němž Jiří Voskovec ztvárnil sám sebe, vznikl po jeho bezmála roční internaci na ostrově Ellis Island během tzv. mccarthismu 50. let. Projektce s lektorským úvodem kurátorky projektu Evy Heyd | vstupné 40 Kč, malý sál

10. 10. | 17.00 | Architekt J. J. Polívka – o blízkém spolupracovníkovi světově známého architekta Franka Lloyda Wrighta, J. J. Polívkoví, přednáší Mgr. Ladislav Zikmund Lender, historik architektury, kurátor a pedagog Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích | vstupné 40 Kč, malý sál

SHAKESPEARE A JEHO DOBA

▪ ve spolupráci s British Council.

25. 10. | 19.00 | Marná lásky snaha – jiskřivá komedie, ve které se střídá blankvers s rýmovaným veršem, parodickými říkankami i vysoce stylizovanou prózou. Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc. | vstupné 80 Kč, velký sál

PRAŽSKÉ PODZEMÍ VE FOGLEAROVKÁCH A SKUTEČNOSTI

29. 10. | 17.00 | Jaké byly podzemní prostory v Praze, která už dnes mnohdy nejsou přístupná – jakou mají historii a jak do nich chodili pátrat čtenáři Foglarových knih? Přednášejí Jan Pohunek – Přebal a Iva Pohunková – Kawi | vstupné 40 Kč, malý sál

POD ČAROU

▪ ve spolupráci s British Council.

31. 10. | 17.00 | Věda vs. umění – jak se absolvent Matematicko-fyzikální fakulty UK stane populárním hercem a proč je špičkový anglický chemik zván do škol po celé České republice? Setkání s Martinem Myšíčkou a Michaellem Londesboroughem | vstupné 80 Kč, malý sál

PŘIPRAVUJEME

21. 11. | 19.30 | Vladimír Mišík a Ivan Hlas – legendy českého rockového písničkářství společně jeden večer na jednom pódiu | vstupné 280 Kč, velký sál

23. 11. | 19.30 | Janáček Gala 2018 – koncert komorní hudby s baletním vystoupením: Zemlinského kvarteta, Igor Františák (klarinet) a Pražský komorní balet | vstupné 150/150 Kč, velký sál

29. a 30. 11. | 19.30 | Aneta Langerová – písně z nového alba i starší skladby v nových aranžích za doprovodu kapely a smyčcového tria | vstupné 590 Kč, velký sál

DŮM ČTENÍ

Ruská 192, 110 00 Praha 10

tel.: + 420 272 736 457

www.mlp.cz

▪ vstup na všechny akce zdarma

03. 10. | 18.00 | Vzpomínkomat – autorské čtení Renáty Štátné z úspěšné knihy Vzpomínkomat, za doprovodu kytaristy Jana Paulíka

10. 10. | 18.00 | Cesta na sever – Finsko – jak viděli Finsko jeho čeští návštěvníci na počátku 20. století? Čtení ze starých cestopisů a promítání fotografií z dob dávno minulých i ze současnosti. Čtou Martin Severýn z Divadla NaHraně a Michal Švec ze Skandinávského domu.

12. 10. | 14.00 | Méda Tulák – pohádkový klub pro děti a rodiče.

15. 10. | 18.00 | Malý princ – 1. část – předčítání z knihy v podání Jana Maghreba

17. 10. | 18.00 | Malý princ – 2. část – předčítání z knihy v podání Jana Maghreba

18. 10. | 18.00 | Diskuzní čtvrtek společně pro desítku – jak se žije handicapovaným lidem v Praze 10? Spolu s odborníky z centra Paraple budeme hledat odpovědi na otázku: jaké jsou podmínky pro mobilitu handicapovaných občanů v MČ P10. Co je potřeba udělat, aby se zdravotně znevýhodněným osobám u nás žilo lépe?

20. 10. | 10.00 | Sobotní pohádka pro děti – Hop sem hop tam. Pásmo krátkých pohádek, vhodné pro děti již od 2 let. Hrají členové Divadla Baribal.

24. 10. | 18.00 | Na přídi Evropy – cestopisné vyprávění, čtení a promítání o Bretaňském poloostrově, spojené s koncertem námořnické kapely Tri Martolod. Večerem provází Daniel Razím.

25. 10. | Patronský večer básničky Marie Štátné – hostem letošní patronky Domu čtení bude Beata Parkanová, scénáristka, režisérka a spisovatelka. Autorka knih pro děti i dospělá a celovečerního filmu Chvilky.

26. 10. | 14.00 | Méda Tulák – pohádkový klub pro děti a rodiče.

31. 10. | 18.00 | Čím byl a mohl být rok 1968 – setkání s historikem Mgr. Michalem Macháčkem, Ph.D. a filosofem doc. Mgr. Michaellem Hauserem, Ph.D., kteří promluví o roce 1968 a vybraných osobnostech (A. Dubček, Fr. Kriegel, G. Husák a další).

OBEČNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBEČNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBEČNÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinně 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), sníženě 240 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP|P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně výklad **pouze v českém jazyce.**

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

PŘIPRAVUJEME

22. 12. | Spirituál kvintet – Vánoční koncert. Vstupenky již nyní v prodeji v historické pokladně Obecního domu nalevo nebo online na www.obecnidum.cz | cena: 590 Kč

Další program viz rubrika Galerie, výstavy

Ondřej Havelka
a jeho **Melody Makers**
uvádějí

Rhapsodie v modrém pokoji
aneb
Jaroslav Ježek a George Gershwin
dva muži mezi nebem a jazzem

Lucerna | Velký sál | 9. prosince 2018 od 19.30 hodin
www.ticketmaster.cz | www.melodymakers.cz

Praha: umění



PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

Prague
City Tourism

Prague:emotion

zahraniční kulturní centra

AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: acprague@state.gov

www.americkecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americkecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail. Vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dnech českých a amerických svátků (8. 10.)

Knihovna nabízí **více než 2 000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy.** Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistenci knihovníka.

VÝSTAVA

- Výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

New York World's Fair a Ladislav Sutnar – výstava grafiky a plakátů – velká a malá místnost | do 27. 10.

PROGRAMY

02. 10. | 18.00 | A More – Or Less – Perfect Union – promítání celovečerního filmu, který zkoumá stav společnosti ve Spojených státech. Film se zamýšlí na původní myšlenkou Otců zakladatelů, kteří v Ústavě USA vyjádřili cíl vytvořit „dokonalejší jednotu“ a nad tím, co USA sjednocuje a rozděluje. Autoři filmu se snaží překlenout obraz USA prezentovaný v médiích, který prezentuje USA jako silně polarizovanou společnost. Režisér filmu Jim Gabbe film osobně uvede. Po filmu bude následovat diskuse | v angličtině, film s českými titulky

03. 10. | 17.00 | Duševní zdraví LGBTQ lidí, stigma a syndrom HIV – diskuse s expertem na HIV Johnem Pachankisem, Ph.D. na téma stigmatizace LGBTQ osob a HIV. Diskusi via Skype bude moderovat RNDr. Michal Pitoňák, Ph.D. | v angličtině

04. 10. | 18.00 | Ladislav Sutnar a jeho působení v USA – přednášející Iva Knobloch, PhDr. je kurátorkou sbírky moderní knihy a grafiky Uměleckoprávního muzea v Praze. Přednáška je součástí série Lístek do Nového světa, kterou pořádá Czech National Trust | v češtině

09. – 10. 10. | celý den | Festival demokracie | více informací o programech na stránkách Amerického centra. Ve spolupráci s Forum 2000 | v češtině

11. 10. | 18.00 | Thomas Messer – přednáška o Thomasu Messerovi, bývalém řediteli Guggenheimova muzea. O jeho českých kořenech bude vyprávět jeho přítelkyně designérka a sochařka doc. Eva Eisler | v češtině

18. 10. | 17.30 | Ženy a volební právo – promítání filmu Iron Jawed Angels a diskuse s historikou o historii volebního práva žen v USA a České republice. Ve spolupráci s Forum 50% | film bude v angličtině, diskuse v češtině

23. 10. | 17.00 | Coffee with American English – chcete si procvičit angličtinu? Přijďte se zapojit do konverzačního kroužku Amerického centra | registrace nutná do 20. 10., více informací na stránkách Amerického centra – www.americkecentrum.cz | v angličtině

25. 10. | 17.30 | 33. Konference Člověk a média na téma „Přímá demokracie či mediakracie“. Je přímá demokracie hrozbou pro demokracii? Jaké jsou výhody a nevýhody přímé volby? Jakou roli hrají média v rozhodování voličů? Diskutovat budou marketingový odborník Jakub Horák, sociolog Ivan Galbal a novinářka Kateřina Šafaříková. Ve spolupráci s Pontes, z.s. | v češtině

FILM

- bližší informace o promítání filmů na www.americkecentrum.cz/program/screening

03., 16. a 30. 10. | 18.00 | Filmový klub Amerického centra

BALASSIHO INSTITUT

Maďarský institut v Praze

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424–5, 224 210 977

e-mail: info@hunginst.cz

www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10.00–18.00 (knihovna, denní tisk, kulturní týdeník, časopisy)



Balassiho institut
Maďarský institut
v Praze

VÝSTAVY

„Vysvobození“ šperků – výstava šperků | Výstava Svazu maďarských výtvarných umělců a designérů | Sklepní galerie MI | do 5. 10.

Rozlomená doba 1908–1928. Avantgardní umění ve střední Evropě | chrám Panny Marie Sněžné v Olomouci | do 27. 1. 2019

František II. Rákóczi – výstava věnovaná významné osobnosti maďarských dějin | Muzeum fotografie a moderních obrazových médií, o. p. s., Kostelní 20/20/I, Jindřichův Hradec | do 14. 12.

Ottó Szabó: Známy neznámý. Ve spolupráci se Svazem Maďarů žijících v českých zemích | Sklepní galerie MI | vernisáž výstavy 8. 10. v 18.00

István Széchenyi, který položil základy moderního Maďarska | Maďarský klub, ul. 28. října 15, Ostrava | vernisáž výstavy 23. 10. v 15.00

LITERATURA

05. 10. | 15.30 | Viktor Horváth: Můj tank. Prezentace knihy a setkání se spisovatelem v rámci 28. ročníku Podzimního knižního veletrhu | Kulturní dům Ostrov, Havlíčkův Brod

17. 10. | 17.00 | Setkání s maďarskou spisovatelkou Krisztínou Tóth – v rámci 12. ročníku literárního festivalu ProtimlufFest | GVUO – Galerie výtvarného umění v Ostravě

DIVADLO

25. 10. | Ledové doktríny (Jég–doktrínák). Představení divadelního souboru Matanoia Artopedia na 3. ročníku setkání divadel střední Evropy PALM OFF FEST. Rež. Zoltán Perovics | Divadlo pod Palmovkou, Zenklova 34, Praha 8

HUDBA

21. 10. | 19.00 | Tamás Szarka & Ghymes: Podání ruky. Slavnostní koncert na památku maďarské revoluce a boje za svobodu 1956 a Pražského jara 1968 | Palác Akropolis, Kubelkova 27, Praha 3

AKCE PRO DĚTI

22. 10. | 17.00 | Tamás Szarka & Ghymes: „Bennünk van a kutyavér” – koncert pro děti | Velký sál MI

FILM

11. – 14. 10. | 20. ročník Přehlídky současné filmové tvorby zemí V4. Přehlídka nejnovějších maďarských, polských, slovenských a českých celovečerních i krátkých filmů | Velký sál MI

18. 10. | 18.00 | KOLORÁDÓ KID – rež. András B. Vágvölgyi (2010) | Velký sál MI

ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: iicpraga@esteri.it

www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

www.iicpraga.esteri.it

▪ změna programu vyhrazena



VÝSTAVY

04. 10. | 18.00 | „Incandescenze”. Vernisáž výstavy digitálních projektů sochařů Viviany Ravaoli a Luigioho Marazziho | Italský kulturní institut – galerie v prvním patře, Šporkova 14, Praha 1 | vstup volný | do 31. 10.

11. 10. | 18.00 | „Valigia romana”. Vernisáž výstavy černobílých snímků zachycujících slavné tváře filmového a uměleckého světa | Italský kulturní institut – barokní kaple, Vlašská 34, Praha 1 | vstup volný | do 31. 10.

HUDBA

08. 10. | 22.00 | Koncert skupiny „MUH Trio”. Účinkují: Roberto Magris – klavír (IT), František Uhlíř – kontrabas, Jaromír Helešic – bicí. | Jazz Dock, Janáčkovo nábř. 2, Praha 5 | www.jazzdock.cz

14. 10. | 19.30 | Pocta Janu Heřmanovi (1886–1946). Účinkuje italské klavírní duo Marco Schiavo a Sergio Marchegiani. Koncert se koná v rámci 16. ročníku mezinárodního hudebního festivalu Malostranské komorní slavnosti 2018 | Valdštejnský palác – Hlavní sál, Valdštejnské nám. 17/4, Praha 1 | vstup volný – kapacita omezena | rezervace: vodickova@ceskakultura-os.cz, tel. +420 777 269 032 | www.ceskakultura-os.cz

DIVADLO

05. a 06. 10. | 19.00 | Festival 4 + 4 dny v pohybu | Italský soubor MOTUS vystoupí s představením nazvaným MDLSX. Centrální postavou výbušné psychedelické one (wo)man show je oceňovaná excentrická divadelní a filmová herečka Silvia Calderoni | italsky s českými titulky | délka představení: 80 min | Divadlo Archa, Na Poříčí 26, Praha 1 | www.cetyridny.cz

LITERATURA

18. 10. | 18.00 | Setkání s italskou spisovatelkou Donatelou Di Pietrantonio | Kavárna Řetězová, Řetězová 244/10, Praha 1 | vstup volný

ZVLÁŠTNÍ AKCE

15. – 21. 10. | 18. Týden italského jazyka ve světě. Tématem letošního ročníku této mezinárodní akce je „Italština a internetová síť, síť pro italštinu”. Jednou z akcí pořádaných Italským kulturním institutem je prezentace on-line kurzu ItaLiS.

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz

www.rkfpraha.cz

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný

▪ Galerie RKF: po–pá 10.00–17.00; vstup volný



rakouské kulturní fórum™

VÝSTAVY

100 years of Architecture. Architecture Week | Výstavní síň Mánes, Masarykovo nábř. 250/1, Praha 1 | otevřeno po–ne 12.00–20.00 | do 10. 10.

04. 10. | 18.00 | Převratná doba. Vernisáž výstavy fotografií předních rakouských fotografů z období kolem roku 1968. | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | do 21. 12.

DIVADLO

03. 10. | 19.30 | Elfriede Jelinek: Královna duchů. Úprava, režie: Ondřej Škrabal, hraji: Gabriela Míčová, Lucie Roznětínská | pouze česky | A Studio Rubín, Malostranské nám. 262/9, Praha 1

27. 10. | 19.00 | Thomas Bernhard: Mýcení. Rež. Jan Mikulášek, hraji: Jakub Žáček, Magdalena Sidonová, Honza Hájek, Johana Matoušková, Jana Plodková, Václav Vašák, Dita Kaplanová, Petr Jeništa | pouze česky | Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 209/5, Praha 1

KONFERENCE / VĚDA

Karl Postl / Charles Sealsfield v českých zemích a USA | anglicky a německy | vstup volný | více k programu: www.rkfpraha.cz

04. 10. | Univerzita Karlova, Ovocný trh 3, Praha 1

05. a 06. 10. | RKF, Jungmannovo náměstí 18, Praha 1

08. – 10. 10. | Forum 2000: Festival demokracie | česky a anglicky | vstup volný | více k programu: www.rkfpraha.cz | RKF, Jungmannovo nám. 18

PŘEDNÁŠKA

11. 10. | 19.00 | Marija Wakounig: Císařský velvyslanec v St. Petersburgu – princ František I. z Lichtenštejna | německy s anglickým úvodem | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

LITERATURA

16. 10. | 18.00 | Pražští němečtí spisovatelé kolem roku 1918 – Rakušané? Němci? Češi? Židé? Pražané?... Literární procházka Prahou | pouze německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

FILM

17. – 23. 10. | DAS FILMFEST – festival německy mluvených filmů | kompletní program a informace o všech filmech najdete na www.dasfilmfest.cz

kino Lucerna, Vodičková 36, Praha 1

kino Atlas, Sokolovská 371/1, Praha 8

DESIGN

27. 10. | Prague International Design Festival Designblok '18 (25. – 29. 10.). **Diploma Selection 2018.** Rakouská účast: **Patricia Narbon** | Průmyslový palác, Výstaviště Holešovice, Praha 7

14.00–18.00 | Fashion design – prohlídky

19.00 | Fashion design – vyhlášení vítězů

SKANDINÁVSKÝ DŮM

Dejvická 3, 160 00 Praha 6

tel.: +420 777 926 331

e-mail: info@skandinavskydum.cz

www.skandinavskydum.cz

▪ Knihovna Skandinávského domu: po 15.00–20.00, čt 13.00–17.00



SKANDINÁVSKÝ DŮM

www.skandinavskydum.cz

FESTIVAL DNY SEVERU PROLOMÍ TABU

- všechny filmy jsou uváděny v původním znění s titulky
- rezervace vstupenek na www.evald.cz, www.divadlonazabradli.cz a www.dox.cz
- pořádá Skandinávský dům ve spolupráci s kinem Evald, galerií DOX, Café Elektrik a Divadlem Na zábradlí



Devátý ročník festivalu severské kultury Dny Severu se zaměří na témata, o nichž se ve společnosti nemluví. Festival nabídne dvě literární besedy se severskými a českými hosty. Švédská spisovatelka **Pernilla Stalfelt**, autorka knihy O smrti smrtouců, bude diskutovat o tabu v dětské literatuře s českou autorkou **Petrou Soukupovou**. Z amerického Baltimoru do vzduchodolí Gulliver dorazí finský spisovatel **Jussi Valtonen**, který v románu Oni nevědí, co činí ukazuje odvrácenou stranu moderní společnosti.

Debatovat bude s českou spisovatelkou **Markétou Baňkovou**, autorkou knih *Straka* v říši entropie a *Maličkost*.

Na programu je také divadelní představení **Dánská občanská válka 2018–24** Divadla Na zábradlí doplněné o debatu s tvůrci a prohlídku zákulisí. V kině Ewald se bude promítat trojice severovýchodních filmů: švédský snímek o vztazích androgynního chlapce **Něco se musí zlomit**, islandské syrové drama **Děti** a finský erotický film **Sensuela** ze sedmdesátých let.

PROGRAM FESTIVALU

23. 10. | 19.00 | Film: Něco se musí zlomit | kino Ewald, Národní 28 | vstupné 120 Kč

24. 10. | 19.00 | Divadelní večer: Dánská občanská válka 2018–24 | Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 5 | vstupné 150–350 Kč

25. 10. | 19.00 | Beseda: Tabu v dětské literatuře – Pernilla Stafelt a Petra Soukupová | Café Elektrik, Ovocný trh 6 | vstupné dobrovolné

30. 10. | 19.00 | Film: Děti | kino Ewald, Národní 28 | vstupné 120 Kč

31. 10. | 19.00 | Film: Sensuela | kino Ewald, Národní 28 | vstupné 120 Kč

01. 11. | 17.00 | Autogramiáda: Jussi Valtonen | Palác knih Neoluxor, Václavské nám. 41

01. 11. | 19.00 | Beseda: Člověk v říši (ne)slobody – Jussi Valtonen a Markéta Baňková | vzducholod' Gulliver – DOX, Poupětova 1 | vstupné 60 Kč

ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 934 574
e-mail: bureau@walbr.cz
www.wbi.be



MEZINÁRODNÍ FESTIVAL DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ JIHLAVA

www.dokument-festival.cz

25. – 30. 10. | Výběr valonských filmů. Program bude upřesněn.

VÝSTAVY

Architecture Week – 100 let československé architektury
Zmapování stoleté cesty nové československé architektury je doplněno o modely významných moderních zahraničních staveb. WBI bude zastoupeno modelem díla bruselského studia Samyn & Partners | www.architectureweek.cz | Galerie Mánes, Masarykovo nábř. 250/1, Praha 1 | otevřeno po–ne 10.00–21.00 | do 10. 10.

Diploma Selection – Designblok 2018 Šestý ročník Diploma Selection, soutěž absolventů evropských vysokých škol produktového designu a módy, který se koná v rámci Designbloku jako projekt pražského clusteru Eunic, uvede to nejlepší ze závěrečných diplomových prací. Valonko reprezentuje módní návrhář Maxim Cordier z vysoké školy HELMo v Lutychu. Hlavní událostí bude přehlídkové odpoledne 27. října s večerním vyhlášením vítězů soutěže | www.designblok.cz | Průmyslový palác, Výstaviště Praha Holešovice, Praha 7 | otevřeno 9.00–20.00 | od 25. do 28. 10.





CANNAFEST

2. - 4. 11. 2018

PVA EXPO
PRAHA LETŇANY



SINCE 2010

9. MEZINÁRODNÍ VELETRH KONOPÍ A LÉČIVÝCH BYLIN
9TH INTERNATIONAL TRADE SHOW OF CANNABIS AND MEDICINAL HERBS



cannafest®

cannafest.com

shop.cannafest.com

Generální sponzor:



Oficiální sponzoři:



Hlavní mediální partneři:



NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGPrague
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

- denně mimo pondělí 10.00–18.00

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic
Národní galerie v Praze – Klášter sv. Anežky České, Veletržní palác, Šternberský palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie v Praze pro děti a mládež do 18 let a studenty do 26 let

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 879 111

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550
Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera
| vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: ne–čt 10.00–22.00, pá–so 10.00–24.00, říjen–březen 10.00–18.00 | vstup zdarma

VÝSTAVA

Antony Gormley – Sum | do 14. 10.

AKCE

3. a 4. 10. | Dny architektury

7. a 8. 10. | Festival spisovatelů Praha – www.pwf.cz

SCHWARZENBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 081 713

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách

Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka nejen pro nevidomé

Čisařská zbrojnice

VÝSTAVA

Giambattista Tiepolo a synové K nejužnavanějším benátským tvůrcům patřil v 18. století Giambattista Tiepolo. Získával zakázky, které patřily k nejprestižnějším uměleckým počínům doby. Ačkoliv je Giambattistova malířská tvorba rozsáhlá a rozmanitá, grafické umění je v jeho díle zastoupeno pouhými třiceti osmi grafikami | od 4. 10. do 6. 1. 2019

ŠTERNBERSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 570

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do závěru baroka Dürer, Cranach, Rembrandt, Ribera, Tiepolo, El Greco, Goya, Rubens nebo van Dyck.

VÝSTAVA

Simon Luttichuys – Zátíší se zlatým pohárem a růžemi Dnes nepřilíží známý malíř Simon Luttichuys (1610–1661) byl ve své době vyhledávaným umělcem. Patřil k autorům zátíší, které zobrazuje luxusní, exotické předměty. Tyto dekorativní kompozice patřily v Nizozemí 17. století k oblíbenému druhu malby | do 13. 1. 2019

PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 220 397 211

- ♿ bezbariérový vstup
- objekt momentálně uzavřen

Sbírková expozice Umění Asie je momentálně uzavřena.

SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 081 713

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00

Sbírková expozice Umění 19. století od klasicismu k romantismu v Salmovském paláci je momentálně uzavřena.

VÝSTAVA

Charta Story. Příběh Charty 77 | vstupné: 120/60 Kč | do 19. 1. 2019

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejnská 3, 118 00 Praha 1 – Malá Strana
▪ otevřeno: denně 10.00–18.00, st 10.00–20.00

VÝSTAVA

František Kupka 1871–1957 Výstava připravená ve spolupráci s francouzským Reunion de musées nationaux Grand Palais a Ateneum Art Museum v Helsinkách představí dílo Františka Kupky v celé jeho šíři, od raných prací z devadesátých let 19. století až po abstraktní práce z padesátých let 20. století. Podařilo se sestavit jedinečnou sbírku olejomalb, prací na papíře, tiskovin a dokumentačních materiálů. Pražská výstava vedle děl ze sbírek Národní galerie uvede četné práce ze sbírek pařížského Centre Pompidou, newyorského Guggenheim Museum nebo vídeňské Albertiny | do 20. 1. 2019

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122
♣ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 150 Kč/snížené 80 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

1918–1938 Výstavní projekt bude mít povahu střednědobé sbírkové expozice ve 3. patře Veletržního paláce, které bude nově instalováno ke 100. výročí vzniku Československé republiky. Na základě sbírek Národní galerie Praha, doplněné o zápůjčky od jiných institucí či ze soukromých sbírek, bohatou a kosmopolitní tvorbu a umělecký provoz dvacetiletého období nezávislého Československa, mezi lety 1918–1938 | od 24. 10.

VÝSTAVY

Katharina Grosse: Zázračný obraz / Wunderbild | do 6. 1. 2019

Jáhada Čapkova koberce | do 25. 11.

Jiří Petrbok: Hořící srdce | do 2. 12.

KOUDELKA: INVAZE 68 & archivní záběry Jana Němce | do 6. 1. 2019

Pravda vítězí(vá)! Obrazy nejen z českých dějin | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Introducing Valentýna Janů: I'm sry | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Poetry Passage#7: Egill Sæbjörnsson, SCHODY | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Moving Image Department #9: Touha v jazyce | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Otevřený depozitář Umění Asie | od 24. 10. do 3. 2. 2019

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)
tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

G HMP

Galerie hlavního města Prahy

BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

Kromě **ateliéru Františka Bílka** vila nabízí **výstavu sestavenou z několika raných prací a souboru knižní tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho tvorby a poskytnout tak divákovi reprezentativní náhled na Bílkův přínos českému a světovému modernímu umění.

STÁLÁ EXPOZICE

Otčenáš Františka Bílka a Alfonse Muchy Dvě rozdílná ztvárnění základní křesťanské modlitby Otčenáš, která tato komorní výstava kreseb a grafik představí, patří v kontextu tvorby autorů – sochaře Františka Bílka a malíře Alfonse Muchy – k významným dílům. František Bílek pracoval na své první autorské knize Otčenáš už v roce 1900; s předmlouvou Otokara Březiny ji o rok později vydalo nakladatelství Nový život v Novém Jičíně. Otčenáš Alfonse Muchy vyšel knižně v Paříži v roce 1899 a o dva roky později v omezeném nákladu také v Praze u nakladatele Bedřicha Kočího. Výběr vystavených prací dokládá originální invenci obou autorů, která jim umožnila vytvořit působivá mystická podobanství směřující k morální obrodě člověka.

DOPROVODNÝ PROGRAM

22. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka

BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora
tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388
▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovské vize Františka Bílka Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se během jeho života stala součástí původního interiéru.

ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja
tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, s výjimkou pá 13.00–18.00

VÝSTAVY

Vladimír Škoda / Harmonices Mundi Sochař Vladimír Škoda působí ve Francii, nicméně do vlasti se vrací poměrně často a jeho díla nejsou českému publiku zcela neznámá. Doposud zde však jeho tvorba nebyla představena komplexněji, a tak ve spolupráci s Museem Kampa vznikl projekt, který se v dosud nebyvalém měřítku pokouší shrnout základní linie jeho díla. Vladimír Škoda pracuje s abstraktními formami, které jsou inspirovány především kosmickými tělesy a s nimi souvisejícími teoriemi. Jeho tvorba byla v minulosti často exponována v historických interiérech i exteriérech, kde tvořila atraktivní kontrast zejména ke středověkému tvarosloví v kameni. V Trojském zámku jeho práce používající chladné kovové materiály, zejména pak ocel a nerez, povedou dialog s bohatou strukturou barokní výzdoby i přírodní scénérie v zahradách | do 4. 11.

Kamenné poklady z pražských zahrad Výstava v podzemí Zámku Troja představí originály kamenných soch z období baroka a klasicismu z pražských zahrad a parků, konkrétně z výzdoby zámecké zahrady v Troji, Vrtbovské zahrady, krajinného parku usedlosti Cibulka a Kinského zahrady na Petříně. Vystavené originální vlasy bratří Hermannů, mytologické sochy z Braunovy dílny, nebo Čičani Václava Prachnera budou v instalaci doplněny velkoformátovými archivními fotografiemi z počátku minulého století | do 4. 11.

DOPROVODNÝ PROGRAM

28. 10. | 16.00 | Lektorská prohlídka zámku

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: stálá expozice út–ne 10.00–16.00, výstava út–ne 10.00–18.00
- vstupné: zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí

s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, se společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se záměry galerie na jeho další využití.

DOPROVODNÝ PROGRAM

13. 10. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVA

Markéta Hlinovská / Srst ve městě Práce Markéty Hlinovské jsou sveráznými, „reportážně metaforickými“ příběhy mapujícími s bezprostředností, s nadhledem a sebeironií vlastní mikrosvět, který je ostatně součástí celku. Hlinovská vychází z klasické kresby a grafiky, ale žádný formát pro ni není omezením, každý prostor je pro ni výzvou a každá příležitost vyvolává proud nových nápadů (šablony z průmyslových obalových materiálů, sprej na netkané textilii, suchá jehla na plastové krabici). Výstava v Colloredo-Mansfeldském paláci se zaměří na její oblíbené téma. Zvíře, ať už domácí mazlíček, nebo nebezpečný predátor, doprovází řadu jejích zdánlivě spontánně vytrysklých projektů. Můžeme tušit, že v autorce se skrývají podobné instinkty, uvolněnost a přirozenost, a že touží do naší urbanizované nudy vnést něco málo provokace a nespoutané radosti | do 7. 10.

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ – KOČÁROVNA

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: 1 Kč

VÝSTAVA

Anna Ročňová (Start Up) Anna Ročňová je absolventkou sochařského atelieru D. Langa a E. Jeřábkové na VŠUP v Praze. Své práce dosud představila na samostatných výstavách v galerii hunt kastner nebo v galerii Jenění a zastoupena byla také na reprezentativní výstavě Against Nature ve Veletržním paláci. Ve svých sochách, objektech a assemblážích zkoumá materiální a myšlenkové vztahy mezi přírodními či přirozenými entitami a průmyslovým a intelektuálním viděním současného světa a jeho mechanismů | do 26. 9. do 11. 11.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Tomáš Ruller / Perform-Made: Udržitelné záblesky Výstava je součástí společného projektu s Domem umění města Brna, kde se na podzim 2017 uskutečnila jeho první část. Cílem této spolupráce je co nejkomplexněji představit tvorbu akčního umělce a tvůrce videoartu Tomáše Rullera. První, brněnská část výstavy ukázala dosavadní tvorbu autora v rozmezí od roku 1974

do současnosti s těžištěm v oblasti akčního umění a jeho reprezentace formou statického obrazu, objektu, instalace a textu. Aktuální pražská část se specifickou výstavní a vizuální koncepcí představí částečně shodným segment Rullerova díla odlišným prismatickým zdůrazňujícím elementem času; zaměří se tedy zejména na autorovy práce v oblasti pohyblivého obrazu. Výstava chce integrovat dvě základní polohy Rullerovy práce: na jedné straně originální událost (performance) v autentickém časoprostorovém kontextu, na druhé straně pro autora charakteristické zacházení se záznamem a archivem coby živým materiálem pro nové a stále aktualizované dílo a jeho zkoumání nových forem remediacce, rekontextualizace a re-representace. | do 14. 10.

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 1090/5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: po–ne 10.00–19.00

VÝSTAVA

Slovanská epopej Výstava jedenácti menších obrazů Alfonse Muchy z cyklu Slovanská epopej, které vesměs vznikly během první světové války a po ní. Spojení prostředí Obecního domu a Muchovy Slovanské epopeje představuje důstojný příspěvek k významnému výročí existence našeho státu, jehož původní idea byla inspirována slovanskými dějinami a jejich odkazem | do 13. 1. 2019

DOPROVDNÝ PROGRAM

PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

- prezentace vybraných děl ze souboru veřejné plastiky GHMP v zajímavých kontextech
- vždy v úterý od 17.30 v Edukačním centru v Colloredo-Mansfeldském paláci
- rezervace nutná na tereza.zbor@gmail.com; cena: 50 Kč

02. 10. | 17.30 | Kamenné poklady z pražských zahrad

09. 10. | 17.30 | Svatí na Karlově mostě a jejich vyobrazení ve výtvarném umění I

16. 10. | 17.30 | Svatí na Karlově mostě a jejich vyobrazení ve výtvarném umění II

23. 10. | 17.30 | Svatí na Karlově mostě a jejich vyobrazení ve výtvarném umění III

30. 10. | 17.30 | Jezdecký pomník v českém sochařství

GALERIE A-Z

AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytilové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyleťalové, O. Jelena, J. Dudy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

VÝSTAVA

Andělská výstava Výstava děl kmenových autorů – K. Kodet, J. Brabec, V. Dětinská A. Mazochová, J. Studenský, Z. Vacek, O. Zoubek ad. | od 1. 10. do 31. 11.



Illustrace A. Mazochová

ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kislě)

mobil: +420 777 748 433

e-mail: nadia@artinbox.cz

www.facebook.com/ArtinBoxGallery

www.artinbox.cz

- otevřeno: út a čt 16.30–18.30, nebo na vyžádání: +420 777 748 433
- aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox - galerie fotografie



VÝSTAVY

Tři osudy / Three Fates: Alén Diviš, Bedřich Grünzweig, Alexander Hackenschmied Výstava fotografií a kreseb je součástí projektu Lístek do Nového světa, který při příležitosti 100. výročí vzniku Československa, připomene mimořádné osobnosti československého kulturního života, jež byly nuceny na počátku druhé světové války opustit republiku. Projekt je věnován neobyčejným příběhům a osudům, představí tvorbu a zmapuje stopy Čechů, na které můžeme být hrdí. Výstavy, přednášky, promítání filmů a koncerty proběhnou ve Werichově vile, ve veřejném prostoru Kampy, v Americkém centru, Muzeu české hudby, v Národním filmovém archivu – Kino Ponrepo, Uměleckoprůmyslovém muzeu, Městské knihovně a v galeriích Artinbox a Millennium | kurátorky: Nadia Rovderová, Eva Heyd, Jolana Havelková | od 21. 9. do 18. 10.



Alexander Hackenschmied: Z cesty do USA, 1936

Jan Lukas: Československý deník / Příběh fotografa a jeho země Výstava fotografií Jana Lukase (1915–2006) je věnována 100. výročí vzniku Československa – představí dění v naší zemi od let první republiky, přes období dvou totalit - nacistické a komunistické, až po euforii porevolučních 90. let minulého století - to vše na pozadí osobního příběhu fotografa. Jan Lukas díky svému talentu, pílí, zvědavosti i štěstí, vytvořil pozoruhodné dílo, které na úchvatných snímcích mapuje naši historii v průběhu celého tři čtvrté století | kurátorky: Helena Lukas, Nadia Rovderová | od 26. 10. do 10. 1. 2019

ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 510 760
www.atelierjosefajsudka.cz
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVY

Adam Holý / Archiv I. (1988–2000) Sonda do díla předčasně zesnulého fotografa Adama Holého (1974–2016) je spolu s paralelní výstavou v galerii Polanský prvním pohledem do jeho

rozsáhlého archivu a pokusem o důkladnější zhodnocení jeho ojedinělé práce. Výstava v Ateliéru Josefa Sudka představuje nejranější část Holého tvorby, počínaje juvenilními pokusy a školními pracemi na nedaleké SPŠ Hellichova až po první výrazné úspěchy na poli módní, divadelní a reportážní fotografie | kurátoři výstavy: Jiří Havlíček a Pavel Vančát | od 14. 10.



Adam Holý, bez názvu, nedatováno

Jan Freiberg / Žena za mixérem Měla elektrická energie vliv na emancipaci žen? Nahradila práce elektrického proudu práci žen nebo je stále zadržuje u mixéru, zatímco muži rozvíjejí svou imaginaci a politickou angažovanost před obrazovkou? Několik drobných sond do reklamního světa elektrospotřebičů a s nimi prezentovaných mužských a ženských rolí v reklamní a propagační fotografii | výstava je součástí Fotograf Festival #8, www.fotografestival.cz | od 19. 10. do 25. 11.

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: út–so 15.00–22.00 a po dobu konání programu
- informace o koncertech viz rubrika Koncerty



VÝSTAVA

1918 Žižkov „My, národ československý...“ Výstava městské části Praha 3 k 100. výročí vzniku Československa. Původní historická multimediální výstava autorů PhDr. Jana Vlka a Mgr. Terezy Vlkové, která mnohdy unikátními, dosud nepublikovanými materiály představí, jak politické a společenské změny v období první republiky ovlivnily životy tehdejších Žižkováků. Výstava vznikla za podpory Magistrátu hl. m. Prahy | pořádá MČ Praha 3, vstup zdarma | od 30. 11.

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice
Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzducholoď Gulliver**, kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Stanislav Libenský Award 2018 Mezinárodní sklářská soutěžní výstava představuje v Praze každoročně ty nejlepší práce absolventů vysokých uměleckých škol z celého světa, kteří ve své závěrečné práci použili sklo. Tato přehlídka je jediná svého druhu na světě | do 19. 10.

Viktor Frešo: Tak tomu říkám koncept Práce slovenského umělce Viktora Freša nabízejí řadu razantních řešení, která berou (nejen), „umělecký provoz“ útokem a umělci i divákovi umožňují uplatnit nezadatelné právo na svobodné vnímání, promyšlení a prožívání umění | do 12. 11.

Vítejte v těžkých časech/Hard times Proč jsme neteční k tomu, co se kolem nás děje? A/ přímo se nás to nedotýká, B/ stejně s tím nemůžeme nic dělat, C/ už nás nic nepřekvapí. A tak si místo toho jdeme zacvičit... | od 18. 10. do 4. 2. 2019

DOPROVODNÝ PROGRAM

02. – 10. 10. | Podzim s Farmou v jeskyni – vystoupení mezinárodního divadelního a tanečního souboru. Představení Navždy spolu, Cesta, Útočiště. Tibet now! – diskuze o umění v exilu

20. 10. | 14.00–17.00 | Křehkost volby – rodinná výtvarná dílna k výstavě Stanislav Libenský Award

25. 10. | 19.00 | Vize Prahy – Praha 100 let od vzniku Československa

31. 10. | 18.30 | (S)tisk doby – kulatý stůl novinářů k aktuálním tématům posledního měsíce

VZDUCHOLOĎ GULLIVER

Unikátní architektonická intervence, inspirovaná elegantními tvary vzducholoď z počátku dvacátého století. 42 metrů dlouhá ocelovo-dřevěná konstrukce nazvaná **Gulliver** se stala novým místem pro setkávání současného umění a literatury.

GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9

tel.: +420 236 041 292

http://galerie9.cz

▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00, není-li uvedeno jinak



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVA

Salon Prahy 9 (Téma: Praha 9) + 25 let Galerie 9 | od 2. 10. do 1. 11.

KREATIVNÍ DÍLNA

Zastav se a tvoř Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

03. 10. | 17.00–19.00 | frotáž/voskovky a křídý

10. 10. | 17.00–19.00 | malujeme mandaly

17. 10. | 17.00–19.00 | výrobky z bezvýpalové keram. hlíny

24. 10. | 17.00–19.00 | kreslíme fixami/optické klamy

31. 10. | 17.00–19.00 | obtisky listů/koláž

DÁMSKÝ KLUB

▪ K účasti na dílně se nemusíte objednávat, kapacita je ale omezena provozními možnostmi. Kurz probíhá přímo ve výstavních prostorách.

24. 10. | 19.00–21.00 | relaxační kreslení

GALERIE ART PRAHA, spol. s r.o.

Aukční dům a Galerie

Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723

e-mail: galerie@g-a-p.cz

www.facebook.com/GalerieARTPraha

www.g-a-p.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.30, so 10.30–17.00



GALERIE ART PRAHA

Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na

exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasicistickou modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. Galerie je partnerem pro celou řadu významných sběratelů, probíhá zde množství výstav, kdy jsou veřejnosti představována díla vynikajících osobností a pravidelně pořádá aukce, ve kterých vždy patří ke špičce na trhu s uměním. Na webových stránkách galerie je možné se stále účastnit **ONLINE AUKCE**.

KOMISNÍ PRODEJ



Václav Kmil – Podzimní, vosková technika/plátno, 66 x 82,5 cm

GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDENKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov

tel.: +420 272 950 557

e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz

www.zdenekhajny.com

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdenka Hajného Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivnosti jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – hudebně obrazová fantazie | út a ne v 15.00

Putování vesmírem – hudebně poetická kompozice | so a ne v 17.00

Večerní pořady v 2. patře galerie na www.zdenekhajny.com

Velkoplošné projekce

VÝSTAVA

Martina Charvátová: „Kousek z nebe“ | do 4. 11.

GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4

tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201

www.esgalerie.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kavanová, Radovi, Samohelová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.

GALERIE HAVELKA

Martinská 4, 110 00 Praha 1

mobil: +420 603 570 943

facebook.com/GalerieHavelka

www.galeriehavelka.cz

▪ otevřeno: út, st, čt 11.00–18.00 / dále po tel. domluvě



VÝSTAVA

Kolize / Collision – Jana Šárová, Pavel Opočenský Sochař **Pavel Opočenský** ve svých kresbách umocňuje stejné principy, jaké používá v plastikách – v dynamických perspektivních kompozicích nechává geometrické tvary vzájemně pronikat, pohlcovat se, množit a uvádí je tak do místy až erotických souvztažností. **Jana Šárová** kreslí psychedelické labyrinty organických forem, v nichž pod rouškou dekorativních ornamentů bují perverzní mikropříběhy. Výstava Kolize přináší zprávu o podvrátném setkání těchto zdánlivě rozporných světů nejen v prostoru jedné galerie, ale i na ploše jediného papíru. Kurátor: Terezie Zemánková. Těšíme se na vaši návštěvu! | od 2. 10. do 1. 11.



Jana Šárová, Pavel Opočenský: *The Phantom of Nucleus*, kombinovaná technika, papír, 70 x 100 cm, 2018. Foto: I. Kúta.

GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1

mobil: +420 737 288 310

e-mail: galerie@hollar.cz

www.hollar.cz

▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00

Hollar

VÝSTAVA

Jaroslava Severová – Znovu od začátku: Prostor, světlo, znak

Výstava Jaroslavy Severové představuje rozsáhlou sérii digitálních tisků z let 2017–2018, z nichž je patrná autorčina snaha připomenout, že pochopení obrazu generovaného počítačem, stejně jako jakéhokoliv jiného, nelze redukovat jen na jeho formální stránku, protože i do tohoto typu obrazu umělec promítá své individuální východisko, stejně jako osobní interpretace vědeckého či jiného poznání. Autorka si v minulosti dokonale osvojila techniky kresby i hlubotisku, avšak vidíme, jak jí její hloubavá povaha a experimentátorský duch později přivedl ke konceptuálnímu pojetí zvolených témat a následně k použití počítače. Uvědomuje si, že hlavním tématem její tvorby je statický obraz, který zachycuje proces | kurátor: Jana Šindelová | vstupné dobrovolné | vernisáž 3. 10. v 17.00 | do 28. 10.

DOPROVODNÝ PROGRAM

25. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy s autorkou, ukázka tisku

VÝSTAVA

Eduard Ovčáček: Struktury Výstava se koná k výročí 85. narozenin autora. Je to již mnoho desítek let, kdy jsem tiskl své první strukturální grafiky. Při realizaci tisků se mě zmocňovalo nebyvalé vnitřní rozčechání, a konečně i moment překvapení nad hotovými otisky. K tisku jsem používal běžně dostupný grafický papír a kvalitní olejové a médietiskové barvy. Barevné abstraktní struktury dokumentovaly nové aktuální výtvarné postupy a emoce oné doby | kurátor: Richard Drury | vstupné dobrovolné | vernisáž 31. 10. v 17.00 | do 25. 11.

GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)

tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067

e-mail: info@glf.cz

www.glf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVA

První republika XXV. Domácí úkol – oblíbený projekt Galerie La Femme nyní uspořádáný k 100. výročí založení Československa | do 31. 10.



Viktorie Bar-Jiránková, V+W obdivovatelky, 2018, suchá jehla, 30 x 21 cm

GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 523 739

www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00

▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná tvorba – F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, T. Hřivnáč a další

GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 534 584-7

e-mail: gallery@gallerymillennium.cz

www.gallerymillennium.cz

▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVA

Lístek do Nového světa Výstava českých výtvarníků, kteří za 2. světové války emigrovali do USA | od 26. 9. do 14. 10.

Ludvík Strimprl – malíř a diplomat | od 17. 10. do 11. 11.



Ludvík Strimprl – návrh časopisecké ilustrace

GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00 a dle dohody



VÝSTAVA

Letní setkání – Brague, Dix, Chagall, Miró, Penck, Picasso, Sokol, Tàpies, Uhlmann, Vasarely, Warhol a další | do 31. 10.

GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegalieriemoderna.cz
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVY

Jiří Anderle – „Zlatý věk“ Jiří Anderle /1932/ představuje ojedinělý umělecký fenomén, jehož dílo charakterizuje rozpětí mezi racionálním a fantazijním, mezi konstrukcí a hrou. Více jak padesát obrazů, kreseb a grafických listů představuje v Galerii Moderna výtvarník, který vytvořil nový metaforický svět vztahů, významů, prožitků a emocí, a svou osobitou tvorbou se tak právem přiřadil k vrcholům české výtvarné scény 20. století. U příležitosti výstavy vychází publikace vzpomínek a rozhovorů Jiřího Anderleho | do 14. 10.

Václav Tikal „Ranní sprcha“ Výstava malíře Václava Tikala /1906–1965/, jednoho z předních českých surrealistů a výtvarníka hlásícího se k širokému imaginativnímu proudu evropské malby,



Václav Tikal, Ranní sprcha, 1946, olej, plátno

malíře, jenž ve svých dílech zachytil pomíjivost snu, pocity, představy a myšlenky. Na výstavě bude k vidění více jak 80 obrazů, kreseb a grafických listů | od 18. 10. do 25. 11.

GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu

www.facebook.com/agenturagejzir

www.gejzir.eu

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–pá 12.00–18.00
- vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVA

Tichá síla světla / Puissance silencieuse de la lumiere Výstava obrazů francouzské malířky a výtvarnice **Suzy Deschamps**. „Vždycky jsem ráda malovala podle své fantazie, obrazy olejem i akrylem. Jednoho dne mi přítel nabídl krabici s pastely a dnes mně i pastel přenášá do symfonického vesmíru barev“, to je vyznání renomované Suzy Deschamps. Výtvarné umění se pro ni stalo drogou a vášní. Takže nejen plátna s olejem, ale i pastel, akryl, akvarely, výkresy, fotografie, sochy. Příroda, portréty, abstrakce – od snů ke skutečnosti. Malé pigmenty v teplých a jasných barvách, dotyk prstů s materiálem, ruka na plátně, touha zachytit barvy a příchutě světa, odhalit kouzlo pigmentů, které uvolní emoce a smyslnost. Díky této tvorbě je autorka v jiném světě, v paralelním světě, v opravdové vášni. Její díla obdivují v desítkách galerií na celém světě. Žije v Ormans, krásném turisticky vyhledávaném francouzském městečku, kde ve svém ateliéru a galerii tvoří, pořádá výstavy a workshopy. Motto autorky: „Obraz má být svátkem pro oko.“ | do 26. 10.

GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz

www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00. V út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista.
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla.

Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štafpr, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štafper. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentačního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a proscéníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

VÝTVARNÉ DÍLNY

Tvorba loutek, kulis, proscéníí, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: galerie.smecky@ppas.cz

www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: seniři od 65 let, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVA

Naše koláže Výstava koláží ze sbírky Pražské plynárenské, a. s., bude zaměřena v historickém průřezu na tu část kolekce, která různými způsoby komentuje realitu doby. Výstava si klade za cíl interpretovat ukrytá poselství jednotlivých koláží pomocí jiných koláží a básnických textů. Umění bude mluvit s uměním. Uvidíte díla počínaje zakladateli české koláže, jako byli např. **Toyen, Jindřich Štyrský, Adolf Hoffmeister, Jiří Kolář** či **Ladislav Novák**, přes autory širší veřejnosti neznámé nebo ty, kteří se koláží věnovali jen příležitostně nebo krátkou tvůrčí epizodu. Sbírkou Pražské plynárenské, a. s., je největší kolekci koláže v České republice, připravovaná výstava zpřístupní její tematizovanou část včetně akvizic z posledních let | do 13. 10.



Adolf Hoffmeister, *Utrpení malé Žofie*, 1963, č. 117

PŘÍŠTÍ VÝSTAVA

Hugo Steiner | od 24. 10. do 24. 11.

GALERIE SUPŠ

Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním
vchodem školy)

tel.: +420 222 728 255

e-mail: info@sups.cz

www.sups.cz

- otevřeno: po–čt 9.00–17.00, pá 9.00–12.00
- galerie představuje prostor, kde známí umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Akad. mal. Dobroslav Halata – obrazy Výstava představí malířskou tvorbu významného umělce a pedagoga. Akademický malíř Dobroslav Halata je neoddělitelně spjat s děním na Vyšší odborné škole uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové škole, kde donedávna vyučoval studenty malířského oddělení | od 17. 10. do 30.11.



Dobroslav Halata, *Hlava v rozpuku*, 100 x 90cm, acryl, plátno

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

3. 10. a 17. 10. | 15.00–18.00

GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz

www.galerievaclavaspaly.cz

- otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVY

Zdeněk Daněk: „DNA obrazu“ | do 21. 10.

Filip Černý: „Schrödingerova pata“ | vernisáž 25. 10. v 18.00
| od 26. 10. do 9. 12.



Filip Černý, *Lov*, 160 x 250 cm, akryl na plátně, 2018

GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2

tel.: +420 604 450 549

e-mail: galerie.viaart@volny.cz

www.galerieviaart.com

- otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVY

Barbora B. Němcová: „po/city“ – aktuální malířská tvorba
| do 19. 10.

Tadeáš Kotrba – aktuální malířská tvorba | od 30. 10. do 30. 11.

GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: info@villapelle.cz

www.villapelle.cz

spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská

▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00



VÝSTAVY

Generál Pellé a čeští umělci ve Velké válce Ojedinelá výstava k výročí založení ČSR vznikla ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem a Památkem národního písemnictví. Výstava představí generála Pellého, jako kulturní osobnost v kontaktu s avantgardou, jako bravurního kreslíře, krajiny, obyvatel, památek, i dojmů z cest, stejně jakožto manžela Jarmily Braunerové a otce. To vše v souvislosti a na pozadí Velké války, zachycené mnoha českými umělci jako jsou Kupka, Váchal, Filla, Mařatka či Gutfreund, jejichž díla na výstavě najdete | vstupné: 90/60 Kč | od 22. 9. do 11. 11.

Ženy a jiná dobrodružství Bohumila Konečného Výjimečný ilustrátor a mistr dynamických dobrodružných autor kreseb krásných žen, knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, ale i tvůrce řady reklamních plakátů ve stylu 50. let. Výstava vznikla k oslavě výročí narození autora a představí osudově silný životní příběh jednoho z nejvýraznějších tvůrců své doby. Řadu unikátních děl a dokumentární film doprovází obsáhlá publikace: Ženy a dobrodružství Bohumila Konečného. Vstup: 90/60 Kč | od 25. 9. do 11. 11.

Babylon – Michal Škapa Malby Michala Škapa ve dvou patrech výstavní plochy doplní instalace objektů jak uvnitř budovy tak v přilehlé zahradě s okolí. Doposud nejrozsáhlejší autorova přehlídka. Úspěšně navazující na předchozí řadu samostatných výstav. Jazyk, písmo, kód, mapa - složky vzájemně tématicky protínající výstavu vytříbeným výtvarným jazykem, kdy až prorocky odkazují k Babylonské věži, jakožto hrozby dekonstrukce vrcholných struktur městské civilizace dneška | vstupné: 90/60 Kč | od 21. 11. do 3. 2. 2019

DOPROVODNÝ PROGRAM

04. 10. | 18.00 | Kurátorská prohlídka výstavy Ženy a jiná dobrodružství Bohumila Konečného. Komentovaná prohlídka s dobrodružným výkladem a spoustou zábavných zákulisních historek provede kurátor Jan Hosnedl | vstupné: 90/60 Kč

20. 10. | 14.00 | Odpoledne a večer s Rychlými šípy – venkovní zážitková hra pod taktovkou Sdružení přátel Jaroslava Foglara a Skautská nadace Jaroslava Foglara, provede účastníky po Praze světem dobrodružství Rychlých Šípů se zakončením ve Ville Pellé.

20. 10. | 16.00 | Povídání o Rychlých šípech – přednáška/diskuse. O Rychlých šípech s Václavem Marhoulem, ilustrátory Marko Čermákem a Jiřím Filipkem a dalšími. Možná přijde i Jindra Hojer... Volně navazující večer na předchozí program s besedou ve Ville Pellé | vstupné: 90/60 Kč

31. 10. | 17.30 | Žena v komiksu a v tvorbě Bohumila Konečného – beseda a křest knihy. Podvečerní beseda spojená s křestem knihy Zuzanka a její svět, která čerstvě vychází v nakladatelství Albatros, na téma: žena v komiksu a v tvorbě Bohumila Konečného. Povede odborník na komiks Tomáš Prokůpek, společně s historikem umění Tomášem Pospiszylem a Ondřejem Müllerem z nakladatelství Albatros | vstupné: 90/60 Kč

FRESH SENIOR KLUB / VOLNOČASOVÉ AKTIVITY PRO SENIORY

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6

Písecká brána, K Brusce 5, Praha 6

www.freshsenior.cz

- informace a rezervace: út–pá 10.00–14.00 na tel.: +420 224 326 180 nebo na info@porteos.cz
- pořádá spolek PORTE za finanční podpory MČ Praha 6
- vstup zdarma
- u pořadů s uvedením REZERVACE NUTNÁ se můžete zúčastnit pouze po zarezervování místa, viz informace
- sál je přístupný 15 minut před začátkem pořadu do vyčerpání kapacity míst, vstup do sálu umožněn nejpozději do začátku pořadu z důvodu ohleduplnosti k ostatním

02. 10. | 16.00 | Písně o rodné zemi. Koncert k příležitosti 100. výročí vzniku Československé republiky v podání Pěveckého sdružení pražských učitelek. Zazní skladby Karla Hašlera inspirované vznikem republiky, díla Bohuslava Martinů, Otmara Máchy, Jaroslava Ježka a dalších | Písecká brána

09. 10. | 16.00 | Vycházka k výročí republiky. Komentovaná vycházka po vybraných pražských místech spojených s událostmi vyhlášení samostatného Československého státu v roce 1918. Projdeme se z náměstí Republiky po Příkopec k Václavskému náměstí. Počet mís omezen, rezervace nutná! | sraz před vchodem do Obecního domu, Praha 1

16. 10. | 16.00, sraz 15.50 | Řemesla – Houslařství. Přednáška houslařského mistra o tom co obnáší výroba a renovace houslí, viol, violoncell či kontrabasů s výjimečnou možností návštěvy ateliéru houslařského mistra Ivana Švýcarského. Počet mís omezen, rezervace nutná! | sraz u kostela sv. Petra, Praha 1

23. 10. | 16.00 | Podzimní koncert ve vile – Praha Tokyo Ensemble. Mari Endo – housle, Jan Thuri – hoboj a Yusuke Ikeda – fagot. Program: J. S. Bach, G. Ph. Telemann a G. F. Händel, W. A. Mozart, P. Wranitzky, japonské skladby | Villa Pellé

30. 10. | 16.00 | Halloweenská tvůrčí dílna. Anglosaský lidový zvyk Halloween je oslava svátku Všech svatých, o kterém díky americkým filmům víme i v České republice, a hlavně u mladší generace začíná být tento svátek také oblíbený. Lektorka Madla Hülová připravila zábavnou a originální dílnu v halloweenskom duchu, kde si vyzkoušíte výrobu netopýrů, dýni apod. technickou origami. Rezervace místa nutná, počet míst je omezen | Villa Pellé

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1
tel.: +420 604 215 296
e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz
www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: do 2. 9. – út, st, čt 13.00–19.00, pá 11.00–15.00, so, ne, po zavřeno
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

Radim Malát – Signál | do 12. 10.



Radim Malát, Signál III.

Předaukční výstava k sálové aukci, jež se bude konat 1. 11. od 18.00 v Kamenném sále, Ostrovní 8, Praha 1 | od 17. 10. do 1. 11.

GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 313 849
e-mail: info@goap.cz
www.galleryofartprague.cz

- otevřeno: denně 10.00–20.00
- Gallery shop



VÝSTAVY

Salvador Dalí
Alfons Mucha
Andy Warhol a Československo



GEOGRAFICKÁ SEKCE PŘF UK

Albertov 6, 128 43 Praha 2 (2. patro - předsálí Mapové sbírky)
tel.: +420 221 951 590
www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

- otevřeno: po–pá 9.00–17.00 do 31. 12. (kromě svátků)
- vstupné: zdarma



PŘÍRODOVĚDECKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

VÝSTAVA

Mikuláš Klauďyán – První mapa Čech 1518 Výstava představuje první samostatnou podrobnou mapu Českého království, její odvozeniny i rámec doby. Nazývá se podle lékaře a majitele tiskárny v Mladé Boleslavi Mikuláše Klauďyána. Ilustrovaný jednolist, dřevorez s mapou, se zachoval v jediném výtisku uloženém ve Státním oblastním archivu v Litoměřicích. Mapa je jižně orientovaná, protože tento typ cestovní mapy se používal spolu s kompasem s malými slunečními hodinami. Pozoruhodné je zejména české, dodnes srozumitelné názvosloví díla. Klauďyánova mapa byla známa a rozšířena především díky Sebastianu Münsterovi, jenž publikoval od roku 1554 její zmenšenou kopii v mnoha vydáních a jazykových mutacích Kosmografie. Původní tiskářský štoček si půjčili do Prahy na tisk české verze Kosmografie, největší dobové knihy přeložené Zikmundem z Püchova. Byla vytištěna u Jana z Kosořského v Kosoři v roce 1554. Boloňský rytec Bolognino Zalteri vydal v Benátkách reprodukovanou mapu Čech kolem roku 1566 se severní orientací a vyryl ji do mědi. Tato kopie je velmi ojedinělá a pro výstavu se podařilo získat souhlas s jejím zveřejněním z Britské národní knihovny. Po roce 1817 zmenšenou mapu reprodukoval i kartograf a katolický kněz František Jakub Jindřich Kreibich jako přílohu k Bilejovského kronice Historie církevní. Vytvořil i pozoruhodnou rukopisnou kopii. Mezi rarity patří i akvarel z 16. století ze zámku Rychnov nad Kněžnou a olejomalba ze 17. století uložená ve fondu Národního muzea. Ve 20. století byla vydána jako faksimile nejprve v Geografickém ústavu UK

a posléze i mnoha dalšími institucemi. V současnosti probíhá odborný výzkum Klauďánovy mapy na Geografické sekci UK, a proto budou představeny také moderní kartometrické analýzy | do 31. 12.

DOPROVODNÝ PROGRAM

17. 10. | 14.00 | Komentované prohlídky výstavy

19. – 23. 11. | Přednášky, videoprojekce v rámci Týdne geografie

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz/Jerusalem

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma
- pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabinských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Více méně čtyři“ Výstava obrazů. Eva Kosáková Iviš.

LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so + ne + státní svátky 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Slibuji věrnost republice Expozice v Leica Gallery Prague sleduje fotografické stopy jedenácti mužů, kteří doposud státní v čele našeho samostatného státu. Napovídá to již název výstavy, „Slibuji věrnost republice“, který vychází z úvodních slov prezidentské přísahy. Výstava je ojedinelá tím, že v sobě skrývá jednak složitost historických peripetií a zároveň dává nahlédnout do příběhů osobností, které spojily at tak či tak svůj život s osudem naší země. Výstava také prostřednictvím vystavených snímků ukazuje, jak se měnilo fotografické pojetí těch, kteří měli možnost dokumentovat život státníků. Tito fotografové vytvořili mimořádně cenné svědectví o lidech, jejichž odvážné či problematičké postoje a činy v čele státu překračují osobní rámec a ovlivňují životy celých generací. Kurátory Dana Kyndrová a Dušan Veselý hledali v archivech autorů, redakcí, muzeí a agentur. Vedle fotografií známých našli i snímky zapomenuté nebo dodnes neobjevené, které ukazují historické postavy našich dějin v podobě doposud neznámé. | do 28. 10.

LEICA GALLERY CAFÉ

Petr Kadlec: Hudba v obrazech / Obrazy v hudbě Portrét Ondřeje Balcara, hráče na kontrabas v České filharmonii. Z cyklu Portréty členů České filharmonie | do 29. 10.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz.

NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

www.facebook.com/narodni.knihovna

www.nkp.cz



Národní knihovna
České republiky

PRÍZEMÍ (VCHOD A)

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Josef Bohuslav Foerster Národní knihovna ČR ve spolupráci se Společností J. B. Foerstra představuje výstavu věnovanou významné osobnosti české hudby. Formou 14 zastavení přibližuje expozice nejen Foersterův život a skladatelské dílo, ale i jeho pedagogický vliv, působení v cizině, soukromí a společenské kontakty. Vystaveny jsou rovněž notové záznamy a ukázky z Foersterovy bohaté korespondence, které byly pro tuto příležitost vybrány z fondu Hudebního oddělení NK ČR | do 24. 10.

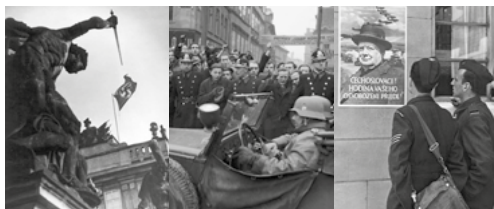
Podzimní Kjóto David Paroulek představuje výběr fotografií ze svých opakovaných cest do Země vycházejícího slunce, jejíž kultura a tradice jsou pro něj nevyčerpatelným zdrojem inspirace. Výstava se snaží postihnout atmosféru tradičního Kjóta, zachytit jeho zasněnou, místy až melancholickou a tajemnou tvář | do 3. 11.

GALERIE KLEMENTINUM

vstup z Mariánského náměstí, vchod B2

- otevřeno: út–ne 10.30–18.00
- vstupné: dospělí 50 Kč; senioři, studenti 40 Kč; skupina 10 a více osob 40 Kč/ osobu; děti 6-15 let 20 Kč, děti do 6 let zdarma, není-li uvedeno jinak.

Sestry boromejky – 180 let od příchodu boromejek do českých zemí Výstava připomíná výročí příchodu sester boromejek z Francie do českých zemí a přibližuje jejich působení, jehož prioritou je péče o sirotky, nemocné a umírající, tedy všechny potřebné bez rozdílu. Návštěvníci se mohou seznámit s jednotlivými etapami vývoje kongregace sv. Karla Boromejského a prohlédnout si unikátní exponáty, související s poutavou historií řádu i jeho bohatou činností v současnosti | do 28. 10.



VÝSTAVA k 100. výročí vzniku samostatného československého státu

1 9 1 8
1 0 0
2 0 1 8
DUPLENÉ STOLETÍ



Osudové chvíle Československa

Obrazový
příběh století



5. října – 11. listopadu

Křížová chodba
Staroměstské radnice
v Praze



NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 317 277

e-mail: info@nikonphotogallery.cz

www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: denně mimo pondělí 12.00–19.00
- vstup zdarma

NIKON PHOTO GALLERY

VÝSTAVA

Nadia Rovderová: Fotofatal 99–18 S trochou nadsázky můžeme Nadiu Rovderovou označit za lovkyni zdánlivě všedních okamžiků a situací, které fotografií povyšuje na vyjimečné, takřka posvátné události | od 4. 10. do 4. 11.



NOVÁ SÍŇ

Voršíšská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, není-li uvedeno jinak



VÝSTAVY

Prague Auctions Předaukční výstava vybraných uměleckých děl | otevřeno denně 10.00–19.00 | od 2. 10. do 6. 10. | aukce proběhne 7. 10. od 18.00 v Galerii Nová síň

Petr Řehoř – „Fragmenty“ Pokus o komunikaci bez slov a společného jazyka. „Komunikace, pokus o ní, patří k základním vlastnostem a úkolům výtvarného umění. Ptám se však, jak umění komunikuje a kdo určuje její zásady? Tahle otázka mě neustále pronásleduje. Někdy zůstává v pozadí, nakonec ale vždy vypluje znovu na povrch. Tvrdí se, že výtvarné umění vyjadřuje zkušenosti, které nemůžeme vyjádřit slovy – zkušenosti beze slov. Možná, ale pouze v případě, že se nechceme podělit o naši zkušenost s nikým dalším. V případě, že se o zkušenost podělit chceme, musíme potom vyjádřit slovně i bezeslovně zkušenosti. Výtvarné umění má svůj vlastní jazyk, jehož významy, symboly a kódování

bývá pro diváka často těžko srozumitelné. Proto považují slova za prostředek, který spojuje teoretické a vizuální aspekty různých definic umění. Obsah umění je proto pro mne důležitý nejenom po stránce emocionální, ale také po stránce intelektuální.“ Petr Řehoř | od 10. 10. do 28. 10.



Petr Řehoř, Kostky, písmena II, akryl na plátně, 2017, 190 x 130 cm

Alfréd Symůnek – „HLE / DÁNÍ“ Autorská výstava obrazů absolventa FAVU Brno (2004) ateliér malby Martina Mainera. Soubor olejomalb z let 2017–18 inspirovaný přírodou a městskou scénérií. Kompozicí, barevností a zaměřením na detail se v zdánlivě obvyčejných motivech autor snaží vtáhnout diváka do podstaty přírody a hledat naše místo v ní | od 31. 10. do 25. 11.



Alfréd Symůnek, Sín, 2018, olej na plátně, 110 x 90 cm

OBECNÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní domy



OBECNÍ DŮM

DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

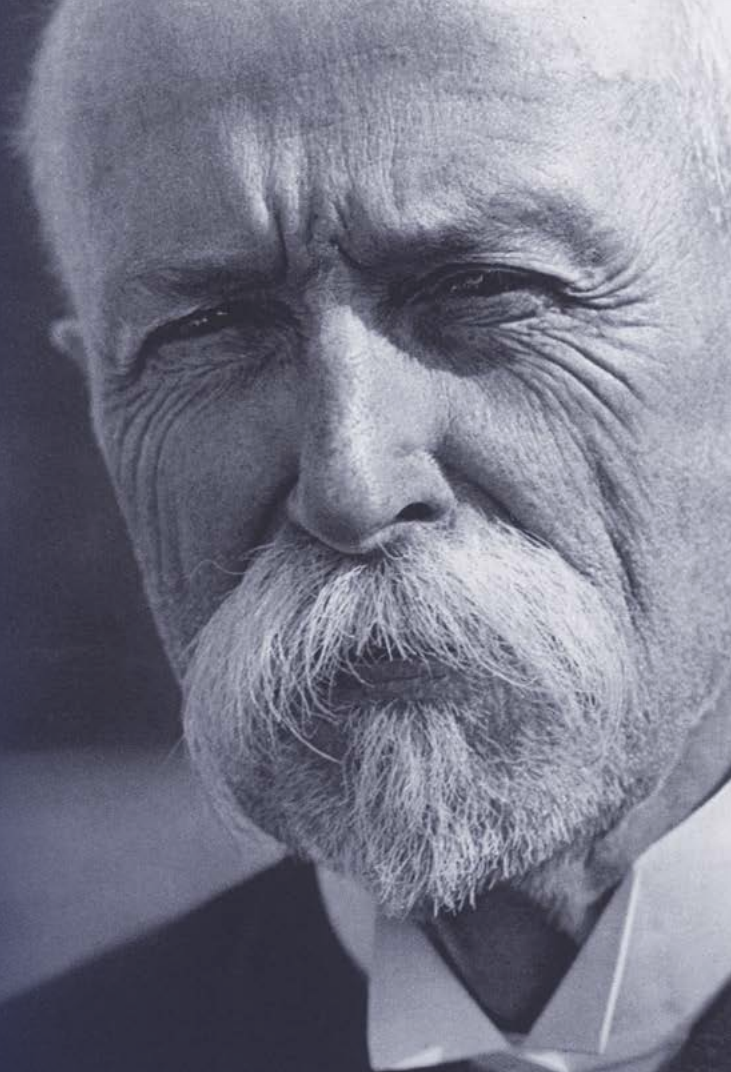
- vstupné: plné 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělí osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálnímu počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogicky doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

VÝSTAVY

Slovanská epopej Slovanská epopej se po dvouleté přestávce opět objeví před zraky veřejnosti. Tentokrát v prostorách, které jsou spjaty se vznikem Československa a zároveň s dalším dílem Alfonse Muchy, který zde dekoroval Primátorský salónek. Výstavní prostory v Obecním domě patří k nejprezentativnějším v Praze a jsou svým secesním charakterem velice spřízněné s autorovou dekorativní tvorbou. Pro cyklus Slovanské epopeje pochopitelně vytvářejí také velice vhodnou kulisu, nicméně jejich kapacita nestačí pro všech dvacet monumentálních pláten. Objeví se zde třináct obrazů menších rozměrů, které vesměs vznikly během první světové války a po ní, kdy byl Mucha nucen původní rozměry přizpůsobit omezeným dodávkám plátna z Belgie | do 13. 1. 2019

28. října 1918 Výstava nabídne unikátní příležitost navštívit prostory někdejšího Českého pánského klubu, ve kterých zástupci Národního výboru československého podepsali 28. října 1918 zákon o vzniku samostatného československého státu. Exponáty z fondů a sbírek Archivu hlavního města Prahy a několika dalších pamětových a kulturních institucí přiblíží kromě události vedoucí k tomuto historickému mezníku a osobnosti s ním spjatých také vývoj názorů představitelů pražské samosprávy na otázku samostatného státu a reflexi vzniku republiky ve 20. století | výstavu bude doprovázet cyklus přednášek | do 31. 12.





Tož to kupte!

TGM A SBÍRKA UMĚNÍ PRO PRAŽSKÝ HRAD
CÍSAŘSKÁ KONÍRNA PRAŽSKÉHO HRADU

12.9.–9.12.2018

Výstava se koná pod záštitou prezidenta republiky pana Miloše Zemana.



Kancelář prezidenta republiky



Správa
Pražského
hradu

Publikace, z níž bylo čerpano, je uložena
v Národním listinném České republiky,
foto Karel Ptáček.

pražský hrad

PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. +420 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–17.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Rožmberský palác 9.00–17.00. Katedrála sv. Víta 9.00–17.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–18.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v letní sezoně otevřeny 10.00–18.00. **Zahrada na Baště** je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ

PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiéru – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Míhulce. Cena 50 Kč.

VÝSTAVY

ZALOŽENO 1918

Výstavní projekt k 100. výročí vzniku ČR

JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

Doteky státnosti Osu výstavy, věnované především historii státních symbolů, tvoří příběhy vystavených předmětů (např. kolekce dekorací Řádu Bílého lva, prezidentský automobil Škoda VOS, text projevu prezidenta Beneše po jeho abdikaci v r. 1938 s jeho poznámkami či dopisy Milady Horákové z žaláře). Ačkoliv byla řada státních symbolů v minulosti mnohokrát zneužita, stále se jedná o stejné symboly, za něž byli naši předkové ochotni položit život. Součástí výstavy bude i klenotnice s nejvyššími státními vyznamenáními, udělovanými za uplynulých sto let, a unikátní archiválie, vážící se k přelomovým okamžikům našich novodobých dějin, které se budou pravidelně obměňovat | do 31. 10. 2018

TEREZIÁNSKÉ KŘÍDLO STARÉHO KRÁLOVSKÉHO PALÁCE

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Stráž na Hradě pražském Se vznikem ČR se neodmyslitelně spojilo i založení Hradní stráže. Prostřednictvím stovky fotografií a řady trojrozměrných exponátů se návštěvníci seznámí s celou její staletou historií. Nikoliv náhodou bude tato výstava zahájena v době konání XVI. všesokolského sletu. Právě sokolové totiž vytvořili v říjnu 1918 první jednotku Hradní stráže | do 31. 10. 2018

CÍSAŘSKÁ KONÍRNA

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Tož to kupte! TGM a sbírka umění pro Hrad Výstava „Tož to kupte! TGM a sbírka umění pro Hrad“ diváky seznamuje s koncepcí, akvizicemi a osudy sbírky, která byla nakupována pro Pražský hrad z úroků tzv. Národního fondu Masarykova v letech 1920–1952. Sběrka byla součástí státní reprezentace, ale především měla za úkol reprezentovat prezidenta republiky a jeho úřad. Od počátku proto vycházela z názoru Tomáše Garrigue Masaryka, které se snažil uvést do života v rámci svých politických snah. Vzhledem k účtům k jeho osobě byly tyto ideje do značné míry dodržovány a rozvíjeny i za jeho nástupce Edvarda Beneše. Sběrku zároveň až do roku 1948 pomáhaly vytvářet osoby, které patřily do úzkého okruhu spolupracovníků prvního československého prezidenta, byly dobře obeznámeny s jeho uvazováním a především, chápaly osobu TGM jako zástupný fenomén pro celou ideu československé státnosti | do 9. 12. 2018

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Invisible Presence Autorská výstava kreseb, obrazů a obrazových reliéfů současného umělce Jiřího Matějů sestává ze tří tematických okruhů, vzájemně souvisejících, ale samostatně rozvedených ve třech sálech Královského letohrádku na Pražském hradě. „Událost člověka“, „Událost Země“ a třetí část – která je i shrnujícím názvem celého výstavního projektu – „Invisible Presence“ (neviditelná přítomnost) svou formou abstraktního pojetí obrazu směřuje k vizuální interpretaci – aktualizaci – původních zdrojů evropské duchovnosti | do 31. 10. 2018

SLÉVÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

100 let hravé architektury Výstava se koná v rámci šestého ročníku mezinárodního výtvarně-architektonického projektu Hravý architekt, který je zaměřený na děti, zejména prvního stupně základních škol. Projekt dětem představuje hravou formou nejen architekturu, ale i kulturu a historii. V letošním roce jsme vyhlásili téma „100 let hravé architektury“ a soustředíme se na architekturu od roku 1918 do současnosti a s přesahem do budoucnosti | do 21. 10. 2018

DOPROVODNÉ AKCE

PO STOPÁCH KARLA IV. NA PRAŽSKÉM HRADĚ

Po stopách Karla IV. se mohou návštěvníci vydat v rámci tzv. **Karlova okruhu**: prohlídka 26 míst v areálu Pražského hradu, během které se návštěvníci dozvědí o stavebních a uměleckých počinech, kterými Karel IV. významně zasáhl do jeho podoby. Trasa prohlídky vede ke katedrále sv. Víta, ke Starému královskému paláci, kostelu Všem svatých nebo k Nejvyššímu purkrabství. Upozorňuje i na stavby, které vplynuly do stavební hmoty mladších objektů, takže si je dnes už nelze prohlédnout. Ke Karlovu okruhu byla vydána doprovodná publikace.

STÁLÉ EXPOZICE

KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromážděného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vyšívaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryzího zlata. Nejzácnějším mezi vystavenými díly je **více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížštalovými víčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, již byl korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemuje dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křížštalový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlejšíntý purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassiho, věnují oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje významné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrál, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | k aktuálnímu programu více informací na www.pribeh-hradu.cz a www.hrad.cz



Pohřební insignie Rudolfa I. Habsburského zvaného Kaše, foto © Správa Pražského hradu

PŘEDNÁŠKY

04. 10. | 17.00 | Potiže s moderním uměním ve sbírce Pražského hradu. Přednášející: Mgr. Jitka Šosová.

18. 10. | 17.00 | Hradní stavitel Karel Fiala. Přednášející: Mgr. Petr Měchura, Ph.D.

OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 9.00–17.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou **vybraná díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců středoevropského a holandského baroka.**

K aktuálnímu programu více informací na www.hrad.cz

PRAŠNÁ VĚŽ (MIHULKA)

Z technických důvodů je až do odvolání uzavřena.

ZLATÁ ULIČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 17.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenout písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

PALMOVÝ SKLENÍK V ZÁMECKÉM PARKU V LÁNECH

▪ otevřeno: vždy během provozní doby zámeckého parku (středy odpoledne, čtvrtky odpoledne a vikendy)

TGM v Lánech Expozice uspořádaná k 100. výročí založení Československé republiky představuje T. G. Masaryka jako prezidenta, který v Lánech mezi léty 1921 až 1937 pracoval, odpočival a žil běžný rodinný život. Sedmdesát archivních dokumentů včetně fotografií převážně z Muzea T. G. Masaryka v Lánech (pobočky Muzea T. G. M. Rakovník) dokumentuje prezidentova setkání s domácími či zahraničními politiky, umělci, s rodinou či s občany a představiteli Lán, do jejichž historie se první československý prezident nesmazatelně zapsal | do 1. 11. 2018



Výstava T. G. M. v Lánech, foto © Správa Pražského hradu



PAMÁTNÍK TEREZÍN
MALÁ PEVNOST
MUZEUM GHETTA
národní kulturní památka

1918
100
2018
SPOLEČNÉ STOLETÍ

© Miroslav Veselý 2018

VELKÁ VÁLKA OČIMA MALÍŘŮ

13. 9. - 28. 11. 2018

předsálí kina Malé pevnosti Terezín (bezbariérový přístup)

*Výstava k stému výročí konce Velké války
je rozdělena do dvou tematických celků.*

- První přibližuje prostřednictvím kreseb malířů Theodora Lindnera (1882-1956) a Hanse Denka (1888-1971) bojovou činnost a každodenní život rakousko-uherských vojáků na srbské, ruské a italské frontě.
- Druhý celek je věnován bojům čs. legií do konce I. světové války a budou v něm vystaveny cykly litografií Oty Matouška (1890-1977) Zborov a Bachmač. Výtvarná díla doplní legionářské stejnokroje, fotografie, pohlednice, dobové písemnosti, plakáty apod. Jako audiovizuální doprovod výstavy byl vybrán krátký film Československé legie 1914-1920.

www.pamatnik-terezin.cz

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 140 Kč, seniori a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 320 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 nejznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historiích, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

VÝSTAVA

Výstava malířského řemesla Letos je to právě 670 let, kdy se v době Karla IV. ustanovil cech malířů. Výstava v Jindřišské věži je zaměřena na malířské řemeslo od středověku po současnost | denně 10.00–19.00 | 3. patro | od 8. 10 do 25. 11.

POŘADY

03. 10. | 17.00 | Znovuzrození Jindřišské věže – procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou | vstupné 140 Kč | 10. patro

22. 10. | 19.00 | Autorské čtení – pravidelné autorské čtení tvůrců povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Pismak.cz a Li-terra.cz, otevřeno čtení prózy z řad veřejnosti. Ve druhé polovině večera proběhne cestovatelská beseda. Jako obvykle bude otevřeno všem z vás, kteří rádi píšete povídky. Uvádí Petula Heinriche. | více info na: ctenivevezi@gmail.com; vstupné: 60 Kč; 10. patro

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRA D

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

☞ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



VYŠEHRA DSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

▪ otevřeno: denně 8.00–18.00

☞ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destininnová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

☞ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

▪ všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

▪ vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížen 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma

☞ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

▪ vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma

♿ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Prohlídka kostela Stěti svatého Jana Křtitele a Martinových kasemat – každou sobotu a neděli vždy v 11.00 a 14.00 | sraz na prohlídky je v Infocentru Špička, vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštivte Vyšehrad se svoji školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa | objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. a 2. třídu ZŠ

NOVÝ PROGRAM PRO ŽÁKY 3. – 5. TŘÍDY ZŠ

Ať žije republika! Přise se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu? Společně s námi budete u vzniku nového demokratického státu! Provázet nás bude T. G. Masaryk, Tomáš Baťa, českoslovenští legionáři i naši prapradědečkové, kteří tenkrát byli ještě dětmi. Podíváme se, jak se žilo v době, kdy se rodičům vykalilo. V době, kdy vám z rozhlasu přál hezké prázdniny sám tatíček Masaryk. Vzdělávací vypravěčská inscenace, která propojuje příběhy známých i neznámých postav a interaktivně zapojuje diváky prostřednictvím her a úkolů. Vlastní zážitek z vyprávění napomáhá chápat dobové souvislosti a uceluje kontext. Školy již mohou objednávat podzimní termíny.

GALERIE VYŠEHRAD

nad Libušinou lázní

- info na Facebook.com/vysehradgalerie
- otevřeno: denně 9.30–18.00
- vstupné: 20 Kč
- kurátor Petr Vaňous

Monika Žáková – Reappearance | do 21. 10.

Daniel Hanžlík | od 26. 10. do 2. 12.

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

03. 10. | 09.00 | Péče o židovské kulturní dědictví – seminář je připravován v rámci projektu „Vraťme památky na svá místa“. Tématem je péče o židovské hřbitovy a synagogy, projekty ochrany, obnovy a údržby, další způsoby využití. Původní podoba židovských obcí na historické fotografiích a jejich dnešní situace. Pořádá Omnium z. s. | vstupné 300 Kč | nutná registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na omniumos.cz

11. 10. | registrace 9.30 | Historie vepsaná do letokruhu dřeva II. – historické budovy jsou z velké části tvořeny dřevem, které není při běžném pohledu vidět – stropy, zaomítané konstrukce, mezipodlaží, u sakrálních staveb například kostry oltářů. Poznáni stavu tohoto dřeva, stupně jeho poškození a stanovení rizik má pro záchranu těchto staveb nedozírnou cenu. Seminář představí poznatky a zkušenosti z oblasti průzkumu těchto částí staveb a zasadí je do kontextu soudobého pohledu na ochranu dřeva – s těžištěm v exaktním poznání a stanovením míry rizika bez zbytečné aplikace jedovatých chemických látek. Cílem semináře je také propojit pohledy z perspektivy památkové péče a dřevařského výzkumu. Pořádá Omnium z. s. | vstupné 300 Kč | nutná registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na omniumos.cz

KARLACHOVY SADY

do konce října | České zahradní umění renesance a baroka v kontextu evropského vývoje (1550–1720) – volně přístupná exteriérová výstava představuje na 32 velkoformátových panelech období renesance a baroka v zahradní kultuře

SOBĚSLAVOVA ULICE

do konce října | Má vlast cestami proměn – Objevte proměněná zákoutí Prahy – národní putovní výstava Má vlast cestami proměn po deset let šíří úctu k lidem, kteří zvelebují naši zemi, a ukazuje jejich velmi užitečné dílo: Proměny památek, drobných i rozsáhlých staveb, náměstí, návsi, krajiny. Letos se přednostně věnuje tématu 100. výročí založení republiky. Pro hlavní město Prahu vznikla speciální kolekce z pražských proměn, které výstava prezentovala v uplynulých letech. Pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. | více informací na cestamipromen.cz
Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. | 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město

tel.: +420 224 947 190

www.facebook.com/NRpraha

www.nrpraha.cz

- Vyhlička z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě věžníka o historii Nového Města je otevřena. Vstup z Vodičkovy ulice. Otevřeno út – ne 10.00–18.00, polední pauza ve Věži a Galerii mezi 12.00–13.00 30 min.
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafe-neustadt, vstup z nádvoří NR.



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

Neviditelná výstava... Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

Liza Basta – Papoušci a ti ostatní – výstava nás silně a až nečekaně vtáhne do barokního neklidu skrytých emocí a síly kresleného detailu ve stopě olejových maleb. Věčným i věčným inspiromatem je pro autorku sám její jihoamerický papouščí přítel Ferdinand Eusebius Miseroni. | Galerie ve věži | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž | od 4. 10 do 4. 11.

Studentský design 2018 – výběrová výstava 30 nejlépe hodnocených prací ze soutěže Studentský design 2018, probíhá v rámci přehlídky DesignBlok 2018. | Galerie v přízemí | otevřeno út – ne 10 – 18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | od 12. 10. do 4. 11.

KONCERTY

02. 10. | 19.30 | Stylové večery 2018 – Italský večer – další hudební večer s komorním orchestrem Harmonia Praga. Na programu perly baroka a pocta N. Paganinimu | Velký sál | vstupné plně 320 Kč, snížené 170 Kč | bližší info na www.harmoniapruga.cz

09. 10. | 19.30 | Novofest 2018 – Vladimír Petr a Václav Petr – otec a syn – další koncert 8. ročníku hudebního festivalu, který nabízí koncerty věnované jazzovým vlivům v tvorbě českých skladatelů | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na adrese info@novofest.cz | Velký sál

20. 10. | 18.00 | Smyčce PFO na radnici – smyčce Pražského filmového orchestru s dirigentem Jiřím Koryntou se vrací s novými tituly a zajímavým pojetím filmové hudby i klasiky v hávu komorního tělesa. | Velký sál, | vstupné 420 Kč | rezervace na www.praguefilmorchestra.com

AKCE

01. 10. | Komentované prohlídky Novoměstské radnice – prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie národní kulturní památky, která vznikla brzy po založení Nového Města Karlem IV. Podívají se i do prostor, které nejsou běžně přístupné. | sraz na nádvoří | začátek v 10 a 16.30 | závazné přihlášky s dostatečným předstihem - info na www.nrpraha.cz | vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma)

05. – 06. 10. | 11.00–20.00 | Dny francouzských vín – naplňte si svůj sklep! 30 vystavovatelů vám nabídne francouzská vína za akční ceny. | Mázhaus a nádvoří | vstup zdarma

08. 10. | 10.00–20.00 | Ryder's bazar – módní bazar, který Vám nabídne za velmi příjemné ceny vybrané oblečení z šesti dobročinných obchodů Sue Ryder a také modely od známých českých návrhářek. Nebudou chybět doplňky, šperky, originální retro a vintage kousky, dárkové předměty a knihy. Vydělané peníze pomohou financovat péči o křehké seniory v Sue Ryder. | Mázhaus | vstup zdarma

13. 10. | 10.00–18.00 | Festival delikátních chutí – již popáté se můžete v prostorách Novoměstské radnice těšit na kuchyně ze všech koutů světa, tentokrát s podzimně laděnou hřejivou tematikou. | vstup zdarma

23. 10. | 09.30 | Počítáme s vodou 2018 – mezinárodní konference o hospodaření se srážkovou vodou je přednostně zaměřena na pracovníky veřejné správy, avšak je přístupná i široké veřejnosti. Prezentace v anglickém jazyce budou simultánně tlumočeny do češtiny. Letošní téma: Hospodaření s vodou jako nástroj k rozvoji měst. | Velký sál | registrace předem a účastnický poplatek na www.pocitamesvodou.cz

do 28. 10. | Měsíc věží a rozhleden ČR 2018 – již 7. ročník Měsíce věží a rozhleden, což je projekt k prodloužení turistické sezóny, se účastní i NR | otevřeno út–ne 10.0–18.00 | 28. 10. ve 14.00 výstup na věž s českou vlajkou | vstupné viz věž | 28. 10. děti do 12 let se soutěžním 4pohledem, zakoupeným v pokladně věže, zdarma | Věž

The Chamber – Tajemství císaře – dobrodružná úniková hra, která hráče přenesou do 14. století. Dlouhodobá akce | Suterénní prostory Vinárny radnice | otevírací doba po–pá 11.00–21.30, so–ne 9.15–21.30 | vstupné: 1090–1890 Kč | hra pro 2–6 osob | rezervace předem na www.thechamber.cz

PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 236 002 629

e-mail: staromestskaradnice@prague.eu

www.facebook.com/staromestskaradnice

www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út–ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út–ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.

Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radniční síně vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního města, zavítají do místnosti bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž. Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptačí perspektivy je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i vstupenku elektronickou. I tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídné i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu

z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximálním počtu 5 osob.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické síně Staroměstské radnice i po zavírací době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabídne nevšední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

- 06. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině
- 13. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině
- 20. 10. | 20.00 | Prohlídka v angličtině
- 27. 10. | 20.00 | Prohlídka v češtině

VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana
tel.: 272 088 350–52

e-mail: zahrada@vrtbovska.cz, www.vrtbovska.cz

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., www.casus.cz.
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- ptevířeno: denně – duben a říjen denně 10–18 h, květen – září 10–19 h.
- Pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek.
- Akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- Wifi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastikou výzdobou **Matyáše Bernarda Brauna** a freskami **Václava Vavřínce Reinera**.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



VÝSTAVY

„Hlína a já“ – Jiřina Holeňová, nevidomá výtvarnice | od 4. 10. do 31. 10.

Listování stoletím – fotografie | od 1. 10. do 31. 10.

AKCE

31. 10. | 17.00–21.00 | **Slavnostní nasvěcení** – využijte mimořádnou příležitost navštívit Vrtbovskou zahradu, kdy bude slavnostně nasvěcena. Překvapí Vás mystika a kouzlo tohoto místa.

CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

LORETA

Muzeum a historické mariánské poutní místo

Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: loreta@loreta.cz

www.facebook.com/loretapraha

www.loreta.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, senioři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodinně 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl staven postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiérů se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loretty“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.



KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

VÝSTAVA

Pax et Bonum – Kapucíni v Čechách, na Moravě a ve Slezsku 1618–2018. Průřez historií kapucínského řádu, jeho působení ve společnosti od r. 1618 až po moderní dobu. Kapucíni jako kazatelé, zpovědníci, diplomaté, vojenští kaplani, misionáři, kaplani ve vězicích, ale také kapucíni v uniformách 2. světové války, lékárníci, pečovatelé v době morových epidemií, architekti a historioграфové.

NOVÝ VÝSTAVNÍ PROSTOR – SPOJOVACÍ MOSTEK

Od června je pro návštěvníky nově otevřen **prostor spojovací chodby mezi Loretou a klášteřem kapucínů**, kde jsou vystaveny zachované originály kamenných soch andlíků z balustrády.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

ZVONOHRA

Otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

Každou sobotu můžete také v rámci prohlídky vyslechnout **varhanní koncert** – začátky vždy v 15.00 a v 15.30.

OBJEVTE SVŮJ LORETÁNSKÝ POKLAD

Prohlídkový okruh pro děti a studenty. Nově nabízíme zábavné pracovní listy – přijďte s dětmi zjistit, jaké dary přinesli tři králové narozenému Ježíškovi, co je vlastně loreta a proč tu máme poklad!

PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Kostel Narození Páně – neděle v 19.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

VEČERY U KAPUCÍNŮ

03. 10. | 19.00 | 83. benefiční koncert v refektáři kapucinského kláštera naproti Loretě. Během večera vystoupí písničkář a violoncellista Pavel Čadek a akordeonista Ondřej Zámečník. Výtěžek benefice podpoří Sportovní klub vozíčkářů Praha, který nabízí handicapovaným lidem aktivní sportovní vyžití.

BOHOSLUŽBA

21. 10 | 19.00 | Mše svatá s hudebním doprovodem – v kostele Narození Páně. Varhanní skladby přednese a liturgii doprovodí varhanice kostela Nejsvětějšího Salvátora v Praze a laureátka soutěže Pražského jara 1999 Eva Bublová.

STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.



Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

HISTORICKÁ MIKVE

Široká 3, 110 00 Praha 1 – Staré Město / Josefov

- otevřeno: ne–čt 10.00–15.00
- vstupné: 50 Kč



Historická mikve (rituální lázeň) se nachází v areálu Pinkasovy synagogy. Při archeologickém průzkumu v roce 1968 byly v podzemí objeveny klenuté prostory se zbytky několika starých studní a mikve využívající trvalého vodního zdroje v této oblasti. Podle dochovaného zdiva a nalezené keramiky pochází rituální lázeň nejspíše z počátku 16. století a patří k nejstarším dokladům židovského osídlení v oblasti Pinkasovy synagogy.

Historická mikve je přístupná veřejnosti jen s odborným průvodcem (v českém a anglickém jazyce).

Vstupenky lze zakoupit ve stánku před vstupem do mikve. Vstup je podmíněn platnou vstupenkou do Židovského muzea v Praze.

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město
www.synagogue.cz/Jerusalem

- otevřeno: denně mimo sobotu a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 50 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 50 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 30 Kč, děti do 6 let zdarma
- pro vstup je také platná společná zlevněná vstupenka ze Staronové synagogy a vstupenka ze Židovského muzea v Praze (je možné ji využít i druhý den)
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Výstava pojednává o projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

Více méně čtyři Výstava obrazů Evy Kosákové Iviš.

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradě a kostele sv. Klimenta

- prohlídka lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizek a známek, pohlednic

TECHNICKÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč
e-mail: prohlidky.info@staracistima.cz
www.staracistima.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projedete pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzínovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30 (sledujte web pro možné změny v otevírací době)
- Café Továrna otevřena: po-pá 9.00–17.30, so-ne 9.30–18.00
- stokabar: po-ne 16.00–22.00
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) a 95 Kč
- dále nabízíme: **žiténé výstupy na komin, plavby na Převozníkově přámu v podzemní usazovací nádrži** – možné sjednat přímo na místě, narozeninové prohlídky atd; více na www.staracistima.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@staracistima.cz

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysářů, licence Krátký film Praha, a. s.).

VÝSTAVA

Mária Gloza a Veronika Čejková: yes baby, yes babi | do 1. 11.

VÝSTAVA V MUZEU HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY
EXHIBITION AT THE CITY OF PRAGUE MUSEUM

Praha

1848 → 1918



13. 6. 2018 – 24. 2. 2019

Muzeum hlavního města Prahy
Na Poříčí 52, Praha 8
Denně 9–18 kromě pondělí

Prague 1848–1918
The City of Prague Museum
Na Poříčí 52, Prague 8
Daily 9 am–6 pm except Mondays



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY



1918
100
2018
STOLENÉ STĚLETÍ



MINISTERSTVO
KULTURY

www.muzeumprahy.cz

PARTNER VÝSTAVY
EXHIBITION PARTNER



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI
MEDIA PARTNERS



NÁRODNÍ MUZEUM



HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1
www.nm.cz

- Historická budova Národního muzea bude částečně zpřístupněna od 28. 10.

VÝSTAVY

Česko-slovenská / Slovensko-česká výstava Výstava představí dějiny společného státu Čechů a Slováků. Odvypráví příběh, jak se zpočátku nereálný projekt Československa stal skutečností a ukáže to, co nás spojovalo i rozdělovalo | od 28. 10. do 30. 6. 2019

2 × 100 Výstava představí 200 exponátů, které patří mezi nejvýznamnější a nejzajímavější z více než 20 milionů sbírkových předmětů, které Národní muzeum opatruje a uchovává pro budoucí generace | od 28. 10. do 31. 1. 2019

NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 111; 224 497 430
e-mail: nm@nm.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 250 Kč; snížené 170 Kč; rodinné 420 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 100 Kč
- vstupné na výstavy: základní 100/120/100 Kč; snížené 70/70/70 Kč; rodinné 170/200/170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 30/40/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

EXPOZICE

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývají nebo obývali naši planetu.

VÝSTAVA

Světlo a život Výstava představuje návštěvníkům život v jeho nejrozmanitějších formách přizpůsobených na (ne)dostatek světla v různých biotopech | do 31. 12.

Keltové Výstava „Keltové“ seznámí návštěvníky s bohatým a proměnlivým světem doby železné ve střední Evropě | do 24. 2. 2019

AKCE

07. 10. | 10.00 | Mineralogicko-určovací beseda – přírodovědecké muzeum, mineralogicko-petrologické oddělení a Společnost Národního muzea vás zvou na určovací besedu. Akce se koná v přednáškovém sále „H“ v Nové budově Národního muzea. Všichni zájemci jsou zváni na přátelské posezení s odborníky i amatérskými mineralogy, budete si také moci nechat určit své nálezy | vstupné zdarma

13. 10. | 11.00, 13.00 a 15.00 (pro rodiny s dětmi), 16.00 (pro dospělé) | Komentovaná prohlídka výstavy Keltové – vydejte se s námi do doby železné a poznejte duchovní i každodenní život Keltů | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea, rezervace na: <http://keltove.rezervace.nm.cz/>

15. 10. | 17.30 | Uralsko-altajské dobrodružství – nenechte si ujít přednášku o dobrodružné mineralogické výpravě do Ruska. Dozvíte se, jak probíhala výprava Jana Bubala v Uralsko-Altajské oblasti, která opět byla jedním velkým dobrodružstvím | vstupné zdarma

25. 10. | 18.00 | Severní Vietnam – na skútru za žábami a plazy – další z cyklu přednášek k expozici Archa Noemova vás zavede do Vietnamu. Ten byl díky své politické historii tradičním cílem českých herpetologů. Ohromná pestrost je dodnes patrná nejen na diverzitě flory a fauny, ale rovněž i na rozdílnosti místních etnik | vstupné zdarma

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5
tel.: +420 257 214 806

- e-mail: narodopis@nm.cz
- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

VÝSTAVY

Století trampingu Výstava vypráví o dějinách a současnosti trampského hnutí i o tom, jak ovlivnilo podobu české populární kultury, umění a sportu | do 1. 4. 2020



Dráteníci a drátenictví Výstava představuje drátenické řemeslo od jeho skromných počátků na Slovensku až po současnost | do 6. 1. 2019

AKCE

02. 10. – 29. 1. 2019 | každé úterý 18.30–21.00 | Folklorní taneční – napadlo vás někdy, že by bylo zajímavé umět nějaký lidový tanec kromě polky? Chcete mít možnost si zatancovat na zábavě s cimbálovou či hudeckou muzikou? Pak jsou pro vás určeny Folklorní taneční, které vás provází základními lidovými tanci z Čech, Moravy a Slovenska. V zimním semestru bude probíhat výuka tanců z Moravy (Valašsko), přihlášky krystyna_hlavata@nm.cz, tel: 257 325 766 nebo 773 793 412. Je možné se hlásit individuálně – není nutné jako pár, cena za zimní semestr 1600 Kč na osobu

04. 10. | 18.00–19.30 | Vladimír Merta: Gentrifikace emocionální paměti balady – archeologie budoucnosti – přednáškový cyklus Slovo, tradice a kontext je věnovaný různým fenoménům tradiční a současné slovesnosti a koná se každý první čtvrtek v měsíci. Na první poprázdňinové přednášce pohledně písničkář-loutnista Vladimír Merta z autoetnografické perspektivy na interpretační prohrěšky balad v minulosti a doprovodí svá slova písňovými ukázkami | vstupné 30 Kč

13. 10. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska – Luhačovičké Zálesí – cyklus tradičních podvěrů s představením národopisných oblastí České republiky. V říjnu představíme Luhačovičké Zálesí | vstupné v rámci běžné vstupenky

13. 10. | 10.00–17.00 | Tradiční řemeslné dílny – Drátenictví – drátenická dílna seznamující se základními technikami tohoto řemesla. V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea, objednání na krystyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 400 Kč

13. 10. | 14.00–16.00 | Tradiční řemeslné dílny pro děti – pro děti bude přichystána dílna na lidové motivy (konkrétní téma bude upřesněno na www.nm.cz). V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea. Vhodné pro děti od 9 let, případně dle domluvy, objednání na krystyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7–Holešovice
mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkcni)
e-mail: lapidarium@nm.cz
www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy 10 Kč

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do

konce 19. století památky pocházející z rukou obvyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

VÝSTAVA

Příběh krajiny ve službách národa Panelová výstava představuje návštěvníkům prostřednictvím bohatých sbírek Národního muzea téma krajiny, jež nabývala ve druhé polovině dlouhého 19. století funkce národního symbolu. Krajina se stávala nejen reálným, ale též symbolickým prostorem - místem snů a tužeb české společnosti | do 30. 11.

AKCE

25. – 29. 10. | Designblok – Arthouse – prostor Art House je určen pro výstavu sběratelského designu. V kurátorském výběru se zde představují čeští i zahraniční designéři a umělci, někteří sólově, jiní ve spolupráci se galerií. Součástí Art House je i výstava uměleckého designu k ústřednímu tématu Designbloku.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3
tel.: +420 224 497 607; 224 497 600
e-mail: oncd@nm.cz
www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena st–ne 10.00–18.00 (poslední vstup v 17.30)
- vstupné: celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy 40 Kč;
- expozice a výstavy: základní 80 Kč; snížené 60 Kč; rodinné 140 Kč; školní výpravy 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč; snížené 50 Kč; rodinné 130 Kč; školní výpravy 30 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 500 Kč; cizojazyčný výklad 1000 Kč

EXPOZICE

Křížovatký české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Neznámá hrdinka od rozhlasu Panelová výstava představuje příběh lékařky pražské záchranné služby, která zachraňovala raněné v době největších bojů 21. srpna 1968 | do 31. 3. 2019

Rizikové faktory: Sbírký kulturní opozice Co se z archivních materiálů můžeme dozvědět o opoziční kultuře před rokem 1989? Jak dobové dění ovlivňovalo kulturu a rozličná intelektuální prostředí? Výstava Rizikové faktory se vydává po stopách vztahů, aktivit a činů, které byly před rokem 1989 zatlačeny do illegality nebo na okraj společenského života.

AKCE

09. 10. | 18.00 | Festival Struny podzimu – Riley´s in C: Ars Nova Copenhagen & Paul Hiller – Struny podzimu ve spolupráci s Národním muzeem zvou na koncert v Národním památníku na Vítkově | vstupné v rámci festivalu Struny podzimu 2018, viz www.strunypodzimu.cz

28. 10. | 16.30 | Nekonvenční žižkovský podzim – slavnostní koncert k státnímu svátku – 22. ročník festivalu Nekonvenční žižkovský podzim, Monika Urbanová/housle, Zdeněk Plech/bas, Přemysl Kšica/varhany | základní vstupné 85 Kč, snížené 60 Kč, na místě před koncertem 100 Kč. Předprodej vstupenek v TRAFIKA, Táboritská 26, Praha 3

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 193

e-mail: pamatnik_palackeho@nm.cz

www.nm.cz

- vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 160 Kč, děti do 6 let zdarma, divadelní představení: 250 / 150 Kč

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. **Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra:** salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

Návštěva Památníku je možná od úterý do pátku formou objednávkou na komentovanou prohlídku, která trvá cca 1 hodinu.

Pravidelně každé úterý se konají tři komentované prohlídky: 14.00–15.00, 15.30–16.30, 17.00–18.00. Objednávky na tyto konkrétní úterní termíny přijímáme přes rezervační systém: rezervace.pamatnikpalackeho.nm.cz.

Ve středu, čtvrtek a pátek je možné od 8.00 do 16.00 navštívit Památník po předchozím objednání, a to minimálně týden dopředu: pamatnik_palackeho@nm.cz, tel.: 224 497 193.

NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: naprstek@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: út a čt–ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob a 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVA

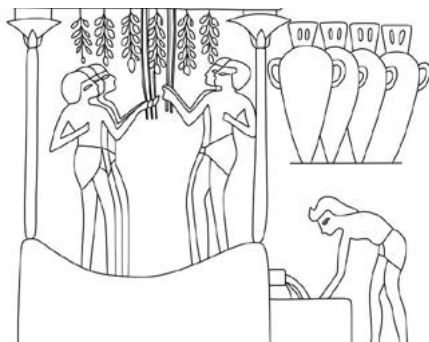
Indiáni Výstava umožňuje návštěvníkům nahlédnout do světa původních obyvatel Severní a Jižní Ameriky a seznámit se s jejich minulými i současnými tradicemi | do 6. 1. 2019

AKCE

02. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavou Indiáni – Severní Amerika – seznámte se s krásami Severní Ameriky, její historií, kulturou a uměním | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky

16. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavou Indiáni – Jižní Amerika – poznejte Jižní Ameriku, její obyvatele, kulturu a umění, rezervace nutná: tereza_zbankova@nm.cz | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky

04. 10. | 18.00 | Kulturní dimenze návykových látek – Drink like an Egyptian: Výroba a konzumace alkoholu ve starém Egyptě – alkoholické nápoje, především pivo a víno, hrály v životě starých Egypťanů důležitou roli. Nový cyklus kurátorských přednášek | vstupné 30 Kč



06. 10. | 13.00 | Festival turkické kultury – přijďte ochutnat, prožít a dozvědět se více o turkické kultuře na turkický festival! Turkiti nejsou jen Turci, jsou to i Tataři, Kazaši, Kyrgyzové, Uzbeki, Ázerbájdžánští a další! | vstupné na doprovodný program zdarma

11. 10. | 18.00 | Chutě Amazonie – co pěstují, co loví a co jedí amazonská indiáni? Jak připravují své pokrmy? Jaká omezení provází jejich „dietu“? Co může šokovat Evropana v indiánské kuchyni? Přednáška | vstupné 30 Kč

13. 10. | 14.00 | Etnoklub – Indiánské tkání – důležitou součástí oděvu amerických indiánů byly i rozmanité ozdoby, které byly tvarově, barevně i materiálově velmi bohaté. Po vzoru těchto indiánů se na výtvarně dílně naučíte jednoduchou techniku tkání a utkáme ozdobný náramek, akce pro rodiče s dětmi, rezervace nutná: barbora_janu@nm.cz | tel. 224 497 511, vstupné 80 Kč

18. 10. | 18.00 | Duchovní tradice v Andách – i v současné době modernizace Peru jsou v Andách místa, kde se zastavil čas. Horští indiáni se ve vysokohorském prostředí stále věnují tradičním aktivitám – pastevectví a zemědělství a nadále uctívají Matku zemi a duchy hor. Přednáška | vstupné 30 Kč

25. 10. | 18.00 | Whakaari Rotorua – beseda o kultuře původních obyvatel Nového Zélandu s maorskou skupinou Whakaari Rotorua | vstupné 30 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 707; 224 497 777
e-mail: c_muzeum_hudby@nm.cz
www.nm.cz

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00; 15. – 17. 10. zavřeno
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladivkový klavír, na který hrál W. A. Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho, skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVA

Hudba a pohádka Výstava se zaměřuje na představení známé české pohádkové hudby. Návštěvníci si tak připomenou nejen velké autory hudby k pohádkám a večerníčkům, ale také populární rozhlasové, filmové či televizní skladatele | do 7. 10.

VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSÍCE

200 let Národního muzea – 100 let České republiky – Počátky samostatného státu a hudba Drobná výstavka prezentuje skladby, které vznikly v souvislosti s existencí samostatného československého státu | do 7. 1. 2019

200 let Národního muzea – hudebněhistorické oddělení představuje svoje sbírky Drobná výstavka představuje fond hudební ikonografie, který byl založen až koncem 40. let 20. století v souvislosti se vznikem samostatného hudebního oddělení v roce 1946. Největší sbírka tohoto druhu v České republice čítá kolem 30 000 předmětů od 16. století do současnosti | do 7. 1. 2019

PRO RODINY S DĚTI

06. 10. | 14.00–18.00 | Česká a slovenská pohádka – víte, že se pohádka slovensky řekne rozprávka? A co teprve budzogaň nebo striga. Do tajemného světa pohádek vás tentokrát zveze při příležitosti oslav vzniku Československa, 14.00 a 17.00 poslední komentované prohlídky výstavou Hudba a pohádka | vstup v ceně běžné vstupenky do muzea

AKCE

10. 10. | 19.30 | Barokní hudba – klasická kytara – Piotr Bąk je hráčem na klasickou kytaru z Polska, který jako sólista vystupoval v mnoha městech Polska i České republiky. V současnosti se zaměřuje na barokní loutnovou hudbu ze 17. a 18. století | vstupné 60 Kč

KONCERTY

02. 10. | 19.00 | Akordeonový soubor Landes-Akkordeon-Ensemble (Německo) – přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby při agentuře JCH ART, pouze však do vyčerpání kapacity sálu | vstup zdarma

19. 10. | 19.00 | Chlapecký komorní orchestr a sbor z Langley Park School (GB) – přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby při agentuře JCH ART, pouze však do vyčerpání kapacity sálu | vstup zdarma

25. 10. | 19.00 | Slavnostní koncert k 15. výročí komorního smíšeného sboru Gaudium Cantorum | vstupné dobrovolné

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 8
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Smetana zapomenut v kameni aneb Výlety za pomníky Fotografická výstava, která se věnuje zachycení Bedřicha Smetany v pomníkové tvorbě v plenéru | do 4. 2. 2019

AKCE

09. 10. | 16.30 | Jana Mimrová a její muzikantský rod – pestré vyprávění nadějně všestranné umělkyně a jejich rodinných příslušníků včetně hudebních ukázek. Ve spolupráci s Muzeem Bedřicha Smetany | vstup volný

KONCERT

23. 10. | 16.30 | Pěvecký koncert posluchačů Pražské konzervatoře – účastníků letošní listopadové Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech. Ve spolupráci s Muzeem Bedřicha Smetany | vstup volný

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820
e-mail: a_dvorak_museum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–13.30 a 14.00–17.00, od 25. 9. do 27. 9. 2018 z technických důvodů zavřeno
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávkou předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahrada muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

VÝSTAVA

Hříšné radosti Antonína Dvořáka Výstava představí skladatele Antonína Dvořáka v neznámém světle – jako člověka s běžnými vášněmi a hříšnými radostmi | do 1. 4. 2019

AKCE

Wonderful Dvořák – od května do října probíhají každé úterý a pátek od 20.00 v Muzeu Antonína Dvořáka koncerty ze známých skladeb Antonína Dvořáka | více informací na: www.musictheatre.cz

13. 10. | 19.00 | Komorní večer studentů Pražské konzervatoře III – další z večerů komorní hudby studentů Pražské konzervatoře pod vedením Chuheie Iwasakiho | vstupné 30 Kč

15. 10. | 17.00 | Ludmila Šmidová – Dvořákovo klavírní trio B dur ve světle dosud nezkoumaných pramenů – přednáška o novém výzkumu prvního Dvořákovy klavírního tria z roku 1875 | vstupné 30 Kč (členové SAD zdarma)

17. 10. | 16.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Hříšné radosti Antonína Dvořáka – přijďte se dozvědět více o neřestech našeho veličána! Dobré jídlo, pití, kouření a karty patřily k běžnému životu Antonína Dvořáka | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea



PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprova 10, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 739; 224 497 730
e-mail: museum_musicale@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7
tel.: +420 220 399 111
e-mail: info@ntm.cz
www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út – ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 220 Kč; snížené 100 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě u Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910

ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správa zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupná meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzávažnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenice Athanasia Kircherera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychliková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukávek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátisí v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, která věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámků Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku

rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombinovanou firmou T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vztahu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobsáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnována historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čochostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetické módní doplňky.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografií pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantní expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem

jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbijením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomůcek v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužilo ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střihače nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefelder, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svojí důmyslností zaujme řádkový sázecí stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodné ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnická trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny

exponáty postavené z Merкуру související s hornickou a hutnickou tematikou - rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Made in Czechoslovakia aneb průmysl, který dobyl svět

Ústřední výstava stejnojmenného projektu připravilo NTM k 100. výročí vzniku Československa. Výstava návštěvníkům prezentuje technický a průmyslový vývoj samostatného československého státu po celou dobu jeho existence, tj. od roku 1918 do roku 1992. Prostřednictvím vybraných exponátů jsou zde živou formou vyprávěny příběhy významných československých firem i předních osobností československé techniky a průmyslu, prezentovány zajímavé fenomény i unikátní výrobky, které se prosadily nejen v Československu, ale také v zahraničí. Výstavu doplňují také dobové fotografie, plakáty, prospekty a modely, je rovněž využito filmových projekcí, audiovizuální techniky, přičemž návštěvníci se mohou těšit i na množství doprovodných programů | od 19. 10. do 30. 6. 2019

Pražské vzorkové veletrhy Výstava je prezentací současných, ale tradičních domácích výrobců. Je součástí projektu k oslavě výročí republiky Made in Czechoslovakia aneb průmysl, který dobyl svět a doplňuje jeho historickou část o pohled na současnou českou průmyslovou výrobu, a to především těch výrobců, jejichž značky doprovází převážnou část historie naší republiky | od 19. 10. do 30. 6. 2019

Litomyšl. Hlavní město současné české architektury Národní technické muzeum ve spolupráci s Regionálním muzeem v Litomyšli představí výstavu Davida Vávry a Petra Volfa, která zobrazuje město Litomyšl jako jedno z klíčových center současné české architektury, kde je pro současné architekty prestiží mít své realizace. Ve výstavě budou k vidění modely staveb dodaných přímo jednotlivými architektonickými kancelářemi | od 21. 10.



Fenomén Favorit Výstava mapuje fenomén jízdních kol značky Favorit. Od 50. do 90. let se v ročnickém závodě vyráběla kola určená běžným cyklistům i speciální závodní kola pro sportovce všech cyklistických disciplín. Ve výstavě bude prezentováno na 60 kol, jak oblíbené, ale nedostatečné, běžné modely, tak závodní

speciály včetně kol, na nichž naši reprezentanti získali několik medailí na olympijských hrách. K vidění budou i kola Favorit vyráběná v současnosti | do 2. 1. 2019

90 let Harley-Davidson Clubu Praha Výstava NTM představí dějiny nejstaršího bez přestávky fungujícího Harley-Davidson klubu na světě, který letos slaví 90. výročí založení. V dopravní hale muzea bude k vidění také šestnáct motocyklů této značky včetně stroje Petra Hapky | do 28. 10.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

AKTUALITY

5. – 7. 10. | Recyklační víkend ve spolupráci se společností Elektrowin

27. a 28. 10. | V rámci akce Pražská muzea vstup zdarma

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Koňská 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 212 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00; 27. a 28. 10. je vstup do budovy muzea zdarma

AKCE

02. 10. | Den seniorů – pro seniory vstup zdarma

10.00 | Divadlo vzpomínek Moje první lásky

14.00 | Workshop – plstění suchou jehlou s využitím koralů a stužek

20. 10. | 10.00–16.00 | Mezinárodní den archeologie v MMP – v celé hlavní budově muzea budou probíhat workshopy, kterými malé i velké zájemce o poznání naší dávné minulosti provedou pracovníci oddělení archeologických sbírek. V 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 a 15.00 se uskuteční komentované prohlídky expozice Praha v pravěku. Oslavíme i 150. výročí narození Josefa Antonína Jíry, průkopníka pražské archeologie a zakladatele naší archeologické sbírky.

27. a 28. 10. | Pražská muzea 1918–2018 – akce k 100. výročí republiky | vstup zdarma do hlavní budovy muzea, do domu U Zlatého prstenu, do Podskalské celnice na Výtoni, do Zámeckého areálu Čtěníce a do těchto věží: Staroměstská mostecká věž, Malostranská mostecká věž, Prašná brána, Novomlýnská vodárenská věž, Petřínská rozhledna a Zrcadlové bludiště. Po celý den komentované prohlídky výstav, workshopy, pátrací hra pro děti, výtvarné dílny.

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

Muzeum pro děti a Langweilova herna

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice

VÝSTAVY

Praha 1848 – 1918 Výstava představuje dva významné okamžiky v dějinách Prahy – události roku 1848, zejména tzv. svatodušní bouře, a vyhlášení samostatného československého státu 28. 10. 1918, včetně pražských odrazů reality, která ke vzniku Československa vedla | do 24. 2.

Vycházka s komentářem:

18. 10. | 16.30 | Cesta „mužů 28. října“ Prahou

Doprovodné programy pro školy (2. stupeň ZŠ a SŠ) – objednávejte se prostřednictvím rezervačního systému, více: lektori4@muzeumprahy.cz

Strašnice ... zahrada Prahy, brána armád... Výstava je již osmým dílem projektu Muzea hl. m. Prahy o pražských čtvrtích. Strašnice leží v pražském předpolí, které bylo zasaženo prakticky každým obléháním a každou válkou. Původní nevelká ves o několik málo číslech popisných, ležící na důležitých obchodních cestách, se v 18. a 19. století postupně rozrůstala | do 4. 11.

17. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka pro veřejnost s autorkou výstavy

Doprovodné programy pro školy (2. stupeň ZŠ a SŠ) objednávejte na: lektori6@muzeumprahy.cz

VENKOVNÍ PANELOVÁ VÝSTAVA

Srpen 1968 v Praze Venkovní výstava přibližuje návštěvníkům prostřednictvím fotografií, plakátů a dalšího tiskového materiálu ze sbírek Muzea hl. m. Prahy pohnuté okamžiky srpnových dnů roku 1968 v hlavním městě. Započaté úsilí o reformy ve společnosti ukončil násilný vpád vojsk pěti států Varšavské smlouvy na území Československa, od něhož v srpnu 2018 uplyne právě 50 let | do 2. 12.

PŘEDMĚT SEZÓNY

Hromadný nález broušených kamenných nástrojů z Ruzyně Záchranný archeologický výzkum provedený v roce 1999 v Praze-Ruzyni na stavbě Pražského okruhu objevil dosud neznámé naleziště se stopami osídlení z různých období pravěku. Ve výklenku ve stěně jedné ze sídlištních jam z mladší doby kamenné byla ukrytá skupinka broušených kamenných nástrojů – sekerky, klíny a také jejich polotovary a brousek. Zlomky nádob kultury s vypíchanou keramikou ve výplni jámy datují tento nález do období 4800–4500 př. n. l. | od 1. 10. do 1. 1.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Programy v expozicích; Tematické programy; Divadlo ve výchově; Multikulturní programy; Archeologické programy – objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz. Informace na: lektori1@muzeumprahy.cz

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

2. – 5. 10. a 9. – 12. 10. | Škola mladých archeologů

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

09. 10. | 09.15 a 11.00 | Praha, město mnoha kultur – přednáška s workshopem ve spolupráci s DNM Praha

31. 10. | 09.15 a 11.00 | Street art pro školy – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU – cyklus odborných přednášek, informace na: lektori2@muzeumprahy.cz

03. 10. | 16.30 | Praha neobjevená III – pražské zvony a hodiny (skupina C)

04. 10. | 16.30 | Praha neobjevená III – pražské zvony a hodiny (skupina B)

11. 10. | 16.30 | Slavní pražští rodáci – novináři, reportéři, fotografové II

18. 10. | 16.30 | Praha neobjevená III – proměny pražských náměstí (skupina A)

25. 10. | 16.30 | Pražské čtvrti – Smíchov

PŘEDNÁŠKA

31. 10. | 17.30 | Street art – v přednáškovém sále 1. patra, vede fotografka Jitka Kopejtková

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel. informace: pokladna +420 601 102 961

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; 27. a 28. 10. je vstup do budovy zdarma

EXPOZICE

Praha Karla IV. – středověké město – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

11. 10. | 17.30 | Komentovaná prohlídka expozice pro veřejnost

PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz, více: lektori5@muzeumprahy.cz.

Praha Karla IV. – program v dětské herně (5–9 let)

Praha Karla IV. – střed Evropy (10–19 let)

Praha Karla IV. – středověké město (10–19 let)

VÝSTAVA

Konzervovaná minulost Výstava poodhaluje to, co se odehrává v pozadí všech výstav a návštěvníkům zůstává běžně skryto – práci konzervátorů. Vystavená díla se tak z pozice krásných unikátů

dostávají do pozice prostředníků ilustrujících práci konzervátorů | do 28. 10.

Lektorské programy a workshopy pro školy a veřejnost – více na: lektori@muzeumprahy.cz

DOPROVDNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

04. 10. | 17.30 | Komentovaná prohlídka pro veřejnost

06. 10. | 10.00 a 14.00 | Workshop – výroba mramorovaného papíru (kapacita 10 osob)

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; 27. a 28. 10. je vstup do budovy muzea zdarma

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytináním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

- objednávejte se na www.muzeumprahy.cz, více na: lektori4@muzeumprahy.cz.

Jak „plouí“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v říjnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 11 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v říjnu 9.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- objednávejte se pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

VÝSTAVA

Plečnickův dům. Architektovo pokusné pole Od června do září tohoto roku má pražské publikum možnost navštívit vlastní dům architekta Jože Plečnika v Lublani formou výstavy ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov. Výstava prezentuje náročnou obnovu památky moderní architektury, která byla zpřístupněna teprve v roce 2015 a která formou stálé expozice představuje architektovo autentické životní a pracovní prostředí. Putovní výstavu připravilo městské muzeum v Lublani, které je pověřeno odbornou správou Plečnikova domu | prodlouženo do 21. 10.

KOMENTOVANÁ VYCHÁZKA OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

- vycházký jsou zahájeny vždy ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov, kde jsou k zakoupení vstupenky. Procházky vede Hedvíka Čenková.

14. 10. | 17.30 | Od Müllerovy vily ke Střešovickému hřbitovu

PŘEDNÁŠKA

- rezervace míst pomocí rezervačního formuláře na www.muzeumprahy.cz

15. 10. | Obnova vily E-1027 architektky Eileen Gray a objasnění sporných faktů – přednáška emeritního profesora historie umění Tima Bentona o francouzské modernistické vily E-1027, kterou navrhla irská architektka Eileen Gray v roce 1929. Přednáška z cyklu akcí v členských stavbách sítě Iconic Houses. Přednáška je v angličtině.

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř
tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00; park je otevřen denně 8.00–22.00; 27. a 28. 10. vstup je zdarma

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Broučci architekta Zdeňka Podhůrského Retrospektivní výstava loutek jednoho z nejvýznamnějších loutkářů vůbec.

Výstava milých, půvabných loutek z večerníčků Broučci, Neznámkovy příhody a Dobrodružství Čokoládového panáčka. Kresby, náčrtý, kalendářové loutky, pracovní fotografie a textové informace připomínají genialitu tohoto kreslíře a výtvarníka. Vystaveny jsou i loutky z posledního nedokončeného animovaného seriálu na motivy Řeckých bájí a pověstí, nechybí Hannibal, obr Goliáš a jeho přemožitel David a další. Výstavu doplňuje výtvarná a loutkářská dílna | od 23. 10. do 3. 3. 2019

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice Řemesla v pořádku seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě.

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnoven Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku a nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Na modelovém digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- objednávejte se předem na tel.: 286 001 362 nebo na e-mailu: edukacetenice@muzeumprahy.cz.

Řemesla v pořádku – pro 2. st. ZŠ, ZŠ

Tovaryšova cesta na zkušenu – pro 3. – 6. třída ZŠ

Pohádky na niti – pro MŠ a 1. st. ZŠ | od 23. 10.

LITERÁRNÍ KAVÁRNA

09. 10. | 14. 00. | Zdenka Procházková a Jiří Grygar | v sále Kočárovna

PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v říjnu denně 10.00–20.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY PRO VEŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím – hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: muzeumprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/

PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

- 27. a 28. 10. je vstup zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Petrín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

- 27. a 28. 10. je vstup zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

Dioráma je i nadále v péči restaurátorů.

STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

- 27. a 28. 10. je vstup zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nej kvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

- 27. a 28. 10. je vstup zdarma

SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

- do 31. 12. je zvonice z technických důvodů uzavřena.

MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

- 27. a 28. 10. je vstup zdarma

NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

- otevíráno: út–ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00; 27. a 28. 10. je vstup zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tematiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Prahanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2 b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a senioři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzu Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.



EXPOZICE

Dlouhodobá expozice „**Město K. Franz Kafka a Praha**“ nabízí pohled do světa slavného pražského rodáka Franze Kafky (1883–1924), jedné z nejvýznamnějších postav světové literatury 20. století. Výstava vznikla a byla otevřena roku 1999 v Barceloně. V letech 2002–2003 proběhla její repríza v The Jewish Museum v New Yorku a v roce 2005 byla instalována v jedinečných prostorách Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze.



foto © Franz Kafka Museum 2017

Výstava je rozdělena do dvou částí. První, nazvaná **Existenciální prostor**, kategorizuje hlavní události Kafkova života a vlivy prostředí, v němž Kafka v Praze žil. Druhá, nazvaná **Imaginární topografie**, ukazuje, jak se u Kafky fyzická realita Prahy a jeho života v ní složitě proměňuje v metaforický obraz. Na výstavě ožívají fotografie lidí a míst, rukopisy a knihy v důmyslně koncipovaných instalacích s využitím nejmodernější audiovizuální techniky. Slovo, obraz, světlo a hudba tu vytvářejí symfonický celek.

GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

- otevřeno denně 10.00–19.00
- vstupné viz www.chocotopia.cz
- obchod se suvenýry



Muzeum Grévin se postupně mění. Nová podoba bude přicházet po etapách. Muzeum zůstává přístupné veřejnosti a stále nabízí **woskové figuríny českých a světoznámých osobností**, které jsou jak živé a jsou zasazeny do bohatých scénografií plných vizuálních a zvukových efektů. V průběhu října bude v tomto duchu otevřena výstava představující tajuplný svět pražských legend.



Zazpívejte si s **Michaellem Jacksonem**, udělejte si selfie s **Bradem Pittem** nebo si zahrajte na klavír s **Mozartem**. Potkejte **císařovnu Marii Terezii** a **Golema** ještě před tím, než půjdete na párty s **Georgem Clooneym**, **Meryl Streepovou** nebo **Karlem Gottem**.

Pražské legendy vám umožní, mimo jiné, navštívit **vodníka Kabourka z pražské Kamy** v jeho **podvodním světě** nebo osobně asistovat **katu Mydláři**.

DOPROVDNÝ PROGRAM

Vytvořte si na počítači vlastní voskovou figurínu ve 3D a sdílejte ji se svými přáteli.

Využijte naši fotolaboratoř a vytvořte si originální suvenýr s vaší fotkou.

CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: info@choco-story-praha.cz

www.choco-story-praha.cz

- otevřeno: denně 9.30–19.00
- vstupné: dospělí 270 Kč; senioři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; rodinné vstupné (2 dospělí a 2 děti 6–15 let) 599 Kč; děti do 6 let zdarma. Skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny à 65 Kč



**MUZEUM
ČOKOLÁDY**

EXPOZICE – LOUČÍME SE S ADRESOU CELETNÁ 10

Po deseti letech existence se Choco–Story muzeum v průběhu října rozloučí s prostory v Celetné 10 a stěhuje se v ulici o 80 metrů dál. Ještě máte ale čas užít si současnou komorní atmosféru a dozvědět se například spoustu informací o pěstování kakaa a třeba to, jak se Evropané seznámili s čokoládou. Na své si přijdou i Vaše chuťové pohárky, součástí vstupu je totiž **neomezená konzumace čokolády**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů** a dobových artefaktů, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR**, hrobka mayského vládce Pakala a jiné zajímavosti.



Ještě chcete maximálně využít nabídky muzea, přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

DOPROVDNÝ PROGRAM

Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky vyrábí a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

Degustace čokolády – v rámci vstupného neomezené ochutnávání různých druhů čokolády.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolátiéra | objednávejte na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem.

Pátrací hra pro děti – děti si můžou užít zábavu hledáním symbolů ukrytých v expozici muzea.

MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 415

e-mail: office@mucha.cz

www.mucha.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné sátky, šperky, sklo aj.). Unikátní dárky a plakáty k zakoupení na shop.mucha.cz



foto © Mucha Trust 2017

EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epeje.

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panů, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrinách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

▪ restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špižy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz

M U S E

U M . .

. K A M

P A . .

VÝSTAVY

Cecil Beaton: Fotograf královen Výstava v Museu Kampa české veřejnosti poprvé komplexně představuje britského fotografa Cecila Beatona. Beaton patří k nejslavnějším britským fotografům posledního století. Od 30. do 70. let dokumentoval soukromé okamžiky britské královské rodiny i klíčové osobnosti světové kultury a politiky. Jako slavný módní fotograf pro časopisy Vogue a Vanity Fair se dostal k módní tvorbě a vytvořil kostýmy pro ikonický film My Fair Lady, za které získal Oskara. Stejně zajímavou součástí Beatonova portfolia jsou i fotografie, které vytvořil během druhé světové války v pozici fotografického špiona pro britské ministerstvo informací | do 7. 10.



Pablo Picasso: Vášeň a vina Museum Kampa připravuje výstavu ikony světového umění Pabla Picassa (1881–1973). Cyklus La Suite Vollard o 100 výjevch ze života umělce a jeho zápasu o tvorbu je zapůjčeno z Musea Reina Sophia v Madridu. Dílo vznikalo ve třicátých letech, mezi lety 1930 – 1936 a lze pokládat za svého druhu deník autora. Picasso předkládá divákům své přesvědčení, že milování a tvorba jsou skutky, ve kterých umělec přestává být člověkem a chová se jako bůh. Do idylických scén mezi umělcem a modelkou náhle vstupuje Minotauros, násilník a destruktor. Hlavním hrdinou cyklu je sám Picasso, to on je stále nespokojený tvůrce i náruživý Minotaur. Kontrast mezi klidem v dílně a šílenstvím milostné vášně vrcholí v přípravné skice k obrazu Guernica, varováním před hrůzou, která zachvátila Evropu | do 15. 1. 2019

František Kyncl Výstava Františka Kyncle, významného českého exilového umělce, představitele konstruktivních tendencí a člena Klubu konkretistů, zahrne pokud možno všechny oblasti Kynclovy tvorby: plastiky, reliéfy, práce na papíře | od 20. 10. do 13. 1. 2019

František Kupka a práce pro První republiku Výstava František Kupka a práce pro První republiku představí jeden z důležitých, nicméně v kontextu Kupkových realizací ne tak často zmiňovaných momentů – jeho zapojení se do snahy nalézt nový vizuální styl mladé republiky. Cílem projektu je vůbec poprvé přehledně představit všechny aspekty Kupkovy činnosti, které se období 1914–1920 týkají – od kreseb, návrhů až po realizace | od 6. 10. do 27. 1. 2019

Význačná díla ze sbírky Jana a Medy Mládkových na zámku v Moravském Krumlově Zámek Moravský Krumlov hostí vynikající díla ze slavné sbírky shromážděné sběrateli a mecenáši umění Janem a Medou Mládkovými, obsahující díla nejvýznamnějších autorů české umělecké scény 20. století | do 30. 10.

DALŠÍ PROGRAMY

02. 10. | 15.00–17.00 | Workshop nejen pro děti v rámci Dne architektury

Další informace na www.museumkampa.cz/programy

WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 511 669
www.werichovavila.cz

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

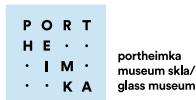
Informace o programech na www.werichovavila.cz

Nejen stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi nebo přízemní relaxační klubová zóna, ale i podkroví Werichovy vily láká návštěvníky svým různorodým kulturním programem. Pečlivě připravovaný program pro všechny stupně školního vzdělávání, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky dotvářejí osobitost této unikátní stavby v srdci Kampy.

PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5
mobil: 776 036 111
www.museumportheimka.cz

▪ otevřeno út–ne 10.00–18.00



STÁLÁ EXPOZICE

Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Uměleckoprůmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vizner a další.

VÝSTAVA

Karen LaMonte – Oděná světlem Výstava mezinárodně známé americké sklářské výtvarnice a sochařky prezentuje sérii působivých postav z křišťálového skla | do 4. 11.

PROGRAMY PRO RODINY S DĚTI

11. 10. | 15.00–16.30 | Dílna reflektující stálou expozici Musea skla – expozici si společně projdeme a následně si vyzkoušíme techniky gravírování (rytí do skla) a fusingu (spékání).

20. 10. | 15.00–16.30 | Dílna reflektující výstavu Karen LaMonte: Oděná světlem – vyzkoušíme si techniku monotypu.

30. 10. | 15.00 | Hravá komentovaná prohlídka pro rodiče s dětmi v Museu skla – cena dílen: 100 Kč/dítě (doprovod zdarma). Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

DALŠÍ PROGRAMY

03. 10. | 17.00 | DA: Komentovaná prohlídka v rámci Dne architektury: 290 let Portheimky – jedna budova, mnoho proměn, funkcí a majitelů. Zajímavosti a historii Vám přiblíží lektori Musea uměleckého skla Portheimka. Bukvojka? Dientzenhoferův palác? Mnichovský letohrádek? Portheimka? Letos je tomu 290 let, co Kilián Ignác Dientzenhofer dokončil stavbu barokního letohrádku na Smíchově. Změnila se tato budova? Jak je to s jejím názvem? Byl tu opravdu chován medvěd? Zajímavosti a historii Vám přiblíží lektori Musea Portheimka.

10. 10. | 11.00 | Komentovaná prohlídka stálé expozice a aktuální výstavy s lektorem Musea skla | cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

16. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka stálé expozice a aktuální výstavy s lektorem Musea skla | cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

MUSEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745
www.muzeumkavy.cz

▪ otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, keuckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

facebook: @MuzeumKouzlostarychcasu

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: čt., so – ne 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 250 Kč, senioři, studenti a děti 190 Kč, rodinné 550 Kč, skupinové (6–10 osob) 190 Kč



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předěšlých generací. Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.



VÝSTAVA

Viktoriánská svatba Elegance svatebních obřadů na konci 19. století. Výstava ze soukromé sbírky | do 14. 10.

AKCE

06. – 07. a 13. – 14. 10. | Svatební výbava – mimořádné prohlídky spojené s ukázkou výbavy nevěsty a ženicha.

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Prohlídka Muzea pražského vodárenství a úpravny vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- **v rámci zážitkové turistiky:** prohlídka pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes www.nfveolia.cz/



Pražské vodovody a kanalizace

Upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště

AKCE

13. a 14. 10. | 09.30–16.30 | V Muzeu pražského vodárenství se konají dny otevřených dveří | vstup zdarma

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMIŠTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 224 508
www.muzeumalchymistu.cz

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 221 289
www.muzeumpovesti.cz

- otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a setkejte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

Velká říjnová oslava – po celý říjen si připomínáme 10 výročí založení Muzea pražských pověstí a strašidel a 7 let Muzea alchymistů a mágů staré Prahy. Podrobný program výjimečných akcí, které jindy nezažijete, nebo ne v tak bohaté podobě, najdete na stránkách muzea www.muzeumpovesti.cz

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana
tel.: +420 257 533 455
e-mail: pedagog@nmpk.cz
www.nmpk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti

českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÁ VÝSTAVA

Nová škola v nové republice – Školství v meziválečném Československu Výstava přibližuje školství meziválečné Československé republiky v celé jeho šíři, včetně rozvoje slovenského a podkarpatoruského školství. Opominout není ani měnicí se postavení učitele a jeho vztah k novému státnímu útvaru. Vyzdvížena je i jedinečnost reformních snah a pedagogické trendy, které jsou dodnes aktuální. Stranou nezůstává ani každodenní život ve školách. Součástí je menší výstava **Tady první republika**, která shrnuje základní vývoj meziválečného československého státu | do 31. 12.

AKCE

25. 10. | 17.00 | Návraty – v rámci cyklu Návraty ke kořenům vzdělanosti (k 100. výročí založení Československa)

27. 10. | Pražská muzea 1918 – 2018 | vstup zdarma

10.30 | komentovaná prohlídka výstavy Nová škola v nové republice

14.30 | komentovaná prohlídka stálé expozice Odkaz Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě

13.00–17.00 | zábavný program a kvíz pro děti

28. 10. | Vstup zdarma

PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 966 411, 415
e-mail: pedknihovna@nmpk.cz

www.nmpk.cz/knihovna; www.csk.nmpk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

Rok 1968 a československé školství a knihovnictví – elektronická výstava je koncipovaná pro knihovní prostředí jako „elektronická kniha“ a určená především uživatelům Pedagogické knihovny při jejich opakovaných osobních návštěvách knihovny. Dané téma zpracovává v 5 kapitolách z bohatého specializovaného fondu knihovny zaměřeného na školství, kulturu a knihovnictví, a prostřednictvím dobových učebnic a odborných publikací, výběrem zakázaných autorů s oficiálním zdůvodněním jejich zařazení mezi autory literatury závadného politicko-ideového a protistátního charakteru poskytuje množství informací k tématu r. 1968 a následné normalizace zpřístupněné na dotykové obrazovce | do 31. 12.

Volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card.

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 220 516 695
e-mail: post@pamatnik-np.cz
www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz
▪ spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na arndt@pamatnik-np.cz

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- vstupné: plně 90 Kč; snížené: 55 Kč; rodinné: 180 Kč
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- návštěvnícká sezóna na letohrádku Hvězda je od 3. 4. do 31. 10. 2018

VÝSTAVY

Wenceslaus Hollar Bohemus – Řeč jehly a rydla Unikátní virtuální výstava děl Václava Hollara ze sbírky PNP na <http://e-vystavy.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz> je prodloužena.

Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda Památník národního písemnictví otevřel v letohrádku Hvězda stálou expozici Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda, kterou připravil ve spolupráci s Ústavem dějin umění Akademie věd ČR. Výstava představuje život arcivévody Ferdinanda II. Tyrolského a stavbu, která je spojena s jeho působením v Čechách. Unikátní prezentace vnitřní štukové výzdoby v historickém kontextu je v této podobě představena vůbec poprvé | do 31. 10.

Naše Francie U příležitosti 100. výročí založení Československa pořádá Památník národního písemnictví ve spolupráci s Francouzským institutem v Praze výstavní projekt Naše Francie. Francouzská poezie v českých překladech a ilustracích. Výstava, která přibližuje silné vztahy Francie a prvorpublikového Československa prostřednictvím literatury a ilustrací je k vidění v letohrádku Hvězda | do 31. 10.

Designblok Nejkrásnější české knihy roku 2017 budou vystaveny na mezinárodní přehlídce designu Designblok | od 25. 10. do 29. 10.

AKCE

28. 10. | Komentovaná prohlídka výstavy Naše Francie s kurátorem Antoinem Marésem – výstava Naše Francie bude zakončena komentovanou prohlídkou s kurátorem, historikem a profesorem na pařížské Sorbonně, Antoinem Marésem. Zájemci se mohou registrovat na emailu: havlikova@pamatnik-np.cz.

28. 10. | Pražská muzea 1918 – 2018 – v rámci projektu Pražská muzea 1918 – 2018 a oslav 100. výročí založení Československa, zpřístupňuje Památník národního písemnictví expozice Ferdinand II. Tyrolský a Naše Francie zdarma

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz

Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00; státní svátek 28. 10. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby;
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze.



Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značkové vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.

PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladič štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POPMUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286

e-mail: info@popmuseum.cz

www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo po telefonické domluvě
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

VÝSTAVY

Luboš Andršt 70 Rock, jazz a blues v rukách pana kytaristy | do 6. 10.

06. 10. | 16.00 | audiovizuální pořad Václava Seyferta „Mnoho tváří Luboše Andršta“

Dobře to dopadlo Populární hudba v česko-slovenském manželství | do konce ledna 2019

15. 10. | 18.30 | Zahájení vernisáže

18.45 | prohlídka výstavy

19.30 | projekce k výstavě

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

▪ otevřeno od 19.00

VÝSTAVA

Československé beatové festivaly konce 60. let v dobových fotografiích a plakátech | do konce října

POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 954 400 394

www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena denně mimo po 9.00–16.00
- muzejní prodejna: otevřena út–ne 9.00–17.00



POŠTOVNÍ MUZEUM

VÝSTAVY

„Pošli to dál! Pošta českých skautů a další příběhy“ Výstava představí poutavou formou činnost skautské kurýrní služby na počátku existence československého státu, a to včetně příběhů a vzpomínek konkrétních kurýrů, z nichž někteří se později stali významnými osobnostmi. Rovněž seznámí s historií a současností skautského hnutí v období Československé a České republiky prostřednictvím záslužné činnosti skautů během významných dějinných okamžiků a pomocí příběhů osobností tohoto hnutí | do 28. 10.

POŠTOVNÍ MUZEUM VYŠŠÍ BROD

Kláster 136, 382 73 Vyšší Brod

tel.: +420 954 401 297

- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 20 Kč

VÝSTAVA

„Jiří Slíva / Postpoesie“ Výstava grafika, ilustrátora a humoristy Jiřího Slívy představí návrhy známek, razítka i autorovu volnou tvorbu - litografie, kresby a plastiky. Výtvarná díla doplní série humorných poštovních básniček, složených autorem právě pro tuto příležitost. Pro děti je v prostoru muzea otevřen zábavný interaktivní prostor „Lumpenkoutek“ | do 31. 10.

Blíží informace a aktuality o dění v muzeu na webových stránkách Poštovního muzea.

HISTORICKÁ BUDOVA
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA
V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 543 901
www.upm.cz

▪ otevřeno út 10.00–20.00; st – ne 10.00–18.00

VÝSTAVY

Hana Podolská, legenda české módy Výstava připomene nejnámější a nejoblíbenější módní salon v meziválečné české společnosti – salon Hany Podolské. Vysoká kvalita krejčovské práce, luxusní látky, znalost nejnovějších pařížských módních trendů, přizpůsobených českému výtvarnému citění, ale i podnikavost, obchodní duch a příjemná společenská povaha majitelky přispěly k tomu, že se salon Podolská stal nejoblíbenějším a nejnámějším módním závodem meziválečné české společnosti. Jeho klientelu tvořily herečky a další celebrity, dámy z vyšší společnosti, především Hana Benešová, ale příležitostně i ženy z nižší střední vrstvy české společnosti.



Krásná jízba 1927-1948 / Design pro demokracii Krásná jízba patřila k nejvýznamnějším českým institucím v oblasti bytové kultury a designu první poloviny 20. století. Stala se platformou uplatnění zásad funkcionalismu a prosazování požadavků na kvalitu průmyslové výroby užitných předmětů. Výstava představí artefakty designu z různých materiálů – skleněné nápojové soubory a další užitkové sklo, keramiku, kovové stolní předměty, svítidla firem Prokop, Anýž a řadu dalších doplňků interiéru. Bohatě bude zastoupen bytový textil, v menší míře se představí nábytek, nainstalovaný do dvou ukávek interiéru 30. let a jednoho interiéru následující dekády.

Perspektivy keramické tvorby. Ceramics and its Dimensions. Shaping the Future Výstava experimentálních přístupů v tvorbě keramiky a porcelánu studentů evropských vysokých škol, jejich pedagogů a hostů. Výstava cestovala od roku 2016 po evropských městech, svou poslední reprízu má v Praze. Během příprav pražské výstavy mapoval kurátor Milan Hlaveš a Dita Hálová sedm ateliérů na pěti vysokých školách v České republice a jedné u Slovensku. Výstupy z klauzurních a diplomových prací sledovali s ohledem na klíčová témata výstavy, která přibližuje dění v současném designu keramiky a porcelánu.

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

www.czkubismus.cz

▪ otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00

▪ vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

EXPOZICE

Expozice Český kubismus představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

VÝSTAVA

▪ vstupné: plně 80 Kč, snížené 40 Kč, společné vstupné do stálé expozice a na výstavu plně 150 Kč, snížené 80 Kč

Gabriel Urbánek: Glass in Photography Fotograf Gabriel Urbánek slaví nejen životní jubileum, ale také 50. výročí svého zaměstnání v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze. Od konce 60. let si vybudoval nezastupitelnou pozici mezi elitou českých fotografů skla. Výstava přináší více než 160 fotografií z let 1990 až 2018, které zachycují současné umělecké plastiky a design i historické poháry, vázy a další delikátní artefakty | do 28. 10.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

▪ expozice je otevřena 10. 10. – 21. 10. denně 10.00–18.00; vstup

Ovocný trh 3, dále během víkendů 6. – 7. 10. a 27. – 28. 10.

10.00–18.00; vstup Železná 9, prohlídku s průvodcem vždy poslední středu v měsíci je nutné domluvit e-mailem: organiz@ruk.cuni.cz

EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší střeoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje

historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.



VÝSTAVA

Báječný svět létání Letecký časopis a web Flying Revue pořádá ve staroslavných prostorách Křížové chodby Karolina již druhý ročník úspěšné výstavy Báječný svět létání. Na výstavě si můžete prohlédnout stovku leteckých pohledů na úchvatná místa naší planety i České republiky v podobě velkoformátových fotografií a videí pořízených z kabiny sportovního letadla. Součástí výstavy budou také videoprezentace a přednášky k leteckým expedicím Flying Revue po celém světě. Místa na přednášky bude možné si rezervovat na webu www.flying-revue.cz | od 10. 10. do 21. 10. | otevřeno 10.00–18.00 | Ovocný trh 3, Praha 1, vstupné zdarma

VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3
tel.: +420 973 204 900
e-mail: museum@army.cz
www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

▪ **UPOZORNĚNÍ:** Kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno.

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9
tel.: +420 973 207 500

▪ otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
▪ vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 916 100

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
▪ vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.



EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov
tel.: +420 973 296 161

▪ otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30;
červen a září so+ne 9.30–17.30
▪ vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírkky jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

JÍZDÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

U Pražského mostu 3, 110 00 Praha 1

Výstava nazvaná **Doteky státnosti**, připravená s dalšími spoluorganizátoři se uskutečnila v rámci **projektu Založeno 1918**. Jde o dosud nevidaný muzejní počín, jenž veřejnost seznamuje s unikátními předměty dokumentujícími výjimečné okamžiky našich novodobých dějin. Osu celé výstavy tvoří příběhy vystavovaných předmětů, jež nám ukáží, že ačkoliv byla řada státních symbolů v průběhu naší historie mnohokrát zneužita, stále se jedná o tytéž symboly, za něž byli naši předkové ochotni položit život. **Součástí výstavy je i klenotnice**, v níž budou vystavena **nejvyšší státní vyznamenání** udělovaná za uplynulých sto let a také unikátní archiválie, vázící se k přelomovým okamžikům našich novodobých dějin, které se budou pravidelně obměňovat. Mezi vystavovanými předměty je například dlaždice s dvouocasým lvem z hradu Zvíkov, vývěsní štít Československé národní rady v Paříži, Plečnickova umělecká díla, pracovní stůl a jídelní servis T. G. Masaryka, první československé letadlo Bohemia B-5, výtvarné práce Vojtěcha Preissiga a Františka Kupky, bomba Jana Kubíše, odbojový přívěsek s českým lvem, fotbalový míč ze zápasu mezi výběrem spojeneckých armád a britské armády, který se konal v Londýně 15. března 1941, vlajka 312. čs. perutí RAF, falešná legitimace Václava Morávka, stejnojmenný Otakara Jaroše, zkrvavená vlajka ze srpna 1968, odposlouchávací zařízení StB, kosmický skafandr Vladimíra Remka, tetry Emila Zátopka či talisman českých hokejistů v Naganu.

TEREZIÁNSKÉ KRÍDLA STARÉHO KRÁLOVSKÉHO PALÁCE

Třetí nádvoří Pražského hradu 48/2, 110 00 Praha 1

VÝSTAVA

Stráž na Hradě pražském připravená s dalšími spoluorganizátoři, je součástí projektu „**Založeno 1918**“. Zhruba 130 fotografií a četné předměty dokumentují historii hradní jednotky od jejího založení v roce 1918 až po současnost. Vedle fotografií nabízí výstava i některé předměty: jde o výzbroj hradní stráže, některé uniformy. K nejcenějším předmětům patří rukávová páska Sokola, která sloužila k označení vůbec první hradní stráže po říjnu 1918, kterou vykonávali právě Sokolové. Promítán je zde také snímek Stráž Pražského hradu, který byl v Armádním filmu natočen v roce 1973.

CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století**. Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

▪ otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–18.00



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

1) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausova synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

2) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

3) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA

„**Můj šálek Kafky...**“ Kresby, grafika a obrazy Jiřího Slívy. Výstava grafika a ilustrátora Jiřího Slívy (uspořádána k jeho 71. narozeninám) představuje řadu kreseb, barevných litografií, leptů, pastelů a několik olejomalb na jeho oblíbená témata Franz Kafka, Sigmund Freud, Golem, židovské zvyky a symboly, biblické motivy, jakož i další práce inspirované díly židovských spisovatelů.

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

14. 10. | 14.00 | Lvíček Arje na návštěvě v Izraelském muzeu – společně se lvíčkem Arjem se děti stanou tvůrci muzejní expozice. Pro inspiraci virtuálně navštíví Izraelské muzeum v Jeruzalémě, prohlédnou si jeho sbírky a vytvoří si vlastní expozici. Prohlídka: Galerie Roberta Guttmanna. Více o nedělních dílnách na www.jewishmuseum.cz | dílna OVK – dvůr, vstupné 50 Kč

MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

POŘADY

07. 10. | 16.00 | Máme si balit? Úpadek liberální demokracie a vzestup antisemitismu ve střední Evropě – program je součástí Festivalu demokracie pořádaného v rámci 22. ročníku mezinárodní konference Forum 2000. V angličtině se simultánním tlumočením. Z důvodu omezené kapacity synagogy je nutná rezervace na education@jewishmuseum.cz | vstup volný

09. 10. | 19.00 | Demokratické náboženství, demokratizace společnosti – Vznik a rozvoj moderních demokratických hodnot zahrnoval i jejich emancipaci od náboženství – program je součástí Festivalu demokracie pořádaného v rámci 22. ročníku mezinárodní konference Forum 2000. V angličtině se simultánním tlumočením. Z důvodu omezené kapacity synagogy je nutná rezervace na education@jewishmuseum.cz | vstup volný

11. 10. | 19.00 | Ančerlovo kvarteto – koncert k 110. výročí narození Karla Ančerla (1908–1973), slavného dirigenta České filharmonie. Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v sítích Ticket Art a Via Musica a na webových stránkách ŽMP, kde naleznete i kompletní program koncertu | vstupné 230/150 Kč

AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

15. 10. | 18.00 | První deportace Židů do Niska nad Sanem a ghet v Lodži / Litzmannstad a Minsku – deportace Židů z českých zemí 1939–1945 v areálu Pinkasovy synagogy historička Jana Špíchalová z pořádající instituce a Tomáš Fedorovič z Památníku Terezín | vstup volný

18. 10. | 18.00 | Český kubismus v poušti: Neznámé projekty architekta Alfreda Neumanna – první ze tří přednášek architekta Daniela Zisse | vstup volný

23. 10. | 18.00 | Československo a vznik Státu Izrael – v roce 1948 byl založen stát Izrael | vstup volný

31. 10. | 18.00 | První republika a Židé: reflexe 100. výročí vzniku ČSR – Československo bývá vnímáno jako jedna z pozitivních výjimek mezi autoritativními režimy východní a střední meziválečné Evropy | vstup volný

MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.

www.kampocesku.cz



HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Kličky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

AKCE

09. – 13. 10. | Hornické pohádky se svatým Prokopem a svaťou Barbarou – zábavný program v tajuplném podzemí vhodný zejména pro děti. Všední dny jsou vyhrazené školám, sobotní program je určen široké veřejnosti | rezervace nutná.

28. 10. | Havířské šprýmování při Dnu Středočeského kraje – při příležitosti státního svátku a Dne Středočeského kraje je v areálu Ševčinského dolu na Březových Horách připraven zábavný program pro děti i dospělé inspirovaný prací, běžným životem i radovánkami březohorských havířů | vstup do expozic zdarma

PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice

tel.: +420 326 531 488

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–ne 9.00–17.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin

uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 28. 12.

Kresby z vězení Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmaru Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznici Plzeň-Bory v letech 1979 – 1981 | do 28. 12.

Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům | do 28. 12.

AKCE

21. 10. | Běh pro republiku – běh se koná na oslavu vzniku republiky s cílem připomenout si osud lidí uvězněných v táboře Vojsna a v dalších komunistických vězeních. Okruh zavede běžeckou památku Vojsna přes Žezice a Lešetice zpět k památníku, celková je délka 5 km.

28. 10. | Den Středočeského kraje – komentované prohlídky | vstup zdarma.

SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

Muzeum vesnických staveb středního Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč
mobil: +420 733 371 546
e-mail: info@muzeum-pribram.cz |
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

Skansen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

AKCE

28. 10. | Den Středočeského kraje – komentované prohlídky | vstup zdarma

MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

AKCE

28. 10. | Den Středočeského kraje – komentované prohlídky | vstup zdarma

MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: so–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křižovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

VÝSTAVA

Umístění cukráře Komorní výstava cukrářských forem a dalšího vybavení příbramských cukrářských dílen, doplněná historickými recepty na sušenky, perníky, zmrzliny a další sladké pochoutky | do 28. 10.

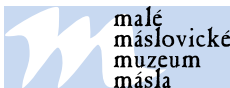
AKCE

28. 10. | Den Středočeského kraje – komentované prohlídky | vstup zdarma

MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochoď
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednavce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdk

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

Máslenky | do 25. 11.



AKCE

20. 10. | Máslovické dýňování – vyřezávání a zdobení dýní, soutěž o nejzajímavější dýni, hudební produkce, dýňové pochoutky, příprava i na místě. Soutěž jedlíků! Pohádkový strašidelný les | více na www.maslovice.cz

MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice
tel.: +420 380 422 608
e-mail: informace@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz
▪ otevřeno út – ne 9.00–16.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE

– vyhlídková věž Rumpál a černá kuchyně – stálá expozice Němí svědčí minulosti



VÝSTAVY

Strakonice a srpen 1968 – černá kuchyně strakonického hradu | do 31. 10.

Tobrucké krysy – venkovní panelová výstava na II. nádvoří strakonického hradu | do 31. 10.

VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)
tel.: +420 731 907 308
e-mail: mlyn@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz
▪ otevřeno út – ne 9.00–16.00



Vodní mlýn
Hoslovice

- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice Ze života šumavského Podlesí
- řemeslné akce s pečením chleba
- ideální místo pro rodinný i školní výlet

AKCE

20. 10. | 10.00–16.00 | Podzim pana mlynáře – řemeslná akce spojená s pečením chleba

PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125
tel.: +420 318 522 265
www.facebook.com/PamatnikKarlaCepka
www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben – říjen mimo po 9.00–17.00; listopad – březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI

NAUČNÁ STEZKA KARLA ČAPKA

STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová



AKCE

28. 10. | 14.00 | Den Středoevropského kraje

- na programu máme tradiční moučníkovou soutěž
- součástí programu bude beseda: **Já a můj život bez obalu** doplněná o výrobu voskovaných ubrousků, besedou provede Kateřina Försterová, zakladatelka iniciativy **Nejsem produkt**.

PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–18.00

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVY

Kateřina Piňosová – Sourozenci červené nitě Kresby, fotografie, objekty – výtvarná výstava | výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti, cela č. 42 | do 31. 10.

prof. Miloš Michálek – Vzkazy (grařka) Výtvarná výstava – předsálí kina Muzea ghetta | do 12. 10.

Velká válka očima malířů Historicko–výtvarná výstava | předsálí kina Malé pevnosti | do 28. 11.

Marie Blabolilová – Malá retrospektiva (grařka) Výtvarná výstava – předsálí kina Muzea ghetta | od 25. 10. do 31. 1.

25. 10. | 14.00 | Vernisáž výstavy

AKCE

13. 10. | Gavrilo Princip – Proces – veřejné promítání filmu z roku 2014 (česká premiéra: 20. 4. Balkanfilm)

Projekce filmu

GAVRILLO PRINCIP PROCES



- začátek v 15.00 v kinosále Malé pevnosti
- film trvá 174 minut, na začátku zazní cca 15 min. úvodní slovo
- vstup zdarma (půl hodiny před začátkem projekce)
- 28. června 1914 – Gavrilo Princip s přáteli z organizace Mladá Bosna vyjádřili extrémním způsobem svůj nesouhlas s okupací své země Rakouskem a provedl v Sarajevu atentát na následníka rakousko-uherského trůnu Františka Ferdinanda d'Este. Bezprostředně poté byli atentátníci zatčeni a souzeni v procesu, který měl prokázat jejich napojení na Srbsko a dát Rakousko-Uhersku záminku k vyhlášení války této malé zemi. Scénář filmu Gavrilo Princip – proces vychází z autentických zápisů ze soudního jednání s atentátníky a především z knihy rakouského právníka Rudolfa Zistlera, který byl jedním z obhájců ex offio přidělených mladistvým atentátníkům. (zdroj: Balkanfilm)

ŠKODA MUZEUM

ř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

www.museum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

První kilometry v První republice – 100 let od založení Československa Zverne vás k projížďce první republikou! Mladoboleslavská automobilka L&K/ŠKODA tehdy patřila k pilířům motoristického boomu masarykovského Československa. Co se naši předkové učili v autoškole? Jak si poradili bez navigace? Jaké byly rychlostní limity? Kde se tankoval benzin, parkovalo,

kam jezdilo do servisu? Za vzrušujícím motoristickým sportem, exotikou dálkových jízd nebo za VIP majiteli vozů ŠKODA a řadou dalších zajímavostí se vydejte na novou výstavu, přístupnou veřejnosti | od 23. 10. do dubna 2019.

Vítězství plná prachu: 1908 Světové rychlostní rekordy, desítky zlatých věnců ze závodních okruhů i jízdy spolehlivosti a renomé značky rostoucí neuvěřitelným tempem. Automobilka Laurin & Klement v roce 1908 vítězila doslova v každém závodě, na jehož start postavila některý ze svých závodních speciálů. O jaké stroje šlo? Kdo na nich sklízel vavříny? A jak se úspěchy na závodních tratích promítaly do hospodaření mladoboleslavské firmy? Na to odpovídá výstava Vítězství plná prachu připomínající rok 1908. Rok, kdy společnost Laurin & Klement potvrdila, že patří na automobilový Olymp | do 12. 10.

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Svou formou detailního zpracování jednotlivých postav plastiky připomínají tradiční betlém. Soubor byl vytvořen pro Autostadt (Wolfsburg, Německo) u příležitosti výstavy EXPO 2000. Český umělec David Černý je znám především jako tvůrce figurativních soch pro veřejný prostor. Mezi jeho díla patří Růžový tank, Miminka na Žižkovské věži, Entropa apod. Po předchozí domluvě na tel. 326 831 134 jsou možné komentované prohlídky pro ZŠ a SŠ v rámci hodin dějepisu.

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí a Kvasinách. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31135, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz.

AKCE

02. 10. | „Bicisté“ České filharmonie – po úspěšném jarním koncertu Prag Cello Quartetu z cyklu Hudebních jednohubek České filharmonie vám nabízíme další ochutnávku toho neoriginálnějšího a nejzajímavějšího z filharmonického menu. Koncertem provází Klára Boudalová. Koncert se koná v rámci spolupráce ŠKODA AUTO, a. s. a České filharmonie.

10.00 a 12.00 | Pro ZŠ | Sál L&K Forum, vstupné 140 Kč, pedagogický doprovod zdarma

18.30 | Pro širokou veřejnost a SŠ | Sál L & K Forum, vstupné 300 Kč, děti a mládež do osmnácti let 150 Kč

04. 10. | 19.00 | Někdo to rád hot – 55 – slavnostní výroční koncert mladoboleslavské kapely Hot Club k 55. výročí jeho existence | Sál L & K Forum, vstupné 160 Kč

07. 10. | 14.00 | Dětské představení Michala Nesvadby – tradiční akce pro nejmenší děti v exkluzivním prostoru | Sál

L&K Forum, vstupenky v předprodeji v Infocentru v MB a dále v síti Ticketportal.

14. 10. | Koncert ukrajinských umělců

22. 10. | 19.00 | Juwana Jenkins – druhý z koncertů podzimního abonementního cyklu „Zpátky ke kořenům“ | Sál L & K Forum, vstupné 260 Kč

23. 10. | 17.30 | Neobyčejné příběhy: Všechny prezidentovy vozy (Lukáš Nachtmann) – zve vás na druhou přednášku podzimní části oblíbeného cyklu „Neobyčejné příběhy“ | Sál L & K Forum, před přednáškou je možné zhlédnout expozici ŠKODA Muzea, vstup zdarma

PŘIPRAVUJEME

13. 11. | Neobyčejné příběhy: Historie a vývoj čerpacích stanic (Jiří Krížek)

15. 11. | Kryštof – „Jenom písničky Tour 2018“ | vstupenky na koncert jsou VYPRODÁNY!

21. 11. | Chuck Wansley & Otto Hejnic Trio

24. 11. | Diashow Martina Loewa – Madagaskar

20. 12. | Bílé vánoce Lucie Bílé

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: + 420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz

■ otevřeno: pá–ne 9.00–17.00

- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zve vás k prohlídce **nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

- otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí
- rezervace na tel.: +420 326 831 243

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím.



98. CENA
PREZIDENTA
REPUBLIKY

Neděle 28. října



Druhá polovina dostihové sezóny na chuchelském závodišti vyvrcholí v říjnu těmito závody:

- 7. října 16. MEMORIÁL HARRYHO PETRLÍKA
- 21. října 3. ZIMNÍ FAVORIT
- 28. října 98. CENA PREZIDENTA REPUBLIKY

Areál pro diváky je otevřen již od 11 hodin.

volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7
tel.: +420 220 999 001-3
e-mail: planetarium@planetarium.cz
www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba 1. – 31. 10. po 8.30–12.00 (kromě 29. 10.); út – pá 8.30 – 20.00 (kromě 30. 10.); so 10.30 – 20.00; ne 10.30 – 18.30 (kromě 28. 10. otevřeno do 20.00); podzimní prázdniny 29. – 30. 10. po – út 10.30–20.00

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

01. 10. | 17.00 | Křest knihy Astronomie a Fyzika – Souvislosti – kniha Prof. RNDr. Petra Kulhánka, CSc. navazuje na předchozí úspěšné tituly „Nové obzory“ a „Svítání“. Kniha je určena všem, kteří se zajímají o pokroky v přírodních vědách.

05. 10. | 18.30 | Naše bouřlivá planeta – premiéra – život na Zemi bereme za samozřejmost. Věděli jste ale, že naše planeta, kromě toho, že podmínky pro život poskytuje, také žije životem vlastním.

16. 10. | 18.00 | Gravitační čočky – kam ani oko Hubbla nedohledne – přednáška – gravitační čočky se v posledních desetiletích stávají rutinním nástrojem astronomů. Přednáší Prof. RNDr. Petr Kulhánek, CSc.

od 24. do 29. 10. | Kosmogonie – projekce se zabývá vznikem a vývojem nebeských těles, mezi kterými září vycházející hvězdy ateliérů Produktový design, Sklo, Design Keramiky, Interiérového designu, Designu textilu a oděvu, Přírodních materiálů i ateliéru Time-Based Media.

31. 10. | 17.30 | Kosmoschůzka – kosmonautické aktuality – Michal Polák, Co skrývá Mars pod povrchem, aneb proč vznikla mise InSIGHT – Petr Brož, Lovce exoplanet TESS – Tomáš Petrásek

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU 1. – 31. 10.

- projekční systém SkyScan Definiti 8K
- **út kromě 16. a 30. 10. | 18.30 | Měsíční sonáta**
- čt kromě 25. 10. | 18.30 | Morava 360**
- pá kromě 26. 10. | 18.30 | Naše bouřlivá planeta**
- so | 11.00 | Polaris** – nová pohádka pro děti
- so | 15.00 | Polaris** – nová pohádka pro děti
- so | 17.00 | Naše bouřlivá planeta**
- so kromě 27. 10. | 18.30 | Noční obloha 8K**
- ne kromě 7. 10. | 11.00 | Anička a Nebešťánek** – podzimní příběh
- ne | 15.00 | Polaris** – nová pohádka pro děti
- ne | 17.00 | Hvězdy mayských bohů**
- 07. 10. | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti**
- 24. 10. | 20.30 | Kosmogonie**

- 25. a 26. 10. | 13.00 | Kosmogonie**
- 25. a 26. 10. | 18.30 | Kosmogonie**
- 27. a 28. 10. | 13.00 | Kosmogonie**
- 27. a 28. 10. | 18.30 | Kosmogonie**

PODZIMNÍ PRAZDNINY: 29. – 30. 10.

- po | 11.00 | Polaris**
- po | 13.00 | Kosmogonie**
- po | 15.00 | Polaris**
- po | 17.00 | Naše bouřlivá planeta**
- po | 18.30 | Kosmogonie**
- út | 11.00 | Polaris**
- út | 15.00 | Polaris**
- út | 17.00 | Naše bouřlivá planeta**
- út | 18.30 | Noční obloha 8K**

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice: vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 320 540
e-mail: informace@observatory.cz
www.observatory.cz

- otevírací doba út–pá 19.00–21.00; so–ne 11.00–18.00 a 19.00–21.00; podzimní prázdniny 29. – 30. 10. 14.00–18.00

AKCE

05. 10. | 19.00–24.00 | Noc vědců

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými informacemi, animacemi a pexesem.

POŘADY PRO DĚTI

- s prohlídkou hvězdnárny a pozorováním dalekohledem

každou so, ne a 29. a 30. 10. | 14.30 | Povídání o měsíčku – pro děti do 7 do 9 let

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdnárny a pozorováním dalekohledem

každou so, ne a 29. a 30. 10. | 16.00 | Hledá se země – pořad o hledání planet u cizích hvězd a případném inteligentním životě na nich.

PŘEDNÁŠKY

05. 10. | 19.00 | Osudová přitažlivost aneb gravitace v kuchyni i ve vesmíru – Mgr. Jan Veselý

HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dabliceobs@planetarium.cz

www.planetarium.cz/dabliceobs

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 20.00–22.00; čt 13.30–15.30 a 20.00–22.00; ne 14.00–16.00; podzimní prázdniny 29. a 30. 10. 10.00–12.00 a 13.30–15.30

AKCE

05. 10. | 20.00–22.00 | Noc vědců

PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

15. 10. | 18.30 | Letecká expedice nad Velkou Británií – Ing. Karel Dohnal

22. 10. | 18.30 | O věcech neobyčejně obyčejných – prof. RNDr. Petr Kulhánek, CSc.

POŘADY

- filmové večery s pozorováním oblohy

01., 08. a 29. 10. | 18.30 | Země náš kosmický domov, počasí a atmosféra

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

- za jasného počasí 11.00–12.00 pozorování Slunce, příp. Venuše

21. 10. | 10.15 | Africká pohádka – Oguva a piráti

PODZIMNÍ PRÁZDNINY

- za jasného počasí (dop. a odp.) doplněno pozorováním Slunce

10.15 | O spanilém Jitřence a tajuplné Večernici – pohádka 3+

14.15 | Sluneční soustava – 10+

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdárny.

Měsíc: od 13. – 25. 10. nejlépe kolem 16. 10., kdy je **Měsíc** v první čtvrti, úplněk nastává 24. 10.

Planety: Z planet bude na večerní obloze zřít **Mars**, **Saturn** budeme moci pozorovat na začátku měsíce nízkou nad jižozápadním obzorem.

Zajímavé objekty: Z objektů hvězdného vesmíru lze pozorovat dvojhvězdy, hvězdokupy, mlhoviny i galaxie. Z dvojhvězd je to např. **Albireo** ze souhvězdí **Labuť**. Na kulovou hvězdokupu s označením **M 15** se můžeme podívat do souhvězdí **Pegasa**. Dalším zajímavým objektem je **Prstencová mlhovina** v souhvězdí **Lyry**, kterou v dalekohledu vidíme skutečně jako malý prstýnek. V říjnu je již dobře pozorovatelná galaxie **M 31** v souhvězdí **Andromedy**. K pozorování hvězdokup, mlhovin a galaxií jsou vhodné bezměsíčné noci, kdy neruší světlo **Měsíce**.

Slunce: na denní obloze – sluneční skvrny, protuberance

ČAS

Dne 28. 10. u nás končí letní čas. Tehdy si ve 3 hodiny stře-doevropského letního času posuneme hodinky o hodinu dozadu, tedy na 2 hodiny času středoevropského. Noc z 27. na 28. 10. tak bude o **hodinu delší**.

BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–18.00, vinotéka sv. Kláry po–čt 13.00–21.00, pá – ne a svátky 11.00–21.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–5 let) 40 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (3–5 let) 25 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada
Praha

DÝŇOVÝ PODZIM

22. 09. – 21. 10. | 09.00–19.00 | Venkovní expozice – podzim je nejbarevnější obdobou roku. Příroda má svoji škálu barev, kterou nedokáže namalovat žádný malíř, ale botanická zahrada vám její paletu přiblíží na oblíbené výstavě dýní. Mezi velké milovníky dýní patří určité i děti. Popustit uzdu své fantazii a tvořivosti mohou během Dýňových hrátek o víkendy 21. a 22. října. Strašidýlka, skřítki či zvířátka, to vše vznikne pod rukama malých i větších tvůrců díky přírodnímu materiálu, který bude k dispozici za malý poplatek.



PROCHÁZKY ZAHRADOU S ODBORNÍKEM

06. 10. | 14.00 a 16.00 | Podzimní záhonové trvalky a okrasné trávy – Petr Hanzelka – sortiment vytrvalých okrasných

květin, které mohou zdobit zahradu i v relativně pozdním podzimu je poměrně bohatý. Seznamte se s nimi během komentovaného provázení s kurátorem Petrem Hanzelkou | sraz u pokladny v ul. Nádvoří

13. 10. | 14.00 a 16.00 | Javory – podzimní barvy – Tomáš Vencálek – seznámte se s podzimními barvami naší sbírky javorů během komentovaného provázení s kurátorem Tomášem Vencálkem | sraz u pokladny v ul. Nádvoří

NIKDY NEJSI SÁM ANEB TAJEMSTVÍ SYMBIÓZY

13. – 28. 10. | 09.00–17.00 | Výstavní sál – letos pro vás pořádáme už dvacátý druhý ročník speciální výstavy pro všechny smysly. Tentokrát je jejím tématem symbióza a vztahy v přírodě. Výstava vzniká v rámci mezinárodní spolupráce.

HALLOWEEN

31. 10. | 16.00–19.00 | Venkovní expozice, Straň – poslední říjnový den patří v botanické zahradě již tradičně oslavě svátku Halloween. Odpoledne do západu slunce si s dětmi v Ornamentalní zahradě užijete spoustu zábavy, a her zejména dlabání dýní. Přijďte si užít halloweenský večer plný magie.

ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja
tel.: +420 296 112 230
e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Žámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají o vikendech a státních svátcích

Navštivte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat!

Seznámení se sklípkaný – každou neděli speciální komentování zaměřené na životní cyklus a zajímavosti o sklípkanec

Happy Mondays – každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč.

AKCE

06. 10. | Oslava mezinárodního dne zvířat – užijte si průvod zvířecích masek, pohybovou, hudební a výtvarnou dílnu. Na závěr dne předáme dárek slůněti Rudimu k druhým narozeninám.

14. 10. | Není drak jako drak – vyrobte si draka třeba z javorových listů. Jak se skládají vlaštovky a která doletí nejdále. Nechte si ujit krmení varanů komodských – pravých draků v zoo.

20. 10. | Připravte se na zimu – je nejvyšší čas vyrobit a pověsit ptáčí krmítka. Dozvíte se, jak na to, a také čím správně krmit.

21. 10. | Den chovatelů želv – cyklus přednášek o želvách a chovatelská poradna po celý den

28. 10. | 100 let samostatného Československa – oslava významného výročí České republiky. Seznamte se se lvem - zvířetem, které má naše země ve státním znaku.

29. 10. | Zooškola pro děti – téma zooškoly zní „Plazi“ – pro děti ve věku 8–11 let, na tento kurz je nutné se předem objednat.

30. 10. | Zooškola pro děti – téma zooškoly zní „Plazi“ – pro děti ve věku 12–15 let, na tento kurz je nutné se předem objednat.

29. – 30. 10. | Podzimní prázdniny v zoo – program pro děti v rámci podzimních prázdnin; speciální vystoupení v rezervaci Bororo a dýňové hodky u vybraných druhů zvířat.

VÝSTAVY

Sklípkaní | Galerie, Gočárový dům | od 8. 9.

Na hlídce v Gobi | Jurta

Fotím v Zoo Praha | Terasa u Vzdělávacího centra

DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbence u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní sítě PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpadoška Teplce, Mělník odbočka na Břežněves (silnice č. 243)
- (pro školy)¹ takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



06. 10. | 14.00 | Hra kouzel a magie | vstupné: 169 Kč

13. 10. | 14.00 | **Magická esa** | vstupné: 359 Kč
 19. 10. | 10.00 | **S kouzly kolem světa!** | vstupné: 169 Kč | (pro školy)¹
 21. 10. | 14.00 | **S kouzly kolem světa!**
 27. 10. | 14.00 | **Škola kouzel** | vstupné: 169 Kč
 28. 10. | 14.00 | **Hra kouzel a magie** | vstupné: 169 Kč

ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy
 mobil: +420 731 176 659
 e-mail: info@zrcadlovylabyrinth.cz
 www.zrcadlovylabyrinth.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno v tyto státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00 (28. – 30. října 2018; 22. prosince 2018 – 2. ledna 2019; 1. února 2019; 11. – 17. února 2019; 18. – 24. února 2019; 25. února – 3. března 2019; 18. – 22. dubna 2019; 1. května 2019; 8. května 2019; o letních prázdninách (1. července – 31. srpna) máme otevřeno každý den 11.00–17.00)



Originální a strhující zábava pro celou rodinu!

Velké unikátní zrcadlové bludiště
 Síň smíchu s vtípnými prohnutými zrcadly
 Antigravitační místnost
 Levitující stolek
 Jedinéčné optické klamy a iluze
 ... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už možná někdy byli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne... Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkoplošnými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodeb s nikam nevedoucími uličkami a slepými zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovat během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchu vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trpaslíka s malinkými nožičkami, hubeňourka s dlouhými rukama nebo jinou komickou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtípnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaší hlavou nebo se vyfotíte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasné interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručeně dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně strážnou roušku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla kouzel Pavla Kozíška v Líbeznici u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

DOSTIHOVÉ ZÁVODIŠTĚ PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69, 159 00 Praha 5
 www.velka-chuchle.cz

- vstupné: 150 Kč, děti do 15 let vstup zdarma



AKCE

07. 10. | 16. **Memoriál Harryho Petrlíka**
 21. 10. | 3. **Pražský zimní Favorit**
 28. 10. | 98. **Cena prezidenta republiky**

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalském tvrzi 857, 193 21 Praha 9 – Horní Počernice
 tel.: +420 281 860 130
 e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz
 www.chvalskyzamek.cz
 ▪ otevřeno denně od 9.00–18.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 25. 11. | denně 9.00–18.00 | Pat a Mat – hravá výstava plná zábavy. Těšit se můžete na animáční dílnu s PRAXINOSKOPEM, originální scénou a loutky z oblíbeného večerníčku, hernu, fotokoutek „na návštěvě u Pata a Mata“ a mnoho dalšího. Seznámíte se s historií natáčení večerníčkového seriálu i s dějinami animace jako takové. Navštívit můžete také zámecké kino, které bude promítat film PAT a MAT i film o tom, jak se takový film natáčí.

do 25. 11. | denně 9.00–18.00 | Jak si hráli naši prarodiče – výstava her a hraček k výročí 100 let československé státnosti. Unikátní výstava s důrazem na hračky z minulého století, které přiblíží vlastenecké nadšení období po vzniku Československé republiky.

AKCE PRO VŠECHNY

13. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková sobota s princeznou Popelkou – princezna vás provede interaktivní výstavou „Pat a Mat“ i zámeckým sklepem, kde najdete výstavu „Jak si hráli naši prarodiče“. Navštívíte zámecké salonky i tajné schodiště a pomůžete Popelce hledat její ztracený střevec. Prohlídka trvá 40 min, začíná vždy v celou hodinu a je nutné si rezervovat čas na tel. 281 860 130.

14. 10. | 10.00–17.00 | Pohádková neděle s princem Filipem – o den později vám obě výstavy ukáže princ Filip, který je na Chvalském zámku jako doma. Opět je nutné čas prohlídky rezervovat.

30. 10. | 18.00 | Cyklus besed: StB – co pro nás znamená svoboda dnes? Cyklus tří úterních besed zahájí badatel a vynikající znalec archivů StB Radek Schovánek.

KULTURNÍ DŮM LÁDVÍ

Burešova 1661, 180 00 Praha 8
e-mail: jderka@volny.cz
www.cksl.cz

- spojení: metro C; tram 10
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; děti do 10 let zdarma
- otevřeno: so 20. 10. 10.00–17.00; ne 21. 10. 9.00–15.00



VÝSTAVA

XXIII. Mezinárodní prodejní výstava lastur Praha 2018

Jsme pyšní na to, že můžeme ukázat to nejzajímavější ze svých sbírek, proto naše výstava láká návštěvníky všech generací a to nejen z České republiky, ale i z ostatních států celé Evropy. Svět mořských lastur i ostatních mořských přírodnin je fascinující pro každého, kdo má rád přírodu. Dopřejte sobě i svým dětem mimořádný zážitek a nechte je nahlédnout do tajemných hlubin oceánů a podohalte roušku tajemství, jež mořské mušle obklopuje! Poklady z mělkých vod i hlubin všech moří a oceánů vám dodají energii a uchvátí vás svou krásou. Cílem výstavy je snaha přiblížit fascinující svět mořských měkkýšů širší obci obdivovatelů této nádherné části přírody. Je to vůbec největší akce svého druhu ve Střední Evropě. Na necelé stovce výstavních stolů bude možné spatřit tisíce různých druhů lastur, od běžných až po velmi vzácné hlubokomořské druhy s pestrou škálou barev a tvarů. Návštěvníci okouzlí a nadchnou ulity od těch nejmenších až po ty největší, často i v rekordních velikostech. Mnohé mušle, které zde budou k vidění, se představí veřejnosti vůbec poprvé a řadu z nich nevlastní ani Národní muzeum. Nebudou chybět ani nově objevené lastury z extrémních hloubek. Výstavy se zúčastní jako vždy zahraniční sběratelé. Letos v rekordním počtu dvanácti zemí – Slovenska, Anglie, Francie, Polska, Německa, Maďarska, Chorvatska, Rakouska, Itálie a Belgie. Japonska a Senegalů s ukázkami vzácných lastur. Samozřejmě, že členové Českého klubu sběratelů lastur (145 členů) předvedou také to nejzajímavější ze svých sbírek. Výstavu bude provázet slosovatelná anketa pro všechny návštěvníky o nejzajímavější výstavní kolekci. Tři vylosovaní návštěvníci obdrží jako cenu krásné lastury. Návštěvníci, kteří mají doma nějaké mušle, o kterých by se chtěli něco dozvědět, je můžou přinést a ukázat některému z pořadatelů. Rádi je pomůžeme identifikovat, případně určit jejich hodnotu. Může být mezi nimi i unikátní a drahý kousek. K dispozici bude jediné pexeso na světě s obrázky nádherných mořských mušlí. Na výstavě budou také významní krabí, mince, známky, telefonní karty s mořskou tematikou a rovněž zkamenělé mušle | od 20. 10. do 21. 10.

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHŘAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2
tel.: +420 241 410 348
e-mail: info@praha-vysehrad.cz
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi
www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno denně 9.30–18.00
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



· S · T · A · R · É ·
P U R K R A B S T V Í

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842
e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz, kolenova@praha-vysehrad.cz
www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi
www.praha-vysehrad.cz

- cena vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč / dospělý 60 Kč, výtvarná dílna: dítě 60 Kč / dospělý 40 Kč
- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

AKCE

03. 10. | 9.00 | Péče o židovské kulturní dědictví – seminář je připravován v rámci projektu „Vratme památky na svá místa“. Tématem je péče o židovské hřbitovy a synagogy, projekty zachrany, obnovy a údržby, další způsoby využití. Pořádá Omnium z. s. Nutná registrace na registrace@omniumos.cz. Více informací na omniumos.cz | vstupné 300 Kč

07. 10. | 15.00 | Daleká cesta Arašída a Kanišky – Arašíd a Kaniška jsou skřítci. Žijí v podzemních domečkích a chytají mušky. Divadlo 100 Opic. Pohádka vhodná pro děti od 6 let. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

11. 10. | 10.00 | Historie vepsaná do letokruhů dřeva II. – historické budovy jsou z velké části tvořeny dřevem, které není při běžném pohledu vidět – stropy, zaomítané konstrukce, mezipodlaží, u sakrálních staveb například kostry oltářů. Poznání stavu tohoto dřeva, stupně jeho poškození a stanovení rizik má pro zachrany těchto staveb nezdolnou cenu. Pořádá Omnium z. s. Nutná registrace na registrace@omniumos.cz. Více informací na omniumos.cz | vstupné 300 Kč, (registrace 9.30)

14. 10. | 15.00 | Recyklo dílna Pro radost – Foukej, foukej větríčku. Podzemní vítr se prohání po stránkách, a kdo by odolal nevyužít jeho sílu a neposlat na špagátku vyvenčit své vlastní létající recyklo draky?. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 3 let. Dílnu vede Adéla Marie Jirků. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

21. 10. | Výtvarná dílna Staré pověsti české – Vznik Československa. Jelikož se blíží výročí 100 let od vzniku Československa, odskočíme si z daleké historie do nedávné minulosti. Výročí oslavíme vyrobením jednoduchého papírového divadla inspirovaného státní hymnou a znakem. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let. Dílnu vede Kristýna Fialová. Rezervace: pokladna@praha-vysehrad.cz

28. 10. | 15.00 | Ať žije republika! – píše se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu?. Představení vhodné pro děti od 8 let. Vypráví: Eva Burešová a Markéta Holá. Ve spolupráci: Národní kulturní památka Vyšehrad, Spolek Storytelling a Studio Damúza. Nutná předchozí rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz. Uvedeno jako doprovodný program akce Pražská muzea 1918–2018 | vstupné symbolické 1 Kč

KARLACHOVY SADY

České zahradní umění renesance a baroka v kontextu evropského vývoje (1550–1720) – volně přístupná exteriérová výstava představuje na 32 velkoformátových panelech období renesance a baroka v zahradní kultuře | výstava k vidění do konce října

SOBĚSLAVOVA ULICE

Má vlast cestami proměn – objevte proměněná zákoutí Prahy. Národní putovní výstava Má vlast cestami proměn po deset let šíří úctu k lidem, kteří zvelebují naši zemi, a ukazuje jejich velmi užitečné dílo: Proměny památek, drobných i rozsáhlých staveb, náměstí, návsi, krajiny. Pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. Více informací na cestamipromen.cz | výstava trvá do konce října

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa. Více informací na www.praha-vysehrad.cz. Objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, telefonním číslem 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru Špička

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

▪ sraz na prohlídku je v Informačním centru Špička | cena za prohlídku je 50/30 Kč

každou so a ne | 11.00 a 14.00 | Prohlídka kostela Stětí svatého Jana Křtitele a Martinských kasemat

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa.

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. tř. ZŠ

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Výprava – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. tř. ZŠ

▪ objednávat můžete na: strnadova@praha-vysehrad.cz

NOVÝ PROGRAM PRO ŽÁKY 3. – 5. TŘÍDY ZŠ

Ať žije republika! Píše se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu?. Společně s námi budete u vzniku nového demokratického státu! Provázet nás bude T. G. Masaryk, Tomáš Baťa, českoslovenští legionáři i naši prapradědečkové, kteří tenkrát byli ještě dětmi. Školy již mohou objednávat podzimní termíny.

WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefaníkova 57, 150 00 Praha 5
tel.: +420 257 318 666 (pokladna)
e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz
www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy



Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.

03. 10. | 19.00 | Taneční večery ve Švandově divadle – První republika

29. 10. | 19.00 | Scénické rozhovory – Tomáš Lebeda

Praha:pro děti




Hravá Praha

První zábavný průvodce Prahou pro děti i rodiče!

Chcete se dozvědět zajímavosti o Praze a jejích památkách, plnit úkoly, získávat odměny a hlavně se dobře bavit?

Poříd'te si Hravou Prahu!

eshop.prague.eu



**HRavá
PRAĤA**
pro děti i rodiče





PRA
PRA
PRA
G

Prague
City Tourism

Prague:emotion



... je jedním z nejstarších pivovarů u nás, první zmínky o něm pochází již z roku 1286. V 19. století byl poprvé pronajat (včetně hospody a palírný) Maxmiliánu Polákovi.

POMŮCKA: ANKH	OPAK DOBRA	1. DÍL TAJENKY	INICIÁLY HEREČKY MUTOIVÉ	ZOO- LOGICKÁ ZAHRADA ZKR.	NILSKÝ KŘÍŽ ZAST.		ŘÍMSKÝCH 1505	INICIÁLY EKONOMA RAŠINA	HLAVOLAM	MANŽELKY SYNU
ZE ZADNÍ ČÁSTI ZAST.						4. PLANETA SLUNEČNÍ SOUSTAVY				
CITRON ZASTAR.						TRATIVOD OTÁZKA PŘI SÁZCE				
INICIÁLY HERCE VETCHÉHO			NÁDOBA U STUDNY NĀR. DIVAD- LO BRNO					CHEM. ZN. BARYA DRUH PAPOUŠKA		
	INIC. HERCE NOVÉHO MÍSTNÍ NĀR. VÝBOR ZKR.			HOKEJOVÝ KLUB ZKR. DLOUBAT			CITOSLOVCE ZUCHNUTI CHEM. ZN. CESIA			
ZKRATKA TITULU ZVĚRO- LĚKĀRE					CHVOSTY PROUD					
DOSTAT						SPORTOVNÍ KLUB ZKR. NĀZEV MĚNY			2. DÍL TAJENKY	PRODEJNÝ ELEKTRO- SPOTŘE- BIČŮ
INICIÁLY HUMORISTY RENCINA			HUDEBNÍ ŽĀNR DRUH BROUKA				O CO SLOVENSKY KOUPAČÍ NĀDOBA			
	STĀTNÍ BĀNSKĀ SPRĀVA ZKR.	NĀDOBA NA MRTVĀ TĚLA ČÍSLOVKA						IN. SP. KRĀ- SNOHORSKĚ PRODEJCE NĀBYTKU		
KRĀTKÝ TV VSTUP					SLŮVKO ZAKLENÍ HEREC JOSEF ???					
POKLUS				NESMYSLY HOVOR. ŽHNOUCÍ						
STUDIJNÍ POBYTY						JAKĀ SLO- VENSKY ŮSTR. AUTO- MOTOKLUB				LISTNATÝ STROM
	OBVODNÍ SPRĀVA POŠT ZKR.	ČES. HYDRO. ŮSTAV ČÍSLOVKA ŘĀDOVĀ					CITOSLOVCE POCHOPENÍ HOTELOVÝ SLUHA			
INICIÁLY SKLADA- TELE SOUKUPA			AFRO- ASIĀT ZNAČKA ASTATU					OZNAČ. ČES. LETADEL KULTURNÍ DUM ZKR.		
TKALCŮV NĀSTROJ					NAMOČENĀ					
ČÍSLOV. ŘĀDOVĀ					HĀZET HNŮJ					

Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ZÁŘÍ 2018

Celkem došlo 539 odpovědí, z toho 347 žen, 192 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 21,89%

Středočeský kraj: 20,96%

Liberecký kraj: 9,65%

Ústecký kraj: 7,98%

Jihomoravský kraj: 6,68%

Ostatní kraje: 32,84 %

Soutěž o 5 vstupenek do ŠKODA Muzeu a rodného domu Ferdinanda Porscheho

otázka: V jakém roce se narodil známý automobilový konstruktér Ferdinand Porsche?

odpověď: c) 1875

soutěžilo: 133 čtenářů; 131 správně; 2 špatně

výherci: Michal Maryška, Hrádek nad Nisou; Hana Sádovská, Milovice; Marie Fejfarová, Praha 6; Petr Zdobinský, Praha 6; Jaroslav Matýs, Beroun

Soutěž o 3x2 vstupenky do Divadla Radka Brzobohatého

otázka: Kolik žen se na jevišti objevuje v představení Parfém v podezření?

odpověď: b) 5

soutěžilo: 194 čtenářů; 173 správně; 21 špatně

výherci: Martin Kellner, Praha 8; Ada Bessogonov, Praha 4; Michal Ďuríník, Praha 5

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: b)

soutěžilo: 132 čtenářů; 131 správně; 1 špatně

výherci: Květa Makovcová, Praha 9; Radana Budzanovská, Praha 9; Helena Holubcová, Praha 10

Křížovka

tajenka: ...nalezena řada pohozených kostí

soutěžilo: 80 čtenářů; 76 správně; 4 špatně

výherci: Marie Kocourková, Praha; Tomáš Zelinka, Praha 8; Jana Uhlíková, Praha 3



FOTOHÁDANKA

Poznáte místo na fotografii?

a) střecha Klementina, Staré Město

b) střecha Valdštejnské jízdárny, Malá Strana

c) střecha Jízdárny Pražského hradu

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. října z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Tři autoři správných odpovědí obdrží od redakce zajímavé ceny. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

říjen 2018

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1. po.

2. út.

3. st.

4. čt.

5. pá.

6. so.

7. ne.

8. po.

9. út.

10. st.

11. čt.

12. pá.

13. so.

14. ne.

15. po.

16. út.

17. st.

18. čt.

19. pá.

20. so.

21. ne.

22. po.

23. út.

24. st.

25. čt.

26. pá.

27. so.

28. ne.

29. po.

30. út.

31. st.

mezinárodní dny, svátky a roky

ŘÍJEN 2018	Název	vyhlášeno	vyhlásil
1. pondělí v říjnu	Světový den sídel	1986	OSN
	Světový den architektury	1996	Mezinárodní svaz architektů (UIA)
2. říjnový čtvrtek	Světový den zraku		WHO
1.	Mezinárodní den seniorů	1990	OSN
	Mezinárodní den lékařů	1984	Mezinárodní hnutí lékařů za odvrácení jaderné války
	Světový den cyklistiky		Mezinárodní federace cyklistiky
	Světový den vegetariánství	1978	Mezinárodní vegetariánská unie
	Mezinárodní den hudby	1974	Mezinárodní hudební rada
	Mezinárodní den kávy	1991	OSN
2.	Světový den hospodářských zvířat	1983	Reformní hnutí za hospodářská zvířata
	Mezinárodní den nenásilí	2007	OSN
4.	Mezinárodní den zvířat	1994 v ČR	Shromáždění ekologů
5.	Světový den úsměvu	1963	Harvey Ball
	Světový den učitelů	1994	OSN
8.	Mezinárodní den boje proti popáleninám		Mezinárodní společnost pro popáleninové úrazy
9.	Světový den pošty	1874	OSN, UPU
10.	Světový den duševního zdraví	1992	WFMH
	Světový den proti trestu smrti	2003	Komunita Sant'Egidio
12.	Světový den artritidy	2000	WHO
13.	Mezinárodní den za omezení přírodních katastrof	1989	OSN
14.	Světový den standardů	1946	ISO
15.	Mezinárodní den bílé hole	1964	Světová rady pro blaho slepců
	Světový den žen žijících na venkově		OSN
16.	Světový den výživy	1979	OSN, FAO
17.	Mezinárodní den proti chudobě	1992	OSN
	Světový den úrazů	1992	OSN
20.	Den stromů	1872 (od 1996 v ČR)	J. S. Morton
	Světový den proti osteoporóze	1988	IFO
	Mezinárodní den kuchařů	2005	WACS
22.	Den spojených národů	1945	OSN
24.	Světový den pro rozvoj informací	1972	OSN
27.	Světový den audiovizuálního dědictví	2005	UNESCO
31.	Světový den spoření	1924	Kongres spořitelů

poznámky

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

poznámky

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

poznámky

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE

HRAJE PRO DĚTI



KALEIDOSKOP

Černodivadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.



REZERVACE VSTUPENEK:
gsm: (+420) 732 156 343
tel: (+420) 222 314 448
e-mail: image@imagetheatre.cz

TERMÍNY PŘEDSTAVENÍ A DALŠÍ INFO:
21. 10., 2. 12. a 30. 12. vždy od 15 hodin
www.imagetheatre.cz/prodeti
www.facebook.com/ImageTheatre

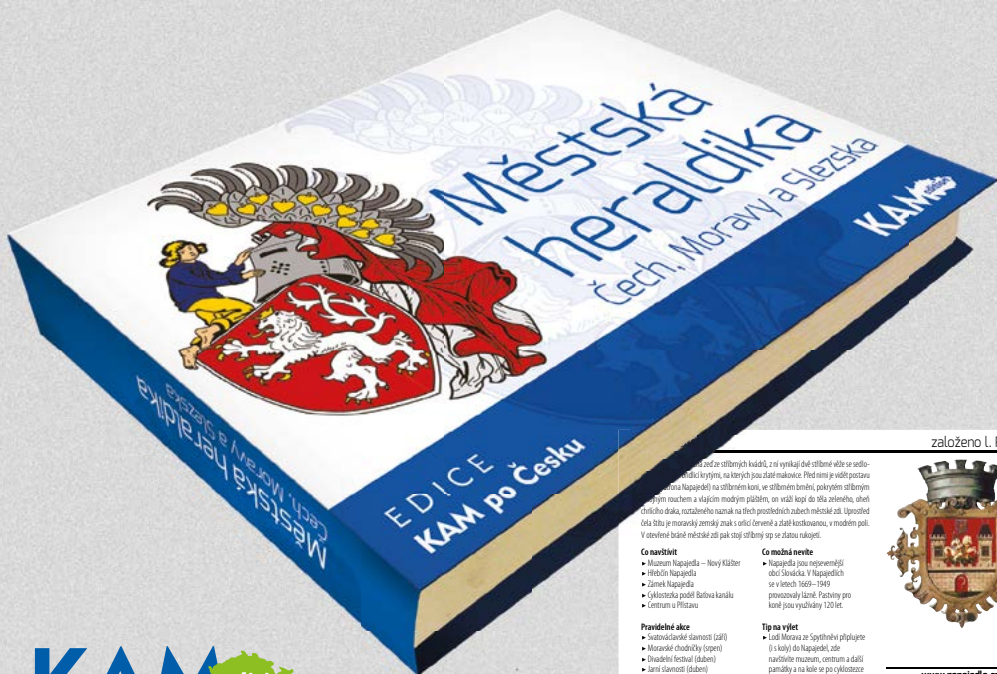
jednotné vstupné 150 Kč
děti do 3 let zdarma

ADRESA DIVADLA:
Divadlo Image, Národní 25, Praha 1, 110 00

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Novinka z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...že za silných kádů, z na vyškaj dňe stlňmňe věle se odlo-
...střmňm, na kterých jsou žlábě malovaná. Před tímto je věle postava
...napajeda sa odložena kosa, ve středě stěbě, pakým stlňmňm
...střmňm rochem a vlajčím modrým pláštěm, on vrší kopa do síla zeleného, oběh
...čivého draka, roztaženého namak na stěh prozřetých zubech měběžé zdi. Upoznět
...člá šlta je moravský zemský znak s rotčí červeně a žlábě kochanová, v modrém poli.
V číselné řadě měběžé zdi pak stojí stěběžy sp se šlta rukojce.

Co navštívit

- Muzeum Napajeda – Nový Kálžber
- Přehled Napajeda
- Zámek Napajeda
- (Historická podoba Betova kanálu
- Centrum a Pilsnavo

Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Městošlavské slavnosti (říjen)
- Hradčiví festival (duben)
- Slavní slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (říjnová)

Co máš navštívit

- Napajeda jsou nejmenší město
obcí šlavočka. V Napajedě
ze slavní 1600–1700
provozovány žláže. Pevniny pro
koně jsou vyřezány 120 let.

Tip na výlet

- Lodi Morava ze Spytřehví přilpuro
ji šlavočka Napajeda, obě
navštívě muzeum, centrum a další
panadly a na kole ve po vyložovně
výběže zpět do Spytřehví.

2

Zatím poslední publikací redakce KAM po Česku je Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska. V knize se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná publikace vyšla v prosinci 2016

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR (kompletní seznam měst na www.kampocesku.cz) a na adrese redakce