



PRAŽSKÝ

07*2020

přehled

KULTURNÍCH POŘADŮ

68. ročník

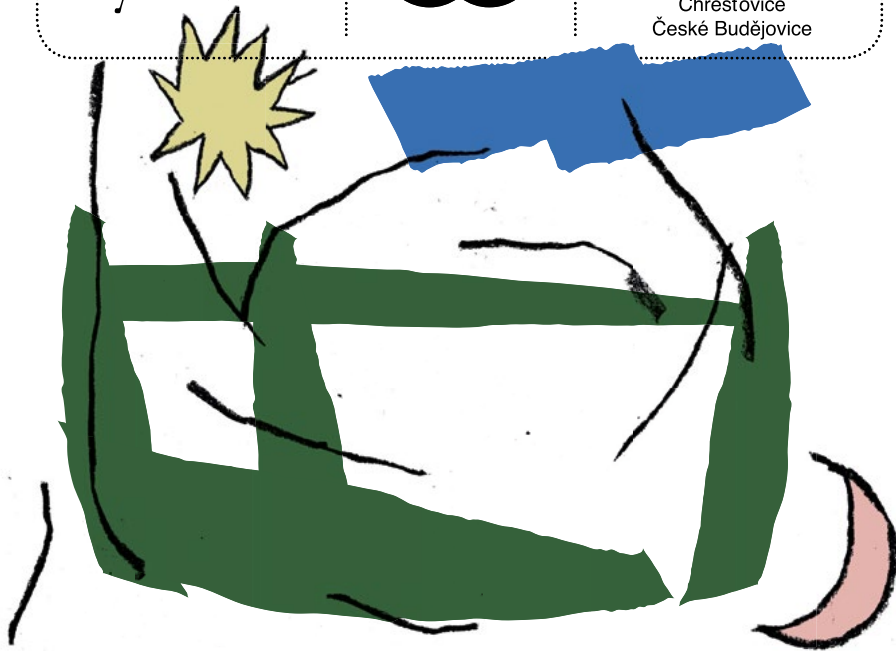
S námi máte přehled!

Léto s Jihočeským divadlem

Hrajeme pod
širým nebem



Národní zemědělské
muzeum – zámek Ohrada
Zámek Blatná
Zámek Červená Lhota
Zámek Nové Hrady
Chřešřovice
České Budějovice



35 Kč

www.kampocesku.cz

PŘEDPLATNÉ



SEND Předplatné s. r. o. | Ve Žlábku 1800/77 | 193 00 Praha 9
e-mail: send@send.cz | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

REDAKCE KAM po Česku | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3
e-mail: redakce@kampocesku.cz | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

www.kampocesku.cz

Praha:děti

Kam s dětmi, aby se v Praze nenudily?

Praha nabízí desítky zajímavých míst a akcí, které jsou dětem buď přímo určené, nebo si je užije celá rodina. A rozhodně si nezapomeňte stáhnout nebo objednat naši dětskou mapu a brožuru!

Prague.eu/deti



alšova
jihočeská
galerie

20/6 – 4/10

2020



**TOMÁŠ
CÍSAŘOVSKÝ**
Každý den odvahu

ajg.cz



Milí čtenáři,

letošní letní kulturní sezona bude sice o něco málo ochuzena, ale i přes velkou nepřítelnu osudu se mnohé obvyklé akce uskuteční. Mezi jinými to budou Letní slavnosti staré hudby nebo divadelní festivaly Letní shakespearevské slavnosti, Metropolitní léto hereckých osobností či Hvězdné léto pod Žižkovskou věží. Umění se přeneslo do veřejného prostoru a potkávat se s ním můžete po celé prázdniny. V červenci proběhne Festival pouličního divadla Za dveřmi a až do konce září se koná již čtvrtý ročník Festivalu m3, který kombinuje současné umění s prostředím pražských ulic.

V červnu bylo zahájeno několik zajímavých uměleckých výstav, mj. retrospektivní výstava jednoho z nejvýznamnějších současných světových fotografů Antonína Kratochvíla. Průřez jeho tvorbou pod názvem Fotoeseje bude k vidění v Domě U Kamenného zvonu až do 18. října t. r. Další inspirativní expozici najdete od 21. července ve Schwarzenberském paláci na Hradčanském náměstí. Vystavena budou díla inspirovaná renesanční osobností Leonarda da Vinci od našich i zahraničních umělců.

Tváře Vyšehradu – tak se jmenují nové prohlídkové okruhy národní památkou, kterou díky nim můžete poznat z mnoha úhlů pohledu a navštívit běžně nepřístupné prostory objektu. Podrobný program najdete v rubrice Památky nebo Volnočasové aktivity.

Přeji všem našim čtenářům příjemné léto a klidnou dovolenou.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVIII

vydává: Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelíkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kam-pocesku.cz | www.kampocesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

partner vydání: Prague City Tourism

grafický design: Luděk Dolejší | **tisk:** Akontext s. r. o. |

distribuce pro předplatitele: jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz | **volný prodej:** rozšiřuje PNS a. s. Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ REDAKCE ZVE	12
■ OHLÉDNUTÍ	14
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ KULTURA PŘED 67 LETY	16
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	19
Prague City Tourism	19
Novinky	27
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	29
■ DIVADLA	33
Divadelní festivaly	33
Divadla A–Z	39
Černá divadla	39
Divadla pro děti	39
■ FILM	41
Vybíráme z premiér	41
Program kin	43
■ KONCERTY	47
Hudební festivaly, orchestry	47
Kostely, synagogy	49
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	51
■ GALERIE, VÝSTAVY	55
Národní galerie Praha	55
Galerie hlavního města Prahy	57
Festival umění	59
Galerie A–Z	60
■ PRAŽSKÝ HRAD	69
■ PAMÁTKY	73
■ MUZEA	79
Národní muzeum	79
Národní technické muzeum	82
Muzeum hl. m. Prahy	85
Muzea A–Z	88
Mimopražská muzea	100
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	105
■ SOUTĚŽE	32, 113

kalendárium

• KNÍŽECÍ SMLOUVA (905 let)

Kladrubský klášter benediktinů díky klášternímu kostelu dominuje okolní krajině dodnes. Založen byl knížetem Vladislavem I., pobožen husity, zcela obnoven v 18. století a zrušen za josefinských reforem.

Západní oblasti knížecích Čech počátkem 12. stol. byly kolonizací téměř netknuté. Situaci změnil až kníže Vladislav I., který založením



Klášterní kostel Nanebevzetí Panny Marie, sv. Wolfganga a sv. Benedikta

kladrubského kláštera dostal oblast pod přímý přemyslovský politický vliv. Tomu předcházela schůzka na řece Nise, kde Boleslav III. Křivoústý, Vladislav I., Ota a Soběslav uzavřeli přátelskou smlouvu a na její paměť prý

kladrubského kláštera dostal oblast pod přímý přemyslovský politický vliv. Tomu předcházela schůzka na řece Nise, kde Boleslav III. Křivoústý, Vladislav I., Ota a Soběslav uzavřeli přátelskou smlouvu a na její paměť prý Vladislav roku 1115

Josef Grof

• BOHULIBÁ MYŠLENKA (790 let)

Cisterciácké opatství Porta coeli (Brána nebes) v Předklášteří u Tišnova je jediným ženským fungujícím klášterem tohoto řádu u nás. Areal s kostelem je památkově chráněn jako národní kulturní památka.

V červenci roku 1230 se rozhodla královna Konstancie Uherská s manželem Přemyslem Otakarem I. založit ženský cisterciácký



Kapitulní síň

klášter Porta Coeli v Předklášteří. Myšlenku manželů uskutečnila až Konstancie po smrti manžela za podpory svých synů krále Václava I. a moravského markraběte Přemysla. Stavba započala roku 1232, kdy také přišlo prvních 12 sester. Podepsaná listina s pečeti královny Konstancie nese datum 6. 2. 1233 a zakládací listina markraběte Přemysla 31. 10. 1234. Bazilika Nanebevzetí Panny Marie byla posvěcena roku 1239. Konstancie zemřela 6. 12. 1240 a byla pohřbena v bazilice, ale její hrob se dosud nenašel.

Alois Rula

• PRAGMATICKÁ SANKCE (255 let)

Známa je ta z roku 1713 v souvislosti s nástupem Marie Terezie po Karlu VI. Méně známá je však ta z roku 1765.



Shodou okolností zde vystupuje také Marie Terezie, která 15. července 1765 rozhodla o restrikci hrdečních soudů v Čechách. Mnoha městům odňala hrdeční právo, a tak učinila významný krok ve vývoji soudnictví. Nově stanovila jejich počet mimo Prahu a Cheb na 24 tak, že ve větších krajích budou

-liban-

• ARCHITEKT VLADIMÍR FISCHER (150 let)

Zanechat za sebou rozsáhlé a funkční dílo je sen snad každého architekta. Vladimír Fischer ke své stopě v historii ještě přidal pedagogickou činnost.



Narodil se 4. července 1870 ve Fryštáku a po dědilu „stavařské“ geny po svém otci Antonínovi. Vladimír po studiích na ČVUT v Praze praktikoval ve Vídni a od roku 1901 působil na Státní technické službě v Brně. Později se stal vrchním stavebním radou a přednostou oddělení pro pozemní stavby. Na Vysoké škole technické v Brně předával svoje zkušenosti jako pedagog, působil také ve funkci děkana a rektora. Mezi jeho díla patří např. Nová radnice v Ostravě. Byl členem umělecké komise Ministerstva školství a národní osvěty, Spolku českých inženýrů a architektů SIA a Sdružení moravských výtvarníků v Hodoníně. Zemřel 28. 10. v Brně.

-babok-

• HAVELSKÉ MĚSTO (755 let)

Nejstarší dochovaná zmínka o novém sídlišti na jihovýchodní straně tehdejší Prahy pochází z roku 1265. Havelské Město bylo však založeno mnohem dříve, patrně někdy ve 30.–40. letech 13. století. Svě jméno získalo od románského farního kostela sv. Havla.

Město u kostela sv. Havla nebo Nové Město okolo sv. Havla založil mincmistr Eberhard z pověření krále Václava I. Zniklo tak v podstatě město ve městě, uvnitř opevnění Starého Města pražského,



Havelská ulice s trhy a kostelem sv. Havla v pozadí v 19. století. Malba Vojtěch Bartoněk: Rekruti, 1888

kteřé mělo svůj vlastní správní a právní řád. Většina obyvatel pocházela z jihoněmeckých měst, zejména z Řezna. Jádrem nové čtvrti bylo rozsáhlé tržiště, které konkurovalo starému tržišti na



Kostel svatého Havla na Starém Městě

dnešním Staroměstským náměstím. Domy z opuky vyrostly na pravidelném půdorysu, náměstí bylo vydlážděno a samotné tržiště mělo rozlohu přes tři hektary, délku 560 metrů. Město se rozkládalo mezi Petruskou čtvrtí a Újezdem sv. Martina, přibližně v místě současných ulic a náměstí – Rytířská, Uhelný trh, Havelská, V Kotcích a Ovocný trh. Ve 14. století se rozšířilo další zástavbou do dnešních ulic Melantrichova a Železná.

Palác královského mincmistra Jana Rotleva u Ovocného trhu se stal základem pro výstavbu univerzitní budovy Karolina. V 17. a 18. století se rozvinula další kamenná zástavba a byly zrušeny hřbitovy u kostela sv. Havla a kostela sv. Martina ve zdi. Novými stavbami byly zejména barokní klášter obutých karmelitánů v Rytířské ulici a Nosticovo divadlo (dnes Stavovské).

-alba-

1. 7. 1415 (605 let)

„Poslední chirograf Mistra Jana Husa datován 1. července.“ (Kalendář historický národa českého, Daniel Adam z Velešlavína, str. 600) Hus napsal svůj **poslední list z Kostnice** s názvem Poslední osvědčení dané sboru. Hus dal v odpověď, že odvolati nemůže, aniž chce.

1. 7. 1960 (60 let)

Praha překročila hranici milionu obyvatel, a stala se tak **velkoměstem**. Došlo k připojení obce Ruzyně a části obcí Ďáblice, Háje, Kunratice a Petrovice. Ke stejnému dni došlo i k **rozšíření Brna** připojením obcí Bystrc, Holásky, Kníničky, Mokrá Hora a části Moravan.

2. 7. 1940 (80 let)

Český country muzikant, klavírista a skladatel **Jiří Brabec** se narodil 2. 7. 1940 v Praze († 17. 11. 2003). V roce 1966 založil skupinu Country Beat Jiřího Brabce, s nímž získal na 2 roky angažmá v Divadle Semafor. Byl prvním československým řádným členem Country Music Association.

3. 7. 1940 (80 let)

Ve Zlíně začal 1. filmový festival **Filmové žně** s přehlídkou filmových novinek uplynulého roku. Festival navštívily tisíce lidí a celá tehdejší filmová smetánka, režiséri a populární herci. Hlavní program hostilo zlínské Velké kino s tehdy největším kinosálem ve střední Evropě.

3. 7. 1950 (70 let)

Český student **Jan Zajíc** se narodil 3. 7. 1950 ve Vítkově ve Slezsku († 25. 2. 1969). Spáchal sebevraždu po vzoru Jana Palacha. Upálil se na Václavském náměstí v den 21. výročí komunistického puče v únoru 1948. Studoval na Střední průmyslové škole železniční v Šumperku.



1860

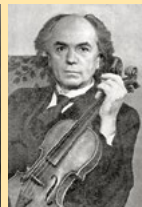
(160 let)

Alfons Mucha

* 24. 7. 1860

† 14. 7. 1939

český secesní malíř,
autor Slovanské
epopeje



1880

(140 let)

Jan Kubelík

* 5. 7. 1880

† 5. 12. 1940

český houslista
a hudební skladatel



1915

(105 let)

Josef Šebánek

* 22. 7. 1915

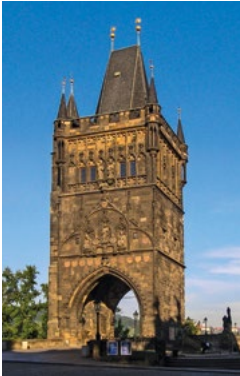
† 13. 3. 1977

český herec, ztvárnil
roli dědy Homolky

• MAGICKÁ VĚŽ (640 let)

Staroměstská mostecká věž, jedna z nejkrásnějších a největších gotických věží a bran Evropy, byla dokončena roku 1380. Zamyšlena byla jako triumfální oblouk císaře Karla IV. a symbol sepečetí královské a duchovní vlády s vesmírným řádem.

Gotická věž byla postavena současně s další ikonou středověké Prahy, Karlovým mostem. Autorem sochařské a kamenické výzdoby je architekt a stavitel Petr Parléř a jeho huť. Otcem



Staroměstská mostecká věž

myslenky a tvůrcem ikonografie či heraldiky byl sám Karel IV. Stavba má tvar třípatrového hranolu s cimbuřím a stanovou střechou pokrytou břidlicí (původně zlatým plechem). Na ochoz věže vede 138 schodů a její výška je 47 metrů nad úrovní mostu a o deset metrů více nad hladinou Vltavy. Po obvodu najdeme ve výzdobě mnoho symbolických artefaktů, plastik a soch, mj. několik desítek krabů, zobrazení ledňáčka či pískovcové podobizny Karla IV., Václava IV., sv. Víta, Vojtěcha, krále Zikmunda a symbolu lva. Na konci třicetileté války a během roku 1848 utrpěla věž značné škody, proto musela v 19. století



Podoba okolí Karlova mostu v roce 1840, malba František Xaver Sandmann

projit velkou rekonstrukcí pod vedením architekta Josefa Mockeru. Na vrcholu schodiště je umístěna jedna z nejzáhadnějších gotických soch v Praze, nazývaná „Klíčnik“ či „Věžník“. V letech 1621–1631 byly na ochozu vystaveny pro výstrahu hlavy popravených účastníků protihabsburského povstání. Věž prý chrání tzv. „magická past“ v podobě nápisu, tzv. palindromu, který měl za úkol odvracet demony a zlé síly, které by chtěly stavbu poškodit.

Alice Braborcová

• BITVA NA VÍTKOVĚ HOŘE (600 let)

Střetnutí bylo jedním z bojů o úplné obležení Prahy kruciátou Zikmunda Lucemburského. Co čert nechtěl, právě tento střet byl poslední kapkou, která přiměla Zikmunda výpravu rozpustit.

Zikmund si „vymodlil“ na papeži Martinu V. první křížovou výpravu proti husitům (bula Omnium plasmatoris domini), vydanou ve Florencii 1. 3. 1420 a slavnostně vyhlášenou ve Vratislavi 17. 3. na říšském sjezdu. Koncem dubna se vojska kruciáty formovaná ve



Jan Žižka z Trocnova

slézske Svídnici vydala do Českého království a 3. 5. se jim vzdal Hradec Králové. Poté odešli k Hoře Kutné, kde se formovali před tažením na Prahu. Mezi tím husité v Praze přišli o Vyšehrad a zradou purkrabího Čenka z Vartemberka 7. 5. i o Pražský hrad. Po neúspěšném jednání se Zikmundem zasedání velkých obcí pražských rozhodlo bránit se křižákům se zbraní v ruce. Na pomoc dorazili Táborité (20. 5.) a husité z Žatecka, Lounska a Slánska (23. 5.). První houf

kruciáty v čele se Zikmundem dorazili 30. 6., poslední 10. 7. a na levém břehu Vltavy vznikly tři velké tábory. Stavba dvou opevněných srubů Žižkou na vrchu Vítkově měla ochránit zásobovací cesty a zamezit obklíčení Prahy ze všech stran. Pražané v obleženém městě vyhlásili čtyři artikuly pražské 8. 7., které obsahovaly: I. svobodné



Bitva na Vítkově vrchu

kázání slova božího; II. podávání svátosti oltářní pod obojí způsobou; III. odnětí majetku církvi a navrácení kněžstva původnímu apoštolskému životu; IV. žádost, aby „všichni hříchové smrtelní a zvláště zjevná i jiní neřádné zákony božím odporu“ byli trestáni. Bitva na hřebenu vrchu Vítkova se odehrála 14. července 1420. Posádka srubů v průběhu střetu posílená o 50 střelců a oddíl cepníků odrazila útoky rakouských a míšeňských křižáků. Zklamany Zikmund se dal alespoň 28. 7. 1420 od arcibiskupa Konráda z Vechty spěšně korunovat českým králem a 30. 7. 1420 chvatně opustil Prahu.

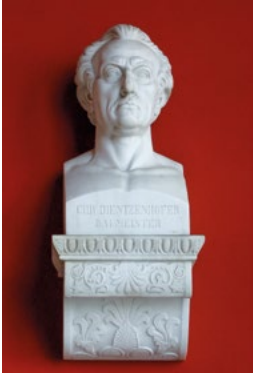
-lgs-

• POTOMEK SLAVNÉHO RODU (365 let)

Český stavitel a architekt německého původu Kryštof Dientzenhofer byl ve své době jedním z nejvyhledávanějších barokních umělců. Přišel na svět 7. července 1655 v Bavorsku do bohaté rozvětvené rodiny budoucích stavitelů a architektů.

Vyučil se zednickému řemeslu a roku 1677 se přestěhoval do Čech, kde pracoval jako polír u stavitelů A. Leuthnera. V roce 1685 se oženil a usadil natrvalo v Praze. Získal povolení provozovat stavitelskou činnost a ve svém díle navázal na generaci italských mistrů působících v Čechách. Postupně se začal prosazovat a získávat zakázky, např. na stavbě zámku v Ostrově u Karlových Varů. Pracoval pro šlechtu i církve, působil jako pevnostní stavitel v Praze i Chebu. Realizoval řadu staveb v západních Čechách pro tepelské premonstráty. V Praze je mu připisováno několik budov, mezi které patří

kostel sv. Mikuláše na Malé Straně nebo kostel sv. Markéty v Břevnovském klášteře, dále barokní areál Na Skalce v Mníšku pod Brdy. Spolehlivě je však doložen jako stavitel, architektonická činnost



Busta Kryštofa Dientzenhofera, Mnichov



Bazilika svatě Markéty v Břevnovském klášteře v Praze

není u mnoha staveb prokázána. Prováděl též přestavby, např. Přísecké brány pražského opevnění na Brusce nebo domu U Zlaté lilie na Malém náměstí v Praze. Byl otcem pěti dětí, nejnámějším je syn Kilián Ignác, který se stal významným architektem a pokračovatelem rodinné tradice. Kryštof Dientzenhofer skonal 20. 6. 1722 v Praze a je pohřben na Malostranském hřbitově.

-aba-

6. 7. 1925 (95 let)

Výroční den upálení M. Jana Husa se stal státním svátkem a účast prezidenta i vlády na Husových oslavách vedla ke **konfliktu ČSR s Vatikánem**. Papežský nuncius F. Marmaggi opustil na protest Prahu. Konflikt byl ukončen uzavřením tzv. modu vivendi 17. prosince 1927.

10. 7. 1885 (135 let)

Český grafik, ilustrátor, tiskař, typograf, tvůrce písma, odborný publicista a bibliofilský specialista **Method Kaláb** se narodil 10. 7. 1885 ve Veselíčku u Žďáru nad Sázavou († 17. 11. 1963). Byl průkopníkem nových směrů české typografie a autorem řady typů klasicizujících písem.

18. 7. 1410 (610 let)

„Zbyněk Zajíc z Hazmburka, arcibiskup pražský, odjev ... z Prahy na hrad svůj Roudnick, dal odtud vyhlásiti **katbu** na M. Jana Husa i na ty, kdož spolu s ním podepsali apelaci, již byl se svými přáteli podal papeži.“ (Kalendář historický národa českého, Daniel Adam z Veveslavina, str. 649)

21. 7. 1400 (620 let)

„Král Václav dal městu pražskému **privilegium**, v němž ... prikazuje všechněm kupcům i formanům, kteříž těžká pítí, vlašská vína, ... vozí, by žádnou jinou cestou aneb silnicí, ... než skrze Prahu, nejždili, nevozili.“ (Kalendář historický národa českého, Daniel Adam z Veveslavina, str. 655)

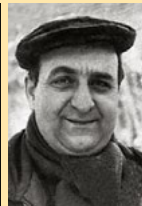
22. 7. 1900 (120 let)

Historik, básník, esejista, literární kritik a překladatel **Zdeněk Kalista** se narodil 22. 7. 1900 v Benátkách nad Jizerou († 17. 6. 1982). Byl žákem Josefa Pekaře. Zasloužil se o znovuoobnovení zájem o české baroko. Převážně překládal z francouzštiny (Apollinaire či Romains).



1920
(100 let)

Dana Medřická
* 11. 7. 1920
† 21. 1. 1983
česká divadelní,
televizní a filmová
herečka



1930
(90 let)

Ota Pavel
* 2. 7. 1930
† 31. 3. 1973
český prozaik
a novinář



1990
(30 let)

Václav Havel
5. 7. 1990
v tajných volbách byl
zvolen prezidentem
ČSR

text: Pavel Edvard Vančura (redakce@kamposku.cz)

foto © Wikimedia Commons: George R. Lawrence (Miron Mucko), Ondřej Sláma (Václav Havel), Archiv Národního divadla, Jaromír Svoboda, (Dana Medřická)

▪ MALÍŘ HISTORIE (205 let)

Portrétista, restaurátor a malíř historických témat Karel Javůrek se narodil 30. července 1815 v Praze. Jeho cesta k paletě a štětcí nebyla vůbec jednoduchá, protože brzy osiřel a chyběly mu finance na studia.

Karel Javůrek byl jedním z nejmladších dětí pražského výrobce pentlí Františka Javůrka. Po smrti otce se musel nadaný Karel vyučit kožešníkem a jako tovaryš roku 1835 odešel ke své sestře do Vídně. Ve volných chvílích navštěvoval Vídeňskou císařskou



Karel Javůrek na portrétu Jana Vilímka z roku 1885

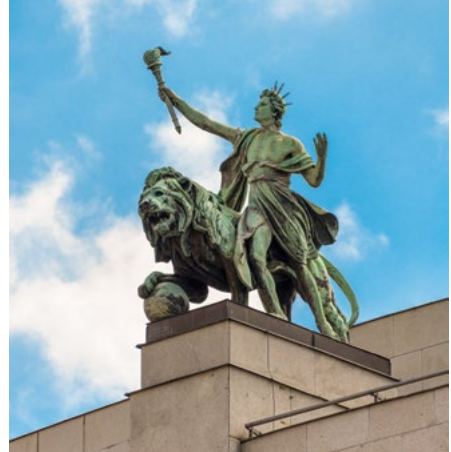
galerii a kopíroval vystavené obrazy. Tam si ho povšiml ředitel obrazárny J. P. Krafft a doporučil ho v roce 1836 na akademii, kde se nadějného žáka ujal Josef Danhauser. Po roce se ale Javůrek vrátil do Prahy, kde pokračoval ve studiu na Akademii výtvarných umění. V roce 1844 byl přijat do ateliéru Christiana Rubena, který se stal jeho velkým vzorem. V roce 1855 odjel společně s Jaroslavem Čermákem na roční stáž do dílny Thomase Coutura v Paříži. V následujících desetiletích žil v Praze a až do pozdního věku tvořil historické malby. Svá díla každoročně prezentoval v Rudolfinu na výstavě Krasoumné jednoty. Javůrek patřil k velmi plodným malířům, ve svých dílech zachytil téměř všechna období českých dějin. Romantický styl jeho obrazů se velmi dobře prodával a jeho díla byla často reprodukována v časopisech Světozor a Zlatá Praha. Malíř Karel Javůrek zemřel 23. 3. 1909 v Praze a obřadu v kostele sv. Ignáce z Loyoly na Karlově náměstí se zúčastnilo mnoho umělců. Pohřben byl na Olšanských hřbitovech.

František Jehlička

▪ AUTOR SVĚTLONOŠE (170 let)

Jednou z nejvýznamnějších osobností, která se podílela na výzdobě exteriéru a interiéru Národního muzea v Praze, je Antonín Popp, který se stal jedním z nejproduktivnějších novodobých českých sochařů. Jeho patrně nejznámější dílo je sousoší Světlonoš na budově České národní banky v Praze.

Antonín Popp se narodil 30. července 1850 v Praze jako syn sochaře Arnošta Poppa. Roku 1866 absolvoval c. k. vyšší reálku v Praze, dále se vzdělával u svého otce. Navštěvoval průmyslovou



Sousoší Světlonoš na budově ČNB

školu Jednoty pro povzbuzení průmyslu v Čechách a pražskou Akademii. Od roku 1892 působil jako učitel modelování na České polytechnice v Praze a o čtyři roky později se zde stal docentem. Jeho činnost sochaře začíná v roce 1871 provedením ornamentální výzdoby novorenesanční smíchovské radnice podle návrhů architekta Josefa Schulze, s nímž spolupracoval na dekorativní a figurální výzdobě budovy Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Nejvýznamnější práce Antonína Poppa jsou umístěny v Národním muzeu. Jedná se o tři desítky portrétních medailonů českých králů, busty mecenášů muzea, sochy Františka Palackého a Jana Amose Komenského v Pantheonu nebo dvě alegorické postavy v nikách pravé boční fasády (Historie a Archeologie). Své nejznámější dílo sousoší Světlonoš se lvem vytvořil Popp v roce 1898. Plastika představuje symbol pokroku a liberalizace obchodu. Tvoří ji postava kráječícího génia v rozevlátém rouše, který drží ve zdvižené ruce hořící pochoděň. Po boku génia stojí lev, který svojí pravou přední tlapou drží kouli. Popp je také autorem řady bust, soch a mnoha náhrobků na Vyšehradě či Olšanských hřbitovech. Antonín Popp zemřel v Praze 10. června 1915 a byl pohřben na Vinohradském hřbitově.

Drahomíra Samková

• BOHÉMEM AŽ DO KONCE (135 let)

Emil Artur Longen byl nejen výraznou osobností pražských kabaretů, ale také hercem, autorem, režisérem a malířem. Bouřlivým bohémským způsobem života žil až do své předčasné smrti v padesátí letech.

E. A. Longen, vlastním jménem Emil Artur Pittermann, se narodil 29. července 1885 v Pardubicích jako nejstarší ze čtyř synů do rodiny úspěšného notáře. Vystudoval gymnázium, ale Akademii výtvarných umění už nedokončil. V Praze se sblížil s bohémem



Emil Artur Longen na fotografii z roku 1912

a stal se jejím typickým představitelem. V roce 1910 Longena angažoval Karel Hašler do nového kabaretu Lucerna, kde vystupoval především s vlastními scénkami. V pozdějších letech se podílel na vytvoření malířské skupiny Osma, provedl první dramatizaci Osudů dobrého vojáka Švejka s Karlem Nolem v hlavní roli a byl dramaturgem Divadla E. F. Buriana. O Vlastovi Burianovi napsal román Král komiků a psal pro něho hry jako C. a k. polní maršálek, Anton Špelec, ostrostřelec a mnoho dalších. Také jako první nazval Buriana králem komiků. Z Longena se stala přední osobnost pražských kabaretů, působil v Červené sedmce, Lucerně a Rokoku. V roce 1920 založil v Praze kabaret Bum, pro který angažoval řadu známých herců (V. Burian, F. Futurista). Oženil se s herečkou Xenou Markovou-Longenovou, která však v roce 1928 spáchala sebevraždu. Longen byl nejen nadaný umělec, ale také velký bohem, který neustále flámoval a holdoval alkoholu. E. A. Longen zemřel 24. 4. 1936 v benešovské nemocnici na perforaci žaludečního vředu a pohřben byl na pražském Vinohradském hřbitově.

Marcela Kohoutová

• NEZAPOMENUTELNÝ SAMOUK (95 let)

Český výtvarník, animátor a režisér animovaného filmu Zdeněk Smetana se narodil 26. července 1925 v Praze, v úřednické rodině. Po válce začal studovat výtvarnou výchovu na pedagogické fakultě, ale po prvním roce ho Jiří Trnka přijal do studia Bratří v triku. Animovaný film ho pohltil na celý život.

Výtvarně samouk, který maloval od dětství a získal praxi v rytec-ké dílně, začínal ve studiu jako každý, kolorováním a fázováním. Časem se však stal skvělým animátorem a režisérem. Počátkem 60. let je širě jeho záběru animátor, výtvarník, scenárista, reži-



Zdeněk Smetana

sér. Od roku 1968 se zařadil mezi autory nezapomenutelných televizních večerníčků. Namátkou z jeho tvorby připomínám Pohádky z mechu a kapradí (1970), Pohádky z pařezové chaloupky Křemílka a Vocho můrky (1974), Jak vytrhnout velrybě



Krásné ráno opičko, 1998

stoličku (1983), Jak Rákosníček chytral hejly (1987), Štaflík a Špagetka staví dům (1991), Malá čarodějnice (1993) Křemílek a Vocho můrka (1994) Vodník Racochejl (1998), Kubula a Kuba Kubikula (1999) a mnoho dalších. Za své filmy získal 50 ocenění na českých i zahranič-

ních filmových přehlídkách a festivalech, například ceny Lev sv. Marka, Zlatý medvěd, Cena Britské filmové akademie za nejlepší evropský film roku. Zdeněk Smetana zemřel v Praze 25. 2. 2016 a pohřben byl na hřbitově v pražské Bubenci.

Antonín Fridrich

rozhovor

• ROZHOVOR S VLADIMÍREM BIRGUSEM O FOTOGRAFII Originalita, rozmanitost, kvalita

*Vladimír Birgus je propagátor české fotografie v zahraničí, ale také významný český fotograf a vysokoškolský profesor. Vede Institut tvůrčí fotografie (ITF) Slezské univerzity v Opavě, ze kterého se pod jeho vedením stala největší tuzemská fotografická katedra. Institut připravil ke svým třicátým narozeninám výstavu *Tři dekády*. K vidění na ní bude výběr nejlepších snímků z období let 1990–2020 od studentů i absolventů školy. Pořadatelem je Uměleckoprůmyslové museum v Praze, které výstavu až do 27. září představuje v prostorách kubistického Domu U Černé Matky Boží v Praze.*



Vladimír Birgus, foto © Daniel Birgus

Výstava s názvem *Tři dekády* odkazuje ke třicetiletému výročí Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Na co vše se návštěvníci mohou těšit?

Vystavená fotografická díla zachycují rozmanité osobní výpovědi autorů, kde hlavní roli nehraje styl nebo téma, ale hlavně osobitost a kvalita fotografií. S kolegy z ITF Ondřejem Durczakem a Michalem Szalastem a s kurátorem fotografické sbírky Uměleckoprůmyslového musea v Praze Janem Mlčochem jsme se snažili vybírat práce, které by reprezentovaly širokou tematickou i stylovou škálu volné tvorby na naší škole. Výstava tak zahrnuje třeba soubor *Rezonance* od Krystiny Dul, která loni reprezentovala Lucembursko na nejvýznamnějším fotografickém festivalu v Arles a která v něm nápaditě a emotivně propojila nové fotografie se starými výstřižky z novin nebo archivními záběry. Návštěvníci čekají i téměř formanovské záběry nejistých pubertáček v moravských nočních klubech od Pavla Kopřivy, sugestivní portréty bangladéšských venkovanů od Hany Connor a Filipa Jandourka či jemně ironicky pojaté snímky různých předmětů, které podle

Daniela Huštáka charakterizují fenomén češtví. Součástí expozice však také bude připomenutí děl dřívějších absolventů, kteří už získali skutečně mezinárodní renomé, jako jsou Dita Pepe, Bára Prášilová či Rafał Milach, jenž se nedávno stal nominovaným členem proslulé agentury Magnum.



Část expozice jste stihli připravit aktuálně, takže jsou do ní zařazeny i fotografie, které vznikly během koronavirové pandemie. Co zachycují?

Z ohromného množství snímků jsme vybrali až přízračně působící fotografie prázdných ulic Bratislavy od Petera Korčeka, barevné snímky chodců v různých částech Prahy od Romana Vondrouše, dokument o lidech uvězněných na balkónech svých domů ve Vratislavi od Macieje Przemyka a sociologické portréty lidí různých generací a povolání s rouškami od Ivo Židka a Jana Langerá.

Od roku 1990 vedete Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě, která patří k nejlepším fotografickým školám ve středoevropském regionu. Jak se vám podařilo tak úspěšnou školu vybudovat?

Rozhodující bylo, že se nám podařilo sestavit výborný tým pedagogů, v němž jsou lidé různých generací, tvůrčího zaměření i národností, které však spojují přátelské vztahy. Ty se potom přenášejí i do přátelské atmosféry, kterou je ITF známý a která odlišuje naši školu od mnohých jiných.

Jana Bryndová

KAM za kulturou s...

ANNE-MARIE NEDOMA

generální ředitelkou Národní galerie Praha

Vážení a milí čtenáři,

galerie je ze své podstaty živa uměním a těmi, kteří umění hledají. Abychom mohli existovat a dále se rozvíjet, musíme umění prezentovat, usazovat v kontextu doby či místa, ale především v kontaktu s návštěvníkem. Koronavirová krize těžce zasáhla



Anne-Marie Nedoma

nás i naše příznivce. V době uzavření jsme se s tím vyrovnávali „online“, tedy nabídkou různých formátů virtuální komunikace, jejímž prostřednictvím jsme nabídli umělecký zážitek alespoň zprostředkovaně. Online formáty se za tu relativně krátkou dobu tak etablovaly, že se jich nevzdáme ani v běžném provozu. Přesto jsem nesmírně ráda, že jsme zase zpátky, otevření a přístupní.



NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze, foto © Katarína Hudačínová

V první možný den jsme otevřeli dveře Veletřzního a Schwarzenberského paláce a Anežského kláštera, v paláci Kinských na Staroměstském náměstí funguje alespoň naše knihkupectví. Ve Veletřzním paláci jsou k vidění dvě stěžeňní a dlouhodobé expozice:

Umění dlouhého století a První republika, doplněné o čtyři výstavy: retrospektivu *Kurta Gebauera*, *Ozvěny Benátského bienále – Stanislav Kolíbal*, *magický Sen ve snu – Edgar Allan Poe*, a výlet do světa architektury *NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze*. Výstavy byly zahájeny počátkem března, abychom je byli nuceni uzavřít jen několik dnů po otevření. A tak prakticky teprve nyní má veřejnost možnost je navštívit. Je to ale jeden z podstatných důvodů, proč jsme se je rozhodli neplánovaně prodloužit do konce letošního roku. Ve Schwarzenberském paláci čekají na návštěvníky *Staří mistři*, a to včetně jediného Rembrandta ze sbírek galerie *Učenec ve studovně*, který – jak stále doufáme – bude součástí výstavy *Rembrandt – Portrét člověka* připravované původně na duben, nyní na podzim tohoto roku.



Děvece na židli, 1980, Kurt Gebauer, foto © Jakub Přecechtěl

V září bychom rádi otevřeli ještě jednu novou a rozsáhlou výstavu s názvem *Mikuláš Medek – Nahý v trní*. Jejím cílem je představit Mikuláše Medka, jednoho z nejvýznamnějších představitelů českého poválečného umění, jako malíře a současně člověka, který svým životním postojem a názory ovlivnil mnoho umělců nejen své generace. Výstava by měla být jednou z neucelenějších v historii vzhledem k šíři Medkova díla, obsáhne prostory Valdštejnské jízdárny, Kláštera sv. Anežky České i Veletřzního paláce.

Na závěr bych ráda upozornila na úchvatná zákoutí zahrady Anežského kláštera, která jsou znovu volně přístupná veřejnosti, v létě dokonce s prodlouženou otevírací dobou. Právě na letní měsíce zde připravujeme bohatý program pod hlavičkou *Anežka LIVE*: sportovní aktivity, akrobatická a divadelní představení, autorská čtení a besedy, kursy s lektory a workshopy pro děti.

Těšíme se na vás a na naše společné zážitky nejen s výtvarným uměním.

Anne-Marie Nedoma

redakce zve

▪ LÉTO S JIHOČESKÝM DIVADLEM NA ZÁMCÍCH A VE MĚSTĚ

Jihočeské divadlo ve spolupráci se zámky Blatná, Červená Lhota, Nové Hrady a Ohrada, s městem Česká Budějovice a s obcí Chřešřovice připravilo srpen plný divadelních zážitků. Hrát se bude pod širým nebem a s humorem od 4. do 30. 8. 2020.

Dospělé i děti bude bavit a vzdělávat česká legenda pro nejmenší **Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel**. Pro všechny malé dobrodruhy a zvědavce bude soubor Malého divadla hrát příběh **O Palečkovi**, protože každý by rád věděl, jaké to je plavit se přes velkou louži a dostat se jedním uchem tam a druhým ven. S Bruncvíkem a Palečkem se potkáte na zámcích Blatná, Nové Hrady anebo v Českých Budějovicích.



Pohádka O Palečkovi

Sólisté, sbor a orchestr Jihočeského divadla nezůstanou pozadu a divákům přinesou nebyvalý hudební zážitek. Nenechte si ujit večer plný operních hitů pod názvem **Zámecká noc s operou** nebo nejoblíbenější a nejkrásnější Dvořákovu operu **Rusalka**,

kteřá bude uvedena v zámku Blatná v poloscénické úpravě. Na zámku Červená Lhota si můžete užít a zazpívat písně Osvobozeného divadla. Právě tam vás totiž bude čekat **Klobouk ve křoví**, večer plný melodií a textů Voskovce a Wericha v podání Jihočeského divadla.



Představení pro děti Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel

U zámků Blatná a Nové Hrady rozehraje soubor činohry Jihočeského divadla komedii **Zavolejte Jeevese**. Těšte se na venkovskou idylku, anglický humor a mnoho průšvihů mladého pána Edwina, které zachrání jedině sluha Jeeves. Na závěr zavítáme do Chřešřovic, kde se u kostela sv. Jana rozloučíme s hraním v plenéru Smetanovou **Prodanou nevěstou**.



Komedie Zavolejte Jeevese činohry Jihočeského divadla

Přijďte si i vy užít léto s Jihočeským divadlem. Léto plné divadelních zážitků!

Léto s Jihočeským divadlem je uváděno v rámci projektu Jihočeské divadlo venkovu.

Prodej vstupenek na Ticketportal, GoOut, CB Systém.

Bližší informace na www.jihoceskedivadlo.cz.

-red-

• HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ STARTUJE 1. ČERVENCE

V malebném prostředí Mahlerových sadů na Praze tři se opět bude hrát skvělé divadlo a muzika na druhém ročníku festivalu Hvězdné léto pod Žižkovskou věží. Na jevišti letní scény se opět prostrídá celá řada atraktivních hereckých jmen. Repertoár se opírá vedle pořádajícího Divadla Kalich o inscenace Komorního divadla Kalich, Divadla Palace, Divadla Verze či Činoherního studia Bouře. Pod věž se vrátí rovněž vyhledávané tituly Caveman, Dva nahatý chlapi a Federer-Nadal. Akustické koncerty tu odehrají Tomáš Klus, František Nedvěd, Michal Hruža, Daniel Landa nebo 4TET.

www.hvezdneleto.cz

divadlo kalich

HVĚZDNÉ LÉTO
POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

1. ČERVENCE - 2. ZÁŘÍ

U NÁS NEZMOKNETE ZAPLACENÍM HLAVNÍHO KLASIKU

DEZINFIKOVANÉ OSOBNĚ

DIVADLO KALICH • KOMORNÍ DIVADLO KALICH
DIVADLO PALACE • DVA NAHATÝ CHLAPI
CARMEN Y CARMEN • TALK SHOW JANA KRAUSE
FEDERER - NADAL • CAVEMAN • VELKÁ ZEBRA
SATURNIN • ZLOČÍN V POSÁZAVSKÉM PACIFIKU
DANIEL LANDA • MICHAL HRUŽA
MELODY MAKERS • FRANTIŠEK NEDVĚD a další hosté

UŽ VÁS OPĚT BAVÍME, TĚŠÍME SE NA VÁS

Letošní ročník se ponese také v rytmu slágrů první republiky, a to díky inscenacím a koncertům Ondřeje Havelky. Pod hlavičku Divadla Kalich se tu vrátí trampská hudební retrokomedie Zločín v Posázavském Pacifiku, kterou divadlo s úspěchem uvádělo pět let. Ondřej Havelka ji napsal společně s Martinem Vačkářem, režíroval ji a nyní se také představí v jedné z hlavních rolí vedle Jaroslavy Kretschmerové, Martina Zbrožka ad. Na pražskou divadelní scénu se během Hvězdného léta vrátí také další Havelkova úspěšná hudební inscenace, populární Saturnin. A na programu se objeví i dva koncerty Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers. V amfiteátru pod Žižkovskou věží se pochopitelně nebude sázet jen na dobrou náladu. Jeho prostory budou pravidelně dezinfikovány jak běžným způsobem, tak rovněž přístroji čistící areál od virů ozónem. „Dbali jsme na to, aby program Hvězdného léta byl zábavný, pestrý a dokonale naplňoval představu pohodové strávených letních večerů. Protože pohodu, relax a zábavu podle mého názoru teď všichni potřebujeme ze všeho nejvíc. Rád bych vám tedy doporučil, abyste s klídem zapomněli na strach a přišli. Hlavně kvůli sobě. Protože známá pravda říká, že veselá mysl je půl zdraví,“ zve na Hvězdné léto producent Michal Kocourek. Více informací najdete na www.hvezdneleto.cz.

-red-

• 100 ROKŮ ŘÍŠE LOUTEK

Letos v září oslaví divadlo Říše loutek, jehož zakladatelem byl akad. soch. Vojtěch Sucharda, 100 let své existence. Při této příležitosti pořádá Muzeum hlavního města Prahy výstavu v domě U Zlatého prstenu (9. 6. 2020 – 31. 1. 2021), která představuje unikátní historické loutky, rekvizity, ukázky dekorací a kostýmů doplněné dobovými fotografiemi. Výstava připomíná i práci těch, kteří loutkám dávají život, a představuje veřejnosti řadu materiálů, které doposud neměla možnost vidět.

Divadlo Říše loutek získalo během doby své existence značné umělecké renomé. Od roku 1928 působí v budově Městské knihovny na Starém Městě ve světově unikátním prostoru kukátkového jeviště a hlediště. Během svého trvání hraje nepretřžitě. I když se původně hrálo jen s marionetami – tedy loutkami vedenými shora – začaly se časem na scéně objevovat také maňásky a javajky. Vojtu Suchardu vystřídal v principálské funkci akad. sochař Bohumír Koubek a v poslední době vytváří loutky řada domácích i externích výtvarníků. Česko má jako loutkářská velmoc tradici lidového loutkářství zapsanou i v seznamu kulturního dědictví UNESCO.



Divadlo Říše loutek, Tři zlaté vlasy děla Vševěda

Výstava v domě U Zlatého prstenu představuje nejen loutky, ale také fotografie, návrhy, ukázky dekorací, rekvizit a kostýmků. I loutky totiž mají svou garderobu a ta vytvořená Annou Suchardovou Brichovou patří k unikátním souborům. Výstava zároveň připomíná práci těch, kteří loutkám dávají život. Kromě jiného i proto, že v Říši loutek po celou dobu všichni hrají zadarmo. Lektorský program k výstavě je zaměřen zejména na skupiny dětí od 5 do 10 let. Společně s lektorem se projdou výstavou, zaměří se na různé druhy loutek, způsoby jejich vedení a na nejslavnější inscenace Říše loutek. Na závěr si děti vyzkouší vodit loutky v malém vystavním divadle. Programy je možné objednávat v červenci a srpnu na e-mailu: lektori1@muzeumprahy.cz a jsou určeny pro skupiny 5–15 dětí. O září 2020 bude možné program objednat prostřednictvím rezervčního systému na webových stránkách muzea.

-red-

ohlédnutí

• NÁČELNÍK OKIMA

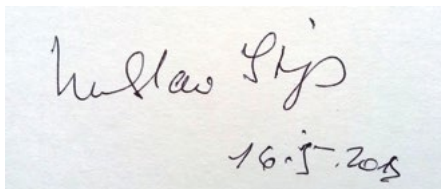
Slavný cestovatel, etnograf, spisovatel a čestný náčelník indiánského kmene Kikapú Miloslav Stingl (* 19. 12. 1930 v Bilině) odešel do věčných lovišť 11. května 2020. Jeho životním posláním bylo poznávání exotických kultur, navštívil přes 150 zemí na všech kontinentech, ovládal kolem 17 cizích jazyků a dialektů.

Miloslav vyrůstal v Sudetech, které rodina musela opustit po obsazení nacistickým Německem. Po válce se přestěhovali do Karlových Varů. Od mládí měl velký zájem o geografii a mimoevropské národy, vystudoval mezinárodní právo a národopis na Uni-



Miloslav Stingl, 2015

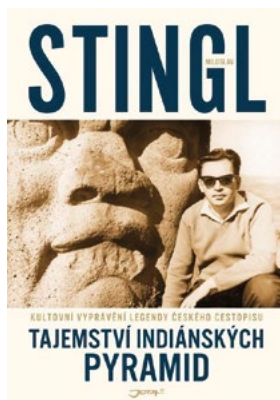
verzitě Karlově a dálkově etnografii. V letech 1962–1972 pracoval v Akademii věd, kde měl na starosti výzkum mimoevropských národů a jejich kultur. Po opuštění ústavu se stal spisovatelem a cestovatelem na volné noze, od roku 1980 žil v Praze. Celý život věnoval rozsáhlým cestám a expedicím, zvláště do oblíbených zemí Oceánie a Latinské Ameriky. Jeho hlavním zájmem bylo poznávání místních národů, se kterými dokázal komunikovat nebo



se alespoň částečně domluvit v jejich jazycích. S příslušníky domorodých kmenů se dokázal mimořádně spřátelit a účastnil se jejich rituálů. Jako jeden z prvních Čechů navštívil Haiti nebo Novou



Guineu, kde se ještě v té době praktikoval kanibalismus a lov lebek. Své výzkumy popsal ve více než 40 knihách, které vyšly v téměř sedmnáctimilionovém nákladu. Mezi nejpopulárnější publikace patří „Sex v pěti dílech svět“, ve které popsal sexuální zvyky a obyčeje různých národů. Významnými pracemi jsou cizojazyčně vydaná díla „Umění a kultury Indiánů a Eskymáků Severní Ameriky“ nebo „Umění a kultury původních obyvatel Austrálie a Oceánie“. Na cestách strávil celkem devatenáct let a pořídil na nich rozsáhlé obrazy a filmové záznamy. Z části materiálu vznikl televizní seriál



„Kolem světa s Miloslavem Stinglem“, který produkovala německá veřejnoprávní televize a vysílal se i v Čechách. Stingl také připravoval mnoho pořadů pro rozhlas, psal články pro časopisy a noviny, povídky, v roce 1965 založil měsíčník Latinská Amerika. Působil na zahraničních univerzitách a vědeckých ústavech ve Spojených státech, na Kubě a ve Francii. Krédo Miloslava Stingla znělo „Nade všechny národy je lidství“. Zásadně odmítal rasismus a jeho postoj byl výslovně apolitický. V soukromém životě byl ženatý a měl tři děti. „Ten který vede“ a „Maugli“, dvě prezídky které přesně charakterizovaly jeho osobnost.

Alice Braborcová

Foto © Wikimedia Commons, redakce

knižní tipy

• JEN JSME ŠLI KOLEM

Jiří Hrabě

Kniha je výběrem inspirativních rozhovorů s významnými osobnostmi, mistry svých oborů, kteří v ní bilancují své životy



a reflektují svou dobu. Řada z nich už nežije, jejich příběhy jsou ale natolik silné, že by byla škoda se o ně nepodělit. Je v nich totiž otištěna hluboká podstata lidství a vůle po svobodě, která formovala generace 20. století. Rozhovory vznikaly během deseti let pro časopis Vital, který spojuje generace tím, že píše i o stáří –

takovém jaké je a jaké by být mohlo. A píše o něm tak, aby to bavilo i třicátníky. Stáří je totiž zatím jediný známý způsob, jak se dožít vysokého věku. Daisy Mrázková, Miloš Doležal, Arnošt Lustig, Lenka Reinerová, Miloš Vojtěchovský, Josef Koutecký, Věra Nováková, Oldřich Škácha, Vratislav Brabeneč, Agnieszka Hollan, Karel Tejkal, Milena Kalinová, Alexej Kelin, Michael Třeštík, Ivan Vyskočil.

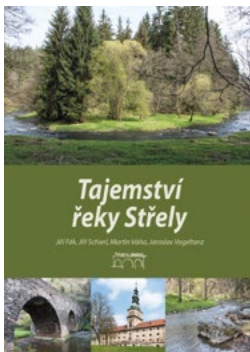
cena: 329 Kč

www.albatrosmedia.cz

• TAJEMSTVÍ ŘEKY STŘELY

Jiří Fák, Jiří Schierl, Martin Váňa
fotograf Jaroslav Vogeltanz

Kniha volně navazuje na velmi úspěšnou řadu „Tajemství šumavských vod“.



Publikace je zaměřena na řeku Střelu, která je fenoménem nejenom severního Plzeňska. Popisuje tok řeky od prameny po soutok s Berounkou, historii chatových a trampských osad i jednotlivých památek, například plaského konventu. Střela – řeka s tokem delším než 100 km.

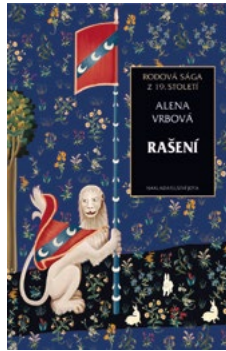
cena: 499 Kč

www.starymost.cz

• RAŠENÍ

Alena Vrbová

Završení rozsáhlé historické trilogie Aleny Vrbové. Počátky české archeologie, dramatický život a náhlá smrt Karla Hynka Máchy, otec



národa František Palacký, revoluční rok 1848, studentské sny a životní realita v době Bachovského absolutismu, vytváření občanské společnosti... Devatenácté století v našich zemích představuje plejádu významných jmen i důležitých dějinných událostí, které formovaly moderní český národ. Období let 1823–1885 se stalo rámcem pro další historický román Aleny Vrbové. Rašení představuje životní příběhy několika rodin, na jejichž pozadí sledujeme nezdolné snahy o jazykový, literární, vědecký, kulturní i společenský rozvoj českého národa za měnících se podmínek v habsburském soustátí. Rašení volně navazuje na romány Když kohout dozpíval a Pod kardinálskou pečeti. Je tak završením rozsáhlé historické trilogie, která zachycuje vývoj české společnosti od pobělohorského období až do poslední čtvrtiny 19. století. Kniha je doplněna historicky ověřenými rodokmeny Miltnerů, Kiowských, Mukanů (Mukensnáblů) a Jirsáků – Lemberků.

cena: 398 Kč

www.jota.cz

• LILLY – PRÁZDNINY NA KONI

Jitka Komendová

Místo zkažených prázdnin dva týdny plné dobrodružství? V koň-



ském sedle a s dobrým kamarádem po boku je to hračka! Devítiletá Lilly je obyčejná holka z města, která ve skrytu duše miluje koně. Když jí maminka pošle na prázdniny k příbuzným na venkov, velkou radost z toho nemá. Se sestřenicí Janou si nikdy nerozuměly a brzy po příjezdu zjišťuje, že se na tom nic nezměnilo. Spíš naopak. Lilly je nešťastná

a netuší, jak ty dva týdny přežije. Pak se ale objeví David s vlastním koněm, na kterém jí dovolí tajně jezdit, a všechno je hned jinak...

cena: 229 Kč

www.albatrosmedia.cz

pražská kultura před 67 lety

ČERVENEC 1953

Milí čtenáři,

kultura v letních měsících je spíše přizpůsobena oddechovému trávení volného času, tak v našem výběru najdete tentokrát i pozvání na vycházku či sportovní a kulturní vyzítí v Parku kultury a oddechu Julia Fučíka na pražském Výstavišti v Holešovicích. Nezapomněli jsme ovšem i na tehdejší výstavy, filmy, koncerty a divadlo. I socialistický člověk potřeboval po budování lepší společnosti odpočívat...

Alice Brabercová

PŘEHLED KULTURNÍCH POŘADŮ, ČERVENEC 1953

Aby byl co nejlépe, nejpříjemněji a nejradostněji využít sobotní a nedělní odpočinek po práci, bylo zřízeno **středisko kultury a oddechu na starém výstavišti v Praze 7**. Jsou tu nepetržité každému k dispozici: gorodky, hřiště pro odbíjenou, košíkovou, lukostřelbu, hala s deseti ping-pongovými stoly. Čítárna a knihovna s bohatým výběrem knih a časopisů je stále přístupná. Šachové a jiné společenské hry volně k dispozici. Instalován je tu televizor pro veřejný poslech československého televizního vysílání. Pro zábavu dětí jsou připraveny maňáskové hry, dětské estrády, brány koutek. Pestré estrádní pořady souborů lidové umělecké tvořivosti a předních pražských umělců účinkují na programových tribunách letního kina, malé i velké arény a před fontánou výstaviště. Taneční parket zůstává v provozu až do 23. hodiny.

CO SE HRÁLO V DIVADLECH

- Car a tesař** | Smetanovo divadlo / dnes Státní opera Praha /
- Romance o Oldřichu a Boženě** | Realistické divadlo Zdeňka Nejedlého / dnes Švandovo divadlo na Smíchově /
- Kosa na kámen** | Divadlo komedie
- Postrášené medvědci** | Divadlo Dětského domu

FILMY V PRAŽSKÝCH KINECH

- Šťastný Sinkiang** – Čína | kino Letka
- Kubánští kozáci** – SSSR | kino Lucerna
- Kvetoucí Ukrajina** – SSSR | kino Blaník
- Kavalkáda džungle** – USA | kino Moskva
- Kde supi nelétají** – Anglie | kino Moskva
- Fanfán Tulipán** – Francie | kino Paříž

Ústřední předprodej vstupenek do kin má **SLUNA, Praha II, Václavské nám., tel. 232033.**



HUDBA

Starofrancouzská hudba a poesie. Účinkují: Věra Jindřichová, kol. soprán, zpěv, Karel Höger, laureát státní ceny | Klementinum
O Španělsku si zpívám. Estráda španělské hudby, tance, poesie. Účinkují: Zdeněk Bronislavský, D. Horníčková, A. Bartoš, Milan Bláha, Ota Čermák, Rud. Deyl ml., Břet. Novotný aj. Uvádějí Božena Obrová a Dr. J. Pixa | Valdštejská zahrada

Tisíciletí milostné písně. Účinkují: J. Snížkov, cembalo, L. Vondráčková, zpěv, Ant. Müller, viola d'amour. Pořad: písně a hudba o lásce (od antiky až do dneška) | Ledeburská zahrada

VÝSTAVY

Celostátní výstava lidové tvořivosti. Výrobky lidového umění, obrazy, plastiky, fotografie aj. Výstava bude otevřena do srpna t. r. denně od 8-21 hodin, kromě pondělí. Vstupné 2 Kčs, pro děti hromadné návštěvy 1 Kčs. Můžete se tam také zúčastnit denně probíhajících přednášek o lidové tvořivosti i pořadů pěveckých a recitačních, plánovaných na večerní hodiny. Každou neděli dopoledne sehraje tam maňáskové divadlo hodnotné hry pro děti. Na výstavě bude prodej výrobků lidových umělců: výšivky, textil, keramika, výrobky ze dřeva a perleti. Podrobný katalog | Výstavní dům u Hybernů

Výstava nábytku „Bydlíme vkusně a účelně“. Přehled typů vyrobených v roce 1953 a průzkumová přehlídka nových typů pro rok 1954. | Praha Holešovice, Průmyslový palác

Karászkova galerie | Praha 1, Malá Strana, Tyršův dům | Galerie výtvarného umění slovenských národů

Souborná výstava grafiky národního umělce Maxe Švabinského k příležitosti jeho 80. narozenin | Národní galerie, Kinského palác, Staroměstské nám.

VYCHÁZKY

CELKOVÁ PROHLÍDKA PETŘÍNA

Nejkrásnější panorama našeho hlavního města, které nám skýtá pohled z Petřína, učinilo tato místa cílem všech výprav a návštěvníků Prahy.

Lanová dráha. Jezdí v jarních a letních měsících od 10. hod. ráno (v neděli od 9 hod. dop.) do 18 až 20 hodin večer, podle prodlužujících se dnů v letním období. Intervaly 10 minutové. Pohon elektrický, strojním zařízením v orní části budovy na vrcholu. Vybudována roku 1933. Bezpečné, nejmodernější brzdicí zařízení pro případ poruchy. Délka trati 600 m, doba jízdy cca 10 min. Trať jednokolejná, uprostřed výhybka pro oba vozy (systém Obtův). Od roku 1892 až do let 1915 do počátku první světové války jezdila zde lanovka na pohon vodní, tzv. převahou. Vůz nahoře naplnil nádrž pod vozem vodou a vytáhl spodní vůz, tj. dole se nacházející, převahou nahoru. Dole byla voda vypuštěna. Pro nehospodárnost tohoto zařízení již v roce 1915 zrušena. Byla 18 let mimo provoz a Pražané chodili pěšky. Z lanové dráhy vystoupíme nahoře (konečná stanice) do **Fučíkova růžového sadu**. Krásné místo odpočinku pracujícím Velké Prahy. Odtud jdeme doprava cestou po schodech dolů a navštívíme **Bludiště a dioráma** na Petříně.

Vstupíme nejprve do zrcadlového bludiště, kde vypouklá nebo prohnutá zrcadla uvádějí návštěvníky v podiv a smích. Zájem všech upoutá krásný dioramatický obraz prosvětlený denním světlem a plasticky působící na oko divákovo, znázorňující bitvu na Karlově mostě roku 1648, kdy vestfálský mír ukončil třicetiletou válku. Švédové napadli Prahu, obsadili Malou Stranu – Menší Město a odtud učinili několik výpadů na Staré Město – přes Karlův most. Byli však odrazeni především pražskými studenty. Barevně působící obraz je dílem bratří Leibscherů. Prohlídka sálu s fotografiemi hraful a zámeků naší vlasti zakončuje tuto zajímavou prohlídku. Nastoupíme k prohlídce památného barokního kostelíka sv. Vavřínce, přestavěného v letech 1725–1770. Uvnitř vzácné malby a umělecká výzdoba vynikajících malířů. Proti tomuto kostelíku je okrouhlá stavba, která znázorňuje kopii Božího hrobu v Jerusalemě. V blízkosti je **Petřínská železná rozhledna**, vystavěná v roce 1891 podle vzoru pařížské velké Eiffelovy věže, ovšem menší – výška Eiffelovy věže je 300 m, Petřínské 60 m. Na vrcholu věže, ve výšce 185 m nad hladinou Vltavy je televizní antena, která bude sloužit nejmodernějšímu zařízení radiotelevizního vysílání. Na horním patře (celkem 2 patra) je nadmořská výška 390 m, dole v přízemí 330 m. Rozhledna má celkem 199 schodů dvojitým směrem (dvojitě schodiště) takže se shora jdoucí nepotkávají s jdoucími nahoru. Výhled shora na moře budov za

příznivě jasného počasí odměňuje naši námahu: pohraniční hory až 200 km vzdálené vidíme na obzoru. Památný Říp vystupuje nad úrodnou nížinou Roudnice a v dáli zříme i kouřící hornické město Kladno, kde naši horníci dobývají z nitra země černé démanty, tak potřebné pro náš těžký průmysl – uhlí. V přízemí bude zřízen stánek s informacemi a občerstvením pro návštěvníky. **Informační stánek Čedok** před rozhlednou poskytnete všechny informace o možnosti dalších prohlídek.

Alpinium – květnice trvalek. Krásné, horské klima milující trvalky, kvetoucí téměř celé jaro a léto jsou chloubou pracovníků kom. pod. zahrady hl. m. Prahy.

Vyhlídková věž při hladové zdi. Stálá služba průvodců se 3 dalekohledy a triedry nám umožní se seznámiti blíže se všemi památnými a budovatelskými objekty hlavního města. Odborný výklad. Hodně pro školy a hromadné skupiny. Neobtížný výstup, krásná vyhlídka.

Památný kostelík podkarpatskoruský v Petřínských sadech (býv. zahrada Kinských) ukáže nám krásy lidového stavitelského umění.

TURISTIKA

NAŠE PRAŽSKÉ UBYTOVNY

S rozvojem socialistického cestovního ruchu a nové turistiky, naplněné vlastivědným poznáváním a brannými prvky, nabývají ubytovny stále většího významu. Vedle hotelového ubytování je tudíž třeba věnovat zvýšenou pozornost hromadného ubytování výprav školní mládeže, masových organizací a pracujících ze závodů. Nestačí, jsou-li účastníci zájezdů spokojeni s organizací přepravy a s kulturní náplní své cesty, včetně průvodcovských služeb. Samozřejmě má jejich uznání zahrnout i možnosti stravovací a ubytovací. A tak, i když si je vědom toho, že v budoucnosti budou nároky na tuto část služeb cestovního ruchu ještě vyšší, snaží se již nyní n. p. Čedok o dobrou úroveň svěřených mu ubytoven – a to jak jejich vybavením, tak vzornou čistotou a správným dozorem, zajišťující dobrý ohlas ve veřejnosti.

Naše ubytovna v Praze II, Palackého ulice č. 15

Ubytovna n. p. Čedok v Praze Michli, Leninova tř. 124

Ubytovny v Husově třídě a Liliové ulici v Praze 1

Vydalo Vydavatelství n. p. Čedok (Středisko služeb návštěvníkům Prahy), Praha II, ul. 28. října 6. Vytiskly Střeďedočeské tiskárny, závod 04. Cena 5 Kčs.

Praha:s průvodcem

**Poznejte Prahu individuálně
na vycházce šité vám na míru**

Připravíme pro vás vycházku s licencovaným průvodcem jak pro jednotlivce, tak i pro skupiny či školní, soukromé a firemní akce. Nyní exkluzivně s 20% slevou!

Inspirujte se v on-line katalogu vycházek od našeho týmu Prague:Guides&Tours.

- ↑ prague.eu/pruvodci
- f [@pragueguidesandtours](https://www.facebook.com/pragueguidesandtours)
- ✉ guides@prague.eu
- ☎ 775 855 037



PRA
PRA
PRA
PRA

HA
GUE
GA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

pražská vlastivěda

PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00
tel.: 221 714 161, 221 714 714, vlastiveda@prague.eu
www.prazskevychazky.cz

- Zaregistrujte se na www.prague.eu/newsletter a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat na Vaši e-mailovou adresu.



PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ČERVCENI A V SRPNU 2020

Vážení a milí příznivci Pražské vlastivědy,

předprodej na tradiční letní dvojčíslo červenec-srpen 2020 bude zahájen v eshopu i v turistických informačních centrech PCT ve čtvrtek 25. června v 10:03 dopoledne. Osobně si můžete vstupenky zakoupit v Turistických informačních centrech na Můstku, Staroměstské radnici a v recepci PCT na Arbesově náměstí.

V rámci hygienických opatření v souvislosti s nálezou Covid-19 prosíme o trpělivé dodržování aktuálních opatření (např. povinnost nosit roušku), nařízených ministerstvem zdravotnictví tak, abychom zajistili, co možná největší bezpečnost návštěvníků a hladký průběh akcí. Dovolujeme si zájemce upozornit, že účast na vycházkách je na vlastní riziko a organizátor vycházek Pražské vlastivědy neručí za zdravotní stav účastníků skupiny. Pokud patříte do rizikové skupiny obyvatel, prosíme, zvažte svoji účast na akci. Pokud pociťujete příznaky nemoci Covid-19, zůstaňte raději doma.

Z hygienických důvodů nebude do odvolání možné zakoupit vstupenky na místě srazu vycházky v den jejího konání. Jedinou výjimkou, kde lze případně dokoupit vstupenky na nevyprodané akce těsně před jejich začátkem, budou vycházky, konané v objektu Staroměstské radnice. V tomto případě využijte TIC Staroměstská radnice. V případě pozdější hodiny začátku využijte pokladnu v objektu Staroměstské radnice. Veškerý prodej bude zajištěn předprodejem v eshopu PCT a v Turistických informačních centrech PCT. Z hygienických důvodů preferujeme v rámci předprodeje platby kartou, nicméně na TIC je možné platit jako obvykle i v hotovosti. U akcí Pražské vlastivědy se ruší 50 % sleva z ceny párové vstupenky na shodnou akci při jejím zakoupení v předprodeji, ať již v rámci Turistických informačních center Prague City Tourism nebo při zakoupení vstupenek v eshopu. Akce,

kteří budou označeny znaménkem (%) se vztahují k věrnostní akci – bonusové kartičce.

Dále měníme též princip slevy u vybraných vycházek pro děti. Vybrané akce budou nyní za jednotnou cenu 80 Kč/za osobu (vstupenku si musí zakoupit každý účastník vycházky). Snižovaná cena vstupenky pro děti je tedy stále 80 Kč/osoba a cena vstupenky pro jejich doprovod je nyní zlevněna na 80 Kč/osoba.

Stálého zájmu návštěvníků Pražské vlastivědy si velmi vážíme a rádi bychom upozornili, že Kartička 5 + 1 a její využití zůstávají nadále stejná. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Uplatnění šesté vycházky zdarma platí pro akce, které jsou u ceny vycházky označeny znaménkem (%) a nejsou vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism, kde Vám bude za plnou kartičku vystavena nulová vstupenka. Pokud nemáte možnost dojetí si pro nulovou vstupenku osobně, napište nám na vlastiveda@prague.eu a uplatněte svoji plnou kartičku. Kolečka při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte při platbě vstupenky. Pokud objednáte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu u organizačních pracovníků.

Klienti, kteří si zakoupili vstupenky na zrušené březnové vycházky osobně na TIC, si mohou vyzvednout svoji vratku. TIC Můstek, Staroměstská radnice a recepce v budově centrály na Arbesově náměstí jsou již otevřena. Vrácení vstupného je možné uplatnit do konce června 2020 na pobočce, kde byla vstupenka původně zakoupena (preferujeme vrácení platby na kartu, ale vracíme i v hotovosti). **Od 1. července 2020 je možné vrátit vstupné pouze v recepci centrály PCT na Arbesově náměstí.** Nadále platí, že zájemcům, kteří se nemohou dostavit pro vratku na TIC, je možné platbu poslat přímo na účet. V tomto případě prosíme o zaslání písemné žádosti na mail vlastiveda@prague.eu

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ČERVCENI 2020

1. 7. / ST

KAMPOU ZA VALDŠTEJNEM. Opakování vycházky z června 2020. Od kostela sv. Jana Na Prádle se vydáme na Kampu a odтуда zamíříme k Valdštejnskému paláci. Dozvíte se, proč se kostel sv. Jana jmenuje Na Prádle, odkud má jméno Všeherdova ulice, jak vznikl ostrov Kampa, proč se tu léčí Dobrovský nebo kdo se žení malíř Škréta. Vyprávět si budeme také o tom, co všechno musel Valdštejn zbořit, aby si mohl postavit palác a kam všude se dal vymalovat. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 u kostela sv. Jana Křtitele Na Prádle, roh ulice Říční a Všeherdova, Malá Strana. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

4. 7. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

KREJČÁREK A KOLONIE DOMOV NA ŽIŽKOVĚ. Za dnešní frekventovanou křižovatkou Ohrada na Žižkově, byla v době vzniku Československé republiky konečná stanice tramvajů a dále jen pole a pastviny. A právě zde, ve 20. letech První republiky, vyrostla nová kolonie Krejčárek a hned v těsné blízkosti kolonie Domov. Ta byla vystavěna pro členy družstva státních a jiných zaměstnanců. Urbanistický plán pro výstavbu 63 domků kolonie Domov vypracoval architekt Ladislav Machoň. Několik původních staveb se ještě zachovalo do dnešní doby. V této části současného Žižkova stojí za připomínku osudy bývalé usedlosti Pražčka, Ohrada i obytného domu, dnešního Hotelu Vítkov. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před budovou hotelu Vítkov (nejbližší zastávky tram. č. 1, 9, 10, 11, 16, „Ohrada“ nebo „Biskupcova“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

ZA PŮVABY DIVOKÉ ŠÁRKY. Procházka Šáreckým údolím připomene tuto lokalitu nejen jako dějiště známé pověsti, ale i jako místo osídlené Slovany již v 7. století. Projdeme soutěskou Džbán, kolem Čertova mlýna a lesního divadla zpět k vodní nádrži Džbán. Pěší trasa cca 4,5 km. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na konečné zastávce tram. č. 26 „Divoká Šárka“. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

5. 7. / NE

KUNRATICKÝM LESEM ZA KRÁLEM VÁCLAVEM. Na vycházce se vypravíme do Kunratického lesa k místu, kde stával Nový hrad, postavený králem Václavem IV. a povíme si něco o jeho historii. Pěší trasa cca 5 km. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u výstupu z metra C „Rožtyly“ (směr Kunratický les). Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

8. 7. / ST

STRAHOV A HŘEBENKA. Během procházky projdeme vilovou čtvrtí, která zde vyrostla v prvorepublikovém období. Na svahu pod strahovským stadionem mezi staršími usedlostmi byla během 20. století postavena řada objektů, z nichž si připomeneme vlastní vilu architektů Machoninových, výrazné sídlo sochaře Vosmika s romantickou hradní věží, Šaldovu vilu i stavby A. Belady, F. Kavalíra, aj. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce

ve 17:00 na stanici autobusu č. 176 a 191 „Stadion Strahov“. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škočková

11. 7. / SO

HLEDÁME LETNÍ BYT. ZN. DOBŘIČHOVICE – BRUNŠOV. Nad nádražím na pravém břehu Berounky začalo v 80. letech 19. st. vznikat oblíbené letovisko, kde můžeme vidět dílo Osvalda Polívky, Kamila Hilberta i řady dalších, dnes již méně známých stavitelů. Mezi obyvateli vil patří např. Maurice Pellé, Hynek Puc, F. X. Šalda. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 před nádražím Dobříčovice (vlak jede ze stanice „Praha-Hl. nádraží“ v 9:18 a ve 13:18, ze stanice „Praha-Smíchov“ jede v 9:25 a ve 13:25). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

12. 7. / NE

NOVÝ ŽIDOVSKÝ HŘBITOV. Poznejte s námi největší židovský hřbitov v České republice. Na pohřebišti otevřeném v roce 1890 odpočívá řada známých a významných osobností, v čele s Franzem Kafkou, ale našli bychom zde i rodinné hrobky předních židovských rodin. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před hlavní bránou na hřbitov z ulice Izraelská (nejbližší spoj stanice metra A „Želivského“). Cena 120/80 Kč. Mgr. Zuzana Pavlovská, Ph.D.

13. 7. / PO

PRAŽSKÉ POMNÍKY II. – OD VĚJÍŘE K PALETĚ. Jak udělat pomník dámě, umělci a hrdinům? Jak pomníkem vyjádřit osobní i nadčasové hodnoty? Jak se vlastně pozná kvalitní pomník? Během procházky obhlédneme a kriticky či obdivně zhodnotíme např. pomník Žofie Chotkové, Julia Zeyera, Jana Palacha či Josefa Mánesa. Sraz u Písecké brány ze strany kavárny. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 u Písecké brány ze strany kavárny. Cena 120/80 Kč (%). Monika Švec Sybolová

15. 7. / ST

BETLÉMSKÁ KAPLE NA ŽIŽKOVĚ A JEJÍ OKOLÍ. Vydejte se s námi objevovat pražskou čtvrt Žižkov. Podíváme se, kde stojí sokolovna, radnice, kulturní dům nebo kde stávala obecní váha. Objevíme také poněkud utajenou kubistickou stavbu Betlémské kaple architekta Emila Králíčka. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 15:30 na Prokopově náměstí na Žižkově. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová



18. 7. / SO

RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. TŘETÍ ZASTAVENÍ. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!
RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ČTVRTÉ ZASTAVENÍ. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

LETNÍ PETŘÍN. Kdysi byl Petřín nejoblíbenějším místem procházek a setkávání Pražanů. Tyto časy jsou nenávratně pryč, ale historický význam „Laurenzibergu“ stále zůstává. Připomeneme si, jak to bylo v dobách dávného středověku, proč právě sem vede poutní křížová cesta, kdy a proč se budovala lanovka nebo s jakými osobnostmi je Petřín spojován. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 u petřínského Pomníku obětem komunismu od Olbrama Zoubka. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

19. 7. / NE

TETÍN ZE SRBSKA PŘES JEDINEČNOU REZERVACI KODA S ÚDOLÍM DĚSU. Projdeme rezervací s druhově nejcejnějším biotopem u nás a zároveň místem, kde je nejstarší trampejská osada v ČR. Ukážeme si místa spojená s první ženou našich dějin, sv. Ludmilou a připomeneme si její obdivovatele jako Karla IV., V. Hájka z Libočan i významné obrozence. Okolo zlatých nalezišť dojdeme k tetínskému hradu a třem kostelům. Trasa cca 5, 5 km. Doporučujeme pevnou a odolnou obuv, případně vlastní trekkingové hole. Autobus do Berouna jede z Tetína ve 14:36. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření**

v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce v 10:00 na železniční zastávce „Srbsko“ (vlak jede ze zastávky „Praha-Hl. nádraží“ v 8:48). Cena 120/80 Kč + na místě bude vybíráno cca 40 Kč/za osobu za vstupy do objektů. Mgr. Vladimír Trnka

23. 7. / ČT

PODVEČERNÍ PROCHÁZKA PRAŽSKÝM HRADEM. Po této procházce budete znát všechna nádvoří, uličky i zákoutí Pražského hradu! Nebudete si plést purkrabství s proboštvím, Matyášovu bránu ve vstupní mříží nebo Konírnu s Jízdárnou. Společnost Vám bude dělat Dalimil a jeho veršovaná kronika. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 17:30 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském náměstí. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Dana Kratochvílová

25. 7. / SO

NEBYL TO JEN LISTOPAD. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavítáme do interiéru radnice po zavírání době. Seznámíme se s dějinami a vývojem budovy, navštívíme středověké sítě, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou**

Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 125 Kč. Bc. Antonín Baloun

26. 7. / NE

VINOHRADSKÝ HŘBITOV. Proč lidé čím dál častěji vyhledávají genius loci pražských hřbitovů? Míří sem za posvátným klidem, odpočinkem, relaxací v zeleni nebo rozjímáním, pátrají po hrobech a příbězích slavných osobností, obdivují funerální památky. To vše lze objevit i na Vínohradském hřbitově s pseudogotickým kostelem sv. Václava z konce 19. století. Hřbitov sousedí se strašnickým krematorium a v současnosti zaujímá, co do velikosti třetí místo v Praze. Nalezlo zde místo posledního odpočinku mnoho umělců, vědců i představitelů politického života a významných osobností českých dějin. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nákazou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před hlavním vchodem na Vínohradský hřbitov (nejbližší zastávka tram. č. 5, 26 „Vínohradský hřbitov“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V SRPNU 2020

1. 8. / SO

ZAJÍMAVÁ ZÁKOUTÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO VIII. Zakladatel Nového Města pražského, český král Karel IV., rozhodně neřekl, kolik důležitých staveb bude jednou zdobit oblast Albertova a Slupi. Vydáme se právě tam a nemáme ani krásnou zahradu Ztracenka. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních**

opatření v souvislosti s nákazou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce v 10:00 u kostela Zvěstování Přesvaté Bohorodice (Zvěstování Panny Marie Na Slupí), (nejbližší zastávka tram. č. 7, 14, 18, 24 „Albertov“). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

2. 8. / NE

Z NÁMĚSTÍ KINSKÝCH KE KOSTELU SV. MICHALA. Komentovaná prohlídka zahrady, kterou jako anglický park vybudoval v letech 1827 – 1831 Rudolf Kinský. V rámci vycházky navštívíme také unikátní dřevěný kostelík sv. Michala, původem z Podkarpatské Rusi. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nákazou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u hlavního vstupu do zahrady Kinských z náměstí Kinských. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrlandová

4. 8. / ÚT

LEGENDY SVĚTČŮ KARLOVA MOSTU I. Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Povíme vám, jak poznat dílo Brokoffa a jak Braunovo, proč má sv. Vít u nohou lvy, co provedl František Serafínský, že ho otec vydědil, a jestli vám Jan Nepomucký splní tajná přání. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nákazou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 17:00 na Maltézském náměstí u Brokoffova sloupu (Praha 1, Malá Strana). Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová



5. 8. / ST

BUBENEČSKÉ VILY: HISTORISMUS A SECESE NA STARÉ ČÍSAŘSKÉ CESTĚ DO STROMOVKY. Prohlédneme si exteriéry vil s pozoruhodnou malířskou a plastickou výzdobou, postavené významnými architekty po významné osobnosti-vily Wilfertova, Suchardova, Lannova, Koulouva, Maškova, od architektů J. Zache, J. Koulou, I. Ullmanna, J. Kotěry. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 na zastávce tramvaje č. 12, 18, 20 „Chotkovy sady“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Skochová

7. 8. / PÁ

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

8. 8. / SO

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavítáme do interiérů radnice po zavírací době. Seznámíme se s dějními a vývojem budovy, navštívíme středověké síně, novodobé reprezentativní sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 125 Kč. Josefina Jelínková

9. 8. / NE

OD BAROKNÍCH ZAHRAD K MODERNÍMU MĚSTU: SMÍCHOV V PROMĚNÁCH ČASU I. Smíchov prošel od 17. století několika převratnými proměnami. Krásu barokních zahrad s letohrádky vystřídal v 1. pol. 19. století komíny továren, aby na jeho konci ustoupily blokové zástavbě přepychových nájemních domů. Ani moderní architektura 20. a 21. století nezapomněla na odevzvy. My se tentokrát společně projdeme Kinského třídou /Štefánikova/ a jejím okolím. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vstupem do zahrady Kinských z náměstí Kinských. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

12. 8. / ST

OD KAROLINA KE KLEMENTINU. Univerzita Karlova byla slavnostně založena listinou ze dne 7. 4. 1348 a studium zde bylo organizováno ve čtyřech fakultách. K založení Karlovy koleje pro 12 magistrů artistické fakulty došlo, ale až roku 1366. Pojďte s námi po stopách univerzitních kolejí od Karolina po pražské Klementinum. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních**

opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. Začátek akce v 16:00 před vstupem do Karolina z Ovocného trhu. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

15. 8. / SO

STARÁ LIBEŇ A NOUZOVÉ KOLONIE. První písemná zpráva o osadě Libeň a zároveň o gotické tvrzi pochází z roku 1363. Tvrz spolu s celou Libní vlastnila patricijská rodina Rotlevů, které patřily i domy na Starém Městě pražském. Během staletí s dalšími majiteli byla tvrz přebudována na barokní zámek, který hrál několikrát významnou roli v našich dějinách. Libeň byla až do začátku 19. století klidným venkovským předměstím Prahy, s řadou viničních a zemědělských usedlostí. S bouřlivým průmyslovým rozvojem prudce stoupl i počet průmyslových podniků a obyvatel. Na vrchu zvaném Hrádek pak projdeme nouzové kolonie, které zde kvůli krizi a následné velké nezaměstnanosti v období první republiky vyrostly. Zlikvidovat tato nouzová obydlí se minulému režimu nepodařilo a dodnes zde na kopci nad velkoměstem běží život. Předpokládaná délka trasy cca 5 km (trasa končí v blízkosti stanice metra B „Palmovka“). **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na tramvajové zastávce č. 3, 10 „Libeňský zámek“. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hátleová

16. 8. / NE

HLEDÁME LETNÍ BYT ZN. ČERNOŠICE I. ČÁST. Ve známém pražském letovisku vznikla řada zajímavých vil pro sezónní pobyt i k trvalému užívání. Stopy zde zanechali architekti Jan Kotěra, Osvald Polívka, František Roith, Karel Stránil, Karel Štipl, ale i řada dalších, dnes již méně známých stavitelů. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 na železniční stanici „Černošice“ (nástupišť ve směru Beroun, vlak jede ze stanice „Praha – HL nádraží“ v 9:18 nebo ve 13:18 nebo ze stanice „Praha-Smíchov“ v 9:25 a ve 13:25). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková
NOVÝ ŽIDOVSKÝ HRBITOV. Poznejte s námi největší židovský hřbitov v České republice. Na pohřebišti otevřeném v roce 1890 odpočívá řada známých a významných osobností, v čele s Franzem Kafkou, ale nalezli bychom zde i rodinné hrobky předních židovských rodin. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před hlavní bránou na hřbitov z ulice Izraelská (nejbližší spoj stanice metra A „Želivského“). Cena 120/80 Kč. Mgr. Zuzana Pavlovská, Ph.D.

22. 8. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

PRAŽSKÝ HRAD A JEHO ZAJÍMAVOSTI. Kdysi sídlo knížat, králů a císařů, nyní prezidentská rezidence, ale vždy symbol české státnosti. Pražský hrad byl v každé z těchto rolí budován i ničen. Při procházce si připomeneme, kdy vznikla Královská zahrada a proč byl vlastně postaven Letohrádek královny Anny, jak byl Hrad rozšiřován nebo kde nalezneme jeho historické hrady. Upřesníme si také s jakými osobnostmi jsou spjata hradiční zákoutí a jejich vývoj. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek. PROSÍME ZÁJEMCE, ABY VZALI V POTAZ ČASOVOU REZERVU NA BEZPEČNOSTNÍ PROHLÍDKU U VSTUPU DO AREÁLU PRAŽSKÉHO HRADU V PŘÍPADĚ OBNOVENÍ KONTROL.** Začátek akce v 10:00 u vchodu do Královské zahrady z ulice U Prašného mostu (nejbližší zastávka tram. č. 22, 23, „Pražský hrad“). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

23. 8. / NE

NEBYL TO JEN LISTOPAD. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

REZERVACE TETÍNSKÉ SKÁLY. Projdeme nenáročnou, málo známou cestou z Berouna do Srbska. Uvidíme jesykně, skály, ale i zákoutí oblíbená malíři, milenci a rybáři. Uvidíme i nejstarší brod a pohanskou cestu na Tetín. Sídlo sv. Ludmily si prohlédneme z místa, odkud ji kreslil nezapomenutelný Kája Saudek. Vycházka připomene i rozsáhlé oratorium A. Dvořáka, sv. Ludmila. Délka trasy cca 5,5 km. Doporučujeme pevnou a odolnou obuv, případně vlastní trekkingové hole. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před nádražím Beroun (vlak jede ze stanice „Praha-Hl. nádraží“ v 8:48). Cena 120/80 Kč. Mgr. Vladimír Trnka

25. 8. / ÚT

ZAHRADY KLÁŠTERA SVATÉ ANEŽKY. Přijďte se podívat do nově zrekonstruovaných zahrad Anežského kláštera a na propojení středověkého prostoru a soch z 20. století. Podíváme se na vývoj českého sochařství od secese k postmoderně a nahledneme do života kláštera klarisek a menších bratří ve 13. století. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před vchodem do Anežského kláštera z Anežské ulice. Cena 120/80 Kč. Monika Švec Sybolová

29. 8. / SO

RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. PÁTÉ ZASTAVENÍ. Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu! **NÁMĚSTÍ MALÉ STRANY.** Pojďte s námi objevovat vybraná náměstí Malé Strany! Povíme si, odkud se vzala jejich dnešní jména

a kterými významnými budovami a památkami se tato veřejná prostranství honosí. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na Dražického náměstí u historického kandelábru. Cena 120/80 Kč (%). Alexandra Škrilandová

VEČERNÍ PROHLÍDKA STAROMĚSTSKÉ RADNICE. Zavitáme do interiéru radnice po zavírání době. Seznámíme se s dějiny a vývojem budovy, navštívíme středověké síně, novodobé reprezentační sály radnice i její románsko-gotické podzemí. Komentovanou prohlídku s rozšířeným výkladem zakončíme vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 19:00 před věží objektu (vstup vedle Staroměstského orloje). Jednotná cena 125 Kč. Bc. Antonín Baloun

30. 8. / NE

VYŠEHRA D A JEHO LEGENDY. Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojďte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu! Připomeneme si také nejnámější legendy i záhadu Čertova sloupu, na vyšehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D.

VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ČERVENCI A V SRPNU 2020

4. 7. / SO + 22. 8. / SO

ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI. Pojďte s námi přivítat apoštoly staroměstského orloje, kteří se po delší pauze vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za času pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovanou prohlídku zakončí vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělých osob). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Renata Lišková + Mgr. Dana Taimrová

18. 7. / SO

RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ TŘETÍ. Třetí zastavení dětského cyklu nás přenese do období středověku, do dob největší slávy Království českého, i dob méně slavných. Budeme si vyprávět příběh, který se v naší historii táhne jak zlatá nit, příběh 14. a 15. století. A to vše na pozadí mistrovských děl malíře z největších – Václava Brožíka. A protože každý jeho obraz schovává hříčku či vtíp, pozvali jsme samotného mistra, aby nás zavedl do těchto jinotajů. Přijďte si pro velký příběh českých dějin, pro třetí součást modelu radnice a pro třetí list deskové hry. A pro spoustu zábavy! **Určeno pro mládež ve věku 8-12 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS.

18. 7. / SO

RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ ČTVRTÉ. Za celá staletí se na českém trůnu vystřídal mnoho osobností i řada panovnických dynastií. Panovníků velkých, i těch menších. Vladařů, již drželi ochranou ruku nad českou korunou, i těch, na jejichž vládu bychom nejráději zapomněli. Byli to češi i cizinci, muži na slovo vzati i třasořítkové, králové i šaši. Čtvrté zastavení nás zavede do Jiřikovy síně, kde se dozvíme více o životě a kralování tří panovníků, kteří přinesli slávu Praze i celému Království českému. Jeden z nich nás dokonce

navštíví. Kdo to ale bude? **Vhodné pro děti ve věku 8-12 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 16:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS.

25. 7. / SO + 23. 8. / NE

NEBYL TO JEN LISTOPAD. Každý zná události z listopadu 1989. Díky nim dnes žijeme v demokratickém státě. Byl ale listopad náhodně vybraným termínem? Pojďte se s námi ponořit do dnů ponurých i veselých, do dnů století boje za svobodu a demokracii, do dnů, které mohli prožívat vaši rodiče či prarodiče. Setkejte se lidmi, které dnes již potkat nemůžete. Přijďte si utřídit, co a jak se stalo. Naučná prohlídka pro mládež představí reprezentační prostory Staroměstské radnice jako cestu dvacátým stoletím. **Určeno pro mládež ve věku 13-19 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 70 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS., Mgr. Jindra Pisančíková

7. 8. / PÁ

LEGENDY A STRAŠIDLA MALÉ STRANY. Seznamte se se strašidly a legendami, které se váží k uličkám Malé Strany! Zjistíme, kdo se



v noci potuluje po Černínském paláci, koho vyděsil malostranský kostlivec nebo kudy vede cesta bezhlavého jezdeck? **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby).** **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 18:00 na zastávce tram. č. 22, 23 „Pohorelec“ (ve směru z centra). Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D., Mgr. Bojana Škaroupková

29. 8. / SO

RADNÍK KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ PÁTÉ. Kdo se bojí, nesmí do... podzemí! To, co je ukryto pod Staroměstskou radnicí, je tajemné a temné. Přeneseme se do doby gotické, ba i románské! Naše Páté zastavení nebude ledajaké. V rámci dobrodružné hry si sami projdete spletité chodby, budete luštit hádanky a plnit úkoly. A hlavně hledat heslo, abyste se z podzemí vůbec dostali! Pokud jste předchozí Zastavení proměškali, nesmutněte, tato hra je i pro vás. Tak co, máte dost odvahy? **Určeno pro mládež ve věku 12-18 let (v doprovodu dospělé osoby).** **POZOR! - omezený počet účastníků ve skupině. Počet osob bude specifikován na základě bezpečnostních opatření v souvislosti s nálezou Covid-19. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 a v 16:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DIS.

Vycházky se konají s maximálním počtem 40 účastníků ve skupině (není-li uvedena jiná kapacita nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.

Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snížené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT.

Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky a nesmí být vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism a v recepci PCT, kde Vám bude za kartičku vystavena nulová vstupenka. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu vycházky u organizačních pracovníků. Pokud nemáte možnost vyzvednout si nulovou vstupenku osobně, napište nám na vlastiveda@prague.eu a uplatněte svoji plnou kartičku. Při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte kolečka při platbě vstupenky. Pokud objednáte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky po předložení vstupenky.

Organizační pracovník je oprávněn kdykoliv během vycházky zkontrolovat platnou vstupenku.

Zaplacené vstupné na vycházky se nevrací, vstupenky se nevyměňují. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrátení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. V případě nákupu online, bude částka automaticky vrácena na účet.

Vycházky se konají za každého počasí při účasti nejméně 5 osob.

Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na www.dpp.cz.

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na eshop.prague.eu

Vyprodané akce jsou avizovány na www.prazskevychazky.cz

Veškeré informace naleznete na www.prazskevychazky.cz

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: vlastiveda@prague.eu nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

Sledujte nás na Facebooku: facebook.com/praguecitytourism

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej na letní dvojčíslo **ČERVENEC-SRPEN 2020** bude zahájen ve čtvrtek **25. června 2020** v 10:03 v e-shopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **ZÁŘÍ 2020** bude zahájen v úterý **25. srpna 2020**.

AKTUÁLNÍ OTEVÍRACÍ DOBU TIC PCT SLEDUJTE NA WEBU WWW.PRAGUE.EU

OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT (předprodejních místa Pražské vlastivědy)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytiářská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)
▪ v červnu denně 10:00 - 19:00,
od 1. 7. 2020 denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

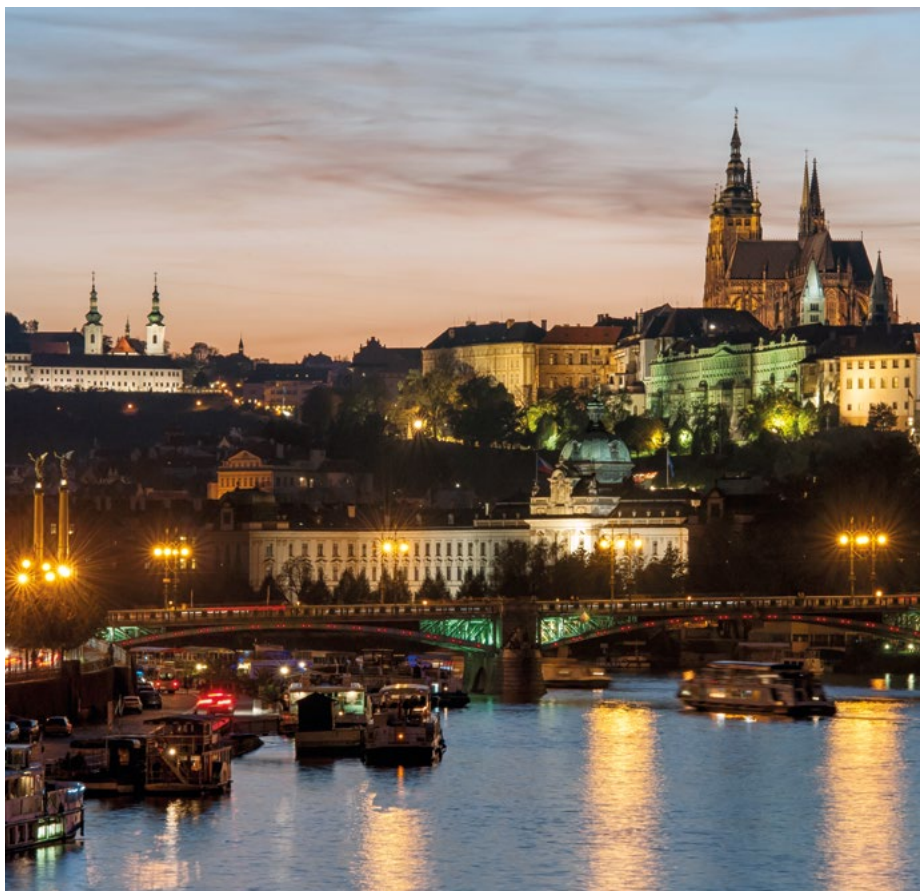
(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 - Staré Město)
▪ v červnu denně 10:00 - 19:00,
od 1. 7. 2020 denně 9:00 – 19:00

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)
▪ ZRUŠENO

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)
▪ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENO



TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Přiletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)
▪ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENO

RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY
▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na www.prague.eu nebo tel. 221 714 714)

NOVINKY

PRAŽSKÁ UNIVERZITA PRO KAŽDĚHO

Pražská univerzita pro každého - nenechte si ujít nové cykly o Praze plné zajímavostí. V prodeji od června 2020. Více informací na www.praguecitytourism.cz/univerzita a eshop.prague.eu

CYKLOHRÁČEK



Speciální vlaková souprava Cyklohráček vás při vašich cestách za výlety doprovází i po celé letní prázdniny. Každou sobotu, neděli i svátky vás vlak opět dvakrát denně svezde z pražského Hlavního nádraží do královského města Slaný či k železničnímu muzeu ve Zlonicích. Děti dostanou na památku drobné upomínkové předměty, cyklisté obdrží reflexní pásku a cyklomapu. Pokud nevíte, kam vyrazit, s Cyklohráčkem se dostanete do malebné přírody kolem zříceniny hradu Okoř.

Více informací přináší web www.pid.cz/cyklohracek nebo sociální sítě tohoto výletního vláčku.

Tábor slaví 600 let

Příběh města pojmenovaného po biblické hoře v Galileji se píše už 600 let. Vše začalo na jaře roku 1420, kdy si ostrožnu nad řekou Lužnicí vybrali husité pro založení obce, ve které si budou všichni rovni.



Ke koloritu Tábora neodmyslitelně patří nejstarší údolní nádrž ve střední Evropě zvaná Jordán. Byla vybudována v roce 1492 jako zásobárna pitné vody pro město. Vodní nádrž má plochu asi 50 ha, maximální hloubka činí 14 metrů, dnes je hojně využívána k rekreaci. K Jordánu patří také další přírodní zajímavost, 18 m vysoký vodopád, kterým při vysokém stavu přepadá voda z nádrže do Tismenického potoka.

Současná hudební scéna se představí u vodní nádrže **5. července** akcí **Spodní proudy Jordánu**. Nebudou chybět **Svišti v orchestřišti**. Za hudebním projektem **Stinka** stojí česká spisovatelka, písničkářka a publicistka Hana Lundiaková. Vystoupí i legendární tábořská crossoverová kapela **Sobi20**. Závěr večera bude patřit sólovému projektu **Omnion** multiinstrumentalisty a skladatele Tomáše Reindla.

Přijďte s námi oslavit 600 let na hoře Tábor!

www.visittabor.eu/600let



městské části

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHŘÍNĚVES



DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves
tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914
e – mail: info@divadlo22.cz
www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e–mailu: info@divadlo22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlou22.cz, www.divadlou22.cz, vstupenky je možné také zakoupit na portálu www.ticketportal.cz
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena

KINO ÚČKO

Promítá v prostorách Divadla U22 | **kompletní program na**
www.kinoucko.cz

BĚŽECKÁ ŠKOLA PRAHY 22

každé úterý od 18.00 | Běžecká škola opět v provozu – v Uhřetěvesi u rybníka Vodice U areálu rybárny | vše je zdarma, podpořeno Městskou částí Praha 22

Skupiny maximálně po deseti, účast v rouškách zatím povinná.

- pro každý věk i výkonnost - více lektorů a trenérů
- skupiny a vzdálenosti podle individuálních potřeb – šatny, hlídání věcí
- pitný režim • přátelský kolektiv • běháme za každého počasí
- více na: www.facebook.com/bezeckaskola22



Prázdninová detektivka pro děti

Přijďte nám do Ústí nad Orlicí pomoci najít zloděje. Z Prahy k nám dojedete vlakem za 90 minut a přibalit s sebou můžete třeba i kolo a vyrazit ohledávat místo činu.



Novou detektivní prázdninovou hru **Chyťte ho, zloděje** připravilo pro děti i dospělé Městské muzeum v Ústí nad Orlicí. Soutěžit můžete až do 30. září 2020.

Hrací kartu, mapu a detektivní příručku, která je ke hře nezbytná, si od začátku letních prázdnin můžete vyzvednout na pokladně městského muzea, v městské knihovně nebo v turistickém informačním centru v Ústí nad Orlicí.

V roli detektivů můžete pomoci továrníkovi Florianu Hernychovi najít zloděje jeho přelomového patentu. Při svém pátrání poznáte deset pozoruhodných míst a vlastivědných zajímavostí města Ústí nad Orlicí. Chybět mezi nimi nebudou architektonické unikáty nebo



technické památky. Po úspěšném absolvování hry odevzdáte vyplněnou hrací kartu zpět na pokladně městského muzea, v městské knihovně nebo v turistickém informačním centru, a tím se dostanete do slosování o hodnotné ceny, a to hlavně pro cyklisty.



Když se zdržíte déle, můžete ještě absolvovat turistický poznávací okruh a navštívit například rozhlednu nebo některou z naučných stezek. Tu pro nejmenší najdete ve Wolkerově údolí.

Těšíme se na vaši návštěvu a pomoc při detektivním pátrání.

Turistické informační centrum
Sychrova 16, 562 24 Ústí nad Orlicí
tel.: +420 465 514 271
e-mail: ic@muuo.cz
www.ustinadorlici.cz
www.poznejustinadorlici.cz

[ou] Město Ústí nad Orlicí

Město v České Kanadě – Jindřichův Hradec



Státní hrad a zámek Jindřichův Hradec



Na **státním hradu a zámku**, který se svou rozlohou řadí na třetí místo v České republice, můžete zhlédnout výstavy „Kabinety Stuchlé“ a expozice Černínové – diplomaté, cestovatelé, sběratelé. Výstava představuje dosud opomíjené téma diplomatických misí českých šlechticů v 17.–20. století. Každý rok se v měsíci srpnu odehrává pod širým nebem na třetím nádvoří hradu a zámku **tradiční operní představení** Opery Národního divadla a návštěvníkům jsou zde servírována nejznámější operní díla. Letos se můžete těšit na operu Trubadúr od Giuseppe Verdiho.

Určitě si nenechte ujít návštěvu **Muzea Jindřichohradecka** – muzea s největším pohyblivým lidovým betlémem na světě Krýzovými jesličkami, nebo návštěvu **Muzea fotografie a moderních obrazových médií**, které nabízí výstavy děl českých i zahraničních autorů. Mezi zajímavé výstavy patří například autorská tvorba Václava Chocholy, představitel české výtvarné fotografie. Po celé léto bude atrium muzea prostorem pro letní koncerty pod širým nebem.



Česká Kanada

Léto se blíží a čas plánování výletů a dovolených je tady. Stálice v cestovním ruchu, město plné historického bohatství a nabídky aktivit – vítejte v Jindřichově Hradci a České Kanadě.



Historické centrum města

Výstavní dům Stará radnice připravil pro letošní rok rozšířený provoz na modelovém kolejišti – expozice Jindřichohradecké úzkokolejky. Dům gobelínů připravil pro letošní sezonu prezentační práci účastnic jím pořádaných workshopů s názvem „Výstava tkaných výrobků a tapisérií“.

Volný čas v tomto jarním období můžete aktivně strávit na **discgolfovém hřišti** v centru města v Mertových sadech. Vydat se také můžete na procházku Jindřišským údolím či na **cyklovýlet** po blízkém rozkvetlém okolí – po **krajině České Kanady**. K výletu můžete využít i místní raritu – **Jindřichohradeckou úzkokolejku**, a užít si tak cestování jako za dob našich prababiček.



Jindřichohradecká
úzkokolejka

Infocentrum Jindřichův Hradec
www.infocentrum.jh.cz

STUDIO DVA DIVADLO

SOUTĚŽ O 2x2 VSTUPENKY

GOGOL
REVIZOR
REŽIE **EVA HOLUBOVÁ**

SOUTĚŽNÍ OTÁZKA: Kryštofa Hádku můžete vidat v divadle Studio DVA po boku Boba Klepla ještě v dalších hrách. Ve které se však nepotkávají?

a) Poprask na laguně b) Kutloch aneb I muži mají své dny c) Věra

Dva autoři správných odpovědí obdrží dvě vstupenky na představení Revizor 26. srpna 2020 ve 20.00 na Letní scéně Vyšehrad. Správné odpovědi zasílejte nejpozději do 10. 7. 2020 na www.kampocesku.cz (SOUTĚŽE) nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Nezapomeňte uvést svoji adresu!



facebook.com/studiodva.cz



studio.dva

STUDIODVA.CZ

divadla

DIVADELNÍ FESTIVALY

PRAŽSKÝ FESTIVAL POULIČNÍHO DIVADLA ZA DVEŘMI

12. ročník

8. – 16. 7. 2020

www.zadvermi.cz

Divadlo, akrobacie, klauniáda i žonglování opět v ulicích Prahy. Zveme vás na festival pouličního divadla Za dveřmi!



Vrátit kulturu a radost do ulic. Festival Za dveřmi rozzáří Prahu pouličním divadlem.

Průvod s obřími svítícími loutkami, pouliční umělci, artisté, žongléři i hudebníci. Od středy 8. července do čtvrtka 16. července ožije Praha pouličním divadlem, akrobacií i klauniádou. Nenechte si ujít 12. ročník Pražského festivalu pouličního divadla Za dveřmi, který se bude konat v centru metropole a na Výstavišti Praha Holešovice. Vstup na festival je zdarma.

Festival nabídne přes 30 divadelních představení, performance, koncertů a workshopů nejen pro rodiny s dětmi. Tentokrát se zaměří na ryze české umělce a představi to nejlepší ze všech koutů republiky. Nebude chybět například V.O.S.A. Theatre, kteří v neděli 12. července ve večerních hodinách projdou centrem Prahy. „Jedná se o unikátní divadelní instalaci, která propojuje svět divadelního a výtvarného umění s moderními technologiemi. Svítící obyvatelé podmořského světa rozsvěcuje 6,5 km optických vláken a 3500 adresovatelných LED světel,“ zve Jakub Vedral, režisér představení a producent festivalu. Na festivalu vystoupí také oblíbené žongléřské duo Bratři v triku s premiérou představení pro děti, o humor se postarají Tomáš Matonoha a Tomáš Měcháček a z Ústí nad Labem dorazí Činoherní divadlo.

„Vrátit kulturu a radost do ulic je pro nás nejdůležitější,“ říká dramaturgyně festivalu Michaela Holbiková a zve i na nový

prostor, kde se bude festival konat. Ten sice stále zůstává v areálu Výstaviště Praha Holešovice, ale přesouvá se z prostoru před Průmyslovým palácem směrem blíže Stromovce. „Výstaviště prochází průběžně revitalizací, chceme využít travnatých ploch a **vzrostlých stromů, které nabízejí příjemný stín v letních měsících.** Festival je o celkové atmosféře a obzvláště letos všichni oceníme možnost strávit čas venku s přáteli a rodinou,“ dodává.

Více informací najdete na www.zadvermi.cz

LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2020

22. 7. – 28. 8. 2020

- vstupenky na pražská představení v prodeji na www.shakespeare.cz a sítí Ticketmaster
- generálním partnerem je skupina PPF

PRAŽSKÝ HRAD

Letní míčovna, Královská zahrada, Praha 1

22. – 28. 07. | 20.30 | Dobrý konec všechno spraví – inscenace Jana Antonína Pitínského – že zázraky se už nejdějí? A co když chudá dcera věhlasného lékaře uvěří, že s recepty svého otce uzdraví francouzského krále a získá za manžela nedosažitelného Bertrama? Vše se ale podivně zauzlí. Záletný manžel svedený vlastní ženou, chvstávaný voják, apokalyptický šašek... a dobrý konec pro všechny vdané i nevdané! Hrají: A. Fialová, M. Siničák, M. Dejar/O. Vízner, O. Pavelka, J. Vlasák, D. Novotný, M. Durnová a další

02. – 11. 08. | 20.30 | Hamlet – inscenace Michala Vajdického – Jedna z nejžitějších tragédií propojující rodinná a politická drama. Hamlet je přesvědčen, že otcova smrt a strýcova svatba spolu souvisejí, a proto se rozhodne pravdu důvod smrti otce odhalit. Ukazuje se však, že odкрыtí krivdy není to nejtežší. Mnohem obtížnější je vyrovnat se s ní a otcovu smrt pomstít. Hrají: J. Plesl, H. Čermák, L. Vlasáková, L. Hampl, V. Khék Kubařová/V. Čermák Macková, P. Vršek, V. Polívka a P. Šimčík.

13. – 18. 08. | 20.30 | Mnoho povyku pro nic – inscenace Jiřího Menzela – Sváteční komedie o lásce, intrikách a lžích. Strážlivě drsný příběh je plný překvapení, milostných zvratů, důvtipných pletich i zákeřných pomluv. Získá Claudio lásku Héro? Odhalí pošestilí strážníci Puškovcove se Štovicem intriky Dona Johna? Jak dopadnou šarvátky Benedicka a Beatrice? Hrají: V. Jílek, P. Horváthová, P. Čtvrtníček, L. Noha, L. Zahradnická/A. Petřeková, J. Révai, P. Nový, R. Mácha/T. Vaněk, D. Rous a další.

20. – 25. 08. | 20.30 | Zkrocení zlé ženy – inscenace Vojtěcha Štěpánka – Bianku by chtěl každý, Katku ale ne! Děvče je to totiž víc než nevládné. Jenže jejich otec na svém přání trvá, že se Katka musí vdávat jako prvá. Tak začíná příběh plný krásných zmatků. Kdo si vezme Bianku? A kdo zkrátí Katku? Ostravské nastudování populární Shakespearovy komedie. Hrají: K. Leichtová/E. Stárková, J. Kaluža, I. Fírová/T. Malíková, O. Malý, V. Polák, J. Fišar, V. Georgiev a další.

HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU

Lichtenštejnský palác, Praha 1

28. 07. – 02. 08. | 20.30 | Zimní pohádka – inscenace Pavla Kheka – míváte občas pocit, že se kolem vás všichni přetvaří a lžou? Že ani milované bytosti nemůžete věřit? Co když je ale všechno jinak a vy se mýlíte? Dokážete svou vinu přiznat? A je vůbec možné pravdu odhalit? Pohádkový příběh zničující žárlivosti, naděje a zážraků situoval William Shakespeare na Sicílii a do Cech, kterým překvapivě propůjčil moře. Drama se střídá s komedií, nenávisť s láskou a zavržení s odpuštěním. Hrají: M. Hofmann/M. Isteník, A. Mihulová, S. Rašilov, P. Špalková/L. Krobotová, E. S. Burešová, C. Drozda, M. Ruml, R. Madeja a další.

04. 08. – 07. 08. | 20.30 | Zimní pohádka

09. 08. – 12. 08. | 20.30 | Zimní pohádka

13. 08. – 16. 08. | 20.30 | Veselé paničky windsorské – inscenace Jiřího Menzela – mužská žárlivost, ženský důvtip a koš na prádlo v hlavní roli – Shakespeareova jediná měšťanská komedie a jedna z nejoblíbenějších her Letních shakespearovských slavností. Opět se můžeme těšit na zamilovaného rytíře Falstaffa, chytrou paní Pažoutovou a na její spikleneckou přítelkyni Brouzdalovou. Hrají: B. Polívka, S. Stašová, E. Režnarová, J. Dulava, P. Hobzová, J. Satoranský, M. Novotný, J. Čína/V. Šanda, J. Přeucil a další.

18. 8. – 21. 8. | 20.30 | Veselé paničky windsorské

22. 8. – 23. 8. | 20.30 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete – inscenace Jany Kališové – výstřední Orsino zamilovaný do krásky Olivie a mezi nimi Viola, trošečnice převlečená za muže. Věčně rozjařený Tobiáš Říhal tahá peníze z Ondřeje Třasorítky a slibuje mu svou neter Olivii. Se služkou Marií a bláznem z povolání jménem Feste strojí kruté léčky na samolibého představení do jeho začátku, při vikendových představeních je pokladna otevřena 2,5 hod. před jejich začátkem)

25. 08. – 28. 08. | 20.30 | Večer tříkrálový aneb cokoli chcete

METROPOLITNÍ LÉTO HERECKÝCH OSOBNOSTÍ 2020

10. 6. – 31. 8. 2020

- Divadelní přehlídku uvádí divadlo Studio DVA na Letní scéně Vyšehrad, v divadle Studio dva, Malé scéně, na Letní scéně Tvrz Divice a Letní scéně Vítězná.
- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–pá 11.00–18.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku, při vikendových představeních je pokladna otevřena 2,5 hod. před jejich začátkem)
- pokladna Letní scéně Vyšehrad, tel: 736 297 869, pokladna otevřena vždy v den konání představení 17.30–20.00
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín.

LETNÍ SCÉNA VYŠEHRAD

01. 07. | 20.00 | Sex pro pokročilé – M. Riml – hraji: J. Krausová a K. Roden, rež: D. Abrahámová

02. 07. | 20.00 | Duety – P. Quilter – čtyři herecké a pěvecké duety. Dva životní ztroskotání seznamující se na inzerát, velký šéf se svoji věrnou sekretářkou, manželský pár na dovolené snů, a ne úplně nejmladší nevěsta co se za „podpory“ svého cynického bratra dvává již potřeť předstávají v této komedii s humorem a lehkostí zvláštnosti vztahů a věčné hledání štěstí mezi muži a ženami. Člověk je podivný tvor, a i uprostřed totální apokalypsy nepřestane doufat. Někdy k povzbuzení stačí jen maličkost. Hrají: M. Absolonová, F. Blažek, hudební nastudování: K. Marek, choreografie: I. Hannichová, rež. J. Nvota.

03. 07. | 20.00 | Duety

04. 07. | 20.00 | Sex pro pokročilé

05. 07. | 20.00 | Sex pro pokročilé

06. 07. | 20.00 | Duety

07. 07. | 20.00 | Duety

08. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě – G. Feydeau – hraji: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrňák, M. Slaný, L. Král, L. Pernetová/A. Fioxová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, L. Kofroň/V. Liška/M. Kubačák a M. Maděříč, rež. M. Schejbal

09. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě

10. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě

11. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě

12. 07. | 20.00 | Duety

13. 07. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny – K. Magnusson – hraji: B. Klepl/M. Maděříč, F. Blažek/R. Štabrňák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný, rež. J. Jirků

14. 07. | 20.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny

15. 07. | 20.00 | Starci na chmelu – V. Blažek, L. Rychman, J. Bažant, J. Malásek, V. Hála – hraji: B. Kohoutová/P. Kosková, I. Lupták, Z. Adamovská, O. Navrátil/J. Carda, J. Meduna/P. Ryšavý, L. Fikar Stránská, J. Fanta/R. Pekárek, L. Adam/F. Hořejš, V. Příhodová/A. Holá, K. V. Steinerová, B. Suchánková/T. Machová, V. Morávková/M. Novotná, V. Novák/L. Randák, P. Faltus/T. Drobil, P. Strenáček, P. Režný, K. Mende a V. Havelka. Původní scénář: V. Blažek, L. Rychman, hudba: J. Bažant, J. Malásek, V. Hála, texty písní: V. Blažek, hudební nastudování: K. Marek, choreografie: P. Parvoničová, dramaturgie: D. Abrahámová, rež. A. Kraus.

16. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

17. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

18. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

19. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

20. 07. | 20.00 | Vše o ženách – M. Gavran – hraji: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková

21. 07. | 20.00 | Vše o ženách

22. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 23. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 24. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 25. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 26. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 27. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 28. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 29. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě
 30. 07. | 20.00 | Duety
 31. 07. | 20.00 | Duety

LETNÍ SCÉNA TVRZ DIVICE

22. 07. | 20.00 | 4 sestry – P. Hartl – hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková/L. Pernetová, B. Kohoutová/Z. Stavná, R. Stabrník, rež. P. Hartl
 23. 07. | 20.00 | Vysavač – P. Hartl – hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl
 24. 07. | 20.00 | Sex pro pokročilé
 25. 07. | 20.00 | Otevřené manželství – D. FO, F. Rame – hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl
 26. 07. | 20.00 | Oscar pro Emily – F. Nohmet, A. Alexy – hrají: P. Kostka, C. Mayerová, I. Lupták/V. Jilek, rež. P. Slavík
 27. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě
 28. 07. | 20.00 | Brouk v hlavě
 29. 07. | 20.00 | Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho – L. Smoček – B. Polívka, P. Liška, R. Fiala, P. Halberstadt, S. Venclovská, rež. B. Rychlík | Divadlo Bolka Polívky (Brno)
 30. 07. | 20.00 | Starci na chmelu
 31. 07. | 20.00 | Starci na chmelu

HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

2. ročník letní scény Divadla Kalich

1. 7. – 2. 9. 2020

Mahlerovy sady, Praha 3

www.hvezdneleto.cz

- areál se otevírá vždy 1 hodinu před začátkem představení
- vstupenky lze pořídit online na www.hvezdneleto.cz
- pro osobní nákup či rezervace jsou k dispozici:
- **pokladna u vstupu do areálu Hvězdného léta** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace vstupenek: +420 607 079 740; e-mailové rezervace vstupenek: pokladna@hvezdneleto.cz; otevírací doba pokladny: v hrací dny od 17.00
- **pokladna Žižkovské věže** – Mahlerovy sady 1, Praha 3; telefonické rezervace: +420 210 320 081; e-mailové rezervace: info@towerpark.cz; otevírací doba: každý den 9.00–24.00
- **pokladna Divadla Kalich** – Jungmannova 9, Praha 1; telefonické rezervace: +420 296 245 311; e-mailové rezervace: pokladna@kalich.cz; otevírací doba: po–pá 9.30–12.30 a 13.00–18.00,
- celá kapacita hlediště je k dispozici v síti Ticket Art a v pobočkách CK Čedok. Vybraná místa v prodeji také v síti Ticket Portal.



01. 07. | 20.00 | Zločin v Posázavském Pacifiku – autorská hudební retrokomedie Ondřeje Havelky a Martina Vačkáře, provázená originálními písněmi toužení a dále z první republiky. Úchvatný příběh o tom, kterak vyzývavě mladá slečna Luiza, dcera továrníka, skrze četná nebezpečí až na vltavském parniku svého bujareho a rozjásaného štěstí dojde. Slavné představení Divadla Kalich se vrací znovu na scénu! Hrají: J. Kretschmerová, O. Havelka, P. Halíček, M. Zbrožek, R. Havelková, V. Havelka ad., rež. O. Havelka

02. 07. | 20.00 | Ani spolu, ani bez sebe – herečka Jana Paulová přivádí na naši divadelní scénu v české premiéře další velký komediální hit současné Paříže. Byty obou hrdinů dělí jen pár metrů společné chodby, ovšem oni dva jako by žili každý na jiné planetě. Ona – renomovaná psycholožka, on – manažer marketingu. Shodnout se dokážou jen na jediném: že toho druhého prostě nemůžou vystát. Úč. J. Paulová a D. Suchařipa, rež. L. Englová.

03. 07. | 20.00 | Pro tebe cokoliv – mateřská láska nemá žádné hranice. Takže když jí vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovník v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaků připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařipa, L. Hampel, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracik.

04. 07. | 20.00 | Carmen Y Carmen – dvě velké hvězdy svých oborů, operní pěvkyně Dagmar Pecková a herečka Barbora Hrzánová se scházejí v tomto unikátním představení, kde obě – každá po svém – ztvární hlavní hrdinku slavné Bizetovy opery. Hrají: D. Pecková, B. Hrzánová, J. Jiráň, M. Kořínek, C. Taller, D. Šváb, rež. J. Jiráň

05. 07. | 20.00 | Caveman – máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví Hrají: J. Holík/J. Slach, rež. P. Hartl

06. 07. | 20.00 | Dva nahatý chlapi – seriózní advokát, věrný manžel a otec dvou dětí, se jednoho dne probudí nahý v posteli se svým kolegou z práce. Ani jeden netuší, jak se do této situace dostali, manželka jednoho z nich však vymyslí způsob, jak zjistit pravdu. Ale ta je, jak se nakonec ukáže, skutečné realitě hodně

vzdálená... Hrají: M. Zounar, M. Kraus, M. Randová, D. Šinkorová, rež. A. Procházka

07. 07. | 20.00 | Lakomec – nejslavnější komedie Moliéra Lakomec s Pavlem Zedníčkem v hlavní roli Harpagona, v němž se mistrně skloubí věčné lidské vlastnosti nezdravých tužeb, hamiznosti, podezřívavosti a obav. Molière Lakomce nevymyslel, zachytil typ, který tu vždy mezi námi byl a nadále bude. Převtluje se, mění šaty, účes, stranickou příslušnost, sociální původ, ale přesto ho lze najít v každé době. Divadlo Kalich přináší Lakomec současného, bez krajek a paruk, ale s krásou a jiskrou Moliérova jazyka. Oproštěný od kudrlinek nekompromisně nastavuje zrcadlo nám samotným přesně tak, jak to s nesutečnou chutí a odhodláním dělal už sám Molière svým současníkům. Hrají: P. Zedníček, J. Švandová, M. Procházková, M. Maděrič, S. Haváčová, R. Štabrňák/L. Král, O. Novák/A. Petráš ad. Rež. J. Nvota

08. 07. | 20.00 | Můžem i s mužem – vtipná autorská feérie 4 žen, 4 archetypů, která vznikla z potřeby se podívat pravdě do očí. Co vše se odkryje a kolik slupek oloupe během jedné narozeninové párty? A co ženy dělají, když si myslí, že je nikdo nevidí? Hrají: V. Hybnerová, K. K. Hrachovcová, D. Zázvůrková, J. Sedláčková, rež. V. Karas

09. 07. | 20.00 | Bez předsudků – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespát dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si povídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa

10. 07. 19.00 | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – výběr nejkrásších a podmanivých kusů, českých i amerických, v koncertní show Ondřeje Havelky a jeho Melody Makers

11. 07. | 20.00 | Čas pod psa – náhodné setkání tří žen v zadní místnosti jedné pařížské kavárničky, kam jsou nuceny se uchýlit před nepřízní počasí a kde jsou posléze nuceny nedobrovolně strávit celou noc. Čas pod psa je výborná komedie, v níž autor velmi citlivě zpracoval do komických situací vážné okamžiky, které všichni velmi dobře známe z reality života. Hrají: T. Kostková, M. Málková, E. Josefíková, P. Nečas/K. Zima, rež. J. Nvota.

13. 07. | 20.00 | Osm eur na hodinu – zbláznělá komedie o sobectví i štedrosti. Jacques a Laurence zaměstnávají načerno podobnou paní na úklid. Rosa je hotová nešťastnice, každý den se jí přihodí nějaký malér. Řízením osudu se smůla přenesla na Jacqua s Laurence, kteří se rozhodnou udělat cokoli, aby Rosu zachránili. Nutno zmínit, že Rosa je muž – transvestita. Hrají: M. Zounar, M. Kraus, M. Randová/D. Šinkorová, A. Procházka/Z. Pantůček, rež. A. Procházka

14. 07. | 20.00 | Federer – Nadal – posvátná tráva wimbledonského All England Clubu přímo pod žižkovskou věží!. Dva nezničitelní hrdinové dnešní doby tak, jak je možná neznáte. Pět setů autorského divadla z pera Petra Kolečka, které se nebojí metafyzického obsahu: Tenisu! Bílé trenky, tvrdé údery, chytré krásky i halušky Rogerovy tchně. Hrají: M. Taciľ, J. Prachař, P. Kolečko, rež. Prakota

15. 07. | 20.00 | Federer – Nadal

17. 07. | 20.00 | Smím prosit?... – Henri de Sacy je vášnivý milovník všech žen. Jednoho dne se dozvídá, že má po své tetě zdědit balík peněz, pod podmínkou, že se do roka ožení. Ale jak se nemuset své vášně k ženám vzdát a zároveň splnit kladenou podmínku? Řešení bude překvapivé... Svízná komedie, která nabízí vtipné dialogy a krásné herecké příležitosti. režie: Jaromír Janeček, hrají: Jan Řevai, Martin Polách / Igor Bareš, Robert Jaškov / Jarmil Škvrna, Kateřina Janečková, Petr Pěkník / Karel Zima

19. 07. | 19.00 | František Nedvěd – koncert folkové legendy

20. 07. | 20.00 | Úhlavní přátelé – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství... aneb co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na návštěvu nejlepšího přítele. Pomlouvat se opravdu nevyplácí, ale v tomto případě je výsledkem skvělá zábava! Hrají: N. Boudová, T. Kostková, K. Zima, B. Kotiš, rež. J. Seydler

21. 07. | 20.00 | Jan Kraus – Dobro – talk show – populární herec a moderátor se v jevištní talk show představí tak, jak ho z obrazovek nebo pláten kin neznáte.

22. 07. | 19.00 | Michal Hruža – koncert jednoho z největších hitmakerů české popmusic, známé písničky tentokrát v akustickém podání.

23. 07. | 20.00 | Plnou parou – sauna osamělého luxusního wellness hotelu, tajná pracovní a milostná schůzka, touha po dítěti a potřeba sponzorského daru, to jsou atraktivní ingredience pro brilantní komedii plnou záměn a zmatků, která ale končí laskavým smířením. Hrají: L. Vlasáková, M. Etzler, J. Dolanský, P. Horvátová/A. Doláková, R. Trstán, rež. P. Svojtka

24. 07. | 20.00 | Láska v přímém přenosu – důmyslně napsaná komedie pro 5 herců v 15 rolích. Odehrává se v ni šest příběhů během jednoho večera v jednom menším městě. V prvním z nich dostane manželský pár zapláceno za sex v přímém rozhlasovém přenosu. V jiném musí rocková hvězda odolávat svodům sotva zletilé fanynky. V dalším zjišťuje majitel stripyzového podniku, jak je těžké propustit neschopnou striptérku... Osudy jednotlivých postav se čím dál víc prolínají a zápletka se vrství. Hrají: Pe. Čtvrtníček, K. Frejová, D. Suchařipa, I. Korolová/M. Tomešová, M. Kavan/R. Zima, rež. R. Štolpa

25. 07. | 20.00 | Hrdinové – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli střepině ze šrapnelu, uvízlé v jeho hlavě, a není proto schopen vést delší konverzaci. Třetí je grafik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu „ve výslužbě“, v němž jedinou perspektivu představuje smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvemi topolů. Uspějí

naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satoranský, M. Vladyka, rež. P. Slavík.

26. 07. | 20.00 | Ani za milion! – ptáte se, co mají hrdinka a hrdina této hry společného? No přece vůbec nic! Ale nedejme se mást prvními dojmy. V brilantní detektivní komedii, která obě postavy svede dohromady a navěky spojí tajemství, je totiž všechno jinak, než se zdá – každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Hrají: A. Gondíková, J. Langmajer, rež. P. Hruška

27. 07. | 20.00 | Kočka v oregánu – jedna z neúspěšnějších současných anglických komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Sřítet jemných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat staví tato konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, K. Cibulková, Z. Velen, rež. L. Engelová.

28. 07. | 20.00 | Žena za pultem 2: Pult osobnosti – legendární vševedoucí levicová prodavačka se vrací ve vizionářské komedii! Jiří Lábus a Oldřich Kaiser ve čtyřech rolích v režii Davida Drábka ve hře Petra Kolečka, která je tak šilená, že to možná jednou může být pravda! Hrají: O. Kaiser, J. Lábus, rež. D. Drábek

29. 07. | 20.00 | Jan Kraus – Dobro – talk show

30. 07. | 20.00 | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem – divadelní kabaret složený z oblíbených pořádek z dílny Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábuse z televizních pořadů Možná přijde i kouzelník a Ruská ruleta a s několika bonusy navíc, doprovázených písničkami Dáši Vokaté i improvizacemi.

PŘIPRAVUJEME NA SRPEN A ZÁŘÍ

01. 08. | Veletoč

03. 08. | Veletoč

04. 08. | Ondřej Havelka a jeho Melody Makers – koncert

05. 08. | Sex noci svatojánské

06. 08. | Saturnin

07. 08. | Velká zebra

09. 08. | Můj nejlepší kamarád

10. 08. | Zločin v Posázavském Pacifiku

11. 08. | Dvě noci na Karlštejně

12. 08. | Moje hra

13. 08. | Moje hra

14. 08. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

15. 08. | Daniel Landa – Bez náhubku – koncert

16. 08. | Tomáš Klus – koncert

17. 08. | Dva nahatý chlapi

18. 08. | Tři verze života

20. 08. | Ani spolu, ani bez sebe

21. 08. | Saturnin

22. 08. | Sbohem, zůstávám!

23. 08. | Chvilková slabost

24. 08. | Začínáme končit

25. 08. | Čas pod psa

26. 08. | Lady Oskar

27. 08. | Žena za pultem 2: Pult osobnosti

28. 08. | Daniel Landa – Bez náhubku – koncert

29. 08. | Hrdinové

30. 08. | 4TET – koncert

31. 08. | Lakomec

01. 09. | TIK TIK

02. 09. | Prachy!!!

LETNÍ SCÉNA HARFA

3. – 31. 8. 2020

Galerie Harfa, Českomoravská 2420/15a, Praha 9 (vedle O, arény)

- předprodej vstupenek: Kulturní portál.cz, Vodičkova 41 – pasáž Světozor, Praha 1
- provozní doba: po, st 12.00–18.00, út, čt 9.00–13.00 (1. 7. – 31. 8)
- telefonické objednávky: 222 984 272, 603 805 271
- on-line objednávky na www.letniscenaharfa.cz
- vstupenky též v prodeji v předprodejních sítích Ticket-Art a Ticket Portal

03. 08. | 20.00 | A do pyžam! – aby zatajil milenkou před vlastní ženou, vydává ji za milenku svého přítele. Netuší však, že jeho přítel je zároveň milencem jeho ženy. Hrají: L. Noha, L. Langmajer, L. Zedníčková, B. Mottlová, E. Decastelo/K. Podzimková, L. Jeník

04. 08. | 20.00 | Přítěš ho zabiju sám! (Out of Order) – bláznivá komedie o tom, co vše se může přihodit poté, když účtyhodný politik nalezne během schůzky se svou milenkou mrtvolu v hotelovém pokoji. Hrají: L. Noha, M. Kuklová, L. Langmajer, B. Mottlová, E. Decastelo, L. Jeník, L. Rous

05. 08. | 20.00 | Caveman – Caveman je nejen obhajobou jeskynního muže, ale především i obhajobou inteligentního humoru. Dlouho u nás nevidanou! Hrají: J. Holík/J. Slach

06. 08. | 20.00 | Caveman

10. 08. | 20.00 | Natěrač – ten chlap má vymalováno! Bláznivá komedie o tom, jak neúspěšný herec, živící se momentálně jako malíř pokojů, získá nečekaně svou životní roli... Hrají: L. Noha, B. Mottlová, E. Decastelo

11. 08. | 20.00 | Lukáš Pavlášek: Planeta slepic – stand-up comedy speciál Lukáše Pavláška. Přijďte se zasmát tomu co znáte ze života. Přijďte se podívat na Planetu slepic. Hrají: L. Pavlášek | předpremiéra

12. 08. | 20.00 | Normální debil – deník pubertáka aneb Mé dětství v socialismu. Originální retrokomedie z dob dávno minulých. Hrají: Z. Kalina, L. Noha, L. Zbranková, V. Čermák Macková

13. 08. | 20.00 | Cavewoman – volné pokračování kultovní komedie „Caveman“, které se s vtipným nadhledem zamýšlí nad věčným soubojem obou pohlaví, nabízí trochu jiný pohled na lásku a partnerské vztahy a na to, co dělá muže mužem a ženu ženou. Hrají: D. Choděrová

17. 08. | 20.00 | Poslední ze žhavých milenců – jedna z nejznámějších komedií známého amerického autora Neila Simona se Simonu Stašovou a Petrem Nárožným v hlavních rolích. Hrají: S. Stašová, P. Nárožný

18. 08. | 20.00 | Viš přece, že neslyším, když teče voda – tři příběhy, které nám autor líčí, jsou velice směšné, ale velice lidské. V jistých obměnách mohou potkat každého z nás . . . Hrají: P. Nárožný, V. Vydra, N. Konvalinková, L. Švormová, J. Ptáčník, E. Janoušková

19. 08. | 20.00 | Caveman

20. 08. | 20.00 | Vinetůů! – to jsou oni, hrdinové našeho dětství. Náčelník kmene Apačů Vinnetu a jeho bílý bratr Old Shatterhand . . . Hrají: P. Vojnar, P. Jablonský, J. Šlégr/J. Albrecht, T. Racek, L. Burian/M. Enčev, L. Malínek | předpremiéra

24. 08. | 20.00 | A do pyžam!

25. 08. | 20.00 | A do pyžam!

26. 08. | 20.00 | Drobečky z perníku – několik běžných životních situací, které musí řešit alkoholička právě propuštěná z léčeni . . . Hrají: S. Stašová, Č. Gebouský, A. Daňková, H. Karochová, E. Čekan/F. Cíl, V. Závěský

27. 08. | 20.00 | Normální debil

31. 08. | 20.00 | S Pydlou v zádech – legendární inscenace s Josefem Dvořákem v hlavní roli. Prostý lidový chytrák se zaplé-tá v šachové partii mocných . . . Hrají: J. Dvořák, M. Hrubešová, R. Trtík, K. Gult, D. Schlehrová

JIHOČESKÉ DIVADLO

- pokladna Jihočeského divadla – Dr. Stejskala 19, 370 01 České Budějovice;
- tel.: 386 356 925 (pokladna); e-mail: pokladna@jihoceskedivadlo.cz;
- www.jihoceskedivadlo.cz
- změna programu vyhrazena!

01. 08. | 14.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | Národní zemědělské muzeum – zámek Ohrada | od 4 let

01. 08. | 20.30 | Zámecká noc s operou – árie z českých i světových oper | Národní zemědělské muzeum – zámek Ohrada

04. 08. | 18.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | Radnice Českých Budějovic | od 4 let

07. 08. | 17.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | zámek Blatná | od 4 let

07. 08. | 20.30 | Zavolejte Jeevese | zámek Blatná

07. 08. | 19.30 | Klobouk ve křoví – večer s písněmi Osvobozeného divadla | zámek Červená Lhota

08. 08. | 17.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | zámek Blatná | od 4 let

08. 08. | 20.30 | Zavolejte Jeevese | zámek Blatná

08. 08. | 19.30 | Klobouk ve křoví – večer s písněmi Osvobozeného divadla | zámek Červená Lhota

09. 08. | 17.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | zámek Blatná | od 4 let

09. 08. | 20.30 | Zavolejte Jeevese | zámek Blatná

12. 08. | 18.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | Radnice Českých Budějovic | od 4 let

14. 08. | 20.30 | Zavolejte Jeevese | zámek Nové Hrady

15. 08. | 14.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | zámek Nové Hrady | od 3 let

15. 08. | 20.30 | Zavolejte Jeevese | zámek Nové Hrady

16. 08. | 20.30 | Zámecká noc s operou – árie z českých i světových oper | zámek Nové Hrady

17. 08. | 20.30 | Zámecká noc s operou – árie z českých i světových oper | zámek Nové Hrady

18. 08. | 18.00 | Bruncvík aneb Jak lev do znaku přišel – česká legenda pro nejmenší | Radnice Českých Budějovic | od 4 let

21. 08. | 17.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | Biskupská zahrada, České Budějovice | od 3 let

22. 08. | 17.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | Biskupská zahrada, České Budějovice | od 3 let

25. 08. | 17.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | Biskupská zahrada, České Budějovice | od 3 let

27. 08. | 17.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | Biskupská zahrada, České Budějovice | od 3 let

29. 08. | 15.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | zámek Blatná | od 3 let

29. 08. | 20.00 | Rusalka – opera | zámek Blatná

30. 08. | 15.00 | O Palečkovi – průvodce pro malé cestovatele | zámek Blatná | od 3 let

30. 08. | 20.00 | Rusalka – opera | zámek Blatná

19. 09. | 14.00 | Prodaná nevěsta – opera | u kostela sv. Jana, Chřešřovice

DIVADLA A-Z

STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na www.studiodva.cz
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–pá 11.00–18.00 (v případě pozdějšího představení do jeho začátku)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

STUDIO DVA DIVADLO

28. 07. | 19.00 | Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho

– L. Smoček – hraji: B. Polívka, P. Liška, R. Fiala, P. Halberstadt, S. Venclovská, rež. B. Rychlík | Divadlo Bolka Polívky (Brno)

ČERNÁ DIVADLA

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- zvýhodněné ceny vstupenek červenec–srpen: dospělí 380 Kč, děti 3–14 let, studenti (ISIC card), senioři, ZTP 250 Kč, rodinné vstupení (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1140 Kč
- divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem představení
- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem.
- Divadlo Image je stálící mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.



04. 07. | 20.00 | The Best of Image – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výzivná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

09. 07. | 20.00 | The Best of Image



11. 07. | 17.00 | Afrikania – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké,

16. 07. | 20.00 | Afrikania

18. 07. | 20.00 | The Best of Image

23. 07. | 20.00 | The Best of Image

25. 07. | 17.00 | Afrikania

30. 07. | 20.00 | Afrikania

DIVADLA PRO DĚTI

DIVADLO IMAGE

černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: image@imagetheatre.cz

www.imagetheatre.cz

- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem.
- vstupení: děti do 2 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 3 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálící mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.



12. 07. | 11.00 | Kaleidoskop – černo-divadelní pohyblivé obrazy tančících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymyslejí různé kulišárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

26. 07. | 11.00 | Kaleidoskop

Praha:pivo

Praha je jednoduše řečeno rájem pro milovníky piva.

Každý rok roste počet minipivovarů i speciálních pivních barů s nekonečnou nabídkou pivních druhů a značek. Nechte se inspirovat výběrem tradičních i nových trendy míst, a vydejte se poznat rozmanitou pražskou pivní scénu!

Prague.eu/pivo

PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 9. 7.

MEKY

Česko, Slovensko, 2020, dokumentární, 80 min



Nový dokument o proslulém československém zpěvákovi Miroslavu Žbirkovi, přezdívaném Meko. Kdysi způsobil jeden z největších šoků v naší populární hudbě: když po čtrnácti nepřetržitých vítězstvích Karla Gotta v anketě Zlatý slavík tuhle nejprestižnější hudební cenu Československa tuto cenu vyhrál právě plachý brylatý outsider, zpěvák Miro Žbirka z Bratislavy. Psal se rok 1982, Meko byl na vrcholu popularity, psal hity, které žijí doteď. Mimo reflektory měl za sebou už řadu bolesti, před sebou dlouhou cestu plnou zvratů až k natáčení ve vyhlášených studiích Abbey Road. Co všechno potkalo Mekoeho Žbirku od chvíle, kdy poprvé vzal do ruky kytaru, až do momentu, kdy svůj život odhalil filmařům? Býval dlouhovlasým rockerem i britským elegantem, ještě před plnoletostí hrával jako námezdní muzikant v cizině, zažil ztrátu bratra, vyhozov z kapely stejně jako davy fanynek, slávu a hudební triumfy, má za sebou odchod do ústraní i velký návrat. Jak se vyrovnal s havárií blízké osoby a se svody všemocné komunistické strany v době socialismu? Film vypráví o naprosté oddanosti hudbě, o víře ve vlastní cestu, přestože často vedla jinudy, než mu všichni doporučili. O tom, jak s elegancí překonat velké společenské revoluce i životní zvraty. Režisér Šimon Šafránek, držitel Českého lva za dokument King Skate, vytvořil dynamický portrét hudební legendy s využitím Žbirkovy otevřené zpodobě, současných záberů a rozsáhlého archivního materiálu.

- Hrají: Miroslav Žbirka.
- Režie: Šimon Šafránek.

NEŽ SKONČÍ LÉTO

Austrálie, 2019, komedie, 118 min

S lehkostí a originálním humorem vyprávěné austrálské drama se stalo diváckým hitem festivalu v Benátkách, odkud si film odnesl několik cen. Ukazuje nám, že život je krásný i proto, že se nedá napláňovat. Když se šestnáctiletá nemocná Milla zamiluje do průsviháře Mosese, je to pro její rodiče noční můra. První setkání s láskou ale probouzí v Mille novou chuť do života a její energie a touha objevovat brzy otočí celou rodinu vzhůru nohama. Milla začne svému překvapenému okolí ukazovat, jak prožít každou minutu naplno. Tradiční pravidla a morální poučky letí do koše a rodiče se rozhodnou dát věcem volný průběh.

- Hrají: Eliza Scanlen, Toby Wallace, Emily Barclay, Essie Davis.
- Režie: Shannon Murphy.

OD 13. 7.

FRIDA VIVA LA VIDA

Itálie, 2019, dokumentární, 90 min



Proslulá mexická malířka Frida Kahlo (1907–1954) dnes platí za ikonu nezávislosti a ženství. Její život ale provázela bolest, která se promítla do jejích obrazů. „Nemalují sny ani noční můry, malují svou vlastní realitu,“ říkávala umělkyně o svém díle plném kontrastů. Stejně nahlíží na tuto mimořádnou osobnost mexického umění i dokument Frída Viva La Vida. V hlasovém doprovodu italské herečky Asii Argento zobrazuje Kahlo na jedné straně jako ženu zmlatanou agonii i láskou, na druhé jako malířku osvobozenou od svých tělesných hendikepů.

- Hrají: Asia Argento.
- Režie: Giovanni Troilo.

OD 16. 7.

TENET

USA, Velká Británie, 2020, akční, sci-fi

Nový, s napětím očekávaný film režiséra Christophera Nolana, proslaveného snímkem jako Dokonalý trik, Dunkerk či trilogií Temný rytíř. Jde o sci-fi, které si bude pohrávat s plynutím času a realitou, podobně jako tomu bylo ve starších Nolanových filmech Memento a Počátek. Hrdina filmu vyrazí bojovat o svůj život, a také o osud celého světa ozbrojený jedním slovem – Tenet. Na své cestě se postupně noří do světa mezinárodní špionáže a zjišťuje, že tok času není zcela neměnný... Natáčení filmu probíhalo v Estonsku, Itálii, Norsku, Anglii, Indii, Dánsku a Spojených státech. V hlavní roli se představí John David Washington, dále se můžete těšit na známé britské herce starší i mladší generace.

- Hrají: John David Washington, Robert Pattinson, Michael Caine, Elizabeth Debicki, Aaron Taylor-Johnson, Kenneth Branagh.
- Režie: Christopher Nolan.

JÍT KRÁST KONĚ

Norsko, Švédsko, Dánsko, 2019, drama, 122 min



Skandinávský film se Stellanem Skarsgårdem v hlavní roli. Píše se listopad 1999: sedmašedesátiletý Trond žije na samotě a těší se, že i Nový rok 2000 stráví sám. S příchodem zimy ovšem přišel na to, že má souseda, muže, kterého znal v dávném roce 1948. Tehdy v létě bylo Trondovi čerstvých patnáct let a netušil, že jeho otec ho donutí nést břemeno jeho zrady a zmizení... Bylo to léto, kdy Trond dospěl a ucítil vůni ženy, po které toužil. Stejně ženy, s níž jeho otec hodlal strávit zbytek života...

- Hrají: Stellan Skarsgård, Tobias Santelmann, Jon Ranes, Bjørn Floberg, Danica Curic.
- Režie: Hans Petter Moland.

OD 23. 7.

HAVEL

Česko, 2020, životopisný, 100 min

Celovečerní film Havel přináší příběh jedné z nejvýraznějších osob naší historie Václava Havla z jeho disidentských dob, kdy ještě

nebyl slavnou osobností. „Portrét státníka nečekejte,“ slibuje režisér Slávek Horák. Film se soustředí na Havlův bouřlivý osobní život, kterému dominuje boj za pravdu a správnou věc, pronásledování, věznění a také milostné vztahy, vlastní pochyby a humor. V centru všeho je pak neobvyklý, a o to silnější vztah s manželkou Olgou. Film se odehrává mezi roky 1968 a 1989 a zachycuje dlouhou cestu a proměnu hlavního hrdiny od lehkovážného a úspěšného dramatika šedesátých let, přes bojovníka za lidská práva v letech sedmdesátých až po vůdčí osobnost sametové revoluce a celosvětovou ikonu. Dějiny jsou ale až v druhém plánu, film nabízí především velký, vzrušující a málo známý příběh, jakých není ve světě mnoho. V titulní roli Viktor Dvořák.

- Hrají: Viktor Dvořák, Aňa Geislerová, Martin Hofmann, Stanislav Majer, Barbora Seidlová, Jiří Bartoška, Adrian Jastraban, Michal Isteník.
- Režie: Slávek Horák.

MULAN

USA, 2020, dobrodružný, rodinný, 113 min



Nová, hraná verze proslulého animovaného snímku Legenda o Mulan. Opět budeme sledovat příběh odvážné čínské dívky, která se nebojí žádné výzvy. Když císař Číny vydá nařízení, že jeden muž na rodinu musí sloužit v císařské armádě k obraně země před najezdníky ze severu, Hua Mulan, nejstarší dcera ctěného bojovníka, zaujme místo svého nemocného otce. V přestrojení za muže překonává Hua Jun nástrahy na každém kroku své cesty a učí se využívat své vnitřní síly a přijímat svůj skutečný potenciál. Tato epická cesta z ní nejen učiní ctěného bojovníka, ale vyslouží jí i respekt vděčného národa... a hrdého otce.

- Hrají: Yifei Liu, Donnie Yen, Jet Li, Li Gong, Jason Scott Lee, Rosalind Chao.
- Režie: Niki Caro.

VZHŮRU ZA SNY

Dánsko, 2020, animovaný, 81 min

Nový animovaný film, tentokrát z Dánska. Vypráví příběh dvanáctileté holky Míny, které se obrátí vzhůru nohama hned nadvakrát. Poprvé, když proti své vůli dostane nevlastní sestru Jenny. Ta je stejně stará jako ona, zničeňonic se přistěhovala, je strašně otravná a všichni očekávají, že se z nich stanou nejlepší kamarádky. A pak podruhé, když ve spaní během jednoho snu objeví senzační tajemství. Přijde totiž na to, jak vlastně sny vznikají. Díky šťastné nehodě zjistí, že svět snů má podobu nekonečných filmových

studii, které připomínají Hollywoodskou továrnu na sny. A že každý z nás tam má vlastní filmový štáb a režiséra svých snů. Samozřejmě je ohromena, se všemi pracovníky a pomocníky snových filmových studií se seznámí, nechá si všechno pěkně vysvětlit a taky ukázat sny svých blízkých. A potom jí k hrůze všech lidí ze štábu napadne to, co asi každého. Co se stane, když zkusí ovlivnit snění někoho jiného a zasáhnout do jeho scénáře? Tady přidat něco legračního a tady něco trochu strašidelného? Jde to! Je to úžasný objev, který slibuje obrovskou zábavu. Upřímnou, ale i škodolibou. Mína se rozhodne měnit sny svoji nevlastní sestře Jenny a trochu jí to nandat. Nejdřív trochu, pak o něco víc. Vždyť je tak nesnesitelná! Zahrávat si s lidskými sny může mít ale velké následky. Ve světě, kde se stává sny, čeká nakonec Mínu i její nevlastní sestru obrovské dobrodružství. Představitost a fantazie jsou v tomto případě pouze začátek.

- Režie: Kim Hagen Jensen.

OD 30. 7.

K 2 VLASTNÍ CESTOU

Česko, 2019, dokument, 93 min

Klára Kolouchová jako první rodilá Češka zdolala před lety Mount Everest a v Ioni jako první Češka a teprve dvacátá žena světa vystoupala i na druhou nejvyšší horu světa – na nebezpečnou K2. Její výstup na „Ká Dvojku“ představuje nejen nebyvalý sportovní výkon a úspěch, ale ukazuje i příběh nezdolné vůle, touhy a úsilí dosáhnout vysněného cíle. Co pohání ženu, manželku a matku dvou dětí do souboje s obávaným zabijákem? Kam až dosahuje právo splnit si svůj osobní sen? Mohou být vlastně ženy při jeho plnění stejně sobecké jako muži? Odpověď na otázky a pohled na jedinečnou cestu až na vrchol K2 přináší dokument renomované filmařky Jany Počtové, autorky ceněných dokumentů Generace Singles a Nerodič. Hlavní hrdinka a režisérka spolu po dva roky sdílely období náročných příprav, pochyby, těžká loučení, krize i předchozí neúspěšný pokus. Jana Počtová společně s kameramanem zachytila atmosféru a dění expedice až do základního tábora, film obsahuje úchvatné záběry hor i Klářiny autentické záběry ze samotného finálního výstupu.

- Hrají: Klára Kolouchová.
- Režie: Jana Počtová.

PROXIMA

Francie, Německo, 2019, drama, 107 min

Astronautka Sarah se připravuje na roční pobyt na oběžné dráze. Jako jediná žena ve vesmírné misi „Proxima“ podstupuje psychologické a fyzicky náročný trénink, zatímco pečuje o svou milovanou sedmiletou dcerku Stellu. Perfekcionistka Sarah se snaží v práci podávat stoprocentní a soustředěný výkon, s blízcím se odloučením je to však čím dál složitější. Strhující příběh matky a dcery má navzdory netradičnímu prostředí univerzální téma: hledání rovnováhy mezi osobními sny a rodičovskou láskou.

- Hrají: Eva Green, Zélie Boulant, Matt Dillon, Alexej Fatějev, Lars Eidinger.
- Režie: Alice Winocour.

PROGRAM KIN

- uzávěrka tohoto vydání byla 10. června, uvádíme program aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00

- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)

01. 07. | 15.15 | 3Bobule – ČR

01. 07. | 15.30 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

01. 07. | 17.45 | 3Bobule – ČR

01. 07. | 18.00 | Kalifornský sen – USA

01. 07. | 20.15 | Dokud se tančí – Švéd/Gruz/Fra

01. 07. | 20.30 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

02. 07. | 16.00 | Země medu – Makedonie

02. 07. | 17.30 | 3Bobule – ČR

02. 07. | 18.00 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

02. 07. | 20.00 | Filmové legendy: Samotáři – ČR/Slovensko

02. 07. | 20.30 | Dokud se tančí – Švéd/Gruz/Fra

03. 07. | 13.30 | Emma – GB

03. 07. | 13.45 | 3Bobule – ČR

03. 07. | 16.00 | Země medu – Makedonie

03. 07. | 17.30 | 3Bobule – ČR

03. 07. | 18.00 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

03. 07. | 20.00 | TADY VARY: Než skončí léto – Austrálie

03. 07. | 20.30 | Malá lež – USA/Čína

04. 07. | 13.00 | Lassie se vrací – SRN – česká verze

04. 07. | 14.30 | 3Bobule – ČR

04. 07. | 15.30 | Dokud se tančí – Švéd/Gruz/Fra

04. 07. | 17.00 | TADY VARY: Jalda, noc odpuštění – Fra/SRN/Švýc.

04. 07. | 18.00 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

04. 07. | 20.00 | TADY VARY: Luxor – Egypt/GB

04. 07. | 20.30 | Gentlemani – USA

05. 07. | 13.00 | Lassie se vrací – SRN – česká verze

05. 07. | 14.30 | 3Bobule – ČR

05. 07. | 15.30 | Dokud se tančí – Švéd/Gruz/Fra

05. 07. | 17.00 | TADY VARY: Mogul Mauglí – GB

05. 07. | 18.00 | Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze

05. 07. | 20.00 | TADY VARY: Jsme jedné krve – Dánsko

05. 07. | 20.30 | Gentlemani – USA

06. 07. | 13.00 | Lassie se vrací – SRN – česká verze

06. 07. | 14.30 | 3Bobule – ČR

06. 07. | 15.30 | Dokud se tančí – Švéd/Gruz/Fra

06. 07. | 17.00 | **TADY VARY: Kubrick o Kubrickovi** – Francie/Polsko
06. 07. | 18.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
06. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Ema** – Chile
06. 07. | 20.30 | **Gentlemaní** – USA
07. 07. | 13.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
07. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
07. 07. | 17.00 | **TADY VARY: Proxima** – Francie/SRN
07. 07. | 18.00 | **3Bobule** – ČR
07. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Zlovolné historky z předměstí** – Itálie/Svýc.
07. 07. | 20.30 | **Volej mámu!** – Švédsko
08. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
08. 07. | 17.00 | **TADY VARY: Teplouš** – JAR
08. 07. | 18.00 | **3Bobule** – ČR
08. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Meky** – ČR/SR
08. 07. | 20.30 | **Volej mámu!** – Švédsko
09. 07. | 16.00 | **Meky** – ČR/SR
09. 07. | 17.00 | **TADY VARY: Na palubu!** – Francie
09. 07. | 18.00 | **3Bobule** – ČR
09. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Zumiriki** – Španělsko
09. 07. | 20.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
10. 07. | 13.30 | **3Bobule** – ČR
10. 07. | 13.45 | **Malá lež** – USA/Čína
10. 07. | 16.00 | **Meky** – ČR/SR
10. 07. | 17.00 | **TADY VARY: Tajný agent** – Chile
10. 07. | 18.00 | **3Bobule** – ČR
10. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Bez zvláštních znamení** – Mex/Špa
10. 07. | 20.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
11. 07. | 13.00 | **3Bobule** – ČR
11. 07. | 13.15 | **Lassie se vrací** – SRN – česká verze
11. 07. | 15.30 | **Meky** – ČR/SR
11. 07. | 15.30 | **Gentlemaní** – USA
11. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
11. 07. | 18.00 | **Dokud se tančí** – Švéd/Gruz/Fra
11. 07. | 20.00 | **TADY VARY: Honey Boy** – USA
11. 07. | 20.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
12. 07. | 13.30 | **3Bobule** – ČR
12. 07. | 14.30 | **Lassie se vrací** – SRN – česká verze
12. 07. | 16.00 | **Meky** – ČR/SR
12. 07. | 17.00 | **Gentlemaní** – USA
12. 07. | 18.30 | **Kouř** – ČR/SR
12. 07. | 19.30 | **Dokud se tančí** – Švéd/Gruz/Fra
13. 07. | 13.30 | **Víkend na chatě** – Finsko
13. 07. | 14.45 | **Meky** – ČR/SR
13. 07. | 16.00 | **3Bobule** – ČR
13. 07. | 18.00 | **Šťastý nový rok** – SR/ČR
13. 07. | 18.15 | **Meky** – ČR/SR
13. 07. | 20.15 | **Kouř** – ČR/SR 1990
13. 07. | 20.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
14. 07. | 16.00 | **Než skončí léto** – Austrálie
14. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
14. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
14. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
14. 07. | 20.30 | **Malá lež** – USA/Čína
15. 07. | 16.00 | **Než skončí léto** – Austrálie
15. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
15. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
15. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
15. 07. | 20.30 | **Malá lež** – USA/Čína
16. 07. | 16.00 | **Než skončí léto** – Austrálie
16. 07. | 18.00 | **Frida – Viva La Vida** – Itálie
16. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
16. 07. | 20.00 | **Frida – Viva La Vida** – Itálie
16. 07. | 20.30 | **Víkend na chatě** – Finsko
17. 07. | 13.30 | **Kalifornský sen** – USA
17. 07. | 13.45 | **Víkend na chatě** – Finsko
17. 07. | 16.15 | **Než skončí léto** – Austrálie
17. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
17. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
17. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
17. 07. | 20.30 | **Jít krást koně** – Norsko/Švédsko/Dánsko
18. 07. | 13.45 | **Frčíme** – USA – česká verze
18. 07. | 14.30 | **Víkend na chatě** – Finsko
18. 07. | 16.00 | **Než skončí léto** – Austrálie
18. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
18. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
18. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
18. 07. | 20.30 | **Jít krást koně** – Norsko/Švédsko/Dánsko
19. 07. | 13.30 | **3Bobule** – ČR
19. 07. | 14.00 | **Frčíme** – USA – česká verze
19. 07. | 16.00 | **Frida – Viva La Vida** – Itálie
19. 07. | 16.30 | **Meky** – ČR/SR
19. 07. | 18.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
19. 07. | 19.00 | **Než skončí léto** – Austrálie
20. 07. | 13.30 | **Meky** – ČR/SR
20. 07. | 13.45 | **Víkend na chatě** – Finsko
20. 07. | 16.15 | **Než skončí léto** – Austrálie
20. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
20. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
20. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
20. 07. | 20.30 | **Jít krást koně** – Norsko/Švédsko/Dánsko
21. 07. | 16.00 | **3Bobule** – ČR
21. 07. | 18.00 | **Meky** – ČR/SR

21. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
22. 07. | 16.00 | **Jít krást koně** – Norsko/Švédsko/Dánsko
22. 07. | 17.30 | **3Bobule** – ČR
22. 07. | 18.30 | **Meky** – ČR/SR
22. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
22. 07. | 20.30 | **Vikend na chatě** – Finsko
23. 07. | 15.30 | **Havel** – ČR
23. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
23. 07. | 18.00 | **Christo: Chůze po vodě** – It/USA/SRN
23. 07. | 20.00 | **Havel** – ČR
23. 07. | 20.15 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
24. 07. | 13.30 | **Volej mámu!** – Švédsko
24. 07. | 15.30 | **Havel** – ČR
24. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
24. 07. | 18.00 | **Christo: Chůze po vodě** – It/USA/SRN
24. 07. | 20.00 | **Havel** – ČR
24. 07. | 20.15 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
25. 07. | 13.00 | **Mulan** – USA – česká verze
25. 07. | 15.00 | **Havel** – ČR
25. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
25. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
25. 07. | 18.00 | **Všechna moje láska** – SRN
25. 07. | 20.00 | **Havel** – ČR
25. 07. | 20.15 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
26. 07. | 13.30 | **Havel** – ČR
26. 07. | 14.00 | **Mulan** – USA – česká verze
26. 07. | 16.00 | **Havel** – ČR
26. 07. | 16.30 | **Všechna moje láska** – SRN
26. 07. | 18.30 | **Havel** – ČR
26. 07. | 19.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
27. 07. | 13.30 | **3Bobule** – ČR
27. 07. | 15.45 | **Meky** – ČR/SR
27. 07. | 17.45 | **Havel** – ČR
27. 07. | 18.00 | **Chalp na střídačku** – ČR
27. 07. | 20.00 | **Havel** – ČR
27. 07. | 20.15 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
28. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
28. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
28. 07. | 18.00 | **Všechna moje láska** – SRN
28. 07. | 20.00 | **Havel** – ČR
28. 07. | 20.30 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
29. 07. | 15.30 | **Havel** – ČR
29. 07. | 17.45 | **Havel** – ČR
29. 07. | 20.00 | **Téměř dokonalá tajemství** – SRN – česká verze
30. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
30. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
30. 07. | 18.00 | **Všechna moje láska** – SRN
30. 07. | 20.00 | **Tenet** – USA/GB
30. 07. | 20.30 | **Havel** – ČR
31. 07. | 13.30 | **Havel** – ČR
31. 07. | 15.30 | **3Bobule** – ČR
31. 07. | 17.30 | **Havel** – ČR
31. 07. | 18.00 | **Všechna moje láska** – SRN
31. 07. | 20.00 | **Tenet** – USA/GB
31. 07. | 20.30 | **Havel** – ČR



Praha: procházky

Prahu nejlépe poznáte pěšky.

Tato prostá pravda je faktem, který si může každý snadno ověřit. Připravili jsme pro vás procházky po nevědních místech známých i neznámých!

Prague.eu/prochazky



Praha:emoce

koncerty

HUDEBNÍ FESTIVALY, ORCHESTRY

BERG_2020 | 20. SEZONA ORCHESTRU BERG

Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby.

- vstupenky: 300 Kč / 150 Kč pro studenty a seniory 65+
- online prodej: www.gout.cz
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, vstupenky@berg.cz, www.berg.cz
- změny vyhrazeny

BERG OS20

14. 07. | 20.15 | LOST IN SPACE | ... imerzivní site-specific performance. Program: Matouš Hejl – Prolínám, stmívám. Imerzivní prostorová kompozice | Kostel Nejsvětějšího Salvátora (u Karlova mostu)

13. 08. | 19.30 | TONGUE OF THE INVISIBLE | ... středověká blízkovýchodní mystika. Vojtěch Šembera – baryton. Program: Liza Lim – Tongue of the Invisible (česká premiéra) | kostel U Salvátora (Salvátorská ul.)

31. 08. | 19.30 | LØP, LOKK OG LINJER | ... norská tradice v novém. Berit Opheim (NO) – zpěv. Lasse Thoresen – Løp, lokk og linjer (česká premiéra) | DOX+

23. 09. | program v jednání | Divadlo Archa

19. 10. | 19.30 | MADE IN POLAND | ... nová polská hudba. Kwartludium (PL) – host. Program: Agata Zubel – Chamber Piano Concerto (česká premiéra), Tadeusz Wielecki – Multiple Image (česká premiéra), Paweł Mykietyń – 3 for 13 (česká premiéra) | Česká muzeum hudby

10. 11. | 19.30 | MUŽ V SKAFANDRI | ... sci-fi video opera. Jan Komárek – režie & light design Program: Miro Tóth – Muž v skafandri. Sci-fi video opera o posledním muži na Měsíci | Studio Hrdinů

07. 12. | 19.30 | 20 x 3 | ... 20 let – 20 skladatelů. Program: dvacítká třímínutových kompozic tvořící celovečerní skladbu, která oslaví 20. sezónu Orchestru BERG! Jan Ryant Dřízal, Matouš Hejl, Slavomír Hořínka, Martin Hybler, František Chaloupka, Marek Kepř, Martin Klusák, Jiří Lukeš, Luboš Mrkvička, Michal Nejtek, Roman Pallas, Tomáš Pálka, Michaela Plachká, Miroslav Pudlák, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Jan Trojan, Jana Vöröšová, Petr Wajsar (CZ) + Jacek Sotomski (PL) | DOX+

HUDBA K SIRÉNĚ

... série mikrokoncertů ke zkoušce sirén

- partner projektu: Český rozhlas Vltava
- přímý přenos (11.58-12.05): Český rozhlas Vltava*
- live video (již od 11.56): Facebook Českého rozhlasu Vltava*

01. 07. | 11.58–12.05 | ... z koupaliště Lhotka – přímý přenos | Petr Wajsar – Developer (světová premiéra) | živě pouze pro návštěvníky koupaliště Lhotka

05. 08. | 11.50–12.05 | Program: Petr Cíglér – Siren 2020 (světová premiéra). Po koncertě možnost komentované prohlídky staré i nové budovy ÚOCHB. | Ústav organické chemie a biochemie AV ČR. Vstup volný do vyčerpání kapacity sálu.

POSLOUCHEJTE A VYHRAJTE!

www.hudbaksirene.cz

Prvních 10 nových skladeb ke zkoušce sirén. Která z nich se líbí Vám? Poslouchejte, hlasujte a vyhrajte některou z cen pro hlasující!

COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2020/2021

Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

www.collegium1704.com

- vstupenky:
www.collegium1704.com/vstupenky, e-mail: info@collegium1704.com
tel. +420 277 012 677 (Colosseum Tickets, po–ne 8.00–17.00)
Colosseum Tickets (prodejní místa na www.colosseumticket.cz)
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)
Radioservis, Vínohradská 12 (po–pá 10.00–17.00)
- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (dětí do 15 let, studenti, senioři od 60 let, ZTP a ZTP/P)
- množstevní sleva: 20% sleva při zakoupení vstupenek na tři až osm koncertů cyklu najednou
- abonmá: 30% sleva při zakoupení celého cyklu
- předprodej abonmá a jednotlivých vstupenek zahájen
- změna programu vyhrazena

collegium 1704

prague baroque orchestra & vocal ensemble

19. 09. | 19.30 | Mesiáš – G. F. Händel | Rudolfinum, Dvořákova síň

20. 10. | 19.30 | Magnificat – J. S. Bach, J. D. Zelenka | Rudolfinum, Dvořákova síň

11. 11. | 19.30 | Bella mia fiamma – J. Mysliveček, W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

22. 12. | 19.30 | Santissimo Natale – A. Corelli, A. Stradella, A. Scarlatti, C. Caresana | Rudolfinum, Dvořákova síň

30. 12. | 19.30 | Korunovační mše – W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

15. 02. | 19.30 | De profundis – A. Caldara, J. D. Zelenka, F. I. A. Tůma | Rudolfinum, Dvořákova síň

01. 04. | 19.30 | Brockes-Passion – G. Ph. Telemann | Rudolfinum, Dvořákova síň

26. 04. | 19.30 | Mesiáš v Bachových kantátách – J. S. Bach | Rudolfinum, Dvořákova síň

II. SEZÓNA CYKLU KOMORNÍCH KONCERTŮ COLLEGIA VOCALE 1704

14. 10. | 19.30 | Cantate Domino – H. Schütz, G. Gabrielli | Kostel sv. Šimona a Judy

04. 11. | 19.30 | Ad majorem Dei gloriam – M.-A. Charpentier, S. de Brossard, A. Campra | Kostel sv. Šimona a Judy

10. 12. | 19.30 | Mirabile mysterium – J. Gallus, J. D. Zelenka, F. Poulenc | Produkční dům Vzlet, Holandská / Norská, Praha 10

LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

21. mezinárodní hudební festival

www.letnislavnosti.cz

- informace: Collegium Marianum, tel. +420 224 229 462, mobil + 420 731 448 346, e-mail: vstupenky@letnislavnosti.cz
- online rezervace a prodej: www.letnislavnosti.cz
- předprodej vstupenek: Festivalové centrum, Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1 (metro A, B – Můstek, tram Vodičkova) | otevírací doba viz www.letnislavnosti.cz nebo na tel. 224 229 462, 731 448 346



23. 07. | 20.30 | Meditatio. Duchovní moteta pro francouzský královský dvůr. Vojtěch Semerád – tenor, Ondřej Holub – tenor, Tomáš Král – baryton, Mélusine de Pas – viola da gamba, Jan Krejča – teorba, Pablo Kornfeld – varhany | Emauzské opatství, kostel Panny Marie Na Slovanech, Vyšehradská 49, Praha 2

27. 07. | 20.00 | La rose de Paris. Girlanda z Telemannových Pařížských kvartetů. Blavetových duet a Fischerovy „květinové“ passacaille. Collegium Marianum: Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen, Vojtěch Semerád – barokní housle, Hana Fleková – viola da gamba, Filip Hrubý – cembalo | Zahradka zámku Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

30. 07. | 19.30 | Květina milosti. Obraz Panny Marie ve španělské středověké hudbě. Hana Blažíková – soprán, románská harfa | Kostel sv. Martina ve zdi, Martinská 8, Praha 1

03. 08. | 20.00 | Affetti dell'anima. Zvukomalebné efekty a improvizace v italské hudbě 17. století. Concerto Avenitino: Jakub Kydlíček – zobcové flétny, umělecký vedoucí, Josef Žák, Jiří Sycha – barokní housle, Věra Kousalíková – barokní violoncello, Lukáš Vendl – cembalo, Marek Kubát – teorba | Zahradka zámku Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

06. 08. | 19.30 | Lilium mezi trním. Poetika a virtuozita v duchovní hudbě barokní Čechie. Hana Blažíková – soprán, Collegium Marianum: Jana Semerádová – flétny, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr, Vojtěch Semerád – barokní housle, barokní viola, Hana Fleková – viola da gamba, Ján Prievozník – violon, Jan Krejča – teorba, Filip Hrubý – varhany | Kostel sv. Šimona a Judy, Dušní, Praha 1

03. 09. | 19.30 | Galantní dialog. Viola da gamba v královských a knížecích komnatách. Krzysztof Firlus – viola da gamba, Anna Firlus – cembalo | Zrcadlová kaple Klementina, Mariánské nám. 5, Praha 1

07. 09. | 20.00 | Pallas Nordica. Hudba pro královnu Kristýnu Švédskou. NeoBarock: Maren Ries, Anna-Maria Smerd – barokní housle, Ariane Spiegel – barokní violoncello, Stanislav Gres – cembalo, Johanna Seitz – trojřadá barokní harfa | Zámek Troja, Čisařský sál, U Trojského zámku 1, Praha 7

MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL PRAHA, KLASIKA.. 2020

12. 7. – 23. 8. 2020

www.prague-classics.cz

- pořadatel: Praha, klasika.. o.p.s. www.prague-classics.cz, e-mail: festival@prague-classics.cz
- festival se koná ve spolupráci s mimořádnou Mistrovskou akademií 2020 při: AMEROPA www.ameropa.org a 8. mezinárodní letní orchestrální akademií FILARMONIETTA PRAGA www.filarmoniettapraga.cz
- vstupné: 50–790 Kč, denní program Uměleckého maratonu v klášteře sv. Anežky 19. 7. má vstup zdarma
- abonentní vstupenka na všechny koncerty festivalu 1.500,- Kč
- VIP vstupenka: na koncert 21. 8. ve Dvořákově síni pražského Rudolfiny, a na koncert 22. 8. v Chrámě Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele, Kutná Hora – Sedlec, 5000 Kč
- pro detaily a nákup vstupenek, navštivte nás prosím v nově otevřeném e-shopu na www.prahaklasika.cz a na uvedeném festivalovém webu www.prague-classics.cz



AMEROPA

SUMMER ORCHESTRAL ACADEMY
FILARMONIETTA
PRAGA

12. 07. | 19.00 | Slavnostní zahajovací koncert 7. mezinárodního hudebního festivalu „PRAHA, KLASIKA..“ 2020. Gipsy Fire: Pavel Šporcl & Gipsy Way Ensemble | ve spolupráci s agenturou Jiřího Vanička | Nádvoří zámku Brandýs nad Labem

14. 07. | 19.00 | Koncert sólistů. Koncert profesorů Mistrovské akademie 2020. Sólová a komorní díla pro smyčce, dechy, zpěv, harfu, akordeon, kytaru a klavír | Synagoga v Brandýse nad Labem, Na Potocce 140

17. 07. | 19.00 | Absolventi sólové akademie 2020 | Divadelní sál zámku Brandýs nad Labem

18. 07. | 15.00 | „Hudba národů“ – s hudbou kolem světa. Dětský soubor vede Ramona Schulz a Magdalena Chrzová. Absolventi 7. mezinárodního hudebního tábora | Nádvoří zámku Brandýs nad Labem

18. 07. | 17.00 | Sólová a komorní hudba II. Absolventi sólové akademie 2020 | Divadelní sál zámku Brandýs nad Labem

19. 07. | 11.00–21.00 | Mezinárodní umělecký maraton

| 11.00 | Hudební ateliér pro mladé umělce

„Hudba národů“ – s hudbou kolem světa. Dětský soubor vedoucí Ramona Schulz a Magdalena Chrzová. Absolventi 7. mezinárodního hudebního tábora

| 13.00 | Komorní koncert | kostel sv. Františka

| 15.30 | Dostavenička a promenády v zahradách

| 17.00 | Free podium – hosté: Barbora Šporcová Kodetová – zpěv, Vojtěch Szabó – akordeon

| 19.00 | Komorní koncert. Smír mezi ctností a krásou. Pietro Metastasio: Návrh největšího z básníků. Jana Šrejma Kačírková – soprán, M. Nostitz quartet, Lukáš Sommer – kytara | kostel sv. Františka

Ve spolupráci s Národní galerií | Klášter sv. Anežky České U Milsodných 17, Praha 1

17. 08. | 19.30 | Česká dechová harmonie. Program: W. A. Mozart, J. Triebensee, F. V. Krommer-Kramář | ve spolupráci s Českou filharmonií | Rudolfinum, Sukova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

21. 08. | 19.30 | Slavnostní závěrečný koncert 7. mezinárodního hudebního festivalu „PRAHA, KLASIKA.“ 2020 v Praze. Atlantis & Mu / Tokio & Praha, A.D. 2020. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | **koncert pod oficiální akreditací Velvyslanectví Japonska v ČR v rámci oslav 100 let navázání vztahů mezi oběma zeměmi** | ve spolupráci s Pražským komorním baletem | Rudolfinum, Dvořákova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

22. 08. | 19.30 | Slavnostní závěrečný koncert 7. mezinárodního hudebního festivalu „PRAHA, KLASIKA.“ 2020 v Sedlci u Kutné Hory. Atlantis & Mu / Tokio & Praha, A.D. 2020. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | **koncert pod oficiální akreditací Velvyslanectví Japonska v ČR v rámci oslav 100 let navázání vztahů mezi oběma zeměmi** | ve spolupráci s Pražským komorním baletem | Chrám Nanebevzetí Panny Marie a sv. Jana Křtitele, Kutná Hora – Sedlec

23. 08. | 15.00 | Festivalový epilog. Pražský komorní balet a Filarmonietta Praga. Pražský komorní balet, Naoki Sato – flétna (Japonsko), Pavel Šporcl – housle (Česká republika), Symfonický orchestr Filarmonietta Praga, dir. Jiří Havlík. Program: Program: L. Janáček: Po zarostlém chodníčku, B. Martinů: Koncert pro flétnu, housle a orchestr, A. Dvořák: Symfonická báseň Holoubek, op. 110 | Jízďárna Světe u Tachova

MEZINÁRODNÍ KONCERTNÍ CYKLUS CHARITAS

23. ročník přehlídky poloprofesionálních a studentských sborů a orchestrů z celého světa
www.jchart.cz/charitas

- Navštivte pražské kostely s vynikající akustikou, netradiční koncertní prostory i vyhlášené koncertní sály.
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. ve spolupráci s Nadačním fondem CHARITAS
- více informací a vstupenky na www.jchart.cz, info@jchart.cz
- vstup na bezplatné koncerty přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby, do vyčerpání kapacity sálu

Staňte se zdarma členem Klubu posluchačů hudby a budeme Vás pravidelně zdarma informovat o všech plánovaných koncertech - www.jchart.cz/kph.

KOSTELY, SYNAGOGY

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1
www.synagogue.cz

Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 7. ročník:

08. 07. | 18.00 | Ondřej Mucha a Anna Muchová. Program: Johann Sebastian Bach: Fantasia e fuga a moll, BWV 561; Jan Křtitel Kuchař: Fantasia sol minore; Franz Lachner: Introdukce a fuga, op. 62; Niels Wilhelm Gade: Andante; Adolf Friedrich Hesse: Fantasia c moll, op. 35; Mieczyslaw Surzynski: Elegia; Adolf Friedrich Hesse: Fantasia d moll, op. 87.

KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1

SLAVNÉ VARHANNÍ KONCERTY

www.varhannikoncerty.cz

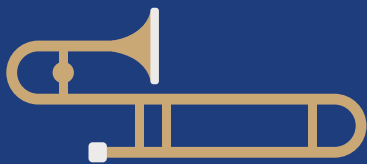
- vstupenky zakoupíte již nyní v obvyklých předprodejích. V průběhu sezóny budou také k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka z Assisi.
- vstupné: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: info@jchart.cz
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o.
- změna programu vyhrazena

Užijte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702 (druhé nejstarší v Praze). Spolu s varhanami se představí každý večer i dva sólisté našich předních operních scén a orchestrálních těles, pedagogové Akademie múzických umění i Pražské konzervatoře. Vedle skladeb světových mistrů období baroka a klasicismu zazní i hudba českých autorů.

Slavné varhanní koncerty se v této již 28. sezóně budou konat dle aktuálního vývoje v souvislosti s onemocněním covid-19 každý den od úterý do neděle v 19.00.

23. ROČNÍK

1.—9. 8. 2020



**ROZVIŇTE SVŮJ „JAZZOVÝ JAZYK“
A PROŽIJTE JEDINEČNÝ TÝDEN
S JAZZEM!**

Všem zájemcům o studium jazzu, blues a spřízněných žánrů nabízíme již třináctým rokem intenzivní týdenní jazzový kurz, jenž si získal významné jméno mezi podobnými akcemi tohoto druhu v Evropě.

LETOS S MNOHA NOVÝMI LEKTORY

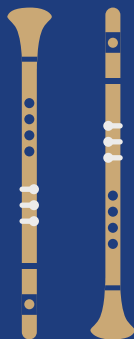
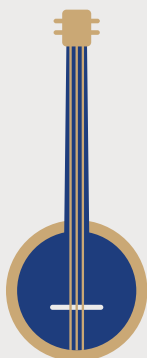
Každoročně zveme přední české, evropské i světové jazzové hráče a lektory, kteří se plně po celý týden věnují všem našim studentům všech úrovní a zkušeností.

Czech Jazz Workshop přináší všem inspiraci pro další hudebnický život! Nejen teorii, ale i praktické zkušenosti a rady od těch nejzkušenějších.

CZECH JAZZ WORK SHOP

PRAGUE2020

**VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE
VŠECHNY ÚROVNĚ
MEZINÁRODNÍ ÚČAST**



- INSTRUMENTÁLNÍ LEKCE
- HRA V ANSÁMBLECH
- BIG BAND
- GOSPELOVÝ SBOR
- PŘEDNÁŠKY
- JAZZOVÁ TEORIE
- JAM-SESSIONY
- ZÁVĚREČNÝ KONCERT



VÍCE INFO: www.czechjazzworkshop.cz, workshop@czechjazz.org

Možnost zajištění ubytování v blízkosti školy. ZMĚNY VYHRAZENY



kluby, kulturní centra

VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1
mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)
e-mail: wagonclub@seznam.cz
www.vagon.cz



- 01. 07. | 21.00 | Roxette revival – Rockset
- 01. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 02. 07. | Red Baron Band + Psycho Doors
- 02. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 03. 07. | Bryan Adams Cover Band
- 03. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 04. 07. | Janis Joplin revival
- 04. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 05. 07. | Ty Syčáci + Budoár Staré Dámy
- 05. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 06. 07. | Rockabilly Night: Gumption + Sharp Roosters
- 07. 07. | Keltské úterý: Prayers In Vain + Ertha
- 07. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 08. 07. | Karel Komenda Group meets Jimi Hendrix
- 08. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 09. 07. | The Bluemoon
- 09. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 10. 07. | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival + Iron Maiden revival Prague
- 10. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 11. 07. | The Kredenc hrají Creedence Clearwater revival (CCR)
- 11. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 12. 07. | Reverb Machine + Break The Distance
- 13. 07. | Kamarád Krteček + Od zítra nehrajem
- 14. 07. | Keltské úterý: Vintage Wine
- 14. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 15. 07. | Totální nasazení + Munroe
- 15. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 16. 07. | Hudba Praha Band
- 16. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 17. 07. | Nirvana revival Praha
- 17. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 18. 07. | Czech Floyd – Pink Floyd Tribute
- 18. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 19. 07. | Vejfuk + Die Simulantenbande
- 20. 07. | Záviš kníže pornofolklu
- 21. 07. | Keltské úterý: Chip & Co.
- 21. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 22. 07. | Aerosmith tribute (Eros Myth EU)

- 22. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 23. 07. | Yamrtaal + Baron & Veselí bratři
- 23. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 24. 07. | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)
- 24. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 25. 07. | Metanol + Absolut Deafers
- 25. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 26. 07. | Sierra Foxtrot
- 27. 07. | Jet Lag + Girl On Horse
- 28. 07. | Keltské úterý: Isara
- 28. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 29. 07. | Pavel Sedláček & Cadillac
- 29. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 30. 07. | Znouzectnost
- 30. 07. | 24.00–05.00 | Videorockotéka – vstup volný
- 31. 07. | AC/DC Czech Tribute
- 31. 07. | 24.00–06.00 | Videorockotéka – vstup volný

KULTURNÍ CENTRA

DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2
tel.: +420 221 419 800
e-mail: info@dnm-praha.eu
www.dnm-praha.eu
▪ změna programu vyhrazena



Centrum kultury a společenského života nejen příslušníků národnostních menšin – křižovatka tolerance, dialogu a porozumění.

PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

Knihovna – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

Galerie – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně-společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

VÝSTAVY

E. Kovács Pokračování výstavy fotografií – svaz Maďarů | Galerie | od 1. 7. do 7. 7.

Marina Dobuševa Výstava fotografií a obrazů – Česko-ruské divadlo – Krásný sarafán | Galerie | od 8. 7. do 31. 7.

CHODOVSKÁ TVRZ

Kulturní Jižní Město o. p. s.
Ledvinova 9, 149 00 Praha 4
tel.: +420 267 914 831
facebook.com/chodovskatvrz
www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena denně 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



KONCERTY

14. – 16. 07. | Tóny Chodovské tvrze – přípravy letošního 17. ročníku se nesly ve velké nejistotě a jsou ovlivněny situací a omezeními spjatými s onemocněním COVID-19. Přes všechny nesnáze, kterým realizační tým čelil, se podařilo uspořádat tři nádherné koncerty v srdci Jižního Města – v historii opědéné Chodovské tvrzi. Jediněčný hudební festival spojený s postavou houslového virtuosa Jaroslava Svěčeného je letos oslavou života a radosti z hudby. Festival se koná venku pod širým nebem | nádvoří Chodovské tvrze, vstupenky k festivalu Tóny Chodovské tvrze www.tonychodovsketvrze.cz

14. 07. | 20.00 | Tango nuevo aneb slavnost emocí – Jaroslav Svěčený a hosté – Ladislav Horák – akordeon, bandoneon, Viktor Stocker – akordeon, Martin Kott – akordeon. Jihoamerická, španělská, francouzská a česká hudba v podání excelentních sólistů tří generací zaplní nádvoří Chodovské tvrze temperamentem, spontánní muzikalitou a hráčskou virtuozitou.

15. 07. | 20.00 | Na Vivaldiho! – koncert v divadle či divadlo na koncertě aneb co jste o Vivaldim ještě nevěděli. Jaroslav Svěčený – housle a role Antonia Vivaldiho, Zdeňka Žádníková Volencová – flétna a role Anny Girò, komorní orchestr Virtuosi Pragenses

16. 07. | 20.00 | Ve znamení Bacha a jeho současníků – Jaroslav Svěčený – housle a průvodní slovo, Marek Zvolánek – trubka, Collegium Jaroslava Svěčeného. Jeden z nejlepších trumpetistů současnosti a ansámbl složený ze špičkových komorních hráčů představí spolu s Jaroslavem Svěčeným nádherné skladby z období baroka.

GALERIE

- vstupné 60/30 Kč

Victor Vasarely Prodejní výstava světového malíře, grafika a sochaře Victora Vasarelyho (1906 – 1997) nabídne k vidění vedle obrazů i jeho méně známé práce v médiu grafiky. Vasarely pracoval s různými materiály avšak za použití jen minimálního počtu forem a barev. Ve své tvorbě nepoužíval žádnou počítačovou grafiku, nýbrž vše s matematickou přesností maloval a kreslil vlastnoručně. Mimo jiné i tím se jeho díla stávají neopakovatelnými a naprosto ojedinělými. Jeho práce tvoří nedílnou součást stálých sbírek umění takových institucí, jako jsou galerie Tate v Londýně, Institut umění v Chicagu, Sbirka Peggy Guggenheim v Benátkách a dalších | do 26. 7.

KURZY UNIVERZITY TŘETÍHO VĚKU/ CELOŽIVOTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy
Tháškurova 3, Praha 6, 160 00
tel.: + 420 220 181 649
e-mail: u3v.czv@ktf.cuni.cz
www.ktf.cuni.cz

- kontaktní osoba: Mgr. Zuzana Matisovská
- přihlašování do kurzů pro akademický rok 2020/2021 začalo 31. března 2020

TEOLOGIE

V co věří křesťané? (Mgr. Zuzana Matisovská)

Kdo je člověk podle starozákonních textů? Uvedení do biblické antropologie (doc. ThLic. Josef Hřebík, Th.D.)

Význam a poselství Ježíšových podobenství (doc. ThLic. Jaroslav Brož, Th.D.)

DĚJINY UMĚNÍ A HISTORIE

Dějiny umění I. (prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.)

Sv. Ludmila (prof. PhDr. Petr Kubín, Ph.D., Th.D.)

Velcí mistři italské malby I. (PhDr. Ing. Marie Opatrná, Ph.D.)

Velcí mistři italské malby II. (PhDr. Ing. Marie Opatrná, Ph.D.)

Mistři staré nizozemské malby (PhDr. Olga Kotková, Ph.D.)

Pootevěřený prostor. Přednášky o současné sakrální architektuře (Ing. arch. Mgr. Norbert Schmidt)

Egyptské umění (prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.)

OBECNÍ DŮM

Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- pokladna otevřena: denně 10.00–20.00



OBECNÍ DŮM

TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBECNÍHO DOMU

termíny na www.obecnidum.cz

Vstupné: plně 200 Kč, rodinné 350 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 170 Kč (senioři, držitelé průkazu

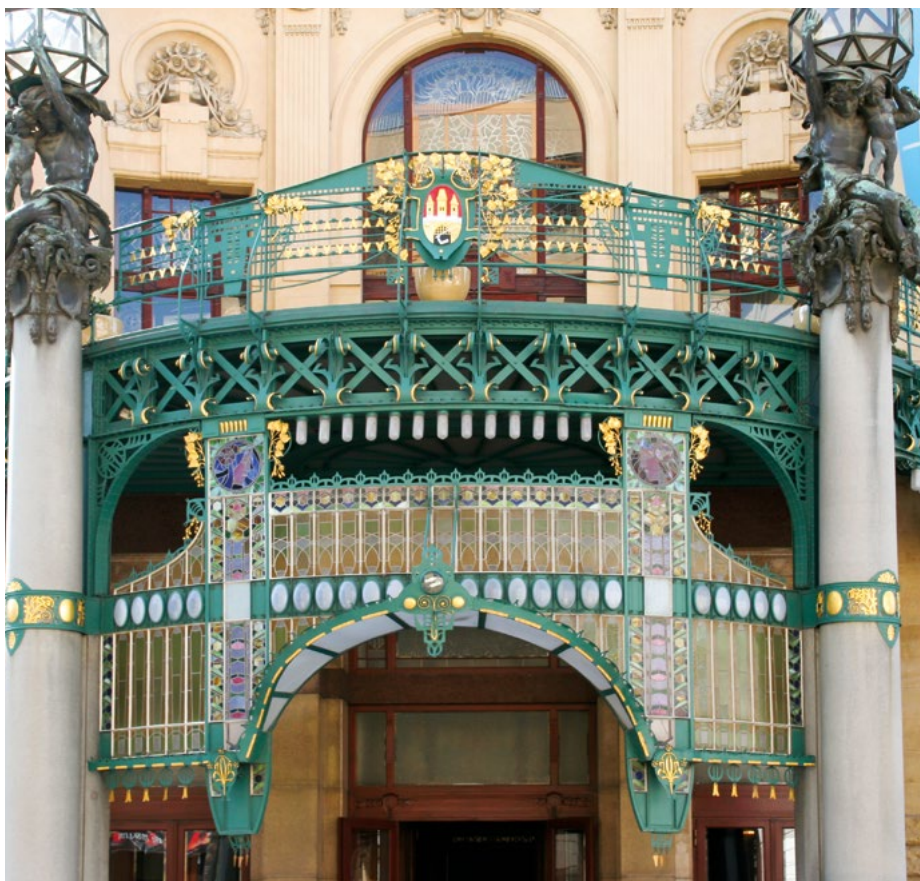
ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), děti do 10 let zdarma

Vstupenky lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na www.obecnidum.cz. Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 1750 Kč (do 10 osob)

Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.

Více informací o časech prohlídky na www.obecnidum.cz, na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

Další program viz rubriku Galerie, výstavy.



Výstava obrazů z fondu
České spořitelny, a.s.



www.galerieceskesporitelny.cz

STUDOVAL JSEM U MAŘÁKA

I studied under Mařák

**Julius Mařák a jeho slavní žáci: František Kaván,
Alois Kalvoda, Ota Bubeníček, Jaroslav Panuška,
František Pečinka, Stanislav Lolek, Otakar Lebeda,
Ferdinand Engelmüller, Josef Ullmann, Jan Honsa,
Josef Holub, Karel Langer**

Galerie České spořitelny
palác Rytířská 29, Praha 1

Gallery of Česká spořitelna
Rytířská street 29, Praha 1

27/6/2020

– 18/10/2020

Otevřeno denně 10.00 – 18.00
Open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.

Vstup zdarma
admission free

CS

ČESKÁ
spořitelna

galerie, výstavy

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1
tel.: +420 224 301 122
e-mail: info@ngprague.cz
www.facebook.com/NGPrague
www.ngprague.cz



OTEVÍRACÍ DOBA

▪ úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00, není-li uvedeno jinak

VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha – Klášter sv. Aněžky České, Veletržní palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie Praha pro děti a mladé do 26 let

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7
tel.: +420 224 301 122
▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
♿ bezbariérový vstup

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

1796–1918: Umění dlouhého století Koncepce expozice je založena na důležitých tématech, která jsou pro umění dané doby typická a charakteristická (portrét, krajina, historická, náboženská témata apod.). Takový přístup umožňuje vystavit i díla ze sbírek Národní galerie, která se zatím ve stálých expozicích neobjevovala, přestože patří k významným příkladům dobového umění, například díla Caspara Davida Friedricha, Lovise Corinthy, Maxe Klingera, Ivana Konstantinoviče Ajvazovského, Antona Romaka a řady dalších.

1918–1938: První republika Sbírková expozice ve 3. patře Veletržního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (Václav Špála, Josef Čapek, Jindřich Štyrský, Toyen ad.) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (Paul Gauguin, Henry Rousseau, Claude Monet, Henri Matisse, Pablo Picasso, Vincent van Gogh ad.), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

1930–současnost: České moderní umění Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla Františka Muziky, Josefa Šímy, Jindřicha Štyrského, Toyen, Zdenka Sklenáře, Jana Kotika nebo Václava Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

VÝSTAVY

Kurt Gebauer Retrospektivní výstava Kurta Gebauera (1941) je doposud nejucelenějším vhladem do šedesáti let tvorby sochaře, pedagoga a osobnosti s vlivem na veřejný prostor. Celoživotní zájem o figuraci, ne však objektivní, ale vnímanou, živou, pohyblivou figuru umožnil Gebauerovi mimo specifického, v českém i mezinárodním prostředí těžko zařaditelného výrazu, i neustávající citlivou, ale zároveň břitkou kritiku předlistopadových i transformačních poměrů | kurátor: Michal Novotný | do 10. 1. 2021

Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolibal Malá dvorana Veletržního paláce představuje ozvěny výstavy Stanislava Kolibala (1925), který reprezentoval Českou republiku v roce 2019 na 58. ročníku prestižního Mezinárodního bienále výtvarného umění v Benátkách. Výstava představila jak jeho starší práce ze šedesátých a sedmdesátých let, tak i díla současná | kurátorka: Julia T. Bailey | do 10. 1. 2021

NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze Výstava prezentuje výjimečné architektonické „brutalistní“ projekty v Praze z 60. až 80. let, se zaměřením na architekturu – realizované i nerealizované stavby. V perspektivě stále častějšího bourání staveb je cílem projektu naučit veřejnost přijímat a případně ocenit tyto stavby v jejich architektonických kvalitách, které možná nejsou zřejmé na první pohled, a jsou obvykle překryté nálepkou „komunistická“ architektura. Výstava chce nástrojem pro poznání brutalistní architektury a vodítkem pro aktivizaci návštěvníků v duchu brutalismu | kurátorka: Helena Doudová | do 22. 11.

Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích Výstava se věnuje reflexím tvorby amerického spisovatele, básníka a teoretika Edgara Allana Poea (1809–1849) ve výtvarném umění v českých zemích, stejně jako obecnějšímu fenoménu hrůzy a strachu. Poe vyvolává dodnes živý zájem, jeho povídky a básně stále inspirují nejen literáty, ale i výtvarníky, filmaře či hudebníky | autor: Otto M. Urban, kurátorka: Veronika Hulíková | do 22. 11.

Stanislav Sucharda 1866–1916: Tvůrčí proces Výstava představuje osobnost významného českého sochaře přelomu 19. a 20. století, v jehož vrstevnaté tvorbě se prolínají interakce regionu a metropole, přechod od tradic 19. století směrem k moderně i postupná recepcí progresivních evropských stylů domácím uměleckým prostředím | autor výstavy: Martin Krummholz, kurátorka: Veronika Hulíková | do 25. 10.

Otevřený depozitář Umění Asie Po téměř desetiletém trvání expozice asijského umění v paláci Kinských se prezentace sbírek přesunula do jižního křídla prvního poschodí Veletržního paláce, kde se představuje v takzvaném otevřeném depozitáři. Schaudepot je výstavním formátem, jenž zpřístupňuje co největší počet děl k bezprostřednímu studiu díky jejich umístění ve skleněných

vitřinách, které umožňují trojrozměrný prostorový pohled. V otevřeném depozitáři má tak návštěvník možnost se seznámit s výběrem více než 600 děl asijské provenience z Národní galerie Praha | autorky koncepce a kurátorky: Markéta Hánová, Zdenka Klímová, Michaela Pejšochová, Jana Ryndová | do 10. 1. 2021

Skupina Ra: Vzkyk k přítomné hodině Skupina Ra se formovala během válečných 40. let z potřeby mladé výtvarné generace vystoupit z izolace a nalézt svoji pozici na umělecké scéně především ve vztahu k předválečnému surrealismu. Její členové přehodnotili požadavek zakladatele surrealismu Andrého Bretona na čistý automatismus v tvorbě a dali průchod potřebě vědomé regulace obrazu a reflexi osudové kapitoly evropských dějin. Programově nebyli vyhraněni teoreticky definováni, spojovala je cesta poetického lyrismu a imaginace inklínující k abstrakci. Jejich spolková činnost byla přerušena zničující situací v kultuře a celé společnosti o rok později. Kresby a grafiky členů skupiny Ra ze sbírek Národní galerie Praha doplní na výstavě fotografie z Uměleckopřůmyslového muzea v Praze | kurátorka: Adriana Šmejkalová | do 12. 7.

Odilon Redon – À Edgar Poe Kabinet je součástí výstavy Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích věnované výročí E. A. Poea. Představujeme cyklus šesti listů Odilona Redona, jež volně vycházejí z literárního díla E. A. Poea. Účinek těchto litografií je osobitě zesílený jemností a výraznou temnotou černé barvy ve fantaskní obraznosti | kurátorka: Zuzana Novotná | do 9. 8.

Manet v černobíle Francouzský malíř Édouard Manet (1832–1883) se grafické tvorbě věnoval pouze okrajově. Kolem deseti děl, zejména leptů, ze Sbírek grafiky a kresby NGP představí tuto méně známou kapitolu Manetova díla a ukáže, jak se bytostný malíř vyjadřoval také v barevně úsporném médiu grafiky | Grafický kabinet, Veletržní palác, 4. patro – součást expozice 1796–1918: Umění dlouhého století | kurátorka: Petra Kolářová | do 9. 8.

František Muzika v kresbě a grafice Kabinet v expozici moderního a současného umění NGP představuje Františka Muziku (1900–1974) a jeho imaginativně citěné kresby a grafické listy, které jsou jevistěm poetických metamorfóz plných enigmatických odkazů. Výstava se koná u příležitosti 120. výročí narození malíře | kurátorka: Adriana Šmejkalová | do 3. 1. 2021

PROGRAM

01. 07. | 18.00–19.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Kurt Gebauer. S historickou uměnkou Jitkou Šosovou. Cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty, seniory a 50 Kč členy Klubu přátel NGP | místo setkání: v 1. patře u návštěvěnkých výtahů | rezervace na GoOut.cz

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1

Expozice je momentálně uzavřena z důvodu revitalizace.

PROGRAM

25. 07. | 10.00–17.00 | Speciální program v zahradách Šternberského paláce. Kreativní workshop v zahradě Šternberského

paláce pro mládež a dospělé. Celodenní workshop pro mládež a dospělé v otevřeném prostoru.

Krása detailu, harmonie celku. Jediněčná sochařská expozice v zahradě Šternberského paláce se stane inspirací a místem tvůrčího setkání pro všechny ty, kdo si chtějí vyzkoušet akvarelovou malbu pod autorským vedením MgA. Marie Ladrové. K dispozici budou klasické akvarelové barvy i barvy vyrobené z přírodních barviv | cena: 600 Kč | počet míst: 12 | rezervace na GoOut.cz

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 730

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

↳ bezbariérový vstup

SBIŘKOVÁ EXPOZICE

Staří mistři Expozice představuje výběr nejvýznamnějších mistrovských děl ze Sbírek starého umění (Hans von Aachen, Petr Brandl, Matyáš Bernard Braun, Lucas Cranach, Adriaen de Vries, Albrecht Dürer, El Greco, Francisco José Goya, Hans Holbein, Jan Gossaert zvaný Mabuse, Rembrandt van Rijn, Jusepe de Ribera, Peter Paul Rubens, Bartholomaeus Spranger, Karel Škréta, Simon Vouet, Michael Leopold Willmann a jiní) | kurátor: Marius Winzeler

VÝSTAVY

Linie, světlo, stín. Výběr z mistrovských děl evropské grafiky a kresby 17.–18. století Zahajovací výstava představuje ve dvou etapách mistrovská umělecká díla renesance, manýrismu, baroka a klasicismu. V první etapě byly prezentovány kresby a grafické listy umělců německé a italské renesance, spolu s díly nizozemského a rudolfinského manýrismu. Druhá etapa výstavy představí převážně díla barokního umění. V obou místnostech grafického kabinetu budou k vidění kresby a grafické listy umělců českého a středoevropského baroka, Karla Škréty, Petra Brandla, Václava Vavřince Reineru, Michaela Heinricha Rentze a Antona Kerna, či mimořádných osobností severského i italského grafického umění 17. a 18. století, Rembrandta a Giovanni Battisty Piranesiho | kurátorka: Petra Zelenková | spolupráce: Lenka Babická, Blanka Kubíková, Dalibor Lešovský, Alena Volrábová, Martin Zlatohlávek | do 12. 7.

Leonardo inspirující Leonardo da Vinci byl uměleckou osobností, která nikdy nepřestala podněcovat tvorbu následujících generací. Grafický kabinet ve Schwarzenberském paláci představí jak díla vytvořená podle Leonardových předloh, tak také jím volně inspirovanou tvorbu. Přestože se jedná o prostor vyrobený primárně starému umění, součástí grafického kabinetu budou tentokrát i díla z 19. a 20. století. Návštěvníci Národní galerie si tak budou moci prohlédnout kresby Jana Zrzavého nebo Viléma Kandlera. Dalšími vystavenými díly budou grafiky Albrechta Dürera, Williama Hogartha, nebo mědiryt vytvořený podle předlohy Petera Paula Rubense. Zlatým hřebem bude Hollarův grafický list Salvator Mundi, jehož předloha v nedávné době rezonovala všemi světovými médii | kurátor: Dalibor Lešovský | od 21. 7. do 18. 10.

SALMOVSKÝ PALÁČ

Hradčanské nám. 1, 118 00 Praha 1

Salmovský palác je momentálně uzavřen.

PALÁČ KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

Palác Kinských je momentálně uzavřen.

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 778 725 086

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Expozice prezentuje na více než dvou stech exponátech z oboru malířství, sochařství a uměleckého řemesla proměny středověkého výtvarného umění. Mezi špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví patří např. díla Mistra Theodorika, Mistra Vyšebrodského oltáře či Mistra Puchnerovy archy.

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera
Přízemí areálu zaujímá prohlídkový okruh věnovaný historii dvojklášteřa a jeho zakladatele. Jeho součástí je také lapidárium v konventu klarisek (černá kuchyně a refektář) a menších bratří (ambit), které zahrnuje významný soubor architektonických fragmentů z doby výstavby kláštera, zakládacích desek oltářů a náhrobních kamenů | vstup zdarma

Sochařská zahrada Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolibal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: neděle–čtvrtek 10.00–22.00 a pátek–sobota 10.00–24.00, říjen–březen: 10.00–18.00 | vstup zdarma

PROGRAM

od 30. 06. | Anežka LIVE! Zahrady Kláštera sv. Anežky České na několik týdnů opět ožijí a nabídnou umění, hudbu, filmy, divadla, workshopy i netradiční sportovní aktivity pro všechny věkové kategorie | bližší informace o programu Anežka LIVE! budou průběžně zveřejňovány na webu nprague.cz

13. – 17. 07. | 10.00–16.00 | Letní ateliér: Dovnitř a ven – pro děti od 7 do 9 let s Barborou Uchytílovou a Radmilou Kratochvílovou | kapacita omezena | rezervace na GoOut.cz

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejnská 3, Praha 1, Malá Strana

PPŘIPRAVUJEME

Mikuláš Medek: Nahý v trní | od 11. 9. 2020 do 10. 1. 2021

GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz (aktualizované informace)

▪ každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

G HMP

Galerie hlavního města Prahy

BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

▪ otevřeno: od 12. 5., út–ne 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

STÁLÉ EXPOZICE

Ateliér Františka Bílka Ateliérovou vilu na pražských Hradčanech realizoval podle vlastních plánů František Bílek v letech 1910–1911. Bílek byl především sochař a grafik, ale jeho náboženské pojetí umění ho vedlo k potřebě utvářet celistvá prostředí, v nichž by díla vzájemně myšlenkově propojená s architekturou naplňovala své základní poslání: spiritualizaci lidského života. Expozice v Bílkově vile návštěvníkům prostřednictvím vybraných děl (sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika), umístěných v unikátní architektuře vily, v jejím ateliéru i rezidenčním prostoru, přibližuje osobité dílo umělce, které tvoří významnou položku v kontextu českého a světového moderního umění. V suterénu je badatelům k dispozici nově **Bílkovo centrum** s archivními materiály týkajícími se umělce a života a tvorby.

Grafická dílna Františka Bílka – Grafiky a štočky Komorní expozice představuje výběr z dřevorytových štoček a jejich grafických otisků z let 1902–1931 a linoryt *Básník v přírodě* z roku 1906. Doplníují je unikátní dochované kovové matrice k ilustracím *Břežinovy sbírky básní Ruce* z roku 1901. Ty jsou jedinečným příkladem provázanosti jeho celoživotní tvorby s literaturou.

DŮM FRANTIŠKA BÍLKA V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

▪ otevřeno: od 12. 5. do 1. 11., út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

Chýnovské vile Františka Bílka Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle umělcových návrhů v roce 1898. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům volně zasazen do přírodního prostředí. I jeho stěny tvoří rezné cihlové zdivo, zde v kombinaci se dřevem. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Od roku 1990 dům vlastní Galerie hlavního města Prahy. V Chýnově je možné navštívit také místní hřbitov, kde je František Bílek pochován u své monumentální pětmetrové sochy *Modlitba nad hroby*, vytvořené v roce 1905 | od 12. 5. do 1. 11.

Chýnovský dům s ateliérem Františka Bílka V chýnovském ateliéru Františka Bílka je představena menší upoutávka na dlouhodobou výstavu, která bude zahájena ve 3. patře pražské Bílkovy vily v květnu 2021 a která bude zaměřena na Bílkova díla, inspirovaná tvorbou celoživotního přítele, básníka Otokara Březiny | kurátorka: Hana Larvová | do 12. 5.

COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁČ

Karlova 2, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

STÁLÁ EXPOZICE

Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti.

VÝSTAVA

Rudolf Sikora, Vladimír Havlík: Sníh kámen hvězda strom Společná výstava Rudolfa Sikory a Vladimíra Havlíka je prostorem pro konfrontaci jednoho světozávoru, ke kterému lze dojít dvěma různými cestami. Zatímco se Sikorova objektivizační strategie dotýká pozice jednotlivce v kosmu, Vladimír Havlík se oproti tomu obrací k pospolitým vztahům budovaným na základě nonspektakulárních gest. Oběma umělcům jsou společná témata vztahu člověka k přírodě, k sobě navzájem, k odpovědnosti a ke světu a kosmu, stejně jako budování utopického přesahu ve snaze orientovat naše přemýšlení o současnosti směrem ke křivené budoucnosti. Na úvod jedné slavné televizní debaty dvou významných filosofů 20. století její moderátor řekl, že oba řečníci jsou jako horolezci zdolávající ve stejnou chvíli stejnou horu, ale každý z opačné strany. Ačkoli vystavující umělce dělí odlišná generace a odlišné myšlenkové zázemí, zdá se, že oběma jde o společnou věc, a tou je posílení vzájemnosti spoluprožívání světa a jeho spolutváření prostřednictvím dvou strategií: „velkého“ Sikorova pohledu shora a Havlíkova sledování drobných posunů v našich vztazích | kurátor: Jakub Král | do 27. 9.

DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Antonín Kratochvíl: Fotoeseje Retrospektivní výstava českého fotografa Antonína Kratochvíla představuje průřez vysoce expresivní, sugestivní fotografickou tvorbou jednoho

z nejvýraznějších a nejvýznamnějších světových fotografů sociálního dokumentu a fotožurnalistu o povaze současné lidské společnosti. Působí na emoce, zneklidňuje, transformuje s rafinovanými účinky a přesně dávákuje cílenou rezonanci labyrintu podob lidskosti i její odvrácené tváře. Fotografie Antonína Kratochvíla akcentují obrazy strádání, zoufalství, odcizení, bolesti, smutku a bída, stejně tak arogance moci a její důsledky v různých končinách světa. Zpřítomňují historická svědectví zmítajících se novodobých celosvětových sociálních a civilizačních problémů i válečných konfliktů (Afgánistán, Bosna, Filipíny, Haiti, Irák, Rwanda, Zaire). Zachycují tragičnost humanitárních a přírodních katastrof či vyrocené sociální problémy lidské společnosti jako takové (epidemie, mizející kultury, devastace krajiny či kriminalita drogových dealerů nebo vzhled do života současné zlaté mládeže v Moskvě apod.). Originální, osobitý rukopis otiskuje Antonín Kratochvíl taktéž do portrétů celebrit showbusinessu i lidí zcela neznámých, anonymních, představujících jako celek jistou alegorii, která má pro Antonína Kratochvíla specifický význam. Propojením známých osobností, jako jsou například Bill Gates, Willem Dafoe, Keith Richards, Patricia Arquette, Priscilla Presley, David Bowie, Milan Hlavsa, Pavel Landovský, Jean Reno, Bob Dylan, Billy Bob Thornton, Vittorio Storaro, Kyle MacLachlan, Judith Godreche, Amanda Lear či Debbie Harry, spolu s neznámými tvářemi lidí z rozmanitých prostředí, protnutých různorodými životními peripetiemi a zkušenostmi, zrcadlí v souhrnu stav lidské duše v dnešním světě. Tyto fotografie neoslavují konkrétní osoby, hrdiny či celebrity. Antonín Kratochvíl relativizuje krásu a vztahy, aby hledal a nacházel adekvátní vizuální formu pro hlubokou výpověď vnímání člověka jako podstaty bytí, jeho osobního i společenského prostoru a jeho smysluplného životního naplnění | kurátorka: Pavlína Vogelová | do 18. 10.

DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00

▪ vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Fešandy z Šuplíku. Sudek a sochy Josef Sudek (1896–1976) zasvětil významnou část své profesionální kariéry fotografování uměleckých děl. Znovuobjevení této obsáhlé, a přitom téměř neznámé části jeho díla bude pro širokou veřejnost překvapením. Zaměření výstavy na sochy, téma, které bylo Sudkovi blízké, umožní ukázat souvislosti jeho práce na zakázku s volnou tvorbou. Sudek s oblibou gotickým Madonám a světicím říkal „fešandy“ a rád sochy fotografoval i „pro sebe“. Vedle ikonických fotografií ze sv. Víty nebo ze „zahradky paní sochařové“ výstava představí snímky fotografované pro sochaře, umělecké spolky a nakladatele, uložené doposud v kartotéčních „šuplících“ ve fototéce Ústavu dějin umění, ale i dobové reprodukce v knihách a časopisech. Vybraná díla zpřítomní napětí mezi artefaktem a reprodukcí, mezi potenciálem fotografie přiblížit umění masám a fotografií jako originálním uměleckým dílem. | Výstava a doprovodná publikace jsou výstupem grantového projektu „Josef Sudek a fotografická

dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví“; jehož iniciátorem byl prof. Vojtěch Lahoda (1955–2019). Projekt byl podpořen Ministerstvem kultury České republiky v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II), id. kód: DG16P02M002. Doba trvání: 2016–2020 | kurátorky: Hana Bud-deus, Katarína Mašterová ve spolupráci s Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i. a Umělecko-průmyslovým muuseum v Praze | od 23. 6. do 27. 9.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, seniory nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

VÝSTAVA

Ve věci umění I. Bienále současného umění Praha První edice Bienále Ve věci umění / Matter of Art se pod titulem Pojď blíž potýká s otázkami soužití ve společnosti, v níž lidé přestali hovořit společným jazykem. Zdržuje se v místech, kde jazyk selhává, zkoumá pohrdání, podráždění, strach, frustraci, zlobu, agresi, únavu. S pocitem, že je nutné najít společné východisko a podmínky pro empatii, se výstava soustředí na pátrání po příčinách emocionálního naladění současné společnosti. Tyto příčiny hledá v minulosti, v přítomnosti, či na ně hledí z perspektivy možných scénářů budoucnosti. Ptá se, jak se intimní prostor mezilidských vztahů a emocionální život váže k širším sociálním, politickým a ekonomickým podmínkám. Titul výstavy Pojď blíž, poukazuje na rozporuplnost intimních vztahů mezi lidmi a souvislosti mezi uměním a empatií, získal v souvislosti s přítomností viru SARS-CoV-2 v našich životech nečekané množství nových významů. Z něčeho zcela samozřejmého, jako je fyzická blízkost, se náhle stalo něco palčivého a traumatického. Toužíme po ní, protože se nám jí nedostává, ale zároveň se jí hrozíme. Projevem péče o druhého dnes není fyzická blízkost, dotyk, ale naopak vzdálenost, a to větší než jsou dva metry. Fyzická blízkost uměleckého díla v galerijním prostoru získává jiný smysl po měsících, kdy bylo možné současné umění a pocity blízkosti sdílet jen prostřednictvím virtuálních platform. Bienále je tak příležitostí jinak promyslet a zažít vzájemný vztah blízkosti, péče a umění. Je to nakonec právě umění, které nám může pomoci najít nový jazyk intimity a blízkosti pro život v tomto novém, (post)koronovém světě | kurátory Tereza Stejskalová, Vít Havránek ve spolupráci s tranzit.cz a nadací ERSTE | od 22. 7. do 18. 10.

ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7
tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112 do zastávky Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00; zahrady do 19.00

Jan Kovářik: Colorbond V rámci sochařských vizitek na zámku v Troji jsme tentokrát sáhli po umělci mladší střední generace, autorovi barevných soch s biologickým rodokmenem. Sám

o nich mluví jako o „podhoubí“, narůstající buněčné hmotě. Používá všechny druhy moderních akrylátů a jejich derivací, aby jeho objekty co nejlépeji expandovaly do prostoru. Jejich povrch však pokrývá zcela klasickou metodou – trpělivě tečkuje svá rozměrná díla štětečkem, aby iluze vibrujícího povrchu byla co nejdokonalejší. Jednou z výzev bude jako každoročně také vytvoření speciálního díla pro kašnu v průčelí zámku. | kurátorka: Magdalena Juříková | do 1. 11.

Kamenné poklady pražských zahrad Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela – byla buď nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopiemi. Zachráněné originální sochy i architektonické prvky byly uloženy v depozitářích Galerie hlavního města Prahy. Z areálu Zámku Troja jsou to například kamenné kašny s figurálními motivy Nereidek a delfinů, které byly nalezeny v 80. letech 20. století při rekonstrukci zámku a zahrad. Na výstavě jsou dále prezentovány sochařské originály z Vrbovské zahrady, skupina Číňanů z krajinného parku Čibulka nebo braunovské busty z letohrádku Portheimka. | kurátorka: Marie Foltýnová | do 1. 11.

FESTIVAL UMĚNÍ

FESTIVAL M3 / UMĚNÍ V PROSTORU

16. 6. – 30. 9. 2020

www.festivalm3.cz



Od 16. června do 30. září 2020 probíhá v Praze ve Vršovicích již čtvrtý ročník **Festivalu m3 / Umění v prostoru**, který je založen na kombinaci současného umění a zajímavého prostředí pražských ulic.

Cílem festivalu není pouze osazování prostoru jednotlivými díly a jeho kultivace, ale i nabourávání stereotypů v práci s veřejným prostorem a rozpoutání diskuze. Tentokrát se odehraje **na Praze 10, konkrétně v okolí sídliště Vlasta**, kde bude představeno **13 uměleckých děl od českých i zahraničních autorů**, která reagují vůči okolnímu prostředí.

Na festivalu se každoročně podílí jiní kurátoři, letos to budou Marcel Fišer a Pavel Vančát, kteří vybrali téma **Vrstvy historie a otázky jejich smysluplné aktualizace**.

Festival bude volně přístupný veřejnosti a bude jej průběžně obohacovat **doprovodný program** zahrnující komentované prohlídky, workshopy a další.

Více informací je k dispozici na stránkách festivalm3.cz nebo na sociálních sítích festivalu.

GALERIE A-Z

AD GALERIE

Uhelný trh 11/416, 110 00 Praha 1
mobil: +420 732 160 647
e-mail: jkdudycha@gmail.com
www.ceskeumeni.com (internetový prodej)
www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



EXPOZICE

Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců (O. Zoubka, J. Uchytilové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyletalové, O. Jelena, J. Dudychy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1
tel. +420 725 723 410
www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: denně kromě pondělí 12.00–18.00
- vstupné: 10 Kč, pro studenty výtvarných škol vstup zdarma

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



VÝSTAVA

Bára Mrázková / Yellow Box Bára Mrázková v současnosti studuje v Ateliéru fotografie na Vysoké škole uměleckopřemyslové v Praze doktorský program. Předmětem jejího výzkumu je fotografie pořízená chytrými telefony | od 24. 6. do 23. 8.



Bára Mrázková, Yellow Box

CENTRAL GALLERY

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 313 849
e-mail: info@centralgallery.cz
www.centralgallery.cz

- otevřeno: po–pá 11.00–19.00, so a ne 10.00–20.00
- součástí galerie je také galerijní obchod a je přístupný i bez zakoupení vstupenky

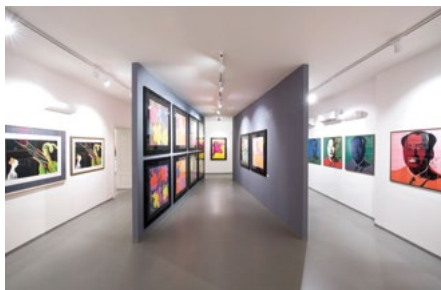
CENTRAL GALLERY

VÝSTAVY

Salvador Dalí (1904–1989) – významný katalánský malíř, který se proslavil surrealistickými díly

Alfons Mucha (1860–1939) – český malíř, grafik a designér období secese

Andy Warhol (1928–1987) – americký malíř, grafik, filmový tvůrce a vůdčí osobnost amerického hnutí pop artu



CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7
tel.: +420 295 568 123
e-mail: info@dox.cz
www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12, st. Ortenovo náměstí
- otevřeno: so–po 10.00–18.00, út zavřeno, st, čt a pá 11.00–19.00
- vstupné: základní 210 Kč, snížené 120 Kč



Centrum současného umění

Největší centrum současného umění v České republice
Multifunkční prostor pro prezentaci mezinárodního i českého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervencí **Vzducholod' Guiliiver**, kavárnu, knihkupectví a designový obchod.

VÝSTAVY

Barbora Šlapetová, Lukáš Rittstein: ULTRASUPERNATURAL Výstava dvojice umělců Barbory Šlapetové a Lukáše Rittsteina je unikátním pohledem na střet dvou zcela odlišných světů: moderní civilizace a jednoho z posledních domorodých kmenů na Papui Nové Guineji | do 12. 10.

Galegion: Utopické město Jak vypadá město na měsíci, podzemní město vytesané do skalního masivu nebo město na kolejkách? Jaké by to bylo jezdit k moři tunelem? Devět projektů desetiletého výzkumného projektu studentů Fakulty architektury ČVUT v Praze a Vysoké školy výtvarných umění v Bratislavě v ateliérech profesora Petra Hájka | do 17. 8.

Ivana Lomová: Ve městě Ivana Lomová maluje Prahu. Přesněji maluje vzpomínky otřesené do dnešní podoby Prahy. Vybírá místa, do kterých se vepsala atmosféra normalizace - doba jejího dětství a dospívání. Právě tyhle detaily totiž nejlépe uchovávají prožitky, dokážou je zapečetit do nenápadných tvarů, které pak vydávají svá svědectví. Při pohledu na ně se nám může i po dlouhé době vybatit tisíce vzpomínek a možná celé příběhy. | od 10. 7. do 28. 9.

#Datamaze – Začarovaný kruh Projekt představuje formát tzv. rozšířené výstavy: Kombinuje koncept výstavy vyvíjející se v čase (work-in-progress) s pracovištěm s knihovnou | dlouhodobá výstava

GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9 (přizemní historické budovy vysočanské radnice)
tel.: +420 236 041 292
www.galerie9.cz

- otevřeno: út–čt 14.00–18.00
- vstup volný



STÁLÁ EXPOZICE

Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích | historická budova radnice

VÝSTAVY

Pavel Dvořák – Rub a líc – obrazy Výstava k životnímu jubileu autora | do 23. 7.

Miroslav Khol – Legendy – portrétní fotografie | od 27. 7. do 9. 9.

GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201
www.esgalerie.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–18.00, v pondělí otevřeno po telefonické dohodě



PRODEJNÍ EXPOZICE

Obrazy, sochy a grafiky současných umělců Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

Keramická plastika Kolská, Radovi, Samohelová, Taberyová, Viková, Volf, Wernerová ad.

GALERIE LA FEMME

Bílkova 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067
e-mail: info@glf.cz
www.glf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



VÝSTAVA

Rudolf Brančovský – obrazy, Rudolfův host: **Mona Lipi a její komorní plastiky zvířat** Rudolf Brančovský (*1980) – brněnský malíř, ilustrátor, hudebník, frontman kapely Poletíme? počtvrté vystaví na své solo výstavě v GLF. Jeho nejsilnějším médiem je akrylová malba na plátno či na objekty vyřezávané ze sololitu. Kromě soukromých sbírek a galerijních expozicí jeho díla najdete na stěnách kaváren, restaurací, klubů či veřejných prostor. Na zakázky se věnuje i ilustraci. Ve všem, co Rudolf tvoří je nadsázka a pořouchlý humor. Poprvé měl v GLF výstavu v roce 2008 s Monou Lipi a stalo se již tradicí, že si ji na zdejší výstavu zve, aby její keramické a bronzové komorní plastiky jeho díla doplňovaly | od 30. 6. do 22. 7.

GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 523 739
www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



VÝSTAVA

Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba: F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, J. Kudláček, O. Kulhánek, J. Slíva, V. Suchánek, L. Kuklík a další

GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1
tel.: +420 257 534 584-7
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz
www.gallerymillennium.cz

- změna otevírací doby: út-pá 12.00-18.00



VÝSTAVA

Asambláže, Malby, Objekty II Od sedesátých let po současnost
– Hampel, Veselý, Švankmajer, Zörner a další | do 30. 8.



Josef Hampel, *Erupce I*, 1964, mono-frotáž, 47x32 cm

GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)
tel.: +420 233 354 066
e-mail: info@galeriemiro.cz
www.galeriemiro.cz
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00-17.00 nebo dle dohody



VÝSTAVA

Z depozitáře světových klasiků – Picasso, Chagall, Braque, Miró a další | od 5. 7. do 6. 9.

GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 520 252
www.facebook.com/galeriemoderna
www.aukcegalieriemoderna.cz
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00-12.00 a 13.00-18.00
- vstupné dobrovolné

GALERIE MODERNA

VÝSTAVA

„Svět podle Kamila Lhotáka“ Kamila Lhotáka vidíme jako umělce, jehož činnost je úzce spojena s vývojem techniky a jehož tvůrčí seberealizace a obecný vývoj takřka splývají. Kamil Lhoták si skutečnost přetváří do obrazu jako myšlenku, která se díky poznání reality stává skutkem, kouzelným zrcadlem nastaveným dvacátému „technickému století“, aby si udrželo v paměti, jak jsme je díky obrazům, kresbám a grafickým listům Kamila Lhotáka prožívali. Obrazy a grafické listy výtvarníka Kamila Lhotáka jsou svérázné a zcela nezaměnitelné, a po právu se staly základním stavebním prvkem českého moderního malířství 20. století. Výstava představí více, jak padesát obrazů, kreseb a grafických listů z let 1940-1987 | od 18. 6. do 6. 8.



Kamil Lhoták, *Tennis*, 1940, olej, dřevo

GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758
e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz
www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út-pá 12.00-18.00, so-ne 11.00-18.00.
V út-pá 9.00-12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob
- součástí prohlídky je expozice Muzea kávy Alchymista a exteriérové zahrady Galerie Scarabeus
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil + 420 603 552 758



EXPOZICE

Loutky a rodinná loutková divadla na Letné Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situována do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním cítěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svoboda, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného cítění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

ZAHRADE GALERIE

Expozice soch Igora Hlavinky a dalších autorů.

VÝSTAVA

Veronika Psotková – „Šňůra“ Drátěné sochy a objekty Veroniky Psotkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus | vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerie Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a proscéníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

VÝTVARNÉ DÍLNY

Tvorba loutek, kulis, proscéníí, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na scarabeus@galeriescarabeus.cz nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1
e-mail: info@galerievaclavaspaly.cz
www.galerievaclavaspaly.cz
▪ otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE
VÁCLAVA
ŠPÁLY



VÝSTAVA

Daniel Balabán – „Osobní topografie“ – výstava obrazů | do 23. 8.



Daniel Balabán, *Henrietta*, 2016, olej na plátně, 200x160 cm

GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2
tel.: +420 604 450 549
e-mail: galerie.viaart@volny.cz
www.galerieviaart.com
▪ otevřeno: po–čt 14.00–18.00, pá 14.00–17.00

GALERIE
VIA ART

VÝSTAVA

Karel Štědrý – Tetris – obrazový cyklus inspirovaný jednou z nejspěšnějších počítačových her | do 10. 7.

GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6
tel.: +420 224 326 180
e-mail: info@villapelle.cz
www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00
- vstupné: 90/60 Kč – základní/snížené



VILLA
PELLÉ

VÝSTAVA

Brrrain Freeze!! Nový Impresionismus – Julius Reichel & Namor Ynrobv Během nedobrovolného globálního „blackoutu“ se na několik měsíců zastavil svět. V reflexi uměleckého soustředění může být takový výpadek vítaným tvůrčím impulsem. Dvojice malířů Julius Reichel a Roman Výborný dokáže rychle reagovat nejen na současně politicko-společenské dění, ale většinou je jejich malířské dílo navzdory aktualitám progresivní v neustálém střídání forem a stejně jako na sebe, klade vysoké nároky i na diváky. Kategorie „nový impresionismus“ znamená jakousi reakci na současně ateliérové malířství, které se sice tváří novátorsky, ale de facto naplňuje konzervativní popisný způsob malby, s nímž autoři po svém polemizují. Vnímání umění se za sto padesát let moc nezměnilo. Jestliže je divák uvězněn ve vizualitě 19. století, jak potom přijme tyto složité barvami sálající rastry a matrice, které se vzájemně pohlcují a které si do sebe berou jako rukojmí jednoduché tvary symbolů od starého Egypta přes globální značky? Výstava je o optických klamech, o možnostech naší svobody, ať už na percepční rovině nebo té společenské | kurátor: Patrik Šimon | od 10. 7. do 23. 8.

MALÁ GALERIE VILLY PELLÉ

Opráskí české historie. Slavné české bitvy – výstava nejen k výročí bitvy na Bílé hoře Fungoval roku 1620 na Bílé hoře lyžařský vlek? Jak dopadla play off pro české stavy? Proč přišel 21 českým pánům marketingový dotazník od Mydlářů stran velikosti jejich límečků? To a mnoho jiného napoví, objasní a připomene výstava, kterou na prázdniny u příležitosti 400 let od bitvy na Bílé hoře připravila Galerie Villa Pellé. Pod názvem Slavné české bitvy – výstava nejen k výročí bitvy na Bílé hoře se představí známý neznámý umělec Jaz, který ukáže ve zcela nových a jedinečných velkoformátových dílech, jaké místo zaujímají velké a slavné české bitvy v Opráskách české historie. Bojovníci slavných českých bitev a stateční vojáci opět zaujmou své pozice, ale tentokrát pouze na papíře. Diváci se tak mohou těšit na třesuté salvy vtipu a svištěcí ostří Jazovy češtiny, kterou se umí tak mistrně ohánět. Kromě obligátního Zmikunda jsou kreativními spolupracovníky Jaze tentokrát i architekti ze studia Robust Architects, kteří připravili hravé instalace umožňující malým i velkým návštěvníkům aktivně vstoupit do některých momentů české historie | od 10. 7. do 23. 8.

PROGRAM

13. – 16. 07. | 9.00–12.30 | Vytvoř objekt s Markétou Oplíštilovou – dětské sympozium. Sochařka Markéta Oplíštilová vytváří subtilní i monumentální objekty, které jsou provázány s osobním příběhem nebo vycházejí z její jedinečné percepcce okolního světa. Pro Ateliér Pellé vytvořila koncepci prvního dětského symposia, kdy si děti v průběhu čtyř tvůrčích dílen postupně vytvoří rozmanité přenosné skryše a úkryty v prostorách galerie a zahrady. Tvůrčí dílny pro děti od 6 do 12 let | 990 Kč/cyklus čtyř tvůrčích dílen, 270 Kč/jednodenní vstup

19. 07. | 16.00–17.30 | Tvůrčí dílna k výstavě Opráskí české historie. Znáte naši historii a umíte se na ni podívat z nadhledu? Pokud pochybujete, přijďte si to vyzkoušet na tvůrčí dílnu pro děti i dospělé! Lektorky Ateliéru Pellé představí desetidílné komiksové vyprávění tajemného Jaze a inspiroují návštěvníky stejnojmennou karetní hrou! Tvůrčí dílna je vhodná pro děti od pěti let a širokou veřejnost | vstupné 120 Kč/účastník dílny

22. 07. | 18.00–19.30 | Komentovaná prohlídka výstavy Brrrain Freeze!! Autoři výstavy společně s kurátorem a sběratelem Patrikem Šimonem se ujmou komentované prohlídky. Jak vznikla jejich umělecká spolupráce? Kde čerpají inspiraci a co je baví? Jaká jsou východiska jejich výstavy a kam ještě se dá posunout médium malby? Příležitost popovídat si o různých způsobech tvorby a vidění světa, seznámit se s umělci a jejich tvorbou dostanou i návštěvníci | vstupné 120/90 Kč, plně snížené

26. 07. | 15.00–17.00 | Komix jako kniha s Tomášem Zahradkou – Škola ilustrace. Pokračující projekt Škola ilustrace představí umělce Tomáše Zahradku. Děti a veřejnost budou mít opět možnost seznámit se nejen s tvorbou a knihami autora, ale pustí se také do tvoření pod jeho vedením a odnesou si vlastní autorské knihy! Tvůrčí dílna pro děti od 5 let a širokou veřejnost | vstupné 160 Kč/účastník dílny

GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1
tel.: +420 604 215 296
e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz
www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.30–18.00, zavřeno: so a ne
- vstupné dobrovolné



VÝSTAVA

10 000 donkichotů Antonína Sondeje (*1992) – obrazy | do 10. 7.

Jádra – Zdeňka Hanáková, Lenka Stejskalová Skoumalová, Milan Krajčíček, Klára Bémová, Zorka Krejčí, Tomáš Rasl – sochy a fotografie | kurátor: Magdaléna Hamsíková | od 31. 7.



Dílo Lenky Stejskalové Škoumalové, Galerie Vltavin

JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

Více informací na www.synagogue.cz

PROGRAM

30. 07. | 19.00 | **Komentovaná prohlídka** | vstupné 80 Kč

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech“ Výstava a krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografii členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 8.

LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: lgp@lgp.cz

www.facebook.com/LeicaGallery

www.lgp.cz

- otevřeno: po–pá: 10.00–20.00; so, ne, státní svátky: 11.00–18.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětově nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

VÝSTAVY

Můj otec Antonín Kratochvíl Fotograf Antonín Kratochvíl (*1947 v Lovosicích) se proslavil svými unikátními černobílými portréty světových celebrit i dokumentárními fotografiemi z války a katastrof, míst neznámé lidské nouze a utrpení. Mezi mnoha jeho oceněními jsou i čtyři z World Press Photo v několika různých kategoriích. Časopis American Photo ho zařadil mezi sto nejvýznamnějších fotografů světa. Jak se do jeho stylu, promítal i jeho vlastní turbulentní život, to zkoumá v celovečerním dokumentárním filmu „Můj otec Antonín Kratochvíl“ režisérka Andrea Sedláčková. Antonín Kratochvíl emigroval z totalitního režimu Československa v roce 1967 a se svým tehdy ještě nenarozeným synem Michaelem, dnes také fotografem, se poprvé setkal až po dlouhých devatenácti letech. Právě Michael ve filmu odhaluje otcovu tvorbu i minulost ve snaze znovu propojit rodinné vztahy přerušené železnou oponou. Při natáčení se oba fotografové rozhodli své putování od USA po ukrajinský Černobyl samostatně zdokumentovat a výsledné fotografie představit na společné výstavě v Leica Gallery Prague, která je partnerem tohoto dokumentárního filmu. | do 6. 9.

LEICA GALLERY CAFÉ

Michael W. Pospišil – Paris, etc. Momentky z pařížských ulic jsou součástí širšího projektu „Praha, Paris etc...“, který nabízíme v našem knihkupectví v podobě stejnojmenné publikace. | do 7. 9.

Podrobnosti a další akce aktuálně na www.lgp.cz.

NOVÁ SÍŇ

Voršilská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: info@novasin.org

www.novasin.org

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00, 5. a 6. července bude galerie zavřena



VÝSTAVA

Fakulta designu a umění L. Sutnara Západočeské univerzity v Plzni – „Sutnarka Graphic Works“ Práce studentů



1.–25. 7. 2020 – NOVÁ SÍŇ

Ateliéru grafický design z Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara, Západočeské univerzity v Plzni. Atelier grafického designu (magisterský stupeň) se zaměřuje na všechny aspekty grafické práce a připravuje studenty pro činnost v oboru jako samostatně tvořivé osobnosti s vlastní vizí, schopné zpracovat jakékoliv zadání do každého detailu. Ať již se jedná o tvorbu autorské abecedy – písma, které je nositelem funkce estetické i sdělovací, vizuálního stylu rozpracovaného do rozsáhlého manuálu a dotaženého do funkční realizace, reálné zakázky, rozsáhlé celky orientačních systémů nebo projekty volné, postavené na emoci diváka. Cílem výstavy Sutnarka Graphic Works je podat prostřednictvím souboru studentských děl objektivní obraz o šíři témat i kvalitě grafických řešení, kde dominuje multidisciplinarita autorů a autentičnost návrhů. V ukázkách individuality, rozmanitosti, neobvyklých řešení a diverzity přístupu studentů je hlavní síla celého sdělení výstavy, odkud věříme, že budou diváci odcházet potěšení vizuálně i na duchu | od 1. 7. do 25. 7.

OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: info@obecnidum.cz

www.obecnidum.cz

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kluby a Kulturní centra



OBCENÍ DŮM

DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

Blanka Matragi K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plně 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenty SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinně 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

STAROMĚSTSKÁ RADNICE – KRÍŽOVÁ CHODBA, RYTÍŘSKÝ SÁL

Staroměstské nám. 1, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: denně 9.00–19.00

- vstupné: základní 90 Kč, snížené 40 Kč

VÝSTAVA

Praha fotografická 2020 – Praha a její proměny Výstava vítězů a vybraných fotografií ze stejnojmenné soutěže | od 10. 7. do 15. 8.

Doplňeno **výstavou nevidomých sochařů.**



Foto Mia Feres

Praha:design

Zajímáte se o design nebo si jen z Prahy chcete odvézt krásný předmět, ať už drobný suvenýr, šperk, sklo nebo módní kousek? Provedeme vás místy, kde najdete to nejlepší, co současná česká designová scéna nabízí.

Prague.eu/design

NAVŠTIVTE PRAŽSKÝ HRAD

K rodinné vstupence
či ke třem samostatným vstupenkám
vstupenka za 250 Kč
ZDARMA

VSTUPENKU ZDARMA lze získat při nákupu tří vstupenek (plné, snížené či jejich kombinace) a k nákupu jedné rodinné vstupenky. Akce platí do 30. 9. 2020. VSTUPENKU ZDARMA JE MOŽNÉ VYUŽÍT DO 31.12. 2020.



KANCELÁŘ
PREZIDENTA
REPUBLIKY



Správa
Pražského
hradu

pražský hrad

PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

Pro aktuální informace navštivte naše webové stránky: www.hrad.cz

- většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

Pražský hrad – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 10.00–18.00

PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč – 1 osoba/hod., cizojazyčně 50 Kč – 1 osoba/hod.

NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

Hradní areál: celoročně otevřen 6.00–22.00

Objekt se vstupenkou: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Katedrála sv. Víta 10.00–18.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 17.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Královská zahrada Pražského hradu je v letní sezoně otevřena 10.00–18.00. Zahrada na Baště je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

- ceny jsou uvedeny v pořadí: plné vstupné/sleva*/rodinné vstupné

Pražský hrad: Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

Velká jižní věž katedrály sv. Víta: 150 Kč, snížená 80 Kč, rodinná 300 Kč

* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

Pražský hrad – okruh – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

Vstupenky jsou platné 2 dny. Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

Fotografování interiérů – licence: fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Cena 50 Kč.

VÝSTAVY

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

- otevřeno: denně 10.00–18.00

Ivan Bukovský – 70 Výstava je završením série výstav, které proběhly k autorovým sedmdesátým narozeninám v loňském roce (v pražské Novoměstské radnici, příbramském Ernestinu a v Galerii na západní terase Bratislavského hradu), a proto je zcela příznačné, že skončí právě den před autorovými jednademdesátinami. Zatímco však předchozí výstavy ukazovaly jeho tvorbu z poslední několika let, tato je koncipována jako ohlednutí za půlstoletím Bukovského tvorby, od studia na pražské Akademii až po současnost. „Svébytná figurace Ivana Bukovského, vycházející z kritické reflexe soudobého světa a neméně z hlubokého porozumění zavazujícím uměleckým i mravním hodnotám kulturní tradice, je od sedmdesátých let dvacátého století nezaměnitelným jevem české výtvarné scény. Jeho dílo se vyznačuje výjimečným citem pro monumentální prostor, v němž kompoziční perspektiva a expresivní figurální gesto vytváří celistvou, až scénograficky koncipovanou arénu.“ (R. Drury) | do 27. 9. 2020

III. NÁDVOŘÍ PRAŽSKÉHO HRADU

- otevřeno: denně 6.00–22.00

Opravdový přítel České republiky - Korejská republika Panelová výstava „Opravdový přítel České republiky – Korejská republika“ připomíná 30. výročí navázání diplomatických vztahů mezi Českou republikou a Korejskou republikou. Zobrazuje korejskou historii, kulturu a hodnoty, které jsou pro tuto zemi tak typické a charakteristické | do 15. 7. 2020

Hrdinové Panelová výstava představí v první řadě naše hrdiny – nositele Medaile Za hrdinství, kteří byli oceněni prezidenty České republiky od roku 1993 do současnosti. Představí některé jejich osudy, příběhy jejich hrdinských činů a mnohým návštěvníkům připomene, že hrdinou nemusí být jen voják, policista či hasič, ale může se jím stát kdokoli z nás. Výstava jim vzdává touto formou hold a všem návštěvníkům by měla připomenout, že mezi námi

byli a jsou lidé, na které bychom měli být právem hrdí. V druhé části výstava představuje státní vyznamenání ČR, tradici jejich udělování a propůjčování a návštěvníkům přinese také bližší pohled na samotnou Medaili Za hrdinství a její předchůdce od roku 1918 | od 17. 7. do 13. 11. 2020

KRÁLOVSKÁ ZAHRADA

▪ otevřeno: denně 10.00–18.00

Památky mého kraje Panelová výstava, která bude instalována v Královské zahradě, představí divákům fotografie mnoha krásných míst čtrnácti krajů České republiky. Cílem této výstavy je inspirovat návštěvníky, aby poznávali také méně známé turistické cíle v České republice, které si nic nezadají s nejznámějšími světovými destinacemi. Záběry z řady atraktivních míst z Čech, Moravy a Slezska tak návštěvníkům Královské zahrady připomenou, že fotografie z výletů či z dovolených mohou být také z cest po naší vlasti | od 20. 6. do 15. 10. 2020

ZLATÁ ULIČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 18.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

Stálá expozice ve Zlaté uličce Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí **stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence.** Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Průšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojičky. V kuchyni amatérského filmáře pana Kazdy mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční občůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.





PAMÁTNÍK TEREZÍN



MUZEUM
GHETTA

národní kulturní památka

VÝSTAVA • EXHIBITION

80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně
*Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů
a vzpomínek vězňů.*

**80th Anniversary of the Establishment
of the Gestapo Police Prison in Terezín**
*History of the Nazi Repressive Facility in the Light of Documents
and Recollections of Its Inmates*

PAMÁTNÍK TEREZÍN
Malá pevnost Terezín • výstavní prostor na IV. dvoře
4. června - 31. října 2020

TEREZÍN MEMORIAL
Small Fortress Terezín • 4th courtyard - exhibition room
June 4th - October 31st, 2020

památky

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad
tel.: +420 241 410 348, 241 410 247
e-mail: info@praha-vysehrad.cz
www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

- ✚ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový
- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrovek a orientačních map



VYŠEHRADSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00
- ✚ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destininnová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- otevřeno denně 9.30–18.00
- ✚ bezbariérový vstup

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

- Cihelná brána, ul. V pevnosti 46
- otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem 90 Kč, snížené 50 Kč, rodinné vstupné 180 Kč, děti do 6 let zdarma
- ✚ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu – vstup z Cihelné brány.

GOTICKÝ SKLEP

- základní: 70 Kč, snížené 40 Kč, rodinné vstupné 140 Kč, děti do 6 let zdarma
- ✚ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

Historické podoby Vyšehradu – stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

- průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích
- více na www.praha-vysehrad.cz
- objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se poji k Vyšehradu. V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slávin.

GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNI)

- vstupné 20 Kč
- kurátor Petr Vaňous

Veronika Gabrielová | od 17. 7. do 30. 8.

NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

- vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč / 110 Kč

04. 07. | 11.00; 11. 07. | 11.00; 12. 07. | 11.00; 19. 07. | 11.00; 26. 07. | 11.00 a 13.00 | Královský hrad. Prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Štětí sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřínce. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

05. 07. | 11.00 a 13.00; 12. 07. | 13.00; 18. 07. | 11.00 a 13.00; 25. 07. | 11.00 a 13.00 | Barokní pevnost. Prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectké kryty.

04. 07. | 13.00; 11. 07. | 13.00; 19. 07. | 13.00 | Národní symbol. Prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavin.

NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město
tel.: +420 224 947 190
www.facebook.com/NRpraha
www.nrpraha.cz

- vyhlídka z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě vězníka o historii Nového Města je otevřena út–ne 10.00–18.00, vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč. Vstup z Vodičkovy ulice
- Café Neustadt: otevřeno denně – www.facebook.com/cafeNeustadt, vstup z nádvoří NR



Novoměstská radnice
PRAHA

VÝSTAVY

02. – 14. 07. | Mé vize – Barvy mé duše – Praha mýma očima – Ivan Klymenko. Výstava obrazů Ivana Klymenka se skládá ze tří cyklů. Každý představuje svébytnou sérii obrazů. Na výstavě umělec představuje veřejnosti vůbec poprvé svou tvorbu ve velkém rozsahu, divák si může prohlédnout jak realistické, tak abstraktní autorovy obrazy. Ivanovým cílem však není pouze vystavit co nejvíce obrazů, nýbrž ukázat divákovi šíři své duše, šíři své tvorby. | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | veřejná vernisáž výstavy 1. 7. v 18.00

Neviditelná výstava. Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevírací doba a vstupné na www.neviditelna.cz

KONCERT

21. 07. | 19.00 | Vojta Violinist – „Pojdme to vytančit“. World music v kapele o jednom členu vás roztančí i dojme. Prostřednictvím Vojtovy hudby můžete vnímat hory, řeky, vzdálené cesty i letícího sokola nad lesem. Používá looper a hraje na mnoho hudebních nástrojů, jako jsou didgeridoo, buzuki, bansuri flétna, cajon a další perkuse. Nástroj, který je téměř součástí jeho těla, jsou housle. | Velký sál | vstupné do 19. 7. 350 Kč, zvýhodněná pro 2 osoby 580 Kč, od 20. 7. a na místě 400 Kč | podrobnosti na www.cestainspire.cz

AKCE

Komentované prohlídky Novoměstské radnice: prohlídka s poutavým výkladem odkryje návštěvníkům kus historie jedné z nejkrásnějších pražských národních kulturních památek. Podívají se i do prostor, které nejsou běžně přístupné | sraz na nádvoří

09. 07. | 20.10 | při západu slunce

13. 07. | dopolední od 10.00 | pravidelná

13. 07. | odpolední od 17.30 | pravidelná

Závazné přihlášky předem s dostatečným předstihem: info na www.nrpraha.cz, vstup 1 osoba 100 Kč (+ jedno dítě do 15 let zdarma)

Socha Neptuna – sochařské dílo vytvořil z jemného pískovce v letech 1875 – 1877 sochař Bohuslav Schnirch. V r. 2014 sochu zrestauroval akademický sochař Vojtěch Adamec. K prohlídce ve vstupní hale svateb v přízemí každé úterý 14.00–16.00.

Novinky a aktuality na webových stránkách Novoměstské radnice.

PRAŽSKÉ VĚŽE

Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Pražská brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana
tel.: 272 088 350–52

e-mail: zahrada@vrtbovska.cz, www.vrtbovska.cz

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., www.casus.cz
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%
- wi-fi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou **Matyáše Bernarda Brauna** a freskami **Václava Vavřince Reinerata**.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým ptactvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa vyhlídky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany**.



Druhá nejkrásnější historická zahrada v Evropě zas vě k návštěvě ve svém jubilejním roce svého 300. výročí založení.

VÝSTAVY

„Krajiny – proměny“ – Eva Bláhová | od 1. 7. do 31. 7. | Horní galerie

Umělecká agentura ART-AM | Spodní galerie

KONCERT

06. 07. | 16.00 | „Sborový koncert v zahradách“ – účinkuje Pražský filharmonický sbor: Program: písně B. Martinů, L. Janáčka, A. Dvořáka, O. Nedbala a B. Smetany.

STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

Královská kanonie premonstrátů na Strahově
Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany
tel.: +420 233 107 730

www.strahovskyclauster.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 300 Kč, skupinové 10 Kč (pro školní skupiny základních českých škol v rámci výukového programu)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

STÁLÁ EXPOZICE

Klenotnice Strahovského kláštera Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

Malířství a sochařství 1300–1550

Rudolfínské malířství

Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století

Italské malířství

Středoevropské malířství 17. – 18. století

České malířství 19. století

KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi

HISTORICKÉ SÁLY STRAHOVSKÉ KNIHOVNY

▪ otevřeno: denně 9.00–12.00 a 13.00–17.00



JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město
www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 80 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde pravidelné koncerty, přednášky a výstavy.

Více informací na: www.synagogue.cz

PROGRAM

30. 07. | 19.00 | Komentovaná prohlídka | vstupné 80 Kč

STÁLÉ VÝSTAVY

Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989 Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice Expozice věnovaná projektu realizovaném Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

VÝSTAVA

„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech.“ Výstava a krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografii členů německo – česko – židovské rodiny| do 31. 8.

KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Rostoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



LEVÝ HRADEC
národní kulturní památka

PROHLÍDKY

Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta

- soboty a neděle 10.00–17.00 (v 17.00 začíná poslední prohlídka)
- prohlídky v jiné dny lze objednat telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů



Praha: Vyšehrad

prague.eu/prochazky

PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce



MÚZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE



Vodní mlýn Hoslovice

NA LÉTO PŘIPRAVUJEME:

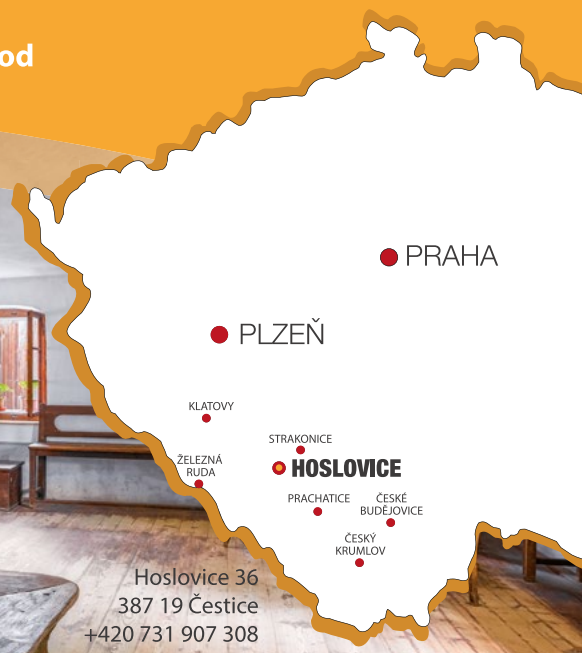
- 11.7. Dětský den
- 25.7. Pec nám (ne)spadla
- 15.8. Dožínky

CELODENNÍ AKCE OD 10–17 hod

Otevírací doba:

ČERVENEC | SRPEN
denně 9:00 - 17:00

ZÁŘÍ | ŘÍJEN
úterý - neděle 9:00 - 16:00



Hoslovice 36
387 19 Čestice
+420 731 907 308

www.muzeum-st.cz



MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: nm@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup:

- bezbariérový přístup bude zajištěn přes vjezd z Vinohradské ulice. Veřejnosti je přístupná pouze Historická budova Národního muzea Nová budova Národního muzea
- otevřeno po – ne 10.00 – 18.00
- vstupné: vstupenka do 9 muzeí v 5 dnech – 200 Kč (plně vstupné), 130 Kč (snižené vstupné), děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Momenty dějin Multimedialní expozice ve spojovací chodbě připomíná zásadní momenty naší historie od vzniku Československa až po přelom tisíciletí. Na celkem 112 metrech projekce budou návštěvníkům prezentovány bouřlivé události 20. století, které v podobě různých demonstrací a manifestací vrcholily na Václavském náměstí. Časoběrná animace, v níž jedna vteřina projekce reprezentuje jeden rok, ukazuje taktéž architektonickou proměnu tohoto místa.

Sál minerálů V expozici nazvané Sál minerálů si mohou návštěvníci prohlédnout více než 4000 předmětů ze sbírky, která celkově čítá neuvěřitelných 100 000 minerálů z celého světa. Ve své surové podobě je tu prezentováno hned několik podob zlata, stříbra i diamantů. K vidění je mimo jiné také asi stovka minerálů pocházejících od jednoho ze zakladatelů Národního muzea hraběte Kašpara Šternberka a desítky ukázek od takových osobností jako byli kníže Klemens Metternich, opat strahovského kláštera Jeroným Josef Zeidler či mineralog František Xaver Zippe.



Poklady numismatických sbírek Dlouhodobá výstava Poklady numismatických sbírek představuje návštěvníkům numismatiku jako vědu i sběratelský obor, a to především na základě sbírkových fondů Národního muzea doplněných o zápůjčky spolupracujících institucí. Zájemci se mohou těšit na Chaurovu sbírku, která představuje největší existující kolekci bohemikálních mincí i medailí od 10. do 19. století a na numismatické unikáty od antiky po 20. století | do 29. 11.

VÝSTAVY

Sametová revoluce: Říká se jí sametová Výstava Sametová revoluce přibližuje návštěvníkům události druhé poloviny 80. let minulého století, samotnou Sametovou revoluci a období do voleb v červnu 1990 | do 30. 9.

Držíme spolu Výstava představuje výběr roušek, které se nově staly součástí sbírek Národního muzea. Roušky jsou symbolem šikovnosti českého národa, ale hlavně sounáležitosti, empatie i nezištné pomoci bližnímu | do 30. 9.

České národní povstání Výstava ukazuje překotný vývoj na našem území v prvních květnových dnech roku 1945. Samostatnou kapitolu výstavy tvoří osudy Historické budovy Národního muzea, která byla v posledních dnech války několikrát ostřelována | do 30. 9.

Symboly Výstava se věnuje vývoji státních barev, státní vlajky, státního znaku, státní pečeti, vlajky prezidenta republiky a státní hymně. Je založená na originálních předmětech ze sbírky Národního muzea, které dokumentují vývoj a proměnu české státnosti | do 30. 10.

Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus Výstava představuje historii akvizic předmětů z Mongolska v Náprstkově muzeu, a to od počátku 20. století po dnešek. K vidění jsou jak historické fotografie z 50. a 60. let 20. století, tak současné cestovatelské fotografie. Dále si mohou návštěvníci prohlédnout výběr předmětů získaných v 60. letech v Mongolsku, náboženské malby, anebo také dar Náprstkovu muzeu – sto osm svazků buddhistického kánonu, tak zvaný Kandžur | do 30. 10.

Milan Rastislav Štefánik Výstava v Nové budově Národního muzea představí Štefánika jako astronoma, politika a vojáka, který se zásadně podílel na vzniku Československa v roce 1918. Návštěvníci se seznámí nejen s budováním jeho kultu v první Československé republice, ale i snahou komunistického režimu na něj v národním příběhu zapomenout | 30. 10.



KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

11. 07. | 11.00, 13.00, 15.00, 16.00 | Do Panteonu Národního muzea s průvodcem – zve me návštěvníky na prohlídku nedávno rekonstruovaných interiérů Historické budovy Národního muzea. Společně si prohlédneme především Panteon, na jehož výzdobě se podíleli umělci generace Národního divadla | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

18. 07. | 11.00 a 13.00 | Kolem dokola Národního muzea – představíme vám nejen architektonické zajímavosti této významné budovy, ale také vám povíme, jak se proměnil celý venkovní prostor i okolí muzea. Dozvíte se, kdy se na Václavské náměstí opět vrátí tramvaje nebo kolik tisíc rostlin bylo potřeba ke zkrášlení přilehlých Čelakovských sadů. Vycházky jsou vhodné i pro rodiny s dětmi | vstupné: 30 Kč.

18. 07. | 12.00, 14.00 | Skrz na skrz Národním muzeem – společně si prohlédneme nedávno rekonstruovaný interiér včetně slavného Panteonu s jeho širokou galerií bust českých velikánů i zahraničních mecenášů, kteří se zasloužili o vznik a fungování Národního muzea | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

25. 07. | 11.00, 13.00, 15.00, 16.00 | Komentované prohlídky výstavy M. R. Štefánika – na komentované prohlídce výstavy M. R. Štefánik vás seznámíme s bohatým životním příběhem muže, který se zasloužil o Československý stát a stal se patronem slavné české hvězdárny | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5
tel.: +420 257 214 806
e-mail: narodopis@nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00
- vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

VÝSTAVY

Století trampingu Počátky trampingu bývají kladeny do doby kolem roku 1918. Během následujících desetiletí se stal jednou z nejvýznamnějších českých a slovenských subkultur a ovlivnil



životy desítek tisíc lidí. Výstava představuje celý tento fenomén i jeho proměny | do 31. 8.

Proutěné řemeslo Výstava prezentuje košíkářství v celé jeho šíři a pestrosti, od nejjednodušších výrobků až po mistrovské práce nebo kuriozity a dnes už nepoužívané typy předmětů | do 2. 9.

AKCE PRO DĚTI

02. 07. | 08.30–16.00 | Staň se dráteníkem – ozdobte si vlastní hrneček či skleničku drátováním, nebo si vyrobte zápich do květináče dle vlastní fantazie. Kurz povede zkušená lektorka, paní Alena Samohýlová. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských.

09. 07. | 08.30–16.00 | Staň se pekařem – přijďte se seznámit s ojedinelou lidovou technikou tzv. vizovického pečiva dle tradičního léty ověřeného pracovního postupu. Vyrobite si a upečete to „pravé vizovické“ – zvířátka, ježky, holubičky, ještěrky, žabky nebo koníky. Dílnu povede paní Miluše Šimová, oceněná titulem Mistr tradiční rukodělné výroby Středočeského kraje. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských.

16. 07. | 08.30–16.00 | Staň se košíkářem – přijďte se seznámit s košíkářským řemeslem a uplést si malý koš nebo misku v jednoduchém stylu. Dílnu povede košíkář Petr Král, oceněný titulem Nositel tradice lidového řemesla. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví pro děti bohatý odpolední program v zahradě Kinských.

23. 07. | 08.30–16.00 | Staň se tkalcem a barvířem – vyzkoušejte si tkání na jednoduchém tkalcovském stavu a seznámete se s několika způsoby, jak lze batikovat látku. Dílnu povedou: Kateřina Musilíková, Daniela Závěská a Helena Medřická. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských.

30. 07. | 08.30–16.00 | Staň se svičkařem – vyzkoušejte si různé způsoby výroby sviček. Naučíme vás, jak odlévat vosk do formy a ukážeme vám způsob, jak ji namotat a namáčet. Dílnu povede Lenka Blažková z Hornického muzea v Příbrami. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských.

NÁPRSTKOVO MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: naprstek@nm.cz

www.nm.cz

- otevřeno: út, čt a ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Kultury Austrálie a Oceánie Expozice představuje materiální a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

Vojta Náprstek Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

VÝSTAVY

Na březích Nilu Výstava Na březích Nilu představuje přírodní svět starověkého Egypta a starověké Nubie. K vidění jsou nejen unikátní předměty jako kanopy, sošky či zdobené nádoby, ale také reprodukce dvourozměrných vyobrazení z egyptských a nubijských chrámů a v neposlední řadě také dochované písemnosti na papýru | do 10. 1. 2021

Doma na Sibiři Výstava Doma na Sibiři představí Sibiř jako životní prostředí mnoha národů, které se dokázaly přizpůsobit náročným přírodním podmínkám. Ve venkovní části výstavy jsou představeny tři největší sibiřské biomy – tundra, tajga a step – a jejich příroda, ale také pastevectví a lov jako nejrozšířenější způsoby obživy lidí. Do jury lze nahlédnout v následující části uvnitř | do 31. 12.

AKCE PRO DĚTI – NA DEN DO MUZEA

14. 07. | 08.30–16.30 | Za rozmanitými kulturami do Austrálie a Oceánie – jednodenní workshop ke stálé expozici Kultury Austrálie a Oceánie zavede děti až do dalekých oblastí. Zjistí, jak se žije u protinožců a dozví se, čím se od nás tichomořské kultury odlišují a v čem se jim naopak podobá. Workshop je určen dětem ve věku 8–12 let, kapacita: 15 dětí. Pro děti je zajištěn teplý oběd a pitný režim. Setkání dětí s lektorem proběhne na nádvoří Náprstkova muzea. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné: 500 Kč

21. 07. | 08.30–16.30 | Za tajemstvím starověkého Egypta – jednodenní workshop k výstavě Na březích Nilu seznámí malé návštěvníky s životem ve starověkém Egyptě. Čeká je den plný her, objevování a chybět nebude ani zmínka o posmrtném životě a mumifikaci. Workshop je určen dětem ve věku 8–12 let, kapacita: 15 dětí. Setkání dětí s lektorem proběhne na nádvoří Náprstkova muzea. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné: 500 Kč

28. 07. | 08.30–16.30 | Za pestrou přírodou na Sibiři – jednodenní workshop k výstavě Doma na Sibiři dětem představí tradiční způsob života sibiřských kočovných pastevců. Zjistí, jaká zvířata a rostliny se v této nehostinné oblasti vyskytují a dozví se, jakou roli zde měli šamani. Workshop je určen dětem ve věku 8–12 let, kapacita: 15 dětí. Pro děti je zajištěn teplý oběd a pitný režim. Setkání dětí s lektorem proběhne na nádvoří Náprstkova muzea. Rezervace: tereza.zbankova@nm.cz | vstupné: 500 Kč

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1
tel.: +420 224 497 707; 224 497 777
e-mail: cmh@nm.cz
www.nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Člověk – nástroj – hudba Expozice představuje 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty. Mimo jiné klavířový klavír, na který dle tradice hrál Wolfgang Amadeus Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787 a housle Niccolò Amatiho.

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00 – 17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (na tel. objednávku předem): 80 Kč / 60 Kč (v češtině); 100 / 80 Kč (v angličtině)

EXPOZICE

V expozici o životě a díle Bedřicha Smetany jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820
e-mail: a_dvorak_muzeum@nm.cz
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahrada muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVÉ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3
tel.: +420 224 497 607; 224 497 600
e-mail: oncd@nm.cz
www.nm.cz

č. bezbariérový vstup

- otevřeno: st–ne 10.00–18.00
- vstupné: základní vstupné do celého objektu i s vyhlídkou: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, expozice a výstavy: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Křížovatky české a československé státnosti Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem měnila státnost a ideové pojetí státu.

Laboratoř motc Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

VÝSTAVY

Za volební právo žen! V roce 2020 si připomínáme 100 let od přijetí ústavy první Československé republiky, která uzákonila volební právo žen. Poprvé tak bylo v českých zemích zaručeno volební právo skutečně všem ženám a za stejných podmínek jako mužům | do 30. 1. 2021



LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7 – Holešovice
mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkční)
e-mail: lapidarium@nm.cz
www.nm.cz

- ♿ bezbariérový vstup
- otevřeno: od 1. května do 30. listopadu
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

EXPOZICE

Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století

Expozice Lapidária Národního muzea seznamuje návštěvníka v úvodních vitrinách se způsobem těžby, s užitím a zpracováním hornin využívaných pro kamenosochařské práce a s péčí o poškozené kamenné artefakty. V dalších sálech prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út–ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 250 Kč; snížené 130 Kč; rodinné 470 Kč; školní skupiny 50 Kč/žák
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na www.ntm.cz



Národní technické muzeum, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

STÁLÉ EXPOZICE

Architektura, stavitelství a design Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelierů“ s vybavením z pozůstalosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

Astronomie Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johannesem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učenca Athanasia Kircherera ze 17. století.

Doprava Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

Fotografický ateliér V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukázek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovým exponátem expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonku rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

Hornictví Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůzkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombajnem firmy T Machiney z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

Hutnictví Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technický a historický vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od

sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejob-
sáhlejší kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonařství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

Chemie kolem nás Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovázejí po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čockostroj Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratorů Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

Historie kontaktních čoček Nová malá expozice je věnována historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otto Wichterleho, který byl tvůrcem „čockostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čochy se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk.

Interkamera Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografie pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominantny expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

Měření času Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových címbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

Technika hrou Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

Technika v domácnosti Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných „pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler–Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehličku ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

Televizní studio Záslouhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiovém komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

Tiskařství Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefeldra, vynálezce heliografury Karla Klíče, vynálezce světlotisků Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázečí stroj Linotype z roku 1920.

Uhelný a rudný důl Na expozici Hornictví navazuje Uhelný a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramat. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnická trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea www.ntm.cz.

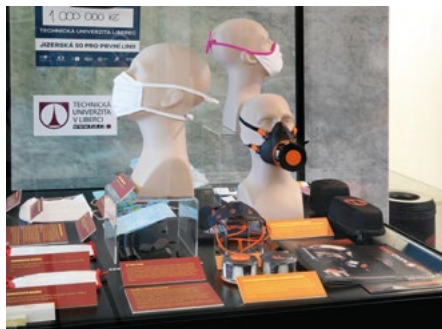
Herna Merkur V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Merkur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

VÝSTAVY

Jan (Johann) Böhm-chemik a fotograf Národní technické muzeum připravilo panelovou výstavu o Janu Böhmovi, který byl fyzikální chemik, zabýval se výzkumem struktury krystalů rentgenovými paprsky a přispěl k rozvoji československé krystalografie | do 30. 8.

Děkujeme českým technikům Výstava ve vstupní hale muzea je poděkováním Národního technického muzea českým

technikům za jejich snahu pomoci v době koronavirové pandemie. Z předmětů vzniklých na ČVUT v Praze mají návštěvníci možnost vidět prototyp plicního ventilátoru CoroVent, celobličejovou masku, která byly sestavena z potápěčské masky, i ochranné polomasky CIIRC RP95. Technická univerzita v Liberci spustila po vypuknutí krize výrobu roušek a výrobu filtrů z nanovláken a textilie melblown, které jsou také na výstavě představeny. Vystavené předměty se stanou součástí sbírek NTM | do 30. 9.



Technika v dikturách Unikátní výstava pořádaná ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem, Muzeem Policie ČR a Ústavem pro studium totalitních režimů představuje technický vývoj v letech 1939–1989 a přístroje, které napomáhaly fungování politického režimu a ty, které byly využívány jeho odpůrci. Opomenty nezůstaly ani příběhy konkrétních lidí, představené na pozadí politických událostí. Základním pilířem výstavy je hranice. Po vstupu do výstavy se návštěvník ocitne v pomyslném v hraničním pásmu. Přes prostřižnutou hranici můžeme jít vlevo – vrátit se do diktatury, nebo vpravo – vstříct svobodě a naději. Výstava vznikla k výročí 30 let od sametové revoluce, 30 let demokracie a svobody | do 30. 8.

Fenomén Jawa aneb Jawa, jak ji neznáte Cíle výstavy je si důstojně připomenout 90 let činnosti našeho nejvýznamnějšího motocyklového výrobce, který výrazně ovlivnil daný obor i ve světovém měřítku. Důrazem je kladen na dosud nevystavované, či málo známe artefakty značka Jawa doplněné výběrově o adekvátní výrobky jiných značek, které buď ovlivnily náš domácí vývoj, nebo naopak vznikly jako reakce na něj. Se značkou Jawa spojila své osudy celá řada výjimečných osobností. Vystaveno bude pět desítek motocyklů, automobilů, trofejí ze závodů či jezdecké výstroje, a to převážně ze soukromých, veřejnosti jinak nepřístupných, sbírek | do 31. 7. 2021

Sláva amatérské fotografie. Organizovaná amatérská fotografie v letech 1889–1955 Výstava vzdává hold fotografům organizovaným v českých fotoamatérských klubech. Organizovaná amatérská fotografie měla od svého vzniku nemalý vliv na vývoj české fotografie, na její uplatnění, význam i formu. Výstava představí vývoj amatérské fotografie od vzniku prvního Klubu fotografů amatérů v Praze v roce 1889 až po rozpuštění organizace fotoamatérských klubů a jejich začlenění do struktury ROH

v padesátých letech minulého století. Návštěvníci se mohou těšit nejen na historické přístroje, ale také na originální fotografie Jana Srpa, Josefa Binka, Vladimíra Jindřicha Bufky, Rudolfa Paďouka a fotografie mnoha dalších autorů | do 27. 9.

Příští stanice: Muzeum železnice a elektrotechniky NTM
Národní technické muzeum ve výstavním prostoru Dopravní haly veřejnosti představí projekt Muzea železnice a elektrotechniky. Nové moderní muzeum bude veřejnosti zpřístupněno na Masarykově nádraží v Praze v roce 2028. Kromě expozice „Dvě století železnice“ s významnými kolejovými vozidly bude v muzeu prezentováno pod názvem „Svět v sítích“ druhé téma – vývoj elektrotechniky. Současná výstava je ochutnávkou prostorů nového muzea a sbírkových předmětů, na něž se mohou návštěvníci v budoucnu těšit | do 20. 9.

EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

Edukační programy se v současnosti nekonají.

KNIHOVNA NTM

Knihovna je v současnosti uzavřena.

BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

Badatelna je v současnosti uzavřena.

AKTUALITA

NTM je otevřeno pro návštěvníky za zvýšených bezpečnostních pravidel. Dočasně jsou uzavřeny expozice **Uhelný a rudný důl**, **Chemie kolem nás**, **Měření času**, **Herna Merkur**, **Televizní studio** a **Architektura, stavitelství a design**. Děkujeme za pochopení.

MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Koňská 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM
HLAVNÍHO
MĚSTA
PRAHY

HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

Od 15. 6. 2020 je budova z důvodu rekonstrukce uzavřena.

DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel. informace: pokladna +420 601 102 961

▪ otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; státní svátky: 5. a 6. 7. je otevřeno

STÁLÉ EXPOZICE

Praha 1606 / Multimediální pohled na Prahu Rudolfa II.

Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresební návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převedl Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítimetrové animace současným vzhled do života rudolfínské Prahy a jejich obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současné moderní technologie vznikl nový Sadelerův prospekt...

Praha Karla IV. – středověké město – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMOVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

▪ objednávejte se předem pomocí e-mailu, více informací: lektor1@muzeumprahy.cz

Co po sobě zanechali Pražané Karla IV. – 1. stupeň ZŠ

Praha Karla IV. – střed Evropy – 2. st. ZŠ a SŠ

Praha Karla IV. – středověké město – 2. st. ZŠ a SŠ

Praha 1606 – 2. st. ZŠ a SŠ

VÝSTAVA

Říše loutek – 100 let V tomto roce oslaví divadlo Říše loutek, jehož zakladatelem byl akad. soch. Vojtěch Sucharda, 100 let své existence. Divadlo získalo značné umělecké renomé, od roku 1928

působí v budově Městské knihovny na Starém Městě ve světově unikátním prostoru kukátkového jeviště a hlediště. Během svého trvání hraje nepřetržitě. Po V. Suchardovi navázal v roli principála akad. soch. Bohumír Koubek. Výstava v domě U Zlatého prstenu představí historii divadla, zaznamenanou zejména loutkami, ale i dobovými fotografiemi, ukázkami dekorací a kostýmů. Výstava připomene i práci těch, kteří loutkami dávají život | do 31. 1. 2021

PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; státní svátky: 5. a 6. 7. je otevřeno

EXPOZICE

Zaniklé Podskalí a život na Vltavě Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytináním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, piskařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMOVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

- objednávejte se na www.muzeumprahy.cz, více informací: lektor6@muzeumprahy.cz

Jak „plout“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!, Procházka Podskalím

MÜLLEROVA VILA

Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.muller@muzeumprahy.cz

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)

ROTHMAYEROVA VILA

Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 224 312 012

e-mail: vila.rothmayer@muzeumprahy.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice

- otevřeno: út, čt, so a ne; prohlídky v 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob
- objednávejte se pomocí rezervačního systému umístěného na www.muzeumprahy.cz
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žaka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).

STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice

tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: vila.studium@muzeumprahy.cz.

VÝSTAVA

Adolf Loos. Opakování génia Výstava věnovaná architektonickému odkazu Adolfa Loose spočívajícím v podivuhodné hře s prostorem, materiálem, vybavením či světlem představí na příkladech interiérů v Plzni, Praze a Brně Loosovy „obytné prostorové programy“ respektující každodenní rituály zámožné středostavovské klientely. Výstava pořádána v rámci Roku Adolfa Loose 2020 replikuje výstavu Adolf Loos. Učit se bydlet, kterou Muzeum hl. m. Prahy prezentovalo v Rakouském kulturním fóru v roce 2013 u příležitosti 80. výročí úmrtí tohoto architekta | do 31. 12. 2021

AKCE

23. 07. | 18.00 | Zahrada Müllerovy vily a okolí – komentovaná vycházka okolím Müllerovy vily. Vycházka umožní účastníkům prohlídku zahrady Müllerovy vily. Seznámí účastníky s historií vzniku vily a projektovými pracemi při rekonstrukci zahrady. Plány na zahradu pocházejí ze září 1929 a jejich autorem byl slavný německý dendrolog a zahradní architekt Camill Schneider. Poté se návštěvníci vydají prozkoumat zástavbu v nejbližším okolí, například stavby architektů Antonína Frice, Bohumila Slámy, Karla Charváta, Arnošta Mühlsteina a Viktora Fürtha. Průvodkyně: Hedvika Čenková | vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov.

ZÁMECKÝ AREÁL ČTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř

tel.: +420 286 001 366

e-mail: ctenice@muzeumprahy.cz

- spojení: metro C – Letňany, bus 302, 185, 182 do stanice Čtěníce
- otevírací doba út–ne 10.00–18.00; státní svátky: 5. a 6. 7. je otevřeno

EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Zámek Čtěníce / Dějiny, stavební vývoj a obnova
Dějiny obce Vinoře / Od pravěku do 20. století**

VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách České pohádky jsou plny řemeslníků, ať už jsou to ševci, krejčí nebo zlatníci, zahradníci, pekaři či řezníci. Výstava se zaměřuje na filmová zpracování tohoto fenoménu, a to v pestrém výběru rekvizit a kostýmů ze slavných českých filmových pohádek, ale nabízí třeba i setkání filmových lidových řemesel na tržišti, čarodějnickou sluj s kuchyní plnou kouzel... a spousta her | do 5. 4. 2021

EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost Expozice seznamuje se dějiny řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsašlejších sbírek cechovních památek na světě, kterou spravuje právě Muzeum hl. m. Prahy. Historie cechů je dokumentována reprezentativními předměty, jimiž se řemeslníci hrdě hlásili ke svému oboru.

Předmět čtvrtletí: Vilikum cechu kominíků Kominictví jako řemeslo vzniká u nás až v 16. století v souvislosti s rozvojem stavitelství v renesanci. Do té doby si lidé vymetali komíny sami nebo neměli komín vůbec. Vilikum cechu pražských kominíků vyrobený Františkem Rixim z roku 1846 má na víku sošku jejich patrona - sv. Floriána s typickým motivem zalévání ohně. Tělo vilikumu je zdobeno gravíroványými šornami, charakteristickým nástrojem kominíků.

EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

Nádraží Praha–Těšnov / Negrelliho viadukt Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejišti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod níž se nacházelo zhlaví těšnovského nádraží. Model tohoto nejstaršího železničního mostu přes Vltavu v podobě z roku 2013, a to v měřítku N 1 : 160, s pěti vlakovými soupravami je rovněž součástí expozice.

PROGRAMY PRO ŠKOLY, ZÁJMOVÉ SKUPINY A PŘÍMĚSTSKÉ TÁBORY

- objednávejte se předem na tel.: 286 001 362, nebo na e-mailu: lektorcenice@muzeumprahy.cz. Programy se mohou konat ve všední dny: úterý až pátek.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

Řemesla v pořádku – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ.

INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY

Tovaryšova cesta na zkušenou – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na

základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní komentované prohlídce, se samy vydávají na vandru po expozici. Vhodné pro: 1. st. ZŠ.

Mašinkou do časů minulých – světem vlaků návštěvníky provede lektorka prostřednictvím her i živé diskuse. Děti uvidí model bývalého Těšnovského nádraží a Negrelliho viaduktu v plném provozu, vyzkouší si, jaké to je být průvodčím a vyrobí si výpravku pro výpravčího. Vhodné pro: MŠ, 1. a 2. st. ZŠ.

Na tučet pohádek, tučet řemesel – animační programy k výstavě Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách – mlynář z filmu princezna ze mlejna, zahradník z Pyšné princezny, kominík z Kouzelného měšce, kuchař z Princezny se zlatou hvězdou či ponocný z Dařbujána a Pandrholý – to jsou jen někteří řemeslníci, jimiž se české pohádky jen hemží. Prostřednictvím známých filmových pohádek poznají děti hravou formou blíže mnoho řemesel a své znalosti si budou moci vyzkoušet v řemeslné dílně. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ. Doprovodný program, kde si studenti vyzkouší práci v rukodělné dílně, doví se mnoho zajímavostí a informací o řemeslech, a to i těch zaniklých, které nám připomínají doby minulé. Mezi taková řemesla patří například ponocní, lazebníci, dohazovači či smolaři. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, nižší gymnázia.

PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v červenci denně 10.00–22.00

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

Klíče k Pražským věžím Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získejte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací: muzeumprahy.cz/klíce-k-prazskym-vezim/ a na: lektori3@muzeumprahy.cz.

PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

Petrín – místo vycházek, rozhledů i dolování

ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

STÁLÁ EXPOZICE

Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648 Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

STÁLÁ EXPOZICE

Mysterium věže Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkrásnějším projevům vrcholné

gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nepochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezu z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

EXPOZICE

Custos turris / Strážce města Expozice seznámí návštěvníka s náročným životem věžníků – strážců města – s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásovna zrušena. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice.

NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové Mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

▪ otevřeno: út–ne 9.00 – 18.00

EXPOZICE

Praha hoří Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tématiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

MUZEJA A-Z

CHOCOTOPIA: NEJSLADŠÍ DOBRODRUŽSTVÍ ŠIROKO DALEKO

3 atrakce v jedné budově:

1. Muzeum čokolády Choco-Story
2. Čokoládové workshopy
3. Muzeum voskových figurín a legend

Celetná 15, 110 00, Praha 1

mobil: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupné viz www.chocotopia.cz, lze zakoupit online

MUZEUM ČOKOLÁDY / CHOCO-STORY

Nechte se lákat na cestu časem a vydejte se za neuvěřitelnou historií čokolády sahající hluboko do dějin lidstva.

Zajímá vás, jakou roli sehrály na začátku dějin vaši oblíbené sladké pochoutky **krvavé obětní rituály starých Mayů a Aztéků**? Nebo **jak staří Mayové** připravovali čokoládu před tisíci lety? Víte, jak se pěstuje kakao? Vypravte se na kakaovníkovou plantáž a zjistěte to. Vyzkoušejte si, jakou dřinu musí farmáři na kakaovníkových plantážích podstoupit, aby kakaové boby doputovaly až do čokoládovny. Dozvíte se také, jak se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda.

Vaše senzační cesta čokoládovým muzeem vyvrcholí v čokoládové dílně, kde uvidíte, jak se tvoří **pravé belgické pralinky**, které vám zaručeně budou chutnat. Využijte nabídku muzea na maximum a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

Při sbírání informací si nepampte vše fotografovat, bavit se a **ochutnávat tolik čokolády, kolik zvládnete**.

CO VŠECHNO U NÁS MŮŽETE ZAŽÍT?

Nechte se unést do světa čokolády prostřednictvím našich čokoládových workshopů. Naší novinkou je 360 VR Experience movie – Yucatan Mayan Adventure. Všechny informace o nás naleznete na www.chocotopia.cz



Ukázka výroby belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky připravují, a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

Degustace čokolády – v rámci vstupného máte možnost neomezeně ochutnávat různé druhy čokoládových vzorků.

Výroba vlastní čokolády – návštěvníci muzea si ji mohou vyzkoušet v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí předem objednat. Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra objednávejte předem na výše uvedených kontaktech.

MUZEUM VOSKOVÝCH FIGURÍN A LEGEND / GRÉVIN

Vstupte do našich legendami opředených interaktivních světů, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. Budete ohromeni tím, že **figuríny z vosku vypadají jako živé.** Navíc jsou zasazené do bohatých scénografií, plných vizuálních a zvukových efektů.

V divadle je ještě několik volných míst k sezení. Chcete zaujmout místo vedle **Jana Třisky** nebo **Dagmar Havlové**? Strhující atmosféru si nenechají ujít ani **George Clooney** nebo **Marilyn Monroe**. A co vy?

Přijměte naše pozvání na velkolepou párty, kde na vás čekají **Brad Pitt**, **Karel Gott** nebo **Katy Perry**. Zazpívejte si s **Mickem Jaggerem** nebo přímo na pódiu s **Helenou Vondráčkovou**.

V nově dokončené části expozice, věnované legendám staré Prahy, navštívte vodníka přímo v jeho příbytku nebo položte hlavu na špalek **kata Mydláře**. Vyzkoušejte si pocity českých pánů na Staroměstském náměstí v roce 1621.

Máte chuť si při prohlídce muzea zahrát jednoduchou šifrovací hru? Jedině úspěšní luštitelé získají kód, který je vpusť do **tajemného Faustova domu**. Výstava je tajemná, zábavná i poučná a je určena všem návštěvníkům, kteří si rádi hrají nebo objevují příběhy starých časů.



SWEET SELFIE STUDIO

Nechte se pohltit světem pohádek a sladkého pokušení. Navštívte naše nově otevřené **Sweet Selfie Studio** jen pár metrů

od muzea čokolády a zažijte pořádnou dávku zábavy. Odnesete si nejen spoustu skvělých zážitků, ale také zásobu jedinečných fotografií nebo dárkové předměty ze svých fotkami.

Celtná 10, 110 00, Praha 1

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupenka: 155 Kč, vstupenka + mega shake: 299 Kč



CHOCOLATE EXPERIENCE CENTER: OBJEVTE PŘÍBĚH ČOKOLÁDY

Sladká zábava i vzdělání pro děti, rodiny, dospělé, školy i firmy

V Oblouku 728, Průhonice
mobil: +420 226 776 776
e-mail: info@chocotopia.cz
www.chocotopia.cz

- otevřeno: út–ne 10.00–19.00
- čokoládové a cukrářské workshopy – na základě rezervace, telefon: +420 734 257 866

Navštívte nové zážitkové centrum plné čokoládové zábavy i vzdělání a splňte si svá nejsladší přání! Buďte u vzniku čokolády od malinké rostlinky až po lahodnou tabulku. Zjistíte, jak se vyráběla čokoláda v období průmyslové revoluce. Podívejte se, jak dnes vypadá tradiční mexická plantáž, a prozkoumejte pravou moderní továrnu na čokoládu, ve které se vyrábí kvalitní čokoláda, a to nejen do naší Choco Ládrovny. **Bavte se na kurzech výroby čokolády, pralinek nebo dortů** pro děti i dospělé, rodiny i firmy. Zažijte nezapomenutelnou narozeninovou párty, firemní teambuilding nebo skutečnou dortovou bitvu, anebo si prostě kvalitní čokoládu vychutnejte v klidu v naší kavárně.

CO VŠE U NÁS MŮŽETE PODNIKNOUIT?

Vzdělání a zábava Vstupte do čokoládového světa skrze obří stroj na čokoládu poháněný parou a teleportujte se na naši kakaovníkovou plantáž Hacienda Criollo Maya v Mexiku! Vyzkoušejte si, jaká dřina se skrývá za prací farmářů, díky kterým kakaové boby putují přes čokoládovnu až na váš stůl. Dozvíte se také, z čeho se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda a jak ji měli před tisíci lety nejradši staří Mayové. Můžete se také skamarádit s papoušky z našich plantáží. Přimo z plantáže pak prosklenou stěnou do detailu prozkoumejte moderní továrnu na kvalitní čokoládu a pralinky. Svezte se výtahem, jakým jste ještě nejlí,

poznejte výrobu cukru a marcipánu a užijte si zábavný čokoládový fantasy svět pro děti.

Workshopy Myslíte, že o čokoládě už víte vše? Probuďte svého vnitřního čokolatiéra na některém z našich čokoládových nebo cukrářských workshopů. Nebudete se při tom nudit ani vteřinu! Naše workshopy jsou připravené tak, aby jejich náročnost odpovídala očekávaní velkých, ale i těch nejmenších čokolatiérů.

Narozeninové oslavy Chcete svým dětem splnit ty nejdivočejší sny? Připravíme jim parádní narozeninovou oslavu v tom nejčokoládovějším stylu! Pod naším dohledem si oslavenec spolu s kamarády vytvoří a nazdobí obrovský barevný dort, vyrobí vlastní čokoládu, zažije spoustu zábavy, naplní si břicho dobrotami a vyzkouší si to nejzajímavější z našeho centra. Program je nabitý! Co kdybychom vám prozradili, že máme celou místnost jen na házení dortů? To je totiž ten nejlepší recept na nezapomenutelné narozeniny.

Firemní akce Dospělé určitě nemusí mrzet, že by o takovou zábavu přišli. Zázitkový den připravíme i jako teambuilding pro vaši firmu. Sladká snídaně, váš vlastní program v jedné z našich plně vybavených zasedáček a týmový čokoládový workshop – to je jen střípek toho, co u nás zažijete! Ti odvážní se poté zúčastní právě dortové bitvy se svými kolegy, kde ani váš šéf nezůstane nedotčen! Sladké dobrodružství ovšem nekončí vašim odchodem – každý z účastníků si totiž odnese tašku plnou čokoládových dobrot! Tak na co čekáte?

Choco Ládovna Co bychom to byli za zázitkové čokoládové centrum bez pořádné prodejny, kde si můžete zakoupit nej-různější produkty přímo z výrobní linky? Nezapomeňte se zastavit v naší Choco Ládovně, kde na vás čeká kvalitní čokoláda a spousta dalších (nejen) čokoládových dobrot. Staňte se navíc členem Chocotopia Clubu a naláďte se dobrotami s až 70% slevou v porovnání s našimi standardními cenami. Sbírejte body za každý nákup a vyměňte je pak za nejružnější dárky. A kdo ví – možná i něco navíc.

Čokoládová kavárna A na závěr sladká tečka. Svou návštěvu zakončete chvílí odpočinku v naší kavárně s bistroem. Ochutnejte výtečnou horkou čokoládu, vyberte si z množství neodolatelných zákusků nebo palačinek. Rodiče si zde mohou oddechnout nad šálkem voňavé kávy, zatímco si jejich ratolesti budou užívat sladká dobrodružství nebo řídit v pilehlém dětském koutku.

MUZEUM FANTASTICKÝCH ILUZÍ

Galerie Myšák, Vodičkova 31/710, 110 00 Praha 1

mobil: +420 730 171 451

e-mail: info@muzeumfantastickychiluzi.cz

www.muzeumfantastickychiluzi.cz

- otevřeno celoročně, po–ne, včetně státních svátků 9.00–21.00, změna otevírací doby vyhrazena
- rezervace předem není nutná, rezervaci doporučujeme pouze pro skupiny od 20 osob
- standardní doba prohlídky je na cca 45 min
- u vchodu můžete zdarma využít uzamykatelné skříňky na oblečení, pořizování fotografií a videozáznamu je povoleno, vstup se zvířaty, jidlem, pitím, dětskými kočárky, deštníky, batohy apod. není povolen

- vstupné: dospělý: 250 Kč, dítě do 1 metru: zdarma (na každé dítě zdarma vstup pouze s jednou platící dospělou osobou), dítě do 15 let: 150 Kč, student do 26 let a senior nad 65 let: 190 Kč, rodina (2 dospělí a max. 2 děti do 15 let): 590 Kč, školní skupina 20 a více dětí do 15 let (cena za dítě, pedagogický dozor na každých započatých 10 dětí zdarma): 90 Kč, děti do 15 let pouze s doprovodem dospělé osoby
- přijímáme platební karty
- dopravní spojení: metro A, B do zastávky Můstek, tramvaje 2, 3, 5, 6, 9, 14, 24 do zastávky Václavské náměstí

Nejzábavnější muzeum v Praze!

Fascinující svět neskutečných optických klamů.

Perfektní zábava pro všechny bez rozdílu věku.

Jedinečný zážitek a super fotky.

Více jak 100 interaktivních zábavných exponátů.

Největší muzeum trikových iluzí v Praze.



Vítejte v magickém světě optických iluzí! Staňte se součástí strhující expozice fantastických optických klamů a velkoformátových trikových obrazů. Vydejte se za jedinečným zážitkem do toho nejzábavnějšího českého muzea. Před návštěvou se nezapomeňte ujistit, že je váš fotoaparát plně nabitý a má dostatek místa v paměti, abyste mohli pořídit nevidané a legrační fotky a videa.

Vyzkoušejte kouzelnou židli nebo magickou místnost, která vás promění v trpaslíka nebo obra. Nechte se kouzelníkem vystřelit z děla nebo levitovat ve vzduchu. Vaše hlava se náhle ocitne na stole nebo si na vás pochutná **King Kong**. Slavný alchymista **Edward Kelley** vás kouzlem uvězní ve své středověké laboratoři a dinosaur si vás ve svých pařátech odnese do hnízda. Nechte se překvapit, čím vás zaručeně pobaví **Charlie Chaplin** nebo **Albert Einstein**. Uvidíte opravdový úsměv **Mony Lisy** a není to ten, který znáte z obrazu! Projedte se hlavou dolů

po stropě místnosti, proměníte se v primabalerínu, uvidíte svůj skutečný obraz v zrcadle, stanete se nejkrásnějším člověkem na světě a zažijete mnohé další... Dýchne na vás kouzlo starých časů a dozvíte se zajímavá tajemství optických iluzí.

Muzeum fantastických iluzí, které „vykouzlil“ náš nejuspěšnější český iluzionista Pavel Kožíšek, je úžasné místo pro děti a dospělé, kde nebudete věřit vlastním očím!

Svým provedením je zcela originální a odlišné od všeho, co bylo dosud nejen v České republice k vidění. Návštěvu výstavy můžete zakončit ve slavné kavárně a cukrárně Myšák z roku 1922, která je přímo vedle muzea. Že se nejedná o obyčejnou cukrárnu, vám napoví i věhlasná klientela. Na zákusek sem chodila například Ema Destiniová, Oldřich Nový nebo prezident Tomáš G. Masaryk.

Muzeum fantastických iluzí Pavla Kožíška najdete na turisticky zavedené pěší trase v historickém centru Prahy ve Vodičkově ulici 31 u Václavského náměstí v 1. patře Galerie Myšák. Muzeum má výbornou dopravní dostupnost, která je zajištěna metrem A, B a tramvajemi. Zastávka tramvaje je v bezprostřední blízkosti muzea. Otevřeno je každý den 7 dní v týdnu včetně státních svátků od 9.00 do 21.00.

Přejeme skvělou zábavu!

MUSEUM KAMPA

Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

www.museumkampa.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přízemí hlavní budovy s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, www.sovovy-mlyny.cz



STÁLÁ EXPOZICE

František Kupka, Otto Gutfreund: Mistři světového malířství Expozice v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl průkopníka abstraktního umění. Výstava je rozšířena o dlouhodobé zápůjčky děl Františka Kupky a součástí expozice je rovněž výstava soch Otto Gutfreunda.

VÝSTAVY

Jan Wojnar: Celex jsoucna, jsoucí v celku Výstava představí průřez téměř padesátiletou tvorbou Jana Wojnara (1944–2014), ve které se pohyboval v mnoha médiích (fotografie, objekty, práce na papíře a s papírem; diagramy, návody a textová sdělení) a v níž se dotkl mnoha témat řešených světovým konceptuálním uměním, kurátorka: Helena Musilová | do 2. 8.

Alfons Mucha a Pasta Oner: Elusive fusion Výstava dvou významných osobností, Alfonse Muchy, jednoho z hlavních iniciátorů art nouveau, a Pasty Onera, jedné z vůdčích osobností české vizuální scény, který se již více než deset let zabývá obrazy. Východiskem výstavy je obdobný způsob přístupů k vnitřně členěné vizuální výpovědi, vycházejících sice z každodenních potřeb reklamy, avšak proměňujících je v jedinečný, nadčasový zážitek, v mnohoznačný střet různých stylových zdrojů, námětových východisek a prozařujících významů. Kurátor: Karel Srp | do 25. 10.



Eduard Ovčáček Komorní výstava se zaměřuje na lettristickou a neo-konstruktivně orientovanou tvorbu Eduarda Ovčáčka z šedesátých let 20. století. Divák spatří jak nejstarší propalované koláže, desky a totemy tvořené shluky vypálených znaků, číslic a písmen, tak práce z druhé poloviny šedesátých let prokazující snahu o stále důraznější uměření v organizaci obrazové plochy. Kurátorka: Ilona Vichová | od 6. 7.

Milada Horáková Výstava připomene památku právničky a poslankyně Milady Horákové, jejíž neústupnost ve vykonstruovaném politickém procesu a následný trest smrti se staly symbolem odporu proti všem formám totalitních režimů. Autor výstavy: Petr Blažek, park Kampa | do 24. 8.

DOPROVODNÝ PROGRAM

08. 07. | 17. 00. | Komentovaná prohlídka výstavy Elusive fusion s Pastou Onerem a kurátorkou Museu Kampa Helenou Musilovou

LETNÍ ŠIFROVACÍ HRA PRO DOSPĚLÉ I RODINY S DĚTMI

10. 07. – 26. 08. | Mezi sochami – letní šifrovací hra po sochařských realizacích ve veřejném prostoru, kterou si můžete zahrát, kdy se to bude hodit Vám. Máme pro Vás připravené tři okruhy: pro rodiny s dětmi, pro dospělé a pro zkušenější hráče. Ideální program na letní den, propojení šifer, přírody a umění!. Více na <http://www.museumkampa.cz/mezisochami>

LÉTO PRO DĚTI

27. – 31. 07. | Základna tábora je v Museu Kampa, U Sovových mlýnů 503/2, Praha 1

10. – 14. 08. | Základna tábora je v Museu skla Portheimka, Štefánikova 12, Praha 5

Chcete si v létě dopřát chvíli pro sebe a zároveň se nebát o zábavu Vašich dětí? Přihlaste děti do speciálního letního programu – příměstského tábora! Zkušení lektori Museu Kampa se postarají Vaším dětem o nabitý program po dva prázdninové týdny vždy od 08.00 do 16.00.

Každý den na Vaše děti čekají nové zážitky. Ať už půjde o seznámení s naším nejslavnějším malířem Františkem Kupkou v Museu Kampa, Janem Werichem ve Werichově vile nebo s uměleckým sklem v letohrádku Portheimka, vždy to bude zábava a bude se hlavně tvořit. V poledne si společně dáme oběd, který je zajištěn, a odpoledne bude patřit zábavným hrám v parku, kde se děti pořádně vyřádí. V ceně jsou i sladké odměny a veskerý výtvarný materiál. Neváhejte a přihlaste své děti do letního zábavného programu. Těšíme se na Vás!

Garantujeme malé skupinky do max. počtu 15 dětí, individuální přístup, kulturní rozvoj Vašich dětí v krásném prostředí Werichovy vily, Sovových mlýnů a barokního letohrádku Portheimka a hlavně spoustu zábavy. Cena: 3 700 Kč, není možné se přihlašovat jen na jednotlivé dny. Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let, Pro přihlášení piště na lektorskeoddeleni@museumkampa.cz

WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 251 511 669

www.werichovavila.cz

▪ otevřeno denně 10.00–18.00

▪ Informace o programech na www.werichovavila.cz

Stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily je věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osvobozenému divadlu, či Vladimíru Holanovi. Relaxační klubová zóna v přízemí, podkroví Werichovy vily i zahrada nabízí návštěvníkům různorodý kulturní program, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky.

AKCE

▪ pro aktuální informace o programu a začátku představení sledujte www.werichovavila.cz/udalosti/

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

27. – 31. 07. | Léto pro děti – základna tábora je v Museu Kampa, U Sovových mlýnů 503/2, Praha 1

10. – 14. 08. | Léto pro děti – základna tábora je v Museu skla Portheimka, Štefánikova 12, Praha 5

Informace o příměstském táboru na www.museumkampa.cz/leto-pro-deti-2/. Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let, Cena: 3 700 Kč, není možné se přihlašovat jen na jednotlivé dny. Pro přihlášení piště na lektorskeoddeleni@museumkampa.cz

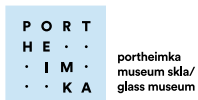
PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5

mobil: + 420 776 036 111

www.museumportheimka.cz

▪ otevřeno út–ne 10.00–18.00



portheimka
museum skla/
glass museum

STÁLÁ EXPOZICE

Sklo jako umění Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Umělecko-průmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobnosti jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopčeký, Jiří Harcuba, František Vízner a další.

VÝSTAVA

Hvězdný prach: luxusní česká bižuterie Deset firem pro Museum skla Portheimka ve spolupráci s kurátory vybralo nebo vytvořilo jedinečné výrobky navržené interními nebo externími českými i zahraničními designéry. Jejich společnými tématy jsou exkluzivita, svět haute couture a celebrit. Unikátní součástí výstavy jsou bižuterní šperky inspirované ženami se silným příběhem a charismatem | do 23. 8.

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PŘEDNÁŠKY PRO VEŘEJNOST

29. 07. | 16.30 | Komentovaná prohlídka stálé expozice Sklo jako umění a krátkodobé výstavy Hvězdný prach s lektorkou musea – cena vstupenky + 40 Kč včetně výroby šperku. Rezervace prohlídek na e-mailu programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu +420 776 036 111.

WORKSHOP PRO DOSPĚLÉ I DĚTI

18. 07. | 13.00–17.00 | Workshop Krasohledy v Portheimce – workshop pro dospělé i děti pod vedením lektorky ze společnosti Dr. KRASOHLÉD. Chcete-li pozorovat svět alespoň na malou chvíli bezstarostnou optikou, přijďte si vyrobit vlastní krasohled, který vám svými kouzly vždy zlepší náladu! Kapacita je omezená, prosíme o rezervaci Vámi zvoleného času (13.00, 14.00, 15.00, 16.00). Rezervace na e-mailu programy@museumportheimka.cz nebo na telefonu +420 776 036 111. Cena: 120 Kč / výrobek / 60 minut.

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR

10. – 14. 08. | 08.00–16.00 | Léto pro děti – příměstský tábor – chcete si v létě dopřát chvíli pro sebe a zároveň se nebát o zábavu Vašich dětí? Přihlaste děti do speciálního letního programu – příměstského tábora! Zkušení lektori se postarají

Vášim dětem o nabitý program. V poledne si společně dáme oběd, který je zajištěn a odpoledne bude patřit zábavným hrám v parku, kde se děti pořádně vyřádí. V ceně jsou i sladké odměny a veškerý výtvarný materiál. Neváhejte a přihlašte Vaše děti do letního zábavného programu. Těšíme se na Vás! Garantujeme malé skupinky do max. počtu 15 dětí, individuální přístup, kulturní rozvoj Vašich dětí v krásném prostředí barokního letohrádku Porthheimka, Werichovy vily a Sovových mlýnů a spoustu zábavy. Program je vhodný pro děti ve věku od 6 do 12 let. Pro přihlášení pište na lektorskeoddeleni@museumkampa.cz. Cena: 3 700 Kč (není možné se přihlašovat jen na jednotlivé dny).

MUZEUM KÁVY ALCHEMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)
tel.: +420 233 383 745

www.muzeumkavy.cz

- otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice loutek v Galerii Scarabeus. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, 603552758



STÁLÁ EXPOZICE

Káva a kávoviny v proměnách času a kultur Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

GALERIE SCARABEUS

Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstavy

VÝSTAVA

Veronika Psočková – „Šňůra“ Drátěné sochy a objekty Veroniky Psočkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus. Vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerii Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: kouzlostarychcasu@gmail.com

www.kouzlostarychcasu.cz

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00 (st – pouze na objednávky); státní svátky: 5.–6. 7. 10.00–17.00
- vstupné: základní 250 Kč, snížené (seniory od 75 let, děti 6–12 let a ZTP) 200 Kč, rodinné 750 Kč, skupinové (7–10 osob) 200 Kč/os



SBÍRKA

Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorním prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předešlých generací. Vystavené exponáty jsou volně uspořádány, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930

VÝSTAVA

Viktoriánská promenáda Tradice trávení volného času a zábavy na konci 19. stol. Výstava ze soukromé sbírky | do 26. 7.



AKCE

04.–06., 11.–12., 18.–19. a 25.–26. 07. | začátek v každou celou hodinu, poslední v 16.00 | K moři – oblíbené přímořské promenády a letoviska majetných

MYSTERIA PRAGENSIA

Poznejte tajemství Prahy ve dvou muzeích



MUZEUM ALCHYMISTŮ A MÁGŮ STARÉ PRAHY

Jánský vršek 8, 110 00 Praha 1

tel.: +420 277 016 844

www.muzeumalchymistu.cz

▪ aktuální otevírací dobu sledujte na webu

EXPOZICE

Unikátní laboratoř s atmosférou 16. století na půdě domu, ve kterém žil slavný Edward Kelley. Přízemní expozice plná zajímavých informací o alchymii a alchymistech. Tajemná místnost Faustova domu. Jedno z nejstarších dřevěných schodišť v Praze stvořené v 16. století Edwardem Kelleyem. Místo inspirující samotného Shakespeara.

MUZEUM PRAŽSKÝCH POVĚSTÍ A STRAŠIDEL

Mostecká 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 221 289

www.muzeumpovesti.cz

▪ aktuální otevírací dobu sledujte na webu

EXPOZICE

Projděte si podzemní uličku s atmosférou staré Prahy a seďte se tvář v tvář se strašidly! Poznejte slavné pražské pověsti a zažijte jejich kouzlo v interaktivních hříčkách. Pochopíte, co jiní netuší – kde se rodí pražský genius loci.

AKCE

Každou sobotu **pravidelné pohádky** na dvoře Muzea alchymistů. Program na www.divadlopropo.cz.

- 03. 07. | 19.30 | Tajuplné průchody Starého Města
- 04. 07. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 04. 07. | 18.00 | Mysteria Pragensia aneb Velká tajuplná pouť Prahou
- 05. 07. | 15.00 | S hastrmanem za vodníky
- 05. 07. | 18.00 | Po zlatých stopách alchymistů Hradem i podhradím
- 06. 07. | 10.30 | Po stopách svatého Václava a svaté Anežky
- 08. 07. | 20.00 | Strašidelná pouť časem od orloje k poledníku
- 10. 07. | 22.00 | Hodina duchů v uličce duchů
- 11. 07. | 10.30 | Novým Světem za pověstmi světů dávných
- 11. 07. | 19.30 | Od jedové chýše na staroslavny Vyšehrad

- 14. 07. | 20.00 | Po stopách Golemových
- 17. 07. | 20.00 | Dávné zkazky Nového Města aneb Cesta za tajemným povozem
- 18. 07. | 19.30 | Tajuplné průchody Starého Města
- 19. 07. | 10.30 | Za starými pověstmi českými na Vyšehrad
- 20. 07. | 19.00 | S legendou za pověstmi Vinohrad a Žižkova
- 23. 07. | 20.00 | Novým Světem za pověstmi světů dávných
- 24. 07. | 19.00 | Za strašidly staré Prahy podhradím až na Hrad
- 25. 07. | 10.00 | Pověsti tesané do Karlova mostu
- 25. 07. | 19.00 | Tajemství Hradu bez cimbuří
- 26. 07. | 10.30 | S hastrmanem za vodníky
- 28. 07. | 19.30 | Od jedové chýše na staroslavny Vyšehrad
- 29. 07. | 19.00 | Mysteria Pragensia aneb Velká tajuplná pouť Prahou
- 31. 07. | 20.00 | Po stopách Golemových

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ
MUZEUM A KNIHOVNA
J. A. KOMENSKÉHO

NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana

tel.: +420 257 533 455

e-mail: pedagog@npmk.cz

www.npmk.cz

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)
- Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského otevřelo 26. 5. 2020 – viz webové stránky NPMK (www.npmk.cz)

STÁLÁ EXPOZICE

Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropy Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písácký koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

KRÁTKODOBÁ EXPOZICE

KOMenský v KOMiku – akce v rámci národních oslav J. A. Komenského u příležitosti 350. výročí úmrtí. Mimořádná výstava Vás

originálním způsobem provede celým životem J. A. Komenského. Prostřednictvím komiksové podoby se seznámíte s hlavními životními událostmi, dílem a odkazem Učitele národů. Příběh Komenského života sepsala Klára Smolíková a svými obrazy ho doprovodil komiksový ilustrátor Lukáš Fibrich. Výstava je zpestřena řadou interaktivních prvků, které vytvořila Andrea Koblasová | do 30. 6. 2021

Naše slabikáře. Historie a současnost Víte, podle jakého slabikáře se učili číst Vaši rodiče či prarodiče? Památujete se na ten svůj? Poznejte naše slabikáře od 16. století do současnosti na výstavě v Pedagogickém muzeu a knihovně J. A. Komenského | přízemí muzea | do 31. 12.

PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@nmpk.cz

www.nmpk.cz/knihovna; www.csk.nmpk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost po–pá 10.00–18.00
- volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card

Specializovaná veřejná knihovna zaměřená na oblast pedagogiky, psychologie, vzdělávání a školství. Samostatným knihovním fondem je Sukova studijní knihovna literatury pro mládež, která nabízí dětskou literaturu od poloviny 18. století do současnosti.

VEŘEJNÉ PROSTORY PK

Uč se moudrým býti! Orbis pictus v běhu věků II Repríza společné výstavy Národního muzea a Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského Uč se moudrým býti! Orbis pictus v běhu věků představí svým návštěvníkům jedno z nejslavnějších děl Učitele národů, na které vzpomínal i Johann Wolfgang von Goethe. První vydání Orbis pictus vydal v Norimberku tiskař Michael Endter v roce 1658. Do roku 2016 se Orbis pictus dočkal překladů do 19 jazyků a byl vydán ve 259 vydáních. Nové překlady z posledních let dokazují, že jde o dílo stále živé, které se i dnes těší zájmu čtenářů | do 31. 8., vstup volný, dle otevírací doby knihovny úterý a čtvrtek 10.00–12.00 a 13.00–18.00

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohorelec
- PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na docekalova@pamatnik-np.cz



PAMÁTNÍK
NÁRODNÍHO
PÍSEMNICTVÍ

LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboň

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- Letohrádek Hvězda je otevřen od 12. 5. do 1. 11.

MALÁ VILA PNP

Pelčova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: stanice metra Hradčanská, tram

AKCE

13. – 17. 07. | Z hvězdy kniha – cyklus workshopů pro děti v rámci doprovodného programu k výstavě Z hvězdy kruh

15. 07. | 18.00 | Z hvězdy kruh – zahájení výstavy a předání ocenění výhercům soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2019 | letohrádek Hvězda

Karanténan – online projekt pro malé čtenáře a ilustrátory Online projekt Karanténan motivuje v době pokračující distanční výuky děti k vyprávění vlastních příběhů prostřednictvím média autorské knihy. Formou krátkých videí zavede děti do ateliérů ilustrátorů, seznámí je se spisovateli dětských knih a nahlédne i do nakladatelství. V úvodním videu se diváci seznámí s postavou Karanténana, který se pod výtvarnou „Napiš příběh, udělej knihu“ stane jejich průvodcem za knižním dobrodružstvím. Superhrdinu Karanténan se objevuje na Facebooku, Instagramu a Youtube.

VÝSTAVY

Z hvězdy kruh – Nejkrásnější knihy Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska Mezinárodní výstava se koná u příležitosti 55. výročí soutěže o Nejkrásnější české knihy roku. S knihou pracuje jako s objektem krásy, kvalitním řemeslným a výtvarným počinem, a nabízí možnost mezinárodního srovnání vítězných publikací. Prostřednictvím pětice výtvarných děl od Jana Hendrycha, Kristofa Kintery, Petry Peškové, Michala Pustějovského a Jindřicha Zeithammla zároveň tematizuje moment soudu, složitost rozhodování a nebezpečí kultu. Z hvězdy kruh je výstavní hrou krásy, soudu a pochybnosti. Součástí výstavy je workshop a doprovodné programy | od 16. 7. do 1. 11. 2020, letohrádek Hvězda

Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda Stálá expozice v letohrádku Hvězda vznikla na podzim roku 2017 u příležitosti kulatého výročí příchodu Ferdinanda II. Tyrolského do Čech. Výstava představuje nejen život arcivévodky Ferdinanda, ale i unikátní stavbu letohrádku Hvězda, který byl postaven podle jeho vlastního návrhu. Expozice v přízemí renesanční budovy seznamuje se stavebním vývojem letohrádku, ojedinělou štukovou výzdobou i rolí, kterou Hvězda spolu s rozsáhlou oborou hrála v pražském dvorském životě 16. století.

Wenceslaus Hollar Bohemus – Řeč jehly a rydla Virtuální výstava jednoho z nejvýznamnějších barokních rytců 17. století představuje kolekce rytin z fondů Jiřího Karáska ze Lvovic, Jarmila Krecara z Růžokvětu a Arna Šánky, mezi kterými se nachází široký okruh témat, například s náměty městských vedut,

krajin, žánrových výjevů, portrétů, karikatur či mytologických, historických i politických událostí a map. K prohlédnutí na adrese e-vystavy.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz.

65 unikátů Památník národního písemnictví připravil ve spolupráci se Slovenskou národní galerií v Bratislavě unikátní virtuální projekt, v němž představuje 65 nejvýznamnějších dokumentů ze svého sbírkového depozitáře. Virtuální výstava vznikla k 65. výročí založení Památníku národního písemnictví. Rukopisy, portréty, dopisy, rukopisné záznamy, autografy, ale i další předměty si můžete prohlédnout na adrese 65.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz.

PUBLIKACE

Sborník Literární archiv č. 51: Les Sborník Literárního archivu se zabývá zastřešujícím tématem LES, mimo jiné v literárním a výtvarném díle Josefa Váchala, tvorbě šumavského spisovatele Karla Klostermanna, překladové literatuře, trampské próze a dalších. S tematikou lesa se ve sborníku vyrovnává „dramatickou montáží“ i Miloslav Vojtíšek aka S.d.Ch.

Z historie exilu. Kapitoly ze života exulantů ze zemí bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu (Michaela Kuthanová ed.) Základ publikace tvoří příspěvky, které zazněly na mezinárodní vědecké konferenci pořádané v rámci projektu Zkušenost exilu konané v květnu 2018 v Praze. Obsahové sborník navazuje na dvě předchozí monografie a rozšiřuje téma východního exilu u nás o pohled zahraničních badatelů. Publikace obsahuje oddíly věnující se emigraci v ČSR, vztahu emigrantů k SSSR, technickým a přírodním vědám, výtvarnému umění a literatuře.

„Onorate l'altissimo poeta! Exemplář Dantovy Božské komedie (1544) z knihovny Jaroslava Vrchlického, jeho dárci Luigi Tonelli a Vrchlického sbírka dantovské literatury (Jan Kašpar) Studie se zaměřuje na vydání Dantovy Božské komedie z roku 1544, zakoupené v roce 2016 PNP a pocházející z knihovny Jaroslava Vrchlického. Obsahuje podrobný popis daného tisku, zevrubně se zabývá pozapomenutou postavou rektora Italské kongregace v Praze a učitele italský Luigi Tonelliho, jenž knihu daroval Vrchlickému v roce 1880, a nakonec charakterizuje sbírku dantian ve Vrchlického knihovně, přičemž je připojen jejich bibliografický soupis.

Zdeněk Kalista: Divadelní hry psané ve vězení (Renata Ferklová, eds.) Zdeněk Kalista je znám jako historik a básník, jeho dramatické práce jsou však před badatelskou i divadelní veřejností ukryty mezi dosud nevydanými díly v jeho pozůstalosti. Úvodní studie edice se zabývá Kalistovým soudním procesem a odsouzením, jeho literární tvorbou ve vězení a rozbořením dramatické tvorby. Zasaduje ji nejen do historikovy situace ve vězení, ale i do kontextu jeho další tvorby historické a literární.

PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1
tel: +420 224 934 019–20
www.ufleku.cz



Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00; svátky 5. a 6. 7. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.

PIVOVARSKÉ MUZEUM

Historie výroby piva v Praze Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytuje ojedinělou možnost seznámit se s výrobou piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný střížkový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladíč, dřevěné sudy značkované vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



PIVOVAR U FLEKŮ

Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jedinécné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou

krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladicí štok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

POP MUSEUM

Muzeum a archiv populární hudby

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6
mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286
e-mail: info@popmuseum.cz
www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- do 27. 6. otevřeno: st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00, v červenci a srpnu pouze po telefonické domluvě
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



EXPOZICE

Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

VÝSTAVA

Devadesáté Revisited I. Koncerty, festivaly, kluby, objevy, extrémy, skandály a kuriozity roku neomezených možností | do 19. 9.

HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- dvě hodiny před začátkem koncertu je vstup volný

VÝSTAVA

Devadesáté Revisited II. Překotné kolotání československé populární hudby roku 1990 měsíc po měsíci | do 19. 9.

UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

u(p)m

HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1
mobil: +420 778 543 901
www.upm.cz

- otevřeno út – ne 13.00–20.00
- vstupné na všechny výstavy: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do ČMB a Galerie Josefa Sudka)

VÝSTAVY

Plejády skla 1946–2019 Expozice představuje část světově proslulé sbírky skla Uměleckoprůmyslového musea v Praze druhé poloviny 20. století a začátku 21. století, tzv. autorské sklo. Výběr klíčových děl z různých desetiletí začíná rokem 1946, doprovází jej vysvětlující chronologické texty, včetně výroků slavných představitelů sklářské scény | dlouhodobá expozice



Výstava V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM

V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM Výstava představuje celkem sto třicet pět vybraných děl, včetně souboru třiceti podmaleb, které mezi lety 2001 a 2017 prošly náročným procesem restaurování, a přibliží tak historický vývoj tohoto specifického druhu umění.

Umění restaurovat. Tapiserie a liturgický textil ze sbírek UPM Představuje soubor liturgických textilií a tapiserií ze sbírek Uměleckoprůmyslového musea v Praze restaurovaných v letech 2015–2016 v rámci projektu „Historické tapiserie a textil ze sbírky Uměleckoprůmyslového musea v Praze – konzervace a prezentace“ financovaného z prostředků tzv. Norských fondů.

Jan Koula novorenesančník a vlastimil. Užité umění v tvorbě architekta 19. století Připomenutí osobnosti architekta, návrháře v četných uměleckořemeslných oborech a sběratele | vstup zdarma

DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1
www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út 10.00–19.00; st–pá 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do hlavní budovy a Galerie Josefa Sudka)

EXPOZICE

Expozice **Český kubismus** představuje **kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu**. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

VÝSTAVA

Tři dekády. Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě Výběr nejlepších snímků studentů i čerstvých absolventů školy, mapujícím období let 1990–2020. | do 27. 9.

GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1

www.upm.cz

- otevřeno út-ne 11.00–17.00
- vstupné: plně 40 Kč, snížené 20 Kč

VÝSTAVA

Božena Sudková/Josef Sudek: Krajina dětství Sestra fotografa Josefa Sudka Božena, také fotografka, vždy stála v bratrově stínu. Sama neměla umělecké ambice, od roku 1930 žila a pracovala s Josefem v pražském ateliéru na Újezdě, byla oporou rodinného podniku. Po smrti Josefa Sudka věnovala jeho uměleckou pozůstatost našemu muzeu i dalším institucím, sama zemřela roku 1990. Snímky Boženy Sudkové a jejího bratra nás zavedou do Nových Dvůrů, na zámek Kačina a do nedaleké Kutné Hory, kde sourozenci trávili svá raná léta.

UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA
KARLOVA

MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

www.muzeum.cuni.cz

- vstupné dobrovolné



EXPOZICE

Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé

jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959 | **expozice je dočasně uzavřena**

VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: museum@army.cz

www.vhu.cz



VOJENSKÝ
HISTORICKÝ
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovni zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hradinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

Vzhledem k mimořádným opatřením proti šíření COVID-19 vydaných na základě rozhodnutí vlády ČR se až do odvolání ruší kulturní akce. Aktuální informace sledujte na webu www.vhu.cz.

ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- upozornění: kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno

LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: od května do října, denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma



EXPOZICE

Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely, první letecké

základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součásti draků letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, vyznamenání a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov
tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: od června do září, denně mimo pondělí 9.30–17.30
- vstup zdarma



EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejedem světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslova 9a, 120 00 Praha 2
tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na

atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.

EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha** v květnu 1942.

MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

- upozornění: kvůli rekonstrukci Prašné věže Mihulka je expozice uzavřena.

V Prašné věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků letní čas: 9.00 - 18.00, zimní čas: 9.00 - 16.30



PROHLÍDKOVÉ OKRUHY SE SLEVOU

1) Židovské muzeum v Praze (Maiselova synagoga, Španělská synagoga (uzavřena z důvodu rekonstrukce), Pinkasova synagoga a Klausová synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmanna). To vše můžete navštívit v rámci tohoto jediného prohlídkového okruhu. Prohlídky se konají během celého týdne v časech od 10.00, 13.00 a 15.30 pro českou veřejnost za zvýhodněné ceny v rozsahu 2 – 2,5 hodin. Vstupné do objektů je již zahrnuto v ceně.

2) Pražské Židovské Město (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

3) Staronová synagoga

Detailní informace o expozicích, cenách a slevách naleznete na www.jewishmuseum.cz.

GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

VÝSTAVA ŽIDOVSKÉHO MUZEA V PRAZE

„Robert Guttmann – pražský poutník“

PROGRAM PRO RODIČE S DĚTI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílňa v přízemí)

19. 07. | Lvíček Arje pozoruje svět skrz barevné okno – v červenové dílně se společně s Lvíčkem Arjem inspirováme v tvorbě malíře Marca Chagalla. Jeho dílo bylo ovlivněno šťastnými

vzpomínkami na dětství, zabýval se výzdobou veřejných staveb a věnoval se také ilustrování knih. Lviček Arje vás poprosí, abyste si vzali do ruky pestré barvy a skrze ně objevovali svět. Prohlídka: Jeruzalémská synagoga

AKCE

Hledáte dětem program na léto? Přihlašte je na naše příměstské tábory – v červenci se uskuteční příměstské tábory Židovského muzea v Praze. Děti každý den stráví nějaký čas kreativním vyráběním, něco nového se naučí, vyluští různé tajenky a šifry, dle počasí odpoledne stráví na procházce, v parku nebo na hřišti.

13. – 17. 07. | Můžete své děti přihlásit na tábor Ztracený poklad Maiselovy rodiny – v rámci programu se děti seznámí s postavami a příběhy Josefova a osud stavitele Maiselovy synagogy je zavede přes Staroměstské náměstí a Karlův most až na Pražský hrad. Po cestě objeví další legendy spojené s těmito historickými památkami a při úspěšném luštění a bádání cestu završí u ztraceného pokladu. Tábor nabízí seznámení nejen s židovskými příběhy, ale i se starými pověstmi českými prostřednictvím historického centra Prahy. Více: <https://1url.cz/mzBIH>

MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



Největší hornické muzeum v České republice založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI – Březové Hory
tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út – pá 9.00–17.00, so – ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.
- Expozice umístěné v historických baňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud. Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, faráni výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodnímu kolu či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a haviřským folklorem.

VÝSTAVA

Křemenné hmoty jižních Čech Výstava prezentuje různorodé křemenné hmoty nalezené v jižních Čechách. Křemžskou kotlinu proslavily zejména nálezy opálů od mléčných, přes dendritické až po niklem zbarvené zelené opály. Okolí Milevska zvláště v posledních letech poskytuje žilné i krystalované křemeny, jaspisy i pěkně tmavě vybarvené křemenné žíly | do 31. 12.

AKCE

05. 07. | Prokopská pouť – historická hornická pouť. Průvod horníků a hutníků, polní mše, doprovodný kulturní program k příležitosti 145. výročí dosažení světového rekordu 1000 m svislé hloubky | vstup do jednotlivých expozic za symbolickou 1 Kč.

PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52,262 31 Lešetice
tel.: +420 326 531 488
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út – pá 9.00–17.00, so – ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Dochovaní vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě. V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

VÝSTAVY

Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivce na Příbramsku Výstava dokumentuje poslední dny 2. světové války na Příbramsku | do 31. 12.

17. listopad 1939 a 1989 na Příbramsku Výstava věnovaná listopadovým událostem na Příbramsku představí cenné fotografické dokumenty i písemnosti | 31. 12.

Ani gram uranu okupantům Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 31. 12.

SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

Muzeum vesnických staveb středního

Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč
mobil: +420 733 371 546
e-mail: info@muzeum-pribram.cz |
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–17.00; so–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

Skanzen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

AKCE

25. 07. | Den řemesel – představení tradičních řemesel spojených s venkovským hospodářstvím a lidovým stavitelstvím.

MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–17.00; so–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotilsko
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932
e-mail: info@muzeum-pribram.cz
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–pá 9.00–17.00; so–ne 9.00–18.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Křižovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově ve středním Povltaví a nejstaršími dějinami regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

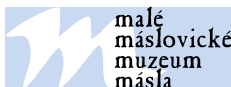
VÝSTAVA

Legendární Rallye Paříž – Dakar Výstava fotografií Petra Dufka, známého novináře a spisovatele s vazbami na region střední Povltaví | do 30. 8.

MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč, senioři a děti 30 Kč, studenti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 120 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovic.



STÁLÁ EXPOZICE

Historické předměty na výrobu másla (různé typy máselnic, dřevěných tvořítek na másto aj.) a **máslenky na servírování másla**

Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců

Expozice o historii obce

Muzejní obchůdek

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

VÝSTAVA

Rok s perníčky – originálně zdobené perníčky od PhDr. Dany Holmanové držitelky ocenění ministra kultury „Nositelka tradic“ | prodlouženo do 22. 11.

AKCE

18. 07. | Pohodový závod lodí Bohnice – Máslovice – vhodné i pro rodiny s dětmi. Lodě možno zapůjčit. Více na www.maslovice.cz | přihlášky do 10. 7.!



PŘIPRAVUJEME

05. 09. | Posvícenské vinobraní

MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice
tel.: +420 380 422 608
e-mail: informace@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz

- stálé expozice muzea jsou s důvodu rekonstrukce uzavřené
- otevřena zůstává vyhlídková věž Rumpál
- otevřeno denně 9.00 – 11.30 a 12.00 – 17.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ
STRAKONICE



STÁLÁ EXPOZICE

Němí svědci minulosti – černá kuchyně

VÝSTAVA

Rekonstrukce hradu v obrazech – venkovní panelová výstava na III. nádvoří strakonického hradu

Výstava obrazů Josefa Synka a Lubomíra Peška – černá kuchyně

VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)
tel.: +420 731 907 308
e-mail: mlyn@muzeum-st.cz
www.muzeum-st.cz

- otevřeno denně 9.00–17.00



Vodní mlýn
Hoslovice

- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice Ze života šumavského Podlesí
- ideální místo pro rodinný výlet

AKCE

11. 07. | **Dětský den** – zábavný den pro nejmenší /ukázky vojenské techniky, soutěže a hry

25. 07. | **Pec nám (ne)spadá** – řemeslná akce s kulturním programem

PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín
tel.: +420 416 782 225
e-mail: pamatnik@pamatnik-terezin.cz
www.facebook.com/TerezinMemorial
www.pamatnik-terezin.cz

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: so zavřeno, ne – pá 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta, domek u býv. váhy: denně 9.00–18.00

PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

VÝSTAVA

Poslední dny věznění a první dny svobody. Výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích Původní, dokumentárně-historická výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích, předsalí kina Malé pevnosti | do 3. 1. 2021



80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně. Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů a vzpomínek vězňů Původní, dokumentárně-historická výstava k 80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně, výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti | do 31. 10.

ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 01 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

www.muzeum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 80 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 200 Kč; roční 300 Kč; snížené 150 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 180 Kč / 260 Kč; snížené 90 Kč / 130 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 120 Kč / 160 Kč; *snížené 60 Kč / 80 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novinářů



ŠKODA Muzeum

ŠKODA Muzeum v Mladé Boleslavi a Rodný dům Ferdinanda Porscheho ve Vratislavicích nad Nisou jsou opět otevřeny pro veřejnost. Počty návštěvníků v expozicích budou regulovány. Rezervace prohlídek s průvodcem jsou možné na tel. 326 8 31134. Pozastaveny jsou až do odvolání exkurze do výrobních závodů ŠKODA AUTO. Pro aktuální informace sledujte web muzeum.skoda-auto.cz.

STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzva, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

VÝSTAVY

S tradicí do budoucnosti: 125 let Laurin & Klement / ŠKODA AUTO Mladoboleslavská automobilka ŠKODA AUTO letos slaví 125 let od svého založení. Mimo jiné připomene, že k úspěchu mladoboleslavské značky tradičně přispíval její mezinárodní tým a připomene klíčové osobnosti z dějin automobilky. Výstava dá nahlédnout za kulisy vývoje a přípravy výroby v nářadovně, představí elektrifikované modely dávné minulosti, žhavé současnosti i blízké budoucnosti, láká bezpočtem dalších zajímavých informací, vizuálních řešení i trojrozměrných exponátů. Tep návštěvníků spolehlivě zrychlí rekapitulace milníků motorsportu L&K/ŠKODA, od Narcise Podsedníčka po triumfální tažení vozů ŠKODA FABIA R5 Evo | výstava bude přístupná do 10. 1. 2021

Salon filmových kapek Salon filmových kapek představuje tradiční výstavu filmových kapek, která již léta patří mezi hlavní součást doprovodného programu Zlín Film Festivalu. Myšlenka vyzvat výtvarníky, aby umělecky zpracovali dřevěnou filmovou

klapku, se zrodila už v roce 1998 a dnes do ní každoročně přispívá přes 120 umělců. K vidění ve ŠKODA Muzeu | od 23. 6. do 9. 7.

David Černý: Český betlém Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury.

PROHLÍDKY EXPOZICE

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a depositáře sportovních vozů a prototypů. Porádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31137, e-mail: muzeum@skoda-auto.cz. Více na muzeum.skoda-auto.cz

CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00 do 17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel.: +420 326 831 243. Rezervace stolu: tel.: +420 326 831 243, E-mail michal.cermak@zatisigroup.cz.

RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou

tel.: +420 326 832 028

tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)

e-mail: vratislavice@skoda-auto.cz.

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, v ostatní dny po předchozí domluvě
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na www.rodnydumporsche.cz

Zveme vás k prohlídce **zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstruktérského umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozice je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.

VÝSTAVA

Porsche – 24H Le Mans Výstava fotografií Martina Straky z proslulého vytrvalostního závodu 24 hodin Le Mans z let 2014 až 2017, z období tolik úspěšného návratu týmu Porsche do královské kategorie 24H Le Mans | výstava je otevřena do konce srpna



ČERVENEC V CHUCHLI

DOSTIHY

SOBOTA 18. ČERVENCE

PARKURY

2. - 5. ČERVENCE

23. - 26. ČERVENCE



volnočasové aktivity

PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001–3

e-mail: planetarium@planetum.cz

www.planetum.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: po–ne 10.30–21.00
- výjimky: 6. – 8. 7. zavřeno; 16. 7. 10.30–23.00

OREL PŘISTÁL

Eagle i zevnitř! Jediné místo na světě, kde můžete vstoupit do přistávacího modulu Apolla 11 | Planetárium Praha

SPECIÁLNÍ NABÍDKA

O rozpůlené hvězdě – Víte se pokusí usmířit dvě rozhádaná půlkrálovství královny Jitřenky a královny Večernice, která se nacházejí na opačném břehu řeky Boravy. Jejich strážníci nosí podivné klobouky, jsou zasmušilí a ospalí. A jak by ne, když jedni musí jít spát přesně o půlnoci a druzí musí vždycky o půlnoci vstávat. Proč se ale království rozdělila a podaří se Vítkovi je usmířit?

Polaris 2 – Lucie – Tajemství padajících hvězd – nejprve se tučňák James a lední medvěd Vladimír vydají raketou Polaris zkoumat polární září, jenže jako na potvoru je zasáhne meteorit. A vynoří se otázky: Jak to, že na nás padají hvězdy? Padají na nás skutečně? Pokud ano, mohou se trefit i do nás? Odpovědi budou hledat James, Vladimír a jejich nová kamarádka Lucie. Podniknou bláznivé dobrodružství na Měsíc, mezi planety a komety. Volně pokračování veleúspěšné pohádky Polaris.

Voyager – Příběh věčného poutníka – film vypráví dechberoucí příběh jedné z nejdůležitějších vesmírných misí v lidské historii. V roce 1977 byly vyslány dvě kosmické sondy, aby prozkoumaly nejvzdálenější zákoutí Sluneční soustavy: Jupiter, Saturn, Uran a Neptun s jejich měsíci. Díky sondám jsme získali obrovské množství informací o těchto vzdálených světech. V tuto chvíli, po více než čtyřech dekadách, jsou již v mezihvězdném prostoru na azalých deskách nesou poselství mimozemským civilizacím.

Zrození Země – jak se zrodila Země a ostatní planety Sluneční soustavy? Odkud pochází náš Měsíc? Jak se Země stala planetou podporující život? Je možné, že život sám ovlivnil podmínky na Zemi tak, aby zde mohl existovat? Naše planeta je rájem pro život. Je však rájem jediným? Přijďte se podívat na spleť příběhů původu naší planety a života na jejím povrchu.

16. 07. | 17.00–23.00 | Kosmonautický večer – cyklus přednášek, který měl proběhnout v rámci akce Gagarinova noc dne 12. 4. Informace o jednotlivých přednáškách naleznete na našich webových stránkách.

PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLOHOU 1. – 31. 7.

▪ digitální planetárium

po kromě 6. 7. | 11.00 | O rozpůlené hvězdě – pohádka pro děti od 4 let

po kromě 6. 7. | 13.45 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

po kromě 6. 7. | 15.15 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

po kromě 6. 7. | 18.00 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

po kromě 6. 7. | 19.30 | Noční obloha 8K CZE/ENG

út kromě 7. 7. | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

út kromě 7. 7. | 13.45 | O rozpůlené hvězdě – pohádka pro děti od 4 let

út kromě 7. 7. | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

út kromě 7. 7. | 18.00 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

út kromě 7. 7. | 19.30 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

st kromě 8. 7. | 11.00 | Anička a Nebešťánek – Letní příběh – pohádka pro děti od 4 let

st kromě 8. 7. | 13.45 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

st kromě 8. 7. | 15.15 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

st kromě 8. 7. | 18.00 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

st kromě 8. 7. | 19.30 | Horizon CZE/ENG – pořad vhodný od 13 let

čt | 11.00 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 13.45 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

čt kromě 16. 7. | 18.00 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

čt kromě 16. 7. | 19.30 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

pá | 11.00 | Polaris CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 13.45 | Polaris 2 – Lucie CZE/ENG – pohádka pro děti i dospělé

pá | 15.15 | Voyager CZE/ENG – pořad vhodný od 11 let

pá | 18.00 | Zrození země CZ/ENG – pořad vhodný od 12 let

pá | 19.30 | Noční obloha 8K CZE/ENG

so | **11.00** | **Anička a Nebešťánek – Letní příběh** – pohádka pro děti od 4 let

so | **13.45** | **Polaris CZE/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

so | **15.15** | **Polaris 2 – Lucie CZE/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

so | **18.00** | **Noční obloha 8K CZE/ENG**

so | **19.30** | **Zrození země CZ/ENG** – pořad vhodný od 12 let

ne | **11.00** | **O rozpuštěné hvězdě** – pohádka pro děti od 4 let

ne | **13.45** | **Polaris 2 – Lucie CZE/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

ne | **15.15** | **Polaris CZE/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

ne | **18.00** | **Zrození země CZ/ENG** – pořad vhodný od 12 let

ne | **19.30** | **Voyager CZE/ENG** – pořad vhodný od 11 let

FOYER PLANETÁRIA

Stálá expozice: vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. planetární váhu, model černé díry, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka atd.).

Prodej astronomických a kosmonautických publikací.

ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: hvездarna@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba: po–pá 14.00–19.00 a 21.00–23.00;

so–ne 11.00–19.00 a 21.00–23.00

POŘADY PRO DĚTI

po **kromě 6. 7.** | **14.30** | **Paxiho dobrodružství – Sluneční soustava** – pořad pro děti 5 až 10 let

st | **14.30** | **Cesta za kometou – Rosetta, Philae a jejich dobrodružství** – pořad pro děti 7 až 12 let

pá | **14.30** | **O kouzelné pastelce** – Ťulda a hvězdy – pořad pro děti 5 až 9 let

so, ne a **6. 7.** | **14.30** | **Na výlet do vesmíru** – pořad pro děti 8 až 11 let

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

po **kromě 6. 7.** | **16.30** | **Do blízkého a vzdáleného vesmíru** – přehledový pořad seznamující návštěvníky se Sluneční soustavou, hvězdami, hvězdokupami, mlhovinami, galaxiemi a miliardy světelných roků vzdáleným vesmírem.

st | **16.30** | **Prahou astronomickou** – pořad o astronomických zajímavostech našeho hlavního města.

pá | **16.30** | **Time Zero** – pořad shrnující dnešní znalosti o vzniku vesmíru a jeho dalším vývoji.

so, ne a **6. 7.** | **16.30** | **Petr a Pavla v létě** – příběh o výpravě pod širák, která málem skončila špatně hned na začátku, ale

nakonec ji nepřekazili ani indiáni, ani meteority a pod hvězdnou oblohou snad došlo i na splnění přání.

každý den | **21.10** | **Největší z obrů** – pořad o Jupiteru, největší planetě Sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováním dalekohledy hvězdárny.

STÁLÁ VÝSTAVA

Astronomická výstava, jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy, historické přístroje i počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

ASTRONOMICKÝ KROUŽEK

Akademie vesmírných cestovatelů Štefánikova hvězdárna v Praze pořádá astronomický kroužek pro zvědavé žáky 6. až 8. tříd. V průběhu devadesátiminutových lekcí, které se konají vždy jednou týdně v odpoledních hodinách, děti zábavnou formou v rolích vesmírných cestovatelů prozkoumají blízký i vzdálený vesmír a získají odpovědi na své otázky, budou pozorovat oblohu dalekohledy hvězdárny, navštíví planetárium, hvězdárnu v Ďáblicích i observatoř Astronomického ústavu v Ondřejově. Na závěr získají osvědčení „vesmírných cestovatelů“ a ten nejlepší z absolventů malý dalekohled pro první samostatné touky vesmírem. Zájemci o astronomii v uvedeném věku, kteří by chtěli kroužek navštěvovat, získají bližší informace na tel. 257 320 540, kde také přijímáme přihlášky děti do kroužku.

HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablice@planetum.cz

www.planetum.cz

▪ otevírací doba a pozorování oblohy: út 14.00–19.00; st 10.00–12.00, 14.00–19.00 a 21.00–23.00; čt 14.00–19.00; pá 14.00–19.00 a 21.00–23.00; so 10.00–12.00, 13.00–19.00 a 21.00–23.00; ne 10.00–12.00 a 13.00–19.00

▪ výjimky v otevírací době: 5. 7. otevřeno jako v sobotu, 6. 7. otevřeno jako v neděli

SPECIÁLNÍ AKCE

so a ne | **13.00** | **Komentované panorama Čech** (nové) – za příznivých povětrnostních podmínek

POŘADY (KOMPOVANÉ VEČERY S POZOROVÁNÍM OBLOHY)

pá | **21.00** | **Krásy prázdninové oblohy** (nové)

POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

st a so | **17.15** | **Slunce a stíny**

POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

so | **10.15** a **15.15** | **Paxiho dobrodružství ve Sluneční soustavě** (nový pořad)

ne | **10.15** a **15.15** | **O spanilé Jitřence a tajuplné Večernici**

st | **10.15** a **15.15** | **Jak šla kometka do světa**

POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

▪ předpokladem k pozorování je vždy jasné počasí. Pozorování každého objektu je doprovázeno odborným výkladem. V případě nepříznivého počasí je podán výklad k přístrojovému vybavení kopulí.

Měsíc: našeho nejbližšího kosmického souseda lze na červencové večerní obloze pozorovat přibližně od 1. do 4. a od 24. do 31. července. Nejlepší pozorovací podmínky jsou kolem 27. července, kdy nastává první čtvrt a kdy poblíž rozhraní mezi osvětlenou a tmavou polokoulí (na tzv. terminátoru) vrhají povrchové útvary zřetelné stíny. Tehdy, na rozdíl od úplňku (nastává 5. července), vynikne plasticítnost měsíčního povrchu. V srpnu pak je pro pozorování **Měsíce** vhodné období 1. a 2. srpna a od 24. do 31. srpna. První čtvrt nastává 25. srpna, úplněk 3. srpna.

Planety: přibližně od 20. července budou na večerní obloze pozorovatelné planety **Jupiter** a **Saturn**.

Zajímavé objekty: na červencové a srpnové obloze můžeme najít dostatek zajímavých objektů hvězdného vesmíru, jež lze pozorovat zejména za bezměsíčných nocí, kdy světlo **Měsíce** neruší pozorování. Zajímavými objekty jsou například dvojhvězdy **Albireo** v souhvězdí **Labutě** nebo epsilon v **Lyře**. Na hvězďokupy se můžeme podívat do souhvězdí **Herkula** a **Štítu**, kde najdeme zástupce obou typů – hvězďokupu kulovou s označením **M 13** a hvězďokupu otevřenou s označením **M 11**. Dalším zajímavým objektem je prstencová mlhovina **M 57** v souhvězdí **Lyry**. Vzdálené galaxie **M 81** a **M 82** můžeme vyhledat ve **Velké medvědi**.

Sunce: na denní obloze lze sledovat **Sunce**. Dalekohledem, který odcloní větší část slunečního světla, jsou na povrchu **Sunce** pozorovatelné sluneční skvrny, speciální chromosférický dalekohled pak odhalí sluneční protuberance.

BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–19.00, vinotéka sv. Klára po–ne 11.00–21.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–15 let) 75 Kč, studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč.
- pouze venkovní expozice – dospělí 100 Kč, děti (3–15 let), studenti (do 26 let) 45 Kč, ISIC karta, senioři 50 Kč.



Botanická zahrada
Praha

JEHLIČNANY

01. 07. – 31. 08. | 09.00–19.00 | Venkovní expozice a skleník Fata Morgana – projděte se zahradou po stezce, která vám představí významné druhy sbírky jehličnanů. Severní část zahrady včetně arboreta nabídne převážně severoamerické a asijské druhy, Ornametální zahrada přiblíží sadovnické využití jehličnanů, specifické uplatnění těchto dřevin uvidíte v Japonské zahradě. S tropickými a subtropickými druhy se seznámíte ve skleníku Fata Morgana a v expozici Svět sukulentů. Ve vybraných částech zahrady vás čekají ukázky šišek, jehlic, ale i kmenů a jejich řezů včetně názorných kreseb. To vše doplní velkoformátové fotografie.



Program i otevírací doba se mohou měnit, aktuální informace najdete na www.botanicka.cz.

ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metra C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbaby



ZOO PRAHA

KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

Komentovaná krmení a setkání – probíhají denně. Navštívte zvířata tehdy, kdy jsou nejaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat! Venkovní program probíhá jen za hezkého počasí.

AKCE

27. 06. | 13.50 | Vernisáž výstavy Devět návratů divokých koní v Jurtě – po celý den na vás čeká soutěž na pěti stanovištích pro celou rodinu.

27. 06. | Workshop zaměřený na výrobu enrichmentových prvků z papírových trubek – na workshopu vás seznámíme s konceptem enrichmentu a druhem, pro který budeme enrichment vyrábět. Hodinu a půl trvající workshop začíná v 9.15 ve Vzdělávacím centru. Na workshop je nutné se předem přihlásit e-mailem na: lavicka@zoopraha.cz

VÝSTAVY

Heraldická zvířata očima dětí | Galerie Gočárový domy

Devět Návratů divokých koní | Jurtta | od 27. 6.

Společně pro Austrálii | terasa před Vzdělávacím centrem | od 17. 6.

SPORTOVNĚ-ZÁBAVNÍ PARK TOBOGA FANTASY

Zábava pro celou rodinu za každého počasí

Toboga Fantasy

Home park

Skandinávská 5a, 155 00 Praha 5

mobil: +420 778 545 760

e-mail: info@toboga.cz

www.facebook.com/tobogafantasy

www.toboga.cz/praha



Toboga Fantasy je největší rodinný indoor park v České republice. Na rodiče s dětmi čeká na ploše 6000 m² přes 100 hracích a sportovních atrakcí, které nabízejí nezapomenutelné zážitky. Děti se mohou vyřádit na tobogánech, trampolínách, obří mega skluzavce, skákacích hradech, horolezecké stěně, šplhací sopce, v pavoučí věži, na motokárách či na obrovském nafukovacím drakovi.

Hlavní předností tohoto indoor parku je to, že je koncipován jako sportovně – zábavní centrum pro aktivní trávení volného času dětí a rodičů za každého počasí. Přes léto se zde můžete schovat nejen před deštěm, ale i před ostrým sluncem. Hala Tobogy je klimatizovaná a je v ní příjemný chládek. I v létě si můžete v Toboze užít den plný zábavy, pohybu, dobrodružství, legrace a nejrůznějších opicářen.

Všechny atrakce jsou určené také pro dospělé. Rodiče v tomto zábavním parku nejsou odkázáni do role pasivního doprovodu, ale můžou se účastnit mnoha aktivit. Park nabízí rodičům také možnost bez obav o své děti a v klidu relaxovat v prostorách velké restaurace, která je součástí parku (wi-fi připojení zdarma). V Restauraci je k dispozici široká nabídka teplých jídel.



Park je perfektně vybavený i pro nejmenší děti. Je zde velký koutek s atrakcemi pro batolata. Ve čtvrtek a v pátek od 10.00 do 14.00 hodin mohou maminky s malými dětmi využít dopolední cenově zvýhodněný vstup. Děti do jednoho roku mají vstup zdarma. Rodinám se vyplatí pořídit si rodinnou permanentku, které jsou k dostání na recepci. Při zakoupení permanentky je každý šestý vstup zdarma. Permanentek je více typů, nejen pro rodiny, ale i pro jednotlivce.

Park Toboga Fantasy pořádá množství akcí a doprovodných programů jak pro děti, tak pro dospělé. Nejoblíbenější jsou **dětské narozeninové oslavy.** Mezi pravidelné akce patří tvořivé a výtvarné dílny, soutěže, nocování pro děti v atrakcích, letní příměstský tábor a večery pro dospělé (firemní akce a večírky). Novinkou je **hlídání dětí.**



Neváhejte přijít s dětmi do Tobogy! Hala je pravidelně dezinfikována včetně povrchů atrakcí, restaurace a přilehlých prostor. Všeude je čisto a k dispozici jsou dezinfekce i dezinfekční mýdla.

Pro zvýšení bezpečnosti je dočasně omezená kapacita návštěvníků, nehrozí tedy, že by byla hala přeplněná dětmi. Vstupenky je možno zakoupit předem na e-shopu: www.toboga.cz/eshop

Zábavní centrum Toboga Fantasy patří pod značku Toboga, ke které náleží další tři indoor parky – Tongo v Hradci Králové, Bongo v Brně a Galaxie ve Zlíně.

HLAVNÍ PRÁZDNINY A LETNÍ PRÁZDNINOVÝ PROVOZ

01. 07. – 31. 08. | otevřeno každý den od 10.00 do 19.00, zvýhodněný dopolední vstup od 10.00 do 14.00 | po–ne: vstupné 249 Kč dítě a 79 Kč dospělý

LETNÍ PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR „POD PIRÁTSKOU VLAJKOU“

20. – 24. 07. | **Tradiční akce parku Toboga.** Děti se mohou těšit nejen na řádění v parku, ale také na výlety do přírody, stezku odvahy, táborák a jedno přenocování v parku apod. Vzhledem k omezené kapacitě je třeba závčas rezervovat místa na e-mailu: info@toboga.cz, na tel. 778 545 760 nebo přímo a recepci

NOVÁ SLUŽBA – HLÍDÁNÍ DĚTÍ

Dopolední, odpolední a celodenní. Rezervace minimálně dva dny předem na info@toboga.cz nebo na tel. 778 545 760.

HLEDEJTE POKLAD V TOBOZE!

V parku Toboga můžete najít poklad každý den! Získejte zdarma vstupenku na VR, žetonek na autičko, super mapu nebo suvenýr s naším maskotem opičákem Bongo! Stačí najít jednu z našich kouzelných kartiček schovaných v parku! 1 x týdně **Jackpot – rodinná vstupenka** 1 x měsíčně **Super Jackpot – rodinná permanentka.**

UNIKÁTNÍ VIRTUÁLNÍ REALITA A 7D KINO

Žhavá novinka v parku Toboga. Vhodné pro děti od 4 let. Provozní doba kina a virtuální reality se řídí provozní dobou haly. Pokud si od nás chcete odnést ještě více zážitků, přijďte vyzkoušet!

ZÁVODIŠTĚ PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

Radotínská 69, 159 00 Praha 5
www.velka-chuchle.cz



DOSTIHY

▪ vstupné: 150 Kč, děti do 15 let vstup zdarma

18. 07. | Family Day

PARKURY

02. – 05. 07. | Chuchle Arena tour II.

23. – 26. 07. | Velká cena Prahy – Český skokový pohár

CHVALSKÝ ZÁMEK

Na Chvalské tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice
tel.: +420 281 860 130
e-mail: infocentrum@chvalskyzamek.cz
www.chvalskyzamek.cz
▪ otevřeno denně 9.00–18.00



VÝSTAVY PRO VŠECHNY

20. 06. – 23. 08. | 09.00–18.00 | Pojdte děti, budeme si hrát! – o letních prázdninách se Chvalský zámek promění v jednu velkou interaktivní hernu plnou skládaček, hlavolamů, kvízů i dovednostních her všeho druhu – pro šikovné ruce i chytrou hlavu. Budete si moci zahrát barevné domino, minigolf či kuželky nebo si vyzkoušet stavbu lomeného oblouku, pyramidy i pravěké nádoby. Svou trpělivost si prověříte při sestavování pohádkového orloje, taktiku u bitvy lodí, spolupráci u balancovníku a vědomosti ze zeměpisu u mapy světa. A jako bonus si můžete pohrát také v interaktivním sklepení s večerníčky Zdeňka Smetany, které si svůj pobyt na zámku po období pandemie prodloužily. Přijďte si užít čas plný her, vždyť kdo si hraje, nezlobí!

AKCE PRO VŠECHNY

10. – 17. 07. | 09.00–17.00 | Detektivní hra pro celou rodinu aneb pátrej na vlastní pěst – řešíte rádi zamotané hádanky, šifry nebo rovnou celé detektivní případy? Dokážete spolupracovat v rodinném týmu a pátrat společně na vlastní pěst? Pak jsou detektivní hry pro vás jako stvořené. Přijďte k nám společně s rodiči nebo prarodiči pátrat a luštit. Stopy vedou celým zámekem i novou výstavou Pojdte děti, budeme si hrát! Stejný detektivní případ můžete přijít vyřešit také v týdnu 14. – 21. 08.

19. 07. | Pohádková neděle s Šípkovou Růženkou – komentované prohlídky s půvabnou princeznou jsou opravdový zážitek. Navštívíte zámecké salonky, vystoupáte na princezninu oblíbenou půdu a vyzkoušíte si, jak se budí princezny! Společně si prohlédnete také novou výstavu plnou her, a pak už bude na vás, kolik času strávíte v naší interaktivní výstavě s příznačným názvem Pojdte děti, budeme si hrát!

NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: info@praha-vysehrad.cz

www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi

www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–18.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtůň

▪ průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrovek a orientačních map.



NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA
VYŠEHRAD

NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

▪ vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč/110 Kč

04., 11., 12., 19. 07. | 11.00 | a 26. 07. | 11.00 a 13.00 |

Královský hrad – prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křitele a fragmenty baziliky sv. Vavřínce. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špička.

05., 18., 25. 07. | 11.00 a 13.00 a 12. 07. | 13.00 | **Barokní pevnost** – prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

04., 11. a 19. 07. | 13.00 | **Národní symbol** – prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Nevynechte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavín.

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projedete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slavín. Průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích. Objednávejte na: info@praha-vysehrad.cz, telefonním čísle 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

Více informací na www.praha-vysehrad.cz



Praha: Bubeneč





prague.eu/prochazky



PRA
HA
PRA
GUE
PRA
GA
PRA
G

Prague
City Tourism

Praha:emoce

 Mezi nejoblíbenější koupaliště v Praze patří koupaliště ... Toto koupaliště mohou využívat i handicapovaní a vozíčkáři, pro které zde funguje hydraulické sedlo spouštějící návštěvníka přímo do bazénu. Areál koupaliště nabízí mnoho sportovních a rekreačních aktivit.										
POMŮCKA: JUNG, OK, SPAM, TEE	NEVYŽÁDANÝ MAIL	1. DÍL TAJENKY	ŘÍMSKÝCH 450	DRUH PAPOUŠKA	VČELÍ PRODUKT		ČÁST SKOKU	INICIÁLY ŠACHISTY KARPOVA	PROUD	INICIÁLY RUSKÉHO SPISOVAT. ČECHOVA
JEZ						ÚDAJE				
BÝVALÁ ZNAČKA ŽVYKAČEK						ZÁKOP ZÁMEZÍ VE SPORTU				
ZNAČKA ASTATU			2X SNÍŽENÝ TÓN A PŮVAB					ČESKÁ MĚNA ZKR. VEČÍREK		
HLODAVEC				DIVADELNÍ KUKÁTKO ZMATEK					2. DÍL TAJENKY	ČESKÝ RALLYE ZÁVODNÍK
	PURPUR PLEMENO LOVEC. PSA				TOPINKA PSYCHOLOG C. G. ???					
HRANA						MOTOROVÉ PLAVIDLO JMÉNO SPIS, GORDONA				
CHAMTIVEC							DVA PLUS JEDNA ŠTOLA			
AKADEMIE VĚD ZKR.			ODCHYLKA STŘELY RUŠNO					NÁZEV HLÁSKY N VRCH U TŘE- BECHOVIC		
BITVA				GUMOVÁ OBUV INIC. SPIS. ROLLANDA						
	CHOROBA	OBVATEL IRSKA CIZOKRAJ. ROSTLINA			STRAŠI- DELNÁ HRA ŠLECHTĚNÍ RASY					
NAHORU NA POVRCH						ÚKAZ ČÁST STŘECHY				NEVELKÁ
OSOBNOST				OZNAČ. ČES. LETADEL ČAJ NĚMECKY			ZVUK ZVONU TADY			
MOJE ŽEN, ROD.			PEVNOST ZNAČKA CENTILITRU					CHEM, ZN. VÁPNIKU ZNAČKA DECITUNY		
DOMÁCÍ ZVÍŘE					SKUPINA					
ÚPLNĚ					CHATRNÁ					

Správné odpovědi a výherci

SOUTĚŽE ZA MĚSÍC ČERVEN 2020

Celkem došlo 226 odpovědí, z toho 121 žen, 105 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 18,14%

Jihočeský kraj: 13,27%

Jihomoravský kraj: 11,06%

Moravskoslezský kraj: 9,29%

Ústecký kraj: 8,41%

Středočeský kraj: 7,52%

Ostatní kraje: 32,31%

Fotohádanka

otázka: Poznáte místo na fotografii?

odpověď: a) Pomník Jaroslava Haška, Praha 3, Žižkov

soutěžilo: 133 čtenářů; 132 správně; 1 špatně

výherci: M. Seidlová, Sušice; V. Kupsa, Bechyně; P. Jaroš, Jičín

Křížovka

tajenka: V blízkosti Máchova jezera . . .

soutěžilo: 93 čtenářů; 77 správně; 6 špatně

výherci: L. Havel, Sychrov; M. Růžicková, Praha 7;

M. Neumannová, Praha 5

FOTOHÁDANKA



Poznáte objekt na fotografii?

a) Staroměstská radnice,
Stará radní síň / Senát/

b) Staroměstská radnice,
Brožíkův sál

c) Staroměstská radnice,
Obecní síň

Odpoověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. července z www.kampocesku.cz/souteze nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelstvím Kartografie Praha. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

červenec 2020

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

- 1. st.
- 2. čt.
- 3. pá.
- 4. so.
- 5. ne.
- 6. po.
- 7. út.
- 8. st.
- 9. čt.
- 10. pá.
- 11. so.
- 12. ne.
- 13. po.

- 14. út.
- 15. st.
- 16. čt.
- 17. pá.
- 18. so.
- 19. ne.
- 20. po.
- 21. út.
- 22. st.
- 23. čt.
- 24. pá.
- 25. so.
- 26. ne.
- 27. po.
- 28. út.
- 29. st.
- 30. čt.
- 31. pá.

mezinárodní dny, svátky a roky

ČERVENEC 2020	Název	vyhlášeno	vyhlásil
	Mezinárodní den družstev (1. sobota v červenci)	1923	OSN, Mezinárodní družstevní svaz
	Evropský den koupání v řekách (2. neděle v červenci)	2005	European Rivers Network
2.	Světový den UFO	2001	ufologické organizace
5.	Den slovanských věrozvěstů Cyrila a Metoděje	1990 (jako státní svátek)	Česká republika
	Den upálení Mistra Jana Husa	1990 (jako státní svátek)	Česká republika
6.	Světový den polibku	1998	Velká Británie
	Světový den Tibetu	1997	Dalajláma, Tenzin Choegyal a Richard Rosenkranz
11.	Světový den populace	1989	OSN (UNFPA)
14.	Mezinárodní den alternativ ke spalovnám		GAIA
18.	Mezinárodní den Nelsona Mandely	2009	OSN
20.	Mezinárodní den šachu	1966	Mezinárodní šachové federace FIDE
28.	Světový den boje proti žloutence	2010	Světové aliance proti žloutence
30.	Mezinárodní den přátelství	2011	OSN
31.	Světový den strážců přírody	2007	Mezinárodní asociace strážců přírody

poznámky



kresby © Jiri Novak & Jaroslav Skoupy

*Nemohl byste nám udělat ještě pár kouzel
na radnici s rozpočtem?*

IMAGE

BLACK LIGHT THEATRE



ČERNÉ DIVADLO

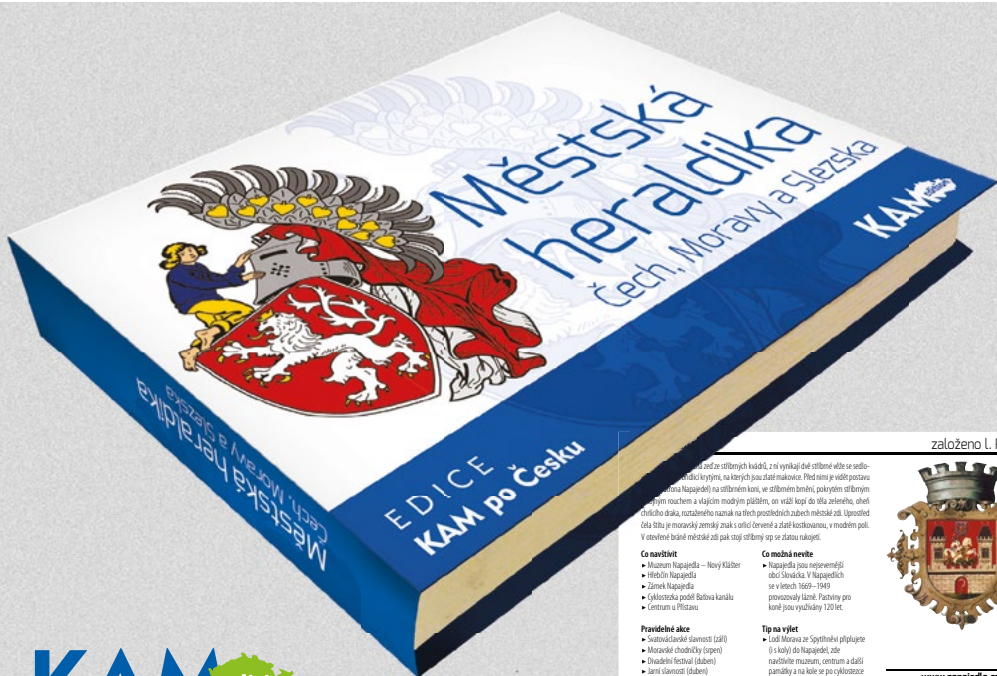
PANTOMIMA
& TANEC

Divadlo IMAGE, Národní 25, Praha 1
222 314 448, 732 156 343, www.divadloimage.cz

Městská heraldika

Čech, Moravy a Slezska

Publikace z ediční řady KAM Edition



KAM edition

založeno L. P. 1355



...žadze stříbrných kůsků, z na vykazují dvě stříbrné věže se sedlo...
...stříbrných kůsků, na kterých jsou žluté malovánky. Před tímto je věšit pozice...
...Hagajeda jsou stříbrné kopy, ve středních třech, pak v horním středním...
...stříbrným rochem a vlnitým modrým pláštěm, on však leží do síla zeleného, oběh...
...čirého draka, roztaženého namak na stěh prozřetlivých zubech měbiak zdi. Uprostřed...
...číslo šlto je moravský zemský znak s rotou červené a žluté kochkovou, v modrém poli...
...V uvedeném heraldické znaké pak stojí sestavený sp. na šlto rukojepi.

Co navštívit

- Muzeum Hagajeda – Nový Klášter
- Přehled Hagajeda
- Zámek Hagajeda
- (Historická podoba Betova kanálu
- Centrum a Pilszaru

Pravidelné akce

- Svatošlavské slavnosti (září)
- Místní slavnosti (srpen)
- Hradní festival (duben)
- Slavnosti (duben)
- Festival válečné hudby (listopad)

Co mábát nevéte

- Hagajeda jsou nejmenšími obci šlávicka. V Hagajedech se sílela 1606–1949 provozovaly lázně. Pozitivní pro koně jsou využívány 120 let.

Tip na výlet

- Lodi Morava ze Spytřehví přilpuzje i) šlávky do Hagajeda, zde návštěvní muzeum, občerstvení a další památky a na kole se po vyložkové vyžíté zpět do Spytřehví.

2

V publikaci Městská heraldika Čech, Moravy a Slezska se dozvíte, jaký je aktuálně užívaný znak zhruba poloviny měst České republiky, rok založení (první písemná zmínka), popis znaku, případně legendu o jeho vzniku. Nadčasovými sděleními jsou informace, co ve městě navštívit, pozvání na pravidelně pořádané akce a nechybí ani tipy na doporučený výlet.

Bonusem jsou znaky všech pražských městských částí.

■ vázaná plnobarevná

■ doporučená prodejní cena 250 Kč

■ k dostání ve vybraných městech ČR
(kompletní seznam měst na
www.kampocesku.cz)
a na adrese redakce