

Prázný prostor kultury prořadil

1*2018



PRAŽSKÝ

11*2018

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

66. ročník

S námi máte přehled!

**22. 11. –
2. 12. 2018**



KLAVÍRNÍ FESTIVAL RUDOLFA FIRKUŠNÉHO

6. ročník

Rudolfinum a Mercedes Forum Praha

www.firkusny.cz

Za finanční podpory



Mediální partner

HOSPODÁRSKÉ NOVINY

Oficiální hotel



Oficiální automobil



35 Kč

www.kampocesku.cz

PAVEL ŠPORCL

VÁNOCE

GENERALI TOUR 2018

LENKA FILIPOVÁ – KYTARA, ZPĚV

JANA ŠREJMA KAČÍRKOVÁ – SOPRÁN

JANA BOUŠKOVÁ – HARFA

KARLOVARSKÝ SYMFONICKÝ ORCHESTR

19. 12. 2018 PRAHA - LUCERNA

Předprodej vstupenek: www.ticketmaster.cz

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



TANEC & PANTOMIMA
ČERNÉ & DIVADLO

Galaxia

CABINET

BLACK BOX

AFRIKANIA

The Best of Image

Nový divadelní sál Národní 25, Praha - Staré Město
www.imagetheatre.cz tel.: 222 314 448 732 156 343

●
DNIJ

DIVADLO NA JEZERCE

www.divadlonajezerce.cz
facebook.com/divadlonajezerce/

Na Jezerce 1451, Praha 4 Nusle, 140 00,
Tel.: 261 224 832, 725 442 150
E-mail: vstupenky@hrusinsky.cz





Milí čtenáři,

všechno jednou končí a je zřejmé, že letošní extrémně dlouhé teplé období přechází konečně do normálních podzimních teplot. Boj s živly vede lidstvo odkjáživa a zatím, jak je vidno, se je zkrátit téměř nepodařilo. Příroda stále vítězí a my na tom málo změníme. Nechme však filosofování a vydejme se za kulturou. Sezona je v plném proudu a je tedy z čeho vybírat.

Pro začátek bych vám ráda doporučila výstavu fotografických portrétů našich významných spisovatelů a umělců, které v r. 1967 pořídili dva zahraniční fotografové. Cyklus bude u nás vystaven poprvé v Pražském domě fotografie od 6. listopadu.

Festivalová koncertní sezona pokračuje Klavírním festivalem Rudolfa Firkušného, který se uskuteční od 22. listopadu do 2. prosince a opět přivítá významné klavíristy naší doby. Svůj repertoár tentokrát rozšiřuje i o jazzovou hudbu v podání legendy Monty Alexandra.

Divadlo v Dlouhé připravilo na den výročí Sametové revoluce premiéru scénického uvedení dopisů Václava Havla Dopisy Olze. Myslím, že to je více než symbolické připomenutí osobnosti, která ovlivnila nejen naše životy, ale trůfám si tvrdit i běh dějin.

Přeji vám inspirativní kulturní zážitky.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVI

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kamposcesku.cz | www.kamposcesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

partner vydání: PIS – PCT

grafický design: Luděk Dolejší | **tisk:** Akontext s. r. o. |

distribuce pro předplatitele: jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz. | **volný prodej:** První novinová společnost a.s.

Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ TIPY REDAKCE	12
■ OHLÉDNUTÍ	14
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	17
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	27
■ PŘEDPRODEJE VSTUPENEK	31
■ DIVADLA	33
Divadelní premiéry	33
Divadelní festivaly	36
Státní divadla	38
Divadla hl. m. Prahy	41
Divadla A–Z	50
Černá divadla	75
Muzikály	77
Divadla pro děti	78
■ FILM	87
Výběráme z premiér	87
Program kin	89
■ KONCERTY	95
Hudební festivaly, cykly, orchestry	95
Koncertní sály	100
Kostely, kláštery, synagogy	103
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	109
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	121
■ GALERIE, VÝSTAVY	125
Národní galerie Praha	125
Galerie hlavního města Prahy	126
Galerie A–Z	129
■ PRAŽSKÝ HRAD	143
Výstavy	143
Stálé expozice	144
Koncert	145
■ PAMÁTKY	147
Významné památky	147
Církevní památky	150
Technické památky	152
■ MUZEA	155
Národní muzeum	155
Národní technické muzeum	159
Muzeum hl. m. Prahy	162
Muzea A–Z	165
Mimopražská muzea	177
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	183
■ SOUTĚŽE	35, 61, 75, 188

kalendárium

• OD SAMHAINU K DUŠIČKÁM (1 020 let)

Pohanské slavnosti v noci z 31. října na 1. listopad u Keltů, Slovanů, Germánů, ale i dalších národů měly uctít duše zesnulých vracející se na zemský povrch. Podle jejich představ se v tento den stírala hranice mezi světem živých a mrtvých.

Vzpomínku na všechny věrné zesnulé v katolickém světě vedl roku 998 Odilo, opat kláštera v Cluny (Burgundsko), který se tak snažil čelit přetrvávajícím pohanským obřadům. Jeho příspěvem se však tradice a provádně rituály dostaly i do tohoto schváleného křesťanského svátku. Zapalovala se světla



Joža Uprka, Dušičky, 1897

a ohně, konala se rodinná setkání či oslavy, navštěvovaly se hroby. Památka zesnulých, lidově Dušičky, se během 12. a 13. století rozšířila do celé západní Evropy. Slaví se 2. listopadu, den po svátku Všech svatých. Konají se liturgické obřady a modlitby za zesulé. Mezi řadu lidových pověr u nás patřila například víra, že duše hříšníků vystupují z očiště, aby si odpočinuly od útrap. Peklo se pečivo zvané „dušičky“ nebo „kosti svatých“ (rohlíky či bochánky ve tvaru kosti), kterým se obdarovávali chudí lidé v obci, žebráci u kostelů či pocestní. Pro mnoho věřících i nevěřících jsou Dušičky dobou k zamyšlení, a to nejen nad smrtí.

-aba-

*Na dušičky pamatujme, z očiště jim pomáhejme!
Budou na nás vzpomínat, až my budem umírat...
V dušičkový večer rozžehneme svíčky,
modlíme se tiše při nich za dušičky.
Poslední již svíce zvolna dohořívá
za duše, jichž nikdo, nikdo nevzpomíná.*

• PŘEVEZTE MRTVÉ NA HRAD! (645 let)

Speciální a neobvyklý pokyn vydává císař Karel IV. koncem listopadu 1373. Rozhodl se totiž vytvořit ze vznikající katedrály místo posledního odpočinku českých knížat a králů.

Kronikář Beneš Krabice z Veitmile popsal tento čin takto: „... v měsíci prosinci byla na rozkaz císaře přenesena těla dávných českých knížat a králů ze svých starých hrobů a uložena a pohřbena v novém chóru pražského kostela.“ Bývalí panovníci byli pohřbeni na různých místech a vytvořením jednoho místa jejich odpočinku Karel zdůraznil dlouhou tradici českých vládců v dobách Přemyslovců i Lucemburků. Karel dle tehdejšího zvyku, inspirován chrámem v Saint Denis, objednal pro šest českých králů (Břetislav I., Spytihněv II., Břetislav II., Bořivoj II., Přemysl



Opukový náhrobek krále Přemysla Otakara II. (1253–1258), dílo parléřovské huti

Otakar I. a Přemysl Otakar II.) tumby, zdobné vyvýšené náhrobky s vytesanou ležící kamennou sochou zesnulého. Odborníci vyvozují, že sochy panovníků Bořivoje II. a Břetislava II. jsou vytvořeny pod přímým vlivem francouzské kamenické školy. Jsou ve zbroji a slavnostních ornátech, což představuje ideální obraz středověkého panovníka jako vládce a válečníka. Ostatky českých panovníků jsou uloženy v Královské hrobce v podzemí katedrály, dále v Collinově mauzoleu uvnitř katedrály a další pak v jejím chóru.

-babok-

• MINCOVNÍ ŘÁD KARLA IV. (640 let)

Jeden z posledních oficiálních dokumentů vydal císař Karol IV. necelý měsíc před svou smrtí 2. 11. 1378. Řád byl spolupodepsán jeho synem Václavem IV. a smyslem byla stabilizace měny a jejich zlomků.

Dokument stanovil nově ražení 70 grošů z jedné hřivny a jeden groš tvořilo dále 12 haléřů. Edikt ustanovoval úřad královského mincmistra a úřad dvou prubířů, kteří kvalitu mincí ověřovali.



Pražský groš

Jeden prubíř byl jmenován králem, druhého vybírala šlechta. Zároveň pro ně výnos stanovil i sankce pro případ, že by se v oběhu objevily nekvalitní mince nebo falzifikáty. Odborníci se ale většinou shodují, že vydaný řád nevesel s ohledem na smrt císaře v platnost.

-babok-

• POMNÍK RADECKÉMU (160 let)

Na dnešním Malostranském náměstí v Praze byl 13. 11. 1858 za přítomnosti císaře Františka Josefa I. a jeho manželky Alžběty Bavorské odhalen pomník maršálu Radeckému. Setrval zde až do roku 1921, kdy byl rozebrán.

Stavbu pomníku po Radeckého vítězné bitvě u Novary (1849) financovala Krasoumná jednota. Navržen byl bratry sochaři Emanueleem a Josefem Maxovými, architektonického řešení podstavce se ujal Bernhard Grueber a odlietek vznikl v Norimberku. Maršál Radecký se „svého“ vztýčení nedočkál, zemřel 5. 1. 1858. Po vzniku Československa byl z nejasných důvodů pomník nejprve zakryt a poté rozebrán. Bronzová část byla vystavena v Lapidáriu Národního muzea na pražském Výstavišti.

-aba-



Radeckého pomník na Malostranském náměstí kolem r. 1900

1. 11. 1583 (435 let)

Císař Rudolf II. přenesl své sídlo z **Vídně do Prahy**, ve které žil již od roku 1579. Při pražském dvoře vzniklo z Rudolfova podnětu a za jeho mecenáské podpory centrum umělecké a výtvarné činnosti. Tvůrci díla umělců na Rudolfově dvoře se označují shrujícím pojmem **manýrismus**.

2. 11. 1713 (305 let)

Základní kámen vrcholně barokního morového sloupu, **sloupu Nejsvětější Trojice** na Malostranském náměstí v Praze, byl položen 2. 11. 1713. Sloup byl vybudován z vděčnosti po skončení morové epidemie. Dokončen byl roku 1715. Návrh vypracoval architekt Giovanni Battista Alliprandi.

4. 11. 1863 (155 let)

Na bývalé koněspřežné železniční dráze od Bruskové brány do Lán byla zahájena 4. 11. 1863 **parní železniční doprava**. Úřední povolení k rekonstrukci tratě bylo společnosti Buštěhradské dráhy uděleno v květnu téhož roku. Tato společnost provozovala dráhu až do zestátnění k 1. 1. 1923.

8. 11. 1873 (145 let)

Adolf Piskáček, český hudební skladatel, sborníkem pražského Hlaholu, hudební pedagog a spisovatel, se narodil 8. listopadu 1873 v Praze († 7. 6. 1919). Složil opery Divá Bára (podle Boženy Němcové), Ughlu, Král a sedlák (podle Lope de Vegy) a Oběť a balet Čarovný květ.

15. 11. 1888 (130 let)

Generál **Vojtěch Vladimír Klecanda**, český legionář, se narodil 15. listopadu 1888 v Praze († 22. 4. 1947). Od 30. let 20. století cestoval po severní Africe a Jižní Americe a psal cestopisné vzpomínky, např. Marocké vzpomínky (1934) či Synové dobyvatelů: dojmy z Kolumbie (1935).



1598

(420 let)

Arnošt Vojtěch z Harrachu
* 4. 11. 1598
† 25. 10. 1667
13. pražský arcibiskup



1878

(140 let)

Rudolf Laube
* 3. 11. 1878
† 11. 9. 1937
československý politik a poslanec Národního shromáždění



1798

(220 let)

Václav Vaňka
* 3. 11. 1798
† 27. 7. 1872
český advokát, purkmistr Prahy

• TAJEMNÉ SLOUPY KAMENNÉ (230 let)

Na území Prahy lze nalézt mnohá místa a objekty, jež jsou spojeny s tajemnými legendami. Drahomířin kamenný sloup či Čertův sloup na Vyšehradě jsou toho názorným příkladem.

Podle starých pověstí se na území Prahy nachází dvanáct vchodů do pekla, jeden najdeme na dnešním Loretánském náměstí. V dávných dobách zde pry stávala nad roklí rotunda sv. Matouše a u ní byl kdysi vztyčen kamenný pilíř, nazvaný Drahomířin sloup.



Loretánské náměstí

Podle legendy byla kněžna Drahomíra, matka sv. Václava, zarputilou pohankou. Po vraždě svého syna prchala z Hradu a v místech, kde stával starobylý kostelík, proklela křesťany. Poté se země otevřela a kněžnu i s kočárem a koňmi pozřela. Na místě byl postaven plůtek a později i kamenný sloup. Ten byl roku 1788 stržen a rozřežán. Pověst o bráně do pekla však přetrvávala.

V centru pražského Vyšehradu stojí o sebe opřené tři kamenné válce, kterým se říká Čertův sloup. Jeho původ je dodnes nejasný a také je spojován s prastarou pověstí. Místní kněz se vsadil se samotným pekelníkem o to, že donese z chrámu sv. Petra v Římě sloup dřívě,



Čertův sloup na Vyšehradě

než on doslouží mši. Kněz však sázku vyhrál, vztekly čert praštil sloupem o střechu kostela, a sloup se rozbil na tři kusy. Skutečnost je zřejmě o něco prozaičtější. Nejčastěji přijímanou teorií je, že sloupy jsou zbytky dřívku sloupů z kostela Stěti sv. Jana. V tomto případě však nesouhlasí letopočty a zvláštností je i použití materiál, který se v pražských gotických stavbách nepoužíval. Každopádně ať jde o menhir či zručně vyrobené kameny, stále toneme v nejistotě.

-aba-

• BOURAT A STAVĚT (100 let)

Mariánský sloup na Staroměstském náměstí v Praze se sochou Neposkvrněné Panny Marie a dalšími sochami je toho dokladem. Základní kámen byl položen 26. 4. 1650, sochařskou výzdobu provedl Jan Jiří Bendl a dokončen (vysvěcen), byl 13. 7. 1652. Zbourán byl 3. 11. 1918 a jeho zbytky skončily v Lapidáriu Národního muzea.

Podstatné je, že byl vztyčen coby projev díky Pražanů Panně Marii za pomoc při obraně města před Švédy roku 1648, nikoli jako symbol monarchie. Měřil 14 m a nesl dva metry vysokou sochu Panny Marie stojící na přemoženém drakovi. V rozích stály sochy andělů bojujících s ďábly (válka = lev, mor = bazilisek,



hlad = drak, hereze = had). Vnitřek podstavce ukrýval ochranný obraz Panny Marie Rynecké, který byl v době obléhání na domě čp. 20 na Staroměstském náměstí. Zajímavostí je, že sloup v pravé poledne ukazoval na pražský poledník protínající Staroměstské náměstí, a sloužil tak od roku 1652 k určování času. Stržení sloupu 3. 11. 1918 nebylo spontánní, ale šlo o zcela promyšlený čin.

Iniciátorem byl Franta Sauer, bohem a přítel Jaroslava Haška, který měl vše připravit. Lano kolem sloupu uvázal těsně předtím, než sem dorazil dav vracející se z oslav bitvy na Bílé hoře, a sociální demokrat Josef Stivín vykřikl: „Jen ho sejmi.“ Strhla se mela odpůrců i zastánců, ale ani četníkům se nepodařilo ničemu zabránit. Jen vojsko zamezilo svrhnutí soch z Karlova mostu do Vltavy. Národní výbor československý odsoudil tento čin a přikázal zastavit ničení pomníků. Masaryk řekl: „Když Pražané tu sochu odstranili, jsem rád, protože ta socha byla politickou potupou pro nás.“ Ferdinand Peroutka v roce 1933 napsal: „Lid upřímně pokládal stržení mariánského sloupu za nezbytný výkon národní hrdošti. Mýlil se přitom poněkud v historických faktech, domnívaje se, že sloup byl postaven na oslavu vítězství nad Čechy na Bílé hoře...“

První krok k obnovení sloupu učinili naši krajané v USA (1955), když nechali zhotovit sochu Panny Marie, která s přídomkem z Exilu stojí v zahradě Strahovského kláštera (1993). V červenci 2017 vydal stavební úřad Prahy rozhodnutí o umístění stavby obnoveného sloupu a zastupitelstvo jej téhož roku odvolalo. Uvidíme tedy, jak vše dopadne.

Antonín Fridrich

• VIVAT REPUBLIKA (100 let)

Velkým dnem pro Karla Kramáře a stejně tak i pro Československou republiku se stal 14. listopad 1918. Na schůzi Revolučního národního shromáždění (nejvyššího zastupitelského a zákonodárného orgánu v letech 1918–1920, čítajícího 269 členů) byl zvolen prezident a byla jmenována nová vláda.

Samotné jednání v sídle bývalého českého zemského sněmu v Thunovském paláci se spíše podobalo divadelnímu představení, kdy sami účastníci vystupovali v dvojčedině roli účinkujících i aplaudujících publika. Není divu. Toho památného dne vznikala zásadní



Štít Thunovského paláce v době, kdy ještě sloužil zemskému sněmu Království českého (před 1918).

dějinná událost, kdy formálně rodící se republika dostala prezidenta a první vládu. Proslav Karla Kramáře, jenž schůzi řídil, byl průběžně přerušován potleskem vestoje a souhlasnými výkřiky. Prohlásil práva habsburské dynastie na český trůn za ukončená a nový stát za republiku. Pomyslnou trešničkou na dortu jednání byl Kramářův návrh volby Tomáše Garrigua Masaryka prezidentem. Návrh byl za bouřlivého potlesku jednomyslně přijat i v jeho nepřítomnosti.



Thunovský palác dnes, Sněmovní ulice, Praha – Malá Strana

Slavnostní schůze zároveň jednomyslně zvolila první vládu (16 členů) v čele s Karlem Kramářem, která úřadovala do voleb v roce 1919. Stala se tak jedinou vládou, kterou nejmenoval dle ústavních principů prezident. Výsledkem schůze bylo rovněž zvolení předsedy parlamentu Františka Tomáška. Republika měla tedy všechny nutné formality za sebou a dvacítku úspěšných let před sebou.

-babok-

18. 11. 1883 (135 let)

Národní divadlo v Praze bylo poprvé po požáru otevřeno **Smetanovou Libuší**. Jeho základní kámen byl položen v roce 1868 s premiérou Smetanova Dalibora. Poprvé bylo divadlo otevřeno 11. 6. 1881 na počest návštěvy korunního prince Rudolfa. Do požáru bylo odehráno 11 představení.

21. 11. 1618 (400 let)

První část třicetileté války začala v Čechách coby stavovské povstání. Zemí táhla stavovská vojska. Po měsíčním obléháním stavovským vojskem pod vedením Petra Arnošta II. z Mansfeldu byla **dobyta Plzeň**, hlavní katolická bašta Čech. Mansfeld plnil v Čechách katolické statky.

24. 11. 1838 (180 let)

František Palacký (1798–1876) byl jmenován stavovským historiografem pro Království české. O deset let později vyšel první z pěti dílů jeho vrcholného díla „Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě“. Zakladatel moderního českého dějepisceví měl přezdívku Otec národa.

25. 11. 1888 (130 let)

Pod názvem **Öttův slovník naučný** vyšlo v letech 1888–1909 27 řádných svazků a 1 svazek doplňkový české encyklopedie, její první díl z roku 1888 obsahoval pojmy od A po Alpy. Až někdy v letech 2010–2011 byl překonán v počtu hesel českou verzí internetové encyklopedie Wikipedie.

30. 11. 1378 (640 let)

Samostatné vlády v Čechách se ujal sedmáctiletý **Václav IV.** (1361–1419). Arnoštem z Pardubic byl korunován českým králem už jako dvouletý. Václav byl osobnost rozporuplná, mnohdy až chaotická, bez jasné koncepce vlády v době krajně nevhodné mezinárodní i vnitropolitické situace.



1858

(160 let)

Vavřinec J. Dušek

* 5. 11. 1858

† 17. 3. 1911

český historik, první

jednatel Národopisné

výstavy 1895

1858

(160 let)

František Topič

* 20. 11. 1858

† 29. 3. 1194

pražský knihkupec

a představitel moderní

kněžní kultury

1863

(155 let)

František Groh

* 13. 11. 1863

† 22. 11. 1940

český archeolog,

profesor a děkan

Filozofické fakulty UK

▪ MOUDRÝ KLAUN (100 let)

Miroslav Horníček o svém herectví vždy hovořil jako o pouhém ochotníčení. Ačkoliv nevystudoval konzervatoř ani DAMU, hrál skvěle, a dokonce si ho vybral za partnera i Jan Werich. Autor Hovorů „H“ by se 10. listopadu dožil 100 let.

Narodil se v Plzni v rodině obchodníka s textilem. Studoval na plzeňské reálce, kde začal navštěvovat ochotnický spolek. Po válce odešel do Prahy a v roce 1955 se stal partnerem Jana Wericha v Divadle ABC. S Werichem hrál šest let až do roku 1961. V roce 1967 se účastnil avantgardního projektu Kinoautomat na světové výstavě v Montrealu. Po návratu se pustil do televizního pořadu Hovory H. Dokázal nasadit vysokou latku pro kategorii dnes zvanou talkshow (pořád s hostem). Do pořadu si zval známé osobnosti a do svých rozhovorů s nimi vkládal inteligentní humor, který mnohé oslovuje i dnes. Hovory H se vysílaly v letech 1968–1971,



Miroslav Horníček jako král majálesu v obležení studentů (1966)

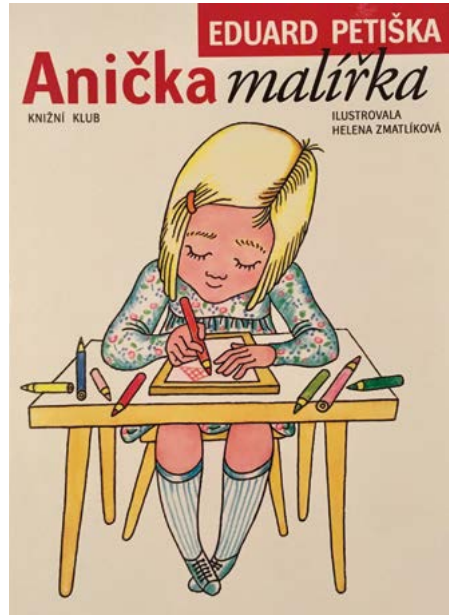
s nástupem normalizace však byly zrušeny. Jeho další velkou hereckou příležitostí byl desetidílný seriál Byli jednou dva písaři, kde skvěle sekundoval Jiřímu Sovákovi. Během natáčení seriálu ale tragicky zemřel jeho jediný syn. Horníček přesto Písaře dotočil a na jeho výkonu nebyla tato tragédie vůbec znát. Jiří Sovák v jednom rozhovoru kdysi přiznal, že tehdy svého kolegu velmi obdivoval. Horníček je autorem více než třiceti knih, několika divadelních her a surrealistických koláží, které často vystavoval. Zemřel v Liberci 15. února 2003 v péči svého přítele MUDr. Vladimíra Mareše. Myslím, že dnešní televizní zábavě občas chybí váš laskavý a inteligentní humor, pane Horníčku!

Marcela Kohoutová

▪ LEGENDÁRNÍ ILUSTRÁTORKA (95 let)

Řeč bude o české malířce a ilustrátorce Heleně Zmatlíkové (19. 11. 1923 – 4. 4. 2005). Její kresby provází dětstvím mnoho generací, a asi málokterá knihovna se tak obejde bez jejích knih. Její ilustrace povzbuzují fantazii dětí pestrou paletou barev, jednoduchostí a čistou linkou. Tak lze charakterizovat dílo Heleny Zmatlíkové.

Málokdo ale ví, že malá Helenka se představila na filmovém plátně jako tříletá ve filmu Pohádka máje (1926) a o dva roky později ve filmu Životem vedla je láska (1928). Rodiče ji od dětství vedli ke sportu, který měla v oblíbě, ale místo v jejím srdci si získala především malba. Studovala na soukromé škole a studium dokončila ve škole volné a užité grafiky, knižního a reklamního umění. Za 2. světové války pracovala v ateliéru Melantrich. Po absolutoriu zůstala na volné noze a spolupracovala například



s nakladatelstvím Albatros, kde patřila mezi hlavní ilustrátory. Děti z Bullerbynu, Honzíkova cesta, Anička malířka, Putování za švestkovou vůni nebo Bubáci z Krakonošova. To je jen zlomek knih, které zdobí její jedinečné ilustrace. Za svůj život se podílela na ilustrování celkem 250 knih. Helena Zmatlíková byla známým pojmem i v zahraničí. Knihy, které ilustrovala, byly překládány do mnoha jazyků, takže je znají děti takřka na celém světě. Za své ilustrace získala mnoho cen doma i v zahraničí. Jako filmová výtvarnice spolupracovala na řadě filmů a Večerničku (např. Domeček u kotátek). Zemřela ve věku 82 let.

Marie Kulínková

foto © Wikimedia Commons, autor Karel Frey, redáček

• SLAVNÁ SERIÁLOVÁ MAMINKA (95 let)

Dáma českého herectví Antonie Hegerlíková měla už od začátku nemalé štěstí. Zahrála si totiž lady Macbeth v pouhých čtyřiaadvaceti letech, a to hned v Divadle na Vinohradech, navíc v režii legendárního Jiřího Frejky. Ovšem do srdcí většiny z nás se určitě nejvíce zapsala rolí laskavé maminky v televizním seriálu F. L. Věk.

Narodila se 27. listopadu 1923 v Bratislavě a s rodiči vyrůstala v Žilině, kde tatínek pracoval v armádě. Měla ještě o dva roky starší sestru Annu. Po smrti otce a nástupu fašismu musela matka s dcerami utéct do Prahy. Antonie chtěla být původně baletkou, pak se ale rozhodla pro herectví, které vystudovala na Pražské konzervatoři. Začínala ve 40. letech v Divadle Vlasty Buriana a současně dostala i první filmovou příležitost v melodramatu Bláhový sen (1943). V roce 1946



A. Hegerlíková v představení *Tři velké ženy* v režii V. Strniška (1999)

se stala členkou souboru Divadla na Vinohradech, kde prožila neuvěřitelných padesát osm let. A jak sama říkávala: „Jako triadvacetiletá děvečka přišla a jako 81letá babička odešla.“ Stejně skvěle dokázala zahrát intelektuálky i hloupé báby, poběhlice i svaté ženy. Kromě slavné role maminky v seriálu F. L. Věk jsme ji mohli vidět i ve filmech Markéta Lazarová, Romeo a Julie na konci listopadu nebo Babička. Oblíbenou se také stala její chůva v Troškové pohádce O princezně Jasněnce a létajícím ševci.

Antonie Hegerlíková zemřela 11. prosince 2012 v domě své dcery, která o ni do poslední chvíle pečovala. Před smrtí prodělala několik amputací a byla odkázána na invalidní vozík.

Drahomíra Samková

• UNIKÁTNÍ BANKA (95 let)

Rondokubistická budova Legiobanky nebo také Banky československých legií v Praze na Poříčí byla dokončena v roce 1923. Za návrhem projektu nestál nikdo menší než významný český architekt Josef Gočár.

Bankovní ústav se objevil na československém finančním trhu roku 1920, ale založen byl již v ruském Irkutsku v roce 1919 z rozhodnutí vedení čs. legií. Od svého počátku fungoval jako středně velká banka až do roku 1955. Po architektonické stránce se jedná o unikátní budovu projektovanou v tehdy novém slohu nazývaném obloučkový kubismus nebo jinak rondokubismus a také tzv. národní sloh. Podstatou bylo zjemnění kubistických ostrých tvarů do obloučků v duchu slovanské tradice. Gočár si ke spolupráci pozval další významné umělce, mj. sochaře Jana Štursu a Ottu



Budova Banky československých legií na pražském Poříčí, dnes ČSOB

Gutfreunda, kteří vytvořili plastiky legionářů a reliéfy na fasádě domu. Autorem vitráží a malířské výzdoby je František Kysela. Mobiliiář banky navrhl sám Josef Gočár. V suterénu byla dokonce vybudována koncertní síň, která se později přeměnila na divadelní sál. Působilo zde divadlo D34 E. F. Buriana. V letech 1937–1938 byl k objektu banky přistavěn moderní dům ve funkcionalistickém duchu podle architekta Františka Marka, Gočárova žáka na AVU. Součástí nové budovy se stala pasáž se známým automatem U Rozvařilů, jehož jméno navazuje na prvorepublikovou kabaretní pivnici. V roce 1990 obě budovy zakoupila ČSOB a přistoupila k jejich velkolepé rekonstrukci a dostavbě.

Alice Braborcová

rozhovor

• ZAMILOVANÝ SHAKESPEARE NA PALMOVCE

Kamila Trnková a Tomáš Dianiška jsou herci pražského Divadla pod Palmovkou. Vidět je zde můžete kromě jiného i v romantické komedii *Zamilovaný Shakespeare*. V rozhovoru vám prozradí, jak se těšili na novou divadelní sezónu nebo jak vzpomínají na zkoušení první společné inscenace.

Těšili jste se na novou sezónu?

Tomáš: Prázdniny bych potřeboval o pár týdnů ještě prodloužit. Povinnosti jsem samozřejmě odkládal na jejich konec a teď mě to dohání.

Kamila: Dočkat jsem se nemohla.



Tomáš Dianiška a Kamila Trnková

Co vás v ní nejzajímavějšího čeká?

Tomáš: Půl roku budu bydlet v Ostravě a režírovat tam dvě inscenace. K tomu po večerech hraju na Palmovce, takže budu trávit hodiny ve vlaku. Už se vidím, jak kvůli výluce prošvihnu nějaké představení. To bude „dobrodružo“.

Kamila: Ještě nevím, co všechno mě čeká, takže netuším, co bude nejzajímavější. Ale momentálně se mi tak jeví první inscenace v sezóně Sedmé nebe v režii Eduarda Kudláče, kterou začínáme zkoušet v září. Na tu se dost těším.

Hrajete spolu hlavní role v inscenaci *Zamilovaný Shakespeare*. Jak vzpomínáte na zkoušení?

Tomáš: Překvapilo mě, jaká je Kamila frajerka, to já byl těsně po škole mnohem zakříknutější. Zkoušení bylo celkem stres, to tak bývá, když máte táhnout celou inscenaci. Kamila mě z toho skvěle vytahovala.

Kamila: Já jsem všem pozitivně. Nebyla to moje první role na Palmovce, ale v angažmá ano. Měla jsem strach spíš z toho, jestli se mezi novými kolegy nevedu nějak špatně, jestli zapadnu. Všichni byli ale velmi vstřícní a ochotní. Jsem od přírody nervák, naproti tomu Tomáš je dost v klidu, nebo tak alespoň působí. Měla jsem vedle něj tak nějak menší strach.

S kolegy se potkáte na oprašovací zkoušce, zapomínáte přes prázdniny text, nebo ho prostě máte v hlavě?

Tomáš: No já proboha doufám, že ten text tam někde je. Jinak bych měl docela průsvih. Před oprašovačkou si to pro jistotu přečtu. Ale už jsme to hráli mokrát. Důvěřuju své paměti.

Kamila: V hlavě. Tím spíš u věcí, které se hrají tak často. Kdyby byla pauza třeba půlroční, což se, bohužel, u některých inscenací stává, už je potřeba si to pročíst důkladněji.

Která hra od Shakespeara vás nejvíce zaujala?

Tomáš: Král Lear na Pražském hrade s Janem Třískou. Viděl jsem to ještě na střední škole jen v televizi, Praha byla daleko, ale vzpomínám si na obrovský zážitek. Bavi mě samozřejmě Hamlet a Romeo a Julie.

V inscenaci *Zamilovaný Shakespeare* je obsazeno velké množství herců, došlo někdy k nějaké zapeklité situaci?

Tomáš: Jejda, jednou se stalo, že na závěrečnou scénu za mnou nepřišel Jan Teplý jako Marlow. Měli jsme vést dialog, ve kterém se stvoří umělec – Shakespeare. V pozadí měla v lodičce proplout Kamila a celá hra měla dojemně skončit. Místo toho jsem byl na jevišti sám a dělal jsem, že něco píšou. Slyšel jsem, jak v zákulisí kolegové shání Honzu. Ten spal v šatně. Takhle jsem tam trčel asi minutu, co je na divadle jako rok. V tom to inspicientka ukončila. Šla opona a byl krásný rozpačitý konec.

Kamila: Jo, tak mi to Tomáš vyfoukl. Ale při tak častém reprizování máte logicky mnohem víc šancí něco pokazit. Na konci první půlky má dojít k prvnímu milování. V případě Violy k prvnímu vůbec. Jelikož se stydí, snaží se situaci trochu oddálit a odvede pozornost na text, který vyndá z Willovy kapsy. Začne z něj předčítat, zatímco William se snaží jít na věc. Z papíru čte až do konce scény. Při jedné repríze, ve chvíli, kdy má přijít na řadu má replika: „Co je tohle?“, na základě které vytáhnou srolovaný papír Tomášovi z kapsy u kalhot, se ke mně Tomáš naklonil a během pusy mi říká: „...nemám to... není to tam... zkus bundu... nevím...“ Naštěstí měl v náprsní kapse nějaký starý dopis z předešlé reprízy z jiné scény.

Čím byste diváky na inscenaci nalákali?

Tomáš: Na mistrně vystavěnou story. Mohla by se na tom vyučovat scenáristika.

Kamila: Souhlasím s Tomášem. A ještě uvidíte dva hubený zrzavý lidi, který se milujou.

Nacházíte vy osobně nějaké styčné body s vašimi postavami?

Tomáš: Jo, Will všem slibuje, že jim napíše hru a pak ho drtí deadlajny. To se žel děje i mně. A taky se mu líbí hezký holky.

Kamila: Rozhodně. Viola touží po tom hrát a stejná touha přivedla k divadlu mě. Akorát že mně nepřekáželo to, že jsem holka. V tom to má nesrovnatelně těžší.

Anežka Berčíková

foto © D. Turecký, M. Špelda

KAM za kulturou s...

JANEM HRUŠÍNSKÝM

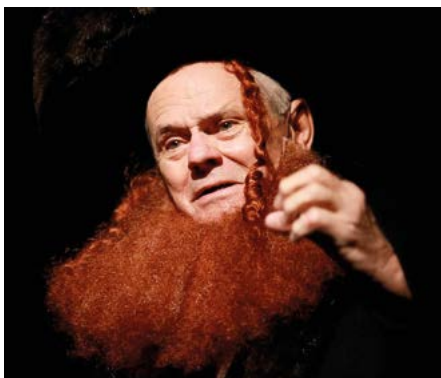
Vážení čtenáři,

říká se, že každé divadlo má takové obecenstvo, jaké zasluhuje. Rád bych proto našim divákům poděkoval za reakce, díky nimž vím, že stát na jevišti Divadla Na Jezerce má smysl.



Jan Hrušínský, foto © L. Hatašová

Chtěl bych vás pozvat na naše podzimní inscenace – vzhledem k letošnímu výročí republiky připomínám především monodrama *Schylock* v režii Radka Balaše, v němž na jevišti exceluje Milan Kňažko v roli herce Jona, za jehož ztvárnění získal Cenu Thálie. Přijďte si užít Kňažkův herecký koncert, ve kterém mistrovsky a s velkým smyslem pro humor rozebírá Shakespearovu postavu, politickou korektnost nebo otázku antisemitismu.



Milan Kňažko v monodramatu *Schylock*



Jan Hrušínský a Jitka Sedláčková v inscenaci *Je úchvatná!*

Dubnová novinka *Je úchvatná!* v režii Jana Hřebejka má u diváků stále velký ohlas. Mám tuto inscenaci rád už jen díky kolegům, se kterými si rozumím nejen na jevišti. Toto vzácné propojení se přenáší i do hlediště. Poslechněte si královnu klouzavé stupnice Jitku Sedláčkovou, kterou na klavír doprovází Václav Tobrman. V masce stříbrného skrívana se blýskne Miroslava Pleštilová a jako přísná profesorka hudby zazáří Libuše Švormová.



Práskni do bot

Nenechte se ujít ani další komedii Jana Hřebejka *Práskni do bot*, což je naturalistický pohled do světa českých dlaždičů, kteří optikou svého povolání a v jazyce jim vlastním ukazují divákům, že zdánlivě jednoduchý plán – ukrást paletu dlaždiček a o polední pauze ji výhodně prodat – může mít velmi složitou motivaci i provedení. Divadlo Na Jezerce je tu zkrátka pro vás a vaše radost je naše starost!

Jan Hrušínský, ředitel Divadla Na Jezerce

tipy redakce

▪ **ŠESTÝ ROČNÍK NOCI DIVADEL PROPOJÍ DIVADLA A SOUBORY Z ČESKÉ I SLOVENSKÉ REPUBLIKY**



Třetí listopadová noc bude opět patřit Noci divadel. V letošním roce termín vychází symbolicky na 17. listopadu 2018, což ve spojení s mnoha historickými výročí, která si připomínáme, určilo i téma letošního ročníku: Česko-slovenská divadelní spolupráce. Společně program zaštítí Institut umění

– Divadelní ústav jako koordinátor české Noci divadel a Divadelný ústav Bratislava jako koordinátor slovenské Noci divadel. Divadla opět nachystají noční prohlídky, divadelní dílny, netradiční představení a performance – zdarma nebo za symbolické vstupné.

Největší divadelní svátek v Evropě opět nabídne nevědní zážitky, které jsou připravovány exkluzivně pro Noc divadel. Na programu bude přes 500 akcí, jako jsou workshopy, prohlídky divadelních zákulisí či diskuze s herci, scénografy a režiséry. Institut umění – Divadelní ústav pořádá letošní Noc divadel ve spolupráci s Divadelním ústavem Bratislava jako hlavním koordinátorem Noci divadel na Slovensku. Navazují tak na mnoho dalších společných projektů, které tradičně v úzce spjaté česko-slovenské divadelní kultuře probíhají.



Divadlo Minor



Divadlo Metro

Loňského ročníku Noci divadel se zúčastnilo na 45 000 návštěvníků, 130 divadel a kulturních organizací ze 31 měst. Pátý ročník Noci divadel tak překonal všechny předchozí, a to zejména co do celonárodního zapojení i množství jednotlivých akcí pro veřejnost. Česká Noc divadel je součástí mezinárodního projektu European Theatre Night, který odstartovala v roce 2008 v Chorvatsku de-



Studio Ypsilon

butová Noc Kazališta. Myšlenka společného divadelního svátku se postupně rozšířila do více jak desítky evropských zemí. Česká Noc divadel, která existuje od roku 2013, je díky účasti téměř padesáti tisíci návštěvníků největším projektem v rámci European Theatre Night.

-red-

• NOVINKY V MĚSTSKÝCH DIVADLECH PRAŽSKÝCH

Městská divadla pražská se po znovupřipojení divadla Komedie stala největším jednosouborovým činoherním divadlem v České republice, a mohou současně nabízet až tisíc míst ve svých třech scénách.



Moderní divadlo, časopis MDP

Komedie bude jako kreativní místo orientované na projekty nezávislých tvůrců a souborů, hostování mimopražských divadel a koprodukční inscenace. Celkem je na tuto sezonu naplánováno 14 premiér.

Odlišením jednotlivých scén ale plány nekončí. Městská divadla pražská budou coby moderní kulturní instituce rozvíjet také rozmanitý doprovodný program: edukační aktivity, výstavy, divadelní festival, společné projekty s českými i zahraničními partnery a také vydávání časopisu Moderní divadlo, vycházející od září každý druhý měsíc.



Lenka Vagnerová & Company

Divadla ABC, Rokoko i Komedie proto budou od sezony 2018/2019 výrazně dramaturgicky profilovaná. ABC nabídne tituly světové i české dramatiky a adaptace literárních děl. Rokoko se coby klubové divadlo zaměří na současné drama a také třeba na satirickou a kabaretní tvorbu.

• MINIFESTIVAL PADESÁT NA PÁTOU

Pražské jaro po padesáti letech v pěti dnech – to je motto týdenního minifestivalu Padesát na páto, který od 5. do 9. listopadu 2018 pořádá Památník národního písemnictví. V Malé vile Památníku národního písemnictví (Pelléova 20/70) proběhnou diskuze, výstavy, besedy a projekce filmů.

V pondělí 5. listopadu bude minifestival zahájen promítáním dosud neznámých záběrů ze srpna 1968 režiséra Petera Scheinera a uvedením výstavy **Praha objektivem tajné policie** Ústavu pro studium totalitních režimů. O svých zkušenostech promluví pamětnice z projektu Ženy v disentu. V dalších dnech se program minifestivalu bude věnovat obrazu Pražského jara v normalizační



kinematografi nebo stranickým muzeím. Minifestival Padesát na páto pořádá Památník národního písemnictví k 50. výročí Pražského jara a událostem roku 1968. „*Naše motivace byla připojit se k oslavám, ale nevzpomínat jen na velká jména nebo zásadní dějinné události, nýbrž připomenout i ty, na které se v dějinném narativu zapomnělo,*“ vysvětluje dramaturgyně festivalu Tereza Arndt. „*Vůbec poprvé vystavíme dokumenty z podnikového archivu PNP, budeme například promítat nepříliš známé záběry režiséra Petera Scheinera ze srpna 1968 nebo se věnovat osudu disidentek. Snažili jsme se vybrat taková témata a přiběhy, se kterými se veřejnost nemá příležitost běžně setkat. Rádi bychom pojalí rok 1968 komplexněji a přitom se vyhnuli hodnocení,*“ uzavírá Arndt. Program minifestivalu se bude věnovat také diskuzi o vztahu Pražského jara ke kultuře a ideologii organizovanou Centrem pro studium populární kultury. Panelovou debatu uzavře promítání filmu Karla Steklého **Za volantem nepřítel** z roku 1974, zapůjčeného z Národního filmového archivu. Historikové, kurátoři a muzeologové budou diskutovat o stranických muzeích a výstavnictví po roce 1948. Z projektu Ženy v disentu, jejichž osudy byly v loňském roce veřejnosti představeny v knize Bytová revolta, se na minifestivalu představí Silvestra Chnápková, Jarmila Johnová a Jaroslava Šiktancová. Bude promítnut dokument **Pani Zdena** o Zdeně Erteltové Philipsově, která spolupracovala na vydávání samizdatových edicí, mimo jiné s Ludvíkem Vaculíkem nebo Ivanem Klírou. Promítání uvede režisér dokumentu Petr Kotyč. Program bude zakončen páteční veřejnou debatou a koncertem. Vstupné na všechny akce je zdarma.

-red-

-red-

ohlédnutí

• POEZIE JÍ BYLA VŠÍM

Už nad kolébkou se k ní skláněly coby sudičky múzy básnic-tví, jež u nich byly jako doma. Tatínek Jaroslav Věříán, středoškolský profesor literatury a francouzštiny, měl knihovnu plnou poezie a rovněž psal křesťansky orientovanou lyriku. Jeho dceru pak verše provázely po celý profesní i soukromý život.

Herečka Gabriela Vránová se narodila 27. července 1939 v slovenském Novém Městě nad Váhom, odkud se však musela rodina záhy přestěhovat, neboť se otec nechtěl přihlásit k Slo-



Gabriela Vránová, foto © Alexandr Janovský

venskému státu. Rozhodli se tedy odejít do Kohoutovic, západní části Brna, kde se maminka Slovenka s maďarskými kořeny začala natolik věnovat češtině, až ji nakonec sama vyučovala. Také Gabriela zprvu inklinovala ke kantořině. Definitivně se ale pro své budoucí povolání rozhodla už ve třinácti letech, když se na plakátu Janáčkovy akademie múzických umění dočetla o studiu herectví. Sen stát se herečkou si splnila o čtyři roky později přijetím na JAMU. Nestalo by se tak, kdyby rodinný přítel a zároveň i člen přijímací komise nezatajil zamítající posudek,

kteří byl vydán na základě nevyhovujícího kádrového posudku. Gabrielin strýc byl totiž jako katolický kněz odsouzen v politickém procesu na více než deset let.

První angažmá získala v Moravskoslezském divadle v Ostravě hned po absolvování studia v roce 1960. O dva roky později ji oslovil ředitel Divadla Československé armády (dnes Divadlo na Vinohradech) Luboš Pistorius s nabídkou účinkovat v představení Letní hosté. Díky roli Soni se zde Gabriela Vránová nakonec zabydlela na více než čtyřicet sezon a ztvárnila širokou paletu charakterů. Byla křehkou Kitty v Anně Karenině, zranitelnou Markétkou ve Faustovi, toužící Mášou v Třech sestřích, ziskuchtivou Belinou ve Zdravém nemocném, Mrštíkových Maryšou či Belenovou Norou.



Noël Coward: *To byla moje písnička!*, G. Vránová jako Bonita Belgraveová, režie P. Kracik, 2012, foto © Roman Černý

Také filmaři v Gabriele Vránové brzy rozpoznali silný herecký potenciál i zajímavou fotografickou tvář. Před kamerou debutovala již v roce 1961 rolí zdravotní sestry Magdy v komedii Hledá se táta. Dále se v ústřední filmové roli objevila ve filmu Poklad byzantského kupce či v televizním snímku Bekyně Mniška svého syna Ondřeje Kepky. Velké herecké příležitosti jí poskytl také seriály Sňatky z rozumu, F. L. Věk nebo My všichni školou povinni.

Později se rozhodla předávat své herecké zkušenosti posluchačům Pražské konzervatoře (např. Michalu Dlouhému, Zlatě Adamovské), které učila i lásce k poezii. Sama si také připravovala hudebně-literární večery, a dokonce napsala knihu poetických fejetonů Magnetický vítr. Svůj osobitý hlas propůjčovala nejen veršům nebo rozhlasovým vlnám, ale rovněž i zahraničním kolegyním Elizabeth Taylorové či Marilyn Monroe.

Gabriela Vránová prohrála svůj boj se zákeřnou chorobou v sobotu 16. června 2018 ve věku 78 let.

Tereza Blažková

knižní tipy

• JINDŘICH PLACHTA

Cesta do hlubin hercovy duše

Pavel Taussig

Vzpomínky na legendu českého filmu i nově objevená fakta. Jindřich Plachta patřil k nejobsazovanějším hercům své doby. Zvláštní



vnitřní neklid a nedůvěra ve vlastní schopnosti ho po celý život hnaly do nových angažmá. Známe ho hlavně z komedií, jeho vytáhlé tělo bylo samo o sobě gagem. Jaká však byla komikova skrytá tvář? Pavel Taussig přináší hercův životní příběh, včetně nových či opomíjených skutečností. Rovněž odhaluje jeho vznikající pochybnosti o komunistickém režimu, jehož

ideologii dlouho upřímně věřil a na jehož podporu byl ochoten natáčet i filmové agitky.

cena: 269 Kč

www.albatrosmedia.cz

• VŠECHNO JE MOŽNÉ

Elizabeth Strout

Román v povídkách od jedné z nejuznávanějších amerických spisovatelek současnosti nás zavádí do ospalého městečka v Illinois.



Stejně jako jiní lidé i jejich hrdinové touží po štěstí, lásce a bezpečí, které ovšem mohou mít mnoho podob. Poznáme sestry Nicelyovy, z nichž jedna si zvolí bohatého manžela a společenské postavení, i když musí ledacos překousnout, druhá raději zůstává dlouho sama, dokud nepotká spřízněnou duši v muži, který zcela změní její život. Jejich kamarádka se zase musí vypořádat s tím,

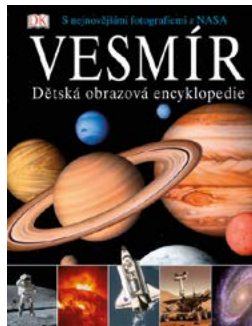
že její maminka opustila otce a našla štěstí s mnohem mladším mužem v daleké zemi. A slavná spisovatelka přijede po sedmnácti letech do rodného města a snaží se znovu sblížit se sourozenci, kteří prožili úplně jiný život než ona. Podarí se jim najít společnou řeč?

cena: 299 Kč

www.albatrosmedia.cz

• VESMÍR. DĚTSKÁ OBRAZOVÁ ENCYKLOPEDIE

Tato dětská obrazová encyklopedie čtenářům od 10 let odhalí vše, co se touží dozvědět o vesmíru. Více než 800 úchvatných ilustrací



spolu s názornými popisky je přeneso do jeho hlubin. Poznají historii letů do vesmíru, dozvedí se nejnovější skutečnosti o vesmírných výpravách a orbitálních stanicích i o úžasných možnostech budoucích misí. Detailně prozkoumají sluneční soustavu a vesmír, který ji obklopuje, objeví super rychlé komety, extrémní teploty i bouře, které zuří po celá staletí. Dozvedí se, jaké to je, být astronautem, vydat se na procházku do kosmu anebo třeba chovat zvíře na palubě kosmické lodí!

cena: 499 Kč

www.knizniklub.cz

• PORTUGALSKO

Marc Di Duca, Rebecca Hall, Matthew Hancock

Průvodce Portugalskem, jednou z nejoblíbenějších prázdninových destinací na světě. Obsáhlý turistický průvodce Portugalskem



vás provede celou zemí a inspiruje množstvím barevných fotografií. Zajistí také, abyste svůj čas v Portugalsku využili na maximum, ať už budete relaxovat na plážích se zlatým písekem v oblasti Algarve, surfovat na západním pobřeží nebo poznávat portugalské hory. Díky našemu průvodci se také můžete zaměřit na nové módní trendy v Lisabonu, nebo ochutnat krásná vína v Portu. Autoři před vás předstírají nejlepší restaurace, hotely a místa, která musíte vidět tak, aby uspokojili každou peněženku. Naše prověřené tipy zajistí, že cesta za krásami, chutěmi i vůněmi Portugalska bude opravdovým zážitkem.

cena: 748 Kč

www.jota.cz

Prague: Town Hall Pass

Vydejte se na pražské radnice
s nejvýhodnější vstupenkou!

Kupte si Town Hall Pass a navštivte Novoměstskou a Staroměstskou radnici. Podívejte se do jejich interiérů a užijte si krásné výhledy z radničních věží, na Staroměstskou radnici můžete dokonce dvakrát! Rozložte si návštěvu do tří dnů a vyhněte se frontám, Town Hall Pass vám zaručí přednostní odbavení.

prague.eu/staromestskaradnice
nrpraha.cz



PRA
HAGUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Novoměstská radnice
PRAHA

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

Praha:emoce

pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu
www.prazskevychazky.cz

- Napište nám na vlastiveda@prague.eu a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



Prague
City Tourism

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V LISTOPADU 2018

1. 11. / ČT

VLTAVSKÉ OSTROVY V PRAZE – PŘEDNÁŠKA. Ostrovy byly a jsou přirozenou součástí města. Po staletí se měnil nejen jejich tvar a podoba, ale i počet. Vydáme se na jejich prohlídku, pomáhat nám budou historické a soudobé fotografie. Ukážeme si i ty ostrovy, které už neexistují. Řekneme si také, kde v Praze byly Velké a Malé Benátky, kde se hrál první fotbalový zápas mezi Spartou a Slavii i s kterými místy se spojuje postava spisovatele Eduarda Štorcha. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. Mgr. Stanislava Micková

3. 11. / SO

KOSTEL SV. TOMÁŠE NA MALÉ STRANĚ. Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o historii kláštera augustiniánů. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:30 před vchodem do kostela z Josefské ulice (nejbližší spoj zastávka tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybrán příspěvek na kostel 40 Kč/za osobu. JUDr. Stanislav Antonín Marchal, CSC.

LETENSKÝ MONTMARTRE. Projdeme se severní částí Letné a povídat si budeme především o malířích a sochařích, kteří zde žili, studovali či tvořili. Zavzpomínáme i na Lídu Baarovou. Víte, které jídlo měla v oblíbě? Začátek akce ve 14:00 na zastávce tram. č. 1, 8, 12, 25, 26 „Letenském náměstí“ (ve směru na Hradčanskou). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

PRAŽSKÝ HRAD, SÍDLO ČESKÝCH KNÍŽAT A KRÁLŮ. Na vycházce se vydáme tentokrát po exteriérech Pražského hradu, který byl již v 9. století významným sídlem. Projdeme jednotlivá hradní nádvoří a ukážeme si nejvýznamnější a nejzajímavější stavby a prvky

jednoho z největších hradních komplexů na světě. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce ve 14:00 na II. nádvoří Pražského hradu u Kohlovky kašny. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Zavítáme do interiéru radnice po zavírání době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké síně, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! – omezený počet účastníků na 20 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Helena Pavlíková

4. 11. / NE

VYŠEHRADSKÝ HRBITOV ANEB KDE ODOČÍVAJÍ ČEŠTÍ VELIKÁNI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NOVÁ ARCHITEKTURA V ASANOVANÉM PROSTORU STARÉHO MĚSTA A JOSEFOVA. Na přelomu 19. a 20. století vznikaly v Pařížské ulici i přilehlých ulicích „středověké hrady“ i domy moderní. Při procházce si připomeneme historizující díla R. Klenky z Vlastimilu i modernistické budovy navržené A. Englem, O. Novotným, J. Plečnikem, B. Hübschmannem a J. Kotěrou. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 na Mariánském náměstí před budovou Nové radnice (Magistrát HMP). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočová

STAVOVSKÉ DIVADLO. Návštěvník zveze na prohlídku vybraných prostor Stavovského divadla. Vstoupíme do míst, kde kdysi dirigoval své opery sám velký W. A. Mozart a kde poprvé zazněla melodie naší budoucí hymny. Navštívíme divadlo, kde sedávali korunovaní hlavy i prostí poddaní. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 před budovou Stavovského divadla (ul. Železná 11, Staré Město). Cena 140/100 Kč. Mgr. Dagmar Vávrová Čermáková

5. 11. / PO

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V. Na Malé Straně jsou dosud mnohá skrytá zákoutí i romantické dvorečky, které nejsou příliš známé, ačkoliv byly v posledním době zkultivovány. Tentokrát projdeme dvorky na trase Prokopské – Lázeňská – Mostecká. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

TOŽ TO KUPTE! TGM A SBÍRKA UMĚNÍ PRO PRAŽSKÝ HRAD. Pražský hrad zavřel oslavy 100. výročí založení ČSR výstavou souboru děl, které po roce 1918 vybral a zakoupil pro interiéry Habsburky vyklizeného Pražského hradu první československý prezident T. G. Masaryk. Výstava diváky seznámí s koncepcí, akvizicemi a osudy sbírky, která byla nakupována pro Pražský hrad z úroků tzv. Národního fondu Masarykova v letech 1920-1952. V expozici v Císařské konírně návštěvníci uvidí více než 100 obrazů, u nichž nepůjde pouze o slavná jména autorů, ale o příběh o tom, jak měla zakoupená díla spoluvytvářet obraz Pražského hradu jako symbolu nové demokratické republiky. Díla pro Hrad totiž byla vybírána nejen podle estetického klíče, ale i podle určitého klíče ideologického, jenž korespondoval s dobou vzniku nové republiky a politickými cíli jejích vrcholných představitelů. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVNO REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 16:00 u vstupu do Císařské konírny ze II. nádvoří Pražského hradu. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné na výstavu 50 Kč/za osobu. Monika Švec Sybolová

6. 11. / U T

PRAŽSTÍ NAKLADATELÉ A VYDAVATELÉ – PŘEDNÁŠKA. Pražské vydavatelské a nakladatelské domy mají za sebou dlouhou tradici. Jejich majitelé patřili vždy mezi největší vzdělance své doby. Počínaje Jiřím Melantrichem z Aventina přes dobu obrozenou se nesmazatelně zapsali do české historie. Připomeneme si zejména moderní česká nakladatelství 19. století v čele s Františkem Topičem a jeho dalšími úspěšnými konkurenty. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT, Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

7. 11. / ST

DVORY, DVORKY, DVOREČKY A PRAŽSKÁ ZÁKOUTÍ – MALÁ STRANA V. Opakování vycházky ze dne 5. 11. 2018. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek!** Začátek akce v 15:00 na zastávce tram. č. 12, 15, 20, 22, „Malostranské náměstí“ (ve směru Malostranská). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

8. 11. / Č T

DRUHÁ REPUBLIKA A JEJÍ KRÁTKÝ OSUD – PŘEDNÁŠKA. Nelehké období Československa před vypuknutím druhé světové války bylo doprovázeno mnoha zvraty. Patřila k nim také doba tzv. Druhé republiky navazující na podpis Mnichovské dohody. Připomeneme si její krátkou historii i řadu osobností, jejichž život byl natrvalo poznamenán tragickými okolnostmi okupace. **POZOR! – omezená kapacita sálu na 25 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 17:00 v sále PCT,

Arbesovo nám. 4, Praha 5, v přízemí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

9. 11. / P Ā

LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁC. Rozsáhlý objekt na Malostranském náměstí, kdysi sídlo „krvavého místodržícího“ Karla z Lichtenštejna, ale také štábu okupačních švédských vojsk v pohnutém roce 1648, v době totality pak sídlo Vysoké školy politické MV KSČ. Dnes palác užívá Hudební fakulta AMU. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 před vchodem do paláce (Malostranské náměstí 13, nejbližší spojení zastávka tram. č. 12, 15, 20, 22 „Malostranské náměstí“). Cena 120/80 Kč. Milada Racková

10. 11. / SO

HANSPAULKA – ČTVŘ V ZAHRADÁCH II. Tentokrát se podíváme, jak vznikalo na Hanspaulce „zahradní město“. Prohlédneme si vily od předních architektů – Oldřicha Starého, Evžena Linhartha, Josefa Fuchse a dalších. Zastavíme se u usedlostí Pernikářka a Beránka. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 131 „Dyrinka“ (ve směru na Hradčanskou), (jede od stanice metra A „Bořislavka“ nebo „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

KOSTEL NANEBEVZETÍ P. MARIE A SV. KARLA VELIKÉHO NA KARLOVĚ. V zakládací listině tohoto chrámu se Karel IV. dne 18. září 1350 přihlásil ke svému patronovi sv. Karlu Velikému a osobně položil základní kámen kostela. Kostel zažil období slávy i doby úpadku, nic ho však nedokázalo vyvrátit z kořenů. Čeká na vás příběh areálu augustiniánů kanovníků a krása díla, kterou nám předkové zanechali. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do kostela. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. Alexandra Škrlandová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Prohlídka v anglickém jazyce. Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Mgr. Daniel Rejman

11. 11. / NE

BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER. Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22, 25 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 100/60 Kč. Marie Vymazalová

CO SKRÝVAJÍ DOPY NA STARÉM MĚSTĚ PRAŽSKÉM? Není toho málo, co nám mohou o sobě prozradit domy, jejichž krásná domovní znamení zdobí fasády kdysi středověké zástavby. Projdeme se uličkami od Perštýna na Malý rynek a odtud až ke



kamennému mostu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 na rohu ulic Bartolomějské a Na Perštýně. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

13. 11. / ÚT

MALOSTRANSKÉ PALÁCE. Vycházka připomene významné malostranské paláce v exteriéru. Povídat si budeme nejen o jejich minulosti a slavných majitelích, ale i o kráse umělecké výzdoby. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

TOŽ TO KUPTE! TGM A SBÍRKA UMĚNÍ PRO PRAŽSKÝ HRAD. Opakování akce ze dne 5. 11. 2018. **POZOR! – omezený počet účastníků na 25 osob. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek! PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU.** Začátek akce v 16:00 u vstupu do Císařské konírny ze II. nádvoří Pražského hradu. Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno vstupné na výstavu 50 Kč/za osobu. Monika Švec Sybolová

15. 11. / ČT

PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE III. S průvodcem tentokrát poznáme další pražské pasáže na rozhraní Starého a Nového Města. Ukážeme si Ráthovu pasáž, nejstarší v Praze, a dále průchodí Slovanský dům. Poté se pasáží pod Českou národní bankou vrátíme zpět na ulici Na Příkopě a následně se vypravíme poznávat průchody v uličkách Starého Města. **POZOR! – omezený počet účastníků na 35 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 na Ovocném trhu před vchodem do Pánské pasáže. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

17. 11. / SO

BUBENEČSKÉ VILY: HISTORISMUS A SECESE NA STARÉ CÍSAŘSKÉ CESTĚ DO STROMOVKY. Prohlédneme si exteriéry vil s pozoruhodnou malířskou a plastickou výzdobou, postavené významnými architekty pro významné osobnosti – vily Wilfertova, Suchardova, Lannova, Koulova, Maškova, od architektů J. Zache, J. Kouly, I. Ullmanna, J. Kotěry. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce v 10:00 na zastávce tramvaje č. 12, 18, 20 „Chotkovy sady“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová



S VÝHLEDEM NA BOTIČ. V jižním cípu Vinohrad se skrývá několik zajímavých staveb. Projdeme kolem vily Osvěta, ve které se narodil Jan Masaryk. Ukážeme si Zvonařku, kde nejen vyráběl pražskou šunku Antonín Chmel, ale kde také končila koňka. Na Nuselských schodech uvidíme nejstarší zachovanou vinohradskou stavbu, kapli sv. Rodiny. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na stanici MHD „Jana Masaryka“ (ve směru do Vršovic). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v českém jazyce.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Bc. Antonín Baloun

18. 11. / NE

ZA PRAŽSKOU EIFFELOVKOU NA PETŘÍN – AKCE PRO DĚTI. Více informací naleznete na konci programu.



KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE. Komentovaná prohlídka barokního kostela, který býval součástí kláštera trinitářů, zrušeného za vlády Josefa II. Dnes je stavba farním kostelem pro slovenskou řeckokatolickou obec v Praze. **POZOR! – omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce ve 13:00 před vchodem do kostela (Spálená 6). Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

PANENSKÉ BŘEŽANY. Malá obec, kterou prošly velké dějiny, patřila původně benediktínkám z kláštera u sv. Jiří na Pražském

hradě. Horní zámek, který nechaly sestry vystavět na přelomu 17. a 18. století se stal hospodářským a správním centrem panství. V blízkosti zámku vznikla na začátku 18. století kaple sv. Anny, a to podle projektu architekta Jana Blažeje Santiniho-Aichela. Kaple se dnes řadí mezi osmdesát unikátních staveb tohoto umělce. Výstavba nového reprezentačního sídla dolního zámku začala až za nového majitele r. 1828. Po vzniku protektorátu Čechy a Morava se horní zámek stal sídlem státního tajemníka K. H. Franka a v dolním zámku bydlel zastupující říšský protektor R. Heydrich se svojí

rodinou. Po válce se horní zámek stal na dlouhou dobu domovem seniorů a od roku 2017 je zde umístěn Památník národního útlaku a odboje. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek!** Začátek akce ve 14:00 na stanici autobusu č. 373, „Panenské Břežany – zámek“ (autobus odjíždí ze stanice „Kobylisy“ v ul. Pod Sídlíštěm). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno jednotné vstupné do objektů 65 Kč. Marie Hátleová

20. 11. / ÚT

MUZEUM KUBISMU. Komentovaná prohlídka expozice Uměleckopřímyslového muzea o českém kubismu v Domě U Černé Matky Boží. Seznamte se s předními českými představiteli kubismu a odrazem tohoto stylu v jejich tvorbě na poli architektury, výtvarného i užitého umění. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 20 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 16:30 před domem U Černé Matky Boží (Celetná 34, Staré Město). Jednotná cena 150 Kč. Mgr. Pavla Bartáková, Ph.D.

21. 11. / ST

GRABOVA VILA – LIBEŇSKÉ ŽIDOVSKÉ GHETTO. Na vycházce si nejprve prohlédneme vybrané prostory Grabovy vily, která byla postavena pro židovského velkopřímyslníka Hermanna Graba, dále půjdeme po stopách židovských obyvatel a ukážeme si poslední domky, které pamatují časy ghetta. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:00 před Grabovou vilou (Na Košince 1). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

22. 11. / ČT

KOSTEL SV. DUCHA. Komentovaná prohlídka kostela s výkladem o zajímavé historii místa a zaniklého benediktinského kláštera. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 15:30 před vchodem do kostela (z ulice E. Krásnohorské, Praha 1). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 50 Kč. JUDr. Stanislav Antonín Marchal, CSc.

24. 11. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

NORDIC WALKING: Z NEBUŠIC DO LIBOCE. Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktáži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. Na začátku vycházky si představíme původní obec Nebušice, dnes však již samostatnou městskou část, která byla již roku 1273 zmíněna v majetku premonstrátského kláštera na Strahově. Lokality se rozkládá nad chráněným krajinným územím Divoké Šárky, které zahrnuje skalnatou soutěsku Džbán, přírodní koupaliště, restauraci Divčí skok a Čertův mlýn. Naše trasa povede zalesněným porostem s výhledy

na hřebeny skalních útvarů vzpínajících se vysoko nad hlavy turistů. Cesta pokračuje dále lesem podél Šáreckého potoka a skalami, s odbočkou pod bývalé hradiště, kde bylo provedenými archeologickými nálezy prokázáno osídlení již v 7. a 9. stol. n. l. Přechodem přes hráz vodní nádrže Džbán je to již jen kousek ke konečné zastávce tramvají v Liboci. **Zapůjčení holí na místě po dobu instruktáže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji!** **POZOR!** – omezený počet účastníků. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce v 10:00 v Nebušicích na autobusové stanici „škola Nebušice“ (autobusy č. 161, 312 jedou od stanice „Bořislavka“ v Horoměřické ulici). Cena 120/80 Kč. Marie Hátleová

NÁRODNÍ DIVADLO. Celková prohlídka vybraných prostor Národního divadla nás zavede k jeho základním kamenům, do hlediště i hlavního foyer. **Ve 12:00 prohlídka v angličtině. Ve 13:30 prohlídka pro děti.** Začátek prohlídek v českém jazyce v 11:30, 12:30, 13:00 a ve 14:00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Cena prohlídky v angličtině 250/150 Kč. (průvodci PCT)

RUDOLFINUM. Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 40 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před bočním vchodem do Rudolfinu z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrcinová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. **Prohlídka v anglickém jazyce.** Začátek akce ve 20:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 250 Kč. Filip Mašek

25. 11. / NE

PROCHÁZKA PO OLŠANSKÝCH HRBITOVECH IV. Tentokrát se budeme věnovat jejich III. části, jejíž vysvěcení proběhlo 9. června 1839. Připomeneme si osobnost Antonína Bráfa, zetě F. L. Riegra, Josefa Jungmanna, architektka Aloise Turka, Karla Sabiny, Františka Ladislava Čelakovského, Vojtěcha Friče a mnoha dalších. **POZOR!** – omezený počet účastníků na 30 osob. **Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před hlavním vchodem do OC Flora z Vinohradské ulice! Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

PRAŽSKÁ NÁDRAŽÍ: DEJVICE. Seznámíme se s historií tzv. Buštěhradské dráhy, která do Buštěhradu nikdy nevedla. Řekneme si, jakou roli sehrálo toto nádraží Dejvice při přepravě Mrákotínského monolitu pro Pražský Hrad. Víte, kde a jak slavili krejčovští tovaryši příchod jara? A samozřejmě probereme i něco z dejvické architektury. Začátek akce ve 14:00 před vstupem do budovy nádraží Dejvice (Bachmačské náměstí), (nejbližší spoj stanice MHD Hradčanská nebo Vítězná náměstí). Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová



27. 11. / ÚT

KOSTEL SV. JAKUBA VĚTŠÍHO A PROSTORY KONVENTU. Komentovaná prohlídka jednoho z největších kostelů v Praze. Tato původně gotická, později barokně přestavěná stavba dnes patří mezi pět pražských bazilik minor. Pokud situace dovolí, podíváme se také do prostor konventu minoritského řádu. **POZOR! - omezený počet účastníků na 40 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před kostelem v ulici Malá Štupartská. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V LISTOPADU 2018

4. 11. / NE

VYŠEHRADESKÝ HŘBITOV ANEB KDE ODPOČÍVAJÍ ČEŠTÍ VELIKÁNI. Povíme si o tom, jak se malý hřbitov u baziliky sv. Petra

a Pavla stal slavným a které významné osobnosti z řad umělců, spisovatelů, vědců a politiků zde našli poslední místo odpočinku. Ukážeme si také hřbitov řádových sester nebo si vysvětlíme, co představuje Slavín. **POZOR! - omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před bazilikou sv. Petra a Pavla na Vyšehradě. Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

18. 11. / NE

ZA PRAŽSKOU EIFFELOVKOU NA PETŘÍN. Během vycházky prozkoumáme pražský Petřín a ukážeme si všechny zajímavosti, které tento pražský vrch skýtá. Povíme si něco o bývalé zdejší vinici Nebozizku, objevíme jeskyni i bludiště. Seznámíme se s osobou Vojty Náprstka a Klubem českých turistů. Nakonec dojdeme k Petřínské rozhledně a porovnáme ji s pařížskou Eiffelovou věží. Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby). **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob.**

Doporučujeme využít předprodeje vycházek! Začátek akce ve 14:00 na I. zastávce lanové dráhy (v polovině vrchu Petřina). Cena 120/80 Kč (€). Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.

24. 11. / SO

NÁRODNÍ DIVADLO PRO DĚTI. Prohlídka vybraných prostor Národního divadla. Na děti čeká vyprávění o tom, jak bylo těžké divadlo vybudovat (a to hned dvakrát). Zdali pak vědí například, kdo vymaloval divadelní oponu? Svě vědomosti si na závěr ověří v kvízu a všechny dostanou sladkou odměnu. **POZOR! – omezený počet účastníků na 30 osob. Doporučujeme využít předprodeje vycházek.** Začátek akce ve 13:30 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. Cena 140/100 Kč. Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčili průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji. Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT. Zaplacené vstupné se nevrací, vstupenka se nevyměňuje. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na eshop.prague.eu

!! PŘEDPRODEJ SE VYPLÁCÍ !!

U vybraných akcí při zakoupení vstupenek v předprodeji druhá vstupenka na shodnou akci se slevou 50 %. Platí na akce označené symbolem (%), (platí i pro online předprodej). Sleva se vztahuje vždy na vstupenku vyšší hodnoty.

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy řádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: [facebook.com/praguecitytourism](https://www.facebook.com/praguecitytourism)

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na měsíc **listopad 2018** bude zahájen **ve čtvrtěk 25. října 2018 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **prosinec 2018** bude zahájen **v pondělí 26. listopadu 2018.**

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT (předprodejní místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

Rytířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 - Staré Město
▪ denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město
▪ denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí
▪ denně 10:00 – 18:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

Přiletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ružyně
▪ denně 8:00 – 20:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ružyně
▪ denně 8:00 – 22:00

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY
▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00
▪ (aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA MINISTERSTVU DOPRAVY

Srdečně Vás zveme u příležitosti státního svátku v sobotu **17. listopadu 2018** na den otevřených dveří Ministerstva dopravy, kterým budou provázet průvodci Pražské vlastivědy. Komentované prohlídky začínají v 10:00 a končí v 16:00. Trasu bude možné projít samostatně nebo v pravidelných intervalech s naším průvodcem.

NOC HOTELŮ 25. 1. 2019

Nechte si poděkovat!

... za to, že se o Prahu dělíte se sedmi miliony návštěvníků ročně. Přijďte si užít noc v některém z pražských hotelů za speciální cenu 777 Kč, 999 Kč nebo 1111 Kč. Navíc získáte slevu na vstupném do Pražského hradu, Národní galerie, Muzea hlavního města Prahy a Staroměstské radnice.

Rezervovat svůj hotel si budete moci již od 3. 12. 2018 na stránkách www.Nochotelu.cz

5 důvodů, proč vyrazit v Praze do přírody

Vidím město zelené, jehož sláva hvězd se dotýká... I tak kdysi mohla, s trochou nadsázky, zaznít známá věštba kněžny Libuše. Bylo by to totiž naprosto vyplněné proroctví. Již letmý pohled do mapy prozradí, že různé formy zeleně jsou markantní a nedílnou součástí Prahy. V současné době pokrývají lesy, parky a zahrady přibližně 20 procent celkového území velkoměsta. Nizozemská agentura TravelBird, která ve své analýze (Green City Index 2018)* srovnávala plochu zeleně v padesátce velkých světových aglomerací, dokonce spočítala, že naše hlavní město je nejzelenější metropolí světa. Příroda má zkrátka v Praze zelenou.



1. ROZLOHA A VARIABILITA

Jak již bylo řečeno výše, zeleň tvoří zhruba 1/5 rozlohy Prahy, což ji řadí mezi nejzelenější města vůbec. Pozoruhodná je přítomnost různých jednotlivých území od několikasethektarových lesů, přes velké parkové komplexy až po menší sady či komorní historické zahrady. Výběr je jen na vás.

2. VZDĚLÁNÍ A VLASTIVĚDA

Pražské přírodní lokality nenabízejí jen klid a prostor k odpočinku, ale jsou i nositeli poučení. Při „zelených toulkách“ totiž skoro všude narazíte na nějakou tu památku – muzeum, zámek, kostel, vilu, rozhlednu, letohrádek, fontánu, zajímavou sochu – nebo alespoň informační panel či naučnou stezku. Samostatnou kapitolou je pak poznávání přírodního dědictví, které vás zde všude obklopuje.

3. SPORT A KULTURA

Pražské lesy, parky a zahrady jsou z podstaty častým dějištěm rekreačního, amatérského sportování nebo přímo profesionálních, především běžeckých klání. Také kulturních a společenských počinů se v pražské zeleni odehrává nespočet. Jen těch festivalů, koncertů, divadelních představení, slavností, výstav, happeningů, gastronomických akcí...



4. DĚTI A ZÁBAVA

Zelené plochy v metropoli jsou rozhodně „baby friendly“ a tudíž ideálním cílem rodinných výletů, pikniků a procházek. Nelze nezmínit všudypřítomný boom dětských hřišť, lanových center, nejrůznějších minizoo, sportovišť, interaktivních herních prvků nebo kulturních programů pro nejmenší.



5. DOSTUPNOST A PROPOJENOST

Jedna z největších předností pražské aglomerace. Nevidaná hustota přírodních enkláv v půdorysu města způsobuje, že jednotlivé lokality často navazují jedna na druhou. Návštěvník tak může obejít obklopen zelení doslova celé čtvrti. Do přírodních areálů se také nemusí cestovat daleko, nečekají vás žádné dlouhé výpravy za město. Většina pražské zeleně se nachází v centru nebo v jeho širším okolí. A když už si vyhlédnete vzdálenější cíle, skvělá dopravní dostupnost je jednoznačně na vaší straně.

A chtěli byste vědět kam se vydat za pražskou zelení? Láká vás procházka po zámeckých parcích, historických zahradách, ostrovech a dalších přírodních lokalitách? Brožura Praha:příroda je přesně pro vás! Přijďte si pro výtisk zdarma do informačních center Prague City Tourism (Na Můstku, Václavské náměstí, Staroměstská radnice, Letiště Václava Havla Terminál 1 a 2), nebo si ji stáhněte na www.praguecitytourism.cz a www.prague.eu.

foto: Yvona Odrázková, Návrat do pouště, Činoherní klub, Praha, 2000



NOC diVADEL

17. listopad 2018

www.nocdivadel.cz



NOC
diVADEL



MINISTERSTVO
KULTURY

EUROPEAN
THEATRE INSTITUTE

PRO HAI
PRO GAI
PRO GAI
PRO GAI



České dráhy

railreklam

Na Noc divadel vlakem ČD

LOUTKÁŘ

Vizura

Radio Wave

A2



LABORACE



Instinkt



caprats.cz

KAM

Č. 2017

kult.

teletext

městské části

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE



INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 232 464
www.praha3.cz

VÝSTAVY

Vášně Výstava fotografií doktora filozofie, profesionálního fotografa a publicisty Josefa Loudy | Galerie Toyen, Milešovská 846/1, 130 00 Praha 3 | vstup zdarma | od 2. 11. do 29. 11.

„Fotografování a fotografie vždy byly, jsou a budou mojí vášní. A vašeň, jak je známo, se projevuje tím, že při usínání se těšíte, že po probuzení ji zase budete moči uskutečňovat“, Josef Louda

V „Plečnickové salonku“ je stále k vidění jedinečná výstava tematicky zaměřených prací – k **100. výročí založení republiky** – pohledem studentů Vyšší odborné školy a Střední umělecké školy Václava Hollaru.

AKCE

01., 08., 15., 22. a 25. 11. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory – poskytujete seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťujete bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

06. 11. | 10.00 | Žižkovské kočárkování – dušičkové Olšany – sraz před kostelem sv. Rocha na Olšanském náměstí

06. 11. | 14.00–16.00 | Psychologická poradna zdarma – informační centrum Praha 3 nabízí zdarma (pro občany Prahy 3) poradenství v oblasti psychologie, vzdělávání, výchovy, problémů v rodině i v partnerství a rovněž poradenství pro seniory v obtížných životních situacích. Jedná se jak o krátkodobé poradenství, tak o dlouhodobé podpůrné rozhovory. Markéta Němcová pracuje formou rozhovoru nebo arteterapeutických technik.

08. 11. | 18.00 | Most špiónů – filmová projekce* – svět po obou stranách železné opony se propadá do šílené paranoie. Uplynulo už více než deset let od porážky nacistického Německa a lidstvo teď ohrožuje studená válka, napětí mezi USA a SSSR je téměř hmatatelné.

13. 11. | 10.00 | Dušičkové Olšany – vlastivědná procházka* – sraz před kostelem sv. Rocha na Olšanském náměstí

14. 11. | 17.00 | Cestovatelská přednáška Tomáše Kubeše* – Tam na východě – země jihovýchodní Evropy – blízko, přesto daleko. Země blízké, přesto pro mnohé neznámé, příběhy z Bulharska, Rumunska, Moldávie, Podněstří a Ukrajiny. Bývalé Československo – Zakarpatsko, Kyjev, svaté mumie, Moldavské víno, kláštery, Podněstří – ve stínu rudé hvězdy, Transylvánie, Drákula, zapomenutý Maramureš, chození po uličích, věštkyne Baba Vangha, Bílé bratrstvo i Kukeri.

19. 11. | 15.00 | Jak předejít zadlužení – přednáška na téma rozvoje finanční gramotnosti v rámci projektu „Trojka pro seniory“

19. 11. | 17.00 | Novodobé sekty a kultury – přednáška Mgr. Jana Duška na téma novodobých sekt a kultů, vám dá nahlédnout pod pokličku tajemna a pomůže pochopit příčiny vzniku a existence těchto uskupení v 21. století.

20. 11. | 10.00 | Dušičkové Olšany – vlastivědná procházka* – sraz před kostelem sv. Rocha na Olšanském náměstí

20. 11. | 14.00 | Bezpečí pro seniory – městská část Praha 3 ve spolupráci s neziskovou organizací Krav Maga Global za podpory Magistrátu hl. m. Prahy a Ministerstva vnitra ČR vás zvou na praktickou přednášku. Co mohu udělat pro zvýšení svého bezpečí, jak se vyhnout konfliktu, jak rozpoznat typ útočníka a umět s ním správně komunikovat, pochopit myšlení útočníka a ubránit se při napadení. Praktické nácviky | vstup zdarma

21. 11. | 18.00 | Igor Šebo – Žižkovské rozhovory* s Martinem Severou – vzpomínkový večer věnovaný 100. výročí narození Miroslava Horníčka, s kterým herec a šansoniér Igor Šebo deset let úzce spolupracoval.

22. 11. | 18.00 | Jan Palach – filmová projekce* – film pozoruje posledních několik měsíců života Jana Palacha. Pozoruje jej na základě dostupných faktických pramenů a zároveň přemýšlí, co tomu mladému muži táhlo hlavou | CinemArt

26. 11. | 16.00 | Sýrie nám blízka a vzdálená – Sýrie jiným pohledem. Přednáška je pořádána v rámci projektu městské části Praha 3 „Praha 3 – Společné soužití 2018“ na integrací cizinců spolufinancovaného Ministerstvem vnitra ČR.

*Na programy označené hvězdičkou * je třeba si vyvednout volně vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

AKCE MČ PRAHA 3

11. 11. | 10.00–21.00 | Svatomartinské slavnosti na Jiřáku – více než dvacet českých a moravských vinařství přiveze 11. 11. na náměstí Jiřího z Poděbrad svá svatomartinská a mladá vína k degustaci. Na Svatomartinských slavnostech na Jiřáku nebude chybět tradiční pečená husa s knedlíkem a se zelím. Stánky budou otevřeny již od 10.00 a celou akci bude doprovázet bohatý kulturní program | vstup zdarma



DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhříněves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e-mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlo22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit v internetové prodejní síti Ticketportal.
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

02. 11. | 19.30 | Šťastný vyvolený – moderní francouzská salonní komedie se skvělými dialogy | vstupné 390 Kč

03. 11. | 10.30 | Otázky netopýra Ušíka – netopýr Ušík má plno otázek. Najde na všechny odpovědi? Vhodné pro děti od tří let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

12. 11. | 19.30 | Moje tango – někdy musíte následovat vaše nohy. A někdy vaše srdce, abyste zvládli nové kroky svého života. Živá hudba, vášnivý tanec a svůdné, hledající a sebevědomé rytmy, které mohou vše změnit | vstupné 390 Kč

15. 11. | 19.30 | Milena má problém – hravé, dravé ale i vážné a především vtipné představení. Všem ženám před svatbou, po svatbě, s dětmi i bez nich. Všem mužům (těm co doma uklízí i těm, co neuklízí) | vstupné 280 Kč

16. 11. | 19.30 | Souborné dílo W. Shakespeara – tři mladí všestranní herci mají radost, že Vám dokáží zahrát různé situace a postavy z celého Shakespearova díla během jednoho večera | vstupné 200 Kč (studenti 70 Kč)

17. 11. | 10.30 | Turnaj krále Karla – zveme vás na turnaj, kde se vy a vaši rytíři utkáte v různých disciplínách a tak odhalíte neznámou tvář Karla IV. Jaký vlastně Karel IV. byl? Vhodné pro děti od šesti let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20%)

KINO ÚČKO

Promítá v prostorách Divadla U22 | program na www.kinoucko.cz

NOVÉ NÁMĚSTÍ

03. 11. | 10.00–17.00 | Uhříněveská pouť – poutové atrakce pana Josefa Becka, stánky s občerstvením, ukázky lidových řemesel

OBORA OD ŽIDOVSKÉHO HŘBITOVA

02. 11. | 16.30–18.30 | Po stopách zbloudilých duší – stezka odvahy dobra a zla. Cesta povede od židovského hřbitova (cca 1,5 km), čekají na vás loupežníci, bludičky, oběšenci a další hrůzy naší Obory. Akce pro děti i dospělé (dětí od 3 do 9 let v doprovodu rodičů).

UHŘÍNĚVESKÉ MUZEUM

Nové nám. 1251, 104 00 Praha 22 – Uhříněves

- Muzeum: po a st 8.30–12.00 a 13.00–17.00; út a čt 8.30–12.00 a 13.00–16.00; pá 8.00–14.00

VÝSTAVA KE 100 LETŮM REPUBLIKY

Historie chovu hospodářských zvířat a výzkum pro jeho podporu – Uhříněveská prvenství s dosahem do celého světa. Výstava Výzkumného ústavu živočišné výroby | vstupné dobrovolné | od 6. do 23. 11.



*tradice,
která zavazuje*

HISTORIE CHOVU HOSPODÁŘSKÝCH
ZVÍŘAT A VÝZKUM PRO JEHO PODPORU

6.11.-23.11.2018

Výstava v Uhříněveském muzeu

VÝZKUMNÝ ÚSTAV

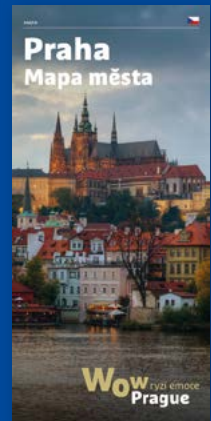
ŽIVOČIŠNÉ VÝROBY, v.v.i.

Praha Uhříněves



1918
100
2018

S mapami a průvodci Prague City Tourism budete v Praze jako doma!



Tyto a mnohé další tituly si můžete zdarma vyzvednout v našich turistických informačních centrech, kde vám i rádi poradíme.

Staroměstská radnice

📍 Staroměstské nám. 1, Praha 1
🕒 denně 9.00-19.00

Na Můstku

📍 Rytířská 12, Praha 1
🕒 denně 9.00-19.00



www.prague.eu



**DIVADLO
NA VINOHRADĚCH**

STUPENKY:
**DIVADLO
NA VINOHRADĚCH**

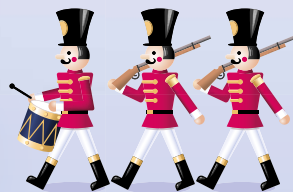


LOUSKÁČEK, VÁNOČNÍ SEN

Hudba: Petr Iljič Čajkovskij
Choreografie: Veronika Ibllová
Scéna: Michal Horáček • Kostýmy: Josef Jelínek

DIVADLO NA VINOHRADĚCH

Listopad 17 2018
Prosinec 2/9/16 2018
Leden 6 2019



www.louskacekbalet.cz

POŘADÁ / PRODUCED BY

Czech Jazz 

ART
IN MOTION

VE SPOLUPRÁCI S



PARTNER

ICOM
transport a.s.

MEDIÁLNÍ
PARTNER

 **TANEČNÍ
AKTUALITY.CZ**

Pod záštitou starostky městské části Praha 2 Mgr. Jany Černochové

 MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 2

předprodeje vstupenek

TICKET ART

Váš partner ve světě kultury a zábavy

Předprodej vstupenek na kulturní akce nejen v Praze – v prodeji máme všechny pražské muzikály, ta nejlepší činoherní divadla, koncerty, kluby, černé divadlo, balet, show pro celou rodinu a mnoho dalšího.



DOPORUČUJEME

ČÍNSKÝ NÁRODNÍ CIRKUS 2019 V lednu 2019 se můžete těšit na celkem 7 vystoupení v 6 městech s novou jubilejní „BEST OF“ show THE GREAT WALL, která nabídne to nejlepší z čínské akrobacie. Artistický ohňostroj s příběhem a historie tradiční Číny soustředěná kolem největší, pověstmi opředené stavby světa Velké čínské zdi, se rozzáří v obvyklém uměleckém rámci spojujícím v jedinečné symbióze akrobacii, tanec, divadlo, hudbu a humor. Tradiční jeviště a pestrobarevné folklorní kostýmy z Říše středu doplňují tuto imaginární cestu diváka do jiných časů a jiného světa – 21. 1. Zlín, 22. 1. Ostrava, 23. 1. Brno, 24. 1. Pardubice, 25. 1. a 26. 1. Praha, 27. 1. 2019 České Budějovice

ALEXANDROVCI – EUROPEAN TOUR 2019 Slavný ruský soubor ALEXANDROVCI chystá ke svému **90. výročí** opravdu velice

speciální turné. Po tragédii, která soubor zasáhla při leteckém neštěstí v prosinci 2016, se soubor v plné síle vrací na koncertní pódia, na kterých poprvé v historii vystoupí **rekordních 130 členů souborů**. European Tour 2019 začíná 17. 5. 2019 v Praze a soubor se představí celkem na **13 koncertech v 8 městech České republiky** – 17. 5. a 18. 5. Praha, 19. 5. Brno, 20. 5. Liberec, 21. 5. Plzeň, 23. 5. České Budějovice, 24. 5. Pardubice, 25. 5. Olomouc, 26. 5. 2019 Ostrava

TICKET ART V PRAZE – VYBRANÁ PRODEJNÍ MÍSTA:

Praha 1:

Čedok, Na Příkopě 18, tel. 224 197 632, 224 197 699
TA Centrála, Politických vězňů 9, tel. 222 897 551, 222 897 552
– více na www.ticket-art.cz

Praha 2:

ReadyGo, Ječná 5, tel. 251 560 015

Praha 3:

Bobs Tour, Koněvova 183, tel. 284 861 974

Praha 4:

Čedok, Arkády Pankrác, tel. 241 411 363

Praha 5:

Čedok, Metropole Tesco Zličín, tel. 226 082 237
Čedok, Plzeňská 8, tel. 257 941 551

Praha 8:

CA Eva Tour, Sokolovská 180, tel. 284 826 625

Praha 9:

Čedok, Obchodní centrum Letňany, tel. 284 053 108

Praha 10:

CAL, Práčská 4/40, tel. 251 561 402

Celkem 36 prodejních míst v Praze, 570 po celé ČR (seznam na www.ticket-art.cz)



divadla

DIVADELNÍ PREMIÉRY

Claude Magnier, Mélanie Guillaume, Jean Franco: LADY OSKAR

Divadlo Kalich, 1. 11.

Kdo by neznal Oskara, kulturní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funése! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, která tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi proto nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, již nic na světě nezlomí. . . . kromě její vlastní rodiny! Vděčnou výzvu, kterou nabízí hlavní role, bezesbytku využila jedna z nejpoučtějších komediálních hereček u nás Jana Paulová, pro níž je Lady Oskar zároveň režijním debutem.

- Hrají: Jana Paulová, David Suchařípa, Ladislav Hampel, Jan Kříž, Denisa Pfauserová/Leontina Hromádková, Vendula Fialová a Barbora Vyskočilová.
- Režie: Jana Paulová, překlad: Anežka Svobodová, scéna: Jan Kříž, kostýmy: Samiha Maleh, hudba: Milan Svoboda.

Stanisław Ignacy Witkiewicz: BLÁZNIVÁ LOKOMOTIVA

Divadlo Orfeus, 1. 11.

Dva nejvýznamnější zločinci své doby, soupeřící o přízeň krásné ženy, unesou lokomotivu, aniž by měli zcela jasný plán. Lokomotiva se řítí krajem, její bláznivé tempo zvyšuje napětí, vyvolává chaos, stupňující se rychlost rozjetých mechanismů hrozí vykojením a katastrofou. Tento základní dějový rámec plný absurdit a iracionality je použit jako základ pro filozofické promluvy a četné slovní i situační gagy, jejichž fantasknost se proliná s až mrazivě ironickou trefností. Všechny použité prvky a znaky hry směřují k divokému rozehrání posledních „pár minut před katastrofou“.

- Hrají: Kamil Kessler, Jan Lukeš, Martina Koblrová, Veronika Chrušćová, Barbora Michalíková, Tomáš Rychlý, Irena Hýsková, Janek Vaculík.
- Režie: Jiří. A. Sládeček.

Éric Assous: ŠŤASTNÝ VYVOLENÝ

Vřšovické divadlo Mana, uvádí Divadlo Verze, 1. 11.

Moderní francouzská salonní komedie se skvělými dialogy. Čistě herecké divadlo. Manželé Greg a Melanie pozvali svého kamaráda Jeffa na večeři. Jeffova bývalá přítelkyně Charline, kterou pět let neviděli, se má vdávat a za svědka si vybrala Melanii. Shodou okolností se Charline se svým vyvoleným objeví na společné večeři. Charline ho miluje, ačkoliv své přátele předem varuje, že je „trochu jiný“. Jak moc jiný? Nechte se překvapit. . .

- Hrají David Matásek, Linda Rybová, Jana Janěková ml., Igor Chmela, Matouš Ruml.
- Režie: Thomas Zielinski.

ŠUŠKANDA A ŠEPTANDA

Divadlo Kampa, uvádí Divadelní spolek Proměna, 2. 11.

Komediální aktovka o děvčatech toaletářkách, která se drží koštěte a pevného přesvědčení, že překážky je nemůžou zničit. Růža a Fanča mají svoji práci opravdu rády. Teší se do práce, mají tam čisto a mají svoje zákaznice. Jejich profesní život „hajzlábby“ probíhá v klidu a radosti. Občas do jejich zajetých pořádků vstoupí nečekaná návštěva, např. přátelé ze spolku AA - Anonymních alkoholiků nebo deratizér Olda, a to přesto, že tam mají čisto. Ovšem teprve v chvíli, kdy se do vybroušené každodennosti zamíchá zástupyně vedoucí, přestává pracovní pohoda. Ani tak nepodléhají děvčata panice. Drží se koštěte a svého pevného přesvědčení. V těžké chvíli se Fanča obrací k moudrosti své babičky - „Překážky mě nemůžou zničit, každá překážka podlehne pevnému předsevzetí“.

Terry Pratchett, Stephen Briggs: MAŠKARÁDA

Žižkovské divadlo Jary Cimrmana, uvádí Divadlo AQUALUNG, 2. 11.

Přátelé i první návštěvníci Zeměplochy! Svět opery je podivnější, než si člověk nebo troll dokážou představit. Ale také neodolatelně přitažlivý. Opera pomůže někomu svou pravou tvář skrýt, jinému ji odhalit. Přijďte spolu s čarodějkami pátrat po pravé tváři Ducha opery. A pokud uvidíte padat lustr, neutíkejte, protože: „Šou musí pokračovat.“ Váš Duch opery

- Hrají: Žita Morávková, Eva Leinweberová, Bára Valentová, Barbora Mošnová, Václav Rašilov, Lubor Šplíchal, Vašek Krátký, Markéta Mandová, Miloš Mazal, Petr Gelnar, Patrik Vojtíšek.
- Režie: Martin Tichý.

Stefan Zweig: NETRPĚLIVOST SRDCE

Stavovské divadlo, scéna Národního divadla, 8. a 9. 11.

„Všechno začalo neobratností, naprosto nezaviněnou nehorázností. . .“ Anton Hofmiller, poručík od hulánů, posádkou v ospalém městečku v předvečer první světové války, je pozván na slavnostní recepci do domu pána z Kekešalvy, místní honorace. Na této večeři vyzve k tanci jeho dceru, aniž tuší, že Edita je na nohou zmračená a téměř neschopna chůze. Hofmiller z domu zbaběle uteče, ale hned na druhý den se pokusí tuto více trapnou než skandální epizodu napravit. Postupně se tak zaplétá do pasti svých „soucitných gest“, až v divce vzbudí lásku.

- Hrají: Vladimír Javorský, Pavlína Štorková, Jana Stryková, Radúz Máchla, Filip Rajmont, Jiří Štěpnička, Jiří Suchý z Tábora, Vladislav Beneš, Tatjana Medvecká, Milan Stehlík, Jindřiška Dudziaková.
- Režie: Daniel Špinar.

John Misto: MADAME RUBINSTEIN

Studio DVA divadlo, Malá scéna, uvádí ADF, 8. 11.

„Neexistují ošklivé ženy, pouze liné.“ Malovali ji Salvador Dalí i Picasso. Zdobila se šperky, které patřily Kateřině Veliké, a sňatkem získala titul princezny. Helena Rubinstein byla královnou kosmetického impéria, které vystavěla na dvanácti kelimcích obyčejného krému. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostořeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame.

- Hrají: Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána.
- Režie: Petr Svojtka.

Donald L. Coburn: GIN GAME

Vršovické divadlo Mana, 13. a 14. 11.

Hra amerického dramatika a nositele Pulitzerovy ceny D. L. Coburna o problematice intimních vztahů, byť v trochu nečekané podobě. Jedná-li se o milostný příběh, neočekáváme, že jeho dějištěm bude domov pro seniory. A přesně tak tomu tady je. Je to příběh dvou nemladých lidí, které svede náhoda a potřeba najít partnera pro karetní hru. Fakt, že se partička ginu, promění v partii mnohem závažnější, vypovídá o tom, že partnerské problémy nejsou rozhodně jen výsadou mladých lidí. Autor poskytuje nečekaný pohled na nejstarší generaci – nesentimentální, nikterak shovívavý, ale velmi realný. Dokáže starší lidi vnímat jako plnohodnotné hráče ve hře života, který i na samém konci může škýtat nečekané zákruty a překvapení.

- Hrají: Zuzana Kronerová, Dušan Sitek.
- Režie: Ondřej Zajíc.

Bernard Slade: VZPOMÍNKY ZŮSTANOU

Studio DVA divadlo, Malá scéna, 15. 11.

Milostný příběh barového klavíristy a jeho dvou osudových žen. Hra o lásce a rodinných poutech plná úsměvných, dojemných, ale i vážnějších momentů. Herecký koncert Zlaty Adamovské, Petra Štěpánka a Jany Strykové, či Lucie Štěpánkové. Od autora brilantní komedie Každý rok ve stejnou dobu, která oslovila diváky na celém světě.

- Hrají: Zlata Adamovská, Petr Štěpánek, Vilém Udatný, Lucie Štěpánková/Jana Stryková.
- Režie: Viktor Polesný.

Milan Šteindler a Jan Antonín Trnka: TATARÁK NA EX

Divadlo Palace, uvádí Agentura Point, 16. 11.

Stand-up comedy Vám naservíruje ty nejdůležitější potřeby člověka 21. století: cigára, chlast, drogy a sex. Všechny tyto veličiny se pak krásně smísí do božsky ochuceného tataráku. Ale bacha, musíte ho dát na EX!

- Hrají: Milan Šteindler, Vojtěch Závěsky.
- Režie: Jiří Antonín Trnka.

Ingrid Lausund: HYSTERIKON

Divadlo Na Rejdišti, 16. 11.

Jak vnímají svět ti, kteří právě přestali být dětmi. Na prahu dospělosti se ocitáme v supermarketu. Vybíráme si příchut jogurtu, rozhodujeme se, jak a s kým budeme žít. A už předem nás děsí představa, že nakoupíme špatné zboží. Hru jako koláž zdánlivě náhodných situací ze supermarketu napsala současná německá dramatička se skupinou herců.

Václav Havel: DOPISY OLZE

Divadlo v Dlouhé, 17. 11.

...o klopotném hledání sebe sama... První scénické uvedení dopisů Václava Havla z vězení z let 1979 – 1983 v předvečer kulatého výročí Sametové revoluce a jako připomenutí člověka, který vstoupil nejen do světových dějin, ale i do našich životů a srdcí.

- Hrají: Eva Hacuřová, Marie Poulouvá, Klára Sedláčková Oltová, Marie Turková, Magdalena Zimová, Martin Matejka, Pavel Neškudla, Jan Vondráček, Tomáš Turek.
- Režie a scénář: SKUTR. Scéna: Jakub Kopecký. Kostýmy: Simona Rybáková. Hudba: Petr Kaláb.

Alois a Vilém Mrštíkovi: MARYŠA

Žižkovské divadlo Jára Cimrmana, uvádí Divadlo A. Dvořáka, Příbram, 19. 11.

Nejllepší a nejslavnější české drama, které je zároveň vrcholem tvorby bratří Mrštíků. Starší z nich Alois našel námět v moravské vesnici Těšany a chtěl jej zpracovat jako román. Vilém však prý navrhl napsat na motivy původně celkem jednoduchého příběhu skutečné drama. Tragický příběh mladé ženy, kterou zničily obecné konvence, rodinná a společenská autorita, poslušnost, pravidla, jimž se nezvzpěřela. Ten příběh nám nepřipadá ani trochu starý. Každá z jeho postav má svou pravdu a každá z nich by našla sobě podobnou i dnes. Kolik lidí z různých důvodů popírá sebe sama, svoje pocity, své touhy ve jménu cizích omezení a „dobrých úmyslů“, jež mu vládnou, jimž dovolil, aby mu vládly – je to snad málo současné? Ale je to ještě život, anebo cesta do pekel?

- Hrají: Tomáš Töpfer, Helena Karochová, Anna Fixová, Vladimír Senič, Daniela Šišková, David Krchňavý, Eva Miláčková, Kateřina Fixová, Helena Vondrušková, Martin Dusbaba.
- Režie: Milan Schejbal.

Robin Hawdon: DOKONALÁ SVATBA

Divadlo pod Palmovkou, 20. 11.

Bill má rád Rachel. Rachel má ráda Billa. Brzy bude dokonalá svatba, jenže to by tu nesměli být také Tom, pokojská Julie a jedna neznámá známá matka. Přijďte se podívat na skvostnou situační komedii britského dramatika Robina Hawdona o tom, že každé svatbě předchází noc před svatbou a tahle zvláštní noc může ještě všechno změnit.

- Hrají: Ondřej Volejník/Michael Vykus, Petr Buchta/Zbigniew Kalina, Malvína Pachlová/Patricia Solaříková, Jana Trojanová, Lilian Fischerová, Dana Morávková/Simona Vrbická, Miroslav Dvořák/Václav Kopta.
- Režie: Lumír Olšovský.

Karel Janák: TŘI LETUŠKY V POSTELI

Divadlo Radka Brzobohatého, 21. 11.

Když už si myslíte, že máte tak dokonalý plán, že se nemůže nic hrozného stát, stane se něco ještě mnohem, mnohem horšího. Dva piloti, jeden byt a příliš mnoho milenek na jednu postel. Milostné plotky napříč zeměkouli vás pak mohou dostat do ráje, ale také do blázince. Komedii o tom, co všechno se může stát na křižovatkách letových tras, můžete vidět pouze a jen v Divadle Radka Brzobohatého.

- Hrají: Ernesto Čekan, Petr Vágner/Miroslav Hrabě, Milan Enčev/Petr Halíček, Pavlína Mourková, Kateřina Peřinová, Charlotte Doubravová, Vladimíra Benoni.
- Režie: Lukáš Burian.

Emil Hakl: NÁVŠTĚVA

Nová scéna, scéna Národního divadla, 22. a 23. 11.

„Ale víš co? Někdy mě až vochromí touha to všechno zastavit, stopnout, zatáhnout za brzdu. Víš co! Jsem ve věku, kdy mi umírají kamarádi. Co po nás zbude? Mně by stačilo zůstat tu. Tady na tom rohu. Stát a čumět! Nikam nejt! Nepokračovat, kurňa! Nezheb-nout! Víš, co myslím? Taky to tak cejtíš?“ Čtyři muži, dávní přátelé, pořádají večírek. Řeší se záležitosti osobní i dějinné, dávno dané a nezvratné, vedou se řeči o zániku lidstva, geopolitických eskapádách světových velmocí i prohnulosti českých elit. A hodiny pomalu odpočítávají čas. Leitmotivem klábošení se stává asteroid, jenž má k večeru dopadnout na Zemi. Křehké postavení naší planety se překrývá se stejně ohroženou a křehkou tělesnou schránkou lidských životů, v těle jednoho z mužů se totiž mezitím uhnízдила smrt. Jenže na toto téma – na rozdíl od problémů lidstva – je chlapská konverzace krátká. S přesností hyperrealistických malířů popisuje autor průběh jedné obyčejné návštěvy. Návštěvou divadelně debutuje Emil Hakl (1958), spisovatel, jehož dílo patří k tomu nejlepšímu, co v poslední době česká próza přinesla.

- Hrají: Tereza Vilišová, David Matásek, Ondřej Pavelka, David Prachař, Saša Rašilov, Petr Šmíd.
- Režie: Jan Frič.

Caroline Smith: ČARODĚJKY V KUCHYNI

Divadlo Metro, 23. 11.

Dvě kuchařky, které se dlouhá léta nenávidí, musí účinkovat ve společné televizní kuchařské šou. Co všechno je v živém tv přenosu možné, co vyplave napovrch a bude se skutečně vařit? To všechno zjistíte v brilantní komedii kanadské autorky Caroline Smith.

- Hrají: Michaela Dolinová, Veronika Žilková, Vincent Navrátil, Ladislav Ondřej, Milan Duchek.
- Režie: Roman Štolpa.

VÁNOČNÍ RAKETA

Švandovo divadlo, uvádí Buchtý a loutky, 25. 11.

Když Špidlíci pečou pro Ježíška vyhlášenou špidlíkovskou lahodnou vánočku, je svět kolem provoněný tisícem vůní a celý krásný. Ale jen do chvíle, kdy se zjeví otrava Dupík, co prská, ošklivě kouká a všechny otravuje. To se vám pak strhne pěkná nepěkná mela!

Ed McBain, Alexej Gsöllhofer: ZUB ZA ZUB

Divadlo U Husičů, 28. 11.

Thriller slavného autora detektivních románů plný napětí a nečekaných zvratů. Na policejní stanici přichází žena, která přináší smrt – s lahví prudké vybušiny drží detektivy i náhodné příchozí jako rukojmí a čeká, až se na služebnu vrátí detektiv Steve Carella, kterému se chce pomstít za smrt manžela...

- Hrají: Dana Batulková/Eva Leinweberová, Oldřich Vizner/Čestmír Gebouský, Václav Rašilov/Jakub Koudela, Vendulka Křížová/Veronika Jeníková, Karel Zima/Jarmil Škvrna, Rozálie Viznerová, Marek Matoušek a další.
- Režie: Martin Vokoun.

Dimitre Dinev: KŮŽE A NEBE

Divadlo Orfeus, 29. 11.

Hra bulharského dramatika reflektuje nejen syrovost válečných konfliktů v Evropě v devadesátých letech, ale také témata současné evropské politické situace. Lidskost a dialog překlenuje



Soutěž o 2 x 2 vstupenky na představení Doktor Ox 29. 11. od 18.00

Kdo hraje v muzikálu Doktor Ox hlavní roli Sebastiana?

- a) Petr Ryšavý/Peter Pecha
- b) Ladislav Korběl/Ondřej Bábora
- c) Jiří Korn/Martin Pošta

Své odpovědi pošlete do 10. listopadu z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

propast životní zkušenosti a sblížíje lidi dějinnými okolnostmi postavené na opačné konce názorového spektra.

- Hraje: Lena Tomšů, Petr Škopek, Pavel Urik.
- Režie: Irena Hýsková.

M. Kinská, R. Schovánek: AGENT TZV. SPOLEČENSKÝ

Štvdovo divadlo, uvádí Testis, 30. 11.

Silný komorní příběh jedné rodiny, na jejímž počátku byl úkol StB. Ještě včera jsme si mysleli, že se známe. Dnes už ruku do ohně za své blízké zřejmě nedáme. Natož sami za sebe. Téměř detektivní drama prolínající časové roviny normalizace a dnešních dnů.

DIVADELNÍ FESTIVALY

PRAŽSKÝ DIVADELNÍ FESTIVAL NĚMECKÉHO JAZYKA

23. ročník

18. 11.–1. 12. 2018

www.theater.cz

- představení jsou tlumočena do češtiny
- prodej vstupenek od 1. 11. v síti Ticketmaster
- změna programu vyhrazena

18. 11. | 20.00–22.50 | **Desatero přikázání** – K. Kiesłowski – Volkstheater Wien – Kiesłowski ukazuje, jak těžké je vytvářet vlastní normy ve světě, v němž je Bůh mrtev a ideologie u konce. V deseti hodinových příbězích z jednoho varšavského sídliště pozdních 80. let jde o otázky morálky, aniž by se moralizovalo. Jak říká sám Kiesłowski, je v nich jediným tématem vášeň. I proto je jeho Dekalog (takový je originální titul deseti filmů) nadčasově platný a tak úchvatný. Režisér Stephan Kimmig, po delší přestávce opět ve Vídni a poprvé ve Volkstheateru, spojuje jednotlivé povtařilé příběhy ke společnému hledání opory a orientace. Ve třech hodinách se ve více než třiceti rolích setkává sedm herců a dvě děti... | Divadlo na Vinohradech

21. 11. | 17.00–18.30 | **Judith Hermann** – autorské čtení z nové knihy povídek Lettipark. Co se stane, když někoho potkáme? V jednom jediném okamžiku se změní celý život. Jedním pohledem či dotykem náhle vznikne mezi lidmi blízkost. Nebo se od sebe začnou vzdalovat. Přichází zkříží naši cestu životem, doprovázejí nás, činí nás šťastnými, a přesto zůstávají nepochopitelní. Judith Hermann pátrá v krátkých povídkách po těchto rozhodujících chvílích, které člověk tak snadno přehlédne. Soustředěně a lehce zároveň klade slova, mezi nimiž vystává drama existence | čtení v německém jazyce, překlad do češtiny k dispozici v písemné podobě | Studio 1 Českého rozhlasu

23.–24. 11. | 20.00–21.50 | **Odyssea – Bloudění podle Homéra** – Homér – Thalia Theater Hamburg – když Odysseus táhl do Trójské války, zanechal doma svou ženu Pénélope s kojencem. Nyní, o dvacet let později, je ze syna mladík. Télemachos svého otce nikdy neviděl. Zná příběhy o nápaditém Odysseovi, jestli je však tento válečný hrdina ještě naživu, to neví. Jednoho dne se na otcovském dvoře na ostrově Ithaka zjeví muž, který s sebou

přináší velkou Odysseovu podobiznu. Jak se ukáže, válečného hrdinu zná: Télegonos je také Odysseovým synem. S jeho matkou, kouzelnicí Kirké, ovládající černou magii, žil Odysseus rok na ostrově Aiaia poté, co proměnila polovinu jeho družiny ve vepře. Télegonos a Télemachos nyní společně očekávají návrat nevyzpytatelného muže, jenž byl od té doby, co zničil Tróju, tak často sváděn z cesty. Rež. A. R. Nunes | pozváno na 55. berlínské Theaterreffen 2018! | DOX+

24. 11. | 18.00–19.40 | **Five Easy Pieces** – M. Rau – Institute of Political Murder, CAMPO Gent – je možné, aby děti účinkovaly v inscenaci o životě vraha dětí Marca Dutrouxe? Ve hře Five Easy Pieces se Milo Rau a jeho IIPM – International Institute of Political Murder v koprodukcí s gentským Campo vedle životopisu smutné proslaveného zločince Dutrouxe zabývají i dějinami Belgie. Na jevišti vystupují děti a mladiství mezi 8 a 13 lety. Zásadní estetické a divadelní otázky se spojují s těmi morálními: jak mohou děti rozumět tomu, co znamená vyprávění, vctění, ztráta, ponižení, stáří, zklamání a rebelantství? Jak to mohou ztvárnit na jevišti? A co se děje s námi samotnými, když je při tom sledujeme? Rež. M. Rau | ve spolupráci s festivalem Akcent | Divadlo Archa

25. 11. | 13.00–14.40 | **Five Easy Pieces**

24. 11. | 19.00–22.45 | **Nekonečný žert** – D. F. Wallace – David Foster Wallace – román Nekonečný žert Davida Fostera Wallace je pokusem popsat na 1500 stranách současný svět beze snahy o jeho jednotný výklad. Vtipy jsou podle Wallacea „jako pošta v láhvi, jejímž prostřednictvím vysílají zoufalci svá nejujímavější volání o pomoc.“ „Chci psát o tom,“ říká Wallace o svém záměru, „jak se dnes žije, a ničemu se nevyhybat.“ Píše proto o zrozeních a smrtelných zápasech, o milostných příbězích a rozchodech. Wallace se svým tragickým a zároveň komickým postavám věnuje se vši vážností a mimořádnou lehkostí zároveň. Všichni tu stojí před svým životem zcela bezbranní. Čeká nás hořká komedie života s prvotřídním hereckým obsazením! Rež. T. Lensing | Nová scéna

25. 11. | 15.00–18.45 | **Nekonečný žert**

26. 11. | 20.00–21.50 | **Mýcení** – T. Bernhard – Divadlo Na zábradlí – malý pokojíček napěchovaný obrazy a hosty se stává dusivě sevřeným dějištěm umělecké večere, s jejímž začátkem se stále čeká na herce Národního divadla. Je to slavný veleherec, prý jeden z největších žijících, náležitě nafoukaný, který se bez vyzvání dělí o svá životní moudra, zkušenosti z herecké branže a přidá i špetku pseudofilozofických úvah o našich životních posláních. To vše v Bernhardově rozčileném stylu, s autorovým bystrozrakým humorem, s pozorovacím talentem a se schopností zformulovat naši faleš. Rež. J. Mikulášek | s německými titulkami | Cena Josefa Balvina | Divadlo Na zábradlí

27. 11. | 20.00–21.30 | **Blackout** – C. Thill – Independent Little Lies, Luxemburg – Blackout, kolektivní divadelní práce ILL, unese diváka do temné preapokalyptické fantasmagorie, v níž se spojují prvky hororových filmů s důkladně rozvětveným psychothrillerem. Poněkud zanedbaný, ale oblíbený meteorolog objeví ve svých analýzách počasí drobné sezonní nesrovnalosti v klimatu. Tuší něco zlého. Okolní svět však na lokální rosníčku

moc nedá, počasí se zatím téměř nenápadně mění. Tou dobou se jedna projíždějící japonská vědkyně zaplete do zvláštní autonehody a před domovními dveřmi se znovu a znovu objevují dvě bizarní sestry a kážou o blížící se apokalypse. Rež. C. Thill | Divadlo Komédie

30. 11. | 20.00–22.45 | Richard III. – W. Shakespeare – Schaubühne am Lehninger Platz, Berlin – Richard je osklivý. Narodil se předčasně, je znetvořený a hrbatý a kulhá. Na bitevních polích válečků růží, jež se rozhořely po smrti Jindřicha V., prokázal své rodině a především svému bratrovci Edwardovi dobré služby. Teď je Edward králem, díky několika vraždám, které jeho postižený bratr spáchal ve vlastní režii. Konec války ovšem Richardovi nepřináší mír, na to je jeho nenávisť ke zbytku světa, k němuž nikdy nebude patřit, příliš hluboká. A tak dělá to, co umí nejlépe – vraždí dál. Odklízí z cesty všechno, co mu brání v tažení na královský trůn. Rež. T. Ostermeier | Stavovské divadlo

01. 12. | 18.00–20.45 | Richard III.

OFFPROGRAM

19. 11. | 21.00–22.30 | To téma – česko-německý nabroušený kabaret – konečně jdeme na to! První česko-německý kabaret přímo z Prahy, který nemilosrdně a s totálním osobním nasazením v divokých a něžných jazykových šarvátkách zkoumá tyto otázky: Tak proč tady vůbec (spolu) žijeme?! (No jasně, zamiloval se do... a pak...) Existenciální a banální otázky po naší identitě a vnímání vlastní méně-cennosti v česko-německém kontextu, které klademe sami sobě, obecenstvu a zvaným hostům, kteří mají k tématu co říct | Eliadova knihovna – Divadlo Na zábradlí

22. 11. | 21.00–22.30 | To téma

25. 11. | 20.00–21.30 | Prezentace „českého čísla“ divadelního časopisu Theater der Zeit | v rámci theatertreffpunkt prag, Mezinárodní divadelní platforma | Goethe-Institut, theater.cz **theatertreffpunkt prag** zahrnuje země a jejich účastníky ze střední a východní Evropy, konkrétně ze Slovenska, Maďarska, Polska, Slovinska, Estonska, Lotyšska a Litvy. Z každé z těchto zemí jsou do Prahy pozváni dva profesionální divadelníci, z České republiky se účastní až šest divadelníků. Smyslem mezinárodní platformy theatertreffpunkt prag, společné akce Pražského divadelního festivalu německého jazyka a pražského Goethe-Institutu je především další vzdělávání, samozřejmě ale i propojení divadelníků, vznik nových idejí a možné budoucí koprodukční projekty

27. 11. | 20.00–21.00 | tahle zeď se pospojuje sama a hvězda promluvila, hvězda taky něco rekla – M. Svobíková – Divadlo Letí – byla jednou jedna Evropa. Futuristické muzeum střeží památky ze zaslých časů. Teď je ovšem muzeum bez návštěvníků, jen tři podivné postavy hry, účastníci a výherci konkurzu, přicházejí, aby převzali úkol, na nějž napjatě čekají. O co se však jedná? Evropa snad byla kdysi dobrou myšlenkou, ale ve hře se z unie stává pouhá onie, fragment a přezitek čehosí, jehož původ a smysl je nejasný. Rež. L. Dušková | Cyklus scénických skic 8@8 | VILA Štvanice

29. 11. | 20.00–21.00 | Kňourání mléčné dráhy – B. Park – Divadlo Letí – vesmír se otráásá, země se chvěje a nikdo nemá možnost utéct. Donald Trump se omlouvá za období své vlády, Heidi Klum se nestydí za to, že přibrala a chystá se pohltit mámu, tátu a půl království k tomu. Lidé v tomto sci-fi dramatu jsou bez naděje, někdy dokonce zlí a protivní, ale snaží se dělat věci tak, aby byly takzvané „great again.“ Subverzivně epochální a perverzně přihlouplý text bez věkového omezení promlouvá k divákům, kteří jsou připraveni se konfrontovat s přetížím dnešního světa, třídí odpad a neprodávají vlastní prarodiče na orgány. Rež. A. Skala | Cyklus scénických skic 8@8 | VILA Štvanice

29. 11. | 20.00–21.30 | Shakespearova lebka – W. Fritsch – Český rozhlas Vltava – prostorový 5.1 poslech pod oblohou Planetária Praha. Sen noci svatojánské ze zvuků a běsů. Tvůrci rozhlasové inscenace pozvou posluchače do vskutku vybrané společnosti a zároveň do velmi zvláštního dramatického světa, kde vedle sebe existují Shakespearova lebka, Faust a Prospero s duchy různých Shakespearových postav. Shakespearovu lebku (V pěti Faustově, německy In Fausts Faust) napsal dramatik přímo pro Český rozhlas. Rež. A. Vrzák | Planetárium Praha

PŘELET NAD LOUTKÁŘSKÝM HNÍZDEM

28. ročník

www.prelet.cz

- pořádají České středisko UNIMA a Spolek pro vydávání časopisu Loutkář
- místo konání a předprodej vstupenek: Divadlo Minor, Vodičkova 6, Praha 1, tel.: +420 222 231 351, e-mail: pokladna@minor.cz
- otevřeno po-pá: 10.00–13.30 a 14.30–20.00, so-ne: 11.00–18.00.



02. 10. | 15.00 | Romské pohádky | Krutý krtek, Praha | malá scéna

02. 10. | 18.00 | Pinokio | Divadlo Minor, Praha | velký sál

02. 10. | 20.00 | Johan doktor Faust | Handa Gote, Praha | malá scéna

03. 10. | 09.00 | Pan Josef | DAMU, Praha | malá scéna

03. 10. | 10.00 | Jarní medvědiný | Divadlo na Háčku, Praha – uši

03. 10. | 11.00 | iOtesánek | Divadlo b, Praha | malá scéna

03. 10. | 14.00 | Šťastný princ | ZUŠ Petra Ebena, Žamberk | malá scéna

03. 10. | 15.00 | Bílý tesák | Divadlo DRÁK, Hradec Králové | velký sál

03. 10. | 16.00 | Jeniček a Mařenka | KALD DAMU, Praha | ponorka

03. 10. | 18.00 | RAW | KALD DAMU, Praha | ponorka

- 03. 10. | 19.30 | ALFA farma** | Divadlo Alfa, Plzeň | malá scéna
- 04. 10. | 10.00 | Pračlovíček** | Divadlo Lampion, Kladno | jeviště velkého sálu
- 04. 10. | 11.00 | No, to dá rozum...** | Loutkové divadlo V Boudě, Plzeň | malá scéna
- 04. 10. | 13.00 | Moment** | DAMÚZA, Praha | malá scéna
- 04. 10. | 15.00 | Mauglí** | Divadlo U staré herečky, Hradec Králové | malá scéna
- 04. 10. | 17.00 | Čechomoří** | Malé divadlo, České Budějovice | velký sál
- 04. 10. | 18.30 | Příjdu včera** | CED, Brno | malá scéna

LOUTKOVÝ FESTIVAL NOVODVORSKÝ ZVONEČEK

22. – 24. 11. 2018

4. ročník loutkového festivalu Novodvorský Zvoneček opět ovládne KC Novodvorská!

Kulturní centrum Novodvorská
Novodvorská 151, 142 00 Praha 4
mobil: +420 608 982 230
e-mail: divadlo@zvonecek.info
www.zvonecek.info

- podrobný program na www.zvonecek.info
- vstupné na všechna festivalová představení je zdarma

- 22. 11. | 10.00 a 14.00 | Perníková chaloupka** – klasická světová pohádka o Jeničkovi a Mařence, kteří zabloudí k domku zlé Ježibaby a Ježdědky. V této pohádce u nás, kromě starých známých postav, hrají i roztomilé loutky různých lesních zvířátek, a to všechno v malebných dekoracích a za doprovodu veselé hudby | Divadlo Zvoneček
- 23. 11. | 10.00 a 14.00 | Otesánek** – tatínek a maminka žijí a vaří šťastně pospolu. Co jim chybí ke štěstí? A roste štěstí na stromech, nebo na pařezech? Vážné láska prochází žaludkem? To vše a mnohem víc přijďte zjistit do naší netradiční pohádky! | Divadlo Zvoneček
- 24. 11. | 10.00 | Deset černoušků** – hříčka Deset černoušků s přitažlivou dramatickou formou a bez zjevného mentorského akcentu objasňuje dětem význam příslovi, „Kdo jinému jámu kopá...“. Deset malých černoušků nastraží past žirafě, ta jim však spou se svými přáteli a pomocníky dá užitečnou životní lekcí | Divadlo Lokvar
- 24. 11. | 11.30 | Pohádka z pytle ven** – Pytel plný pohádkových postav se už těší, že ho otevřeme a vylovíme z něho další nečekané pohádkové dobrodružství | Loutky bez hranic
- 24. 11. | 13.00 | V jednom lese v jednom domku** – pásmo klasických pohádek pro potenciaální rodiče a jejich eventuální děti | Ruda Hancvencel
- 24. 11. | 14.30 | Smolíček Pacholíček** – za hory, za doly, žijí spokojeně dva jeleni a Smolíček Pacholíček. Že je těch jelenů nějak moc? A kterého jelena Smolíček víc poslouchá? Možná oba, možná ani jednoho – jezinky Smolíčkovi poslušnost určitě rádně prozkouší. Přijďte se podívat, jaké figle si jezinky na Smolíčka

připravily a jestli se jelenům podaří malého nezbedu z jejich spárů vysvobodit | Divadlo Zvoneček

24. 11. | 16.00 | Lakomá Barka – Nic nesplete člověka tolik jako jméno vesnice Dejvice. Řekli byste, že je to od slova DEJ-VÍCE. Ale ono je to v této vesnici úplně naopak. Kdo je Barka a proč se o ní říká, že je lakomá? A je lakomá jenom Barka? A proč se jenom Barka ocitne v nesnážích? Anebo je to ve vesnici Dejvice ještě úplně jinak? To se teprve dozvíte v pravdivém příběhu Jana Wericha. Marionetová pohádka s dominantní scénou | Divadlo Káká

24. 11. | 17.30 | Hluboko v lese – divadelní představení Hluboko v lese je vlastně jakýsi kinoautomat, tedy přesněji divadlo-automat“. Diváci během představení mají možnost rozhodovat o pokračování děje klasické pohádky Perníková chaloupka. Hra tak může vést ke koncům očekávaným, ale i zcela nečekaným | Tate Yumni

24. 11. | 19.00 | Staré pověsti – pouliční divadlo vycházející z tradice kočovných loutkářů a kramářských písní. Postupně budou předvedeny pověsti o Orloji, Katu Mydláři a Faustově domě. To nejlepší ze středověké Prahy! | Ilegumova divadelní společnost

STÁTNÍ DIVADLA

NÁRODNÍ DIVADLO

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) – otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00; v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení; další pokladny: Stavovské divadlo (Železná 24, Praha 1) – otevřeno po–ne 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křižíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladny v divadlech jsou otevřeny 45 minut před začátkem představení
- operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokovacího zařízení
- předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery na Nové scéně probíhá na 6 měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19

Národní divadlo

01. 11. | 19.00 | Její pastorkyňa – L. Janáček – opera – rež. J. Nekvasil

02. 11. | 19.00 | Pýcha a předsudek – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, F. Rajmont, K. Winterová, L. Juříčková, P. Batek, D. Prachař, J. Suchý z Tábora, D. Barešová,

I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preissová, E. Salzmannová, M. Štípková, M. Řezníček, L. Valenková, A. Peřinová, rež. D. Špinar.

03. 11. | 14.00 a 19.00 | Kylián – Mosty času – balet – choreografie a scéna J. Kylián

04. 11. | 17.00 | Lohengrin – R. Wagner – opera

05. 11. | 19.00 | Maryša – A. Mrštík, V. Mrštík – činohra – úč. V. Javorský, T. Medvecká, P. Beretová, D. Prachař, M. Řezníček, M. Preissová, F. Rajmont, rež. J. Mikulášek

06. 11. | 19.00 | Manon Lescaut – v. Nezval – činohra – úč. P. Štorková/J. Pidrmánová, R. Máchá, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

07. 11. | 18.00 | Lohengrin

08. 11. | 19.00 | Carmen – G. Bizet – opera – rež. J. Bednárik

09. 11. | 19.00 | Prodaná nevěsta – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová

10. 11. | 19.00 | Sen čarovné noci – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štrébllová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, K. Winterová, M. Stehlík, M. Kern, E. Vrbková, M. Preissová, P. Šmíd, rež. D. Špinar

11. 11. | 19.00 | Sen čarovné noci

12. 11. | 18.00 | Lohengrin

14. 11. | 19.00 | Pýcha a předsudek

15. 11. | 19.00 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

17. 11. | 20.00 | Ceny Paměti národa

18. 11. | 19.00 | Aida – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

19. 11. | 19.00 | V rytmu swingu buší srdce mé – M. Vačkář, O. Havelka – činohra – úč. I. Ozorovič, J. Bidlas, P. Beretová, M. Zbrožek, V. Lazorčáková, F. Kaňkovský/P. Batěk, M. Borová, D. Matásek, M. Preissová, F. Rajmont – rež. O. Havelka

20. 11. | 19.00 | Werther – J. Massenet – opera – rež. S. Heinrichs

21. 11. | 19.00 | Prodaná nevěsta

22. 11. | 19.00 | Maškarní ples (Un ballo in maschera) – G. Verdi – opera – rež. D. Beneš

23. 11. | 19.00 | Manon Lescaut

24. 11. | 19.00 | Maryša

25. 11. | 11.00 | Čert a Káča – A. Dvořák – opera – rež. M. Chudovský

25. 11. | 19.00 | Prodaná nevěsta

26. 11. | 19.00 | Werther

27. 11. | 19.00 | Maryša

28. 11. | 19.00 | Madama Butterfly – G. Puccini – opera – rež. J. Heřman

29. 11. | 19.00 | Maškarní ples (Un ballo in maschera)

30. 11. | 19.00 | La Bayadère – L. Minkus – balet – rež. J. Torres

NÁRODNÍ DIVADLO NA SCÉNĚ HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Křížkova 10, 186 00, Praha 8

tel.: +420 221 868 666

▪ po dobu generální rekonstrukce budovy Státní opery budou soubory Opery a Baletu hrát část svého repertoáru na scéně Hudebního divadla Karlín, Křížkova 10, Praha 8.

▪ v pokladně HDK je možné zakoupit vstupenky na představení Národního divadla.

▪ pokladna Hudebního divadla Karlín je otevřena po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením

05. 11. | 19.00 | Romeo a Julie (Roméo et Juliette) – Ch. Gounod – opera – rež. S. Daubnerová

06. 11. | 19.00 | La traviata – G. Verdi – opera – rež. J. Kališová

12. 11. | 19.00 | Romeo a Julie – S. Prokofjev – balet – choreografie a rež. P. Zuska

13. 11. | 19.00 | Romeo a Julie

19. 11. | 19.00 | Romeo a Julie

20. 11. | 19.00 | Nabucco – G. Verdi – opera – rež. J. Cura

26. 11. | 19.00 | Rusalka – A. Dvořák – opera – rež. Z. Troška

27. 11. | 19.00 | Romeo a Julie

STAVOVSKÉ DIVADLO

scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

▪ pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1); další pokladny: Hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1); Hudební divadlo Karlín (Křížkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením; večerní pokladna ve Stavovském divadle je otevřena 45 minut před začátkem představení

▪ operní představení zpívaná v originálech jsou tlumočena do češtiny a angličtiny prostřednictvím titululkovacího zařízení

▪ předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery na Nové scéně probíhá na šest měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19

02. 11. | 19.00 | Poprask v opeře – Viva la Mamma – G. Donizetti – opera – rež. R. Vizváry

03. 11. | 13.00 | Modrý pták – činohra – M. Maeterlinck – úč. P. Štorková, J. Bidlas, F. Kaňkovský, R. Máchá, P. Batěk, L. Juričková, S. Rašilov, K. Winterová, J. Tesařová, M. Preissová, O. Pavelka, V. Beneš, P. Děrgel, rež. Š. Pacl

03. 11. | 19.00 | Audience u královny – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Ozorovič, V. Beneš, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, M. Stehlík, M. Pechlát, L. Juričková.

04. 11. | 14.00 | Spalovač mrtvol – L. Fuks – činohra – úč. M. Pechlát, P. Beretová, L. Polišínská, R. Mácha, V. Javorský, K. Sedláčková Oltová, rež. J. Mikulášek

05. 11. | 19.00 | Noční sezóna – R. Lenkiewiczová – činohra – úč. J. Preissová, O. Pavelka, T. Vilišová, V. Lazorčáková, L. Polišínská, I. Orozovič, P. Batěk, rež. D. Špinar

06. 11. | 19.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte) – W. A. Mozart – opera – rež. V. Morávek

07. 11. | 19.00 | Netrpělivost srdce – S. Zweig – činohra – hrají: V. Javorský, P. Štorková, J. Stryková, R. Mácha, F. Rajmont, J. Štěpnička, J. Suchý z Tábora, V. Beneš, T. Medvecká, M. Stehlík, J. Dudziaková, rež. D. Špinar | předpremiéra

08. 11. | 19.00 | NETRPĚLIVOST SRDCE | 1. premiéra

09. 11. | 19.00 | NETRPĚLIVOST SRDCE | 2. premiéra

10. 11. | 11.00 | Opera nás baví – Postavy české historie v operách

10. 11. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola) – G. Rossini – opera – rež. E. Eszenyi

11. 11. | 19.00 | Fidelio – L. van Beethoven – opera – rež. V. Nemirova

12. 11. | 19.00 | Spalovač mrtvol

13. 11. | 19.00 | Vítejte v Thébách – M. Buffiniová – činohra – hrají: D. Matásek, I. Orozovič, M. Preissová, P. Batěk, S. Jacques, J. Stryková, M. Řezníček, V. Lazorčáková, J. Štěpnička, K. Wintorová, P. Štorková a další, rež. D. Špinar

14. 11. | 19.00 | Popelka (La Cenerentola)

15. 11. | 19.00 | Masaryk in America | Prague Shakespeare Company

16. 11. | 19.00 | Don Giovanni – W. A. Mozart – opera – rež. SKUTR (M. Kukučka a L. Trpišovský)

17. 11. | 14.00 | Mlýnářova opička – V. K. Klicpera, M. Šotek – činohra – úč. V. Beneš, P. Štorková, F. Němec, J. Štěpnička, J. Suchý z Tábora, F. Rajmont, D. Matásek, M. Řezníček, L. Juříčková, M. Preissová a další, rež. Š. Pácl

18. 11. | 19.00 | Faust – J. W. Goethe – činohra – úč. M. Pechlát, S. Rašilov, V. Lazorčáková, P. Štorková, J. Tesařová, A. Švehlík, E. Salzmannová, A. Štréblová, P. Batěk, R. Mácha, J. Suchý z Tábora, rež. J. Frič

19. 11. | 19.00 | Don Giovanni

20. 11. | 19.00 | Vítejte v Thébách

21. 11. | 19.00 | Netrpělivost srdce

22. 11. | 19.00 | Fidelio

23. 11. | 19.00 | Kouzelná flétna (Die Zauberflöte)

24. 11. | 14.00 | Krvavá svatba – F. G. Lorca – činohra – úč. P. Štorková, T. Vilišová, P. Beretová, A. Fialová, F. Kaňkovský, P. Děrgel, R. Mácha, C. Kassai, T. Medvecká, J. Tesařová a další, rež. SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský)

25. 11. | 13.00 | Modrý pták

25. 11. | 13.00 | Audience u královny

25. 11. | 19.00 | Noční sezóna

27. 11. | 19.00 | Don Giovanni

30. 11. | 20.00 | Richard III. | Schaubühne Berlin – PDFNJ

NOVÁ SCÉNA

scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

▪ předprodej vstupenek na představení Baletu, Činohry a Laterny magiky a Opery na Nové scéně probíhá na 6 měsíců dopředu, na představení Opery mimo Novou scénu jsou v prodeji vstupenky do konce sezony 2018/19

▪ hlavní pokladna Národního divadla (Národní 4, Praha 1) a Stavovského divadla (Železná 24), jsou otevřeny denně od 10.00–18.00; Hudební divadlo Karlín (Křížíkova 10, Praha 8) – otevřeno po–pá 9.00–13.30, 14.00–19.00, so–ne 2 hodiny před představením.

01. 11. | 20.00 | Slovanský temperament – balet

04. 11. | 16.00 | Otěstánek | Studio Damúza

04. 11. | 20.00 | Plukovník Švec – R. Medek, J. Havelka, M. Ljubková – činohra – hrají: F. Kaňkovský, M. Řezníček, I. Orozovič, P. Batěk, J. Bidlas, A. Švehlík, O. Bauer a další, rež. J. Havelka

05. 11. | 20.00 | Jsme v pohodě – P. Rudnick – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Haváčová, A. Vavula, rež. B. Holíček

08. 11. | 20.00 | Slovanský temperament

09. 11. | 20.00 | Slovanský temperament

12. 11. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preissová, J. Salzmannová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná, rež. D. Špinar

17. 11. | 20.00 | Plukovník Švec

18. 11. | 16.00 | Vánoce pana Sovy | Studio Damúza

18. 11. | 20.00 | Nová Atlantida – J. Adámek – činohra – úč. T. Medvecká, V. Javorský, N. Borová, P. Beretová, D. Matásek, F. Kaňkovský, P. Smolárik, P. Vančura, rež. J. Adámek

19. 11. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena

20. 11. | 20.00 | Zbyhoň! – J. Frič, M. Šotek – činohra – hrají: F. Rajmont, P. Beretová, L. Polišínská, O. Pavelka, P. Děrgel, F. Kaňkovský, J. Suchý z Tábora, M. Stehlík, rež. J. Frič

21. 11. | 20.00 | Návštěva – E. Haki – činohra – hrají: T. Vilišová, D. Matásek, O. Pavelka, D. Prachař, S. Rašilov, P. Šmíd, rež. J. Frič | předpremiéra

22. 11. | 20.00 | NÁVSTĚVA | 1. premiéra

23. 11. | 20.00 | NÁVSTĚVA | 2. premiéra

24. 11. | 19.00 | Nekonečný žert | PDFJN

25. 11. | 15.00 | Nekonečný žert

27. 11. | 20.00 | Jsme v pohodě

28. 11. | 20.00 | Nová Atlantida

29. 11. | 20.00 | Návštěva

LATERNA MAGIKA

02. 11. | 20.00 | Malý princ – na motivy pohádkového románu Antoina de Saint-Exupéryho, rež. V. Morávek

03. 11. | 14.00 a 20.00 | Malý princ

10. 11. | 20.00 | Kouzelný cirkus – nejdéle uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy

11. 11. | 17.00 | Vidím nevidím – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

13. 11. | 20.00 | Human Locomotion

14. 11. | 20.00 | Human Locomotion

16. 11. | 20.00 | Cube – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců

30. 11. | 20.00 | Cube

JATKA 78

Pražská tržnice, haly č. 7 a 8, Bubenské nábřeží 306/13, 170 00 Praha 7

13. 11. | 19.00 | Slavnostní koncert při příležitosti 100. výročí vzniku Československa část II.

DIVADLA HL. M. PRAHY

ABC

Městská divadla pražská

Vodičkova 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 115 (pokladna)

e-mail: rezervace@m-d-p.cz

www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ rezervace na tel. 222 996 113; online na www.mestskadivadlaprazska.cz; rezervace@m-d-p.cz

▪ předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci

▪ otevírací doba pokladny divadla ABC: po–pá 11.00–14.00

a 14.30–19.00, so 14.00–19.00, v ne hodinu před představením

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ ABC KOMEDIE ROKOKO

02. 11. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky – J. Janků, P. Svojtka – příběh retrofila – hudební komedie o výletech do časů, kdy klukům rostly dlouhé vlasy, a láska nebyla sprostým slovem. Úč. H. Bor, V. Gajerová, L. Pernetová, R. Kalvoda, V. Fridrich, P. Juřica, N. Horáková, Z. Velen ad., rež. P. Svojtka | 2 h 40 min

03. 11. | 17.00 | Holky z kalendáře + prohlídka divadla po představení – T. Firth – něžná a jímavá komedie o ženách,

kteří jsou pro dobrou věc ochotni udělat to, co by je nenapadlo ani v těch nejodvážnějších snech. Úč. H. Doulová, V. Gajerová, D. Batulková, R. Fidlerová, J. Smutná, K. Macháčková, L. Termerová ad., rež. O. Zajíc | 2 h 50 min

06. 11. | 19.00 | Víím, že víš, že vím... – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strniško | 2 h 20 min

07. 11. | 19.00 | 60's aneb Šedesátky + prohlídka divadla po představení

08. 11. | 19.00 | ♥MAMMA – H. Galron – tragikomedie o radostech a strastech spojených s údělem matek v dnešním světě. Úč. R. Fidlerová, V. Janků, L. Zbranková, E. Pacoláková, Z. Kajnarová, D. Pfauserová, H. Hornáčková, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

10. 11. | 10.00 | Tančírna 1918-2018 – J. Janků, P. Khek – tanečně hudební férie, která diváky provede moderními dějinami našeho národa. Rámec příběhu je inspirován slavným filmem Ettoreho Scoly, obsah je však zcela přízpůsoben českému prostředí. Úč. D. Batulková, A. Bílík, H. Bor, V. Dvořák, V. Gajerová, N. Horáková, H. Hornáčková, S. Jachnická, V. Janků, R. Kalvoda, rež. P. Khek

10. 11. | 17.00 | Horníček 100 – vernisáž

10. 11. | 19.00 | Tančírna 1918-2018

13. 11. | 19.00 | Na miskách vah – R. Harwood – strhující drama o hledání pravdy a společenské zodpovědnosti v totalitní společnosti. Úč. V. Fridrich, J. Vlasák, J. Suchý z Tábora/M. Vykus, N. Horáková, P. Juřica, V. Janků, rež. P. Svojtka | 2 h 30 min | 50. repríza

14. 11. | 19.00 | Shirley Valentine + prohlídka divadla po představení – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloc | 2 h 50 min

16. 11. | 19.00 | Teror – F. von Schirach – interaktivní drama odehrávající se v soudní síni. Diváci se stávají protou soudního přelíčení a mají osud obžalovaného ve svých rukách. Kauzou večera se stává vina, či nevína pilota stíhacího letounu, který nestřežil rozkaz, rozhodl se jednat podle vlastního svědomí a sestřelil teroristou unesené civilní letadlo, jež mířilo na stadion s desítkami tisíc lidí. Diváci vyslechnou obžalobu, svědky a nakonec i obhajobu, a podle svého úsudku rozhodnou, zda je pilot vinný, nebo nevínný. Úč. M. Kačmarčík, Z. Kalina, T. Novotný, J. Smutná, L. Jurek, E. Pacoláková, rež. O. Zajíc | 2 h 30 min

17. 11. | 17.00 | NOC DIVADEL – Tančírna 1918–2018

19. 11. | 19.00 | Evžen Oněgin – A. S. Puškin – slavný milostný příběh nenaplněné lásky, hledání smyslu a životního cíle. Úč. J. Hána, P. Tenorová, H. Hornáčková, A. Bílík, J. Smutná ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

20. 11. | 19.00 | Bedřich Smetana: The Greatest Hits – J. Janků, P. Svojtka – osm a půl opery za jednu cenu! Komický muzikál pro činoherce z pera Ivana Hlase a Jiřího Janoucha získal

na GRAND Festivalu smíchu cenu Komédie diváků. Úč. P. Juřica, J. Klem, V. Khék Kubařová/N. Horáková, V. Gajerová, R. Kalvoda ad., rež. P. Svojtka | 2 h 45 min

21. 11. | 19.00 | I♥MAMMA + prohlídka divadla po představení

22. 11. | 19.00 | Víím, že vííš, že víím...

23. 11. | 19.00 | Shirley Valentine

24. 11. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád – L. Rosten, M. Hanuš – oblíbená kniha o záłudnostech vyučování cizí řeči v originálním jevištním provedení plném písní, tance a půvabného humoru. Tato inscenace získala ocenění Komédie roku 2009 a cenu odborné poroty na GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích. Úč. O. Vizner ad., rež. M. Hanuš | 2 h 50 min

26. 11. | 19.00 | Pan Kaplan má třídu rád

28. 11. | 18.30 | Lektorský úvod

28. 11. | 19.00 | Moře – E. Bond – trpká komedie o strachu, konspiračních teoriích a jednom nevydařeném pohřbu. Úč. V. Gajerová, Z. Piškula, A. Štátná, V. Dvořák, J. Smutná, E. Salzmánová, H. Bor a další, rež. J. Luterán

29. 11. | 09.30 | České Vánoce – J. Janků – v inscenaci nejde jen o zvěstování narození Božího syna, ale i o zkoumání paradoxů, které tato skutečnost nese, je-li zasazena do českého prostředí. Vše se nese v duchu velké nadsázky a příběh přináší nečekané a paradoxní situace. Jinými slovy, vedle oblíbených i méně známých koled a atmosféry plné vánoční nostalgie se můžete těšit i na komické situace a dialogy, které ukáží, jak to asi mohlo vypadat, když do nejmenované vsi kdesi v České kotlině dorazila zpráva o narození Spasitele. Hrají: H. Bor, V. Fridrich, D. Batulková/E. Nádaždyová, Z. Velen, V. Janků, J. Slánský, K. Lojdová/V. Svojtková, S. Milková/L. Pernetová, L. Zbranková/Z. Kajnarová, L. Jurek, M. Písařík, J. Hána, rež. P. Svojtka | pro školy

29. 11. | 19.00 | České Vánoce

29. 11. | 19.00 | Moře

KOMEDIE

scéna Městských divadel pražských

Jungmannova 15/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 015

www.mestskadivadlaprazska.cz

- otevírací doba pokladny divadla Komédie – hodinu před představením

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ ABCKOMEDIEROKOKO

02. 11. | 19.30 | Opera??? Opera!!! | host NDM | festival Ostrava v Praze

03. 11. | 19.30 | Ted' mě zabij | host NDM | festival Ostrava v Praze

04. 11. | 19.30 | L2: Brána života! | host NDM | festival Ostrava v Praze

05. 11. | 19.30 | Tři sestry | host Komorní scéna Aréna | festival Ostrava v Praze

06. 11. | 19.30 | Maryša | host Divadlo Petra Bezruče | festival Ostrava v Praze

07. 11. | 19.30 | Střihali dohola Josefa Kainara | host Divadlo loutek Ostrava | festival Ostrava v Praze

09. 11. | 10.00 a 19.30 | Mah Hunt | Lenka Vagnerová & Company

10. 11. | 17.30 | Amazonky | Lenka Vagnerová & Company

11. 11. | 19.30 | Amazonky | Lenka Vagnerová & Company

12. 11. | 19.30 | Konzervativec

13. 11. | 19.30 | Konzervativec

14. 11. | 19.30 | Vztek | host Divadelní spolek Kolonie

17. 11. | 17.00 | NOC DÍVADEL – Než vše začalo...

17. 11. | 19.00 | NOC DÍVADEL – Scénické čtení ukázek tří španělských dramát

17. 11. | 20.00 | NOC DÍVADEL – Konzervativec

17. 11. | 22.00 | NOC DÍVADEL – Koncert Rumbalgia Candela

23. 11. | 19.30 | Než vše začalo... | veřejná generálka | Lenka Vagnerová & Company

24. 11. | 19.30 | NEŽ VŠE ZAČALO... | premiéra | Lenka Vagnerová & Company

27. 11. | 19.30 | Blackout | Independent Little Lies | Pražský divadelní festival německého jazyka

28. 11. | 19.30 | Než vše začalo... | Lenka Vagnerová & Company

29. 11. | 19.30 | Než vše začalo... | Lenka Vagnerová & Company

30. 11. | 18.00 | Lešanské jesličky | Lenka Vagnerová & Company | Vánoční festival

DIVADLO POD PALMOVKOU

příspěvková organizace

Magistrátu hlavního města Prahy

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- on-line prodej Goutt

PP

DIVADLO
POD PALMOVKOU

01. 11. | 19.00 | Lazebník sevilský | festival Ostrava v Praze | opera ND Moravskoslezského

02. 11. | 19.00 | Fuk! – M. Goos – černá komedie o úskalích mužského středního věku. Hrají: M. Hruška, J. Langmajer, O. Volejník, Z. Kupka, T. Branna, rež. P. Zelenka | 2 h

03. 11. | 19.00 | Mocná Afrodité – W. Allen – nejdolejší komedie Woody Allena nejen o mileneckém mnohoúhelníku. Hrají: Z. Kupka, V. Fialová, T. Dočkalová, I. Jiřík, I. Wojtylová, O. Šim, S. Šárský, H. Seidlová, O. Volejník, J. Hušek a další, rež. V. Štěpánek | 2 h 20 min

05. 11. | 19.00 | Sedmé nebe – C. Churchill – skandálně zábavné, skrz naskrz provokativní a srdceryvné mistrovské dílo přední feministické autorky. Hrají: M. Mikulčík, R. Valenta, F. Březina, K. Trnková, H. Seidlová, B. Kubátová, J. Teplý, rež. E. Kudláč

06. 11. | 19.00 | Žitkovské bohyně – K. Tučková – nová divadelní adaptace románu o závistí, pomstě a minulosti, před kterou nelze uniknout. Hrají: T. Dočkalová, L. Jelínková, I. Wojtylová, H. Seidlová, M. Málková, M. Mikulčík, J. Albrecht, V. Fialová, K. Trnková, J. Chromeček, M. Hruška, P. Skřípal, rež. M. Lang | 3 h 10 min

08. 11. | 19.00 | Myši Natálie Mooshabrové | host Teatr Dramatyczny, Plock

10. 11. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare – L. Hall, M. Norman, T. Stoppard – romantická komedie o lásce a divadle. Hrají: T. Dianiška, K. Trnková, J. Teplý, I. Jiřík, Z. Slavíková, O. Volejník, O. Veselý, M. Hruška, R. Valenta, P. Skřípal, H. Seidlová, J. Hušek a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

12. 11. | 19.00 | Paní Bovaryová – G. Flaubert – dramtizace slavného románu o hledání rodinného štěstí, nevěře a finanční a morální krizi. Hrají: L. Štěpánková, M. Hruška, R. Valenta, Z. Slavíková, J. Teplý, J. Hušek, O. Veselý, S. Šárský, W. Valerián, K. Trnková, I. Jiřík, M. Málková, W. Cichy, rež. M. Lang | 2 h 55 min | derniéra

13. 11. | 19.00 | Můj romantický příběh – D. C. Jackson – současná komedie o hledání lásky. Hrají: V. Fialová, J. Hušek, I. Wojtylová, J. Vlas, P. Horváthová a R. Valenta, rež. T. Svoboda | 2 h 15 min

14. 11. | 19.00 | Něco za něco – W. Shakespeare – kdo má moc, nemusí být v právu... Hrají: J. Vlasák, J. Teplý, O. Veselý, J. Hušek, M. Němec, M. Hruška, R. Valenta, T. Dočkalová, V. Fialová, K. Trnková, T. Dianiška, rež. J. Klata | 1 h 55 min

16. 11. | 19.00 | Fuk!

19. 11. | 10.00 | Dokonalá svatba – R. Hawdon – Bill má rád Rachel. Rachel má ráda Billa. Brzy bude dokonalá svatba, jenže to by tu nesměli být také Tom, pokojská Julie a jedna neznámá známá dívka. Hrají: O. Volejník/M. Vykus, P. Buchta/Z. Kalina, M. Pachlová/P. Solářková, J. Trojanová, L. Fischerová, D. Morávková/S. Vrbecká, M. Dvorák/V. Kopta, rež. L. Olšovský | 1. veřejná generála

19. 11. | 19.00 | Laskavé bohyně – J. Littell, D. Majling – sex, incest, konečné řešení. Maximilien Aue nikdy neexistoval. Druhá světová válka ano. Historická fikce na půdorysu antického dramatu. Světově proslulý román poprvé v českém jevišti. Hrají: J. Teplý,

O. Volejník, O. Veselý, M. Helma, Z. Slavíková, T. Dočkalová, I. Jiřík, Z. Kupka a další, rež. M. Lang | 2 h 55 min

20. 11. | 10.00 | Dokonalá svatba | 1. veřejná generála

20. 11. | 19.00 | DOKONALÁ SVATBA | premiéra

21. 11. | 19.00 | Sedmé nebe

22. 11. | 19.00 | Nora – H. Ibsen – i bezelstné hrdinky mívají svá tajemství... Hrají: J. Teplý, T. Dočkalová, J. Hušek, K. Holánová, R. Valenta, H. Seidlová, rež. J. Nebeský. Jan Nebeský získal za režii Nory ocenění Divadelních novin 2016/2017. Tereza Dočkalová jako Nora získala na Cenu Thálie za mimořádný jevištní výkon | 2 h 20 min

23. 11. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare

24. 11. | 19.00 | Edith a Marlene – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Hrají: H. Seidlová, R. Drössler, V. Fialová, K. Vlček, O. Kavan, J. Hušek a další, rež. P. Pecháček | 2 h 40 min

26. 11. | 19.00 | Žitkovské bohyně

27. 11. | 19.00 | Don Juan – Molière – trpká komedie o mužích, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Hrají: O. Veselý, R. Valenta, V. Fialová, O. Volejník, I. Jiřík, J. Kačer a další, rež. M. Lang | 2 h 15 min

28. 11. | 19.00 | Sedmé nebe

30. 11. | 19.00 | Žitkovské bohyně

PALM OFF STUDIO

02. 11. | 19.30 | Pusťte Donnu k maturitě – T. Dianiška – láska, sex a něžnosti na 90210 způsobů | 1 h 30 min

06. 11. | 19.30 | Kvidoule 3+KK | Cabaret Calembour | host divadla

07. 11. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0 – T. Baránek – technologie lovu nejen pro myslivce. Hrají: T. Dianiška, B. Kubátová/Š. Opršálová, T. Dočkalová, J. Albrecht, rež. F. X. Kalba | 1 h 18 min

12. 11. | 19.30 | Poslední důvod, proč se nezabít – blog Poslední důvod, proč se nezabít a Tomáš Dianiška

22. 11. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Hrají: B. Kubátová/K. Císařová, J. Albrecht a T. Dianiška, rež. F. X. Kalba | 1 h

24. 11. | 19.30 | Jak sbalit ženu 2.0

29. 11. | 19.30 | Mlčení bobříků – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Hrají: T. Dianiška, T. Dočkalová, J. Hušek, B. Kubátová/A. Kubátová, rež. J. Frič | 1 h 20 min

ZÁJEZDY

07. 11. | 19.30 | Edith a Marlene | Český Krumlov

09. 11. | 19.00 | Mocná Afrodité | Kolín

15. 11. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare | Děčín

20. 11. | 19.00 | Zamilovaný Shakespeare | Třebíč

29. 11. | 19.00 | Králova řeč | Havlíčkův Brod

DIVADLO SPEJBLA A HURVINKA

řizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

▪ pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00

a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme);

hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00

▪ představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



divadlo
Spejbla a Hurvínka

07. 11. | 19.00 | S+H – „Ve dvou se to lépe...“ – v duchu slavné československé tradice hovorů mezi V+W, H+W, S+Š, Š+G, L+S i S+H s nadhledem jim vlastním, glosují zásadní otázky mimo jiné - Kdo mě vede? Kam mě vede? Co ho k tomu vede? Kdo je, šmankote, naved!!!! Během zcela originálních, myšlenkových ekvilibristik Spejbla a Hurvínka, divák zjistí, že ani život této dvojice nejde jako po drátkách, resp. po nitkách. Martin Klásek pokračuje v autorském dialogu S+H v duchu Miloše Kirschnera, Heleny Štáchové a rozvíjí tak dál tuto tradici.

16. 11. | 19.00 | Spejbl a město hříchu – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – temnější atmosféra, detektivní zápletka, děšivé zpěvy a tance při kterých by se i v loutkách krve dořežal! Ptáš se, komu klapou dřeváky? Tobě klapou!

DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

♿ bezbariérový přístup

▪ pokladna je otevřena po–pá 12.00–19.00, přijímáme platební karty

▪ vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodeích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz

▪ podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777,

obchodni@divadlovdlouhe.cz)

▪ nabízíme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů

▪ vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



01. 11. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ Úč. M. Hanuš, J. Vondráček, T. Turek, M. Němec, J. Meduna, J. Wohanka, Č. Koliáš, F. Cíl, M. Velický, V. Zavřel, K. Sedláčková-Oltová, H. Dvořáková/E. Hacuřová, M. Turková, M. Pachlová/D. Pfaušerová ad., rež. H. Burešová | 2 h 45 min

02. 11. | 19.00 | Élektra – Sofoklés – „Mrtví se vracejí a svoji krev smývají krví svých vrahů.“ Hrají E. Hacuřová, P. Neškudla, M. Poullová, P. Špalková, J. Vondráček, J. Meduna, K. Sedláčková-Oltová, M. Turková, M. Zimová. Překlad a rež. H. Burešová

03. 11. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka – L. Aškenazy, J. Borna – divadelní revue pro nás, kteří jsme byli mladí v 60. letech, pro naše děti (i vnuky). Úč. P. Tesař, J. Vondráček, P. Varga, Č. Koliáš, M. Velický, M. Matejka, M. Zimová, I. Lokajová, M. Potoček, T. Rejhoлец j. h., P. Lipták j. h. a K. Jirčíková, rež. J. Borna | 1 h 45 min

04. 11. | 11.00 a 14.00 | Tatínek 002 – napínavé příběhy jedné rodiny, známé už z inscenace Tatínek není k zahoezení. Hrají: I. Lokajová, P. Varga, rež. A. Goldflam | host Divadelní spolek LokVar

04. 11. | 19.00 | Lidská tragikomédie – L. Klíma – „Neztrácejme ani vteřinu, ten čas je ztracen, který nestráví člověk v hospodě!“ Hrají: M. Němec, J. Vondráček, M. Táborský, M. Hanuš, M. Matejka, M. Zimová, V. Lazorčáková, V. Zavřel, T. Turek, J. Meduna, rež. H. Burešová | 2 h 55 min

05. 11. | 19.00 | Zkurvení havlisti | uvádí divadlo Komediofraf

06. 11. | 19.00 | Oblomov – I. A. Gončarov – „Dobře – tak neležte, a místo toho ustavičně poletujete sem a tam jako mouchy, jenže jaký to má smysl?“ Hrají: M. Isteník, T. Turek, J. Meduna, J. Vondráček, V. Lazorčáková, E. Hacuřová, rež. H. Burešová | 2 h 45 min

07. 11. | 19.00 | Sen v červeném domě – SKUTR a kol. – autorská inscenace tandemu SKUTR inspirovaná literárními texty, filmy i hudbou, a především vzpomínkami a zážitky všech zúčastněných Hrají: M. Zimová, M. Poullová, K. Sedláčková Oltová, J. Vondráček, T. Turek, J. Meduna, P. Neškudla a O. Rychlý, rež. SKUTR | před představení setkání s tvůrci v 18.15

09. 11. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrehch fláků od Pepíka Kainara. Úč. M. Doležalová, I. Lokajová, L. Veliká, M. Velický, P. Varga, M. Matejka, P. Tesař, Č. Koliáš, J. Meduna a M. Hanuš, rež. J. Borna a M. Hanuš | 2 h 30 min

12. 11. | 19.00 | Čtyři světové strany – R. Schimmelfenning – „Ty jsi Medúza, říká jí - a já jsem Perseus. Chtěl bych tě líbat, říká jí a ona říká - no teda, upřímně: já už někoho mám.“ Hrají: A. Kameníková, M. Velický, M. Poullová, P. Neškudla | Krátká Dlouhá/Start

16. 11. | 11.00 | Dopisy Olze – V. Havel – ... o klopotném hledání sebe sama... – první scénické uvedení dopisů Václava Havla z vězení z let 1979–1983 v předvečer kulatého výročí Sametové revoluce a jako připomenutí člověka, který vstoupil

nejen do světových dějin, ale i do našich životů a srdcí. Hrají: E. Hacıurová, M. Poullová, K. Sedláčková Oltová, M. Turková, M. Zimová, M. Matejka, P. Neškudla, J. Vondráček, T. Turek, rež. SKUTR Inscenaci uvádíme jako součást projektu Dlouhá cesta ke svobodě | veřejná generálka

17. 11. | 19.00 | DOPISY OLZE | premiéra | zadáno

18. 11. | 19.00 | Kalibův zločin | host Východočeské divadlo Pardubice

19. 11. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾ – S. Townsendová – „Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šílenstvím.“ Hudební retro inscenace pro celou rodinu. Hrají: M. Matejka, P. Tesař, J. Pokorná, M. Turková, E. Hacıurová, J. Wohanka, J. Meduna, M. Poullová, Č. Koliáš, M. Potoček, P. Lipták, T. Makovský, rež. M. Hanuš | 2 h 30 min

20. 11. | 19.00 | Dopisy Olze | před představení setkání s tvůrci

21. 11. | 19.00 | Lucerna – A. Jirásek – český mýtus. Hrají: E. Hacıurová, J. Meduna, M. Hanuš, I. Orozovič, J. Pokorná, V. Lazorčáková, J. Vondráček, J. Wohanka, Č. Koliáš, M. Veliký, P. Tesař, M. Zimová, A. Goldflam, M. Matejka, T. Turek, T. Borůvka ad., rež. H. Burešová | 2 h 30 min

22. 11. | 19.00 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Sedláčková-Oltová, P. Neškudla, P. Tesař, M. Poullová, T. Turek, M. Zimová, E. Hacıurová, O. Rychlý/P. Jeništa, J. Vondráček, J. Meduna, M. Veliký, L. Veliká, M. Doležalová, rež. SKUTR | 2 h 45 min

23. 11. | 19.00 | S úsměvy idiotů – J. Vodňanský, P. Skoumal, J. Borna – kabaret, tentokrát literární. Hrají: M. Doležalová, F. Cíl, M. Hanuš, Č. Koliáš, V. Lazorčáková, J. Meduna, M. Potoček, P. Tesař, T. Turek, L. Veliká, M. Veliký ad., rež. J. Borna a M. Hanuš, hudba P. Skoumal | 2 h 15 min | derniéra

24. 11. | 19.00 | Élektra

25. 11. | 17.00 | Jak jsem se ztratil aneb Malá vánoční povídka

26. 11. | 19.00 | 407 gramů z Bohumila Hrabala – B. Hrabal – útržky z Hrabala s intermezem a filmovým epilogem aneb Návrat k vyprávění! Hrají M. Hanuš, M. Táborský, J. Pokorná, M. Matejka, M. Doležalová, Č. Koliáš, M. Turková, L. Veliká, V. Lazorčáková, M. Veliký, M. Potoček, F. Cíl, P. Tesař, V. Závřel, M. Kopečný, rež. J. Borna, M. Hanuš | 2 h 20 min

28. 11. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

29. 11. | 19.00 | Hovory na útěku – B. Brecht – konec světa ne-bude, něco se posralo. Hrají: M. Hanuš, M. Kopečný, E. Hacıurová, V. Lazorčáková, M. Zimová, M. Matejka, J. Meduna, M. Potoček, J. Buble, S. Brabec/F. Tomášek, T. Makovský, rež. J. Borna a M. Hanuš | 1 h 30 min bez pauzy

30. 11. | 19.00 | Sen v červeném domě

HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po–pá 8.30–16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz)
- předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

Hudební divadlo Karlín

01. 11. | 19.00 | Sestra v akci – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vidni či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud poklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu nečekaných novinek. Muzikál na motivy světznámého filmu s Whoopi Goldberg uvádí od října 2017 Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli.

02. 11. | 19.00 | Sestra v akci

03. 11. | 15.00 | Sestra v akci

04. 11. | 15.00 | Sestra v akci

07. 11. | 19.00 | Polská krev – O. Nedbal – opereta – úc. T. Bartůněk/D. Tolaš, J. Sassi/M. Severová Klinkovská, M. Slavík/M. Vojtko, B. Kotiš, A. Kalivodová/M. Kociánová, P. Břínková/L. Šmídová, J. Ježek, J. Šlégr ad., rež. A. Procházka.

08. 11. | 19.00 | Čas růží – S. Tofi – jedinečná symbióza písní, největších hitů z repertoáru Karla Gotta a původního scénáře Sagvana Tofi. Těšte se na odhalení příběhu starého obrazu, který v sobě skrývá osud jedné velké celoživotní lásky! „Čas růží pobaví i dojme!“ Hrají: J. Kopečný/R. Tomeš, E. Burešová/M. Procházková/V. Vyoralová, L. Korbel/M. Písařík, P. Dopita/J. Vojtek, J. Langmajer/S. Tofi, A. Gondíková/I. Jirešová, O. Báborek/P. Pecha, J. Nosek/P. Ryšavý, M. Malinovský/J. Štágr, V. Beneš/V. Závřel.

09. 11. | 19.00 | Čas růží

10. 11. | 15.00 a 19.00 | Čas růží

11. 11. | 15.00 | Čas růží

14. 11. | 19.00 | Mam'zelle Nitouche – F. Hervé – příběh o klášterní chovance Denise a Célestinovi, učitelu zpěvu, klášterním varhaníkovi a zároveň operetním autorovi je vtipnou konfrontací tří rozdílných světů: kláštera, divadla a kasáren. Navíc je příběh vtipně „přesazen“ do doby a prostředí, které je všem notoricky známé z filmů o četnicích ze Saint-Tropez! Režisér a choreograf inscenace Gustav Skála dokázal již v roce 2008 vtisknout brněnskému nastudování, z něhož vycházíme a k němuž se v rámci rozvíjející se spolupráce s Městským divadlem

Brno i hlásíme, neuvěřitelný náboj, proto věříme, že i nejnovější zpracování potěší nejen operetního diváka Hudebního divadla Karlín. Úč. Z. Benešová/R. Coufalová, B. Kotiš, M. Vojtko, V. Beneš, P. Břínková/Z. Herfortová, T. Trapl, P. Břínková/D. Hořínková, V. Brabec a V. Noid Bárta, rež. G. Skála.

15. 11. | 19.00 | Dracula 2018 – K. Svoboda, Z. Borovec, R. Hes – nejspěšnější česká legenda je zpět! Uvádí Hudební divadlo Karlín ve spolupráci s LL Production a ProVox music publishing, s. r. o. znovu od roku 2015

16. 11. | 19.00 | Dracula 2018

17. 11. | 15.00 a 19.00 | Dracula 2018

18. 11. | 15.00 | Dracula 2018

21. 11. | 19.00 | Legenda jménem Holmes – O. G. Brzobohatý – muzikál, jehož děj je víceméně smyšlený, se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmese a peripetie jeho autora, spisovatele Sira Arthura Conana Doylea. Ten pod nátlakem médií, společnosti a především jeho vydavatele Virgila Cromwella, začíná podléhat žárlivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti jeho nejslavnější literární postavy. Jak tento humorný příběh, plný nadsázky a skvělé hudby dopadne? To zatím neví ani náš Sir Arthur Conan Doyle. Hrají: V. Dyk, K. Daňhelová, A. Fialová, I. Chýlková, J. Kretschmerová, J. Dulava, A. Háma, M. Holý, L. Janota, F. Rajmont, D. Ratajský, J. Sklenář, P. Vaněk a další, rež. G. Barre.

22. 11. | 19.00 | Legenda jménem Holmes

23. 11. | 19.00 | Legenda jménem Holmes

24. 11. | 15.00 a 19.00 | Legenda jménem Holmes

25. 11. | 15.00 | Legenda jménem Holmes

28. 11. | 19.00 | Sestra v akci

29. 11. | 19.00 | Sestra v akci

30. 11. | 19.00 | Sestra v akci

ROKOKO

scéna Městských divadel pražských

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace

vstupenek a informace o repertoáru)

www.mestskadivadlaprazska.cz

▪ otevírací doba pokladny divadla Rokoko: po–so 14.00–19.00

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ ABCKOMEDIEROKOKO

02. 11. | 19.00 | Čapek – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro nějž tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík, M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

03. 11. | 17.00 | Kancel – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

05. 11. | 19.00 | Čapek

06. 11. | 19.00 | Konkurz – J.-C. Carrière – všichni chtějí roli. A jsou pro to ochotni udělat téměř vše. O jakou roli se jedná? To nikdo přesně neví. Úč. D. Batulková, J. Hána, A. Procházka, J. Vlach, Z. Dolanský, H. Hornáčková, rež. O. Zajíc | 2 h 10 min

07. 11. | 19.00 | Premiéra mládí + prohlídka divadla po představení – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Ryšánek Schmiedtová | 2 h

10. 11. | 17.00 | Oddací list – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamyslení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák, T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

12. 11. | 19.00 | Otec + prohlídka divadla po představení – F. Zeller – dojemná a současně vtipná tragikomédie o jednom smutném fenoménu naší doby – Alzheimerově chorobě. Hra je psaná z pohledu muže, jenž je tímto neduhem postižen. Jednotlivé scény se vzájemně popírají, postavy mají více podob a příběh se skládá neprávem, skoro až detektivně. Úč. J. Vlasák, V. Gajerová, A. Procházka, T. Vitů, Z. Venc, L. Zbranková, rež. P. Svojtka | 2 h

14. 11. | 19.00 | Želary – K. Legátová – adaptace nejvyhledávanějšího bestselleru posledních let. Úč. E. Pacoláková, V. Fridrich, J. Smutná, O. Vízner, V. Dvořák, J. Nosek ad., rež. P. Khek | 2 h 40 min

15. 11. | 19.00 | Noc bláznů – L. Nowra – divácky vděčná komedie o tom, kdo je vlastně blázen. Úč. P. Juřica, M. Vykus, H. Hornáčková, V. Gajerová, T. Novotný, D. Šoltýsová, N. Horáková ad., rež. P. Khek | 2 h 20 min

16. 11. | 19.00 | Kanibalky: Soumrak samců – D. Drábek – Iggy a Diana (role psané na tělo pro Vandu Hybnerovou a Jiřího Hánu) jsou svérázný pár vyšetřovatelů. Případů musí vyřešit hned několik – a všechny jsou pěkně vykloubené a šílené. Úč. V. Hybnerová, J. Hána, P. Tenorová, E. Leiweberová, P. Konáš, R. Kalvoda, S. Lehký a další, rež. D. Drábek

17. 11. | 20.30 | Kanibalky: Soumrak samců

20. 11. | 19.00 | Oddací list + prohlídka divadla po představení

21. 11. | 19.00 | Kanibalky: Soumrak samců

23. 11. | 19.00 | Idiot – F. M. Dostojevskij – nová adaptace jednoho z nejvýznamnějších světových románů. Úč. A. Bílík, J. Hána, N. Horáková, M. Kačmarčík, S. Jachnická, P. Tenorová, A. Theimenová, T. Krippnerová, M. Vykus, Z. Dolanský, rež. P. Khek

24. 11. | 19.00 | Strýček Váňa – A. P. Čechov – „Život člověka utahá!“ Tragikomédie o velkých touhách a nenaplněných snech. Úč. V. Fridrich, A. Procházka, Z. Kajnarová, N. Horáková ad., rež. P. Svojtka | 2 h 30 min

26. 11. | 19.00 | **Kanibalky: Soumrak samců**

27. 11. | 19.00 | **Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvrátů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khek Kubařová, rež. P. Svojtka

30. 11. | 19.00 | **Želary**

STUDIO YPSILON

zřizovatel hlavní město Praha

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní

oddělení a pokladna)

e-mail: ypsilonka@ypsilonka.cz

www.ypsilonka.cz

- prodej vstupenek po – pá 9.00–19.30, so – ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na obchodni@ypsilonka.cz,
- Divadelní klub je otevřen: po – pá 9.00–23.00, so – ne hodinu před představením



VELKÁ SCÉNA

02. 11. | 19.30 | **Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují: M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, rež. vedení M. Dejdar | 1 h 45 min

04. 11. | 19.30 | **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zběsilá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různě obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková nebo L. Loubalová, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

08. 11. | 19.30 | **Prodaná nevěsta aneb Pojd' domů, ona brečí** – B. Smetana, J. Schmid, M. Kořínek – česká klasika vystavená na základech drobného Jeníkova podvodu. Tak se nám proplete Smetana i s Dvořákem, aby se ukázal rub i líc naší povahy. Úč. M. Eben, J. Kretschmerová, J. Lábus, J. Synková nebo J. Vacková, P. Vršek, P. Vacek, J. Jiráň, M. Kořínek, R. Mrázík, D. Šváb, R. Rychlá ad., rež. J. Schmid | 1 h 50 min | 450. repríza

15. 11. | 19.30 | **Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavní pocta Jaroslavu Ježkovi** – J. Schmid etc. – chcete zažít Silvestr? S Osvobozeným divadlem? Hudebně taneční revuální večer, kterým seriálovým způsobem probíhá příběh dona Juana a jiné zábavné atrakce, vždy s nejrůznější hudbou Jaroslava Ježka. A i na trapasy dojde! Možná i na předsevzetí. Úč. P. Vršek, J. Onder,

M. Bohadlo, K. Kikinčuková nebo B. Skočdopolová, J. Kretschmerová, J. Vacková, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Višek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová a O. Zicha, rež. J. Schmid. | 2 h 20 min

16. 11. | 19.30 | **Babička se vrací aneb Dichtung und Wahrheit (vysněná, nebo skutečná)** – B. Němcová, A. Goldflam – Babička B. Němcové, vysněná a taky trochu skutečná. Neboli Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla B. Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál a jak ho vidíme dnes. Úč. J. Synková nebo M. Durnová, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, J. Vacková, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Stefflíčková. R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš ad., rež. A. Goldflam | 2 h 20 min

17. 11. | 18.00 | **NOC DIVADEL – Celoevropský svátek divadel, noc vyjimečných zážitků**

19. 11. | 19.30 | **Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu**

21. 11. | 19.30 | **Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce**



Varieté Freda A. aneb Chytání větru

22. 11. | 19.30 | **Varieté Freda A. aneb Chytání větru** – J. Schmid – přišli jsme na to, že slavný americký tanečník Fred Astaire, má kořeny v Praze. Naši hlavní inspirací jsou vzpomínky Astairovy taneční partnerky Ginger Rogers. Zároveň jde o tanečně hudební divadlo plné skvělých, známých melodií. Úč. P. Vršek, K. Kikinčuková nebo L. Přichystalová, J. Onder, J. Synková nebo D. Batulková, O. Navrátil, B. Skočdopolová, P. Nový, R. Rychlá, M. Bohadlo, K. Mende, J. Bradáč, J. Vacková, M. Janouš, J. Večeřa, J. Noha, D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

23. 11. | 19.30 | **Faust a Markétka** – Ch. Gounod, J. Schmid a kol. – když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okoženíme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spátříte v našem divadle, je z toho ypsilonkovský Faust na druhou. Úč. M. Dejdar, M. Plánková, R. Janál, J. Večeřa, A. Goldflam, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš, L. Loubalová ad., rež. J. Schmid | 2 h 15 min

27. 11. | 19.30 | **Swing se vrací neboli o štěstí** – J. Schmid a kol. – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za

srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, K. Mende, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková nebo L. Přichystalová, P. Labudová, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, J. Bradáč, J. Večeřa, J. Noha, F. Uhlíř a hosté, rež. J. Schmid | 2 h 30 min | host T. Vřešek

29. 11. | 19.30 | **Vánoční večery**

MALÁ SCÉNA

01. 11. | 19.30 | **Proměna aneb Řehoř už toho má dost** – F. Kafka, A. Goldflam – Řehoř Samsa pracoval, živil rodiče a sestru a jednoho dne už ho to přestalo bavit. Franz Kafka ho proměnil v brouka, nepotřebný hmyz, ale my jsme to zpracovali trochu jinak, po svém, ovšem v úctě a s láskou! Ovšem pozor! O brouka překvapivě nepřijedete! Úč. P. Vřešek, J. Kretschmerová, O. Navrátil, P. Labudová, D. Šváb, B. Skočdopolová, K. Mende, M. Bohadlo a J. Vacková, rež. A. Goldflam | 1 h 20 min

05. 11. | 19.30 | **Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamenitá groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bepopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasica | 2 h

07. 11. | 19.30 | **Klub Ihářů pana E.** – J. Večeřa a kol. – každý zřejmě aspoň jednou v životě zalhal. Někdo lže ovšem pořád a někdo už dokonce ani neví, kdy mluví pravdu a kdy lže. Členové záhadného klubu se snaží skoncovat se lží a znovu v sobě objevit pravdu. Autorská inscenace na téma pravdy, lži a toho, co je mezi nimi. Úč. J. Bradáč, P. Zajíček, L. Karda, J. Večeřa, L. Přichystalová, M. Eben (ze záznamu), rež. J. Večeřa a kol. | 1 h 15 min

09. 11. | 19.30 | **Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hlediště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vřešek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

13. 11. | 19.30 | **Vratká prkna** – A. Goldflam – groteska malíčko zlá, ale snad ne bez lásky. Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. Takže i vy se pobavte, trochu ovšem škodolibě na náš účet. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vřešek, D. Šváb, L. Loubalová, R. Mrázík, B. Skočdopolová a M. Chloupek, rež. A. Goldflam | 2 h 15 min

14. 11. | 19.30 | **Proměna aneb Řehoř už toho má dost**

18. 11. | 19.30 | **Ztracená Existence: Vařparáda** | host

20. 11. | 19.30 | **Vratká prkna**

26. 11. | 19.30 | **Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti**

29. 11. | 19.30 | **VOSTOS: Slzy ošlehaných mužů** | host

30. 11. | 19.30 | **Hlava Medúzy**

ZÁJEZD

12. 11. | 19.30 | **Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavní pocta Jaroslavu Ježkovi** | Bratislava, účast na Festivalu českého divadla, s podporou MKČR

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)
e-mail: info@svandovodivadlo.cz
www.svandovodivadlo.cz

- ☞ bezbariérový přístup
- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smýčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- otevírací doba divadelní kavárny: po–pá 10.00–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevírací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodeje vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- Inscenace souboru Švandova divadla: 80–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISiC, seniory a ZTP, Divadlo Spektákl: 220 Kč, Herecké studio ŠD: 170 Kč, Just Impro: 250 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Radim Vizváry: 208 - 300 Kč, koncerty: 300–600 Kč, workshop: 630–1200 Kč, Buchty a loutky: 190 Kč, Rajče a okurka: 180 Kč.
- titulkový pro neslyšící u vybraných představení
- bližší informace o dětských představeních najdete v rubrice „Divadlo pro děti“ a o Workshopech Švandova divadla v rubrice „Volnočasové aktivity“.



Vážení diváci, v říjnu a listopadu čeká jeviště Velkého sálu rekonstrukce. Oko diváka tuto změnu přilíží nezaznamená, ale pro provoz na jevišti to bude velký krok vpřed. Do listopadu 2018 hraje ve Švandově divadle ve studiové scéně.

02. 11. | 19.00 | **Kauza pražské kavárny** – Jacob Ertfemeijer | 60 min | Studio

05. 11. | 19.00 | **Ztracená čest Kateřiny Blumové** – H. Böll – příběh dívky, která se stává obětí policie i tisku. Jenomže se začíná bránit. Jedna věc je, co se skutečně stalo, a jiná, jak o tom informují média. Hrají: M. Štípková, A. Štréblková, R. Jaškův, T. Petřík. Rež. D. Šiktanc | 90 min | Studio

06. 11. | 19.00 | **CRY BABY CRY** – S. Krátká – autorská inscenace dámské šatny Švandova divadla. Divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? Hrají: K. Cibulková, K. Frejová, B. Pavlíková, B. Popková, R. Derzi, M. Dlouhý rež. M. Krátká | 80 min | Studio

07. 11. | 19.00 | Pankrác '45 – M. Kinská – v jedné cele se potkávají herečky Lída Baarová a Adina Mandlová, Hana Krupková (dívka napomáhající odbojové akci parašutistů), Židovka Julie, která prošla Osvětimí, a neznámá žena. Kdo z nich bude odsouzen...? | 95 min | Studio

09. 11. | 19.00 | Trollové mezi námi – B. Hančilová – původní hra inspirována „prvním českým teroristickým útokem“, který na Mladoboleslavsku spáchal český důchodce, aby veřejnost upozornil na domněle nebezpečí spojené s migrační vlnou. Generační výpověď o světě, v němž jsou blízcí často nejdál a jediná cesta za nimi vede ven z virtuálních krajín plných trollů... | Studio

12. 11. | 19.00 | Kauza pražské kavárny – Jacob Erfteemeijer | 60 min | Studio

13. 11. | 19.00 | Srdce patří za mříže – D. Košťák – obchod s orgány politických vězňů, senzacechtivá výstava nelegálně získaných mrtvých těl, prapodivné spojení krtka a pandy. Nekorektní pohled nejmladší divadelní generace na téma násilí. Hrají: M. Krátká, M. Pospíchal | 60 min | Studio

14. 11. | 19.00 | Protest/Rest – V. Havel, M. Hejduk – hru Václava Havla uvádíme spolu s úplně poslední „Vaňkovkou“ Marka Hejduka. Obě aktovky od sebe dělí 33 let, spojují je jak postavy Vaňka a Staňka, tak společný humor. V hlavních rolích: R. Jaškův a T. Pavelka. Rež. D. Hrbek | 100 min | Studio

15. 11. | 19.00 | Slušný člověk – M. Krátká – volně na motivy novely Karla Čapka Obyčejný život. „Hlavní hrdina XY, železniční úředník na odpočinku, žádá o přeložení na onen svět, viz doklady A až Z.“ Hrají: M. Hruška, B. Pavlíková, M. Pospíchal, P. Buchta, A. Glässerová, rež. M. Krátká | 70 min | Studio

21. 11. | 19.00 | Trollové mezi námi | Studio

23. 11. | 19.00 | Pankrác '45 | 95 min | Studio

28. 11. | 19.00 | Ztracená čest Kateřiny Blumové – H. Böll – příběh dívky, která se stává obětí policie i tisku. Jenomže se začíná bránit. Jedna věc je, co se skutečně stalo, a jiná, jak o tom informují média. Hrají: M. Stípková, A. Štréblová, R. Jaškův, T. Petřík. Rež. D. Šiktanc | 90 min | Studio

29. 11. | 19.00 | Šoa – Příběh Miloše Dobrého / Příběh Hany Pravdové – T. Hrbek, L. Kolouchová, D. Hrbek – inscenace sestavena z autentických výpovědí sportovce Miloše Dobrého a herečky Hany Pravdové. Příběh dvou lidí, kteří se ocitli na stejných místech a prožili podobné tragédie, a přesto se nikdy nepoznali. Hrají: M. Dancingerová a M. Hruška, rež. D. Hrbek | 60 min | Studio

HERECKÉ STUDIO ŠD

03. 11. | 19.00 | Kafkárium – F. Kafka – výběr z povídek pražského německého spisovatele Franze Kafky na scéně, jako svěbytný svět postav, které se rozhodly v posledních chvílích autorova života navštívit svého tvůrce | 70 min | Studio

27. 11. | 19.00 | Kytice – spojení člověka s přírodou... Touha pohlédnout do budoucnosti... Mámy a děti... Člověk a smrt...

Člověk a bohatství... Sobectví a vražda... Zločin... Vina... Trest... Krutost, poezie, něha, láska... A snad i trochu humoru! | 50 min | Studio

MIME PRAGUE

18. 11. | 19.00 | Radim Vizváry: VIP – celovečerní tragikomická pantomima Radima Vizváryho v podobě uceleného příběhu, ve kterém chce tvůrce překročit hranice žánru a nabídnout originální formu moderní pantomimy | 60 min | Studio

BUCHTY A LOUTKY

08. 11. | 19.00 | Hruza v Brně – A. Goldflam – „suprové políši a betelná stoli“ „Tam, kde je Caracas, muž jménem Pedro žil, prodával ananas, ánanas...“ Zertovná groteska z brněnského prostředí v podání Buchet a loutek | 70 min | Studio

22. 11. | 19.00 | Vítězné svině – představení na motivy různých povídek Ladislava Klímy. Groteska s prvky hororu, o čisté lásce a čisté nenávisti. Loutky zahrají o tom, že bolest stává se rozkoší a rozkoš bolestí | 70 min | Studio

JUST! IMPRO

26. 11. | 19.00 | Just! Impro Show – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | 90 min | Studio

DIVADLO SPEKTÁKL

10. 11. | 19.00 | Urazení a ponížení – F. M. Dostojevskij – adaptace Dostojevského románu, která je inspirována také fungováním a praktikami ruské mafianské organizace. Člověk tomuto režimu slouží nebo je jím zničen... | 90 min | Studio

16. 11. | 19.00 | Maryšo! Evo! Dom! – A. + V. Mrštíkové, G. Preissová – dvě ženy. Dva příběhy. Jeden osud. Koláž klasických děl českého realistického dramatu, jejichž hrdinky se kvůli svým ideálům rozhodly vzdorovat tradici. Když se tancuje, nikdo nesmí z kola ven. | 60 minut | Studio

POSLECHOVÝ VEČER JIŘÍHO ČERNÉHO

19. 11. | 19.00 | Hana Hegerová, hvězda světového šansonu – třetí díl cyklu poslechové večer, který moderuje Jiří Černý. Tentokrát na téma: Do velkých sálů i Národního divadla | 140 min | Studio

SCÉNICKE ROZHOVORY

01. 11. | 19.00 | Václav Marhoul – scénické rozhovory

TESTIS

30. 11. | 19.00 | Agent tzv. společenský – M. Kinská, R. Schovánek – silný komorní příběh jedné rodiny, na jejímž počátku byl úkol StB. Ještě včera jsme si mysleli, že se známe. Dnes už ruku do ohně za své blízké zřejmě nedáme. Natož sami za sebe. Téměř detektivní drama prolínající časové roviny normalizace a dnešních dnů | Studio | premiéra

NOC DIVADEL

17. 11. | 17.00 | 100 let republiky očima loutek | Buchty a loutky | Studio

17. 11. | 18.00 | Hrátky s DDS – Dětské divadelní studio | kavárna

17. 11. | 19.00 | Vlnobití Andrey Buršové – hudebně-dramatická performance herečky Švandova divadla – One Woman Cabaret. Andrea Buršová se představuje jako výtečná zpěvačka ve svém vlastním sólovém večeru. Rež. D. Gombár | 90 minut | Studio

17. 11. | 19.00 | Scénické čtení nových her ŠD | kavárna

17. 11. | 21.30 | Kafkárium – F. Kafka – výběr z povídek pražského německého spisovatele Franze Kafky na scéně, jako svěybytný svět postav, které se rozhodly v posledních chvílích autorova života navštívit svého tvůrce | 70 min | Studio

DIVADLA A-Z

ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 350 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ÚIS, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- Činoherní klub uvádí: Přehledka amatérských divadelních souborů v roce 2018 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR.



01. 11. | 19.30 | QED – P. Parnell – inscenace hry P. Parnella QED (Kvantová elektrodynamika), která je soustředěným a vtipným postizením situací ze závěru života geniálního fyzika Richarda Feynmana, nositele Nobelovy ceny. Úč. V. Kratina. Rež. J. Zindulka.

02. 11. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček.

05. 11. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane) – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá... Zápletka hry se točí kolem drsného chlapka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané, vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Tačlík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová.

06. 11. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá“. Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouze „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol.

07. 11. | 19.30 | Zrada – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle, v režii Petera Halla Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdňenosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvláště záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl divákovi pochopen. Úč. K. Lojdrová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol | zadáno

08. 11. | 19.30 | Americký bizon – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol.

09. 11. | 19.30 | Zrada

10. 11. | 19.30 | Sexuální perverze v Chicagu – D. Mamet – chcete si splnit nejsmělejší sen? Zamilujte se. David Mamet (1947) je považován za jednoho z nejvýznamnějších dramatiků, kteří vyšli z kulturního kvasu Ameriky šedesátých let. Sexuální perverze v Chicagu byla první hrou, která Mametovi udělala jméno v Chicagu a v New Yorku a přinesla mu úspěch. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, M. Tačlík a L. Pernetová, rež. O. Sokol.

12. 11. | 19.30 | Dámský krejčí – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, I. Jiříčková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

13. 11. | 19.30 | Tanec bláznů – L. Birinski – to by tak hrálo, abychom u nás do ztřítka nesvedli revoluci. Hrají: P. Nářožný, O. Vetchý, J. Dulava, M. Procházková, N. Boudová, V. Kratina, P. Kikinčuk, L. Žáčková, H. Hájek a další, rež. L. Smoček.

14. 11. | 19.30 | Tanec bláznů

15. 11. | 19.30 | Poutníci do Lhasy – M. Dadák – divadelní hra klame svým názvem. Nejde o skupinu vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale naopak o ty, kteří chtějí

změnit vykloubený svět vykloubenými metodami. Úč. A. Minajev, A. Kameníková, V. Kotek, J. Hájek, M. Dadák/D. Ratajský, J. Holík, I. Uhlířová, J. Štrébl, rež. M. Čičvák.

16. 11. | 19.30 | Maska a tvář – L. Chiarelli – „Kdo chce ujit směrnosti, ten do ní určitě co nejdřív spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, M. Pavlata, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček.

17. 11. | 14.00 | Léda (Manželskonemanželská povídka) – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděrič/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček.

17. 11. | 19.30 | Bůh masakru

19. 11. | 19.30 | Kati – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

20. 11. | 19.30 | Kati

21. 11. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)

22. 11. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka) | zadáno

23. 11. | 19.30 | Zrada

24. 11. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha

26. 11. | 19.30 | Osiřelý západ – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taciík, M. Pavlata, S. Černodřinská, rež. O. Sokol

27. 11. | 19.30 | Poutníci do Lhasy – M. Dadák – divadelní hra klame svým názvem. Nejde o skupinu vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale naopak o ty, kteří chtějí změnit vykloubený svět vykloubenými metodami. Úč. A. Minajev, A. Kameníková, V. Kotek, J. Hájek, M. Dadák/D. Ratajský, J. Holík, I. Uhlířová, J. Štrébl, rež. M. Čičvák.

28. 11. | 19.30 | Ptákovina – M. Kundera – „Nikdo nemůže vidět svět jako směšný, pokud s ním beze zbytku splývá. I k tomu, aby člověk sám sebe viděl v proporcích směrnosti, musí od sebe poodstoupit. Na ono zázračné stanoviště, z něhož je vidět směšné, dostává se člověk až během let; je to snad jakási odměna za dospělost. Směšné (alespoň jak já je chápu) nepopírá vážné, ale osvětluje je.“ Milan Kundera. Úč. J. Dulava, M. Finger, L. Žáčková, M. Procházková, L. Skopalová, B. Holíček/D. Šír, J. Břežková, P. Kikinčuk, S. Zindulka/J. Těšitel, P. Meissel a L. Jelínková, rež. L. Smoček | zadáno

29. 11. | 19.30 | QED

30. 11. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)

DEJVICKÉ DIVADLO, O. P. S.

Zelená 15a, 160 00 Praha 6

e-mail: dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz

www.dejvickedivadlo.cz

- pokladna a rezervace vstupenek na tel. 233 332 430, e-mail: rezervace@dejvickedivadlo.cz
- otevřeno po–pá od 16.00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před začátkem představení
- předprodej na listopad začal v pokladně DD v sobotu 20. října v 9.00, on-line předprodej ve čtvrtek 18. října ve 20.00
- v den představení je od 18.30 otevřen divadelní klub

DD

DEJVICKÉ DIVADLO

01. 11. | 19.30 | Spříznění volbou – J. W. Goethe – do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu. Hrají: V. Neuzil, M. Issova, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík, M. Myšička, rež. J. A. Pitínský.

02. 11. | 19.30 | Brian – M. Krobot – hra o jedné expedici. Hrají: J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička/M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová, rež. M. Krobot.

03. 11. | 19.30 | Elegance molekuly – P. Zelenka – tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat. Hrají: I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková, rež. P. Zelenka

04. 11. | 19.30 | 39 stupňů – J. Buchan, A. Hitchcock – komedie na motivy klasického špiónážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935. Adaptace: P. Barlow. Hrají: J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil, D. Novotný, rež. D. Ondříček | zadáno

05. 11. | 19.30 | 39 stupňů

06. 11. | 19.30 | 39 stupňů | derniéra

07. 11. | 19.30 | Racek – A. P. Čechov – komedie o čtyřech dějstvích. Hrají: K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák/T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková/S. Babčáková, P. Šimčík a další, rež. M. Vajdička.

08. 11. | 19.30 | Zásek – D. Doubt – hra o lidech, kterým se zastavil výtah. Hrají: K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa, rež. I. Trojan.

09. 11. | 19.30 | Dabing Street – P. Zelenka – ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu. Hrají: M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková, rež. P. Zelenka.

10. 11. | 19.30 | Ucpanej systém – I. Welsh – proč Bůh sedí na střídače. Hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House. Divadelní adaptace: Daniel Majling. Hrají: I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák / M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová, rež. M. Vajdička.

12. 11. | 19.30 | Dealer's Choice – P. Marber – kdo rozdává, rozhodne. Hrají: D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička / M. Hádek, J. Plesl, I. Trojan, rež. J. Pokorný.

13. 11. | 19.30 | Kafka '24 – K. F. Tománek – hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky. Hrají: D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková/M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák/K. F. Tománek, M. Bendová. Rež. J. Mikulášek | s anglickými titulky

15. 11. | 19.30 | Interview – T. Holman – „Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“ Hrají: V. Khek Kubařová, J. Plesl, rež. M. Myšička

16. 11. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga – J. Havelka – hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak. Hrají: S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan, rež. J. Havelka.

18. 11. | 19.30 | Simona Babčáková a NO A! – představení zkoumající možnosti jevištní improvizace. Hrají: S. Babčáková a její improvizáčnická skupina NO A!

19. 11. | 19.30 | Elegance molekuly | zadáno

20. 11. | 19.30 | Jak se Husáková zdálo, že je Věra Čáslavská – L. Balák – nadčasová groteska divadla Komediof. Hrají: T. Matonoha, V. Polívka, rež. L. Balák | host

21. 11. | 19.30 | Učpanej systém

22. 11. | 19.30 | Vražda krále Gonzaga | zadáno

23. 11. | 19.30 | Kakadu – K. F. Tománek, J. Havelka – hra ze života. Hrají: S. Babčáková, S. G. Janáčková/E. Novotná, V. Khek Kubařová, J. Holcová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl, rež. J. Havelka

ANTI.KVARIÁT DD

▪ vstup přes Kavárnu dějvického divadla

25. 11. | 15.00 a 17.00 | Mauglí | Divadlo U staré herečky – pohádka

26. 11. | 20.00 | Večer jedna báseň | netradiční talk show Lukáše Pavláška

DIVADLO ARCHA

Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 716 333 (pokladna)

e-mail: ticket@archatheatre.cz

www.archatheatre.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–18.00 a 2 h před začátkem představení

▪ Divadlo Archa, o. p. s. je podporováno grantem hl. m. Prahy

▪ Divadlo Archa na Facebooku – nejžhavější novinky, fotogalerie, multimédia, soutěže a další informace. Neváhejte, lajkujte!



01. 11. | 20.00 | Struny podzimu 2018 – Venetian Snares & Daniel Lanois – elektronický virtuos a hudební provokatér Venetian Snares se na scéně tanečního undergroundu pohybuje od začátku 90. let. Proslul mimo jiné nahrávkami, v nichž spojil breakcorové smyčky s úryvky skladeb Bartóka a Stravinského. Daniel Lanois je skvělým multistrumentalistou a zároveň producentem nahrávek s širokým hudebním záběrem

od Briana Ena až k Bobu Dylanovi. Koncert, který představí jejich první společný album, vás pozve do krajiny plné neprobádaných hudebních zákoutí.

03. 11. | Festival AKCENT: Akcent na migraci a 10 let Allstar Refúdzí Band – nůze umění ovlivnit společenskou debatu a vnímání migrantů? Rezonuje migrace jako téma v kultuře? Jak mohou spolupracovat neziskové a kulturní organizace? Kdo jsou lidé, kteří nalezi v ČR azyl a ač jsou cizinci, sami pomáhají jiným? Setkání neziskových a kulturních organizací působících v oblasti migrace a integrace. Vstupné 150 Kč zahrnuje společný oběd.

Program:

| 12.00–14.00 | All you can Meet – společný oběd

| 14.00–17.00 | Jarmark příběhů

| 16.00–17.30 | Salad bowl of Prague – procházka po Praze 1 s místními cizinci – procházka po migrantských místech v centru Prahy

| 17.30–19.30 | Migrace a umění: inspirace, odpovědnost nebo tenký led? – panelová diskuse

| 20.00–22.30 | Koncert Allstar Refúdzí Band a hostů

| 22.30 | Afterparty s DJs

04. 11. | 20.00 | Struny podzimu 2018 – Dagmar Voňková a hosté – Dagmar Voňková koncertuje převážně sólově, přesto s radostí přivítala nabídku Strun podzimu předvést to nejlepší ze své tvorby výjimečně za doprovodu kapely v aranžích vytvořených přímo pro tuto příležitost.

05. 11. | 20.00 | Jan P. Muchow & Antagonists, support: dné – audiovizuální lahůdka mapující nejznámější filmové melodie Jana P. Muchowa aneb klubový koncert v mimořádné sestavě. Účinkují Jan P. Muchow, Ema Brabcová (Luno, Khoiba), Václav Havelka (Please The Trees), Marek Doubrava (Hm... ex Tatbojs), Jan Janečka (Southpaw, Republic Of Two, Luno), Marie Dorazilová (PKF – Pražská filharmonie, Krása Quartet) a Jenovéfa Boková. Projekce VJ Clad. V roli speciálního hosta vystoupí zásadní domácí alternativy dné.

07. 11. | 20.00 | Festival Akcent: Kolektiv tvůrců / Divadlo Archa – Rusáci? – představení založené na hře s médii a na kombinaci rozličných divadelních postupů. Osobní výpovědi, videoart, choreografie, hudba a proměnlivá scéna jsou hřištěm pro trojici performerů a jednoho komentátora. Téma představení je určeno otázkou: Jak se vyrovnávají mladí Rusové žijící v Čechách s českým historickým komplexem způsobeným invazí v srpnu 1968? Představení se nepokouší o další únavnou analýzu událostí roku 68. Nehledá viníky ve snaze pranýřovat je. Rok 1968 v představení tvoří kontext pro emotivní výraz sdíleného traumatu. Jeviště je prostor, kde je možné navrátit paměť, relativizovat stereotypy, rozbít klíše a narušovat schémata. Společně projít cestou vytyčenou předsudky, mýty, láskou, nenávisť, strachem i odvahou. Námět: Jan Burian, koncept a komentář: Jana Svobodová, videoart: Jaroslav Hrdlička. Protagonisté představení: Marina Sokol, Inga Mikshina Zotova, Roman Mikshin Zotov.

08. 11. | 10.00–17.00 | Focal Point: Upcycling Cultural Heritage – proč a pro koho pečujeme o kulturní dědictví? Co mohou pamětové instituce nabídnout společnosti? Jaký je vztah kulturního dědictví a současného umění? | vstupné: 250 Kč/150 Kč/ zvyhodněná vstupenka na konferenci i Střed zájmu: 300 Kč — registrace 9.30–10.00 — tlumočení zajištěno (CZ a EN)

08. 11. | 18.30–21.00 | Střed zájmu: PUBLIKUM – v rámci akce Střed zájmu: PUBLIKUM se letos již po čtvrté představí dvanáct inspirativních příkladů práce s publikem, tentokrát v oblasti kulturního dědictví. Akce tak naváže na mezinárodní konferenci Focal Point: Upcycling Cultural Heritage, kterou pořádá Kancelář Kreativní Evropa u příležitosti Evropského roku kulturního dědictví | vstupné: 150 Kč/100 Kč/zvyhodněné vstupné i na konferenci: 300 Kč

09. 11. | 20.00 | THOMAS & RUHLER – Diner – chodí po hladině, porušují gravitaci, procházejí zdmi i stoletími. Jsou avantgardou i muzeem. Jejich nenapodobitelný styl vzdoruje času i vkusu kritiků. Jsou nezařaditelní, provokativní a neodolatelní. Hrdinové novodobé performance – Thomas a Ruhler speciálně pro vás a exkluzivně pro Divadlo Archa prostrávají na stříbrě svůj Diner. Přijďte si pro magický divácký zážitek servírovaný s bezstarostnou improvizací lehkostí a rafinovanou elegancí.

10. 11. | 20.00 | Divadlo Husa na provázku / Franz Kafka – Amerika – dramaturgie stejnojmenného románu Franze Kafky přináší příběh člověka, který se ztratil ve světě. Napínavé dílo je obrazem moderního světa viděného očima šestnáctiletého chlapce. Chlapce, který se ocitl za oceánem jako přistěhovalec. Přistěhovalec, který se upřímně snaží chovat správně, který však v tomto neznámém a prapodivném světě rozumí jen máločemu. Podivuhodná cesta Karla Rossmanna je originálním příběhem o vykořeněnosti a touze rozumět – ostatním lidem a okolnímu světu. Dramaturgie: Iva Klestilová, Michal Dočkal. Rež. Michal Dočkal.

11. 11. | 20.00 | Divadlo Vizita – Posvátná čtyřjednost – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

12. 11. | 20.00 | Divadlo Vizita – Tucet spadlých listů – nespoutané improvizace Jaroslava Duška, Pjéra la Še'ze, Zdeňka Konopáška a Viktora Zborníka.

16. 11. | 19.00 | Festival AKCENT: Kolektiv tvůrců / Divadlo Archa – Rusáci? – multimediální představení vzniká formou dialogu mezi českými a ruskými umělci žijícími v Praze. Jak se mladí Rusové žijící v Čechách vyrovnávají s naším historickým komplexem? Jak vnímají vlastní minulost? Divadelní inscenace k padesátiletí od okupace v srpnu 1968 na cestě vytyčené našimi předsudky, mýty, láskou, nenávistí, strachem i odvahou.

16. 11. | 21.00 | Petr Nikl – Žlutá tma – „Kdo se moc ptá, moc se dozví...“ Lze polapit světlo? Prošlý čas nelze potkat. Slunce však stále svítí, a když září, budí minulost. Představení Žlutá tma navazuje na předešlý černobílý melodram Petra Nikla Já jsem tvůj zajíc. Inscenace se noří do časoprostoru, kde zrození, život a smrt nemají vzájemnou kauzalitu. Světlo se stává hudebním

nástrojem, který nás vábí do nepoznaných světů. Autor je osiřelou postavou v prostoru tvořeném interaktivní hrou laserových prasků. Petr Nikl – pohyb, manipulace, zpěv. David Vrbík – hudba, zvuk, laserová interakce, Jan Burian ml. – hudba, Ondřej Eremiš – průlety objektů, Patrik Sedlák – světelný design.

17. 11. | 19.00 | NOC DIVADEL V ARŠE – Kolektiv tvůrců / Divadlo Archa – Rusáci? | vstup zdarma

17. 11. | 21.00 | NOC DIVADEL V ARŠE – Petr Nikl – Žlutá tma divadlo | vstup zdarma

29. 11. | 20.00 | Festival AKCENT: Jan Mocek – Fatherland – vizuální performance Fatherland kombinuje prvky časoběrné živé performance, dokumentu a videa. Režisér Jan Mocek v ní vychází z intimní a mnohoznačné situace: na jevišti se potká se svým o 34 let starším otcem Janem Mockem. Stejně jméno i nápadná tělesná podobnost mužů je pro ně oba pak impulzem ke hře s identitou, v níž se přítomnost otce mění v budoucnost syna. Vedle osobní, dokumentární roviny, obsahuje představení i politickou dimenzi. V mužském rodě zkoumá téma maskulinity na pozadí rozpadu a znovunalezení naší, české individuální a kolektivní identity. Koncept, rež. Jan Mocek.

24. 11. | 18.00 | Festival Akcent, Pražský divadelní festival německého jazyka: CAMPO/Milo Rau / IIPM – Five Easy Pieces – je vůbec možné jevištně ztvárnit životopis vraha dětí Marca Dutrouxe? Mohou se k tomu vyjádřit dnešní děti? Mohou o takovém tématu hrát? Švýcarský režisér Milo Rau pomocí biografie nejznámějšího belgického zločince, očitých svědectví a rekonstrukcí skutečných událostí stručně představuje historii Belgie a zároveň uvažuje nad možnostmi (re)prezentace lidských pocitů na jevišti. Divadelní projekt s dětmi a dospívajícími ve věku od 8 do 13 let vytvořil IIPM ve spolupráci s uměleckým centrem CAMPO v belgickém Gentu. Koncept, režie: Milo Rau. Uváděno za podpory vlámského zastoupení.

25. 11. | 13.00 | Festival Akcent, Pražský divadelní festival německého jazyka: CAMPO/Milo Rau / IIPM – Five Easy Pieces

29. 11. | 20.00 | Festival Akcent: 1918 – Sen o modernitě/BOZAR/ Archa – formát „vědeckého divadla“ dává vědecké debatě scénický tvar. Divadlo Archa se vrací k tomuto divadelnímu výrazu po letech – přesně před 10 lety vznikl v podobném duchu projekt Misunderstanding 68. 1918 – Sen o modernitě nabízí divákům spektrum emotivních a smyslových prožitků zakotvených v dialogu filosofa a spisovatele Pietera de Buyssera a literárního vědce Martina C. Putny. Diváci vstoupí do prostorové instalace, která na bázi stroje času umožňuje putovat tam a zpět stoletím a klást otázky směřující k budoucnosti teritoria zvaného Evropa. Součástí představení je otevřená debata s experty a diváky. Dramaturgie: Ondřej Hrab, Pieter de Buysser, Martin C. Putna. Scénický koncept: Jana Svobodová, Jan Burian, Jaroslav Hrdlička. Představení vzniká za účasti lokálních expertů a dobrovolníků.

30. 11. | 20.00 | Festival Akcent: 11:55 – Pravda o 17/11 – „V každé společnosti existují témata, o kterých se nemluví nebo mluvit neumí. Do určitého věku se neptáš. Pak se vzbouříš

a začneš se ptát.“ Mladý generační soubor 11:55 (čti: za pět minut dvanáct) se rozhodl otevřít téma, které je v české společnosti zdánlivě vyřešené, a tím uzavřít svou brakovou trilogii, která v průběhu let vznikla pod režijním vedením Petry Tejnorové. Brak už totiž není potřeba vyhledávat v laciných brožurách – máme pocit, že v něm žijeme; valí se na nás z novin, časopisů, obrazovek i našich chytrých telefonů. Lidé, unavení složitými peripetemi polistopadového vývoje naší země, začínají opět toužit po jednodušším, srozumitelnějším světě, který neklade otázky. Mladí umělci se rozhodli ptát se dřív, než se jednoho dne probudíme a dostaneme odpovědi už hotové. Rozhodli se stát svými vlastními zpravodaji z budoucnosti. Scénář: Jan Tošovský, Petra Tejnorová a kolektiv 11:55. Rež. Petra Tejnorová.

VEŘEJNÉ NATÁČENÍ SHOW JANA KRAUSE

6., 13., 20., 27. 11. vždy od 19.30

- Produkce a dramaturgie: In Film Praha
- Vstupenky v předprodeji v pokladně Divadla Archa a on-line
- Změna programu vyhrazena

DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Voztuská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: divadlo@divadlopocernice.cz

www.divadlopocernice.cz

- pokladna otevřena po–pá 16.00–19.00
- internetové rezervace vstupenek na www.divadlopocernice.cz a na divadlo@divadlopocernice.cz (nejpozději tři dny před začátkem představení končí platnost veškerých rezervací)
- e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova
- spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 221, 303, 304, 353 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 do stanice Komárovská
- délka všech představení je uváděna včetně přestávk. Pořady do 90 minut se hrají bez přestávk, pokud není uvedeno jinak.



03. 11. | 19.30 | Ženské nebe – název Ženské nebe odkazuje na České nebe Divadla Jára Cimrmana. Zatímco České nebe je kromě babičky (nebot „Božena Němcová je neprůchodná“) ryze muzická záležitost, Ženské nebe je plně vzácných a výjimečných žen. A proč kabaret? Protože nikdy není pozdě začít zpívat, tančit a hrát. Rež. S. Kočvarová | ŽAS Homole | vstupné 120, 100, 80 Kč, sleva pro studenty 20% a pro seniory 50% | Čechův divadelní podzim

04. 11. | 15.00 | O statečném kováři Mikešovi – pohádka podle klasického námětu Boženy Němcové | Divadlo za 2 | vstupné 100, 80, 60 Kč

06. 11. | 19.30 | Jan Palach – drama, ČR, SR, do 12 let nevhodný – film sleduje posledních několik měsíců života Jana Palacha na základě dostupných faktických pramenů a zároveň zvažuje, co tomu mladému muži táhlo hlavou. Hrají: Viktor Zavadič, Zuzana Bydžovská, Denisa Barešová, Kristina Kanátová, Jan Vondráček a další, rež. R. Sedláček | 124 min | vstupné 80 Kč | kino

07. 11. | 18.00 | Vlastimil Sobota – Mada in Head – vernisáž výstavy | volný vstup

08. 11. | 19.30 | Bůh masakru – Y. Reza – dva manželské páry se sejdou, aby vyřešili následky rvačky mezi jejich dětmi, při které jeden z chlapců přišel o zuby. Divadelní hra představuje příklad chytré jiskřivé zábavy, která je založena na postupném odkrývání lidských charakterů čtyř na první pohled kulivovaných a solidních lidí. Hrají: A. Polívková, V. Dvořák, K. Kudrnáčová, M. Novotný, rež. P. Štindl | Chrudimská beseda | vstupné 280, 260, 240 Kč, studentská sleva 20% | Nebud' konzerva

11. 11. | 15.00 | Zlatovláska – klasická výpravná činoherní pohádka | Divadlo Pohádka | vstupné 100, 80, 60 Kč

12. 11. | 19.30 | Skořápka – M. Szczygielski – v zapadlé knihovně se schází nesourodá dvojice. Zakřiknutá knihovnice a suverénní zlatokopka. Co přinese toto setkání? Komédie o nečekaném přátelství a cestě ke svobodě. Hrají: A. Mihulová, P. Nesvačilová, rež. P. Ondrucha | Divadlo Ungelt | vstupné 450, 430, 410 Kč

13. 11. | 19.30 | Úsměvy smutných mužů – drama, komedie ČR – Úsměvy smutných mužů přiblíží příběhy úspěšných chlapců, kteří se přes dno lahve dostali na samotné dno života. Na dno, odkud vede už jen cesta vzhůru. Hrají: D. Švehlík, J. Dušek, S. Babčáková, J. Plesl, T. Medvecká, D. Svátek | 92 min | vstupné 80 Kč | kino

15. 11. | 19.30 | Ve dvou tour – osobitá zpěvačka s nezaměnitelným sametovým altem Lenka Nová, navázala spolupráci s klavíristou a skladatelem Petrem Maláskem | vstupné 300 Kč |

18. 11. | 15.00 | Pohádka o třech námořnících – námořnická pohádka o čestném a dobrém kapitánu Hromovi, který se na své lodi Bublině vydává za svým snem... | Divadlo Láry Fáry | vstupné 100, 80, 60 Kč

20. 11. | 19.30 | Chata na prodej – komedie, ČR, do 15 let nepřístupné – rodiče prodávají starou chatu, pro kterou už nemají využití. Před předáním chaty novému majiteli se však matka rozhodne uspořádat poslední rodnou rodinnou slezinu. Zbytek příbuzenstva neprojevuje přílišné nadšení, tahle setkání bývají vždy dost náročná. Hrají: I. Chýlková, D. Vávra, T. Voříšková, J. Synková, J. Kačer, Z. Kronerová a další, rež. T. Pavlíček | 77 min | vstupné 80 Kč | kino

24. 11. | 15.00 | Velryba Lizinka – dobrodružství velryby v českých vodách – výpravná pohádka | Divadlo Krapet | vstupné 100, 80, 60 Kč

25. 11. | 17.00 | Snow Film Fest – celovečerní pásmo špičkových filmů o extrémním lyžování, zimním lezení, skialpinismu a dalších zimních radovánkách | délka cca 5 hodin | vstupné 80 Kč | kino

26. 11. | 19.30 | Byt na inzerát – M. Camoletti – komedie plná zámen a omylů, které jsou zdrojem vtipných nedorozumění. Hrají: A. Gondíková, I. Andrlová, R. Štolpa, F. Tomsa a další, rež. M. Lorenco | DS Háta | vstupné 370, 350, 330 Kč

28. 11. | 19.30 | Úsměvy smutných mužů – drama, komedie ČR | 92 min | vstupné 80 Kč | kino

DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)
e-mail: pokladna@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednávky@kalich.cz
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketmaster a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se Za nákupy získáváte poukazy na slevu 200 Kč na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.
- při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhodu věrnostního programu Divadla Kalich
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo
kalich

Vás baví

01. 11. | 19.00 | LADY OSKAR – kdo by neznal Oskara, kultovní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de Funès! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, jež tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikateli Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, již nic na světě nezlomí, kromě její vlastní rodiny! Hrají: J. Paulová, D. Suchařípa, L. Hampl, J. Kríž, D. Pfauserová/L. Hromádková, V. Fialová a B. Vyskočilová, rež. J. Paulová | premiéra

02. 11. | 19.00 | Tajemství – muzikál Daniela Landy

03. 11. | 14.30 a 19.00 | Tajemství

05. 11. | 19.00 | Moje hra – moje hra je komedií o životě, jakkoli hlavním hrdinovi jeho život právě vyprchal ze žil. Magie divadla umožní spisovateli Jankulovskému už z „druhého břehu“ mluvit s jeho poslední ženou. Oba tedy mají vzácnou možnost říci si spoustu věcí, na které v každodenním shonu nemáme čas a u kterých zpětně litujeme, že jsme je nestihli vyslovit. Komédie odkrývá s nadhledem, odzbrojující upřímností a především humorem záskutí vztahu muže a ženy a otevírá řadu třínáctých komnat. Současně fandí životu. Hrají: J. Bartoška, Z. Bydžovská, J. Janěková ml., N. Divišková/R. Hermanová, V. Peterková, A. Koutná, A. Kačerová, M. Kubačák, rež. J. Kačer.

06. 11. | 19.00 | Veletoč – I. Janžurová přichází se svou autorskou groteskní komedií, napsanou na námět další oblíbené herečky J. Paulové. Boženka a její bratr Arnošt jsou až dotud idylickými sourozenci. Boženka uvylkla si udílet rozkazy, Arnošt vždy stál na pozici poslušného vojáčka. Boženka před léty Arnošta

oženíla s Helgou. Jejich svazek rychle vyústil v nudné soužití pod velením Boženky. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a stereotyp se bude měnit! Nečekaným veletočem se tahle partička octne pohromadě, propletená vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu! Hrají: I. Janžurová, E. Holubová, M. Roden, S. Remundová, A. Bílík/P. Pálek, rež. Š. Caban.

07. 11. | 19.00 | Veletoč

08. 11. | 19.00 | Božská Sarah – silnou a působivou hrou Božská Sarah si herecká legenda I. Janžurová plní dlouholetý profesní sen. V přiběhu posledního léta světové proslulé herečky a vyhlášené skandalistky Sarah Bernhardtové ji herecky doprovází K. Hádek či I. Orozovič. Budete se bavit, budete se spolu se Sarah cítit spalování sluncem v její rezidenci na ostrově u bretaňského pobřeží, cestovat s ní jejím vlastním vlakem pětkrát křížem krážem Severní i Jižní Amerikou a sledovat statečnou cestu ženy ověncené světovou slávou, ale i ženy sčítající nezdravý a rány, které takový velký osud přináší. Hrají: I. Janžurová, K. Hádek/I. Orozovič, rež. A. Nellis.

09. 11. | 19.00 | Sbohem, zůstávám! – velký francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslete si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Hrají: I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček, J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka.

10. 11. | 14.30 a 19.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševědoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šlápná, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

11. 11. | 19.00 | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem – divadelní kabaret složený z oblíbených scének z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa z televizních pořadů Mozná příjde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami Dáši Vokaté i improvizacemi.

12. 11. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně – vyhledávaní divadelní tvůrci, scénárista Petr Kolečko a režisér David Drábek se po velice úspěšné inscenaci Žena za pultem 2: Pult osobnosti, opět scházejí nad novou komedií, napsanou přímo pro Divadlo Kalich. Iveta je nejlepší česká manželka. Všude dokázala vzdycky sehnat český knedlík. Proto si ji také bere nejmocnější muž Čech, velkopařátník Boris. Boris si myslí, že má úroveň, není jen zbohatlík. Je osvícený jako Karel IV. Svatba s Ivetou tak může být jen na Karlštejně a svaatební noc jen v Karlově komnatě. A přes den golf se svačebčany na zdejším hřišti. Všichni mají svůj hendikep... Hrají: I. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernásková, rež. D. Drábek.

13. 11. | 19.00 | Baronky – Michael Mackenzie ve své napínavé hře uhrančivě stopuje nenápadné, dojmavé, a přece kruté jednání baronky k oddané a zanedbané služce. Tento skutečný herecký koncert Evy Holubové a Zuzany Bydžovské skrývá mnohá překvapení i fascinující zvraty. Autorem úpravy, režisérem a scénografem je Šimon Caban. Hrají: E. Holubová a Z. Bydžovská.

14. 11. | 19.00 | Pro tebe cokoliv – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převléčete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nové zařídíte celý byt, namísto steaku připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, L. Hampel, P. Vojáčková, S. Lewandowska, K. Kašpar, rež. P. Kracik | zadáno

15. 11. | 19.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa.

16. 11. | 19.00 | Srdcový král – slavná broadwayská muzikálová komedie

17. 11. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

18. 11. | 13.30 | Mauglí... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové

19. 11. | 19.00 | Lady Oskar

20. 11. | 19.00 | Ani spolu, ani bez sebe – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona - renomovaná psycholožka, on - manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: ze toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařípa, rež. L. Engelová.

21. 11. | 19.00 | Kočka v oregánu – jedna z neúspěšnějších současných anglických komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Sřít jenných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat stává tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, K. Cibulková, Z. Velen, rež. L. Engelová | zadáno

22. 11. | 19.00 | Titanic – komedie o nejbezpečnější plavbě všech dob je vtipnou parodií pro dva herce v mnoha úlohách. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století, velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovec, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrají jen dva herci. Na co

potřeboval Hollywood davy statistik a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představitelství a pochopitelně zázraku. Hrají: F. Blažek a M. Vladoška, rež. J. Nvota.

23. 11. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy

24. 11. | 14.30 a 19.00 | Krysař

25. 11. | 13.30 | Krysař

26. 11. | 19.00 | Podivná případ se psem – dramtizace literárního bestselleru Marka Haddona Podivný případ se psem, se stala velkým hitem současných světových jevišť. Nyní se konečně dostala na pražskou scénu, a to v režii respektovaného tandemu Skutr, který proslul svou nápaditou divadelní poetikou, a s mimořádným hereckým obsazením. Hlavní hrdina strhujícího vtipného i dojemného příběhu je patnáctiletý Christopher. Matematický génius, ale také autista, který příliš nerozumí okolnímu světu ani lidem. Během zdánlivě nevinného vyšetřování detektivního případu ze sousedství rozkryje docela jinou záhadu – která mu zásadně promluví do života. Hrají: J. Čína, K. Frejová, H. Vagnerová/M. Stehlíková, M. Daniel, Z. Stavná, P. Vančura, rež. Skutr.

27. 11. | 19.00 | Splašené nůžky – vyhlášená americká detektivní komedie, zapsaná v Guinnessově knize rekordů, se proslavila i v Praze! Nic, co jste byli dosud zvyklí zažívat v divadle, se nepodobá tomu, co vás čeká nyní. V téhle hře totiž rozhodujete o tom, kdo je vrah, právě vy. Její originální forma je založena na komunikaci herců s publikem, které nad vývojem děje přejímá vládu. Hrají: O. Brousek ml., D. Gondík, J. Jirěšová, J. Brousková, L. Županec a Z. Fric, rež. P. Novotný.

28. 11. | 19.00 | Lady Oskar

29. 11. | 19.00 | Začínáme končit – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen atraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak jí vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne. ... Francouzská komedie výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času a o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová.

30. 11. | 19.00 | Robin Hood – návrat na přání diváků na omezený počet repríz!

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

01. 12. | Robin Hood – rodinný muzikál

02. 12. | Moje hra

03. 12. | Božská Sarah

04. 12. | Kočka v orgánu

05. 12. | Pro tebe cokoliv

06. 12. | Bez předsudků

07. – 08. 12. | Osmý světadíl – muzikál

09. 12. | Báječná neděle v parku Creve Coeur – Začínáme končit

10. 12. | Petr Bende & band – tradiční vánoční koncert

11. 12. | Ani spolu, ani bez sebe

12. 12. | Sbohem, zůstávám!

13. 12. | Titanik

14. – 16. 12. | Krysař – muzikál Daniela Landy

16. 12. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

17. 12. | Začínáme končit

18. 12. | Lady Oskar

20. 12. | Veletoč

27 – 28. 12. | Mauglí – rodinný muzikál

29. 12. | Robin Hood – rodinný muzikál

30. – 31. 12. | Pomáda – muzikál

DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1

mobil: +420 776 447 744 (pokladna)

e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz

www.divadlokampa.cz

www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po–čt 14.30–18.30, pokladna bude uzavřena o státních svátcích 28. 10., 17. 11., pokladna se otevírá také hodinu před každým představením a je otevřena až do začátku představení
- rezervované vstupenky doporučujeme vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem. V tomto čase lze vyzvednout pouze lístky na aktuální představení!
- představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



01. 11. | 19.30 | Anna Karenina – vášnivý příběh o niterné podstatě lásky. Dramatizace a režie Iveta Dušková | Divadlo Cylindr | vstupné 250 Kč, ZTP, senioři, studenti 200 Kč

02. 11. | 19.00 | ŠUŠKANDA A ŠEPTANDA – komediální aktovka o děvčatech toaletářkách, která se drží koštěte a pevného přesvědčení, že překážky nebudou zničit | Divadelní spolek Proměna | vstupné 140 Kč, ZTP, senioři, studenti 70 Kč | premiéra

04. 11. | 19.30 | Když se zhasne – mrazivá komedie Romana Vencla a Michaely Doležalové. Vánoční večerek se proměňuje v rozvodové bitevní pole, kde se bojuje zbraněmi nejtěžšího kalibru, a kde vítěz může být jen jeden... | DS Pod Hanou | vstupné 250 Kč

05. 11. | 19.30 | Edith Piaf: Dnes nechci spát sama – „Měla život tak smutný, že se zdá příliš krásný na to, aby byl pravdivý.“ Divadelní představení inspirované knihou Simone Bertheaut

Edith Piaf | Divadlo Cylindr | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

06. 11. | 18.00 | Pedagogické vigílie: Stav současné demokracie a úkoly pro (českou) občanskou společnost – paní profesorka Anna Hogenová nás provede myšlením o tom, jak v časech „tekutých“ usilovat o život v pravdě a pečovat o duši a to nejen jako pedagog, občan, politik, ale především jako autentická lidská bytost | vstupné zdarma v rámci 10letého výročí

07. 11. | 19.30 | Ty dvě, které obědvají – autorské představení Nataši Burger a Vladky Kužílkové | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

09. 11. | 19.30 | Poslední kachna – literárně-hudební představení | Divadlo Blama | vstupné 150 Kč

10. 11. | 12.00–20.00 | Benefice Lemniskáta – divadla, představení J. Duška, bubenická dílna a aukce probíhají v rámci akce benefice pro Lemniskátu 10. 11. 2018 – se Sv. Martinem mezi nebem a zemí. Výtěžek bude věnován na provoz chráněné dílny Lemniskáta. Na akci je možné zakoupit celodenní vstupné a podpořit tak program benefice (Celodenní vstupné platí na program od 9:45 do 20:00 a nevztahuje se na večerní představení Jaroslava Duška) | vstup na dílnu zdarma, celodenní vstupné 400 Kč

10. 11. | 20.00–21.00 | Benefice Lemniskáta – večer s Jaroslavem Duškem a jeho hostem jako překvapení. Překvapivý večer s Jaroslavem Duškem | vstupné 250 Kč

13. 11. | 19.30 | Dokonalá pitomost – vyhnout se vlastnímu zasnoubení? Zařídít jedno cizí? Získat pro strýce vzácnou starožitnost? Zachránit tetičku před vězením? A nezmačkat si při tom všem sváteční oblek? Když máte správného sluhu, žádný problém. Slavná dvojice anglického humoru Bertie Woostera a jeho komorík Jeeves, doplněná o excentrickou služebnou v netradičním divadle na divadle. Držte si burinky, jízda začíná! | Divadlo NaHraně | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

14. 11. | 19.30 | Babičky – hra upletená ze vzpomínek jako cop | Divadlo Cylindr | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

17. 11. | 18.00 | NOC DIVADEL – noc otevřených divadel a výjimečných zážitků. Na Kampě vás opět čeká netradiční program – improvizace, hudba, zpěv a další | vstup zdarma

19. 11. | 20.00 | Let me be... – ... nikdy se nevzdává naděje, vždycky připravena začít znovu, připravená přijmout to, co se vynoří z jejich hlubin... rituál, ve kterém ožívuje tajnou poezii svého života... | vstupné 250 Kč, ZTP, senioři, studenti 200 Kč

20. 11. | 19.30 | Neskonala – šibeniční humor Michela Fabera spolu s poetickou melancholií Jiřího Bulise. Kabaret o tom, jak tragické je najít životní lásku, protože ji dřív nebo později ztrácíme. „Kež bych se dožil sta let, s Evou po boku, a nikdy nic takového nenapsal.“ Jenže co když všechno mění jediný její úsměv? | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

20. 11. | 19.30 | Vlvy – Autorské monodrama o mnoha polohách ženy a vztazích – k sobě samé i k mužům | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

22. 11. | 19.30 | Blaženka – o ženách – pro ženy i pro muže. O radostech i bolestech života, překonání sebe sama a znovunalezení vlastní síly. Námět a režie Iveta Dušková | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

23. 11. | 19.30 | Budu všude kolem tebe – skutečné příběhy o bolesti a naději vyprávějí ženy-matky, které ztratily své děti | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

24. 11. | 19.30 | Duše K – tentokrát o svobodném vzdělávání – poutavé vyprávění Jaroslava Duška a jeho hostů s besedou s diváky | vstupné 250 Kč

26. 11. | 19.30 | Poprask v jesličkách – jak to bylo s Ježíškem? Nosil dárky? Měl rád prasata? Poslouchal doma? V Divadlo Ujeto | vstupné 150 Kč, ZTP, senioři, studenti 80 Kč

27. 11. | 19.30 | Paralelní vesmíry – divadelní love story, podle níž je svět, ve kterém žijeme, jen jedním z mnoha. Odkud kam ve vztazích míříme? Nakolik mohou některá naše rozhodnutí ovlivnit budoucí vývoj události? Ona má ráda med a vesmír, on med vyrábí a v jejich vesmírech se naprosto ztrácí. Vydejte se spolu s Mariannou a Rolandem na pozoruhodnou cestu po našich vlastních milostných přeshlepech | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

28. 11. | 19.30 | Edith Piaf: Dnes nechci spát sama | vstupné 220 Kč, ZTP, senioři, studenti 160 Kč

29. 11. | 19.30 | Anna Karenina | vstupné 250 Kč, ZTP, senioři, studenti 200 Kč

30. 11. | 18.00 | Rolnička (si) koleduje – večer pro všechny, kteří si chtějí odpočinout od starostí všedních dní společně s Jaroslavem Duškem, Rolničkou a jejími obrazy a výtvary | vstupné 50 Kč

DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8
tel.: +420 284 681 103
e-mail: info@divadlokh.cz
www.divadlokh.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej každé úť 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlokh.cz, nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, rezervace na představení pro dospělé končí vždy předcházející úterý
- prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



03. 11. | 15.00 | Malá česká muzika Jiřího Pospíšila – mimořádný hudební pořad ke 100. výročí založení Československa sestavený z oblíbených písní T. G. Masaryka i Jana Masaryka

a lidových písní, které hrály úlohu v procesu našeho národního sebeuvědomování | vstupné zdarma | divadelní bonboniéra pro seniory

05. 11. | 19.00 | Hvězdný večer – Michal Viewegh – večer s českým spisovatelem a publicistou, držitelem prestižní Ceny Jiřího Orteny z roku 1993 a nejprodávanějším českým autorem | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

09. 11. | 19.00 | Bláznovy zápisky – N. V. Gogol – Jan Přečil a Nikolaj Vasiljevič Gogol, dva mistři na jednom jevišti. Oba jsou mistry slova a dokonalého vykreslení postav a postavíček nejrůznějších charakterů. Nezapomenutelné představení, ve kterém opět po půl století jedinečným způsobem exceluje mistr českého slova Jan Přečil | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 120 Kč

14. 11. | 19.00 | Hvězdný večer – Vilma Cibulková – setkání s výraznou osobností českého herectví | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

17. 11. | 19.00 | NOC DIVADEL – Hovory W. – zábavný pořad ve stylu talk show „Hovory W“ s Jiřím Verichem Petráškem spojený s autogramiádou jeho knihy „Kapka do žil“. Povídání o životě, tátovi, ženských, lidech blízkých i vzdálených, o veselých zážitcích z natáčení, divadla i dabingu a o jeho nové knize. S hostem si bude povídat nakladatel Pavel Meszaros a zazní i písničky nejen Osvobozeného divadla. Za klávesami usedne Karel Štolba | vstupné zdarma

21. 11. | 19.00 | Písně, které neodnesl čas – zpívají Petra Beoková a Petr Macháček s klavírním doprovodem Jakuba Příbyla. Všichni tři jsou členové divadla Semafor. Zazní známé melodie divadla Semafor obohacené o šansonové písně a písně ze starých filmů | vstupné 150 Kč, studenti a senioři 70 Kč

28. 11. | 19.00 | Už zase miluju! – komedie o dvou múzách a jejich objevu, nadaném skladateli. Snaží se jej přesvědčit, jak důležité při tvorbě je trápení a jak se to mnohým umělcům vyplatilo. Když už to vypadá, že jim podlehne, objeví se nová láska, která jej staví před rozhodnutí: Volit lásku, nebo kariéru umělce? Ale neposlechnout múzy?! Hrají: M. Dolinová, S. Pogodová a V. Tobrman | vstupné 200 Kč, studenti a senioři 120 Kč

DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)
e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Černé divadlo Metro najdete v rubrice „Černá divadla“



DIVADLO METRO



Čarodějky v kuchyni

23. 11. | 19.00 | ČARODĚJKY V KUCHYNI – dvě kuchařky, které se dlouhá léta nenávidí, musí účinkovat ve společně televizní kuchařské šou. Co všechno je v živém tv přenosu možné, co vyplave napovrch a bude se skutečně vařit? To všechno zjistíte v brilantní komedii kanadské autorky Caroline Smith. Hrají: M. Dolinová, V. Žilková, V. Navrátil, L. Ondřej, M. Duchek | vstupné 330 Kč | premiéra

DIVADLO NA FIDLOVAČCE

Křesomyslova 625, 140 00 Praha 4
tel.: +420 241 404 040
e-mail: pokladna@fidlovačka.cz
www.fidlovačka.cz

- pokladna otevřena: po–pá 10.00–19.00, so 14.00–18.00, ne 14.00–18.00 (v případě, že se hraje představení)
- on-line rezervace a prodej: www.webticket.cz, prodej též v sítích Ticketportal, Ticket Art a Ticketpro
- spojení: tram č. 6, 7, 18, 24; zastávka Divadlo Na Fidlovačce



Divadlo Na Fidlovačce

- 01. 11. | 19.00 | Cizinec** – L. Shue
- 02. 11. | 19.00 | THE LOSER(S)** – novocirkusové představení
- 03. 11. | 15.00 | Mezi nebem a zemí** – P. Valentine
- 04. 11. | 15.00 | Jeptišky** – D. Goggin – muzikál
- 06. 11. | 19.00 | Eva tropí hlouposti** – F. Vavřincová
- 07. 11. | 19.00 | Sugar (Někdo to rád horké)** – P. Stone, J. Styne, B. Merill – muzikál
- 09. 11. | 19.00 | Jeptišky**
- 10. 11. | 15.00 | Ženy na pokraji nervového zhroucení** – D. Yazbeck, J. Lane – muzikál
- 11. 11. | 15.00 | Miláček Célimare** – E. Labiche
- 13. 11. | 10.30 a 19.00 | Sen noci svatojánské** – W. Shakespeare
- 14. 11. | 19.00 | Mezi nebem a zemí**
- 15. 11. | 19.00 | Cizinec**

- 16. 11. | 19.00 | Jeptišky**
- 17. 11. | 15.00 | Sugar (Někdo to rád horké)**
- 18. 11. | 15.00 | Tachtle mechtle** – D. Benfield
- 19. 11. | 19.00 | Zora Jandová – 60**
- 20. 11. | 19.00 | Eva tropí hlouposti**
- 21. 11. | 19.00 | Famílie** – J. DiPietro
- 22. 11. | 19.00 | Ženy na pokraji nervového zhroucení**
- 23. 11. | 19.00 | Cizinec**
- 24. 11. | 15.00 | Ženy na pokraji nervového zhroucení**
- 25. 11. | 15.00 | Benefiční koncert pro slané děti** – Jaroslav Uhlř
- 27. 11. | 19.00 | Pravda** – F. Zeller
- 30. 11. | 19.00 | Miláček Célimare**

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, 140 00 Praha 4
e-mail: pokladna@fidlovačka.cz

- pokladna otevřena v den představení 1 hodinu před jeho začátkem
- 13. 11. | 19.00 | Ženská s čertem v těle** – Ljuba Hermanová
- 21. 11. | 19.00 | Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan
- 22. 11. | 15.00 | Ženská s čertem v těle** – Ljuba Hermanová
- 25. 11. | 15.00 | Tučňáci na arše**
- 26. 11. | 10.00 | Tučňáci na arše**

DIVADLO NA JEZERCE

Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 224 832 (pokladna)
www.divadlonajezerce.cz

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávky vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 261 224 832, mobil 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz



- 01. 11. | 19.00 | Poslední aristokratka** – E. Boeč – co všechno člověk musí udělat, aby zachránil svůj hrad, tedy i svoji historii? Úč. A. Polívková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška, D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, R. Stáří, M. Kern, rež. A. Goldflam.
- 02. 11. | 19.00 | Poslední aristokratka**
- 03. 11. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – základní složky světa se skládají z ohně, vzduchu, země a Bohdalové. Úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12let.

04. 11. | 19.00 | Paní plukovníková – B. Ahlfors – „V Japonsku je prý docela obvyklé, že příbuzní mají své zesnulé doma.“ Úč. J. Bohdalová, L. Švormová/J. Tvrzníková, J. Satoranský, V. Jeníková, V. Zawadská, Z. Maryška/R. Novák a Z. Hruška, rež. V. Strnisko.

06. 11. | 19.00 | Už je tady zas! – T. Vermes – „Vypadám snad jako zločince?“, „Vypadáte jako Hitler!“ Úč. O. Kavan (nominace na cenu Thálie 2017), K. Hrušínská, Z. Hruška, M. Kern, M. Šplechtová, M. Sitta, T. Němcová, rež. M. Balcar.

07. 11. | 19.00 | Je úchvatná! – P. Quilter – komedie o nejhorší zpěvačce na světě. Úč. J. Sedláčková, M. Pleštilová, L. Švormová, J. Hrušínský, V. Tobrman, rež. J. Hřebejk

11. 11. | 19.00 | Zahraj to znovu, Same – W. Allen – „S ženskýmá to máš jednoduchý! Ještě jsem nepoznal žádnou, kterou by nepočula facka, nebo dávká z pětačtyřicítky.“ Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, M. Procházková/T. Němcová a M. Taclík/Z. Hruška, speciální hosté (z filmového záznamu) L. Safránková a J. Abrahám, rež. O. Sokol

12. 11. | 19.00 | Už je tady zas!

13. 11. | 19.00 | Poslední aristokratka

14. 11. | 19.00 | Manželské vraždění – E. E. Schmitt – jedna z nejpůsobnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

15. 11. | 19.00 | Saturnin – Z. Jírotka – „Vítejte v časech, kdy se k sobě lidé chovali slušně.“ Úč. M. Kern, J. Konečný, D. Pfauserová, J. Kretschmerová/J. Sedláčková, M. Sitta, L. Hruška, P. Vacek, V. Vodochoňský, rež. P. Vacek | zadáno

16. 11. | 19.00 | Res publica III – není určeno pro veřejnost

19. 11. | 19.00 | Je úchvatná!

20. 11. | 19.00 | Práskni do bot – O. McCafferty – „Když chtějí obkladači něco šlohnout, kradou dlaždičky. Kdyby dělali v diamantovým dole, brali by něco jinýho.“ Úč. J. Hrušínský, M. Sitta, V. Zavřel, V. Liška, rež. J. Hřebejk

22. 11. | 19.00 | Už je tady zas!

23. 11. | 19.00 | Paní plukovníková

24. 11. | 17.00 | Takový žertík – J. Dell, G. Sibleyras – o tom, že o rozhodech se nemá žertovat, vás přesvědčí nostalgická komedie, která v roce 2003 vzbudila ve Francii velký rozruch a byla vyhlášena nejlepší francouzskou hrou roku. Úč. J. Hrušínský, M. Šplechtová, F. Staněk, M. Menšíková, Z. Hruška/R. Stárz, rež. L. Hlavica.

25. 11. | 19.00 | Charleyova teta – J. B. Thomas – komedie, která vás zbaví blbě nálad. Úč. P. Vacek, M. Kern, V. Liška, T. Němcová, K. Hrušínská, M. Šplechtová/V. Zawadská, M. Sitta, Z. Maryška/L. Hruška, A. Schmidtmajerová/A. Daňková /D. Pfauserová, J. Hrušínský/Z. Hruška, rež. J. Hrušínský

26. 11. | 19.00 | Generálka | zadáno

27. 11. | 19.00 | Saturnin | zadáno

28. 11. | 19.00 | Saturnin

29. 11. | 19.00 | Manželské vraždění – E. E. Schmitt – jedna z nejpůsobnějších francouzských her současnosti. Je to souboj, ve kterém jde v pravém slova smyslu o život. Chcete-li se dobře bavit a zároveň cítit lehké mrazení v zádech, nenechte si ujít tuto Hřebejkovu inscenaci. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk

30. 11. | 19.00 | Shylock – M. Leiren-Young – můžete si zapískat, jestli chcete. Nakonec je to přece jen „korektní“ reakce. Úč. M. Kňážko (cena Thálie 2016), rež. R. Balaš.

DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1

e-mail: pokladnanarejdisti@seznam.cz (rezervace vstupenek)

www.divadlokonzervatore.cz

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupné 100 Kč, studenti 50 Kč
- vstupenky možno zakoupit v Divadle Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena

01. 11. | 19.00 | Evergreen – Scénický koncert inspirovaný kariérou a životem Barbry Streissand. Hrají studenti 5. ročníku oddělení populární hudby. „My jsme něco extra! My jsme ten předik mezi žemlema!“

05. 11. | 19.00 | Zpívající Benátky – A. Hoffmeister, J. Ježek – Rozemátá komedie plná písniček a mladistvého temperamentu v provedení studentů hudebně dramatického oddělení, rež. Prof. F. Laurin

06. 11. | 19.00 | Vinobraní – O. Nedbal – Opereta uváděná v Koncertním sále Pražské konzervatoře v hudebním nastudování Václava Loskota a Ondřeje Kunovského, který je také dirigentem a autorem aranžmá pro malý instrumentální soubor. Účinkují studenti 4. a 5. ročníku pěveckého oddělení Pražské konzervatoře, choreografie: I. Krob, rež. Z. Brabec

07. 11. | 19.00 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete – W. Shakespeare – Čtyři století milovaná veselohra. Tříkrálová milá vířava. Dva milenecké páry. Jeden milostný čtyřúhelník. Hrají studenti hudebně dramatického oddělení, rež. K. Iváková.

16. 11. | 19.00 | HYSTERIKON – I. Lausund – Jak vnímají svět ti, kteří právě přestali být dětmi. Na prahu dospělosti se ocitáme v supermarketu. Vybráme si příchut jogurtu, rozhodujeme se, jak a s kým budeme žít. A už předem nás děsí představa, že nakoupíme špatné zboží. Hru jako koláž zdánlivě náhodných situací ze supermarketu napsala současná německá dramatická se skupinou herců | premiéra

19. 11. | 19.00 | Hysterikon

21. 11. | 19.00 | Slyšet hlasy – J. Penhall – „Rayi, Rayi, Rayi, všichni máme pocity. Ale nenecháme je ovládat svůj život.“ Schizofrenika Raye právě propustili z léčebny, pod podmínkou, že se o něj jeho brácha Pete postará. Laura čeká dítě s násilnickým Davem, který ji nechce nechat odejít. Ray se do Laury zamiluje. Přestává brát léky, aby byl víc sám sebou. Kdo by v takové situaci čekal komplikace? Hrají studenti hudebně dramatického oddělení, rež. J. Šmíd

26. 11. | 19.00 | Zpívající Benátky

28. 11. | 19.00 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete

29. 11. | 19.00 | Evergreen

DIVADLO ORFEUS

Plzeňská 76, 150 00 Praha 5
mobil: +420 604 909 517 (rezervace)
e-mail: divadlo@orfeus.cz
www.orfeus.cz

- spojení: metro B – Anděl, tram 4, 9, 10 a 16, stanice U Žvonce
- divadelní salon otevřen od 18.00



01. 11. | 19.00 | **BLÁZNIVÁ LOKOMOTIVA** – S. I. Witkiewicz – dva nejvýznamnější zločinci své doby, soupeřící o přízeň krásné ženy, unesou lokomotivu, aniž by měli zcela jasný plán. Lokomotiva se řítí krajem, její bláznivé tempo zvyšuje napětí, vyvolává chaos, stupňující se rychlost rozjetých mechanismů hrozí vykořeněním a katastrofou. Tento základní dějový rámec plný absurdit a iracionality je použit jako základ pro filozofické promluvy a četné slovní i situační gagy, jejichž fantasknost se prolíná s až mrazivě ironickou trefností. Všechny použité prvky a znaky hry směřují k divokému rozehrání posledních „pár minut před katastrofou“ | premiéra

06. 11. | 19.00 | **Bláznivá lokomotiva**

08. 11. | 19.00 | **Bláznivá lokomotiva**

11. 11. | 16.00 | **Pohádka z dračí sluje** – o tom, že vypravít se na draka se strašákem do zelí je na draka. A že na hlupáky je někdy kromě fištrónu zapotřebí pořádná dávka křenu. A možná přijde i drak! (pro děti od 4 let)

13. 11. | 19.00 | **Jeden spolu domeček šnek a šnekna nemívá** – pořad z české barokní literatury. Zastoupeny jsou texty nejrůznějších žánrů: religiozni i světské, humorné i vážné, kuchařské receptury i kázání, takže posluchač se seznámí s barokními texty v nezvykle rozsáhlém rozpětí.

17. 11. | 15.00 | **Noc divadel**

20. 11. | 19.00 | **Kravinec uprostřed cesty** – R. Tjucescu – hořká satirická komedie, pranyřující lidskou vychytralost, ve jménu zisku, neštětího se jakékoli amoralnosti. Nenadálým štěstím ukáže se pro obyvatele zapadlé a bezvýznamné vesničky nečekané neštěstí jednoho z nich. Hru rumunského dramatika uvádíme v české premiéře.

22. 11. | 19.00 | **Bláznivá lokomotiva**

29. 11. | 19.00 | **KŮŽE A NEBE** – D. Dinev – Hra bulharského dramatika reflektuje nejen syrovost válečných konfliktů v Evropě v devadesátých letech, ale také témata současné evropské politické situace. Lidskost a dialog překlenuje propast životní zkušenosti a sblížíje lidi dějinnými okolnostmi postavené na opačné konce názorového spektra | premiéra

DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta
Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 228 814
mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)
e-mail: pokladna@divadlopalace.cz
www.divadlopalace.cz
www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok
- ceny vstupenek: 250–499 Kč

DIVADLO Palace

01. 11. | 19.00 | **S nebo bez?** – P. Haudcoeur, D. Navarro-Haudcoeur – skupina herců zkouší divadelní frašku. Je pár dní před premiérou a nic není hotové. Technika je flegmatická, režisérka nezvládá krizové situace a mezi herci vzrůstá napětí. Nadcházejí večer premiéry a situace na jevišti se mění v nezvládnutelné delirium. Hrají: V. Hybnerová, J. Žáček, V. Závěský, R. Trstán, nově K. H. Hrachovcová

Soutěž o 3x2 vstupenky do Divadla Orfeus

(vstupenky na jakékoli představení do konce roku 2018 dle vlastního výběru)

1. 11. proběhla premiéra hry
Bláznivá lokomotiva
Lokomotiva v závěru hry...

- a) zabrzdí
- b) srazí se s protijedoucím vlakem
- c) změní se ve vzduchod

Své odpovědi pošlete do 10. listopadu
z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu
redakce Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.



Soutěžní otázka

02. 11. | 19.00 | Hvězdné manýry | Divadelní společnost Háta

03. 11. | 14.00 | Jo, není to jednoduché – J.–C. Isler – komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou. Úč. J. Langmajer, A. Gondíková, M. Timková, K. Krejčová a D. Punčochář, rež. P. Hruška

03. 11. | 19.00 | Do ložnice vstupujte jednotlivě | Divadelní společnost Háta

04. 11. | 15.00 | Libánky aneb Láska ať jde k čertu

04. 11. | 19.00 | Manželský poker – M. Camoletti – v životě nastávají situace, kdy dochází k „vyložení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček. Hrají: J. Langmajer, D. Šinkorová, A. Gondíková, K. Píndeo-va, A. Kerestěšová, M. Sejnová, P. Stach, J. Krafka, rež. P. Hruška

05. 11. | 19.00 | Nalevo od výťahu | host

06. 11. | 19.00 | Caveman | host

10. 11. | 15.00 a 19.00 | Prachy!!! – R. Cooney – obrovský balík peněz může člověku naprosto rozvrátit život! Úč. V. Hybnerová, O. Vetchý, P. Kikinčuk, N. Boudová/S. Laurinová, M. Novotný, J. Štrébl, Z. Košata a R. Trstán, rež. J. Kalíšová

11. 11. | 14.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenuje? – J. J. Bricaire, M. Lassaygues – situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletce. Hrají: O. Vetchý, K. Hrachovcová – Herčíková, J. Dulava, D. Černá/K. Špráchalová, M. Hudečková, Z. Vendl/O. Brancuzský. Překlad: J. Janeček, rež. P. Palouš.

11. 11. | 19.00 | Chvála bláznovství | host

12. 11. | 19.00 | Chlap na zabítí | host

14. 11. | 19.00 | Miluju tě, ale... – J. DiPietro, J. Roberts – díky autorskému nadhledu má člověk pocit, že většina těch situací je mu důvěrně známá, každý najde něco, co se ho dotkne – možná i trochu drsně. Úč. D. Šinkorová/T. Kostková, R. Vojtěk, P. Vondráček, K. Šíldová a L. Olšovský, rež. A. Procházka

15. 11. | 19.00 | Dokud nás milenky nerozdělí | host

16. 11. | 19.00 | TATARÁK NA EX – M. Šteindler a J. A. Trnka – stand-up comedy Vám naservíruje ty nejdůležitější potřeby člověka 21. století: cigára, chlast, drogy a sex. Všechny tyto veličiny se pak krásně smísí do božsky ochuceného tataráku. Ale bacha, musíte ho dát na EX! | premiéra

17. 11. | 19.00 | Zamilovaný sukničkář | Divadelní společnost Háta

18. 11. | 19.00 | HRABĚNKA

19. 11. | 19.00 | Rodina je základ státu

20. 11. | 15.00 | V Paříži bych tě nečekala, tatínku | Agentura Harlekýn

21. 11. | 19.00 | Miluju tě, ale...

22. 11. | 19.00 | Perfect days | host

23. 11. | 19.00 | Africká královna

24. 11. | 19.00 | Caveman | host

25. 11. | 13.00 a 16.00 | Tři Kmotřinky – pohádka pro děti s Mikulášskou nadílkou – pohádka vypráví příběh chudého rybáře Jakuba, který se díky kouzelným schopnostem své dcery Milady stává nelidským boháčem, který je ochoten pro zlato a perly obětovat i štěstí svých nejbližších. Do Milady se zamiluje krásný princ Jaroslav, o kterého se ale uchází kněžna Johanna, jejíž matkou je zlá čarodějnice Sykorax. Noc před svatbou s Princem ale Milada beze stopy zmizí... Princ se jí vydává hledat. Čeká jej cesta plná strážní, kdy musí dokázat velikost své lásky i pevnost charakteru. Dramatická pohádka nakonec dopadne dobře, jak se na pohádku sluší a patří. Dokonce i Miladin otec pozná, že láska je mnohem více než bohatství | součástí představení i mikulášská nadílka, kdy každé malé divák dostane dárek. A zároveň bude připravena „nebeská schránka“, kam děti mohou hodit své dopisy Ježíškovi.

26. 11. | 19.00 | Miláček Anna

27. 11. | 19.00 | HRABĚNKA

28. 11. | 19.00 | Pension pro svobodné pány – S. O'Casey, J. Krejčík – divadelní aktovka Seana O'Caseyho „Bedtime Story“ ve slavné úpravě Jiřího Krejčíka pod názvem Pension pro svobodné pány, která byla dlouhá léta úspěšně uváděna v pražském Činoherním klubu.

DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO

Opletalova 5/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 229 441

mobil: +420 773 460 094

e-mail: vstupenky@divadlorb.cz

www.divadlorb.cz

- pokladna otevřena po-pá: 13.00–19.00, so, ne a ve svátek: vždy jednu hodinu před představením (víkendy a svátky, kdy se nehraje je pokladna zavřená)
- rezervujte on-line přes rezervační formulář anebo přes e-mail: vstupenky@divadlorb.cz (možnosti platby: faktura, hotově na pokladně divadla)
- předprodej vstupenek zahajujeme vždy předposlední den v měsíci



**DIVADLO
RADKA BRZOBOHATÉHO**

01. 11. | 19.00 | Parfém v podezření – B. Duart – pět žen, dva policisté, jedna mrtvola. Jeden luxusní parfém. Hledá se vrah. Napíná francouzská krimi komedie rozehrává příběh pěti sester, do jejichž života zasáhla smrt majitelky nedalekého butiků. Co skrývají a co skrývá komisař? Bude vrah dopaden? A kde se vzala ta vůně parfému? Hrají: J. Švandová, J. Smutná/V. Károlyi, S. Postlerová, V. Zawadská, R. Goščíková, L. Burian/M. Enčev, L. Malínek ad. Rež. J. Nvota.

02. 11. | 19.00 | Freddie – ty největší hity skupiny Queen živě v podání kapely Queenie vás provedou jedním z nejvýraznějších osudů minulého století. Životem legendy, na kterou se nedá zapomenout. Úč. M. Kluch, J. Korn/E. Čekan, R. Hrušínský ml., R. Tomáš/R. Řičář, S. Postlerová/T. Nekudová, P. Pálek/L. Burian, R. Goščíková/Ch. Doubravová, O. Černý/D. Ondráček.

03. 11. | 14.30 a 19.00 | Freddie

04. 11. | 17.00 | Freddie

08. 11. | 19.00 | Lakomec – nejslavnější komedie mistra barvitých charakterů a zápletek – J. B. Poquelin Moliéra. Kam až může vést chorobná závislost na majetku? Může být opravdu smyslem života jen jeho hromadění? Takových Harpagonů, kteří jsou schopni pro peníze udělat cokoli, nechat si zničit přátelské a mnohdy i rodinné vztahy, potkáváme dodnes spousty. Hrají: M. Enčev, J. Rosák/L. Burian, D. Čárová, A. Fišerová, M. Helma, D. Ondráček, P. Franěk/O. Rošetzký, rež. L. Burian.

09. 11. | 19.00 | Vyhazovači – J. Godber – čtyři vyhazovači, na první pohled tvrdí a ostřílení chlapíci, kteří musí pohotově rozhodnout, náctiletí hoši připravující se na svůj velký večer, roztomilě nakadeřeně slečny užívající si narozeninovou párty, 1 kněz, 2 rapeři a mnoho dalších postav ztvárněných čtyřmi zpívajícími herci... Energii sršící hudební komedii dominuje skvělá hudba a písňe Ondřeje Brzobohatého. Hrají: P. Vágnr, E. Čekan, V. Hájek, P. Pálek, rež. M. Kleis.

10. 11. | 19.00 | Stvoření světa – bez cenzury – K. Janák – ještě stále věříte báchorce o jablku? Myslíte si, že Eva skutečně vznikla z Adamova žebra? Nezdá se vám, že už je čas dozvědět se konečně pravdu?! Nyní vám můžeme prozradit tisíc let staré tajemství – všechno bylo úplně jinak!!! Hrají: J. Rosák/V. Kratina, V. Zawadská, R. Hrušínský ml., R. Goščiková a M. Enčev, rež. K. Janák.

15. 11. | 19.00 | Ženu, nebo život! – co má udělat manžel, který zjistí, že ho jeho manželka podvádí? Může svého soka sám zabít jako v romantických dobách. Může ho nechat zabít, jak se to dělá v dnešní „akční době“. Nebo mu může oplatit stejnou mincí: totiž na oplátku svést jeho věrnou ženu. Komedie plná italského temperamentu, francouzského šarmu, manželských nedorozumění a „rafinád“, ale především spousta legrace. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, P. Mourková, K. Peřinová, Ch. Doubravová, V. Benoni, rež. E. Čekan.

16. 11. | 19.00 | Drahoušku, toužím po tobě... – M. Camoletti – francouzská situační komedie o lásce a žárlivosti. Známý advokát a jeho žena, zubní lékařka jsou v rozvodovém řízení. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném bytě, který žádný z manželů nechce přenechat tomu druhému. Naopak si každý do své půlky přivádí novou lásku, aby ještě více zatopil tomu druhému... Hrají: E. Čekan, P. Pálek, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, rež. H. Gregorová.

17. 11. | 19.00 | NOC DIVADEL – Tančírna – světově proslulá divadelní hra Tančírna, podle níž byl natočen dnes již legendární stejnojmenný film. Taneční kavárna – místo, kde se potkávají lidé různého věku i charakteru, aby zapomněli na starosti každodenního života. Kolem se řítí dějiny, píše se historie našeho národa, jen v tančírně osamělí tanečníci zůstávají v každé době pořád stejní – se svou touhou, nesmělostí i nespelněným snem. Hrají: K. Hábl, P. Pálek, H. Gregorová, V. Károlyi, M. Mejzlík, P. Vágnr, K. Peřinová, Ch. Doubravová, V. Benoni, O. Černý, E. Čekan/P. Šudoma,

M. Hrabě/T. Slaviček, V. Hájek, A. Hardt, P. Mourková, D. Čárová, rež. H. Gregorová.

18. 11. | 15.00 | Cyrano – L. Felde, O. Brzobohatý – nádherný historický příběh plný hrdošti a lásky, který nikdy nezestárnul! Touha a nenaplněná láska na pozadí válečných bojů... Hrají: E. Čekan, P. Pálek, K. Peřinová, P. Vágnr/M. Hrabě, M. Sochor, V. Hájek, M. Roneš, T. Slaviček, D. Čárová, P. Mourková, rež. H. Gregorová.

20. 11. | 11.00 | Tři letušky v posteli – K. Janák – když už si myslíte, že máte tak dokonalý plán, že se nemůže nic hrozného stát, stane se něco ještě mnohem, mnohem horšího. Dva piloti, jeden byt a příliš mnoho milenek na jednu postel. Milostné plotky napříč zemekoulí vás pak mohou dostat do ráje, ale také do bláznovce. Komedii o tom, co všechno se může stát na křižovatkách letových tras, můžete vidět pouze a jen v Divadle Radka Brzobohatého. Hrají: E. Čekan, P. Vágnr/M. Hrabě, M. Enčev/P. Halíček, P. Mourková, K. Peřinová, Ch. Doubravová, V. Benoni, rež. L. Burian | veřejná generálka

21. 11. | 19.00 | TŘI LETUŠKY V POSTELI | 1. premiéra

23. 11. | 19.00 | Klec bláznů – J. Poirer – nejúspěšnější francouzská divadelní komedie 70. let, o travesti, (pseudo)morálce i „normalnosti“, podle níž byl později natočen film. Ten byl pak ve třech kategoriích nominován na Oscara, vyhrál Zlatý glóbus a jeden z hlavních představitelů získal Césara a Donatellovu cenu. Hrají: E. Čekan, T. Racek, Š. Tuček, M. Mejzlík, H. Gregorová/D. Čárová, K. Peřinová, J. Chvalovský, A. Hardt, M. Roneš, V. Efler/T. Slaviček/P. Pálek, P. Mourková, M. Nejedlý, rež. R. Bellan.

24. 11. | 15.00 a 19.00 | Řádi jako tajfun – slavná herecká dvojice Rachel a John Dudleyovi mají manželství plné hysterických scén, rozhodů a návratů. Nezávisle na sobě, a samozřejmě bez vědomí toho druhého se oba, se svými novými milenci, vydají strávit příjemný víkend ve venkovském hotýlku, kam kdysi jezdili spolu. Hrozící odhalení hasní nemožný personál hotelu kbelíkem plným ledu, takže půl osazenstva hotelu se neustále převléká, až nemá co na sebe. Zběsilá komedie plná zvrátů nakonec doběhne k překvapivému rozuzlení. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, K. Hábl, M. Enčev, L. Burian, J. Žampa. Rež. L. Burian

26. 11. | 19.00 | Parfém v podezření

27. 11. | 19.00 | Petr a Lucie – Petr a Lucie... Romeo a Julie, Tristan a Isolda, či Tony a Maria, tentokrát z období 1. světové války... další ze známých literárních dvojic, jimž osud nepřál... Divadelní adaptace jednoho z nejslavnějších protiválečných děl 20. století. Hrají: J. Nováčková/A. Fišerová, Š. Tuček/M. Šnajdr, R. Goščiková/T. Nekudová, L. Burian, M. Enčev, V. Havelka/M. Helma, rež. L. Burian

29. 11. | 19.00 | TŘI LETUŠKY V POSTELI | 2. premiéra

DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2

tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910

e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net

www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.sweb.cz

▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



05. 11. | 19.00 | Manželský čtyřúhelník – hraji: D. Homolová, D. Rous, M. Badínková, M. Kraus, rež. J. Zindulka

06. 11. | 19.90 | Sborovna – hraji: P. Trávníček, U. Kluková, K. Kornová, P. Jindrová, H. Tunová, M. Fialková, Z. Havlas, rež. P. Trávníček

07. 11. | 19.90 | Marcel Zmožek – koncert

08. 11. | 19.30 | Caveman – R. Becker – úč. J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl, hudba D. Kraus

09. 11. | 19.30 | The Bulgarian Voices Angelite – Bulharsko – world music

10. 11. | 19.00 | Herci jsou unaveni – hraji: S. Skopal, V. Vydra, J. Čenský, M. Zahálka, S. Postlerová, V. Křížová, N. Konvalinková, J. Boušková, L. Zahradnická, rež. J. Novák

11. 11. | 15.00 | Sluníčko roku – finále

12. 11. | 19.00 | S Pydlou v zádech – hraji: J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult/J. Veit, V. Bajerová/D. Schlehrová, rež. E. Sokolovský

13. 11. | 19.00 | Dívčí válka – F. R. Čech, S. Pogodová, M. Maděrič, J. Štědrón, O. Navrátil, R. Skamene, P. Jablonský, P. Martinák, E. Hájek, B. Marušík, M. Štátná, A. Kadeřávková a další, rež. F. R. Čech.

14. 11. | 19.00 | Co vy na to pane, Šmoldas?

15. 11. | 19.00 | Temné keyy – stand-up comedy

17. 11. | 19.30 | Caveman

18. 11. | 17.00 | Yvetta Simonová – koncert k životnímu jubileu

21. 11. | 19.30 | Caveman

22. 11. | 20.00 | La Fuente – Pramen – Karime Amaya – tanec, Mara Rey Juaneres, Ismael De la Rosa – zpěv, Antonio Rey – hlavní kytara, Santiago Amaya – druhá kytara, El Piraña – perkuse | světová premiéra flamenco

24. 11. | 17.00 | Limbora

25. 11. | 19.00 | Viklický 70

26. 11. | 19.30 | Sarah McKenzie – jazz – Satan McKenzie – piano, zpěv, Hugo Lippi – kytara, Pierre Boussaguet – kontrabas, Sebastian de Krom – bicí

27. 11. | 19.00 | Penzion Ponorka – hraji: L. Vaculík, J. Révai, R. Štolpa, A. Traganová, L. Lavičková, J. Galinová, H. Sršňová, M. Páwerová, L. Masár, P. Erlitz, J. Bouše, P. Kozák, rež. J. Galin

28. 11. | 19.00 | ZUB ZA ZUB – hraji: D. Batulková/E. Leinweberová, V. Křížová/V. Jeníková, O. Vizner/Č. Geboušský, V. Rašilo/J. Koudela, K. Zima/J. Škvřna a další, rež. M. Vokoun | premiéra

29. 11. | 20.00 | Kamila Nývltová – vánoční koncert za doprovodu kapely a dětského sboru

30. 11. | 19.30 | Caveman

DIVADLO U VALŠŮ

Dům PORTUS

Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: divadlo@zivot90.cz

www.divadlouvalsu.cz; www.zivot90.cz

www.facebook.com/DivadloUValsu

▪ 14. divadelní sezóna

▪ Divadlo U Valšů hraje za laskavé podpory MČ – Praha 1, MK ČR, MPSV, MHMP

▪ pokladna otevřena po–pá 8.00–12.00 a 12.30–16.00

▪ rezervované vstupenky je nutno vyzvednout nejdéle 3 dny před představením

▪ pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy

▪ pronájem a hromadné objednávky karin.kocourkova@zivot90.cz, tel. 222 333 512

▪ vstupenky k dostání také online na www.divadlouvalsu.cz

DIVADLO U VALŠŮ

04. 11. | 19.00 | Slaměný klobouk – E. Labiche – bláznivá komedie o tom, co všechno způsobí dámský slaměný klobouk sežraný koněm v Paříži 20. let 20. století v podání amatérského souboru Merlot. Hraji: K. Benešová, B. Brabencová, P. Korandová, B. Stránská, K. Šalomounová, M. Tomšová, P. Betka, M. Chmátal, J. Jahoda, J. Koudelka, M. Ondruch, J. Plzák, M. Špale, T. Vlček | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

05. 11. | 16.00 | Lásky... – Eduard Stehlík – Eduard Stehlík je český historik, spisovatel a ředitel odboru pro válečné veterány ministerstva obrany. Pořadem provede MgA. Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

07. 11. | 19.00 | Drahá Mathilda – I. Horovitz. Hraji: D. Kolařová, I. Svobodová, L. Veselý, rež. O. Kosek | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

08. 11. | 16.00 | Jak se hladí duše – František Novotný – další pokračování oblíbeného pořadu Františka Novotného, do kterého si vždy pozve zajímavé hosty | vstupné 180 Kč | 130 Kč pro přátele Klubu Ž90

09. 11. | 19.00 | Slepá láska – P. Moog, F. Röth – dvojici autorů se podařilo napsat napínavý a strhující romantický příběh, jenž šikovně balancuje mezi scénami plnými komiky a napínavými i dojemnými momenty. Hraji: C. Mayerová, E. Jansová /K. Podzimková, P. Buchta/ R. Hájek, F. Skopal, rež. J. Novák | vstupné 250 Kč | 150 Kč

11. 11. | 16.00 | Jiří Mahen – Mrtvé moře – druhá polovina 18. století. Na českém venkově se stupňuje tlak na poslední české protestanty, kteří jsou nuceni svou víru skrývat či dokonce zapírat. Další hrdinské drama z cyklu inscenovaných čtení Hrdina v českém dramatu, rež. A. Keita | vstupné 100 Kč

12. 11. | 16.00 | Benefice – Petr Nárožný – oblíbený herec a moderátor, který propůjčil svůj osobitý hlas některým kresleným postavikám z dětských televizních večerníčků, Jan Lorman | vstupné 150 Kč | 100 Kč

13. 11. | 16.00 | Dámská šatna – Arnošt Goldflam – hra Dámská šatna poodhaluje jindy skryté atraktivní prostředí divadelního zákulisí. Ve čtyřech generačních rovinách dává nahlédnout do osudu čtyř hereček. Hrají: D. Kolářová, D. Batulková, E. Pacoláková, P. Tenorová, rež. A. Goldflam | vstupné 200 Kč | 150 Kč

14. 11. | 16.00 | Jiří Mahen – Mrtvé moře | vstupné 100 Kč

17. 11. | 16.00 | Horníček 100 – premiéra komponovaného pořadu k nedožitým stým narozeninám herce, spisovatele, dramatika, režiséra, divadelního teoretika a vtipného glosátora života – Miroslava Horníčka. Vzpomínat na něj bude Igor Šebo, šansoniér, herec a moderátor, který s M. Horníčkem prožil 10 let na českých a slovenských jevištích. Ukázky z literárního díla M. Horníčka uslyšíte v přednesu Josefa Somra. Rež. O. Strusková | vstupné 50 Kč

14. 11. | 19.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby – S. Williams – komedie. Hrají: J. Čenský, M. Pleštilová, P. Nový nebo K. Vlček, H.-Marie Maroušková nebo E. Jansová, rež. J. Novák | vstupné 250 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

19. 11. | 19.00 | Polib tetičku aneb Nikdo není bez chyby | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

21. 11. | 15.30 | Chata na prodej – komedie ČR, 2018 – rodiče prodávají starou chatu, pro kterou už nemají využití. Před předáním chaty novému majiteli se však matka (Ivana Chyilková) rozhodne uspořádat poslední pořádnou rodinnou slizinu. | 77 min | vstupné 50 Kč | 30 Kč pro přátele Klubu Ž90

21. 11. | 16.00 | Slepá láska | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

22. 11. | 18.00 | Drahá Mathilda | vstupné 200 Kč | 150 Kč pro přátele Klubu Ž90

23. 11. | 19.00 | Srdce pro Bangladés – charitativní koncert šansoniérky Zlatky Bartoškové a jejích hostů ve prospěch, o. p. s. Samari. Úč. herec P. Soukup, šansoniérka P. Hapková, skladatel a zpěvák J. Brezík | vstupné 300 Kč

25. 11. | 16.00 | František Langer: Jízdní hlídka – napínavé drama legionářské hlídky, zabarikádované ve vesnickém domku vzdorující nepřátelské přesile je dalším titulem cyklu scénických čtení Hrdina v českém dramatu. Rež. Š. Pácl | vstupné 100 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

26. 11. | 16.00 | Pokračovatelé mistrů – koncert mladých pěvců – slavné arie z českých a světových oper. Průvodní slovo: PhDr. Radmila Hrdinová | vstupné 150 Kč | 100 Kč pro přátele Klubu Ž90

27. 11. | 16.00 | Potomci slavných – tento díl bude věnován památce M. Horníčka. Hosty pořadu budou Gustav Oplustil, Zdeněk Tulis a zpěvačka Jitka Vrbová. Pořadem provází Vráta Ebr | vstupné 150 Kč | 100 Kč

28. 11. | 10.00 | František Langer: Jízdní hlídka | vstupné 100 Kč

28. 11. | 19.00 | Dámská šatna | vstupné 250 Kč | 150 Kč

29. 11. | 16.00 | Slepá láska | vstupné 200 Kč | 150 Kč

30. 11. | 19.00 | Druhá kapitola – něžná komedie o začínající lásce vdovce a rozvedené ženy. Hrají: Petra Jungmanová, Jiří Štrébl, Zuzana Čapková a David Punčochář | vstupné 250 Kč | 150 Kč

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: info@divadlovyrtirske.cz, pokladna@divadlovyrtirske.cz

www.divadlovyrtirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovyrtirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovyrtirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla
- dětský program naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

05. 11. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád – E. Assou – Bernard a Phillippe jsou nejlepší přátelé, a přece tolik rozdílní. Bernard pracuje na skvělém postu v rodinném podniku své ženy Nelly, zároveň doplácí na svou vášeň sukničkáře. Svou milenkou dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom dozvěděla jeho manželka, přišel by o všechno. Proto požádá o pomoc svého kamaráda Phillipea, dobráka od kosti, který žije spořádaně se svou přítelkyní Alicí a nemá peněz nazbyt. Tím se roztáčí vynalézavý kolotoč situací a zápletek, na jehož konci není vůbec jisté, zda se Phillippeovi nezhroutí jeho vztah s Alicí a zda Bernardovi všechny jeho lži neprojdou... Hrají: A. Háma, P. Motloch, T. Kostková, N. Boudová, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota.

16. 11. | 19.00 | Úhlavní přítel – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb Co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Seydler.

17. 11. | 15.00 | Ani za milion! – M. Doleželová, R. Venc – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a situace je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální

zápletky dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška.

19. 11. | 19.00 | Hrdinové – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli štěpíně ze šrapnelu, uviděl v jeho hlavě, a není proto schopen vést delší konverzaci. Třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu, „ve výslužbě“, v němž jedinou perspektivu představuje smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvemi topolů. Uspějí naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satoranský, M. Vladyka, rež. P. Slavík.

21. 11. | 19.00 | S barvou ven! – F. Veber – (změna názvu hry, původně Kondomédie) – škvělá společenská komedie z pera vynikajícího francouzského autora F. Vebera (Blbec k večeri) si originálně, vtipně a zároveň vkusně s francouzským šarmem pohrává s lidskými předsudky na téma homosexualita, outsiderství, společenská i politická korektnost či přetvářka. Pokládá mimo jiné otázku, jak málo vlastně stačí, aby se z plachého a nevyrazného účetního, stala opravdová osobnost. Přitom ani nemusí nic měnit na svém chování, drobný trik změni chování ostatních k němu... A to se potom dějí věci! Česká premiéra. Hrají: J. Nosek, J. Vlasák, M. Málková, M. Kraus, P. Motloch, B. Kotiš, rež. J. Seydler | derniéra

26. 11. | 19.00 | Hrdinové

KLUB LÁVKA

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 082 288 (informace o volných místech)
e-mail: rezervace@lavka.cz
www.lavka.cz

- předprodej vstupenek denně 10.00–16.30, v den konání představení je prodloužena prodejní doba v pokladně do 19.00
- vstupenky lze zakoupit také v síti Ticketportal



04. 11. | 19.30 | Velká swingová noc s Original Vintage Orchestra – jedinečná noblesní show pro všechny milovníky swingu i příznivce moderní hudby v elegantním provedení, které předčí Vaše očekávání.

05. 11. | 19.00 | Čtyři dohody – J. Dušek – Čtyři dohody založené na staré toltécké moudrosti, nabízejí silný kód chování, který dokáže rychle proměnit náš život v nový prožitek svobody, opravdového štěstí a lásky. Úč. J. Dušek, A. Vitouš a P. La Šéz.

06. 11. | 19.00 | Čtyři dohody

07. 11. | 19.00 | Čtyři dohody

12. 11. | 19.00 | Léčivé divadlo Gabriely Filippi „Chlapec, který viděl pravdu“ – host Ivana Adamcová

15. 11. | 19.00 | Křest CD slovenské herečky Mirky Miškechové

18. a 24. 11. | 19.30 | Řecký večer se skupinou PELAGOS – skupina Pelagos je rodinné hudební seskupení z Ostrova Karpathos, z městečka Pigadia. Jejich bohatý repertoár je průřezem toho nejlepšího z řecké muziky, počínaje obdobím rebetiko, písněmi 60–70tých let, až po dnešní repertoár i s vlastními písněmi. Z nástrojů zazní, kytara, buzuki i baglamas. To, co vedoucí skupině Pelagos je ovšem výjimečný hlas Chronise Panaretose, kterého na ostrově s pýchou přezdívají „Hlas Karpathosu“. Srdečně zveme a těšíme se na vás, Martha a Tena Eleferiadiu.

20. 11. | 19.00 | Čtyři dohody

25. 11. | 19.00 | Můžem i s mužem – autorské představení, co vše se odkrýje a kolik slupek oloupe během jedné narozeninové párty. A po čem všichni touží, no přece po lásce, po tom nádherném stavu milovat a být milován. Hrají a zpívají: K. Kaira Hrachovcová, V. Hybnerová, J. Sedláčková, D. Závůrková.

27. 11. | 19.00 | Pátá dohoda – Pátá dohoda nás zavádí do hlubší roviny našeho sebeuvědomování a navrací nás k našemu vrozenému pravému já. Toto pokračování čtyř dohod, které změnilo životy milionům lidí po celém světě, připomíná největší dar, kterým se můžeme obdarovat: svobodu být sám sebou | simultánně tlumočené do českého znakového jazyka i pro část neslyšících diváků.

KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.
Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 984 272
mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 9.00–19.00)
www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO GONG

Sokolovská 191, 190 00 Praha 9 (metro B – Českomoravská)

04. 11. | 16.00 a 19.00 | Zdeněk Izer na plný cool! – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu!

05. 11. | 19.00 | Drobečky z perníku – několik běžných životních situací, které musí řešit alkoholička právě propuštěná z léčení... Hrají: S. Stašová, Č. Goubouský, A. Daňková, H. Karochová, E. Čekan/F. Cíl, V. Závěský.

06. 11. | 19.00 | Magická hodina – vztahy mezi mužem a ženou bývají nevyzpytatelné. Někdy připomínají jízdu na horské dráze, jindy zas bývají kouzelné. Hrají: V. Cibulková, S. Lehký, R. Trtík.

07. 11. | 19.00 | Natěrač – bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo.

11. 11. | 16.00 | Čochtan vypravuje – nejslavnější český představitel vodníků Josef Dvořák jako Čochtan v osobité úpravě známého muzikálu V+W „Divotvorný hrnec“. Hrají: J. Dvořák, K. Gult, S. Topinková – Fořtová M. Hrubešová, R. Trtík/J. Burda, J. Veit, B. Tůmová/V. Kahovcová, L. Cháciovská/N. Friebová.

23. 11. | 19.00 | Co takhle ke zpovědi... – Pardon me, Prime Minister“. Sídlo premiéra na Downing Street 10 zasáhne rodinná bomba! Hrají: P. Nárožný, M. Málková/K. Sedláková, J. Čenský/M. Zahálka, Z. Slavíková/I. Svobodová, J. Nosek/J. Štěpán/M. Zahálka ml., K. Vágnerová/A. Daňková/A. J. Daňhelová.

25. 11. | 19.00 | Víš přece, že neslyším, když teče voda – tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás... Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková.

26. 11. | 19.00 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zapléta v šachové partii mocných... Hrají: J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová.

28. 11. | 19.00 | Přistě ho zabiju sám! – „Out of Order“. Bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když úctyhodný politik nalezne mrtvolu v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, M. Kuklová, L. Langmajer, B. Mottlová, L. Jeník, E. Decastelo, L. Rous.

30. 11. | 19.00 | Bosé nohy v parku – romantická komedie nejen o lásce. I to nejšťastnější manželství prochází občas zkouškou ohněm. Hrají: R. Hrušínský, V. Freimanová, R. Máchla, A. Kameníková.

DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, 160 00 Praha 6

08. 11. | 19.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka – pásmo písniček, povídek, scének a vyprávění. Zábavný pořad ve stylu legendárních „Návštěvních dnů“ Šimka a Grossmanna. Hrají: L. Sobota, J. Krampol, M. Voborníková, P. Jablonský, V. Sodoma, M. Retková, J. Svobodová, J. Mařasová, A. Sobotová.

29. 11. | 19.00 | Návštěvní den u Miloslava Šimka

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

02. 12. | Filumena Marturano

03. 12. | Natěrač

04. 12. | Žena Vlčí mák

09. 12. | Příbuzné si nevybíráme

10. 12. | Lukáš Pavlášek: Kdo nepláče, není Čech!

12. 12. | Pohoda Vánoc

15. 12. | Co takhle ke zpovědi...

17. 12. | Čochtan vypravuje

18. 12. | Pohoda Vánoc

28. 12. | Natěrač

29. 12. | Přistě ho zabiju sám!

30. 12. | Drahá legrace

31. 12. | Zdeněk Izler na plný cool!

PALÁC AKROPOLIS

Art Frame Palác Akropolis, s. r. o.

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3

tel.: +420 296 330 913

e-mail: info@palacakropolis.cz

www.palacakropolis.cz

www.facebook.com/Palac.Akropolis.klub

▪ předprodej vstupenek na www.palacakropolis.cz, www.gout.cz,

v Ticketpro a v kavámě Akropoli

▪ *sleva – student, ZTP atp.



03. 11. | 17.00 | Teatro Matita: Pulcinella | vstupné 150 Kč | Foyer | Festival Nekropolis

03. 11. | 18.00 | Katanari: Home Island | vstup zdarma | Malá scéna | Festival Nekropolis

03. 11. | 18.30 | Katanari: Home Island | vstup zdarma | Malá scéna | Festival Nekropolis

03. 11. | 19.00 | Feteke Seretiek: Rat | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál | Festival Nekropolis

03. 11. | 20.00 | Duo Hannah James – Jig Doll (UK) and Matija Solce (SI) | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál | Festival Nekropolis

04. 11. | 18.00 | Damúza: Prokletí rodů Gordonů | vstupné 150 Kč | Malá scéna | Festival Nekropolis

04. 11. | 19.00 | Feteke Seretiek: Rat | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál | Festival Nekropolis

04. 11. | 20.00 | Duo Hannah James – Jig Doll (UK) + Feteke Seretiek (CZ) | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál | Festival Nekropolis

05. 11. | 10.00 | Workshop DAMU | vstup zdarma | Velký sál | Festival integrace Slunce

05. 11. | 19.30 | I s handicapem to jde – Andrés Godoy, Martina Míková, Jan Cikrt, Standa Barek | vstupné 290 Kč / ZTP zdarma | Velký sál | Festival integrace Slunce

06. – 08. 11. | 09.00 | Dopoledne plné pohádek a písniček | vstup zdarma | Velký sál | Festival integrace Slunce

09. 11. | 10.00 | Beseda s workshopem s Davidem Draho-nínským – Na vozíku život nekončí | vstup zdarma | Velký sál | Festival integrace Slunce

17. 11. | 15.00 | NOC DIVADEL – No One Future – Réelle, Dmitrieva, Solaris (PH17), Stanley Hobor, New Magic Media, DVDJ NNS, Institut botanické lingvistiky, Synth Library Prague, Feministická (umělecká) instituce, DGLT FMNSM | vstup zdarma | Palác Akropolis

21. 11. | 20.00 | Circusmeetstreetdance – Cirkopolis Warm Up | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál

24. 11. | 20.00 | Feteke Seretlek: Rat | vstupné 250, 180* Kč | Velký sál

STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–ne 11.00–19.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 h a 30 min před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

DIVADLO STUDIO DVA

01. 11. | 19.00 | Misery – W. Goldman – divadelní adaptace světového bestselleru mistra hororu Stephen Kinga. Zlata Adamovská v mimořádné a naprosto nečekané roli oddané fanynky a Petr Štěpánek coby spisovatel, jehož knihy hlavní hrdinka miluje tak nesmírnou láskou, že je pro ni schopná i zabít. Dokonalá kombinace temného humoru a dechberoucího napětí. Hrají: Z. Adamovská, P. Štěpánek, P. Pěkník/P. Meissel, rež. O. Sokol.

02. 11. | 19.00 | Šílené smutná princezna – F. Vlček, B. Zeman – divadelní adaptace legendárního hudebního filmu, který si zamilovali diváci již několika generací. Hrají: B. Kohoutová, J. Či-na, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrňák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, rež. Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek.

03. 11. | 11.00 a 15.00 | Šílené smutná princezna

03. 11. | 20.00 | Hvězda – P. Hartl – původní česká ONE WOMAN SHOW věnovaná Evě Holubové. Komédie o fiktivní seriálové herečce se odehrává během nejméně jednoho týdne jejího života. Hra s humorem odkrývá zákulisi českého showbiznyasu a s nadhledem líčí osobní problémy neznámé herečky, která po pětácti letech u oblastního divadla nečekaně zazáří v televizním seriálu. Hraje: E. Holubová, rež. P. Hartl.

04. 11. | 11.00 | SMOLÍKOVÍ a jejich podivuhodné dobrodružství – H. Míro – představení s písničkami na motivy kultovního maďarského animovaného seriálu, určené pro diváky od sedmi do sto sedmi let. Proslulá rodinka prožila společně už mnoho příhod, ale ještě nikdy se nevydala Ládiňkovou nafukovací kosmickou lodí na výpravu do vesmíru. To se jí nečekaně přihodí až v tomto zbrusu novém příběhu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, J. Stryková/M. Váňová, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja-/Z. Šporc, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš.

04. 11. | 16.00 a 20.00 | 4 sestry – P. Hartl – komedie o módě, dietě, touze po lásce, milostných dobrodružstvích, chlupném včelaři a překvapení v kompostu. Hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková, B. Kohoutová, R. Štabrňák, rež. P. Hartl.

05. 11. | 19.00 | Vzhůru do divočiny – M. Ríml – příběh manželů Alice a Jindřicha, které jste si oblíbili v komedii Sex pro pokročilé, pokračuje. Tentokrát se však ze stylového hotelového pokoje, v němž se pokoušeli pikantně oživit svůj uvadající vztah, přesouvají do přírody. Hrají: J. Krausová, K. Roden, K. Nováková, rež. D. Abrahámová.

06. 11. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – černá komedie plná ironie o těžkém údělu muže v současném světě. Muži přicházejí postupně o svá poslední výsadní práva a o pozice neohrožených vládců vesmíru. Jedno z posledních míst mužského sebevědomí a sebeurčení se nachází v motelně pod supermarketem. Hrají: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků.

07. 11. | 19.00 | Misery

08. 11. | 19.00 | Věra – P. Zelenka – Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o výsluní a pádu ambiciózných jedinců. Hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková /L. Pernetová, P. Stach/K. Hádek, M. Pechlát/R. Zach, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká, rež. A. Nellis.

09. 11. | 19.00 | Věra

10. 11. | 11.00 | Setkání s Patrikem Hartlem – jediná exkluzivní beseda a autogramiáda našeho kmenového autora, spisovatele a režiséra Patrika Hartla, který na ní promluví o svém novém románu, své práci, knihách, divadelních komediích, zálibách, radostech, rodině, hercích a vůbec o životě. Odpoví na otázky publika a s chutí podepíše knížky... Beseda je charitativní, autor věnuje svůj honorář dětem z dětského domova v Opavě.

10. 11. | 16.00 a 20.00 | Sex pro pokročilé – M. Ríml – jak získat návod na oživení dlouholetého manželství? Je řešením vzrušující víkend v hotelu a příručka „Sex pro pokročilé“? Škádlení,

veselé akty zoufalství a objevování pravdy více než erotogenních zón nachdlo diváky této kanadské komedie po celém světě. Sex pro pokročilé nemusí být nevyhnutelně pokročilý sex, ale pro ochranu vztahu může znamenat mnohem víc. . . Hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová.

11. 11. | 14.00 | Sex pro pokročilé

11. 11. | 19.00 | **Líbánky na Jadranu** – P. Hartl – komedie o stanování v chorvatském kempu, lásce po padesáti i v pětadvaceti, dvojcitech, prázdninovém opalování, šnorchlování a koloběhu života nejen na Jadranu. Hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl.

12. 11. | 19.00 | Libánky na Jadranu

13. 11. | 19.00 | Misery

15. 11. | 19.00 | **Brouk v hlavě** – G. Feydeau – nejhranější dílo francouzského dramatika Georsege Feydeaua patřící mezi nejslavnější situační komedie všech dob. Co mají společného téměř dokonalý manžel pan Chamboisovy s poněkud slaboduchým hotelovým sluhou Boutonem? Jak dopadnou záletníci a čím budou potrestáni? A kdo vlastně nasadil paní Marcelle brouka do hlavy? V proslulé dvojroli se představí F. Blažek. Hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrňák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fixová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška a M. Maděříč, rež. M. Schejbal.

16. 11. | 19.00 | **Les** – A. N. Ostrovskij – nikdy nezestárnout a užívat života naplno – tak chce žít zámožná majitelka panství Raisa Gurmyžská, na jejímž bohatství jsou mnozí závislí – chudá schovanka, mladý gigolo, služebnictvo – a mnozí jsou tím bohatstvím přitahováni – vychytralý obchodník Vosmibratov, dva zkrachovalí herci. . . Ti všichni vytvářejí houštinu tužeb, neuspokojených potřeb a ambicí, v níž každý z obyvatel tohoto „lesa“ hraje svoji hru. Hru o štěstí a – o peníze. . . Les je komedie, komedie nemravů. Hrají: I. Janžurová, I. Orozovič, I. Bareš, V. Javorský, M. Zoubková, V. Beneš, F. Kaňkovský, M. Mejzlík, J. Tesařová, rež. M. Dočekal.

17. 11. | 14.00 | **Otevřené manželství** – Dario FO, F. Rame – zoufale jedovatá tragikomedie o odvrácené straně lásky. Italská komedie je věčným střetem mužského a ženského principu a groteskním bojištěm vztahu mezi dvěma lidmi, kteří se při komicky neohranbaném hledání lásky a souznění v partnerském životě ubíjí navzájem. Hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl.

17. 11. | 19.00 | **Vše o mužích** – M. Gavran – aneb jak muži sami sebe vidí, za co se nestydí a stydí. Aneb jak to dopadá, když se testosteron smíchá s city a stripyzem. Tragikomedie o mužích pro ženy, aby je opět nepochopily. Hrají: M. Kramář, F. Blažek a M. Slaný, rež. J. Janěková.

18. 11. | 14.00 | SMOLÍKOVÍ a jejich podivuhodné dobrodružství

18. 11. | 19.00 | **Moje tango** – R. Hutchinson – Virginie se musí rozhodnout, zda zůstane v pohodlí a bezpečí svého

středostavovského britského života, nebo zarikuje a opustí všechno, co zná, nasedne do letadla, odcestuje dvanáct tisíc kilometrů do Buenos Aires a naučí se tango. Někdy musíte následovat svoje nohy. A někdy své srdce, abyste zvládli nové kroky svého života. Živá hudba, vášnivý tanec a svůdné, hledající a sebevědomé rytmy, které mohou vše změnit. Hrají: J. Schneiderová, R. Zach a K. Mařík, rež. Š. Caban a D. Abrahámová.

20. 11. | 19.00 | Libánky na Jadranu

21. 11. | 19.00 | **Můj báječný rozvod** – G. Aron – Můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všechny patnáct postav vytváří Eliška Balzerová. Rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer

22. 11. | 19.00 | Můj báječný rozvod

23. 11. | 19.00 | **Vánoční koleda** – Ch. Dickens – výpravny příběh na motivy proslulé povídky Charlese Dickense představuje neopakovatelný zážitek na pomezí divadla, koncertu a muzikálu. Nechte se unést atmosférou a mystikou vánočního Londýna první poloviny 19. století. Stanete se svědky přeměny, vykoupení a nápravy mrzoutského nelidy a lakoty Scrooga v jedinečném podání Karla Rodena. Úč. K. Roden, I. Chylková/H. Seidlová, V. Noid Bárta/F. Černý/P. Strenáček, Z. Mauréry, M. Vysvorkina, R. Štabrňák, P. Meissel a další. Hudba a texty k písním: K. Marek, scénář a rež. O. Sokol.

24. 11. | 11.00 a 15.00 | Vánoční koleda

24. 11. | 20.00 | **Vysavač** – P. Hartl – Bohumil Klepl v jedinečné komediální ONE MAN SHOW o zamilovaném uklízeči z nákupního centra. Přijďte se podívat na tuto romantickou komedii plnou vtipných eskapád, neuvěřitelných hrdinských kousků, trapných nárazů na držku a snění. Hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl.

25. 11. | 11.00 a 15.00 | Vánoční koleda

25. 11. | 20.00 | Vysavač

26. 11. | 19.00 | **Válka Roseových** – W. Adler – slavná americká komedie o zdánlivě dokonalém manželském páru, který se během rozvodového řízení porve o majetek. Oko za oko, zub za zub. Jak se ze sympatické Barbary a přitažlivého Jonathana stanou nelitostné bestie? Kdo komu v zápalu boje první zabije domácího mazlíčka? Přijďte si pochutnat na velkolepé porci mrazivého humoru! Hrají: M. Dlouhý, K. Lojďová, R. Štabrňák, L. Král, P. Florián a další, rež. O. Sokol | Divadlo A. Dvořáka (Příbram).

27. 11. | 19.00 | **Klára a Bára** – P. Hartl – radikální komedie o dvou manželských krizích a jednom úmyslně založeném požáru. Hrají: I. Chylková, E. Holubová, R. Štabrňák a M. Maděříč, režie: P. Hartl.

28. 11. | 19.00 | **Poprask na laguně** – C. Goldoni – temperament, rvačky, pracky, hádky, rozchody a usmiřování – to vše ve slavné klasické komedii ze slunné Itálie. Muži a ženy šílí! Podarí se snaživému soudnímu úředníkovi urovnat věčné spory mezi rozhádanými mileneckými páry? Commedia al dente, piccante, furiosa! Hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká, K. Nováková, M. Maděříč, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová,

R. Štabrňák, J. Meduna, J. Ployhar, M. Ligač, V. Šanda a P. Pěkník, rež. M. Schejbal.

29. 11. | 19.00 | EVITA – T. Rice, A. L. Webber – muzikál, který dobyl svět. Strhující příběh. Vášnivá Argentina. Geniální hudba A. L. Webbera. Živý orchestr. Fascinující hity Don't cry for me Argentina, You must love me a mnoho dalších. Emoce, které vás uchvátí. Hrají: R. Fišarová, P. Strenáček, K. Roden/O. Sokol, O. Izný a V. Vyoralová. Přebásnil: M. Prostějovský, hudební nastudování: K. Marek, rež. O. Sokol.

30. 11. | 19.00 | Můj báječný rozvod

DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA

Na Perštýně 6, 110 00 Praha 1

01. 11. | 19.30 | Šest tanečních hodin v šesti týdnech – R. Alfieri – strhující herecký duet o lidské opuštěnosti a nikdy neumírající naději v lepší zítřky! Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči. Madame Lily Harrison si najímá Michaela Minettiho, aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím a i přesto, že spolu zdánlivě nemají nic společného, nakonec najdou společnou řeč a vzájemně si pomůžou. Hrají: Ch. Poullain, M. Kraus, rež. Z. Dušek | Divadlo Bolka Polívky (Brno).

03. 11. | 19.30 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima – P. Hartl – situační komedie o lásce a sexu na nábytku IKEA. I mladí a krásní lidé mají své problémy. Tři milenecké dvojice a rozmazlená čivava svedou na rozkládací skandinávské pohovce boj o štěstí. Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká a R. Štabrňák, rež. P. Hartl.

08. 11. | 19.30 | MADAME RUBINSTEIN – J. Misto – „Neexistují ošklivé ženy, pouze líné“ Malovali ji Salvador Dalí i Picasso. Zdobila se šperky, které patřily Kateřině Veliké, a sňatkem získala titul princezny. Helena Rubinstein byla královnou kosmetického impéria, které vystavěla na dvanácti kelímčích obyčejného krému. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostořeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame. Hrají: D. Syslová, M. Steinmasslová, J. Hána, překlad: B. Kuras, rež. P. Svojtka | ADF | česká premiéra

09. 11. | 20.00 | Madame Rubinstein

10. 11. | 20.00 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima

11. 11. | 14.00 | Odvrácená strana měsíce – V. Klimáček – jedna z nejtvtipnějších komedií renomovaného dramatika Viliama Klimáčka o nekriticky milující matce, která se nedokáže smířit s tím, že její syn už dávno není dítě. Netuší ovšem, že on už dávno tajně žije s její přítelkyní ze školy. Hrají: E. Vášaryová, V. Horján, D. Abrahámová, Z. Šebová, rež. M. Amsler | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

11. 11. | 19.30 | Vše o ženách – M. Gavran – komedie o mužích, kteří se domnívají, že všechno ví... a to nejen o ženách. Herecký koncert tří skvělých hereček, z nichž každá se představí

v pěti rolích v rytmu songů 60. let 20. století. Hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková.

13. 11. | 19.30 | Ženy přežijí – A. Wesker – jsou tři a pojí je jedno přátelství. Energetická podnikatelka Minerva, kterou před lety opustil manžel, ale ona to zvládá víc než dobře... Decentní intelektuálka Miska, která nedávno opustila manžela a myslí si, že to zvládá... A přitažlivá Claire, kterou kvůli politické kariéře právě opustil milenec a je jasně, že to nezvládá. Hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Mičová a V. Kotek, rež. D. Abrahámová

14. 11. | 19.30 | Ženy přežijí

15. 11. | 19.30 | VZPOMÍNKY ZŮSTANOU – B. Slade – milostný příběh barového klavíristy a jeho dvou osudových žen. Hra o lásce a rodinných poutech plná úsměvných, dojemných, ale i vážnějších momentů. Herecký koncert Zlaty Adamovské, Petra Štěpánka a Jany Strykové, či Lucie Štěpánkové. Od autora brilantní komedie Každý rok ve stejnou dobu, která oslovila diváky na celém světě. Hrají: Z. Adamovská, P. Štěpánek, V. Udatný, L. Štěpánková/J. Stryková, rež. V. Polesný | premiéra

16. 11. | 19.30 | Tajomné variácie – É.-E. Schmitt – fascinující příběh spisovatele a nositele Nobelovy ceny za literaturu a novináře, který s ním chce udělat rozhovor o jeho posledním románu. Hrají: M. Kramár, J. Hřčka, rež. V. Kozmenko-Delinde | Ateliér Maroša Kramára v koprodukcii s divadlem Studio DVA

17. 11. | 19.30 | Herečky (miluj bližného svojho) – V. Klimáček – na soukromý kurz herectví se přihlásí nejen mladí lidé, kteří se chtějí připravit na přijímačky na VŠMU, ale i tři frustrované ženy. Bývalá státní úřednice, pojišťovatelka a překladatelka se nechtějí stát herečkami, ale chtějí si jen vyřešit problémy s muži, sousedy, partnery... Jejich učitel s nimi nejprve cvičí chůzi, pohyb, řeč, nechá je vyprávět a na závěr jako „absolventské představení“ zahrát balkónovou scénu z Romea a Julie, která se zvrátí v nechtěnou grotesku... Hrají: Z. Kronerová, Z. Šebová, D. Abrahámová, V. Horján, rež. V. Klimáček | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

18. 11. | 15.00 a 19.30 | Madame Rubinstein

23. 11. | 19.30 | Na fašírky mi nesiahaj – M. Lasica – ani komedie, ani drama, ani tragédie, ani muzikál, ale rozhovory. To je to nejběžnější, s čím se v životě setkáváme. Hrají: M. Lasica a M. Kňazko, rež. P. Mikulík | Štúdio L+5 v koprodukcii s divadlem Studio DVA

24. 11. | 19.30 | Na fašírky mi nesiahaj

25. 11. | 19.30 | Láska a terpentín – V. Klimáček – komedie o tom, že svět potřebuje být obelháván. Příběh šarmantního podvodníka, který se živí paděláním slavných obrazů. Postupně se setkává se svými osudovými láskami, jeptiškou z dob války, socialistickou traktoristkou a současnou fotografkou. Abychom se náhodou nedozvěděli pravdu, raději všichni cosi předstíráme... Hrají: M. Kňazko, D. Kavaschová / M. Horváthová, V. Horján, rež. J. Luterán | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

26. 11. | 19.30 | Muži sa minulí (Dáša, Rút & Sisa) – V. Klimáček – černá komedie o manželství. S muži těžko, bez nich ještě hůř. Sledujeme tři velmi turbulentní vztahy: exmodelku a jejího bohatého podnikatele, bývalou pankáčku a jejího pobožného manžela a nakonec submisivní ženu, týranou vlastním partnerem. Ve hře je všechno naopak – Viktor Horján, Martin Melo a Martin Hronský hrají tři ženy a všechny muže v průběhu ztvárňuje Táňa Radeva. Hrají: T. Radeva, V. Horján, M. Melo, M. Hronský, rež. S. Ferancová | Divadlo GUnaGU (Bratislava).

27. 11. | 19.30 | O lásce – P. Claudel – ve francouzské konverzační komedii se ve strhujícím manželském duelu, po úspěšné inscenaci Otevřené manželství, opět představují J. Krousavá a K. Roden, rež. A. Kraus.

28. 11. | 19.30 | Šest tanečních hodin v šesti týdnech

30. 11. | 19.30 | Vzpomínky zůstanou

VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadlovioviola.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej na prosinec se koná 5. listopadu v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00
- po začátku představení není možný vstup do hlediště

divadlo
Viola

01. 11. | 20.00 | Jako zázrakem / Jak dělat podobiznu ptáka – J. Prévert – slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Budte spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barborou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: L. Engelová a L. Němečková, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, hudební spolupráce: J. Pazour, rež. L. Engelová | 60. repríza

05. 11. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie – anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netoužnou. Po vydání každé nové knihy anglického humoristy, žijícího ve Francii Petera Maylea se jen zapráší. Naš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Maylea zabýváme starou dobrou Anglií. Tentokrát se chceme zaměřit na Francii a spolu s autorem úsměvně dokázat, že jediným skutečným náboženstvím Francouzů je jídlo. Dozvíte se, proč jsou michelinské hvězdy snem každého šéfkuchaře a proč při jejich ztrátě málem uvažuje o sebevraždě. Hrají: V. Kopta, S. Vrbická, M. Táborský, scénář: J. Kudláčková a L. Engelová, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, autor písní a hudební spolupráce: V. Kopta, rež. L. Engelová | zadáno

06. 11. | 20.00 | Adresát neznámý – fascinující próza Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák

a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somy. Režie rozhlasové i jevištní verze: L. Engelová

07. 11. | 20.00 | Anděl v modrém – osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraise a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteau. Přesvědčivým svědectvím jsou jejich životopisy a korespondence, ale i Cocteauovy básně, dramata, scénáře a myšlenky. Na proměnlivém hvězdném nebi před i poválečné Paříže zůstanou tyto dvě hvězdy navždy stálicemi. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s Jiřím Langmajerem a Jiřím Dvořákem. Scénář a režie: T. Vondrovic, výtvarná spolupráce: I. Židek. Na představení Anděl v modrém lze zakoupit max. 4 vstupenky na osobu.

08. 11. | 17.00 | Koupila jsem husu, tak nevím... – jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i zálužnostech. Podle textů P. Eisnera, K. Čapka a M. Hornička sestavila L. Engelová. Dramaturgická spolupráce: R. Tamchyna Úč. J. Hartl a M. Eben, autor textů písní a hudby: M. Eben, hrají: J. Honzák /kontrabas/, P. Skála /kytara/, M. Eben /klavír/, výprava: I. Židek, rež. L. Engelová | na toto představení lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu

09. 11. | 20.00 | Moje velká ryba – O. Pavel – „...ryby mu personifikovaly lásku k tátovi. Ve vztahu k řece byla ukryta láska k mámě. A v osudu řeky a ryb byla touha po životě. Kdyby to bylo napsané anglicky, klečel by Otů Pavlovi svět u nohou.“ /Jan Werich/. Poetické vyprávění o mamince, povedeném tatínkovi, báječném střejdovi Proškovi a dětství na břehu Berounky je plné opravdového života, kde slzy a dojetí střídá očistný smích. Drobne prózy Oty Pavla se už dávno staly klasikou české literatury. Z povídek Oty Pavla čte M. Donutil, Scénář: R. Tamchyna, výprava: I. Brádková, výběr hudby: P. Mandel, rež. T. Vondrovic

10. 11. | 10.30 | Rozhlasová laboratoř vědců a herců – Rozhlasová talkshow vědců a herců. Laboratoř v přímém rozhlasovém přenosu z Týdne vědy a techniky. Novinky ze živé přírody, které vědci vysvětlují a herci glosují. Účinkují biologové F. Cvrčková aj. Černý, herci Z. Vejvodová a I. Bareš. Moderuje M. Mašková z Českého rozhlasu Plus | prosíme o příchod do sálu v 10.15

12. 11. | 20.00 | Malý princ – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lída Engelová

13. 11. | 20.00 | Příběhy ze Starého zákona II. – příběh Mojžíšův, Davida a Goliáše, Šalamounův, Jonášův a další, které znáte. S humorem sobě vlastním vyprávějí J. Somr a B. Munzarová. Hudba: A. Rattayová /violoncello/, rež. L. Engelová

14. 11. | 20.00 | Přípitek aneb Cihla – kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obošněn, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl

na chvíli povznést nad obvyklé starosti všedního dne? Scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický, dramaturgická spolupráce: J. Součková, scénář a rež. T. Vondrovic

17. 11. | 20.00 | NOC DIVADEL – Večer pro Miroslava Horníčka – v rámci Noci divadel uvádíme setkání přátel a kolegů herce a spisovatele Miroslava Horníčka, od jehož narození letos uplyne rovných sto let. Na jevišti Violy, kde Miroslav Horníček často účinkoval a kam se rád vracel, představíme také novou knihu věnovanou jeho životu. Na Miroslava Horníčka přijdou vzpomínat mj. dramaturg a scenárista G. Oplustil, fotograf M. Kopp, bratři J. a V. Justové, herečka M. Švábová, dramaturg a moderátor Z. Tulis a R. Tamchyna | vstupné 250 Kč

19. 11. | 20.00 | U klavíru Václav Kopta aneb když hvězdy netančí... – večer písniček a vyprávění s atmosférou poetické vnáry i vzpomínek. Všechny tváře Václava Kopty – o tom, kolik poezie patří do textu populární melodie, o slavné historii svého rodu, ale také o herectví, o šantánu a šansonu. Večerem provází R. Tamchyna

20. 11. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonaldové – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Vsetečka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot

21. 11. | 20.00 | Anděl v modrém

22. 11. | 20.00 | Pocta svatě Cecilii – Jacobus de Voragine: Legenda o Svaté Cecilii a jiné středověké texty o světicích. „Cecilie byla nebeskou lilii pro svůj panenský stud, nebo je nazývána jen lilii, protože byla bělostná svou čistotou, svěží svou odhodlaností, vonná svou dobrou pověstí...“ Tak počíná vyprávění o Svaté Cecilii ve sbírce Zlatá legenda janovského arcibiskupa Jakuba de Voragine, kterou sepisoval koncem 13. století. Cecilie se stala patronkou hudebníků, neb zpívala Bohu za zvuku hudebních nástrojů. Tím však náležela mezi velkou řadu významných žen, které tak rovněž činily: Svatá Hildegarda z Bingenu, Herrad z Lindsbргу, Svatá Kateřina, Markéta či Barbora. O jejich ctnostných činech a znejícím středověku budou v den Svaté Cecilie vyprávět a zpívat S. Postlerová/mluvené slovo/ s B. Kabátkovou / zpěv a harfa/

24. 11. | 20.00 | Pohádka o Kačence a Raráškovi – příběh o hubaté švadlence Kačence, Kubovi a potouchlém Raráškovi vás provede celým rokem. Zábavnou formou prožijete všechna roční období, zvyky, tradice, písně, které se tradují celá staletí. Společně s Raráškem budete čarovat a prožívat veselý příběh o lásce Kuby a Kačenky. Pohádka divadélka Láry fáry. Hrají: J. Vlčková, P. Jurková, L. Jurek

26. 11. | 20.00 | Když teče do bot – A. P. Čechov – závěrečná část violu – čechovského triptychu. Inscenace v sobě zahrnuje humoresky Kýchnutí, Rozhovor člověka se psem, V hotelu, Ach, ta paměť, V altánku, Komik, Mstítel a všem tragickým eskapádám

nasadí korunu aktovka Jubileum. Představení je určeno všem, kdo mají rádi vtip, jemnost, laskavost a nečekaná překvapení. Hrají: T. Medvecká, L. Malkina, J. Meduna a L. Jurek, choreografie: L. Senkevich, rež. L. Engelová

27. 11. | 20.00 | Žena z Korinta – O. Daněš – slavný apokryf o tajemné návštěvnicki v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka? Úč. H. Maciuchová, J. Meduna, J. Tesařová. Úprava a rež. T. Vondrovic, scéna a kostýmy: I. Brádková, hudba: E. Viklický

28. 11. | 15.00 | Poetické odpoledne seniorů Prahy 1 | zadáno

29. 11. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Manželka, matka, milenka – všechno všanc, všechno celou bytostí, nic napůl. A velká spisovatelka, která jako Mách a Havlíček pozdvihla naši literaturu k výšinám. Je uhrančivá tvorbou i životním stylem. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Text i inscenace směřují k vícezánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, ponejvíce černé. Úč. T. Vilhelmová; A. Procházk a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský

30. 11. | 20.00 | Novecento – Magické piáno – Alessandro Baricco – strhující příběh geniálního klavíristy Úč. D. Prachař a E. Viklický. David Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon

V divadelním baru probíhá výstava Jana Brabence.

VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

www.vrsovickedivadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo mailem produkce@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po-pá 17 až 19, a hodinu před začátkem představení
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělce.



01. 11. | 19.30 | ŠŤASTNÝ VYVOLENÝ – E. Assous – moderní francouzská salónní komedie se skvělými dialogy. Čisté herecké divadlo. Manželé Greg a Melanie pozvali svého kamaráda Jeffa na večeři. Jeffova bývalá přítelkyně Charline, kterou pět let neviděli, se má vdávat a za svědka si vybrala právě Melanii. Hrají D. Matásek, L. Rybová, J. Janěková ml., I. Chmela, M. Ruml, rež. T. Zielinski | vstupné 480 Kč | velký sál | host Divadlo Verze | premiéra

02. 11. | 19.00 | Carmina burana – C. Orff – fenomenální hudební dílo Carla Orffa, které je oslavou nespoutanosti života. Účinkují Pražští pěvci pod vedením Stanislava Mistra a dětský sbor Paleček | velký sál | vstupné 150 Kč

03. 11. | 18.00 | Úča musí pryč – emoce, vírou, v prvním pololetí se známky dětí rapidně zhoršily, atmosféra ve třídě je špatná, navíc čekají děti po pololetí přestupové zkoušky na osmiletá gymnázia. Kdo za známky nese zodpovědnost? Samozřejmě učitelka! A proto je nutné ji ihned odvolat. Hrají: D. Prachař, J. Janěková ml., K. Frejová, L. Rybová, I. Chmela, P. Špalková, rež. T. Zielinski | vstupné 600 Kč | velký sál | benefiční představení ve prospěch Nadace Pro Gaudia | host Divadlo Verze

04. 11. | 19.30 | Šťastný vyvolený | velký sál | host Divadlo Verze

05. 11. | 19.00 | Šuškaanda a šeptanda – komediální aktovka. Představení v rámci 24. ročníku festivalu integrace SLUNCE pořádaného spolkem SUKUS, Praha 3 | velký sál | vstupné 140 Kč | host Divadelní spolek Proměň

07. 11. | 19.30 | Večer s dobrou knihou – česká spisovatelka, dramatička a scenáristka Daniela Fischerová představí svoji autorskou tvorbu. | vstupné 150 Kč | foyer |

08. 11. | 18.00 | Jako Fénix – setkávání s výtvarnem, poezií a hudbou – cyklus hudebně-literárních večerů spojených s vernisáží výstavy fotografií Petra Zmeka a přednesem veršů Evy Kůrkové z její sbírky Plynoucí ticho. Účinkuje Dana Černá. Hudba: Petr Hejny – violoncello. Úvodní slovo David Frýdl. Pořádá Husův sbor ve Vršovicích | velký sál kostela | vstup volný

10. 11. | 17.00 a 19.30 | Úča musí pryč | vstupné 480 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

12. 11. | 11.00 | Gin Game – D. L. Coburn – milostný příběh z domova seniorů, kde se partička ginu promění v partii mnohem závažnější. Hrají Zuzana Kronerová, Dušan Sitek, rež. O. Zajíc | vstupné 100 Kč | velký sál | veřejná generálka

13. 11. | 19.30 | GIN GAME | vstupné 400 Kč | velký sál | premiéra

14. 11. | 19.30 | Gin Game | vstupné 400 Kč | velký sál | 1. repríza

15. 11. | 19.30 | Sudi – Osamělost fotbalového rozhodčího – komediální monolog nejen o fotbale. S humorem a nadsázkou popisuje mezinárodní fotbalový rozhodčí v podání Ladislava Hampla svůj život, který je spojený s nejsledovanější hrou na světě. Sudi nás provede svým životem, ale i různými situacemi na hřišti i ve fotbalovém zákulisí. Hraje L. Hampl, rež. T. Zielinski | vstupné 290 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

17. 11. | NOC DIVADEL – komentované prohlídky divadla a zákulisí v průběhu celé Noci divadel

17. 11. | 14.00 | Divadelní abeceda Henriety Hornáčkové – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla. Pořadem provází herečka a pedagožka Henrieta Hornáčková. Téma: Mulisy, mulisy – zapeklité zákulisí | vstupné 150 Kč | velký sál | podpořeno ze Zásobníku projektů MČ Prahy10

17. 11. | 18.00 | Oscar a růžová paní – příběh o tom, že ani těžké věci nejsou nesnesitelné, máme-li Boha a lásku na své straně

17. 11. | 20.00 | Červená kalina – příběh lásky, která dává smysl i životům zdánlivě ztraceným

17. 11. | 22.00 | Bouře – o zakázané lásce a vzpouře proti útlaku

19. 11. | 19.30 | Jméno – mluvit se dá o všem. Brilantní komedie podle nejlepší francouzské tradice. Polštářová bitva omezenců, kteří jsou přesvědčeni o tom, že svá omezení už dávno překonali. Hra nabízí komický pohled na sebejisté zastánce svobodného myšlení. Hrají: R. Zach, J. Dolanský, J. Janěková ml., L. Rybová, P. Lněnička, rež. T. Zielinski | vstupné 480 Kč | velký sál | host Divadlo Verze

21. 11. | 19.30 | Zahrada Jane Austenové – L. Lagronová – v původní hře české autorky Lenky Lagronové se Jane Austenová se svou matkou a sestrou rozhodují, jak založit s plody jejich zahrady i života. Hra o síle nejen k touze, ale i k rozhodnutí... Nahlédnutí do ženských duší, ale i do „kuchyně“ a k domácímu krbu známé anglické spisovatelky 19. století. Hrají: M. Málková, L. Štěpánková a A. Veldová, rež. R. Lipus | vstupné 250 Kč | velký sál

22. 11. | 19.00 | Shledání – premiéra krátkého filmu Tobiáše Frýdla a Daniela Poláka | velký sál | vstup volný

23. 11. | 19.30 | Pátek večer – všechny je spojuje stejná naděje: že život není jen jednotvárný kolotoč „od devíti do pěti“. Komedie, která má pod slupkou nevázaného veselí ryzí srdce – trochu rozbolavělé a pohmožděné, ale zároveň tlukoucí pro lidské slabosti. Hrají: A. Kameníková, A. Fialová, K. Vágnarová, J. Hofman, J. Roskot, rež. K. Iváková | vstupné 349 Kč | velký sál | host Pantheon production

24. 11. | 14.00 a 18.00 | Boeing – Boeing aneb Tři letušky v Paříži – francouzská situační komedie od Marca Camolettiho. Alexander je úspěšný pařížský architekt, kterému monogamie nic neříká. Vše se ale změní příchodem kamaráda ze školy a vypadá to, že i perfektní navigační systém začne mít trhliny. A začíná kolotoč bláznivých situací... Hrají: I. Máchová, E. Burešová/E. Perkausová, B. Mottlová, M. Šimůnek/D. Gránský, V. Efler/J. A. Duchoslav, H. Gregorová/M. Bittnerová, rež. H. Gregorová | vstupné 650 Kč | velký sál | host Divadélko Radka Brzobohatého

25. 11. | 17.00 | Kouzlí, kouzlí kouzelník – zábavné kouzelnické vystoupení pro celou rodinu s aktivním zapojením dětí. Úč. Š. Šmíd | vstupné 100 Kč | velký sál

18. 9. | 19.30 | Hovory nad Ďolíčkem – fotbalová talk show Tomáše Poláčka – spojuje je láska k Bohemce a chut povidat si

co nejzajímavější fotbalové historky. Reportér, publicista, spisovatel a dobrodruh Tomáš Poláček zve na jeviště Vršovického divadla MANA své zelenobilé oblíbence | vstupné 150 Kč

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

05. 12. | 17.00 | Vánoční pohádka a Mikulášská besídka – hrají Buchtý a loutky

06. 12. | 19.30 | Gin Game

11. 12. | 18.00 | Loutkando grandu

19. 12. | 19.30 | Země česká, domov můj – premiéra

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítěného 5, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 780 396 (pokladna), 222 781 860 (kancelář)

e-mail: kancelar@zdic.cz

www.zdic.cz

- pokladna otevřena po–čt 16.30–19.30, ostatní dny hodinu před představením
- na zadaná představení není možné objednávat vstupenky; na všechna představení poskytujeme slevu 50% pro seniory a držitele průkazu ZTP, ZTP/P
- online rezervace na prosinec: 1. 11. zveřejnění programu, 19. 11. od 17.00 rezervace za běžnou cenu, 27. 11. prodej nevyzvednutých vstupenek – telefonické rezervace od 10.00
- v měsíci listopadu lze zakoupit vstupenky s navýšenou cenou pouze na 20. 11. Záskok pro OÁZU



01. 11. | 19.00 | Němý Bobeš – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

02. 11. | 19.00 | MAŠKARÁDA – T. Pratchett | Divadlo AQUALUNG | 2. premiéra

03. 11. | 19.00 | Dobrý proti severáku – D. Glattauer, U. Zemmle | 3D company

04. 11. | 19.00 | Blaník – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

05. 11. | 19.00 | Frida K. – G. Montero | 3D company

06. 11. | 19.00 | Kočičí hra – I. Őrkeny | Klicperovo divadlo Hradec Králové | ABO A

07. 11. | 19.00 | Asanace – V. Havel | Klicperovo divadlo Hradec Králové | ABO B

08. 11. | 19.00 | Vincenc – T. Betts | Klicperovo divadlo Hradec Králové | ABO C

09. 11. | 19.00 | Pub in the Glade – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

10. 11. | 19.00 | Maškaráda

11. 11. | 19.00 | České nebe – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

12. 11. | 19.00 | Smích zakázán – M. Gavrán | 3D company

13. 11. | 19.00 | Cimrman v říši hudby – Smoljak, Svěrák, Klusák | Divadlo Jary Cimrmana

14. 11. | 19.00 | Hospoda Na mýtince – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

15. 11. | 19.00 | Afrika – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana | zadáno

16. 11. | 19.00 | DS Proměna – 15 let – Šuška a šeptanda, Musím všechno odříít sama? – REMEDIUM

17. 11. | NOC DIVADEL – DJC, 3D company, Divadlo AQUALUNG a kapela AQUAJAZZ

18. 11. | 19.00 | Vyšetřování ztráty třídní knihy – Cimrman, Smoljak | Divadlo Jary Cimrmana

19. 11. | 19.00 | MARYŠA – A. a V. Mrštíkové | Divadlo A. Dvořáka, Příbram | pražská premiéra | ABO A

20. 11. | 19.00 | Záskok pro OÁZU | Divadlo Jary Cimrmana | benefiční představení za 960, 930 a 830 Kč

21. 11. | 19.00 | Dobytí severního pólu – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana | zadáno

22. 11. | 19.00 | Dobytí severního pólu | zadáno

23. 11. | 19.00 | The Stand In – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman English Theatre

24. 11. | 19.00 | Bezeřeho – koncert 20 let

25. 11. | 19.00 | Dlouhý, široký a Krátkozraký – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

26. 11. | 19.00 | Starý holky – M. Bidlasová | 3D company

27. 11. | 19.00 | Lijavec – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana

28. 11. | 19.00 | Švestka – Cimrman, Smoljak, Svěrák | Divadlo Jary Cimrmana | zadáno

29. 11. | 19.00 | České nebe

30. 11. | 19.00 | Výlet – J. Husák – Husákovy děti | na toto představení se v ŽDJC vstupenky neprodávají

ČERNÁ DIVADLA

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukázka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 10 let 290 Kč



**BLACK LIGHT
THEATRE METRO**

01. – 04. 11. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn) – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

05. – 07. 11. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi) – představte si neobyčejný svět. Takový, jaký je jen v knihách. Svět, kde je vše možné, se díky černému divadlu promění ve skutečnost. Dejte volnost své představivosti a pojdte se spolu s námi podívat očima Malého prince, co všechno naše planeta zažívá.

08. – 11. 11. | 20.00 | DEJA VU – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie

předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevázně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě beze slov pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

12. – 14. 11. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

15. – 16. 11. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

17. 11. | 20.00 | NOC DIVADEL – The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

18. 11. | 20.00 | The Little Prince Today (Malý princ na Zemi)

19. – 21. 11. | 20.00 | DEJA VU

24. – 25. 11. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

26. – 28. 11. | 20.00 | Life is Life (Život je fajn)

29. 11. | 20.00 | DEJA VU

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna otevřena po–ne 10.00–20.00
- vstupné: dospělí 580 Kč, děti 3–14 let 400 Kč, studenti (ISIC card) 480 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1740 Kč
- divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.

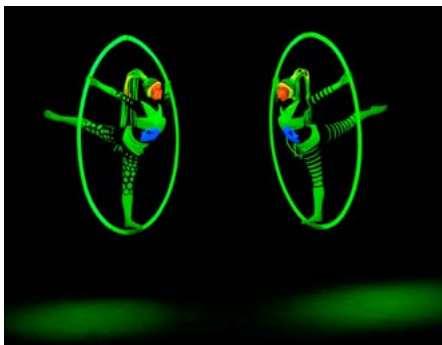


**Soutěž o 2 x 2 vstupenky na představení
The Little Prince Today
7. 12. od 20.00**

**Jak se jmenuje nejnovější titul
černého divadla Metro?**

- Soutěžní otázka**
- a) Life is Life
 - b) DEJA VU
 - c) The Little Prince Today

Své odpovědi pošlete do 10. listopadu
z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou
na adresu redakce Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.



01. 11. | 20.00 | The Best of Image – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výživná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

02. 11. | 20.00 | Afrikania – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošták a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.

03. 11. | 20.00 | Afrikania

04. 11. | 20.00 | The Best of Image

05. 11. | 20.00 | Galaxia – hluboký vesmír jako inspirace pro černé divadlo a tanec. Astronomie a astrologie, horoskop i elixír lásky zase inspirací pro neverbální divadlo. To je Galaxie v Image.

06. 11. | 20.00 | Galaxia

07. 11. | 20.00 | The Best of Image

08. 11. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka – unikátní prezentace geniálních vynálezů, které málem změnily svět. Poeticko-technický zážitek na vlastní oči. Černé divadlo rozšiřuje možnosti lidstva. Vstup na vlastní nebezpečí.

09. 11. | 20.00 | The Best of Image

10. 11. | 20.00 | Afrikania

11. 11. | 20.00 | Afrikania

12. 11. | 20.00 | The Best of Image

13. 11. | 20.00 | Galaxia

14. 11. | 20.00 | Galaxia

15. 11. | 20.00 | The Best of Image

16. 11. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka

17. 11. | 20.00 | Afrikania

19. 11. | 20.00 | Afrikania

20. 11. | 20.00 | The Best of Image

21. 11. | 20.00 | Galaxia

22. 11. | 20.00 | Galaxia

23. 11. | 20.00 | The Best of Image

24. 11. | 20.00 | Cabinet kuriosit a zázraků profesora Pražáka

26. 11. | 20.00 | Afrikania

27. 11. | 20.00 | Afrikania

28. 11. | 20.00 | The Best of Image

29. 11. | 20.00 | Galaxia

30. 11. | 20.00 | Galaxia

DIVADLO TA FANTASTIKA

Karlova 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 221 366-7 (pokladna)

www.tafantastika.cz

▪ on-line prodej vstupenek na černé divadlo Aspects of Alice na www.tafantastika.cz.

▪ pokladna otevřena po–ne 10.00–21.30 (hromadné objednávky: tel. 222 221 364; 222 221 369, predprodej@tafantastika.cz)

▪ předprodej vstupenek též v síti Ticketpro a BTI.



Aspects of Alice

01. – 30. 11. | 19.00 | Aspects of Alice – poetické černo-divadelní představení na motivy „Alenky v říši divů“ s hudbou Petra Hapky a výtvarným ztvárněním Emmy Srncové. V inscenaci jsou použity klasické postupy černého divadla, laterny magiky, filmové projekce i ojedinělé technické triky. Přes 10 000 repríz u nás i ve třiceti zemích světa! Součástí představení je interaktivní workshop.

03. 11. | 17.00 | LIGHT ART SHOW v Divadle Ta Fantastika – navštivte jedinečnou show v centru Prahy. Prožijte romantický příběh, stověžatého města a ponořte se do kouzla malování světlem. Na luminiscenční plátno malujeme realistické obrazy, které mizí, aby je vzápětí nahradily nové. Tuto nenapodobitelnou světelnou animaci, dokresluje dramatický hudební doprovod. Odvezte si z Prahy zážitek, na který nikdy



Light Art Show

nezapomenete! Skvělá zábava pro celou rodinu. Součástí představení je interaktivní workshop | pokladna: 10.00–21.30 | rezervace: tel.: 222 221 366–7 | e-mail: predprodej@tafantastika.cz; www.lightartshow.cz

MUZIKÁLY

DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)
e-mail: pokladna@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

- pokladna otevřena po–pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so–ne 12.00–15.00 a 15.30–20.00, pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00, rezervace na tel. 296 245 311 nebo pokladna@kalich.cz
- hromadné objednávky tel. 296 245 307, 296 245 303, objednávky@kalich.cz
- vstupenky na muzikálová představení zakoupíte ve vybraných pobočkách CK ČEDOK a CK FIRO TOUR.
- vybraná místa v prodeji také v sítích Ticket Art, Ticketmaster a Ticketportal
- internetový předprodej vstupenek na www.divadlokalic.cz
- registrujte se při online nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod věrnostního programu Divadla Kalich Za nákupy získáváte poukazy na slevu 200 Kč na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.

divadlo
kalich

Vás baví

02. 11. | 19.00 | Tajemství – muzikál Daniela Landy – Divadlo Kalich vyšlo vstříc četným žádostem fanoušků a vrátilo na repertoár v omezeném počtu 20 představení kulturní muzikálové drama Tajemství. Druhý muzikál Daniela Landy Tajemství si v ničem nezadal

ohlasy na jeho první titul, Krysaře. Tajemství je napínavým mystickým příběhem, v němž se kolem hlavních hrdinů začínají dít nevysvětlené věci a oni postupně – společně s diváky – přicházejí na to, proč k těmto událostem dochází. Hrají: M. Kuklová, Heňo, Z. Fric, R. Toměš, L. Šoralová, K. Steinerová, V. Marek, M. Pošta, M. Sobotka, M. Bednářová, R. Tesařík aj., rež. M. Landa.

03. 11. | 14.30 a 19.00 | Tajemství

16. 11. | 19.00 | Srdcový král – slavná broadwayská muzikálová komedie se slavnými hity byla vyhlášena Nejlepší inscenací v ČR 2016! Nesmrtelné songy Elvise Presleyho v ní doprovázejí adaptaci Shakespearovy romantické komedie Večer tříkrálový. Do Ameriky 50. let ji převedl uznávaný libretista Joe DiPietro. Do jednoho ospalého města přijíždí na motocyklu záhadný cizinec, aby všechny jeho obyvatele nakazil rebelstvím své hudby a jejich nudné životy navždy převrátil vzhůru nohama. . . O Srdcovém králi se píše jako o „nejlepším rokenrolovém muzikálu od Pomády“. Hrají: J. Kříž/P. Pálek, P. Tenorová/P. Kosková, P. Vondráček/Z. Fric, P. Kutheil/J. Tenkrát aj., rež. Š. Caban.

17. 11. | 14.30 a 19.00 | Srdcový král

18. 11. | 13.30 | Mauglí... jsme jedné krve – muzikál Ondřeje Soukupa a Gabriely Osvaldové má na svém kontě už více než 100 vyprodaných repríz! Příběh o přátelství, lásce, ale i o boji o přežití provází kromě nápadité hudby a vtipných textů také ojedinělá režie tandemu Skutr, která diváky překvapuje efektními výrazovými prostředky sahajícími až ke špičkovým akrobatickým číslům. Hrají: J. Korn, J. Zonyga, J. Kříž, L. Šoralová, J. Cina, C. Kasai, M. Tomešová, R. Toměš, Z. Fric, V. Marek, R. Tesařík, P. Opava, M. Pleskot, R. Pavlovčinová.

23. 11. | 19.00 | Krysař – osudový muzikál Daniela Landy – osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s pšištalou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se velice úspěšně vrátil na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení, s novou výpravou i choreografií a ještě aktuálnější než kdy předtím. O jeho návratu si celá léta psali sami diváci, pro které je bez nadsázky kulturním představením. Krysař je řazen mezi nejuspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách, tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškův/D. Suchářípa, M. Křížová/K. Bohatová, M. Peroutka/R. Toměš, Martin Zounar/J. Apolenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubravová aj., rež. M. Landa.

24. 11. | 14.30 a 19.00 | Krysař

25. 11. | 13.30 | Krysař

30. 11. | 19.00 | Robin Hood – návrat na přání diváků na omezený počet repríz! Osvědčený tvůrčí tandem tohoto úspěšného, výpravného muzikálu Ondřeje Soukupa - Gabriela Osvaldová společně s mezinárodně uznávaným choreografem a režisérem Jánem Ďurovčíkem jsou pro publikum zárukou skvělých melodii, chytrých i vtipných textů a neotřelého režijního, scénického a choreografického pojetí. Samotné téma muzikálu samozřejmě slibuje vytečnou zábavu pro všechny věkové kategorie diváků. Hrají: J. Kříž, K. Střihavka, L. Machálková, J. Zonyga, L. Soukupová, M. Tomešová, M. Křížová, R. Pavlovčinová, M. Pošta, R. Tesařík aj., rež. J. Ďurovčík.

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

01. 12. | **Robin Hood** – rodinný muzikál
07. – 08. 12. | **Osmý svěťadíl** – muzikál
10. 12. | **Petr Bende & band** – tradiční vánoční koncert
14. – 16. 12. | **Krysař** – muzikál Daniela Landy
27 – 28. 12. | **Mauglí** – rodinný muzikál
29. 12. | **Robin Hood** – rodinný muzikál
30. – 31. 12. | **Pomáda** – muzikál

DIVADLA PRO DĚTI

ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)
e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukáзка techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!



**BLACK LIGHT
THEATRE METRO**

24. 11. | **15.00** | **Na výletě v iSvětě** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. Představení černého divadla pro celou rodinu | vstupné: 159 Kč

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 314 448
mobil: +420 732 156 343
e-mail: image@image theatre.cz
www.image theatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 3 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 4 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.



07. 11. | **09.30** | **Kaleidoskop** – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

11. 11. | **15.00** | **O zlaté rybce** – barevný svět pod vodní hladinou, jednou přívětivý a kolibající, jindy rozbořený a zrádný. Bájná tvorové, hraví konici a zpívající rybky. Ti všichni budou rozplétat pohádkový příběh dobráckého rybáře a jeho chamtivé ženy na jevišti Divadla Image.

DIVADLO KAMPA

Nosticova 634/2a, 110 00 Praha 1
mobil: +420 776 447 744 (pokladna)
e-mail: rezervace@divadlokampa.cz, info@divadlokampa.cz
www.divadlokampa.cz
www.facebook.com/divadlokampa

- otevírací doba pokladny po–čt 14.30–18.30, pokladna bude uzavřena o státních svátcích 28. 9., 28. 10., 17. 11., Pokladna se otevírá také hodinu před každým představením a je otevřena až do začátku představení
- rezervované vstupenky doporučujeme vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem. V tomto čase lze vyzvednout pouze lístky na aktuální představení!



DIVADLO CYLINDR

03. 11. | **15.00** | **Honza a lesní skřítek** – příběh, který se možná doopravdy stal – o tom, jak Honza a skřítek zachránili les | od 3 let | vstupné 100 Kč | simultánně tlumočeno do českého znakového jazyka

03. 11. | **18.00** | **Škola Malého stromu** – dramaturgie stejnojmenné knížky o malém indiánovi z kmene Čerokí jménem Malý strom | od 6 let | vstupné 150 Kč

04. 11. | **16.00** | **Dobrodružné putování Ducha Ducháčka** – pohádka pro děti o malém divadelním duchovi, který se tak trochu omylem vydá na cestu kolem světa a zažije spoustu dobrodružství. Nechte se unést na vlnách Vltavy a Labe až do Hamburku, z Hamburku přes oceán do Orientu a Himálají, odtud na lyže do rakouských Alp a přes Sumavu zpět na Kampu | od 4 let | vstupné 100 Kč

10. 11. | **09.45** | **Benefice Lemniskáta: Zahájení a dopolední blok pohádek** – 10.00–12.00 – dopolední blok pohádek – Víta Marčík – Šjpková Růženka, Buchtý a loutky – Tři malá prasátka | vstupné dospělý 200 Kč, vstupné dospělý + dítě 300 Kč, rodinné vstupné (4 členové) 400 Kč

11. 11. | **16.00** | **O vodníkovi z Čertovky** – pohádka inspirovaná legendami Malé Strany. Písničky a příběh tří vodníků o nejmocnějším kouzle na světě – o lásce | od 5 let | vstupné 100 Kč

17. 11. | 15.00 | Veselá nauka klaunů Notika – v rámci festivalu Noc Divadel snížené vstupné – představení podle stejnojmenného seriálu napsaného pro ČT. Výlet do světa hudby, který bude bavit i dospělí | od 3 let | vstupné 70 Kč

17. 11. | 18.00 | NOC DIVADEL – noc otevřených divadel a výjimečných zážitků. Na Kampě vás opět čeká netradiční program - improvizace, hudba, zpěv a další | vstup zdarma

18. 11. | 16.00 | Dědeček Oge – magický příběh o šamanském zasvěcení a dobrodružném putování malého chlapce Ogeho sibiřskou tajgou a tělem hada | od 7 let | vstupné 150 Kč

24. 11. | 15.00 | Kvak a žbluňk – Dva kamarádi – pohádka s povídaním o ročních obdobích pro nejmenší diváky | od 3 let | vstupné 100 Kč

25. 11. | 16.00 | Ronja, dcera loupežníka – dramaturgie známé pohádky. Vypráví příběh o velikém přátelství Ronji a Birka. „Romeo a Julie pro děti“, tak by také mohl znít podtitul | od 4 let | vstupné 120 Kč

DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8
tel.: +420 284 681 103
e-mail: info@divadlohk.cz
www.divadlohk.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej út 16.00–18.00, pokladna otevírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h
- rezervace na www.divadlohk.cz nebo telefonicky ve všední dny na 284 681 103, prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení.
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě



04. 11. | 10.00 | Dvanáct měsíců | hraje LD Jiskra | od 3 let

08. 11. | 09.00 a 10.30 | Jak se čerti ženili – muzikálová pohádka o líném princovi, lakomé tetě Kordule, princezně Adélce, peklu a lásce, která je silnější než všechno zlo na světě | hraje Metropolitní divadlo Praha | od 4 let

10. 11. | 15.00 | Drak – loutková pohádka | hraje LD Jiskra | představení ke 105. výročí založení LD Jiskra

11. 11. | 10.00 | Drak | hraje LD Jiskra

15. 11. | 09.00 a 10.30 | Klenoty české hudby – koncert při příležitosti státního svátku a k oslavě stého výročí naší republiky provede dětské publikum ze století do století českou hudbou. Zazní drobné skladby F. Škroupa, A. Dvořáka, B. Smetany, L. Janáčka i dalších skladatelů. V závěru uslyšíme i několik lidových písní. Úč. Musica dolce vita | od 9 let

16. 11. | 09.00 a 10.30 | Klenoty české hudby

17. 11. | 15.00 | NOC DIVADEL – Červená Karkulka – loutková pohádka | hraje LD Jiskra | vstup zdarma

17. 11. | 17.00 | NOC DIVADEL – Kouzelný Dun dun a líný Makak – kapela Dun dun nám představí zábavnou pohádku s písničkami. Hudebně-divadelní soubor tvoří skladatel Jaroslav Vaculík, známý autorským albem pro děti Bublalina a hlavně tvorbou pro divadlo Sklep, Hana Navarová – herečka Divadla Sklep a skladatelka dětských písniček v Kouzelné školce a František Váňa – loutkář Divadla Sklep | od 4 let | vstup zdarma

18. 11. | 10.00 | Perníková chaloupka – loutková pohádka | hraje LD Jiskra | od 3 let

24. 11. | 10.30 | Tři prasátka – na malém statku žijí prasátka, a protože se bojí, že budou poražena, vydají se na dlouhou cestu plnou zpívajícího dobrodružství za doprovodu ukulele a dvou kytar | hraje Divadlo Pruhané panenky | od 4 let

25. 11. | 10.00 | Perníková chaloupka – loutková pohádka | hraje LD Jiskra | od 3 let

29. 11. | 09.00, 10.30, 14.00 | Jak Vendelín s čerty vařil – činoherní pohádka o mlsném Luciferovi. Ono to není jen tak uvařit to nejlepší jídlo v celém pekle, a když je navíc v sázce pekelný trůn a do čertovské kuchyně se připlete i jedna nevinná lidská dušička, je to najednou ještě složitější... | hraje DS Starý Návrat | od 4 let

30. 11. | 09.00 a 10.30 | Jak Vendelín s čerty vařil | hraje DS Starý Návrat | od 4 let

DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽIŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbnice u Prahy
mobil: +420 731 176 659
e-mail: info@divadlokouzel.cz
www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace využíváme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevírací doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.
- autobusové spojení MHD od metra stanice Ládví; spojení autem z Prahy – výpověďka Teplice, Mělník odbočka na Brezíněves (silnice č. 243)
- (pro školy) takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



03. 11. | 14.00 | S kouzly kolem světa! – prožijte velkou kouzelnickou cestou kolem světa! Poletíme na výlet letadlem a v každé zemi, kde přistaneme, na nás čekají typická a originální kouzla dané země. Děti budou s kouzelníkem Pavlem Kožíškem

čarovat přímo na jevišti a také se některá kouzla i naučí! Bezva zábava nejen pro děti. Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

04. 11. | 14.00 | Škola kouzel – pojďte si hrát na kouzelnickou školu a v roli kouzelnických učňů čarujte společně s Pavlem Kožíškem. Každý kouzelnický učeň na jevišti dostane pravé kouzelnické vysvědčení a všechny děti v sále budou zapojeny do většiny kouzel a soutěží. Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

10. 11. | 14.00 | Magická esa – strhující show pro celou rodinu – při velkých „copperfieldovských“ iluzích se vedle mistra světa ze Světového poháru bavičů, iluzionisty Pavla Kožíška představi v nečekávaných rolích přední české modelky. Těšit se můžete na čtyřmetrovou skluzavku času, nebezpečné prostoupení obřím ventilátorem, originální levitaci divačky, vystřelení kouzelnice z děla, záhadné čtení myšlenek divákům v publiku a na řadu dalších velkolepých iluzí plných perfektní zábavy! Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/A. Prešnajderová, M. Dvořáková/D. Grossmannová, taneční skupiny Magic Girls, Electric Men a další hosté | vstupné: 359 Kč

11. 11. | 14.00 | Hra kouzel a magie – originální a naprosto jedinečné představení iluzionisty Pavla Kožíška plné neuvěřitelných kouzel a perfektní zábavy nejen pro děti. Pojďte si hrát na kouzelníky jako Harry Potter a naučíte se mimo jiné také sami kouzlit! Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

14. 11. | 10.00 | S kouzly kolem světa! (pro školy)¹

15. 11. | 19.00 | Lukáš Pavlášek – Kdo nepláče není Čech! – divácky velice úspěšná a hlavně opravdu zábavná 90 minutová one man show s podtitulem Češi, alkohol a Rock and roll je klasickou standup comedy. Komik Lukáš Pavlášek patří mezi průkopníky a nejvýraznější tváře české standup comedy, natočil desítky výstupů do pořadů Na stojáka a Comedy club a absolvoval stovky vystoupení. Jeho celovečerní speciál je esencí toho nejlepšího z jeho tvorby. Zkrátka těžký útok na vaši bránci! | vstupné: 290 Kč

17. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek! – vánoční představení pro děti – kouzla a Vánoce patří neodmyslitelně k sobě. A v našem případě vás čekají opravdu nezapomenutelné kouzelnické Vánoce s Pavlem Kožíškem! Vánoční speciál je plný úžasných kouzel a legrace nejen pro děti... Úč. P. Kožíšek, H. Mašlíková/M. Dvořáková | vstupné: 169 Kč

18. 11. | 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

24. 11. | 11.00 a 14.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

25. 11. | 11.00 | Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!

ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@zrcadlovylabyrint.cz

www.zrcadlovylabyrint.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno v tyto státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00 (22. prosince 2018 – 2. ledna 2019; 1. února 2019; 11. – 17. února 2019; 18. – 24. února 2019; 25. února – 3. března 2019; 18. – 22. dubna 2019; 1. května 2019; 8. května 2019; o letních prázdninách (1. července – 31. srpna) máme otevřeno každý den 11.00–17.00)



Originální a strhující zábava pro celou rodinu!

Velké unikátní zrcadlové bludiště

Síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly

Antigravitační místnost

Levitující stolec

Jedinečné optické klamy a iluze

... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už možná někdy byli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne... Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkoplošnými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodů s nikam nevedoucími uličkami a slepými zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovaně během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchu vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trpaslíka s malinkými nožičkami, hubičkou a dlouhými rukama nebo jinou komicovou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtipnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaši hlavou nebo se vyfoťte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasné interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručně dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně střeženou rošku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla kouzel Pavla Kožíška v Líbeznici u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

DIVADLO MINARET

Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1
mobil: +420 732 575 666 (rezervace)
e-mail: info@divadlominaret.cz
www.divadlominaret.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

MINARET

REDUTA

Národní 20, Praha 1

04. 11. | 15.00 | O chaloupce z perníku – mravoučná pohádka o mlsné ježibabě a neposlušných dětech s písničkami Petra Maláska. Hrají: M. Hejný, K. Krejčová a L. Jiřík, rež. T. Q. Hung | od 3 let

05. 11. | 09.00 a 10.30 | O chaloupce z perníku

06. 11. | 09.00 | Tři veselá prasátka – anglická lidová pohádka s písničkami Jaromíra Nohavici, napínavý souboj tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Scéna a kostýmy: I. Křivánková, hrají: L. Jiřík/M. Hejný, M. Ligač, R. Nechutová a V. Kolušková/P. Karpeles, rež. T. Q. Hung | od 3 let



Stvoření světa

11. 11. | 15.00 | Stvoření světa – veselá pohádková hra o zrození Země a člověka s písničkami Petra Maláska. Hrají: L. Jiřík, R. Nechutová/D. Kouřilová, M. Hejný, K. Krejčová, rež. P. Hruška, výprava: A. Pitra | od 3 let

12. 11. | 09.00 a 10.30 | Stvoření světa

13. 11. | 09.00 a 10.30 | Kouzelný svět – fantazijní pohádka o oživlých stromech i vztahu lidí a zvířat věnovaná Františkovi z Assisi, s magickou hudbou Vladimíra Franze. Hrají: Z. Kovář, M. Váňová/T. Karpianus, L. Jiřík a R. Nechutová, scénář: R. Nechutová, hudba: V. Franz, choreografie: E. Velinská, scéna: A. Pitra, kostýmy: R. Weidlichová, rež. L. Jiřík | od 4 let

20. 11. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti – tragikomedie o nástrahách dnešního světa je určena především mladému publiku. Dospělým však mnozí démoni mohou být také povědomí...

Dynamická inscenace Divadla Minaret vtahuje diváky přímo do příběhu a provokuje k hlubšímu zamyslení nad vlastním životem. Největší démoni nespi pod postelí, ale v tvoji hlavě! Scénář R. Nechutová, scéna A. Pitra, kostýmy E. Pitrová, hudba L. Jakl, choreografie E. Miškovič. Hrají: N. Válková/E. Radilová, O. Brejcha, E. Miškovič a R. Nechutová, rež. L. Jiřík | pro mládež

21. 11. | 09.00 a 10.30 | Skřítci v údolí – lesní pohádka o kouzelném údolí a opravdovém kamarádství, s písničkami Lubora Šonky. Hrají: L. Jiřík, L. Kanda, R. Nechutová/V. Kolušková, scéna a kostýmy: A. Pitra, rež. T. Q. Hung | od 3 let

22. 11. | 09.00 a 10.30 | Démoni současnosti

24. 11. | 15.00 | Putování do Betléma – od začátku adventu uvádíme příběh o narození Ježíška, v němž ožívá lidový betlém se známými koledami. Hrají: R. Valenta/M. Lambora, R. Jíra, R. Nechutová, L. Jiřík, L. Kanda a M. Váňová/T. Krchová, scéna a kostýmy: I. Křivánková, rež. L. Jiřík | od 4 let

26. 11. | 09.00 | Putování do Betléma

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, Praha 1

17. 11. | 17.30 | Duhový hrad

ZÁJEZDY

14. a 15. 11. | 09.00 | Démoni současnosti | Městské divadlo Žďár nad Sázavou (Doležalovo nám. 73)

18. 11. | 16.00 | Svět hraček | Divadlo Šantovka Olomouc (Polská 1)

25. 11. | 10.30 | Tři veselá prasátka | Krušnohorské divadlo Teplice (U Císařských lázní 761/4)

STUDIO DIVADLA MINARET

Herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let – zahrnují základní pohybovou a hlasovou přípravu i přípravu divadelního vystoupení, tel. +420 730 141 693.

DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky,

po–pá 9.00–19.00)

www.divadlo Pohadek.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích Ticketpro, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ

Jungmannova 36/31, 110 00 Praha 1

03. 11. | 11.00 | Krysaří a ztracený Ludvík – daleko na Moravě, uprostřed Valašského království, na malém smetišti nedaleko Vizovic žili dva krysaří – Hubert a Hodan – a sádrový trpaslík Ludvík... Hrají: D. Záborská/J. Birgusová, R. Snitil / J. Kohout, L. Jeník/D. Voráček, R. Jíra/J. Zýka

04. 11. | 11.00 | Majda s Petrem zachraňují divadlo aneb Hurá na duchy! – na Divadlo pohádek se řítí katastrofa! Obsadili jej duchové. Naštěstí jsou tu dva „krotitelé“ Majda z Kouzelné školky a její kamarád Petr. Hrají: M. Reifová, P. Vacek.

09. 11. | 15.30 | Pat a Mat jedou na dovolenou – legendární kutilové Pat a Mat se vydají na cesty, aby prošli světa kraj a nakonec zjistili, že doma je to nejlepší. Hrají: M. Dufek, Z. Tomeš

10. 11. | 11.00 | O pejskovi a kočičce – poetické a veselé vyprávění na motivy pohádky Josefa Čapka o trochu nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce. Hrají: K. Jačková, V. Hadraba, K. Nohýnek, V. Svobodová.

11. 11. | 11.00 | Krkonošské pohádky – Trautenberk má své panství hned vedle Krakonošova a toť se ví, malý pán a velký pán, to nikdy nedělá dobrotu. Hrají: J. Jeník/P. Pěkník, K. Podzimeková, J. Kučera, R. Trtík/J. Jedlinský, K. Nohýnek/P. Houška, Š. Prýmková

16. 11. | 15.30 | Příhody včelích medvídků – Brumda a Čmelda jsou malí čmeláci, které většina z nás jistě zná z televizních večerníčků. Jejich dobrodružství ožívají uprostřed rozkvetlé louky, na které se čmeláci učí nejen létat. Hrají: P. Vojtíšek, K. Nohýnek, Z. Tomeš, M. Sajlerová a další.

17. 11. | 11.00 | Princové jsou na draka – děláni, dělání, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: L. Jeník/M. Stránský, E. Jansová/E. Přivozníková, J. Jedlinský, V. Matějčička/D. Býmová, J. Stránská, P. Houška a další...

18. 11. | 11.00 a 13.00 | Ať žijí duchové! – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: P. Rak, K. Raková, V. Hoskovec, J. Raková, P. Čulík, T. Alferi, P. Trochta, V. Hejko, A.–F. Joseph, P. Zikmund.

23. 11. | 15.30 | Kocourek Modroočko – pojdte s kocourkem Modroočkem poznávat svět! Divadelní adaptace půvabné dětské knížky Josefa Koláře s písničkami Marka Ebena. Hrají: L. Jeník, J. Kohout/I. Čermák, M. Sajlerová, Z. Tomeš.

24. 11. | 11.00 | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička – každý příběh má své pokračování! V potoce už uběhlo něco vody a Ančeti s Kubou se narodil kluk jak buk... Hrají: L. Jeník/P. Pěkník, V. Matějčička/M. Pazderka, K. Podzimeková/J. Stránská, R. Jíra, K. Nohýnek, Š. Prýmková.

25. 11. | 11.00 | Maxipes Fík – příhody malé holčičky Áji a jejího kamaráda velkého psa – Maxipsa Fíka. Divadelní zpracování slavného večerníčku... Hrají: Z. Tomeš, M. Sajlerová, K. Nohýnek, P. Vojtíšek a další...

30. 11. | 14.30 | Český Honza – veselá pohádka s písničkami. Příběh o chudém chlapci, který svou chytrostí a statečností ke štěstí přijde. Hrají: M. Vejdělek/J. Kučera, D. Býmová, M. Wronková, P. Pěkník, Š. Prýmková.

DIVADLO IMAGE

Národní 25, 110 00 Praha 1

06. 11. | 15.00 | Český Honza

24. 11. | 15.00 | Čtyřlístek v pohádce – kdo by neznal Čtyřlístek? Myšpulín, Bobík, Pinda a Fifinka se vydávají na dobrodružnou výpravu do pohádky. Hrají: L. Jeník, V. Krátký, D. Voráček, J. Zýka, R. Jíra a další...

PŘIPRAVUJEME NA PROSINEC

01. 12. | Krkonošské pohádky

02. 12. | Když je v pekle nevěle

07. 12. | Pat a Mat jedou na dovolenou

08. 12. | Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání s kapelou

09. 12. | Ať žijí duchové!

14. 12. | Zimní příhody včelích medvídků

15. 12. | Princové jsou na draka, O pejskovi a kočičce

16. 12. | Vánoce s Dádou Patrasovou

21. 12. | Ferda Mravenec

22. 12. | Krkonošské pohádky 2: Anče a Kuba mají Kubička, Louskáček a Bonbónová víla

23. 12. | Maxipes Fík

24. 12. | Pat a Mat jedou na dovolenou

27. 12. | Ať žijí duchové!

28. 12. | Kocourek Modroočko

29. 12. | Český Honza

30. 12. | Princové jsou na draka

DIVADLO ŘÍŠE LOUTEK

Žatecká 98/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 324 565 (rezervace)

www.riseloutek.cz (online rezervace)

- prodej vstupenek hodinu před začátkem představení
- prodej v pokladně divadla 1 hodinu před představením nebo přes internet
- vstupné 70–90 Kč
- změna programu vyhrazena



03. 11. | 14.00 a 16.00 | O Kobližkovi a O Budulínkovi – T. Zlesáková, H. Dotřelová | 55 min | od 3 let

O Kobližkovi – babička upekla dědečkovi kobližek. Dala ho na okénko vychladnout a odešla s dědečkem do lesa na maliny. Nafoukaný Kobližek babičce a dědečkovi uteče do světa. A jak dopadne jeho putování, uvidíte v naší pohádce.

O Budulínkovi – Istivá liška si odnese Budulínka do své nory, aby si hrál s jejími lišáčky. Myslíte, že babička a dědeček Budulínka zachrání? Přijďte se podívat na naši pohádku.

04. 11. | 14.00 a 16.00 | Čaroděj ze země Oz – L. Frank Baum – malou Dorotku a jejího pejska odnese tornádo do země, kde vládne veliký a strašlivý kouzelník Oz, kterého ale nikdo

neviděl. V jeho zemi žijí také mocné čarodějky, hodná Vilina a zlá Bastinda a plno podivných bytostí – Žyvákolé, divocí včiči, obrovské vrány či létající opice. Vilina Dorotce poradí, aby požádala o pomoc velkého Oze. Ale také, že musí pomoci třem bytostem splnit jejich nejvroucnější přání. Ty potká Dorotka v slameném hastrušovi, zbabělém lvu a plechovém dřevorubci. Oz všem slíbí pomoc, pokud zničí zlou čarodějnici Bastindu. To se čtyřem přátelům po překonání mnoha nástrah a překážek podaří. Nakonec se ukáže, že nejvroucnější přání si splnili sami. Dorotku vrací domů kouzlo čarodějky Viliny | 60 min | od 4 do 120 let

10. 11. | 14.00 a 16.00 | Tři zlaté vlasy děda Vševeda – I. Peřinová – pohádka podle Karla Jaromíra Erbena vypráví o tom, jak si Plaváček za tři zlaté vlasy děda Vševeda zaslouží princeznu, při svém putování pomůže tam, kde je třeba, a zlý král dojde potrestání... jak to v pohádkách bývá! Loutky a výprava K. Vostárek, hudba J. Matásek, rež. H. Zezulová | 60 min | od 4 let

11. 11. | 14.00 a 16.00 | O pejskovi a kočičce – J. Čapek, K. Makonj – pesek a kočička spolu bydlí v domečku a snaží se všechno dělat tak, jak to dělají lidé. Někdy se jim to daří docela dobře, ale většinou to všelijak popletou. V našem představení pesek a kočička myjí podlahu, a protože se pořádně zašpiní, tak se také vyperou a usuší. Potom se pustí do pečení dortu. Snesou všechny dobroty, které mají doma, a myslí si, že takový dort bude ten úplně nejlepší. Ale dort jim sežere hladový pes a má z toho jen velké bolení břicha. Po přestávce se pesek a kočička probudí do zimní nálady. Najdou dopisní schránku plnou dopisů od dětí, a tak jim, jako slušně vychovaní tvorové, píšou odpověď. Psaní nesou na poštu, ale mezitím jejich domeček zapadá sněhem. Pejsk domeček vyčienchá podle syrečku, který zůstal uvnitř | 60 min | od 3 let

17. 11. | 14.00 a 16.00 | Perníková chaloupka – M. Noheřlová – Jeníček je nezbedný kluk. Když v lese s Mařenkou sbírá jahody, schválně jí utíká, a tak se stane, že děti zabloudí. Jeníček vyleze na nejvyšší strom a zahlédne světylko. Děti přijdou k chaloupce, která je celá z perníku a žije v ní zlá Ježibaba s protivným dědkem. Ježibaba strčí Jeníčka do chlívků, chce si ho vykrmit a sníst. Přestože Ježdědek nemá děti rád, s Jeníčkem se spřátelí a nakonec ježibabě ve zlém úmyslu zabrání. A tak v peci místo dětí skončí Ježibaba. Jenička a Mařenku pošle Ježdědek domů a zůstane žít v chaloupce se dvěma trpaslíky, kteří nás celou pohádkou provázejí | 60 min | od 3 let

18. 11. | 14.00 a 16.00 | Pohádka o potrhle koze Róze – V. Provazníková – byl jeden Pán a ten měl na svém dvoře spoustu zvířátek, která měl rád. Kobylu, krávu, berana, kohouta, podsvinčátko, kozu a spoustu ptáků. Ze všech nejraději měl kozu Rózu. Jednou za úplníku vyseděl kohout omylem z černého vejce Plivníka. Když začne koza pod vlivem Plivníka zlobit, pán jí rozbourá domek, kozu vyžene a ta se nastěhuje do chlívečku podsvinčátka. Každý se ji pokouší vyhnat, nakonec se to povede kohoutovi, který jí dá za vyučenu. Zvířátka potrestají Plivníka a všichni se usmíjí | 70 min | od 3 let

24. 11. | 14.00 a 16.00 | O nezbedných kůzlátkách – H. Dotěřlová, T. Zlesáková – v malém domečku bydlí máma koza se

svými kůzlaty Bradáčkem, Trkáčkem a Bělínkou. Protože má hodně práce, musí nechávat kůzlata samotná doma. Ta nesmí nikomu otvírat, jenom mamince. Vlk vlk chce kůzlátka sníst, a tak se vydává za mámu kozu. Kůzlátka zlému vlkovi otevrou a příliš pozdě pochopí, že vlk jejich máma není. Vlk strčí Bradáčka a Trkáčka do pytle, jenom Bělínka se zachrání. Máma koza se vrací domů a Bělínka jí vypráví, jak je vlk ošálil. Ještěže medvěd Michal se svým synkem Mišou vlka dohonil. Trkáček a Bradáček jsou živi a zdraví, vlk je potrestán a všechno dobře dopadne | 60 min | od 3 let | od 16 hodin hrajeme i pro neslyšící diváky

25. 11. | 14.00 a 16.00 | Sůl nad zlato – M. Noheřlová – Je sůl opravdu nad zlato? Zlato je přece vzácné a sůl docela obyčejná. Jenže když ta docela obyčejná sůl schází, tak je najednou všem ovšem. Také o tom je naše nová pohádka. Pohádkou Sůl nad zlato připomínáme 195. výročí narození Boženy Němcové | 60 min | od 4 let

DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-a-hurvinek.cz

www.spejbl-a-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, pokladna@spejbl-a-hurvinek.cz



01. 11. | 10.00 | Hurvínk mezi osly – škola pro Hurvínka znamená jen velkou ztrátu času. Kéž by do ní už nikdy nemusel vkročit! Toto přání se Hurvínkovi splní, když se setká s prapodivnou osůbkou s oslima ušima jménem Hýkálek!!! Ten ho totiž pozve do Oslova, města, o němž Hurvínk, a dokonce ani Máníčka, nikdy neslyšeli. Děti si tam žijí jako v ráji! A jak by ne – nemusejí totiž chodit do školy! A tak se Hurvínk, navzdory Máníččiným protestům, vydává po boku Hýkáka do města Oslovo! Jaké to tam doopravdy je, se spolu s Hurvínkem můžete přesvědčit i vy!

02. 11. | 10.00 | Hurvínk mezi osly

08. 11. | 10.00 | Hurvínk mezi osly + workshop

10. 11. | 14.00 a 16.30 | Pohádky pro Hurvínka – Hurvínk s Máníčkou se dostanou do světa pohádek. Na své pouti se seznámí nejen s Dlouhým, Širokým a Bystrozrakým, ale i dědem Vševedem a dalšími pohádkovými postavkami. A pořádně si to užijí!

11. 11. | 10.30 a 14.00 | Pohádky pro Hurvínka

13. 11. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

14. 11. | 10.00 | Pohádky pro Hurvínka

15. 11. | 10.00 | Hurvínkovo přání – být malým klukem Hurvínka nebaví! Musí poslouchat tatuldu, a když ho ještě ke všemu pokladní nepustí do kina na premiéru jeho nejoblíbenějšího hrdiny, protože je ještě malý, má toho dost. Bloumá nešťastně prázdnou pasáží, když uslyší písničku starého flašinetáře. Kde se tu tak najednou vzal? Jak se ukáže, není to jen obyčejný flašinetář, ale kouzelný dědeček, který může Hurvínkovi splnit přání. Hurvínek nemusí dlouho přemýšlet, přeje si být VELKÝ! Jestli se mu jeho přání vyplní a v dospělém těle bude tak šťastný, jako očekával, to vám prozradí tato pohádka.

17. 11. | 14.00 a 16.30 | NOC DIVADEL – Hurvínkovo přání

20. 11. | 10.00 | Hurvínkovo přání

21. 11. | 10.00 | Hurvínkovo přání

22. 11. | 10.00 | Hurvínkova nebesička – jak se přihodilo, že se Hurvínek s Máničkou setkali se svérázným znalcem zvířat doktorem Kytlem, s jeho kocourem Petrklíčem a hubatou kavkou Francím? To vám prozradíme v našem novém představení. Hurvínek, Mánička a jejich chlupatý kamarád Žeryk se totiž ocitnou v podivuhodném domě, zvaném Nebesička, který se tu a tam zjevuje na Malé Straně! V domě se nachází podivná skříň Kostitřaska, k čemu slouží, vám ale zatím neprozradíme. Jisté je, že celý pohádkový příběh začíná ve chvíli, kdy se Hurvínek rozhodne naučit Žeryka mluvit lidskou řečí!

23. 11. | 10.00 | Hurvínkův Mikuláš – když se řekne „Mikuláš“, každý si představí tajemného muže s bílým plnovousem, vysokou čepicí a berlou v ruce, kterého doprovází Anděl s Čertem. Hodné děti jsou obdarovávány dobrotami, zatímco ty neposlušné čeká punčocha plná uhlí. Také Hurvínek s Máničkou čekali na příchod Mikuláše netrpělivě. Co se však stalo, když roztržitý pan Spejbl na nadílku zapomněl? To se děti dozvědí v této pohádce!

24. 11. | 10.30, 14.00 a 16.30 | Hurvínkův Mikuláš

25. 11. | 10.30 a 14.00 | Hurvínkův Mikuláš

27. 11. | 10.00 | Hurvínkův Mikuláš

28. 11. | 10.00 | Hurvínkův Mikuláš

29. 11. | 10.00 a 14.30 | Hurvínkův Mikuláš

30. 11. | 10.00 | Hurvínkův Mikuláš

DIVADLO U HASIČŮ

Římská 45, 120 00 Praha 2
tel.: +420 222 518 716 (pokladna), 222 516 910
e-mail: divadlouhasicu@seznam.cz, info@divadlouhasicu.net
www.divadlouhasicu.net; http://divadlouhasicu.sweb.cz
▪ pokladna otevřena po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00



15. 11. | 09.30 | Zimní příhody včelích medvídků

20. 11. | 09.30 | Kocour v botách

26. 11. | 09.30 | Mrazík

27. 11. | 09.30 | Pohádka vánočního stroměčku

28. 11. | 09.30 | Pohádka vánočního stroměčku

29. 11. | 09.30 | Putování do Betléma

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1
mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)
e-mail: info@divadlovrytirske.cz, pokladna@divadlovrytirske.cz
www.divadlovrytirske.cz

- otevřeno po–pá 12.00–19.00
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@divadlovrytirske.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.divadlovrytirske.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

04. 11. | 11.00 | Rákosníček a hvězdy – J. Kinc, D. Dašková, L. Winterová – ve chvíli, kdy na rybník Brčálník padá tma tmoucí a na hladině se zatřpytí první hvězdy, vydává se veselý, neposedný skřítek Rákosníček na své nebeské dobrodružství. Jak to dopadne, když si Rákosníček chce vysloužit u vesmírného hvězdáře hvězdu a místo toho spadne dolů na Zem s hvězdičkou Leničkou i Malým vozem? Zmatek na obloze může zachránit jen všemocný vesmírný pastýř. Znamé večerníčkové postavičky ožívají ve veselém představení na motivy knihy Jaromíra Kince. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

11. 11. | 11.00 | Křemílek a Vochomůrka – V. Čtvrtek, P. Sluňáček – skřítko Křemílek a Vochomůrka opraví zlobivé kukačky, pomohou čmelákoví Žumbardovi naladit sluníčkovou basu. Svatojánkovi najdou ztracené světylko, svedou boj o vodní pramen se zlým rakem a setkají se s Ledovou panenkou. Pařezová chaloupka v mechu a kapradí je zkrátka plná dobrodružství. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

11. 11. | 11.00 | Bob a Bobek na cestách – P. Šrut, D. Dašková, L. Winterová – Bob a Bobek, králíci z klobouku kouzelníka Pokustóna se vydávají na cestu kolem světa. Kam je jejich létající klobouk zanes? Nechte se překvapit. Jisté však je, že to bude putování dobrodružné... Jaké příhody je asi čekají na Divokém Západě, za polárním kruhem či na Měsíci...? Znamé večerníčkové postavičky ožijí ve veselém představení plném písniček na motivy knih Pavla Šruta a procestují ve svém létajícím klobouku celý svět. Hrají: M. Venigerová, V. Bajerová, P. Mikeska/V. Šanda, rež. P. Mikeska | 60 min bez přestávky | od 3 do 9 let

11. 11. | 11.00 | Rákosníček a hvězdy

ŠVANDOVO DIVADLO

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)
e-mail: info@svandovodivadlo.cz
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup.

- divadlo je klimatizováno
- pokladna otevřena: po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00
- rezervace a předprodej vstupenek na tel. 257 318 666 (pokladna) nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách



BUCHTY A LOUTKY

www.buchtyaloutky.cz

04. 11. | 15.00 a 17.00 | Neposlušná kůzlátka – zlobí a vyvádějí, až je sežere vlk. Ale hodná maminka koza je dokáže vysvobodit z vlčího břicha. neposluchy milované... A vlk? Ten se utopil! Meéé, meéé, přijďte se podívat! Pohádka pro děti od tří let. | 50 minut | Studio

25. 11. | 15.00 a 17.00 | VÁNOČNÍ RAKETA – když Špidlíci pečou pro Ježíška vyhlášenou špidlíkovskou lahodnou vánočku, je svět kolem pronovený tisícem vůni a celý krásný. Ale jen do chvíle, kdy se zjeví otrava Dupik, co prská, ošklivě kouká a všechny otravuje. To se vám pak strhne pěkná nepěkná melal! Pohádka pro děti od 3 let. | 50 minut | Studio | premiéra

TRADIČNÍ LOUTKOVÉ DIVADLO ZVONEČEK

Kulturní Centrum Novodvorská
Novodvorská 151, 142 00 Praha 4
mobil: +420 608 982 230
e-mail: divadlo@zvonecek.info
www.zvonecek.info

- rezervace na www.zvonecek.info nebo ve všední dny 10.00–18.00 na tel. 608 982 230, rezervace v pátek do 18.00, poté pouze přímý prodej. Rezervované vstupenky si musíte vyzvednout nejpozději 30 min. před začátkem vystoupení. Prodej na místě vždy hodinu před představením
- vstupné 90 Kč, „na klin“ za 45 Kč, vstupné pro MŠ a ZŠ 50 Kč
- hrajeme každou sobotu ve 14.00 a 15.30, pokud není uvedeno jinak, každý poslední čtvrtek v měsíci od 16.00 a pro MŠ a ZŠ vždy dle programu; od ledna nově hrajeme vždy i jednu neděli v měsíci od 15.00!
- doprava: tram 3, 17 zast. Přístaviště, poté autobus 196, 197 do zast. Sídliště Novodvorská. Ze zastávky Nádraží Braník autobus 106 do zast. Sídliště Novodvorská. Metro metrem C do zast. Kačero, poté autobus 106, 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská. Metrem B na Smíchovské nádraží, poté bussem 196, 197 do zastávky Sídliště Novodvorská
- program festivalu Novodvorský zvoneček naleznete v rubrice „Divadelní festivaly“



ZVONEČEK
TRADIČNÍ LOUTKOVÉ DIVADLO

03. 11. | 14.00 a 15.30 | Zvířátka a loupežníci Petrovští – ubohé Zdenička zbyla po rodičích jen chaloupka a hodná zvířátka: pejske, kočička, kozlík a kohoutek. Zlý strýc chce ale Zdeničce chaloupku vzít a milostpán vyhnat zvířátka a pojmout Zdeničku za ženu proti její vůli. Zvířátka se tak vydávají do světa, aby našla pomoc. Potkávají ale loupežníky Petrovské, a tak je na další šlamastiku zaděláno.

10. 11. | 14.00 a 15.30 | Otesánek – tatínek a maminka žijí a vaří šťastně pospolu. Co jim chybí ke štěstí? A roste štěstí na stromech, nebo na pařezech? Vážná láska prochází žaludkem? To vše a mnohem víc přijďte zjistit do naší netradiční pohádky!

15. 11. | 16.00 | Tři prasátka – tři prasečí sourozenci – dva kluci Kvík a Chropous a jejich sestřička Kvída, žijí v lesní oboře. Kluci ovšem dělají neustále nepořádek a tak Kvídě dojde trpělivost a rozhodne se odstěhovat. Bráškové nechtějí za mladší sestřičkou zaostávat a tak se také rozhodnou vybudovat si domečky... jak to ale dopadne, když jsou to lenoši a nešikovky? A když se k tomu všemu připlete zlý vlk, který už si dlouho na prasátka brousí tesáky?

17. 11. | 11.00, 14.00 a 15.30 | NOC DIVADEL – dopolední divadelní „bojovka“, Broučci – optimistická adaptace slavných Karafiátových Broučků, která je lákavá především roztomilými loutkami řezbavenými Bomírem Koubkem, půvabnými dekoracemi a lyrickou hudbou. Poetické vyprávění o Broučkově prvním letu, setkání s Verunkou a dalších dobrodružstvích namluvil průvodním slovem Vlastimil Brodský.

22. – 24. 11. | IV. ročník festivalu Novodvorský Zvoneček | vstupné na všechna festivalová představení je zdarma

VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10
www.vrsovickedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo mailem produkte@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na číslo 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po–pá 17.00–19.00, a hodinu před začátkem představení
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělec.



25. 11. | 17.00 | Kouzli, kouzli kouzelník – zábavné kouzelnické vystoupení pro celou rodinu s aktivním zapojením dětí. Úč. Š. Smíd | vstupné 100 Kč | velký sál

PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

VÝBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 1. 11.

LOUSKÁČEK A ČTYŘI ŘÍŠE

USA, 2018, rodinný



Klára chce jediné, a to je klíč – takový, který otevře skříňku, ve které se skrývá dar od její zesnulé matky. Zlatá nit, kterou napne její kmoťříček Drosselmeyer o Štědrém večeru, jí k tomu klíči zavede – jenže ten v mžiku zmizí do záhadného a fantastického paralelního světa. Právě tam se Klára setká s vojáčkem a louskáčkem Filipem armádou myší a regenty, kteří spravují tři říše: Říši sněhových vloček, Říši květů a Říši sladkostí. Klára s Filipem musí vstoupit do Čtvrté říše, kde panuje krutá Perníkářka, získat Klářin klíč a pokud to bude možné vrátit nestabilnímu světu harmonii.

- Hrají: Keira Knightley, Mackenzie Foy, Eugenio Derbez, Matthew Macfadyen, Richard E. Grant, Sergei Polunin, Jayden Fowora-Knight, Omid Djalili, Jack Whitehall, Meera Syal, Ellie Bamber, Misty Copeland, Helen Mirren a Morgan Freeman.
- Režie: Lasse Hallström.

BOHEMIAN RHAPSODY

USA, Velká Británie, 2018, životopisný, hudební, 134 min



Film *Bohemian Rhapsody* je oslavou rockové skupiny Queen, jejich hudby a především Freddieho Mercuryho, který svou tvorbou i životem vzdoroval všem myslitelným stereotypům, díky čemuž se stal jedním z nejvýraznějších umělců na světě. Snímek mapuje raketový vzestup nekonvenční skupiny prostřednictvím jejich revolučního zvuku a ikonických písní, jako jsou *We Will Rock You*, *We Are the Champions* nebo právě *Bohemian Rhapsody*. Jejich příběh začíná bleskovým startem, pokračuje neřízenou životní spirálou a vrcholí nezapomenutelným, strhujícím vystoupením na koncertu *Live Aid* v roce 1985. Na jeho pódiu Queen v čele se rtuťovitým Freddiem předvedli jednu z největších show v historii rocku. Jejich hudba byla a stále je ohromnou inspirací pro celý svět.

- Hrají: Rami Malek, Lucy Boynton, Joseph Mazzello, Gwilym Lee, Ben Hardy, Allen Leech, Mike Myers.
- Režie: Bryan Singer, Dexter Fletcher.

OD 8. 11.

TEN, KDO TĚ MILOVAL

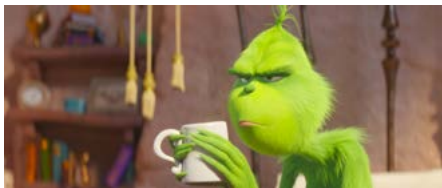
Česká republika, 2018, komedie, 90 min

Kpt. Kalina policista, milující manžel a skvělý otec, se stane obětí autonehody. Z pozice ducha sleduje vyšetřování vlastního úmrtí. Dochází při něm k mnoha humorným a nečekaným situacím, protože ho vede více jeho rodina, než členové policejního sboru... Postupně se začínají objevovat drobné indicie, že všechno nemuselo být tak, jak se zdálo. Partnerská důvěra je narušena, stačí pár fotek, slov a Vanda začne mít podezření, že jí mohl být manžel nevěrný. Dva kluci, maminka Vanda a babička rozjždějí vyšetřování na vlastní pěst. Vanda se setkává s Kalinovou domnělou milenkou Irinou, která po ní chce, aby dotáhla to, co jí Vandy manžel kpt. Kalina slíbil a nedokončil. Nastává nečekaná eskapáda událostí s jasným účelem dobrat se pravdy, do které je Kalinovými zasvěcen ještě rodinný přítel nepraktický praktický lékař Klíčový materiál opouští Kalinův sejf prostřednictvím všechné tchyně, aby byl se dostal do rukou nic netušícího doktora a zamotal hlavy policistům. Vandě se nakonec za pomoci synů podaří rozluštit zaheslovaný soubor v počítači svého muže, který jí dá nejen odpověď na všechny otázky vzniklé nedůvěry, ale zejména pomůže úspěšně vyřešit poslední případ kpt. Kaliny. Spravedlnosti je tak učiněno zadost a všechny pochybnosti se rozplynou jako pára nad hrncem. Kalinův „anděl“ tak může stát na kůru a s lehkým úsměvem sledovat svou rodinu mačkající se mezi ostatními účastníky vánoční půlnoční mše...

- Hrají: Soňa Norisová, Pavel Řezníček, Hynek Čermák, Eva Holubová, Lukáš Vaculík, Václav Postránecký, Livia Bielovič, Kryštof Rácek, Petra Nesvačilová, Miloš Pokorný, Roman Ondráček, Ester Kočíčková, Viktor Antonio, Lukáš Příkazký, Jitka Smutná, Simone Hrášková, Martin Sitta.
- Režie: Jan Pachel.

GRINCH

USA, 2018, animovaný, komedie, 86 min



Na světě se překvapivě najde spousta lidí, kteří Vánoce nemají rádi. Mezi nimi všemi vyniká Grinch, věčně rozmrzelý zelený chlupatec, jemuž naprosto vyhovuje samotaření v jeskyni, kde se nechává obskakovat svým psem Maxem. Do civilizace vychází jen v těch nejnnutnějších případech, například když jeho lednice a spíž začnou zivát prázdnotou. Háček je v tom, že ve vesničce Kdosice, kam za nákupy vyrazí, žijí sami nechutně pozitivní obyvatelé, které jsou tím nadšenější a dychtivější, čím víc se blíží Štědrý den. Domy jsou obsypané světly, koledy zní na každém kroku, děti si připravují seznamy dárek, ve vzduchu voní cukroví a to všechno působí na Grinche jako červený hadr na býka. A když se pak ještě dozví, že letošní vánoční svátky by měly být ve vesničce třikrát opulentnější než v jiných letech, rozhodne se to celé zarazit a vánoční atmosféru lidem z Kdosic ukrást doslova pod nosem. A protože je Grinch hlava mazaná, vymyslí naprosto dokonalý plán, po kterém zůstanou Kdosickým jen oči pro pláč. Stačí nalézt sáně, vhodné stádo sobů, nasadit si falešný plnovous a předběhnout toho dědka, který nosí dárky kominem. Jenže i ten, kdo počítá doslova se vším, se může jednou přepočítat. V Kdosicích žije holčička Cindy, která se rozhodla nalíčit na Santu past, jen aby ho mohla poprosit o nějaký výjimečný dárek pro upracovanou maminku. První setkání Grinche a Cindy bude trochu bolet, ale oběma velmi nečekaně změní život.

▪ Režie: Yarrow Cheney, Scott Mosier.

OD 15. 11.

FANTASTICKÁ ZVÍŘATA: GRINDELWALDOVY ZLOČINY

Velká Británie, USA, 2018, dobrodružný, 134 min

Na konci prvního filmu Kokusa (Kouzelnický kongres USA) zajme s pomocí Mloka Scamandera mocného černokněžníka Gellerta Grindelwalda. Grindelwald ale splnil svou hrozbu, že uteče z vazby, a začal shromažďovat své stoupence, z nichž většina vůbec nic netušila o jeho skutečných cílech: připravit vládu čistokrevných čarodějů nad všemi nemagickými bytostmi. Ve snaze zmařit Grindelwaldovy plány, Albus Brumbál získá svého bývalého studenta Mloka Scamandera, který souhlasí s tím, že pomůže, aniž by si uvědomoval, jakému nebezpečí se tím vystavuje. Bitevní linie jsou vytyčeny a ve stále více znesvářeném světě čarodějů je podrobena zkoušce láska a loajalita, dokonce i mezi nejvěrnějšími přáteli a rodinou.

- Hrají: Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Johnny Depp, Jude Law, Dan Fogler, Ezra Miller, Zoë Kravitz
- Režie: David Yates.

ONI A SILVIO

Itálie, Francie, 2018, životopisný, 150 min

Jaká je největší lidská touha? Láska? Peníze? Sex? Neomezená moc? A je možné toho všeho dosáhnout a cestou neztratit vlastní tvář? Nejúspěšnější italský režisér současnosti se vrací do českých kin s velkolepým provokativním komediálním dramatem. Sorrentinův dvorní tentokrát v hlavní roli ztvárňuje Silvia Berlusconiho – notoricky známého miliardáře, skandalistu, mediálního magnáta a dlouholetého předsedu italské vlády, jenž se proslavil zejména svým excentrickým způsobem života a zhyrálymi večírky, které svět zná pod označením „bunga bunga“. Film dává nahlédnout do soukromí této kontroverzní ústřední postavy a nabízí pohled na mrazivé a mnohdy groteskní situace, ať už se týkají podplácení soudců, nákupu nejlepších fotbalistů nebo svádění mladických modelek. Zabývá se také tím, jací lidé Berlusconiho a jemu podobné obklopují a jak funguje cynický mechanismus moci, založený na absolutní ztrátě hodnot, ponižování, egoismu a prospěchářství.

- Hrají: Toni Servillo, Elena Sofia Ricci, Riccardo Scamarcio, Kasia Smutniak, Ricky Memphis a další.
- Režie: Paolo Sorrentino.

OD 22. 11.

CHVILKY

Česká republika, Slovensko, 2018, drama, 93 min



Anežka je mladá žena, která si přeje, aby vztah s její rodinou i partnery byl dobrý a klidný, a to i za tu cenu, že ona sama ustoupí a bude se vyhýbat případným nedorozuměním, sporům. Neuvědomuje si ale, že onen pomyslný klid je jen klidem před bouří, která musí dříve či později přijít. Film Chvilky vypráví příběh o základních situacích, vztazích a emocích, které potkávají každého člověka, jsou mu důvěrně blízké a známé. Vyprávějí o lásce, bolesti, oddanosti, ale také o naději, že člověk dokáže svá zranění přeměnit v sílu.

- Hrají: Jenováfa Boková, Jaroslava Pokorná, Viktor Tauš, Alena Mihulová, Martin Finger, Lenka Vlasáková, Marek Geisberg.
- Režie: Beata Parkanová.

PAT A MAT: ZIMNÍ RADOVÁNKY

Česká republika, 2018, animovaný, rodinný, 60 min

Blíží se zima a naši známí kutilové to nemohou nechat jen tak. Navíc když je „zaskočí“ sněhová nadílka, která se jim snesla na zahradu. Jaký nový stroj na snižování našeho dva kutilové vymyslí? Po dovádění na sněhu přijde vhod horká sauna, tak proč by si ji rovnou nepostavili. Jak si poradí s vánoční výzdobou a jaké dárky si kutilové nadělí pod vánočním stromčkem? A co teprve až si vyrobí Betlém a oslaví Silvestra. Pro naše dva kutily není žádná komplikace překážkou a žádná výzva dostatečně velká.

- Režie: Marek Beneš.

OD 29. 11.

3 DNY V QUIBERONU

Německo, Rakousko, Francie, 2018, drama, 115 min

Pro generace diváků je Romy Schneider naplněním romantického snu – noblesní císařovnou Sissi. Do francouzského letoviska Quiberon přijíždí ale jako zlomená žena, herečka na soumraku kariéry, matka, která se marně snaží navázat vztah k vlastnímu dítěti, osobnost výrazně rozkolísaná sklony k alkoholismu a depresím. V melancholických kulisách přímořského střediska má podstoupit pomyslné vzkříšení, jehož součástí je vedle ozdravných procedur i rozsáhlé interview, které přijíždí udělat novinář německého deníku Stern Michael Jürgs a zdokumentovat fotografa Robert Lebeck, Romyina dávná známost. Film Emily Atef je hluboce působivým a dojemným portrétem výrazné osobnosti.

- Hrají: Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Charly Hübner, Robert Gwisdek, Denis Lavant, Yann Grouhel.
- Režie: Emily Atef.

ČERTÍ BRKO

Česká republika, Slovensko, 2018, pohádka, 99 min

Příběh nás zavede do městečka Pytlou na úpatí kopce Pervidle. Místní, kteří tu žijí běžným životem řemeslníků nebo sedláků možná ani netuší, že všechny jejich přestupky a nepravosti jsou pečlivě monitorovány místní pekelnou pobočkou. Hříchy zapisuje spravedlivě a neomylně kouzelné Čertí brko. Jednoho dne však přestane fungovat. Lucifer se rozhodne pověřit doručím nového čertího brka na pobočku Pervidle trochu zmateného čerta Bonifáce. Je to ten nejlepší úkol, aby se mladý čert otrkal ve světě. Bonifác se vydává do Pytlou a hned jeho první zkušeností je, že mu zdejší šejdíř kouzelné brko ukradne. Tím se zpustí řetěz událostí, kdy Pytlou ovládnou místní vychytralci, lenoši a podvodníci, jimž se nakonec podaří uvěznit i samotného vládce pekel. Je na Bonifáci, aby v sobě našel ty nejlepší vlastnosti a osvobodil Pytlou, Lucifera i získal srdce krásné Markětky.

- Hrají: Judit Bárdos, Jan Cina, Ondřej Vetchý, Jan Budař, Marek Daniel, Jana Plodková, Tomáš Jerábek, Václav Kopta.
- Režie: Marek Najbrt.

PROGRAM KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. října, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 216 972, 736 431 503
e-mail: kino@lucerna.cz
www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00

▪ červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

- | | | |
|---------|-------|---|
| 01. 11. | 15.15 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 01. 11. | 18.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 01. 11. | 20.45 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 02. 11. | 13.30 | Zrodila se hvězda – USA |
| 02. 11. | 14.00 | Hovory s TGM – ČR |
| 02. 11. | 16.00 | Já, Maria Callas – Francie |
| 02. 11. | 17.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 02. 11. | 18.15 | Zlatý podraz – ČR |
| 02. 11. | 20.00 | Aussie & Kiwi Film Fest: Pork Pie |
| 02. 11. | 20.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 03. 11. | 13.30 | Lucerna dětem: Když draka bolí hlava – ČR/SR |
| 03. 11. | 14.45 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 03. 11. | 15.30 | Já, Maria Callas – Francie |
| 03. 11. | 17.30 | Aussie & Kiwi Film Fest: Zvláštní barvy |
| 03. 11. | 17.45 | Toman – ČR/SR |
| 03. 11. | 20.00 | Aussie & Kiwi Film Fest: 1% |
| 03. 11. | 20.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 04. 11. | 13.00 | Já, Maria Callas – Francie |
| 04. 11. | 13.30 | Lucerna dětem: Malá čarodějnice – SRN
česká verze |
| 04. 11. | 15.30 | Aussie & Kiwi Film Fest: Zvláštní barvy |
| 04. 11. | 15.45 | Hovory s TGM – ČR |
| 04. 11. | 17.15 | Světové malířství na plátně kin:
Hieronymus Bosch a jeho podivuhodný svět
seniorská sleva 50 Kč |
| 04. 11. | 17.30 | Toman – ČR/SR |
| 04. 11. | 19.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 04. 11. | 20.15 | Zrodila se hvězda – GB/USA |
| 05. 11. | 13.30 | Když draka bolí hlava – ČR/SR |
| 05. 11. | 16.00 | Já, Maria Callas – Francie |
| 05. 11. | 18.15 | Zlatý podraz – ČR |
| 05. 11. | 17.30 | Aussie & Kiwi Film Fest: Západní vítr –
Djaluův odkaz |
| 05. 11. | 20.30 | F. E. & Be2Can Club: Zloději – Jap |
| 06. 11. | 16.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA |
| 06. 11. | 16.15 | Hovory s TGM – ČR |

06. 11. | 18.15 | Zlatý podraz – ČR
06. 11. | 18.45 | Ladies Movie Night
06. 11. | 20.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
07. 11. | 13.30 | Senior Art: Hovory s TGM – ČR
07. 11. | 16.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
08. 11. | 16.00 | Ten, kdo tě miloval – ČR
08. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
08. 11. | 18.15 | Mezipatra 2018: Be Yourself!
08. 11. | 18.45 | Mezipatra 2018: L'Animale – zahájení
08. 11. | 20.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
09. 11. | 13.30 | Toman – ČR
09. 11. | 15.45 | Ten, kdo tě miloval – ČR
09. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
09. 11. | 17.45 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
09. 11. | 18.30 | Mezipatra 2018: Ženy mých snů
09. 11. | 20.15 | Zrodila se hvězda – GB/USA
09. 11. | 20.30 | Mezipatra 2018: Nina
10. 11. | 13.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
10. 11. | 14.00 | Lucerna dětem: Louskáček a čtyři říše – USA – česká verze
10. 11. | 15.45 | Ten, kdo tě miloval – ČR
10. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
10. 11. | 17.45 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
10. 11. | 18.30 | Mezipatra 2018: Co jste chtěli vědět o rodičovství, ale báli jste se zeptat
10. 11. | 20.15 | Zrodila se hvězda – GB/USA
10. 11. | 20.30 | Mezipatra 2018: Pohledy z Londýna
11. 11. | 13.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
11. 11. | 14.00 | Lucerna dětem: Louskáček a čtyři říše – USA – česká verze
11. 11. | 15.45 | Bolšoj Balet: Don Quijote | seniorská sleva 50 Kč
11. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
11. 11. | 18.30 | Mezipatra 2018: Krok do neznáma
11. 11. | 20.30 | Mezipatra 2018: Převýchova Cameron Post (Miseducation of C. P.)
11. 11. | 20.45 | Zrodila se hvězda – GB/USA
12. 11. | 13.30 | Zlatý podraz – ČR
12. 11. | 14.00 | Ten, kdo tě miloval – ČR
12. 11. | 16.00 | Zlatý podraz – ČR
12. 11. | 17.00 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
12. 11. | 18.15 | Mezipatra 2018: Křížovky osudu
12. 11. | 20.00 | F. E. & Be2Can Club: Utøya, 22. července – Norsko
12. 11. | 20.30 | Mezipatra 2018: Dívka – Belgie
13. 11. | 15.45 | Ten, kdo tě miloval – ČR
13. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
13. 11. | 17.45 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
13. 11. | 18.30 | Mezipatra 2018: Co jste chtěli vědět o rodičovství, ale báli jste se zeptat
13. 11. | 20.15 | Zrodila se hvězda – GB/USA
13. 11. | 20.30 | Mezipatra 2018: Růžový Narcis
14. 11. | 13.30 | Senior Art: Beze stop – USA
14. 11. | 16.00 | Ten, kdo tě miloval – ČR
14. 11. | 16.15 | Zlatý podraz – ČR
14. 11. | 18.30 | Mezipatra 2018: Beze studu
14. 11. | 20.00 | Mezipatra 2018: Láska je láska – zakončení
14. 11. | 20.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
15. 11. | 16.30 | Severský filmový podzim: Nesmrtelní – Švédsko
15. 11. | 18.30 | SFP: Hrdinové – Estonsko
15. 11. | 20.30 | SFP: Dlouhý příběh ve zkratce – Dánsko
16. 11. | 13.30 | SFP: Říše divů – Finsko
16. 11. | 14.00 | Dívka – Belgie
16. 11. | 16.00 | Ten, kdo tě miloval – ČR
16. 11. | 16.15 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
16. 11. | 18.00 | SFP: Báječní lůžčí – Litva
16. 11. | 19.00 | Ozvěny Noir Film Festivalu: Pasták – ČSSR, 1969
16. 11. | 20.30 | SFP: Léto, 92 – Dánsko
16. 11. | 21.00 | Ozvěny Noir Film Festivalu: Zátah na Jižní ulici – USA, 1953
17. 11. | 13.45 | Ten, kdo tě miloval – ČR
17. 11. | 14.00 | SFP: Bezva lidi Švédsko
17. 11. | 16.00 | SFP: 95 – Finsko
17. 11. | 16.15 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
17. 11. | 18.15 | SFP: Co tomu řeknou lidi Norsko
17. 11. | 19.00 | Ozvěny Noir Film Festivalu: V kleci – USA
17. 11. | 20.30 | SFP: Litva, do toho – Litva/GB
17. 11. | 21.00 | Ozvěny Noir Film Festivalu: Bílý žár – USA
18. 11. | 14.00 | Lucerna dětem: Louskáček a čtyři říše – USA – česká verze
18. 11. | 14.30 | SFP: Jsem tvá – Norsko
18. 11. | 16.15 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
18. 11. | 16.30 | SFP: Říše divů – Finsko
18. 11. | 18.30 | SFP: Ať vyhraje ten lepší – Dánsko
18. 11. | 19.00 | Oni a Silvio – Itálie/Francie
18. 11. | 20.30 | SFP: Rozhřešení – Finsko
19. 11. | 13.30 | Ten, kdo tě miloval – ČR
19. 11. | 16.00 | Balón – SRN
19. 11. | 16.30 | SFP: Big Time – Dánsko
19. 11. | 18.15 | F. E. & Be2Can Club: Zloději – Jap
19. 11. | 18.30 | SFP: Popelíkoptéra – Švédsko
19. 11. | 20.30 | SFP: Senekův den – Litva
19. 11. | 20.45 | Dívka – Belgie
20. 11. | 16.00 | Ten, kdo tě miloval – ČR
20. 11. | 16.30 | SFP: Kyselá Vánoce – Švédsko
20. 11. | 18.30 | SFP: Třídní sraz po estonsku 2: Svatba a pohřeb – Estonsko
20. 11. | 20.30 | SFP: Dokud jsme naživu – Dánsko
20. 11. | 20.45 | Dívka – Belgie
21. 11. | 13.30 | Senior Art: Dívka – Belgie
21. 11. | 16.15 | Ten, kdo tě miloval – ČR
21. 11. | 18.15 | Sklep – SR/Rusko/ČR
21. 11. | 20.45 | Balón – SRN
22. 11. | 15.30 | Ten, kdo tě miloval – ČR
22. 11. | 16.30 | Francouzský filmový festival (FFF)
22. 11. | 17.30 | Bohemian Rhapsody – GB/USA
22. 11. | 18.45 | FFF
22. 11. | 20.15 | Oni a Silvio – Itálie/Francie

22. 11. | 20.45 | FFF
 23. 11. | 13.30 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 23. 11. | 15.00 | **Balón – SRN**
 23. 11. | 16.30 | FFF
 23. 11. | 17.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 23. 11. | 18.45 | FFF
 23. 11. | 20.15 | **Oni a Silvio – Itálie/Francie**
 23. 11. | 20.45 | FFF
 24. 11. | 13.00 | **Lucerna dětem: Fantastická zvířata: Grindelwaldovy zločiny – USA – česká verze**
 24. 11. | 14.30 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 24. 11. | 15.30 | **Chvilky – ČR/SR**
 24. 11. | 16.30 | FFF
 24. 11. | 17.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 24. 11. | 18.45 | FFF
 24. 11. | 20.15 | **Oni a Silvio – Itálie/Francie**
 24. 11. | 20.45 | FFF
 25. 11. | 13.00 | **Lucerna dětem: Fantastická zvířata: Grindelwaldovy zločiny – USA – česká verze**
 25. 11. | 14.30 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 25. 11. | 15.30 | **Chvilky – ČR/SR**
 25. 11. | 16.30 | FFF
 25. 11. | 17.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 25. 11. | 18.45 | FFF
 25. 11. | 20.15 | **Oni a Silvio – Itálie/Francie**
 25. 11. | 20.45 | FFF
 26. 11. | 13.30 | **Já, Maria Callas – Francie**
 26. 11. | 15.00 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 26. 11. | 16.30 | FFF
 26. 11. | 17.30 | **Chvilky – ČR/SR**
 26. 11. | 18.45 | FFF
 26. 11. | 20.15 | **F. E. & Be2Can Club: Soumrak – Mad./Fra**
 26. 11. | 20.45 | FFF
 27. 11. | 15.30 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 27. 11. | 16.30 | FFF
 27. 11. | 17.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 27. 11. | 18.45 | FFF
 27. 11. | 20.15 | **Oni a Silvio – Itálie/Francie**
 27. 11. | 20.45 | FFF
 28. 11. | 13.30 | **Senior Art: Sklep – SR/Rusko/ČR**
 28. 11. | 16.00 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 28. 11. | 16.30 | FFF
 28. 11. | 18.00 | **Já, Maria Callas – Francie**
 28. 11. | 18.45 | FFF
 28. 11. | 20.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 28. 11. | 20.45 | FFF
 29. 11. | 16.00 | **Chvilky – ČR/SR**
 29. 11. | 16.15 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 29. 11. | 18.00 | **3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra**
 29. 11. | 18.30 | **Italský festival**
 29. 11. | 20.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 29. 11. | 21.00 | **Italský festival**
 30. 11. | 13.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 30. 11. | 13.45 | **3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra**
 30. 11. | 16.00 | **Chvilky – ČR/SR**

30. 11. | 16.15 | **Ten, kdo tě miloval – ČR**
 30. 11. | 18.00 | **3 dny v Quiberonu – SRN/Rak/Fra**
 30. 11. | 18.30 | **Italský festival**
 30. 11. | 20.30 | **Bohemian Rhapsody – GB/USA**
 30. 11. | 21.00 | **Italský festival**

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1
 tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá
 14.00–20.00)
 www.mlp.cz (rezervace on-line)
 ■ změna programu vyhrazena



FILMOVÝ KLUB MKP

■ vstup pouze s platnou kartou FK. Cena karty 50 Kč, platí do 31. 12. 2018, v prodeji v pokladně MKP.

13. 11. | 19.00 | **Na Chesilské pláži – V. Británie 2017, D. Cooke.** Překonávání traumat a pocitů trapnosti spojených s prvními sexuálními zážitky mladých novomanželů v Anglii počátku 60. let | anglicky s českými titulkami | 110 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 20. 11. | 19.00 | **Bohemian Rhapsody – USA 2018, B. Singer, D. Fletcher.** Hudební dráha a nekontrovatelná životní spirála Freddieho Mercuryho od založení skupiny Queen až po památný koncert Live Aid v roce 1985 | anglicky s českými titulkami | vstupné 90 Kč | velký sál

FILMOVÝ KLUB MKP SPECIÁL

■ vstup volný s platnou kartou Filmového klubu a čtenáře MKP, ostatní 80 Kč

06. 11. | 19.00 | **Vysockij, Ašpoň, že jsem živ – Rusko 2011, P. Buslov, ruský s čes. tit., 128 min., (od 16 let)** Pět dní ze života legendárního herce, řečníka a básníka, z období posledního roku před jeho předčasnou smrtí. Projekci uvede básníkův syn a scénárista filmu Nikita Vysockij | ruský s českými titulkami | 128 min | od 16 let | vstupné 80 Kč | velký sál
 14. 11. | 19.00 | **Fantastická zvířata: Grindelwaldovy zločiny – USA – VB 2018, D. Yates | anglicky s českými titulkami | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál**
 27. 11. | 19.00 | **Robin Hood – USA 2018, O. Bathurst | anglicky s českými titulkami | 117 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál**

FILMOVÝ KLUB – BIO SENIOR

■ vstup pouze s platnou legitimací FK. Cena legitimace 50 Kč, v prodeji v pokladně MKP.

06. 11. | 16.00 | **Toman – Česko, Slovensko 2018, O. Trojan.** Požadí kampaně KSČ | 145 min | od 12 let | vstupné 60 Kč | velký sál
 13. 11. | 16.00 | **První člověk – USA 2018, D. Chazelle.** Příběh Neila Armstronga, který jako první člověk stanul na povrchu Měsíce | anglicky s českými titulkami | 135 min | vstupné 60 Kč | velký sál
 20. 11. | 16.00 | **Po čem muži touží – Česko 2018, R. Havlík.** Úspěšná komedie o muži, který se dočasně ocitne v ženském těle | 95 min | vstupné 60 Kč | velký sál

27. 11. | 16.00 | **Dívka v pavoučí síti** – USA 2018, F. Alvarez. První adaptace bestselleru Davida Lagercrantze navazující na knižní sérii Milénium | anglicky s českými titulky | od 15 let | vstupné 60 Kč | velký sál

BIO JUNIOR

03. 11. | 15.00 | **Princezna a dráček** – Rusko 2018, M. Nedefova. Princezna Barborka se spřátelí s roztomilým dráčkem a vydají se spolu hledat její ztracenou maminkou, která princeznu a krále kdysi opustila. Barborka je odhodlaná zjistit pravdu o své minulosti a vyřešit záhady celého hradu | český dabing | 75 min | vstupné 70 Kč | velký sál

17. 11. | 15.00 | **Čarodějovy hodiny** – USA 2018, E. Roth. Adaptace klasického fantasy románu Johna Bellaise | český dabing | 105 min | vstupné 70 Kč | velký sál

PROJEKCE A DIALOGY – FILMOVÉ PROJEKCE FAMU

05. 11. | 19.00 | **BlackKlansman** – USA 2018. Detektivní komedie renomovaného Spika Leeho podle skutečného příběhu černošského detektiva z Colorada, který v 70. letech úspěšně infiltroval Ku Klux Klan a stal se hlavou místní organizace | 134 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | velký sál

12. 11. | 19.00 | **Jack staví dům** – Dánsko, Francie, Německo, Švédsko 2018. Lars von Trier. Ponurý, chytrý i groteskně humorný snímek nás zavádí do USA 70. let | anglicky s českými titulky | 155 min | od 18 let | vstupné 80 Kč | velký sál

19. 11. | 19.00 | **Climax** – Francie 2018. Drogový muzikál či snad taneční horor, odehrávající se v zimě 1996, získal v Cannes 2018 pověst nejlepšího snímku režiséra Gaspara Noeho, zvítězil v sekci Quinzaine des Réalisateurs a stal se jedním z největších překvapení celého festivalu | 90 min | od 18 let | vstupné 80 Kč | velký sál

26. 11. | 19.00 | **Feral** – ČR 2018. Autorský dokument z australské buše, jehož protagonistou je osobitý undergroundový hudebník a zpěvák Charlie Soukup. Besedu s režisérem moderuje V. Hendrich. Možná přijde i Charlie Soukup! | 72 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | malý sál

SOUČASNÝ EVROPSKÝ FILM

01. 11. | 19.00 | **Tvář** – Polsko 2018. Tragikomédie Malgorzaty Szumowské v sobě virtuózně kloubí realismus, fantazijní prvky a černý humor. Lektorský úvod V. Hendricha | 91 min | od 15 let | vstupné 80 Kč | velký sál

SOUČASNÝ ČESKÝ FILM

07. 11. | 19.30 | **Bo Hai** – ČR 2017, 26 min, přístupný – autorský snímek Dužana Duonga o vztahu starší generace Vietnamců s jejich dětmi. **Kolem Milény Jesenské** – ČR 2018, 52 min, přístupný. Hraný dokument Natálie Čiřařovské je prvním portrétem charakteru statečné M. Jesenské. Besedu s režiséry moderuje V. Hendrich | vstupné 60 Kč | malý sál

27. 11. | 19.00 | **Vratislav Effenberger aneb Lov na černého žraloka** – ČR 2018, D. Jařab – dokumentární film věnovaný nejvýznamnější postavě českého poválečného surrealismu. Po projekci následuje debata s tvůrci a českými surrealisty | vstupné 100 Kč | malý sál

FILM A SPIRITUALITA SPECIÁL

▪ ve spol. s Akademickou farností Praha. Projekce s úvodem a diskuzí. Uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D.

03. 11. | 19.00 | **Nepřátelé** – USA 2017, S. Cooper. Nebezpečná pouť nesourodé skupiny, které velí mlčenlivý kapitán americké armády s pověstí krutého indiánobijce plnicí nenáviděný úkol – zajistit bezpečí nemocného šajenského náčelníka na jeho cestě do místa posledního spočinutí. Jedinečná projekce mimo českou kinodistribuci | anglicky s českými titulky | 134 min | od 15 let | vstupné 90 Kč, studenti a senioři 70 Kč | velký sál

FILM A SPIRITUALITA

▪ ve spol. s Akademickou farností Praha. Projekce s úvodem a diskuzí. Uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D.

21. 11. | 19.00 | **Sweet Country** – Austrálie 2017, W. Thornton | anglicky s českými titulky | 110 min | od 12 let | vstupné 80 Kč | malý sál

3D PROJEKCE

▪ ke každé 3D projekci je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle (20 Kč) určené k opakovanému použití

17. 11. | 18.00 | **Fantastická zvířata: Grindelwaldovy zločiny** – USA, VB 2018, D. Yates | český dabing | od 12 let | vstupné 150 Kč | velký sál

BIO SKEPTIK ANEB VEČER OBZVLÁŠTĚ VYTRÍBĚNÉHO VKUSU

▪ po projekci následuje debata s J. Fürstem a V. Zaplatalem

24. 11. | 18.00 | **Creed II** – USA 2018, S. Caple Jr. Sylvester Stallone se poosmé vrací na filmové plátno jako Rocky Balboa | anglicky s českými titulky | od 12 let | vstupné 120 Kč | malý sál

DEJVICKE DIVADLO SLAVÍ 25 LET

28. 11. | 19.00 | **Miroslav Krobot: Sirup** – záznam slavného divadelního představení. Po projekci beseda s režisérem Miroslavem Krobotem a herečkou Janou Holcovou | vstupné 90 Kč | malý sál

PONREPO

Promítací síň Národního filmového archivu Praha

Bartolomějská 11, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 522 708

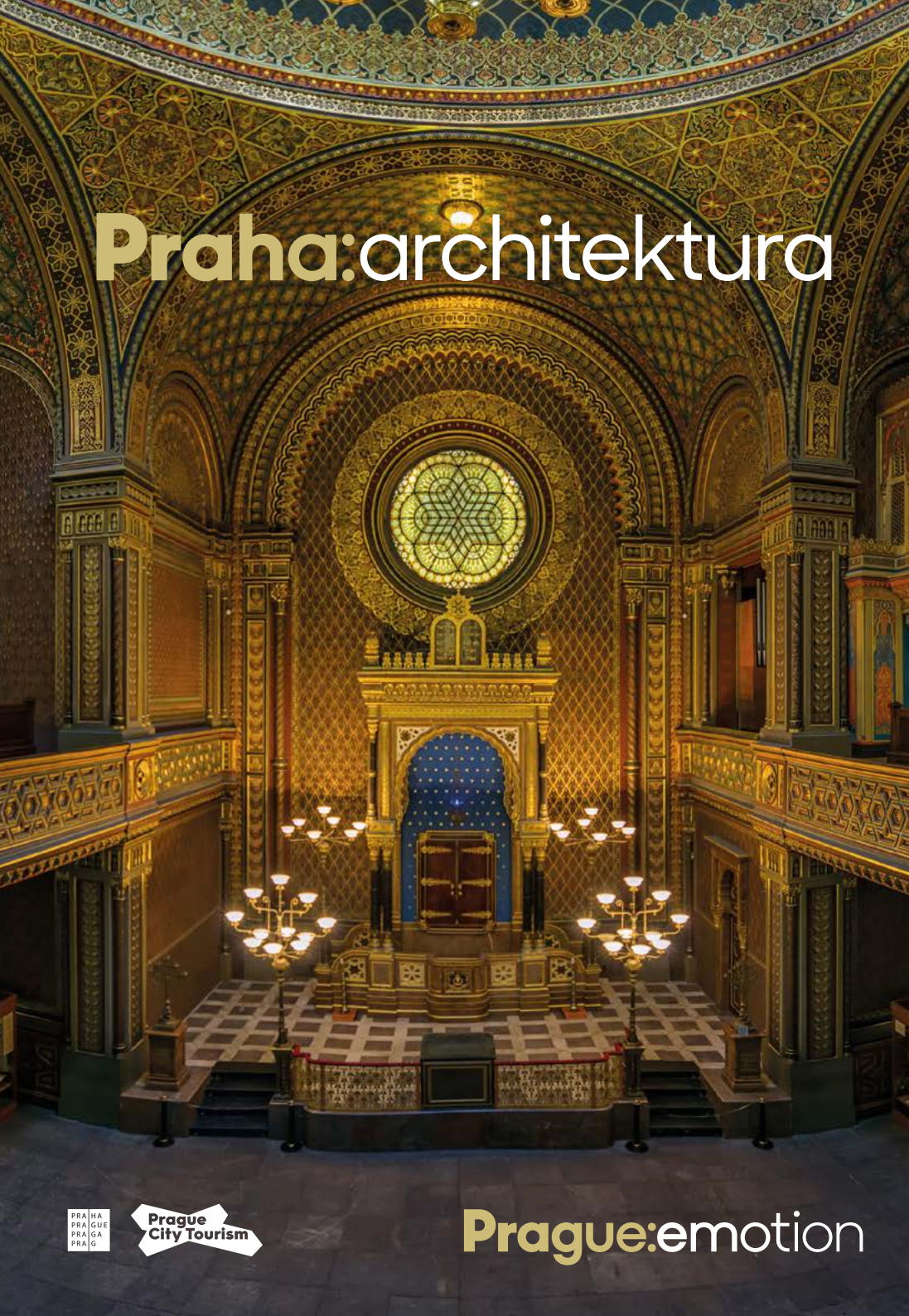
www.nfa.cz

www.facebook.com/kinoponrepo; www.twitter.com/KinoPonrepo

- pokladna otevřena po–so 16.30–20.45, ne 14.00–20.45, prodej členských legitimací max. 30 minut před představením
- vstupné pro členy Ponrepa 50 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 40 Kč, děti do 15 let 40 Kč
- vstupné s jednodenním členstvím 80 Kč, studenti, senioři, osoby se zdravotním postižením 70 Kč, děti do 15 let 70 Kč
- vstupenky v prodeji také na webu ponrepo.nfa.cz a goot.cz

01. 11. | 18.00 | **Godard – Kniha obrazu – Jean-Luc Godard – Kniha obrazu** – Francie 2018
01. 11. | 20.30 | **Ludvík Sváb: Ukliď až po mé smrti** (prezentace knihy)
02. 11. | 18.00 | **Film před sto lety – Erich von Stroheim – Slepí manželé** – USA 1918 + krátký film
02. 11. | 19.30 | **Koncert + Holba Feral** – premiéra + druhý koncert
03. 11. | 15.00 | **Aussie & Kiwi Film Fest** – krátké filmy od maorských a tichomořských tvůrců – Nový Zéland 2004
03. 11. | 18.00 | **Godard – Kniha obrazu – Jean-Luc Godard – Kniha obrazu** – Francie 2018
04. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Luc Jacquet – Putování tučňáků: Volání oceánu** – Francie 2017
04. 11. | 18.00 | **Aussie & Kiwi Film Fest – Briar Grace-Smith ad. – Waru** – Nový Zéland 2017
05. 11. | 18.00 | **Paralelní kino – Feinkošť: Identita a systém**
06. 11. | 18.00 | **Aussie & Kiwi Film Fest – Karina Holdenová – Azurová** – Austrálie 2017
06. 11. | 20.30 | **Aussie & Kiwi Film Fest – Phillip Noyce – Rabbit** – Proof Fence – Austrálie 2002
07. 11. | 18.30 | **Malickův vesmír**
07. 11. | 20.30 | **Aussie & Kiwi Film Fest – Ben Elton – Tři léta** – Austrálie 2017
08. 11. | 17.30 | **Týden vědy a techniky AVČR – David Mrnka – Milada** – ČR 2017 | vstup zdarma
08. 11. | 20.30 | **Godard – Kniha obrazu – Jean-Luc Godard – Kniha obrazu** – Francie 2018
09. 11. | 17.30 | **Týden vědy a techniky AVČR – Ondřej Trojan – Občanský průkaz** – ČR, Slovensko 2010 | vstup zdarma
09. 11. | 20.00 | **Večer pro Ester Krumbachovou**
10. 11. | 17.30 | **Týden vědy a techniky AVČR – Petr Nikolaev – Lidice** – ČR, Slovensko 2011 | vstup zdarma
10. 11. | 20.30 | **Filmové osmičky – J. A. Holman – Jiří Slavíček – Zborov** – ČR 1938 – projekce digitálně restaurovaného filmu
11. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Týden vědy a techniky v Ponrepu** – pásmo krátkých filmů – výtvarná dílna – prohlídka zákulisí kina
11. 11. | 18.00 | **Bob Fosse – Kabaret**
12. 11. | 18.00 | **Kapitoly z dějin (filmu)** – Filmy Jana Kříženeckého
12. 11. | 19.30 | **Syndrom SSSR – Kira Muratovová a Alexej German – Alexej German – Chrustaljov, vůz! – Chrustaljov, mašinu!** – Rusko 1998
13. 11. | 18.00 | **Ivens120**
13. 11. | 20.30 | **René Clair obscur – René Clair – Dva nesmělí** – Francie 1928 – René Clair – Mezihra – Francie 1924
14. 11. | 18.00 | **Jiří Barta – Krysař** – ČR
14. 11. | 20.30 | **Godard – Kniha obrazu – Jean-Luc Godard – Kniha obrazu** – Francie 2018
15. 11. | 18.00 | **Štefan Uher – Slnko v sieti** – ČR 1962
15. 11. | 20.30 | **Syndrom SSSR – Kira Muratovová a Alexej German – Alexej German – Můj přítel Ivan Lapsin** – SSSR 1982/1985
16. 11. | 18.00 | **Syndrom SSSR – Kira Muratovová a Alexej German – Kira Muratovová – Astenický syndrom** – SSSR 1989
16. 11. | 21.00 | **Midnight Movies – Karl Freund – Mumie** – USA 1932
18. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Oldřich Lipský – Limonádový Joe aneb Koňská opera** – ČR 1964
18. 11. | 20.30 | **Sergej Loznica – Donbas** – Německo, Ukrajina, Francie, Nizozemsko, Rumunsko 2018
19. 11. | 18.00 | **Paralelní kino – Můj neznámý vojín: Anna Kryvenko**
19. 11. | 20.30 | **René Clair obscur – René Clair – Slaměný klobouk** – Francie 1927
20. 11. | 18.00 | **Miroslav Horníček ad marginem**
20. 11. | 20.30 | **Syndrom SSSR – Kira Muratovová a Alexej German – Kira Muratovová – Krátká setkání** – SSSR 1967/1987
21. 11. | 18.00 | **Tři filmy Kazimierze Karabasze**
21. 11. | 20.30 | **Christian Frei – Maxim Arbugaev – Genesis 2.0** – Švýcarsko, Čína, Rusko, Jižní Korea, USA 2018
23. 11. | 18.00 | **Larry Peerce – Ententýny – One Potato, Two Potato** – USA 1964
23. 11. | 20.30 | **Filmové osmičky – Jan Němec – Démanty noci** – ČR 1964
24. 11. | 18.00 | **Karel Zeman – definice štěstí – Karel Zeman – Vynález zkázy** – ČR 1958
24. 11. | 19.30 | **Terrence Malick – Zapadákov** – USA 1973
25. 11. | 15.00 | **Ponrepo dětem – Ozvěny Anifilmu: Kaleidoskop animace** – pásmo krátkých filmů + animační dílna
25. 11. | 18.00 | **René Clair obscur – René Clair – Krásky noci** – Francie 1952
26. 11. | 18.00 | **Kapitoly z dějin (filmu) – E. F. Burian: Mezi uměními a mezi médií**
26. 11. | 20.30 | **Terrence Malick – Cesta času** – Francie, Německo, USA 2016
27. 11. | 18.00 | **Mladá slovenská animace** – pásmo filmů za účasti slovenských tvůrců
27. 11. | 20.30 | **Filmové osmičky – Jan Němec – Démanty noci** – ČR 1964
28. 11. | 18.00 | **Richard Attenborough – Gándhí** – Velká Británie 1982
29. 11. | 18.00 | **René Clair obscur – René Clair – Šerifková brána** – Francie 1957
29. 11. | 20.30 | **Godard – Kniha obrazu – Jean-Luc Godard – Kniha obrazu** – Francie 2018
30. 11. | 18.00 | **Francesco Maselli – Zbloudilí** – Itálie 1955

Praha: architektura



koncerty

HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

BAROKNÍ PODVEČERY

18. cyklus koncertů staré hudby

Parnasse aneb italský oheň a francouzská něha Podzim 2018

www.baroknipodvecery.cz

- slevy vstupného:
 - senioři (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu
 - držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50 % z ceny vstupenky
- on-line rezervace a prodej: www.baroknipodvecery.cz
- pokladna: Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1, otevřeno každou středu od 10.00 do 18.00, tel.: 224 229 462, 731 448 346
- e-mail: vstupenky@collegiummarianum.cz
- další předprodejní místa: www.colosseum.cz
- pořadatel si vyhrazuje právo na změnu programu



14. 11. | 19.00 | Sólo pro princeznu. Jean-Marie Leclair a Georg Friedrich Händel ve službách princezny Anny. Jana Semerádová – flauto traverso, Lenka Torgersen – barokní housle, Erich Traxler (Rakousko) – cembalo | Klementinum, Zrcadlová kaple

28. 12. | 19.30 | Andělé a pastýři. Vánoce v barokním Římě a Paříži (M.-A. Charpentier, G. Carissimi, A. Stradella). Hana Blažíková – soprán, Vojtěch Semerád – haute-contre, Tomáš Lajtker – tenor, Jaromír Nosek – bas, Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul.

BERG_2018 | 18. SEZÓNA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vráběl

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

- předprodej: síť GoOut (kamenná prodejna: Freshlabels Store, Panská 9, Praha 1, denně 10.00–20.00); online www.GoOut.cz
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

BERG2018

www.kampocesku.cz

05. 11. | 19.30 | OLD/NEW | ... elektronika & interakce. Jiří Lukeš – live electronics, Vladimír Burian – interaktivní projekce a lightdesign. Program: Jiří Lukeš: nová skladba (světová premiéra), Heiner Goebbels: Sampler suite, Ondřej Adámek: Ča tourne ça bloque. | DOX+

03. 12. | 19.30 | QUO VADIS? | ... tanečníci třetího věku. Mirka Eliášová – choreografie, Jan Komárek – light design. Program: Martin Klusák: nová skladba (světová premiéra), Per Nørgård: Constellations (česká premiéra), Arvo Pärt: Tabula rasa | Malá dvorana Veletřního paláce

MHF ČESKÉ DOTEKY HUDBY

20. ročník

16. 12. 2018 – 6. 1. 2019, Praha

„Republice“

www.ceskedotekyhudby.cz, www.czechculture.cz

- Informace k prodeji vstupenek: Kancelář MHF České doteky hudby: pondělí a čtvrtek 9.00–17.00, Novoměstská radnice, Karlovo nám. 1/23, 128 00 Praha 2, tel.: +420 739 433 171, +420 224 947 131 nebo online v předprodejní síti Ticketmaster – www.ticketmaster.cz.



ČESKÉ
DOTEKY HUDBY
mezinárodní hudební festival
international music festival

16. 12. | 19.00 | „Ivan Klánský na Hradě & Novosvětská“. Slavnostní zahajovací koncert. Koncert k 100. výročí vzniku Československa a k 125. výročí světové premiéry Dvořákovy symfonie č. 9, která se uskutečnila 16. prosince 1893 v Carnegie Hall v New Yorku. **Státní filharmonie Košice (SK), Leoš Svárovský – dirigent, Ivan Klánský – klavír.** Program: I. Zeligka: Overtura festiva, L. van Beethoven: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 c moll, op. 37, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, op. 95 | Pražský hrad – Španělský sál



Ivan Klánský

19. 12. | 19.00 | „Možnosti tu ještě sou“ – M. Pavlíček & M. Načeva. Monika Načeva – zpěv, Michal Pavlíček – kytara, Smyčcové kvarteto Pavla Bořkovec: Alexej Aslamas

– housle, Ondřej Hás – housle, Matěj Kroupa – viola, Štěpán Drtina – violoncello. Program: výběr z autorské tvorby Moniky Načevy a Michala Pavlička | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

20. 12. | 19.00 | Symphonic Rock Show. Mimořádný koncert. „Hudebně světelná symfonicko-rocková show“. **Moravská filharmonie Olomouc, Miloš Machek – dirigent, Lenka Cafourová Ďuricová – soprán, Marek Olbrzymek – tenor, Q VOX:** Petr Julíček – tenor, Tomáš Badura – tenor-baryton, Tomáš Krejčí – baryton, Aleš Procháčka – bas, Antonín Mühlhansl – saxofon, Jiří Sova – kytara. Program: populární skladby z repertoáru skupin Deep Purple, Rolling Stones, Pink Floyd, Omega, Genesis, Skorpions, M&M, Van Halen, U2, Led Zeppelin aj. | Mladá Boleslav – Dům kultury, Velký sál

22. 12. | 15.00 | „Hudební pohádky dětem“. Předvánoční koncert pro děti a rodiče. **Ensemble Martinů:** Miroslav Matějka – flétna, moderátor koncertu, Radka Preislerová – housle, Bledar Zajmi – violoncello, Štěpán Kos – klavír. Program: B. Martinů: Loutky, cyklus pro klavír – výběr, M. Ravel: Má Matka husa – výběr, Paleček, Rozmluva krásky a zvířete, D. Milhaud: Karneval ze Sonáty op. 18, M. Hybler: Holka modrooká, J. Temp: Romeo a Julie z cyklu Shakespearovské ozvěny, E. Zámečník: Komáři se ženili z Kvartetu pro flétnu, housle, violoncello a klavír, A. Piazzolla /M. Rataj: Novitango z cyklu „piú tanghi celebri“ | Novoměstská radnice

26. 12. | 19.00 | „Edith & Frank“ – R. Fišarová & T. Savka. Radka Fišarová a Tomáš Savka – zpěv, Kryštof Marek – dirigent, Aliaksandr Yasinski (BLR) – akordeon a JAZZ 4: Ondřej Kabrna – klavír, Miroslav Linka – kytara, Petr Dvorský – kontrabas, Radek Doležal – bicí. Program: slavné písně Edith Piaf a Franka Sinatra – např. Non, je ne regrette rien, Padam, padam či New York nebo My Way | Obecní dům – Smetanova síň

27. 12. | 19.00 | „Josef Suk a Antonín Dvořák – Velikáni české hudby republiky“. Slavnostní a mimořádný koncert k 100. výročí vzniku Československa. **Festivalový orchestr České doteky hudby, uměl. vedoucí Pavel Fischer.** Program: J. Suk: Serenáda pro smyčcový orchestr E dur, op. 6, A. Dvořák: Smyčcový sextet A dur, op. 48 | Novoměstská radnice

28. 12. | 19.00 | Ruské hudební klenoty & Efi Christodoulou. Jihočeská filharmonie, Gudni A. Emilsson (DE) – dirigent, Efi Christodoulou (GR) – housle, Bertrand Giraud (FR) – klavír, Marek Zvolánek – trubka. Program: S. Prokofjev: Symfonie č. 1, D dur, op. 25 „Klasická“, D. Šostakovič: Koncert pro klavír, trubku a smyčcový orchestr, op. 35, A. Glazunov: Koncert a moll pro housle a orchestr, op. 82, P. I. Čajkovskij: Francesca da Rimini, symfonická fantazie podle Danta, op. 32 | Obecní dům – Smetanova síň

30. 12. | 19.00 | „Česko-slovenské operní gala“. Slavnostní a mimořádný koncert k 100. výročí vzniku Československa. **Moravská filharmonie Olomouc, Robert Jindra – dirigent, Eva Urbanová – soprán, Jaroslav Březina – tenor, Peter Mikuláš – bas.** Program: árie a scény z oper: B. Smetana: Prodaná nevěsta, Dalibor, Libuše, Čertova stěna, A. Dvořák: Armida, Rusalka, Z. Fibich: Hedy, E. Suchoň: Svätopluk, L. Janáček: Její pastorkyňa | Rudolfinum – Dvořákova síň

03. 01. | 19.00 | K. Englichová, V. Veverka & Mucha Quartet. V rámci tříletého projektu „Hudba V 4“. **Kateřina Englichová – harfa, Vilém Veverka – hobo, Mucha Quartet (SK):** Juraj Tomka – I. housle, Jozef Ostroľucký – II. housle, Veronika Kubešová – viola, Pavol Mucha – violoncello. Program: B. Bartók: Rumunské tance, Sz. 56 (upr. Z. Székely, J. Tomka), J. L. Bella: Smyčcový kvartet e moll “V uherském stylu”, F. Benda: Sonáta F dur pro hobo a harfu, O. Kvěch: Hrubínovské proměny – sextet pro hobo, harfu a smyčcové kvarteto | Novoměstská radnice

04. 01. | 19.00 | „Misterio del Ángel“ – Tango Argentino (Tajemství anděla). Hudebně taneční večer. **Escualo Quintet:** Jakub Jedlinský – bandoneon, Pavel Kudelásek – housle, Petr Beněš – elektrická kytara, Ivan Vokáč – klavír, Jan Prokop – kontrabas, Patrice Poráková, Javier Antar – choreografie, tanečník, Michal Kríž – světelný design | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

05. 01. | 19.00 | „Dan Bárta & Illustratosphere & Komorní filharmonie Pardubice“. Komorní filharmonie Pardubice, Jan Kučera – dirigent, Dan Bárta – zpěv, Jiří Levíček – klavír, Robert Balzar – kontrabas, baskytara, aranžmá, Filip Jelínek – klávesy, aranžmá, Miroslav Chyška – kytary, Jiří Slaviček – bicí, Bert Neven – zvuk | Kongresové centrum Praha – Společenský sál

06. 01. | 19.00 | „Camille Thomas poprvé v Praze“. Slavnostní závěrečný koncert jubilejního 20. ročníku festivalu. **Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Marek Šedivý – dirigent, Camille Thomas (FR/BE) – violoncello.** Program: J. Pauer: Symfonický prolog, A. Dvořák: Koncert h moll pro violoncello a orchestr, op. 104, L. Janáček: Sinfonietta | Obecní dům – Smetanova síň

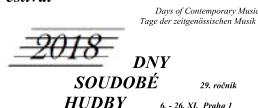
FESTIVAL DNY SOUDOBE HUDBY PRAHA

29. ročník

6. – 26. 11. 2018

Informace: db.ahuv@seznam.cz, www.ahuv.cz,
tel. +420 731 409 039, 723 784 117, 737 808 600 a 251 553 996 (zázn.)
▪ pořádá Společnost českých skladatelů, člen AHUV, za partnerství OSA ve spolupráci se ZHC Plzeň, KMS Brno, TC AHUV Ostrava a Olomouc
▪ vstupenky (100 a 50 Kč) v prodeji 45 minut před začátkem koncertu v místě konání

Festival



06. 11. | 19.30 | Ve skladbách J. Vičara, M. Červenkové, V. Zelenky, M. Báčorka, Z. Zahradníka a L. Sluky úč. Trio Morgenstern – T. Švarcová, J. Jarkovská, M. Wiesnerová, M. Knoblochová, I. Bažantová, J. Irving, A. Falcíníková, J. Šprochová, B. K. Sejáková, R. Janál | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

08. 11. | 19.30 | Ve spolupráci se Společností pro duchovní hudbu. Ve skladbách J. Koželuhové, I. Bláhy, P. Hrabánka, S. Draper, P. Trojana, F. Fialy, J. Bernátka a J. Bezděka úč. J. Dvořáková

Marešová, J. Bachtík, M. Kaňka, M. Sedláček, K. Chudý, M. Sauer, T. Cosnefroy, J. Král, G. Matoušková, V. Choun, L. Laubová, F. Fiala, A. Beneš, Š. Švestka, L. Sítková, V. Aschenbrenner | Kostel sv. Klimenta, Klimentská ul., Praha 1

12. 11. | 19.30 | Ve spolupráci se ZHC Plzeň. Ve skladbách M. Augustinové, R. Schuldové, P. Samiee, J. Slimáčka, Jar. Krčka a K. Janovického úč. M. Augustinová, M. Kos, Š. Kos, V. Müllerová, H. Houšková, J. Šokalo, P. Prabcová, H. Vítková, PiKap Quartet, Pražské dechové kvinteto | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

15. 11. | 19.30 | Ve skladbách P. Kopeckého, K. Husy In mem., J. Smutného, K. Horké, K. Pexidra a Z. Šestáka úč. M. Levický, D. Wiesner, M. Wiesnerová, M. Pavlíček, J. Vlašánková, J. Honda, J. Hejhal, S. Zaal, L. Pavlová, A. Paulová, J. Haniková, M. Časarová, EA | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

19. 11. | 19.30 | Ve skladbách J. Laburdy, V. Micky, M. Pavlíčka, E. Kíral, K. Mirošnika a I. Zelenky úč. V. Mazáček, Y. Ichimura, J. Lébrová, M. Hájková, A. Schwarzová, I. Michl, A. J. Hedar, M. Pavlíček, E. Kíral, R. Fojtíček, L. M. Vlčková, R. Kozánek, L. Motka | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

22. 11. | 19.30 | Ve skladbách E. Schifauera, J. Marka, O. Ježkové, M. Müllera, M. Mazourové, J. Fily a E. Douši úč. M. Schaffartzik, I. Švestková, M. Cukrová, K. Englichová, V. Veverka, P. Nouzovský, D. Chudovský, A. Klemens, L. Horák, J. Pěruška, J. Pěruška jr., M. Pěruška, K. Vocetková, K. Kozderková, M. Hrubý, M. Mazourová, E. Brožková Pospíšilová, České trio | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

26. 11. | 19.30 | Ve skladbách J. Berana, A. Aslamase, J. Temla, O. Kukala a P. Kohouta úč. P. Novák, I. Aslamas, Ema Jedlička-Gogova, J. Hervert, L. Horák, V. Jouza, A. Sommerová, Pražské dechové kvinteto | HAMU – Galerie, Malostranské nám. 13, Praha 1

FIDELIO, s. r. o.

tel. +420 777 918 077

e-mail: kancelar@fidelioconcerty.cz

www.fidelio-koncerty.cz

- vstupenky k prodeji: Ticket Art, www.Ticketon.cz, www.fidelio-koncerty.cz, náš koncertní klub: www.vyhodnacena.cz
- zvýhodněné předplatné na více koncertů na dotaz

fidelio

08. 11. | 18.30 | Od baroka po Gershwinu. Koncert pro čtyři saxofony. **České saxofonové kvarteto** (Roman Fojtíček – soprán saxofon / alt saxofon, Zdenko Kašpar – alt saxofon, Otakar Martinovský – tenor saxofon, Miachal Kostiuk – baryton saxofon / tenor saxofon). Program: H. Purcell, I. Albéniz, A. Dvořák, G. Gershwin (Rialto Ripples, 3 preludia, Rhapsody in Blue, Love is here to stay, Liza, A foggy day), J. Ježek | délka koncertu – asi 60 min | České muzeum hudby, Karmelitská 2/4, Praha 1

04. 12. | 18.30 | Adventní a muzikálové melodie. Musica festiva di Praga (P. Kloub – kytara, L. Štátná – soprán, Š. Trávníčková – housle, E. Schwanová – flétna). Program: evropské a moravské koledy, muzikálové hity s muzikálů West Side Story, My Fair Lady, La la land, Cats, Bidníci aj. | délka koncertu – asi 60 min | Barokní refektář Emauzského kláštera, Vyšehradská 20, Praha 2 (sál je vytápěn)

19. 12. | 18.30 | Vánoční koncert s Cháiré Příbram (devět hudebníků na dobové nástroje, zpěv). Program: vánoční zpěvy staré Evropy, české a moravské koledy (Dej vám pánbůh dobrej den, Když Panna Maria, Šel jest milý po rybníce, Chťic aby spal, Spanilá s archy holubičko, Byla cesta, byla ušlapaná, Jozef, mojkochaný Jozef, Kristus Pán se narodil, Hra s jesličkami, Den přeslavný + Fanfr, fanfr, fanfrnoch, Štědrej večer nastal, Štěstí zdraví, pokoj svatý, Dej Bůh štěstí tomu domu | délka koncertu – asi 70 min | Novogotická modlitebna ČCE, Korunní 60, Praha 2 (sál je vytápěn)

25. 12. | 18.00 | Vánoční koncert. Rybova Česká mše vánoční s orchestrem Bohemian Symphony Orchestra Prague, pěveckým sborem Bohemian Prague Choir a operními sólisty. Program: kompletní Česká mše vánoční a vánoční koledy | Kostel U Salvátora, Salvátorská 1, Praha 1 | délka koncertu – asi 60 min (sál je vytápěný, WC)

MELODRAMFEST

14. 10. – 9. 12. 2018

21. Mezinárodní festival koncertního melodramu Praha

www.melodramfest.cz

- pořádá Společnost Zdeňka Fibicha, z. s., tel. + 420 257 257 734

14. 11. | 18.30 | Mladí interpreti (pořad vhodný pro děti). Bezděk, Bůžek, Fibich, Foerster, Jelínek, Jemelík, Matys, Rybář, Siwek, Směkal v podání finalistů mezinárodní interpretační soutěže, režie Věra Šustíková | Dvorana Českého muzea hudby, Karmelitská 2, Praha 1

25. 11. | 18.30 | Světové premiéry: Jakub Dvořáček: Po explozi, Petr Hanzlík: Vůně koření, Matouš Hejl: Mraky. Úč. Hejl–Tichý–Žárský Trio, Pavel Novotný, Martina Hudečková, Libor Hruška, Lubor Šplíchal, Jan Linhart, Anna Romanovská, Petr Tichý a soubor Noční optika | Sál Arcibiskupského gymnázia, Korunní 2, Praha 2



PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Koncertní sezona 2017/2018

www.pkf.cz

▪ vstupenky:

on-line na www.pkf.cz

v pokladně PKF – Prague Philharmonia, Husova 7, 110 00 Praha 1 (úť a čt 9.30–13.00, st 9.30–12.00 a 13.00–17.00; platba hotově i kartou

další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na www.pkf.cz – Koncerty a vstupenky – Vše o nákupu vstupenek a abonmá

- **Rodinná vstupenka** s 50% slevou na Komorní cyklus (K), Dětská sleva 50 % na cykly A, K, S, cena 100 Kč pro studenty na cykly A, K, S.
- **Zákaznická linka:** +420 224 267 644 (v pracovní dny od 9.00 do 16.30), vstupenky@pkf.cz

pkf  < prague philharmonia

04. 11. | 10.00 a 12.00 | Koncerty pro děti (D/E). Hudba a příroda. PKF – Prague Philharmonia, Robert Kružík – dirigent. Program: Slunce, voda, vzduch skladatelé přeje. Na procházce jeho duch všechen pookřeje. Druhý díl čtyřdílného cyklu koncertů pro děti představí skladby, které čerpají svou inspiraci v přírodě. Vhodné pro děti 4–7 let. | Rudolfinum, Alšovo nábř. 12, Praha 1

13. 11. | 19.30 | Komorní cyklus (K). Polibek múzy aneb za vším hledej ženu. Hana Jarošová Kubisová – housle, Lucie Hilscherová – mezzosoprán, Slávka Vernerová Pěchočová – klavír. Program: G. Tartini: Sonáta pro housle a klavír č. 10 g moll op. 1, „Didone abbandonata“, J. Haydn: Kantáta pro sólový hlas a klavír „Arianna a Naxos“ H. 26b/2, R. Schumann: Carnaval op. 9 (výběr), V. Novák: Pohádka srdce pro mezzosoprán a klavír op. 8, J. Brahms: Sonáta pro housle a klavír č. 2 A dur op. 100 | České muzeum hudby, Karmelitská 2, Praha 1

14. 11. | 19.30 | Krása dneška (S). V rytmu jazzu: Jiří Stivín. Program: s předním českým jazzovým hudebníkem, multiinstrumentalistou a skladatelem Jiřím Stivínem na téma jaké místo zastává jazz a swing v dnešním hudebním průmyslu. Jak se k jazzu staví mladá generace umělců a posluchačů? | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

20. 11. | 19.00 | PKF – LOBKOWICZ abonmá 2017. Závěrečná fanfára. Gábor Boldoczki – trubka, PKF – Prague Philharmonia, Jan Fišer – umělecký vedoucí. Program: J. K. J. Neruda: Koncert pro trubku, smyčce a basso continuo Es dur, F. Benda: Symfonie č. 2 G dur, J. N. Hummel: Introdukce, téma a variace pro křídlovku a orchestr f moll op. 102, J. K. Vaňhal: Symfonie g moll op. 17/2, Koncert pro křídlovku a orchestr F dur | Lobkowitzký palác, Jiřská 3, Praha 1

PRAŽSKÉ HUDEBNÍ VEČERY

Sezona 2018/2019

Lubomír Brabec se svými hosty

www.LubomirBrabec.cz

- předprodej vstupenek: www.colloseum.cz nebo na místě v den koncertu
- změna programu vyhrazena



22. 11. | 19.30 | Písňe aškenázských Židů. Irena Troupová – zpěv, Petr Wagner – viola da gamba, komorní soubor um. vedoucí P. Wagner, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga, Věžeňská 1, Praha 1

13. 12. | 19.30 | Adventní koncert. Kateřina Kněžíková – soprán, Kateřina Englichová – harfa, Lubomír Brabec – kytara | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní 1, Praha 1

17. 01. | Olga Šroubková – housle, Žofie Vokálková – flétna, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga

21. 02. | Prof. Jaroslav Tůma – cembalo, barokní klavichord, český laureát soutěže Pražského jara 2018 – violoncello, Lubomír Brabec – kytara | Španělská synagoga

21. 03. | QVOX – mužský vokální kvartet / Petr Julíček, Tomáš Badura, Tomáš Krejčí, Aleš Procházka / Barokní refektář kláštera Emauz, Vysehradská 49, Praha 2

25. 04. | Magistri (unikátní flétnový orchestr), um. vedoucí Magdaléna Tůmová – flétna, Lubomír Brabec – kytara | Barokní refektář kláštera Emauz

SVÁTKY HUDBY V PRAZE, VÁCLAV HUDEČEK A JEHO HOSTÉ

www.svatkyhudbyvpraze.cz



20. 11. | 19.30 | Můj vzor – setkání studentů s inspirujícími osobnostmi. Václav Hudeček – housle, Jiří Hlaváč – klarinet, Smyčcový orchestr konzervatoře a hosté, dir. Chuhei Iwasaki. Program: W. A. Mozart, K. Stamich, O. Respighi | Sál Pražské konzervatoře, Dvořákovo nábř. 2, Praha 1

TÓNY ARCHITEKTURY

Cyklus koncertů

- pořádá Komorní spolek Variace
- prodej vstupenek: www.colosseumticket.cz, vstupné 250 Kč/snížené 150 Kč

19. 11. | 19.00 | Exodus – Komorní soubor Variace, J. Somr.
Program: A. Dvořák, J. Suk | kostel sv. Klimenta, Klimentská, Praha 1

03. 12. | 19.00 | Vánoční koncert „Beseda u cimbálu“ – Cimbálka České filharmonie | Uměleckoprůmyslové muzeum, 17. listopadu 2, Praha 1

VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

Národní galerie Praha, Šternberský palác, Hradčanské nám. 15, 110 00 Praha 1

- rezervace vstupenek – tel.: (+420) 604 918 972
- vstupenky 200 Kč / 150 Kč, pro návštěvníky expozice ve Šternberském paláci v daný den – vstup zdarma

28. 11. | 19.00 | Improvizace aneb (pra)zdroj hudebního umění. Ciacone, passacaglia a jiné fantazie barokních mistrů: G. B. Fontana, G. Finger, G. B. Buonamente, M. Mielczewski, B. Marini, H. Purcell ad. **Musica Florea (komorní), Marek Štrnycl – umělecký vedoucí** | kavárna Šternberského paláce



Marek Štrnycl, foto © M. Světlík

19. 12. | 19.00 | Pavel Steidl & přátelé – předvánoční kytarový večer | kavárna Šternberského paláce

ZIMOHRANÍ

13. ročník hudebního festivalu

Praha, 21. listopadu 2018 – 6. ledna 2019

www.zimohrani.cz

- pořádá: Music Art Prague
- hlavní partner: DataLine Technology
- předprodej vstupenek: www.zimohrani.cz, GoOut, Ticketportal
- změna programu vyhrazena

ZIMOHRANÍ

21. 11. | 20.00 | Vltava – Marx Engels Beatles Tour | Malostranská beseda, Malostranské nám. 21, Praha 1

26. 11. | 20.00 | Cappella Mariana – Praga 1400–1600. Křižovatka renesanční Evropy | Kostel svatého Martina ve zdi (kostel je vytápěn), Martinská 8, Praha 1 – Staré Město

02. 12. | 15.00 a 19.00 | I. adventní neděle. Chorea Bohemica – rodinné představení Vánoce s Choreou. Kompletní vánoční program – zvonečky s sebou | Velký sál Městské knihovny, Mariánské nám. 1, Praha 1



2. 12. 2018 Vánoce s Choreou

09. 12. | 19.00 | II. adventní neděle. Schola Gregoriana Pragensis, umělecký vedoucí David Eben – Nativitas Domini | Kostel U Salvátora (kostel vytápěn), Salvátorská ul. 1, Praha 1

13. 12. | 19.00 | Asonance. Balady a písně Irska a Skotska | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

16. 12. | 19.00 | III. adventní neděle. Tomáš Kočko a orchestr. Adventní turné s písněmi z alba Koleda a s výběrem nejoblíbenějších skladeb | Barokní refektář kláštera dominikánů, Jiřská 7a, Praha 1 – Staré Město

23. 12. | 19.00 | IV. adventní neděle. Tradiční vánoční koncert – komorní sbor a orchestr Praga Camerata, umělecký vedoucí a dirigent Pavel Hůla. Program: G. F. Händel: Concerto Grosso B dur, HWV 323, J. J. Ryba: Pastorela „S pastýří budu muzikovat“, Česká mše vánoční „Hej, Mistře“, vánoční Koledy | Kostel U Salvátora (kostel je vytápěn), Salvátorská ul. 1, Praha 1

06. 01. | 16.00 a 20.00 | Bratři Ebenové & Karel Plíhal. Koncerty tříkrálové | Divadlo Hybernia, nám. Republiky 3/4, Praha 1

KONCERT

JIŘÍ STIVÍN A COLLEGIUM QUODLIBET „Pocta sv. Cecilii“

Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1

- generálním partnerem koncertu je Skupina ČEZ
- vstupenky: on line: síť Ticketportal, www.ticketportal.cz nebo www.stivin.info/cecilie

22. 11. | 19.30 | Pocta sv. Cecilii – tradiční koncert si během let získal řadu příznivců a stal se již očekávanou listopadovou událostí, zmiňovanou i v odborných publikacích jako každoroční svérázná kulturní akce. Pořadatelem a hlavním protagonistou je multiinstrumentalista **Jiří Stivín**. Vystoupí za doprovodu **Collegia Quodlibet a hostů**. Na programu jsou jak skladby barokní, tak improvizace a jazz. Nekonvenčním způsobem v sobě tento večer spojí mimořádný hudební zážitek s bezprostřední atmosférou, hravou improvizací a humorem. „Pro mě osobně je to vzácná příležitost jednou za rok se sejt s přáteli a posluchači, kteří fandí naší hudbě“, dodává k tomu Jiří Stivín.



KONCERTNÍ SÁLY

RUDOLFINUM

Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)
e-mail: info@ceskafilharmonie.cz
www.ceskafilharmonie.cz

- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

DVOŘÁKOVA SÍŇ

19. 11. | 19.30 | Jaroslav Kubita – fagot, Jaroslav Halíř – trubka, Filharmonický komorní orchestr. Cyklus I. Program: G. Holst: ST. Paul's Suite op. 29, A. Vivaldi: Koncert e moll pro fagot a cembalo R 484, W. A. Mozart: Divertimento B dur K 484, J. Kř. Neruda: Koncert Es dur pro trubku, smyčce a cembalo, I. Stravinskij: Apollon musagète | poř. Český spolek pro komorní hudbu

21. 11. | 19.30 | Koncert k počtě prof. Josefa Vlachy (30. výročí úmrtí). Vlachovo kvarteto Praha, Mikael Ericsson – violoncello, Český komorní orchestr. Cyklus II. Program: A. Dvořák: Smyčcový kvartet G dur op. 106, Klid pro violoncello a smyčce op. 68 č. 5, Serenáda E dur pro smyčcové nástroje op. 22 | poř. Český spolek pro komorní hudbu

24. 11. | 19.30 | Piotr Anderszewski – klavír. Program: J. S. Bach: Dobře temperovaný klavír (výběr), A. Webern: Variace pro klavír op. 27, L. van Beethoven: 33 variací na valčík Antona Diabelliho op. 120 | FOK

SUKOVA SÍŇ

07. 11. | 17.30 | Pocta Karlu Hoffmeisterovi (1868–1952). Tomáš Víšek – klavír. Cyklus Hudební podvečery. Program: K. Hoffmeister: Scherzo, Intermezzo a Valčík op. 6, V. Novák: Vzpomínky op. 6, L. Janáček: Sonáta es moll, 1. X. 1905, J. Paleňník: Klavírní skicář, A. Dvořák: Suita A dur op. 98, K. Hoffmeister: Rapsodie na slovenské národní písně op. 4, B. Smetana: Fantazie na české národní písně | poř. Český spolek pro komorní hudbu

28. 11. | 17.30 | Houslový recitál. Miroslav Vilímeč – housle, Vladislav Vilímeč – klavír. Cyklus Hudební podvečery. Program: J. L. Dusík: Sonáta B dur pro housle a klavír, E. Elgar: Sonáta e moll pro housle a klavír op. 82, D. Šostakovič: 24 preludií op. 34 (výběr), V. Kalabis: Arie a Allegro pro housle a klavír, J. Kubelík: Koncert č. 2 D dur pro housle a orchestr – 2. a 3. věta | poř. Český spolek pro komorní hudbu

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky, 111 21 Praha 1
tel.: +420 222 002 101
e-mail: info@obecnidum.cz
www.obecnidum.cz

- vstupenky: pokladna Obecního domu, denně 10.00–19.00, tel.: +420 222 002 101
- vstupenky na koncerty Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

SMETANOVA SÍŇ

03. 11. | 11.00 | Orchester na dotek – Podzim. Rodinný koncert. Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Marko Ivanović, Konzervatoř Taneční centrum Praha, Hudební klub FÍK, sóla: studenti Gymnázia a Hudební školy hl. m. Prahy. Program připravili a uvádějí Lucie Pernetová a Marko Ivanović | koncert je vhodný pro rodiny s dětmi od 5 let | FOK

11. 11. | 11.00 | Jaroslav Tůma – varhany, Daniela Valtová Kosinová – varhany. Program: B. Martinů, L. Janáček, M. Kabeláč, O. Máchla | koncert se koná ve spolupráci s Obecním domem | FOK

16. 11. | 19.30 | Poznaňská filharmonie, dir. Łukasz Borowicz, Yulianna Avdeeva – klavír, Bomsori Kim – housle. Program: F. Chopin: Koncert pro klavír a orchestr č. 1 e moll, H. Wieniawski: Koncert pro housle a orchestr č. 2 d moll, K. Penderecki: Tři kusy ve starém slohu, K. Kurpiński: Předehra k opeře Hrad Czorsztyn | FOK

28. a 29. 11. | 19.30 | Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, dir. Vladimír Fedosejev, Jan Mráček – housle. Program: P. I. Čajkovskij: Koncert pro housle a orchestr D dur, S. Rachmaninov: Symfonické tance | Setkání s umělci 29. 11. v 18.15, Cukrárna Obecního domu | FOK

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

koncertní a výstavní síň

Čajkovského 12, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 721 838

e-mail: info@atriumzizkov.cz

www.atriumzizkov.cz

♿ bezbariérový přístup

- předprodej vstupenek: v pokladně Atria (otevíráno po a 15.00–18.00 a ve dnech konání koncertů 1 hodinu před začátkem), v síti Ticketportal a na www.atriumzizkov.cz; rezervace vstupenek na tel. +420 222 721 838



01. 11. | 19.30 | Atrium Classic. Markéta Janoušková – housle, Bohumír Stehlík – klavír. Program: W. A. Mozart: Sonáta pro klavír a housle e moll, I. Stravinskij: Divertimento (z baletní suity Polibek víly), K. Slavičský: Sonáta, „Zamyšlení nad životem“, I. věta Largo – Allegro molto, A. Skoumal: Variace na cikánskou melodii, P. de Sarasate: Caprice Basque op. 24 | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

08. 11. | 19.30 | Atrium Contemporary. Matthias Lorenz (DEU) – violoncello. Program: G. Agostinho: Jamais Vu – Version A (2017), Ch. Seither: krů (2018), G. Agostinho: Jamais Vu – Version B (2017), B. Schweitzer: Drift [1] (The Elements in Review) (2017), G. Agostinho: Jamais Vu – Version C (2017), P. Bakla: Something with something else III (2014) | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

10. 11. | 15.00 | Atrium Matiné. Petr Novák – klavír, Viktoriia Kaunzner – housle. Program: díla G. Tartiniho, N. Medtnera, J. Brahmsa, G. Tailleferrové, autorská tvorba V. Kaunzner | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

10. 11. | 21.00 | Atrium Club. Fenn (NLD). Projekt holandské producentky, zpěvačky a skladatelky Fenneke Schouteny, která se dotýká vlivů jako je triphop, elektronická hudba, R & B a pop.

Na jevišti spolupracuje s Frankem de Boerem | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

15. 11. | 20.00 | Atrium Contemporary. Koncert pro ni. Sóllový koncert pro violoncello, který je koncipován jako duet mezi interpretem a tanečником. Ojedinelé tvůrčí setkání vynikajícího interpreta Petra Šporcla s renomovaným choreografem a tanečником Michalem Záhorou v režii tvůrce pohybových a tanečních projektů Jana Komárka | pořádá Za Trojku v koprodukcí s Pulsar, z. s., vstupné 220 Kč | Kaple

16. 11. | 20.00 | Atrium Contemporary. Koncert pro ni. Repríza úspěšného projektu. Informace viz 15. 11. | pořádá Za Trojku v koprodukcí s Pulsar, z. s., vstupné 220 Kč | Kaple

18. 11. | 15.00–17.30 | Atrium Art Workshop. 17. listopad – copak je to za den? Výtvarný/hudební workshop pro děti od 3 do 12 let. Výtvarná dílna seznámí děti uměleckou formou s významem 17. listopadu. Na výtvarnou část navazuje hudební dílna pod vedením profesionálních hudebníků. Kombinovaná technika. Materiál: papír, tempera, tuž, voskovky atd. | pořádá Za Trojku, vstupné 80 Kč za dítě, doprovod zdarma | Kaple, Foyer

20. 11. | 19.30 | Atrium Contemporary. SpectroDuo (IRN). Martyna Kosecka – piano, chang-e arjan, chang-e narsina, live-electronics, Idin Samimi Mofakham – alto saxofon, do-zalle, live-electronics. Audiovizuální a multiinstrumentální podivná založená na iránské hudbě a islámském astronomickém myšlení | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

22. 11. | 19.30 | Atrium Contemporary. Magdaléna Bajuszová – klavírní recitál. Program: S. Hořinka, M. Rataj, H. Bartoň, M. Tóth, I. Xenakis | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

29. 11. | 19.30 | Atrium Contemporary. Miloslav Ištvan Quartett (Milan Pala, Jan Bělohlávek - housle, Stanislav Vacek - viola, Štěpán Filippek – violoncello) & Katelyn Bouska – klavír. Komorní koncert je koncipován jako důstojné připomenutí letošních nedožitých 90. narozenin jedné z legend české hudební avantgardy Miloslava Ištvana. Program: M. Ištvan: Smyčcový kvartet, 2. sonáta pro klavír, Sonáta pro violoncello a klavír, 3. sonáta pro klavír, Smyčcový kvartet „1951“ | pořádá Za Trojku, vstupné 150/100 Kč | Kaple

DALŠÍ AKCE

03. 11. | 15.00 | Duo Perugia. Patrizio Scarponi – housle, Giuseppe Pelli – klavír. Program: T. A. Vitali, F. Schubert. Koncert v rámci mezinárodního hudebního festivalu Tóny nad městy | pořádá Tóny nad městy, vstupné 150/100 Kč | Kaple

05. 11. | 17.00 | Jan Bartoš – klavír. Program: B. Smetana, L. Janáček | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma | Kaple

19. 11. | 19.00 | Žižkov Meets Jazz – XV. ročník hudebního festivalu (21. – 25. 11.). The Benny Lackner Trio (DE/CZ), Invisible world (CZ/SRB/TUR) | pořádá MČ Praha 3 ve spolupráci se 100PR0motion, vstupné zdarma | Kaple

21. 11. | 18.00 | Křeslo pro hosta. Podvečer bude věnován jednomu z nejvýznamnějších habsburských monarchů, **Františku Josefu I.**, který měl pro obyvatele Žižkova neopakovatelný význam především tím, že 15. května podepsal dekret, kterým povýšil žižkovskou čtvrt na město. Večerem vás provede PhDr. Jiří Vaníček a jeho host Jiří Schwarz | pořádá Odbor kultury MČ P3, vstupné zdarma, rezervace nutná

DIVADLO VIOLA

Národní 7, 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejně pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

22. 11. | 20.00 | Pocta svaté Cecilii. Hudebně-literární večer. Simona Postlerová – mluvené slovo, Barbora Kabátková – zpěv a harfa. Program: Jacobus de Voragine: Legenda o Svaté Cecilii a jiné středověké texty o světicích | vyprodáno

HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU – LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁČ

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 234 244 134

e-mail: koncertni@hamu.cz

www.hamu.cz



KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz, +420 234 244 134 a www.pragueticketoffice.com

SÁL MARTINŮ

09. 11. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“ – 1. koncert. Akademičtí komorní sólisté, sólistka Marie Pawłowska – klavír, dir. Roman Maďar. Program: W. A. Mozart, F. Chopin, J. B. Foerster | vstupné 220 Kč (číslovaná verze sálu)

15. 11. | 19.30 | Koncert z orchestrálních děl posluchačů katedry skladby se Západočeským symfonickým orchestrem Mariánské Lázně, dir. Petr Louženský. Program: P. Hora, D. Chudovský, J. Slabihoudek, K. Horká, V. Šembera | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu)

17. 11. | 19.30 | Koncert proti totalitě. Pátý ročník Koncertu proti totalitě se koná u příležitosti Mezinárodního dne studentstva, který je zároveň výročím „sametové revoluce“. Koncert uvede díla autorů, kteří prožili své životy v totalitních režimech nebo byli vystaveni různým formám bezprávní v průběhu 20. století. V podání špičkových interpretů z řad studentů, absolventů a profesorů

HAMU v Praze či zahraničních hostů zazní skladby D. Šostakoviče, Z. Šestáka, G. Kleina a dalších autorů | vstup na koncert je již tradičně zdarma, do vyčerpání kapacity sálu. Rezervace míst: protitotalite@gmail.com

Koncert doprovází výstava, nazvaná Studenti za svobodu, která přiblíží boj studentů za svobodu a demokracii od února 1948 až po listopad 1989 | výstava bude volně přístupná v Re-spiriu HAMU od 17. 11. do 17. 12. 2018 (10.00–18.00) a v době večerních koncertů v Sále Martinů | více info na www.hamu.cz/cs/kalendar-akci/

30. 11. | 19.30 | Orchestrální cyklus „Ti nejlepší“ – 2. koncert. Pražská komorní filharmonie, sólisté Anna Paulová – klarinet, Einars Evers (JAMU) – kontrabas, dir. Václav Dlsak a Alena Jelínková. Program: J. Mysliveček, L. Spohr, G. Bottesini, A. Dvořák | vstupné 220 Kč (číslovaná verze sálu)

GALERIE

07. 11. | 19.30 | Gratulační koncert k životnímu jubileu hudebního skladatele doc. Vlastislava Matouška. Účinkuje autor a jeho přátelé. Program bude tvořit dílo jubilanta | volný vstup do vyčerpání kapacity míst

16. 11. | 19.30 | Bakalářský koncert. Daniela Roubíčková – lesní roh, spoluúčinkují: Přemysl Vojta – lesní roh, žestový kvintet „Brasstet“, dir. Martin Petrák, klavírní spolupráce odb. as. Alena Grešlová. Program: A. Rosetti, P. Hindemith, F. Strauss, J. Francaix, W. Schumann | volný vstup do vyčerpání kapacity míst

20. 11. | 19.30 | Ročníkový koncert. Zdeněk Pazourek – kontrabas, klavírní spolupráce doc. Ludmila Čermáková. Program: F. Hertl, M. Gajdoš, F. Rabbath, G. Bottesini | volný vstup do vyčerpání kapacity míst

27. 11. | 19.30 | Žestě v Galerii – účinkují: Daniela Roubíčková, Monika Němcová, Michaela Kozojedová – lesní roh. Program: M. Arnold, R. Strauss, W. A. Mozart, K. Turner | volný vstup do vyčerpání kapacity míst

28. 11. | 19.30 | Svár teorie s praxí? – účinkují: Anna Fliegerová Romanovská – koto, Vlastislav Matoušek – shakuhachi, Petr Nouzovský – violoncello, Michaela Augustinová – klavír, Tomáš Reindl – tabla, Kateřina Matoušová – housle, Tadeáš Pilný – bicí, Jiří Lukeš – akordeon, Vilém Veverka – hoboj, Martin Kasík – klavír. Program: V. Matoušek, J. Bezděk, L. Matoušek, T. Reindl, J. Vičar, V. Špíral, M. Pudlák, O. Kvěch.

KONCERTY DALŠÍCH POŘADATELŮ

SÁL MARTINŮ

10. 11. | 10.30 | Klavírní recitál. Matyáš Novák – klavír. Cyklus Dopolední koncerty. Program: J. Haydn: Sonáta Es dur pro klavír Hob. XVI:52, B. Smetana: České tance, II. řada (výběr), B. Bartók: Sonáta pro klavír Sz. 80, F. Liszt: Uherská rapsodie č. 12, Réminiscences de Norma | poř. Český spolek pro komorní hudbu

KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nám. 2, Praha 1
www.prgcons.cz



16. 11. | 19.00 | Koncert kytarového oddělení Pražské konzervatoře – žáci kytarového oddělení v sólových i komorních výstupech | vstup zdarma

28. 11. | 19.00 | Koncert pěveckého oddělení – žáci pěveckého oddělení v českých i světových áriích | vstup zdarma

KONCERTNÍ SÁL PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE

Dvořákovo nám. 2, Praha 1

27. 11. | 19.30 | Koncert z české hudby k 100. výročí Československé republiky. Úč. Komorní orchestr Akademie, dir. Pavel Hryzák, Foerstrovo komorní pěvecké sdružení, sbormistr Jaroslav Brych, Lukáš Hynek-Krämer – bas, Karel Vlček – mluvené slovo. Program: A. Dvořák: Česká suita, V. Kaprálová: Vojenská symfonieta, E. Zámečník: Tam pod horami, pod vysokými | předprodej vstupenek na ticket@koapha.cz, Via Musica a před koncertem v pokladně

KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

14. 11. | 19.00 | Šanson – věc veřejná. Úč. Petr Ožana, Jan Petránek, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | Poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV v spolupráci s OSA

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Villa America, Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

24. 11. | 19.30 | Pygmalion – hudebně dramatické představení o J. A. Bendovi a jeho cestě k melodramu. Účinkuje soubor **Musica Poetica, J. A. Benda/Pygmalion – Igor Dostálek, jeho sestra Anna/Galatea – Jana Janků, cembalo – Marek Čermák, housle – Eva Kalová, traverso – Lucie Lukášová.** Hudba: J. A. Benda, F. Benda, scénář J. J. Rousseau/W. Gotter/J. Janků | www.musicapoetica.cz | prodej vstupenek: Via Musica, Staroměstské nám. 14, Praha 1, www.pragueticketoffice.com

OBŘADNÍ SÍŇ VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9
(historická budova radnice – 2. patro)
tel.: +420 283 091 111
e-mail: podatelna@praha9.cz
www.praha9.cz

- spojení: metro B – Vysočanská
- ↳ bezbariérový přístup (2. p./výťah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

08. 11. | 19.00 | Smetanovo trio. Jan Páleníček – violoncello, Jitka Čechová – klavír, Radim Kresta – housle. Program: A. Dvořák, E. W. Korngold.

KOSTELY, KLÁŠTERY, SYNAGOGY

CHRÁM SV. MIKULÁŠE

Staroměstské nám. 1101, 110 00 Praha 1
mobil +420 777 581 690, 777 179 609 (info a rezervace)
e-mail: koncertyvpraze@email.cz
www.koncertyvpraze.eu

- pokladna otevřena v den koncertu
- online prodej: www.koncertyvpraze.eu



PRAŽSKÁ DIECÉZE
Církev československé husitské

01. 11. | 17.00 | František Štastný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

01. 11. | 20.00 | Radio Symphony Collegium, Marek Zvolánek – trubka. Program: A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“ (Largo), M. Ravel: Bolero, W. A. Mozart: Malá noční hudba, A. Vivaldi: Koncert pro trubku a orchestr.

03. 11. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán. Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasie G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.

03. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle. Program: A. Vivaldi: Čtyřero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.

04. 11. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvik (art. leader) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.

04. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Michaela Káčerková – varhany. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, A. Dvořák: Humoreska, F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludium a fuga c moll, G. Gershwin: Four Hits For Five.

- 05. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 06. 11. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.
- 07. 11. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Miroslav Lopuchovský – flétna.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll, G. F. Händel: Sonáta F dur, G. Ph. Telemann: Fantasia G dur, M. Marais: Les Folies d'Espagne.
- 08. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 09. 11. | 17.00 | Marie Šestáková – varhany, Zuzana Kopřivová – soprán.** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga c moll, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Korunovační mše C dur, G. Caccini: Ave Maria, C. Frank: Chorál a moll.
- 09. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.
- 11. 11. | 17.00 | Prague Mozart Trio, Štefan Britvík (art. leader) – klarinet, Miloš Bydžovský – klarinet, Petr Němeček – fagot, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: W. A. Mozart: Divertimento č. 3, KV 229, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, A. Vivaldi: Gloria in D, L. van Beethoven: Trio C dur.
- 11. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: J. S. Bach: Fantasia a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.
- 12. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 13. 11. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka.** Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasia f moll KV 594.
- 14. 11. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Hana Jonášová – soprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: L. Vierne: Carillon de Westminster, G. F. Händel: Messiah, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate, F. Schubert: Ave Maria.
- 15. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists. Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 16. 11. | 17.00 | František Šťastný – varhany, cembalo, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: G. Ph. Telemann: Fantasia D dur pro sólový hoboj, J. S. Bach: Fantasia e fuga g moll, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, G. F. Händel: Fuga F dur.
- 16. 11. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla), Miroslav Laštovka – trubka.** Program: J. S. Bach: Braniborský koncert č. 2, F dur, A. Vivaldi: Alleluja, W. A. Mozart: Ave Verum Corpus, N. Paganini: Sonáta e moll.
- 17. 11. | 17.00 | Zuzana Němečková – varhany, Věra Likérová – soprán.** Program: G. Caccini: Ave Maria, J. S. Bach: Fantasia G dur BWV 572, A. Vivaldi: Gloria, W. A. Mozart: Exsultate, jubilate.
- 17. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle.** Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, W. A. Mozart: Symfonie D dur KV 504 „Pražská“, A. Dvořák: Nokturno B dur op. 40.
- 18. 11. | 17.00 | Adamus trio. Jan Adamus – hoboj, anglický roh, Markéta Vokáčková – housle, Martin Levický – piano, Klavír, varhany.** Program: J. S. Bach: Sonáta g moll, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 330, B. Smetana: Z domoviny, A. Dvořák: Humoreska op. 101.
- 18. 11. | 20.00 | From baroque to jazz. Prague Brass Ensemble, Jan Kalfus – varhany.** Program: J. S. Bach: Fantasia a fuga g moll BWV 542, A. Dvořák: Humoreska, W. A. Mozart: Malá noční hudba, G. Gershwin: Four Hits For Five.
- 19. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.
- 20. 11. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (sólistka Opery Národního divadla).** Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.
- 21. 11. | 17.00 | Josef Popelka – varhany, Vladimír Frank – housle.** Program: G. F. Händel: Sonáta D dur, L. van Beethoven: Larghetto G dur, W. A. Mozart: Introdukce a fuga C dur, A. Corelli: La Folia pro housle a varhany.
- 22. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.
- 23. 11. | 17.00 | Josef Kšica – varhany, Tomáš Jindra – bas.** Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Biblické písně, G. Verdi: Requiem.
- 23. 11. | 20.00 | Prague String Orchestra, Adéla Vondráčková – housle, Vratislav Vlna – hoboj.** Program: W. A. Mozart: Malá

noční hudba, J. S. Bach: Koncert D dur pro housle, hoboj a orchestr, A. Vivaldi: Koncert F dur pro hoboj a orchestr, A. Dvořák: Symfonie č. 9 e moll, „Z Nového světa“.

24. 11. | 17.00 | Bohumír Rabas – varhany, Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka. Program: A. Vivaldi: Koncert a moll, G. F. Händel: Gloria in Excelsis Deo, T. Albinoni: Adagio pro trubku a varhany, J. Pachelbel: Ciaccona.

24. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

25. 11. | 17.00 | Pražské dechové kvinteto. Jan Machat – flétna, Jurij Likin – hoboj, Vlastimil Mareš – klarinet, Miloš Wichterle – fagot, Jan Vobořil – lesní roh. Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Kouzelná flétna, L. van Beethoven: Dechový kvintet Es dur, G. Bizet: Jeux d'enfants, J. Haydn: Divertimento B dur.

25. 11. | 20.00 | Concert for organ and orchestra. Aleš Bárta – varhany, Camerata Pragensis Orchestra. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll BWV 565, G. F. Händel: Koncert F dur op. 4 pro varhany a orchestr, A. Vivaldi: Koncert a moll op. 3, W. A. Mozart: Sonáta C dur KV 336 pro varhany a smyčcový orchestr.

27. 11. | 17.00 | Michal Hanzal – varhany, František Bílek – trubka. Program: G. F. Händel: Sinfonia-Návrat královny ze Sáby, J. S. Bach: Preludium a fuga G dur BWV 541, G. Ph. Telemann: Sonáta-Koncert D dur pro trubku a varhany, W. A. Mozart: Fantasie f moll KV 594.

27. 11. | 20.00 | Consortium Pragense Orchestra, Štěpánka Heřmánková – soprán, Miroslav Laštovka – trubka. Program: A. Vivaldi: Čtvero ročních dob, F. Schubert: Ave Maria, A. Dvořák: Humoreska, G. Gershwin: Porgy a Bess.

28. 11. | 17.00 | Jan Kalfus – varhany, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. F. Händel: Árie z opery Xerxes, W. A. Mozart: Andante F dur, A. Dvořák: Biblické písně.

29. 11. | 17.00 | Saint Nicholas Chamber Soloists, Michal Hanzal – varhany, Martina Bauerová – soprán, František Bílek – trubka. Program: J. S. Bach: Toccata a fuga d moll, G. F. Händel: Messiah, A. Vivaldi: Gloria, C. Saint-Saëns: Ave Maria.

Koncert vážné hudby v chrámu sv. Mikuláše

1 + 1 vstupenka zdarma na koncert vážné hudby dle vlastního výběru z naší nabídky na www.koncertypraze.eu.



Kupon lze uplatnit vždy 30 minut před začátkem vybraného koncertu v pokladně chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském nám., Praha 1. Platnost slevy do 30. 11. 2018.

1 + 1
jednotlivé slevy nelze sčítat

30. 11. | 17.00 | František Šťastný – varhany, Miroslav Laštovka – trubka. Program: J. S. Bach: Fantasie G dur, J. Pachelbel: Ciaccona in C a Celebre Canon, D. Buxtehude: Preludium a fuga f moll, C. Franck: Prayer de Notre Dame.

30. 11. | 20.00 | Vivaldi Orchestra Praga (soubor historických nástrojů), Václav Návrat – barokní housle, Yvona Škvárová – mezzosoprán (solistka Opery Národního divadla). Program: W. A. Mozart: Předehra k opeře Don Giovanni, A. Dvořák: Ave Maria, A. Vivaldi: Stabat Mater, G. F. Händel: Hudba k ohňostroji.

KLÁŠTER EMAUZY – KOSTEL P. MARIE A SV. JERONÝMA

Vyšehradská 49, 120 00 Praha 2

04. 11. | 19.30 | Emauzský sbor a orchestr, dir. Tomáš Čechal; sbm. Marie Matějková; sólisté Olessia Baranová, Jana Ehrenbergerová, Viktor Bytchek, Vladimír Jelen. Benefiční koncert. Program: J. J. Ryba: Requiem F dur a další skladby | výtěžek koncertu bude věnován na obnovu varhan klášterního kostela | vstupenky je možno zakoupit v předprodeji ve vrátnici kláštera Emauzy a před koncertem

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U milosrdných 17, 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejně pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po–pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

15. 11. | 19.30 | Souzvuk zobcových fléten. I flautisti, Jitka Konečná, Ilona Veselovská, Doris Lindner, Yu-Ching Chao – zobcové flétny. Program: J. S. Bach: Preludium a fuga e moll, G. Ph. Telemann: Koncert a moll, William Byrd: Sellenger's Round, Henry Purcell: Chaconne g moll, Thomas Morley: I will no more come to thee, Tarik O'Regan: Douce dame jolie, Sören Sieg: African Suite, Jan van der Roost: Continenti | FOK

KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1
www.varhannikoncerty.cz

- vstupenky k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka 11.00–19.00 (+420 724 192 233) nebo v obvyklých předprodejích.
- vstupní: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: info@jchart.cz
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o., info@jchart.cz
- změna programu vyhrazena
- Uživte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze) a předních českých sólistů.

30. 10., 01., 03., 24. 11. | 19.00 | Slavné Ave Maria a česká barokní hudba. Michaela Růzsa Růžičková – soprán, Dušan Růžička – tenor, Markéta Šmejkalová – varhany. Program: F. Schubert, Ch. Gounod, W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, C. Franck, J. F. N. Seger, B. M. Černohorský, G. Verdi, G. B. Pergolesi.

31. 10., 02., 30. 11. | 19.00 | Ave Maria a další arie pro soprán a trubku. Hana Jonášová – soprán, Miroslav Kejmar – trubka, Michelle Hradecká – varhany. Program: G. F. Händel, J. F. N. Seger, W. A. Mozart, J. S. Bach, F. Schubert, A. Dvořák.

10. 11. a 01. 12. | 19.00 | Ave Maria; Bach – Air; Mozart – Ave verum. Terezie Švarcová – soprán nebo Veronika Fučíková Mráčková – mezzosoprán, Tomáš Kokš – housle, Michaela Káčerková – varhany. Program: J. F. N. Seger, F. M. Veracini, G. B. Pergolesi, W. A. Mozart, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Dvořák, F. Schubert, J. K. Kuchař, C. Franck, T. Albinoni.

17. 11. | 19.00 | Ave Maria, Alleluja a česká hudba. Barbora Polášková – mezzosoprán, Žofie Vokálková – flétna, Drahomíra Matznerová – varhany. Program: J. D. Zelenka, G. F. Händel, J. S. Bach, A. Dvořák, L. Janáček, F. X. Brixi, J. F. N. Seger, A. Rejcha, F. Schubert, W. A. Mozart, C. Saint-Saëns, G. Caccini.

KOSTEL SV. ŠIMONA A JUDY

Dušní ul., 110 00 Praha 1

▪ vstupenky na koncerty FOK: online na www.fok.cz nebo v Předprodejní pokladně FOK v Obecním domě, tel. +420 222 002 336, po-pá 10.00–18.00, pokladna@fok.cz a v dalších předprodejích

13. 11. | 19.30 | Roman Janál – baryton, Marián Lapšanský – klavír. Program: R. Schumann: Láska básníkova, C. Schumannová: Písně na texty Heinricha Heineho (výběr), J. Brahms: Písně (výběr), Intermezza pro klavír (výběr) | FOK

27. 11. | 19.30 | Píseň písní. Profeti della quinta, Elam Rotem – umělecký vedoucí, bas a cembalo, Doron Schleifer, Roman Melish – kontratenor, Lior Leibovici, Dan Dunkelblum – tenor, Ori Harmelin – teorba. Program: S. Rossi: Žalmy a madrigaly, E. Rotem: Píseň písní | Setkání s umělci 27. 11. v 18.15 | FOK

KOSTEL SV. VAVŘINCE

koncertní síň Pražského jara

Hellichova 18, 118 00 Praha 1 – Malá Strana
tel. + 420 257 314 038
e-mail: konopasek@festival.cz
www.festival.cz

SVATOVAVŘINECKÁ KONCERTNÍ SEZÓNA

01. 11. | 19.30 | Ivana Tomášková – housle, Renata Ardaševová Lichnovská – klavír. Program: P. Eben, J. Brahms, J. Suk, F. Poulenc.

08. 11. | 19.30 | Récreation de Musique Ensemble, um. ved. Martin Daněk. Program: F. Couperin, N. Chédeville, G. Ph. Telemann, J.-M. Leclair.

15. 11. | 19.30 | Petra Poláčková – kytarový recitál. Program: S. L. Weiss, J. K. Mertz, M. M. Ponce.

22. 11. | 19.30 | Tomáš Víšek & Yumeki Ohashi – čtyřruční klavír. Program: L. Koželuh, F. Schubert, C. Debussy, J. Novák, L. Hurník, D. Milhaud.

KOSTEL U SALVÁTORA

Salvátorská 1, 110 00 Praha 1

12. 11. | 19.00 | Koncert duchovní hudby – Canticorum iubiló a Malý evropský orchestr, dir. Josef Popelka, Drahošlav Gric – varhany. Program: G. F. Händel: Korunovační anthem, P. Eben: Pražské Te Deum | ceny vstupenek 200 Kč, senioři a studenti 100 Kč

ŠPANĚLSKÁ SYNAGOGA

Věžeňská ul. 1, 110 00 Praha 1

▪ koncerty pořádá BM Art Agency – Jiří Fiedler, Rokycanova 9,
130 00 Praha 3, mobil +420 603 465 561, e-mail: bmart@bmart.cz,
www.bmart.cz

04. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

07. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

08. 11. | 17.30 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

11. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

12. 11. | 17.30 | To nejlepší z Gershwinů. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

13. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

14. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

15. 11. | 17.30 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

18. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

19. 11. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

20. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

21. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

25. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

26. 11. | 17.30 | To nejlepší z Gershwina. Czech Collegium, sólista M. Kejmar – trubka. Program: Rhapsody in Blue, An American in Paris, Summertime.

27. 11. | 17.30 | Bolero, Carmina Burana. Czech Collegium, sólistka M. Šrůmová – soprán. Program: M. Ravel: Bolero, C. Orff: Carmina Burana – O Fortuna, A. L. Weber: Evita – Don't cry for me Argentina, G. Verdi: Nabucco, G. Gershwin, L. Bernstein, A. Piazzolla a židovské písně.

28. 11. | 17.30 | To nejlepší z české a světové hudby. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, N. Chrobáková – soprán. Program: J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi, G. Verdi, G. Rossini, B. Smetana, A. Dvořák, G. Gershwin, L. Bernstein.

29. 11. | 17.30 | Hallelujah. Czech Collegium, sólisté M. Kejmar – trubka, M. Šrůmová – soprán. Program: G. Verdi, G. F. Händel, L. van Beethoven, S. Rachmaninov: Vocalise, P. Mascagni, G. Mahler, G. Puccini, Jerry Bock: Fiddler on the roof – Medley, L. Bernstein: West Side Story, L. Cohen: Hallelujah, Queen: Bohemian Rhapsody.

Ondřej Havelka
a jeho
Melody Makers
uvádějí

Rhapsodie v modrém pokoji
aneb
Jaroslav Ježek a George Gershwin
dva muži mezi nebem a jazzem

Lucerna | Velký sál | 9. prosince 2018 od 19.30 hodin
www.ticketmaster.cz | www.melodymakers.cz

Praha:kavárny

Kam vyrazit v Praze
na skvělou kávu?

Inspirujte se na

kavarny.praque.eu



Prague
City Tourism

Prague:emotion

kluby, kulturní centra

VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 728 255
e-mail: info@sups.cz
www.sups.cz



Jedná se o obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století. Novodobou řadu koncertů zahajoval Jaroslav Hutka Koncertem na schodech 19. 12. 2012. Od té doby se na schodech představili Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského aj.

KONCERTY NA SCHODECH

20. 11. | 18.00 | **Bzuzušband** – vystoupení jazzového bandu při ZUŠ Klapkova, Praha 8. V průběhu večera zazní skladby od swingové éry až po jazz rockové skvosty.



29. 11. | 18.00 | **Bardolino** – Kolem světa za 80 minut je originální projekt souboru Bardolino, čerpající inspiraci ve světové etnické hudbě. Posluchači tak mohou pomyslně navštívit svět nejružnějších hudebních kultur, počínaje českou, moravskou či slovenskou lidovou hudbou, přes cikánské a židovské melodie, latinsko-americké nebo africké rytmy, až k tradiční hudbě Indie



a Číny. Bardolino v tomto programu představí také některé neobvyklé tradiční hudební nástroje. Soubor vznikl z iniciativy tří hudebníků – houslisty Pavla Fischera, violoncellistky Margit Koláčkové a perkusisty Camila Callera. Všichni tři jsou dobře známi ze svého hudebního působení v prestižních uskupeních Škampovo kvarteto, Kaprálová kvarteto nebo KOA. Vystupovali s Ivou Bittovou či Zuzanou Navarovou. Po několikaletém působení tohoto tria se k souboru přidává zpěvačka Jana Procházková, známá například z působení ve vokálním triu Triny a akordeonista Jakub Jedlinský.

JAZZ & BLUES CLUB U MALÉHO GLENA

Bar – Restaurant – Jazz & Blues Club – Apartments

Karmelitská 23, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 531 717
e-mail: malyglen@malyglen.cz
www.malyglen.cz

- restaurace otevřena denně 11.00–02.00
- začátky koncertů jsou ve 21.00, pokud není uvedeno jinak
- klub otevřen již od 19.30
- kompletní nabídka jídel i nápojů



01. 11. | 21.00 | **Brunner / Šindler Duo** – od jazzových standardů k experimentu
02. 11. | 21.00 | **Rosta Fraš Q** – přední český saxofonista i kapela – straight-ahead jazz
03. 11. | 21.00 | **Dan Bulatkin Trio feat. Dana Vrchovská** – vokální jazz
04. 11. | 21.00 | **UMG jam session** – „Great American Songbook“ & more... uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
05. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday** (USA/CZ) – Chicago blues artist & his band
06. 11. | 21.00 | **Libor Šmoldas & Hammond organ trio** – rhythm'n blues to jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz
07. 11. | 21.00 | **Najponk Trio** – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny
08. 11. | 21.00 | **Los Quemados** – dynamická směs od bopu po funk
09. 11. | 21.00 | **Ďuso Baroš Hard Bop Q.** – legendární československý trumpetista – straight-ahead jazz
10. 11. | 21.00 | **Jakub Zomer & Tribute To Ray Charles 6tet** – vokální soul-jazz
11. 11. | 21.00 | **UMG jam session** – moderní jazz s Danem Bulatkinem – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!
12. 11. | 21.00 | **Rene Trossman's Blue Monday** (USA/CZ) – Chicago blues artist and his band
13. 11. | 21.00 | **Roman Pokorný Jazz Trio** – top straight-ahead jazz

14. 11. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

15. 11. | 21.00 | Jan Kořínek Trio – jazzové standardy ve špičkovém provedení

16. 11. | 21.00 | Adam Tvrdý Crossover Trio – straight-ahead jazz to funk

17. 11. | 21.00 | Filip Gondolán – výjimečný vokalista a multiinstrumentalista – funk–jazz

18. 11. | 21.00 | UMG jam session – ...Be bop & more... – uvádí T. Volosčuk – COME TO JAM!

19. 11. | 21.00 | Tomáš Homuta Blues Trio feat. Vlad'ka Svobodová (voc) & David Fárek (sax) – Monday blues power...

20. 11. | 21.00 | Roman Pokorný Jazz Trio – top straight-ahead jazz

21. 11. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

22. 11. | 21.00 | Charlie Slavik Revue (USA/CZ) – strhující program předního českého hráče na foukací harmoniku

23. 11. | 21.00 | Přemek Tomšíček Sextet – přední český trombonista a „smokin' band“

24. 11. | 21.00 | Kristina Bárta Trio – nejmladší generace českého jazzu – jazz. standardy & původní tvorba

25. 11. | 21.00 | UMG Blues Jam Session hosted by Chicago bluesman Rene Trossman – COME TO JAM

26. 11. | 21.00 | Rene Trossman's Blue Monday (USA/CZ) – Chicago blues artist and his band

27. 11. | 21.00 | Libor Šmoldas & Hammond organ trio – rhythm'n blues to jazz – „...rising jazz star“ – All About Jazz

28. 11. | 21.00 | Najponk Trio – nekompromisní jazz & blues – Zlatý Anděl a další ceny

29. 11. | 21.00 | Jiří Válek Q. – legendární flétnový virtuózní (Česká filharmonie) na jazzové stezce – jazz standards

30. 11. | 21.00 | Zeurítia – dynamická směs vokálního jazzu a dalších hudebních vlivů

KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6
e-mail: kastan@kastan.cz
www.kastan.cz

KAŠTAN

scéna unijazzu

KONCERTY

01. 11. | 20.00 | Původní Bureš – křest CD. Pražská „flower-punková“ kapela uvede své nové album „Láska, pivo a rokenrol“. Jako hosté vystoupí nejen ti, kteří si na něm zahráli, ale i gratulanti Jakub Noha Band a Člověk krve | 150 Kč

02. 11. | 20.00 | The Giant Undertow (I), Oswaldovi – italského písničkáře, který nezapře svou oblibu Americana kapel i Johnnho Casha, doprovodí psychedelicko–rockové duo s kořeny v pouštním blues a filmové hudbě | 150 Kč

05. 11. | 20.00 | Dáša Ubrová & Moravské jazzové duo – koncert z cyklu „Jazz (nejen) v synagoze“ představí tvorbu židovských jazzových autorů 30. a 40. let – Bratři Gershwinových, Kurta Weila a dalších | 180 Kč předprodej, 220 Kč na místě

07. 11. | 20.00 | Jan Burian – pravidelný večer s Kulturní ozdravovnou | 130 Kč

08. 11. | 20.00 | Pocta Čp. 8 – křest CD – písničkář Petr Linhart, kytarista Josef Štěpánek, klavírista Jan Steinsdörfer a kontrabasista Jaromír Honzák se sešli, nahráli, a koncertně pokřtí společné album, sestavené z písní Jaroslava J. Ježka, které hrával s folkovou legendou osmdesátých let, kapelou Čp. 8 | 180 Kč předprodej, 200 Kč na místě

09. 11. | 20.00 | Bublák & Ubry, Pepa Lábus – bluesrockové duo, jejich zemité písně a jako host písničkář, známý svými poetickými texty | 130 Kč

10. 11. | 20.00 | Wessele, Javor a Kolor – melancholické písně z šumavských lesů i z Tajemné Rásnovky | 150 Kč

12. 10. | 20.00 | Projekt Flora – hudba jako pohádka, která sešla z cesty. To je tvorba metastabilního a neklidného tria, jež ve své tvorbě kombinuje klavír, živé bicí a elektroniku. Připojte se k vyprávění beze slov | 140 Kč předprodej, 150 Kč na místě

15. 11. | 20.00 | První–Poslední, Dalekko – indie–rockové kytary, silné popové melodie, texty k přemýšlení. Letargie i hudba budoucnosti | 150 Kč

16. 11. | 20.00 | Forty Five – kladenská elektro–akustické trio, s původní tvorbou a kořeny v americkém folku, country, rocku či tradičním rhythm & blues | 130 Kč

17. 11. | 20.00 | Šarivary, Beata Bocek – mezinárodní šansonový kvartet, jeho písně, jemně protkávané jazzem i world music, s osobitou písničkářkou jako hostem | 150 Kč

18. 11. | 20.00 | Star Club West (BE), Facs (US) – kapelu z Antwerp, co prý se určitě bude líbit všem, kteří mají rádi Yo La Tengo, Pinback nebo Tortoise, doplní po moravských koncertech v Praze ještě i američtí Facs (ex – Disappears) | 250 Kč

19. 11. | 20.00 | Turek & Turek uvádí – hudba v sousloví, rarity i známé písně v novém světle. Pavel Turek (Respekt) a Tomáš Turek (ex–Radio Wave) se svými postřehy o nejnovějším dění i pozapomenutých událostech hudební scény | 100 Kč

21. 11. | 20.00 | Večer osamělých písničkářů – Tamara Nathová, Jiří Smrž a Jana Šteflíková | 130 Kč

22. 11. | 20.00 | Dirty Deep (F) – dívka francouzská bluesová jízda zpátky v Česku. „Jako kdyby Iggy Pop jamaoval s Johnem Lee Hookerem, a záda jim jistila rytmika od Red Hot Chili Peppers.“ | 220 Kč

24. 11. | 20.00 | Švýcarský šanson v Praze: Jan Řepka & Carlos Greull (CH) – setkání pražského písničkáře se zkušeným

švýcarským kabaretiérem, nad písněmi legendárního bernského barda Mani Mattera | 180 Kč předprodej, 190 Kč na místě

26. 11. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování – tradiční poslechové antidiskotéka | 90 Kč předprodej, 100 Kč na místě

27. 11. | 20.00 | Onry Ozzborn (US), Inau, DJ Big Fish – la-hůdka pro vyznavače alternativního hip-hopu. Na turné k novému albu Nervous Hvnd dojde i na Prahu. „Těkavý i sugestivní rap“ z New Mexica doplní domácí kolegové | 180 Kč

28. 11. | 20.00 | Vtlakukola, Janota 1935 – nervní dvojka temně rockových spodních proudů | 130 Kč

30. 11. | 20.00 | Vítrholc, Sklad by Walda – příběhy vyprávěné do hudby – vulgárně, dojatě, obyčejně, sklesle i smutně. Počítají s počasím, náhodou, časovým posunem, shovívavostí policie, šéfa, manželek, milenek a přátel | 150 Kč

OSTATNÍ AKCE

01. 11. | 18.00 | Martina Trchová: Mateřství a jiné mikrosvěty – malby jako méně známá část tvorby respektované zpěvačky | vernisáž výstavy, vstup volný

03. 11. | 15.00 | Divadlo Dam Dam – O lenochodech – pohádka z pralesů jižní Ameriky, kde se potkají dva lenochodi, a zažijí opravdu neobyčejná dobrodružství | dětské představení | 50 Kč

06. 11. | 18.30 | Ing. arch. Zdeněk Lukeš – osobnosti mimo hlavní proud české architektury – Josef Chochoł (1880–1956) a Vlastislav Hofman (1884–1964). Dva klíčoví tvůrci českého fenoménu – architektonického kubismu, ale i funkcionalistických staveb v meziválečné éře | přednáška | 80 Kč předprodej, 100 Kč na místě

10. 11. | 15.00 | Divadlo Cirkus Žebřík: Loutky, které nikde nechtěly – pohádka o tom, jak se potulný komediant vydá do světa, potká Kašpárka, jak spolu chtějí založit cirkus, aby zjistili, že bez dalších kamarádů to zkrátka nepůjde | dětské představení | 50 Kč

11. 11. | 18.00 | Nepořádné dítě: Lovci duchů (premiéra) – autorské představení dětí z Centra Nasedím, sousedím. O cestě do vymyšleného muzea, během které se z nich stávají „lovci duchů a věcí“, průvodci galerijní expozicí či hrdinové snových hororů | divadlo | 80 Kč dospělí, 50 Kč děti (do 6 let zdarma)

14. 11. | 20.00 | Milenky múz: Hana Lundiaková – Stinka – ženy-umělkyně ženskýma očima. Spisovatelku, akordeonistku, klávesistku, zpěvačku, a také prý „mistryni životní improvizace, cyklistku a vášnivou kutilku“, bude zpovídat kulturní teoretička a hudebnice Pavla Jonssonová | beseda | 100 Kč

17. 11. | 15.00 | Divadlo Koník: Přišel k nám bílý kůň – loutková pohádka s říkadly a písničkami pro zimní čas | dětské představení | 50 Kč

20. 11. | 20.00 | Pavel Svoboda: Guatemala kontra Arménie – nejnovější vyprávění oblíbeného fotografa. Dvě měsíční cesty, dvě dobrodružství, dva rozdílné světy. Exotická indiánská kráska i svérázná postsovětská dáma | přednáška | 100 Kč

21. 11. | 16.00 | Svátovo divadlo: Zlatovláska – loutková pohádka o krásné princezně, zlém králi a statečném zachránci | dětské představení | 50 Kč

24. 11. | 15.00 | Divadlo Krasohled: O Malence – pohádka s vlněnými loutkami. O malé holčičce narozené z květiny a její cestě ke štěstí, napsaná podle Hanse Christiana Andersena | dětské představení | 50 Kč

29. 11. | 20.00 | Divadlo Dejvického ateliéru: Sherlock Holmes v podezření – slavný detektiv je obviněn z velmi závažného činu. Díky svému důvtipu se mu ovšem samozřejmě podaří usvědčit mladou ženu ze lži, ale navíc tím způsobit hned dvě svatby najednou | divadlo | 100 Kč

VÝSTAVA

Martina Trchová: Mateřství a jiné mikrosvěty V Kaštanu často vystupující zpěvačka představí své aktuální malby, inspirované a ovlivněné příchodem dcery a neopakovatelně novou zkušeností maminky | od 1. 11. do 30. 11.

MALOSTRANSKÁ BESEDA

Malostranské nám. 21, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 409 123

e-mail: info@malostranska-beseda.cz

www.malostranska-beseda.cz

- předprodej vstupenek: Ticketstream (www.ticketstream.cz)
- rezervace vstupenek na: pokladna@malostranska-beseda.cz, tel.: +420 257 409 123
- otevřeno: 19.00–02.30



01. 11. | 20.30 | Dr. Max

02. 11. | 20.30 | Votchi

03. 11. | 20.30 | Pocta Zuzaně Navarové

04. 11. | 15.30 | Pohodové melodie pro starší a pokročilě aneb Písníčková lékárna

04. 11. | 19.00 | 321 jedem! – Impro Talk Show / host: Lucie Polišínská

05. 11. | 19.00 | H–H Blues

06. 11. | 20.30 | Hm...

07. 11. | 20.30 | Vanua2

08. 11. | sledujte www.malostranska-beseda.cz

09. 11. | klub zadán

10. 11. | 19.00 | 10. výroční Malostranský candrbál

11. 11. | 19.00 | Divadlo Zaseto: Show Jana Krause / hosté: Jiří Ovocáček, Ondřej Hejma, M. Vychodil (MS v masturbaci), Angelina Jolie a Jeho svátost dalajláma

12. 11. | 20.00 | Tonotéka

13. 11. | 20.00 | 7 pádů Honzy Dědka

14. 11. | 20.30 | Martin Hrubý & Bůhví

15. 11. | 20.30 | Bílá nemoc

16. 11. | 20.30 | **ParadeMarche**
 17. 11. | 20.30 | **Kurtizány z 25. avenue**
 18. 11. | 19.00 | **Divadlo Zaseto: Buzerant** – premiéra!
 19. 11. | 19.00 | **Z jiného světa**
 20. 11. | 20.30 | **Mirek Kemel – 10 let kapely!**
 21. 11. | 15.00 | **Koncert pro seniory**
 21. 11. | 20.00 | **Vitava – Marx Engels Beatles Tour**
 22. 11. | 19.00 | **Benefiční večer pro Caballinus**
 23. 11. | klub zadán
 24. 11. | 20.30 | **Děda Mládek Illegal Band – 20 let v komatu**
 25. 11. | 20.00 | **Den flamenka / Día del flamenco 2018: Irene Álvarez & María Marín: Múza (ESP)**
 26. 11. | 20.30 | **Robert Křesťan a Druhá tráva**
 27. 11. | 20.30 | **Lili Marlene**
 28. 11. | 20.00 | **Potlach: Pacífik + Paběrky Marko Čermáka**
 29. 11. | 19.00 | **Hudba z Marsu**
 30. 11. | klub zadán

PALÁC AKROPOLIS

Kubelíkova 27, 130 00 Praha 3 – Žižkov
 tel.: +420 296 330 913 (pokladna)
 e-mail: info@palacakropolis.cz
 www.palacakropolis.cz

- předprodej vstupenek: www.palacakropolis.cz, www.goout.cz
- a v kavárně Akropolis: po–pá 10.00–23.30; so a ne 16.00–23.30



01. 11. | 19.30 | **Bratři Orffové / CZ + Ille / CZ** – křest alba
 Velký sál
 02. 11. | 18.00 | **Amcshow 2018** | Velký sál
 05. 11. | 19.30 | **I s handicapem to jde – Andrés Godoy, Martina Miková, Jan Cikrt, Standa Barek** | Velký sál
 07. 11. | 19.30 | **Thom Artway** | Velký sál
 08. 11. | 19.30 | **Sto Zvířat** | Velký sál
 09. 11. | 19.30 | **Sto Zvířat** | Velký sál
 10. 11. | 18.00 | **Ihsahn / NO + NE Obliviscaris / AU + Astrosaur / NO** | Velký sál
 11. 11. | 19.30 | **Sophie Hunger / CH** | Velký sál
 13. 11. | 19.30 | **Somi / US** | Velký sál
 14. 11. | 19.30 | **Music Infinity: Nik Bärtsch's Ronin / CH + Tomáš Hobzek Quartet / CZ** | Velký sál
 18. 11. | 18.30 | **Zeměťřesení** | Velký sál
 19. 11. | 19.30 | **Victoria Hanna / IL** | Velký sál
 20. 11. | 10.00 | **Cüneyt Sepeçti / TR** – koncert pro děti | Velký sál
 20. 11. | 19.30 | **Cüneyt Sepeçti / TR** | Velký sál
 22. 11. | 10.00 | **The Pyramids / US** – koncert pro děti od 3 let | Velký sál
 22. 11. | 19.30 | **The Pyramids / US** | Velký sál
 25. 11. | 19.30 | **August Burns Red** | Velký sál
 26. 11. | 19.30 | **Marc Ribot's Ceramic Dog / US** | Velký sál

27. 11. | 19.30 | **Alkehol** – křest CD Sudová přitažlivost | Velký sál
 28. 11. | 19.30 | **Bittová, Dusilová a Načeva: Spolu** | Velký sál
 29. 11. | 19.30 | **Bittová, Dusilová a Načeva: Spolu** | Velký sál
 30. 11. | 19.00 | **Jan Hrubý 70 & Hosté** | Velký sál

VÝSTAVA

Výstava Arte Dílen ke 20 letům programů pro seniory – o. p. s. REMEDIUM Praha | Foyer paláce Akropolis | od 1. 11. do 30. 11.

PŘIPRAVUJEME

05. 12. | **Spitfire Company: Antiwords + Robert Janč & Squadra Sua: UP**
 11. 12. | **Music Infnitiz: Szun Waves (Leaf Label) / UK + Zabelov Group / CZ**
 18. 19. | **12. Akropolis Multimediale: Cocotte Minute** – křest EP Ved' mě!
 20. 12. | **Euroconnections: Vánoční kolekce Paláce Akropolis**
 23. 12. | **Divadlo Cože: Posnídám později**

PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6

tel.: +420 233 321 313

www.facebook.com/piseckabrana

www.piseckabrana.cz

- otevřeno: po zavřeno, út–ne 11.00–19.00
- vstupenky k zakoupení v kavárně Písecké brány nebo na portálu GoOut



AKCE

07. 11. | 19.00 | **Legendární zpěvák, textař, pianista a skladatel Jan Spálený** vystoupí se svou kapelou ASPM ve složení Michal Gera – trubka, křídlovka, zpěv, Radek Krampf – vibrafon, Filip Spálený – tuba, basa, Filip Jeníček – bicí | vstupné 150 Kč na GoOut.cz nebo v kavárně objektu.
 21. 11. | 19.00 | **Vynikající jazzová zpěvačka EVA EMINGEROVÁ** s poutavým hlasem a mimořádným žánrovým přesahem, vystupující často v zahraničí, za doprovodu tria: piano – Vladimír Strnad, basa – Jan Greifoner a bicí – Branko Křižek. Projekt Jazz Gate | vstupné 120 Kč na GoOut.cz nebo v kavárně objektu.
 28. 11. | 19.00 | **Přední slovenský jazzový zpěvák PETER LIPA** s osobitým projevem a skvělými texty většinou v rodném jazyce pohybující se na pomezí jazzu a blues se špičkovými slovenskými hudebníky. Peter Lipa Jr. – klávesy, Michal Žáček – saxofon, Michal Šimko: basová kytara, Michal Fedor – bicí | vstupné 250 Kč na GoOut.cz nebo v kavárně objektu.

VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
e-mail: wagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



01. 11. | 21.00 | Skinny Molly + Pumpa
01. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
02. 11. | 21.00 | Brutus – pro Váš tanec!
02. 11. | 24.00 – 06.00 | Videorockotéka – vstup volný
03. 11. | 21.00 | Red Hot Chili Peppers Paprikacze + Jamiroquai Tribute Band CZ
03. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
04. 11. | 20.00 | Excellence + Dech Band + Mařian
05. 11. | 21.00 | Fiasco + DC Radio + Resumé
06. 11. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Chip&Co.
06. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
07. 11. | 21.00 | Krausberry velká parta
07. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
08. 11. | 21.00 | Queenie – World Queen Tribute Band
08. 11. | 24.00 – 05.00 | Rockotéka – vstup volný
09. 11. | 21.00 | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival + Benjamin's Clan
09. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
10. 11. | 21.00 | Morčata na útěku + Reservoir Dogz
10. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
11. 11. | 21.00 | China Shop Bull + The Drunken Bitches (De) + Eddy Allen
12. 11. | 21.00 | SRPR – Sdružení Rodičů a Přátel Ropy + Vydrapená Bužírka Punk Systém
13. 11. | 21.00 | Keltské úterý: Selfish Murphy (Ro) + Budweis Drunken Bastards
13. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
14. 11. | 19.30 | Covers For Lovers + Brünfield + Náhodný výběr + Maniac
14. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
15. 11. | 21.00 | Mucha + Oswald Schneider
15. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
16. 11. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)
16. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
17. 11. | 19.00 | XIII. ročník Koncertu proti totalitě, nesyboďe a komunismu: Sladký konec + Hally Bely + Jul Dajen + Gigi Gang + Extempore + Blaženka – večerem provází Fr. Čuňas Stárek
17. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
18. 11. | 21.00 | Joker Beat + Ty krávo! + Rock Tom
19. 11. | 21.00 | Záviš kníže pornofolku
20. 11. | 21.00 | Blues Amplified – křest desky Space Shuffle + Jindra Vobořil
20. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný

21. 11. | 21.00 | 2x A Dost! + Sierra Foxtrot
21. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
22. 11. | 21.00 | Riviera Playboyz + Los Perros Del Fryba
22. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
23. 11. | 21.00 | Deratizéři – křest CD + Totální nasazení Unplugged + Covers For Lovers Unplugged
23. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
24. 11. | 21.00 | Špejbl's Helpers AC/DC revival
24. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
25. 11. | 21.00 | Abarbar + Bajonet + Stockholm Syndrom
26. 11. | 21.00 | Ověčie Kiahne + Buzerant
27. 11. | 21.00 | Cuprum + Red Baron Band
27. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
28. 11. | 21.00 | Nirvana Revival Praha + The Hows
28. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
29. 11. | 21.00 | Kohout plaší smrt + Dilemma In Cinema
29. 11. | 24.00–05.00 | Rockotéka – vstup volný
30. 11. | 21.00 | U2 Desire
30. 11. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný

KULTURNÍ CENTRA

DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17
tel.: +420 235 323 248
e-mail: kulturni@domovrepvy.cz
www.domovrepvy.cz



VÝSTAVA

Vzpomínky na Vysočinu – výstava fotografií Josefa Czwardynského | refekťář, vstup volný | do 30. 11.

AKCE

04. 11. | 15.30 | **Slavné muzikálové písně a šansony v podání zpěvačky a herečky Markéty Martiníkové** | refekťář, vstupné dobrovolné

08. 11. | 18.00 | **Dobročinná aukce na podporu činnosti Domova sv. Karla Boromejského, licituje Michael Hliněnský** | refekťář, vstup na pozvánky

11. 11. | 15.30 | **Svatomartinský koncert** – účinkuje: Duo Dacapo (Kateřina Macourková Hlaváčová – flétna, Michal Macourek – klavír), zazní díla J. S. Bacha, G. F. Händela, F. Liszta, C. Debussyho, F. Chopina, A. Chačaturjana aj. | refekťář, vstupné dobrovolné

18. 11. | 17.00 | **W. A. Mozart – Requiem** – účinkuje: Kladenský symfonický orchestr, dirigent – Libor Dřevíkovský, soprán

– Jana Svobodová, alt – Marie Vojáčková, tenor – Karel Procházka, bas – Radek Seidl, doprovází smíšený pěvecký sbor | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

25. 11. | 17.00 | Koncert folkové skupiny Vrak – Zdeněk Kopřiva – kytara, foukací harmonika, zpěv, Jan Baptista – kytara, zpěv, Eva Jendřejasová – rytmické nástroje, zpěv, Adéla Kopřivová – zobcové flétny, zpěv, Lenka Mázlová – akordeon, rytmické nástroje, zpěv a Jan Zikán – basová kytara, zpěv | reflektář, vstupné dobrovolné

26. 11. | 19.00 | MÁME HOSTY – Pražský smíšený sbor pod vedením Jiřího Petrdlíka a sbor SPIRITUS z USA pod vedením Brenta McWilliamse, soprán – Rebecca Nelsen, klavírní doprovod – Darnell St. Romain a Jan Steyer. Program: skladby českých a světových autorů od renesance po současnost | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

02. 12. | 16.30 | 1. adventní koncert – účinkuje: Hornický pěvecký sbor Kladno pod vedením Jana Makaria, klavírní doprovod – Jan Dušek, průvodní slovo – Ondřej Kepka, na programu duchovní a vánoční hudba | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základem povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2

tel.: +420 221 419 800

e-mail: info@dnm-praha.eu

www.dnm-praha.eu

▪ změna programu vyhrazena



DŮM
NÁRODNOSTNÍCH
MENŠIN, o.p.s.

Křižovatka kultury, etiky a vzájemného porozumění lidí z různých zemí a kultur. Centrum vzájemného porozumění a tolerance.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturní vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronajímám prostor ke kulturně-spoločenskému vyžití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVY

Petya Konstantinova – Bulharská NM | Galerie | od 1. 11. do 15. 11.

Ruská tradice Výstava k 100. výročí ČSR – Ruská NM | Galerie | od 16. 11. do 30. 11.

Zaedno Výstava dětských obrazů – Bulharská NM | Společenský sál | od 20. 11. do 30. 11.

AKCE

01. 11. | 18.00–22.00 | Moravští Chorvaté – komponovaný večer | Společenský sál

CHODOVSKÁ TVRZ

Kulturní Jižní Město o. p. s.

Ledvinova 9, 149 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena po–ne 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

11. 11. | 19.00 | Jedenáctého na „Jedenáctce“ – v listopadovém cyklu Jedenáctého na „Jedenáctce“ uslyšíte fenomenální houslistku Ludmilu Pavlovou, laureátku několika prestižních soutěží. Na Chodovské tvrzi ji v rámci jejího recitálu doprovodí vynikající klavírista Martin Levický | 150/100 Kč

14. 11. | 19.00 | Melodie pro každého – druhý díl hudebního cyklu, ve kterém zazní především písničky Jaroslava Ježka, Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Účinkují Erika Bezdiček a Václav Vedral | 150/100 Kč | Restaurace Chodovská tvrz (kapacita klubu omezena)

15. 11. | 19.00 | Jaroslav Hutka – legenda českého folku, jedna z ikon Sametové revoluce a především vynikající písničkář a textař Jaroslav Hutka vystoupí opět po roce na Chodovské tvrzi. Diváci se mohou těšit na průřez autorovou tvorbou od dob exilu během normalizace až po zcela aktuální kousky | 200/140 Kč

21. 11. | 18.00 | Šansony na tvrzi – pravidelná šansonová setkání každou třetí středu v měsíci. Diváci se mohou těšit na

oblíbené stálce tohoto pořadu Filipa Sychru, skvělou Janu Rychterovou, Radima Linharta a známého rozhlasového redaktora, publicistu a básníka Františka Novotného | 130/100 Kč

24. 11. | 15.00 | Cricket & Snail – česko-americké duo představí divadelní a filmovou hudbu společně s autorskou hudbou k filmu z roku 1928 na motivy Andersenova Děvčátka se zápalkami | 130/100 Kč

28. 11. | 15.00 | Úklona klasikům II – koncert z cyklu pořadů „Jak se hladí duše“ Františka Novotného představuje unikátní setkání s osudy slavných českých skladatelů v podání známého moderátora ČRo a básníka Františka Novotného. Hudebními ukázkami doprovodí dva vynikající členové prestižních orchestrů a držitelé mezinárodních ocenění, houslista Miloš Černý a kontrabasistka Eva Šašínková | 130/100 Kč

29. 11. | 20.00 | Jazz klub Tvrz – Kristína Mihaľová – Duo Kristína Mihaľová a Jakub Sedivý se stalo objevem soutěže Nová tvář slovenského jazzu a zároveň obdrželo cenu za přesvědčivý a kompaktní hudební výkon. Kristína „zazářila“ v soutěži Hlas Československa a vystoupila i jako „předskokanka“ před jazz – popovou superhvězdou Candy Dulfer | 150/100 Kč | Restaurace Chodovská tvrz (kapacita klubu omezena)

KURZY/ DÍLNY/ OSTATNÍ

01. 11. | Dovedeme – výtvarné kurzy – v listopadu opět probíhají od úterý do čtvrtka v Ateliéru Chodovské tvrze kurzy malby, kresby a výtvarné dílny pro děti i dospělé. Informace a rezervace na www.dovedeme.cz; Dovedeme@email.cz či na tel. 733 507 188

02. 11. | 17.00 | Dušičkový průvod – tradiční dušičkový průvod od Chodovské tvrze na Chodovský hřbitov. Doprovodný program na Chodovské tvrzi od 16.00 | vstup zdarma.

GALERIE

▪ vstupné 50/30 Kč

České výtvarné umění 1900–1940 – osobnosti, které formovaly domácí výtvarnou scénu v době zrodu i konce první republiky K příležitosti stého výročí založení republiky uvádí Velká galerie Chodovské tvrze unikátní prodejní výstavu prací nejvýraznějších uměleckých osobností, jejichž díla formovala výtvarný projev počátku dvacátého století a období zrodu první republiky. Zastoupení budou autoři jako Alfons Mucha, František Kupka, Otto Gutfreund, Josef Čapek, Vojtěch Preissig, Otakar Kubín, Jan Zrzavý, František Drtíkol, Emil Filla a celá řada dalších | od 10. 10. do 23. 11

Fenomén Zoubek aneb čtyři generace rodiny Zoubků Velká galerie Chodovské tvrze uvádí generační sochařskou výstavu známé rodiny Zoubků – František Kment, otec známé sochařky Evy Kmentové, jejího manžela Olbrama Zoubka, jejich syna Jasana a jeho děti | od 28. 11. do 20. 1.

KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratovská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kdbarikadniku.cz

▪ předprodej vstupenek – KD Barikádníků.

▪ spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

01. 11. | 19.00 | Jazzový Triatlon – 25. ročník – Original Indigo, Classic Jazz Collegium, Steamboat Stompers

04. 11. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

04. 11. | 14.00 | Dechovka Vršovanka – taneční odpoledne

05. 11. | 19.00 | Taneční společenských tanců – vede Blanka Vašová

06. 11. | 14.00 | Pražský komorní orchestr – gen. zkouška

06. 11. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

07. 11. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

07. 11. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

10. 11. | 09.00 | Bleší trh

11. 11. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

11. 11. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

13. 11. | 18.00 | Taneční orchestr St. Douši – taneční zábava

14. 11. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

14. 11. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

15. 11. | 19.00 | Schovanky – legendární dámská country kapela hraje k tanci i poslechu

16. 11. | 19.00 | Nové struny – koncert

18. 11. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

18. 11. | 14.00 | Taurus – taneční odpoledne

20. 11. | 18.00 | Pražští heligonkáři – lidová zábava

21. 11. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

21. 11. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

24. 11. | 08.00 | Šermířská burza

24. 11. | 19.00 | Vlak do Dobříše a Duo Tornádo – koncert

25. 11. | 08.00 | Filatelistické výměnné středisko

25. 11. | 14.00 | Hvězdný prach – taneční odpoledne

26. 11. | 19.00 | Setkání osad na Barče – trampský večer, hraje: KTO a jejich hosté

27. 11. | 18.00 | Taneční orchestr St. Douši – taneční zábava

28. 11. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko

28. 11. | 19.00 | Country taneční – vede Jitka Bonušová

29. 11. | 19.00 | Arakain – Apage Satanas – host: Forrest Jump

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – ZA TROJKU

VO
ZOV
NA

KC VOZOVNA

Za Žižkovskou vozovnou 2687/18, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 510 796

e-mail: kcvozovna@zatrojku.cz

www.zatrojku.cz

01. 11. | 16.00–19.00 | Klub deskových her – děti s doprovodem a pro dospělé. Klub deskových her, ve kterém se pravidelně

setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle | pořádá Za Trojku, vstupné 40 Kč dítě a dospělý, senior 20 Kč

03. 11. | 16.00 | Jiří Polehňa: Kašpárek a Kalupinka – pohádka, ve které Kašpárek pomoci děti a různých zvířecích kamarádů zachrání Kalupinku ze zakletí zlého skřeta. Tato pohádka volně navazuje na předchozí pohádky o Kašpárkovi | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

06. 11. | 17.00 | Divadlo KAKÁ: Ošklivé káčátko – klasická pohádka na motivy H. Ch. Andersena. Klasická loutková pohádka plná humoru, písniček a nečekaných zvrátů. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

08. 11. | 15.00–18.00 | Rok v lese – výtvarná dílna seznámí děti s ilustracemi a také s komiksem. Obrázky zavedou děti mezi zvířátka do lesa. Co se například stane, než napadne sníh? Jak se les chystá na zimu? Dílnu povede zkušený ilustrátor. Materiál: papír, tužka, tuž, fix + koláž | pořádá Za Trojku, vstupné 80 Kč

10. 11. | 16.00 | Divadlo LokVar: Zlatovlášky – neposlechnout příkaz krále se nevyplácí, ale můžete porozumět řeči zvířat. Dvě loutkové pohádky o Zlatovlásce pro celou rodinu. Hrají: Peter Varga a Martin Velický. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

12. 11. | 16.00 | Fresh senior: Setkání s Kateřinou Macháčkovou – herečka, publicistka a divadelní režisérka zdědila své umělecké vlohly jak po otci Miroslavu Macháčkovi, tak i po mamince, klavíristce a operní pěvkyni Věře (roz. Štíborové) | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

13. 11. | 17.00 | Divadlo LokVar: Malá mořská víla – pro číšníka, který nemá v kavárně žádné jiné hosty, je nová návštěvnicka vítané zpestření. Pro děti od 5 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

14. 11. | 10.30 | LouDkové divadélko: Jak loupežník napravil princeznu – loutkové divadlo pro děti všeho předškolního věku + 1. stupeň ZŠ. Představení odehrají členové sdružení Remedium | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

14. 11. | 17.00 | Komponovaný hudební večer: Maliny ve Vozovně – přijďte ochutnat Maliny do Vozovny | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

15. 11. | 16.00–19.00 | Klub deskových her – děti s doprovodem a pro dospělé. Klub deskových her, ve kterém se pravidelně setkáváme u stolních her, je pro děti i dospělé. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle | pořádá Za Trojku, vstupné 40 Kč dítě a dospělý, senior 20 Kč

19. 11. | 16.00 | Fresh senior: Země kadidlové stezky s cestovatelem Martinem Kratochvílem – filmářský tým spolu s Martinem Kratochvílem se vydá po stopách tisíce let staré karavanové stezky spojující naleziště bosweliové pryskyřice západním světem. Mapuje nejen trasu stezky, ale i historické peripetie jejího fungování, logistiku obchodu, řadu válek o kadidlo

i dlouhé cesty karavan mezi opevněnými městy | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

20. 11. | 17.00 | Divadlo Toy Machine: Pinocchio – někdy se může splnit i nejnepřipitnější sen, který můžete mít. Hraje: Tomáš Běhal. Vhodné pro děti od 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

21. 11. | 17.00 | Žižkov Meets Jazz: Prime Time Voice – jazzová vokální kapela, která se díky jednotlivému aranžérskému rukopisu nemusí ve výběru písní omezovat na jediný žánr. V repertoáru má (nejen) filmové a (nejen) swingové (a nejen) hity - některé písně se totiž, dle mínění kapely, hity teprve stanou. Dana Šimíčková soprano, Taťana Roskovcová mezzosoprano, Marta Marinová alto, Jiří Kovář guitar, Jaroslav Šimíček acoustic bass, Jan Dvořák drums, David Fárek sax j. h. | pořádá MČ Praha 3 ve spolupráci se 100PROmotion | vstupné zdarma, *rezervace nutná – lístky k dostání na www.ticketstream.cz

22. 11. | 18.00 | Literární večer: Setkání pěvkyně Jarmily Novotné s Janem Masarykem – česká pěvkyně Jarmila Novotná, jejíž světová kariéra byla závratná, jezdila ráda do Lán, kde zpívala za klavírního doprovodu Jana Masaryka oblíbené národní písně prezidenta T. G. Masaryka. Během heydrichiády oba – pěvkyně a ministr zahraničí – natočili tyto lidové melodie v Londýně pod názvem Lidické písně. Se studenty herectví 3. ročníku Mezinárodní konzervatoře Praha připravila Jarmila Žilková a Veronika Janků. Klavírní doprovod dirigent Stanislav Vaněk | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

24. 11. | 10.00–13.00 | Adventní dílna se Sofií – výroba adventních věnců pro děti a rodiče. V ceně korpus věnce. Ostatní ozdoby a svíčky je možné zakoupit na místě nebo si přinést vlastní | pořádá Za Trojku, vstupné 100 Kč

24. 11. | 16.00 | Anička Suchánková: Světlušky a Světlouškové – dvě pohádky z lesního paloučku. Na paloučku u lesa žije v chaloupce pod mechem rodina světlušek. Co všechno je potká, když světluška Světluška ztratí v trávě světýlko? Zachránit je může jen skvělý tatínkův plán. Podaří se? Hraje: Anna Suchánková. Představení pro děti cca od 3 let | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

26. 11. | 16.00 | Fresh senior: Fresh memory – jogging pro svěží paměť. Další pokračování oblíbeného cyklu Fresh memory zaměřeného na praktické procvičení dlouhodobé i krátkodobé paměti pod odborným vedením certifikované lektorky paměti III. stupně Mgr. Adriany Rohde Kabele. Jednotlivé lekce na sebe nenavazují, můžete přijít, aniž byste absolvovali předchozí pořady | pořádá Odbor kultury MČ Praha 3, vstupné zdarma, *rezervace nutná

27. 11. | 17.00 | Damúza: Golem – loutková pohádka na motivy starých židovských pověstí, zejména pak legendy o Golemovi. Slovo golem znamená v hebrejštině neúplný, nedokonaný. Vhodné pro děti od 6 let a jejich rodiče | pořádá Za Trojku, vstupné 30–50 Kč

29. 11. | 16.00–19.00 | Klub deskových her – děti s doprovodem a pro dospělé. Hrajeme pod vedením zkušených lektorů, kteří pomáhají s pravidly a učí nás ty nejlepší herní figle | pořádá Za Trojku, vstupné 40 Kč dítě a dospělý, senior 20 Kč

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

www.mlp.cz

- rezervace on-line www.mlp.cz/akce
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908
- www.facebook.com/kulturaMKP



Městská knihovna v Praze

KONCERTY, TANEC, DIVADLO

02. 11. | 18.00 | The Tap Tap – koncert legendární kapely s hostem večera, spisovatelem Michalem Vieweghem | vstupné 250 Kč, velký sál

02. 11. | 19.00 | DJ Swing Garden – po skončení koncertu The Tap Tap zveme děti i a jejich rodiče k tancům v rytmech První republiky. Kostýmy vítány | vstup zdarma, předšálí MKP

09. 11. | 20.00 | So Long Seven – torontská směs hudební inspirace s kořeny ve folku, komorní hudbě a jazzu. V rámci festivalu Dny Kanady v Praze 2018 | vstupné 120 Kč, malý sál

10. 11. | 15.00 | Od kolébky po hrob – 35. ročník hudebního folklorního festivalu Setkání lidových muzik. Více info na www.muziky.cz | vstupné 150 Kč / 100 Kč, velký sál

14. 11. | 15.00 | Chvilka POEzie – tanečně vzdělávací pořad Pražského komorního baletu | vstupné 100 Kč (pedagogický doprovod zdarma), velký sál

15. 11. | 19.30 | Rudy Linka – One Man Show – oslava prvníh 100 let ve vyprávění a hudbě s jednou z předních osobností kulturního života | vstupné 280 Kč, velký sál

21. 11. | 10.00 | Podoby tance – vystoupení studentů Pražské taneční konzervatoře a střední odborné školy | vstup volný, rezervace na romanakhauer@seznam.cz, velký sál

21. 11. | 19.30 | Vladimír Mišík a Ivan Hlas – legendy českého rockového písničkářství společně v jednom večeru a na jednom pódiu | vstupné 280 Kč, velký sál

22. 11. | 15.00 | Slavné operní árie – Ústřední hudba AČR – vstup zdarma do naplnění kapacity sálu, místenky k vyzvednutí 1 hod. před začátkem v předšálí MKP, velký sál

23. 11. | 19.30 | Janáček Gala 2018 – koncert komorní hudby Zemlénského kvarteta s Pražským komorním baletem | vstupné 250 / 150 Kč, velký sál

24. 11. | Festival Den Flamenka 2018

14.00 | Carmen Amaya (dokument) | vstup zdarma, malý sál

16.00 | Beseda o flamenku | vstup zdarma, malý sál

18.30 | Flamenková fiesta: exhibice flamenkových akademii | vstupné od 18.30 je 380 Kč / 1. řada 550 Kč, velký sál

20.00 | Premiéra tanečního představení Virginie Delgado: Aire / Vánek

25. 11. | 16.30–19.00 | Cantate Praga 2018 – festival pěveckých sborů z Itálie, Rakouska a Slovinska | vstup zdarma do vyčerpání kapacity sálu, velký sál

28. 11. | 19.30 | Hradišťan & Jiří Pavlica – Adventní koncert originálního tělesa, které s odkazem na lidové tradice překračuje hranice hudebních žánrů | vstupné 390 Kč, velký sál

29. a 30. 11. | 19.30 | Aneta Langerová – písně z nového alba i starší skladby v nových aranžích za doprovodu kapely a smyčcového tria | vstupné 590 Kč, velký sál

PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

ŽIVOTNÍ OSUDY RIVALŮ

01. 11. | 17.00 | Václav IV. a Zikmund – Přednáška s autogramiádou nové knihy Bohumila Vurma a Zuzany Foffové, Václav IV. a Zikmund / Bratři – rivalové – králové“. Přednáší Bohumil Vurm | vstupné 80 Kč, velký sál

UMĚLEC A ČLOVĚK

▪ přednáší prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

01. 11. | 17.00 | Chagall – běloruský židovský malíř Marc Chagall přinesl do Paříže novou poetiku a napojil ji fauvistickou a orfickou barevností a kubistickým prostorem | vstupné 40 Kč, malý sál

15. 11. | 17.00 | Manet – usílí o malířské zachycení pravdy a sepětí s francouzskou literaturou dovedly Édouarda Maneta k modernímu pojetí obrazu | vstupné 40 Kč, malý sál

TÝDEN VĚDY A TECHNIKY AKADEMIE VĚD ČR

05. – 11. 11. | Rezervace na www.tydenvedy.cz | vstup zdarma, velký a malý sál

FAMELAB 2018

09. 11. | 10.30 a 15.30 | International Echoes in Prague (British Council) – uvádí M. Londesborough. Akce v angličtině. Rezervace na www.tydenvedy.cz | vstup zdarma, malý sál

DNY KANADY V PRAZE 2018

07. – 9. 11. | filmy, přednášky, diskuze, výstava fotografií – bližší info o programu: www.mlp.cz, www.goout.cz, www.fb.com/KanadaCZ | vstup zdarma, velký a malý sál, dílna

LABORATOŘ MYSLI

▪ série přednášek odborníků Národního ústavu duševního zdraví

08. 11. | 19.00 | Kanabis – náš problémový soupeřník aneb co o něm dnes vlastně všechno víme? Přednáší MUDr. Tomáš Páleníček, Ph.D. | vstupné 80 Kč, velký sál

ODPOLEDNÍ RENDEZ-VOUS (NEJEN) PRO SENIORY

12. 11. | 15.00 | Maltéžská pomoc – představení projektů na pomoc seniorům: Adoptuj si svého seniora – přednáší Mgr. Dita Rudolfová. Osobní asistence – přednáší Bc. Marie Bendová | vstupné 40 Kč, malý sál

ČEŠTÍ UMĚLCI INSPIROVANÍ FRANCÍ

▪ přednáší PhDr. Jana Jebavá, vstupné 40 Kč, malý sál

12. 11. | 17.00 | František Kupka je světově uznávaným umělcem stojícím u zrodu abstraktní malby.

19. 11. | 17.00 | Josef Šíma patří k významným osobnostem evropského moderního malířství.

26. 11. | 17.00 | Toyen se inspirovala poválečnou avantgardou, poetismem a surrealismem.

STRACH Z NEČEKANÉHO ZAZVONĚNÍ MĚ NIKDY NEOPUSTIL

12. 11. | 19.00 | Pamětníci Prahy 1 promlouvají – příběh sestry Arnošta Lustiga Hany Lustigové Hnáťové a vzpomínka na poslední transporty z Terezína. Připravil a večerem provází Adam Drda z organizace Post Bellum | vstupné zdarma, malý sál

MEDIÁLNÍ GRAMOTNOST

13. 11. | 17.00 | Alexandr Mitrofanov o ruských médiích – se známým publicistou o povaze informačních zdrojů dostupných veřejnosti v současném Rusku | vstupné 40 Kč, malý sál

KAPITOLY Z DĚJIN ČESKOSLOVENSKA

▪ Historický ústav AV ČR ve spolupráci s MHMP

13. 11. | 18.00 | Retribuce v poválečném Československu 1945-1947 a její revize v roce 1948 – přednáší JUDr. Daniela Němečková. Slovenští političtí protagonisté československé státnosti v letech 1918–1992. Fakta a proměny. Přednáší doc. PhDr. Zlatica Zudová, CSc. | vstupné 40 Kč, klubovna

CESTOVATELSKÉ ÚTERKY

▪ moderuje RNDr. Miroslav Hrdlička

13. 11. | 19.00 | Karneval v Rio de Janeiro – uvidíte více než 6 škol samby a téměř 24 000 tanečníků!. Přednáší cestovatel Martin Kovář | vstupné 50 Kč, malý sál

20. 11. | 19.00 | Jižní Afrika – cestou z Kapského města až na Kalahari vás provede cestovatel Roman Siegl | vstupné 50 Kč, malý sál

VEČER ANALOGONU

14. 11. | 19.00 | Tělo & Materie – večer při příležitosti představení 85. čísla revue ANALOGON: Tělo & Materie Přednášejí Šimon Svěrák a Jiří Sádlo, moderuje František Dryje | vstupné 40 Kč, malý sál

TAJEMSTVÍ HISTORIE

▪ uvádí Hynek Žirovnický

16. 11. | 19.00 | Záhady 17. listopadu – setkání se spisovatelem Karlem Sýsem a s novinářem Dušanem Spáčillem, kteří dali ve své knize společně s novinářem Dušanem Spáčillem slovo skutečným aktérům listopadových událostí | vstupné 60 Kč, malý sál

MILION21

19. 11. | 19.00 | Benátský karneval pohledem fotografa. Nejroztodivnějším evropským karnevalem masek provází fotograf Martin Kamín | vstupné 40 Kč, malý sál

SKALNÍ CHRÁMY MAHARÁŠTRY II.

▪ ve spolupráci s ARS VIVA, www.arsviva.cz. Přednáší RNDr. Aleš Krejčí, CSc., World Trend

21. 11. | 17.00 | Průzkum jeskynních chrámů v Maharáštře u města Púna – areál chrámů a klášterů v Ellóře, hinduistický Kailasanáthových chrám a další buddhistické i džinistické chrámy | vstupné 40 Kč, malý sál

SHAKESPEARE A JEHO DOBA

▪ ve spolupráci s British Council. Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc.

22. 11. | 19.00 | Jindřich VIII. – nakolik děj hry odpovídá historické skutečnosti a proč při premiéře v roce 1613 shořelo Shakespearovo divadlo Globe? | vstupné 80 Kč, velký sál

KOLEM SVĚTA

▪ cyklus cestovatelských přenášek

23. 11. | 19.00 | KLDR – Severní Korea – vydejte se do země, kde se zastavil čas a vše je podřízováno přísnému řádu. Přednáší cestovatel Vladimír Váchal | vstupné 100 Kč, malý sál

MADAGASKAR

26. 11. | 19.00 | Dobrodružné putování přes hory, řeky, pralesy i savany. Přednáší Martin Loew (www.promitani.cz) | vstupné 150 Kč, velký sál

PRAŽSKÉ TOULKY

▪ přednáší PhDr. Karel Altman, CSc.

28. 11. | 17.00 | Pražské stolní společnosti – tentokrát se přesuneme do jedné z pražských pivnic a připomeneme si legendární skutky společností z pivnice U Pinkasů, z pivovarů U Fleků a U Tomáše | vstupné 40 Kč, odchod v 17.05 od malého sálu (max. 25 účastníků)

SPOLEČNOST BRATŘÍ ČAPKŮ UVADÍ...

28. 11. | 17.00 | Čas, největší síla života – účinkuje Lidija Glavanakova a herci D21, připravil H. Zahirović | vstupné 40 Kč, malý sál

NETRADIČNÍ CESTY POZNÁNÍ

VEČERY S REGENERACÍ

▪ cyklus přednášek se koná ve spolupráci s časopisem REGENERACE, vstupné 50 Kč, malý sál

01. 11. | 19.00 | Medicinální houby – jaké houby jsou obzvláště prospěšné lidskému zdraví? Přednáší znalec medicinálních hub Milan Schirlo

08. 11. | 19.00 | Životní síla – vnitřní oheň prozařuje veškeré naše chování, jeho síla dává důraz našim činům. Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc.

15. 11. | 19.00 | Domov pro tělo i duši – setkání s Renátou Kiarou Vargovou, která opustila Prahu a během roku si na venkově vubudovala dům s prvky symbolů posvátné geometrie.

22. 11. | 19.00 | Celoživotní partnerství – utopie? – jak se vyvíjí partnerské vztahy v moderním západním světě? Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc.

PŘÍBĚHY TĚCH, KDO VĚDÍ...

05. 11. | 18.00 | Jak jsem hledala pravdu a našla lásku – jaký je život s nálepkou „černé ovce rodiny“ a je možné se z této role někdy vymanit? Jak nalézt odvahu změnit svůj život a jít dál? Přednáší Natálie Tothová | vstupné 40 Kč, klubovna

ČESKO VE SVĚTLE HVĚZD

08. 11. | 17.00 | Mezi lety 1918–1938 – stručný rozbor horeckopopulárního duchovního, kulturního a ekonomického, např. Masaryka, Štefánika, Kramáře, Rašina; nebo Stříbrného a Beneše. Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, klubovna

22. 11. | 17.00 | Mezi lety 1938–1948 – zamýšlení nad Mnichovskou dohodou a jejím dopadem na současnost. Astrologický pohled na vztah Baarové a Goebelse. Jednalo se o kolaboraci? Přednáší Ing. Richard Stříbný | vstupné 40 Kč, klubovna

ALTERNATIVNÍ CESTY KE ZDRAVÍ

▪ ve spolupráci s časopisem MEDUŇKA

27. 11. | 17.00 | Štítná žláza – jak ovlivňuje naše zdraví a co o ní nevíme? Nemoci štítné žlázy jsou velmi časté, jejich výskyt navíc prudce stoupl, ale konvenční přístup léčby je velmi laxní. Co způsobuje nemoci štítné žlázy, co konvenční medicína vůbec neřeší a jak si můžete sami pomoci? Přednáší MUDr. Ludmila Eleková | vstupné 40 Kč, malý sál

DŮM ČTENÍ

Ruská 192, 110 00 Praha 10
tel.: + 420 272 736 457
www.mlp.cz

▪ vstup na všechny akce zdarma

07. 11. | 18.00 | Básníci a jejich saxofony – tři básníci a zároveň saxofonisté přečtou své básně a zahrájí na saxofony. Vystoupí: Jan Štolba, Tomáš Míka a Vít Janota.

09. 11. | 14.00 | Méda tulák – pohádkové čtení pro děti a rodiče

10. 11. | 10.00 | Sobotní pohádka pro děti – Tři malá prasátka – loutková pohádka ve zpracování Divadla Toy Machine. Hrají: Tomáš Podrazil a Tomáš Běhal. Loutky a výprava: Tomáš Běhal.

14. 11. | 18.00 | Československý večer dvouměsíčníku pro kulturu a dialog Listy – Československý večer uvede Tomáš Tichák. Hosté: básník, překladatel a dramaturg Petr Borkovec a slovenský básník, překladatel a publicista Marián Hatala. Večer se koná v rámci festivalu Den poezie.

21. 11. | 18.00 | Hostům z hlubin mrazu – představení antologie básní o roku 1968 (e-kniha) Večerem provází editor antologie básník Jakub Řehák. Večer se koná v rámci festivalu Den poezie.

22. 11. | 18.00 | Diskuzní čtvrtek společně pro Desítku – Me Too zatřásl světlem... Minulo Česko? Hostem večera bude novinář a bývalý velvyslanec ve Francii, diplomat Petr Janyška. Dámskou část budou tvořit redaktorky časopisu Respekt a političky z Prahy 10. K otevření diskuzi jsou zváni občané, zastupitelé a odpovědní úředníci.

23. 11. | 14.00 | Méda tulák – pohádkové čtení pro děti a rodiče

28. 11. | 18.00 | První roky normalizace – debata o prvních letech tzv. normalizace. Hosté: publicista a novinář Marek Švehla, historik Ladislav Kudrna, pracující v Ústavu pro studium totalitních režimů.

OBCENÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBCENÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBCENÍHO DOMU

Termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 290 Kč, rodinné 500 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 240 Kč (seniři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), 15% sleva z plného vstupného 247 Kč (pro držitele Prague Card), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 2500 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu. Pro velký zájem přidáváme čtyřikrát měsíčně výklad **pouze v českém jazyce.**

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

PŘIPRAVUJEME

22. 12. | Spirituál kvintet – Vánoční koncert. Vstupenky již nyní v prodeji v historické pokladně Obecního domu nalevo nebo online na www.obecnidum.cz | cena: 590 Kč

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.

Praha:víno

**Praha je jedno
z nejlepších měst
pro milovníky vína!**

Nevěříte? Podívejte se do
naší brožury Praha:víno
a přesvědčte se sami.

Prague.eu/vino

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G

Prague
City Tourism

Prague:emotion

zahraniční kulturní centra

AMERICKÉ CENTRUM

Velvyslanectví USA v Praze

Tržiště 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 530 640

e-mail: acprague@state.gov

www.americkecentrum.cz

- aktuální informace o programech na www.americkecentrum.cz
- na jednotlivé programy se můžete přihlásit předem, pokud potvrdíte účast na webových stránkách týkající se konkrétního programu. Stačí kliknout na „Přihlásit se“ a zadat svůj e-mail. Vstup na programy je volný.
- změna programu vyhrazena



KNIHOVNA

- návštěvní hodiny pro veřejnost: po, st, čt 13.00–16.00, út 13.00–19.00, zavřeno ve dny českých a amerických svátků (11. a 28. 11.)

Knihovna nabízí **více než 2.000 publikací o americké zahraniční politice, bezpečnosti, kultuře a dalších tématech, americké odborné a populární časopisy.** Zpřístupňuje elektronické databáze amerických médií a odborných periodik a informační materiály vládních institucí USA. V otevírací době lze využít asistenci knihovníka.

VÝSTAVA

- výstavy jsou přístupné v otevíracích hodinách AC a mimo nahlášené programy. Pokud se chystáte na návštěvu zdaleka, doporučujeme, abyste si předem telefonicky ověřili, že jsou výstavy dostupné.

Memory Traces/Stopy paměti – výstava fotografií | velká a malá místnost | do 30. 11.

PROGRAMY

09. 11. | 09.00 | 8th Annual Conference on Strategic and Geopolitical Issues. Téma letošního ročníku konference zní: „Secession in the Post-Truth, Post-Order World“. Více informací na internetových stránkách IPS FSV UK | v angličtině

13. 11. | 18.00 | Představení knihy Češi v Americe. Ivan Dubovický představí svou dvojjazyčnou knihu Češi v Americe/ Czechs in America o československých emigračních vlnách do USA. Součástí bude i vernisáž výstavy „**Memory Traces/Stopy paměti**“, která se rovněž věnuje emigraci z Československa do USA.

26. 11. | 17.00 | Book Club – We the Animals. Další posezení nad knihou amerického autora s diskusí. Tentokrát se jedná o debut Justina Torrese, ve kterém líčí vyvrstání třech sourozenců na okraji společnosti ve státě New York | v angličtině

27. 11. | 18.00 | Zachraň jídlo. Promítání dokumentu následované diskusí. **Wasted** – dokument o plytvání potravinami je klade za cíl změnit způsob, jakým lidé kupují a spotřebovávají potraviny. Nejvlivnější kuchaři světa, jako Anthony Bourdain či Danny Bowien, se snaží divákům ukázat, jak maximálně vytěžit potraviny a tím přispět k udržitelnějšímu životnímu prostředí. Ve spolupráci s Zachraň jídlo | promítání v angličtině

FILM

- bližší informace o promítání filmů na www.americkecentrum.cz/gov-program/screening

06. a 20. 11. | 18.00 | Filmový klub Amerického centra

BALASSIHO INSTITUT

Maďarský institut v Praze

Rytišská 25–27, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 222 424–5, 224 210 977

e-mail: info@hunginst.cz

www.hunginst.cz

- otevřeno po–čt 10.00–18.00 (knihovna, denní tisk, kulturní týdeníky, časopisy)



Balassiho institut
Maďarský institut
v Praze

VÝSTAVA

Rozlomená doba 1908–1928. Avantgardní umění ve střední Evropě | Muzeum umění v Olomouci, Denisova 47, Olomouc | do 27. 1. 2019

František II. Rákóczi | Výstava věnovaná významné osobnosti maďarských dějin | Muzeum fotografie a moderních obrazových médií, o. p. s., Kostelní 20/20/I, Jindřichův Hradec | do 30. 12.

Ottó Szabó: Známý neznámý | v rámci Dnů maďarské kultury v Praze, ve spolupráci se Svazem Maďarů žijících v českých zemích | Sklepní galerie Maďarského Institutu v Praze | do 23. 11.

LITERATURA

20. 11. | 19.00 | Maďarsko-český večer poezie. V rámci festivalu Den poezie 2018. Hosté: básníci Mátýás Sirokai a Jaromír Typtl | Velký sál Maďarského Institutu v Praze

27. 11. | 19.00 | Literární setkání s autory zemí V4. Čtení a diskuze za účasti autorů: Renátó László Fehér (HU), Ivan Štrpka (SK), Teresa Drozda (PL), Patrik Ouředník (CZ) | Velký sál Maďarského Institutu v Praze

HUDBA A TANEC

24. 11. | 19.00 | Jubilejní vystoupení maďarského folklorního souboru Nyitnikék a koncert „Mihó Attila és barátai a Huzavonó“. V rámci Dnů maďarské kultury v Praze, ve spolupráci se Svazem Maďarů žijících v českých zemích | Divadlo Dobeška, Jasná I. 6, Praha 4

AKCE PRO DĚTI

05. 11. | 17.00 | Divadlo Mesebolt Színház – „A hazudós egér”. Představení pro děti v maďarštině, ve spolupráci se Spolkem Iglice | Velký sál Maďarského Institutu v Praze

FILM

01. 11. | 18.00 | Jízdní lučistník (A Lovasjász) – rež. Géza Kaszás, 2016, 115 min, s tlumočením | Velký sál Maďarského Institutu v Praze

15. 11. | 18.00 | Vítejte, pane majore (Isten hozta, őrnagy úr) – rež. Zoltán Fábri, 1969, 106 min, s českými titulky | Velký sál Maďarského Institutu v Praze

ITALSKÝ KULTURNÍ INSTITUT

Šporkova 14, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 681

e-mail: iicpraga@esteri.it

www.facebook.com/italiancultureinstituteprague

www.iicpraga.esteri.it

▪ změna programu vyhrazena



HUDBA

04. 11. | 21.30 | Koncert vokální skupiny „Mezzotono”. Pět hlasů imituje zvuk hudebních nástrojů v různých hudebních stylech | Jazz & Cocktail Club U Staré paní, Michalská 441/9, Praha 1 | více na www.oldlady.cz a www.mezzotono.it

14. 11. | 19.00 | Festival Brikcius – 7. ročník cyklu koncertů komorní hudby v Praze, uvádí zahajovací benefiční koncert pro organizaci Lékaři bez hranic. Vystoupí violoncellista **František Brikcius**. Program: D. Gabrielli, J. S. Bach, B. Smetana, E. Suchoň, Z. Fibich, I. Kosíková | Barokní kaple IKI, Vlašská 34, Praha 1 | vstupné dobrovolné, veškerý výtěžek půjde na dobročinné účely organizace Lékaři bez hranic | více na www.festival.brikcius.com

18. 11. | 19.30 | Pocta Josefu Vlachovi (1923–1988). S komorním orchestrem **Harmonia Praga** vystoupí italská klavíristka **Eloisa Cascio** a český houslista **Miroslav Vilímec**. Koncert se koná v rámci 16. ročníku mezinárodního hudebního festivalu Malostranské komorní slavnosti 2018 | Valdštejnský palác – Hlavní sál, Valdštejnské nám. 17/4, Praha 1 | vstup volný – kapacita omezena | rezervace: cechova@ceskakultura-os.cz, tel. +420 603 838 014 | www.ceskakultura-os.cz

28. 11. | 19.00 | Giovanni Guidi „Planet Earth” Piano Solo Tour. Recitál italského klavíristy se koná ve spolupráci s IKI a s M. G. M. Produzioni za laskavé podpory SIAE v rámci 23. mezinárodního festivalu jazzového piana, který pořádá hudební agentura P&J Music | od 19.00 vystoupí se svým recitálem rakouský klavírista **Wolfgang Seligo** a po něm bude následovat recitál **Giovanniho Guidiho** | Nuselská radnice, Táborská 30, Praha 4 | vstupné 200 Kč | více na www.jmw.cz a www.pjmusic-eshop.cz

PREZENTACE

15. 11. | 18.00 | „Geoportale della cultura alimentare”. Prezence nového projektu italského ministerstva kultury věnovaného italské gastronomii a kultuře stolování. | Italský kulturní institut – promítací sál a kapitulní síň, Šporkova 14, Praha 1 | vstup volný

FILM

29. 11. – 5. 12. | 6. ročník Středoevropského festivalu italského filmu v Praze – MittelCinemaFest 2018 | Projekce nejúspěšnějších italských snímků pečlivě vybraných filmovými kritiky na letošní filmové přehlídce v Benátkách | Kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1 | více informací již brzy na www.mittelcinemafest.cz

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 090 589

e-mail: info@rkfp Praha.cz

www.rkfp Praha.cz

▪ Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný

▪ Galerie RKF: po–pá 10.00–17.00; vstup volný



VÝSTAVA

Převratná doba. Výstava fotografií předních rakouských fotografů z období kolem roku 1968 | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1 | do 21. 12.

DIVADLO

05. a 23. 11. | 19.00 | Thomas Bernhard: Mýcení. Režie: Jan Mikulášek, hraji: Jakub Žáček, Magdalena Sidonová, Honza Hájek, Johana Matoušková, Jana Plodková, Václav Vašák, Dita Kaplanová, Petr Jeništa | pouze česky | Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 209/5, Praha 1

18. 11. | 20.00 | Desatero přikázání. Podle filmů Krzysztofa Kieślowského, jevištní adaptace Stephan Kimmig a Roland Koberg. V rámci 23. pražského divadelního festivalu německého jazyka (18. 11. – 1. 12. 2018) hostuje Volkstheater Wien | více informací: www.theater.cz | s českými titulky | Divadlo na Vínohradech, nám. Míru 7, Praha 2

HUDBA

22. 11. | 18.00 | NASOM: Vierhalbiert. Účinkují: Claudia Norz (barokní housle), Anna Tausch (barokní cello), Sofie Thorsbro Dan (housle), Barbara Riccabona (violoncello). Moderace (pouze česky): Lukáš Hurník. Program: M. Kranebitter, L. Troiani, H. Wolff, I. Xenakis, H. Biber, F. M. Veracini | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

28. 11. | 19.00 | 23. mezinárodní festival jazzového piana. **Wolfgang Seligo – sólový klavír** | Nuselská radnice, Tábor-
ská 30, Praha 4

PŘEDNÁŠKY

12. 11. | 19.00 | **Visiting Editors #7: Andreas Rumpfhuber / Expanded Design** | pouze anglicky | Galerie VI PER, Vítkova 2,
Praha 8

13. 11. | 18.00 | **Daniela Strigl: Rok 1918 a mýtus o „habs-
burském mýtu“. Konec války a revoluce v rakouské li-
teratuře** | pouze německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo
nám. 18, Praha 1

20. 11. | 18.00 | **Věra Vostřelová – Zkamenělá hudba: Tvor-
ba architekta Bernharda Gruebera (1806–1882)** | pouze
německy | vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

LITERATURA

06. 11. | 18.00 | **Irene Diwiak: Liebwies** | pouze německy |
vstup volný | RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1

FILM

08. – 15. 11. | 19. **queer filmový festival Mezipatra**. Ra-
kouské filmy: **Mathias** (AT 2017, 30 min) a **L'Animale** (AT 2018,
96 min) | více informací: www.mezipatra.cz | německy; anglické
a české titulky | kino Lucerna, Vodičkova 36, Praha 1

FESTIVAL

23. – 25. 11. | 15. **mezinárodní festival alpinismu** | program
a informace: www.festivalalpinismu.cz | německy; simultánně
tlumočeno | Národní dům na Vinohradech, nám. Míru 9, Praha 2

ZASTOUPENÍ VALONSKO-BRUSEL

Myslíkova 31, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 934 574
e-mail: bureau@walbru.cz
www.wbi.be


Wallonie - Bruxelles
International.be
Délégation Prague



Případný program naleznete na webových stránkách.



Praha: umění



PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG

Prague
City Tourism

Prague:emotion

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGPrague
www.ngprague.cz

NG

P

NÁRODNÍ GALERIE
PRAHA

OTEVÍRACÍ DOBA

▪ úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic
Národní galerie v Praze – Klášter sv. Anežky České, Veletřzní palác, Šternberský palác, Schwarzenberský palác: **základní 500 Kč** (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic **Národní galerie Praha** pro děti a mládež do 18 let a studenti do 26 let

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122
☎ bezbariérový vstup
▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

1850–1900: České moderní umění Expozice sleduje zrod českého moderního umění prostřednictvím silných uměleckých generací i osobností – realistů V. Barvitia a K. Purkyně, generace Národního divadla – F. Ženiška, J. V. Myslbek, V. Hynaise – i tvůrců secesně-symbolistických – A. Muchy či M. Pirnera. Zakladatelskou generaci moderního umění reprezentují A. Slaviček, J. Preisler či M. Švabinský.

1918–1938: První republika Nová sbírková expozice ve 3. patře Veletřzního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (V. Špála, J. Čapek, J. Štyrský, Toyen...) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (P. Gauguin, H. Rousseau, C. Monet, H. Matisse, P. Picasso, V. van Gogh...), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

1930–současnost: České moderní umění Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla F. Muziky, J. Šímy,

J. Štyrského, Toyen, Z. Sklenáře, J. Kotíka nebo V. Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

VÝSTAVY

Katharina Grosse: Zázračný obraz / Wunderbild | do 6. 1. 2019

Záhada Čapkova koberec | do 25. 11.

Jiří Petrbok: Hoříci srdce | do 2. 12.

KOUDELKA: INVAZE 68 & archivní záběry Jana Němce | do 6. 1. 2019

Pravda vítězí(vá)! Obrazy nejen z českých dějin | do 3. 2. 2019

Introducing Valentýna Janů: I'm sry | do 3. 2. 2019

Poetry Passage#7: Egill Sæbjörnsson, THE STAIRS | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Moving Image Department #9: Touha v jazyce | do 3. 2. 2019

Otevřený depozitář Umění Asie | od 24. 10. do 3. 2. 2019

Jan Preisler (1872–1918) – Nově objevené obrazy | do 1. 1. 2019

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 570

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížená 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Evropské umění od antiky do závěru baroka Dürer, Cranach, Rembrandt, Ribera, Tiepolo, El Greco, Goya, Rubens nebo van Dyck.

VÝSTAVA

Simon Luttichuys – Zátíší se zlatým pohárem a růžemi
Dnes nepříliš známý malíř Simon Luttichuys (1610–1661) byl ve své době vyhledávaným umělcem. Patřil k autorům zátíší, které zobrazuje luxusní, exotické předměty. Tyto dekorativní kompozice, označované také jako sběratelův sen, patřily v Nizozemí 17. století k oblíbenému druhu malby | do 13. 1. 2019

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1
tel.: +420 233 090 713

- ☎ bezbariérový vstup
- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné do sbírkové expozice: základní 220 Kč/snížená 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Od rudolfinského umění až po baroko v Čechách

Archeologická expozice a hmatová expozice Doteky baroka nejen pro nevidomé

Čišeřská zbrojnice

VÝSTAVA

Giambattista Tiepolo a synové K nejuznávanějším benátským tvůrcům patřil v 18. století Giambattista Tiepolo, který díky reputaci vynikajícího umělce získával zakázky, které patřily k nejpřetížnějším uměleckým počínům doby. Ačkoliv je Giambattistova malířská tvorba rozsáhlá a rozmanitá, grafické umění je v jeho díle zastoupeno pouhými třiceti osmi grafikami | do 6. 1. 2019

SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 713

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00

Sbírková expozice Umění 19. století od klasicismu k romantismu v Salmovském paláci je momentálně uzavřena.

VÝSTAVA

Charta Story. Příběh Charty 77 | vstupné: 120 / 60 Kč | do 19. 1. 2019

PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 397 211

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00

Sbírková expozice Umění Asie je momentálně uzavřena.

VÝSTAVA

Bonjour, Monsieur Gauguin: Čeští umělci v Bretani 1850–1950 Výstava zmapuje přítomnost českých umělců v Bretani v letech 1850–1950 a zhodnotí, jakým způsobem zachycovali její drsnou krajinu či tradiční bretonské motivy, vliv pontavenského školy na jejich tvorbu či naopak její jedinečnost | od 16. 11. 2018 do 17. 3. 2019

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 879 111

▪ otevřeno: denně mimo pondělí 10.00–18.00, st 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 220 Kč/snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera | vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: ne–čt 10.00–22.00, pá–so 10.00–24.00, říjen–březen 10.00–18.00 | vstup zdarma

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00, st 10.00–20.00

VÝSTAVA

František Kupka 1871–1957 Výstava připravená ve spolupráci s francouzským Reunion de musées nationaux Grand Palais a Ateum Art Museum v Helsinkách představí dílo Františka Kupky v celé jeho šíři, od raných prací z devadesátých let 19. století až po abstraktní práce z padesátých let 20. století. Podařilo se sestavit jedinečnou sbírku olejomalb, prací na papíře, tiskovin a dokumentačních materiálů. Pražská výstava vedle děl ze sbírek Národní galerie uvede čtené práce ze sbírky pařížského Centre Pompidou, newyorského Guggenheim Musea nebo vídeňské Albertiny | do 20. 1. 2019

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

▪ každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

G HMP

Galerie hlavního města Prahy

BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

Kromě **ateliéru Františka Bílka** vila nabízí **výstavu sestavenou z několika raných prací a souboru knižní tvorby**. Cílem expozice je ukázat na vybraných dílech Františka Bílka (volné sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika) celkový charakter jeho tvorby a poskytnout tak divákovi reprezentativní náhled na Bílkův přínos českému a světovému modernímu umění.

DOPROVDNÝ PROGRAM

11. 11. | 14.00 | Lektorská prohlídka

BÍLKŮV DŮM V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

tel.: +420 381 297 624; mobil: +420 774 204 388

▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

STÁLÁ EXPOZICE

Chýnovské vize Františka Bílka Stálá expozice nabízí jedinečnou příležitost seznámit se s díly, která mají z větší části přímý vztah k chýnovskému domu. Většinu z nich tu Bílek ke konci devadesátých let 19. a počátkem prvního desetiletí 20. století vytvořil, jiná se během jeho života stala součástí původního interiéru.

ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, 171 00 Praha 7 – Troja
tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, s výjimkou pá 13.00–18.00, v zimním období od 5. 11. 2018 do 2. 4. 2019 je zámek zcela uzavřen

VÝSTAVY

Vladimír Škoda / Harmonices Mundi: Johannes Kepler Sochař Vladimír Škoda působí ve Francii, nicméně do vlasti se vrací poměrně často a jeho díla nejsou českému publiku zcela neznámá. Doposud zde však jeho tvorba nebyla představena komplexněji, a tak ve spolupráci s Museum Kampa vznikl projekt, který se v dosud nebyvalém měřítku pokouší shrnout základní linie jeho díla. Vladimír Škoda pracuje s abstraktními formami, které jsou inspirovány především kosmickými tělesy a s nimi souvisejícími teoriemi. Jeho tvorba byla v minulosti často exponována v historických interiérech i exteriérech, kde tvořila atraktivní kontrast zejména ke středověkému tvarosloví v kameni. V Trojském zámku jeho práce pouzývající chladné kovové materiály, zejména pak ocel a nerez, povedou dialog s bohatou strukturou barokní výzdoby i přírodní scénérie v zahradách | do 4. 11.

Kamenné poklady z pražských zahrad Výstava v podzemí Zámku Troja představí originály kamenných soch z období baroka a klasicismu z pražských zahrad a parků, konkrétně z výzdoby zámecké zahrady v Troji, Vrtbovské zahrady, krajinného parku usedlosti Cibulka a Kinského zahrady na Petříně. Vystavené originální vlysy bratří Hermannů, mytologické sochy z Braunovy dílny, nebo Čiňani Václava Prachnera budou v instalaci doplněny velkoformátovými archivními fotografiemi z počátku minulého století | do 4. 11.

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: stálá expozice út–ne 10.00–16.00, výstava út–ne 10.00–18.00
- vstupné: zdarma

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jímž dominuje snaha přilákat pozornost především k umělecko-historickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti. Návštěvník se v patnácti zastaveních seznámí s nejcharakterističtějšími prvky paláce, s výsledky stavebně-historických a restaurátorských průzkumů, s vlastnickou historií, se společenským a kulturním životem paláce v minulosti a zároveň se záměry galerie na jeho další využití.

DOPROVODNÝ PROGRAM

24. 11. | 14.00 | Lektorská prohlídka

VÝSTAVY

Hulačová – Keresztes – Janoušek: Éntomos Výstava představí dvě mladé sochařky, vycházející středoevropské evropské hvězdy, českou umělkyni Annu Hulačovou (nar. 1984) a její maďarskou vrstevnici Zsófi Keresztes (nar. 1985). Obě navazují na silné surrealistické tendence, které vyvrcholily ve třicátých letech 20. století a zároveň na předtuchu a všudypřítomnou hrozbu lidské zkázy jako důsledek lidského jednání. Proto si zvolily jako „hosta“ Františka Janouška (1890–1943), významného českého surrealistu. Ve sbírkách Galerie hlavního města Prahy se nachází jeho ilustrace k Maeterlinckově knize Život včel z roku 1935. Název výstavy odkazuje k řeckému pojmu „éntomos“, ze kterého později vzniklo označení „éntoma“ pro hmyz. Obě autorky vidí v dnešní ekologické krizi, kdy vymírají včely a ostatní hmyz, předzvěst lidské katastrofy | od 21. 11. 2018 do 24. 2. 2019

Roman Štětina: Předmluva ke slátanině Roman Štětina umně splétá motivy, texty, zvuky i předměty vypůjčené z různých kontextů, do složitých struktur podobných tkaným textiliím. V jeho videích a instalacích pak nabývají nové významy a tvary. Dílo Předmluva ke slátanině, vytvořené pro hudební sál Colloredo-Mansfeldského paláce, je vizuální inscenací zvuku, resp. rozhlasového signálu, přičemž vzájemně se prolínající dějství této inscenace představí různé jeho fyzické aspekty. Pro jedno z řady dějství autor vytváří experimentální skladbu pro mužský a ženský hlas/dech, pátrajíc po genezi zvuku v lidském těle. Další dějství přiblíží „scénografií rozhlasového signálu“ založenou na funkční estetice detailů architektury nahrávacích studií. Jinde pak autor společně s oděvní návrhářkou Miou Jadnou představí pozoruhodný design textilií zakrývajících reproduktory historických rozhlasových přijímačů, do nichž se z pohledu posluchače rozhlasový signál „obléká“ | od 21. 11. 2018 do 24. 2. 2019

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ – KOČÁROVNA

Karlova 2, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00
- vstupné: 1 Kč

VÝSTAVY

Start Up / Anna Ročňová – Luxurious Moments Anna Ročňová je absolventkou sochařského ateliéru D. Langa a E. Jeřábkové na VŠUP v Praze. Své práce dosud představila na samostatných výstavách v galerii hunt kastner nebo v galerii Jelení a zastoupena byla také na reprezentativní výstavě Against Nature ve Veletržním paláci. Ve svých sochách, objektech a assemblážích zkoumá materiální a myšlenkové vztahy mezi přírodními či přirozenými entitami a průmyslovým a intelektuálním viděním současného světa a jeho mechanismů | do 11. 11.

Start Up / Marie Tučková – Episode One: Bunny's Departure Marie Tučková (nar. 1994) přichází se svou novou postavou

s názvem „Bunny“. Jedná se o bytost žijící ve svém uměle vytvořeném světě, v němž postupně podléhá strachu ze svého únosu. Autorka se odpoutala od svého předchozího alter-ega, Ursuly Uwe, opustila svou internetovou „safe-zónu“, začala háčkovat a skrze vlastnoručně vyrobené masky zprostředkovává svůj pocit z dnešní virtuální anonymity. Marie Tučková je absolventkou bakalářského studia katedry fotografie na Umprum a držitelkou ocenění EXIT 2017. V loňském roce se v Colloredo-Mansfeldském paláci účastnila skupinové výstavy Médium: figura | od 21. 11. 2018 do 20. 1. 2019

DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Gisèle Freund a Timm Rautert: Havel, Kundera a Sudek očima fotografů v roce 1967 V roce 1967 navštívila německo-francouzská fotografka Gisèle Freund Prahu během dnes již legendárního IV. sjezdu spisovatelů, který se konal 27. až 29. června. Během tohoto sjezdu vystoupili Václav Havel, Milan Kundera, Pavel Kohout a režisér Miloš Forman na obranu filmu Sedmikrásky od Věry Chytilové s projevy, které bývají považovány za úvodní impulsy tzv. Pražského jara. Během svého pobytu se Freund se spisovateli sešla, a také je fotografovala. Tak vznikla řada portrétů spisovatelů Václava Havla, Milana Kundery, filosofa Karla Kosíka a také překladatelů Jana Vladislava a Adolfa Kroupy. Freund také zároveň navštívila fotografa Josefa Sudka, kterého rovněž portrétovala. Tento volný cyklus 51 portrétů nebyl ještě nikdy vystaven ani publikován, a tak si jej budou moci diváci poprvé prohlédnout právě v Praze. Tu téměř ve stejnou dobu navštívil v roce 1967 německý fotograf Timm Rautert, který při té příležitosti vytvořil řadu portrétů jím obdivovaného Josefa Sudka v umělcově ateliéru na pražském Úvoze. Vzniklo tak přes 40 fotografií, které jsou doprovázeny několika pohledy na tehdejší Prahu. Ačkoli již tyto fotografie byly vystaveny ve dvou významných zahraničních institucích a v Německu jim byla věnována celá monografie, v Čechách bude tento cyklus vystaven poprvé | od 6. 11. 2018 do 3. 2. 2019

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

VÝSTAVA

Transformace geometrie / Sbírký Siegfrieda Grauwinkela, Berlín a Miroslava Velfla, Praha Výstavní projekt Galerie hlavního města Prahy Transformace geometrie představuje na profilu dvou významných soukromých sbírek – Sammlung Siegfried Grauwinkel, Berlín a sbírky Miroslava Velfla z Prahy, mimořádná díla významných českých i zahraničních umělců, která

vycházejí z redukčních geometrických, respektive strukturálních konceptů. Poprvé v tomto rozsahu zprostředkovává divákům vzájemný dialog dvou sběratelských strategií v rámci stejného tématu, který zároveň vytváří zajímavý prostor pro uvažování o jejich spojitostech a naopak rozdílnostech. Berlínský sběratel Siegfried Grauwinkel buduje svou sbírku již přes třicet let. Z původně širšího konceptu své sbírky se postupně přeorientoval na konkrétní umění a geometrické formy obecně, které v současnosti rozšiřuje o příklady fundamentální a radikální malby. Také dlouhodobě budovaná sbírka českého sběratele Miroslava Velfla měla původně širší záběr; v posledních letech se však sběratel zcela soustředil na konstruktivistické tendence českého i zahraničního umění období od šedesátých let dvacátého století až do počátku nového tisíciletí | od 28. 11. 2018 do 31. 3. 2019

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 1090/5, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: po–ne 10.00–19.00

VÝSTAVA

Slovanská epopej Výstava jedenácti menších obrazů Alfonse Muchy z cyklu Slovanská epopej, které vesměs vznikly během první světové války a po ní. Spojení prostředí Obecního domu a Muchovy Slovanské epopeje představuje důstojný příspěvek k významnému výročí existence našeho státu, jehož původní idea byla inspirována slovanskými dějinami a jejich odkazem | od 13. 1. 2019

DOPROVODNÝ PROGRAM

PŘEDNÁŠKY V RÁMCI CYKLU PŘÍBĚHY PRAŽSKÝCH SOCH A SOUSOŠÍ

- vždy v úterý od 17.30 v Edukačním centru v Colloredo-Mansfeldském paláci
- rezervace nutná z důvodu omezené kapacity
- lektorka: Mgr. Tereza Kučerová, kontakt: tel. 774 454 089, tereza.zbor@gmail.com; cena: 50 Kč

06. 11. | 17.30 | 55 let starosti o sv. Václava na Václavském náměstí – přednáška odborníka Marie Foltýnové

13. 11. | 17.30 | Palackého most a jeho umělecká výzdoba

20. 11. | 17.30 | (Za) Pomníky

27. 11. | 17.30 | Vývoj portréту v českém sochařství

VETŘELCI A VOLAVKY S GHMP

- Komentované prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky Galerie hlavního města Prahy se sochařem Pavlem Karousem.

17. 11. | 14.00 | Pohořelec

24. 11. | 14.00 | Strahov

GALERIE A-Z

AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1
mobil: +420 732 160 647
e-mail: jkdudycha@gmail.com
www.ceskeumeni.com (internetový prodej)
www.adgalerie.cz
▪ otevřeno: po–so 10.00–18.00
▪ vstup volný

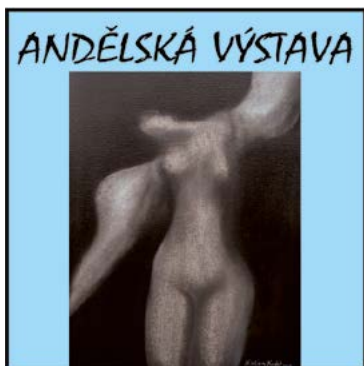


EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytílové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyletalové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

VÝSTAVA

Andělská výstava Výstava děl kmenových autorů, mimo jiné K. Kodeta, J. Brabence, V. Dětinské, A. Mazochové, J. Studenského, Z. Vacka, O. Zoubka ad. | do 31. 11.



AMBIT KLÁŠTERA PANNY MARIE SNĚŽNÉ

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1
▪ otevřeno: denně 10.00–18.00
▪ vstupné: základní 60 Kč, snížené 30 Kč



VÝSTAVA

Proměny Expozice zahrnující výstavu 100 let očima fotografů ze Sbírek SČF, věnovanou výročí založení Československé republiky,

členskou výstavu SČF na téma Proměny krajiny, výstavu Mistr SČF a výstavu Reflexe fotografů ze Zvázu slovenských fotografův | od 7. 11. do 23. 11.



Václav Jirů, Zamrzlá řeka, 1947

ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kísně)
mobil: +420 777 748 433
e-mail: nadia@artinbox.cz
www.facebook.com/ArtinBoxGallery
www.artinbox.cz

- otevřeno: út a čt 16.30–18.30, nebo na vyžádání: +420 777 748 433
- aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox – galerie fotografie



VÝSTAVA

Jan Lukas: Československý deník / Příběh fotografa a jeho země Výstava fotografií Jana Lukase (1915–2006) je věnována 100. výročí vzniku Československa – představí dění v naší zemi od let první republiky, přes období dvou totalit – nacistické a komunistické, až po euforii porevolučních 90. let minulého století – to vše na pozadí osobního příběhu fotografa. Jan Lukas díky svému talentu, pílí, zvědavosti i štěstí, vytvořil pozoruhodné dílo, které na úchvatných snímcích mapuje naši historii v průběhu celého tří čtvrté století | kurátorky: Helena Lukas, Nadia Rovderová | do 10. 1. 2019



ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel.: +420 251 510 760
www.atelierjosefasudka.cz
▪ otevřeno: út–ne 12.00–18.00

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVY

Jan Freiberg / Žena za mixérem Několik drobných sond do reklamního světa elektrospotřebičů a s nimi prezentovaných mužských a ženských rolí v reklamní a propagační fotografii | výstava je součástí Fotograf Festival #8, www.fotografifestival.cz | do 25. 11.



Reklamní plakát 80. léta 20. století

Adam Vačkář – výstava fotografií | od 30. 11.

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ

Čajkovského 12a, 130 00 Praha 3
tel.: +420 222 721 838
e-mail: info@atriumzizkov.cz
www.atriumzizkov.cz
▪ bezbariérový vstup

- otevřeno: út–so 15.00–22.00 a po dobu konání programu
- informace o koncertech viz rubrika Koncerty



VÝSTAVA

1918 Žižkov „My, národ československý...“ Výstava městské části Praha 3 k 100. výročí vzniku Československa. Původní historická multimediální výstava autorů PhDr. Jana Vlka a Mgr.

Terezy Vlkové, která mnohdy unikátními, dosud nepublikovanými materiály představí, jak politické a společenské změny v období první republiky ovlivnily životy tehdejších Žižkováků. Výstava vznikla za podpory Magistrátu hl. m. Prahy | pořádá MČ Praha 3, vstup zdarma | do 30. 11.

CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, čt 11.00–21.00, st a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 180 Kč, snížené 90 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice
Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzducholod Gulliver**, kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Vítejte v těžkých časech/Hard times Proč jsme neteční k tomu, co se kolem nás děje? A/ Přímo se nás to nedotýká. B/ Stejně s tím nemůžeme nic dělat. C/ Už nás nic nepříkvapí. A tak si místo toho jdeme zacvičit... | do 4. 2. 2019

Viktor Frešo: Tak tomu říkám koncept Práce slovenského umělce Viktora Freša nabízejí řadu razantních řešení, která berou útokem (nejen), „umělecký provoz“ a umělci i divákovi umožňují uplatnit nezadatelné právo na svobodné vnímání, promyšlení a prožívání umění | do 12. 11.

DOPROVODNÝ PROGRAM

01. 11. | 19.00 | V říši (ne)svobody. Jaký vliv má společnost a technologie na člověka? Setkání Jussiho Valtonena a Markéty Baňkové ve vzducholodi Gulliver.

05. 11. | 19.00 | Orchestr Berg Old/New. Koncert současné hudby. Jiří Lukeš – nová skladba (světová premiéra), Ondřej Adámek – Ča tourne ça bloque, Heiner Goebbels – Sampler suite.

16. 11. | 19.00 | a 17. 11. | 16.00 | Farma v jeskyni: Útočiště. Představení mezinárodního divadelního souboru Farma v jeskyni na téma útěku a emigrace. Představení se inspirovalo rozhovory s komunitou mladých lidí, žijících v Londýně, kteří na útěku prožili hraniční životní situace. Scénická kompozice balancuje na pomezí fyzického divadla a koncertu v podání sedmi výjimečných hudebních a tanečních performerů.

18. 11. | 19.00 a 20.30 | Contempuls Night. Festival soudobé vážné hudby. **Mahan Esfahani – cembalo (USA/Írán)** – 19.00, **Yarn/Wire (USA)** – 20.30.

28. 11. | 18.30 | (S)tisk doby. Kulatý stůl novinářů k aktuálním tématům posledního měsíce.

VZDUCHOLOŤ GULLIVER

Unikátní architektonická intervence, inspirovaná elegantními tvary vzducholodí z počátku dvacátého století. 42 metrů dlouhá ocelovo-dřevěná konstrukce nazvaná **Gulliver** se stala novým místem pro setkávání současného umění a literatury.

GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9

tel.: +420 236 041 292

<http://galerie9.cz>

▪ otevřeno: po–čt 10.00–19.00, není-li uvedeno jinak



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVY

Kočkodan – práce klientu Sdružení DUHA | od 6. 11. do 15. 11.

„Srdce v dlaních“ – prodejní výstava prací klientů Domova Petra v Mačkově | od 20. 11. do 13. 12.

KREATIVNÍ DÍLNA

Zstav se a tvoř Dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

07. 11. | 17.00–19.00 | šijeme nahřívací podušky

14. 11. | 17.00–19.00 | dárky z drátků

21. 11. | 17.00–19.00 | dárky z filcu

28. 11. | 17.00–19.00 | adventní výzdoba na dveře

DÁMSKÝ KLUB

▪ K účasti na dílně se nemusíte objednávat, kapacita je ale omezena provozními možnostmi. Kurz probíhá přímo ve výstavních prostorách. Srdčně vás zveme do prostor galerie.

21. 11. | 19.00–21.00 | relaxační kreslení

GALERIE ART PRAHA, spol. s r. o.

Aukční dům a Galerie

Staroměstské nám. 20/548, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 211 087; mobil: +420 602 233 723

e-mail: galerie@g-a-p.cz

www.facebook.com/GalerieARTPraha

www.g-a-p.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.30–18.30, so 10.30–17.00



GALERIE ART PRAHA

Galerie Art Praha je prestižní pražskou galerií, která prezentuje především **významné a kvalitní české a slovenské malíře 19. a 20. století**. Na trhu působíme už více než 20 let a najdete nás v samém centru staré Prahy, na Staroměstském náměstí. Tradice Galerie Art Praha sahá do roku 1994. Zaměřujeme se na exkluzivní aukce, prodej a výkup kvalitních uměleckých děl především od českých a slovenských autorů. Vybíráme díla v širokém spektru historických období od velikánů pozdního 19. století, přes klasickou modernu 20. století až po kvalitní umělce dnešní doby. Galerie je partnerem pro celou řadu významných sběratelů, probíhá zde množství výstav, kdy jsou veřejnosti představována díla vynikajících osobností a pravidelně pořádá aukce, ve kterých vždy patří ke špičce na trhu s uměním. Na webových stránkách galerie je možné se stále účastnit **ONLINE AUKCE**.

EXKLUZIVNÍ PODZIMNÍ AUKCE

18. 11. | 13.30 | Výstavní síň Mánes



Aukční tip: **Otakar Nejedlý, Na Cejlonu, olej na kartonu, 48 x 58 cm, sign.**

PD Ot. Nejedlý, vyvolávací cena: 400 000 Kč

GALERIE CESTY KE SVĚTLU ZDEŇKA HAJNÉHO

Zakouřilova 955/9, Praha 4 – Chodov
tel.: +420 272 950 557, +420 608 722 121
e-mail: galerie@cestykesvetlu.cz
www.zdenekhajny.com

▪ otevřeno: út–ne 14.00–19.00



STÁLÁ EXPOZICE

Netradiční umělecký interiér s obrazy a světelnými objekty z krystalů Zdeňka Hajného Interiér působením hudby, měničho se osvětlení a interaktivnosti jednotlivých kompozic nabízí prostředí zcela ojedinělé.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Vesmírná píseň – hudebně obrazová fantazie | úterý a neděle v 15.00

Putování vesmírem – hudebně poetická kompozice | sobota a neděle v 17.00

Večerní pořady v 2. patře galerie na www.zdenekhajny.com

Velkoplošné projekce

VÝSTAVA

Martina Charvátová: „Kousek z nebe“ | do 6. 1. 2019

GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201
www.esgalerie.cz
▪ otevřeno: po–pá 10.00–18.00



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Orišekovi, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kavanová, Radoví, Samohelová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.

GALERIE HAVELKA

Martinská 4, 110 00 Praha 1
mobil: +420 603 570 943
facebook.com/GalerieHavelka
www.galeriehavelka.cz

▪ otevřeno: út, st, čt 11.00–18.00 / dále po telefonické domluvě



VÝSTAVY

PROJEKT LEGENDY GR2

Celý projekt je věnován Šárce Trčkové/1965 Plzeň – 2015 Praha/, asistentce VI. Kokolii na pražské AVU.

Unikátní dvouletý projekt složený z 32 osobností, absolventů Ateliéru Grafika 2 pražské AVU Vladimíra Kokolii, kulminuje v Praze zakončením výstavy „LEGENDY GR2“ včetně vydání katalogu. Nedílnou součástí je výstava „Šárka Trčková“ spojená se křtem knihy „Šárka“. Vystavující autoři: Alvaer Jesper, Balej Vilé, Bolf Josef, Baňková Markéta, Basjuk Ondřej, Černetová Lenka, Čulík Nikola, Červená Eva, Holcová Veronika, Honetschläger Jakub, Hřivňácký David, Chřiřtofová Jitka, Klimeřová Karolína, Kouba Ladislav, Mančuška Ján, Mayne Jessica, Novák František, O'Rourke Ryan, Pelikán Patrik, Pivoňka Karel, Prchal Tomáš, Příkaský Pavel, Romanov Jakub, Růžičková Zuzana, Stodolová Klára, Šárová Jana, Šedá Kateřina, Trčková Šárka, Turner Jan, Vaněk Tomáš, Vendlová Libuše, Vinopalová Eva | kurátoři: Vladimír Kokolii, Eva Červená, Radek Wohlmut | organizuje Galerie Havelka | výstava se koná v Galerii Věž na Novoměstské radnici, Praha 2 | od 8. 11. do 29. 11.



Šárka Trčková, *Pod jahodníkem, papír, akvarel, 66 x 81 cm, 2000* /?

Markéta Hlinovská – Helium II Projekt Markéty Hlinovské (1978) stavi na přístupu site specific. Kresba v instalaci se tentokrát obejde bez většího zvířecího komparzu. Zaměří se na přetvoření galerijního prostoru. Podstatným momentem bude téma emancipace od gravitace, levitace v prostoru, motiv svobody v metafoře postavené na kontrastu tíže a beztíže. Svoboda uvězněná ve výstavní síni, která jí propůjčuje pomyslné hranice | kurátor projektu: Petr Vaňous | od 27. 11. do 20. 12.

Přijďte, těšíme se na Vaši návštěvu!



Markéta Hlinošská, Z cyklu Helium II, tempera, papír, 150 x 130 cm, 2018; Galerie Havelka

GALERIE HOLLAR

Smetanovo nábř. 6, 110 00 Praha 1
mobil: +420 737 288 310
e-mail: galerie@hollar.cz
www.hollar.cz

▪ otevřeno: út–ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00

Hollar

VÝSTAVY

Eduard Ovčáček: Struktury Výstava se koná k výročí 85. narozenin autora. „Je to již mnoho desítek let, kdy jsem tiskl své první strukturální grafiky. Při realizaci tisků se mě zmocňovalo nebyvalé vnitřní rozechvění, a konečně i moment překvapení nad hotovými otisky. K tisku jsem používal běžně dostupný grafický papír a kvalitní olejové a mědítiskové barvy. Barevné abstraktní struktury dokumentovaly nové aktuální výtvarné postupy a emoce oné doby.“ | kurátor: Richard Drury | vstupné dobrovolné | do 25. 11.

XXIV. Festival komorní grafiky Dvacátý čtvrtý ročník festivalu drobné grafiky v Galerii Hollar. Tradiční kolektivní výstava drobných grafických listů všech grafických technik a žánrů. Komorní formát nečiní z grafiky malé dílo. Ačkoliv by mohl malý formát grafiky svadět k úvahám o jednoduchosti jejího stvoření, je tomu naopak. Malý formát vyžaduje hlubokou soustředěnost namísto dynamičnosti a velkých gest, autor vkládá na malou plochu hluboce intimní a křehkou zpodob. Součástí výstavy bude **IV. Grafický trh**, na kterém bude možné získat grafické listy přímo z rukou samotných autorů | kurátor výstavy: Petr Fiala | vernisáž 28. 11. v 17.00 | výstava potrvá do 23. 12.

GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067
e-mail: info@glf.cz
www.glf.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVY

Eva Mansfeldová Průřez obrazů a kreseb Evy Mansfeldové (1950–2016). Výraznou plasticitou děl a hrou barev vytvořila autorka svůj osobitý a snadno rozpoznatelný rukopis | od 1. 11. do 23. 11.



Eva Mansfeldová, Harmonie, olej na plátně, 65 x 55 cm

Adventní výstava Galerie La Femme Předvánoční výstava nejlepších obrazů naší galerie | od 24. 11. do 31. 12.

GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 523 739
www.galerie-lazarska.cz

▪ otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
▪ nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVY

Aukční výstava k IX. aukci Galerie Lazarská | od 29. 10. do 13. 11.

Poaukční prodej | od 14. 11. do 23. 11.

Česká tvorba XX. století a současná tvorba – F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, T. Hřivnáč a další | od 26. 11.

GALERIE MILLENNIUM

Tržišťe 5, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 584-7
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz
www.gallerymillennium.cz

- otevřeno: út–ne 12.00–18.00



VÝSTAVA

Ludvík Striml – malíř a diplomat | do 18. 11.



Ludvík Striml

Michal Cihlář – Ostrovy | od 21. 11. do 23. 12.

GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00–17.00 a dle dohody



VÝSTAVA

Míla Fürstová (*1975) – Všechny mé řeky | od 16. 11. do 31. 1. 2019

GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegaleriemoderna.cz
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

Václav Tikal – „Ranní sprcha“ Výstava malíře Václava Tikala /1906–1965/, jednoho z předních českých surrealistů a výtvarníka hlásícího se k širokému imaginativnímu proudu evropské malby, malíře, jenž ve svých dílech zachytil pomíjivost snu, pocity, představy a myšlenky. Na výstavě bude k vidění více jak 80 obrazů, kreseb a grafických listů | do 25. 11.



Václav Tikal, Ranní sprcha, 1946, olej, plátno

GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 917 922
e-mail: galerie-nora@volny.cz
www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–pá 9.00–12.00 a 13.00–18.00
- vstup volný



VÝSTAVA

Irena Hrušková – „Proměny“. Výstava obrazů. Irena Hrušková (*23. 8. 1948 Praha) se malbě a kresbě věnuje od dětství. Navštěvovala LŠU, pracovala v ateliéru Věry Šteflkové, kresbu studovala v ateliéru Borise Jirků na VŠUP. Je členkou výtvarného sdružení BENE, vedeného pražským malířem a grafikem Václavem

Benediktem. Navštěvovala ateliér akademického malíře Vladimíra Větrovského. Převažuje olejomalba, její díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách v České republice a v zahraničí (v Kanadě, USA, Polsku, Chorvatsku). Samostatné výstavy: Pražské galerie – Galerie Nora, Galerie Grébovka, Galerie u Zlatého Kohouta, Modrá Pyramida, Informační centrum Ústí nad Labem. Společné výstavy: Hradní Galerie Týnec nad Sázavou, Nosticova galerie, zámek Trmice, Kulturní klub Poštovka Praha, Galerie Amadeus Praha | vernisáž 1. 11. v 18.00 | do. 30. 11.



GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzír.eu; info@gejzír.eu

www.facebook.com/agenturagejzír

www.gejzír.eu

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno: po – pá 12.00 – 18.00

▪ vstup zdarma

galerie pre

VÝSTAVY

Balzám pro duši – výstava obrazů ak. mal. Libuše Pilařové Kverkové (1928, Praha) Malířka vychází ve své tvorbě z generace malířů českého moderního realismu. Absolventka ateliéru profesora Vlastimila Rady (1956) na pražské Akademii výtvarných umění. Její dílo se váže jednak k místům staré Prahy, se kterými jí poji celoživotní vzpomínky, krajinomalby pak čerpají náměty z milovaných jižních Čech. Třetím okruhem malířského zájmu umělkyně jsou květinová zátíší. Na každém jejím obraze nás na první pohled upoutá detailní znalost námětu, dokonalé zvládnutí malířské techniky a její nenahraditelný optimismus. Zobrazovanou skutečnost vnímá v širších duchovních souvislostech, jimiž nám dává nahlédnout do dalšího rozměru okolní reality. Takové jsou obrazy Libuše Pilařové Kverkové. Bez nadsázky můžeme říci, že jsou určitým balzámem pro duši v této hektické době. Vzhledem k tomu, že je výstava prodejní, jistě zde najdete i vhodný tip na vánoční dárek. Autorka žije a pracuje v Praze a v Jindřichu v jižních Čechách | vernisáž 5. 11. v 17.00, výstavu zahájí: Mgr. Petr Šimáček, umělecký přednes: Milena Steinmasslová | do 20. 12.

Šperky s příběhem Stálá prodejní výstava náhrdelníků a náramků – originálních ručních šperků známé moderátorky a novinářky **Zuzany Bulíkové**.

GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíc 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758

e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz

www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út – pá 12.00 – 18.00, so – ne 11.00 – 18.00. V út – pá 9.00 – 12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Muzea kávy Alchymista.
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758.



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štapf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štapf. V současné době počítačů, televizí a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentačního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00 – 12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a proscéní**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládnání marionet.

VÝTVARNÉ DÍLNY

Tvorba loutek, kulis, proscéní, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: galerie.smecky@ppas.cz

www.galeriesmecky.cz

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: senioři od 65 let, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



VÝSTAVA

Naše koláže Výstava koláží ze sbírky Pražské plynárenské, a. s., bude zaměřena v historickém průřezu na tu část kolekce, která různými způsoby komentuje realitu doby. Výstava si klade za cíl interpretovat ukrytá poselství jednotlivých koláží pomocí jiných koláží a básnických textů. Umění bude mluvit s uměním. Uvidíte díla počínaje zakladateli české koláže, jako byli např. **Toyen, Jindřich Štyrský, Adolf Hoffmeister, Jiří Kolář** či **Ladislav Novák**, přes autory širší veřejnosti neznámé nebo ty, kteří se koláží věnovali jen příležitostně nebo krátkou tvůrčí epizodu. Sbírkou Pražské plynárenské, a. s., je největší kolekci koláže v České republice, připravovaná výstava zpřístupní její tematizovanou část včetně akvizic z posledních let | do 16. 11.



Adolf Hoffmeister, *Utrpení malé Žofie*, 1963, č. 117

GALERIE SUPŠ

Galerie Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové školy

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3 (vstup do galerie je možný hlavním vchodem školy)

tel.: +420 222 728 255

e-mail: info@sups.cz

www.sups.cz

- otevřeno: po–čt 9.00–17.00, pá 9.00–12.00
- galerie představuje prostor, kde známi umělci a hosté, stejně jako vyučující školy a žáci představují svá umělecká díla
- vstup zdarma



VÝSTAVA

Akad. mal. Dobroslav Halata – obrazy Výstava představí malířskou tvorbu významného umělce a pedagoga. Akad. mal. Dobroslav Halata je neoddělitelně spjat s děním na Vyšší odborné škole uměleckoprůmyslové a Střední uměleckoprůmyslové škole, kde donedávna vyučoval studenty malířského oddělení | do 30. 11.



Dobroslav Halata, *Hlava v rozpuku*, 100 x 90cm, acryl, plátno

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

14. 11. | 15.00–18.00 |

GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1
e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz
www.galerievaclavaspaly.cz
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

Filip Černý: „Schrödingerova pata“ | od 26. 10. do 9. 12.



Filip Černý, Lov, 160 x 250 cm, akryl na plátně, 2018

GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2
tel.: +420 604 450 549
e-mail: galerie.viaart@volny.cz
www.galerieviaart.com
▪ otevřeno: út–čt 13.00–18.00, pá 13.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Tadeáš Kotrba – „Přes úkryty druhých“ | Poslední malířská tvorba autora | od 30. 10. do 30. 11.

GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6
tel.: +420 224 326 180
e-mail: info@villapelle.cz
www.villapelle.cz
▪ spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
▪ otevřeno: út–ne 13.00–18.00
▪ vstupné: 90/60 Kč – základní/snížené

VILLA
PELLÉ

VÝSTAVY

Generál Pellé a čeští umělci ve Velké válce | Ojedinelá výstava k výročí založení ČSR vznikla ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem a Památkovým národním písemnictvím. Výstava představí generála Pellého, jako kulturní osobnost v kontaktu s avantgardou, jako bravurního kreslíře, krajiny, obyvatel, památek, i dojmů z cest, stejně jakožto manžela Jarmily Braunerové a otce. To vše v souvislosti a na pozadí Velké války, zachycené mnoha českými umělci jako jsou Kupka, Váchal, Filla, Mařátka či Gutfreund, jejichž díla ve výstavě najdete | do 11. 11.

Ženy a jiná dobrodružství Bohumila Konečného | Výjimečný ilustrátor a mistr dynamických dobrodružných autor kreseb krásných žen, knih Jaroslava Foglara a Otakara Batličky, ale i tvůrce řady reklamních plakátů ve stylu 50. let. Výstava vznikla k oslavě výročí narození autora a představí osudově silný životní příběh jednoho z nejvýraznějších tvůrců své doby. Řadu unikátních děl a dokumentární film doprovází obsáhlá publikace: Ženy a dobrodružství Bohumila Konečného | do 11. 11.

Babylon – Michal Škapa | Malby Michala Škapa ve dvou patrech výstavní plochy doplní instalace objektů jak uvnitř budovy tak v přilehlé zahradě s okolí. Doposud nejrozsáhlejší autorova přehlídka. Úspěšně navazující na předchozí řadu samostatných výstav. Jazyk, písmo, kód, mapa – složky vzájemně tématicky protínající výstavu vytříbeným výtvarným jazykem, kdy až procky odkazují k Babylonské věži, jakožto hrozby dekonstrukce vrcholných struktur městské civilizace dneška | od 21. 11. do 3. 2. 2019

DOPROVODNÝ PROGRAM

08. 11. | 18.00 | Kurátorská prohlídka výstavy Generál Pellé a čeští umělci ve Velké válce s Janem Rousem. Jak desívká zkušenost je válka, obzvlášť pro ty, kteří nikdy neprošli žádným výcvikem. Stručné válečné příběhy umělců, kteří ji s nepopsatelnou silou zachytili na svých kresbách, dřevorytech, obrazech.

FRESH SENIOR PRAHA 6

Villa Pellé, Pelléova 10, 160 00 Praha 6
tel. +420 224 326 180
e-mail: info@porteos.cz
www.freshsenior.cz

- pořádá spolek PORTE za finanční podpory MČ Praha 6
- vstup zdarma
- změna programu vyhrazena
- u pořadů s uvedením REZERVACE NUTNÁ se můžete zúčastnit pouze po zarezerování
- sál je přístupný 15 minut před začátkem pořadu do vyčerpání kapacity míst, vstup do sálu umožněn nejpozději do začátku pořadu z důvodu ohleduplnosti k ostatním

06. 11. | 16.00 | Putování do Itálie a zpět. Beseda o knize fotoilustrací k Máchově básni Máj a o putování Máchy, který se vydal pěšky do Itálie a zpátky. V jeho stopách o necelá dvě století později ho následoval fotograf a držitel dvou cen Czech Press Photo Romek Hanzlík. Navštívil stejná místa, která Mácha zmiňuje v Deníku do Itálie | Villa Pellé

13. 11. | 16.00 | Jak neprohbnout celý život. Dostat se na svou ideální hmotnost je celoživotní výzva většiny z nás. Rozumnou úpravou jídelníčku to však nekončí, naopak vše začíná v naší hlavě. Jak vše úspěšně zvládnout poradí specialista a členka Obězitologické společnosti a Kognitivně behaviorální společnosti, odborná garantka programu Vím co jím a zakladatelka společnosti STOB, PhDr. Iva Málková | Villa Pellé

20. 11. | 14.50 | Osada Baba. Komentovaná vycházka legendární osadou Baba, která byla zrealizovaná jako jedna ze šesti evropských kolonií moderního bydlení vzniklé z iniciativy Werkbundu na přelomu 20. a 30. let 20. století v architektonickém stylu funkcionalismu. Průvodkyní po Babě bude Marie Hátleová. Kapacita omezena – rezervace nutná! | sraz na zastávce bus 131 Hradčanská

27. 11. | 15.50 | Betlémy v Betlémské kapli. Exkurze. Výstava Betlémy v Betlémské kapli s podtitulem Vánoční hračky 2018 nahledne nejen tradiční betlémy, ale představí i hračky vyrobené z materiálů jakým bylo dřevo, tkanina či kov, a také obdivované mechanické hrací stroje. Zavzpomínat na krásné hračky, s kterými jste si hráli, nebo jste po nich v dětství toužili, můžete právě na této výstavě. Kapacita omezena – rezervace nutná! | sraz Betlémské náměstí, Praha 1

Více o programu ve Villa Pellé na www.villapelle.cz

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

▪ otevřeno: po-ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00

▪ vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

Dopis přírody tobě – současná krajina malba – Marie Ladravá, Zbyněk Havlín, Karel Valter | vernisáž 13. 11.

v 18.00, hudební doprovod: Jan Pech – violoncello | od 14. 11. do 31. 12.



Marie Ladravá, Krajina

GALLERY OF ART PRAGUE

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 313 849

e-mail: info@goap.cz

www.galleryofartprague.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–20.00

▪ Gallery shop



VÝSTAVY

Salvador Dalí

Alfons Mucha

Andy Warhol a Československo



GEOGRAFICKÁ SEKCE PŘF UK

Albertov 6, 128 43 Praha 2 (2. patro - předsálí Mapové sbírky)

tel.: +420 221 951 590

www.natur.cuni.cz/geografie/mapova-sbirka

▪ otevřeno: po-pá 9.00–17.00 do 31. 12. (kromě svátků)

▪ vstupné: zdarma



**PŘÍRODOVĚDECKÁ
FAKULTA**
Univerzita Karlova

VÝSTAVA

Mikuláš Klauďyán – První mapa Čech 1518 Výstava představuje první samostatnou podrobnou mapu Českého království, její odvozeniny i rámec doby. Nazývá se podle lékaře a majitele tiskárny v Mladé Boleslavi Mikuláše Klauďyána. Ilustrovaný jednolist, dřevorez s mapou, se zachoval v jediném výtisku uloženém ve Státním oblastním archivu v Litoměřicích. Mapa je jižně orientovaná, protože tento typ cestovní mapy se používal spolu s kompasem s malými slunečními hodinami. Pozoruhodné je zejména české, dodnes srozumitelné názvosloví díla. Klauďanova mapa byla známa a rozšířena především díky Sebastianu Münsterovi, jenž publikoval od roku 1554 její zmenšenou kopii v mnoha vydáních a jazykových mutacích Kosmografie. Původní tiskařský štoček si půjčili do Prahy na tisk české verze Kosmografie,

největší dobové knihy přeložené Zikmundem z Púchova. Byla vytištěna u Jana z Kosořského v Kosoří v roce 1554. Boloňský rytec Bolognino Zalteri vydal v Benátkách reprodukovanou mapu Čech kolem roku 1566 se severní orientací a vryl ji do mědi. Tato kopie je velmi ojedinělá a pro výstavu se podařilo získat souhlas s jejím zveřejněním z Britské národní knihovny. Po roce 1817 zmenšenou mapu reprodukoval i kartograf a katolický kněz František Jakub Jindřich Kreibich jako přílohu k Bilejovského kronice Historie církevní. Vytvořil i pozoruhodnou rukopisnou kopii. Mezi rarity patří i akvarel z 16. století ze zámku Rychnov nad Kněžnou a olejomalba ze 17. století uloužená ve fondu Národního muzea. Ve 20. století byla vydána jako faksimile nejprve v Geografickém ústavu UK a posléze i mnoha dalšími institucemi. V současnosti probíhá odborný výzkum Klaudivy mapy na Geografické sekci UK, a proto budou představeny také moderní kartometrické analýzy | do 31. 12.

DOPROVODNÝ PROGRAM

19. – 23. 11. | Přednášky, videoprojekce v rámci Týdne geografie

LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–21.00, so + ne + státní svátky 14.00–20.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY
Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVA

Israeli street moments Výstava představuje Izrael z jiného pohledu, než jak ho může běžný divák znát z médií. Ukazuje kuriózní situace každodenního života, poukazuje na komplexnost izraelské společnosti a přibližuje zvyky ultraortodoxní židovské komunity. To vše objektivem tří různých fotografů, které spojuje posedlost street fotografií. **Alex Levac** je profesionální fotograf a fotožurnalista, držitel prestižní ceny Israel Prize. **Gabi Ben Avraham** a **Ilan Ben Yehuda** loví fotografie ve volném čase. Všichni se snaží zachytit jedinečný moment, který často v danou chvíli vidí jen oni. Vypráví tak příběh ulice, běžného života a společnosti. | do 6. 1. 2019

LEICA GALLERY CAFÉ

Hitomi Sató: Mozaika pocitů Výstava fotografií japonské fotografky je subjektivním zachycením mizivých situací Tokya, New Yorku, Havany a Stockholmu. Autorka často využívá zrcadlení a vytváří tak osobité obrazy neexistující reality.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz

NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

www.facebook.com/narodni.knihovna

www.nkp.cz



Národní knihovna
České republiky

PRÍZEMÍ (VCHOD A)

- otevřeno: po–so 9.00–19.00
- vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)

Spřiznění volbou / Podkarpatské a rusínské inspirace a výzvy v české literatuře Výstava představuje výběr české a zčásti také slovenské odborné literatury, beletrie, obrazových publikací a průvodců inspirovaných někdejší Podkarpatskou Rusí a životem tamních obyvatel. Je dokladem, jak inspirativní byl a dosud je tento region pro české umělce a vědce, a to bez ohledu na měnící se politickou situaci. K 100. výročí vzniku Československa pořádá Národní knihovna ČR – Slovenská knihovna a Společnost přátel Podkarpatské Rusi I od 1. 11. do 10. 1. 2019

Od ucha k uchu aneb Fenomén Šafrán Výstava představuje české písničkáře od 60. let až do současnosti jako např. Karla Kryla, Vladimíra Mertu, Jaroslava Hutku, Vlastimila Třešňáka a další osobnosti našeho folku. Tvorbě těchto písničkářů se v době totality šířila většinou neoficiálně, někdy ilegálně, a přesto se jim podařilo ovlivnit několik generací posluchačů. Písničkáři byli nezávislí na oficiálních komunikačních kanálech a naprosto svobodní, nebáli se říkat pravdu v době, kdy to nebylo bezpečné a svými názory se netají ani dnes | výstavu pořádají Národní knihovna ČR a nakladatelství Galén, ve spolupráci s Českým centrem Mezinárodního PEN klubu, Knihovnou Václava Havla a společností Seznam.cz, záštitu převzala Anna Šabatová, ombudsmanka I od 15. 11. do 15. 1. 2019

AKCE

22. – 23. 11. | **Z Lublaně přes Vídeň do Prahy / Ivan Cankar a jeho současníci.** Mezinárodní odborné sympóziium u příležitosti 100. výročí úmrtí slovinského spisovatele a dramatika, čelného představitelce slovinské moderny, Ivana Cankara (1876–1918) bude zaměřeno především na vnímání jeho díla v českém prostředí | Zasedací sál, 1. patro

NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 317 277

e-mail: info@nikonphotogallery.cz

www.nikonphotogallery.cz

- otevřeno: denně mimo pondělí 12.00–19.00
- vstup zdarma

NIKON PHOTO GALLERY

VÝSTAVA

Nadia Rovderová – Fotofatal 99–18 S trochou nadsázky můžeme Nadii Rovderovou označit za lovkyni zdánlivě všedních okamžiků a situací, které fotografií povyšuje na výjimečné, takřka posvátné události | do 11. 11.



Nadia Rovderová, *Učím se létat*, 1999

NOVÁ ŠÍŇ

Voršilská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, není-li uvedeno jinak



VÝSTAVY

Alfréd Symůnek – „HLE / DÁNÍ“ Autorská výstava obrazů absolventa FAVU Brno (2004), ateliér malby Martina Mainera. Soubor olejomalb z let 2017–18 inspirovaný přírodou a městskou scénérií. Kompozici, barevnosti a zaměřením na detail se v zdánlivě obyčejných motivech autor snaží vtáhnout diváka do podstaty přírody a hledat naše místo v ní | od 31. 10. do 25. 11.

Prague Auctions Předaukční výstava moderního skla, keramiky a výtvarného umění | od 27. 11. do 2. 12. | otevřeno denně 10.00–19.00 | internetová aukce proběhne v neděli 2. 12.



Alfréd Symůnek, *Stín*, 2018, olej na plátně, 110 x 90 cm, Nová šíň

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kulturní centra



OBCENÍ DŮM

DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinně 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálnímu počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

VÝSTAVY

Slovanská epopej Slovanská epopej se po dvouleté přestávce opět objeví před zraky veřejnosti. Tentokrát v prostorách, které jsou spjaty se vznikem Československa a zároveň s dalším dílem Alfonse Muchy, který zde dekoroval Primátorský salónek. Výstavní prostory v Obecním domě patří k nejprezentativnějším v Praze

a jsou svým secesním charakterem velice spřízněné s autorovou dekorativní tvorbou. Pro cyklus Slovanské epopeje pochopitelně vytvářejí také velice vhodnou kulisu, nicméně jejich kapacita nestačí pro všech dvacet monumentálních pláten. Objeví se zde třináct obrazů menších rozměrů, které vesměs vznikly během první světové války a po ní, kdy byl Mucha nucen původní rozměry přizpůsobit omezeným dodávkám plátna z Belgie | od 13. 1. 2019

28. října 1918 Výstava nabídne unikátní příležitost navštívit prostory někdejšího Českého pánského klubu, ve kterých zástupci Národního výboru československého podepsali 28. října 1918 zákon o vzniku samostatného československého státu. Exponáty z fondů a sbírek Archivu hlavního města Prahy a několika dalších pamětových a kulturních institucí přiblíží kromě události vedoucí k tomuto historickému mezníku a osobnosti s ním spjatých také vývoj názorů představitelů pražské samosprávy na otázku samostatného státu a reflexi vzniku republiky ve 20. století | výstavu bude doprovázet cyklus přednášek | od 31. 12.

TOWER PARK PRAHA

Mahlerovy sady 1, 130 00 Praha 3

- otevřeno: denně 9.00–24.00
- vstupné zdarma, prohlídka možná v rámci vstupného do Observatoře Žižkovské věže

VÝSTAVA

Jan Schejbal – Magie velkoměst Unikátní pohled na světové metropole Paříž, New York a Prahu na velkoformátových kolážích. Výstava situovaná do prostor vyhlídkové observatoře Žižkovské věže, ve výšce 93 m nad zemí. Projekt Magie velkoměst se začal

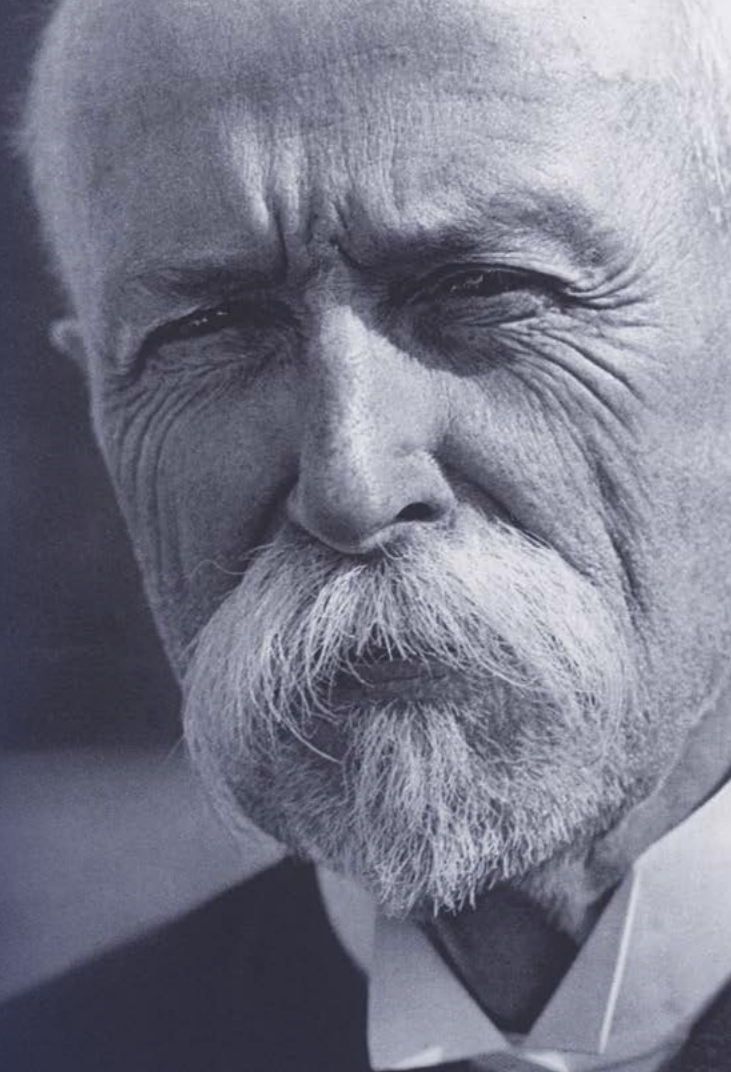
rodit po Schejbalově několikaletém pobytu v Paříži a New Yorku. Jeho dosud čistě fotografická a převážně dokumentární tvorba se tímto projektem přibližuje výtvarnému umění. Silně evokuje éru české avantgardy třicátých let, dobu Karla Teiga či Františka Vobeckého. Bravurní spojení profesionální fotografie a techniky počítačové koláže dalo vzniknout zcela jedinečnému vzhledu do genia loci, atmosféry i života obyvatel metropolí, které se auto-



Jan Schejbal, New York 2017, koláž 120 x 160 cm

rovi nesmazatelně zaryly „pod kůži“. Prostory observatoře s 360° vyhlídkou na pražské střechy působivě podtrhují náladu koláží. Návštěvníkům výstavy se tak dostává uceleného komplexu originálních vizuálních zážitků. **Jan Schejbal** (nar. 1975) je jedním z nejvýraznějších současných českých fotografů (Forbes, Týden, MF Dnes), držitel řady ocenění soutěže Czech Press Photo a prestižního stipendia Grant Praha | od 24. 10. 2018 do 10. 1. 2019





Tož to kupte!

TGM A SBÍRKA UMĚNÍ PRO PRAŽSKÝ HRAD
CÍSAŘSKÁ KONÍRNA PRAŽSKÉHO HRADU

12. 9. – 9. 12. 2018

Výstava se koná pod záštitou prezidenta republiky pana Miloše Zemana.



Kancelář prezidenta republiky



Správa
Pražského
hradu

Publikace, z níž bylo čerpano, je uložena
v Národním listinném České republiky,
foto Karel Ptáček.

pražský hrad

PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

Č. většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří tel. +420 224 372 423, 224 372 419, III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 9.00–16.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč, cizojazyčně 100 Kč – 1 osoba/každá započatá hodina výkladu

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekty se vstupenkou: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Obrazárna Pražského hradu, Rožmberský palác 9.00–16.00. Katedrála sv. Víta 9.00–16.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 16.40). Velká jižní věž 10.00–17.00. Expozice Svatovítského pokladu 10.00–17.00.

Zahrady Pražského hradu a Jelení příkop jsou v zimní sezóně uzavřeny. **Zahrada na Baště** je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad – okruh A: Starý královský palác, expozice Příběh Pražského hradu, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Rožmberský palác, Zlatá ulička – 350/175/700 Kč

Pražský hrad – okruh B: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Pražský hrad – okruh C: Expozice Svatovítského pokladu, Obrazárna Pražského hradu – 350/175/700 Kč

Obrazárna Pražského hradu: 100/50/200 Kč

Expozice Příběh Pražského hradu: 140/70/280 Kč

Expozice Svatovítského pokladu: 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč (jednotné vstupné)

* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh A + Obrazárna – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenového seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Fotografovat nelze v expozici Příběh Pražského hradu, expozici Svatovítského pokladu, v Obrazárně Pražského hradu, v Rožmberském paláci, a v Mihulce. Cena 50 Kč.

VÝSTAVY

CÍSAŘSKÁ KONÍRNA

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

Tož to kupte! TGM a sbírka umění pro Hrad Výstava diváky seznamuje s koncepcí, akvizicemi a osudy sbírky, která byla naku-pována pro Pražský hrad z úroků tzv. Národního fondu Masarykova v letech 1920–1952. Sbírkou byla součástí státní reprezentace, ale především měla za úkol reprezentovat prezidenta republiky a jeho úřad. Od počátku proto vycházela z názorů Tomáš Garrigue Masaryka, které se snažil uvést do života v rámci svých politických



Vojtěch Hynais: *Maří Magdaléna, 1886.* Foto © Jan Gloc, Správa Pražského hradu

snah. Vzhledem k účtce k jeho osobě byly tyto ideje do značné míry dodržovány a rozvíjeny i za jeho nástupce Edvarda Beneše. Sbíрку zároveň až do roku 1948 pomáhaly vytvářet osoby, které patřily do úzkého okruhu spolupracovníků prvního československého presidenta, byly dobře obeznámeny s jeho uvažováním a především, chápaly osobu TGM jako zástupný fenomén pro celou ideu československé státnosti | do 9. 12. 2018

STÁLÉ EXPOZICE

KAPLE SV. KŘÍŽE NA PRAŽSKÉM HRADĚ

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 10.00–17.00

Svatovítský poklad V kapli sv. Kříže na II. nádvoří Pražského hradu se ukrývá výběr toho nejlepšího z chrámového pokladu shromažďovaného při kostele a katedrále sv. Víta od 11. století. Stálá výstava Svatovítského pokladu představuje **139 předmětů vysoké historické a umělecké ceny**, mj. náročné zdobené relikviáře, monstrance a jiné liturgické náčiní včetně bohatě vy-



Interiér Kaple sv. Kříže © Správa Pražského hradu

šivaných rouch. Většina předmětů je zhotovena z pozlaceného stříbra či ryziho zlata. Nejzajímavějším mezi vystavenými díly je **více než půlmetrový zlatý relikviářový kříž**, který nechal ve druhé polovině 14. století zhotovit císař Karel IV. pro relikvie Kristova umučení. Pod křížtálovými věčky se tak v kříži skrývají dřevo z kříže, na němž byl Kristus ukřižován, trn z koruny, jíž byl

korunován nebo část houby, kterou byl na kříži napájen. Po obvodu kříž lemují dvacet dva modrých kamenů (převážně safírů a akvamarínů) a dvanáct pravých perel. Z mladších předmětů v Pokladu k nejpozoruhodnějším patří **zlatá monstrance z roku 1766**, jejíž zlaté tělo zdobí více než 700 drahokamů. Tato monstrance je jednou ze tří zlatých barokních monstrancí, dochovaných v českých zemích.

V expozici však návštěvníci najdou i předměty původně profánního charakteru. Příkladem je **křížtálový soudek z 16. století**, který se relikviářem stal až druhotně – poté, co do něj karlístejnští purkrabí vložili ostatky sv. Agáty a sv. Alžběty.

Zajímavý je také **interiér samotné kaple sv. Kříže**, která byla pro účely stálé expozice Svatovítského pokladu stavebně renovována a kompletně restaurována. Výzdobě kaple, postavené po polovině 18. století podle návrhu architekta Niccolò Pacassioho, vévodí oltářní obraz Krista na kříži v životní velikosti, který v roce 1762 vytvořil František A. Palko.

STARÝ KRÁLOVSKÝ PALÁČ – GOTICKÉ PODLAŽÍ

▪ otevřeno: denně 9.00–16.00

Příběh Pražského hradu Dějiny Pražského hradu od prehistorie až po současnost, projekce dokumentárního filmu a interaktivní programy s vizualizacemi stavebního vývoje hradního areálu. Expozice je rozdělena podle prostorových možností a dostupných exponátů i informací do dvou částí, z nichž první, tzv. **Modrá trasa**, chronologicky přibližuje význačné představitele českého státu, zásadní události i stavební vývoj na hradním území. Je umístěna v hlavních sálech gotického podlaží Starého královského paláce. Druhá část, nazvaná **Příběhy**, bohatě rozvíjí témata spojená s Pražským hradem: **Příběh českých patronů, Příběh církve a katedrály, Příběh pohřbívání, Příběh rezidence, Příběh korunovaci i Příběh stolování**. Tyto tematické odbočky jsou umístěny v nově zpřístupněných prostorách navazujících na hlavní trasu prohlídky | k aktuálnímu programu více informací na www.pribeh-hradu.cz a www.hrad.cz

PŘEDNÁŠKY

01. 11. | 17.00 | Umění a umělci mimo centra ve sbírce Pražského hradu. Přednášející: Mgr. Jitka Šosová.

15. 11. | 17.00 | Plečnikovo dílo v českých zemích. Přednášející: Ing. arch. Zdeněk Lukeš.

OBRAZÁRNA PRAŽSKÉHO HRADU

II. nádvoří

▪ otevřeno: denně 9.00–16.00

Obrazárna Pražského hradu je nejstarší kontinuálně existující sbírkou obrazů v našich zemích. Návštěvníci si v prostorách původních renesančních koníren prohlédnou vybraná **díla dvorských umělců, starých mistrů německé a nizozemské renesance, italské renesance a manýrismu i umělců stře-doevropského a holandského baroka.**

K aktuálnímu programu více informací na www.hrad.cz



Hans von Aachen (1552–1615), *Hlava dívky*, malířova dcera Marie Maximiliana, © Správa Pražského hradu

PRAŠNÁ VĚŽ (MIHULKA)

Z technických důvodů je až do odvolání uzavřena.

ZLATÁ ULIČKA

- expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 16.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí novou stálou expozici, která přibližuje život v Uličce ve všech obdobích její 500leté existence. Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti



věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmaře pana Každého mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstava předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.

PALMOVÝ SKLENÍK V ZÁMECKÉM PARKU V LÁNECH

- otevřeno: vždy během provozní doby zámeckého parku (středy odpoledne, čtvrtky odpoledne a víkendy)

T. G. M. v Lánech Expozice uspořádaná k 100. výročí založení Československé republiky představuje T. G. Masaryka jako prezidenta, který v Lánech mezi léty 1921 až 1937 pracoval, odpočíval a žil běžný rodinný život. Sedmdesát archivních dokumentů včetně fotografií převážně z Muzea T. G. Masaryka v Lánech (pobočky Muzea T. G. M. Rakovník) dokumentuje prezidentova setkání s domácími či zahraničními politiky, umělci, s rodinou či s občany a představiteli Lán, do jejichž historie se první československý prezident nesmazatelně zapsal | do 1. 11. 2018



Výstava T. G. M. v Lánech, foto © Správa Pražského hradu

KONCERT

18. 11. | 18.00 | Prolog festivalu Dny Bohuslava Martinů – Koncert ke vzniku republiky. Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Ivan Kusnjer – baryton, Pražský filharmonický sbor, Lukáš Vasilek – sbormistr, plk. Václav Blahunek – šéfdirigent | Španělský sál
Bližší informace na www.hrad.cz

Pražský hrad

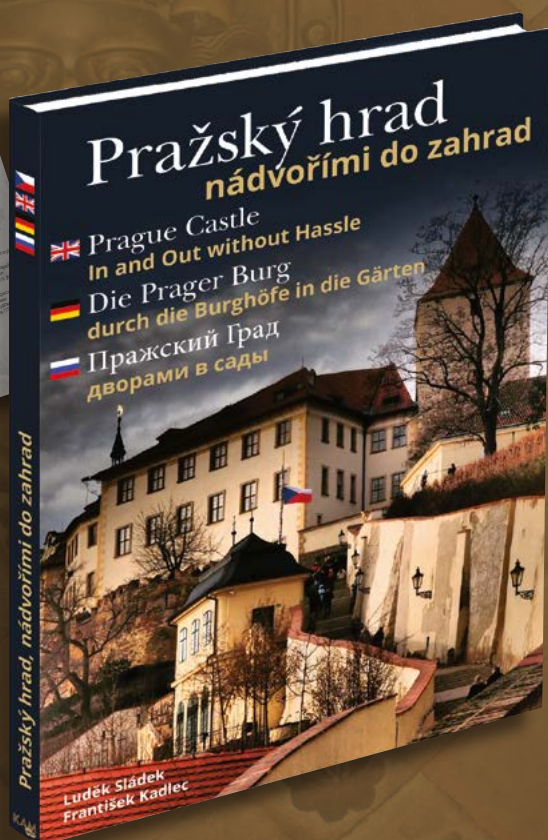
nádvořími do zahrad

Novou publikací redakce KAM po Česku je obrazový průvodce Pražský hrad, nádvořími do zahrad. Určen je široké návštěvnické veřejnosti, která se rozhodla či rozhodne navštívit tento nejvýznamnější český hrad na pražském vrchu Opyš. Věříme, že se stane památkou na nevšední zážitek z návštěvy místa, které bylo od 9. století sídlem českých knížat, králů, císařů Svaté říše římské, prezidentů republiky a současným symbolem Prahy i české státnosti. Svou rozlohou je jedním z největších hradních komplexů světa a podle Guinnessovy knihy rekordů dokonce největším starobylým hradem na světě vůbec. Díky oblíbené lidské činnosti, fotografování, můžeme uchovávat obraz světa na fotografiích (fós – světlo a grafis – štětec) tak, jak jsme jej v daném okamžiku viděli a zachytili. Přijměte tedy naše pozvání na prohlídku Pražského hradu, nádvořími do zahrad, zachycenou na fotografiích naší redakce.



1 + 1 zdarma

- ☀ 4 jazykové mutace, 200 stran
- ☀ k dostání na adrese redakce
- ☀ prodejní cena 250 Kč



památky

VÝZNAMNÉ PAMÁTKY

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ

Jindřišská, 110 00 Praha 1 – Nové Město

tel.: +420 224 232 429

e-mail: pokladna@jindrisskavez.cz

www.jindrisskavez.cz

- otevřeno: denně 10.00–19.00
- vstupné: základní 140 Kč, senioři a studenti 80 Kč, děti 50 Kč, rodinné 320 Kč
- rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech



STÁLÁ EXPOZICE

Muzeum pražských věží Naprosto jedinečná expozice představuje návštěvníkům 120 neznámějších pražských věží a svou interaktivní formou umožňuje seznámit se nejen s fakty o jednotlivých objektech a jejich historii, ale také nahlédnout do tajemství legend, jež se s místem pojí | 4. patro

Pocta Jindřišské věži Interaktivní expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži – o historii, přestavbě, kulturním dění | 6. patro

VÝSTAVA

Výstava malířského řemesla Letos je to právě 670 let, kdy se v době Karla IV. ustanovil cech malířů. Výstava v Jindřišské věži je zaměřena na malířské řemeslo od středověku po současnost | do 25. 11. | denně 10.00–19.00 | 3. patro

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRA D

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad

tel.: +420 241 410 348, 241 410 247

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státosti

♿ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vtýtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžně objednaní, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



VYŠEHRA DSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–17.00
- ♿ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destiniová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Tábořskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–17.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–17.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 60 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 120 Kč, děti do 6 let zdarma
- ♿ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 100 Kč, děti do 6 let zdarma
- ♿ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu Stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY VYŠEHRA D NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější místa | více na www.praha-vysehrad.cz; objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Prohlídka kostela Stěti svatého Jana Křtitele a Martinových kasemat – každou sobotu a neděli vždy v 11.00 a 14.00 | sraz na prohlídky je v Infocentru Špička, vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADE

Navštivte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa | objednávky na e-mail: strnadova@praha-vysehrad.cz

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. třídu ZŠ

Výprava – pro 9. třídu ZŠ a 1. a 2. ročník SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. třídu ZŠ

Turnaj krále Karla – pro 1. a 2. třídu ZŠ

NOVÝ PROGRAM PRO ŽÁKY 3. – 5. TŘÍDY ZŠ

Ať žije republika! Píše se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu? Společně s námi budete u vzniku nového demokratického státu! Provázet nás bude T. G. Masaryk, Tomáš Baťa, českoslovenští legionáři i naši prapradědečkové, kteří tenkrát byli ještě dětmi. Podíváme se, jak se žilo v době, kdy se rodičům vykallo. V době, kdy vám z rozhlasu přál hezké prázdniny sám tatíček Masaryk. Vzdělávací vypravěčská inscenace, která propojuje příběhy známých i neznámých postav a interaktivně zapojuje diváky prostřednictvím her a úkolů. Vlastní zážitek z vyprávění napomáhá chápat dobové souvislosti a uceluje kontext.

GALERIE VYŠEHRADE

Nad Libušinou lázní

- info na Facebook.com/vysehradgalerie
- otevřeno denně 9.30–17.00
- vstupné 20 Kč
- kurátor Petr Vaňous

Daniel Hanzlík: What are you doing? | do 2. 12.

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

08. – 09.11. | 09.00–17.00 | SACRUM 2018 – Sakrální stavby v dnešním světě – 3. ročník mezinárodní konference. Témata konference: Dnešní situace sakrálních staveb (kostely, kaple, kláštery, ale i hřbitovy, poutní místa, křížové cesty) v ČR. Stojí za to je zachraňovat, obnovovat stavebně, ale i duchovně, hledat nové možnosti využití? Nebo se smířit s jejich opuštěním a opuštěním, ponecháním svému osudu? Pohled církevních organizací a farností. Pohled institucí, obcí, měst a spolků. Pohled německých krajanských organizací, které řadu sakrálních staveb v minulosti zejména v pohraničních oblastech společně s českými partnery opravily. Jaké jsou zkušenosti ze zahraničí? Pořádá Omnium z. s. a Heimatpflegerin der Sudetendeutschen | vstupné 300 Kč (studenti do 26 let s kartou ISIC – 150 Kč) | nutná registrace na registrace@omniumos.cz | více informací na omniumos.cz

22. 11. | 17.00 | Podvečer s osobnostmi zahradní a krajinářské tvorby – o své profesní cestě, přátelích a Průhonickém parku bude s erudicí sobě vlastní vyprávět vážený profesionál a letošní jubilant Ing. Ivan Staňa. Společně také zavzpomínáme na naši milou kolegyni a kamarádku Ing. Kateřinu Tuzarovou. Těšíme se na setkání s vámi. Pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění z. s. a Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, z. s.

KARLACHOVYSADY

do konce listopadu | České zahradní umění renesance a baroka v kontextu evropského vývoje (1550–1720) – volně přístupná exteriérová výstava představuje na 32 velkoformátových panelech období renesance a baroka v zahradní kultuře.

KRÁLOVSKÁ A KNÍŽECÍ AKROPOLE

park před Starým purkrabstvím

do konce listopadu | Má vlast cestami proměn Objevte proměněná zákoutí Prahy – národní putovní výstava Má vlast cestami proměn po deset let šíří úctu k lidem, kteří zvelebují naši zemi, a ukazuje jejich velmi užitečné dílo: Proměny památek, drobných i rozsáhlých staveb, náměstí, navesí, krajiny. Letos se přednostně věnuje tématu 100. výročí založení republiky. Pro Hlavní město Prahu vznikla speciální kolekce z pražských proměn, které výstava prezentovala v uplynulých letech. Pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. | více informací na cestamipromen.cz

Programy pro děti viz rubrika Volnočasové aktivity.

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město
tel.: +420 224 947 190
www.facebook.com/NRpraha
www.nrpraha.cz

- vyhlídka z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě věžníka o historii Nového Města je otevřena. Vstup z Vodičkovy ulice. Otevřeno út – ne 10.00–18.00, polední pauza ve Věži a Galerii mezi 12.00–13.00 / 30 min
- vstupné 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč.
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafeNeustadt, vstup z nádvoří NR.



VÝSTAVY

Neviditelná výstava Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pá 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

do 4. 11. | Liza Basta – Papoušci a ti ostatní – výstava nás silně a až nečekané vtáhne do barokního neklidu skrytých emocí

a síly kresleného detailu ve stopě olejových maleb. Věcným i vděčným inspiromatem je pro autorku sám její jihoamerický papoušek přítel Ferdinand Eusebius Miseroni. | Galerie ve věži | otevřeno út - ne 10 – 18.00 | vstupné viz věž

do 4. 11. | Studentský design 2018 – výběrová výstava 30 nejlépe hodnocených prací ze soutěže Studentský design 2018, probíhá v rámci přehlídky DesignBlok 2018. | Galerie v přízemí | otevřeno út – ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodníne 100 Kč

08. – 29. 11. | Legendy GR2 – výstava spojená s krtem katalogu Legendy Gr2 představuje díla 32 umělců včetně výstavy Šárky Trčkové (†2015), odborné asistentky ateliéru Gr2 prof. Vladimíra Kokolii na pražské AVU. K výstavě je vydána její obsáhlá kniha. Kurátor: Vladimír Kokolia | Galerie ve Věži | otevřeno út – ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž

08. – 21. 11. | Ludmila Špačková – oleje – malířka žije a pracuje v Praze. Navštěvovala Lidovou školu umění, miluje zákoutí staré Prahy, která ji inspirují. Vystavovala v Praze i v zahraničí. Její olejomalby velikosti v průměru 100 x 50 cm je možno si zakoupit. | Galerie v přízemí | otevřeno út – ne 10–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodníne 100 Kč

25. 11. – 6. 1. 2019 | Iva Hüttnerová / Obrázky – výstava olejů a grafik herečky a výtvarnice Ivy Hüttnerové u příležitosti životního jubilea. Malování se věnuje téměř 50 let a měla řadu výstav u nás i v zahraničí. | Galerie v přízemí | otevřeno út – ne 10.00–18.00, 25. 12. zavřeno | vstupné plně 60 Kč, snížené 30 Kč, rodníne 120 Kč

KONCERTY

08. 11. | 19.30 | Novofest 2018 – mimořádný koncert pro abonenty festivalu: **Dvořákovo klavírní kvarteto**. Na programu tohoto mimořádného koncertu Novofestu bude hudba Antonína Dvořáka a představení nové nahrávky kvarteta | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na adrese info@novofest.cz | Velký sál

AKCE

02. – 03. 11. | Whisky Life! Prague 2018 – festival (nejen) pro milovníky whisky – Již poesté budete moci vybrat z více než 150 různých druhů whisky, včetně rarit a těch, které v Čechách zatím nejsou k dostání. Živá hudba, skotské dudy, kilty, doutníky, jídlo... O zábavu nouze nebude! Kdo přijde ve skotském kiltu, obdrží sklenku whisky zdarma! Vstup od 18 ti let. | celá NR | Otevřeno pá 16 – 23.00, so 14 – 22.00 | Vstupné 470 Kč, informace o sobotní slevě na www.whiskylifeprague.cz

04. 11. | start v 10.30 | Pražské věže aneb velká historicko-rozhližecí hra pro malé i velké. Nové otázky z historie a jak jinak – mnoho schodů a nových pohledů na Prahu | návodní NR | startovné a přihlášky na webu prazske-veze.cz. dohlášky na startu při prezentaci | vstupu na věže zdarma v rámci startovního, v ceně historická mapa

15. – 18. 11. | Veletrh starožitností Antique – podzemní prodejní veletrh tradičně přiláká návštěvníky svoji širokou nabídkou starožitností. Desítky vystavovatelů ze všech koutů ČR opět představí hodnotné prodejní exponáty. | Celá NR | otevřeno 10.00–19.00, v ne do 17.00 | vstupné plně 100 Kč, snížené 80 Kč.

The Chamber – Tajemství císaře – dobrodružná úniková hra, která hráče přenese do 14. století. Dlouhodobá akce | Suterénní prostory Vinerův radnice | otevírací doba po - pá 11.00–21.30, so – ne 9.15–21.30 | vstupné: 1090–1890 Kč | hra pro 2–6 osob | rezervace předem na www.thechamber.cz

PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE

Staroměstské nám. 1/3, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel.: +420 236 002 629

e-mail: staromestskaradnice@prague.eu

www.facebook.com/staromestskaradnice

www.staromestskaradnicepraha.cz; www.prague.eu

- památka ve správě hlavního města Prahy; provozuje Prague City Tourism
- otevřeno: sály: po 11.00–19.00, út – ne 9.00–19.00; věž: po 11.00–22.00, út – ne 9.00–22.00 (pokud není budova vyhrazena pro akce primátora hl. m. Prahy)
- vstupné: dospělí 250 Kč, držitelé karty Lítačka 230 Kč, děti (6–15 let), studenti (do 26 let) a důchodci nad 65 let 150 Kč, děti 4–5 let, ZTP, novináři a důchodci nad 75 let 50 Kč, rodníne vstupné (2 dospělí + max. 4 děti do 15 let) 500 Kč, skupiny CK (min. 20 osob) 160 Kč/os., školní skupiny – MŠ 20 Kč/os., ZŠ, SŠ a VŠ 70 Kč/os.



Staroměstská radnice Nejstarší pražská radnice byla svědkem řady významných událostí v dějinách Prahy i celého státu. Byla založena roku 1338 na základě privilegia uděleného staroměstským měšťanům českým králem Janem Lucemburským. Nevznikla novostavbou, určenou ke správním účelům, ale postupným vykupováním měšťanských domů, které byly záhy pro účely radnice mnohokrát přestavovány. Dodnes se zachovalo křídlo jižní, tvořené souborem pěti středověkých domů. Východní křídlo bylo zcela zničeno 8. května 1945, poslední den druhé světové války.

Prohlídkový okruh Staroměstské radnice Prohlídka zahrnuje návštěvu historických interiérů čtyř domů jižního křídla a jejich podzemí. Během komentované prohlídky mají návštěvníci možnost zhlédnout bohatě zdobené radní síň vybavené cenným dobovým nábytkem, podívají se do reprezentačních sálů, kde dnes pražský primátor přijímá nejvýznamnější návštěvníky hlavního

města, zavítají do místností bývalého středověkého vězení a prohlédnou si i figury dvanácti apoštolů zpoza staropražského orloje. Celková doba prohlídky je 60 minut.



Nejvýraznější dominantou Staroměstské radnice je její mohutná hranolová věž Již v době svého vzniku byla nejvyšší věží v celé Praze. Představovala nejen symbol zámožnosti pražských měšťanů, ale měla i význam praktický – na jejím vrcholu sloužili hlásníci, jejichž úkolem bylo sledovat okolí a v případě nebezpečí dát městu varovný signál. Z ochozu věže se návštěvníkům naskytne vůbec jeden z nejkrásnějších pohledů na pražské panorama. Z ptáčích perspektiv je odtud možné spatřit Týnský chrám nebo kostel sv. Mikuláše, v dále obdivovat Pražský hrad nebo se nechat unášet výhledem na malebná zákoutí Starého Města pražského. Na ochoz se mohou turisté nechat vyvézt moderním výtahem. Jedná se o architektonicky velmi hodnotný počín, za jehož realizaci získali autoři ocenění Interiér roku 2000.

MOBILNÍ VSTUPENKY

Návštěvníci Staroměstské radnice si mohou kromě klasické vstupenky zakoupit i vstupenku elektronickou. Tzv. **mVstupenka** umožní přednostní odbavení při vstupu na věž, oproti běžné vstupence zaujme také nižší cenou a nabídne i bonusový obsah do mobilního telefonu. Vstupenku lze získat po načtení QR kódu z informačních cedulí ve Staroměstské radnici nebo na stránce prague.mobiletickets.cz. Mobilní vstupenku nabízí Prague City Tourism pouze individuálním návštěvníkům v maximální počtu 5 osob.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE JE NA FACEBOOKU

Sledujte aktuální dění ve Staroměstské radnici! Zajímavosti, fakta, novinky, pozvánky na speciální akce, mimořádné termíny na tematické prohlídky i soutěže o ceny naleznete na oficiálním facebookovém profilu Staroměstské radnice: [facebook.com/staromestskaradnice](https://www.facebook.com/staromestskaradnice)

VEČERNÍ PROHLÍDKY

Navštivte historické sítě Staroměstské radnice i po zavírání době! Večerní prohlídky, které Prague City Tourism pravidelně pořádá, umožňují zájemcům nahlédnout do reprezentačních prostor významné kulturní památky i po setmění. Nestandardní prohlídka s rozšířeným výkladem je korunována návštěvou radniční věže, která příchozím nabídne nevšední pohled na slavnostně nasvícenou noční Prahu. | rezervace vstupenek na výše uvedených kontaktech; vstupné: 250 Kč; délka prohlídky: 120 minut

03. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině
10. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině
17. 11. | 20.00 | Prohlídka v češtině
24. 11. | 20.00 | Prohlídka v angličtině

CÍRKEVNÍ PAMÁTKY

LORETA

Muzeum a historické mariánské poutní místo

Provincie kapucínů v ČR

Loretánské nám. 7/100, 118 99 Praha 1 – Hradčany

tel.: + 420 220 516 740

e-mail: loreta@loreta.cz

www.facebook.com/loretapraha

www.loreta.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–16.00
- vstupné: základní 150 Kč, seniři (70+) 130 Kč, studenti 110 Kč, rodninné 310 Kč, děti 6–15 let 80 Kč
- audioprůvodce: 150 Kč – česky, anglicky, německy, francouzsky, rusky, španělsky, italsky
- poplatek za fotografování 100 Kč



LORETA PRAHA

Pražskou Loretu založila Kateřina Benigna hraběnka z Lobkovic v roce 1626. Komplex budov byl stavěn postupně několik desítek let. Staviteli vrcholně barokního průčelí byli ve 20. letech 18. století Kryštof a Kilián Ignác Dienzenhoferové, na výzdobě interiéru se podíleli významní tvůrci barokní Prahy: P. Brandl, M. V. Jäckel, R. Prachner a řada dalších.

BAROKNÍ KOMPLEX TVOŘÍ

Ambity s rozsáhlou freskovou a obrazovou výzdobou.

Loretánská kaple (Santa Casa) – ústřední objekt každé „loreta“.

Kostel Narození Páně s bohatou barokní výzdobou, cenné barokní varhany.



KLENOTNICE

Představuje **ucelenou historickou sbírku votivních darů P. Marie Loretánské**. Monstrance, kalichy a další vystavené předměty představují ojedinělá zlatnická díla, převážně ze 17. a 18. století. Nejpozoruhodnější je **Diamantová monstrance zvaná Pražské slunce**. Je z pozlaceného stříbra, ozdobená 6 222 diamanty.

VÝSTAVA

Pax et Bonum – Kapucíni v Čechách, na Moravě a ve Slezsku 1618–2018. Průřez historií kapucínského řádu, jeho působení ve společnosti od r. 1618 až po moderní dobu. Kapucíni jako kazatelé, zpovědníci, diplomaté, vojenští kaplani, misionáři, kaplani ve vězích, ale také kapucíni v uniformách 2. světové války, lékárníci, pečovatelé v době morových epidemií, architekti a historioграфové.

NOVÝ VÝSTAVNÍ PROSTOR – SPOJOVACÍ MOSTEK

Od června je pro návštěvníky nově otevřen **prostor spojovací chodby mezi Loreťou a klášterem kapucínů**, kde jsou vystaveny zachované originály kamenných soch andělů z balustrády.

STÁLÁ EXPOZICE

Trvale zpřístupněn je **3D model krypty s barokními freskami podle Rembrandta** a dalších holandských a vlámských malířů. Umělecká díla spojená s historií Lorety a kapucínského řádu. Významná část výstavy **Skrýtá tvář Loretánského pokladu** se stala součástí stálé expozice – Loretánský poklad tak zůstává trvale vystaven v celé své bohatosti.

ZVONOHRA

Otevřena **nová multimediální část expozice, přibližující návštěvníkům historii nástroje**. Přijďte se podívat zblízka, jak zvonohra funguje!

Pravidelné sváteční koncerty zvonohry jsou opět obnoveny, program najdete na webu Lorety.

Každou sobotu můžete také v rámci prohlídky vyslechnout **varhanní koncert** – začátky vždy v 15.00 a v 15.30.

OBJEVTE SVŮJ LORETÁNSKÝ POKLAD

Prohlídkový okruh pro děti a studenty. Nově nabízíme zábavné pracovní listy - přijďte s dětmi zjistit, jaké dary přinesli tři králové narozenému Ježíškoví, co je vlastně loreta a proč tu máme poklad!

PRAVIDELNÉ BOHOSLUŽBY

Kostel Narození Páně – neděle v 19.00

Aktuální program bohoslužeb je na www.loreta.cz

Poutní mše si mohou skupiny poutníků předem dojednat e-mailem.

AKCE

07. 11. | 19.00 | Večery u kapucínů – 83. benefiční koncert v refektáři kapucínského kláštera naproti Loretě. Vystoupí soubor Musica Dolce Vita ve prospěch Hospicu Štrasburk.

25. 11. | 19.00 | Mše svatá s hudebním doprovodem – Slavnost Ježíše Krista Krále – v kostele Narození Páně. Missu ruralis benediktinského mnicha Valentina Rathgebera zahrájí a zazpívají Tereza Růžičková (soprán), Marcela Štědrová (alt), Vladimír Müller (bas), Josefína Matyášová (housele), Vojtěch Nejedlý (violoncello) a Alena Maršíková (varhany).

STRAHOVSKÝ KLÁŠTER – STRAHOVSKÁ OBRAZÁRNA

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nadv. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 200 Kč, skupinové 20 Kč (pro školní a seniorské skupiny nad 20 osob po předchozím ohlášení)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.



Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o **Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi**

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Rostoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC
národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta

- prohlídky lze objednat (pouze pro 6 a více osob) telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil +420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

TECHNICKÉ PAMÁTKY

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví

Papírenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč
e-mail: prohlidky.info@staracistima.cz
www.staracistima.cz

- spojení: z metra A – Hradčanská busem 131 do zastávky Goetheho nebo z metra A – Bořislavka busem 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papírenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlakem do zastávky Nádraží Podbaba, dále pod mostem za benzínovou stanicí doprava do Papírenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00, 11.30, 13.00, 15.00 a 16.30 (sledujte web pro možné změny v otevírací době)
- kavárna: Café Továrna otevřena: po–pá 9.00–17.30, so–ne 9.30–18.00
- Stokabar: po–ne 16.00–22.00
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 5 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) a 95 Kč

- dále nabízejí: **jištěné výstupy na komin, plavby na Převozníkově prámu v podzemní usazovací nádrži** – možné sjednat přímo na místě, narozeninové prohlídky atd.; více na www.staracistima.cz; dotazy na e-mail: prohlidky.info@staracistima.cz

PROHLÍDKA OBJEKTU

Bývalá čistírna odpadních vod (Národní kulturní památka) je unikátním dokladem historie architektury, techniky a čištění odpadních vod. V areálu, který byl postaven v letech 1901–1906 (provoz ukončen v roce 1967) jako součást systematické stokové sítě v Praze, jsou **zpřístupněny původní prostory s pozůstatky původní technologie.** Dodnes funkční kotelnu a parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) je možné vidět při provozu při kulturních akcích. Výklad s kopiemi původních plánů a historickými fotografiemi z výstavby čistírny. Během každé prohlídky návštěvníci projdou původní stokou (nefunkční). Na objednání film Muži pod Prahou (1947, o práci stokařů a krysařů, licence Krátký film Praha, a. s.).



Praha: univerzita pro každého

Máte rádi Prahu tak jako my?

Chcete se učit a dozvídat stále něco nového? Přihlašte se do našich kurzů! Tentokrát se můžete těšit na Prahu za první republiky, díla slavných sochařů nebo pátrání po předcích.

Praguecitytourism.cz

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G

Prague
City Tourism

Prague:emotion

Praha:židovská

Kam v Praze na nejlepší gefilte fiš a kdo byl Mordechaj Maisel?

A vůbec vše, co souvisí s více než tisíciletou přítomností Židů v Praze zjistíte v nové brožuře Praha:židovská.

Prague.eu

PRA
HA
PRA
GA
PRA

Prague
City Tourism

Prague:emotion



HISTORICKÁ BUDOVA NM

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1
www.nm.cz

- otevřeno: od 28. 10.: po 10.00–18.00, út–čt 11.00–20.00, pá 10.00–18.00, so 10.00–19.00, ne 10.00–19.00
- vstupné: až do konce roku 2018 je vstupné do Historické budovy Národního muzea zdarma, včetně doprovodných programů, na návštěvu výstav se není třeba předem rezervovat, pouze speciální program Panteonu Historické budovy podléhá rezervaci, kterou lze provést on-line na www.nm.cz

VÝSTAVY

Česko-slovenská / Slovensko-česká výstava Výstava představí dějiny společného státu Čechů a Slováků. Odvypráví příběh, jak se zpočátku nereálný projekt Československa stal skutečností a ukáže to, co nás spojovalo i rozdělovalo | do 30. 6.



2 × 100 Výstava představí 200 exponátů, které patří mezi nejvýznamnější a nejzajímavější z více než 20 milionů sbírkových předmětů, které Národní muzeum opatruje a uchovává pro budoucí generace | do 31. 1.

NOVÁ BUDOVA NÁRODNÍHO MUZEA

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 111; 224 497 430
e-mail: nm@nm.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: po–út a čt–ne 10.00–18.00; středa 9.00–18.00; 1. středa v měsíci 10.00–20.00
- vstupné celý objekt: základní 250 Kč; snížené 170 Kč; rodinné 420 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 100 Kč
- vstupné na výstavy: základní 100/120/100 Kč; snížené 70/70/70 Kč; rodinné 170/200/170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 30/40/40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 500 Kč; cizí jazyk 1000 Kč

EXPOZICE

Archa Noemova Zoologická expozice „Archa Noemova“ uvádí návštěvníka Národního muzea do fascinujícího světa živočichů, kteří obývali nebo obývají naši planetu.

VÝSTAVA

Světlo a život Výstava představuje návštěvníkům život v jeho nejrozmanitějších formách přizpůsobených na (ne)dostatek světla v různých biotopech | do 31. 12.

Keltové Výstava „Keltové“ seznámí návštěvníky s bohatým a proměnlivým světem doby železné ve střední Evropě | do 24. 2.

AKCE

03. 11. | 10.00 | Ze světa hub – to, že jsou Češi národem houbařů, je známá věc. Vyznáte se ale v nejedlých nebo jedovatých houbách? Připravili jsme pro vás mykologickou exkurzi v okolí Hradiště Závist a Břežanského údolí. Začátek exkurze je v 10.00 na vlakovém nádraží Praha-Zbraslav, program exkurze je zdarma, není vyžadována registrace předem

04. 11. | 10.00 | Mineralogická určovací beseda – Přírodovědecké muzeum, mineralogicko-petrologické oddělení a Společnost Národního muzea zvou na určovací besedu. Akce se koná v přednáškovém sále „H“ v Nové budově Národního muzea | vstupné zdarma

17. 11. | 13.00–17.00 | Aspoň na víkend si připomeňte československé svátky – v rámci doprovodného programu k Česko-slovenské výstavě dětem připomeneme proměny svátků a dalších významných dní od vzniku naší republiky | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

19. 11. | 17.30 | Zlato u Starého Města pod Sněžníkem – přednáška o nových poznatcích výskytu primárního zlata. V blízkém okolí Starého Města pod Sněžníkem jsou v terénu dodnes patrné terénní pozůstatky (sejpy) po těžbě aluviálního zlata, přednáškový sál H | vstupné zdarma

PŘEDNÁŠKOVÝ CYKLUS – TGM V ZRCADLE SVĚTA KORESPONDENCE

15. 11. | 17.00 | přednáška TGM a J. S. Machar – přednáší PhDr. Helena Kokešová PhD., přednáškový sál H | vstup zdarma

22. 11. | 17.00 | TGM a ruští literáti – přednáší prof. Mgr. Vraťislav Doubek, PhD., přednáškový sál H | vstup zdarma

29. 11. | 17.00 | TGM a M. R. Štefánik a E. Beneš – přednáší PhDr. Dagmar Hájková, PhD., přednáškový sál H | vstup zdarma

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

02. a 03. 11. | 18.00 | Noc v muzeu: noční prohlídky expozice Archa Noemova – zažili jste někdy noc v africké savaně nebo v tropickém deštném lese? Jaké to je být po tmě v blízkosti lva, cítit za zády přítomnost orangutana nebo obrovské krajty? | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea. Rezervace na: <http://rezervace.archa.nm.cz/>

10. 11. | 11.00, 13.00 a 15.00 (pro rodiny s dětmi), 16.00 (pro dospělé) | Výstava Světlo a život – průvodce vás provede výstavou, která vysvětluje klíčovou roli slunečního světla pro život na Zemi | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea. Rezervace na: <http://rezervace.svetloazivot.nm.cz/>



NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5
tel.: +420 257 214 806
e-mail: narodopis@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 110 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč

VÝSTAVY

Století trampingu Výstava vypráví o dějinách a současnosti trampského hnutí i o tom, jak ovlivnilo podobu české populární kultury, umění a sportu | do 1. 4. 2020

Dráteníci a dráteníctví Výstava představuje drátenické řemeslo od jeho skromných počátků na Slovensku až po současnost | do 6. 1.

AKCE

01. 11. | 18.00–19.30 | Cyklus Slovo, tradice a kontext: Jiří Starý: „Lýsi ek i heyrauda hljóði...“. Oralita u starých Seveřanů – přednáškový cyklus Slovo, tradice a kontext je věnovaný různým fenoménům tradiční a současné slovesnosti a koná se každý první čtvrtek v měsíci. Ve spolupráci s Národopisným muzeem pořádá a uvádí Ondřej Skovajsa | vstupné 30 Kč

10. 11. | 17.00–20.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska – Podkrkonoší – přijměte pozvání na cyklus tradičních podvečerů s představením národopisných oblastí České republiky. V listopadu představíme Krkonoško | vstupné v rámci běžné vstupenky

10. 11. | 10.00–15.00 | Tradiční řemeslné dílny: Podmalba na skle – opět po roce se můžete zúčastnit kurzu podmalby na skle, který povede pan Jiří Honiss, oceněný MK ČR jako nositel tradičního lidového řemesla. V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea. Kapacita kurzů je omezena, je

potřeba se předem objednat. Kontakt: kristyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 400 Kč

10. 11. | 14.00–16.00 | Tradiční řemeslné dílny pro děti: Krmítko pro ptáčky – jak pohostit ptáčky na zahradě? V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné, veškerý materiál a vstupné do muzea. Kapacita kurzů je omezena, je potřeba se předem objednat. Vhodné pro děti od 9 let, případně dle domluvy. Kontakt: kristyna_hlavata@nm.cz, 257 325 766, 773 793 412 | vstupné 150 Kč

13. 11. | 19.00–21.00 | Den poezie: Poezie minulých časů i dnešní – věnováno 400. výročí vypuknutí Třicetileté války, události na Praze 5 – historická přednáška o podstatě vzniku Třicetileté války | vstupné zdarma

24. 11. | 14.00–18.00 | Drátenické odpoledne – srdečně zveme na odpoledne věnované drátenickému řemeslu. Poslechnete si přednášku o dráteníctví a bude přichystána také drátenická adventní dílna | vstupné v rámci běžné vstupenky

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7 – Holešovice
mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkční)
e-mail: lapidarium@nm.cz
www.nm.cz

- bezbariérový vstup
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 80 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 10 Kč
- Lapidárium bude otevřeno od 1. května

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století Expozice prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

VÝSTAVA

Příběh krajiny ve službách národa Panelová výstava představuje návštěvníkům prostřednictvím bohatých sbírek Národního muzea téma krajiny, jež nabývala ve druhé polovině dlouhého 19. století funkce národního symbolu. Krajina se stávala nejen reálným, ale též symbolickým prostorem - místem snů a tužeb české společnosti | do 30. 11.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3
tel.: +420 224 497 607; 224 497 600
e-mail: oncd@nm.cz
www.nm.cz

- bezbariérový vstup
- spojení: od Ohrady (tram; bus) parkem 1 400 m; od Muzea AČR; z Tachovského nám. (bus 207; 133)
- otevřeno: st–ne 10.00–18.00; vyhlídka otevřena st–ne 10.00–18.00 (poslední vstup v 17.30)
- vstupné: celý objekt: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; školní výpravy à 40 Kč;

- expozice a výstavy: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, rodinné 140 Kč, školní výpravy à 20 Kč; vyhlídka na střeše: základní 80 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 130 Kč, školní výpravy à 30 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: v češtině 500 Kč; cizojazyčný výklad 1000 Kč

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř moci Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVA

Neznámá hrdinka od rozhlasu Panelová výstava. Neznámá hrdinka od rozhlasu představuje příběh lékařky pražské záchranné služby, která zachraňovala raněné u budovy Československého rozhlasu v době největších bojů 21. srpna 1968. Výstava vychází z jejího dopisu uloženého ve sbírce Národního muzea. Dopis, který mladá lékařka napsala týden po invazi rodičům, je unikátním svědectvím o situaci v ulicích okupované Prahy a také dokladem odvahy této mladé ženy | do 31. 3.

AKCE

08. 11. | 19.00 | Národní filmový archiv uvádí: Speciální projekce digitálně restaurovaného snímku Zborov – v červenci 1917 se u ukrajinského Zborova odehrála bitva, v níž českoslovenští legionáři, do té doby roztroušení po východní frontě, poprvé bojovali jako armádní jednotka. Celovečerní film Zborov zachycuje prostřednictvím osudů několika postav řadu událostí, které bitvě předcházely, především ale vyniká rekonstrukcí válečných bojů, 109 minut, vstupenky v prodeji v pokladně kina Nonpro a v prodejní síti GoOut.

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 193
e-mail: pamatnik_palackeho@nm.cz
www.nm.cz

- vstupné: základní 100 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 160 Kč, děti do 6 let zdarma, divadelní představení: 250 / 150 Kč
- Návštěva Památníku je možná od úterý do pátku formou objednávky na komentovanou prohlídku, která trvá cca 1 hodinu.
- Pravidelně každé úterý se konají tři komentované prohlídky: 14.00–15.00, 15.30–16.30, 17.00–18.00. Objednávky na tyto konkrétní úterní termíny přijímáme přes rezervací systém: rezervace.pamatnikpalackeho.nm.cz
- Ve středu, čtvrtek a pátek je možné od 8.00 do 16.00 navštívit Památník po předchozím objednání, a to minimálně týden dopředu: email: pamatnik_palackeho@nm.cz, tel.: 224 497 193.

MacNevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském. **Autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra:** salon, pracovna Palackého,

pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj. Díla Josefa Mánesa, Josefa Václava Myslbeka, krajinářská škola Julia Mařáka a národopisná sbírka Libuše Bráfové.

NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 500
e-mail: naprstek@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: út a čt – ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; rodinné 170 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy nad 5 osob à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost v českém jazyce (po předchozí objednávce) 300 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVA

Indiáni Výstava umožňuje návštěvníkům nahlédnout do světa původních obyvatel Severní a Jižní Ameriky a seznámit se s jejich minulými i současnými tradicemi | do 15. 2. Severní Amerika, do 28. 4. Jižní Amerika

AKCE

01. 11. | 18.00 | Kulturní dimenze návykových látek: AYAHUASCA A KOKA: Posvátné substance Amazonie a And – po staletí se používají k diagnostice, léčení, věštění, koncentraci, očistě a při dalších rituálních příležitostech, jako jsou například obětiny božstvům v případě koky nebo při novodobých synkretických náboženských obřadech v případě ayahuasy. Člověk ovšem dokázal sílu a účinky těchto rostlin zneužít, a proto obě mají i svou temnou stránku, přednáška | vstupné 30 Kč

03. 11. | Día de Muertos / Den mrtvých – Día de Muertos čili Den mrtvých je v Mexiku jedním z nejdůležitějších svátků doprovázený bujarými oslavami. Zažijte jej v Náprstkově muzeu na vlastní kůži. Poznáte mexické tradice, zatančíte si a ochutnáte místní pokrmy. Děti se zabaví kreativními dílničkami či hravou mexickou loterií | vstupné zdarma

15. 11. | 18.00 | Šintó – původní japonské náboženství – vyprávění o kultu šintó, o jeho historii i současnosti, synkretických tendencích, mytologii a věrouce, náboženské obci i vztahu k politické moci, jeho projevech v umění a sportech i v divadelních formách | vstupné 30 Kč

21. 11. | 10.00 | Japonské amulety a talismany pro štěstí – jaké používají Japonci talismany pro štěstí? Jsou něčím zvláštní? K jakým legendám se váží? Přednáška | vstupné 30 Kč

29. 11. | 18.00 | Whakaari Rotorua – beseda o kultuře původních obyvatel Nového Zélandu s maorskou skupinou Whakaari Rotorua. Součástí programu bude i představení domorodých maorských zpěvů a tanců | vstupné 30 Kč

PRO RODINY S DĚTMI

10. 11. | 14.00 | Etnoklub – Parfleche – indiánské pouzdro – indiáni Severní Ameriky dokázali velice kvalitním a kreativním způsobem zpracovat a ozdobit zvířecí kůži. Typickým předmětem severoamerických indiánů je kožené pouzdro zvané parfleche. Po vzoru originálních indiánských pouzder si vyrobíme vlastní parfleche na svačinu či jen pro radost, rezervace nutná: barbora_janu@nm.cz, tel.: 224 497 511 | vstupné 80 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 707; 224 497 777
e-mail: c_muzeum_hudby@nm.cz
www.nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00; 15. – 17. 10. zavěreno
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; rodinné 200 Kč; děti do 6 let zdarma; školní výpravy à 40 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost: český jazyk 300 Kč; cizí jazyk 600 Kč

STÁLÁ EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné kladivkový klavír, na který hrál W. A. Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787, housle Niccolò Amatiho, skleněná harmonika, niněra s řezbou „Zvěstování“ a další.

VÝSTAVA

Hudba a pohádka Výstava se zaměřuje na představení známé české pohádkové hudby. Návštěvníci si tak připomenou nejen velké autory hudby k pohádkám a večerníčkům, ale také populární rozhlasové, filmové či televizní skladatele | do 13. 1.

VÝSTAVKY K VÝROČÍ MĚSICE

200 let Národního muzea – 100 let České republiky – Počátky samostatného státu a hudba Drobná výstava prezentuje skladby, které vznikly v souvislosti s existencí samostatného československého státu | do 7. 1.

200 let Národního muzea – hudebně-historické oddělení představuje svoje sbírky Drobná výstava představuje fond hudební ikonografie, který byl založen až koncem 40. let 20. století v souvislosti se vznikem samostatného hudebního oddělení v roce 1946. Největší sbírka tohoto druhu v České republice čítá kolem 30 000 předmětů od 16. století do současnosti | do 19. 11.

200 let Národního muzea – hudebně-historické oddělení představuje svoje sbírky Drobná výstava představuje Emila

Axmána, skladatele a muzikologa, který v roce 1946 založil samostatné hudební oddělení. Notový archiv v Národním muzeu spravoval od roku 1913 | od 21. 11. do 4. 2.

PRO RODINY S DĚTMI

03. 11. | 15.00 | Když nástroje slezou z vitrín... – komentovaná prohlídka a hudební dílnička, určeno pro děti ve věku 5–12 let, nutná rezervace na cmh@nm.cz | vstupné 100 Kč



23. 11. | 15.00 | Podzemní zpěvohrátky – přijďte si zamuzicírovat v rytmu podzimu. Uvaříme povidla, zahřejeme se šípkovým čajem a nakonec vyrobíme korálky z jeřabin, nutná rezervace na cmh@nm.cz | vstupné 100 Kč

AKCE

12. 11. | 19.00 | Smyčcový orchestr Pražské konzervatoře – další ze série koncertů Smyčcového orchestru Pražské konzervatoře, který se uskuteční v Českém muzeu hudby, program bude upřesněn na webových stránkách muzea | vstupné 60 Kč

KONCERTY

08. 11. | 18.30 | České saxofonové kvarteto – vstupenky možno na tel. 777 918 077 nebo emailu: kancelar@fidelioconcerty.cz

23. 11. | 20.00 | Den Flamenka – Koncert Carmen Fernandez – vstupenky na www.ticketstream.cz

26. 11. | 19.30 | PKF – Prague Philharmonia – S4. Berger. Parsch. Górecki. Pärt | vstupné: 500; 350 Kč (senioři 65+); 200 Kč (studenti a děti do 15 let)

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objed-návku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v cizím jazyce)

EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

VÝSTAVA

Smetana zapomenut v kameni aneb Výlety za pomníky
Fotografická výstava, která se věnuje zachycení Bedřicha Smetany v pomníkové tvorbě v plenéru | do 20. 12.

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820
e-mail: a_dvorak_museum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 90 Kč; školní výpravy à 10 Kč
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (pro 1–30 osob; na tel. objednávku předem): 200 Kč v češtině; 500 Kč v cizím jazyce

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahraď muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

VÝSTAVA

Hříšné radosti Antonína Dvořáka Výstava představí skladatele Antonína Dvořáka v neznámém světle – jako člověka s běžnými vášněmi a hříšnými radostmi | do 1. 4.

AKCE

12. 11. | 17.00 | Dvořákova poslední opera Armida – od prvních skic k premiéře v Národním divadle – o okolnostech vzniku, rukopisných pramenech a premiéře poslední Dvořákovy opery, která zůstala pozapomenuta, promluví kurátorka Muzea Antonína Dvořáka | vstupné 30 Kč (členové SAD zdarma)

14. 11. | 16.00 | Komentovaná prohlídka výstavou Hříšné radosti Antonína Dvořáka – přijďte se dozvědět více o neřestech našeho velíkána! | vstupné v ceně běžné vstupenky do muzea

PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA

Kaprová 10, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 739; 224 497 730
e-mail: museum_musicale@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: pouze út 13.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 40 Kč; školní výpravy à 10 Kč

EXPOZICE

Modrý pokoj v Ježkově bytě je autentickým interiérem, kde známý hudební skladatel žil a tvořil. Najdete zde jeho knihovnu, klavír, nototisky děl a předměty z pozůstalosti.

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7
tel.: +420 220 399 111
e-mail: info@ntm.cz
www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út – ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 220 Kč; snížené 100 Kč; rodinné 420 Kč; školní skupiny 50 Kč/dítě
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, založené roku 1908, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „ateliérů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenca Athanasia Kircherera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high-tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machinery z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu

na život společnosti, především dějiny zpracování železa od sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejobšáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čockostroji Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorě Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnována historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čockostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čochky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografií pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefelder, vynálezce heliogravury Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – vpadlo, těžná věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Made in Czechoslovakia aneb průmysl, který dobyl svět Ústřední výstavu stejnojmenného projektu připravilo NTM k 100. výročí vzniku Československa. Výstava návštěvníkům prezentuje technický a průmyslový vývoj samostatného československého státu po celou dobu jeho existence, tj. od roku 1918 do roku 1992. Prostřednictvím vybraných exponátů jsou zde živou formou vyprávěny příběhy významných československých

fírem i předních osobností československé techniky a průmyslu, prezentovány zajímavé fenomény i unikátní výrobky, které se prosadily nejen v Československu, ale také v zahraničí. Výstavu doplňují také dobové fotografie, plakáty, prospekty a modely, je rovněž využito filmových projekcí, audiovizuální techniky, přičemž návštěvníci se mohou těšit i na množství doprovodných programů | do 29. 9. 2019



Pražské vzorkové veletrhy Výstava je prezentací současných, ale tradičních domácích výrobců. Je součástí projektu k oslavě výročí republiky Made in Czechoslovakia aneb průmysl, který dobyl svět a doplňuje jeho historickou část o pohled na současnou českou průmyslovou výrobu, a to především těch výrobců, jejichž značky doprovází převážnou část historie naší republiky | do 30. 6. 2019

Litomyšl. Hlavní město současné české architektury Národní technické muzeum ve spolupráci s Regionálním muzeem v Litomyšli představí výstavu Davida Vávry a Petra Volfa, která zobrazuje město Litomyšl jako jedno z klíčových center současné české architektury, kde je pro současné architektury prestiží mít své realizace. Ve výstavě budou k vidění modely staveb dodaných přímo jednotlivými architektonickými kancelářemi | do 4. 11.

Fenomén Favorit Výstava mapuje fenomén jízdních kol značky Favorit. Od 50. do 90. let se v rokcanském závodě vyráběla kola určená běžným cyklistům i speciální závodní kola pro sportovce všech cyklistických disciplín. Ve výstavě bude prezentováno na 60 kol, jak oblíbené, ale nedostatkové, běžné modely, tak závodní speciály včetně kol, na nichž naši reprezentanti získali několik medailí na olympijských hrách. K vidění budou i kola Favorit vyráběná v současnosti | do 3. 2. 2019

Automobilový závod 1000 mil československých Výstava v dopravní hale muzea představí automobilový závod 1000 mil československých, závod historických vozů s prvo-republikovou tradicí, který se v roce 2018 konal ve znamení 100. výročí vzniku Československé republiky. Obdivovat bude možné vozy, které se letošního závodu zúčastnily – Aero 50 z roku 1938 ze sbírek NTM i unikátní Aero 750 SC z roku 1934 | od 7. 11. do 10. 3. 2019

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav. Nejširší edukační nabídka je určena školám. Workshopy Enter jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy Kids'lab abrakadabra hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem V technice je budoucnost využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny specializované odborné workshopy a soutěže. Lektori přiblíží muzeum také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje Technický kroužek. Více informací a rezervace na www.ntm.cz.

KNIHOVNA NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00

Veřejně přístupná specializovaná knihovna s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

▪ otevřeno: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

AKTUALITY

17. 11. | V Den boje za svobodu a demokracii snížená vstupné pro všechny návštěvníky v hodnotě 50 Kč

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Kožná 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

tel.: +420 224 816 772–3

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–18.00; poslední středa v měsíci do 20.00; 17. 11. otevřeno 9.00–18.00

STÁLÉ EXPOZICE

Praha v pravěku

Středověká Praha

Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)

Barokní Praha (1620–1784)

Langweilův model Prahy z let 1826–1837 – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

Muzeum pro děti a Langweilova herna

Slabikář návštěvníků památek – hmatová expozice

VÝSTAVY

Praha 1848 – 1918 Výstava představuje dva významné okamžiky v dějinách Prahy – události roku 1848, zejména tzv. svatodušní bouře, a vyhlášení samostatného československého státu 28. 10. 1918, včetně pražských odrazů reality, která ke vzniku Československa vedla | do 24. 2.

Doprovodný program pro veřejnost:

15. 11. | 16.30 | Komentovaná prohlídka výstavy

Doprovodné programy pro školy (2. stupeň ZŠ a SŠ) – objednávejte se prostřednictvím rezervačního systému, více: lektori4@muzeumprahy.cz

Strašnice ... zahrada Prahy, brána armád... Výstava je již osmým dílem projektu o pražských čtvrtích. Strašnice leží v pražském předpolí, které bylo zasaženo prakticky každým obléháním a každou válkou | do 4. 11.

VÝSTAVA V PŘEDNÁŠKOVÉM SÁLE

Tisíc farieb rozprávky Ilustrace slovenského výtvarníka Vladimíra Kráľa s vánoční tematikou | od 7. 11. do 7. 1.

Doprovodný program pro školy:

06. 11. | 10.00 | Jako by tu tisíc dětí bylo – poetické vyprávění Petra Šrámk, Vladimíra Kráľa za účasti vydavatelství Albatros.

07. 11. | 10.00 | Alžbětka a její cesta časem – workshop s ilustrátorem Vladimírem Králem

VENKOVNÍ PANELOVÁ VÝSTAVA

Srpen 1968 v Praze Venkovní výstava přibližuje návštěvníkům prostřednictvím fotografií, plakátů a dalšího tiskového materiálu ze sbírek Muzea hl. m. Prahy pohnuté okamžiky srpnových dnů roku 1968 v hlavním městě. Započaté úsilí o reformy ve společnosti ukončil násilný vpád vojsk pěti států Varšavské smlouvy na území Československa, od něhož v srpnu 2018 uplyne právě 50 let | do 2. 12.

PŘEDMĚT SEZÓNY

Hromadný nález broušených kamenných nástrojů z Ruzyně Záchraný archeologický výzkum provedený v roce 1999 v Praze-Ruzyni na stavbě Pražského okruhu objevil dosud neznámé naleziště se stopami osídlení z různých období pravěku. Ve výklenku ve stěně jedné ze sídlíštních jam z mladší doby kamenné byla ukrytá skupinka broušených kamenných nástrojů – sekerky, klíny a také jejich polotovary a brousek. Zlomky nádob kultury s vypíchanou keramikou ve výplni jámy datují tento nález do období 4800–4500 př. n. l. | do 1. 1.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

Programy v expozicích; Tematické programy; Divadlo ve výchově; Multikulturní programy – objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – www.muzeumprahy.cz.
Informace na: lektori1@muzeumprahy.cz

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

20. – 23. 11. | **Výprava za Kelty**

WORKSHOPY A PŘEDNÁŠKY PRO ŠKOLY

28. 11. | **09.15 a 11.00 | Street art pro školy** – přednášky s projekcí, vede fotografka Jitka Kopejtková

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

ARCHEOLOGICKÉ PROGRAMY

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz nebo na: archeologie@muzeumprahy.cz

24. 11. | **10.00 | Výprava za Kelty**

AKADEMIE VOLNÉHO ČASU

▪ cyklus odborných přednášek

Slavní pražští rodáci, Praha neobjevená, Pražské čtvrti | začátek vždy v 16.30 | informace na: lektori2@muzeumprahy.cz
informace na: lektori2@muzeumprahy.cz

Komentované prohlídky expozic hlavní budovy pro veřejnost – určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob) | informace: lektori4@muzeumprahy.cz

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město
tel. informace: pokladna +420 601 102 961

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; 17. 11. otevřeno 9.00–20.00

EXPOZICE

Praha Karla IV. – středověké město – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

08. 11. | **17.30 | Komentovaná prohlídka expozice pro veřejnost**

PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému na www.muzeumprahy.cz, více: lektori5@muzeumprahy.cz

Praha Karla IV. – program v dětské herně (5–9 let)

Praha Karla IV. – střed Evropy (10–19 let)

Praha Karla IV. – středověké město (10–19 let)

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 919 833

▪ otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; 17. 11. otevřeno 10.00–18.00

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskáláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy.

PROGRAMY PRO ŠKOLY

▪ objednávejte se na www.muzeumprahy.cz, více na: lektori4@muzeumprahy.cz

Jak „plouí“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

▪ otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v listopadu 10.00, 12.00, 14.00 a 16.00

▪ objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz

▪ pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

▪ spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice

▪ otevřeno: út, čt, so a ne prohlídky v listopadu 10.00, 12.00, 14.00 a 16.00

▪ objednávejte se pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice
tel.: +420 233 323 997

▪ galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00

▪ badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz

VÝSTAVA

Božena Horneková/Rothmayerová a Alice Masaryková. Svěřenkyně a mentor (1926–1939) Výstava k 100. výročí vzniku Československa prezentuje vzájemné vztahy mezi dvěma osobnostmi ženské kultury dvacátých a třicátých let 20. století, textilní výtvarnice Boženy Hornekové/Rothmayerové a dcery prezidenta republiky Alice Masarykové. Na základě dochované korespondence a archivních materiálů výstava sleduje různé oblasti činnosti Alice Masarykové, kterých se přímo nebo zprostředkovaně účastnila Božena Horneková/Rothmayerová | od 1. 11. do 29. 9. 2019

KOMENTOVANÁ VYCHÁZKA OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

- vycházky jsou zahájeny vždy ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov, kde jsou k zakoupení vstupenky. Procházky vede Hedvika Čenková.

11. 11. | 14.00 | Od Müllerovy vily do původní obce Dehnice

PŘEDNÁŠKA

- rezervace míst pomocí rezervačního formuláře www.muzeumprahy.cz

14. 11. | 17.00 | Božena Horneková/Rothmayerová a Alice Masaryková – doprovodná přednáška k výstavě o spolupráci textilní výtvarnice Boženy Hornekové/Rothmayerové a dcery prezidenta republiky Alice Masarykové. Přednášející: Mgr. Maria Szadkowska

ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř
tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany; bus 185 (směr Vinořský hřbitov) a 302 (směr Přezletice – Kocanda)
- otevřeno: út–pá 10.00–16.00; so–ne 10.00–18.00; park je otevřen denně 8.00–22.00; 17. 11. otevřeno 10.00–18.00

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Broučci architekta Zdeňka Podhůrského Retrospektivní výstava loutek jednoho z nejvýznamnějších loutkářů vůbec. Výstava milých, půvabných loutek z večerníčků Broučci, Neználkovy příhody a Dobrodružství Čokoládového panáčka. Kresby, náčrty, kalendářové loutky, pracovní fotografie a textové informace připomínají genialitu tohoto kreslíře a výtvarníka. Vystaveny jsou i loutky z posledního nedokončeného animovaného seriálu na motivy Řeckých bájí a pověstí, nechybí Hannibal, obr Goliáš a jeho přemožitel David a další. Výstavu doplňuje výtvarná a loutkářská dílna | do 3. 3.

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice Řemesla v pořádku seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě.

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnoven Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku a nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Na modelovém digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav.

10. 11. | 10.00–17.00 | Setkání s uměleckými řemesly – střední uměleckoprůmyslová škola a Vyšší odborná škola v Jablonci nad Nisou předvedou starou techniku volné ražby replik brakteátu Přemysla Otakara I. A umožní si ji i vyzkoušet. K vidění bude i tisk grafik technikou dřevorytu na ručním tiskařském lisu a ukázky současné tvorby ruční modelace podkladů pro výrobu medailí a mincí.

PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- objednávejte se předem na tel.: 286 001 362 nebo na e-mailu: edukacectenice@muzeumprahy.cz.

Řemesla v pořádku – pro 2. st. ŽŠ, SŠ

Tovaryšova cesta na zkušenou – pro 3. – 6. třída ŽŠ

Pohádky na niti – pro MŠ a 1. st. ŽŠ | od 23. 10.

LITERÁRNÍ KAVÁRNA

13. 11. | 14.00 | Zdeněk Podhůrský | v sále Kočárovna

PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v listopadu denně 10.00–18.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY PRO VEŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projdete se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací: muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/

PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

STÁLÁ EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

Dioráma je i nadále v péči restaurátorů.

STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

- do 31. 12. je zvonice z technických důvodů uzavřena.

MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

- otevřeno: út–ne 9.00–12.00 a 12.30–18.00

STÁLÁ EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tématiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hroznou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

MUZEJA A–Z

FRANZ KAFKA MUSEUM

Cihelná 2 b, 118 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: +420 257 535 373

e-mail: office@kafkamuseum.cz

www.kafkamuseum.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 200 Kč, děti, studenti a seniři nad 65 let 120 Kč, české školy 30 Kč/os.
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod, který je součástí areálu Hergetovy cihelny, nabízí Kafkovu tvorbu, biografické knihy o Franzu Kafkovi, upomínkové předměty jako např. pohlednice, záložky, plakáty, kalendáře a diáře, zápisníky, fotografie, tašky, trička, hrnečky a další.

Muzeum Franze Kafky bylo otevřeno v létě roku 2005 v jedinečných prostorách **Hergetovy cihelny na malostranském břehu Vltavy v Praze**. Franz Kafka se narodil v Praze 3. července 1883, zemřel v rakouském sanatoriu v Kierlingu 3. června 1924 a 11. června byl pohřben na Novém židovském hřbitově v Praze-Štrašnicích.



foto © Franz Kafka Museum 2017

VÝSTAVA

Existenciální prostor – v první fázi vstupu do Kafkova světa se setkáváme s tím, co město se spisovatelem dělá, jak tvaruje jeho život, jakou stopu v něm zanechává. Praha na Kafku působí celou svou proměňující silou a uzavírá ho v existenciálním prostoru, do něhož může vstoupit jen tak, že „pohled připoutá k povrchu věcí“. Praha nutí Kafku k prostorovému zužení, dávající vytrvale svá tajemství. Praha přináší mýtus, svou temnou magii, nádhernou dekoraci, ale nenávidí to, co je zjevné. A to je právě to, co Kafka zachycuje. Město se představuje jako matička s drápy, je obdařeno minulostí větší, než je jeho přítomnost, je chráněno svým kouzlem, ale zároveň zvedá obří, neustále hrozící píest. Deníky a objemná korespondence se členy rodiny, přáteli, snoubenkami a nakladateli jsou dokladem tohoto vlivu. Naším úmyslem je zkoumat toto vše z Kafkova pohledu. Výlučně životopisný nebo pouze chronologický přístup by byl nedostatečný. Je pro nás výzvou v hutnosti zachytit hlavní konflikty v životě Kafky v Praze a nechat se vést pohledem spisovatele samého. Znamená to Kafku doprovázet, když sestupuje do hlubin svého města, přijmout za vlastní vějíř jeho pocitů a vnímání, účastnit se postupujícího deformování časoprostoru, zkrátka přijmout zkušenost, v níž je dovoleno vše až na lhostejnost.

Imaginární topografie – způsob, jakým Kafka zobrazuje své město, představuje jeden z nejzáhadnějších postupů moderní literatury. Ve svých románech a povídkách Kafka, až na několik výjimek, nepojmenovává místa, která popisuje. Město ustupuje do pozadí, přestává být rozpoznatelné podle svých budov, mostů a památek. A ačkoliv může obyvatel Prahy nebo znalec Kafky nakonec tyto památky poznat, proměnily se v něco jiného.

CHOCO-STORY PRAHA

Muzeum čokolády

Celetná 10, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 242 953

e-mail: info@choco-story-praha.cz

www.choco-story-praha.cz

▪ otevřeno: denně 9.30–19.00

- vstupné: dospělí 270 Kč; seniři 65+, studenti a děti 6–15 let 199 Kč; rodinné vstupné (2 dospělí a 2 děti 6–15 let) 799 Kč; děti do 6 let zdarma. Skupiny (min. 10 osob) à 199 Kč; školní skupiny à 65 Kč



**MUZEUM
ČOKOLÁDY**

EXPOZICE – LOUČÍME SE S ADRESOU CELETNÁ 10

Po deseti letech existence se Choco-Story muzeum v průběhu listopadu rozloučí s prostory v Celetné 10 a stěhuje se v ulici o 80 metrů dál. Ještě máte ale čas užít si současnou komorní atmosféru a dozvědět se například spoustu **informací o pěstování kakaava a třeba to, jak se Evropané seznámili s čokoládou**. Na své si přijdou i vaše chuťové pohárky, součástí vstupu je totiž **neomezená konzumace čokolády**.

Muzeum disponuje **unikátní sbírkou historických obalů** a dobových artefaktů, dále je zde k vidění **nejvyšší čokoládová fontána v ČR**, hrobka mayského vládce Pakala, krátký film o pěstování a zpracování kakaava, skutečný kakaovník a jiné zajímavosti.

Využijte nabídku muzea maximálně a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.



DOPROVODNÝ PROGRAM

Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky vyrábí a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

Výroba vlastní čokolády – pro návštěvníky muzea je možná v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí objednat alespoň 3 dny předem.

Degustace čokolády – v rámci vstupného neomezené ochutnávání různých druhů čokolády.

Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra | objednávejte na výše uvedených kontaktech nejméně tři dny předem.

Pátrací hra pro děti – děti si můžou užít zábavu hledáním symbolů ukrytých v expozici muzea.

GRÉVIN PRAHA

Nejzábavnější muzeum voskových figurín

Celetná 15, 110 00, Praha 1

tel.: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

▪ otevřeno denně 10.00–19.00

▪ vstupné viz www.chocotopia.cz

Grévin
PRAHA

V listopadu pokračuje proměna **muzea Grévin na Chocotopii** – muzeum voskových figurín a čokolády. Výstava celebrát a hvězd z vosku je už rozšířena o expozici pražských legend.

Voskové figuríny českých a světoznámých osobností v bohatých scénách plných vizuálních a zvukových efektů jsou jak



živé, až máte pocit, že začnou mluvit. **Hlavní postavy starých legend** ve svých vlastních originálních scénách jsou také připraveny vyprávět vám svůj příběh.

Zapjevte si s **Karlem Gottem** nebo **Mickem Jaggerem**, přidejte se k **Bradovi a Angeline** nebo si zlehka zaflirtujte na party s **Georgem Clooneym**. Uzavřete pokrevní bratrství s **Vinetuem**, nebo poděkujte **Marii Terezi** za povinnou školní docházku. A můžete se zeptat **Eisteina**, jak to myslil s tou relativitou.

Z nových obyvatel muzea už mít strach nemusíte, **kat Mydlář** nemá ostrý meč a **vodník Kabourek** pověsil sbírání dušiček na háček. Ani **Bezhlavého cukráře** už ze vzteku hlava nebolí.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Využijte fotokoutky a vytvořte si na památku výletu své rodiny originální suvenýr.

Nechte si udělat **ruku z vosku**.

MUCHOVO MUZEUM

Panská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 216 415
e-mail: office@mucha.cz
www.mucha.cz

- otevřeno denně 10.00–18.00
- vstupné: dospělí 240 Kč; děti, studenti a senioři nad 65 let 160 Kč; české školy 30 Kč/os
- prohlídky s průvodcem po předchozí objednávce
- obchod s dárkovými předměty (plakáty, pohledy, záložky, kalendáře a diáře, zápisníky, trička, hedvábné šátky, šperky, sklo aj.). Unikátní dárky a plakáty k zakoupení na shop.mucha.cz



EXPOZICE

První muzeum na světě věnované životu a dílu proslulého, světově známého představitele secese **Alfonse Muchy** (1860–1939), je umístěno v **barokním Kaunickém paláci** v historickém centru Prahy. Výběr přibližně 100 děl skládající se z litografií, olejomalb, kreseb, pastelů, fotografií a osobních předmětů podává **souhrnný pohled na výtvarné dílo Alfonse Muchy**, kromě jeho Slovanské epeje.



foto © Mucha Trust 2017

Pozornost je soustředěna zejména na pařížské období (1887–1904), které je světově nejproslulejší. Vystaven je ucelený soubor litografií, v čele s nejvýznamnějšími plakáty pro Sarah Bernhardt, legendární pařížskou herečku konce 19. století, soubor charakteristických dekorativních panó, početná ukázka z Documents décoratifs (1902) a ukázka z pařížských skicáků. Další dekorativní předměty, plastika a ukázky z knižní tvorby jsou uloženy ve vitrínách. Zvláštní skupiny jsou vytvořeny z plakátů vzniklých později v Čechách (1910–1939), z kreseb a olejomalb. V závěru expozice se nacházejí původní kusy nábytku z Muchova pařížského ateliéru, fotografie jeho rodiny a soubor ateliérových fotografií pořízených Muchou v Paříži. Součástí expozice je také půlhodinový dokument o životě a díle Alfonse Muchy

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, domácí uzeniny, pečená masa, špízy na jehle ale i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz

M U S E

U M . .

. K A M

P A . .

VÝSTAVY

Pablo Picasso: Vášeň a vína Museum Kampa připravuje výstavu ikony světového umění Pabla Picassa (1881 – 1973). Cyklus La Suite Vollard o 100 výjevech ze života umělce a jeho



zápasu o tvorbu je zapůjčeno z Musea Reina Sophia v Madridu. Dílo vznikalo ve třicátých letech, mezi lety 1930 – 1936 a lze pokládat za svého druhu deník autora. Picasso předkládá divákům své přesvědčení, že milování a tvorba jsou skutky, ve kterých umělec přestává být člověkem a chová se jako bůh. Do idylických scén mezi umělcem a modelkou náhle vstupuje Minotaurus, násilník a destruktor. Hlavním hrdinou cyklu je sám Picasso, to on je stále nespokojený tvůrce i náruživý Minotaur. Kontrast mezi klidem v dílně a šílenstvím milostně vášně vrcholí v přípravné skice k obrazu Guernica, varováním před hrůzou, která zachvátila Evropu | do 15. 1. 2019

František Kupka: Legionář a vlastenec Výstava představí jeden z důležitých, nicméně v kontextu Kupkových realizací ne tak často zmiňovaných momentů – jeho zapojení se do snah nalézt nový vizuální styl mladé republiky. Cílem projektu je vůbec poprvé přehledně představit všechny aspekty Kupkovy činnosti, které se období 1914–1920 týkají – od kreseb, návrhů až po realizace | do 27. 1.

František Kyncl: Bod, čára, prostor Výstava Františka Kyncla, významného českého exilového umělce, představitele konstruktivních tendencí a člena Klubu konkretistů, zahrne pokud možno všechny oblasti Kynclovy tvorby: plastiky, reliéfy, práce na papíře | do 13. 1.

Vlasta Prachatická – Portréty Výběrová retrospektiva připomene tvorbu významné české sochařky Vlasty Prachatické, členky skupiny UB 12, která se ve své tvorbě věnovala výhradně sochařskému portrétu a v tomto oboru se stala jednou z nejrespektovanějších osobností českého výtvarného umění druhé poloviny 20. století. Kurátor výstavy: Pavel Brunclík | do 20. 1.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Aktuální program na www.museumkampa.cz/programy

WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 511 669

www.werichovavila.cz

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

- Informace o programech na www.werichovavila.cz

Nejen **stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi** nebo přízemní relaxační klubová zóna, ale i podkrovní Werichovy vily láká návštěvníky svým různorodým kulturním programem. Pečlivě připravovaný program pro všechny stupně školního vzdělávání, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky dotvářejí osobitost této unikátní stavby v srdci Kampy.

AKCE

05. 11. | 17.00 | Jiří Janoušek: Jan Werich za oponou – diskuze Roberta Tamchyns s autorem knihy

06. a 12. 11. | 20.00 | Margaritě – Ljuba Krbová září ve španělském mono-dramatu Carlose Be

07. a 08. 11. | 10.00 | Fialky a mejdlíčka – dětství pod rudou hvězdou – dokumentární představení

09. 11. | 10.00 | Protentokrát – dokumentární představení o dospívání ve 40. letech 20. století

11. 11. | 10.00 | Americký Ježek (Gershwin ze Žižkova) – hudební matiné s Jiřím Vejvodou

15. a 21. 11. | 20.00 | Stand up – Miloš Čermák, Luděk Staněk a hosté na půdě Werichovy vily

23. 11. | 09.00 a 11.00 | 3 strážníci – hudebně-dramatické představení o životě a přátelství J+V+W

25. 11. | 20.00 | Roštěnky u Tiffanyho – záživá divadelní freakshow inspirovaná hlubinami života

27. 11. | 17.00 | Werichovské potkávání – tentokrát s panem Jirím Petrem

PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5

mobil: 776 036 111

www.museumportheimka.cz

▪ otevřeno út–ne 10.00–18.00

P O R T

H E . .

. I M .

. . K A

portheimka
museum skla/
glass museum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Uměleckoprůmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako **Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vízner** a další.

VÝSTAVY

Karen LaMonte – Oděná světlem Výstava mezinárodně známé americké sklářské výtvarnice a sochařky prezentuje sérii působivých postav z křišťálového skla | do 4. 11.

Inwald – příběh zlíchovské sklárny Výstava představí prostřednictvím reprezentativních sbírkových předmětů, velkoformátových fotografií, ale také prostřednictvím audiovizuální projekce, bohatou historii podniku, jehož produkty si získaly oblibu nejen v českých, a později v československých domácnostech, ale proslavily české sklářství v Evropě i na ostatních světových kontinentech. Kurátor: Pavel Fabini | od 17. 11. do 17. 2.

DOPROVODNÝ PROGRAM

PROGRAMY PRO RODINY S DĚTMI

08. 11. | 15.00–16.30 | **Hravá komentovaná prohlídka stálé expozice** pro rodiče s dětmi v Museu skla. Tvorba loutkového divadla v expozici. Rezervace na email: programy@museumportheimka.cz | cena vstupenky + 40 Kč

24. 11. | 13.00–17.00 | **Dílna pro děti i dospělé: Tiffani vitráže** pod vedením lektorky sklářské dílny Nadace Bona. Rezervace času dílny (13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30) na e-mail: programy@museumportheimka.cz | cena dílen: 100 Kč/výrobek

28. 11. | 15.00–16.30 | **Hravá prohlídka stálé expozice a aktuální výstavy** pro rodiče s dětmi spojená s výtvarnou sklářskou dílnou. Rezervace na email: programy@museumportheimka.cz | cena vstupenky + 40 Kč

DALŠÍ PROGRAMY

14. 11. | 11.00 | **Komentovaná prohlídka stálé expozice** s lektorem Museu skla. Rezervace na e-mail: programy@museumportheimka.cz | cena vstupenky + 40 Kč

20. 11. | 17.00 | **Komentovaná prohlídka stálé expozice** a aktuální výstavy s lektorem Museu skla. Rezervace na e-mail: programy@museumportheimka.cz | cena vstupenky + 40 Kč

MUSEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)

tel.: +420 233 383 745

www.muzeumkavy.cz

▪ otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice Museum kávy Alchymista. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplní odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy.

MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky za let 1850–1920

Valdštejnská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

facebook: @MuzeumKouzlostarychcasu

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: út–ne 10.00–17.00
- vstupné: dospělí 250 Kč, senioři, studenti a děti 190 Kč, rodinné 550 Kč, skupinové (6–10 osob) 190 Kč



EXPOZICE

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně koncipovány do obrazů, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930.

VÝSTAVA

Zapomenuté příběhy Život v měšťanském domě na přelomu 19. a 20. století. Výstava ze soukromé sbírky | do 30. 12.



AKCE

03. – 04. 11., 10. – 11. 11. a 17. – 18. 11. | **Sbírky vyprávějí**
– tajemství skrytá za exponáty

24. – 25. 11. | **Viktoriánské Vánoce** – mimořádné ukázky vánočních tradic

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Prohlídky Muzea pražského vodárenství a úpravný vody Podolí

Podolská 15, 140 00 Praha 4

tel.: +420 272 172 345

www.pvk.cz

- v rámci zážitkové turistiky: prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes www.nfveolia.cz/



Pražské vodovody a kanalizace

Upozornění: prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou

MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

Interiér filtrační stanice je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou. Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archivního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

Čerpací stanice surové vltavské vody – odstraňování nečistot ze surové vody na hrubých a jemných česlích.

Čiřiče – seznámení s funkcí, významem a technologickým postupem úpravy surové vody.

Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMIŠTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 224 508
www.muzeumalchymistu.cz

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1
tel.: +420 257 221 289
www.muzeumpovesti.cz

- otevřeno: denně 10.00–22.00; skupiny po tel. dohodě i dříve

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a seďte se tváří v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

01. 11. | 18.00 | Průvod pražských strašidel – sraz u Prašné brány
03. 11. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města
08. 11. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem
09. 11. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany
10. 11. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
10. 11. | 18.00 | Mystéria Pragensia – velká tajuplná pouť Prahou
14. 11. | 18.00 | Tajuplné průchody Starého Města
16. 11. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Starým Městem a Josefovem
17. 11. | 17.00 | Za čerty k bráně pekelné
21. 11. | 18.00 | Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím
23. 11. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Novým Městem na Vyšehrad
23. 11. | 21.00 | Strašidla s hvězdičkou aneb Erotika v pražských pověstech
24. 11. | 15.00 | Karlův most ze tří stran
24. 11. | 18.30 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hrad

27. 11. | 18.00 | Se strašidlem za strašidly Malou Stranou na Hradčany

30. 11. | 18.00 | Za čerty k bráně pekelné

30. 11. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana
tel.: +420 257 533 455
e-mail: pedagog@npmk.cz
www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOMOS, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropě Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÁ VÝSTAVA

Nová škola v nové republice – Školství v meziválečném Československu Výstava přibližuje školství meziválečné Československé republiky v celé jeho šíři, včetně rozvoje slovenského a podkarpatského školství. Opomítno není ani měnění se postavení učitele a jeho vztah k novému státnímu útvaru. Vyzdvížena je i jedinečnost reformních snah a pedagogické trendy, které jsou dodnes aktuální. Stranou nezůstává ani každodenní život ve školách. Součástí je menší výstava **Tady první republika**, která shrnuje základní vývoj meziválečného československého státu | do 31. 12.

PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1
tel.: +420 221 966 411, 415
e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 9.00–18.00
- fondy PK jsou zaměřeny především na oblast výchovy, vzdělávání a školství.

Rok 1968 a československé školství a knihovnictví – elektronická výstava je koncipovaná pro knihovní prostředí jako „elektronická kniha“ a určena především uživatelům Pedagogické knihovny při jejich opakovaných osobních návštěvách knihovny. Dané téma zpracovává v 5 kapitolách z bohatého specializovaného fondu knihovny zaměřeného na školství, kulturu a knihovnictví, a prostřednictvím dobových učebnic a odborných publikací, výběrem zakázaných autorů s oficiálním zdůvodněním jejich zařazení mezi autory literatury závadného politicko-ideového a protistátního charakteru poskytuje množství informací k tématu r. 1968 a následné normalizace zpřístupněné na dotykové obrazovce | do 31.12.

Volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card.

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 220 516 695
e-mail: post@pamatnik-np.cz
www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz
▪ spojení: tram 22, st. Pohořelec



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na arndt@pamatnik-np.cz

EXPOZICE

Pracovna Ladislava Mňačka je instalována autenticky podle dobových fotografií spisovatelova bytu. Pracovna je přístupná v rámci literárních čtení či diskuzí nebo na objednávku na tel. 273 132 553.

LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Libeň

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídlíště Petřiny
- vstupné: plně 90 Kč; snížené: 55 Kč; rodinné: 180 Kč
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- návštěvnická sezóna na letohrádku Hvězda je od 3. 4. do 31. 10. 2018

VÝSTAVY

Wenceslaus Hollar Bohemus – Řeč jehly a rydla Unikátní virtuální výstava děl Václava Hollara ze sbírky PNP na <http://e-vystavy.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz> je prodloužena.

AKCE

05. – 09. 11. | Padesát na pátou – Pražské jaro po padesáti letech v pěti dnech – to je motto týdenního minifestivalu Padesát na pátou, který pořádá Památník národního písemnictví. V tomto týdnu proběhnou v Malé vile Památníku národního písemnictví (Pelléova 20/70) diskuze, výstavy, besedy a projekce filmů. Zúčastní se jich členové Centra pro studium populární kultury, členky projektu Ženy v disentu, pamětníci a kurátoři Památníku národního písemnictví. Kompletní program festivalu naleznete na webových stránkách Památníku národního písemnictví.

15. 11. | Nejkrásnější české knihy roku – nový ročník soutěže Nejkrásnější české knihy roku bude vyhlášen 15. 11. Nakladatelé, grafičtí designéři i studenti mohou od tohoto dne přihlašovat své knihy do soutěže. Více informací naleznete na webových stránkách Památníku národního písemnictví.

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz

Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00; 17. 11. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby;
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný stříškový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladič, dřevěné sudy značované vypalovacími železy i nástroje na jejich opravování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladicí štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POPMUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6

mobil: +420 776 141 531–2, 603 369 286

e-mail: info@popmuseum.cz

www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kašanu
- otevřeno st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00 nebo po telefonické domluvě
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

VÝSTAVA

Dobře to dopadlo Populární hudba v česko-slovenském manželství Sňatek z rozumu (1918–30), Libánky i šarvátky (1930–39), Chvilková nevěra (1939–45), Zkusíme to znovu, miláčku (1945–60), Vášně i šarvátky (1960–69), Oddělené účty (1969–90), Rozvod (1990–92). Po rozvodu si zase rozumíme (od 1993) | do 28. 2. 2019

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- otevřeno od 19.00

VÝSTAVA

Luboš Andršt 70. Rock, jazz a blues v rukách pana kytaristy | do 3. 12.

POŠTOVNÍ MUZEUM

Nové mlýny 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 954 400 394

www.postovnimuzeum.cz

- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00
- vstupné: základní a doprovodné akce PM 50 Kč; snížené 10 Kč
- knihovna a badatelna: otevřena út-pá 9-12, 13-16 hod., nutná předběžná domluva
- muzejní prodejna: otevřena st-ne 9.00–17.00



POŠTOVNÍ MUZEUM

VÝSTAVY

100 let + 534 autorů Výstava ke stému výročí založení Poštovního muzea představí výtvarné návrhy poštovních známek z let 1918–2018. Ve sbírce československé a české známkové tvorby, která je v Poštovním muzeu uchovávána, jsou shromážděny desetitisíce výtvarných návrhů poštovních známek. Výtvarnou podobu známek navrhovali a i dnes navrhuji renomovaní autoři, a tak se Poštovnímu muzeu v průběhu své stoleté existence podařilo vybudovat velmi ceněnou sbírku unikátních grafických prací. Na výstavě se návštěvníci budou moci pokochat výtvarnou krásou jednotlivých návrhů, z nichž mnohé (především ty nepřijaté) budou veřejně vystaveny poprvé. Víříme, že vzbudí mimořádný zájem. | od 16. 11. do 20. 3.

17. 11. | 09.00–15.00 | Poštovní příležitostná přepážka – k výstavě je vydána 1 příležitostná dopisnice.

24. 11. | 10.00–17.00 | Výtvarná dílna s poštovní tematikou | 50 Kč / os.

POŠTOVNÍ MUZEUM VYŠŠÍ BROD

Klášteř 136, 382 73 Vyšší Brod

tel.: +420 954 401 297

- otevřeno: denně mimo po 9.00–17.00 duben – říjen (listopad – březen na objednání)
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 20 Kč

Bližší informace a aktuality o dění v muzeu na webových stránkách Poštovního muzea.

HISTORICKÁ BUDOVA
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA
V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 543 901
www.upm.cz

- otevřeno út 10.00–20.00; st – ne 10.00–18.00
- vstupné jednotlivě na výstavu: plně 150 Kč, snížené 80 Kč, do celého muzea plně 300 Kč, snížené 160 Kč

VÝSTAVY

Hana Podolská, legenda české módy Výstava připomene nejznámější a nejoblíbenější módní salon v meziválečné české společnosti – salon Hany Podolské. Vysoká kvalita krejčovské práce, luxusní látky, znalost nejnovějších pařížských módních trendů, přizpůsobených českému výtvarnému cítění, ale i podnikavost, obchodní duch a příjemná společenská povaha majitelky přispěly k tomu, že se salon Podolská stal nejoblíbenějším a nejznámějším módním závodem meziválečné české společnosti. Jeho klientelu tvořily herečky a další celebrity, dámy z vyšší společnosti, především Hana Benešová, ale příležitostně i ženy z nižší střední vrstvy české společnosti.



Krásná jízba 1927–1948 / Design pro demokracii Krásná jízba, patřila k nejvýznamnějším českým institucím v oblasti bytové kultury a designu první poloviny 20. století. Stala se platformou uplatnění zásad funkcionalismu a prosazování požadavků na kvalitu průmyslové výroby užitných předmětů. Výstava představí artefakty designu z různých materiálů – skleněné nápojové soubory a další užitkové sklo, keramiku, kovové stolní předměty, svítidla firem Prokop, Aňž a řadu dalších doplňků interiéru. Bohatě bude zastoupen bytový textil, v menší míře se představí nábytek, nainstalovaný do dvou ukázek interiéru 30. let a jednoho interiéru následující dekády.

Perspektivy keramické tvorby. Ceramics and its Dimensions. Shaping the Future Výstava experimentálních přístupů v tvorbě keramiky a porcelánu studentů evropských vysokých škol, jejich pedagogů a hostů. Výstava cestovala od roku 2016 po evropských městech, svou poslední reprízu má v Praze. Během příprav pražské výstavy mapoval kurátor Milan Hlaveš a Dita Hálová sedm ateliérů na pěti vysokých školách v České republice a jedné na Slovensku. Výstupy z klauzurních a diplomových prací sledovali s ohledem na klíčová témata výstavy, která přibližuje dění v současném designu keramiky a porcelánu | do 11. 11

Oldřich Rosenbaum/Oldřic Royce. Život s módou v Praze a v New Yorku Malá výstava Oldřicha Rosenbaum/Oldřic Royce. Život s módou v Praze a v New Yorku je součástí projektu Listek do Nového světa a představuje úspěšnou poválečnou kariéru majitele jednoho z nejznámějších pražských módních salónů za oceánem | vstup zdarma

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1
www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč

EXPOZICE

Expozice **Český kubismus** představuje **kubismus jako směr ideové propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovu.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1
www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út–ne 11.00–17.00
- vstupné: plně 40 Kč, snížené 20 Kč

VÝSTAVA

Bohumil Vavroušek: Podkarpatská Rus Výstava, kterou připravil kurátor sbírky fotografie UPM Jan Mlčoch, je připomínkou doposud přehlíženého fotografa Bohumila Vavrouška, této opuštěné země a zapomenutých Čechoslováků, z nichž mnozí v boji za naši svobodu položili své životy.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUSEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 491 111
www.muzeum.cuni.cz

- expozice je otevřena od 22. 11. – 7. 12. denně od 10.00–18.00; vstup Ovocný trh 3, dále během víkendů 3. – 4. 11. a 10. – 11. 11. od 10.00–18.00; vstup Železná 9, prohlídku s průvodcem vždy poslední středu v měsíci je nutné domluvit e-mailem: organiz@ruk.cuni.cz

EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959.

VÝSTAVY

FRAME Comics Art Festival Prague První listopadový víkend bude již podruhé patřit mezinárodní přehlídce současného komiksu, ilustrace a samovydatelské tvorby – FRAME Comics Art Festival Prague. Prostory Karolina zaplní téměř třicítka nakladatelů z celého světa. Součástí festivalu je řada vzdělávacích přednášek a panelových diskuzí s domácími a zahraničními hosty. Kristian Helesund (NO) uvede výstavu o nacionalistických tendencích a předsudcích proti migraci v severní Evropě a ve své přednášce představí projekt Picture Politics. Návštěvníci se mohou těšit na panelové diskuse se zástupci mladé generace českých komiksových autorů, výstavu Laydeez do Comics Prague, křty nových publikací a vyhlášení mezinárodní soutěže o nejlepší krátký komiks do 10 stran na téma The Last Three | 3. 11. | 10.00–20.00 a 4. 11. | 10.00–19.00 | Ovocný trh 3, Praha 1, vstupné zdarma



14. aukční salon výtvarníků pro Konto Bariéry Výstava výtvarných děl současných českých výtvarníků se již tradičně uskuteční v Křížové chodbě Karolina. Aukce všech vystavených děl následně proběhne v neděli 9. prosince 2018 ve 13 hodin v Modré posluchárně Karolina. Celý její výtěžek je určen na projekt Konto Bariéry, který podporuje studia lidí s handicapem | 22. 11. – 07. 12. | 10.00–18.00 | Ovocný trh 3, Praha 1, vstupné zdarma

VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3
tel.: +420 973 204 900
e-mail: museum@army.cz
www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3
▪ **UPOZORNĚNÍ:** Kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno.

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9
tel.: +420 973 207 500
▪ otevřeno: květen–říjen denně mimo pondělí 10.00–18.00
▪ vstup zdarma

EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti dráků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Ressova 9a, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 916 100
▪ otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
▪ vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.



EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov
tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: červenec a srpen denně mimo pondělí 9.30–17.30; červen a září so+ne 9.30–17.30
- vstup zdarma

EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojevací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti.** Sbírky jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

CÍSAŘSKÁ ZBROJNICE

Hradčanské nám. 2, 110 00 Praha 1

Stálá expozice ve Schwarzenberském paláci **obsahuje sbírku zbraní, zbroje a uměleckých děl z období od 15. století do poloviny 19. století.** Výstava prezentuje přes 550 předmětů, které pocházejí především z období, kdy České země patřily k habsburskému císařskému trůnu.

MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti.**

UPOZORNĚNÍ

Kvůli rekonstrukci Prašné věže Mihulka je expozice uzavřena.

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků 9.00–16.30



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

1) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga, Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna)

2) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

3) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA

„Můj šálek Kafky...“ Kresby, grafika a obrazy Jiřího Slívy. Výstava grafika a ilustrátora Jiřího Slívy (uspořádaná k jeho 71. narozeninám) představuje řadu kreseb, barevných litografií, leptů, pastelů a několik olejomalb na jeho oblíbená témata Franz Kafka, Sigmund Freud, Golem, židovské zvyky a symboly, biblické motivy, jakož i další práce inspirované díly židovských spisovatelů.

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

11. 11. | 14.00 | Lviček Arje se učí hebrejskou abecedu – Lviček Arje se učí psát. Píše husím brkem hebrejská písmenka. Arjeho učitelka dá dětem sešit a brko a naučí vás hebrejsky se podepsat a napsat krátkou větu. Navíc se dozví, zda se hebrejská čísla liší od písmen. Prohlídka: Židovský hřbitov ve Fibichově ulici | dílna OVK – dvůr, vstupné 50 Kč

MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

POŘADY

01. 11. | 19.00 | Štěpán Rak – sólový recitál – koncert světově známého kytarového virtuosa a skladatele. Během sólového recitálu zazní převážně skladby samotného autora | vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru muzea (Maiselova 15, Praha 1), v síti Ticket Art, Prague Ticket Office a na webových stránkách Židovského muzea v Praze, kde naleznete i kompletní program

koncertu. Koncerty v Maiselově synagoze se konají s podporou Hlavního města Prahy | vstupné 230/150 Kč

19. 11. | 18.00 | Připomínání Kindertransportů po 80 letech – v rámci komponovaného večera u příležitosti 80. výročí tzv. Kindertransportů pohovoří o této iniciativě historička Laura Brade (Albion College, USA), která se ve svém výzkumu zaměřuje na nucenou emigraci Židů za Druhé republiky a z Protektorátu Čechy a Morava, a dokumentarista Martin Šmok (USC Shoah Foundation Visual History Archive). Program probíhá ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR a USC Shoah Foundation a je podpořen Bader Philanthropies a Strategii 21AV Akademie věd ČR. V angličtině se simultánním tlumočením | vstup volný

20. 11. | 18.00 | The Mahara Variations – interpretace Mahara Jedy Livy ben Becalela – Maharaova nesmírná učinnost v otázkách teologie, filozofie, kabaly a biblické exegeze ukazuje na myslitele výjimečného intelektu, produktivity a trvajících vlivu. V angličtině | vstup volný.

29. 11. | 18.00 | Transport za věčnost – autorské čtení knihy Transport za věčnost Františka Tichého (ředitel gymnázia Přírodní škola), oceněného cenou Magnesia litera 2018 za knihu pro děti a mládež. Kniha bude na místě k prodeji | vstup volný

AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

05. 11. | 18.00 | Úloha Terezína v tzv. konečném řešení židovské otázky – přednáška doc. Vojtěcha Blodiga (Památník Terezie). Večer je součástí přednáškového cyklu k nové stálé expozici Cesty bez návratu. Deportace Židů z českých zemí 1939–1945 v Pinksavě uličce | vstup volný

14. 11. | 18.00 | Samaritánští Židé – pro většinu lidí je termín „samaritán“ výhradně spjat s novozákonním příběhem o milosrdném Samařanu a o samařské ženě u Jákobovy studny | vstup volný

15. 11. | 18.00 | Český kubismus v poušti: Neznámé projekty architekta Alfreda Neumanna – druhá ze tří přednášek architekta Daniela Zisse (Ústav Blízkého východu a Afriky FF UK) věnovaných Alfredu Neumannovi (1900–1968) u příležitosti 50 let od jeho úmrtí. Večer bude doprovázen bohatým obrazovým materiálem z fondu přednášejícího | vstup volný

MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěšského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěšský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Kličky 293, 261 01 Příbram VI - Březové Hory

tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

▪ otevřeno: út–pá 9.00–16.00

▪ vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obrtnímu vodnímu kolu či seznámení s parními těžebními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

VÝSTAVY

S Honzou z role do role | do 1. 11.

Nejnovější mineralogické přírůstky do sbírek muzea | do 28. 12.

Rok na vsi. Život hornických obcí Příbramska ve vzpomínkách pamětníků 1870–1940 | do 28. 12.

PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice
tel.: +420 326 531 488
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út – pá 9.00 – 16.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 28. 12.

Kresby z vězení Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otмара Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznici Plzeň-Bory v letech 1979 – 1981 | do 28. 12.

Skautská lilie za ostatným drátem Výstava přibližuje osudy českého skautského hnutí v době komunistické totality, včetně osudu skauta Vladivoje Tomka, který byl posledním popraveným z politických důvodů u nás. | do 28. 12.

Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům | do 28. 12.

AKCE

17. 11. | 17. listopad v Památníku Vojna – při příležitosti Dne boje za svobodu a demokracii v sobotu 17. listopadu 2018 bude Památník Vojna Lešetice již tradičně otevřen. Uskuteční se zde pietní akt a další tematický program k uctění památky obětí nesvobody.

MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno pouze v termínu konání výstav 9.00 – 17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

VÝSTAVY

Vánoční výstava Na vánoční výstavě si mohou návštěvníci zakoupit různé dekorativní předměty vyrobené místními občany a chráněnými dílnami. V dílničkách si mohou vyzkoušet pletení

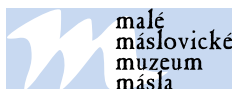
zvonečků, výrobu drátkovaných andálků, malování na textil či zdobení perníčků | od 20. 11. do 2. 12.

Výstava betlémů Betlémy současných regionálních tvůrců | od 20. 11. do 16. 12.

MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob); o státním svátku 17. 11. otevřeno 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- vstupné: základní 30 Kč, senioři, studenti a děti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 80 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovice.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVY

Máslenky | do 25. 11.

Koloniál pana Bajzy | do 29. 1.

AKCE

24. 11. | 10.00 – 16.00 | Tvoření betlémů z másla – dílna je určena všem, kdo si chtějí vyzkoušet tvořit z másla. Všechny



figurky budou vystaveny v betlému po celý prosinec až do konce ledna. Účastnický poplatek 90 Kč. Důchodci, děti a studenti 70 Kč. S sebou: prkénko nebo plastovou podložku, jídelní nůž.

PŘIPRAVUJEME

Betlém z másla | od 1. 12. do 29. 1.

MUZEUM BETLÉMŮ KARLŠTEJN

Karlštejn 11, 267 18 Karlštejn

mobil: +420 607 940 787

e-mail: muzeum@muzeumbetlemu.cz

www.muzeumbetlemu.cz

- otevřeno: so–ne 10.00–17.00; pro objednané školní skupiny otevřeno denně 9.00–17.00
- vstupné: dospělí 50 Kč, děti, studenti 40 Kč, školní skupiny 40 Kč, pedagogický dozor zdarma.
- doprava: vlakem ze Smíchovského nádraží 50 minut, autem – parkování na centrálním parkovišti ve vzdálenosti asi 400 m od muzea, které se nachází v budově barokní fary na karlštejnském náměstí.

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je koncipována tak, že zaujme jak odbornou veřejnost, tak rodiny s dětmi. Ty oceňují zejména **pohyblivé betlémy**, nebo návštěvu strašidelných sklepů, **o víkendech nabízíme prohlídky sklepů osvětlených svíčkami**. K vidění jsou **české vyřezávané betlémy z 18. – 20. století**, ale i unikáty – **betlémy z chleba nebo cukru, miniaturní betlémy ve skořápce lískového, vlašského nebo kokosového ořechu**. Všechny exponáty jsou umístěny ve stylově zařízených interiérech barokního domu.

VÝSTAVA

Karlštejnský královský betlém Největší český loutkový betlém (80 m²) je divácky nejdělejší objektem muzea. Kulisa hradu Karlštejna a jeho podhradí je osazena dobově oblečenými loutkami, které spolu s 10 českými panovníky (sv. Václav, Karel IV., Rudolf II.) přinášejí Ježíškovy dary. Ve vzácné shodě se zde prolínají historické události, pověsti i smyšlené příběhy, výjimečná podívaná je doplněna působivým vyprávěním Karlštejnské pohádky, úryvky ze Smetanovy Mé vlasti a českou hymnou.

Betlémy k nakousnutí – tradiční výstava perníkových betlémů.

DOPROVODNÝ PROGRAM

Hravé dílničky od 24. 11. a dále pak v době adventních víkendů – návštěvníci si budou moci vyzkoušet různé kreativní techniky, omalovat si skleněné ozdoby a vyrobit si vlastní vánoční přání, papírové závěsy, ozdobit si perníčky... Podrobný program je k vidění na www.muzeumbetlemu.cz

PAMÁTNÍK KARLA ČAPKA – STRŽ

262 02 Stará Huť u Dobříše 125

tel.: +420 318 522 265

www.facebook.com/PamatnikKarlaCepka

www.capek-karel-pamatnik.cz

- otevřeno celoročně; duben–říjen mimo po 9.00–17.00; listopad–březen po–pá 9.00–16.00 (so+ne na tel. objednávku pro skupiny o minimálním počtu 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč; studenti a senioři 20 Kč; rodinné vstupné 100 Kč; fotografování 10 Kč

PAMÁTNÍK
KARLA ČAPKA
STRŽ
VE STARÉ HUTI



STÁLÉ EXPOZICE

Život a dílo Karla Čapka

Ferdinand Peroutka

Olga Scheinpflugová

PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín

tel.: +420 416 782 225

e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz

www.facebook.com/TerezinMemorial

www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–16.30; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–17.30; Krematorium: denně kromě soboty 10.00–16.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–17.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta: denně 9.00–17.30

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVY

Velká válka očima malířů Historicko – výtvarná výstava | předsálí kina Malé pevnosti | do 28. 11.



Obraz Theodora Lindnera z roku 1917, nazvaný „Rakousko-uherský voják v zimním maskovacím plášti na stráži v prostoru hory Monte Zebio“.

Marie Blabolilová – Malá retrospektiva (grafika) Výtvarná výstava – předsálí kina Muzea ghetta | do 31. 1.

ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 60 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: museum@skoda-auto.cz

www.museum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 70 Kč; snížené 35 Kč; rodinné 75 Kč; roční 280 Kč; snížené 140 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 140 Kč / 200 Kč; snížené 70 Kč / 100 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 100 Kč / 130 Kč; *snížené 50 Kč / 65 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



ŠKODA Muzeum

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Přeznání**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Přeznání představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

První kilometry v První republice – 100 let od založení Československa Zveme vás k projížďce První republikou! Mladoboleslavská automobilka L&K/ŠKODA tehdy patřila k pilířům motoristického boomu masarykovského Československa. Co se naši předkové učili v autoškole? Jak si poradili bez navigace? Jaké byly rychlostní limity? Kde se tankoval benzin, parkovalo, kam jezdilo do servisu? Za vzrušujícím motoristickým sportem, exotikou dálkových jízd nebo za VIP majiteli vozů ŠKODA a řadou dalších zajímavostí se vydejte na novou výstavu, přístupnou veřejnosti do 30. dubna 2019.

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury. Svou formou detailního zpracování jednotlivých postav plastiky připomínají tradiční betlémy. Soubor byl vytvořen pro Autostadt (Wolfsburg, Německo) u příležitosti výstavy EXPO 2000. Český umělec David Černý je znám především jako tvůrce figurativních soch pro veřejný prostor. Mezi jeho díla patří Růžový tank, Miminka na Žižkovské věži, Entropa apod. Po

předchozí domluvě na tel. 326 831 134 jsou možné komentované prohlídky pro ZŠ a SŠ v rámci hodin dějepisu.

PROHLÍDKY EXPOZICE A VÝROBNÍCH PROVOZŮ

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a prohlídky výrobních provozů společnosti ŠKODA AUTO s průvodcem. Dále zajišťujeme **exkurze** do Lean Centra, ŠKODA Parts Centra, Vzdělávacího centra Na Karmeli a výrobního závodu ve Vrchlabí a Kvasinách. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 831134, 31135, 31137, e-mail: museum@skoda-auto.cz.

AKCE

13. 11. | 16.00–17.30 | Dětské odpoledne „První republika“ – srdečně zveme všechny děti školního i předškolního věku na zábavně-naučné odpoledne do ŠKODA Muzea, tentokrát inspirované aktuální výstavou „První kilometry v první republice“. Účast rodičů je vítaná, ale není nutná. Rezervace na tel. + 420 326 832 038 | vstupné 50 Kč

13. 11. | 17.30 | Neobyčejné příběhy: Historie a vývoj čerpacích stanic – zveme vás na závěrečnou přednášku podzimní části oblíbeného cyklu „Neobyčejné příběhy“. Vznik a vývoj nepostradatelných čerpacích stanic přiblíží Jiří Krížek. Před přednáškou je možné shlédnout expozici ŠKODA Muzea. Sál Hieronismus II. | vstup zdarma

14. 11. | 18.00 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – koncert se koná v rámci festivalu „Slunce svítí všem“. Předprodej vstupenek: Krámeček (Václavkova 950) a Infocentrum MB | vstupné 490 Kč, Sál L&K Forum

15. 11. | Kryštof – „Jenom písničky Tour 2018“ – vstupenky na koncert jsou VYPRODÁNY!

19. 11. | 19.00 | Pavel Šporcl a Gipsy Way Ensemble – předprodej vstupenek v síti Ticketportal, Informačním centru a DK v Mladá Boleslav | Sál L&K Forum

21. 11. | 19.00 | Chuck Wansley & Otto Hejnic Trio – swingový večer v duchu Broadway show, kde se můžete těšit na známé jazzové a latinské skladby v podání Chucka Wansleyho – hvězdy s nenapodobitelným, krásným černoslovenským hlasem. Dovedou jej vynikající česko-slovenské jazzové trio, ve složení Ondřej Krajňák – piano, Josef Fečo – kontrabas a Otto Hejnic – bicí | vstupné 260 Kč, stolkové uspořádání, Sál L&K Forum

24. 11. | 17.00 | Dideshow Martina Loewa Madagaskar – ostrov skotačivých lemurů, záhadných chameleonů, věkovitých baobabů a srdečných domorodců | vstupné 160 Kč dospělí, 80 Kč děti do 15 let, Sál L&K Forum

30. 11. | 15.00–18.00 | Tvoření adventních věnců – kreativní odpoledne je určeno dětem od 10 let nebo menším s doprovodem rodičů. S sebou adventní svíčky a 2 m stuh v barvě ladicí ke svíčkám, event. zahradnické nůžky. Ostatní materiál je zajištěn. Příchod možný mezi 15.00 a 17.00 | vstupné 100 Kč. Nutná rezervace, tel. 326 832 038



PŘIPRAVUJEME

05. 12. | Adventní putování za Mikulášem

20. 12. | Bílé Vánoce Lucie Bílé

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: + 420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: Vratislavice@skoda-auto.cz

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zveze vás k prohlídce **nově zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského

a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

- otevřeno denně 9.00–17.00 a před každou akcí
- rezervace na tel.: +420 326 831 243

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátíší Group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím.

• ČERNÍ JEZDCI ŘADÍ (80 let)

Rychlé šípy – patrně nejznámější, přesto nejspíše smyšlený klub hochů u nás. Ve své době se takto žádný klub Mladého hlasatele nejmenoval a spisovatel Jaroslav Foglar více neprozradil. Přesto díky jeho poutavému, poučnému a vtipnému obrázkovému seriálu s nádechem napětí se několik hochů stalo dobrým vzorem pro mladá. Původním záměrem bylo navýšit náklad časopisu Mladý hlasatel a Foglar ani nepočítal s tolika příběhy.

Poslední stránka 7. čísla IV. ročníku Mladý hlasatel ze 17. 12. 1938 však nepřinesla jedinou zmínku o Rychlých šípech. Navíc jediným z pěti hochů jmenovitě zmíněným byl v prvním příběhu „Černí jezdcí řadí“ Jarka Metelka. Mirek se tu objevuje



Přední strana Mladého hlasatele ze 17. 12. 1938

pouze jako bezjemný blondák a jméno Mirek Dušín dostane až v následujícím příběhu „Černí jezdcí se mstí“ (21. 12. 1938). Jindra Hojer je ještě o týden mladší a poslední dva hoši, Červenáček s Rychlonožkou, se objevili v pátém pokračování (14. 1. 1939). Od ročníku IV. (1938) a č. 7 Mladého hlasatele do ročníku VI. a č. 38 (17. 5. 1941) vydal Melantrich celkem 113 příběhů. Zášluhu na tom mají především Karel Bureš, který redakci řídil a časopis redigoval, a dále Jaroslav Foglar, který vedl agenturu čtenářských klubů. První číslo řízené Burešem vyšlo 3. 12. 1938. Mnichovská dohoda 29. 9. 1938 vnesla zlé časy do světa



Zadní strana Mladého hlasatele – Černí jezdcí řadí

dospělých i dětí. Blížila se okupace v březnu 1939, ztráta svobody a v této době začal vycházet IV. ročník Mladého hlasatele. Po čtyřech číslech bylo vydávání pozastaveno na dva měsíce. Poté se stal Foglar jeho redaktorem, a když nacisté vydávání časopisu zastavili, měl náklad 207 000 výtisků týdně (původně 35 000). Jako komiks vycházel, s vynucenými přestávkami v době nacismu a komunismu, do roku 1989 a autorem textů byl vždy Jaroslav Foglar. Kreslil první série byl Jan Fischer, několik dílů nakreslili



Ježek v kleci, nedílná součást příběhů Rychlých šípů

Čermák a Václav Junek a Marko Čermák kreslil v rámci pražského jara. O čem by musel být klub hochů, aby dokázal zaujmout na sto tisíc mladých, podobně jako před válkou?

Luděk Sládek

volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7
tel.: +420 220 999 001-3
e-mail: planetarium@planetarium.cz
www.planetarium.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba 1. – 30. 11. po 8.30–12.00; út – pá 8.30–20.00; so 10.30–20.00; ne 10.30–18.30
- výjimky: 1. 11. otevřeno od 15.00, 8. 11. otevřeno od 17.00, 13. 11. zavřeno od 13.00 až do 16. 11. do 15.00

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

04. 11. | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti – živé povídání pro zvědavé děti od 6 do 9 let. V noci na nebi vidíme hvězdy, Měsíc a planety. Na všechno se díváme ze Země – naší planety. Na všechny otázky si děti odpoví společně s lektory planetária při komentované projekci digitálním planetáriem na kopuli hlavního sálu planetária.

09. 11. | 18.30 | Má vlast – premiéra nového pořadu – Naše zem je nádherná. Její kouzlo je po staletí opěvováno spisovateli, básníky i malíři. Planetárium přispívá k oslavám 100. let vzniku republiky hudebně-vizuální show kombinující výjimečné hudební dílo s velkoplošnou projekcí na kopuli planetária.

17. 11. | 16.00 | Jak se žije na oběžné dráze? – Slasti a strasti kosmonautů v beztíži – přednáška. Zkusili jste někdy ohřát párek ve stavu beztíže? Jak si umýt hlavu ve stavu beztíže a jak to udělat když potřebujeme na toaletu? Jak a kde kosmonauti spí?. Přednáší Mgr. Jan Veselý.

20. 11. | 18.00 | Hledáme hranice vesmíru – Hrátky s pokřiveným světem – přednáška. Každého přemýšlivého člověka, který se setkal se současnými názory na vesmír, nutně napadají otázky: Je vesmír konečný nebo nekonečný?. Pokusme se na některé z otázek odpovědět. Přednáška prof. RNDr. Petra Kulhánka, CSc.

28. 11. | 17.30 | Kosmoschůzka – Kosmonautické aktuality – Michal Polák, Co je nového u raket SpaceX – Miroslav Pospišil, Sonda Hayabusa 2 u asteroidu Ryuga

29. 11. | 20.00 | Shakespearova lebka – první veřejné uvedení v prostorovém zvuku 5.1 pod oblohou Planetária Praha. Poslech za účasti autora s debatou po skončení. Hru napsal německý dramatik Werner Fritsch pro Český rozhlas, který ji natočil v roce 2016.

PROGRAMY POD HVĚZDNOU KLENBOU 2. – 30. 11.

- projekční systém SkyScan Definiti 8K
- út kromě 13. a 20. 11. | 18.30 | Naše bouřlivá planeta
- čt kromě 1., 8., 15. a 29. 11. | 18.30 | Měsíční sonáta
- pá pouze 2. 11. | 18.30 | Měsíční sonáta
- pá od 9. 11. | 18.30 | Má vlast

so | 11.00 | **Polaris** – pohádka pro děti
so | 15.00 | **Polaris** – pohádka pro děti
so | 17.00 | **Noční obloha 8K**
so pouze 3. 11 | 18.30 | **Naše bouřlivá planeta**
so kromě 3. 11. | 18.30 | **Má vlast**
ne kromě 4. 11. | 11.00 | **O rozpůlené hvězdě**
ne pouze 4. 11. | 11.00 | **Povídání pro zvědavé děti**
ne | 15.00 | **Polaris** – pohádka pro děti
ne pouze 4. 11. | 17.00 | **Naše bouřlivá planeta**
ne kromě 4. 11. | 17.00 | **Má vlast**

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice: vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. model černé díry, planetární váhu, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka, atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací pro návštěvníky Planetária

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 320 540
e-mail: informace@observatory.cz
www.observatory.cz

- otevírací doba út–pá 18.00–20.00; so–ne 11.00–20.00

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy i historické přístroje a především počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

POŘADY PRO DĚTI

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

každou so a ne | 14.30 | Lety ke hvězdám – lety ke hvězdám! Jak dlouho již o nich člověk sní – pro děti do 10 do 14 let

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

- s prohlídkou hvězdárny a pozorováním dalekohledem

každou ne | 16.00 | Time Zero – pořad shrnující dnešní znalosti o vzniku vesmíru a jeho dalším vývoji. Divákovi se představí nejen současné teorie vesmíru jako celku, ale i pohled do světa částic a experimentů v laboratoři CERN.

PŘEDNÁŠKOVÉ SHOW

10. 11. | 16.00 | Experimenty s kapalným dusíkem

17. 11. | 16.00 | S Ufonkem mezi hvězdami aneb o vesmíru pro nejmenší

24. 11. | 16.00 | Experimenty s kapalným dusíkem

Experimenty s kapalným dusíkem – jak se mění vlastnosti hluboce zmrazených materiálů? Kolikrát zmenší podchlazený balónek svůj objem? Je polití tekutým dusíkem o teplotě – 196 °C nebezpečné? A proč získávají materiály při nízkých teplotách

vlastnosti supravodiče a mohou levitovat? Na tyto a další otázky odpovíme během živé přednáškové show.

Astrohrátky – program pro nejmenší návštěvníky, kteří se v jeho průběhu formou her a pohybových aktivit poprvé seznámí s objekty blízkého i vzdáleného vesmíru. To vše pod vedením odborného lektora a přizpůsobené dětem ve věku 5 až 9 let.

HVĚZDÁRNA ĎÁBLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dabliceobs@planetarium.cz

www.planetarium.cz/dabliceobs

- otevírací doba: po 13.30–15.30 a 18.00–21.00; st 19.00–21.00; čt 13.30–15.30 a 19.00–21.00; ne 14.00–16.00

PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

19. 11. | 18.30 | Borneo – Od lovců lebek až po právo Šaría
– Marek Kovář

26. 11. | 18.30 | Zajímavosti našeho kalendáře – Ing. Vladimír Novotný

POŘADY

- filmové večery s pozorováním oblohy

5. 11. a 12. 11. | 18.30 | Sluneční soustava

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

- za jasného počasí 11.00–12.00 pozorování Slunce

18. 11. | 10.15 | O spanilém Jitřence a tajuplné Večernici

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- podmínkou pozorování je pokud možno obloha bez mraků, při nepříznivém počasí se koná prohlídka přístrojového vybavení hvězdáren.

Měsíc: od 13. do 24. 11. Nejlepší pozorovací podmínky jsou kolem 15. listopadu, kdy nastává první čtvrt, úplněk nastává 23. 11.

Planety: Z planet bude na večerní obloze zářit **Mars**, **Saturn** budeme moci pozorovat na začátku měsíce nízko nad jihozápadním obzorem.

Zajímavé objekty: Z objektů hvězdného vesmíru lze pozorovat např. dvojhvězdu **Albireo** ze souhvězdí **Labutě**. Na kulovou hvězdokupu s označením **M 15** se můžeme podívat do souhvězdí **Pegasa** a známé otevřené hvězdokupy najdeme v souhvězdích **Býka** a **Persea**. Zajímavý pohled je na prstencovou mlhovinu v souhvězdí **Lyry**, kterou v dalekohledu vidíme skutečně jako prstýnek. Pozoruhodným objektem je i galaxie **M 31** v souhvězdí **Andromedy** vzdálená více než dva miliony světelných roků.

Slunce: na denní obloze - sluneční skvrny, protuberance

BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–16.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–16.00, vinotéka sv. Kláry po–pá 13.00–17.00, so, ne a svátky 11.00–17.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–5 let) 40 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 85 Kč, děti (3–5 let) 25 Kč, děti (5–15 let), studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 45 Kč.



Botanická zahrada
Praha

SVATOMARTINSKÝ PŘÍPITEK

11. 11. | 11.00 | Vinice sv. Kláry – přijďte i letos ochutnat mladá vína českých vinařů a poodhalit tak kvalitu nového ročníku. Již tradičně vás zveme ke slavnostnímu otevření Svatomartinského vína na Vinici sv. Kláry. Čeká na vás výběr mladých a svatomartinských vín českých i moravských vinařů. Oslavte svátek mladých vín v Troji!



ADVENTNÍ TVOŘENÍ

24. – 25. 11. | 10.00–16.00 | Zázemí administrativní budovy – Vánoce jsou svátkem klidu a všichni se na ně dlouho připravujeme. Přijďte si vyrobit vánoční dekorace nebo malý dárek pro vaše blízké. Na místě si zvolíte dekoraci z dílniček a uhradíte poplatek podle typu výrobku. Díky vedení zkušeným instruktorem vám pod rukama vzniknou jedinečná díla, která se stanou ozdobou vašeho domova. Během dne můžete navštívit i více workshopů.

ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabský



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají o víkendech a státních svátcích

Navštivte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat!

Seznámení se sklípky – v rámci výstavy „Sklípky“ proběhne 4. 11. | 14.00. a 15.00 | speciální komentování v Galerii Gočárovy domy, zaměřené na životní cyklus a zajímavosti o sklípkanech

Happy Mondays – každé pondělí mají všechny děti od 3 do 15 let, důchodci a studenti vstup za 50 Kč. Držitelé průkazek ZTP, ZTP/P mají vstup za 1 Kč.

AKCE

03. 11. | Diwali – svátek světél – užijte si oblíbený svátek světél. Vytvořte si lampion a vydejte se v průvodu za slony. Zde uvidíte magickou ohňovou show | vstup za 1 Kč pro návštěvníky s lampionem.

04. 11. | Zooškola pro dospělé – téma zooskoly zní „Zbavte se fóbií“ – na tento kurz je nutné se předem objednat

10. – 11. 11. | Zoo jinými smysly – mimořádná výstava přírodnin a živých zvířat hlavně pro nevidomé a slabozraké. Poznejte zoo všemi smysly.

18. 11. | Den chovatelů želv – cyklus přednášek o želvách a chovatelská poradna po celý den

24. 11. | Hvězdy v zoo – večerní procházka za zvířecími hvězdami

VÝSTAVY

Sklípky | Galerie, Gočárovy domy | od 4. 11.

Na hlídce v Gobi | Jurta

Fotím v Zoo Praha | Terasa u Vzdělávacího centra

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalském tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice

tel.: +420 281 860 130

e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz

www.chvalskyzamek.cz

- otevřeno denně 9.00–18.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

do 25. 11. | denně 9.00–18.00 | Pat a Mat – hravá výstava plná zábavy. Těšit se můžete na animáční dílnu s PRAXINOSKOPEM, originální scénou a loutky z oblíbeného večerníčku, hernu, fotokoutek „na návštěvě u Pata a Mata“ a mnoho dalšího. Seznámíte se s historií natáčení večerníkového seriálu i s dějinami animace jako takové. Navštívit můžete také zámecké kino, které bude promítat film PAT a MAT i film o tom, jak se takový film natáčí.

do 25. 11. | denně 9.00–18.00 | Jak si hráli naši prarodiče – výstava her a hraček k výročí 100 let československé státnosti. Unikátní výstava s důrazem na hračky z minulého století, které přiblíží vlastenecké nadšení období po vzniku Československé republiky.

AKCE PRO VŠECHNY

01. 11. | Výtvarná soutěž pro děti, fotografická soutěž pro všechny ostatní – podívejte se na náš web a zapojte se do zámeckých soutěží

06. 11. a 13. 11. | 18.00 | Cyklus besed – cyklus tří úterních besed k výročí republiky pokračuje s novinářkou Ivou Pekárkovou a o týden později s Ladislavem Heryánem, knězem a pedagogem.

10. – 11. 11. | 10.00–17.00 | Pohádkový víkend – zažijte netradiční komentovanou prohlídku v sobotu princeznou Koložkou I. nebo v neděli s Bludným rytířem. Uvidíte hravou výstavu „Pat a Mat“, v zámeckém sklepení si zavzpomínáte na výstavy „Jak si hráli naši prarodiče“, navštívíte zámecké salonky, tajné schodiště nebo třeba komorní zámecké kino. Rezervace na tel. 281 860 130.

11. 11. | 16.30 | Počernická světýlka – lampionový průvod tajemným chvalským podskalím.

DIVADLO KOUZEL PAVLA KOŽÍŠKA

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy

mobil: +420 731 176 659

e-mail: info@divadlokouzel.cz

www.divadlokouzel.cz

- telefonické a emailové rezervace vyřizujeme průběžně, zpravidla po–pá 9.00–17.00 a v hrací den 8.00–16.00
- otevřít doba kamenné pokladny je hodinu před představením, během představení a 30 minut po představení
- předprodejní síť PO CELÉ ČR: Ticketpro, Colosseumticket.cz, Kulturní portál, Ticket Art a Ticketportal.

- autobusové spojení MHD od metra C – Ládví; spojení autem z Prahy – výpadovka Teplice, Mělník odbočka na Březiněves (silnice č. 243)
- (pro školy) takto označená představení jsou pro určená pro školy
- vstupné pro školy: 90 Kč + pedagogický doprovod zdarma. V případě volné kapacity sálu je představení přístupné i veřejnosti za zvýhodněných podmínek: cena: 120 Kč. Přednost při usazování v hledišti mají školy, potom rádi posadíme i ostatní diváky



03. 11. | 14.00 | **S kouzly kolem světa!**
 04. 11. | 14.00 | **Škola kouzel**
 10. 11. | 14.00 | **Magická esa**
 11. 11. | 14.00 | **Hra kouzel a magie**
 14. 11. | 10.00 | **S kouzly kolem světa! (pro školy)**
 15. 11. | 19.00 | **Lukáš Pavlášek – Kdo nepláče, není Čech!**
 17. 11. | 14.00 | **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!**
 18. 11. | 14.00 | **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!**
 24. 11. | 11.00 a 14.00 | **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!**
 25. 11. | 11.00 | **Kouzelné Vánoce aneb já nejsem Ježíšek ale Kožíšek!**

ZRCADLOVÝ LABYRINT

Mírové nám. 44, 250 65 Líbeznice u Prahy
 mobil: +420 731 176 659
 e-mail: info@zrcadlovylabyrint.cz
 www.zrcadlovylabyrint.cz

- vstupné: děti do 15 let 79 Kč, dospělí 99 Kč, rodinné vstupné 299 Kč, skupiny a školy 60 Kč
- otevřeno celoročně, so a ne 11.00–17.00
- dále otevřeno v tyto státní svátky a školní prázdniny 11.00–17.00 (22. prosince 2018 – 2. ledna 2019; 1. února 2019; 11. – 17. února 2019; 18. – 24. února 2019; 25. února – 3. března 2019; 18. – 22. dubna 2019; 1. května 2019; 8. května 2019; o letních prázdninách (1. července – 31. srpna) máme otevřeno každý den 11.00–17.00)



Originální a strhující zábava pro celou rodinu!

Velké unikátní zrcadlové bludiště
 Síň smíchu s vtipnými prohnutými zrcadly
 Antigravitační místnost
 Levitující stůlek
 Jediné optické klamy a iluze
 ... a navíc se naučíte i kouzlit!

V zrcadlovém bludišti jste už někdy nebyli, ale v kouzelnickém bludišti určitě ne. Náš velký unikátní zrcadlový labyrint vás okouzlí a hlavně pobaví téměř 70 velkoplošnými zrcadly! Důmyslný labyrint nekonečných chodů s nikami nevedoucími uličkami a slepými

zákoutími je perfektní zážitek pro všechny bez rozdílu věku. V našem zrcadlovém bludišti máte navíc časově neomezenou možnost si opakovat během návštěvy zrcadlový labyrint procházet. V síni smíchu vás veselá různě prohnutá zrcadla promění v trpaslika s malinkými nožičkami, hubičkou a dlouhými rukama nebo jinou komicou figurku. O originální legraci a zábavu zkrátka není nouze. U nás není jako jinde zakázáno fotit, ale naopak! Udělejte si vtipnou fotku nebo video, jak sedíte na stropě v antigravitační místnosti, levitujete stoleček nad vaší hlavou nebo se vyfotíte v nekonečném prostoru tunelů zrcadlového bludiště, který vás magicky rozmnoží. Dále se můžete těšit na úžasnou interaktivní optické klamy a iluze, které vás zaručeně dostanou. V zrcadlovém labyrintu také poodkryjete jinak přísně střeženou roušku kouzelnických tajemství a naučíte se i sami kouzlit! Velké zrcadlové bludiště je nově otevřeno v přízemí Divadla Kouzel Pavla Kožíška v Libeznících u Prahy, takže návštěvu zrcadlového labyrintu můžete ideálně spojit s kouzelnickým představením.

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHŘAD

V Pevnosti 159/Sb, 120 00 Praha 2
 tel.: +420 241 410 348
 e-mail: info@praha-vysehrad.cz
 www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi
 www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

- ☞ bezbariérový vstup
- otevřeno denně: stálé expozice 9.30–17.00, areál je přístupný neustále
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtoň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



• S • T • A • R • Ě •
P U R K R A B S T V Í

STARÉ PURKRABSTVÍ – KOMORNÍ SÁL

tel.: +420 222 513 842
 e-mail: tazlerova@praha-vysehrad.cz, kolenova@praha-vysehrad.cz
 www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi
 www.praha-vysehrad.cz

- cena vstupenek na dětský program: pohádka: dítě 80 Kč / dospělý 60 Kč
- předprodej a rezervace vstupenek v pokladně ve Starém purkrabství po–pá 9.30–17.00 nebo do začátku představení; tel.: 222 513 842; e-mail: pokladna@praha-vysehrad.cz

AKCE

04. 11. | 15.00 | **Šťastný kovboj** – neboj se kamaráde, řeknu ti příběh o Šťastném kovbojovi. Většího hrdinu Divoký západ nepoznal. Hrají a připravili: Tomáš Podrazil i Tomáš Běhal. Divadlo Toy Machine. Premiéra pohádky pro děti od 3 let. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

08. a 09. 11. | 09.00–17.00 | Sacrum 2018 – sakrální stavby v dnešním světě. 3. ročník mezinárodní konference. Témata konference: dnešní situace sakrálních staveb (kostely, kaple, kláštery, ale i hřbitovy, poutní místa, křížové cesty) v ČR. Pořádá Omnium z. s. a Heimatpflegerin der Sudetendeutschen. Nutná registrace na registrace@omniumos.cz. Více informací na omniumos.cz | vstupné 300 Kč, (studenti do 26 let s kartou ISIC 150 Kč)

11. 11. | 15.00 | Budiž světlo – recyklo dílna Pro radost. Brzy se stmívá, ale my na chmury vyrazíme zářícím lampionem či stínítkem na čajovou svíčku vyrobených doslova z toho, „co dům dá“. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 3 let. Dílnu vede Adéla Marie Jirků. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

18. 11. | 15.00 | Příběh malé Lupity González – mexická oslava Dušiček je barevná, veselá a smrtičky i smrtáči se s radostí schází a společně vyprávějí své příběhy. Divadlo Loutky bez hranic. Pohádka vhodná pro děti od 4 let. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

22. 11. | 17.00 | Podvečer s osobnostmi zahradní a krajinářské tvorby – o své profesní cestě, přátelích a Průhonickém parku bude s erudicí sobě vlastní vyprávět vážený profesionál a letošní jubilant Ing. Ivan Staňa. Společně také zavzpomínáme na naši milou kolegyni a kamarádku Ing. Kateřinu Tuzarovou. Pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. a Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, z. s.

25. 11. | 15.00 | O Oldřichovi a Boženě – výtvarná dílna Staré pověsti české. Postavy z toho příběhu budeme s dětmi malovat na kameny a z kamenů pak znovu budeme příběh skládat. Výtvarná dílna vhodná pro děti od 4 let. Dílnu vede Kristýna Fialová. Rezervace na pokladna@praha-vysehrad.cz

KARLACHOVY SADY

České zahradní umění renesance a baroka v kontextu evropského vývoje (1550 – 1720) | volně přístupná exteriérová výstava představuje na 32 velkoformátových panelech období renesance a baroka v zahradní kultuře | do konce listopadu

KRÁLOVSKÁ A KNÍŽECÍ AKROPOLE

park před Starým purkrabstvím

Má vlast cestami proměn – Objevte proměněná zákoutí Prahy | Národní putovní výstava Má vlast cestami proměn po deset let šíří úctu k lidem, kteří zvelebují naši zemi, a ukazuje jejich velmi užitečné dílo: Proměny památek, drobných i rozsáhlých staveb, náměstí, navesí, krajiny. Letos se přednostně věnuje tématu 100. výročí založení republiky. Pro Hlavní město Prahu vznikla speciální kolekce z pražských proměn, které výstava prezentovala v uplynulých letech | pořádá Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s. | více informací na cestamipromen.cz | do konce listopadu

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu. Během 90 minut navštívíte jeho nejzajímavější

místa | více informací na www.praha-vysehrad.cz | objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, tel.: 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru Špička.

PRAVIDELNÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

▪ sraz na prohlídku je v Informačním centru Špička | cena za prohlídku je 50/30 Kč

každou so a ne | 11.00 a 14.00 | Prohlídka kostela Stěti svatého Jana Křtitele a Martinských kasemat

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY O VYŠEHRADĚ

Navštívte Vyšehrad se svojí školní třídou a prozkoumejte jeho tajemná místa | objednávky na: stnadova@praha-vysehrad.cz

Turnaj krále Karla – pro 1. – 2. třídu ZŠ

Libuše – pro 2. – 4. tř. ZŠ

Mise Vyšehrad – pro 4. – 7. třídu ZŠ

Výprava – pro 9. tř. ZŠ a 1. a 2. roč. SŠ či gymnázia

Budíme češtinu – pro 1. – 4. tř. ZŠ

NOVÝ PROGRAM PRO ŽÁKY 3. – 5. TŘÍDY ZŠ

Ať žije republika! Píše se rok 1918, končí světová válka a uprostřed Evropy vzniká Československá republika. Kdo by měl být jejím prezidentem? Kde bude hlavní město? A jakou zvolit hymnu? Společně s námi budete u vzniku nového demokratického státu! Provázet nás bude T. G. Masaryk, Tomáš Baťa, českoslovenští legionáři i naši prapradědečkové, kteří tenkrát byli ještě dětmi. Podíváme se, jak se žilo v době, kdy se rodičům vykaldo. V době, kdy vám z rozhlasu přál hezké prázdniny sám tatíček Masaryk. Vzdělávací vypravěčská inscenace, která propojuje příběhy známých i neznámých postav a interaktivně zapojuje diváky prostřednictvím her a úkolů. Vlastní zážitek z vyprávění napomáhá chápat dobové souvislosti a uceluje kontext.

WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5

tel.: +420 257 318 666 (pokladna)

e-mail: vrbova@svandovodivadlo.cz

www.svandovodivadlo.cz/o-divadle/workshopy

Během našich workshopů poznáte divadlo blíž, než je pro diváky běžné, jelikož probíhají přímo v budově divadla a vy máte možnost setkat se s herci, nahlédnout do zákulisí a při vlastní práci získat bohaté divadelní zážitky a zkušenosti.



14., 21. a 28. 11. | 16.00 | Hlasový workshop

16., 23. a 30. 11. | 16.00 | Scénografický workshop

24. a 25. 11. | 10.00 | Divadelní workshop

20. 11. | 19.00 | Taneční večery ve Švandově divadle – 50's v rytmu jivu



Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze zpracovává v českém i mezinárodním kontextu minulost i současnost umění a designu pro budoucnost. Muzeum je aktivním členem mezinárodní organizace ICOM.

POMŮCKA: BTO, DBK, UH	BÝVALÝ MINISTR ZDRAVOT- NICTVÍ	1. DÍL TAJENKY	BÝVALÝ PRAŽSKÝ OBCH. DŮM ZKR.	ODBOROVÁ RADA ZKR.	VÍKENDOVÁ OBYDLÍ MN. Č.		ČÁST NOHY KONĚ	BOJOVÝ POKŘIK	INICIÁLY HEREČKY TERMEROVÉ	TVOJE OSOBA
INDIÁN HANL.						PŘEDMĚT UCTIVÁNÍ				
VONNÝ VYMĚŠEK VORVANĚ						DŮLNÍ PRACOVÍŠTĚ MN. ČÍSLO DRŽADLA				
NEUSPOŘÁ- DANÝ POHYB				NEOSTRÁ DRUH ORECHŮ					JEDEN ZE SMYSLŮ	ZÁJMENO UKAZOVACÍ
ZNAČKA HEKTO- LITRU			POLNÍ KRÁDEŽE KEPR					INIC. VÝTV. TÝRLOVÉ POLNÍ PRÁCE		
	VYSOKÉ KARTY DO TĚ DOBY				ČÁSTI HMOTY 2X SNÍŽENÝ TÓN A					
POTOMEK						PRACOVAT S PLUHEM SMRTELNÁ NEMOC				
OZDOBA							HMOTNOST S OBALEM POHÁDKOVÁ BYTOST			
ROVNĚŽ			VERDIHO OPERA ČÁSTI ÚST						2. DÍL TAJENKY	JIHOČESKÁ UNIVERZITA ZKR.
SLOVENSKÁ ŘEKA			DOKT. SOC. POLIT. VĚD SLUCHOVÝ ORGÁN					ŘIDIČÍ JEDNOTKA ZIMNÍ OLYM- PIJSKÉ HRY		
SILNĚ VAT					PRACOVNÍK V TISKÁRNĚ ANTICKÉ MĚSTO					
	MĚKKÁ TÓNINA	MÍSTO K DRŽENÍ LÉČIVÁ ROSTLINA				OTÁZKA 3. PÁDU ČÁST VOZU				
JMÉNO BÝVALÉHO ČÍNSKÉHO VŮDCE				INICIÁLY MODERÁT. ONDRÁČKA LIKÉRNÍK			CITOSLOVCE SMICHU PTÁK BĚŽEC			ČÁSTICE S ELEKT- RICKÝM NÁBOJEM
INICIÁLY REŽISÉRA LIPSKÉHO			VÝSTRAŽNÝ PLOVÁK INIC. HER. PRŮŠOVÉ					CHEM. ZN. KREMÍKU TITUL DOKTORA		
SLUHA						NEVOLNO				
MALOMO- CENSTVÍ						RADIOAK- TIVNÍ PRVEK				

Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ŘÍJEN 2018

Celkem došlo 412 odpovědí, z toho 260 žen, 152 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 27,43%

Středočeský kraj: 16,99%

Vysočina: 8,98%

Ústecký kraj: 5,83%

Jihomoravský kraj: 5,83%

Ostatní kraje: 34,94%

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: c) střecha Jizdárny Pražského hradu

soutěžilo: 122 čtenářů; 111 správně; 11 špatně

výherci: Marian Rohoška, Praha 4, Jana Cancellaro, Praha 4, Marie Hurtová, Kolín

Křížovka

tajenka: Pivovar Černá hora

soutěžilo: 99 čtenářů; 97 správně; 2 špatně

výherci: Vladislava Novická, Praha 10, Marek Slaviček, Poříčí nad Sázavou, Jaroslava Růžková, Praha

Soutěž o 2x2 vstupenky do Studia DVA divadla na představení O lásce

otázka: Kdy mělo představení O lásce s Janou Krausovou a Karlem Rodenem premiéru?

odpověď: c) 6. září 2009

soutěžilo: 191 čtenářů; 188 správně; 3 špatně

výherci: Jiřina Šinoglová, Sedlčany, Marie Rohošková, Praha 4



FOTOHÁDANKA

Poznáte místo na fotografii?

- interiér Staronové synagogy, Praha 1
- interiér Maiselovy synagogy, Praha 1
- interiér Pinkasovy synagogy, Praha 1

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. listopadu z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Tři autoři správných odpovědí obdrží od redakce zajímavé ceny. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

listopad 2018

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

- 1. čt.....
- 2. pá.....
- 3. so.....
- 4. ne.....
- 5. po.....
- 6. út.....
- 7. st.....
- 8. čt.....
- 9. pá.....
- 10. so.....
- 11. ne.....
- 12. po.....
- 13. út.....

- 14. st.....
- 15. čt.....
- 16. pá.....
- 17. so.....
- 18. ne.....
- 19. po.....
- 20. út.....
- 21. st.....
- 22. čt.....
- 23. pá.....
- 24. so.....
- 25. ne.....
- 26. po.....
- 27. út.....
- 28. st.....
- 29. čt.....
- 30. pá.....

mezinárodní dny, svátky a roky

LISTOPAD 2018	Název	vyhlášeno	Vyhlásil
2. čtvrtek v listopadu	Světový den jakosti (kvality)	1989	EQQ v ČR Česká společnost pro jakost.
3. čtvrtek v listopadu	Mezinárodní nekuřácký den	1977, v ČR 1992	Mezinárodní unie boje proti rakovině
3. čtvrtek v listopadu	Den filosofie	2002	UNESCO
4. pátek v listopadu (Černý pátek)	Mezinárodní den nekupování ničeho	1997	Ted Dave
1.	Světový den veganství	1994	Vegan Society UK
3.	Den bez pesticidů	1984	Organizace PAN
6.	Mezinárodní den prevence ničení životního prostředí v průběhu válek a ozbrojených konfliktů	2001	OSN
8.	Světový den jakosti	1989	EQQ
10.	Světový den vědy pro mír a rozvoj	2001	OSN
11.	Mezinárodní den válečných veteránů (Dříve Den příměří)	1926	Woodrow Wilson
13.	Mezinárodní den nevidomých	1946	
14.	Světový den diabetiků	1991	Mezinárodní federace diabetiků, WHO
15.	Den vězeňských spisovatelů	1993	PEN klub
	Mezinárodní nekuřácký den	1977	Mezinárodní unie boje proti rakovině
16.	Mezinárodní den tolerance	1996	OSN, UNESCO
17.	Mezinárodní den studentstva	1941	Mezinárodní studentský sněm
	Světový den prevence týrání a zneužívání dětí	2001	Nadace ženského světového summitu
19.	Mezinárodní den mužů	1999	Republika Trinidad a Tobago
	Světový den toalet	2001	WTO
20.	Světový den dětí	1959	OSN, UNICEF
	Světový den chronické obstrukční plicní nemoci	2001	WHO, Americký národní ústav pro srdce, plíce a krev
	Světový den televize	1996	OSN
21.	Světový den pozdravů	1973	z iniciativy bratrů MacCormaků
	Mezinárodní den filozofie	2002	UNESCO
	Světový den rybářství	1985	od roku 2001 pod záštitou OSN
25.	Mezinárodní den bez nákupů	1997	Ted Dave
	Mezinárodní den za odstranění násilí páchaného na ženách	1981	OSN
29.	Mezinárodní den solidarity s lidem Palestiny	2011	OSN

poznámky

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

JAKUB VÁGNER NA CESTÁCH



Předprodej vstupenek na www.imagetheatre.cz a v síti ticketportal.cz



SLADKOVODNÍ GIGANTI

9. 12. 2018 od 17:30

expedice za největšími rybami světa

AMAZONIE

16. 12. 2018 od 17:30

expedice do nitra deštiného pralesa



vstupenky můžete také zakoupit přímo v pokladně **Divadla IMAGE**



STUDIO DVA DIVADLO

NA MOTIVY ANTOINA DE SAINT-EXUPÉRYHO

MALÝ PRINC

HUDBA A TEXTY KRYŠTOF MAREK

REŽIE ŠIMON CABAN

STUDIODVA.CZ

Hlavní partner:
Kooperativa
WIENNA INSURANCE GROUP

kapsch >>>
challenging limits

Hlavní
mediální
partner:

Prime

PRAVO

Radiožurnál
Dva ráno

Partner:

mskonline

railreklam

INTRÁDO CITY

VLASTA

Rightled

STV