

**Presenting**  
**World's**  
**Most**  
**Trusted**  
**Brand**

**OSQO**  
**OSQO**  
**OSQO**  
**OSQO**  
**OSQO**  
**OSQO**



**PRAŽSKÝ**

**09\*2020**

# **přehled**

**KULTURNÍCH POŘADŮ**

**68. ročník**

**S námi máte přehled!**

**Premiéra**  
**PROSINEC 2020**

# **REBELOVE**

**Retro**  
**muzikál**  
**FILIPA RENČE**  
**A ZDENKA ZELENKY**

Hudební divadlo  
**Karlín**



**35 Kč**

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)

# Praha:děti

**Kam s dětmi, aby se v Praze nenudily?**

Praha nabízí desítky zajímavých míst a akcí, které jsou dětem buď přímo určené, nebo si je užije celá rodina. A rozhodně si nezapomeňte stáhnout nebo objednat naši dětskou mapu a brožuru!

[Prague.eu/deti](http://Prague.eu/deti)

PRA  
HA  
PRA  
GA  
PRA  
G

Prague  
City Tourism

Praha:emoce

# IMAGE

ČERNÉ DIVADLO



uvádí pohádku

# O zlaté rybce

ČERNÉ DIVADLO  TANEC  FILM  ORIGINÁLNÍ HUDBA  
OPRAVDOVÁ BOUŘE V DIVADELNÍM SÁLE

Termíny představení a další info najdete na  
[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

**DIVADLO IMAGE**  
Národní 25, Praha 1

# TÁBORSKÁ SETKÁNÍ<sup>®</sup>

11.–13. září 2020



řemeslné tržičště ✨ staročeský jarmark ✨ hudební scéný  
stezka malého práčete ✨ ulička neřesti ✨ teen zóna



[www.taborskasetkani.eu](http://www.taborskasetkani.eu)



### Milí čtenáři,

na první pohled vše vypadá jako obvykle. Nová kulturní sezona začíná, divadla hrají, koncerty se konají, výstavy probíhají. Můžeme tedy směle doufat, že se dění opět nezastaví a neochromí nás žádná velká omezení. Pokud si všichni budeme přát zdravou budoucnost, věřím, že se naše přání vyplní.

Právě si čtete zářijové vydání Pražského přehledu a je mou milou povinností vás pozvat na některé ze zajímavých kulturních akcí.

Náš přední soubor staré hudby Collegium Marianum uvádí od září náhradní koncerty původně jarní řady, a máte se určitě na co těšit. Zazní díla našich i italských barokních skladatelů v podání zkušených sólistů i celého souboru. Dále proběhne jeden z nejvýznamnějších hudebních festivalů Dvořákova Praha, jehož program najdete v rubrice Hudební festivaly, cykly a orchestry.

Národní muzeum v Praze připravilo velkolepou výstavu mezinárodního významu, která návštěvníky seznámí s obdobím vlády staroegyptské dynastie tzv. slunečních králů. Vystavované předměty byly zapůjčeny ze světových muzeí a dokumentují největší archeologické objevy českých egyptologů v egyptském Abúsíru. Expozice potrvá až do 7. února příštího roku.

Pro povzbuzení nálady můžete navštívit oblíbené a tradiční vinobraní sv. Kláry v Botanické zahradě v Troji. Uskuteční se o víkendů 12. a 13. září a jste srdečně zváni na kvalitní vína a bohatý doprovodný program.

Přeji vám příjemné kulturní zážitky v čase babího léta.

Alice Braborcová, odpovědná redaktorka

## Pražský přehled kulturních pořadů

měsíčník, ročník LXVIII

**vydává:** Vydavatelství KAM po Česku s. r. o., Kubelkova 1108/30, 130 00 Praha 3 | IČ: 04892232 | tel.: +420 222 944 816–7 | mobil: +420 602 223 279 | e-mail: redakce@kamposesku.cz | www.kamposesku.cz | registrováno: MK ČR E 10266 | ISSN 0862–9293

**partner vydání:** Prague City Tourism

**grafický design:** KAM po Česku | **tisk:** Akontext s. r. o. | **distribuce pro předplatitele:** jménem vydavatele zajišťuje SEND Předplatné, s. r. o. | tel.: +420 225 985 225 | e-mail: send@send.cz | www.send.cz | **volný prodej:** rozšiřuje PNS a.s.

*Za zveřejnění inzerce a PR článků odpovídá zadavatel. Za změnu programu odpovídá pořadatel. Přetisk článků včetně obrázků se výslovně zapovídá. Veškerá práva včetně práva reprodukce jsou vyhrazena. © Vydavatelství KAM po Česku s. r. o.*

■ KALENDÁRIUM	4
■ ROZHOVOR	10
■ KAM ZA KULTUROU S...	11
■ REDAKCE ZVE	12
■ KNIŽNÍ TIPY	15
■ PRAŽSKÁ KULTURA PŘED 67 LETY	16
■ PRAŽSKÁ VLASTIVĚDA	19
■ MĚSTSKÉ ČÁSTI	29
■ DIVADLA	33
Divadelní premiéry	33
Státní divadla	36
Divadla hl. m. Prahy	39
Divadla A–Z	46
Černá divadla	60
Muzikály	61
Divadla pro děti	62
■ FILM	67
Vybíráme z premiér	67
Program kin	69
■ KONCERTY	73
Hudební festivaly, cykly, orchestry	73
Koncertní sály	78
Kostely, synagogy	79
■ KLUBY, KULTURNÍ CENTRA	81
■ ZAHRANIČNÍ KULTURNÍ CENTRA	91
■ GALERIE, VÝSTAVY	95
Národní galerie Praha	95
Galerie hlavního města Prahy	99
Galerie A–Z	101
■ PRAŽSKÝ HRAD	113
Výstavy	113
Stálé expozice	114
■ PAMÁTKY	117
■ MUZEA	123
Národní muzeum	123
Národní technické muzeum	127
Muzeum hl. m. Prahy	130
Muzea A–Z	133
Mimopražská muzea	145
■ VOLNOČASOVÉ AKTIVITY	151
■ SOUTĚŽE	32, 41, 158, 159

# kalendárium

## • JEN ASI A SNAD (1085 let)

**Ze školy víme, že v pondělí 28. září 935 byl cestou na mši zavražděn český kníže Václav. A to rukou vrahů, které vedl jeho vlastní bratr Boleslav.**



Lebka sv. Václava

Co vlastně víme o knížeti Václavu? Že se asi narodil roku 907, asi zemřel 28. 9. 935. Díky kronice benediktýna Widukinda z kláštera Corvey si letos přesto připomínáme 1085 let od Václavovy smrti. Ale mnich nebyl očitedním svědkem, takže co když nešlo o vraždu? Co když se ráno Václav vydal do kostela, cestou se bratrsky „poškorpil“ s Boleslavem a jeho věrní Hněvsa, Česta a Tyra si to špatně vyložili, Václava následně dostihli u vrat

kostela a omylem ubili? To však nic nemění na významu tohoto světce pro nás i naše dějiny.

Josef Grof

## • ZASE PŘEMYSLOVCI (1025 let)

**Vyvraždění Slavníkovců 28. září 995 v Libici přežili Soběslav, sv. Vojtěch a jejich nevlastní bratr Radim. Mylně se však domníváme, že tak vznikl český stát. Ten už tu byl.**



Sousoší Vojtěcha a Radima v Libici od Vojtěcha Adamce

Šlo spíše jen o epizodu v jeho utváření, protože podobných incidentů bylo v té době více, jen nejsou zapsány, ale archeologicky mapovány. Proto i kdyby 28. září 995 Slavníkovci na Libici neslavili mylné datum 60 let od smrti sv. Václava, stalo by se to jindy. Hradiště a vesnice fungovaly dál, jen rod Slavníka zanikl. Pachatelé či objednatel masakru jsou předmětem bádání, ale jisté je, že motivem mohlo být bohatství Slavníkovců a jejich hrady Libice a Malín na obchodních cestách do Slezska, na Moravu a do Malopolska.

Alois Rula

## • PROMĚNY HRADU (885 let)

**Přestavbu přemyslovského hradiště na vrchu Opyši na opevněný sídelní hrad s kamennými hradbami zahájil roku 1135 kníže Soběslav I. Během přestavby nahradily někdejší dřevěné knížecí paláce kamenné stavby.**



Pražský hrad, Černá věž, pohled z Jiříské ul.

Západní hradby probíhaly mezi dnešním druhým a třetím nádvořím, ze západní části se stalo předhradí. Po smrti Soběslava I. (1140) pokračoval v přestavbě jeho synovec Vladislav II. Z této doby je zachováno přízemí knížecího paláce a část prvního patra, z opevnění Černá věž a Bílá věž. Kamenné hradby zahrnovaly území dnešního třetího nádvoří a vedly až k Černé věži, která je jedinou zcela dochovanou věží z původního románského opevnění.

-aba-

## • KLÁŠTER PREMONSTRÁTŮ (880 let)

**Král Vladislav II. a olomoucký biskup Jindřich Zdík založili v roce 1140 premonstrátský klášter s kostelem Panny Marie na Strahově. Patří mezi nejstarší doposud provozované kláštery premonstrátského řádu na světě.**

Roku 1143 přišli na Strahov premonstráti z porýnského Steinfeldu a začali rozvíjet život řeholního společenství. Nejdříve zbudovali dřevěné stavení kláštera a započali se stavbou románské baziliky. Pravděpodobně již od roku 1149 zde stál kamenný kostel, či ales-



Královská kanonie premonstrátů na Strahově

poň jeho chór. Po dokončení stavby baziliky pokračovala stavební aktivita vybudováním kamenných klášterních budov, které byly v roce 1182 téměř hotovy. Po požáru roku 1258 byl klášterní objekt znovu obnoven. Hmotný a duchovní rozvoj kláštera přerušili husité v roce 1420, kdy byl klášter vyplněn.

-aba-

## • POČÁTEK CECHŮ ČECHŮ (710 let)

**Kvalitu kupovaného zboží si lidé hlídali odepaměti. Proto tento tlak na řemeslníky, ale také ochrana jejich zájmů stály u vzniku cechů.**

Počátky snah o organizaci řemesel v Čechách spadají do druhé půlky 13. století. Leč věrohodné doklady o jejich existenci pocházejí až ze



Pregěj a dobová mincovna lavice pro ražbu mincí

století následujícího, od roku 1310. Cechy pak několik staletí tvořily základ ekonomiky měst. Hierarchii tvořili cechovní mistři, tovaryši, učedníci a cechovní čeled. Cech hájil práva a zájmy svých členů, dohlížel na jakost a cenu výrobků, výchovu učedníků a skládání mistrovských zkoušek. Soumrak cechů nastal

s nástupem průmyslové revoluce v 18. a 19. století.

-babok-

## • ČESKÉ CÁCHY (670 let)

**Císař Karel IV. vydal 18. září 1350 zakládací listinu pro vybudování rozsáhlého klášterního komplexu s kostelem Nanebevzetí Panny Marie a svatého Karla Velikého. Stavba kostela ideově i architektonicky navazovala na český korunovační chrám.**

Výstavba komplexu na Karlově probíhala od roku 1351 a podílela se na ní stavební huť Matyáše z Arrasu. Ještě nedokončený kostel byl vysvěcen roku 1377 arcibiskupem Janem Očkem z Vlašimi za přítomnosti Karla IV. a jeho syna Václava IV. Na počátku husitských bouří byl klášter



Kostel Panny Marie a svatého Karla Velikého v Praze na Karlově

vypleněn a opuštěn, augustiniánští kanovníci se na Karlov vrátili roku 1437 a zůstali zde až do období reformy Josefa II., kdy byla v roce 1785 kanonie zrušena. Kostel tvoří spolu s dalšími čtyřmi novoměstskými kostely založenými Karlem IV. pravidelný kříž.

-baal-

## 7. 9. 1775 (245 let)

Byl vydán **robotní patent** Marie Terezie pro Moravu (pro Čechy již 13. 8.). Patent ulevil sedlákům, jimž ubyla až polovina robotních povinností. Patent rozdělil poddané do 11 tříd dle majetku. Stanovil délku robotního dne na 8 hodin v zimě a 12 v létě. Robotu zkrátil na 3 dny v týdnu.

## 9. 9. 1340 (680 let)

**Král Jan Lucemburský dal vyhotovit svou** poslední vůli. Z řady vykonavatelů vypustil svého prvorozeného syna a hlavního dědice a nástupce Karla a nevěnoval mu jediný sebemenší projev. Markrabě Karel se měl stát pouze vládcem Čech, Budyšínska, Zhořelicka a slezských knížectví.

## 12. 9. 1920 (100 let)

Od 12. do 28. 9. 1920 se na výstavišti v Královské oboře uskutečnil první **Pražský vzorkový veletrh**. Veletrhy byly pořádány pravidelně dvakrát ročně, od roku 1925 ve Veletržním paláci a na Novém výstavišti. Byly určeny pro velkoobchodní jednání a uzavírání obchodů podle vzorků.

## 14. 9. 1860 (160 let)

Vydavatel **Josef Richard Vilímek** se narodil 14. 9. 1860 v Praze († 6. 11. 1938). Byl majitelem pražského nakladatelství J. R. Vilímek, které založil jeho otec v roce 1884 a které sám převzal v roce 1885. Vydával J. Vernea, K. Meye a A. C. Doyle. Mnoho knih ilustroval Z. Burian.

## 15. 9. 1420 (600 let)

„**Pražané** (s orebskými, zateckými, lounskými a táborskými) ... položivše se blízko sv. Pankráci, **oblehli Vyšehrad**, na němž byl lid zbrojný císaře Zigmunda, a založivše děla i praky na Botiči, silně k němu stříleli i kamením házeli.“ (Kalendář historický národa českého, D. A. z Veleslavína, str. 805)

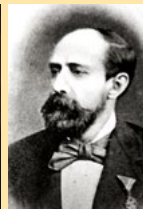


**1575**

(445 let)

**Rudolf II.**

\* 22. 9. 1575  
v Chrámu sv. Víta  
korunován českým  
králem

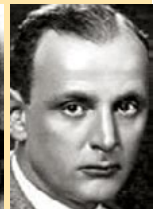


**1830**

(190 let)

**Tomáš Seidan**

\* 6. 9. 1830  
† 4. 12. 1890  
český sochař  
a pedagog



**1890**

(130 let)

**Vladimír Slavinský**

\* 26. 9. 1890  
† 16. 8. 1949  
český herec,  
průkopník české  
kinematografie



## • NEJSTARŠÍ KLÁŠTER AUGUSTINIÁNŮ (735 let)

**„Pro spásu duše svého otce“ Přemysla Otakara II. založil roku 1285 král Václav II. klášter obutých augustiniánů s kostelem sv. Tomáše na Malé Straně v Praze. Při klášteře vznikl roku 1358 dnes známý pivovar.**

Současný klášter má svého předchůdce v kostelíku z poloviny 13. století, který patřil benediktinům z Břevnova. Na pozvání krále

Václava II. přichází do Prahy Řád poustevníků sv. Augustína a břevnovský opat Kristián se vzdal pozemku a patronátního práva ve prospěch nového řádu. Mezi nejstarší části dnešní stavby náleží kaple sv. Doroty a část severní stěny kostela v presbytáři. Stavba kostela, pojatého jako trojlodí, pokračovala od východu, tj. od presbytáře. Ten byl dokončen a vysvěcen roku 1315.



Klášter augustiniánů s kostelem sv. Tomáše, Vojtěch Kubašta 1942

Jeho gotický ráz setřely přestavby v dalších staletích. V průběhu 14. století se stavělo trojlodí s řadou kaplí. Vysvěceno bylo roku 1379 papežským legátem

kardinálem Pileem za účasti pražského arcibiskupa Jana z Jenštejna, mohučského arcibiskupa Ludvíka a olomouckého biskupa Jana ze Středy. Další stavební úpravy probíhaly v 15. a 16. století. Za husitských bouří se roku 1420 stal cílem útoku radikálních Pražanů sympatizujících s husitstvím. Klášter byl vyrabován, vypálen a řeholníci vyhnáni. Obnova proběhla po návratu augustiniánů v pol. 15. století. Roku 1603 byla vybudována knihovna, kterou však vykradlo za třicetileté války švédské vojsko. Po roce 1728 proběhla barokní úprava kláštera podle projektu K. I. Dientzenhofera, která dala objektu dnešní podobu. Klášter plnil svou funkci do jara 1950, kdy byla činnost řeholníků násilně ukončena komunisty. Řád se vrátil až po roce 1990. Nyní zde funguje malá komunita augustiniánů, která provozuje aktivity pro veřejnost. Objekt s kostelem je chráněn jako kulturní památka a část kláštera slouží jako luxusní hotel.



Hlavní oltář s kopiemi Rubensových obrazů, sochami J. A. Quitainera, F. M. Brokoffa a jeho žáka

Marie Petrušková

## • FANDA, PEPÍK ČI DALIMIL? (710 let)

**Dodnes není jasné, kdo je autorem Dalimilovy kroniky. Od středověku se tak nějak přisuzuje autorství jakémusi boleslavskému kanovníku Dalimilu Meziříčskému. Existoval ale vůbec?**

Když se to tak vezme kolem a kolem, jasně prokazatelné autorství není nakonec tak důležité. Podstatné je to, jak dokázala oslovit v průběhu staletí čtenáře, přispěla k jejich národnímu uvědomění, sounáležitosti s historií české země a pozvednutí jazykové



Dalimilova kronika, únos Jitky ze Svinbrodu Břetislavem I. z kláštera

kultury. Nejedná se navíc o padělek jako v případě známých rukopisů královédvorského a zelenohorského. Kronika je nejstarší svého druhu v českém prostředí a její vznik kladou odborníci na počátek 14. století. Končí totiž roku 1314 v období vlády Jana Lucemburského. K původnímu obsahu přibýlo několik dodatků v letech 1315 a 1316, ale ty už nejsou přisuzovány původnímu autorovi. Kronika obsahuje 106 kapitol ve verších s chronologicky vykládaným dějem z Čech, počínaje osídlením našeho území praotcem Čechem, pověstmi o Libuši a jejím proroctví, o Přemyslu Oráčovi či Dívčí válce. Obsahuje také známý příběh o Oldřichovi a Boženě. Stylisticky se jedná o ctiivé, prosté sdělení, které autor prokládá řadou přirovnání, rčení a lidových výrazů. Autorovy rady nejsou však příliš mravokárné, naopak. Jsou v souladu s popisovaným dějem. Někteří škarohlídi by dnes asi namítli, že je příliš nacionalistická a protiněmecká. Rozumný člověk ale ví, že je spis vlastenecká, což je rozdíl.

-babok-

## • NEBEZPEČNÝ HERETIK (650 let)

**Přesto je Jan Hus právem považován za jednu z největších osobností českých dějin. Většinu svého života usiloval o nápravu církve a společnosti a za svou pravdu byl ochoten položit i život.**

O datum Janova narození se historikové dodnes prou. Patrně se však narodil v září roku 1370 (1371 nebo 1369) v Husinci u Prachatic. Roku 1393 získal na Karlově univerzitě titul bakaláře a za tři roky titul mistra svobodných umění. Vysvěcen na kněze



Mistr Jan Hus na hranici, iluminace z Jenského kodexu (kolem roku 1500)

byl roku 1400, od roku 1402 kázal v Betlémské kapli v Praze a rektorem Univerzity Karlovy se stal léta Páně 1409. Proslul coby největší český reformátor křesťanské církve a společnosti. Byly mu blízké myšlenky a názory i českého myslitele Johna Viklefa, od kterého převzal část učení o zbavení církve majetku. Stavěl se proti prodeji odpustků, kázal česky a česky napsal i některé své knihy. Jan byl však také reformátorem českého pravopisu, zasloužil se o překlad Bible do češtiny a o vydání Kutnohorského dekretu. Jeho postoje, kázání a učení neunikly pozornosti katolických špiček. Na Prahu byl uvalen druhý nejtěžší církevní trest kanonického práva po exkomunikaci, interdikt (klatba), zákaz účasti na svátostech roku 1412. Jan tedy odešel z Prahy a žil na Kozím Hrádku, v Sezimově Ústí a poté na hradě Krakovci u Rakovníka. To vše díky podpoře vlivných kruhů, včetně předních osobností královského dvora. Roku 1414 odjel na „pozvání“ císaře Zikmunda do Kostnice, kde se konal tzv. kostnický koncil (5. 11. 1414 – 22. 4. 1418) a kde mu nabídli obhájit své učení. Byl však prohlášen za nebezpečného heretika (kacíře), zbaven kněžské hodnosti a vydán světské spravedlnosti. Ta jej odsoudila k smrti na hranici. Své učení ani tak neodvolal. Jan Hus byl upálen 6. července 1415 a jeho popel byl vhozen do řeky Rýn, aby po něm nezbyla žádná památka. Jeho smrt však nedosáhla zamýšleného výsledku. Naopak! Rozpoutala v českých zemích reformní hnutí, které přerostlo v peklo husitských válek.

František Jehlička

## 16. 9. 1715 (305 let)

Byl dokončen a vysvěcen v pořadí třetí **kostel Klementinské koleje na Starém Městě**, zasvěcený sv. Klimentu, jehož stavba byla započata v roce 1711. Jednoduchý kostel vyniká náročným barokním interiérem, jehož nejceněnější částí je soubor dřevorezeb z dílny M. B. Brauna.

## 23. 9. 1875 (145 let)

V 15:15 byla zahájena **doprava na koňské tramvajové dráze** od Poříčské brány přes Příkopy a Národní třídu k Řetězovému mostu. Stavba byla zahájena 3. 5. 1875. Majitelem pražské koňky, která nahradila dosavadní omnibusy, se stal na 51 let bruselský průmyslník a podnikatel Édouard Otlet.

## 24. 9. 1815 (205 let)

V Královské oboře, dnešní Stromovce v Praze-Bubenči, předvedl mechanik pražské polytechniky Josef Božek jako první na našem území svůj vlastní **parní vůz**. Inspirací mu byl neprovozněný Trevithickův parní stroj přivezený v roce 1811 hrabětem Jiřím Františkem Augustem Buquoyem do Čech.

## 27. 9. 1865 (155 let)

Český technik, podnikatel a průmyslník **Václav Laurin** se narodil 27. 9. 1865 v Kamení u Pěnčína († 4. 12. 1930). Vyučil se zámečnickem v Mladé Boleslavi, kde později v roce 1895 společně s Václavem Klementem založil firmu Laurin & Klement, dnešního výrobce automobilů Škoda Auto.

## 28. 9. 1945 (75 let)

V Praze proběhly tzv. **Tyršovy hry**. Šlo o první společné vystoupení československého tělocviku uskutečněné na Strahovském stadionu. Poslední všesokolský slet proběhl v roce 1938, po 2. světové válce byl další slet až v roce 1948, který byl zároveň poslední před tzv. spartakiádami.



## 1905

(115 let)

**Vladimír Holan**

\* 16. 9. 1905  
† 31. 3. 1980  
český básník a  
překladatel

## 1910

(110 let)

**František Hrubín**

\* 17. 9. 1910  
† 1. 3. 1971  
český básník,  
spisovatel a dramatik

## 1945

(75 let)

**Petr Novák**

\* 6. 9. 1945  
† 19. 8. 1997  
český zpěvák  
a skladatel

## • MARIÁNSKÝ SLOUP (370 let)

*Sloup na Staroměstském náměstí v Praze vznikl dekretem císaře Ferdinanda III. 22. 4. 1650. Vzorem mu byl mariánský sloup mnichovský (1638), postavený jako dík za záchranu města před Švédy a morem. Ve Vídní vztyčil sloup za ochranu města před Švédy roku 1647, v Praze 1650 a v Prešpurku na památku porážky Wesselényiho spiknutí (1675).*

Pražská Madona byla znázorněním nové protireformační Panny Marie Neposkvrněné s podobou mladé ženy, 12 hvězdami svatozáře, stojící na přemoženém drakovi. Drak symbolizoval porážku zla a v dobovém katolickém pojetí protestantského kacířství. Vztyčen byl v místě šibenice, kde v březnu 1632 přibíl



Vánoční trh na Staroměstském náměstí, Jaromír Stretti – Zamponi

na prnýř saský velitel staroboleslavské Palladium. Základní kámen byl položen 23. 5. 1650. Dřík 6 m byl vztyčen 26. září a socha Panny Marie osazena na 15 m vysoký sloup 30. září. Autority sochařské výzdoby byli Bendl, Heidelberger, Goldschneck a Melber. Stavební dozor měl Miseron, jen architekt je neznámý. Povrch sloupu nesl imitaci červeného mramoru a 2 m vysoká socha Panny Marie Immaculaty byla pozlacená. V nárožích soklu stáli čtyři andělé symbolizující moudrost, spravedlnost, statečnost a mírnost. V podnoží sloupu byl uložen gotický deskový ochranný obraz Panny Marie Rýnecké z počátku 15. století. V kartuši na podstavci byl nápis: „Virgini genitrici sine originis Labe Conceptæ propVgnatæ et Liberatæ Vrbis ergo Cæsar pivs et IvstVs hanC statvaM PonIt“, který v chronogramu uváděl rok 1650 (česky „Panně Rodičce bez poskvrny prvotní počaté za obhájení a osvobození města zbožný a spravedlivý císař tuto sochu postavil“). Posvěcení sloupu se konalo 13. 7. 1652.

Antonín Frídrich

## • JOSEF JÜTTNER (245 let)

*Kartograf a generálmajor rakouské armády byl slezským Němcem, který se narodil v Bernarticích a zemřel v Praze v nedožitých sedmdesáti třech letech. Vystudoval matematiku v Ingolstadt a spojení s vojenstvím předznamenalo jeho vztah ke kartografii.*

V roce 1811 začal tvořit trigonometrickou síť Prahy. O rok později císař František I. vydal příkaz k vytvoření plánu Prahy. Již



Josef Jüttner a jeho žena (portrét od F. G. Waldmüllera, 1830)

započaté zaměřování Prahy dokončil Josef Jüttner v roce 1815. Celý rok trvala tvorba rytin a německých popisů objektů a jejich číselné označení. Plán byl z vojensko-strategických důvodů tajný, neboť obsahoval znázornění pražského opevnění. Vznikla tedy i druhá verze, bez opevnění, která

byla již veřejná. Plán byl vytvořen v měříku 1 : 4 320. Původně měl první plán Prahy vytvořený na geodetickém základu zahrnovat i dvoumílové okolí Prahy. Z Jüttnerova plánu vycházel



Jüttnerův plán Prahy (1811–1816)

Antonín Langweil při tvorbě svého papírového modelu Prahy (1826–1837), který je dnes k vidění v Muzeu hlavního města Prahy.

Pavel Edvard Vančura

## • DŮSTOJNÝ STÁNEK UMĚNÍ (120 let)

***Už 120 let uběhlo od otevření důstojného stánku pro uchování hmotných dějin Prahy, které se uskutečnilo 27. září roku 1900. O přístavbě městského muzea, dnes Muzeum hl. města Prahy, se uvažovalo mnoho let.***

Nejstarší plánová dokumentace pochází z prosince roku 1889. Městská rada se v srpnu 1895 usnesla, že vyhotovení plánů zadá architektu Antonínu Balšánkovi, a vyzvala jej k jejich zhotovení. Balšánkovy plány pak schválil sbor obecních star-



Muzeum hlavního města Prahy dnes

ších na samém konci roku 1895. Na jaře 1896 konečně stavba nové neorenesanční budovy mohla začít. Od poloviny března do poloviny května roku 1899 byla budova Pražanům přechodně otevřena posmrtnou výstavou děl Ludka Marolda. Až do vzniku a následného otevření nové muzejní budovy nemělo muzeum



Budova muzeu v roce 1902

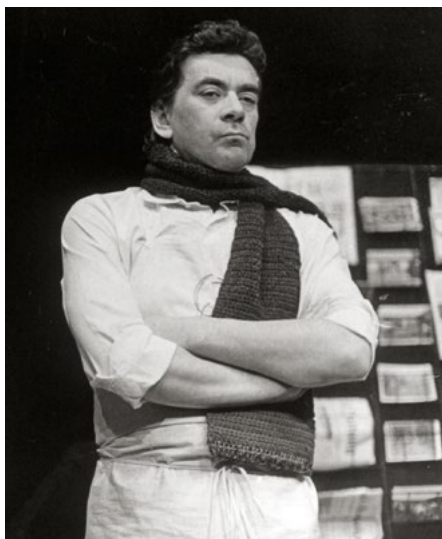
ani dost reprezentativní a vyhovující pro prezentaci a uložení sbírek a v souvislosti s tím se mu ze strany mnohých, a to i důležitých představitelů města, nedostávalo plného uznání a respektu. Konečně 27. září byla nová budova s nově instalovanými sbírkami otevřena veřejnosti definitivně. Stavba Balšánkovy budovy v letech 1896–1898 a její slavnostní otevření v roce 1900 dovršily více než dvacetiletý proces formování Městského muzea pražského.

-ak-

## • ŽIL VŽDY ZÁSADOVĚ (80 let)

***Petr Čepek byl herec s uhrančivým pohledem a silným charakterem. Nebýt legendárních filmů, jako je Vlčílovo Údolí včel nebo Herzovy Petrolejové lampy, už bychom možná ani nevěděli, jak geniální to byl umělec.***

Petr Čepek se narodil 16. září 1940 v Praze. Vyrůstal v Hrabůvce v Beskydech a později v Ostravě. Byl přijat na DAMU v Praze a studoval v ročníku s Ladislavem Mrkvičkou a Josefem Ahrhámem. Po studiu, které nedokončil, účinkoval v Divadle Petra Bezruče v Ostravě. Ladislav Mrkvička měl být totiž ze školy vyhozen a o jeho vyloučení museli spoluzáční hlasovat. Jen Petr Čepek řekl



Petr Čepek ve hře *Ödöna von Horvátha Povidky z Vídeňského lesa* (duben 1981)

ne a jako jediný z fakulty rovněž předčasně odešel. Roku 1965 se stal členem Činoherního klubu v Praze, kde působil až do své smrti. Na svých postavách pracoval důkladně, a snad právě proto je jeho herectví tak nezapomenutelné. Nadaného herce si brzy všimli i ve světě filmu. Role syfilitika v *Petrolejových lampách* patří asi k tomu nejlepšímu, čím se může naše kinematografie pochlubit. Dokázal také jako jeden z mála herců odmítnout roli v normalizačním seriálu o majoru Zemanovi, i když věděl, že si pak moc nezahraje. V době sametové revoluce stál u zrodu Občanského fóra. Počátkem 90. let vyučoval herectví na DAMU. V roce 1993 se u něho začala projevovat těžká nemoc. Jeho poslední rolí byl Faust ve filmu *Lekce Faust*. Mezi herci panuje pověra, že kdo hraje Fausta, zemře. Bohužel pověra se vyplnila. Petr Čepek zemřel 20. 9. 1994 v nemocnici ve Vrchlabí a je pohřbený na hřbitově v Dolní Kalné, kde měl svou oblíbenou chalupu.

Marcela Kohoutová

*Pěvkyně Dagmar Pecková už dávno není jen „operandou“, třebaže ji média stále takto škatulkují. V klasickém zpěvu se věnuje vedle oratorií a písní také jazzovým skladbám Kurta Weilla a blízko má i k herectví. Poslední zmiňovanou disciplínu naplno rozvine v Městském divadle Mladá Boleslav, kde se 11. září poprvé promění v operní divu Marii Callas v činoherní inscenaci Mistrovská lekce.*



Dagmar Pecková jako Maria Callas

**Jaké jste měla prázdniny? Byly pracovní, anebo jste více odpočívala?**

Přestože jsem na prázdninách víceméně od března, tak mám pořád co dělat. Se souborem Musica Bohemica a dirigentem Jaroslavem Krčkem jsme se zavřeli do studia a podařilo se nám natočit druhé vánoční cedéčko, které ponese název Exaltatio a vydáme ho koncem října. V Městském divadle Mladá Boleslav jsem se vrhla do zkoušení inscenace Mistrovská lekce a na letní scéně Divadla Kalich jsem měla štěstí odehrát představení Carmen y Carmen.

**V červnu jste skončili první etapu zkoušek k Mistrovské lekci a od konce srpna v nich opět pokračujete. Opakovala jste si během dvouměsíční pauzy text?**

Když si má manažerka přečetla první část textu hry, tak mi řekla, že jsem se zbláznila a jak se to chci všechno naučit. V tu chvíli jsem sama ještě netušila, jak všechno zvládnou, ale od prosince minulého roku na tom pracuji a teď si text každý den opakuji i během jiných aktivit. Stává se pak, že jdu třeba na nákup, bloudím mezi regály a najednou se přistihnu, že mluvím s moukou. Anebo si takhle začnu sama se sebou povídat nahlas v metru. (smích)

**Nastala u Vás během zkoušení nějaká krize?**

Během posledních červnových zkoušek, kdy se šlo už opravdu na

dřeň, jsem přijela domů, a normálně jsem asi hodinu koukala do bílé stěny, jak jsem byla fyzicky i psychicky vyčerpaná. Zároveň jsem ale měla pocit, že se to musím pořád učit, jenže jsem byla tak hotová, že jsem nebyla schopná otevřít scénář.

**Vždy mi přišlo, že to operní pěvci či tanečníci mají oproti činohěrcům těžší, protože musí cvičit mnohem intenzivněji a hlavně každý den.**

Sice se každý den rozezpíváváme, ale oproti tanečnickům nebo instrumentalistům tolik nedřeme. Pokud vás totiž večer čeká náročná role, kterou pak hrajete ob den, tak většinu dne mlčíte. To je velká řehole. Slavná zpěvačka Christa Ludwig dokonce v den představení ani netelefonovala.

**Dnes se už i po operních pěvcích vyžaduje větší herecká průprava.**

Tento přístup mi byl odjakživa bližší. Pokaždé jsem ráda spolupracovala s režiséry, kteří chtěli na operním jevišti ztvárnit postavu a netoužili jen potom, aby se zpěváci postavili na rampu, rozkročili se a řvali do lidí. Už samotná Maria Callas učila své žáky vdechnout hudbě a postavám duši a obsah. O to samé se na svých mistrovských lekcích snažím také já.

**Kde se zrodil nápad obsadit Vás do takto velké a poměrně náročné činoherní role?**

To jsem jela do divadla v Mladé Boleslavi na talkshaw, kterou moderoval vstřícný a velmi dvorný umělecký šéf Petr Mikeska. Hned jsme si padli do oka a za tři dny nato mi v mailu přistála tato nabídka. Když jsem si pak přečetla scénář, tak jsem asi hodinu usedavě brečela, ačkoli je to místy velmi vtipné. Přišlo mi, že život je leckdy krutý a velikost jednoho člověka bývá velmi hořce vykoupena. Bylo to strašně bolestivé a říkala jsem si, že tohle přeci nemohu hrát. Vzal mě to natolik, že jsem následně ještě dvě hodiny tak naplno zpívala, že bych mohla jít z fleku do Metropolitní, a proto jsem Petrovi zatelefonovala, že roli beru. Uvědomila jsem si totiž, že mě Pánbůh může mít hodně rád, protože mi pokaždé strčí do cesty lidi či situace, které mě posunou dál.

**Máte s Callasovou nějakou společnou vlastnost? Případně je něco, co na ni obdivujete, anebo Vás něčím naopak irituje?**

Fascinuje mě na ní její clevědomost a přesnost. Vždycky jsem si myslela, jaká jsem strašná puntičkářka a k tomu ještě našprtaná, a jak všude chodím včas. Callas je ale v tomto směru nedostizná. Asi to bylo zapříčiněno i tím, že byla téměř slepá. To já občas spolehám na přehřšle svého talentu a to pochopil na zkouškách už i Mikeska. (smích)

**Slyšela jsem, že jste zkoušky zpestřovala rovněž svým kulinařským umem.**

Když byl čas, tak jsem kolegům něco uvařila či upekla, protože mě to hodně baví. Vaření vnímám jako určitý druh meditace a navíc má s divadlem mnoho společného. Pořád totiž něco přihazujete, potom mícháte, anebo to naopak necháte deset hodin v troubě a přetčete si u toho nějakou knížku. Nakonec ale ze sebe vydáte úplně všechno, aby o pět minut později na talíři nic nezbylo. Stejně je tomu i s divadelními představením. Proto alespoň doufám, že naše inscenace diváky pořádně zasytí. *Tereza Blažková*

# KAM za kulturou s...

**MICHALEM KOCOURKEM**

producentem a majitelem Divadla Kalich

## Vážení čtenáři,

nová sezóna Divadla Kalich, kterou právě zahajujeme, bude hodně pestrá a nebude v ní nouze o překvapení. Její přípravu jsme samozřejmě podřídili celospolečenské situaci, takže jsme zavedli řadu nezbytných hygienických a bezpečnostních opatření, abyste



Michal Kocourek, foto © Lenka Hatašová

se u nás mohli bavit bez obav. Prostory divadla dezinfikujeme speciálními prostředky a navíc jsme pořídili ozónové čističe vzduchu od virů, dezinfekce rukou je vám k dispozici hned na několika místech... Zkrátka na bezpečí diváků nám velmi záleží, ale stejně důležité mi přijde divákům pomoci se vrátit zpátky do normálního života. A kultura je pro mě právě symbolem návratu společnosti k normálu. Věřím, že budete chtít v hledištích divadel zrelaxovat, zase se pobavit. Známa pravda říká, že veselá mysl je půl zdraví. A my vám v tomto smyslu nabízíme opravdu účinnou, „medicínu“.



Taneční muzikál Horečka sobotní noci, foto © Richard Kocourek

S první premiérou nové sezóny přijdeme 1. října, kdy vám představíme cirkusáckou romanci *Sílnice*, tedy divadelní hru na motivy slavného oscarového filmu Federica Felliniho. Pod adaptací

je podepsána režisérka inscenace Lída Engelová a nádherných hereckých výzev se v ní chopili Barbora Hrzánová, Radek Holub, Klára Cibulková, Radek Zima a Zbigniew Kalina. Tento výjimečný titul sděluje prosté, ale moudré poselství, které nás velice silně oslovilo: Každý kámen na světě má smysl, stejně tak každý člověk, i ten nejubožejší.



*Sílnice*, v hl. rolích Bára Hrzánová a Radek Holub, foto © Richard Kocourek

V listopadu vyjdeme vstříc mnoha přáním diváků a vrátíme na repertoár Divadla Kalich na omezený počet 30 repríz slavný taneční muzikál *Horečka sobotní noci* s nesmrtelnými hity skupiny Bee Gees. *Horečky* v režii a výtečné choreografii Jána Durovčíka jsme odehráli 250 nadšeně aplaudovaných repríz, psalo se o ní jako o „strhující show, která divákům bere dech“. Proto jsem rád, že můžeme divákům vyhovět a přivést ji znovu na naše jeviště v původním obsazení.

Ani v nové sezóně nebudou chybět osvědčené muzikálové hity jako *Krysař Daniela Landy*, legendární *Vlasy*, *Voda (a krev)* nad vodou s hity *Elánu* nebo *Pomáda*, *Robin Hood*, *Johana z Arku* a *Mauglí*. A stejně tak i prvotřídně obsazené činoherní komedie například s *Ivou Janžurovou*, *Janou Paulovou*, *Jiřím Bartoškou*, *Jiřím Lábusem*, *Oldřichem Kaiserem*, *Pavlem Zedníčkem* či zmíněnými *Bárou Hrzánovou* a *Radkem Holubem*. A aby těch respektovaných hereckých jmen nebylo v souvislosti s Divadlem Kalich málo, dojde v této sezóně k jednomu velkému přestupu do našeho týmu. Totožnost našeho nového kolegy zatím tajíme, ale dlouho si ho pro sebe nenechám, to vám slibuji.

*Michal Kocourek, producent a majitel Divadla Kalich*

## • FESTIVAL OPEN HOUSE PRAHA 2020 POŠESTÉ OTEVÍRÁ BĚŽNĚ NEPŘÍSTUPNÉ BUDOVY A PROSTORY

*„Architektura pro všechny“ je mottem letošního festivalu Open House Praha, který zve návštěvníky o víkendů 5. a 6. září na prohlídku 73 běžně nepřístupných budov a prostorů v 10 městských částech. Festival navíc nabídne v týdnu od 1. září bohatý doprovodný program. Open House Praha je dnes již tradičním architektonickým svátkem, který umožňuje zdarma prozkoumat skryté poklady města a užít si neopakovatelnou atmosféru pospolitosti a nadšení z poznávání míst.*

Letos si přijdou na své nejen fanoušci **urbexu**, ale také například **technických** nebo **rezidenčních** staveb. Program představí **rekonstrukce** i **oceňované novostavby**, které jsou navrženy s ohledem na estetiku, ale také na kvalitu vnitřního prostředí. Prahu jako na dlani si návštěvníci užijí z **pobytových teras** a **střech** a budou moci prozkoumat i **starobylá podzemí**. Od 1. září se rovněž pro návštěvníky otevře **infocentrum** v domě Radost na Žižkově.



Palác ARA, sídlo coworkingu HubHub, exteriér, foto © Tomáš Sysel

Bývalý Palác kultury, dnes **Kongresové centrum Praha**, který zdobí hlavní festivalový vizuál, je jednou ze **30 novinek**. Kromě budov se letos organizátoři zaměřili i na představení historie a plánů revitalizace významných **areálů ve vlastnictví města**. Běžně nepřístupné prostory bývalé jateční burzy, stáji, sklepů či vodárenské věže, postavené na konci 19. století, budou zpřístupněny v areálu **Pražské tržnice**. **Výstaviště** nabídne návštěvníkům prohlídku technického zázemí Malé sportovní haly, plaveckého bazénu nebo Divadla Spirála. Úspěšné konverze technických objektů, které si upravili architekti sami pro sebe, představuje dílna **Braasi Factory** v Holešovicích nebo kanceláře **Machine House** v Karlíně. Bohatou industriální minulost má také **Nuselský pivovar**, jehož revitalizace se aktuálně připravuje. Kompletní rekonstrukcí prošla nedávno zkolaudovaná **budova**

**radnice Úřadu MČ Praha 7 v Holešovicích**. Z novostaveb pak festival ukáže například projekt rezidenčního bydlení **Prachnerova**, nominovaný na Cenu České architektury, nebo **Kampus ČSOB** v Radlicích (budovy SHQ i NHQ), který je ukázkou šetrné architektury. I letos program doplní designové administrativní prostory. Návštěvníci se mohou podívat do několika coworkingových center a designových kanceláří – například centra **HubHub** sídlícího ve funkcionalistickém paláci ARA, **Sněmovní 7** a do **NN IT Hubu** na Smíchově pysníci se titulem „Nejatraktivnější kanceláře 2019“ soutěže Art of Space Awards. Svě sídlo otevře i kreativní agentura **DDB Prague**, jejíž prostory získaly ocenění „Kanceláře 21. století“.



Kovařovicova vila, exteriér, foto © Tomáš Sysel

Festival také připomene několik významných výročí letošního roku. U příležitosti 140. výročí narození architekta Josefa Chochola se návštěvníci mohou podívat do **Kovařovicovy vily** na Rašínově nábřeží, postavené v kubistickém stylu. Do budovy **ředitelství Národní kulturní památky Vyšehrad (NKP)** bude možné nahlédnout k oslavě výročí 50 let existence instituce **NKP**. Letos si také připomínáme 175 let od příjezdu prvního vlaku do Prahy a od otevření **Masarykova nádraží** pro cestující. Kulaté výročí 125 let od vzniku slaví také areál bývalých Ústředních jatek královského města Pražského, dnešní **Pražská tržnice**.

Tématem letošního roku jsou budovy ožívající. V programu k nim patří například **Kasárna Karlín, Jatka78, Pragovka, Krenovka** na Žižkově či **vozovna Orionka**. K tématu bude připravena 2. srpna v domě Radost i debata.

Festival nezapomíná ani na rodiny s dětmi, pro které je připravena například otevřená **lego dílna** v domě Radost nebo **speciální komentované prohlídky** a další aktivity ve vybraných budovách. Ve spolupráci se Světluškou, projektem Nadačního fondu Čro, letos nově nabízí **speciální komentované prohlídky** budov pro **lidi se zrakovým postižením**. Pro osoby se **sluchovým postižením** jsou pak určeny **prohlídky tlumočené do českého znakového jazyka** doplněné o **simultánní přepis**.

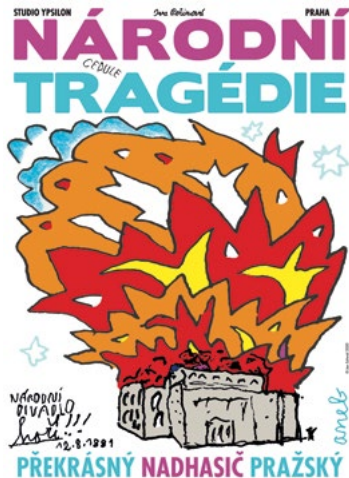
Festival by se nemohl uskutečnit díky zapojení stovek **dobrovolníků**, kteří pomáhají s otevíráním budov.

Více informací k dispozici na [www.openhousepraha.cz](http://www.openhousepraha.cz)

-red-

## • NOVÁ SEZONA V YPSILONCE

Ani zavření divadel Studiu Ypsilon nezabránilo v nazkoušení nové hry Ivy Peřinové *Národní tragédie* aneb *Překrásný nadhasič pražský* v režii Petera Oravce, jejíž předpremiérou 2. července symbolicky (víceméně domácky) ukončilo sezonu minulou a premiérami 10. a 14. září nadějně zahajuje sezonu novou.



Příběh je inspirován skutečnou událostí, požárem Národního divadla. *Tragédie!* Co čert nechce, vznikla z toho znamenitá komedie, ve které se zřetelně zrcadlí i česká povaha. Zároveň hodně muziky!



Režie a úprava: Peter Oravec, výprava: Ondřej Zicha, hudba a nastudování: Miroslav Kořínek, hudební spolupráce a nastudování: Dominik Renč, pohybová spolupráce: Jan Onder, dramaturgie: Jaroslav Etlík.

Hrají: Jiřina Vacková, Václav Helšus, Kryštof Mende, Miroslav Novotný, Martin Janouš, Lenka Loubalová, Renata Rychlá, Martin Bohadlo, Lumíra Přichystalová, Veronika Soumarová, Jan Bradáč, Jan Večeřa, Dominik Renč.

-red-

## • REMBRANDT BUDE

Národní galerie Praha uskuteční dlouho očekávanou výstavu *Rembrandt: Portrét člověka, která své zahájení posunula z jara na 25. září*. Půjde o rozsáhlý výstavní projekt. Představí více než 110 děl z významných tuzemských i zahraničních institucí a soukromých sbírek, také jedinou Rembrandtovu malbu na našem území *Učenec ve studovně*, který je aktuálně vystaven v expozici *Stáří mistrů* ve Schwarzenberském paláci.

Ústředním dílem výstavy je portrét Učence ve studovně ze sbírek Národní galerie Praha z roku 1634, tedy z období pro Rembrandta naplněného úspěchem jak v profesním, tak v soukromém životě. Portrét však nezobrazuje jen fyzickou podobu neznámého muže. Rembrandtovi se v něm mistrně podařilo zachytit dramatický duchovní život portrétovaného starce a díky výrazu tváře tak vyprávět bohatý příběh, čímž samotnou malbu staví na úroveň malby historické. I přesto však v sobě toto výjimečné dílo skrývá do dnešní doby více otázek než odpovědí.



Rembrandt van Rijn. Učenec v pracovně, 1634, Národní galerie Praha

„Výstava se tak s pomocí dalších Rembrandtových děl, i s pomocí prací jeho současníků i následovníků (Jan Lievens, Gerrit Dou, Ferdinand Bol, Govaert Flink či Christopher Paudiss) pokusí přiblížit vnitřní život zachycený ve výrazu portrétovaného, ať už jím byl neznámý člověk či Rembrandt sám“, říká kurátorka Lucie Němečková. Poznání Rembrandtovy tvorby nikdy nemůže být úplné bez grafiky a kresby, jelikož zejména grafice se Rembrandt věnoval se stejnou intenzitou a invencí jako malbě, a právě proto je pracím na papíře věnována stejná pozornost jako plátnům. Epilog výstavy potom nabídne moderní pochopení Rembrandtova díla v tvorbě předních současných umělců.

Projekt vznikl ve spolupráci s Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud v Kolíně nad Rýnem. Výstava proběhne v paláci Kinských na Staroměstském náměstí. Pro veřejnost bude otevřena 25. 9. a potrvá do 31. 1. 2021. Doplní ji reprezentativní katalog a bohatá nabídka veřejných a vzdělávacích programů.

-red-



## ▪ NADŠENÝ HISTORIK UMĚNÍ

**Pedagog, historik umění a památkář Jiří Tomáš Kotalík (\* 14. února 1951) se velkou měrou zasloužil o propagaci nejen českého umění, ale hlavně české architektury. Narodil se do rodiny, která jeho zájmy podporovala.**

Otcem mu byl jeden z největších českých odborníků na moderní výtvarné umění Jiří Kotalík, člen Skupiny 42 a ředitel Národní galerie, matka Helena pocházela z moravského rodu Graubnerů.



Jiří T. Kotalík, 2010

Studoval dějiny umění a historii na Univerzitě J. E. Purkyně v Brně (nyní Masarykova univerzita) a dějiny umění na Univerzitě Karlově v Praze. Pracoval v pražské památkové péči, začal externě přednášet na Akademii výtvarných umění, kde působil čtyři desítky let a školu v letech 1997–2003 a 2010–2014 vedl jako rektor. Vedle výuky dějin umění a architektury na sebe upozornil jako

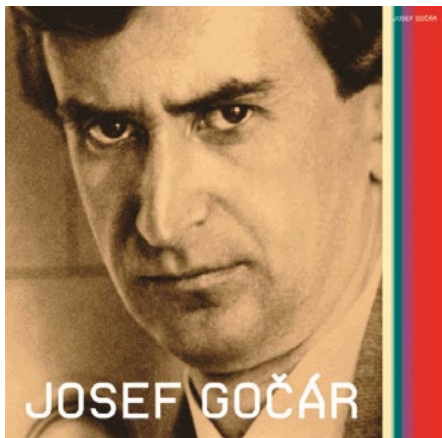


Sotcem Jiřím v Praze, 1971



Jiří T. Kotalík s rodiči na Karlově mostě, rok 1953

Vrchlického sadech, jehož autorem je pravděpodobně architekt Pavel Janák. Po roce 1989 se zapojil do organizování kulturního života, byl členem řady vědeckých a uměleckých komisí, pomáhal při obnově Spolku výtvarných umělců Mánes, kterému také předsedal. V letech 2003–2004 byl generálním ředitelem Národního památkového ústavu. Stal se jedním z kurátorů rozsáhlé výstavy Deset století architektury. Pořádal proslulé komentované prohlídky a procházky po architektuře. Je autorem řady



odborných článků, publikací a katalogů, mezi významnější patří Pražský barok, Letem českým světem, Deset století architektury, Architekti Mánesa, Jaroslav Fagner, Josef Gočár a knihy Kapitoly z dějin české architektury a Drobné perly české architektury. Za celoživotní dílo obdržel v roce 2018 medaili Josefa Hlávky. Byl ženat s historičkou umění Janou Fialovou a má syna Matěje. Jiří T. Kotalík zemřel 2. července 2020 v Praze.

Alice Braborcová

foto © Wikimedia Commons

# knižní tipy

## TAJEMSTVÍ VRCHOLŮ ČESKÉHO LESA I.

Jan Hajšman, fotografové Jaroslav Vogelntanz, Jan Hajšman

Populární ediční řada „Tajemství vrcholů“ tentokrát mapuje na obou stranách česko-německé hranice 17 vrcholů nádherného, tajemného a zatím turisty příliš nevhledávaného pohorí Českého lesa. Vrcholy v této knize: Čerchov, Haltrava, Havran, Liščí hora, Nad Rašeli-nami, Na Skalkách, Sádek, Starý Herštejn, Svatá Anna, Škarmanka, Velký Zvon, Dieberg, Ebene, Entenbühl, Fahrenheit, Kreuzfelsen a Stückerstein.

**cena: 599 Kč**  
**www.starymost.cz**

## ZABÍJENÍ NEMOŽNÉHO

Reinhold Messner

Nejlepší lezci světa diskutují o hranicích horolezectví. V roce 1968 došlo k zásadní proměně hodnot, jejíž důsledky ovlivnily i skalní lezení. Reinhold Messner uspěl ve svém nejobtížnějším prvovýstupu na střední pilíř Sassa dla Crusc v Dolomitech a ve stejné době Royal Robbins v Yosemitekého údolí vyzval horolezce, aby se vrátili k čistému horolezectví (clean climbing). Od padesátých let svět ovládalo technické lezení, v době student-



ských nepokojů však Reinhold Messner svým článkem Zabíjení nemožného vyběděl lezce, aby se při svých výstupech zřekli všech technických pomůcek. A tímto okamžikem se horolezectví opět vydalo směrem k volnému stylu lezení. Jeho výzvu vyslyšeli především začátečníci, nikoliv však pokročilí lezci. Editori v knize shromáždili eseje nejlepších horolezců světa (mezi jinými i Adama Ondry či Igora Kollera), kteří se zamýšlejí nad vývojem tradičního a také volného horolezectví, nad tezemi Royala Robbinse a nad článkem Reinholda Messnera, a vyprávějí čtenářům o umění zdolat ty nejobtížnější hory a skalní stěny světa.

**cena: 398 Kč**  
**www.jota.cz**

## TRÉNINK PAMĚTI PRO SENIORY

Jitka Suchá

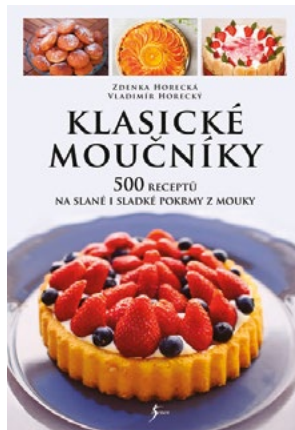
Prevence nemocí i zábava v jednom. Kniha je zaměřena na tematiku cvičení paměti a dalších kognitivních funkcí, jako je slovní zásoba, koncentrace pozornosti, kreativita, zrakově-prostorové schopnosti a další. Předkládá konkrétní úlohy k procvičování, které obsahují mnoho barevných fotografií a ilustrací, aby procvičování bylo ještě příjemnější a zábavnější a s knihou se dobře pracovalo. Kniha je určena zejména pro seniorskou populaci



jako možnost určité prevence případných kognitivních poruch.  
**cena: 156 Kč**  
**www.knizniklub.cz**

## KLASICKÉ MOUČNÍKY

Zdenka Horecká, Vladimír Horecký



delikatesy. Inspirujte se několika stovkami receptů, kterými potěšíte nejen své blízké, ale snad i všechny návštěvy a příbuzné. Uvidíte, budou jim zaručeně chutnat.

**cena: 279 Kč**  
**www.knizniklub.cz**

Kdo by nemiloval opojnou vůni sladkých dobrot linoucích se z kuchyně? Úžasné zpracovaná barevná kuchařská kniha nabízí bohatý výběr receptů nejen na vynikající koláče, zákusky, moučníky a zmrzlinová jídla, dorty a dezerty, ale i na slané pečivo, chutňovky a jiné slané

# pražská kultura před 67 lety

## ZÁŘÍ 1953

### Milí čtenáři,

je tu září a s ním další kulturní výběr z doby před 67 lety. Je s podivem, že i v této době fungovalo objednávání pořadů podle zájmu občanů, jak je vidno z pozvánky na výstavu níže uvedenou. Jinak programová náplň divadel, hudebních pořadů, přednášek a besed stále podléhala politické a společenské situaci té doby. Občas ale pronikla do programu i zřejmě nezavadná exotická témata, která zpestřila jinak někdy dosti monotónní výběr.

*Alice Brabercová*

## PŘEHLED KULTURNÍCH POŘADŮ, ZÁŘÍ 1953

### POZVÁNKA NA VÝSTAVU

Čekáte v Praze asi hodinu na vlak? Zajděte do Kulturního střediska Gramofonových závodů, n. p., které je 3 minuty pěšky od Hlavního nádraží a asi 5 minut pěšky od nádraží Praha-Střed. Je tam od 11. září kulturně-historicky zajímavá výstava „**Od fotografie k mikrodesce**“ v prostředí zcela nového typu kulturního domu národního podniku. Po prohlídce výstavy, která je přístupná prakticky celý den (od 9 do 21 hodin), bez placení vstupného od 9 do 18 hodin, v neděli od 14 do 18 hodin, si můžete odpočinout v pohodlných křeslech v připojeném buffetu, nebo vyslechnout některou z besed, které se tam konají denně pro školy, kluby a nejrozmanitější skupiny posluchačů. Jestliže je vás víc, můžete si objednat takovou besedu s programem podle svých zájmů, sami. Informace telefonem 22-25-62.

### CO SE HRÁLO V DIVADLECH

#### ARMÁDNÍ UMĚLECKÉ DIVADLO

Na Poříčí 26, Praha 1

**Matka** – Karel Čapek, režie: F. Štěpánek, výprava: V. Nývlt, kostýmy: K. Cmíral

**Pan Kobkán vdává dceru** – J. Hašek, dramatisace a režie: E. F. Burian, hudba: V. Pinkas, výprava: V. Nývlt, kostýmy: K. Cmíral | Armádní umělecké divadlo / dnes Divadlo Archa

**Psohlavci** – Alois Jirásek – dramatisace: Z. Kočová, režie a hudba: E. F. Burian, výprava: V. Nývlt, kostýmy: K. Cmíral

**Sloky lásky** – Štěpán Ščipačev – výběr z poezie – režie: F. Štěpánek

## PŘEHLED KULTURNÍCH POŘADŮ

od 1. září do 30. září 1953

Divadla - Kino - Koncerty - Výstavy - Múzea - Přednášky a besedy - Z pražských obvodů - Vydávky a exkurze - Televizyhora a sport - Zajímavé - Rekrace

Článek v Praze asi hodinu na vlak

Uplatněno do Kulturního střediska gramofonových závodů, n. p., které je 3 minuty pěšky od Hlavního nádraží a asi 5 minut pěšky od nádraží Praha-Střed. Je tam od 11. září kulturně-historicky zajímavá výstava „**Od fotografie k mikrodesce**“ v prostředí zcela nového typu kulturního domu národního podniku. Po prohlídce výstavy, která je přístupná prakticky celý den (od 9 do 21 hodin), bez placení vstupného od 9 do 18 hodin, v neděli od 14 do 18 hodin, si můžete odpočinout v pohodlných křeslech v připojeném buffetu, nebo vyslechnout některou z besed, které se tam konají denně pro školy, kluby a nejrozmanitější skupiny posluchačů. Jestliže je vás víc, můžete si objednat takovou besedu s programem podle svých zájmů, sami. Informace telefonem 22-25-62.

### DIVADLA

Zjedna programů vyptýmna.

**NÁRODNÍ DIVADLO**  
Praha II, Smetanova třída 2  
Začátek představení: 19.30 a 19.00 h.  
Začátek jiných představení

1. opery: **Dal vlny**  
2. opera: **Matka**  
3. **Opery: Náš formant**  
4. **Opery: Náš formant**  
5. **Opery: Náš formant**  
6. **Opery: Náš formant**  
7. **Opery: Náš formant**  
8. **Opery: Náš formant**  
9. **Opery: Náš formant**  
10. **Opery: Náš formant**  
11. **Opery: Náš formant**  
12. **Opery: Náš formant**  
13. **Opery: Náš formant**  
14. **Opery: Náš formant**  
15. **Opery: Náš formant**  
16. **Opery: Náš formant**  
17. **Opery: Náš formant**  
18. **Opery: Náš formant**  
19. **Opery: Náš formant**  
20. **Opery: Náš formant**  
21. **Opery: Náš formant**  
22. **Opery: Náš formant**  
23. **Opery: Náš formant**  
24. **Opery: Náš formant**  
25. **Opery: Náš formant**  
26. **Opery: Náš formant**  
27. **Opery: Náš formant**  
28. **Opery: Náš formant**  
29. **Opery: Náš formant**  
30. **Opery: Náš formant**

**YELLOVO DIVADLO**  
Praha 4, Zetova ulice 11  
Začátek představení: 19.30 a 19.00 h.

1. **Opery: Náš formant**  
2. **Opery: Náš formant**  
3. **Opery: Náš formant**  
4. **Opery: Náš formant**  
5. **Opery: Náš formant**  
6. **Opery: Náš formant**  
7. **Opery: Náš formant**  
8. **Opery: Náš formant**  
9. **Opery: Náš formant**  
10. **Opery: Náš formant**  
11. **Opery: Náš formant**  
12. **Opery: Náš formant**  
13. **Opery: Náš formant**  
14. **Opery: Náš formant**  
15. **Opery: Náš formant**  
16. **Opery: Náš formant**  
17. **Opery: Náš formant**  
18. **Opery: Náš formant**  
19. **Opery: Náš formant**  
20. **Opery: Náš formant**  
21. **Opery: Náš formant**  
22. **Opery: Náš formant**  
23. **Opery: Náš formant**  
24. **Opery: Náš formant**  
25. **Opery: Náš formant**  
26. **Opery: Náš formant**  
27. **Opery: Náš formant**  
28. **Opery: Náš formant**  
29. **Opery: Náš formant**  
30. **Opery: Náš formant**

**SMETANOV DIVADLO**

Praha III, ul. Vítězslava Šimona

Začátek představení: 19.30 a 19.00 h.

1. **Opery: Náš formant**  
2. **Opery: Náš formant**  
3. **Opery: Náš formant**  
4. **Opery: Náš formant**  
5. **Opery: Náš formant**  
6. **Opery: Náš formant**  
7. **Opery: Náš formant**  
8. **Opery: Náš formant**  
9. **Opery: Náš formant**  
10. **Opery: Náš formant**  
11. **Opery: Náš formant**  
12. **Opery: Náš formant**  
13. **Opery: Náš formant**  
14. **Opery: Náš formant**  
15. **Opery: Náš formant**  
16. **Opery: Náš formant**  
17. **Opery: Náš formant**  
18. **Opery: Náš formant**  
19. **Opery: Náš formant**  
20. **Opery: Náš formant**  
21. **Opery: Náš formant**  
22. **Opery: Náš formant**  
23. **Opery: Náš formant**  
24. **Opery: Náš formant**  
25. **Opery: Náš formant**  
26. **Opery: Náš formant**  
27. **Opery: Náš formant**  
28. **Opery: Náš formant**  
29. **Opery: Náš formant**  
30. **Opery: Náš formant**



Divadlo Archa, dříve divadlo D34, Armádní umělecké divadlo a Divadlo E. F. Buriana

### FILMY V PRAŽSKÝCH KINECH

**Tajná akta o Solway** – NDR | kino Paříž

**Věrný džulbars** – SSSR | kino Vyšehrad

**Ruy Blass** – Francie | kino Bořislavka

**Pod jařmem** – Bulharsko | kino Pasáž

**Kavalkáda džungle** – USA | kino Radost

**Anna Susanna** – NDR | kino Dukla

**Tankista András** – Maďarsko | kino Odboj

Ústřední předprodej vstupenek do kin má SLUNA, Praha II, Václavské nám., tel. 232033.

## HUDBA

### LEDEBURSKÁ ZAHRADA

**Příroda v hudbě a poesii.** Účinkují: Ilija Hurník, klavír, Marie Benešová, člen ND, recitace, Dagmar Horníčková, zpěv. Pořad: L. van Beethoven, F. Schubert, S. S. Rachmaninov, E. Grieg, V. Smetana. Mluvené slovo: verše o přírodě a krásě rodné země (Vrchlický, Neumann, Wolker, Nezval, Seifert, Hanuš).

### SMETANOVA SÍŇ

**Zahajovací koncert Symfonického orchestru hlav. města Prahy.** Smetana: Prodaná nevěsta, předehra. Dvořák: Symfonie Z Nového světa. Fibich: V podvečer. Suk: Praga.

**Dva večery italské opery.** Sólisté: M. Tauberová, Beno Blachut, Hynek Maxa, členové Národního divadla v Praze. Na pořadu: Don Pasquale, Bohème, Rigoletto, Madame Butterfly, Maškarní ples atd. Symfonický orchestr hlav. města Prahy řídí Bohumír Liška.

### DIVADLO HUDBY

**Písně černého lidu.** Nové pásmo černoomořských spirituálů a plantážních písní, doplněné obrázky, filmem a poesii černošského básníka Langstona Hughese. Zpívají: Paul Robeson, Mahalia Jackson, známé pěvecké černošské skupiny Golden-Gate-Quartet, Spirit of Memphis Quartet, Pontiac Quartet, dále Louis Armstrong, Bunk Johnson, Sidney Bechet, H. Ledbetter aj. Připravili Jiří Cíkhart a Miroslav Pavlík.

**Jihoamerické písně.** Pásmo populárních písní států Latinské Ameriky: Peru, Equadoru, Venezuely a Columbie. Doplněno filmem, mnoha obrázky a verši. Připravil a hovoří Richard Falber.

**Žebrácká opera.** Satirický obraz anglické společnosti za burské války, Volně zpracováno podle „Trígróšového románu“ nositele Národní ceny NDR, spisovatele Bertolda Brechta s použitím části slavného filmu G. W. Pabsta a písní K. Weilla z pařížské a berlínské inscenace „Žebrácké opery“. Zpívají a mluví: A. Préjean, M. Lion, J. Hanley, K. Gerron, W. Trenk-Trebisch, L. Lenja, E. Pont, E. Helmke. Připravili Karel Boušek a Přemysl Cipra.

## VÝSTAVY

**Souborná výstava národního umělce Dr. h. c. Maxe Švaubinského pořádaná k výročí jeho 80. narozenin** | Slovanský ostrov

**Lid slovanských zemí v obrazech Ludvíka Kuby** | Mánes

**Krajinářské studie v malířství 19. století** | Alšova síň Umělecké besedy

## LIDOVÁ ZÁBAVA

### ALHAMBRA

Praha II, Václavské nám. 5

Artisticko-satirické pásmo „Kolo štěstěny“ a „Z Makotřas do vesmíru“



Alhambra, Praha, zdroj: Český svět, 1913

## Z PRAŽSKÝCH OBVDŮ

**Městský dům osvěty a Čs. společnost pro šíření politických a vědeckých znalostí v Praze:**

**O charakterových rysech nového člověka** – Dr. Jaroslav Engst

**Julius Fučík** – Dr. Václav Růt

**Pokroky v těžbě nerostného bohatství naší země** – Ing. Karel Rosa

**Podniky I. osvětové besedy v Praze 12:**

**Beseda s doc. Frant. Běhounkem**, účastníkem výpravy gen. Nobile vzducholodí „Italia“ k severnímu pólu před 25 lety

**Pásmo pohádek a tanečních scén pro děti „Jede, jede poštovský panáček“.** Taneční a rytmická skupina T. J. Spartak A. Z. K. G. Praha, vedoucí Květa Černá

**Besedy pod širým nebem – letní formy práce, Praha 10 Strašnice:**

**Začátek II. světové války, přepadení Polska. – Do služeb boje za udržení světového míru.** – Krátké projevy, film, aktualita, hudba, recitace a zpěv.

**Vydalo Vydavatelství n. p. Čedok, Praha 3 – Karlín, Po-břežní 2. Prodej, předplatné a informace ve Středisku pro vlastivědnou práci při Městském domu osvěty ÚNV hl. m Prahy., Praha 2, ul. 28. října 6. Vytiskly Střeďočekské tiskárny, závod 04. Cena 1 Kčs.**

# Staňte se licencovaným průvodcem!

- zcela nová koncepce
- výuka formou přednášek, vycházek a prohlídek objektů
- odborní lektori
- zahájení v říjnu 2020



více informací:

[praguecitytourism.cz/kurzy](https://praguecitytourism.cz/kurzy)

**Prague  
City Tourism**

# pražská vlastivěda

## PRAGUE CITY TOURISM

Arbesovo nám. 70/4 / Praha 5 / 150 00  
tel.: 221 714 161, 221 714 714, [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)  
[www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

- Zaregistrujte se na [www.prague.eu/newsletter](http://www.prague.eu/newsletter) a měsíční program vycházek Vám budeme pravidelně zasílat a Vaši e-mailovou adresu.



## PROGRAM VLASTIVĚDNÝCH VYCHÁZEK V ZÁŘÍ 2020

### Vážení a milí příznivci Pražské vlastivědy,

**předprodej na září 2020 bude zahájen v eshopu i v turistických informačních centrech Prague City Tourism v úterý 25. srpna v 9:03 dopoledne.**

V rámci hygienických opatření v souvislosti s nálezem Covid-19 prosíme o trpělivé dodržování aktuálních opatření (např. držet bezpečný rozstup a používat hygienické roušky tam, kde to situace vyžaduje), nařízených ministerstvem zdravotnictví tak, abychom zajistili, co možná největší bezpečnost návštěvníků a hladký průběh akcí. Dovolujeme si zájemce upozornit, že účast na vycházkách je na vlastní riziko a organizátor vycházek Pražské vlastivědy neručí za zdravotní stav účastníků skupiny. Pokud patříte do rizikové skupiny obyvatel, prosíme, zvažte svoji účast na akci. Pokud pociťujete příznaky nemoci Covid-19, zůstaňte raději doma.

**Z důvodů opatření v souvislosti s nálezem Covid-19 není již možné zakoupit vstupenky na místě srazu vycházky v den jejího konání.** Veškerý prodej je zajištěn předprodejem v eshopu PCT a v Turistických informačních centrech PCT. Jedinou výjimkou, kde lze případně dokoupit vstupenky na nevyprodané akce těsně před jejich začátkem, jsou akce, konané v objektu Staroměstské radnice. V tomto případě využijte TIC Staroměstské radnice. V případě pozdější hodiny začátku akce využijte pokladnu v objektu Staroměstské radnice. Z hygienických důvodů preferujeme v rámci předprodeje platbu kartou, nicméně na TIC je možné platit jako obvykle i v hotovosti.

**Stálého zájmu návštěvníků Pražské vlastivědy si velmi vážíme a rádi bychom upozornili, že Kartička 5 + 1 a její využití zůstávají nadále stejná. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma!** Uplatnění šesté vycházky zdarma platí pro akce, které jsou u ceny vycházky označené znaménkem (%) a nejsou

vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism, kde Vám bude za ni vystavena nulová vstupenka. Pokud nemáte možnost dojet si pro nulovou vstupenku osobně, napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) a uplatněte svoji plnou kartičku. Kolečka při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte při platbě vstupenky. Pokud objednáte online, bude Vám kolečko přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu u organizačních pracovníků.

**Klienti, kteří si zakoupili vstupenky na zrušené březnové vycházky osobně na některém z TIC, si mohou vyzvednout svoji vratku pouze v recepci centrály PCT na Arbesově náměstí.** Nadále platí, že zájemcům, kteří se nemohou dostavit osobně vratku na TIC, je možné platbu poslat přímo na účet. V tomto případě prosíme o zaslání písemné žádosti na mail [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu)

### 1. 9. / ÚT

**LEGENDY SVĚTČŮ KARLOVA MOSTU II.** Projdeme unikátní světovou galerii barokních soch pod širým nebem a povíme si příběhy 15 z nich. Dovíte se, kdo byl objednatel, kdo sochařem a jakou legendou je socha opředená. Povíme vám, jak poznat dílo Brokoffa a jak Braunovo, jak dopadla první transplantace v dějinách, co se zdálo Luitgardě, proč je nad sv. Křížem židovský nápis, jak Kryštof málem neunesl batole a kdo všechno poslouchal kázání Antonína Paduaňského. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 před Malostranskou mosteckou věží. Cena 120/80 Kč. Mgr. Dana Kratochvílová

### 3. 9. / ČT

**SMÍCHOVSKÝ HRBITOV MALVAZINKY.** Hřbitov byl založen na konci 19. století na pozemcích usedlosti Malvazinka jako centrální hřbitov pro Smíchov i přilehlé obce a projektován známým architektem A. Barvitiem. Při procházce malvazineckým hřbitovem se seznámíme s hroby mnoha osobností, které zde našly poslední místo odpočinku – spisovatelé Jakub Arbes, historik umění Emanuel Poche, sochař Čeněk Vosmík, herci Antonie Nedošínská, Eman Fiala a Ferenc Futurista, průmyslník a konstruktér Josef Walter, objevitel krevních skupin Jan Janský a nejnověji i zpěvák Karel Gott. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 17:00 na stanici autobusu č. 137 „Urbanova“ (ve směru jízdy od Knížecí). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

### 5. 9. / SO

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**KLÁNŮVICE – MINULOST A SOUČASNOST.** Vycházka nás zavede do míst, která byla pojmenována po zakladateli původní osady, pisari zbraslavského okresního soudu, Václavu Klánovi. Rozsáhlá lesní lokalita se postupně přeměnila na vyhledávanou lázeňskou a rekreační zónu. Dnes je významnou pražskou přírodní lokalitou s nejrozsáhlejším souvislým lesním komplexem na území Prahy.

Předpokládaná délka trasy cca 4 km (vycházka končí v blízkosti zastávky autobusu „Smržovská“). **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na železniční zastávce „Praha – Klánovice“ (vlak jede ze stanice „Praha – Masarykovo nábřeží“ ve 13:30, autobus č. 221, 303 jezdí od stanice metra B „Černý most“). Cena 120/80 Kč (%). Marie Hätleová

## 6. 9. / NE

**LEGENDY A STRAŠIDLA STARÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

## 8. 9. / ÚT

**ZA HISTORIÍ HOSTIVAŘE.** Stará Hostivař představuje dochovaný soubor původní zástavby statků, mlýnů i bydlení domkářů. Zdejší, původně románský kostelík, byl až do roku 2007 považován za běžný venkovský kostel. Restaurátorský průzkum však přinesl mimořádně cenný objev doposud neznámých fresek s hodnotou evropského významu. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 na stanici autobusu č. 177, 181 „Hostivařské náměstí“. Cena 120/80 Kč (%). Marie Hätleová

## 9. 9. / ST

**PROFESORSKÉ DOMY V BUBENČI.** Československo na samém prahu své existence poskytlo nový domov mnoha emigrantům z revolučního Ruska. Tito emigranti se v rámci integrace do české společnosti začali sdružovat do stavebních a bytových družstev. Česko-ruské profesorské stavební a bytové družstvo vybudovalo v Praze-Bubenci rozsáhlý obytný dům. Ačkoliv jeho obyvatelé z řad ruské inteligence z něj byli násilně vystěhováni hned po r. 1945, zachovala se v objektu do dnešních dnů velmi působivá pravoslavná modlitebna. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před objektem (ul. Rooseveltova 29, Praha 6). Cena 120/80 Kč. Alexandra Škrlandová

## 10. 9. / ČT

**PRAŽSKÉ POMNÍKY III. – OD KARLA K HUSOVI.** Projdeme se po Starém a Židovském Městě a podíváme se, kde všude se skrývají pomníky, pamětní desky či jen volně stojící sochy ve veřejném prostoru. Uvidíme dobu barokní, klasicistní i současnou obtisknutou v kameni. Položíme si otázky, jak udělat kvalitní pomník historické osobnosti či intelektuálovi. Jak uctít svatého či jak vzdát počtu živilům. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 u sochy Karla IV. na Křížovníckém náměstí u Karlova mostu. Cena 120/80 Kč. Monika Švec Sybolová

## 12. 9. / SO

**NORDIC WALKING: KRÁLOVSKOU OBOROU.** Jsme rádi, že Vás můžeme pozvat na jubilejní 10. ročník Nordic Walking! Letošní zkrácenou sezónu opět zahájíme tradičně procházkou Královské

obory, která se poprvé veřejnosti otevřela v roce 1804. Královská obora, Pražany zvaná Stromovka, prošla a stále prochází v posledních letech velkou obnovou. Po skončení oprav Šlechtovy restaurace se tak po mnoha letech plně obnoví společenská funkce významného místa v parku a oživi se kulturní a společenský život ve Stromovce. Během vycházky naší pozornosti neuniknou ani další památky, např. o kousek opodál na návrší renesanční Mistodřitelský letohrádek. Naše cesta od Císařského mlýna povede dále podél „Malé říčky“, slepého ramena Vltavy, abychom se vrátili k výchozímu bodu naší trasy. **Zájemci, kteří si zakoupí vstupenku (v eshopu nebo osobně v jednom z Turistických informačních center PCT) obdrží na místě srazu vycházek dárek od Prague City Tourism! POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Profesionální instruktor této tzv. aerobní aktivity v instruktaži před samotnou vycházkou vysvětlí a předvede základ správného provozování „Nordic Walking“. Upozorní na časté chyby a přesvědčí nás, že je vhodný pro všechny věkové kategorie. **Zapůjčení holi na místě po dobu instruktaže a vycházky za poplatek 30 Kč pouze pro osoby, vlastníci vstupenku zakoupenou v předprodeji.** Začátek akce v 10:00 u fontány před vstupem do areálu Výstaviště (nejbližší zastávka tramvaje č. 6, 12, 17 „Výstaviště Holešovice“). Cena 120/80 Kč. Marie Hätleová

**MINULOST A SOUČASNOST MARIÁNSKÉHO SLOUPU NA STAROMĚSTSKÉM NÁMĚSTÍ.** Po mnoha letech váhání a diskusí byl obnoven Mariánský sloup na Staroměstském náměstí. Souvislosti jeho vzniku, zničení a obnovy si připomeneme u příležitosti 370. výročí jeho instalace. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před Husovým pomníkem na Staroměstském náměstí. Cena 120/80 Kč. PhDr. Jaroslava Nováková

**SVATOPETRSKÁ ČTVŘTĚ – OD FLORENCE K HOTELU IMPERIAL.** Na vycházce projdeme centrální ulicí bývalé osady Poříč od Florence k náměstí Republiky s historickými názvy Halířová a Slaměná kolem tzv. Zázraku Na Poříčí. Povíme si o málo známých místech, kde pobývali L. Janáček, G. Apollinaire nebo B. Němcová. V místech starých kabaretů vzpomeneme na O. Nového, A. Longena, E. Basse, J. Vojtu a další herce. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před budovou Muzea hl. m. Prahy Na Florenci. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Vladimír Trnka

## 13. 9. / NE

**JAK PETSCHKE Z PEČEK KE JMĚNÍ PŘIŠEL.** O historii bohaté a rozvětvené rodiny Petschků si budeme vyprávět mezi jejich bubenečskými vilami. Cestou se ale nevyhneme ani jiným zajímavostem, podíváme se na Lannovu vilu, vilu Bianca a Mistodřitelský letohrádek. **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na stanici autobusu č. 131 „Sibiřské náměstí“ (jede od stanice metra A „Hradčanská“). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**MEZI HVĚZDOU A VĚTRNÍKEM.** Prohlédneme si několik významných architektonických počínů 2. poloviny 20. století.



Povídat si budeme o architektech i o slavných chemících. Například se dozvíte, co měli společného Leonardo da Vinci a Otto Wichterle a co předcházelo vynálezu silonu. V závěru vycházky si připomeneme osobnost Kryštofa Dientzenhofera a jednu z jeho méně známých staveb. **POZOR! - omezený počet účastníků.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na konečné zastávce tram. č. 1, 2 „Sídliště Petřiny“. Cena 120/80 Kč (%). Šárka Semanová

#### 14. 9. / PO

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE VI.** Tentokrát prozkoumáme pražské průchody kolem Revoluční a Dlouhé ulice, kde najdeme především ty prvorepublikové. Ukážeme si také místa, kde sice už dnes průchody nenajdeme, ale můžeme si udělat představu, jak se tudy v minulosti dalo pohodlně procházet. **POZOR! – omezený počet účastníků.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před budovou Burzovního paláce (Rybná 14, Staré Město). Cena 120/80 Kč. Pavla Lešovská

#### 15. 9. / ÚT

**STAROMĚSTSKÝ UNGELT.** Vycházka s výkladem o historickém objektu, nacházejícím se mezi Týnskou a Štupartskou ulicí na Starém Městě pražském. Poznáme zajímavou historii původně opevněného kupeckého dvora, který se ve středověku stal pražským střediskem mezinárodního obchodu. **POZOR! – omezený počet účastníků.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.**

Začátek akce v 16:00 před kostelem sv. Jakuba v ulici Malá Štupartská. Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

#### 16. 9. / ST

**KRÁLOVSKÉ VINOHRADY I.** Jak rostly Královské Vinohrady a proč jsou dodnes půvabně dochovanou částí metropole, jejíž podoba se téměř vůbec nezměnila. Prohlédneme si zajímavá zákoutí v oblasti mezi Vinohradskou vodárnou a náměstím Míru. Zjistíme, kde byly usazeny významné firmy či jaké osobnosti patří k této lokalitě. **POZOR! – omezený počet účastníků.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 u Vinohradské vodárny. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

#### 18. 9. / PÁ

**ULICEMI HRADČAN PO STOPÁCH SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ.** Na vycházce si budeme vyprávět o osudech těch, kteří ovlivnili nejen samotné Hradčany a Prahu, ale často i celé dějiny. Věnovat se budeme Čechům i cizincům, kteří na Hradčanech pobývali a působili zde v dobrém i ve zlém. **POZOR! - omezený počet účastníků.** **Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 na zastávce tram. č. 22 „Pohořelec“ (ve směru z centra). Cena 120/80 Kč (%). Milada Racková

#### 19. 9. / SO

**DO HOLEŠOVIC NEJEN ZA BROUKOU A BABKOU.** Na vycházce pražskou čtvrtí Holešovice se seznámíme s její historií, zajímavými



stavbami renomovaných architektů i krásnou výzdobou zdejších obytných domů. Dozvíte se, kde bývala první ze sítě moderních prodejen zvaných „broukárny“, co se označuje termínem „Molochov“ a nezapomeneme samozřejmě ani na slavné obyvatele čtvrti a jejich životní příběhy. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do budovy Veletržního paláce. Cena 120/80 Kč (%). JUDr. Hana Barešová

**NOVÉ MĚSTO PRAŽSKÉ IX.** V místech, kde se vytvářené Nové Město dotýkalo hradeb, vznikla řada monumentálních staveb, jejichž reprezentační účel je patrný dodnes. Připomeneme si, jak kdysi vypadal náměstí Republiky, kde byl hotel Modrá hvězda, kde sídlili piaristé a mnoho dalších zajímavostí. Nezapomeneme ani na osudy těch, kteří zde žili či pracovali. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 na náměstí Republiky před OD Kotva. Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jaroslava Nováková

## 20. 9. / NE

**RADNICE DOKOŘÁN 2020.** Speciální prohlídka k výročí založení Staroměstské radnice – prohlédneme si její historické interiéry, středověké podzemí i běžně nepřístupné svatební síně. Výklad doplní hudební i dramatická vystoupení, projekce historických snímků, ukázka svatebního obřadu a řada záklusních informací z pořadání svateb a jejich historie. Netradiční prohlídku završí zábavný kvíz o věcné ceny a poukaz na prohlídku běžně nepřístupného mechanismu orloje. Akci pořádá Prague City Tourism ve spolupráci s MČ Praha 1. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00 a 17:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Délka prohlídky 160 minut. Jednotná cena 30 Kč. Průvodci PCT.

**ZE SRBSKA PŘES BÝVALÉ BUBOVICKÉ VODOPÁDY NA KARLŠTEJN.** Vycházka povede malebnými místy Českého krasu, kudy chodil Vojta Náprstek a kudy vedla první značená cesta pro turisty u nás. V Srbsku si připomeneme nadcházející jubileum sv. Ludmily i sv. Ivana. Projdeme okolo přírodní zajímavosti tzv. Bubovických vodopádů, Karlovy studně a dubu sedmi bratří do obce Karlštejn. Trasa cca 5 km. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 na železniční zastávce „Srbsko“ (vlak jede ze zastávky „Praha – HL nádraží“ v 8:46). Cena 120/80 Kč. Mgr. Vladimír Trnka

**BŘEVNOVSKÝ KLÁŠTER.** Celková prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před kostelem sv. Markéty (nejbližší spoj tram. č. 22, 25 „Břevnovský klášter“). Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybíráno vstupné do objektu 100/60 Kč. Marie Vymazalová

## 21. 9. / PO

**VINOHRADSKÉ VILY.** Během vycházky se projdeme kolem nejvýznamnějších vnohradských vil a připomeneme si slavné

české osobnosti, které si tuto zahradní čtvrt vybrali za svůj domov. Povíme si také něco o historii výstavby rodinných domů a trendu zahradních měst. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 na zastávce tram. č. 10, 16 „Orionka“ ve směru z centra. Cena 120/80 Kč (%). Pavla Lešovská

## 23. 9. / ST

**ANGLICKÉ ZAHRADNÍ MĚSTO NA HRADČANSKÝCH BAŠTÁCH.** Vedle Bílkovy vily v dnešní Mickiewiczově ulici v oblasti bývalých barokních bastionů byly před první světovou válkou postaveny i jiné velmi pozoruhodné stavby. Zastavíme se u kubistické dvojvily podle projektu J. Gočára, domů podle návrhu J. Kotěry, R. Stockara, E. Králíčka a dalších. A připomeneme si též pozůstatky oněch barokních hradeb i už neexistující vojenský kostelík Panny Marie. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:30 u Bílkovy vily (Mickiewiczova ulice 1). Cena 120/80 Kč (%). PhDr. Jarmila Škochová

## 26. 9. / SO

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ČTVRTÉ ZASTAVENÍ.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. PÁTÉ ZASTAVENÍ.** Akce pro děti. Více informací naleznete na konci programu!

**HLEDÁME LETNÍ BYT ŽN. ČERNOŠICE II.** Ve známém pražském letovisku vznikla řada zajímavých vil pro sezónní pobyt i k trvalému užívání. Stopy zde zanechali architekti Jan Kotěra, Osvald Polívka, František Roith, Karel Stránek, Karel Štipl, ale i řada dalších, dnes již méně známých stavitelů. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 a ve 14:00 na železniční stanici „Černošice“ (nástupiště ve směru Beroun, vlak jede ze stanice „Praha-HL nádraží“ v 9:18 nebo ve 13:18, ze stanice „Praha-Smíchov“ v 9:25 a ve 13:25). Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**KOSTEL NANEBEVZETÍ P. MARIE A SV. KARLA VELIKÉHO NA KARLOVĚ.** V zakládací listině tohoto chrámu se Karel IV. dne 18. září 1350 přihlásil ke svému patronovi sv. Karlu Velikému a osobně položil základní kámen kostela. Kostel zažil období slávy i doby úpadku, nic ho však nedokázalo vyvrátit z kořenů. Čeká na vás příběh areálu augustiniánů kanovníků a krásná díla, kterou nám předkové zanechali. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 11:00 před vstupem do kostela. Cena 120/80 Kč (%) + na místě bude vybírán příspěvek na kostel 30 Kč. Alexandra Škrlandová

**RUDOLFINUM.** Impozantní budova při vltavském břehu dnes láká návštěvníky především k poslechu vážné hudby nebo návštěvě výstav. My se podrobněji seznámíme s historií jejího vzniku, s jejími tvůrci i s její novou úlohou v počátcích Československé republiky. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 13:00 před bočním vchodem do Rudolfiná z Alšova nábřeží. Cena 120/80 Kč. Marcela Smrčinová



## 27. 9. / NE

**OD BAROKNÍCH ZAHRAD K „PRAŽSKÉMU MANCHESTERU“ – SMÍCHOV V PROMĚNÁCH ČASU II.** Smíchov prošel od 17. století několika převratnými proměnami. Krásu barokních zahrad s letohradky vystřídal v 1. pol. 19. století komíny továren, aby na jeho konci ustoupily blokové zástavbě přepychových nájemních domů. Ani moderní architektura 20. a 21. století nezůstala bez odezvy. My se tentokrát společně projdeme centrem Smíchova kolem nám. 14. října a křížovatky Anděl. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 10:00 před vchodem do kostela sv. Václava ze Štefánikovy ulice. Cena 120/80 Kč (%). Mgr. Stanislava Micková

**VYŠEHRAD A JEHO LEGENDY.** Akce vhodná i pro rodiny s dětmi! Pojdte s námi poznávat nejvýznamnější památky vyšehradského areálu! Připomeneme si také neznámější legendy i záhadu Čertova sloupu, na vyšehradském hřbitově zavzpomínáme na české velikány! **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:30 u Táborské brány (první brána od stanice metra C „Vyšehrad“). Cena 120/80 Kč (%). Marcela Smrčinová

## 30. 9. / ST

**PRAŽSKÉ PRŮCHODY A PASÁŽE VII.** I na Novém Městě najdeme řadu průchodů. V těchto místech vedou činžovními domy, které v průběhu 19. a 20. stol. nahradily původní zástavbu. Pohybovat se budeme v okolí ulic Vodičkova, Spálená a Jungmannova. **POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před budovou Myšák Gallery ve Vodičkově ulici. Cena 120/80 Kč. Pavla Lešovská

## VLASTIVĚDNÉ VYCHÁZKY PRO DĚTI V ZÁŘÍ 2020

### 5. 9. / SO

**ZA APOŠTOLY NA STAROMĚSTSKOU RADNICI.** Pojdte s námi přivítat apoštoly staroměstského orloje, kteří se po delší pauze vrátili zpět na své čestné místo! V novém kabátě uvidíte i samotný orloj, díky práci restaurátorů opět září obnovenou krásou. Děti se mohou těšit také na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do hlubokého podzemí radnice. Během prohlídky budou řešit zábavné úkoly a na závěr čeká děti vědomostní kvíz se sladkou odměnou. Komentovanou prohlídku zakončí vyhlídkou z nově opraveného ochozu radniční věže. **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby).** **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před vstupem do Turistického informačního centra PCT na Staroměstské radnici. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Mgr. Renata Lišková, Mgr. Dana Taimrová

### 6. 9. / NE

**LEGENDY A STRAŠIDLA STARÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO.** Přijďte se seznámit se staroměstskými strašidly a postavami z místních pověstí a příběhů. Dozvíte se, kdo straší v Ungeltu, co se stalo v kostele sv. Jakuba, kdo je záhadný „Železný muž“ a jak to bylo s pokladem v domě U Zlaté studně! **Vhodné pro děti od šesti let (v doprovodu dospělé osoby).** **POZOR! – omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před domem U Kamenného zvonu





(Staroměstské náměstí 13). Jednotná cena 80 Kč/za osobu.  
Mgr. Pavla Bartásková, Ph.D., Mgr. Bojana Škaroupková

## 26. 9. / SO

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ ČTVRTÉ.** Za celá staletí se na českém trůnu vystřídalo mnoho osobností i řada panovnických dynastií. Panovníků velkých, i těch menších. Vladaiřů, již drželi ochrannou ruku nad českou korunou, i těch, na jejichž vládu bychom nejraději zapomněli. Byli to Češi i cizinci, muži na slovo vzati i třasořítkové, králové i šašci. Čtvrté zastavení nás zavede do Jiříkovy síně, kde se dozvíme více o životě a kralování tří panovníků, kteří přinesli slávu Praze i celému Království českému. Jeden z nich nás dokonce navštíví. Kdo to ale bude? **Vhodné pro děti ve věku 8-12 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce ve 14:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS.

## 26. 9. / SO

**RADNÍČÍ KROK ZA KROKEM, DŮM ZA DOMEM. ZASTAVENÍ PÁTÉ.** Kdo se bojí, nesmí do... podzemí! To, co je ukryto pod Staroměstskou radnicí, je tajemné a temné. Přeneseme se do doby gotické, ba i románské! Naše Páté zastavení nebude ledajaké. V rámci dobrodružné hry si sami projdete spletité chodby, budete luštit hádanky a plnit úkoly. A hlavně hledat heslo, abyste se z podzemí vůbec dostali! Pokud jste předchozí Zastavení

promeškali, nesmutněte, tato hra je i pro vás. Tak co, máte dost odvahy? **Vhodné pro děti ve věku 8-12 let (v doprovodu dospělé osoby). POZOR! - omezený počet účastníků. Vstupenky pouze v předprodeji vycházek.** Začátek akce v 16:00 před infocentrem Staroměstské radnice. Jednotná cena 80 Kč/za osobu. Kamila Mandziuková, DiS.

- **Vycházky se konají s maximálním počtem 20 - 40 účastníků ve skupině (neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.**
- **Vstupné do objektu si hradí účastníci sami. Snižené vstupné je poskytováno dětem do 15 let, studentům do 26 let, seniorům nad 65 let, invalidům s průkazem ZTP, účastníkům probíhajících kurzů PCT a průvodcům PCT.**
- **Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky. Tzn. za každou zakoupenou vstupenku na akci Pražské vlastivědy, získáte jedno kolečko PCT. Při nasbírání pěti koleček, máte šestou vycházku zdarma! Akce, na které lze uplatnit nulovou vstupenku jsou označeny znaménkem % u ceny vycházky a nesmí být vyprodané. Uplatnit plnou kartičku můžete v Turistických informačních centrech Prague City Tourism a v recepci PCT, kde Vám bude za kartičku vystavena nulová vstupenka. Pokud nemáte možnost vyzvednout si nulovou vstupenku osobně, napište nám na [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) a uplatněte svoji plnou kartičku. Při koupi vstupenek na TIC PCT obdržíte kolečka při platbě vstupenky. Pokud objednáte online, bude Vám kolečko**

přiděleno organizačním pracovníkem na místě srazu vycházky po předložení vstupenky. Kartičky obdržíte vždy na místě srazu vycházky u organizačních pracovníků.

- Organizační pracovník je oprávněn kdykoliv během vycházky zkontrolovat platnou vstupenku.
- Zaplacené vstupné na vycházky se nevrací, vstupenky se nevyměňují. V případě zrušení akce pořadatelem (Prague City Tourism) je třeba uplatnit nárok na vrácení vstupného v místě, kde byla vstupenka zakoupena. V případě nákupu online, bude částka automaticky vrácena zpět na účet.
- Vycházky se konají za každého počasí při účasti nejméně 5 osob.
- Uvedená dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu. Případné aktuální změny v dopravě lze ověřit na tel. 296 191 817 nebo na [www.dpp.cz](http://www.dpp.cz).

Vstupenky na vlastivědné vycházky je možno zakoupit v Praze formou předprodeje v turistických informačních centrech PCT a v recepci PCT (Arbesovo nám. 70/4). V rámci předprodeje se prodávají vstupenky také on-line na [eshop.prague.eu](http://eshop.prague.eu)

Vyprodané akce jsou avizovány na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Veškeré informace naleznete na [www.prazskevychazky.cz](http://www.prazskevychazky.cz)

Dotazy rádi zodpovíme na e-mailové adrese: [vlastiveda@prague.eu](mailto:vlastiveda@prague.eu) nebo na tel: 221 714 714, 221 714 161

**Sledujte nás na Facebooku:** [facebook.com/praguecitytourism](https://facebook.com/praguecitytourism)

## ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Předprodej vycházek na **ZÁŘÍ 2020** bude zahájen **v úterý 25. srpna 2020 v 9:03** v eshopu a v turistických informačních centrech PCT (viz níže) v Praze. Předprodej na měsíc **ŘÍJEN 2020** bude zahájen **v pátek 25. září 2020**.

**AKTUÁLNÍ OTEVÍRACÍ DOBU TIC PCT SLEDUJTE NA WEBU [WWW.PRAGUE.EU](http://WWW.PRAGUE.EU)**

## OTEVÍRACÍ DOBA TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER PCT

(předprodejní místa Pražské vlastivědy)

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MŮSTEK

(Rytířská 12, vchod z ul. Na Můstku, Praha 1 – Staré Město)

▪ denně 9:00 - 19:00

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM STAROMĚSTSKÁ RADNICE

(Staroměstské náměstí 1, Praha 1 – Staré Město)

▪ denně 9:00 - 19:00

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ

(horní část Václavského náměstí, na rohu se Štěpánskou ulicí)

▪ ZRUŠENO

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T1

(Příletová hala, Terminál 1, Praha 6 - Ruzyně)

▪ DO ODVOLÁNÍ UZAVŘENO

## TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM LETIŠTĚ PRAHA T2

(Příletová hala, Terminál 2, Praha 6 - Ruzyně)

▪ denně 8:00 - 22:00

## RECEPCE PCT, ARBESOVO NÁMĚSTÍ 70/4

Arbesovo náměstí 70/4, Praha 5 – JEN VŠEDNÍ DNY

▪ po – čt 8:00 – 17:00, pá 8:00 – 16:00

(aktuální informace na [www.prague.eu](http://www.prague.eu) nebo tel. 221 714 714)

## NOVINKY

### PRAŽSKÁ UNIVERZITA PRO KAŽDÉHO

Nenechte se ujít nové cykly o Praze plné zajímavostí. Předprodej byl zahájen v červnu 2020. Více informací a dostupnost volných míst na [www.praguecitytourism.cz/univerzita](http://www.praguecitytourism.cz/univerzita) a [eshop.prague.eu](http://eshop.prague.eu)

### KURZY PRŮVODCE PRAHOU

V říjnu otevíráme nově koncipované Requalifikační kurzy průvodce Prahou a cestovního ruchu. Více informací najdete [www.prague-citytourism.cz/kurzy](http://www.prague-citytourism.cz/kurzy) nebo na tel. č. 221 714 125

### CYKLOHRÁČEK



I po letních prázdninách se výletní vlak Cyklohráček prohání malebnou krajinou kolem zříceniny hradu Okoř z Prahy do Slaného a k železničnímu muzeu ve Zlonicích. Každou sobotu i neděli máte i nadále možnost navštívit vlak plný her a zábavy a zkrátit si tak čas cestou na výlet. K Cyklohráčku patří i dopravní akce pořádané Pražskou integrovanou dopravou, a tak v **sobotu 12. září** proběhne na pražském Masarykově nádraží další ročník oblíbeného Pražského železničního dne. Více informací nejen o Cyklohráčku najdete na [www.pid.cz/cyklohracek](http://www.pid.cz/cyklohracek).

### OPEN HOUSE 2020

Již 6. ročník festivalu Open House Praha proběhne od 1. do 6. září 2020 a opět veřejnosti zpřístupní desítky budov a unikátních prostorů. Pro zájemce o architekturu je připraven po celý týden bohatý doprovodný program. Více informací na [www.openhousepraha.cz](http://www.openhousepraha.cz)

# Praha:s průvodcem

## Poznejte Prahu individuálně na vycházce šité vám na míru

Připravíme pro vás vycházku s licencovaným průvodcem jak pro jednotlivce, tak i pro skupiny či školní, soukromé a firemní akce. Nyní exkluzivně s 20% slevou!

Inspirujte se v on-line katalogu vycházek od našeho týmu Prague:Guides&Tours.

- 📍 [prague.eu/pruvodci](http://prague.eu/pruvodci)
- 📱 [@pragueguidesandtours](https://www.instagram.com/pragueguidesandtours)
- ✉ [guides@prague.eu](mailto:guides@prague.eu)
- ☎ 775 855 037



PRA  
PRA  
PRA  
PRA

HA  
GUE  
GA  
G

Prague  
City Tourism

Praha:emoce



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **městské části**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# městské části

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 3 – OBBOR VNĚJŠÍCH VZTAHŮ A KOMUNIKACE

# Praha / / /

### INFORMAČNÍ CENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 232 464

www.praha3.cz

▪ otevírací doba Infocentra: po–pá 8.00–18.00, so 8.00–14.00

### VÝSTAVY

**Výstava obrazů vybraných z absolventských prací Vyšší odborné školy uměleckoprůmyslové oboru Malba a příružené techniky 2019** | Galerie Toyen, Milešovská 846/1, Praha 3 | od 21. 8. do 6. 9.

**Miluška Poupětová – Zahrada** Výstava akademické malířky | Galerie Toyen, Milešovská 846/1, Praha 3 | od 8. 9. do 29. 9. | vstup zdarma

Od srpna do října se můžete zúčastnit „Křížovkářské ligy“.

8.—29. 9. 2020

Městská část Praha 3 vás srdečně zve na výstavu



## Miluška Poupětová Zahrada

→ pondělí–pátek 8–18

→ sobota 8–14

→ VSTUP ZDARMA

Infocentrum  
Praha / / /

→ Milešovská 846/1, Praha 3

→ +420 222 232 464

→ infocentrum@praaha3.cz

→ galerietoyen.cz



### AKCE

**03., 10., 17. a 24. 09. | 10.00–14.00 | Ombudsman pro seniory** – poskytují seniorům Prahy 3 poradenství v oblasti bydlení, důchodů, sociálních a zdravotnických služeb, volnočasových aktivit, zajišťují bezplatné právní poradenství, doprovod při úředních jednáních a pomoc v tíživých životních situacích.

**03. 09. | 15.00–19.00 | Veletrh volného času na náměstí Jiřího z Poděbrad**

**14. 09. | 17.00 | Vlastivědná vycházka\*** – komentovaná prohlídka základny vodních skautů – k příležitosti 100. výročí založení 4. přístavu Jana Nerudy + včelaři | sraz je na adrese Pitterova 2892/1, Praha 3

**15. 09. | 10.00 | Žižkovské kočárkování** – Kolonie Domov na Jarově + kostel sv. Vojtěcha | sraz je před hlavním vstupem do gymnázia Pražáčka.

**16. 09. | 18.00 | Žižkovské rozhovory s Martinem Severou\*** – Jan Pixa (syn, vnučka a pravnučka vzpomenu na Jana Pixu, 21. 9. uplyne 100 let od jeho narození a 18. 9. by mělo proběhnout slavnostní odhalení pamětní desky)

**22. 09. | 10.00 | Vlastivědná vycházka\* – Sochařská výzdoba v okolí Jiřího z Poděbrad** | sraz je v 10.00 před hlavním vstupem do kostela Nejsvětějšího srdce Páně

**30. 09. | 17.00 | Cestovatelská přednáška Tomáše Kubeše\* – Indie**

*Na programy označené hvězdičkou \* je třeba si vyzvednout volné vstupenky z důvodu omezené kapacity, jedná se o filmové projekce a vlastivědné vycházky a vybrané přednášky. Vstupenky budou k dispozici na recepci Informačního centra Praha 3, vždy od prvního pracovního dne v daném měsíci, od devíti hodin. Děkujeme za pochopení.*

## MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 22 – UHRŇĚVES



### DIVADLO U22

K Sokolovně 201, 104 00 Praha 22 – Uhřetěves

tel.: +420 222 767 900, pokladna, mobil: +420 725 936 914

e – mail: info@divadlo22.cz

www.divadlo22.cz

- rezervace i informace o představeních vám rádi poskytneme v pokladně divadla nebo na e-mailu: info@divadlo22.cz, vstupenky zakoupíte na: vstupenky@divadlo22.cz, www.divadlo22.cz, vstupenky je možné také zakoupit na portálu www.ticketportal.cz
- pokladna je otevřena po, st 17.00–19.30, út 15.00–19.30 a vždy jednu hodinu před představením.
- změna programu vyhrazena



**12. 09. | 10.30 | Sobotní pohádka: Pověsti staré a české**  
– něco málo z bájných pověstí naší vlasti podle Aloise Jiráska a možná ještě něco navíc. Představení je vhodné pro děti od 8 let | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**14. 09. | 19.30 | Deštivé dny** – americké drama je hrou o síle přátelství a zároveň kriminálním příběhem | vstupné 590 Kč

**19. 09. | 10.30 | Sobotní pohádka: Plaváček** – Plaváček je chlapec jako každý jiný, má však navíc notnou dávku štěstí, kterou mu daly do vínku sudičky | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**23. 09. | 19.30 | Vězeň na druhé avenue** – slavná americká komedie o tom, jaké to je, když se vám vše vymkne z rukou | vstupné 420 Kč (balkon 390 Kč)

**26. 09. | 10.30 | Sobotní pohádka: Veselá nauka klauníka Notíka** – klauník Notík a slečna Písníčka hravou formou dětem vysvětlují základy hudební nauky | vstupné 100 Kč (rodinné vstupné 3 a více, sleva 20 %)

**30. 09. | 18.30 | Provence – jméno, které voní** – cyklus cestopisných přednášek fotografa a cestovatele RNDr. Jaroslava Hofmanna | vstupné 50 Kč (senioři zdarma)

## PŘEDNÁŠKA

**09. 09. | 09.00–17.00 | Den zdraví a rovných příležitostí**  
– veletrh zaměřený na zdraví s řadou aktivit pro všechny věkové kategorie | místo konání: Divadlo U22, K sokolovně 201, Praha 10

## KINO ÚČKO

▪ promítá v prostorách Divadla U22 | **kompletní program na [www.kinoucko.cz](http://www.kinoucko.cz)**

## BIO SENIOR

▪ první středu v měsíci kino zdarma pro seniory

**02. 09. | 10.00 | 3Bobile**

## BĚŽECKÁ ŠKOLA PRAHY 22

**každé úterý od 18.00** | V Uhlířněvsi u rybníka Vodice, u areálu rybárny | vše je zdarma, podpořeno Městskou částí Praha 22

Skupiny maximálně po deseti, účast v rouškách zatím povinná  
– pro každý věk i výkonnost – více lektorů a trenérů

– skupiny a vzdálenosti podle individuálních potřeb – šatny, hlídání věcí

– pitný režim – přátelský kolektiv – běháme za každého počasí

Více na: [www.facebook.com/bezeckaskola22](http://www.facebook.com/bezeckaskola22)



Městská část Praha 22 odbor sociálních věcí a zdravotnictví pořádá pod záštitou 1. místostarostky Prahy 22 Mgr. Kateřiny Erbsové

# Den zdraví a rovných příležitostí

Středa 9. září 2020 od 9.00 hod.  
Divadlo U22, K Sokolovně 201, Praha-Uhlířněves

Kostel Věch svatých, Uhříněves



**HRAJEME**



**SOUTĚŽ O 2x2 VSTUPENKY**

SOUTĚŽNÍ OTÁZKA:

**Kdy bylo otevřeno divadlo Studio DVA v Paláci Fénix na Václavském náměstí?**

**a) 21. ledna 2002    b) 16. října 2018    c) 18. září 2013**

Dva autoři správných odpovědí obdrží dvě vstupenky dle vlastního výběru a volných kapacit na představení konané v divadle Studio DVA do konce roku 2020. Správné odpovědi zasílejte nejpozději do 10. 9. 2020 na [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz) (SOUTĚŽE) nebo poštou na adresu redakce: KAM po Česku, Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3. Nezapomeňte uvést svoji adresu!

# divadla

## DIVADELNÍ PREMIÉRY

### Lev Nikolajevič Tolstoj: VOJNA A MÍR

Městská divadla pražská, ABC, 4. a 5. 9.

Stěžejní dílo světové literatury se vrací po půl století na pražská jeviště a spolu s ním celá škála postav, procházejících jednou z rozhodujících kapitol evropských dějin. Rozmařilá aristokratická společnost a její deziluze ve válečném šílenství, hledání pravdy a smyslu života, ztráta ideálů i nevinnosti. A také láska, lehkomyšlnost a touha po opravdovosti. Idealista Pierre Bezuchov s očima a srdcem dokořán, racionální a energický Andrej Bolkonskij, mladička Nataša Rostovová, vypočítaví sourozenci Anatol a Helena Kuraginovi, oddaná Marie Bolkonská nebo horlivý Nikolaj Rostov, to jsou zástupci generace, jejíž životy a vztahy se osudově proměňovaly spolu s postupem Napoleonské armády. Co člověk musí milovat a co nenávidět? A jaká síla tomu všemu vládne? Přátelství, láska a smrt na pozadí požáru světa.

- Hrají: Jan Vlasák, Tomáš Havlínek, Marie Luisa Purkrábková, Agáta Krystůfková, Milan Kačmarčík, Dana Batulková, Zdeněk Piškula. Martin Donutil, Filip Březina, Kateřina Marie Fialová a další.
- Režie: Michal Dočekal.

### Jan Kučera: PERNÍKOVÁ CHALOUPKA

Nová scéna, scéna Národního divadla, 5. 9.

„Osobo, neviděla jste tudy jít dvě děti?“ „Pleju len.“ Pohádka o perníkovi chaloupce se v převyprávění Boženy Němcové dočkala své nejujímavější verze, která také posloužila skladateli Janu Kučerovi jako námět pro dětskou operu. V rámci Rodinného dne Dvořákovy Prahy ji uvede Dětská opera Praha. Známý pohádkový příběh o dětech ztracených v lese existuje v mnoha verzích, poetických či strašidelných, ale vždy sledujeme příběh hlavních postav – Jenička a Mařenky. A samozřejmě Ježibaby, která v našem příběhu obývá svoji chaloupku s ospalým Ježidědkem. V závěru pohádky pomůže dětem k návratu domů neznámá panímáma. Její dadaistický dialog s dědkem, který děti pronásleduje, patří k pokladům české literatury a přivádí příběh ke šťastnému konci. Kučera opera klade důraz nejen na hlavní postavy, ale také na dětský sbor, který je zapojen téměř nepřetržitě, pěvecky, pohybově i herecky.

- Režie: Tereza Petrášková.

### Luchino Visconti: POSEDLOST

Městská divadla pražská, Rokoko, 5. 9.

Temná psychologická lovestory na motivy románu klasika americké drsné školy Jamese M. Caina Pošťák vždycky zvoní dvakrát. Příběh o spalující vášni a nenávisti, milostném trojúhelníku, nevyslovitelné touze po životní změně, hledání ráje na zemi i temných stránkách lidského srdce. O lidech na okraji, jimž osud nerozdal šťastné karty, a tak se rozhodli vzít vše do svých rukou.

Ale dokonalý zločin neexistuje. A strach je ten nejhorší trest. Dobro a zlo – kdo se v tom vyzná?

- Hrají: Aleš Břílik, Lucie Žáčková, Radim Kalvoda, Vojtěch Dvořák, Pepa Honzík, Renáta Matějčíková.
- Režie: Jakub Smíd.

### Robert Bellan: VINETUŮŮ!

Divadlo Radka Brzobohatého, 5. 9.

Autorská komedie pro celou rodinu, na motivy románů Karla Maye a filmů Haralda Reinla. Nostalgická vzpomínka nejen pro pamětníky okořeněná nadsázkou a humorem... pro všechny příznivce romantiky divokého západu i dobré zábavy.

- Hrají: Petr Vojnar, Petr Jablonský, Jakub Šlégr/Jakub Albrecht, Tomáš Rácek, Milan Encév, Lukáš Malínek.
- Režie: Robert Bellan.

### Vincent Macaigne: STÁT JSEM JÁ

Stavovské divadlo, scéna Národního divadla, 8. a 26. 9.

V neznámé zemi byl svržen král, ten nezemřel, ale stal se hráčkou v rukou současných politiků, kteří chtějí národ jenom bavit, například svými přihlouplými reality-show. Jeden už neví, kdy se ocitl v televizním studiu, kde pravda je skoro cokoli, a kdy má v rukou takovou sílu, že má schopnost změnit dějiny. Nikdo ničemu nerozumí, ale všichni jdou pořád vpřed, protože – jak říká jedna z postav hry – „svět se nemusí zachraňovat, svět se musí bavit“. Můžeme mluvit o mytu o zrození národa a zrození státu, můžeme mluvit o hroučících se a znovu ustavených diktaturách, ale zrovna tak se můžeme nechat unášet strhující energií proudu textu, jemuž nic není svaté, který čerpá z dějin křesťanství stejně jako ze zasedání OSN, který je svým způsobem dokonalým obrazem našeho složitého, nepřehledného, pažravého světa, v němž ti nejhlasitější mají nejvíc místa, ale v němž se pořád ještě najdou hrdinové, jimž není osud nás všech tak docela lhostejný. Ve hře se objevuje spousta populárních písní, okouzlujících novinárek, šarmantních moderátorů a vtipných a chytrých politiků. Protože: i když se mluví o politice a nenapravitelnosti lidského ducha, musí to být hlavně zábava. A ve výsledku je to vlastně hlavně pohádka o jednom království, kde – aby se všichni měli dobře – musí se nejdřív povraždít.

### Mark Cantan: JEZEBEL

Divadlo Kampa, 8. 9.

Zpřestří si milostný život zapojením někoho třetího? Kdo by na to někdy nepomyslel... Alan a jeho přítelkyně Robin nezůstanou jen u myšlenky. A pak se nestačí divit. Chronicky osamělá výtvarnice s nepravděpodobným jménem Jezebel si většinu svého života připadá jako zmoklý křeček. Ale jednoho dne spontánně nasedne do taxíku, který jí rozhodně nehodlá odvézt domů. Střelená komedie o velkých následcích malých rozhodnutí.

- Hrají: Renata Prokopová, Sarah Haváčová, Ondřej Novák.
- Režie: Šimon Dominik.

---

## Michael Frayn: BEZ ROUCHA

Divadlo v Dlouhé, 9. a 10. 9.

Komedie o tom, jak se dá nebo taky nedá dělat divadlo. Dnes už klasická komedie na téma, jak se dá i nedá dělat divadlo. V první části sledujeme průběh poslední generální zkoušky před premiérou bulvární frašky *Sardinky, sardinky!*, a ve druhé její paděsatou reprízu ze zálusků. Pot, slzy i krev teče z herců zájezdové společnosti. A poteče i z našich herců. Proč, proboha, proč?! Vždyť je to jen divadlo.

- Hrají: Helena Dvořáková, Marek Němec, Ondřej Rychlý, Štěpánka Fingerhutová, Jan Vondráček, Klára Sedláčková – Oltová, Jiří Wohanka, Eva Hacıurová, Miroslav Zavičar.
- Režie: Hana Burešová.

---

## BON APPÉTIT!

Laterna magika, scéna Národního divadla, 10. a 11. 9.

Život je jako stůl, na kterém leží tisíce mistichek. V každé je něco jiného: láska, barva, chuť, vůně. Koho? Partnera? Místa? Města? Cesty? Život je vášně. Vášně po tom stole, po těch miskách. A je jen na vás, po čem sáhnete. Restaurace Svět se pro vás právě otevírá!

- Režie: SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský).

---

## Iva Peřinová: NÁRODNÍ TRAGÉDIE ANEB PŘEKRÁSNÝ NADHASIČ PRAŽSKÝ

Studio Ypsilon, 10. a 14. 9.

Příběh je inspirován skutečnou událostí, požárem Národního divadla. Tragédie! Co čert nechce, vznikla z toho znamenitá komedie, ve které se zřetelně zrcadlí i česká povaha. Zároveň hodně muziky!

- Hrají: Jiřina Vachková, Václav Heřus, Kryštof Mende, Miroslav Novotný, Martin Janouš, Lenka Loubalová, Renata Rychlá, Martin Bohadlo, Lumíra Přichystalová, Veronika Soumarová, Jan Bradáč, Jan Večeřa, Dominik Renč.
- Režie: Peter Oravec.

---

## Irving Stone, Tomáš Vondrovic: MRAMOROVÁ HOREČKA

Divadlo Viola, 11. 9.

Zlo netrvá tam, kde i dobro mívá, může se však v to dobro proměnit...

Kdo by neznal slavné Michelangelovy sochy Davida, Piety nebo jeho fresky v Sixtinské kapli... Ale co vlastně víme o životě geniálního renesančního malíře, sochaře a básníka? Naše setkání s Michelangelem samozřejmě nemůže popsat všechny jeho dramatické životní osudy, ale nabízí divákům silný příběh výjimečného umělce a jeho díla, pohled do Michelangelovy duše a vítanou příležitost pro tři skvělé herce na malém jevišti.

- Hrají: Tomáš Pavelka, Kateřina Lojdrová, Otakar Brousek ml.
- Režie: Tomáš Vondrovic.

---

## David Drábek: KANIBALKY 2: SOUMRAK STARCŮ

Městská divadla pražská, Rokoko, 12. 9.

Co se stane, když si podnikavý miliardář vezme seniory jako rukojmí svého politického projektu? Ptáte se, jestli je tahle země taky pro starý? Odpoví vám *Kanibalky 2*, nejčernější satira naší současné reality. Českou veřejností cloumají emoce. Je třeba se vypořádat s palčivým problémem stále rostoucího počtu seniorů, kterých má být brzy třikrát víc než lidí v produktivním věku. Miliardář Balcar má řešení, které změní svět: převratný projekt Dva roky v ráji. Těm, kteří dosáhli 75 let, splní jeho firma životní sny o luxusu, pohodlí, bezpečí, cestování. Má to ale jeden háček... Vyšetřovatelky pražské kriminálky Iggy a Diana jsou zpět, aby zastavily podnikatele parazitujícího na těch nejslabších. Je tahle země taky pro starý? Odpověď přináší druhý díl našich *Kanibalek*, nejčernější satiry současné společenské a politické reality.

- Hrají: Vanda Hybnerová, Aleš Bílík, Vojtěch Dvořák, Eva Salzmannová, Petr Konáš, Ena Leinweberová, Kryštof Křhovák, Nina Horáková, Karel Jarošík a další.
- Režie: David Drábek.

---

## Saša Uhlová: HRDINOVÉ KAPITALISTICKÉ PRÁCE

Městská divadla pražská, Komedie, 14. 9.

Inszenace, která divákům emocionálně i fakticky přibližuje podmínky nejhůře placené práce a upozorňuje na neviditelné členy naší společnosti. Novinářka Saša Uhlová pracovala pod změněnou identitou na nejhůře placených pracovních místech: v nemocniční prádelně, v závodě na zpracování kuřat, jako pokladní v supermarketu, v továrně na výrobu sladidel i v tříděném odpadu. Měsíce sledovala, jaké mzdy zaměstnanci skutečně dostávají, a na vlastní kůži zažila pracovní podmínky lidí, které společnost přehlíží, přestože jsou pro její fungování nepostradatelní. Tyto zkušenosti popsala v reportážích, které knižně vyšly pod názvem *Hrdinové kapitalistické práce* a byly také zpracovány v dokumentárním filmu *Apoleny Rychlíkové Hranice práce*. Režisér Michal Hába vychází z dokumentárních materiálů Saši Uhlové a zpracovává je do podoby brechtovského politického divadla. Upozorňuje na neviditelné členy a členy naší společnosti a publiku emocionálně i fakticky přibližuje podmínky jejich každodenní práce.

- Hrají: Johana Schmidtmajerová, Vanda Šípová, Hanka Třešňáková, Ivana Uhlířová, Jindřich Čížek.
- Režie: Michal Hába.

---

## Gur Koren: NEPERTE SE, PROSÍM VÁS!

Divadlo Palace, 15. 9.

Tři sourozenci se sešli v advokátní kanceláři, aby si vyslechli otcovu poslední vůli. Hvězda dětských show o bezpečnosti silničního provozu, ztahaná pracující matka samozvítelka a poněkud přestárý, věčně zadlužený, leč stále vysmátý hipik. Jejich setkání ale není výrazem sourozenecké harmonie. Proto asi nepřekvapí, že důrazným přáním zesnulého v poslední vůli je, aby se jeho

děti měly rády a nepraly se mezi sebou. Co ale překvapivé je, že největší díl dědictví má získat jakási tajemná Nina Yablonsky. Kdo to je? A proč k ní byl otec tak štědrý na úkor svých dětí? Podaří se jí vypátrat a přesvědčit, aby se své části dědictví vzdala? A není to celén jeden velký podvod otceva advokáta? Česká premiéra brilantní izraelské komedie, plné překvapivých zvrátů a především britkého židovského humoru, který má tolik společného s tím českým.

- Hrají: Martina Hudečková/Zuzana Slavíková, Miroslav Etzler, Zuzana Kajnarová, Ladislav Hampl, Jaroslav Vlach, Kateřina Holánová

### Tomáš Dianiška: 294 STATEČNÝCH

Divadlo pod Palmovkou, 18. 9.

Akční běčko o hrđinech operace Anthropoid. Je třeba rozstřítlet toho kata, co sedí na hrđedě. Snad nám někdo spadne z nebe. Olda je řezník a dělá fantastické řízky. Aťa zbožňuje verneovky a až vyroste, bude pistolníkem. Jindřiška se poprvé zamilovala a všimla si, že tady v Libni to krásně voní. A všichni mají tajemství. Tatínek už strachem zešedivěl. Jak můžou být obyčejná děcka tak odvážná? Přitlučeme hřebíky na cepy a vymlátime ty nácky! Hlavně ať nikdo nezradí, jinak se Jindřiška nestihne zamilovat podruhé. Doku-fikční hra podle skutečné události o zákulisí největšího hrdinského činu našich dějin.

- Hrají: Kamila Trnková, Gabriela Mičová, Denis Šafařík, Ivana Wojtylová, Denny Ratajský, Martin Hruška, Daniel Krečmar,

Jakub Albrecht, Adam Vacula, Barbora Kubátová. Martin Němec, Tereza Dočkalová, Jiří Panzner, Jakub Tvrdík.

- Režie: Tomáš Dianiška.

### Martin Vačkář, Ondřej Havelka: ZÍTRA SWING BUDE ZNÍTI VŠUDE

Městská divadla pražská, ABC, 19. 9.

Hudební komedie z poválečné swingující prahy s orchestrem Melody Makers. Po válce se v Praze „vařil jazz“ na každém rohu. Gejblíci, bedly a veškerá mladá cháska tančila a byla přesvědčená, že „tohle století bude americký a oni si ten svůj život užijou“. Do vlasti se vraceli lidé, co odešli před nacisty, jejich důvěřivě nadšení ze svobody nebralo konce. Doba však přála i spekulantům s nemovitostmi po Němcích a židovských rodinách. To je i příběh Matthew O'Macka, který přijíždí z Ameriky, v Hyberské ulici koupí dům a v něm pro svého syna, nadějněho saxofonistu a kapelníka otevře swingovou kavárnu... Inspirací byla autorům vzpomínka ze života známého skladatele a trumpetisty Karla Vacka, zaznamenaná v knize znalce a popularizátora populární hudby a jazzu Lubomíra Dorůžky.

- Hrají: Nina Horáková, Jiří Štrébl, Kryštof Krhovják, Evellyn Pacoláková, Jan Meduna další.
- Režie: Ondřej Havelka.

MICHAEL FRAYN

# BEZ ROUCHA

KOMEDIE O TOM, JAK SE DA  
NEBO TAKY NEDÁ DĚLAT DIVADLO.

ÚPRAVA A REŽIE  
HANA BUREŠOVÁ

HRAJÍ H. DVORÁKOVÁ, M. NĚMEC,  
O. RYCHLÝ, Š. FINGERHUTOVÁ,  
J. VONDŘÁČEK, K. SEDLÁČKOVÁ-OLTOVÁ,  
J. WOHANKA, E. HACUROVÁ/M. POULOVÁ,  
M. ZAVIČÁR

PREMIÉRY 9. A 10. ZÁŘÍ 2020

DIVADLO  
V DLOUHÉ

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA

---

**Fanny Barrouquére, Monika Částková,  
Barbora Nechanická, Michal Heriban:**  
**KRAJINOU SLZ**

Městská divadla pražská, Komedie, 23. 9.

Čtyři taneční zastavení v jednom večeru. „Všechno má určenou chvíli a veškeré dění pod nebem svůj čas...“

- Hrají: Fanny Barrouquére, Monika Částková, Barbora Nechanická, Michal Heriban, Patrik Čermák, Andrea Opavská.

---

**Terrence McNally: FRANKIE A JOHNNY**

Komorní divadlo Kalich, 23. 9.

Krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky... I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořád je naděje! Johnny se právě vrátil z vězení a našel si práci v malé newyorské restauraci, kde pracuje i Frankie. A právě otevřeně prostořeká číšnice ho okouzlí. Jednou večer spolu náhodou skončí v posteli. A je tady obyčejně neobyčejné ráno. Zatímco Frankie vše považuje za drobnou aférku, protože zklamání z mužů zažila už dost, Johnny se zamiloval. V první chvíli se zdá, že jejich vztah nemůže fungovat. Ani jeden nejsou už nijak mladí. Ona má za sebou několik nepovedených lásek. On rozpadlé manželství. Po sérii vtipných slovních přestřelek a klasických nedorozumění svitne jakási naděje. Že by ti dva měli ještě šanci...?

- Hrají: Tereza Kostková, Aleš Háma.
- Režie: Petr Kracik.

---

**Peter Shaffer: EQUUS**

Činoherní klub, 24. 9.

Jak vysvětlit oheň? A jak ho zkrotit? Sugestivní drama o temných zákoutích lidské duše. Stal se zločin. Alan Strang – vlastně ještě kluk – v jezdectvých stájích nedaleko Winchesteru oslepil šest koní kovovým bodcem. Renomovaný psychiatr Martin Dysart je postaven před nelehký úkol pokusit se odhalit a snad i pochopit, co ho k tomu vedlo. Přestože je vyhořelý Dysart zvyklý na ledacos, tento případ ho svou znepokojivostí vytrhne z každodenní rutiny a začne ho až nebezpečně zajímat. A dost možná zpochybní vše, čím si byl až dosud jistý.

- Hrají: Pavel Kikinčuk, Ondřej Rychlý, Jan Sklenář, Lada Jelínková, Lenka Skopalová, Anna Kameníková.
- Režie: Martin Čičvák.

---

**Petr Vacek: ZE ŽIVOTA ČAPKA**

Divadlo Na Jezerce, 24. 9.

Hra je spojením osudových životních událostí Karla Čapka a jeho děl, které Petr Vacek prolíná nenásilně, s citem a laskavým humorem.

- Hrají: Daniel Šváb, Miluše Šplechtová, Vlastimil Zavřel, Libor Hruška, Petr Vasek, Johana Jedličková, Barbora Mudrová, Martin Leták.
- Režie: Petr Vacek.

---

**Ernest Thompson: NA ZLATÉM JEZEŘE**

Městská divadla pražská, ABC, 25. 9.

V kouzelném prostředí na březích Zlatého jezera tráví léto starší manželé. Věčně brblající, nepraktický a naschvál i doopravdy zapomínající profesor v penzi Norman a jeho chápající žena Ethel, starající se o muže i domácnost s neutuchajícím půvabem a noblesou. Příjezd dcery Chelseay s partnerem a jeho tvrdohlavým synkem Billym pomůže Normanovi vystoupit náhle z letargie a všechny zaskočí svým příkladem: vždycky je čas za život, i ten nejobyčejnější, začít se znovu prát.

- Hrají: Simona Stašová, Ladislav Frej, Marika Procházková, Vasil Fridrich/Jan Teplý ml., Jaromír Nosek/Karel Zima.
- Režie: Vladimír Strnisko.

---

**O PRINCEZNĚ, KTERÁ RÁČKOVALA**

Divadlo Image, uvádí Divadlo Pohádek, 26. 9.

Pohádka na motivy známé televizní předlohy o princezně, která si zakládala na své urozenosti, je plná humoru i melodických a vtipných písniček Zdeňka Rytíře. Na první pohled se zdá, že je to obyčejné království. Ale opak je pravdou! V tomhle království je něco v nepořádku. Princezna Karolínka je rozmazlená, rádcce je vychytralý a zrádný, a královnu sužuje hypochondrie. To však není nejpodivnější. Všichni ráčkují, protože to princezna považuje za znak urozenosti a vznešenosti. A tak nezbyvá, aby syn chůvy, zahradník Kryštof, vzal rozum do hrsti a napravil princezně hlavu.

- Hrají: Pavel Batěk, Zuzana Stivínová, Filip Kaňkovský, Robert Mikluš, Anna Fialová, David Matásek, Petr Vančura, Štěpánka Pencová.
- Režie: Jan Mikulašek.

---

**STÁTNÍ DIVADLA**

---

**NÁRODNÍ DIVADLO**

Národní 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 319 (informace o repertoáru)

e-mail: [info@narodni-divadlo.cz](mailto:info@narodni-divadlo.cz)

[objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednávky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

- hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10–18, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.
- operní představení zpívána v originálech jsou překládána do češtiny a angličtiny prostřednictvím titulokavachyho zařízení
- předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

**Národní  divadlo**

**03. 09. | 19.00 | Libuše** – B. Smetana – opera – rež. J. Burian

**04. 09. | 19.00 | Maryša** – A. Mrštík, V. Mrštík – činohra – úč. V. Javorský, T. Medvecká, P. Beretová, D. Prachař, M. Řezníček, M. Preisssová, F. Rajmont a další, rež. J. Mikulášek

**05. 09. | 19.00 | Sen čarovné noci** – W. Shakespeare – činohra – úč. O. Pavelka, A. Štréblová, P. Děrgel, J. Suchý z Tábora, P. Beretová, L. Polišenská, P. Batěk, P. Štorková, M. Tomešová, J. Bidlas, M. Kern, E. Vrbková, M. Preisssová, P. Šmíd a další, rež. D. Špinar

**06. 09. | 19.00 | Král Oidipús** – Sofoklés – činohra – hrají: P. Batěk, J. Stryková, D. Prachař, I. Orozovič, J. Preisssová, A. Štréblová, T. Medvecká, L. Polišenská, M. Preisssová, F. Kaňkovský, V. Marhold, J. Pěkný a další, rež. J. Frič

**08. 09. | 19.00 | Její pastorkyňa** – L. Janáček – opera – rež. J. Nekvasil

**09. 09. | 19.00 | Manon Lescaut** – V. Nezval – činohra – úč. P. Štorková, R. Mácha, V. Beneš, V. Polívka/P. Děrgel, L. Zbranková, P. Šmíd/M. Řezníček, rež. D. Špinar

**10. 09. | 19.00 | Rusalka** – A. Dvořák – opera – rež. J. Heřman

**11. 09. | 19.00 | Pýcha a předsudek** – J. Austenová – činohra – úč. M. Borová, J. Stryková, P. Děrgel, I. Orozovič, K. Winterová, L. Juričková, P. Batěk, D. Prachař, F. Rajmont, D. Barešová, I. Janžurová, J. Dudziaková, J. Preisssová, M. Štípková, M. Řezníček, A. Štréblová, L. Valenová, A. Peřinová/Z. Černá, rež. D. Špinar

**12. 09. | 17.00 | Prodaná nevěsta** – B. Smetana – opera – rež. M. Švecová | zadáno

**13. 09. | 19.00 | Špalíček** – koncert

**14. 09. | 19.00 | Maryša**

**15. 09. | 19.00 | Král Oidipús**

**16. 09. | 19.00 | Rusalka** | zadáno

**17. 09. | 19.00 | Kytice** – K. J. Erben – činohra – hrají: J. Preisssová, M. Borová, I. Orozovič, F. Němec, T. Medvecká, A. Fialová, C. Kassai, J. Boušková, P. Beretová, L. Polišenská, R. Mácha, J. Bidlas, P. Děrgel, I. Janžurová, P. Štorková, P. Vančura, rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský | zadáno

**18. 09. | 19.00 | Její pastorkyňa**

**19. 09. | 16.00 | Pýcha a předsudek**

**20. 09. | 17.00 | Prodaná nevěsta**

**25. 09. | 19.00 | Manon Lescaut**

**26. 09. | 17.00 | Rusalka**

**27. 09. | 14.00 a 19.00 | Kytice**

**28. 09. | 18.00 | Libuše**

**29. 09. | 19.00 | Sen čarovné noci**

**30. 09. | 19.00 | Král Oidipús**

## STAVOVSKÉ DIVADLO

### scéna Národního divadla

Ovocný trh 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

tel.: +420 224 901 668, 319 (informace o repertoáru)

e-mail: info@narodni-divadlo.cz

objednavky@narodni-divadlo.cz (objednávky vstupenek)

www.narodni-divadlo.cz

☎ bezbariérový přístup

▪ hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.

▪ předprodej vstupenek probíhá zpravidla na šest měsíců dopředu

**01. 09. | 19.00 | Leonce & Lena** – Ch. Spuck – balet

**02. 09. | 19.00 | Audience u královny** – P. Morgan – činohra – úč. I. Janžurová, J. Hartl, I. Orozovič, V. Beneš, I. Bareš, D. Matásek, F. Němec, T. Medvecká, O. Lechnýr, M. Pechlát, L. Juričková a další, rež. A. Nellis

**04. 09. | 19.00 | Kafka: Proces** – F. Kafka – balet

**05. 09. | 19.00 | Kafka: Proces**

**06. 09. | 19.00 | Oběd u Wittgensteina** – T. Bernhard – činohra – úč. Z. Stivínová, L. Juričková, S. Rašilov, rež. D. Špinar

**07. 09. | 19.00 | Stát jsem já** – V. Macaigne – činohra – úč. J. Batěk, Z. Stivínová, A. Fialová, Š. Pencová, R. Mikluš, J. Panzner, P. Vančura, D. Matásek, rež. J. Mikulášek | předpremiéra

**08. 09. | 19.00 | STÁT JSEM JÁ** | 1. premiéra

**09. 09. | 19.00 | Kafka: Proces**

**11. 09. | 19.00 | Don Giovanni** – W. A. Mozart – opera – rež. J. Nekvasil

**12. 09. | 19.00 | Audience u královny**

**13. 09. | 19.00 | Misanthrop** – Molière – činohra – úč. V. Javorský, D. Matásek, I. Orozovič, K. Winterová, J. Stryková, A. Štréblová, M. Borová, J. Suchý z Tábora, J. Bidlas, M. Belianský, rež. J. Frič

**15. 09. | 19.00 | Zkrocení zlé ženy** – balet | Divadlo J. K. Tyla v Plzni

**16. 09. | 19.00 | Noční sezóna** – R. Lenkiewiczová – činohra – úč. J. Preisssová, O. Pavelka, T. Vilišová, V. Lazorčáková, L. Polišenská, I. Orozovič, P. Batěk, rež. D. Špinar

**17. 09. | 19.00 | Don Giovanni**

**18. 09. | 19.00 | Netrpělivost srdce** – S. Zweig – činohra – hrají: V. Javorský, P. Štorková, J. Stryková, R. Mácha, S. Jacques, J. Štěpnička, F. Rajmont, V. Beneš, T. Medvecká, R. Mácha, J. Dudziaková, rež. D. Špinar

**19. 09. | 19.00 | Don Giovanni**

**20. 09. | 11.00 | Opera nás baví: Petr Iljič Čajkovskij**

**20. 09. | 19.00 | Audience u královny**

**21. 09. | 19.00 | Kafka: Proces**



**24. 09. | 19.00 | Faust** – J. W. Goethe – činohra – úč. M. Pechlát, S. Rašilov, V. Lazorčíková, P. Štorková, M. Preisssová, E. Salzmännová/L. Polišenská, A. Štréblová, P. Batěk, O. Pavelka, R. Máchla, J. Suchý z Tábora/R. Mikluš, rež. J. Frič

**25. 09. | 19.00 | Figarova svatba (Le nozze di Figaro)** – W. A. Mozart – opera – rež. M. Švecová

**26. 09. | 19.00 | STÁT JSEM JÁ** | 2. premiéra

**27. 09. | 19.00 | Oběd u Wittgensteina**

**28. 09. | 19.00 | Kouzelná země** – J. Topol – činohra – hrají: J. Tesařová, L. Juříčková, T. Vilišová, J. Dudziaková, M. Dědoch, D. Prachař, M. Řezníček, P. Batěk, F. Kaňkovský, R. Mikluš a další, rež. J. Mikulášek

**29. 09. | 19.00 | Don Giovanni**

**30. 09. | 19.00 | Figarova svatba (Le nozze di Figaro)**

## STÁTNÍ OPERA

### scéna Národního divadla

Wilsonova 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448

email: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednavky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

▪ hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.

▪ předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

**09. 09. | 19.00 | Tosca** – G. Puccini – opera – rež. M. Otava

**11. 09. | 19.00 | Macbeth** – G. Verdi – opera – rež. M. Čičvák

**12. 09. | 18.00 | Tosca**

**13. 09. | 19.00 | Marná opatrnost (La Fille mal gardée)** – F. Ashton, F. Hérold, J. Lanchbery – balet

**16. 09. | 19.00 | Marná opatrnost (La Fille mal gardée)**

**17. 09. | 19.00 | Tosca**

**18. 09. | 19.00 | Aida** – G. Verdi – opera – rež. P. Selem

**19. 09. | 14.00 a 19.00 | Marná opatrnost (La Fille mal gardée)**

**20. 09. | 14.00 | Macbeth**

**23. 09. | 19.00 | Marná opatrnost (La Fille mal gardée)**

**24. 09. | 19.00 | Macbeth**

**25. 09. | 19.00 | Nabucco** – G. Verdi – opera – rež. J. Cura

**26. 09. | 14.00 a 19.00 | Marná opatrnost (La Fille mal gardée)**

**27. 09. | 18.00 | La traviata** – G. Verdi – opera – rež. A. Bernard

**29. 09. | 19.00 | Labutí jezero**

**30. 09. | 19.00 | Aida**

## NOVÁ SCÉNA

### scéna Národního divadla

Národní 4, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 901 448 (informace o repertoáru)

e-mail: [objednavky@narodni-divadlo.cz](mailto:objednavky@narodni-divadlo.cz) (objednavky vstupenek)

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

♿ bezbariérový přístup

▪ hlavní pokladna Národního divadla (na Nové scéně) otevřeno po–pá 9.00–18.00, so–ne 10.00–18.00, v hrací dny Nové scény otevřeno do začátku představení. Pokladna Stavovského divadla (Železná 24, Praha 1) a pokladna Státní opery (Legerova 75, Praha 1) otevřeno po–ne 10.00–18.00. Večerní pokladny (v budovách divadel) jsou otevřeny vždy 45 minut před začátkem představení.

▪ předprodej vstupenek probíhá zpravidla na 6 měsíců dopředu

**01. 09. | 20.00 | Návštěva** – E. Hakl – činohra – hrají: T. Vilišová, D. Matásek, O. Pavelka, D. Prachař, S. Rašilov, P. Šmíd, rež. J. Frič

**04. 09. | 20.00 | Jsme v pohodě** – P. Rudnick – činohra – úč. L. Juříčková, J. Bidlas, P. Děrgel, J. Boušková, S. Haváčová/M. Vyhňálková, A. Vacula a další, rež. B. Holíček

**05. 09. | 11.00 | PERNÍKOVÁ CHALOUPKA** – J. Kučera – opera – rež. T. Petrášková | Dětská opera Praha | 1. premiéra | zadáno

**06. 09. | 20.00 | Kosmos** – W. Gombrowicz – činohra – úč. M. Řezníček, J. Bidlas, O. Pavelka, J. Boušková, J. Dudziaková, T. Vilišová, R. Máchla, F. Rajmout, P. Beretová, P. Štorková a další, rež. I. Buraj

**08. 09. | 20.00 | Koncové světlo** – činohra – hrají: M. Borová/J. Dudziaková, M. Řezníček/S. Rašilov, M. Měchura a další, rež. J. Frič

**09. 09. | 20.00 | Proslov k národu** – A. Celestini – činohra – úč. L. Juříčková, T. Vilišová, J. Dudziaková, S. Rašilov, F. Kaňkovský, P. Vančura, rež. P. Tejnorová

**13. 09. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena** – 420PEOPLE, D. Špinar – činohra – úč. I. Janžurová, T. Medvecká, J. Preisssová, J. Salzmännová, J. Tesařová, D. Prachař, H. Arenbergerová, Z. Herényiová, N. Novotná a další, rež. D. Špinar

**14. 09. | 20.00 | Jsme v pohodě**

**15. 09. | 20.00 | Kosmos**

**21. 09. | 20.00 | Návštěva**

**23. 09. | 20.20 | Slavnostní zahajovací večer Zlaté Prahy** – Pavel Cernoch a jeho hosté

**24. 09. | 18.30 | Kde se rodí tanečníci** – 75 let Taneční konzervatoře hl. m. Prahy | MTF Zlatá Praha

**24. 09. | 20.00 | Pavel Cernoch – Enfant terrible opery: premiéra dokumentu Olgy Špátové** | MTF Zlatá Praha

**25. 09. | 18.30 | Tereza Podařilová, čas primabaleríny** | MTF Zlatá Praha

**25. 09. | 20.00 | Srdce tancí** | MTF Zlatá Praha

**28. 09. | 20.00 | Za krásu** – K. H. Hilar, D. Špinar – činohra – úč. M. Preisssová, J. Stryková, A. Štréblová, K. Čísařová, rež. D. Špinar

**29. 09. | 20.00 | Křehkosti, tvé jméno je žena**

**30. 09. | 20.00 | Koncové světlo**

## LATERNA MAGIKA

**03. 09. | 20.00 | Cube** – balet – nová média a dynamická choreografie v tanečním projektu mladých tvůrců.

**05. 09. | 20.00 | Cube**

**10. 09. | 20.00 | BON APPÉTIT!** – život je jako stůl, na kterém leží tisíce mistichek. V každé je něco jiného: láska, barva, chuť, vůně. Koho? Partnera? Mista? Města? Cesty? Život je vášně. Vášeň po tom stole, po těch miskách. A je jen na vás, po čem sáhnete. Restaurace Svět se pro vás právě otevírá! Rež. SKUTR – M. Kukučka a L. Trpišovský | 1. premiéra

**11. 09. | 20.00 | BON APPÉTIT!** | 2. premiéra

**12. 09. | 20.00 | Kouzelný cirkus** – nejedlé uváděná inscenace Laterny magiky, která dosáhla více než 6000 repríz, sleduje putování dvou klaunů za nedosažitelným obrazem krásy.

**17. 09. | 20.00 | Zahrada** – autorský projekt k výročí vzniku Laterny magiky pro celou rodinu se volně inspiroje Zahradou Jiřího Trnky a vzpomínkami inscenačního týmu a tanečníků na zahradu jejich dětství, rež. P. Knolle

**18. 09. | 20.00 | Zahrada**

**19. 09. | 20.00 | Zahrada**

**20. 09. | 17.00 | Vidím nevidím** – M. Procházková – rodinné představení Laterny magiky připravila filmová režisérka Maria Procházková na motivy dětské knihy Ivy Procházkové Pět minut před večerí

**21. 09. | 10.00 | Vidím nevidím**

**27. 09. | 20.00 | Kouzelný cirkus**

## STŘELECKÝ OSTROV

**03. 09. | 14.00 | Zahájení sezony**

## RUDOLFINUM (DVOŘÁKOVA SÍŇ)

**24. 09. | 19.30 | II. zahajovací koncert**

## DIVADLA HL. M. PRAHY

### DIVADLO POD PALMOVKOU

**Divadlo roku 2018**

**příspěvková organizace Magistrátu hlavního města Prahy**

Zenklova 34, 180 36 Praha 8

tel.: +420 283 011 119 (představení, informace, hromadné rezervace – obchodní oddělení), 283 011 127 (pokladna)

e-mail: obchodni@podpalmovkou.cz

www.podpalmovkou.cz

- pokladna otevřena po–pá 11.00–18.00 a vždy hodinu před představením
- on-line prodej GoOut

**PP**

DIVADLO  
POD PALMOVKOU

**08. 09. | 19.00 | Žitkovské bohyně** – K. Tučková – divadelní adaptace románu o závistí, pomstě a minulosti, před kterou nelze uniknout. Rež. M. Lang | 3 h 10 min

**09. 09. | 19.00 | Žitkovské bohyně**

**10. 09. | 19.00 | Bezruký Frantík** – T. Dianiška, I. Orozovič – groteska o klukovi, který nemohl obejmut svou milou, rež. F. X. Kalba | 1 h 45 min

**14. 09. | 19.00 | Don Juan** – Molière – trpká komedie o muži, kterému ležel svět u nohou, a přesto jej vyzval na souboj. Rež. M. Lang | 2 h 15 min

**16. 09. | 19.00 | Rok na vsi** – A. a V. Mrštíkové – vesnici Habrůvka projde rok, od hodů po žně. Rež. M. Lang | 3 h

**18. 09. | 19.00 | 294 STATEČNÝCH** – T. Dianiška – akční béčko o hrdech operace Anthroid. Rež. T. Dianiška | premiéra

**19. 09. | 19.00 | Fuk!** – M. Goos – černá komedie o úskalích mužského středního věku. Rež. P. Zelenka | 2 h

**21. 09. | 19.00 | 294 statečných**

**22. 09. | 19.00 | Bezruký Frantík**

**24. 09. | 20.00 | Janek Ledecký a Band** – akustická tour

**25. 09. | 19.00 | Králova řeč** – D. Seidler – hra napsaná podle tajných deníků královského logopeda o síle rodič se z překonávání slabosti. Rež. P. Kracík | 3 h 5 min

**29. 09. | 19.00 | Edith a Marlene** – É. Pataki – nejslavnější písně zlaté éry šansonu na pozadí dramatických osudů Edith Piaf a Marlene Dietrich. Rež. P. Pecháček | 2 h 40 min

**30. 09. | 19.00 | Laskavé bohyně** – J. Littell, D. Majling – světově proslulý román poprvé na českém jevišti. Rež. M. Lang | 2 h 55 min

## PALM OFF STUDIO

**08. 09. | 19.30 | Kvidoule IV.** | Cabaret Calembour | host divadla

**15. 09. | 19.30 | 1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** – život je krásnej, ale i tak se najde spousta každodenních vopruzů, který dokážou otrávit celý den. Rež. F. X. Kalba | 1 h

**21. 09. | 19.30 | Kvidoule IV.**

**24. 09. | 19.30 | Mlčení bobříků** – T. Dianiška – totalitní horor o nástrahách skautingu. Rež. J. Frič | 1 h 20 min

**25. 09. | 19.30 | Poslední důvod, proč se nezabít** – blog Poslední důvod, proč se nezabít a Tomáš Dianiška

## PŘIPRAVUJEME

**15. 10. | 18.30 | Palm OFF fest 2020** – 5. ročník nejen v Divadle pod Palmovkou – slavnostní zahájení – Operomania: Alfa

**16. 10. | 20.00 | Zvíře jménem Podzim** – koncert dvou držitelů letošních Cen Anděl

**25. 11. | 20.00 | Lenka Filipová a hosté**

**09. 12. | 20.00 | Vánoční koncert Ondřeje Rumla a dětského sboru**

**12. 01. 2021 | 20.00 | Kamil Střihavka a Leaders**

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

**žřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha**

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hrajeme); hrajeme-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00
- představení pro děti jsou uvedena v rubrice „Divadla pro děti“.



**divadlo**  
Spejbla a Hurvínka

**30. 09. | 19.00 | Hotel Spejbl** – M. Kirschner, R. Král, J. Lstibůrek – S+H nás v tomto novém představení seznámí s podivnými „nocožníky“ tohoto hotelu. Předstou nás spleťnými zákoutími lidské duše a v duchu „omnia vincit amor“ přinesou i potřebnou naději. Na představení spolupracují light-designéři i umělci věnující se sound-animaci. Hra vychází z původního projektu Robina Krále a Jana Lstibůrka Blážínce, na němž se hudebně podíleli osobnosti, jakými jsou – Jiří Suchý, Marek Eben, Tomáš Hanák, Ewa Farna, Iva Pazderková ad. Propojení tradice a současné řeči divadla | veřejná generálka

## DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá tř. 39, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 778 629

mobil: +420 605 010 774 (pokladna)

e-mail: obchodni@divadlovdlouhe.cz

www.divadlovdlouhe.cz

- bezbariérový přístup
- pokladna je do 31. srpna otevřena ve všední dny 12.00–18.00, od 1. září se vrací běžná otevírací doba (všední dny 12.00–19.00 a vždy 2 hodiny před začátkem představení), přijímáme platební karty
- vstupenky lze koupit v síti Ticketpro, Ticketportal, Ticket Art i v dalších předprodejích a objednat prostřednictvím internetových stránek www.divadlovdlouhe.cz
- podrobnosti sdělí obchodní oddělení (tel. 224 826 777, obchodni@divadlovdlouhe.cz)
- nabízneme předplatné, poskytujeme slevy studentům, seniorům a držitelům průkazek ZTP a ZTP/P; slevy neplatí do první cenové zóny a u pronájmů
- vstupenky zrušených představení je možno vrátit v místě zakoupení



**07. 09. | 18.00 | Bez roucha** – M. Frayn – dnes už klasická komedie na téma, jak se dá i nedá dělat divadlo | veřejná generálka

**08. 09. | 11.00 | Bez roucha** | veřejná generálka

**09. 09. | 19.00 | BEZ ROUCHA** | 1. premiéra

**10. 09. | 19.00 | BEZ ROUCHA** | 2. premiéra

**15. 09. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾** – S. Townsendová – „Láska a big beat jsou to jediné, co mě chrání před šilinstvím.“ Hudební retro inscenace pro celou rodinu | 2 h 30 min

**16. 09. | 19.00 | Mnoho povyku pro nic** – W. Shakespeare – „Ženit se, či neženit? To je, oč tu běží.“ | 2 h 45 min

**17. 09. | 19.00 | Zkurvení havlisti** | host Divadlo Komedioграф

**20. 09. | 19.00 | Jan Borna 60** – vzpomínkový večer | host

**22. 09. | 19.00 | Lucerna** – A. Jirásek – český mýtus | 2 h 30 min

**23. 09. | 19.00 | Tajný deník Adriana Molea ve věku 13 a ¾**

**24. 09. | 19.00 | Kabaret Kainar – Kainar** – J. Borna, I. Smejkalová, M. Hanuš a kol. – pár dobrých fláků od Pepika Kainara | 2 h 30 min

**27. 09. | 19.30 | Mrakoplaš kontra Alzheimer** – benefiční koncert | host

**28. 09. | 19.00 | Bez roucha** | v 18.15 setkání s tvůrci

**29. 09. | 19.00 | Sonety** – W. Shakespeare – žár lásky voda zchladit nemůže | 1 h 50

**30. 09. | 19.00 | Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách** – J. Borgeson, A. Long, D. Singer – divadelní fast food s M. Táborským, J. Vondráčkem a M. Matejkou, rež. J. Borna

## HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10, 186 00 Praha 8

tel.: +420 221 868 666

e-mail: hdk@hdk.cz

www.hdk.cz

- pokladna je otevřena po–pá 9.00–13.30 a 14.00–19.00, so a ne 2 h před představením
- obchodní oddělení po–pá 8.30–16.30 (objednávky již od jedné vstupenky, tel. 221 868 777, 221 868 999, objednavky@hdk.cz)
- předprodeje Ticket Art včetně všech poboček CK Čedok

## Hudební divadlo Karlín

**13. 09. | 11.00 a 15.00 | Královna Kapeska** – A. a J. Pixovi, T. Beran, K. Pixová – Kapka medu pro Verunku. V novém příběhu se opět dostaneme na pohádkový ostrov, kde spolu žijí tři království známá z pohádek – království Popelky, Zlatovlásky a Hloupého Honzy. Celý ostrov chce ovládnout Král temných sil (Kates) a zničit veškerou přírodu i její Královnu přírodních sil (Kapesku). Králové, královny a především jejich děti se pustí do nerovného boje se zlým vetelcem, aby všechno skončilo tak, jak se na správnou pohádku sluší a patří. Hrají: M. Pártlová/J. Zenáhlíková/G. Urbánková, P. Strenáček E. Čekan, M. Kuklová/G. Partyšová, M. Hrabě/J. Vlas, T. Brychta/M. Matoušek, M. Bartůňková/E. Herbeck,

M. Sejnová/A. J. Slováčková D. Gránský/R. Urban, A. Tandlerová/L. Pokorná a další, rež. J. Čiernik

**16. 09. | 19.00 | Veselá vdova** – F. Lehár, L. Stein, V. Léon – hraji: G. Kopperová/L. O. Vénosová, R. Hoza/M. Štolba, J. Ježek/P. Klečka, M. Nosková/R. Sehnoutková, A. Briscein/T. Kořínek/R. Samek, J. Ondráček/J. Turek, J. Hliněnský/M. Matoušek, D. Gondík/D. Tolaš a další, rež. M. Otava.

**17. 09. | 19.00 | Sestra v akci** – A. Menken, G. Slater, Ch. a B. Steinkellner – americká muzikálová komedie Sestra v akci přichází po londýnském West Endu, americké Broadwayi, Vídní či Hamburku do Prahy! Její předlohou je film o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry. Příchod Deloris však dosud poklidný klášterní život zásadně naruší a vnese do něj řadu nečekaných novinek. Muzikál na motivy světově známého filmu s Whoopi Goldberg uvádí od října 2017 Hudební divadlo Karlín s Lucíí Bílou v hlavní roli.

**18. 09. | 19.00 | Sestra v akci**

**19. 09. | 15.00 | Sestra v akci**

**20. 09. | 15.00 | Sestra v akci**

**24. 09. | 19.00 | Legenda jménem Holmes** – O. G. Brzobohatý – muzikál, jehož děj je víceméně smyšlený, se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmese a peripetie jeho autora, spisovatele Sira Arthura Conana Doylea. Ten pod nátlakem médií, společnosti a především jeho vydavatele Virgila Cromwella, začíná podléhat žárlivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti jeho nejslavnější literární postavy. Jak tento humorný příběh, plný nadsázky a skvělé hudby dopadne? To zatím neví, ani nás Sir Arthur Conan Doyle. Hraji: V. Dyk, K. Daňhelová, A. Fialová, I. Chýlková, J. Kretschmerová, J. Dulava, M. Holý, L. Janota, F. Rajmont, D. Ratajský, J. Sklenář, P. Vaněk a další, rež. G. Barre

**25. 09. | 19.00 | Legenda jménem Holmes**

**26. 09. | 15.00 a 19.00 | Legenda jménem Holmes**

**27. 09. | 15.00 | Legenda jménem Holmes**

**30. 09. | 19.00 | Polská krev** – O. Nedbal – opereta – úč. T. Bartůněk/D. Tolaš, L. Sass/M. Severová Klínková, M. Slavík/M. Vojtko, B. Kotiš, A. Kalivodová/M. Kociánová, P. Břínková/L. Šmídová, J. Ježek, J. Šlégr ad., rež. A. Procházka.

## MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ

**Centrální pokladna Městských divadel pražských: Vodičkova 700/32 – na půli cesty mezi divadly ABC a Rokoko – otevřeno po-pá 11.00–19.00**

▪ Městská divadla pražská jsou významnou kulturní organizací, která působí ve třech divadlech v centru Prahy: ABC, Komedie a Rokoko. V divadlech ABC a Rokoko působí stálý umělecký soubor a repertoár tvoří především výrazné tituly moderní dramatiky, autorská tvorba nebo neotřelé pohledy na literární klasiku. Komedie je prostorem pro koprodukční projekty, prezentaci nezávislé scény, hostování regionálních a zahraničních divadel, festivaly, koncerty či literární pořady.

## MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ **ABCKOMEDIEROKOKO**

### ABC

**Vodičkova 28, 110 00 Praha 1**  
**tel.:+420 222 996 115 (pokladna)**  
**e-mail: rezervace@m-d-p.cz**  
**www.mestskadivadlaprazska.cz**

- rezervace na tel. 222 996 113; online na [www.mestskadivadlaprazska.cz](http://www.mestskadivadlaprazska.cz); [rezervace@m-d-p.cz](mailto:rezervace@m-d-p.cz)
- předprodej vstupenek od 1. dne v měsíci
- otevírací doba pokladny divadla ABC: hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**01. 09. | 19.00 | Smrt obchodního cestujícího** – A. Miller – requiem za sen jednoho obyčejného člověka, který bolestně zjišťuje, že na sklonku života dosáhl jediného – pro všechny má větší cenu mrtvý než živý. Hraji: M. Donutil, Z. Kronerová, V. Dvořák, M. Donutil, A. Bílík, E. Pacoláková, J. Štrébl, M. Kačmarčík, M. Vykus, K. Krhovják, S. Affašová, T. Slámová, rež. M. Dočekal.

**03. 09. | 19.00 | Vojsa a mír** – L. N. Tolstoj – rozmařilá aristokratická společnost a její deziluze ve válečném šilenství, hledání



**Soutěž o 3 x 2 vstupenky do Divadla v Dlouhé na novou inscenaci Hany Burešové, Bez roucha, 28. 9. od 19.00.**

**Kdo v této komedii o tom, jak se dá nebo taky nedá dělat divadlo, hraje roli režiséra?**

- Soutěžní otázka**
- a) Marek Němec
  - b) Ondřej Rychlý
  - c) Jan Vondráček

Své odpovědi posílejte do 10. září z [www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)/souteze nebo poštou na adresu redakce Kubelíkova 30, 130 00 Praha 3.

pravdy a smyslu života, ztráta ideálů i nevinnosti. A také láska, lehkomyšlnost a touha po opravdovosti. Hrají: J. Vlasák, T. Havlínek, M. L. Purkrábková, A. Kryštůfková, Z. Piškula, D. Batulková, E. Pacoláková, K. M. Fialová, M. Kačmarčík, M. Donutil a další, rež. M. Dočekal | předpremiéra

**04. 09. | 19.00 | VOJNA A MÍR** | premiéra

**06. 09. | 19.00 | Ondřej Havelka & Melody Makers: Nejkrásnější kusy saisonsy**

**08. 09. | 19.00 | Vojna a mír** | od 18.30 lektorský úvod na Malé scéně | předplatné pro skupinu V

**09. 09. | 19.00 | Shirley Valentine** – W. Russell – bravurní komedie o hledání sebe sama je určena nejen ženám středního věku, ale všem, kdo mají rádi dobrou zábavu. Inscenace vznikla ve spolupráci s FDA. Úč. S. Stašová, rež. Z. Kaloč | 2 h 50 min

**11. 09. | 19.00 | Shirley Valentine**

**12. 09. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**, B.A. A. Peasovi/M. Hanuš – hudební komedie, která vám poradí, jak předcházet partnerským krizím. Úč. L. Jurek, Z. Kalina, P. Klimeš, H. Doulová, Z. Velen, J. Smutná ad., rež. M. Hanuš | 2 h 40 min

**13. 09. | 19.00 | Housle** | host Divadlo Ungelt

**14. 09. | 19.00 | Zítřka swing bude znít všude** – O. Havelka, M. Vačkář – hudební komedie z poválečné swingující Prahy s orchestrem Melody Makers. Hrají: N. Horáková, E. Pacoláková, T. Krippnerová, J. Štrébl, K. Krhovják, H. Bor, J. Meduna, P. Konáš, Z. Venc, V. Havelka, M. Klapil, rež. O. Havelka | 1. předpremiéra

**17. 09. | 10.00 | Zítřka swing bude znít všude** | veřejná generální zkouška

**17. 09. | 19.00 | Vim, že víš, že vim...** – R. Sonego, R. Giordano – hra, ve které se snoubí všechno, co v dobré komedii nesmí chybět. Úč. S. Stašová, M. Dlouhý, A. Daňková, V. Fridrich/P. Vančura, rež. V. Strnisko | 2 h 20 min

**18. 09. | 19.00 | Zítřka swing bude znít všude** | 2. předpremiéra

**19. 09. | 15.00 | Písničky z Červené sedmy** | Kronika MDP | Malá scéna ABC

**19. 09. | 19.30 | ZÍTR SWING BUDE ZNÍT VŠUDE** | premiéra

**20. 09. | 15.30 | Mluvíci ruce 2020** | host

**21. 09. | 19.00 | Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách**

**22. 09. | 19.00 | Elefantazie** – D. Drábek, T. Belko, D. Král – muzikál ohavné krásy. Hrají: T. Klus, P. Konáš, T. Havlínek, F. Březina, P. Tenorová, T. Marečková, Z. Piškula, D. Kolářová/H. Doulová a další, rež. D. Drábek

**23. 09. | 19.00 | Romeo a Julie** – W. Shakespeare – slavný příběh o lásce a nenávisti, o osudovém nesváru mezi dvěma rody a o tom, jak může malichernost vést k osudové tragédii. Úč. Z. Piškula, T. Marečková, M. Kačmarčík, P. Č. Vaculík, J. Štrébl, D. Batulková, M. Vykus, M. Donutil, S. Remundová, F. Březina,

A. Bílík, V. Dvořák, rež. M. Dočekal | pro Klub diváků První řada a předplatitele za 100 Kč

**24. 09. | 19.00 | Vojna a mír**

**24. 09. | 19.00 | NA ZLATÉM JEZEŘE** – E. Thompson – romantická komedie se Simonou Stašovou a Ladislavem frejem upřímně dojmá i baví. Hrají: S. Stašová, L. Frej, M. Procházková, V. Fridrich/J. Teplý ml., J. Nosek/K. Zima, rež. V. Strnisko | premiéra

**26. 09. | 17.00 | Zítřka swing bude znít všude**

**27. 09. | 18.00 | Andělé v Americe** – T. Kushner – čtvrtstoletí poté, co ohromili celý divadelní svět, sestupují Andělé v Americe poprvé i na česká jeviště. Úč. O. Pavelka, M. Donutil, B. Kaňoková, V. Dvořák, T. Havlínek, E. Salzmannová, F. Březina, E. Pacoláková, rež. M. Dočekal | inscenace není vhodná pro diváky do 18 let | od 17.30 lektorský úvod na Malé scéně

**28. 09. | 17.00 | Revizor** – N. V. Gogol – slavná komedie o zámeně osob a jednom podvodníkovi. Úč. P. Tomicová, V. Kopta, J. Panzner, P. Juřica, O. Vízner, E. Pacoláková, T. Milostný, rež. D. Drábek

**29. 09. | 19.30 | Smrt obchodního cestujícího**

**30. 09. | 19.00 | Taxe zase ozvi** | literární matiné | Malá scéna ABC

## ROKOKO

Václavské nám. 38, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 996 185 (pokladna), 222 996 113 (rezervace

vstupenek a informace o repertoáru)

[www.mestskadivadlapraha.cz](http://www.mestskadivadlapraha.cz)

▪ otevírací doba pokladny divadla Rokoko: hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**05. 09. | 19.00 | POSEDLOST** – L. Visconti – temná psychologická lovestory na motivy románu klasika americké drsné školy Jamese M. Caina Pošták vždycky zvoní dvakrát. Hrají: A. Bílík, L. Žáčková, R. Kalvoda, V. Dvořák, P. Honzík, R. Matějčíková, rež. J. Šmíd | premiéra

**08. 09. | 19.00 | Posedlost**

**10. 09. | 19.00 | Otec** – F. Zeller – dojemná a současně vtipná tragikomédie o jednom smutném fenoménu naší doby – Alzheimerově chorobě. Hra je psaná z pohledu muže, jenž je tímto neduhem postižen. Jednotlivé scény se vzájemně popírají, postavy mají více podob a příběh se skládá nepřímo, skoro až detektivně. Hrají: J. Vlasák, V. Gajerová, A. Procházka, T. Vítů, Z. Venc, L. Zbranková, rež. P. Svojtka | 2 h

**11. 09. | 19.00 | Kanibalky 2: Soumrak starců** – D. Drábek – co se stane, když si podnikavý miliardář vezme seniory jako rukojmí svého politického projektu? Ptáte se, jestli je tahle země taky pro starý? Odpoví vám Kanibalky 2, nejčernější satira naší současné reality. Hrají: V. Hybnerová, A. Bílík, V. Dvořák, E. Salzmannová, P. Konáš, E. Leinweberová, K. Krhovják, N. Horáková, K. Jarošík a další, rež. D. Drábek | předpremiéra

**12. 09. | 19.00 | KANIBALKY 2: SOUMRAK STARCŮ** | premiéra

**14. 09. | 19.00 | Pjijde kůň do baru** – D. Grossman – v noční klubu jednoho bezvýznamného města se stárnoucí stand-up komik Dovik Grünstein snaží o nemožné: pobavit publikum i vyrovnat se s vlastním životem. Hrají: J. Kukura, T. Marečková, rež. M. Čičvák.

**15. 09. | 19.00 | Pjijde kůň do baru**

**16. 09. | 19.00 | Kancel** – R. Gervais, S. Merchant – první divadelní uvedení kultovního seriálu BBC, který je originálním a vtipným pohledem do zákulisí jedné zdánlivě obyčejné kanceláře. Úč. V. Fridrich, J. Hána, Z. Kalina ad., rež. P. Svojtka | 2 h 20 min

**17. 09. | 19.00 | Čapek** – inscenace sleduje poslední chvíle života velkého spisovatele a velkého člověka, který musí na sklonku života čelit zbabělosti, malosti a nenávisti národa, který tolik miloval a pro něj tolik udělal. Úč. J. Hána, M. Kačmarčík, M. Málková, S. Jachnická, V. Dvořák, J. Smutná, H. Doulová, J. Vlasák, P. Tenorová, A. Bílík ad., rež. P. Khék | 2 h 20 min

**18. 09. | 19.00 | Čapek**

**19. 09. | 19.00 | Kdo se bojí Virginie Woolfové?** – E. Albee – jedna z nejlepších her druhé poloviny dvacátého století. Slavné komorní drama plné překvapivých zvratů i absurdních krutých her je hlubokou sondou do partnerských vztahů. Úč. A. Procházka, V. Gajerová, V. Dvořák, V. Khék Kubařová, rež. P. Svojtka.

**21. 09. | 19.00 | Kanibalky 2: Soumrak starců**

**22. 09. | 19.00 | Premiéra mládí** – Ch. Giudicelli – bláznivá komedie o dvou mimořádných ženách a jednom velkém dobrodružství. Úč. D. Syslová, J. Smutná, rež. J. Rysánek Schmiedtová | 2 h

**23. 09. | 19.00 | Kanibalky: Soumrak samců** – D. Drábek – Iggy a Diana (role psané na tělo pro Vandu Hybnerovou a Jiřího Hánu) jsou svérázný pár vyšetřovatelů. Případů musí vyřešit hned několik – a všechny jsou pěkně vykloubené a šilené. Úč. V. Hybnerová, J. Hána, P. Tenorová, E. Leikweberová, P. Konáš, R. Kalvoda, S. Lehký a další, rež. D. Drábek.

**24. 09. | 19.00 | Posedlost**

**25. 09. | 19.00 | Oddací list** – E. Kishon – řada komických situací s jemnou nadsázkou a chytrou ironií provokuje k zamýšlení: vzali bychom si svého partnera i po dvaceti letech společného soužití? Úč. J. Vlasák, T. Medvecká ad., rež. O. Zajíc | 2 h 15 min

**26. 09. | 19.00 | Oddací list**

**28. 09. | 19.00 | Znovusjednocení Korejí** – J. Pommerat – mozaika komických i melancholických příběhů, které dohromady skládají barvitý obraz různých podob lásky v moderním světě. Od lásky vášnivé po lásku platonickou, od lásek rodičovských po celoživotní přátelství, od lásky k nenávisti a zpátky. . . a především zas a znovu k oněm milostným paradoxům, které všichni tak dobře známe. Hrají: D. Batulková, V. Gajerová, A. Kameniková, M. Zoubková, L. Žáčková, H. Bor, J. Hána, K. Heřmánek ml., J. Vlasák, rež. E. Kudláč

**30. 09. | 19.00 | Premiéra mládí**

## KOMEDIE

Jungmannova 15/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 015

www.mestskadivadlapraha.cz

▪ otevírací doba pokladny divadla Komedie – hodinu před představením, pouze u představení z produkce Městských divadel pražských

**09. 09. | 19.30 | Sláva a pád krále Otakara** – F. Grillparzer – drama ničivé tíživosti, moci, vášně a manipulace. Cesta Čechů z deště pod okap. Hrají: M. Pechlát, R. Fidlerová, V. Dvořák, A. Bílík, J. Schmidtmajerová, I. Lupták, J. Štrébl, T. Milostný, rež. M. Hába | lektorský úvod od 19.00

**14. 09. | 19.30 | HRDINOVÉ KAPITALISTICKÉ PRÁCE** – podle S. Uhlové – inscenace, která divákům emocionálně i fakticky přibližuje podmínky nejhůře placené práce a upozorňuje na neviditelné členy naší společnosti. Hrají: J. Schmidtmajerová, V. Šípová, H. Třešňáková, I. Uhlířová, J. Čížek, rež. M. Hába | premiéra | koprodukce s Volksbühne Berlin

**17. 09. | 19.30 | Nepřítel lidu** – podle H. Ibsena | koprodukce s Lachende Bestien

**18. 09. | 19.30 | Udílení poct pro alternativní umění a ocenění přehlídky Divadelní fotograf 2020** | Festival. . . příští vlna/next wave

**19. 09. | 14.00 | Krutý krtek: Vietnamské pohádky** – jak vládce nebes, Nefritový císař, a jeho bohové a bohyně stvořili svět a zrno rýže v něm | Festival. . . příští vlna/next wave | Foyer divadla Komedie

**19. 09. | 16.00, 16.30 a 17.00 | Smrt divadla?!** – J. Orlová – divadlo umírá každý den a každý den znovu vstává z mrtvých. Bude tento cyklus někdy ukončen? A jak? | Festival. . . příští vlna/next wave | Foyer divadla Komedie

**19. 09. | 18.00 | Planu!** – D. Marek – k čemu nás zavazuje fakt, že pro dobro společnosti někdo dobrovolně podstoupí utrpení a obětuje vlastní život? | Festival. . . příští vlna/next wave

**19. 09. | 19.00 | Fimbriae attachment / performance / 2020** – E. Pecenová | Festival. . . příští vlna/next wave | Foyer divadla Komedie

**19. 09. | 20.30 | Tutáč na Tenerife – S.D.CH.** – aneb Pandemický azyl lhostejné šelmy aneb Budování kolektivní (kulturní) imunity aneb Původní seriál v karanténě | Festival. . . příští vlna/next wave | Foyer divadla Komedie

**19. 09. | 22.00 | Smrt divadla?!**

**20. 09. | 19.30 | Amazonky** – L. Vagnerová | Lenka Vagnerová & Company

**23. 09. | 19.30 | KRAJINOU SLZ** – F. Barrouqué, M. Částková, B. Nechanická, M. Heriban – čtyři taneční zastavení v jednom večeru. „Všechno má určenou chvíli a veškeré dění pod nebem svůj čas. . .“ | Lenka Vagnerová & Company | premiéra

**24. 09. | 19.30 | Hrdinové kapitalistické práce**

**25. 09. | 20.00 | Lazarus** – D. Bowie, E. Walsh – komorní muzikál o samotě, naději a potřebě návratu, plný nesmrtelných hitů této mimořádné hudební osobnosti. Úč. I. Orozovič/O. Ruml,

N. Horáková, E. Stárková, P. Smolárik, M. Vykus, H. Vi Tranová, M. Bednář, rež. M. Amsler

**27. 09. | 14.00 a 19.30 | Lazarus**

**28. 09. | 15.00 | Lazarus**

**29. 09. | 19.30 | Husitská trilogie (Jan Hus, Jan Žižka, Jan Roháč) + lektorský úvod** – jevištní koláž z her Jan Hus, Jan Žižka a Jan Roháč jako obraz cesty od ideálu k politice a od politiky k terorismu. Hrají: V. Janků, V. Dvořák, E. Jeřábek, R. Kalvoda, J. Mansfeld, P. Reif, rež. L. Brutovský.

**30. 09. | 19.30 | Krajiny SLZ**

## STUDIO YPSILON

**zřizovatel hlavního města Praha**

Spálená 16, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 947 119, 224 054 333 nebo 224 054 090 (obchodní oddělení a pokladna)

e-mail: [ypsilonka@ypsilonka.cz](mailto:ypsilonka@ypsilonka.cz)

[www.ypsilonka.cz](http://www.ypsilonka.cz)

- prodej vstupenek po – pá 9.00–19.30, so – ne hodinu před představením, vstupenky lze objednat na [obchodni@ypsilonka.cz](mailto:obchodni@ypsilonka.cz)
- Divadelní klub je otevřen: po – pá 9.00–23.00, so – ne hodinu před představením.



## PASÁŽ DIVADLA

**10. 09. | 11.00 | Zahájení sezóny**

## VELKÁ SCÉNA



*Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský*

**09. 09. | 11.00 | Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský** – I. Peřinová – příběh je inspirován skutečnou událostí, požárem Národního divadla. Tragédie! Co čert nechce, vznikla z toho znamenitá komedie, ve které se zřetelně zrcadlí i česká povaha. Zároveň hodně muziky! Hrají: Jiřina Vacková, Václav Heřus, Kryštof Mende, Miroslav Novotný, Martin Janouš, Lenka Loubalová, Renata Rychlá, Martin Bohadlo, Lumíra Přichystalová,

Veronika Soumarová, Jan Bradáč, Jan Večeřa, Dominik Renč, rež. P. Oravec | veřejná generálka

**10. 09. | 19.30 | NÁRODNÍ TRAGÉDIE ANEB PŘEKRÁSNÝ NADHASIČ PRAŽSKÝ** | 1. premiéra

**14. 09. | 19.30 | NÁRODNÍ TRAGÉDIE ANEB PŘEKRÁSNÝ NADHASIČ PRAŽSKÝ** | 2. premiéra

**15. 09. | 19.30 | Škaredá středa aneb Teta z Halifaxu** – J. Schmid – trochu zbesílá komedie o absurdnostech dnešního života. Jeden velký trapas, v němž se sejdou lidé, které doba shodou okolností postavila proti sobě, takže jsme svědky různě obrácené logiky. Je to příběh dvou rodin, který se proplete, a které chtějí situaci řešit groteskně nesmyslným nápadem. Jenomže ono je vždycky všechno trochu jinak a blbost se stěhuje. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, O. Navrátil, R. Rychlá, M. Bohadlo, J. Vacková, P. Labudová nebo M. Málková, M. Janouš, L. Malkina a D. Renč, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**16. 09. | 19.30 | Svatá rodina** – G. Schwajda – hořká komedie, v níž jsou na modelu jedné rodiny zobrazeny všechny problémy soudobé lidské společnosti. Hlavní hrdinka spáchá trestný čin v zoufalé naději, že pohne těmi nejklidnějšími stránkami mentality svých bližních. Naplní se její naděje? Úč. J. Synková, J. Lábus, P. Nový, M. Dejdar, J. Jiráň, R. Rychlá, O. Navrátil, R. Mrázik a D. Renč, rež. J. Nvota | 2 h 15 min

**17. 09. | 19.30 | Utíkejte, slečno Nituš!** – L. Feldek – komorní adaptace slavné Hervého operetky Mamzelle Nitouche, v níž je původní nápad s převleky, nejrůznějšími změnami a dvojmí životem postav dotažen téměř do absurdních rozměrů. Večer se nese v duchu hravosti, hudebnosti a duchaplnosti, ale ze všeho nejvíce je večerem nespoutané a dobré zábavy, tak typické pro jedinečnou poetiku Ypsilonky. Úč. L. Přichystalová, P. Vršek, J. Kretschmerová, K. Mende, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Bradáč, M. Bohadlo, J. Večeřa a D. Renč, rež. P. Oravec | 2 h

**18. 09. | 19.30 | Spálená 16** – J. Schmid – místo, na němž stojíme, má své dějiny. Dům, v němž hrajeme, má své fluidum, už si něco zažil jako i celá ulice a my nevíme, na co z toho třeba navazujeme. Hrají: P. Vršek, J. Jiráň, R. Janál, J. Synková, R. Mrázik, P. Nový, M. Bohadlo, B. Skočdopolová, J. Vacková, R. Rychlá, M. Janouš, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Víšek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová, V. Soumarová, A. Goldflam, J. Vrbová, F. Uhlíř, P. Koura, rež. J. Schmid

**20. 09. | 19.30 | Pánská šatna aneb Improvizace v Ypsilonce** – kolektivní improvizace herců Studia Ypsilon. Úspěšné písničky, řeči, atrakce a nápady. Hrají, zpívají a improvizují: M. Dejdar, J. Lábus, P. Nový, J. Jiráň, M. Janouš a P. Hojer, režijní vedení M. Dejdar | 1 h 45 min

**21. 09. | 19.30 | Rusalka nejen podle Dvořáka aneb Kdo je stará Háta?** – A. Dvořák, J. Kvapil, J. Schmid – ypsilonkovská travestie slavné opery – co se stane, když do prostředí s Vodníkem, Ježibabou, Princem i Rusalkou vstoupí Švanda dudák, zvlášť když Princ už je trochu ve věku? Dvořákova opera se stala inspirací k inscenaci na téma problematického světa mytických postav a komplikovaného světa lidí. Navíc je plná odboček i asociací

jinam. Úč. M. Dejdar, J. Synková, J. Lábus, M. Plánková nebo B. Skočdopolová, L. Loubalová, P. Vacek, J. Jiráň, O. Ruml, P. Vršek, R. Rychlá, J. Bradáč ad., rež. J. Schmid | 2 h 10 min

**22. 09. | 19.30 | Swing se vrací neboli O štěstí** – J. Schmid a kol. – swing je muzika, v níž se žije štěstí. Swing chytne za srdce a hýbá tělem. Hrají, zpívají a tančí: M. Bohadlo, K. Mende, M. Janouš, M. Kořínek, J. Jiráň, K. Kikinčuková, P. Labudová, M. Plánková, J. Vacková, D. Renč, R. Rychlá, B. Skočdopolová, J. Štědroň, J. Bradáč, J. Večeřa, J. Noha, F. Uhlíř, rež. J. Schmid | 2 h 30 min

**24. 09. | 19.30 | Kostky jsou vrženy aneb Don Juan a hlavní pocta Jaroslavu Ježkovi** – J. Schmid etc. – chcete zažít Silvestr s osvobozeným divadlem? Hudebně taneční revuální večer, kterým seriálovým způsobem probíhá příběh Dona Juana, vždy s nejružnější hudbou Jaroslava Ježka. A i na předsevzetí možná dojde! Úč. P. Vršek, J. Onder, M. Bohadlo, K. Kikinčuková nebo B. Skočdopolová, J. Kretschmerová, J. Vacková, L. Loubalová, J. Večeřa, J. Bradáč, D. Renč, J. Noha, T. Víšek, P. Hasman, K. Mende, L. Přichystalová a O. Zicha, rež. J. Schmid | 2 h 20 min

**29. 09. | 19.30 | Národní tragédie aneb Překrásný nadhasič pražský**

## MALÁ SCÉNA

**11. 09. | 19.30 | Drama v kostce, Pokus 2 – Mystérium skutečnosti** – J. Havelka a kol. – divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. Všecko, co je na jevišti, hraje. Realita jeviště. Divadlo hledíště. Mystérium skutečnosti. Úč. P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a M. Bohadlo, rež. J. Havelka | 1 h 30 min

**13. 09. | 19.30 | VOSTO5: Slzy ošlehaných mužů** | host

**23. 09. | 19.30 | Hlava Medúzy** – B. Vian – aby našel inspiraci k sepsání nového erotického románu, nutí spisovatel svou ženu k nevěře. Znamení groteskní komedie, neuvěřitelný příběh milostných trojúhelníků, čtyřúhelníků a jiných víceúhelníků za doprovodu bebopové a swingové hudby. Úč. J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vacek, M. Janouš a M. Kořínek, rež. M. Lasička | 2 h

**25. 09. | 10.00 | Hudbajky** – J. Bradáč, K. Mende – již dlouho převládá názor, že nástroje mají duši. Většina hračů vám potvrdí, že dokonce umí trápit lidi. Je znepokojující, že mají něco za lubem! Pojdme se tomu společně dostat na kobyliku. Úč. J. Bradáč a K. Mende | 45 min | titul je určený především pro školní kolektivy a mládež

**28. 09. | 19.30 | VOSTO5: Slzy ošlehaných mužů** | host

## ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

Štefánikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 234 651 111 (ústředna), 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: info@svandovodivadlo.cz  
www.svandovodivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- divadlo je klimatizováno; prostor Velkého sálu je vybaven indukční smyčkou pro nedoslýchavé
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00, so–ne, svátky 2 hodiny před začátkem představením, v den zahájení předprodeje 11.00–20.00

- otevírací doba divadelní kavárny: po–pá 9.30–24.00, so 17.00–24.00, ne zavřeno (otevírací doba se může měnit v závislosti na konání představení a dalších akcí Švandova divadla)
- rezervace a předprodej vstupenek tel. 257 318 666 nebo 257 321 334 (obchodní odd., po–pá 9.30–16.30), obchodni@svandovodivadlo.cz a na internetových stránkách
- vstupenky do Švandova divadla je možno získat i v předprodejní síti Ticket Art a Kulturní portál
- Inszenace souboru Švandova divadla: 80–430 Kč/slevy 20–40 % pro studenty, držitele karet ISIC, seniory a ZTP, Buchty a loutky: 190 Kč, Herecké studio ŠD: 170 Kč, Just Impro: 250 Kč, dětská představení: 90–120 Kč, Workshop: 290–750 Kč, Next Picture: 300 Kč, Testis: 350 Kč, Rajče a okurka: 180 Kč, Poslechový večer: 130 Kč, Scénické rozhovory: 170 Kč, Scénické čtení 150 Kč
- tituly pro neslyšící u vybraných představení
- bližší informace o Workshopch Švandova divadla naleznete v rubrice „Volnočasové aktivity“.



**07. 09. | 19.00 | Na Větrné hůrce** – E. Brontëová – jak tenká je hranice mezi láskou a nenávistí? Adaptace románu na pomezí milostné literatury, psychologického dramatu a gotického hororu | Velký sál | tituly pro neslyšící

**08. 09. | 14.00 | Den otevřených dveří**

**09. 09. | 19.00 | Lady Macbeth z Újezdu** – D. Jařab, N. Lesov – monstrum nebo oběť? Autorská adaptace slavné novely o ženě, která se vzepřela těm, kteří chtěli rozhodovat o jejím osudu | Velký sál | anglické tituly

**10. 09. | 19.00 | Hamlet** – W. Shakespeare – rodinné drama skandinávského ražení, tragédie velmi exponované, královské rodiny. Příběh chlapce, který ztratil otc a vlastně i matku, která se brzy po smrti manžela znovu provdala. V síňích paláce, kde veškeré dění probíhá, je na všechny vidět, vše je vlastně zároveň veřejné | Velký sál | 150 min | anglické tituly

**11. 09. | 19.00 | Zabít Johnnyho Glendenninga** – D. C. Jackson – černá komedie ze současného Skotska o tom, že zdání někdy klame a není gangster jako gangster. Kdesi na skotské vysostně dostanou dva poskoci místního mafiána důležitý úkol. A samozřejmě se jim podaří pokazit, co se dá. Anebo je to celé jinak...? | Velký sál | 135 min | anglické tituly | derniéra

**12. 09. | 19.00 | Pohřeb až zítra** – N. Kocab – komedie možná i o vaší rodině. Předpohřební rodinná večere, na které se roztáčí kolotoč absurdních situací, jaké se při běžné večeri nedějí | Velký sál | 90 min | anglické tituly

**15. 09. | 19.00 | Kdo je tedy ředitel?** – L. von Trier – komedie o řediteli, kterého nikdy nikdo neviděl. Ravn je ředitelem a zároveň majitelem firmy, to ovšem před svými kolegy skrývá a vydává se již deset let za pouhého řadového zaměstnance | Velký sál | 160 min | anglické tituly

**16. 09. | 19.00 | Scény z manželského života** – I. Bergman – divadelní adaptace slavného filmu inspirovaného skutečností



sleduje jednotlivé fáze partnerského vztahu, od prvotního okouzlení až po neshody vrcholící brutální rvačkou. Hra o lásce, zklamání ale také o naději, že ti, co spolu prožili život, jsou svázáni něžným poutem, díky kterému se nikdy plně neodcizí | Velký sál | 125 min

**17. 09. | 19.00 | Obraz Doriana Graye** – O. Wilde – Wildeův slavný román jako současné jevištní podobenství o zoufalém tápání těch, kteří již nevěří, jak přežít, ale jak žít | Velký sál | 130 min | anglické titulky

**18. 09. | 19.00 | Kurz negativního myšlení** – B. Breien – když vám do domu vnikne parta pozitivně myslících vozičkářů, nezbyvá než rozjet mejdan, na kterém nechybí sex, drogy a rock'n'roll | Velký sál | 100 min | anglické titulky

**19. 09. | 19.00 | CRY BABY CRY** – S. Krátká – autorská inscenace dámské šatny Švandova divadla. Divadelně zrychlený kurz dnes tak populárního life coachingu. Může nás ale vůbec někdo naučit, jak žít a jak být šťastný? | Velký sál | 80 min | anglické titulky

**21. 09. | 19.00 | Krysař** – V. Dyk – je jiný, je tajemný, je tady. A nic před ním nelze skrýt. Hra na motivy až příliš živé legendy a jedné z nejznámějších próz české literatury | Velký sál | 155 min | pražská derniéra

**23. 09. | 19.00 | CRY BABY CRY**

**24. 09. | 19.00 | Smrt mu sluší** – D. Hrbek – nová komedie napsaná přímo pro Švandovo divadlo je nekompromisním nahlédnutím do hloubi divadelních útrob, kde se hon za úspěchem rovná boji o přežití | Velký sál | 140 min | anglické titulky

**26. 09. | 19.00 | Lady Macbeth z Újezdu**

**29. 09. | 19.00 | Bratr spánku** – R. Schneider, K. Tučková – strhující příběh lásky chlapce s výjimečným hudebním nadáním, k jeho sestřenci Elsbeth. V prostředí komunity zapadlé vesnice jakákoliv výjimečnost budí podezření, i když jde o genialitu | Velký sál | 190 min | titulky pro neslyšící | derniéra

**30. 09. | 19.00 | Pohřeb až zítra**

## JUST! IMPRO

**14. 09. | 19.00 | Just! Impro ve Velkém!** – přijďte se pobavit příběhy, skeči a písněmi, které vzniknou bez přípravy na vámi zadaná témata | Studio | 90 min

## NEXT PICTURE

**22. 09. | 19.00 | Lordi** – salonní, konverzační komedie ve slovenštině. Tři rozpustilí lordi hrají mezi sebou hru, ve které si rozdělují dámy. Za sexuální úspěchy či neúspěchy s nimi, si nadělují červené a černé body. Až jednoho dne, jeden z lordů poruší pravidla hry... | Studio | 110 min

## DIVADLA A-Z

### ČINOHERNÍ KLUB

Ve Smečkách 26, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 211 151 877 (pokladna)  
e-mail: pokladna@cinoherniklub.cz  
www.cinoherniklub.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 15.00–19.30, so–ne 18.00–19.30
- na internetových stránkách je otevřena on-line pokladna, je otevřena denně, v době, kdy je zavřena kamenná pokladna
- ve všední dny, když je divadlo na zájezdě nebo nehraje, je pokladna otevřena do 18 hodin. V sobotu a v neděli, když divadlo nehraje, je pokladna uzavřena
- ceny vstupného od 50 do 450 Kč; ČK uvádí: 90 Kč, 50% sleva na vstupenky v hodnotě 290 Kč pro seniory, studenty a držitele průkazů ISIC, ITIC, ZTP, ZTP/P.
- Činoherní klub uvádí: Přehlídka amatérských divadelních souborů v roce 2019 se uskutečňuje za finanční podpory MK ČR.



**01. 09. | 19.30 | Osiřelý západ** – M. McDonagh – příběh lásky bratrů Valena a Colemana, kteří se uměním mučit jeden druhého chtějí zapsat do Guinnessovy knihy rekordů. Úč. J. Dulava, M. Taclík, S. Černodrinská, rež. O. Sokol

**02. 09. | 19.30 | Bůh masakru** – Y. Reza – slogan: „Nemůžeme ovládnout, co nás ovládá.“ Yasmina Reza není nikdy doslovná, nepíše pouhé „dobře udělané hry“ se zaručenou pointou. Úč. I. Chýlková, M. Pleštilová, J. Dulava a V. Kratina, rež. O. Sokol

**03. 09. | 19.30 | Kati** – M. McDonagh – hra se odehrává v Anglii v době, kdy byl zrušen trest smrti. A kati měli problém. Hrají: M. Finger, D. Černá, Š. Fingerhutová, O. Malý, J. Dulava, V. Kratina, O. Brancuzský, V. Šanda, T. Jeřábek, D. Gondík, A. Švehlík, O. Sokol a další. Překlad a rež. O. Sokol

**04. 09. | 19.30 | K.Š.E.F.T.** – S. Page – co koupí milující rodiče postiženému synovi ke dvacátým pátým narozeninám? Prostitutku. Hra daleko vtípnější a vážnější, než by se dalo čekat. Hrají: L. Žáčková, V. Šanda, M. Finger, S. Černodrinská, rež. O. Sokol

**05. 09. | 19.30 | Dámský křečič** – G. Feydeau – malá lež je mrzká, ale velká lež, to je umění! Úč. R. Holub, O. Sokol, J. Dulava, M. Dadák, M. Bočanová, J. Ježková a A. Talacková, rež. M. Čičvák

**07. 09. | 19.30 | Americký bizon** – D. Mamet – „Stejný text, ale naprosto jiná a nová inscenace Amerického bizona. To je moje představa a přání.“ Slova Ondřeje Sokola k připravované inscenaci. Hrají: O. Sokol, M. Finger a V. Šanda, rež. O. Sokol

**08. 09. | 19.30 | Osiřelý západ**

**09. 09. | 19.30 | Ujetá ruka (Behanding in Spokane)** – M. McDonagh – mnoho rukou, ale žádná z nich ta pravá. Zápletka hry se točí kolem drsného chlapka s pistolí, jenž přijíždí do malého amerického městečka hledat ruku, kterou mu kdysi zlovolně nechali oddělit od paže vlakem. Dramatický rukopis: starý McDonagh od A do Z – bravurně podaný neuvěřitelný příběh, nevázané,

vtipné dialogy, překvapivé zvraty a nemožnost odhadnout, jak to vše skončí. Úč. M. Tačlík, M. Finger, M. Stehlíková, O. Sokol, V. Šanda, P. Horváthová

**10. 09. | 19.30 | Zrada** – H. Pinter – autor se ve Zradě (The Betrayal, 1978) inspiroval vlastní mimomanželskou aférou a jejím skandálním odhalením. Premiéra hry, kterou napsal po rozchodu s herečkou Vivien Merchantovou, se konala v listopadu 1978 v londýnském Národním divadle, v režii Petera Halla Pinterovi nešlo, podobně jako v jeho ostatních hrách, o samotný příběh; neuchopitelnost odcizení a osamělosti řeší na půdorysu klasického trojúhelníku, ale své téma nerozlišitelnosti pravdy a lži, vyprázdněnosti a odcizenosti sobě i druhým tentokrát ozvláštňuje a posiluje prací s časem. Autorovi zvlášť záleželo na tom, aby tento experiment s časem byl diváků pochopen. Úč. K. Lojďová, M. Finger, O. Sokol, rež. O. Sokol

**11. 09. | 19.30 | Léda (Manželskonemanželská povídka)** – M. Krleža – nic, k čemu může dojít mezi mužem a ženou, není tak důležité, aby bylo nutno si kvůli tomu rvát vlasy. Úč. P. Nárožný, M. Maděrič/O. Brancuzský, N. Boudová, O. Vetchý a D. Černá, rež. L. Smoček

**12. 09. | 19.30 | Masky a tvář** – L. Chiarelli – „Kdo chce užít směšnosti, ten do ní určitě co nejdřív spadne.“ Málem krvavá groteska. Úč. I. Chýlková, O. Vetchý, M. Procházková, J. Dulava, P. Nárožný, D. Černá, L. Jelínková, P. Burian ad., rež. L. Smoček | derniéra

**15. 09. | 19.30 | Urna na prázdném jevišti** – M. Čičvák – „Moje poslední komedie“. Martin Čičvák režisuje svou autorskou inscenaci Urna na prázdném jevišti, v níž čtyři herečky – v našem případě L. Skopalová, V. Žilková, I. Uhlířová a S. Venclovská – rozptylují popel svého nenáviděného i milovaného režiséra. Černá až bulvární komedie žvaněním svých protagonistek nenápadně stále více přesahuje divadelní prostředí a dokáže mluvit o ženském osudu i osudu antické hrdinky Evropy, po níž je, bůhví proč, a asi ne náhodou pojmenován náš kontinent, rež. M. Čičvák.

**16. 09. | 19.30 | Kati**

**17. 09. | 19.00 | Tramvaj do stanice Touha** – T. Williams – „Řekli mi, že mám nastoupit do tramvaje, která jede do stanice Touha.“ Jedna z nejlepších Williamsových her a vrcholů americké dramatické tvorby. Hra se v originále jmenuje A Streetcar Named Desire – tramvaj jménem Desire (Touha). V New Orleans skutečně existuje (nebo aspoň v době, kdy Williams Tramvaj psal, existovala) zastávka nazvaná Desire a je to zastávka konečná. Úč. L. Žáčková, J. Hájek, M. Procházková, M. Dadák, L. Jelínková, O. Brancuzský, V. Šanda ad., rež. L. Smoček.

**18. 09. | 19.30 | Zrada**

**21. 09. | 19.30 | Bůh masakru** | zadáno

**22. 09. | 19.30 | Putovníci do Lhasy** – M. Dadák – divadelní hra klame svým názvem. Nejde o skupinu vyrovnaných následovníků tibetského buddhismu, ale naopak o ty, kteří chtějí změnit vykloubený svět vykloubenými metodami. Úč. A. Minajev, A. Kameniková, V. Koteč, J. Hájek, M. Dadák/D. Ratajský, J. Holík, I. Uhlířová, J. Štréb, rež. M. Čičvák

**24. 09. | 19.30 | EQUUS** – P. Shaffer – jak vysvětlit oheň? A jak ho zkrotit? Sugestivní drama o temných zákoutích lidské duše. Hrají: P. Kikinčuk, O. Rychlý, J. Sklenář, L. Jelínková, L. Skopalová, A. Kameniková, rež. M. Čičvák | premiéra

**25. 09. | 19.30 | Bratři Karamazovi** – F. M. Dostojevskij – patří k nejčastěji adaptovaným a uváděným Dostojevského velkým románovým dílům a zejména v poválečném období v Čechách objevila dlouhá řada provedení, mezi nimiž zaujmají čestné místo dramatisace a inscenace E. Schorma v Divadle Na zábradlí (premiéra v březnu 1979). Hrají: J. Kukura, M. Finger, I. Orozovič/M. Čapka, J. Hájek, M. Dadák, G. Mičová, N. Puklušová, I. Uhlířová, rež. M. Čičvák.

**26. 09. | 19.30 | K.Š.E.F.T.**

**27. 09. | 19.30 | Čínoherní klub uvádí: Drak** – J. Švarc – co se stane poté, co bylo zlo poraženo? Jak se společnost dokáže vypořádat s nabytouvá sbytovou, pokud celé generace | DS Škeble, Gymnázium Lanškroun

**28. 09. | 19.30 | Podivné odpoledne Dr. Zvonka Burkeho** – L. Smoček – znovuvvedení jedné z neúspěšnějších her autora Čínoherního klubu. Úč. I. Chýlková, J. Dulava, B. Polívka, M. Pavlata a O. Vetchý, rež. L. Smoček.

**29. 09. | 19.30 | Bůh masakru**

**30. 09. | 19.30 | EQUUS**

## ZÁJEZDY

**14. 09. | 19.30 | K.Š.E.F.T.** | Jablonec nad Nisou

## DIVADLO HORNÍ POČERNICE

Votuzská 379/11, 193 00 Praha 9

tel.: +420 281 920 326 (kancelář), 281 860 174 (pokladna)

e-mail: [divadlo@divadlopocernice.cz](mailto:divadlo@divadlopocernice.cz)

[www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz)

- pokladna otevřena vždy dvě hodiny před začátkem každého představení
- internetové rezervace vstupenek na [www.divadlopocernice.cz](http://www.divadlopocernice.cz) (nejpozději tři dny před začátkem představení končí platnost veškerých rezervací)
- e-vstupenka – vstupenky si lze koupit a vytisknout v pohodlí domova
- spojení: metro B – Černý Most, nástupiště č. 15, bus 262, 303, 344, 353, 354 stanice Divadlo Horní Počernice nebo 141 a 209 do stanice Komárovská
- Délka všech představení je uváděná včetně přestávek. Pořady do 90 minut se hrají bez přestávek, pokud není uvedeno jinak.



**04. 09. | 19.30 | Umění vraždy** – J. DiPietro – Jack a Annie Brooksovi jsou malíři a manželé. Když pozvou svého agenta Vinceta na večeri do vily uprostřed lesů, začíná večer, na který nikdo z nich jen tak nezapomene. A jakou roli v tom všem má na první pohled zdrženlivá služebná Kate? Komedialní thriller úspěšného amerického autora vám neustálými překvapivými zvraty vyrazí

dech. Chytré vystavený text přináší čtyři skvělé herecké příležitosti a poddhaluje vzrušující svět umělců a jejich tvorby. Čím vším je ovlivněn úspěch? Jak se vyrovnat s odmítnutím? A co jsme ochotni obětovat pro vlastní slávu? Hrají: T. Novotný/T. Savka, J. Trojanová, M. Vykus/V. Zavadil, L. Fischerová, rež. J. Slánský | Indigo company | vstupné 200 Kč

**05. 09. | 18.00 | Vizionář a Záskok** – Cimrman, Smoljak, Svěrák – Cimrman žije! Smoljak se Svěrákem sepsali populární jednoaktovou hru Vizionář, ve které již od premiéry účinkuje Smoljakův syn Filip jako nepříliš zdatný klavírista. Po 43 letech jej můžete vidět živě na pódiu. Jestli se za tu dobu zlepšil, posuďte sami. Ve druhé části večera sehraje Divadelní studio Martiny Výhodové kompletní Cimrmanovu hru Záskok | Divadelní studio Martiny Výhodové, Znojmo | vstupné 150 Kč, 120 Kč studenti a senioři 80 Kč, 90 Kč studenti a senioři 60 Kč

**06. 09. | 15.00 | Zažít divadlo jinak aneb Nadechni se pro město** – zahájení nové divadelní sezóny. Nejen divadelní program na první zářijovou neděli. vstup zdarma

**15.00 | Pěvecký sbor PALEČEK** – ZUŠ Ratibořická

**15.15 | O vodníkoví Řešátkovi** – divadlo Harmonika

**16.00 | Pěvecký sbor PALEČEK** – ZUŠ Ratibořická

**16.30 | Robinson Crusoe** – Víta Marčík

**17.30 | Dechový orchestr** – ZUŠ Ratibořická

**18.00 | Bubenický a žongléřský workshop**

**18.45 | Promítání filmu**

**09. 09. | 18.00 | Čtyři světy** – výstava obrazů a soch Martina Gaja, Dominiky Hrnové, Václava Návrata a Bohumíra Starýho. Vernisáž uvede pan Jan Přeučil. Václav Návrát zahraje vlastní skladbu Zlatý řez pro sólové housle.

**10. 09. | 19.30 | Šarlatán** – strhující životopisné drama inspirované skutečným příběhem výjimečného muže obdařeného léčitelstvími schopnostmi. Hrají: I. Trojan, J. Trojan, J. Pokorná, M. Myšička a další, rež. A. Holland | vstupné 130 Kč

**12. 09. | 17.00 | Trollové: Světové turné** – animovaná nálož dobré nálady. Tvůrci z DreamWorks Animation vás přesvědčí o tom, že všechny trable světa se dají vyřešit tancem, zpěvem a vzájemným objímáním | vstupné 100 Kč

**14. 09. | 19.30 | Osm eur na hodinu** – S. Thiéry – zběsilá komedie o sobectví i štědrosti. Bohatý pár středního věku zaměstnává podivnou paní na úklid. Rosa je hotová nešťastnice, každý den se jí přihodí nějaký malér. Smůla se přenesl i na její zaměstnavatele, kteří se rozhodnou udělat cokoli, aby Rosu a předešlý sebe zachránili od podivného prokletí. Hrají: M. Zounar, M. Kraus, M. Randová/D. Šinkorová, A. Procházka/Z. Pantůček, rež. A. Procházka | JT promotion | vstupné 480, 460, 440 Kč

**16. 09. | 19.30 | Osm eur na hodinu**

**16. 09. | 19.30 | Ženská pomsta** – komedie o třech ženách, které se liší profesí i povahou, ale mají stejný problém, nevěru manželů, kterým obětovaly roky společného života. Spontánně

je to sblíží a rozhodnou se, že lepší, než drahé sezení u psycho-terapeuta, bude pomsta. S tou si vzájemně pomůžou a pro své nevěrné manžely připraví skutečné peklo na zemi. Hrají: M. Bočanová, R. Jašková, E. Vejmelková, M. Etzler, J. Paulová, P. Rychlý a další, rež. D. Rapoš | vstupné 130 Kč

**19. 09. | 17.00 | Princezna zakletá v čase** – fantasy pohádka o mladé a rozmanilé princezně Elleně, která musí v jednom opakujícím se dni zabránit zakletí celého království a nalézt své čisté srdce, aby tak přemohla Černou bouři seslanou zlou sudíčkou. Hrají: N. Germani, E. Křenková, M. Lambora, M. Dejdar, M. PISAŘÍK, R. Zach, J. Révai, V. Freimanová | vstupné 130 Kč

**20. 09. | 18.00 | Expediční kamera** – přehlídka filmů s outdoorovou a cestovatelskou tematikou | vstupné 100 Kč

**22. 09. | 19.30 | Benátky pod sněhem** – G. Dyrek – brilantní situační komedie o pozvání na večeri a zmatení jazyků. Jedni mají před svatbou, druzí možná před rozchodem. Společné setkání může ale všechno převrátit. Jedno malé nedorozumění vede až k absurdním situacím... Hrají: V. Arichteva, M. Nosek, L. Štěpánková, F. Cíl, rež. J. Žák | Pantheon production | vstupné: 380, 460, 440 Kč

**24. 09. | 19.30 | Štěstí je krásná věc** – výhra balíku peněz v loterii člověku rozhodně změnil život. Otázka je, jak... Čenda s Janou nemají v životě na různých ustláno. Oba jsou nezaměstnaní, Čenda má dluhy všude, kam se podívá, a nejčastější návštěvou u nich je exekutor. To ale změnil farářem pozeňnaný loterijní tiket. Pohádková výhra 176 milionů korun otevírá dvojici dveře do velkého světa neomezených možností. Hrají: K. Zíma, P. Hřebíčková, J. Dolanský, M. Taclík, Z. Godla, L. Noha a další.

**29. 09. | 19.30 | Emoční wellness** – Rachel Skleničková – klavír, Eva Blažková – zpěv – večerní koncert klasické hudby. Přijďte strávit hodinku a půl znějících pocitů. Na své si přijde každý milovník klasické hudby, uslyšíte skladby různých období od baroka po 20. století. Můžete se těšit na díla od G. F. Händela, L. van Beethovena, F. Liszta, C. Debussyho a V. Nováka. Péče o duši není nikdy dost. Interpretky se těší na všechny příchozí. Přeložené představení z 19. května | vstupné: 200 Kč, sleva 50% pro ZTP, ZTP/P sleva 50% průvodce handicapovaného jde zdarma

**30. 09. | 19.30 | Bábovky** – některá setkání dokáží navěky změnit život. Všichni jsme totiž propojeni. Vztahy, prací, náhodami, nenávisťi nebo láskou. Všichni jsme součástí té nejsložitější sítě, která je utkána z emocí, mezi nimiž nechybí humor, ironie, bolest, napětí a pochopitelně i láska a vašeň. Podle bestselleru Radky Třeštíkové. Hrají: O. Vetchý, J. Plodková, L. Vlasáková, M. Taclík, B. Poláková, T. Pauhofová a další, rež. R. Havlík | vstupné 130 Kč

## DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 296 245 311 (pokladna)  
e-mail: pokladna@kalich.cz  
www.divadlokalic.cz

- internetový prodej vstupenek: www.divadlokalic.cz
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijte výhod věrnostního programu Divadla Kalich! Za nákupy získáváte poukazy na slevu na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.
- pokladna Divadla Kalich:
  - rezervace tel.: +420 296 245 311, e-mail: pokladna@kalich.cz
  - otevírací doba: po-pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so-ne 9.00–5.00 a 15.30–19.30. Pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- hromadné objednávky, obchodní odd. Divadla Kalich: tel.: 296 245 307, 296 245 303, e-mail: objednavky@kalich.cz
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně poboček CK Čedok, vybraná místa v prodeji také v síti Ticketmaster a Ticketportal
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo  
**kalich**  
*Vás baví*

### HVĚZDNÉ LÉTO POD ŽIŽKOVSKOU VĚŽÍ

**02. 09. | 19.00 | Prachy** – brilantní fraška vyhlášeného autora Raye Cooneyho, která se s úspěchem hrála po celém světě. Jejím hlavním hrdinou je účetní Henry, který v metru omylem sebral cizí kufřík nactpaný bankovkami. Ponechat si evidentně špinavé peníze je však těžší než k nim přijít. Jakmile se na scéně objeví dva policisté, přítel Vic a Betty a drzý taxikář Bill, rozpoutá se zbesilá hra na kocku a myš plná nečekaných zvratů... Hrají: O. Vetchý, V. Hybnerová, S. Laurinová/N. Boudová/A. Hoffmannová, J. Štrébl, M. Novotný ad., rež. J. Kališová.

### DIVADLO KALICH

**01. – 04. 09. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy

**05. – 06. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař**

**07. 09. | 19.00 | Veletoch** – Iva Janžurová přichází se svou autorskou groteskní komedií. Boženka a její bratr Arnošt jsou až doted' idylickými sourozenci. Boženka uvylkla si udílet rozkazy a před léty Arnošta oženila s Helgou. Jejich svazek rychle vyústil v nudné soužití pod velením Boženky. Je to ve skutečnosti manželská trojka. Ale začíná komedie a stereotyp se bude měnit! Nečekaným veletochem se tahle partička octne pohromadě, propletená vzájemně neslučitelnými osobními snahami. Advokátní poradce a psychiatr jsou stále na telefonu! Hrají: I. Janžurová, E. Holubová, M. Roden, S. Remundová, A. Bílík/P. Pálek, rež. Š. Čaban.

**08. 09. | 19.00 | Kočka v oregánu** – jedna z neúspěšnějších současných anglických komedií nabízí spoustu humoru i vážného citu a velké příležitosti pro výjimečně obsazený čtyřlístek herců. Sřít jenných velkoměstských intelektuálů s venkovskou zemitostí, dávné ambice, sny, touhy a v neposlední řadě vzájemné předsudky. Na tak pestré paletě témat stává tato

konverzačně – situační komedie, která pojmenovává zdaleka nejen humorné aspekty naší současnosti. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, K. Cibulková, Z. Velen, rež. L. Engelová.

**09. – 11. 09. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou** – osm let po premiéře fenoménu jménem Osmý světadíl přichází druhý muzikál se slavnými písněmi legendární skupiny Elán Voda nad vodou.

**12. 09. | 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**13. 09. | 13.30 a 18.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**14. 09. | 19.00 | Hrdý Budžes** – Divadlo Kalich se stalo pražskou scénou slavné inscenace Divadla A. Dvořáka Příbram Hrdý Budžes, která se hraje neuvěřitelných 16 let a má na svém kontě víc než 800 repríz. Dramatizace úspěšné stejnojmenné prózy spisovatelky Ireny Douskové. Hrdinka příběhu, zákydné druhé třídy základní devítileté školy Helenka Součková, nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace, tak jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Za mimořádný výkon v této roli získala Barbora Hrzánová Cenu Thálie 2003. Hrají: B. Hrzánová, J. Vičková, L. Jeník, rež. J. Schmiedt.

**15. 09. | 19.00 | Plný kapsy šutrů** – slavná inscenace, která bavila publikum účtyhodných 15 let, nově v Divadle Kalich! Co to udělá se dvěma obyčejnými chlapíky, dostanou-li se náhle do světa peněz a slávy? Nahlédnou do něj, když se stanou komparisty amerického velkofilmu, který natáčí hollywoodská filmová produkce v jejich malém irském městečku. Osobitě komentují situace a nové vztahy mezi členy štábu, hereckými hvězdami a místními venkovany. Ty všechny mistrně ztvárňují pouze dva herci. Hrají: M. Vladyka a R. Holub, rež. J. Kališová.

**16. 09. | 19.00 | Bez předsudků** – komedie pro odvážné diváky a ještě odvážnější herce se odehrává v motelu, kde musí v jediném volném pokoji neplánovaně přespat dva letití přátelé. Společná noc jim nabídne možnost otevřeně si popovídat o věcech, na které se ženy jinak ostýchají ptát mužů a muži žen. Hrají: J. Paulová a P. Zedníček, rež. R. Štolpa.

**17. 09. | 19.00 | Láska v přímém přenosu** – důmyslně napsaná komedie pro 5 herců v 15 rolích. Odehrává se v ní šest příběhů během jednoho večera v jednom menším městě. V prvním z nich dostane manželský pár zapláceno za sex v přímém rozhlasovém přenosu. V jiném musí rocková hvězda odolávat svodům sotva zletilé fanyanky. V dalším zjišťuje majitel striptýzového podniku, jak je těžké propustit neschopnou striptérku... Osudy jednotlivých postav se čím dál víc prolínají a zápletka se vrství. Hrají: P. Čtvrtníček, K. Frejová, D. Suchařípa, I. Korolová/M. Tomešová, M. Kavan/R. Zima, rež. R. Štolpa

**18. 09. | 19.00 | Krysař**

**19. – 20. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař**

**21. 09. | 19.00 | Začínáme končit** – komedie uznávaného francouzského autora a komika nabízí unikátní hereckou příležitost Barboře Hrzánové, která ztvární jednu ženskou hrdinku, a přesto se jedná o dvojroli: hraje totiž nejen aktraktivní ženu svého věku, ale také stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který

je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne... Francouzská komedie výtěžně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času a o (ne)schopnosti být spolu. Hrají: B. Hrzánová, R. Holub, R. Zima, R. Fidlerová/J. Tesařová/J. Jiskrová, rež. L. Engelová.

**22. 09. | 19.00 | Pro tebe cokoliv** – první české uvedení výborné francouzské komedie, která baví celou Paříž. Materská láska nemá žádné hranice. Takže když si vaše milovaná dcera usmyslí, že se chce stát humanitární pracovnící v Africe, co uděláte? Samozřejmě jí podpoříte! I kdyby to mělo znamenat, že se z kožešin převlečete do oblečení z biobavlny, sundáte paroží ze zdi a nově zařídíte celý byt, namísto steaků připravíte zeleninové hody a na výběrovou komisi zahrajete divadlo, že jste „alter-globalizační nadšenci“, i když nemáte ponětí, co to je. Hrají: J. Paulová, P. Zedníček, D. Suchařípa, L. Hampl, P. Vojáčková, S. Lewandovská, K. Kašpar, rež. P. Kracík.

**23. 09. | 19.00 | Sbohem, zůstávám!** – velký francouzský komediální hit se chlubí naprosto výjimečným hereckým obsazením. Poprvé se v něm totiž scházejí na jednom jevišti dvě skvělé komičky Iva Janžurová a Jana Paulová, jejichž herecký koncert doprovázejí další výteční herci. Myslíte si, že máte svůj život vždy pod kontrolou a jste za všech okolností pány situace? Tato hra vás velmi rychle vyvede z omylu. Hrají: I. Janžurová, J. Paulová, P. Zedníček, J. Dulava/A. Procházka/M. Pleskot, rež. A. Procházka.

**24. 09. | 19.00 | Lakomec** – nejslavnější komedie Molièra Lakomec s Pavlem Zedníčkem v hlavní roli Harpagona, v němž se mistrně skloubí věčné lidské vlastnosti nezdravých tužeb, hamiznosti, podezřívavosti a obav. Molière Lakomce nevymyslel, zachytil typ, který tu vždy mezi námi byl a nadále bude. Pøevtiluje se, miní šaty, úes, stranickou pøislušnost, sociální původ, ale pøesto ho lze najít v každé dobi. Divadlo Kalich přináší Lakomce současného, bez kraje a paruk, ale s krásou a jiskrou Molièrova jazyka. Oproštěný od kudrlinek nekompromisně nastavuje zrcadlo nám samotným přesně tak, jak to s nesutečnou chutí a odhodláním dělal už sám Molière svým současníkům. Hrají: P. Zedníček, J. Švandová, M. Procházková, M. Maděrič, S. Haváčová, R. Štabrnák/L. Král, O. Novák/A. Petráš ad. Rež. J. Nvota.

**25. 09. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**26. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**27. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**28. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**29. 09. | 19.00 | Titanic** – komedie o nejbezpečnější plavbě všech dob ve vtipnou parodii pro dva herce v mnoha úlohách. Gigantická slavná loď, známé události jejího zániku, událost století, velký příběh, stovky a stovky osudů, ledovec, šťastné i nešťastné konce – to všechno nám v této komedii zahrají jen dva herci. Na co potřeboval Hollywood davy statistů a výpravné dekorace, dokážou zvládnout dva čeští mořeplavci s využitím základních divadelních technik imaginace, představitvosti a pochopitelné zázraku. Hrají: F. Blažek a M. Vladyka, rež. J. Nvota.

**30. 09. | 19.00 | Lady Oskar** – kdo by neznal Oskara, kultovní filmovou komedii, jeden ze skvostů ve filmografii Louise de

Funése! Film byl natočen dle velmi úspěšné francouzské divadelní hry, která posloužila jako předloha i pro současnou komedii Lady Oskar. Tedy modernizovanou verzi, jež tentokrát dává velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě – komičce. Po podnikatelce Bertrandovi tedy nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, jíž nic na světě nezlomí... kromě její vlastní rodiny! Hrají: J. Paulová, D. Suchařípa, L. Hampl, J. Kříž, D. Pfauserová/L. Hromádková, V. Fialová a B. Vyskočilová, rež. J. Paulová.

## PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

**01. 10. | Silnice La Strada** – premiéra

**02. – 04. 10. | Krysař – kultovní muzikál Daniela Landy**

**05. 10. | Hrdý Budžes**

**07. 10. | Božská Sarah**

**08. 10. | Kočka v oregánu**

**09. – 10. 10. | Vlasy** – muzikál

**11. 10. | Mauglí** – rodinný muzikál

**12. 10. | Moje hra**

**13. 10. | Ani spolu, ani bez sebe**

**14. 10. | Bez předsudků**

**15. – 18. 10. | Voda (a krev) nad vodou** – muzikál s hity skupiny Elán

**19. 10. | Lakomec**

**20. 10. | Don Quijote**

**21. 10. | Lady Oskar**

**22. 10. | Silnice – La Strada**

**23. – 25. 10. | Vlasy** – muzikál

**25. 10. | Veletůč**

**26. 10. | Jak Kubrt se Sněhurkou jeli vlakem**

**27. 10. | Pro tebe cokoli**

**28. 10. | Žena za pultem 2:Pult osobnosti**

**29. 10. | Láska v přímém přenosu**

**30. – 31. 10. | Pomáda** – muzikál

## DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8

tel.: +420 284 681 103

e-mail: info@divadlokch.cz

www.divadlokch.cz

■ divadelní scéna Městské části Praha 8

■ rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na č. 284 681 103 prodej vstupenek na představení označená jako pronájem si můžete rezervovat, ale prodej probíhá až 30 minut před začátkem představení

■ pokladna je otevřena od 1. 9. 2020 každé úterý út 16.00–18.00

a dále 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h

■ představení pro děti naleznete v rubrice „Divadla pro děti“

■ změna programu vyhrazena

**23. 09. | 19.30 | Za oponou** – J. Lokos, W. Shakespeare – Romeo a Julie trochu jinak. Nesetkáte se s násilím a krveprolitím, nebudou zde žádné bitky ani mordy, žádné střety mezi rody Monteků a Kapuletů. U nás náš mladý zamilovaný pár smrt nerozdělí | hraje Naše divadlo Praha | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 180 Kč

**30. 09. | 19.00 | Upír ve sklepe** – J. Pacnerová – příběh osamělé a stárnoucí autorky románů, tihnoucí k alkoholu, která je sice nejprve přepadena mladým rafinovaným darebákem z kategorie dnešních „šmejdu“, ale dostane se jí výrazné pomoci od nečekané návštěvnice... | hraje Divadlo Blama – P. Johansson, B. Zdichynová, M. Šturman | pronájem otevřený veřejnosti | vstupné 200 Kč, studenti, senioři 150 Kč

## DIVADLO NA JEZERCE

### Divadelní společnost Jana Hrušínského

Na Jezerce 1451, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 261 224 832 (pokladna)  
[www.divadlonajezerce.cz](http://www.divadlonajezerce.cz)

- využijte pohodlný online prodej vstupenek na našem webu
- pokladna divadla otevřena po–pá 13.00–19.00, so–ne v hrací dny hodinu před začátkem představení
- objednávký vstupenek – obchodní oddělení Divadla Na Jezerce, tel.: 606 066 134
- pokladna – tel.: 725 442 150, vstupenky@hrusinsky.cz

## DIVADLO NA JEZERCE

**14. 09. | 19.00 | Gin Game** – D. L. Coburn – Je ten, kdo vítězí, opravdu vítězem? Jiřina Bohdalová a Milan Kňažko ve velké životní partii, v níž se hraje s humorem i krutostí o smyslu života. Hrají: J. Bohdalová a M. Kňažko, rež. R. Baláš

**15. 09. | 19.00 | Gin Game**

**16. 09. | 19.00 | Naprostí cizinci** – P. Genovese – příběh, který nás donutí zamyslet se nad tím, zda se prostřednictvím moderních technologií namísto sblížení neodcizujeme. Úč. B. Kodetová, O. Kavan, P. Pagačová, R. Švec, K. Hrušínská, P. Vacek, M. Šteindler, J. Řezníček, rež. M. Balcar.

**17. 09. | 19.00 | Je úchvatná!** – P. Quilter – komedie o nehorší zpěvačce na světě. Úč. J. Sedláčková, M. Pleštilová, L. Švormová, J. Hrušínský, V. Tobrman, rež. J. Hřebejk | zadáno

**18. 09. | 19.00 | Naprostí cizinci**

**19. 09. | 19.00 | Gin Game**

**20. 09. | 19.00 | Gin Game**

**21. 09. | 19.00 | Poslední aristokratka** – E. Boček – divadelní adaptace oblíbené stejnojmenné knihy Evžena Bočka. Úč. A. Polívková/Z. Žáková, J. Hrušínský, M. Šplechtová, L. Hruška,

D. Pfauserová, K. Hrušínská, M. Sitta, J. Sedláčková, R. Stárz, O. Dvořák/P. Macháček, rež. A. Goldflam.

**22. 09. | 11.00 | Ze života Čapka** – P. Vacek – hra o Karlu Čapkovi, který je spojením jeho osudových životních událostí a jeho děl. Hrají: D. Šváb, L. Hruška, V. Zavřel, M. Leták, M. Šplechtová, rež. P. Vacek | 1. veřejná generálka

**22. 09. | 19.00 | Pánský klub** – M. Balcar – tato komedie je terapií pro všechny – zvlášť pro ty, kteří si myslí, že žádnou nepotřebují. Úč. K. Hrušínská, M. Šteindler, M. Stejskal/D. Šváb, Z. Žák, R. Stárz, M. Leták, I. Neradová/A. Říhová, M. Borovič, rež. M. Balcar.

**23. 09. | 11.00 | Ze života Čapka** | 2. veřejná generálka

**24. 09. | 19.00 | ZE ŽIVOTA ČAPKA** | premiéra

**25. 09. | 19.00 | Naprostí cizinci**

**26. 09. | 16.00 a 19.30 | Pánský klub**

**27. 09. | 19.00 | Manželské vraždění** – E. E. Schmitt – On ztratil paměť. Ona trpělivost. Nebo je to jinak? Pravdivá komedie o partnerském soužití. Manželské vraždění, které hrajeme od roku 2005, dosáhlo již více než 350 repríz. Úč. J. Dušek a N. Burger, rež. J. Hřebejk.

**29. 09. | 11.00 | Ze života Čapka**

**30. 09. | 19.00 | Generálka** – J. Hubač – základní složky světa se skládají z ohně, vzduchu, země a Bohdalové. Úč. J. Bohdalová, R. Holub, P. Vacek, M. Sitta, Z. Hruška, Z. Maryška/L. Hruška/J. Konečný, rež. R. Baláš | nevhodné pro mládež do 12 let

## DIVADLO NA REJDIŠTI

Dvořákovo nábř. 2, 110 00 Praha 1  
e-mail: [pokladnanarejdisti@seznam.cz](mailto:pokladnanarejdisti@seznam.cz)  
[www.divadlokonzervatore.cz](http://www.divadlokonzervatore.cz)

- spojení: metro A – Staroměstská, tram 17
- vstupné 100 Kč, studenti 50 Kč
- vstupenky možno zakoupit přes prodejní síť WebTicket nebo v pokladně Divadla Na Rejdišti 1 h před začátkem představení
- změna programu vyhrazena



**21. 09. | 19.00 | Helgův život** – S. Berg – „Ty moje morčátko! Hezky si sedni a pojď se dívat“. Rozkošný příběh od paní Bergové o zvířátkách, která převzala vládu nad světem. Ve volných chvílích si přehrávají a komentují obyčejné lidské životy, třeba ten Helgův. Vzhledem k vyskytu neslušných výrazů není představení vhodné pro děti do 14 let. Rež. B. Mašková.

**22. 09. | 19.00 | Misa Criolla** – CH. Granda – dílo napsané peruánskou skladatelkou a zpěvačkou. Hudební moderní aranže - studenti oboru populární skladba. Zpívají studenti oboru populární zpěv. Rež. L. Pečenka.

## DIVADLO PALACE

Pasáž Jalta

Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 228 814

mobil: +420 603 888 264 (hromadné objednávky)

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

www.divadlopalace.cz

www.facebook.com/divadlopalace

- pokladna otevřena po–pá 10.00–19.00, so, ne a svátky 12.00–19.00
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art
- ceny vstupenek: 250–599 Kč
- Na představení odehraná v září a v říjnu sleva 20%. Sleva se vztahuje na produkci Divadla Palace. Nevztahuje se na přístavky, lože a hostující soubory. Slevu uplatníte při nákupu na pokladně Divadla Palace, při nákupu 2 a více vstupenek. Slevy se nesčítají.

# Palace

01. 09. | 19.00 | Cavewoman | host

03. 09. | 19.00 | Plnou parou – R. Heinersdorff

04. 09. | 19.00 | Perfect days | host

06. 09. | 14.00 | Neperte se, prosím vás! – G. Koren – tři sourozenci se sešli v advokátní kanceláři, aby si vyslechli otcovu poslední vůli. Hvězda dětských show o bezpečnosti silničního provozu, ztahaná pracující matka samoživitelka a poněkud přestárlý, věčně zadlužený, leč stále vsmátý hipík. Jejich setkání ale není výrazem sourozenecké harmonie. Proto asi nepřekvapí, že důrazným přáním zesnulého v poslední vůli je, aby se jeho děti měly rády a nepraly se mezi sebou. Co ale překvapivé je, že největší díl dědictví má získat jakási tajemná Yafit. Kdo to je? A proč k ní byl otec tak štědrý na úkor svých dětí? Podaří se jí vypátrat a přesvědčit, aby se své části dědictví vzdala? A není to celé jen velký podvod otceva advokáta? Hrají: M. Hudečková/Z. Slavíková, L. Hampl, M. Etzler, K. Holánová, Z. K. Kajnarová. Rež. P. Svojtka | veřejná generálka

07. 09. | 19.00 | Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete? – J. J. Bricaire, M. Lassayques

08. 09. | 19.00 | Caveman | host

09. 09. | 19.00 | Caveman | host

10. 09. | 19.00 | Manželský poker – M. Camoletti

11. 09. | 19.00 | Chlap na zabítí | host

12. 09. | 19.00 | Dva nahatý chlapi | host

13. 09. | 11.00 | Neperte se, prosím vás! | veřejná generálka

13. 09. | 20.00 | Prachy!!! – R. Cooney

14. 09. | 19.00 | Chlap na zabítí | host

15. 09. | 19.00 | NEPERTE SE, PROSÍM VÁS! | premiéra

16. 09. | 19.00 | Caveman | host

18. 09. | 19.00 | Jo, není to jednoduché – J.–C. Iserlt

19. 09. | 19.00 | Caveman | host

20. 09. | 14.00 | Dva nahatý chlapi | host

20. 09. | 19.00 | Miluji tě, ale... – J. Dipietro, J. Roberts

21. 09. | 19.00 | Neperte se, prosím vás!

22. 09. | 19.00 | Nalevo od výtahu | host

23. 09. | 19.00 | Hraběnka – J. Hubač, I. Hubač, rež. P. Hruška

24. 09. | 19.00 | Chvála bláznovství | host

25. 09. | 19.00 | Miláček Anna – M. Camoletti

26. 09. | 19.00 | Hraběnka

27. 09. | 14.00 | Benátky pod sněhem | host

27. 09. | 19.00 | Rodina je základ státu – R. Cooney

28. 09. | 15.00 | Pension pro svobodné pány – S. O'Casey, J. Krejčík

28. 09. | 20.00 | By my baby – Bud' moje bejby – K. Ludwig – popululivý Skot John a stále nervózní Angličanka Maude se poprvé setkávají na svatbě Johnova svěřence a Maudiny neteře. Podruhé je svede dohromady až prosba mladého páru, aby pro ně vyzvedli v Kalifornii novorozeně, které se novomanželé rozhodli osvojit. John a Maude se vydávají na dlouhou cestu, kterou si dokážou navzájem náležitě znepřijemnit. A aby toho nebylo málo, uvíznou v San Franciscu, odkud se po několik týdnů nemohou vrátit zpět do Británie. Během vynucené tráveného času a starostí o bezbranné novorozeně si však začnou uvědomovat i lepší stránky toho druhého. Domů se nakonec vrací zcela jiný John a zcela jiná Maude, než jací se vydávali na cestu. Jemná a citlivá retrokomedie dokazuje, že v druhém se může splést každý a že na lásku není nikdy pozdě. Hrají V. Hybnerová, D. Novotný, M. Dittrichová Sejnová, L. Zbranková, M. Sabadin aj. Vojtka, rež. P. Svojtka.

29. 09. | 19.00 | Cavewoman | host

30. 09. | 19.00 | Hraběnka

## DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO

Opletalova 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 229 441

mobil: +420 773 460 094

e-mail: vstupenky@divadlorb.cz

www.divadlorb.cz

- pokladna otevřena po – pá: 14.00–19.00, so, ne a ve svátek: vždy jednu hodinu před představením (víkendy a svátky, kdy se nehraje, je pokladna zavřená).
- předprodej vstupenek zahajujeme vždy pátý den v měsíci v 12.00



01. 09. | 19.00 | Freddie – Concert show – ty největší hity skupiny Queen živě! Úč. R. Tomeš, J. Kríž/P. Strenáček, P. Pálek/L. Burian, E. Čekan/M. Pošta, Ch. Doubravová/R. Goščíková, T. Nekudová a další

03. 09. | 19.00 | Freddie – Concert show

04. 09. | 11.00 | Vinetůů! – R. Bellan – autorská komedie pro celou rodinu, na motivy románů Karla Maye a filmů Haralda Reinla. Nostalgiická vzpomínka nejen pro pamětníky okoežená

nadsázkou a humorem... pro všechny příznivce romantiky divokého západu i dobré zábavy. Hrají: P. Vojnar, P. Jablonský, J. Šlégr/J. Albrecht, T. Racek, M. Enčev, L. Malínek, rež. R. Bellan | veřejná generálka

**05. 09. | 19.00 | VINETŮŮŮ!** | premiéra

**06. 09. | 15.00 | Stvoření světa – bez cenzury** – K. Janák – ještě stále věříte báchorce o jablku? Myslete si, že Eva skutečně vznikla z Adamova žebra? Nezdá se vám, že už je čas dozvědět se konečně pravdu?! Hrají: J. Rosák, V. Zawadská, R. Hrušínský ml., R. Goščíková a M. Enčev, rež. K. Janák.

**07. 09. | 19.00 | Přelet nad kukaččím hnízdem** – D. Wasserman – aby se vyhnul vězení, zvolil psychiatrickou léčebnu. Ale možná udělal tu největší chybu svého života... Strhující příběh o souboji mezi manipulativní zdravotní sestrou a jejím nedobrovolným pacientem. Dramatizace stejnojmenného bestselleru Kena Keseyho posbírala spoustu cen, včetně ceny Newyorské kritiky a Tony Award, a hraje se s úspěchem po celém světě. Hrají: M. Hrabě/L. Burian, R. Goščíková/A. Kulovaná, P. Klimeš, M. Enčev, L. Malínek, J. Žampa/M. Šnajdr, K. Hábl/A. Hardt, A. Fišerová/B. Kepková, M. Roneš, M. Helma, rež. L. Burian.

**08. 09. | 19.00 | Ženu, nebo život!** – M. Camoletti – co má udělat manžel, který zjistí, že ho jeho manželka podvádí? Může svědět soka sám zabít jako v romantických dobách? Komédie plná italského temperamentu, francouzského šarmu, manželských nedorozumění a „rafinád“, ale především spousta legrace. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, P. Mourková, K. Peřinová, Ch. Doubravová/D. Nesvačilová, V. Benoni, rež. E. Čekan.

**09. 09. | 19.00 | Lakomec** – J. B. Poquelin, Molière – kam až může vést chorobná závislost na majetku? Může být opravdu smyslem života jen jeho hromáčení? Hrají: M. Enčev, J. Rosák/L. Burian, D. Čárová/L. Kožinová, A. Fišerová, D. Nesvačilová/B. Kepková, M. Helma, D. Ondráček/Š. Tuček, O. Rošetzký, rež. L. Burian.

**10. 09. | 19.00 | Parfém v podezření** – B. Duart – pět žen, dva policisté, jedna mrtvola, jeden luxusní parfém. Hledá se vrah. Napínává francouzská krimi komedie rozehrává příběh pěti sester, do jejichž života zasáhla smrt majitelky nedalekého butiků. Hrají: J. Švandová, J. Smutná/V. Károlyi, S. Postlerová, V. Zawadská, R. Goščíková/K. Peřinová, L. Burian, L. Malínek, rež. J. Nvota.

**12. 09. | 15.00 | Pohádky v DRBu** – M. Enčev – Jak řekl, tak udělá: „Hned po karanténě udělám v Divadle Radka Brzobohatého sobotní odpoledne plně čtení pohádek pro malé i velké a večer si dám s maminkami či tatínky sklenku. Plus přidám svůj obrázek, o který si pišete. A pokud byste vstupenky nevyužili, kupte je a my ji předáme dětem z dětského domova!“ Čte a vypráví Milan Enčev.

**13. 09. | 17.00 | 50 ODSŤÍNŮ!** – A. B. Davis, A. Samuels, J. Shelton, A. Ward, D. Wessels – česká premiéra muzikálové parodie z newyorské Broadwaye s živou hudbou! Chcete uniknout z nudného života plného stereotypů ve všech oblastech, zažít něco výjimečného, neobvyklého...? Začtěte se do románu a nechte se vést... O tom, že realita může být naprosto jiná než představy, se přesvědčí nejen Anastasie, ale i členky čtenářského klubu, k nimž se dostala ta magická kniha – román Padesát odstínů

šedi... Hrají: P. Pálek, Ch. Doubravová/K. Bohatová, K. Pechová/K. Steinerová Královská, R. Goščíková/M. Zemánková, V. Károlyi, M. Hrabě/O. Černý, E. Kenclová/M. Šandová, E. Bočkor/R. Fišer, J. Sedláček/J. Fanta, rež. L. Burian.

**15. 09. | 19.00 | Vyhazovači** – J. Godber – 4 vyhazovači, na první pohled tvrdí a ostřílení chlapíci, kteří musí pohotovost rozhodnout, náctíletí hoši připravující se na svůj velký večer, roztomilí nakadeření slečny užívající si narozeninovou párty... Energii sršící hudební komedie se skvělou hudbou a písněmi Ondřeje Brzobohatého. Hrají: P. Vágr, E. Čekan, P. Šudoma, P. Pálek, rež. M. Kleis.

**16. 09. | 19.00 | Drahoušku, toužím po tobě...** – M. Camoletti – francouzská situační komedie o lásce a žárlivosti. Znamý advokát a jeho žena, zubní lékařka jsou v rozvodovém řízení. Problém je v tom, že jeho kancelář i její ordinace se nacházejí v jejich společném bytě. Hrají: E. Čekan, P. Pálek, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová, rež. H. Gregorová.

**17. 09. | 19.00 | Tančírna** – světově proslulá divadelní hra Tančírna, podle níž byl natočen dnes již legendární stejnojmenný film. Taneční kavárna - místo, kde se potkávají lidé různého věku i charakteru, aby zapomněli na starosti každodenního života. Hrají: K. Hábl, P. Pálek, V. Károlyi, P. Halíček, P. Vágr, D. Nesvačilová, Ch. Doubravová, V. Benoni, O. Černý, P. Šudoma, M. Hrabě/T. Slavíček, P. Semerád, A. Hardt, P. Mourková, D. Čárová, A. Kulovaná/P. Spindlerová, M. Roneš, rež. H. Gregorová.

**18. 09. | 19.00 | Tři letušky v posteli** – K. Janák – když už si myslíte, že máte tak dokonalý plán, že se nemůže nic hrozného stát, stane se něco ještě mnohem, mnohem horšího. Dva piloti, jeden byt a příliš mnoho milenek na jednu postel. Komédie o tom, co všechno se může stát na křižovatkách letových tras. Hrají: M. Hrabě, M. Enčev, P. Franěk, P. Mourková, K. Peřinová, D. Nesvačilová, V. Benoni/A. Kulovaná, rež. L. Burian.

**19. 09. | 17.00 | Vinetůůů!**

**22. 09. | 19.00 | Přelet nad kukaččím hnízdem**

**23. 09. | 19.00 | 50 ODSŤÍNŮ!**

**24. 09. | 19.00 | 50 ODSŤÍNŮ!**

**25. 09. | 19.00 | Ženu, nebo život!**

**26. 09. | 15.00 a 19.00 | Řádi jako tajfun** – R. Hawdon – slavná herečka dvojice Rachel a John Dudleyovi mají manželství plně hysterických scén, rozhodou a návratů. Nezávisle na sobě, a samozřejmě bez vědomí toho druhého, se oba, se svými novými milenci, vydají strávit příjemný víkend ve venkovském hotýlku, kam kdysi jezdili spolu. Zběsílá komedie plná zvrátů nakonec doběhne k překvapivému rozuzlení. Hrají: E. Čekan, M. Hrabě, K. Peřinová, Ch. Doubravová/D. Nesvačilová, K. Hábl, M. Enčev, L. Burian, J. Žampa, rež. L. Burian.

**27. 09. | 14.00 | Filmostop Divadla Radka Brzobohatého** – pověstný karanténí online Filmostop Divadla Radka Brzobohatého s legendárním moderátorem Honzou Rosákem se vrací! Tentokrát se živě na jevišti utkají vítězové online přenosů spolu



s diváky. Chybět nebude spousta zábavy, napětí a samozřejmě ani CML.

**27. 09. | 20.00 | Soirée hvězd našeho divadla** – hudební happening, jaký naše divadlo zažívá pouze bez přítomnosti diváků v rámci oslav po premiérách. A to, že můžeme po půlroční vynucené pauze zase hrát, si oslavu zaslouží pořádnou. Písníčky z našich představení i své zazpívají Ch. Doubravová, P. Pálek, T. Nekudová, L. Burian, K. Bohatová a další.

**28. 09. | 15.00 a 19.00 | Tři letušky v posteli**

**29. 09. | 19.00 | Vyhadzovači**

**30. 09. | 19.00 | Drahousku, toužím po tobě...**

## DIVADLO U VALŠŮ

**Divadlo, kde se cítí dobře všechny generace**

Karolíny Světlé 18, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 333 999 (pokladna a rezervace)

e-mail: pokladna@zivot90.cz

www.divadlouvalsu.cz

www.facebook.com / DivadloUValsu

- pokladna a rezervace po–pá 9.00–12.00 a 12.30–16.00, ve dnech večerního představení je pokladna otevřená od 19.00, o víkendech hodinu před představením
- rezervované vstupenky je nutno vyzvednout nejdéle 3 dny před představením
- pro skupiny 10 a více osob máme připraveny zajímavé slevy
- profesionální divadelní scéna je součástí komunitního centra ŽIVOTA 90, z.ú.
- ceny vstupenek 70–190 Kč

## DIVADLO U VALŠŮ

**19. 09. | 14.15–19.00 | Zažít město jinak aneb V Karolině je ŽIVOT**

**| 14.15 | Jezinky bezinky aneb Smolíček 3x jinak** – co vlastně víme o životě jezinek? Proč unášejí jen malé zlobivé chlapečky? To se snaží odhalit dva potrhli vědátora - doktor Smolík a docent Jelének. Protože žádnou jezinku nikdy nelapili - ba dokonce ani neviděli, hledají inspiraci v pohádkách. Tam se to jezinkama jenom hemží! Hrají: M. Hnátek a J. Horák | vstup zdarma | Divadlo Elf

**| 15.00–17.00 | Výtvarné a řemeslné dílny nejen pro děti** – zdobení textilních pytlíků, štrikování, namaluj si plecháček, u stolu spolu neboli kulinářské dobroty

**| 18.00 | Dixieland pražských aviatiků** – koncert – muzika, která nikdy nezestárne v našem nestárnoucím divadle | vstup zdarma

**24. 09. | 16.00 | Legendy opery – Zora Jehličková** – sopránistka | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

**30. 09. | 16.00 | Jak se hladí duše** – rozpravy básníka, textaře a populárního rozhlasového moderátora Františka Novotného, hostem pořadu bude zpěvák a muzikant Karel Kekeší Marinov | vstupné 160 Kč/130 Kč Klub přátel Život 90

## KOMORNÍ DIVADLO KALICH

(původně Divadlo v Rytířské)

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

mobil: +420 725 830 655 (pokladna a rezervace vstupenek)

e-mail: pokladna@komornikalich.cz

www.komornikalich.cz

- otevření po–pá 15.00–19.00, so a ne vždy hodinu před představením
- hromadné objednávky vstupenek na tel. 606 021 748 nebo na obchodni@komornikalich.cz
- vstupenky je možné rezervovat a zakoupit on-line na www.komornikalich.cz nebo také v síti Ticket Art, včetně CK Čedok; vybraná místa jsou k dispozici také v sítích Ticketpro, Ticketportal dárkové vstupenky jsou celoročně v prodeji v pokladně divadla

## komorní divadlo kalich

**15. 09. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád** – E. Assou – Bernard a Philippe jsou nejlepší přátelé, a přece tolik rozdílní. Bernard pracuje na skvělém postu v rodinném podniku své ženy Nelly, zároveň doplácí na svou vášeň sukničkáře. Svou milenkou dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom dozvěděla jeho manželka, přišel by o všechno. Proto požádá o pomoc svého kamaráda Phillipea, dobráka od kosti, který žije spořádaně se svou přítelkyní Alicí a nemá peněz nazbyt. Tím se roztáhne vynalézávací kolotoč situací a zápletek, na jehož konci není vůbec jisté, zda se Phillippeovi nezhroutí jeho vztah s Alicí a zda Bernardovi všechny jeho lži neprojdou. Hrají: A. Háma, P. Motloch, T. Kostková, N. Boudová, M. Sejnová/L. Okonová, rež. J. Nvota.

**16. 09. | 11.00 a 19.00 | TIK TIK** – L. Baffe – komedie TIK TIK upoutá diváky hned na začátku svou neobvyklostí i živým humorem. V čekárně psychiatrie se setkávají tři muži a tři ženy, různého věku, zaměstnání, osudu. Spojuje je stejný problém: trpí „tikem“, chcete-li obsedantní neurózou, s kterou se těžko žije. Starší vydavatel chrlí v nevhodnou dobu sprostá slova, taxikář vše přeměňuje v čísla, žena si stále ze strachu před bakteriemi myje ruce, druhá kontroluje kabelku a žije ve stresu, že zapomněla vypnout plyn, zamknout byt, mladý muž nesmí stoupnout na čáru a dívka, která opakuje své koncové věty. Všichni věří v pomoc světoznámého odborníka, u kterého se museli objednat dlouho předem. Jenže ten se omluvil za zpoždění letadla a také jeho následná cesta autem znamená časové zdržení. Pacienti překonávají zábrany a seznamují se vzájemně se svými „tiky“. Během dlouhého čekání hrají i „monopoly“ a nakonec se sami pokusí o skupinovou terapii, při které své obsese dramaticky a za fandění těch druhých alespoň na chvíli překonávají. Do komických situací probleskuje snaha o vzájemnou pomoc a pocit, že nejsou se svými problémy sami, se proměňuje v přesvědčení, jak důležité je najít v sobě odvahu navázat přátelství, možná i lásku... Hrají: T. Kostková, K. Frejová, E. Josefíková/Š. Kubíková, V. Knop, J. Polášek, J. Nosek, rež. J. Nvota.

**18. 09. | 19.00 | Chvilková slabost** – D. Churchill – bravurní jímavá komedie skvělého britského dramatika, který je u nás známý především jako autor komediálního hitu Natěrač.

Chvilková slabost je hra na důvěrně známé téma - manželství. Bývalí manželé se setkávají na chalupě, aby si zde rozdělili věci po rozvodu. Každý už žije s jiným partnerem a zdá se, že budoucnost je neměnná. Situace se ale nečekaně komplikuje, především díky jejich osmnáctileté, rebelské dceři Lucy a vše dopadne jinak, než by divák předpokládal. Zdánilivě ukončená životní kapitola může mít pokračování. Vtipné a břitké dialogy této výborné komedie umožňují oběma hlavním postavám rozehrát opravdový herecký koncert. Hrají: P. Špalková, D. Matásek, S. Černošínská/S. Sandeva, rež. P. Hruška.

**20. 09. | 19.00 | Dvě noci na Karlštejně** – P. Kolečko – komedie jednoho z našich nejlepších současných autorů Petra Kolečka. „18 jamek plných humoru“. Velkopastíkář, kosmonaut, zbohatlíci, svatba, hrad a golfové hřiště. A když k tomu všemu přidáte ještě českou manželku, která ve všech manželstvích s boháči všude na světě vždycky dokázala sehnat pravý český knedlík, a okořeňte humorem Petra Kolečka, pak je výsledkem skvělá komedie, která v režii Davida Drábka, stírá s humorem sobě vlastním svět bohatých, ovšem s poněkud nečekaným koncem. Proč ale vlastně ne. Hrají: L. Benešová, V. Kopta, I. Chmela, J. Bernášková, rež. D. Drábek.

**21. 09. | 19.00 | Můj nejlepší kamarád**

**22. 09. | 19.00 | Ani za milion!** – M. Doleželová, R. Vencl – skvělá detektivní komedie, ve které je všechno jinak, každá lež je pravdou, každá pravda lží a jisté je pouze to, že pod rouškou humoru se skrývá vrah... Atraktivní a netradiční prostředí přímořského majáku, brilantní dialogy, strhující tempo a originální zápletky dávají téhle současné komedii obrovský potenciál. Hrají: J. Langmajer, A. Gondíková, rež. P. Hruška.

**23. 09. | 19.00 | FRANKIE & JOHNNY** – T. McNally – krásný a uvěřitelný příběh o začátku jedné lásky. I když už máte za sebou kousek života a několik zklamání, pořad je naděje! Hrají: T. Kostková a A. Háma, rež. P. Kracík | obnovená premiéra

**25. 09. | 19.00 | Sex noci svatojánské** – W. Allen – skvělá komedie Woody Allena vznikla podle stejnojmenného filmu. Jedná se o zábavnou a přitom rafinovanou hru o lásce a sexu, nejružnějších vášních, předsudcích, a v neposlední řadě také o manželských trampotách. Jednoho letního dne se do vily ukryté v idylických lesích sjede nesourodá společnost: poněkud potřeštěný vynálezce Andrew řešící svou sexuální frustraci vymyšlením prapodivných vynálezů a jeho pívabná manželka Adriana zde přivítají geniálního, ale zdánlivě úzkoprsého filozofa Leopolda a jeho nastávající manželku, ve všech směrech okouzující Ariel. Již tak dosti traskavou směs doplní ještě záletný a bezuzdně milující lékař Maxwell a jeho skutečně v ničem nekomplikovaná přítelkyně Dulcy. Brzy je jasné, že název hry, odkazující kromě jiného k nejhranější Shakespearově komedii, není zvolen náhodou... Hrají: V. Kopta, B. Munzarová, J. Meduna, M. Málková, R. Zima, S. Černošínská/S. Haváčová, rež. J. Nvota.

**27. 09. | 19.00 | Úhlavní přátelé** – C. Greep – svěží francouzská komedie o tom, jak snadné je narušit dlouholeté přátelství aneb co způsobí neopatrné zacházení s mobilem při cestě autem na

návštěvu nejlepších přátel. Hrají: T. Kostková, N. Boudová, K. Zima a B. Kotiš, rež. J. Seydler.

**28. 09. | 19.00 | Hrdinové** – tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Fernand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají na terase svého současného útočiště, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlává kvůli strepnině ze šrapnelu, uvízl v jeho hlavě, a není proto schopen vést delší konverzaci. Třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi. Tato trojice se v jednu chvíli rozhodne vzepřít monotónnímu životu „ve výslužbě“, v němž jedinou perspektivu představuje smrt, a společně si naplánují výpravu na kopec na obzoru, na jehož vrcholu se vítr prohání větvemi topolů. Uspějí naši hrdinové v tomto svém posledním životním dobrodružství? A potvrdí pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí? Hrají: P. Kostka, J. Satoranský, M. Vladyka, rež. P. Slavík.

**29. 09. | 19.00 | Čas pod psa** – B. Buc – náhodné setkání tří žen: zaměstnané matky se starostmi o rodinu, frustrované ženy pod prášky, které zapíjí Armagnacem a mladé prodavačky v obchodě s prádlem. Všechny tři, každá více méně na konci svých sil, se náhodně setkají v zadní místnosti jedné pařížské kavárničky, kam jsou nuceny se uchýlit před nepříteli počasí a kde jsou posleze nuceny nedobrovolně strávit celou noc. To vše pod „dohledem“ místního číšníka, ironika a nepřítel žen. Hrají: T. Kostková, M. Málková, E. Josefíková, P. Nečas/K. Zima, rež. J. Nvota.

**30. 09. | 19.00 | TIK TIK**

## KULTURNÍ PORTÁL.CZ

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (objednávky; po–pá 9.00–18.00)

www.kulturniportal.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro děti naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Divadla Pohádek
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO GONG

Sokolovská 191, Praha 9 (metro B - Českomoravská)

**06. 09. | 19.00 | Hrdý Budžes** – husákovská normalizace pohledem osmileté školáčky v podání Báry Hrzánové, která za tuto inscenaci získala Cenu Thálie. Hrají: B. Hrzánová, J. Vlčková, L. Jeník

**08. 09. | 19.00 | Normální debil** – deník pubertáka aneb Mé dětství v socialismu. Originální autorská retro komedie Roberta Bellana. Hrají: Z. Kalina, L. Noha, L. Zbranková, V. Čermák Macková

**14. 09. | 19.00 | A do pyžam!** – aby zatajil milenkou před vlastní ženou, vydává jí za milenkou svého přítele. Netuší však, že jeho přítel je zároveň milencem jeho ženy. Hrají: L. Noha, L. Langmajer, L. Zedníčková, B. Mottlová, E. Decastelo/K. Podzimková, L. Jeník.

**20. 09. | 19.00 | Poslední ze žhavých milenců** – jedna z nejnáměšších komedií známého amerického autora Neila Simona

se Simonu Stašovou a Petrem Nárožným v hlavních rolích. Hrají: S. Stašová, P. Nárožný.

**21. 09. | 19.00 | Zdeněk Izer na plný coole!** – populární komik Zdeněk Izer v zábavné show, která nenechá vaše bránice ani na chvíli v klidu!

**22. 09. | 19.00 | Zdeněk Izer na plný coole!**

## PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

**04. 10. | Zdeněk Izer na plný coole!**

**07. 10. | Žena Vlčí mák**

**11. 10. | Filumena Marturano**

**16. 10. | Zdeněk Izer na plný coole!**

**18. 10. | Římské noci**

**19. 10. | Lukáš Pavlásek: Planeta slepic**

**21. 10. | S Pydlou v zádech**

**23. 10. | Normální debil**

**24. 10. | Příště ho zabiju sám!**

**26. 10. | Co vy na to, pane Šmolcasi?**

**27. 10. | A do pyžam!**

**28. 10. | Víš přece, že neslyším, když teče voda**

**31. 10. | Návštěvní den u Miloslava Šimka**

## STUDIO DVA DIVADLO

Palác Fénix

Václavské nám. 802/56, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 222 598 (pokladna – pasáž Paláce Fénix)

e-mail: pokladna@studiodva.cz

www.studiodva.cz

- informace a on-line rezervace vstupenek na [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz)
- pokladna divadla Studio DVA, pasáž Paláce Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1, tel.: 222 222 598, e-mail: pokladna@studiodva.cz, otevřeno po–pá 11.00–18.00 (nebo do začátku představení, v případě víkendových představení je pokladna otevřena 2 hod. 30 min. před jejich začátkem)
- pokladna divadla Studio DVA – Malá scéna, Na Perštýně 6, Praha 1 otevřena v den konání představení 2 h a 30 min před začátkem večerního představení (v případě dopoledních a odpoledních představení je pokladna otevřena 1 hodinu před začátkem představení)
- předprodej vstupenek také v běžných předprodejích
- změna programu vyhrazena
- v případě změny představení zůstávají vstupenky v platnosti nebo se vyměňují na jiný termín

## STUDIO DVA DIVADLO

**01. 09. | 19.00 | Libánky na Jadranu** – P. Hartl – hrají: E. Holubová, B. Klepl, M. Šoposká/E. Josefíková, V. Jílek/Š. Benoni, rež. P. Hartl.

**02. 09. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**03. 09. | 19.00 | Poprask na laguně** – C. Goldoni – hrají: E. Holubová, J. Krausová, B. Klepl, K. Hádek, J. Stryková, M. Šoposká,

K. Badinková Nováková/M. Zoubková, M. Maděříč, V. Jílek, M. Slaný, A. Fixová, R. Štabrňák, M. Váňová, J. Meduna, J. Ployhar, M. Ličač, V. Šanda a P. Pěkníc, rež. M. Schejbal.

**05. 09. | 14.00 a 18.00 | Saxana** – M. Macourek, H. Franková, V. Vorlíček – hrají: B. Kohoutová/V. Příhodová, J. Kraus, I. Chýlková, V. Jílek, R. Štabrňák, Š. Benoni, F. Hořejš, M. Ligač, S. Remundová, V. Udatný, P. Kosková, V. Morávková/T. Machová, V. Novák/P. Faltus, K. Viktorka Steinerová/Z. Hubeňáková, R. Solařová/K. Beerová, V. Skalická/Z. Havrlantová a speciální host P. Cernocká, dramaturgie: D. Abrahámová, choreografie: P. Parvoničová, režie a divadelní adaptace: Š. Caban.

**06. 09. | 19.00 | Revizor** – N. V. Gogol – hrají: K. Hádek, B. Klepl, Z. Kronerová/E. Holubová, Sabina Remundová/I. Pazderková, M. Slaný, V. Liška, R. Štabrňák, V. Jílek, P. Pěkníc, J. Ployhar, R. Madeja, K. Šalomounová, Z. Carda, rež. E. Holubová

**07. 09. | 19.00 | Misery** – W. Goldman – hrají: Z. Adamovská, P. Štěpánek, P. Pěkníc/P. Meissel, rež. O. Sokol.

**08. 09. | 19.00 | Sex pro pokročilé** – M. Riml – hrají: J. Krausová a K. Roden, rež. D. Abrahámová

**09. 09. | 19.00 | Malý princ** – na motivy knihy Antoina de Saint-Exupéryho – hraje: J. Cina, scénář: Š. Caban ve spolupráci s Darinou Abrahámovou, symfonická hudba a texty písní: Kryštof Marek, rež. Š. Caban

**10. 09. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**11. 09. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**12. 09. | 14.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství** – H. Miró – hrají: S. Remundová, B. Klepl/M. Hanuš, J. Stryková/M. Váňová, V. Jílek/J. Meduna, J. Ployhar, R. Madeja/Z. Šporc, M. Váňová/E. Hanušová, rež. M. Hanuš

**12. 09. | 19.00 | Libánky na Jadranu**

**13. 09. | 15.00 | Malý princ**

**13. 09. | 19.00 | Odpočívaj ve svém pokoji** – D. Lindsay-Abaire – hrají: D. Kolářová, M. Vančurová, P. Stach, Š. Benoni, L. Pernetová, J. Ployhar, rež. M. Hanuš

**14. 09. | 19.00 | 4 sestry** – P. Hartl – hrají: I. Chýlková, A. Šišková, J. Stryková/L. Pernetová, B. Kohoutová/Z. Stavná, R. Štabrňák, rež. P. Hartl

**15. 09. | 19.00 | Tomáš Kačo – My Home** – klavírní recitál Tomáše Kača, klavíristy vybaveného talentem od přírody a nezměrnou pílí, ale také skladatele, zpěváka a aranžéra, jehož cesta je úžasným příběhem splněných životních snů. Své sólové recitály staví především na improvizaci, s níž rozehrává do neopokovatelných hudebních koncín svůj jedinečný styl založený na fúzi klasiky, jazzu a tradiční romské hudby. Odehrál množství recitálů v Německu, Rakousku, Švýcarsku, Belgii, Izraeli, ve Washingtonu či Los Angeles. Aplaudující Carnegie Hall byla však jen jednou z variant životních snů.

**16. 09. | 19.00 | Brouk v hlavě** – G. Feydeau – hrají: F. Blažek, J. Schneiderová, R. Štabrňák, M. Slaný, L. Král,

L. Pernetová/A. Fixová, P. Pěkník, Š. Benoni, B. Kohoutová/Z. Stavná, J. Ployhar, K. Janáčková, V. Liška/M. Kubačák a M. Maděrič, rež. M. Schejbal

**17. 09. | 19.00 | Duety** – P. Quilter – hrají: M. Absolonová, F. Blažek, rež. J. Nvota

**18. 09. | 15.00 a 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny** – K. Magnusson – hrají: B. Klepl/M. Maděrič, F. Blažek/R. Štabrnák, K. Hádek/V. Jílek, M. Slaný/P. Bláha, rež. J. Jirků

**19. 09. | 14.00 | SMOLÍKOVI a jejich podivuhodné dobrodružství**

**19. 09. | 19.00 | Brouk v hlavě**

**20. 09. | 14.00 a 18.00 | Šílené smutná princezna** – hrají: B. Kohoutová/V. Příhodová, J. Cina, J. Kraus, B. Klepl, D. Kolářová, A. Šišková, R. Štabrnák a další. Původní scénář: F. Vlček, B. Zeman, hudba: J. Hammer, texty písní: I. Fischer, J. Fischer, divadelní adaptace: Š. Caban, rež. Š. Caban, hudební nastudování: K. Marek.

**21. 09. | 19.00 | Revizor**

**22. 09. | 19.00 | Kutloch aneb I muži mají své dny**

**23. 09. | 19.00 | Duety**

**24. 09. | 19.00 | Misery**

**25. 09. | 19.00 | Věra** – P. Zelenka – hrají: I. Chýlková, B. Polívka, J. Stryková/L. Pernetová, P. Stach/K. Hádek, M. Pechlát/R. Zach, M. Kubačák, S. Remundová a M. Šoposká/E. Maximová, rež. A. Nellis

**26. 09. | 15.00 | Vysavač** – P. Hartl – hraje: B. Klepl, rež. P. Hartl

**26. 09. | 19.00 | Sex pro pokročilé**

**27. 09. | 14.00 | Funny Girl** – J. Styne, B. Merrill, I. Lennart, M. Lennart – hrají: M. Absolonová, R. Zach, L. Frej, L. Termerová, J. Stryková, J. Krausová, A. Langoská/A. Holá, L. Novotná, P. Kosková, M. Slaný, P. Pěkník, K. Badinková Nováková/V. Morávková, O. Izdný a další, rež. O. Sokol

**27. 09. | 19.00 | Vysavač**

**28. 09. | 15.00 | Odpočívaj ve svém pokoji**

**28. 09. | 19.00 | Vysavač**

**29. 09. | 19.00 | Můj báječný rozvod** – G. Aron – Můj báječný rozvod je laskavá komedie, kterou irská autorka věnovala všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Všech patnáct postav vytváří Eliška Balzerová, rež. J. Kališová | ADF Jan Balzer

**30. 09. | 19.00 | Vzhůru do divočiny** – M. Riml – hrají: J. Krausová, K. Roden, K. Badinková Nováková/M. Vaňová, rež. D. Abrahámová

## **DIVADLO STUDIO DVA – MALÁ SCÉNA**

Na Perštýně 6, 110 00 Praha 1

**03. 09. | 19.30 | Madame Rubinstein** – J. Misto – hrají: D. Syslová, M. Steinmasslová, J. Hána, překlad: B. Kuras, rež. P. Svojtka | ADF

**04. 09. | 19.30 | Moje tango** – R. Hutchinson – hrají: J. Schneiderová, R. Zach a K. Mařík, rež. Š. Caban a D. Abrahámová

**07. 09. | 19.30 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima** – P. Hartl – Hrají: F. Blažek, J. Stryková/J. Schneiderová, K. Hádek/M. Slaný, M. Šoposká/E. Josefíková a R. Štabrnák, rež. P. Hartl P. Hartl.

**09. 09. | 19.30 | O lásce** – F. Claudel – ve francouzské konverzační komedii se ve strhujícím manželském duelu, po úspěšné inscenaci Otevřené manželství, opět představují J. Krausová a K. Roden, rež. A. Kraus

**10. 09. | 19.30 | Oscar pro Emily** – F. Bohnet, A. Alexy – hrají: P. Kostka, C. Mayerová, I. Lupták/V. Jílek, rež. P. Slavík

**11. 09. | 19.30 | Otevřené manželství** – Dario FO, F. Rame – hrají: K. Roden, J. Krausová a P. Pěkník, rež. P. Hartl

**12. 09. | 19.30 | Otevřené manželství**

**13. 09. | 19.30 | Vše o ženách** – M. Gavran – hrají: A. Šišková, J. Krausová a J. Schneiderová, rež. J. Janěková

**14. 09. | 19.30 | Třetí prst na levé ruce** – D. Canavan – hrají: I. Pazderková, M. Randová, rež. M. Vokoun, A. Šotolová | ADF

**15. 09. | 19.30 | Ženy přejíží** – A. Wesker – hrají: A. Šišková/Z. Mauréry, J. Krausová, J. Schneiderová/G. Míčová a V. Kotek, rež. D. Abrahámová.

**16. 09. | 19.30 | Oscar pro Emily**

**17. 09. | 19.30 | Otevřené manželství**

**22. 09. | 19.30 | Ženy přejíží**

**23. 09. | 19.30 | Ničeho nelituji – Pocta Édith Piaf** – koncertní recitál plný příjemné atmosféry s nezaměnitelnou vůní Francie. Zazní světoznámé písně z repertoáru královny šansonu Édith Piaf, ale také Charlese Aznavoura či Jacquesa Brela. Nechte si ujit jedinečné představení jedné z našich nejlepších šansoniérek Radky Fišarové, která svým vystoupením dokáže dodat tu správnou noblesu a francouzský šarm. Českou Édith Piaf doprovází vynikající běloruský akordeonista Aliaksandr Yasinski a kytarista Miroslav Linka.

**24. 09. | 19.30 | Polibek** – G. Thijs – kdo se bojí, nesmí do lesa. To ovšem neplatí pro hlavní hrdiny této něžné a hluboké komedie. Hrají: A. Šišková, B. Klepl, rež. D. Abrahámová.

**25. 09. | 19.30 | Vzpomínky zůstanou** – B. Slade – Z. Adamovská, V. Štěpánek, V. Udatný, L. Štěpánková/J. Stryková, rež. V. Polesný.

**26. 09. | 19.30 | Manželství v kostce** – L. Balák – hrají: O. Navrátil, Z. Kronerová, rež. L. Balák | Divadlo Komedioграф

**27. 09. | 19.30 | Ničeho nelituji – Pocta Édith Piaf**

**28. 09. | 19.30 | Hovory o štěstí mezi čtyřma očima**

**29. 09. | 19.30 | Polibek**

**30. 09. | 19.30 | Vzpomínky zůstanou**

## VIOLA

Národní 1011/7, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 220 844

www.divadlovioola.cz

čs.bezbariérový přístup

- předprodeje na říjen se koná 7. září v 16.00
- pokladna otevřena denně kromě neděle 16.00–20.00
- po začátku představení není možný vstup do hlediště

divadlo  
 Viola

**01. 09. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie** – anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netoužnou. Náš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Maylea zabýváme starou dobrou Anglií. Hrají: V. Kopta, S. Vrbická, M. Táborský, scénář: J. Kudláčková a L. Engelová, scéna: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, autor písní a hudební spolupráce: V. Kopta, rež. L. Engelová.

**03. 09. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová** – martyrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce. Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem. A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života. Úč. T. Dyková; A. Procházka a T. Pavelka; hudební spolupráce E. Viklický; režijní spolupráce V. Čermáková; scéna a kostýmy I. Brádková; rež. M. Horanský.

**04. 09. | 20.00 | Adresát neznámý** – fascinující prózu Američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: L. Engelová

**06. 09. | 20.00 | Koupila jsem husu, tak nevím...** – jazyk je to, čím přežije národ aneb čeština jako chrám i tvrz. Humorný večer o lásce k češtině, o její kráse, bohatosti i záłudnostech. Podle textů P. Eisnera, K. Čapka a M. Hornička sestavila L. Engelová. Dramaturgická spolupráce: R. Tamchyna Úč. J. Hartl a M. Eben, autor textů písní a hudby: M. Eben, hraji: J. Honzák /kontrabas/, P. Skála /kytara/, M. Eben /klavír/, výprava: I. Židek, rež. L. Engelová | na toto představení lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu

**07. 09. | 20.00 | Tři gentlemani** – humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů. Z děl K. Čapka a Petera Mayla sestavily L. Engelová a J. Kudláčková. Úč. M. Eben, V. Kopta a J. Vlasák; hudba P. Skoumal; výprava I. Židek, rež. L. Engelová. Toto představení věnujeme P. Skoumalovi. Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. 2 vstupenky na osobu.

**09. 09. | 20.00 | Skopové na porážku** – černá hodinka s Roaldem Dahlem. Pět dramatizací povídek světového britského autora. Roald Dahl v nich s humorem ostrým jako břitva směřuje k moudrému poznání, že na každého jednou dojde. Hrají: T. Medvecká, D. Novotný, J. Zadražil. Scénář: L. Engelová aj. Kudláčková, hudba ze třicátých let: V. Marek and his Blue Sta, výprava: I. Židek, kostýmy: I. Brádková, choreografie: L. Senkewich rež. L. Engelová

**10. 09. | 20.00 | Hodina diplomacie** – C. Gely – osudový dialog, který zachránil Paříž a její obyvatele... Dramatické setkání, ve kterém budoucnost Paříže závisí na vyjednávacích schopnostech švédského diplomata Raula Nordlinga. Co vlastně přesvědčilo loajálního německého generála Dietricha von Choltitze, otce tří malých dětí, aby se v srpnu 1944 vzeprél Hitlerovu rozkazu a ušetřil Paříž před totálním zničením? Jaká tajemství skrývá generálovou luxusní apartmá hotelu Meurice? Napínavý souboj argumentů, slov a emocí. Vynikající příležitost pro dva zralé herce během jedné noci, v jedné chvíli, na jednom místě. Úspěšnou francouzskou hru podle skutečné události uvádíme v české premiéře. Hrají J. Štátný, H. Bor, V. Vodochodský, rež. R. Lipus.

**11. 09. | 11.00 | Michelangelo: Mramorová horečka** – zlo netrvá tam, kde i dobro míjí, může se však v to dobro proměnit... Kdo by neznal slavné Michelangelovy sochy Davida, Piety nebo jeho fresky v Sixtinské kapli... Ale co vlastně víme o životě geniálního renesančního malíře, sochaře a básníka? Naše setkání s Michelangelem samozřejmě nemůže popsat všechny jeho dramatické životní osudy, ale nabízí divákům silný příběh výjimečného umělce a jeho díla, pohled do Michelangelovy duše a vítanou příležitost pro tři skvělé herce na malém jevišti. Na motivy románu Irvinga Stonea Agonie a Extáze napsal Tomáš Vondrovic. Hrají: T. Pavelka, K. Lajdová a O. Brousek ml. Ze zvukového záznamu: A. Švehlík, rež. T. Vondrovic | veřejná generálka

**11. 09. | 20.00 | MICHELANGELO: MRAMOROVÁ HOREČKA** | premiéra

**14. 09. | 20.00 | Moje velká ryba** – O. Pavel – poetické vyprávění o mamince, povedeném tatínkovi, báječném strejdivi Proškoví a dětství na břehu Berounky je plné opravdového života, kde slzy a dojetí střídá očistný smích. Drobné prózy Oty Pavla se už dávno staly klasikou české literatury. Z povídek Oty Pavla čte M. Donutil. Scénář: R. Tamchyna, výprava: I. Brádková, výběr hudby: P. Mandel, rež. T. Vondrovic.

**15. 09. | 20.00 | Marie Tomášová: BÝT – NEBÝVALO LEHKÝ** – Marie Tomášová a její vzpomínky na léta s českým divadlem. Vzácná příležitost k setkání s herečkou Marií Tomášovou, jejíž postavy patří k vrcholům moderního českého herectví. Do Violy se po letech na jediný večer vrací, aby připomněla nejen své oblíbené texty a autory, ale i léta působení v Národním divadle a Divadle ze branou a spolupráci s režisérem Otomarem Krejčou a dalšími osobnostmi. Scénář připravila a večerem provází: Marie Valtrová, klavírní doprovod: Barbora Kříštofová-Sejáhková.

**16. 09. | 20.00 | Adresát neznámý**

**17. 09. | 20.00 | Hodně smíchu a pár slz aneb Co život dal a vzal Betty MacDonalové** – životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty Mac Donaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: J. Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffierové. Hodně smíchu a pár slz v překladu E. Marxové. Výtvarná spolupráce: V. Všetečka. Hudební spolupráce: Dr. V. Truc. Úč. C. Mayerová a T. Kostková, rež. J. Pleskot.

**18. 09. | 20.00 | Miloš Horanský – Neumím jinak než láskou – Božena Němcová**

**21. 09. | 20.00 | Volnost, rovnost, gastronomie**

**22. 09. | 20.00 | Rozmarné léto** – V. Vančura – komedie o lásce a žárlivosti, pozdním vzplanutí i brzkém vystrážlivění, o přátelství a především o tom, jak je krásné býti kadeřavým. Krokovy Vary jsou lázeňským městem dobré pověsti a dobré vody a třeba že jen deváté velikosti, tím že do nich Vladislav Vančura umístil svůj příběh, učinil je nesmrtelnými. Ve Viole máte jedinečnou šanci osvěžit se jejich nostalgickou atmosférou, zejména pak zřídlem autorovy kouzelné češtiny a přesvědčit se, že literárnímu příběhu svědčí nejen filmové plátno ale i divadelní jeviště. Neboť řečeno s Vladislavem Vančurou: „Míra dálky je toulka, míra hojnosti je hlad a hra předchází před činy.“ Hrají: Z. Maryška, V. Beneš, V. Helšus a Z. Slavíková. Divadelní adaptace: M. Alesípek, scéna: V. Vohlídal, kostýmy: I. Brádková, rež. M. Pavlík.

**23. 09. | 20.00 | Bratři Krausovi ve Viole**

**24. 09. | 20.00 | Jen si tak kreslím... Viktor Preiss ve Viole** – výstavu obrázků Viktora Preisse ve Viole doplní jevištní rozhovor o poezii, výtvarném umění a o herectví tváří v tvář fotografiím mnoha vzácných hereckých kolegů a partnerů. Večerem provází Robert Tamchyna. Klavírní doprovod: Emil Viklický. V ceně vstupenky je také malý grafický dárek s podpisem Viktora Preisse jako vzpomínka na společně prožitý večer a autorský komentář k právě probíhající výstavě ve foyeru divadla.

**26. 09. | 20.00 | Commedia finita** – V. Hradská – je vtipnou hrou o naší nejslavnější operní pěvkyni. Výpovědi její pedagogické konkurentky; ukližečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech E. Destinnové; ale především o závistí a malosti; které jako důvěrné známé provázejí i naše životy. Úč. D. Cerná; J. Synková/M. Šajdková; D. Kolářová; M. Málková, rež. L. Engelová.

**26. 09. | 20.00 | Bohumil Hrabal – Prokopnutý buben a jiné povídky** – v Hrabalových textech vždy nalezneme alespoň zrno pravdy. Úč. T. Töpfer – mluvené slovo, L. Hucek – fagot

**29. 09. | 20.00 | Anděl v modrém** – osobní i umělecká pouta osudově spojovala jednu z nejslavnějších dvojic francouzského umění 20. století – herce Jeana Maraise a básníka, dramatika, divadelního i filmového režiséra a výtvarníka Jeana Cocteaua. Ve Viole uvádíme Anděla v modrém ve vynikajícím hereckém obsazení s Jiřím Langmajerem a Jiřím Dvořákem. Scénář a režie: T. Vondrovic, výtvarná spolupráce: I. Židek. Na představení Anděl v modrém lze zakoupit max. 4 vstupenky na osobu.

**30. 09. | 20.00 | Sváteční Shakespearova pošta** – výběr ze Sonetů Williama Shakespeara v překladu Martina Hilského. Přednese Hana Maciuchová. Tajemství Shakespearových Sonetů, vám podohali Martin Hilský, večerem provází Miloš Horanský. Překlad a dramaturgie: M. Hilský, výtvarná spolupráce: I. Brádková, rež. M. Horanský.

**V divadelním baru probíhá výstava obrazů Viktora a Martina Preissových.**

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

[www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)

☎ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: [webticket.cz](http://webticket.cz) nebo mailem [info@vrsovickedivadlo.cz](mailto:info@vrsovickedivadlo.cz); SMS objednávkou na čísle 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po-pá 15.00–19.00, a hodinu před začátkem představení. Telefon na pokladnu s možností rezervace vstupenek: 778 001 478.
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace Život umělce, Magistrát hl. m. Prahy
- více informací k dětským představením naleznete v rubrice „Divadla pro děti“



**02. 09. | 19.00 | Dáma roku 2020** – česko – slovenská soutěž pro aktivní ženy 33+. Moderují: M. Šimůnek, K. Voříšek. Akci pořádá StockholmDream Production.

**15. 09. | 19.30 | 5 za 1** – E. Luttman – komedie o síle přátelství a ženské solidarity, která i hory přenáší. Hrají: S. Jachnická, D. Pfauserová, D. Sedláková, D. Černá, T. Vítů, rež. O. Zajíc

**19. 09. | 19.30 | Matka** – K. Čapek – mimořádně aktuální drama klasika české literatury. Hrají: J. Smutná, D. Sitek, A. Bílík, L. Hädler Stírský, J. Blažek, I. Koreček, M. Vejdělek, rež. P. Gábor

**20. 09. | 19.30 | Letní den** – S. Mrožek – komedie o tom, čeho jsou muži schopni, když mezi ně vstoupí rozmarná žena. Hrají: Z. Kalina, D. Rous a P. Tenorová/M. Málková, rež. O. Zajíc

**21. 09. | 19.30 | Podzimní sonáta** – I. Bergman – matka s dcerou, nenaplněné životní osudy v komorním dramatu Ingmara Bergmana. Hrají: D. Batulková, D. Pfauserová, M. Kačmarčík, L. Štěpánková, rež. O. Zajíc

**22. 09. | 19.30 | Gin Game** – Donald L. Coburn – nečekané setkání dvou osamělých duší v tragikomickém příběhu o hrách nejen karetních, ale i životních. Hrají: Z. Kronerová, D. Sitek, rež. O. Zajíc

**23. 09. | 19.30 | Zahrady Jane Austenové** – L. Lagronová – plody zahrady i vlastního života v kuchyni slavné spisovatelky. Hrají: M. Málková, L. Štěpánková a A. Veldová, rež. R. Lipus

**24. 09. | 19.30 | 5 za 1**

**26. 09. | 10.00 | Divadelní abeceda Henriety Hornáckové** – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla

**26. 09. | 15.00 | Divadelní abeceda pro dospělé** – příležitost pro každého z řad laické veřejnosti, kdo si chce vyzkoušet různé divadelní profese. Lektorské vedení: E. Strupková, V. Mašková.

**27. 09. | 19.30 | Teror** – F. von Schirach – zabije stovky lidí, aby zachránil tisíce. Zločinec, nebo hrdina? Vy rozhodnete. Hrají: J. Smutná, M. Kačmarčík, Z. Kalina, L. Jurek, T. Novotný, D. Sedláková, rež. O. Zajíč

**28. 09. | 19.30 | Země česká, domov můj?** – podle vzpomínek Františka Nováka – pravdivý příběh hrdinů, kteří stáli u zrodu svobodného Československa. Hrají V. Udatný, M. Kačmarčík, J. Hofman, M. Málková, rež. P. Khek

**30. 09. | 19.30 | Ta třetí** – J. Havlíček, V. Mašková – existuje recept na štěstí se zárukou? Člověk má přece milovat hlavně sebe. Divadelní adaptace klasického románu Jaroslava Havlíčka. Hrají L. Jurek, D. Pfauserová, S. Jachnická, V. Janků, P. Klimeš, L. Hädler Stírský, rež. R. Lipus

## PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

**05. 10. | 5 za 1**

**07. 10. | Zpověď (scénické čtení)**

**08. 10. | Matka**

**11. 10. | Podzimní sonáta**

**12. 10. | Letní den**

**13. 10. | Zahrada Jane Austenové**

**14. 10. | Gin Game**

**15. 10. | Vršovice jsou zlatý, řek' tatínek**

**17. 10. | Divadelní abeceda** – pro děti

**18. 10. | Teror**

**19. 10. | Letní den**

**20. 10. | Podzimní sonáta**

**22. 10. | 5 za 1**

**25. 10. | Kocour v botách** – pro děti

**26. 10. | Ta třetí**

**28. 10. | Modlitba za domov** – přímý přenos České televize

**28. 10. | Země česká, domov můj?**

**29. 10. | Gin Game**

## ČERNÁ DIVADLA

### ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)

e-mail: [divadlometro@divadlometro.cz](mailto:divadlometro@divadlometro.cz), [pokladna@divadlometro.cz](mailto:pokladna@divadlometro.cz)

[www.divadlometro.cz](http://www.divadlometro.cz)

- pokladna u divadla otevřena 2 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukážka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvíli i vy stát hercem přímo na jevišti!
- vstupné 590 Kč, studenti 480 Kč, děti do 12 let 290 Kč



**BLACK LIGHT  
THEATRE METRO**

**02. 09. | 20.00 | DEJA VU** – mottem představení je citát Alberta Einsteina: „Obávám se dne, kdy vývoj technologie předčí vzájemné lidské vztahy. To potom svět bude mít generaci idiotů.“ Představení se vážně i nevážně zabývá současným životním stylem. Ukazuje, jak moderní komunikační technologie řídí i lidské osudy. Vykresluje lidský život humorně, poeticky a pravdivě bez slova pouze pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby.

**05. 09. | 20.00 | DEJA VU**

**10. – 11. 09. | 20.00 | DEJA VU**

**12. 09. | 20.00 | LIFE IS LIFE** – humorné a zároveň poetické nastínění lidského života pomocí výtvarných prvků černého divadla, tance, pantomimy a hudby. V tomto pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Části humorné, až groteskní, se střídají s poetikou černého divadla, moderní taneční čísla alternují s klasickým baletem a vše spojuje herecko-pantomimický projev hlavních představitelů. Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec.

**15. 09. | 20.00 | LIFE IS LIFE**

**22. 09. | 20.00 | The Little Prince Today** – Malý princ procestoval celý vesmír, aby zjistil, co je v životě skutečně důležité. Nejvíc ho ale zaujala Země, krásná a podivuhodná planeta, kde se její obyvatelé chovají laskavě a ušlechtilé, ale i nezodpovědně a krutě zároveň. Dejte volnost své představivosti a pojďte se spolu s námi podívat očima Malého prince, co všechno naše planeta zažívá. Nečekejte ovšem klasické filozofické zpracování! The Little Prince Today je volnou adaptací klasického příběhu Antoina de Saint-Exupéryho.

**25. 09. | 20.00 | The Little Prince Today**

**27. 09. | 20.00 | The Little Prince Today**

## DIVADLO IMAGE

### černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 314 448

mobil: +420 732 156 343

e-mail: [image@imagetheatre.cz](mailto:image@imagetheatre.cz)

[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)

- zvýhodněné ceny vstupenek: dospělí 380 Kč, děti 3–14 let, studenti (ISIC card), senioři, ZTP 290 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 2 děti 3–14let) 1140 Kč
- divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem představení
- pokladna otevřena vždy v den představení dvě hodiny před začátkem
- Divadlo Image je stálící mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu. Za 30 let své existence bavilo miliony diváků na svých pražských scénách a se stejným úspěchem odehrálo stovky představení na zahraničních festivalech a tour po celém světě.



**03. 09. | 20.00 | The Best of Image** – výběr nejlepších částí a fragmentů ze všech představení. Našimi diváky velmi oblíbené představení je esencí anebo, jak teoretici říkají, průřezem repertoáru Divadla Image. Zapomeňte na teorie a dopřejte si zábavnou lahůdku z naší divadelní kuchyně. Je výzivná, lehce stravitelná a mentálně osvěžující.

**05. 09. | 20.00 | Afrika** – divoká příroda v taneční stylizaci a působivé efekty černého divadla. Turisté, pošťák a jedno velké, hravé nedorozumění. Že to nejde dohromady? Ale ano, jde.



**10. 09. | 20.00 | Afrika**

**12. 09. | 20.00 | The Best of Image**

**17. 09. | 20.00 | The Best of Image**

**19. 09. | 20.00 | Afrika**

**24. 09. | 20.00 | The Best of Image**

**26. 09. | 20.00 | Afrika**

## MUZIKÁLY

### DIVADLO KALICH

Jungmannova 9, 110 00 Praha 1

tel.: +420 296 245 311 (pokladna)

e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz)

[www.divadlokalich.cz](http://www.divadlokalich.cz)

- internetový prodej vstupenek: [www.divadlokalich.cz](http://www.divadlokalich.cz)
- registrujte se při on-line nákupu nebo v pokladně divadla a využijete výhod věrnostního programu Divadla Kalich! Za nákupy získáváte poukazy na slevu na nákup další vstupenky. Info a pravidla na webu divadla.
- pokladna Divadla Kalich:
- rezervace tel.: +420 296 245 311, e-mail: [pokladna@kalich.cz](mailto:pokladna@kalich.cz)
- otevírací doba: po-pá 9.30–12.30 a 13.00–19.30, so-ne 9.00–5.00 a 15.30–19.30. Pokud se v sobotu, neděli či o svátcích nekoná večerní představení, je otevřeno pouze do 18.00
- hromadné objednávky, obchodní odd. Divadla Kalich: tel.: 296 245 307, 296 245 303, e-mail: [objednavky@kalich.cz](mailto:objednavky@kalich.cz),
- vstupenky zakoupíte také v síti Ticket Art včetně poboček CK Čedok, vybraná místa v prodeji také v síti Ticketmaster a Ticketportal
- bližší informace o muzikálech najdete v rubrice „Muzikály“

divadlo  
**kalich**

*Vás baví*

**01. – 04. 09. | 19.00 | Krysař** – osudový muzikál Daniela Landy – osudový muzikál o tajemném muži v kápi a s pišťalou, ve které se ukrývá obrovská moc. Krysař Daniela Landy se vrací na jeviště Divadla Kalich v novém hereckém obsazení a s novou výpravou i choreografií. O jeho návrat si celá léta psali sami diváci, pro které je bez nadsázky kultovním představením. Krysař je řazen mezi nejuspěšnější původní české muzikály všech dob. Dnes má muzikál na svém kontě více než 1000 repríz, odehraných jak v Čechách, tak i v zahraničí. Hrají: P. Pálek, R. Jaškůw/D. Sucharpa, M. Křížová/K. Bohatová, M. Peroutka/R. Tomáš, M. Zounar/J. Apolenář, Heňo, F. Slováček jr./J. Šlégr, A. Slováčková/Ch. Doubravová aj., rež. M. Landa

**05. – 06. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař**

**09. – 11. 09. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou** – osm let po premiéře fenoménu jménem Osmý světadíl přichází druhý muzikál se slavnými písněmi legendární skupiny Elán Voda nad vodou. Těšte se na nový příběh s novými hrdiny, na emoce, lásku a dynamickou výpravnou podívanou. Podobně jako v Osmém světadílu přijde o parafrázi na velké klasické literární dílo posunuté do současné doby. Nový muzikál Elánů bude zkrátka opět „velkým plátnem“. V hereckém obsazení najdete opět prvotřídní muzikálové herce, zpěváky a tanečníky, jak je v Divadle Kalich zvykem. Hrají: J. Kříž/T. Löbl, R. Tomáš/Z. Fric, M. Tomášová/M. Křížová/M. Polyáková, J. Tenkrát/R. Pekárek, M. Procházková/A. Vopletalová/N. Ciprová, F. Hořejš/J. Fanta aj., rež. J. Ďurovčík.

**12. 09. | 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**13. 09. | 13.30 a 18.00 | Voda (a krev) nad vodou**

**18. 09. | 19.00 | Krysař**



19. – 20. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Krysař  
25. 09. | 19.00 | Voda (a krev) nad vodou  
26. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou  
27. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou  
28. 09. | 10.00, 14.30 a 19.00 | Voda (a krev) nad vodou

### PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

02. – 04. 10. | Krysař – kultovní muzikál Daniela Landy  
09. – 10. 10. | Vlasy – muzikál  
11. 10. | Mauglí – rodinný muzikál  
15. – 18. 10. | Voda (a krev) nad vodou – muzikál s hity skupiny Elán  
23. – 25. 10. | Vlasy – muzikál  
30. – 31. 10. | Pomáda – muzikál

## DIVADLA PRO DĚTI

### ČERNÉ DIVADLO METRO

Národní 25, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 221 085 276 (kancelář), 221 085 201 (pokladna)  
e-mail: divadlometro@divadlometro.cz, pokladna@divadlometro.cz  
www.divadlometro.cz

- předprodej vstupenek otevřen po–ne 10.00–20.00 (u vchodu do pasáže vedle KFC), večerní pokladna u divadla otevřena 1 h před představením
- Divadlo Metro je jediné černé divadlo v Praze, jehož představení jsou interaktivní, a které vám částečně prozradí svou unikátní techniku! Na konci každého představení vás čeká krátká ukázka techniky originálního černého divadla. Můžete se tak na chvilku i vy stát hercem přímo na jevišti!



**BLACK LIGHT**  
THEATRE **METRO**

19. 09. | 15.00 | Ulice plná kouzel – černé divadlo pro celou rodinu. V novém pojetí originálního černého divadla prožijete s hlavním hrdinou jeden obyčejný den a jeden, možná trochu obyčejný život. Věci, které vás obklopují, dostanou lidštější podobu a pomohou vám prožít den dle vašich představ. Počítač vás přivítá jako dobrého kamaráda, autíčko vás odveze třeba na kraj světa, špagety skočí samy rovnou do talíře a chcete si zahrát volejbal? Žádný problém, když nedoletí míč k vám, doletíte vy k němu! Den je plný zážitků, ale stejně jako v životě – vše má svůj konec. Délka představení je 70 minut a je částečně interaktivní, diváci tedy mají možnost účastnit se ho. Na konci představení workshop a možnost si černé divadlo vyzkoušet na jevišti | vstupné: 159 Kč

### DIVADLO IMAGE

#### černé divadlo, tanec a pantomima

Národní 25; 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 314 448  
mobil: +420 732 156 343  
e-mail: image@imagetheatre.cz  
www.imagetheatre.cz

- pokladna divadla otevřena po–pá 10.00–20.00 a so–ne 10.00–20.00
- vstupné: děti do 2 let zdarma (bez nároku na vlastní sedadlo), děti od 3 let, dospělí, senioři 150 Kč; divadelní sál je otevřen 30 minut před začátkem
- Divadlo Image je stálíci mezi scénami unikátního českého žánru, černého divadla. Osobitým způsobem kombinuje precizní černodivadelní techniku, tanec a pantomimu.



13. 09. | 11.00 | 0 zlaté rybce – barevný svět pod vodní hladinou, jednou přivítavý a kolibájecí, jindy rozbouřený a zrádný. Bájny tvorové, hraví koníci a zpívající rybky. Ti všichni budou rozplétat pohádkový příběh dobráckého rybáře a jeho chamtivé ženy na jevišti Divadla Image.

27. 09. | 11.00 | Kaleidoskop – černo-divadelní pohyblivé obrazy tancících zvířat plné barev a kouzel střídají dva kamarádi mimové, kteří společně nebo sobě navzájem vymýšlejí různé kulíšárny. Představení je vhodné pro děti od 4 let, ale pobaví se i dospělí. Pro děti hrálo Divadlo Image s úspěchem v mnoha zemích světa a nyní se těší na malé české diváky.

### DIVADLO KARLA HACKERA

Klapkova 26, 182 00 Praha 8  
tel.: +420 284 681 103  
e-mail: info@divadlokch.cz  
www.divadlokch.cz

- divadelní scéna Městské části Praha 8
- předprodej od 1. 9. 2020 každé úť 16.00–18.00, pokladna otvírá 1 h před začátkem každého představení a je otevřena 2 h. Během letních prázdnin je zavřeno.
- rezervace na www.divadlokch.cz, případně telefonicky ve všední dny na 284 681 103
- prodej rezervovaných vstupenek končí 30 minut před začátkem představení
- dopolední představení ve všední dny jsou školní a účast na nich je možná po telefonické nebo e-mailové dohodě
- změna programu vyhrazena



01. 09. | 17.00 | Červená Karkulka | hraje LD Jiskra | od 3 let  
08. 09. | 17.00 | Červená Karkulka  
15. 09. | 17.00 | Kašpárek a zlá liška | hraje LD Jiskra | od 3 let  
22. 09. | 17.00 | Kašpárek a zlá liška  
29. 09. | 17.00 | Vodníkova Hanička | hraje LD Jiskra | od 3 let

## DIVADLO MINARET

### Reduta

Národní 20, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 575 666 (rezervace)

e-mail: info@divadlominalet.cz

www.divadlominalet.cz

- prodej vstupenek hodinu před začátkem nebo v Redutě po–pá 15.00–19.00
- činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1

# MINARET

DIVADLO

### REDUTA

Národní 20, Praha 1



*Tři veselá prasátka*

**20. 09. | 15.00 | Tři veselá prasátka** – anglická lidová pohádka s písníčkami Jaromíra Nohavici, napínavý souboj tří čuníků s hladovým vlkem, v němž kamarádství vítězí. Scéna a kostýmy: I. Křivánková, hraji: L. Jiřík, M. Ligač, R. Nechutová a V. Koloušková, rež. T. Q. Hung | od 3 let

**30. 09. | 09.00 a 10.30 | Duhový hrad** – interaktivní pohádka pro pět smyslů (a šest barev) o společné cestě za duhovými barvami a za štěstím, spolu s kastelánkou můžete vstoupit do fantastického světa barev, stát se princeznami a princí barevných království, pohádka, která vás inspiruje k radostnému používání barev v každodenním životě, režijní dohled: L. Jiřík, výtvarná spolupráce: I. Křivánková, v roli Kastelánky R. Nechutová | od 3 let

**04. 10. | 15.00 | Strašidla v Čechách** – rozpustilá pohádková komedie o rodině duchů (od 3 let), setkání s českými lidovými strašidly, scénář: Renata Nechutová. Hrají: M. Jína, E. Srnská a N. Valová/R. Nechutová, hudba: Š. Žilka a J. Bayer, choreografie: E. Velinská, výprava: I. Křivánková, rež. L. Jiřík

### HERECKÉ KURZY V REDUTĚ

V novém školním roce začínají **Herecké kurzy pro děti a mládež** (ve věku 10 až 18 let) na Praze 1. Základní herecká příprava (pod vedením herce a režiséra Lud'ka Jiříka) je zakončena závěrečným představením. Zápis probíhá v září, kurzy začínají od října. Bližší informace na tel. 732 575 666.

## DIVADLO POHÁDEK

Kulturní portál.cz, s. r. o.

Vodičkova 41 – pasáž Světozor, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 984 272

mobil: +420 603 805 271 (telefonické objednávky, po–pá 9.00–18.00)

www.divadlopoohadek.cz (on-line objednávky)

- vstupenky též v prodeji v sítích, Ticket Art a Ticketportal
- představení pro dospělé naleznete v rubrice divadla pod hlavičkou Kulturní portál.cz
- změna programu vyhrazena!

## DIVADLO BEZ ZÁBRADÍ

Jungmannova 36/31, Praha 1

**19. 09. | 11.00 | Princové jsou na draka** – děláni, děláni, všechny smutky zahání... Pohádkový muzikál s písníčkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: Libor Jeník / Rostislav Trtík, Eliška Jansová / Eva Přívoznicová, Radek Fejt, Kryštof Nohýnek / Patrik Vojtíšek, Dominika Bymová, Veronika Barešová a další...

**20. 09. | 11.00 | Ať žijí duchové!** – pohádkový muzikál na motivy stejnojmenného filmu s písníčkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře. Hrají: P. Rak, K. Raková, V. Hoskovec, J. Raková, J. Wiesner, T. Alferi, Q. Kublák, E. Turnová, A.-F. Joseph, P. Zikmund.

**27. 09. | 11.00 | Lotrando a Zubejda** – pod dubem, za dubem, tam tě oskubem! Pohádkový muzikál s písníčkami Zdeňka Svěráka Jaroslava Uhlíře na motivy stejnojmenné filmové předlohy. Hrají: N. Venturová/K. Zapletalová/I. Hrochová, O. Hynes/M. Zeman, D. Koťan/P. Vojtíšek/M. Merunka, R. Sittová, J. Krejčí/O. Pech

## DIVADLO IMAGE

Národní 25, Praha 1

**26. 09. | 11.00 | O PRINCEZNĚ, KTERÁ RÁČKOVALA** – pohádka na motivy známé televizní předlohy o princezně, která si zakládala na své urozenosti | premiéra

## PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

**03. 10. | Krkonošské pohádky**

**04. 10. | Čtyřlístek a Talisman moci**

**10. 10. | Princové jsou na draka**

**11. 10. | Ať žijí duchové!**

**17. 10. | Maxipes Fik**

**18. 10. | Pat a Mat jedou na dovolenou**

**24. 10. | O klukovi z plakátu**

**25. 10. | Lotrando a Zubejda**

**28. 10. | Příhody velkých medvídků**

**31. 10. | Princezna ze mlejna**

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

zřizovatel Divadla S+H – hlavní město Praha

Dejvická 38, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 316 784, 224 316 186 (pokladna)

mobil: +420 607 057 459, 607 911 458 (pokladna)

e-mail: info@spejbl-hurvinek.cz

www.spejbl-hurvinek.cz

- pokladna otevřena v po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00, so a ne 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (pokud hraje); hraje-li představení pro dospělé, je pokladna otevřena do 19.00; v případě, že divadlo nehraje, nebo je na zájezdu, je pokladna o víkendech uzavřena; po začátku představení je přístup do divadla z Kyjevské 10
- obchodní oddělení, hromadné objednávky: tel. 224 316 784, pokladna@spejbl-hurvinek.cz



**05. 09. | 10.30 a 14.00 | Žeryčku hop!** – první divadelní zážitek, podiváná pro všechny smysly každého mimiňáka autorky a režisérky Janky Ryšánek Schmiedtové a výtvarníka Davida Janoška. Zcela nová kategorie programu pro děti od 1 do 3 let! Vydejte se spolu s pejskem Žerykem do snového světa nad zemí. Do světa těch, co umí létat, ptáků i mraků, do světa planet, kouzelných vesmírných tvorů a zářících hvězd. Napočítejte s Žerykem do nekonečna, a pak se vraťte zpátky na zem! Délka 30 minut, po skončení následuje herna

**13. 09. | 10.30 a 14.00 | Past na Hurvínka** – J. Kubičková, Š. Gajdoš – představení na motivy legendární hry D S+H. Vydejte se s Hurvínkem hledat jeho ztracenou koloběžku! V příběhu s detektivní zápletkou, který je určený i pro ty nejmenší diváky, se Hurvínkem vydá pátrat po své koloběžce. Není však sám, kdo ve městě něco hledá a podezřelý je Hurvínkovi už úplně každý – poštáči, školníci i policajt. Nebo že by za ztrátu koloběžky mohl taťulda, bábinka nebo dokonce Žeryk s Máničkou? Na půdě školy

nakonec zklapne past a Vy se přijdte podívat, kdo se do té pasti nakonec chytí.

**19. 09. | 10.30 | Žeryčku hop!**

**19. 09. | 14.00 | Past na Hurvínka**

**20. 09. | 10.30 a 14.00 | Past na Hurvínka**

## VRŠOVICKÉ DIVADLO MANA

Moskevská 967/34, 101 00 Praha 10

www.vrsovickedivadlo.cz

♿ bezbariérový přístup

- spojení: tram 4, 13, 22 do zastávky Vršovické náměstí, nebo tram 24 a 7 do zastávky Bohemians a poté pěšky nahoru na Vršovické náměstí, vstup do divadla z ulice Na Kovárně
- rezervace a prodej vstupenek do Vršovického divadla MANA na internetu: webticket.cz nebo mailem info@vrsovickedivadlo.cz; SMS objednávkou na čísle 778 001 097, rovněž osobně v úředních hodinách farní kanceláře, ulice Moskevská 34, a na pokladně divadla v otevírací době po-pá 15.00–19.00, a hodinu před začátkem představení. Telefon na pokladnu s možností rezervace vstupenek: 778 001 478.
- změna programu vyhrazena
- podpora: MČ Praha 10, Státní fond kultury ČR, Nadace život umělce.



**26. 09. | 10.00 | Divadelní abeceda Henriety Hornákové** – volnočasové setkávání dětí a jejich rodičů, které hravou formou seznamuje návštěvníky se světem divadla

## PŘIPRAVUJEME NA ŘÍJEN

**17. 10. | Divadelní abeceda** – pro děti

**25. 10. | Kocour v botách** – pro děti



## ZÁŘÍ V MĚSTSKÝCH DIVADLECH PRAŽSKÝCH

*Sedm. To je počet premiér, které se v Městských divadlech pražských uskuteční nikoli za celou novou sezonu, ale pouze během měsíce září. Kvůli koronakrizi se některé inscenace, původně plánované na jaro 2020, přesunuly na podzim. Září tak bude v Městských divadlech opravdu nabitě.*



Divadlo ABC nabídne tři premiéry. Sezonu slavnostně zahájí 4. září **Vojna a mír**. Divadelní adaptace románové epopieje Lva Nikolajeviče Tolstého o generaci, jejíž vztahy a životy se osudově proměňovaly spolu s postupem Napoleonovy armády, připraví režisér a umělecký šéf Městských divadel pražských Michal Dočekal s Viktorem Dvořákem, Kateřinou Marií Fialovou nebo Tomášem Havlínkem v hlavních rolích. „Po dlouhých pětácti letech se tak vrátí na pražská jeviště jeden z nejsilnějších příběhů světové literatury o veliké lásce, přátelství a hledání ideálů a jejich ztrátě,“ uvedla dramaturgyně inscenace Jana Slouková. Následovat bude 19. září nová původní hra Martina Vačkáře a Ondřeje Havelky **Zitra swing bude znít** všude, inspirovaná vzpomínkami Karla Vacka a Lubomíra Dorůžky. Hudební komedii z poválečné Prahy, „nylonového věku“ v režii Ondřeje Havelky živě doprovází orchestr Melody Makers. Stálý host divadla ABC, Agentura Harlekýn, uvede 25. září v premiéře inscenaci romantické komedie Ernesta Thompsona **Na Zlatém jezeře** se Simonou Stašovou a Ladislavem Frejem v rolích postaršího manželského páru Ethel a Normana Thayerových, která se v Praze bude exkluzivně uvádět pouze v ABC.

Divadlo Rokoko čekají dvě premiéry. Tou první bude 5. září **Posedlost**, temná psychologická lovestory podle scénáře Luchina Viscontiho na motivy románu Pošták zvoní vždycky dvakrát Jamese M. Caina. „James M. Cain stál u zrodu žánru drsných milostných příběhů. Viscontio scénář, z něhož jsme vycházeli v naší inscenaci Posedlosti, téma posunuje do osobitého zobrazení zklamané a zbitačené společnosti, determinované beznadějně pudovým a duchovně rozvráceným ovzduším. Tak jako Viscontio nás zajímají nikoli vítězové, ale poražení, krajní situace odhalující pravdu o člověku a pohled, který jde dál za realitu,“ uvedla dramaturgyně a autorka divadelní adaptace Simona Petřů. Příběh o spalující vášni a nenávisti režurje Jakub Šmíd. Temná zákoutí



lidské duše vystřídají 12. září **Kanibalky 2: Soumrak starců**, druhý díl nejčernější satiry současné společenské a politické reality autora a režiséra Davida Drábka. Vyšetřovatelky pražské kriminálky Iggy a Diana jsou zpět, aby tentokrát zastavily podnikatele a miliardáře Balcara.



Sezonu v Komedii otevrou 14. září **Hrdinové kapitalistické práce** na motivy stejnojmenné reportážní knihy Saši Uhlové. Inscenace režiséra Michala Háby vznikla jako koprodukce s berlínskou Volksbühne v rámci mezinárodního projektu **Postwest** a přibližuje podmínky nejhůře placených zaměstnání v Česku. Novou inscenaci uvede 23. září i rezidentní soubor divadla Komédie - Lenka Vagnerova & Company. Komponovaný večer čtyř zbrusu nových choreografií má název **Krajinou slz**.

-red-

S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **film**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



## VYBÍRÁME Z PREMIÉR

OD 3. 9.

### KRÁLOVÉ VIDEOA

Česká republika, Slovenská republika, 2020, dokumentární, 82 min

Z dílny produkčních společností Artactive production a Blackout productions přichází dokument, který vás jako pomyslný DeLo-rean vezme zpět do časů, kdy našim videím vládly rychlodabingy, filmy se nakupovaly na černých burzách a hromadně se pořádaly domácí videoprojekce. Pojďte se podívat, jak na svoji dobu vzpomínají tehdejší piráti, dabéři, distributoři a vůbec všichni ti, díky kterým jsme měli čím naše videa krmit.

- Hrají: Petr Svoboda, František Fuka, Ondřej Neff, Dana Hábová, Roman Holý, Zdeněk Troška, Jiří Zidek, Lukrecius Chang, Václav Šimáček, Ondřej Hejma, Josef Šedý, Miroslav Táborský.
- Režie: Lukáš Bulava.

### NOVÍ MUTANTI

USA, 2020, horor, 95 min



Rahne Sinclairová, Illyna Rasputinová, Sam Guthrie a Roberto De Costa jsou čtyři mladí mutanti, které drží v odlehle nemocnici dr. Cecilia Reyesová za účelem jejich psychiatrického pozorování. Je přesvědčena, že tito mladí lidé představují nebezpečí sami sobě a celé společnosti. Má je neustále na očích a snaží se je naučit ovládat jejich mutantní schopnosti. Když se však osazenstvo rozroste o Danielle "Dani" Moonstarovou, začnou se v nemocnici dít zvláštní věci. Pacienti začnou ovládat halucinace a vzpomínky z minulosti. Nepotrvá dlouho a jejich mutantní schopnosti – a vzájemné přátelství – podstoupí zkoušku, při které budou muset svévit bitvu o to, aby vyvázli živí.

- Hrají: Maisie Williams, Anya Taylor-Joy, Antonio Banderas, Alice Braga, Charlie Heaton, Happy Anderson, Henry Zaga, Blu Hunt, Colbi Gannett.
- Režie: Josh Boone.

OD 10. 9.

### KDO SI MYSLÍŠ, ŽE JSEM

Francie, Belgie, 2019, drama, 101 min



Padesátiletá Claire Milaud si vytvoří na sociálních sítích falešný profil čtyřiařicetileté krásky se jménem Clara, aby zjistila, jestli jí její přítel Ludo náhodou nepodvádí. Ludo má mladšího kamaráda Alexe, kterému stačí velmi málo, aby pro dívku ztratil hlavu. A Claire, chycená svým falešným profilem, se nechá pohltnout cizí identitou a jeho city mu opětuje. I když se vše odehrává ve virtuálním světě, ony bující pocity jsou zatraceně reálné... Je to svůdně napínavý příběh o lžích, které nebezpečně deformují realitu.

- Hrají: Juliette Binoche, François Civil, Guillaume Gouix.
- Režie: Safy Nebbou.

### KRAJINA VE STÍNU

Česká republika, 2020, drama, 135 min

Krajina ve stínu je první historický film uznávaného režiséra Bohdana Slámy, držitele několika Českých lvů. Film je kronikou lidí a malé vesnice v pohraničí vláčené dějiny třicátých, čtyřicátých a padesátých let minulého století. V popředí příběhu pak stojí osud jedné rodiny, na kterou předválečná doba, válka i události po válce dopadají vždy plnou silou. Život ve vsi probíhal vždy v pospolitosti, pro každého bylo důležité zasadit, sklídit, přežít zimu a vychovat děti. Najednou je ale nutné vybírat si strany, otáčet se zády k bezpráví, trestat nepřítele a dát průchod lidským slabostem i násilí. A je třeba si vybrat, kdo je Rakušan, Němec a kdo je Čech. Je třeba se vyrovnat s tím, že z celoživotních sousedů se mohou stát vrazi.

- Hrají: Magdalena Borová, Bára Poláková, Stanislav Majer, Zuzana Kronerová, Pavel Nový, Petra Špalková, Csongor Cassai, Cyril Drozda nebo Marek Tačlík.
- Režie: Bohdan Sláma.

## MLSNÉ MEDVĚDÍ PŘÍBĚHY

Česká republika, 2020, animovaný, rodinný, 45 min

Medvědí kamarádi z úspěšného pásma Hurá na pohádky jsou zpět. Ten velký, to je Nedvěd, a ten mrňous zase Miška. Spolu podnikají ta nejbáznivější dobrodružství, aby co nejjednodušeji nacpali svá věčně hladová břicha. V novém povídkovém filmu Mlsné medvědí příběhy v kinech mají obzvlášť napilno. Uvidíte, jak se



tito zábavní chlupáči seznámili, jak spolu vaří nebo ochutnávají lanýž, jak v létě slaví Vánoce, které každou zimu prospí, i jak se usmíjuje medvědí hád-

ka. Dokonce je čeká obrovská hostina, kam dorazí medvědi z celého světa. Příběhy plné vtipu, dobrodružství a ponaučení ocení nejmenší diváci i jejich starší sourozenci a rodiče. Takže hurá na medvědy!

▪ Režie: Alexandra Májová, Kateřina Karháňková.

OD 17. 9.

## PRINCEZNA ZAKLETÁ V ČASE

Česká republika, 2020, rodinný, 100 min



Princeznu Ellenu od narození provází příslib mocné kletby, kterou na ni uvrhla čarodějnice Muriel. Kletba se má naplnit v den Elleniných dvacátých narozenin, jakmile zapadne slunce. Avšak ve chvíli, kdy zajde poslední sluneční paprsek a vše se zdá ztraceno, princezna zjišťuje, že zůstala uvězněná v čase. Pokaždé, když se kletba naplní, Ellena procitne do dne svých dvacátých narozenin a

je nucena ho prožít celý znovu. Aby zachránila své království i sebe samotnou, musí v sobě nalézt odvahu a čisté srdce a dávné kletbě se jednou provždy postavit.

- Hrají: Natalia Germani, Eliška Křenková, Marek Lambora, Šimona Zmrzlá, Martin Dejdar, Roman Zach, Martin Písařík, Jan Révai.
- Režie: Petr Kubík.

OD 24. 9.

## PRAVDA

Japonsko, Francie, 2019, komedie, 106 min

Lumir je úspěšná scénářistka žijící s rodinou v New Yorku. Když její matka, slavná francouzská herečka Fabienne Dangeville, vydá svou autobiografii, Lumir jí i s rodinou přijíždí osobně pogratulovat. Návštěva se ale neplánovaně prodlouží a na obě hrdinky dolehne tlak nikdy nevyříčených křivd a bolesti z minulosti. Pro Fabienne to ale není jen cesta sblížení se s dcerou, je to i učení se pokoře a úcty k ostatním lidem.

- Hrají: Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, Ludivine Sagnier.
- Režie: Hirokazu Kore'eda.

## BÁBOVKY

Česká republika, 2020, komedie, 97 min



Příběhy hrdinů Bábovek nám ukáží, že některá setkání dokáží navěky změnit život. Všichni jsme totiž propojeni. Vztahy, práci, náhodami, nenávisťi nebo láskou. Jsme součástí té nejsložitější sítě, která je utkána z emocí, mezi nimiž nechybí humor, ironie, bolest, napětí a pochopitelně i láska a vášeň. Bábovky mapují současné partnerské i rodinné vztahy, ukazují zábavné a trefné situace z každodenního života, které zná každý z nás.

- Hrají: Ondřej Vetchý, Lenka Vlasáková, Jana Plodková, Marek Taclík, Barbora Poláková, Taňa Pauhofová, Rostislav Novák ml., Jiří Langmajer, Denisa Biskupová, Kristýna Podzimková, Brigita Cmuntová.
- Režie: Rudolf Havlík.

## PROGRAM KIN

- závěrka tohoto vydání byla 10. srpna, uvádíme programy aktuální k tomuto datu, změna programu vyhrazena
- uvádíme pouze programy, které provozovatelé dodají ke zveřejnění

### LUCERNA

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 216 972

mobil: +420 736 431 503

e-mail: kino@lucerna.cz

www.kinolucerna.cz

- pokladna otevřena denně od 12.00

- červeně jsou označeny filmy s možností slevy pro seniory 50% (není-li uvedeno jinak)



KINO LUCERNA

01. 09.	15. 15	Tenet – USA/GB
01. 09.	17. 30	Havel – ČR
01. 09.	18. 15	K2 vlastní cestou – ČR
01. 09.	20. 00	Králové videa – ČR – slavnostní premiéra, část vstupenek v prodeji
01. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
02. 09.	15. 15	Tenet – USA/GB
02. 09.	17. 30	Havel – ČR
02. 09.	18. 15	K2 vlastní cestou – ČR
02. 09.	20. 00	Tenet – USA/GB
02. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
03. 09.	15. 15	Tenet – USA/GB
03. 09.	16. 30	Havel – ČR
03. 09.	18. 15	K2 vlastní cestou – ČR
03. 09.	20. 30	Tenet – USA/GB
03. 09.	21. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
04. 09.	13. 30	Havel – ČR
04. 09.	14. 45	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
04. 09.	17. 30	Tenet – USA/GB
04. 09.	17. 30	Havel – ČR
04. 09.	20. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
04. 09.	20. 30	Palm Springs – USA
05. 09.	12. 30	Křupaví mazlíčci – USA/Špa – česká verze
05. 09.	14. 15	Tenet – USA/GB
05. 09.	14. 45	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
05. 09.	17. 15	Tenet – USA/GB
05. 09.	17. 30	Havel – ČR
05. 09.	20. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
05. 09.	20. 30	Palm Springs – USA
06. 09.	12. 30	Křupaví mazlíčci – USA/Špa – česká verze
06. 09.	13. 15	Tenet – USA/GB
06. 09.	14. 45	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
06. 09.	16. 30	Gauguin z Národní galerie v Londýně   seniorská sleva 50 Kč
06. 09.	17. 15	Havel – ČR
06. 09.	18. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
06. 09.	19. 30	Palm Springs – USA
07. 09.	13. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
07. 09.	15. 00	Palm Springs – USA
07. 09.	16. 30	Havel – ČR
07. 09.	17. 00	Tenet – USA/GB
07. 09.	19. 00	The Mountain Film Festival: Mountains on Stage – vstupenky na ticketportal.cz
07. 09.	20. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
08. 09.	16. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
08. 09.	16. 15	Havel – ČR
09. 09.	13. 30	Senior Art: Jít krást koně – Norsko/Svédsko/Dánsko
09. 09.	16. 30	Havel – ČR
09. 09.	17. 30	Tenet – USA/GB
09. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
10. 09.	15. 15	Havel – ČR
10. 09.	17. 00	Princezna zakletá v čase – ČR – slavnostní premiéra – část vstupenek v prodeji
10. 09.	17. 30	Tenet – USA/GB
10. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
11. 09.	13. 30	Frida – Viva La Vida – Itálie
11. 09.	14. 45	Havel – ČR
11. 09.	17. 00	BTS: Map of the Soul 7
11. 09.	17. 15	Tenet – USA/GB
11. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
12. 09.	13. 00	Princezna zakletá v čase – ČR
12. 09.	13. 15	Havel – ČR
12. 09.	15. 15	Králové videa – ČR
12. 09.	15. 30	BTS: Map of the Soul 7
12. 09.	17. 15	Tenet – USA/GB
12. 09.	17. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
12. 09.	20. 00	Krajina ve stínu – ČR
12. 09.	20. 30	Kdo si myslíš, že jsem – Francie
13. 09.	13. 00	Princezna zakletá v čase – ČR
13. 09.	14. 00	BTS: Map of the Soul 7
13. 09.	16. 00	Havel – ČR
13. 09.	17. 00	Máša a medvěd: Mášiny písničky – Rusko – slavnostní premiéra – část vstupenek v prodeji
13. 09.	18. 30	Tenet – USA/GB
13. 09.	18. 45	Krajina ve stínu – ČR
14. 09.	13. 30	Havel – ČR
14. 09.	14. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
14. 09.	16. 00	Králové videa – ČR
14. 09.	17. 00	Tenet – USA/GB
14. 09.	18. 00	Téměř dokonalá tajemství – SRN – česká verze
14. 09.	20. 00	Krajina ve stínu – ČR
14. 09.	20. 30	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
15. 09.	15. 45	Havel – ČR
15. 09.	16. 00	Šarlatán – ČR/Irsko/Polsko/SR
15. 09.	18. 15	Smart Talk
15. 09.	18. 45	Králové videa – ČR



15. 09. | 20.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
15. 09. | 20.45 | **Kdo si myslíš, že jsem** – Francie  
16. 09. | 13.30 | **Senior Art: Všechna moje láska** – SRN  
16. 09. | 15.30 | **Havel** – ČR  
16. 09. | 16.00 | **Králové videa** – ČR  
16. 09. | 17.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
16. 09. | 18.00 | **Krajina ve stínu** – ČR  
16. 09. | 20.30 | **Cestovatelské kino: Transsibiřská magistrála**  
16. 09. | 20.45 | **Kdo si myslíš, že jsem** – Francie  
17. 09. | 15.30 | **Králové videa** – ČR  
17. 09. | 15.45 | **Havel** – ČR  
17. 09. | 17.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
17. 09. | 18.15 | **Smart Talk: Kvantová fyzika a objektivní realita. TADY a TEĎ**  
17. 09. | 20.00 | **Tenet** – USA/GB  
17. 09. | 20.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
18. 09. | 13.30 | **Šťěstí je krásná věc** – ČR  
18. 09. | 14.15 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
18. 09. | 15.30 | **Havel** – ČR  
18. 09. | 17.00 | **Tenet** – USA/GB  
18. 09. | 17.45 | **Krajina ve stínu** – ČR  
18. 09. | 20.00 | **Kingsman: První mise** – GB/USA  
18. 09. | 20.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
19. 09. | 11.00 | **Lassie se vrací** – SRN – česká verze  
19. 09. | 12.30 | **Princezna zakletá v čase** – ČR  
19. 09. | 13.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
19. 09. | 14.45 | **Kdo si myslíš, že jsem** – Francie  
19. 09. | 15.30 | **Havel** – ČR  
19. 09. | 17.00 | **Tenet** – USA/GB  
19. 09. | 17.45 | **Krajina ve stínu** – ČR  
19. 09. | 20.00 | **Kingsman: První mise** – GB/USA  
19. 09. | 20.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
20. 09. | 11.00 | **Lassie se vrací** – SRN – česká verze  
20. 09. | 13.30 | **Havel** – ČR  
20. 09. | 13.45 | **Princezna zakletá v čase** – ČR  
20. 09. | 16.00 | **Noc v Louvru: Leonardo da Vinci** | seniorská sleva 50 Kč  
20. 09. | 16.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
20. 09. | 19.00 | **Kingsman: První mise** – GB/USA  
20. 09. | 20.00 | **Koncert Pražského filmového orchestru**  
21. 09. | 15.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
21. 09. | 17.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
21. 09. | 20.15 | **Kingsman: První mise** – GB/USA  
22. 09. | 13.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
22. 09. | 15.45 | **Kdo si myslíš, že jsem** – Francie  
22. 09. | 16.15 | **Havel** – ČR  
22. 09. | 18.00 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
22. 09. | 18.45 | **Ladies Movie Night: Bábovky** – ČR/SR – předpremiéra  
22. 09. | 20.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
23. 09. | 13.30 | **Senior Art: Lola** – Bel/Fra  
23. 09. | 16.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
23. 09. | 16.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
24. 09. | 15.30 | **Havel** – ČR  
24. 09. | 17.45 | **Krajina ve stínu** – ČR  
24. 09. | 20.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
25. 09. | 13.30 | **Ženská pomsta** – ČR  
25. 09. | 15.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
25. 09. | 16.15 | **Havel** – ČR  
25. 09. | 18.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
25. 09. | 18.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
25. 09. | 20.15 | **Corpus Christi** – Polsko  
25. 09. | 20.30 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
26. 09. | 13.00 | **Princezna zakletá v čase** – ČR  
26. 09. | 13.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
26. 09. | 15.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
26. 09. | 16.15 | **Havel** – ČR  
26. 09. | 18.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
26. 09. | 18.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
26. 09. | 20.15 | **Corpus Christi** – Polsko  
26. 09. | 20.30 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
27. 09. | 13.00 | **Princezna zakletá v čase** – ČR  
27. 09. | 13.45 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
27. 09. | 15.15 | **Krajina ve stínu** – ČR  
27. 09. | 16.30 | **Svatý Petr a papežské baziliky Říma** – Itálie | seniorská sleva 50 Kč  
27. 09. | 18.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
27. 09. | 18.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
27. 09. | 20.15 | **Corpus Christi** – Polsko  
27. 09. | 20.30 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
28. 09. | 13.00 | **Princezna zakletá v čase** – ČR  
28. 09. | 14.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
28. 09. | 15.15 | **Žaluj!** – Francie/Itálie  
28. 09. | 18.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
28. 09. | 20.15 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
29. 09. | 13.30 | **Krajina ve stínu** – ČR  
29. 09. | 16.00 | **Bábovky** – ČR/SR  
29. 09. | 17.30 | **Pinocchio, Itálie/GB/Francie**  
29. 09. | 18.00 | **Pravda** – Francie/Japonsko  
29. 09. | 20.15 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR  
29. 09. | 20.30 | **Smart Talk: Metody výslechu a získávání informací**  
30. 09. | 13.30 | **Senior Art: Kdo si myslíš, že jsem** – Francie  
30. 09. | 16.15 | **Havel** – ČR  
30. 09. | 18.30 | **Bábovky** – ČR/SR  
30. 09. | 20.30 | **Šarlatán** – ČR/Irsko/Polsko/SR

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 425 (předprodej v pokladně MKP po–pá

14.00–20.00)

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

▪ rezervace online

▪ na projekce Filmového klubu MKP a Bio Senior vstup pouze se platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 50 Kč (platí do 31. 12.

2020), k prodeji v pokladně MKP

▪ změna programu vyhrazena



## KINO MĚSTSKÉ KNIHOVNY V PRAZE

**15. 09. | 16. 00 | Bio Senior: Zrcadlení tmy** – pobyt ve tmě rozkryl Jaroslavu Duškovi vnitřní svět, na který ve filmu navazují setkání s inspirujícími bytostmi a mýsty. ČR 2020, Viliam Poltikovič, 89 min | vstupné 60 Kč, velký sál

**15. 09. | 19. 00 | Filmový klub MKP: Víkend na chatě** – stará láska nerezaví a dávné krivdy se jen tak nehojí – rčení, jehož pravdivost stoupá s mírou vypitého alkoholu. Finsko 2020, Jenni Toivoniemi, finsky s čes. tit., 118 min, od 12 let | vstupné 80 Kč, velký sál

**16. 09. | 19. 00 | Současný film: Curiosa** – Paříž roku 1895. Celovečerní debut režisérky Lou Jeunet nás zavádí do světa pařížské bohémy v době počátků erotické umělecké fotografie. Lektorský úvod Vladimíra Hendricha. Francie 2019, Lou Jeunet, franc. s čes. tit., 107 min, přístupný od 15 let | vstupné 80 Kč, malý sál

**16. 09. | 19. 00 | Bio Skeptik: Kingsman: První mise** – zatímco se sebranka nejhorších tyranů a geniálních zločinců připravuje rozpoutat válku, jeden muž musí vyhrát závod s časem a zastavit je. Po projekci diskuse s filmovým publicistou Kamillem Filou. Velká Británie – USA 2020, Matthew Vaughn, anglicky s čes. tit., od 15 let | vstupné 130 Kč, velký sál

**21. 09. | 19. 00 | 3Kino: Sladký konec dne** – židovská spisovatelka Maria Linde (Krystyna Janda) je čerstvou nositelkou Nobelovy ceny. Její harmonický rodinný život na italském venkově však začne skrýpat, když podlehne šarmu mladého přistěhovalce Nazeera. Na křivozavce nespoutané myslí a stárnoucího těla se Maria snaží najít svou roli v dynamickém světě kolem ní. Polsko – Itálie 2019, Jacek Boruch, polsky s čes. tit., 92 min, od 12 let | vstupné 90 Kč, s legitimací FK a studenti 80 Kč, velký sál

**22. 09. | 16. 00 | Bio Senior: Jak být dobrou ženou** – Paulette (Juliette Binoche) a její manžel s pomocí přísné jeptišky Marie-Thérèse (Noémie Lvovsky) řadu let provozují speciální soukromou školu pro dospívající dívky. Po náhlé smrti muže se ale zjistí, že škola stojí na pokrajích bankrotu Fr. – Belgie 2020, Martin Provost, francouzsky s čes. tit., 110 min, od 12 let | vstupné 60 Kč, velký sál

**22. 09. | 19. 00 | Filmový klub MKP: Havel** – příběh jedné z nejvýraznějších osob naší historie Václava Havla (Viktor Dvořák) z jeho disidentských dob, kdy ještě nebyl slavnou osobností. ČR 2020, Slávek Horák, 100 min, od 12 let | vstupné 80 Kč, velký sál

**23. 09. | 17. 00 | Film a výtvarné umění: Frida Viva La Vida** – Frida Kahlo dnes platí za ikonu nezávislosti a ženství. Její život ale provázela bolest, která se promítla do jejích obrazů. „Nemalují sny ani noční můry, malují svou vlastní realitu“. Itálie 2019, Giovanni Troilo, české titulky, 90 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**23. 09. | 19. 00 | Současný dokument: Můj otec Antonín Kratochvíl** – napínavý životní příběh světově uznávaného českého fotografa. Pátrání po jeho minulosti ukazuje dramatické momenty

20. století i ryzi současnosti. Lektorský úvod V. Hendricha. ČR 2020, Andrea Sedláčková, česká verze, 84 min, přístupný od 12 let | vstupné 80 Kč, malý sál

**23. 09. | 19. 00 | 3Kino: Pan T.** – Varšava roku 1953, pozvolna se obrozující na svých poválečných troskách, je místem, kde je všechno možné. . . Film nabízí pohled na dobu stalinismu z nové a nebyvalé perspektivy, představuje ji jako dobu plnou paradoxů a absurdit. V ní se taky odehrává příběh uznávaného spisovatele, tajemného pana T. Příběh filmu, inspirovaný životem spisovatele Leopolda Tyrmanda a jeho knihou Deník 1954, jako portrétem perzekvovaného umělce a celé umělecké obce v době stalinistické éry. Polsko 2019, Marcin Krzyształowicz, polsky s čes. tit., 104 min, od 12 let | vstupné 110 Kč, s legitimací FK a studenti 80 Kč, velký sál

**26. 09. | 15. 00 | Bio Junior: Hurá do džungle** – když do hluboké džungle zavítá návštěvník z vesmíru, zvířátka jsou nadšena, protože jim předá schopnost mluvit. To ale ještě netuší, že ve skutečnosti byl vyslán, aby jejich planetu ovládl. Mauricius 2020, Brent Dawes, český dabing, 90 min | vstupné 70 Kč, velký sál

**26. 09. | 17. 00 | Bio Junior: Lassie se vrací** – dvanáctiletý chlapec Flo a jeho rodina se musí přestěhovat do malého bytu, kam mají psi přísný zákaz. Fenka Lassie musí z domu pryč. Ujme se jí sympatický hrabě a vezme ji na své panství na druhém konci země. Její věrnost ale nemá hranic, a jakmile se naskytne příležitost, uteče. Německo 2020, Hanno Olderdissen, český dabing, 97 min | vstupné 70 Kč, velký sál

**29. 09. | 16. 00 | Bio Senior: Vzpomínky na Itálii** – Londýnský umělec (Liam Neeson) a jeho syn před lety ztratili svou ženu a matku. Navzájem se odcizili, teď se ale společně vrací do jejich starého rodinného domu v Toskánsku, protože ho potřebují narychlo prodat. Velká Británie – Itálie 2020, James D'Arcy, anglicky s čes. tit., 94 min (FK) | vstupné 60 Kč, velký sál

**29. 09. | 19. 00 | Filmový klub MKP: Sarlatán** – příběh inspirovaný skutečnými osudy lékaře Jana Mikoláška (Ivan Trojan), na kterého se v průběhu několika desetiletí obracely s prosbou o pomoc tisíce lidí ze všech společenských vrstev - prvorepublikoví továrníci, nacisté, anglický král i komunistický prezident. ČR – Irsko – Polsko 2020, Agnieszka Holland, 118 min, od 12 let (FK) | vstupné 80 Kč, velký sál

**30. 09. | 17. 00 | Film a výtvarné umění: Tajemní impresionisté** – jak impresionisté vnímali svět? Jaké techniky a barvy používali k zachycení reality? Jak je možné, že stačilo jen pár let, aby se z přehlížených děl staly klenoty ceněné po celém světě? Itálie 2020, Daniele Pini, české titulky, 90 min | vstupné 100 Kč, velký sál

**30. 09. | 19. 00 | Film a spiritualita: Corpus Christi** – dvacetiletý Daniel projde v nápravném zařízení pro mladistvé duchovní proměnou. Chtěl by se stát knězem, s jeho trestním rejstříkem na to ovšem nemůže ani pomyslet. Ve spolupráci s Akademickou farností Praha, uvádí Mgr. Lukáš Jirsa, Ph.D. Polsko 2019, Jan Komasa, polsky s čes. tit., 115 min, od 15 let | vstupné 110 Kč, velký sál

S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **koncerty**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)



# koncerty

## HUDEBNÍ FESTIVALY, CYKLY, ORCHESTRY

### BERG 2020 | 20. SEZONA ORCHESTRU BERG

#### Orchestr BERG & dirigent Peter Vrábel

8 originálních večerů, rozmanité prostory, kombinace hudby s ostatními žánry, světové i české premiéry, časem prověřené skladby

- vstupenky: 300 Kč / 150 Kč pro studenty a seniory 65+
- online prodej: [www.gout.cz](http://www.gout.cz)
- rezervace, objednávky, informace: mob. +420 604 205 937, [vstupenky@berg.cz](mailto:vstupenky@berg.cz), [www.berg.cz](http://www.berg.cz)
- změny vyhrazeny

# BERG OS20

**23. 09. NARRATORS | ... poezie, texty, hlasy.** Anna Friedländer, Fabrice Contrel – hlas. Program: Franck Bedrossian – Le lieu et la formule (česká premiéra), Michal Nejtek – your heart stops... you continue writing, Heiner Goebbels – La Jalousie, Brigitta Muntendorf – Sweetheart, Goodbye! (česká premiéra) | Divadlo Archa

**19. 10. | 19.30 | MADE IN POLAND | ... nová polská hudba.** Kwartetium (PL) – host. Program: Agata Zubel – Chamber Piano Concerto (česká premiéra), Tadeusz Wielecki – Multiple Image (česká premiéra), Paweł Mykietyń – 3 for 13 (česká premiéra) | České muzeum hudby

**10. 11. | 19.30 | MUŽ V SKAFANDRI | ... sci-fi video opera.** Jan Komárek – režie & light design Program: Miro Tóth – Muž v skafandri. Sci-fi video opera o posledním muži na Měsíci | 64 U Hradeb

**07. 12. | 19.30 | 20x3 | ... 20 let – 20 skladatelů.** Program: Dvacítka třímínutových kompozic tvořící celovečerní skladbu, která oslaví 20. sezónu Orchestru BERG! Jan Ryant Džízal, Matouš Hejl, Slavomír Hořinka, Martin Hybler, František Chaloupka, Marek Keprt, Martin Klusák, Jiří Lukeš, Luboš Mrkvička, Michal Nejtek, Roman Pallas, Tomáš Pálka, Michaela Plachká, Miroslav Pudlák, Jakub Rataj, Miroslav Tóth, Jan Trojan, Jana Vorošová, Petr Wajsar (CZ) + Jacek Sotomski (PL) | DOX+

### HUDBA K SÍRĚŇ

... série mikrokoncertů ke zkoušce sírěň

- partner projektu: Český rozhlas Vltava
- přímý přenos (11.58–12.05): Český rozhlas Vltava\*
- live video (již od 11.56): Facebook Českého rozhlasu Vltava\*

**05. 08. | 11.50–12.05 | Program: Tomáš Reindl – Seirénes** (světová premiéra). | Studio Alta – Invalidovna | vstup volný

### POSLOUCHEJTE A VYHRAJTE!

[www.hudbaksirene.cz](http://www.hudbaksirene.cz)

Prvních 10 nových skladeb ke zkoušce sírěň. Která z nich se líbí Vám? Poslouchejte, hlasujte a vyhrajte některou z cen pro hlasující na [www.hudbaksirene.cz](http://www.hudbaksirene.cz).

### BAROKNÍ PODVEČERY

cyklus koncertů staré hudby, 20. ročník

16. září – 29. prosince 2020

#### GRANDI MAESTRI

[www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)

- vstupenky:
  - abonmá (3 koncerty): I. kat. 1800 Kč, II. kat. 1440 Kč, abonmá lze zakoupit on-line a v pokladně
  - slevy vstupného: seniory (63 let a více) a studenti sleva 10 % z ceny vstupenky po předložení příslušného dokladu. Držitelé průkazu ZTP (1 osoba) a ZTP-P (1 osoba s doprovodem) sleva 50% z ceny vstupenky. Slevy se nevztahují na abonmá.
  - on-line rezervace a prodej: [www.baroknipodvecery.cz](http://www.baroknipodvecery.cz)
  - pokladna: Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1, otevřeno každou středu 10.00–18.00, tel.: 224 229 462, 731 448 346, e-mail: [vstupenky@collegiummarianum.cz](mailto:vstupenky@collegiummarianum.cz)
  - další předprodejní místa [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz)



### PROGRAM NÁHRADNÍ JARNÍ ŘADY

**16. 09. | 19.30 | Mezi Prahou a Padovou.** Bohuslav Matěj Černošský a jeho čeští a italské následovníci. Patricia Janečková – soprán, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | Strahovský klášter, Letní refektář, Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

**05. 10. | 19.30 | Stabat Mater.** Alessandro Scarlatti, Giovanni Battista Pergolesi, Antonio Vivaldi. Hana Blažíková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 / 400 Kč

**21. 10. | 19.00 | Maestro delle Nazioni.** Pocta Giuseppu Tartinimu (1692–1770), houslovému virtuosovi a skladateli. Lenka Torgersen – barokní housle, Jana Semerádová – flauto traverso, Marco Testori – barokní violoncello, Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr | koncert se koná pod záštitou pana Williama Lobkowicze | Lobkowiczský palác, Císařský sál, Pražský hrad, Jiřská 3, Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

### PROGRAM PODZIMNÍ ŘADY

**01. 10. | 20.00 | In illo tempore.** Hudba italských mistrů v českých zemích za vlády Rudolfa II. Hana Blažíková, Barbora Kabátková – soprán, Cappella Mariana, Vojtěch Semerád – tenor,

umělecký vedoucí, Tomáš Lajtkep, Ondřej Holub – tenor, Martin Schickeltanz – baryton, Jaromír Nosek – bas | Kostel Matky Boží před Týnem, Staroměstské nám., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

**10. 11. | 19.30 | L'Arte del Violino.** Virtuózní houslové sonáty a triosonáty. Collegium Marianum, Jana Semerádová – umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr, Peter Trefflinger – barokní violoncello, Erich Traxler – cembalo, Jan Krejča – teorbá | Klášter dominikánů, Barokní refektář, Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 Kč

**29. 12. | 19.00 | Svatá noc.** Vokální a instrumentální hudba italských a českých Vánoc. Hana Blažiková – soprán, Elpino, Vojtěch Semerád – tenor, Angelo, Ondřej Holub – tenor, Tirsí, Jaromír Nosek – bas, Collegium Marianum, Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí, Lenka Torgersen – koncertní mistr, Magdalena Malá – barokní housle, Andreas Torgersen – barokní viola, Petr Hamouz – barokní violoncello, Martina Bernášková – flauto traverso, Jiřina Marešová – varhany, Jan Krejča – teorbá, Matyáš Berdych – kontrabas | kostel sv. Šimona a Judy, Dušní ul., Praha 1 | vstupenky: 750 / 600 / 450 Kč

## COLLEGIUM 1704 – SEZÓNA 2020/2021

### Collegium 1704 & Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent a umělecký vedoucí

[www.collegium1704.com](http://www.collegium1704.com)

#### ▪ vstupenky:

[www.collegium1704.com/vstupenky](http://www.collegium1704.com/vstupenky), e-mail: [info@collegium1704.com](mailto:info@collegium1704.com)  
tel. +420 277 012 677 (Colosseum Tickets, po–ne 8.00–17.00)  
Colosseum Tickets (prodejní místa na [www.colosseumticket.cz](http://www.colosseumticket.cz))  
Pokladna České filharmonie – Rudolfinum (po–pá 10.00–18.00)  
Radioservis, Vinihradská 12 (po–pá 10.00–17.00)

- ceny jednotlivých vstupenek: 250–1350 Kč
- snížené vstupné: 200–1080 Kč (děti do 15 let, studenti, seniři od 60 let, ZTP a ZTP/P)
- množstevní sleva: 20% sleva při zakoupení vstupenek na tři až osm koncertů cyklu najednou
- abonmá: 30% sleva při zakoupení celého cyklu
- předprodej abonmá a jednotlivých vstupenek zahájén
- změna programu vyhrazena

**collegium 1704** prague baroque orchestra & vocal ensemble

**19. 09. | 19.30 | Mesiáš** – G. F. Händel | Rudolfinum, Dvořákova síň

**20. 10. | 19.30 | Magnificat** – J. S. Bach, J. D. Zelenka | Rudolfinum, Dvořákova síň

**11. 11. | 19.30 | Bella mia fiamma** – J. Mysliveček, W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

**22. 12. | 19.30 | Santissimo Natale** – A. Corelli, A. Stradella, A. Scarlatti, C. Caresana | Rudolfinum, Dvořákova síň

**30. 12. | 19.30 | Korunovační mše** – W. A. Mozart | Rudolfinum, Dvořákova síň

**15. 02. | 19.30 | De profundis** – A. Caldara, J. D. Zelenka, F. I. A. Tůma | Rudolfinum, Dvořákova síň

**01. 04. | 19.30 | Brocks-Passion** – G. Ph. Telemann | Rudolfinum, Dvořákova síň

**26. 04. | 19.30 | Mesiáš v Bachových kantátách** – J. S. Bach | Rudolfinum, Dvořákova síň

## II. SEZÓNA CYKLU KOMORNÍCH KONCERTŮ COLLEGIA VOCALE 1704

**14. 10. | 19.30 | Cantate Domino** – H. Schütz, G. Gabrielli | Kostel sv. Šimona a Judy

**04. 11. | 19.30 | Ad majorem Dei gloriam** – M.-A. Charpentier, S. de Brossard, A. Campra | Kostel sv. Šimona a Judy

**10. 12. | 19.30 | Mirabile mysterium** – J. Gallus, J. D. Zelenka, F. Poulenc | Produkční dům Vztel, Holandská / Norská, Praha 10

## DVOŘÁKOVA PRAHA 2020

4. – 20. září 2020

[www.dvorakovapraha.cz](http://www.dvorakovapraha.cz)

- změny v programu vyhrazeny



**04. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Semyon Bychkov, Václav Petr – violoncello.** Program: A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll; Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

**05. 09. | 11.00 | J. Kučera: Perníková chaloupka** – opera na motivy pohádky Boženy Němcové (premiéra) | Národní divadlo – Nová scéna

**05. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Semyon Bychkov, Václav Petr – violoncello.** Program: A. Dvořák: Koncert pro violoncello a orchestr h moll; Symfonie č. 9 e moll „Z Nového světa“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

**06. 09. | 20.00 | Ivo Kahánek – klavír.** Program: A. Dvořák: Poetické nálady; Suita A dur; Silhouety | Rudolfinum – Dvořákova síň

**07. 09. | 20.00 | Collegium & Collegium Vocale 1704, dir. Václav Luks, Simona Šaturová – soprán, Václava Krejčí Housková – mezzosoprán, Jaroslav Březina – tenor, Jan Štáva – bas.** Program: L. van Beethoven: Misa solemnis | Rudolfinum – Dvořákova síň

**08. 09. | 20.00 | Duo Ardašev – klavír.** Program: A. Dvořák: Slovanské tance I. a II. řada | Rudolfinum – Dvořákova síň

**09. 09. | 20.00 | Josef Špaček – housle, Pavel Nikl – viola, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír.** Program: L. van Beethoven: Smyčcové trio c moll, E. von Dohnányi: Serenáda pro smyčcové trio C dur, A. Dvořák: Klavírní kvartet č. 1 D dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

**10. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Jakub Hrůša, Martin Kasík – klavír.** Program: L. van Beethoven: Klavírní koncert č. 4 G dur, J. Suk: Symfonie č. 1 E dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

**11. 09. | 20.00 | Josef Špaček – housle, Jakub Fišer – viola, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír.** Program: L. van Beethoven: Smyčcové trio G dur, A. Schnittke: Smyčcové trio, A. Dvořák: Klavírní kvartet č. 2 Es dur | Rudolfinum – Dvořákova síň



Lukáš Vondráček, foto © Dvořákova Praha, Pavel Šinagl

**12. 09. | 14.00 | Concertino Praga 2020 – 54.** Dvořákova mezinárodní rozhlasová soutěž pro mladé hudebníky – Talent Stage | Rudolfinum – Sukova síň

**12. 09. | 17.00 | Concertino Praga 2020 – 54.** Dvořákova mezinárodní rozhlasová soutěž pro mladé hudebníky - finálový soutěžní koncert. Finalisté, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dir. Jiří Rožeň | Rudolfinum – Dvořákova síň

**13. 09. | 20.00 | Mladá filharmonie Dvořákovy Prahy, dir. Tomáš Netopil, Simona Šaturová – soprán, Markéta Cukrová – mezzosoprán, Petr Nekoranec – tenor, Jan Martiník – bas, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Vasilek.** Program: L. van Beethoven: Symfonie č. 9 d moll „S Odou na radost“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

**14. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Jakub Hrůša, Jan Mráček – housle.** Program: L. van Beethoven: Houslový koncert D dur, J. Suk: Asrael, symfonie c moll | Rudolfinum – Dvořákova síň

**15. 09. | 20.00 | Václav Hudeček – umělecký vedoucí, housle, Matteo Hager, Marie Hasoňová, Eliška Kukulová – housle, PKF – Prague Philharmonia, dir. Marek Šedivý.** Program: A. Dvořák: Koncert pro housle a orchestr a moll | Rudolfinum – Dvořákova síň

**16. 09. | 20.00 | PKF – Prague Philharmonia & Orchestrální akademie, dir. Marek Šedivý, Jana Boušková – harfa.** Program: F. Liszt: Preludia, symfonická báseň, E. P. Alvars: Koncert pro harfu a orchestr Es dur, S. Barber: Adagio pro smyčce, L. Janáček: Taras Bulba, rapsodie pro orchestr | Rudolfinum – Dvořákova síň

**17. 09. | 20.00 | Komorní orchestr České filharmonie, Josef Špaček – umělecký vedoucí, housle, Tomáš Jamník – violoncello, Lukáš Vondráček – klavír.** Program: J. Suk: Serenáda pro smyčcový orchestr Es dur, J. V. H. Voříšek: Grand Rondeau pro klavírní trio a orchestr, A. Dvořák: Serenáda pro smyčcový orchestr E dur | Rudolfinum – Dvořákova síň

**18. 09. | 20.00 | Česká sinfonietta, Radek Baborák – dirigent, lesní roh, Kateřina Pavlíková – barytonsaxofon.** Program: W. A. Mozart: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 3 Es dur, O. Brousek: Sinfonietta „La Petite Joie“, J. Kučera: Koncert pro barytonsaxofon a orchestr, S. Prokofjev: Symfonie č. 1 D dur „Klasická“ | Rudolfinum – Dvořákova síň

**19. 09. | 10.30–19.00 | Ivo Kahánek, Marek Kozák, Natalie Schwamová, Matouš Zukal, Pavel Zemen, Kristýna Znamenáčková – klavír.** Program: A. Dvořák: Dílo pro sólový a čtyřruční klavír | Rudolfinum – Sukova síň

**20. 09. | 20.00 | Česká filharmonie, dir. Petr Altrichter, Lukáš Vondráček – klavír, Kateřina Kněžiková – soprán, Svatopluk Sem – baryton, Pražský filharmonický sbor, sbm. Lukáš Kozubík.** Program: S. Rachmaninov: Klavírní koncert č. 2 c moll, A. Dvořák: V přírodě; Te Deum | Rudolfinum – Dvořákova síň

## LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY

### 21. mezinárodní hudební festival

#### 23. července – 7. září 2020

[www.letnislavnosti.cz](http://www.letnislavnosti.cz)

- **informace:** Collegium Marianum, tel. +420 224 229 462, mobil + 420 731 448 346, e-mail: [vstupenyky@letnislavnosti.cz](mailto:vstupenyky@letnislavnosti.cz)
- **online rezervace a prodej:** [www.letnislavnosti.cz](http://www.letnislavnosti.cz)
- **předprodej vstupenek:** Festivalové centrum, Galerie 1, Štěpánská 47, Praha 1 (metro A, B – Můstek, tram Vodičkova) | otevírací doba viz [www.letnislavnosti.cz](http://www.letnislavnosti.cz) nebo na tel. 224 229 462, 731 448 346



**03. 09. | 19.30 | Galantní dialog.** Viola da gamba v královských a knížecích komnatách. Krzysztof Firlus – viola da gamba, Anna Firlus – cembalo | Zrcadlová kaple Klementina, Mariánské nám. 5, Praha 1

**07. 09. | 20.00 | Pallas Nordica.** Hudba pro královnu Kristýnu Švédskou. NeoBarock: Maren Ries, Anna-Maria Smerd – barokní housle, Ariane Spiegel – barokní violoncello, Stanislav Gres – cembalo, Johanna Seitz – trojřadá barokní harfa | Zámek Troja, Císařský sál, U Trojského zámku 1, Praha 7

## MALOSTRANSKÉ KOMORNÍ SLAVNOSTI 2020

### 18. ročník mezinárodního hudebního festivalu

[www.ceskekulturnislavnosti.cz](http://www.ceskekulturnislavnosti.cz)

- pod záštitou Ministerstva kultury a Výboru pro vzdělávání, vědu, kulturu, lidská práva a petice při Senátu Parlamentu ČR
- pořádá Česká kultura, z. s.
- na všechny koncerty vstup VOLNÝ, nutná rezervace na: [cech@ceskakultura-os.cz](mailto:cech@ceskakultura-os.cz)



### VALDŠTEJNSKÝ PALÁC – HLAVNÍ SÁL

Valdštejnské nám. 1, Praha 1

**04. 10. | 19.30 | Pocta Milanu Kostohryzovi (1911–1998).** Jitka Čechová – klavír, Wenzel Grund – klarinet (Švýcarsko), Jan Páleníček – violoncello. Program: L. van Beethoven, M. I. Glinka, M. Bruch.

**18. 10. | 19.30 | Pocta Eduardu Hakenovi (1910–1996). Božská komedie.** Pěvecké duo Kchun (Martin Prokeš, Marek Šulc).

**01. 11. | 19.30 | Pocta Ivanu Moravcovi (1930–2015).** Christian Leotta – klavír (Itálie). Program: F. Schubert.

**15. 11. | 19.30 | Pocta Alexandru Večtomovovi (1930–1989).** Anton Niculescu – violoncello, Jitka Čechová – klavír. Program: L. van Beethoven.

**29. 11. | 19.30 | Pocta Karlu Hoffmeisterovi (1868–1952).** Vivian Sofronitsky – klavírový klavír. Program: L. van Beethoven.

**13. 12. | 19.30 | Pocta Karlu Ančerlovi (1909–1973).** Komorní filharmonie Pardubice, Ivan Klánský – klavír, Lukáš Klánský – dirigent. Program: F. Chopin, J. V. H. Voříšek.

### 25. MEZINÁRODNÍ VARHANNÍ FESTIVAL

6. srpna – 24. září 2020

[www.auditeorganum.cz](http://www.auditeorganum.cz)

[www.facebook.com/aomvf](https://www.facebook.com/aomvf)

- uvádí Svatojanské Audite Organum
- festival se koná za laskavé finanční podpory Ministerstva kultury a Hlavního města Prahy, pod záštitou Apoštolského nuncia arcibiskupa Mons. Charlese Daniela Balva a radní hl. m. Prahy paní MgA. Hany Třeštíkové
- předprodej vstupenek: [www.pragueticketoffice.com](http://www.pragueticketoffice.com), Ticketportal, Politických vězňů 15, tel. 224 091 437, [www.ticketportal.cz](http://www.ticketportal.cz) a jednu hodinu před začátkem koncertu v místě konání
- součástí koncertů je videoprojekt



Svatojanské Audite Organum

### BAZILIKA SV. JAKUBA

Malá Štupartská 6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

**03. 09. | 19.00 | Virtuoz a básník. Karol Mossakowski (Polsko).** Program: J. S. Bach, F. Nowowiejski, L. Vierne, improvizace.

**10. 09. | 19.00 | Hudba na rozhraní. Ivana Michalovičová (Česká republika).** Program: W. A. Mozart, L. Hurník, C. Franck, J. S. Bach, O. Messiaen.

**17. 09. | 19.00 | Barokní formy a romantické city. Johannes Zeinler (Rakousko).** Program: J. S. Bach, G. Fauré, A. Heiller, F. Bridge, M. Reger.

**24. 09. | 19.00 | Jistota elegance. K počtě Otomara Kvěcha u příležitosti jeho nedožitých 70. narozenin. Irena Chříbková (Česká republika), Kühnův smíšený sbor, sbm. Jaroslav Brych, Jaroslav Březina – tenor, Lydie Hárteřlová – harfa.** Program: A. Guilmant, O. Kvěch, J. S. Bach, L. Janáček.

### MEZINÁRODNÍ KONCERTNÍ CYKLUS CHARITAS

#### 23. ročník přehlídky poloprofesionálních a studentských sborů a orchestrů z celého světa

[www.jchart.cz/charitas](http://www.jchart.cz/charitas)

- Navštivte pražské kostely s vynikající akustikou, netradiční koncertní prostory i vyhlášené koncertní sály.
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o. ve spolupráci s Nadačním fondem CHARITAS
- více informací a vstupenky na [www.jchart.cz](http://www.jchart.cz), [info@jchart.cz](mailto:info@jchart.cz)
- vstup na bezplatné koncerty přednostně pro členy Klubu posluchačů hudby, do vyčerpání kapacity sálu

**Staňte se zdarma členem Klubu posluchačů hudby a budeme Vás pravidelně zdarma informovat o všech plánovaných koncertech - [www.jchart.cz/kph](http://www.jchart.cz/kph).**

### PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

#### Prolomit ticho

#### 27. koncertní sezona 2020/2021

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

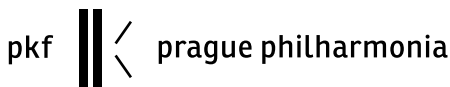
##### ▪ vstupenky:

on-line na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

v pokladně PKF – Prague Philharmonia, KD Ládví, Burešova 1661/2, Praha 8 (přímo na stanici metra C Ládví, 10 min. z centra. Otevírací doba pokladny: út 14.00–17.00, st 13.30–18.00, čt 9.30–12.30; platba hotově i kartou)

- další prodejní místa v Praze a v ČR najdete na [www.pkf.cz/](http://www.pkf.cz/) prodejnímista

- **rodinná vstupenka** 100 Kč na osobu na Komorní cyklus (K)
- **studenti a děti do 15 let:** cena 100 Kč na Orchestrální cyklus (A), Komorní cyklus (K) a cyklus soudobé hudby (S)
- **zvýhodněné vstupenky pro seniory 65+** na cykly (K) a (S)
- **zákaznická linka:** tel. +420 224 267 644 (v pracovních dnech od 9.30 do 16.30), vstupenky@pkf.cz
- **jednotlivé vstupenky na sezonu 2020/2021 v prodeji!**



**21. 09. | 19.30 | Komorní cyklus (K) Bozza. Britten. Piazzolla. Jaroslava Tajanovská - hoboj, Lenka Filová – anglický roh, Zemlinského kvarteto: František Souček – 1. housle, Petr Střížek – 2. housle, Petr Holman – viola, Vladimír Fortin – violoncello.** Program: E. Bozza: Pastýři z Provence pro hoboj a anglický roh op. 43; A. Dvořák: Largo ze Symfonie č. 9 e moll op. 95 „Z Nového světa“ (úprava pro anglický roh a smyčcové kvarteto Karel Chudý); L. Janáček: Mládí, dechový sextet (úprava pro smyčcové kvarteto Kryštof Mařatka); B. Britten: Šest metamorfóz podle Ovidia pro sólový hoboj op. 49; A. Piazzolla: Oblivion pro anglický roh a smyčcové kvarteto; J. Françaix: Kvartet pro anglický roh, housle, violu a violoncello | Profesní dům MFF UK, Malostranské nám. 2/25, Praha 1

**12. 10. | 19.30 | Komorní cyklus (K) Buzzi. Saint-Saëns. Beethoven. Eva Garajová – mezzosoprán, Tomáš Františ – fagot, Trio Incendio: Filip Zaykov – housle, Vilém Petras – violoncello, Karolína Františová – klavír.** Program: L. van Beethoven: Velšské písně pro soprán a klavírní trio Wo0155 v úpravě pro mezzosoprán (výběr); C. Saint-Saëns: Sonáta pro fagot a klavír G dur op. 168, Klavírní trio č. 2 e moll op. 92; M. Buzzi: Suita ze scénické hudby ke hře Woodyho Allena Sex noci svatojánské pro housle, violoncello, fagot a klavír (světová premiéra), Árie „Questa maladetta porta si blocca“ (Ty prokleté dveře se zasekly) a „Già la luna è in mezzo al mare“ (Měsíc už je napůl v moři) ze scénické hudby ke hře Maškaráda Terryho Pratchetta a Stephena Briggse pro soprán, housle, violoncello, fagot a klavír (úprava pro mezzosoprán) | Profesní dům MFF UK, Malostranské nám. 2/25, Praha 1

**14. 10. | 19.30 | Orchestrální cyklus (A). Zahajovací koncert nové sezony. Beethoven. Martinů. Olli Mustonen – klavír, PKF – Prague Philharmonia.** Program: L. van Beethoven: Egmont, předehra ke Goethově tragédii op. 84; B. Martinů: Koncert pro klavír a orchestr č. 3 H. 316; L. van Beethoven: Symfonie č. 3 Es dur op. 55 „Eroica“ | Rudolfinum, Alšovo nábřeží, Praha 1

**23. 10. | 19.30 | Cyklus soudobé hudby (Sko – Současná komorní scéna). Kotík. Komorous – Proměškaná příležitost. Ivo Kahánek – klavír, Komorní sólisté PKF – Prague Philharmonia.** Program: P. Kotík: Spontano pro sólo klavír a 10 nástrojů; R. Komorous: Mignon pro čtyři smyčcové nástroje; P. Kotík: Tuba mirum pro sólo tubu a perkuse, R. Komorous: Wu pro sólo klavír | Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1

## STYLOVÉ VEČERY 2020

### koncertní cyklus komorního orchestru Harmonia Praga

#### Miroslav Vilímc – umělecký vedoucí Štefan Britvík – dirigent

Další informace na [www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

**Vzhledem k pokračujícímu omezení kulturních akcí se prosím o konání koncertů informujte na webových stránkách.**

- pořádá Art, o. s. ve spolupráci s Harmonia Praga a Novoměstskou radnicí
- ceny abonentek na 7 koncertů: 1550 Kč/1050 Kč snížená cena (pro držitele abonentní vstupenky je na každém koncertě zajištěno místo v předních řadách)
- ceny vstupenek: 320 Kč/170 Kč snížená cena (studenti, senioři, ZTP a ZTP/P)
- večerní pokladna: hodinu před začátkem v místě konání koncertu
- info, rezervace, prodej vstupenek a abonentek: tel. +420 777 317 186, info@harmoniapraga.cz



### NOVOMĚSTSKÁ RADNICE – VELKÝ SÁL

Karlovo nám. 1, Praha 2

- koncerty začínají vždy v 19.30 a jsou s přestávkou

#### Cykly Stylové večery (7. ročník):

Počínaje lednem 2020 proběhne 7 koncertů komorního orchestru „Harmonia Praga“. Cyklus je nazván Stylové večery a provede vás hudbou různého zaměření pod taktovkou dirigenta Štefana Britvíka. Průvodní slovo bude mít Miroslav Vilímc, umělecký vedoucí a sólista komorního orchestru „Harmonia Praga“, který poslušače v průběhu jednotlivých večerů seznámí se skladateli a jejich díly.

**07. 09. | 19.30 | W. A. Mozart a „Black“ Mozart** – Českou hudbu koronavir nezničil

**05. 11. | 19.30 | Náš světový Antonín Dvořák** – slavná „Serenáda“ i roztomilé komorní (M)aličkosti

**10. 12. | 19.30 | Barokní titán Händel** – předvánoční ladění s harmonickou hudbou

### VEČERY VE ŠTERNBERSKÉM PALÁCI

Konírna Šternberského paláce

NGP – Šternberský palác, Hradčanské nám. 15, Praha 1

- rezervace vstupenek: tel.: (+420) 604 918 972, e-mail: entree@post.cz
- vstupenky 200 Kč / 150 Kč

**09. 09. | 19.30 | „Lagrimie“** – hudba komnat kardinála Barberiního. Itálie 17. století – zaměřeno na slavné harfeníky a jejich hudební současníky. Program: O. Michi dell'Arpa, M. Marazzoli, L. Rossi. Ivana Bilej Brouková – zpěv, Kateřina Ghannudi – Arpa Doppia, zpěv, Monika Knoblochová – cembalo.



14. 10. | 19.30 | **Stopy folklóru v barokní hudbě.** Jiří Sycha – housle & Filip Dvořák – cembalo.

04. 11. | 19.30 | **Beethoven 1800.** Petra Matějová – hammerklavier, Robert Sebesta – klarinet, Marek Štrýncl – cello.

16. 12. | 19.30 | **Vánoční večer** – Pavel Steidl a hosté.



## KONCERTNÍ SÁLY

### RUDOLFINUM

Alšovo nám. 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 227 059 227 (rezervace, informace)

e-mail: info@ceskafilharmonie.cz

www.ceskafilharmonie.cz

- pokladna ČF: po–pá 10.00–18.00, o víkendech a svátcích 2 hodiny před začátkem koncertu

### DVOŘÁKOVA SŇ

30. 09. | 19:30 | **Hagen Quartett.** Cyklus II. Program: L. van Beethoven: Smyčcový kvartet e moll, op. 59 č. 2, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet B dur, op. 130, L. van Beethoven: Smyčcový kvartet B dur, op. 133 „Velká fuga“. | poř. Český spolek pro komorní hudbu

## HUDEBNÍ A TANEČNÍ FAKULTA AMU - LICHTENŠTEJNSKÝ PALÁČ

Malostranské nám. 13, 118 00 Praha 1

tel.: +420 234 244 134

e-mail: koncertni@hamu.cz

www.hamu.cz



### KONCERTY HAMU

- předprodej vstupenek denně 10.30–12.30 a 13.00–18.00 (v den konání koncertu do 19.30), Time Music (tel. +420 257 535 568) – Malostranské nám. 13, Praha 1; Via Musica – Staroměstské nám. 14, Praha 1, obchod CD Široký dvůr, Loretánské nám. 4, Praha 1
- info na: www.hamu.cz, tel. +420 234 244 134 a www.pragueticketoffice.com
- změna programu vyhrazena

### SÁL MARTINŮ

02. 09. | 19.30 | **Absolventský koncert. Jarmila Holcová – klavír.** Spoluúčinkuje: Kvarteto HAMU (František Souček, Marie Hasoňová – housle, Petr Holman – viola, Lukáš Polák – violoncello). Program: L. van Beethoven, F. Chopin, D. Šostakovič | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu), prodej vstupenek od 20. 8.

03. 09. | 19.30 | **PKF – Prague Philharmonia, sólisté: Ladislav Bilan – marimba, Lucie Langerová – klavír, dir. Tomáš Stanček.** Program: E. Séjourne, W. A. Mozart, I. Stravinskij | vstupné 250 Kč (číslovaná verze sálu), prodej vstupenek od 20. 8.

14. 09. | 19.30 | **Absolventský koncert. Danijela Kos – violoncello.** Spoluúčinkují: klavírní kvintet – Matouš Pěruška, Patrik Sedlář – housle, Šimon Truszka – viola, Marek Kozák – klavír. Klavírní spolupráce doc. Stanislav Bogunija, Marina Lazar. Program: B. Papandopulo, R. Schumann, D. Šostakovič, A. Dvořák | vstupné 100 Kč (nečíslovaná verze sálu), prodej vstupenek od 20. 8.

19. 09. | 17.00 | **Vzpomínkový koncert na uctění památky doc. Miroslava Langer** – účinkují: Jan Bartoš, odb. as. Miroslav Sekera – klavír. Program: C. Debussy, L. Janáček, F. Schubert | vstupné 200 Kč (nečíslovaná verze sálu), prodej vstupenek od 20. 8.

### GALERIE

23. 09. | 19.30 | **Koncert k uctění památky prof. Václava Kučery.** Účinkují: Dan Wiesner – klavír, Jan Pěruška – viola, František Lukáš – kytara, Stamicovo kvarteto (Leoš Čepický, Josef Kekula – housle, Jan Pěruška – viola, Petr Hejny – violoncello). Program: výběr z děl prof. Václava Kučery | vstup volný (do vyčerpání kapacity sálu)

## KONZERVATOŘ J. DEYLA A STŘEDNÍ ŠKOLA PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ

Maltézské nám. 14, 118 00 Praha 1 (sál školy)

**09. 09. | 19.00 | Šanson – věc veřejná.** Úč. Petr Ožana, Filip Sychra, Jana Rychterová – kytara, zpěv, Michal Žára, Marta Balejová a hosté | poř. Společnost populární hudby a jazzu při AHUV ve spolupráci s OSA

## OBŘADNÍ SÍN VYSOČANSKÉ RADNICE

Sokolovská 14/324, 180 49 Praha 9  
(historická budova radnice – 2. patro)  
tel.: +420 283 091 111  
e-mail: [podatelna@praha9.cz](mailto:podatelna@praha9.cz)  
[www.praha9.cz](http://www.praha9.cz)

- spojení: metro B – Vysočanská
- bezbariérový přístup (2. p./výťah)
- vstup volný, omezená kapacita sálu
- cyklus koncertů komorní hudby pořádá MČ Praha 9
- změna programu vyhrazena

**24. 09. | 19.00 | „Koncert pro klarinet a klavír“ – Eliška Brožková Pospíšilová – klarinet a Martin Levický – klavír.**  
Program: C. M. von Weber, C. Debussy, R. Schumann aj.

## KOSTELY, SYNAGOGY

### JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město  
[www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

**Cyklus varhanních koncertů v Jeruzalémské synagoze – 7. ročník:**

**09. 09. | 18.00 | Drahomíra Matznerová.** Program: Max Reger: Introdukce a passacaglia d moll; Luis James Lefebure-Wely: Sortie Es dur; Zdeněk Pololánik: Postludium; William Albright: Koncertní Ragtime pro varhany; Ernest Bloch: Preludium II.; Milan Sli máček: Toccata Giocosa; Charles Hubert Hastings Parry: Jerusalem;

Leonard Bernstein: Somewhere (West Side Story); Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonáta c moll; Gustav Mahler: Adagietto ze Symfonie č. 5; Alexandre Guilmant: Finale ze Symfonie I. d moll.

## KOSTEL CÍRKVE ČESKOSLOVENSKÉ HUSITSKÉ

Wucherlova 567/3, 160 00 Praha 6 – Dejvice

**24. 09. | 19.00 | Joseph Haydn: Stabat mater.** Komorní sbor Canticorum iubilo, Malý evropský orchestr, sólisté: E. Müllerová, K. Jalovcová, O. Socha, J. Janda, M. Pečená – varhany, dir. J. Popelka ml. | vstupenky 100/50 Kč na místě hodinu před koncertem

## KOSTEL SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

Křížovnické nám. 3 (u Karlova mostu), 110 00 Praha 1

## SLAVNÉ VARHANNÍ KONCERTY

[www.varhannikoncerty.cz](http://www.varhannikoncerty.cz)

- vstupenky zakoupíte již nyní v obvyklých předprodejích. V průběhu sezóny budou také k zakoupení v koncertní dny v pokladně kostela sv. Františka z Assisi.
- vstupné: dospělí 450 Kč, studenti a senioři 390 Kč, děti do 15 let 350 Kč
- skupinové rezervace: [info@jch.cz](mailto:info@jch.cz)
- koncerty pořádá výhradně agentura JCH Art Agency Prague s. r. o.
- změna programu vyhrazena

**Užijte si večerní hodinový koncert v úchvatném barokním interiéru při poslechu restaurovaných historických varhan z roku 1702** (druhé nejstarší v Praze). Spolu s varhanami se představí každý večer i dva sólisté našich předních operních scén a orchestrálních těles, pedagogové Akademie múzických umění i Pražské konzervatoře. Vedle skladeb světoznámých mistrů období baroka a klasicismu zazní i hudba českých autorů.

**Slavné varhanní koncerty se v této již 28. sezóně budou konat dle aktuálního vývoje v souvislosti s onemocněním covid-19 každý den od úterý do neděle v 19.00.**



Nový Svět, Hradčany

PROTOŽE VÍM,

JAK DŮLEŽITÉ JE

NAJÍT ŽIVOTNÍ SMĚR,

VIDÍM TO #PROSTEJINAK



Adam, evolucionář  
a náš pravidelný návštěvník

Festival pro všechny, kteří to vidí #ProsteJinak

**18. - 20. 9. 2020**

VÝSTAVIŠTĚ PRAHA HOLEŠOVICE

[www.festivalevolution.cz](http://www.festivalevolution.cz)

evo  
lut  
ion  
FESTIVAL

# kluby, kulturní centra

## OPEN HOUSE PRAHA 2020

Open House Praha

e-mail: [info@openhousepraha.cz](mailto:info@openhousepraha.cz)

[facebook.com/openhousepraha](https://www.facebook.com/openhousepraha)

[www.openhousepraha.cz](http://www.openhousepraha.cz)

- festivalové infocentrum: nám. Winstona Churchilla 1800/2, Praha 3 – Žižkov (v domě Radost)
- otevírací doba: út–pá 10.00–18.00, so–ne 9.00–19.00

**01.–06. 09. | Festival otevřených budov je tradičním architektonickým svátkem, který umožňuje prozkoumat skryté poklady města | vstup do budov je zdarma bez nutnosti předchozí registrace.**

Šestý ročník festivalu Open House Praha zve o víkendů **5. a 6. září** návštěvníky na prohlídku **více než 70 běžně nepřístupných budov a prostorů** a v týdnu od **1. září** nabídne bohatý **doprovodný program**. Mottem letošního ročníku je Architektura pro všechny. Organizátoři totiž nezapomínají v programu ani na **děti** nebo třeba **lidi s hendikepem**.



Kovařovicova vila, exteriér, foto © Tomáš Sysel

## VÝBĚR AKCÍ Z TÝDENNÍHO DOPROVODNÉHO PROGRAMU

**01. 09. | 19.00 | De Profundis** – spirituální prostory Pražské křižovatký inspirovaly tanečnici Jitku Čechovou, která se představí v sólovém vystupu společně s kytaristou Václavem Chalupským. Přijďte zažít architekturu jinými smysly! Součástí večera je i komentovaná prohlídka kostela. | kostel sv. Anny

**02. 09. | 18.30 | City Makers – jak ožívají prázdné domy?** – debata plná zajímavých osobností a příběhů o domech, do kterých se postupně vrací život | dům Radost

**03. 09. | 18.00 | Pražská tržnice – časy minulé i budoucí** – komentovaná vycházka s architektem Petrem Kučerou, která se bude věnovat historii místa, proměnám jeho podoby a fungování a v neposlední řadě účelu jednotlivých staveb, existujících i zaniklých.

**04. 09. | 19.00 | Braasi Factory – Vážný zájem: Slavic Trio:** Barbora Trnčíková – hoboj, Anna Sysová – klarinet, Petr Sedláč – fagot – hudebníci z uskupení Vážný zájem se představí v sérii komorních koncertů v netradičním prostředí.

Tištěný průvodce a další informace budou k dispozici ve **festivalovém infocentru** v domě Radost. Více informací také na [www.openhousepraha.cz](http://www.openhousepraha.cz).

## VOŠUP A SUPŠ

Žižkovo nám. 1, 130 00 Praha 3

tel.: +420 222 728 255

e-mail: [info@sups.cz](mailto:info@sups.cz)

[www.sups.cz](http://www.sups.cz)



Jedná se o **obnovení školní tradice z šedesátých let dvacátého století**. Novodobou řadu koncertů zahajoval **Jaroslav Hutka Koncertem na schodech 19. 12. 2012**. Od té doby se na schodech představili **Jaroslav Svěcený, Miloslav Klaus, Alexander Shonert, studenti konzervatoře a ZUŠ JM, Klapkova a Adolfa Voborského aj.**

## KONCERTY NA SCHODECH

**22. 09. | 18.00 | Trojanovo trio** – Václav Trojan (1907–1983) – hudba z filmu Princ Bajaja, účinkuje Trojanovo trio a mladí herci Pražské konzervatoře. V rámci Dnů žižkovského kulturního dědictví na téma Památky a vzdělání se představí Trojanovo trio ve složení Pavel Hůla – housle, Jaroslav Novák – kytara a Ladislav Horák – akordeon. Herci z Pražské konzervatoře zavedou diváky do říše fantazie, kde se spojí geniální hudba z filmu Václava Trojana s texty pohádky Boženy Němcové – Princ Bajaja. Vyprávění příběhu a herecké akce se ujme Michal Pazderka a Filip Červenka – studenti hudebně dramatického oddělení Pražské konzervatoře.

## KAŠTAN – SCÉNA UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6

e-mail: [kastan@kastan.cz](mailto:kastan@kastan.cz)

[www.kastan.cz](http://www.kastan.cz)

# KAŠTAN

scéna unijazzu

## KONCERTY

**01. 09. | 19.30 | Busking na zahrádce: Fedor (SK), Resumé** – poslední z letošních „open-mic“ koncertů na zahrádce Kaštanu. Acoustic-grunge rock! | vstupné dobrovolné

**02. 09. | 20.00 | Coffee To Help, Orchestr posledního dne** – nová alternativně-rocková kapela z Rakovníka, složená však ze zkušených muzikantů, a jejich početní, pražští funky-crossoverovi hosté | 150 Kč

**03. 09. | 20.00 | Pololidi, Povodí Ohře** – Chlapi z Povodí u nás zahajují sérii koncertů, v jejímž finále představí na podzim své druhé album, a doprovodí je u toho čerstvé plzeňské trio na vze-stupu | 140/160 Kč

**04. 09. | 19.30 | Budoár staré dámy a hosté** – křest alba! Marta a její parta poprvé s čerstvým albem Kostříčky | 150/180 Kč

**05. 09. | 20.00 | Iritující pýchora, Housky** – taneční večírek na oslavu začátku nové sezóny v tempu ska a svižného rocku | 130 Kč

**09. 09. | 20.00 | Kluk z holdingu, Johnny Service, Mrtvá koťátka** – hudebně pestrý večer pro kočky a kocoury. Alternativa ke všemu, undergroundové písničkářství, agro-psychedelie a dada | 130 Kč

**10. 09. | 20.00 | JAVVA (PL), Illegal Illusion, Futbol** – živelný post-punk, sedmdesátková psychedelie i groove, alter-rocková avantgarda a syrová energie -to všechno přivezou jak mladé polské naděje, tak i už osvědčené party ze Slezska a jihu Čech | 150/180 Kč

**11. 09. | 20.00 | Jan Burian** – pravidelná Kulturní ozdravovna je tu znovu s porcí písniček, životních postřehů a zajímavých zážitků | 130 Kč

**16. 09. | 20.00 | Kadé Chim, Duben v Pešti** – křest alba. Litoměřická dark-popová kapela pokřtí svou novinku Nina, a jako hosté s nimi zahraj pražský „punkfolk se směsí inspirací od Severní Ameriky, přes Irsko a Balkán po Kavkaz“ | 150 Kč

**17. 09. | 20.00 | Esmeq, Fetch!, Hippie Chippies** – divoká rocková jízda, která vygraduje od akustického country punku až k syrově nabroušeným kytarám. Otcové by měli zamknout dospívající dcery a nabít brokvice | 150/180 Kč

**18. 09. | 20.00 | Zuby nehty, Vobezdud** – dámy i páni, klasika i další generace české alternativy opět v Kaštanu | 150/180 Kč

**19. 09. | 20.00 | Lee, Venika Hartlyn** – trio alternativních rockerů z Olomouce společně s křehkou klavíristkou a šansoniérkou | 150 Kč

**22. 09. | 20.00 | Mantaban** – křest CD. Posunutá oslava nového EP, na kterém kvarteto posouvá českou lidovou hudbu pod vlivem jazzu a vážné hudby do oblasti progresivního jazzu | 150 Kč

**25. 09. | 20.00 | Janota 1935, T.G.P.** – rocková alternativa, podzemní šanson a razantní melancholie | 130 Kč

**26. 09. | 20.00 | Letající rabín** – živelný klezmer, ve kterém se spojuje autentické podání i současný muzikantský přístup | 150 Kč

**29. 09. | 20.00 | I Love 69 Popgejú, Skrytý půvab byrokracie** – síla slova, hudby i tance. Slezsko-pražský večer, na kterém je možné čekat zcela všechno | 150 Kč

**30. 09. | 20.00 | Jana Kozubková, BioMasha & Luděk Kazda** – poprázdninové setkání s Osamělými písničkáři | 130 Kč

## DALŠÍ POŘADY

**31. 08. | 17.30 | Marcel Bárta: Muchláže, tuše, meotary** – saxofonista, klarinetista, skladatel... a tentokrát i výtvarník vystavuje svoje práce z posledního období, které jsou podobně otevřeně vnímání i svobodnému projevu, jako jeho hudba | ver-nisáž výstavy, vstup volný

**05. 09. | 15.00 | Divadlo na klíce: Co se nese v lese?** – veselá pohádka s písničkami. O koze, která se při toulání lesem dostane do pytlácké pasti. Z té jí pomůže jelen, ale tím to všechno teprve začíná | dětské představení, 50 Kč

**06. 09. | 13.00 | Jenřfest** – benefiční open-air festival pro Honzu Rybáka – zahrají: J. H. Krchovský & Krch-off band, Kokeš Jazz Trio, Vokální oktet Těsto, Majerovy brzdové tabulky, Bobeš & band, The Lewis Creaven band (UK/CZ) a další | festival, vstupné dobrovolné

**08. 09. | 18.30 | Ing. Arch. Zdeněk Lukeš: Ernst Wiesner (1890–1971)** – Ohmannův žák, který obdivoval Adolfa Loose | přednáška, 89/120 Kč

**12. 09. | 14.00 | UNIMOON** – na třech scénách k 30. narozeninám UNI a 10. narozeninám Full Moonu zahrají Meat-House Chicago I.R.A., Phil Shoenfelt & Dim Locator (D) & Kristof Hahn, Tomáš Palucha, Kitchén, Stinka a další | festival, 350/399 Kč

**19. 09. | 15.00 | Divadlo DamDam: Medvěd, který nebyl** – pohádka Marky Mikové o tom, že každý je jedinečný a každý z nás jsme jiný. Jen musíme zůstat sami sebou | dětské představení, 50 Kč

**21. 09. | 19.00 | Jiří Černý: Ro(c)kování** – tradiční poslechová antidiskotéka | poslechový večer, 89 Kč předprodej, 120 Kč na místě

**24. 09. | 18.30 | MIEN THO AU čili Země dětství: První česko-vietnamský festival druhé kultury** – poesie, hudba, film, řeč, legrace, exotická ochutnávka, tanec. Duong Huyen Ly, Hanka Nguyen, Monika Návrátová, Cong Minh Ngo, Jana Šteflíčková, Diana Cam Van Nguyen, a další. Pořádáno ve spolupráci s Královskou Revue Babylon | festival, 150 Kč

**26. 09. | 15.00 | Divadlo Figl: Africké pohádky** – bajky z rovníkové Afriky a každodenní zápas o to, kdo bude větší, silnější, nebo chytřejší. Představení s živou hudbou a netradičními loutkami | dětské představení, 50 Kč

**30. 09. | 16.00 | Svátovo divadlo: Šípková Růženka** – loutková pohádka pro nejmenší, o trním zarostlém zámku a spící princezně | dětské představení, 50 Kč

## VÝSTAVA

**Muchláže, tuše, Lotary** – Marcel Bárta | od 31. 8. do 30. 9.

## PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5, 160 00 Praha 6

tel.: +420 233 321 313

[www.facebook.com/piseckabrana](http://www.facebook.com/piseckabrana)

[www.piseckabrana.cz](http://www.piseckabrana.cz)

- otevřeno: po–zavřeno, út–ne 11.00–19.00
- vstupenky k zakoupení v kavárně Písecké brány nebo na portálu GoOut



### AKCE

**06. 09. | 18.00 | Ozvěny Doktorfestu** – hudební ohlednutí za šesti ročníky úspěšného festivalu doktorských kapel. Letos s kapelami BÍLÁ NEMOC a FILIP ZANGI & PURPUR. Charitativní koncert ve prospěch nákupu promitacho projektoru pro dětský urgentní příjem Fakultní nemocnice v Motole. Pomozme dětem zpříjemnit nelehké chvíle v nemocnici. Pohádkové příběhy pomáhají | dobrovolné vstupné 100, 200 nebo 400 Kč

**08. 09. | 16.00 | Šuškaanda a šeptanda** – humorné divadelní představení spolku Proměna (REMEDIIUM Praha). Autorské seniorské divadlo je tvořené převážně ženami. Soubor hostuje po celé republice a účastní se přehlídek amatérských divadel. V rámci Fresh senior | vstup volný

**09. 09. | 19.00 | Josef Vejvoda trio** – koncert na počest významného životního jubilea špičkového bubeníka Josefa Vejvody. Vynikající hudebníci hrají vlastní jazzové skladby i světoznámé standardy ve složení Kryštof Marek – klavír, Ondřej Štajnorch – kontrabas a Josef Vejvoda – bicí. V rámci Jazz Gate | vstupné 150 Kč

**15. 09. | 16.00 | Setkání s Josefem Fouskem** – českým spisovatelem, básníkem, textařem, humoristou, písničkářem, cestovatelem a fotografem. Do povědomí se poprvé zapsal jako host Miloslava Šimka v pořadech Divadla Semafor později Divadla Jiřího Grossmanna. V Česku i v zahraničí vystupuje se svými recitály. Realizoval mnoho výstav svých fotomontáží a portrétů v Česku i zahraničí. V rámci Fresh senior | vstup volný

### VAGON CLUB

Národní 25 (Palác Metro), 110 00 Praha 1

mobil: +420 733 737 301 (po 19.00)

e-mail: [vagonclub@seznam.cz](mailto:vagonclub@seznam.cz)

[www.vagon.cz](http://www.vagon.cz)



**01. 09. | 21.00 | Keltské úterý: Cruadalach + Wolfarien**

**01. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**02. 09. | 21.00 | Led Zeppelin revival + Purplemania**

**02. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**03. 09. | 21.00 | Pomáháme muzikantům: Prak + Energit + Livin Free**

**03. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**04. 09. | 21.00 | Mucha**

**04. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**05. 09. | 21.00 | Iron Maiden revival Prague**

**05. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**06. 09. | 21.00 | Young Horses – Volny & Co. (Neil Young Tribute)**

**07. 09. | 21.00 | Kamarád Krteček**

**08. 09. | 21.00 | Keltské úterý: Dick O'Brass**

**08. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**09. 09. | 21.00 | The Cell + EXIT (Rožňava)**

**09. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**10. 09. | 21.00 | Red Hot Chili Peppers Paprikacze**

**10. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**11. 09. | 21.00 | Professor (Beatles, Lennon, Deep Purple, Queen, AC/DC, etc...)**

**11. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**12. 09. | 21.00 | Ozzy Osbourne & Black Sabbath revival**

**12. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**13. 09. | 21.00 | Heavy Waves + B London Band + Janet A**

**14. 09. | 20.00 | Astromy**

**14. 09. | 21.00 | Stoner Toad**

**14. 09. | 22.00 | MIEA**

**14. 09. | 23.00 | Šišiga**

**15. 09. | 21.00 | Keltské úterý: Vintage Wine + Dobrohošť**

**15. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**16. 09. | 21.00 | Krausberry – malá parta**

**16. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**17. 09. | 21.00 | Tony Ducháček & Garage**

**17. 09. | 24.00–05.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**18. 09. | 21.00 | AC/DC Czech Tribute**

**18. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**19. 09. | 21.00 | Guns N' Roses Tribute – Dust N' Bones (Hu)**

**19. 09. | 24.00–06.00 | Reprodukovaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

**20. 09. | 21.00 | Vorasband**

**21. 09. | 21.00 | Závis kniže pornofolku**

22. 09. | 21.00 | **Keltské úterý: Five Leaf Covers** – 8 let!  
+ Benjaming's clan
22. 09. | 24.00–05.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
23. 09. | 21.00 | **Primitives Group + Yamrtaal**
23. 09. | 24.00–05.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
24. 09. | 21.00 | **Znouzectnost + Skrznaskrz**
24. 09. | 24.00–05.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
25. 09. | 21.00 | **Nirvana revival Praha**
25. 09. | 24.00–06.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
26. 09. | 21.00 | **Motörhead Rev. + GOC**
26. 09. | 24.00–06.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
27. 09. | 21.00 | **Bohemian Pink Floyd**
27. 09. | 24.00–06.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
28. 09. | 21.00 | **O.J.S. + hosté**
29. 09. | 21.00 | **Red Baron Band**
29. 09. | 24.00–05.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný
30. 09. | 21.00 | **Pavel Sedláček & Cadillac**
30. 09. | 24.00–05.00 | **Reprodukováaná rocková hudba s videoprojekcí** – vstup volný

## KULTURNÍ CENTRA

### DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17  
tel.: +420 235 323 248  
e-mail: [kultura@domovrepy.cz](mailto:kultura@domovrepy.cz)  
[www.domovrepy.cz](http://www.domovrepy.cz)



### AKCE

13. 09. | 14.00 | **Vinobraní v klášteře** – 7. ročník, účinkují: Jožka Šmukař a cimbalová muzika, zpěvačka a herečka divadla Semafor Kamila Kopáčková, Cimbalová muzika sourozenců Holubových s Jiřím Zigmundem a Folklorní soubor Lučinka, stánky s občerstvením a dárky, zábava pro děti. Akce se koná s podporou MČ Praha 17 a její výtěžek zdvojnásobí Nadace Divoké husy | zahrada Domova, vstupné dobrovolné
20. 09. | 15.30 | **Slavné malíčkosti v podání Dua Dacapo (Kateřina Macourková Hlaváčová – flétna a Michal Macourek – klavír)**. Program: díla F. Chopina, W. A. Mozarta, L. van Beethovena, J. Suka, B. Smetany a A. Dvořáka aj. | refektář, vstupné dobrovolné

04. 10. | 17.00 | **Podzimní oslava svatých** – Panny Marie, sv. Ludmily, sv. Václava a sv. Martina středověkou a renesanční hudbou v podání vokálního společenství Cantio | kostel sv. Rodiny, vstupné dobrovolné

*Vstupným na koncerty přispíváte do veřejné sbírky, která probíhá za základě povolení Magistrátu hl. města Prahy pod č. j. S–MHMP/464339/2013 a byla vyhlášena na podporu činnosti a provozu Domova, který slouží nemocným seniorům.*

### VÝSTAVY

„**Lidové oděvy z Čech a Moravy**“ Obrazy malované voskem a krojované panenky ze sbírky Marcely Fojtíkové (v neděli 13. 9. v rámci programu vinobraní budou probíhat komentované prohlídky) | refektář, vstupné dobrovolné | od 3. do 30. 9.

„**Genius loci**“ Výstava, vzdávající hold starým uličkám a zákoutím Prahy na akvarelu Josefa Balka a fotografiích Veroniky Pilařové | refektář, vstupné dobrovolné | od 1. do 31. 10.

### DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN, o. p. s.

Vocelova 602/3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 221 419 800  
e-mail: [info@dnm-praha.eu](mailto:info@dnm-praha.eu)  
[www.dnm-praha.eu](http://www.dnm-praha.eu)  
▪ změna programu vyhrazena



**Centrum kultury a společenského života nejen příslušníků národnostních menšin** – křižovatka tolerance, dialogu a porozumění.

### PROGRAMOVÁ NABÍDKA DNM

**Knihovna** – obsahuje knižní publikace, časopisy, filmové a hudební nosiče různých národnostních menšin žijících v ČR s tématem „národnostní menšiny v historických obrazech“. Publikace mají různé jazykové mutace.

**Galerie** – pravidelné výstavy, prezentace autorů z jednotlivých národnostních menšin žijících v ČR.

**Filmové a hudební projekce, besedy a klubové večery** s významnými osobnostmi a představiteli politického a veřejného života.

**Kulturně vzdělávací programy pro děti i dospělé** (divadelní představení, výchovné koncerty, přednášky, besedy a filmové projekce).

### NABÍDKA SLUŽEB

Pronájem prostor ke kulturně–společenskému využití, sál s kapacitou 80 míst, galerie (k sezení 20 míst), kavárna se zázemím pro 40 osob a několik zasedacích místností s kapacitou do 15 osob.

## VÝSTAVY

„Před 100 lety spolu“ | Galerie – Společnost přátel Podkarpat-  
ské Rusi | od 1. 9. do 19. 9.

„Výstava obrazů J. Menhoffer“ | Galerie – Klub Polski  
w Pradze | od 20. 9. do 30. 9.

## CHODOVSKÁ TVRZ

### Kulturní Jižní Město o. p. s.

Ledvina 9, 149 00 Praha 4

tel.: +420 267 914 831

facebook.com/chodovskatvrz

www.chodovskatvrz.cz

- galerie otevřena út–ne 13.00–19.00
- pokladna otevřena; út–pá 10.00–19.00; so–ne 13.00–19.00
- restaurace otevřena denně 11.30–22.30
- spojení: autobusem č. 125, 136, 213, 203 – zastávka Chodovská tvrz, pak 3 minuty chůze; metrem C – stanice Chodov, poté 10 minut chůze podle šipek



## KONCERTY

**09. 09. | 18.30 | Seicento e Settecento** – oratorní, kantátové a operní árie italských autorů 17. a 18. století | vstup zdarma

**11. 09. | 19.00 | Jedenáctého na, Jedenáctce** – operní árie a dueta v podání absolventů Pražské konzervatoře | vstupné: 200/150 Kč

**16. 09. | 18.00 | Šansony na tvrzi** – v polovině měsíce září opět vystoupí v Šansonech na tvrzi Jana Rychterová a Marta Balejová | vstupné: 130/100 Kč

**17. 09. | 19.00 | Melodie pro každého** – zveme Vás na cyklus hudebních pořadů Melodie pro každého, který doplníte též vy, diváci, svými „písničky na přání“ | vstupné: 150/100 Kč

**22. 09. | 17.00 | Mažif – Harfíčky** – za příznivého počasí vystoupí na nádvoří Chodovské tvrze divčí harfíčkový soubor v rámci letošního IX. mezinárodního festivalu židovské hudby MAŽIF | vstupné je zdarma

**24. 09. | 20.00 | Jazz klub Tvrz: Petra Brabencová kvartet** – současný mainstreamový jazz v podání jedné z nejnadanějších zpěvaček mladé hudební generace, jejíž osobitý styl a podmanivý hlas umocňuje trio vynikajících instrumentalistů. Restaurace Chodovská tvrz – kapacita omezena | vstupné: 160/110 Kč

**27. 09. | 19.00 | Štěpán Filípek & Sára Medková na Chodovské tvrzi** – náhradní termín za 31. 3. 2020. Poslední zářijovou neděli se bude konat na Chodovské tvrzi koncert vážné hudby dvou vynikajících violoncellistů Štěpána Filípka a klavíristky Sárky Medkové | vstupné: 150/100 Kč

**29. 09. | 19.00 | Recitál: Michal Foltýn a Daniela Foltýnová** – náhradní termín za 27. 4. 2020. Unikátní provedení proslulých

skladeb pro housle a klavír, v nichž se stávají tyto dva nástroje zcela rovnocennými partnery | vstupné: 150/100 Kč

**30. 09. | 17.00 | Pocta Edith Piaf** – náhradní termín za 25. 3. 2020. Připomeňme si osudy největší osobnosti francouzského šansonu Edith Piaf prostřednictvím literárně – hudebního pořadu | vstupné: 130/100 Kč

## BESEDY/ KURZY/ OSTATNÍ

**10. – 12. 09. | Dny Prahy 11**

**11. 09. | 17.00 | Zlatý klíč** – slavnostní vyhodnocení literární soutěže o Zlatý klíč | vstup zdarma

**15. 09. | 18.00 | Akce Okamžiky** – zveme Vás na oslavu dvacetiletého výročí fungování organizace Okamžiky, která se uskutečnila v prostorách Chodovské tvrze. Zahájení akce Okamžiků proběhne retrospektivní výstavou Hmatelíeru – ateliéru a dílny hmatového modelování pro nevidomé NASLEPO | vstup zdarma

## GALERIE

- vstupné 60/30 Kč

**Česká krajina ve výtvarném umění** Galerie Chodovské tvrze na Praze 11 uvádí prodejní výstavu předních českých výtvarníků pod jednotným názvem Česká krajina ve výtvarném umění | od 9. 9. do 1. 11.

## KULTURNÍ DŮM BARIKÁDNÍKŮ

Saratská 20, 110 00 Praha 10

tel.: +420 274 770 789

e-mail: kd-barikadniku@volny.cz

www.kdbarikadniku.cz

- předprodej vstupenek – KD Barikádníků
- spojení: metro A – Strašnická; bus 175, 188, 196; tram 7, 26

**01. 09. | 18.00 | Taneční orchestr Stanislava Douši** – taneční zábava

**02. 09. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**05. 09. | 08.00 | Klub sběratelů kuriozit** – setkání sběratelů pohlednic a papírových předmětů

**05. 09. | 14.00 | Prodobrofest** – dětský den a večerní benefiční koncert

**06. 09. | 10.00 | O křišťálovém srdci** – divadelní pohádka pro děti

**06. 09. | 14.00 | Taneční orchestr Stanislava Douši** – taneční odpoledne

**08. 09. | 18.00 | Pražští heligonkáři** – lidová zábava

**09. 09. | 10.00 | Velká sběratelská burza známek a filatel. zboží**

**10. 09. | 10.00 | Velká sběratelská burza známek a filatel. zboží**

**13. 09. | 10.00 | Divadelko myšky Elišky** – pohádka pro děti

**13. 09. | 14.00 | Hvězdný prach** – taneční odpoledne

**15. 09. | 18.00 | Taneční orchestr Stanislava Douši** – taneční zábava

**16. 09. | 15.00 | Filatelistické výměnné středisko**

**17. 09. | 20.00 | Michal Prokop a Framas five** – koncert

**19. 09. | 08.00 | Radioamatérská burza**



20. 09. | 10.00 | **O křišťálovém srdci** – divadelní pohádka pro děti
20. 09. | 14.00 | **Taurus** – taneční odpoledne
21. 09. | 19.00 | **314. Setkání Osad na Barče** – hrají: František Nedvěd ml. a Ikem Band
22. 09. | 18.00 | **Pražští heligonkáři** – lidová zábava
23. 09. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
24. 09. | 20.00 | **Bratři Ebenové** – koncert
25. 09. | 20.00 | **AG Flek** – koncert
26. 09. | 08.00 | **Šermířská burza**
27. 09. | 10.00 | **O princezně, Lucíašovi a makových buchtách** – divadelní pohádka pro děti
27. 09. | 14.00 | **Hvězdný prach** – taneční odpoledne
29. 09. | 18.00 | **Bonus** – taneční zábava
30. 09. | 15.00 | **Filatelistické výměnné středisko**
30. 09. | 20.00 | **Country bál s výukou country tanců, hraje Forbes**

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 113 555

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

- rezervace online [www.mlp.cz/akce](http://www.mlp.cz/akce)
- předprodej v pokladně MKP; tel.: +420 222 113 425
- pokladna otevřena po–pá 14.00–20.00
- změna programu vyhrazena
- program – Kulturní a vzdělávací centrum MKP; tel.: +420 257 532 908
- [www.facebook.com/kulturaMKP](https://www.facebook.com/kulturaMKP)



Městská knihovna v Praze

## KONCERTY, TANEC

01. 09. | 19.30 | **Ondřej Havelka a jeho Melody Makers: Swing nylonového věku** – nejkrásnější a nejzřetlivější swingové fláky z vrcholné éry bigbandového swingu. Náhradní termín přeloženého koncertu z 18. 3. 2020 | vstupné 490 Kč, velký sál
14. 09. | 20.00 | **Asonance** – koncert uznávaných interpretů irských a skotských balad, tanců a instrumentálních skladeb. Náhradní termín přeloženého koncertu z 16. 4. 2020 | vstupné 300 Kč, velký sál
16. 09. | 19.30 | **Radůza + kapela** – zpěvačka, multiinstrumentalistka a autorka hudby i textů představí se svou kapelou průřez dosavadní tvorbou. Zazní nejen písničky z prvních desek a také ty, které jsou zbrusu nové – z alba Muž s bílým psem | vstupné 390 Kč, velký sál
17. 09. | 19.30 | **Nerez & Lucia** – hudebníky Zdeňkem Vřešťálem a Vitem Sázkavským obnovená skupina Nerez. Zesnulou zpěvačku, textařku a skladatelku Zuzanu Navarovou nahradila Lucia Šorolová. Náhradní termín přeloženého koncertu z 26. 3. 2020 | vstupné 350 Kč, velký sál

24. 09. | 16.30 | **Ústřední hudba AČR uvádí Promenádní koncert** | vstup zdarma do naplnění kapacity sálu, místenky k vyzvednutí 1 hodinu před začátkem koncertu v předsáli MKP, velký sál

25. 09. | 19.30 | **Oslava 25 let existence Zemlinského kvarteta** – Zemlinského kvarteto, David Kálista – housle, Penguin Brass Quartet a další. Speciální a jedinečný koncert skladem L. van Beethovena, F. Schuberta, D. Šostakoviče a L. A. Buše. Náhradní termín přeloženého koncertu z 1. 4. 2020 | vstupné 290 Kč / studenti a senioři 150 Kč, velký sál

## PŘEDNÁŠKY, BESEDY, SETKÁNÍ

07. 09. | 19.00 | **Feng Ren Shui** – přirozený talent a energie člověka – znát své vlastní energie, talent, silné stránky a typologii je základem pro nastavení naplněného života. Jaké jsou naše přirozené energie a jak s nimi pracovat?. Přednáší Ing. Jiří Černák | vstupné 60 Kč, malý sál

10. 09. | 19.00 | **Večery s Patricií: Poselství pandemie** – k jakým změnám došlo pod vlivem pandemie a karanténních opatření v lidské psychice, mezilidských vztazích a životním prostředí? Jak nás krize odhalila v oblasti etiky a vztahů?. Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. | vstupné 50 Kč, malý sál

11. 09. | 19.00 | **Kolem světa: Jihovýchodní Asie** – Vietnam, Laos, Kambodža, Thajsko. Země jihovýchodní Asie jsou si v mnohém podobné, ale zároveň naprosto liší a my si všechny tyto rozdíly ukážeme. Přednáší Martin Půlpán [www.lostczechman.com](http://www.lostczechman.com) | vstupné 120 Kč, velký sál

14. 09. | 17.00 | **Géniové 20. století: Pablo Picasso** – provokatér a průkopník – Španělský malíř a sochař, jedna z nejvýznamnějších osobností umění 20. století. Je považován za zakladatele kubismu. Přednáší PhDr. Jana Jebavá | vstupné 50 Kč, malý sál

14. 09. | 19.00 | **Feng Ren Shui** – životní rovnováha člověka – jak si správně nastavit podmínky pomocí rovnováhy osmi nejdůležitějších oblastí svého života. Přednáší Ing. Jiří Černák | vstupné 60 Kč, malý sál

15. 09. | 17.00 | **Cesta ke zdravému sebevědomí: Intimita a sexualita ve vztahu** – co můžete udělat pro sebe a co pro partnera, abyste se cítili spokojeni. Jak pracovat s emočními bloky, se studem a absencí energie ve vztahu?. Přednášejí Ing. Adéla Karlovská a Mgr. Charlotte Benátská | vstupné 40 Kč, klubovna

15. 09. | 17.00 | **Spokojené partnerství: Životní rovnováha** – v současné době je hodně důležité, jak lidé vnímají spokojenost ve svém soukromém i profesním životě. Jak pracovat se stresem a nastavit si v životě rovnováhu? Jak si stanovit priority a získat vnitřní stabilitu?. Přednáší Mgr. Lukáš Dastlík | vstupné 50 Kč, malý sál

15. 09. | 19.00 | **Mediaální gramotnost: Apokalyptika v propagandě tzv. Islámského státu** – když se blíží konec světa, je dovoleno vše. . . Přednáška rozebere propagandu ISIS v kontextu novodobého islámského myšlení. Přednáší PhDr. Bronislav Ostřanský, Ph.D. z Orientálního ústavu AV ČR | vstupné 50 Kč, malý sál

**16. 09. | 17. 00 | Alternativní cesty ke zdraví: Nové možnosti intenzivní rehabilitace** – pro úspěšnost doléčení a budoucí kvality života pacienta se ukazuje jako klíčové, aby fyzioterapie byla započata co nejdříve a její provádění bylo dostatečně intenzivní. Jako možné řešení se ukazuje model využití „domácích terapeutů“. Přednáší Mgr. Václav Krucký | vstupné 50 Kč, malý sál

**17. 09. | 14. 00 | Kulatý stůl SKAV a EDUin** – kulaté stoly jsou veřejnými diskusními setkáními nad vzdělávacími tématy. Pořádá SKAV, z. s. a obecně prospěšná organizace EDUin | vstup zdarma, malý sál

**17. 09. | 17. 00 | Pražské toučky: Po stopách Beethovena** – kde žil a nacházel inspiraci geniální skladatel Ludwig van Beethoven, který letos slaví 250 let od narození? Společně projdeme místy spojenými s jeho nevěděními příběhy a životními událostmi. Provádí Vladimír Kiseljov | vstupné 50 Kč, sraz v 17. 00 před domem na Lázeňské 289/9 (vedle desky Beethovena)

**17. 09. | 17. 00 | Cesta ke zdravému sebevědomí: Umění komunikace** – dozvíte se, proč se „nemůžete domluvit“ a jak se chovat v krizových situacích nejen v partnerském vztahu, ale i v kontaktu s lidmi, které potkávejte. Odnesete si také podněty, jak odbourat strach z projevu před lidmi. Přednáší Mgr. Charlotte Benátská | vstupné 50 Kč, malý sál

**17. 09. | 19. 00 | (Ne)zdravá mysl: Západní kultura a nauka o vědomí** – slepá podmíněnost, nebo svoboda vůle? Rozhodčím mezi těmito dvěma stavy je vědomí a schopnost ponořit jej do sebe. Přednáší MUDr. Pavel Špatenka | vstupné 50 Kč, malý sál

**18. 09. | 19. 00 | Kolem světa: KLDR: totalitní neznámo** – vydejte se do země, kde se zastavil čas a vše je podřizováno přísnému řádu. Přednáší Vladimír Váchal | vstupné 100 Kč, malý sál

**21. 09. | 17. 00 | Společnost bratří Čapků uvádí: Nepřicházejí vhod** – literární pásmo k 75. výročí úmrtí Josefa Čapka z korespondence Josefa Čapka a Bohuslava Reynka, dvou umělců, kteří nepřicházejí svou tvorbou vhod. Účinkují: Barbora Milotová a Petr Pochop (Divadlo D21), scénář a režie Hasan Zahirović | vstupné 50 Kč, malý sál

**21. 09. | 19. 00 | Martin Vopěnka: Přehřít civilizaci – Mých 30 cest za obzor (1983 – 2019)** – známý český spisovatel, publicista a cestovatel Martin Vopěnka napsal víc než jen strhující cestopis. Je to zároveň pronikavá generační výpověď i zpráva o stavu planety a civilizace. Svou knihu představí a besedu s autogramiádou povede sám autor | vstupné 50 Kč, malý sál

**22. 09. | 17. 00 | Kamenná minulost: Megalithy Carnacu** – oblast kolem města Carnac ve francouzské Bretani je posetá stojícími kameny – menhiry, jejichž množství jde do tisíců a tvoří nekonečné kamenné řady. Stavitelé menhirů v rámci jakési „kamenné posedlosti“ tak vtiskli krajíně jiný ráz. Přednáší MUDr. Rudolf Zemek | vstupné 50 Kč, malý sál

**22. 09. | 19. 00 | Laboratoř myslí: Křehká mateřská psychika** – aktuální světové trendy a česká data budou doplněny o pohledy z každodenní péče v první linii a skutečné příběhy, se kterými se setkala vedoucí neziskové organizace Úsměv mámy.

Přednáší MUDr. Antonín Šebela, Ph.D. a Ing. Veronika Kubrichtová | vstupné 60 Kč, malý sál

**23. 09. | 17. 00 | Podoby odvahy: Výchova dětí k samostatnosti** – kdy začít? Uzlové body ve vývoji dítěte: dva, tři roky, vstup do školy, puberta, adolescence. Způsoby podpory samostatnosti. Výchov přebírání přiměřeného rizika. Ve spolupráci s časopisem Psychologie dnes. Přednáší PhDr. Václav Mertin | vstupné 50 Kč, malý sál

**24. 09. | 17. 00 | Pražské toučky: Po stopách Kafky a Meyrinka** – společně projdeme místy spojenými s jejich nevěděními příběhy a životními událostmi, které následně zakomponovali do svého neopakovatelného díla. Provádí Vladimír Kiseljov | vstupné 50 Kč, sraz v 17. 00 u sochy F. Kafky před Španělskou synagogou (Dušní 141/12)

**24. 09. | 17. 00 | Expedice Monoxylon III** – v odborné literatuře zůstalo téma nejstarší plavby před 9000 lety tématem aktuálním. V roce 2019 proběhla už třetí expedice Monoxylon, tentokrát šlo o plavbu Egejským mořem. Co nového jsme se dozvěděli o rané námořní plavbě?. Přednáší doc. PhDr. Radomír Tichý, Ph.D. | vstupné 50 Kč, malý sál

**24. 09. | 18. 00 | Alternativní cesty poznání: Čas – jeho definice, podstata a kvalita** – má čas svou kvalitu či strukturu, a pokud ano, co ji utváří? Pohled filosoficko-astrologický na podstatu času. Výběr vhodného času pro různé aktivity a na využití cyklů času pro harmonický život pozemský i duchovní. Přednáší Ing. Richard Stříbrný | vstupné 40 Kč, klubovna

**24. 09. | 19. 00 | (Ne)zdravá mysl: Osobnost, vztahy a sexualita** – neustálý vnitřní konflikt mezi sjednocující silou lásky a silami formujícími naše ega tvoří osobnost a její charakter od samého základu. Přednáší MUDr. Pavel Špatenka | vstupné 50 Kč, malý sál

**24. 09. | 19. 00 | Shakespeare a jeho doba: Veselé paničky Windsorské** – tato situační komedie pravděpodobně vznikla na přímou objednávku královny Alžběty, která prý chtěla vidět rytíře Falstafa zamilovaného. Čím je tato komedie výjimečná? Ve spolupráci s British Council. Přednáší prof. PhDr. Martin Hilský, CSc. | vstupné 80 Kč, velký sál

**25. 09. | 18. 00 | Beseda o sebezřetném vzdělávání** – zveme vás na besedu o vzdělávání určenou dětem, mladým lidem, rodičům, učitelům, ředitelům škol a zřizovatelům, ale také tvůrcům legislativy a lidem pracujícím s dětmi a jejich rodinami jinde než v systému školství | vstupné zdarma, malý sál

**29. 09. | 17. 00 | (Ne)známé souvislosti: Pátrání po životě v kosmu** – je možnost, že alespoň jednoduchý mikrobiální život kdysi byl – nebo snad stále je – přítomen na Marsu či Venuši? Jakými způsoby může současná věda případný nepozemský život zachytit a zkoumat? Ve spolupráci s British Council. Přednáší Mgr. Julie Nikola Nováková, evoluční biologka a popularizátorka vědy | vstupné 60 Kč, malý sál

**29. 09. | 19. 00 | Josef Fanta – ekolog lesa a krajiny** – cesta z Krkonoš do Nizozemí a zpět je strhujícím životním příběhem

žijící legendy moderního evropského lesnictví, ekologie krajiny a vizionářské udržitelného způsobu života. Prezentace knihy s autogramiádou. Ve spolupráci s Radioservisem a Radiotékou Českého rozhlasu. Moderuje Mgr. Vladimíra Bezdičková | vstupné 50 Kč, malý sál

**30. 09. | 17.00 | Umění Čampy** – pozoruhodná díla čamského etnika ve Vietnamu, kultura dvou tisíciletí. Archeologické lokality My Son a Muzea čamské plastiky v Danangu i artefakty v muzeích v Hanoji a Ho Či Minově Městě. Ve spolupráci s ARS VIVA [www.arsviva.cz](http://www.arsviva.cz). Přednáší RNDr. Aleš Krejčí, CSc. | vstupné 50 Kč, malý sál

**30. 09. | 18.00 | 1620 – Cesta k porážce** – život vojáků a jejich rodin v armádách třicetileté války. Třicetiletá válka (1618–1648) byla dobou, v níž na evropských bojištích působili především zoldnéři – muži, kteří válčili za peníze. Ti se na tažení mnohdy vydávali s doprovodem celých svých rodin. Ve spolupráci s Muzeem T.G.M. Rakovník, p. o. Přednáší Mgr. et Mgr. Klára Andresová | vstupné 40 Kč, klubovna

**30. 09. | 19.00 | Symbolika hradu Karlštejna: Chráněný hrad a Svatý grál v Čechách** – hrad Karlštejn jako nové duchovní centrum Evropy. Jeho název Karlův Týn i umístění hradu v krajině naznačují skrytou koncepci této stavby. Poslání hradu je symbolicky popsáno ve středověké literatuře o Svatém grálu a též v soudobé literatuře vznikající u dvora Karla IV. Přednáší RNDr. Mgr. Hana Blochová | vstupné 50 Kč, malý sál

## DŮM ČTENÍ

Ruská 192, 110 00 Praha 10  
tel.: + 420 272 736 457  
[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

▪ není-li uvedeno jinak, vstup na všechny akce zdarma

**02. 09. | 18.00 | Večer uvedení dvou dětských knih** – Zdena Bratršvová a František Hrdlička budou číst ze svých dvou nových, bohatě ilustrovaných knih pro dětské čtenáře. Obě knížky – první svou vtipnou hravostí, druhá svým ponorem do dětské psychiky – jistě zaujmou jak malé, tak i velké čtenáře. Křtu se zúčastní i obě mladé ilustrátorky – Alena Krchová a Alžběta Havlínová.

**09. 09. | 18.00 | „To jsem musela oslepnout, abych mohla koukat jako blázen?“ aneb slepota mýtů zbařená** – beseda s nevidomou knihovnicí, pedagožkou a spisovatelkou Renatou Ruckou. Je možno poslepu pracovat s informacemi? Je možné poslepu věst domácnost? Opravdu žijí nevidomí ve tmě? Tyto a další témata se budeme společně snažit objasnit. Ptát se můžete na cokoli, žádná tabu nejsou.

**16. 09. | 18.00 | Vernisáž výstavy Roberta Kalamara: Negativní svět** – Robert Kalamar se zabývá obrazem, který objevil při vyvolávání černobílých negativů. K vidění budou nejen fotografie v původní – negativní – podobě, ale i takové, ve kterých je princip negativu využit tvůrčím způsobem. Uvádí fotografka a knihovnice Vlasta Bičáková.

**17. 09. | 18.00 | Diskuzní čtvrtek Společně pro 10** – Josef Hiršal – sto let od narození. Velká osobnost české poezie – básník a překladatel žil jistou dobu ve Vršovcích.

**23. 09. | 18.00 | Patronský večer Pavly Horákové a jejího hosta Zuzany Dostálové** – jak člověka ovlivní vyrůstání v umělecké rodině, jak lze skloubit hudební kariéru s psaním a jaké to je vést projekt štafetového psaní – nejen o tom si bude Pavla Horáková povídat se svým hostem, spisovatelkou a violoncellistkou Zuzanou Dostálovou.

**24. 09. | 18.00 | Spisovatelé do knihoven: Jonáš Zbořil** – Jonáš Zbořil je básník a rozhlasový redaktor. Působí na Radiu Wave, hraje a zpívá ve skupinách Steakhouse Orchestra a Sundays on Clarendon Road. Za svou básnickou sbírku Podolí byl nominován na Cenu Jiřího Ortena a Literu pro objev roku. V letošním roce mu v nakladatelství Host vyšla další básnická kniha s názvem Nová divočina.

**30. 09. | 18.00 | Kulička / Pyška 1934** – filmová adaptace Maupassantovy Kuličky režiséra M. Romma z roku 1934 bude doplněna novou hudbou v podání Strakova pojízdného cirkusu ve složení: Jurij Nikelskij (flétny a perkuse), Štěpán Hruška (trubka), Anna Neuwirthová (housele, zpěv), Mikuláš Chadima (sax), Aida Mujačič (zpěv).

## OBCENÍ DŮM

### Významná stavba pražské secese z roku 1912

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz)

[www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

▪ pokladna otevřena: denně 10.00–20.00

▪ nyní zvýhodněné vstupné



## OBCENÍ DŮM

### TURISTICKÉ PROHLÍDKY OBCENÍHO DOMU

Termíny na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

**Vstupné:** plně 200 Kč, rodinné 350 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), snížené 170 Kč (senioři, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, mládež 10–18 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let), děti do 10 let zdarma

**Vstupenky** lze zakoupit v historické pokladně Obecního domu, nebo online v našem e-shopu na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz). Pro organizované skupiny lze dopředu objednat mimořádné prohlídky v češtině, němčině, angličtině, francouzštině, popř. i v dalších jazycích. Minimální cena mimořádné prohlídky: 1750 Kč (do 10 osob)

**Přijďte navštívit první reprezentační patro Obecního domu.**

Více informací o časech prohlídky na [www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz), na pokladně Obecního domu nebo na facebooku a instagramu.

Další program viz rubrika Galerie, výstavy.

# Praha:pivo

Praha je jednoduše řečeno rájem pro milovníky piva.

Každý rok roste počet minipivovarů i speciálních pivních barů s nekonečnou nabídkou pivních druhů a značek. Nechte se inspirovat výběrem tradičních i nových trendy míst, a vydejte se poznat rozmanitou pražskou pivní scénu!

[Prague.eu/pivo](http://Prague.eu/pivo)

PRA  
HA  
PRA  
GUE  
PRA  
GA  
PRA  
G

Prague  
City Tourism

Praha:emoce

# Praha:design

Zajímáte se o design nebo si jen z Prahy chcete odvézt krásný předmět, ať už drobný suvenýr, šperk, sklo nebo módní kousek? Provedeme vás místy, kde najdete to nejlepší, co současná česká designová scéna nabízí.

[Prague.eu/design](http://Prague.eu/design)

# zahraniční kulturní centra

## MAĎARSKÝ KULTURNÍ INSTITUT PRAHA

Rytířská 25–27, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 224 222 424, 277 016 439  
e-mail: info@hunginst.cz  
www.hunginst.cz

- úřední hodiny: po 13.00–16.00, út 9.00–16.00, st 9.00–16.00, čt 9.00–16.00, pá 9.00–12.00
- otevírací doba knihovny: po předchozí domluvě út 13.00–17.00, čt 10.00–12.00



### VÝSTAVA

**New Visegrad Photography** – výstava fotografií. Organizátorem výstavy je maďarská umělecká agentura EDGE Communication, odborným partnerem Univerzita L. Moholy-Nagy v Budapešti | kurátor: Gábor Arion Kudász | Maďarský kulturní institut Praha – sklepní galerie | od 9. 9. do 18. 10.

### LITERATURA

**17. 09. | 18. 09. | Gábor T. Szántó: Kafkovy kočky** – prezentace knihy. Knihu v českém překladu Tatiány Notinové vydává nakladatelství Garamond. Prezentaci za účasti autora moderuje Petr Himmel. S česko-maďarským tlumočením | Maďarský kulturní institut Praha – velký sál

### HUDBA

**09. 09. | 19. 09. | 29. mezinárodní hudební festival Mladá Praha** – koncert. **Eszter Király (Maďarsko) – flétna, Xu Qian (Čína) – klavír, Keishiro Mikawa (Japonsko) – violoncello, Mao Norioka (Japonsko) – klavír.** Program: Edward Elgar, Jenő Hubay, Toshiro Mayuzumi, Toshiro Mayuzumi, Leos Janáček, Antonín Dvořák | Teplíce, Zahradní dům

**10. 09. | 19. 09. | 29. mezinárodní hudební festival Mladá Praha** – koncert. **Daniel Matějka (ČR) – housle, Eszter Király (Maďarsko) – flétna, Xu Qian (Čína) – klavír, Keishiro Mikawa (Japonsko) – violoncello, Mao Norioka (Japonsko) – klavír.** Program: Ernest Bloch, Reinhold Gliere, Eugene Ysaÿe, Edward Elgar, Jenő Hubay | Hlavní sál Valdštejnského paláce, Praha

**18. 09. | 17. 09. | Trio Bohémo** – koncert. V rámci Dnů brněnských národnostních menšin BABYLONFEST. Koncert podoby hudby. **Matouš Pěruška – housle, Kristina Vocetková – violoncello, Vojtěk János – klavír.** Program: F. Liszt: Carneval de Pest (Hungarian Rhapsody No. 12) | ve spolupráci s Brněnským pobočným spolkem Svazu Maďarů žijících v českých zemích | Místodržitelství palác, Moravské nám. 680, Brno

**19. 09. | 11. 09. | ARTISSTEP.** V rámci Dnů brněnských národnostních menšin BABYLONFEST, Babylon pod Špilberkem. Tříletná formace připravuje, učí a předvádí jevištní produkci se pracovními prvky tradičního tance a hudby. Ve svém vystoupení nám představí jednu z ochranných známek maďarské lidové taneční kultury, mužský tanec čapásoš (csapásos) a dostane se nám ochutnávky také ze světa tanců Balkánu | ve spolupráci s Brněnským pobočným spolkem Svazu Maďarů žijících v českých zemích | Moravské náměstí – park, Brno

### FILM

**17. 9. | 18. 09. | 1945** – rež. Ferenc Török (2017) 91 min, v původním znění s českými titulky | Velký sál Maďarského institutu Praha

**24. 09. | 18. 09. | Pánův hlas** – rež. György Pálfi (2018) 108 min, v původním znění, české tit. | Velký sál Maďarského kulturního institutu Praha

### JAZYK

**22. 09. | 16. 09.–20. 09. | Evropský den jazyků** – speak-dating. Pravidelně pořádaná pražská akce u příležitosti Evropského dne jazyků, kterou pořádají kulturní instituty. Také letos se můžete zapojit do kvízu o evropských jazycích nebo přijít na speak-dating, a dostat ochutnávku mimo jiné i z maďarského jazyka | Pasáž Lucerna, Praha 1

### RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM V PRAZE

Jungmannovo nám. 18, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 257 090 589  
e-mail: info@rkfp Praha.cz  
www.rkfp Praha.cz

- Knihovna RKF: po–pá 10.00–13.00 a 14.00–16.00; vstup volný, o českých a rakouských svátcích zavřeno



### VÝSTAVA

**Umění pro všechny.** Výstava rakouských umělců Makise a Heide Warlamisových, která umožňuje nahlédnout do rozmanitého a bohatého světa jejich umělecké tvorby prezentující v galerii RKF zejména díla zaměřená na architekturu a přírodu.

**Landscape Festival Žižkov 2020.** Festival krajinné architektury | vstup volný | park Židovské pece, Praha 3 | do 30. 9.

### KONCERTY

**12. 09. | 14. 09. | Talent Stage: Márton Bubreg – saxofon. Concertino Praga 2020. MHF Dvořákova Praha (4. – 20. 9. 2020).** Program: J. Haydn, J. Ibert, V. Blodek, L. van Beethoven | Rudolfinum, Sukova síň, Alšovo nábř. 12, Praha 1

**13. 09. | 20. 15. | Elis Noa. United Islands of Prague 2020 (9. – 13. 9. 2020)** | Výstaviště Holešovice, Praha 7

**17. 09. | 19.00 | Barokní formy a romantické city – Johannes Zeinler – varhany. 25. mezinárodní varhanní festival** (6. 8. – 24. 9. 2020). Program: J. S. Bach, G. Fauré, A. Heiller, F. Bridge, M. Reger | bazilika sv. Jakuba, Malá Štupartská 6, Praha 1

### **AUTORSKÉ ČTENÍ**

**20. 09. | 15.45 | Literatura v parku. Helwig Brunner** | konsektivně tlumočeno | vstup volný | Prague Central Camp, Nad Ohradou 17, Praha 3

### **FILM**

**18. – 25. 09. | Erwin Wagenhofer: Nic než krása / But Beautiful. 27. FEBIOFEST** – mezinárodní filmový festival Praha. Všechny termíny projekcí: [www.febiofest.cz](http://www.febiofest.cz) | Slovanský dům, Cinema City, Na Příkopě 22, Praha 1

### **PROCHÁZKA**

**29. 09. | 18.00 | Toulka pražskými kavárnami okolo roku 1900.** Vzhledem k omezené kapacitě prosíme o předchozí přihlášení do 18. 9. na [jakubcova@rkfpraha.cz](mailto:jakubcova@rkfpraha.cz) | pouze německy | vstup volný | sraz: RKF, Jungmannovo nám. 18, Praha 1



Valdštejnská zahrada, Malá Strana



Vinohradská vodárna, Praha 2



Výstava obrazů z fondu  
České spořitelny, a.s.



www.galerieceskesporitelny.cz

# STUDOVAL JSEM U MAŘÁKA

I studied under Mařák

**Julius Mařák a jeho slavní žáci: František Kaván,  
Alois Kalvoda, Ota Bubeníček, Jaroslav Panuška,  
František Pečinka, Stanislav Lolek, Otakar Lebeda,  
Ferdinand Engelmüller, Josef Ullmann, Jan Honsa,  
Josef Holub, Karel Langer**

Galerie České spořitelny  
palác Rytířská 29, Praha 1

Gallery of Česká spořitelna  
Rytířská street 29, Praha 1

27/6/2020

– 18/10/2020



Otevřeno denně 10.00 – 18.00  
Open daily from 10.00 a.m. to 6.00 p.m.

Vstup zdarma  
admission free

**ČESKÁ**  
spořitelna

# galerie, výstavy

## NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

Staroměstské nám. 12, 110 15 Praha 1  
tel.: +420 224 301 122  
e-mail: info@ngprague.cz  
www.facebook.com/NGPrague  
www.ngprague.cz



### OTEVÍRACÍ DOBA

▪ úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

### VSTUPNÉ

- vstupné pro jednorázový vstup do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha – Klášter sv. Aněžky České, Veletřní palác, Schwarzenberský palác: základní 500 Kč (platnost vstupenky 10 dní ode dne zakoupení)
- vstup zdarma do sbírkových expozic Národní galerie Praha pro děti a mladé do 26 let

### VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 224 301 122

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- ♿ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÉ EXPOZICE

**1796–1918: Umění dlouhého století** Koncepte expozice je založena na důležitých tématech, která jsou pro umění dané doby typická a charakteristická (portrét, krajina, historická, náboženská témata apod.). Takový přístup umožňuje vystavit i díla ze sbírek Národní galerie, která se zatím ve stálých expozicích neobjevovala, přestože patří k významným příkladům dobového umění, například díla Caspara Davida Friedricha, Lovise Corintha, Maxe Klingera, Ivana Konstantinoviče Ajvazovského, Antona Romaka a řady dalších.

**1918–1938: První republika** Sbírková expozice ve 3. patře Veletřního paláce vznikla ke stému výročí vzniku Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (Václav Špála, Josef Čapek, Jindřich Štyrský, Toyen ad.) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (Paul Gauguin, Henry Rousseau, Claude Monet, Henri Matisse, Pablo Picasso, Vincent van Gogh ad.), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

**1930–současnost: České moderní umění** Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla Františka Muziky, Josefa Šímy, Jindřicha Štyrského, Toyen, Zdenka Sklenáře, Jana Kotika nebo Václava Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

**Otevřený depozitář Umění Asie** Po téměř desetiletém trvání expozice asijského umění v paláci Kinských se prezentace sbírek přesunula do jižního křídla prvního poschodí Veletřního paláce, kde se představuje v takzvaném otevřeném depozitáři. Schaudepot je výstavním formátem, jenž zpřístupňuje co největší počet děl k bezprostřednímu studiu díky jejich umístění ve skleněných vitrinách, které umožňují trojrozměrný prostorový pohled. V otevřeném depozitáři má tak návštěvník možnost se seznámit s výběrem více než 600 děl asijské proveniencí z Národní galerie Praha | autorky koncepce a kurátorky: Markéta Hánová, Zdenka Klimtová, Michaela Pejšochová, Jana Ryndová | do 10. 1. 2021

### VÝSTAVY

**Kurt Gebauer** Retrospektivní výstava Kurta Gebauera (1941) je doposud nejucelenějším vhladem do šedesáti let tvorby sochaře, pedagoga a osobnosti s vlivem na veřejný prostor. Celoživotní zájem o figuraci, ne však objektivní, ale vnímanou, živou, pohyblivou figuru umožnil Gebauerovi mimo specifického, v českém i mezinárodním prostředí těžko zařaditelného výrazu, i neustávající citlivou, ale zároveň britkou kritiku předlistopadových i transformačních poměrů | kurátor: Michal Novotný | do 10. 1. 2021

**NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze** Výstava prezentuje výjimečné architektonické „brutalistní“ projekty v Praze z 60. až 80. let, se zaměřením na architekturu – realizované i nere realizované stavby. V perspektivě stále častějšího bourání staveb je cílem projektu naučit veřejnost přijímat a případně ocenit tyto stavby v jejich architektonických kvalitách, které možná nejsou zřejmé na první pohled, a jsou obvykle překryté nálepkou „komunistická“ architektura. Výstava chce být nástrojem pro poznání brutalistní architektury a vodicím pro aktivizaci návštěvníků v duchu brutalismu | kurátorka: Helena Doudová | do 22. 11.

**Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal** Malá dvorana Veletřního paláce představuje ozvěny výstavy Stanislava Kolíbala (1925), který reprezentoval Českou republiku v roce 2019 na 58. ročníku prestižního Mezinárodního bienále výtvarného umění v Benátkách. Výstava představila jak jeho starší práce ze šedesátých a sedmdesátých let, tak i díla současná | kurátorka: Julia T. Bailey | do 10. 1. 2021

**Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích** Výstava se věnuje reflexím tvorby amerického spisovatele, básníka a teoretika Edgara Allana Poea (1809–1849) ve výtvarném umění v českých zemích, stejně jako obecnějšímu fenoménu hrůzy a strachu. Poe vyvolává dodnes živý zájem, jeho povídky a básně stále inspirují nejen literáty, ale i výtvarníky, filmaře či hudebníky | autor: Otto M. Urban, kurátorka: Veronika Hulíková | do 22. 11.

**Stanislav Sucharda 1866–1916: Tvůrčí proces** Výstava představuje osobnost významného českého sochaře přelomu 19. a 20. století, v jehož vrstevnaté tvorbě se prolínají interakce regionu a metropole, přechod od tradic 19. století směrem k moderně i postupná recepcie progresivních evropských stylů domácím uměleckým prostředím | autor výstavy: Martin Krummholz, kurátorka: Veronika Hulíková | do 25. 10.

**František Muzika v kresbě a grafice** Kabinet v expozici moderního a současného umění NGP představuje Františka Muziku (1900 – 1974) a jeho imaginativně citěné kresby a grafické listy, které jsou jevištěm poetických metamorfóz plných enigmatičkých odkazů. Výstava se koná u příležitosti 120. výročí narození malíře | kurátorka: Adriana Šmejkalová | do 3. 1. 2021

**Hermína Laukotová: Páry zemské** V letech 1898–1900 představila českoněmecká malířka Hermína Laukotová (1853–1931) pražské veřejnosti svůj grafický cyklus Páry zemské (Erdendunst). Dnes málo známý, avšak výtvarně pozoruhodný soubor leptů a akvatint je po sto dvaceti letech od svého vzniku ve své úplnosti k vidění ve formě grafického kabinetu. Ten připomíná, jakou roli hrála v umění přelomu 19. a 20. století znovuzrozená umělecká grafika a zároveň, jaké místo v ní zastávaly ženy – umělkyně | kurátor: Petr Šámal | od 11. 8. 2020 do 31. 1. 2021

**Karel Myslbek: Tiché drama lidské bíd** Malíř Karel Myslbek (1874–1915) byl citlivým pozorovatelem obyčejných lidí, které zachycoval v jejich těžkých životních podmínkách. Zajimal ho také svět cirkusu a divadla jako odraz této nelehké lidské existence. Kresby a grafiky, ve kterých rozvíjel motivy pozdějších obrazů, představí některé z jeho námětů od zobrazení starců a žebráků k motivům klaunů a pierotů | kurátorka: Petra Kolářová | do 8. 11.

## PROGRAM

**01. 09. | 20.30 | Letní kino na střeše NGP.** Podrobnější program na webu NGP | cena: 120 Kč / zvýhodněně 100 Kč

**02. 09. | 18.00 | Kurt Gebauer** – komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem výstavy Michalem Novotným | cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory a 50 Kč a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání v: 1. patře u návštěvnických výtahů | rezervace na GoOut

**03. 09. | 10.30 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze** – komentovaná prohlídka výstavy pro seniory s historičkou architektury Radomírou Sedlákovou | cena: zdarma k platné vstupence a 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání ve 3. patře u návštěvnických výtahů | rezervace na vzdělávání@ngprague.cz či tel. 224 301 003

**03. 09. | 20.30 | Letní kino na střeše NGP.** Podrobnější program na webu NGP | cena: 120 Kč / zvýhodněně 100 Kč

**05. 09. Open House: Veletřní palác, funkcionalistický skvost** – komentované prohlídky i běžně nepřístupných míst Veletřního paláce | cena: zdarma | doba trvání: 45 min | místo setkání v přízemí u pokladen | kapacita omezena na 20 osob | bez rezervace

**10.15, 11.00 a 12.00 | s Ondřejem Baladou**  
**13.00 a 14.00 | s Markétou Čejkovou**  
**15.00, 16.00 a 17.00 | s Lenkou Kerdovou**

**06. 09. | Open House: Veletřní palác, funkcionalistický skvost** – komentované prohlídky i běžně nepřístupných míst Veletřního paláce | cena: zdarma | doba trvání: 45 min | místo setkání v přízemí u pokladen | kapacita omezena na 20 osob | bez rezervace

**10.15, 11.00 a 12.00 | s Lenkou Kerdovou**  
**13.00, 14.00 a 15.00 | s Kristou Klösel**  
**16.00 a 17.00 | s Oldřichem Bystřickým**

**06. 09. | 16.00 | Nebourat! Podoby brutalismu v Praze** – komentovaná prohlídka výstavy s historikem architektury Petrem Vorlíkem | cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory | 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u návštěvnických výtahů ve 3. patře | rezervace na GoOut

**08. 09. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Uklizené prázdno k výstavě Ozvěny benátského bienále:** Stanislav Kolíbal s Klárou Huškovou Smyczkovou a Dagmar Chocholáčovou v Korzu | cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / Korzo / bez rezervace

**08. 09. | 20.30 | Letní kino na střeše NGP.** Podrobnější program na webu NGP | cena: 120 Kč / zvýhodněně 100 Kč

**09. 09. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Uklizené prázdno k výstavě Ozvěny benátského bienále:** Stanislav Kolíbal s Klárou Huškovou Smyczkovou a Dagmar Chocholáčovou v Korzu | cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / Korzo / bez rezervace

**09. 09. | 18.00 | Edgar Allan Poe a jeho vliv na film** – komentovaná prohlídka na výstavě v rámci expozice a přednáška s promítáním v auditoriu se specialistou Martinem Jirouškem | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 90 min | místo setkání ve 4. patře u návštěvnických výtahů / rezervace na GoOut

**10. 09. | 18.00 a 19.00 | Eva Urbanová: Hungry Hearts** – „Čím více jsme otevření, tím více jsme zranitelní. Zranitelnost není slabost, ale síla.“ Taneční inscenace Hungry Hearts se zabývá zranitelností a jejími emocionálními konotacemi v současné společnosti. Projekt navazuje na stejnojmenné představení, které mělo premiéru v Divadle Disk v roce 2018 | cena: zdarma | doba trvání: cca 40 min | místo setkání Korzo | bez rezervace

**10. 09. | 20.30 | Letní kino na střeše NGP.** Podrobnější program na webu NGP | cena: 120 Kč / zvýhodněně 100 Kč

**15. a 16. 09. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Doteky prostoru k výstavě Kurt Gebauer** s Michaelou Trpíšovskou a Dianou Winklerovou v Korzu | cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let | Korzo | bez rezervace

**17. 09. | 18.00 | Od modelu k realizaci – restaurování sádrových odlitků** – přednáška Jakuba Ďoubala z Fakulty restaurování Univerzity Pardubice | cena: zdarma | doba trvání: 60–90 min | místo: Korzo | součástí přednášky není vstup do výstavy | rezervace na GoOut

**19. 09. | 14.00–17.00 | Zažít město jinak Praha 7 k výstavě Kurt Gebauer – Nadmi objekty nad námi** – otevřený workshop pro širokou veřejnost. Workshopem vás provede Hana Dočkalová, Tereza Jursová a Joseфина Jonášová | cena: zdarma | Korzo | bez rezervace

**19. 09. | 19.30 | Site-specific performance MATMO panamské akrobatky Eleonory Dall' Asta** ve spolupráci s festivalem Fun Fatale | cena: zdarma | doba trvání: 30–45 min | Korzo | součástí programu není vstup do výstavy | bez rezervace

**22. 09. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Na rohu k dílu Tomáše Vaňka** s Klárou Huškovou Smyczkovou a Idou Muráňovou v Korzu | cena: 80 Kč | osoba starší 1,5 let | Korzo | bez rezervace

**22. 09. | 11.00 | Kurt Gebauer** – komentovaná prohlídka výstavy pro seniory s edukátorkou Lucíí Štůlovou Vobořilovou | cena: zdarma k platné vstupence a 50 Kč členové Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání 1. patře u návštěvnických výtahů | rezervace na vzdelavani@ngprague.cz či tel. 224 301 003

**23. 09. | 10.30–11.30 a 15.30–16.30 | Herna: Na rohu k dílu Tomáše Vaňka** s Klárou Huškovou Smyczkovou a Idou Muráňovou v Korzu | cena: 80 Kč | osoba starší 1,5 let | Korzo | bez rezervace

**23. 09. | 18.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní 3** – komentovaná prohlídka výstavy a stálé expozice s kurátorkou Sbírkou moderního a současného umění NGP Adélou Janíčkovou | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a 50 Kč členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u pokladny Veletřního paláce | rezervace na GoOut

**30. 09. | 17.00–19.30 | Oslavy 10 let festivalu Den Architektury a 20 let Kruhu.** Prezentace festivalu DA a Kruhu, workshop, vystoupení slam poetry | cena: zdarma | doba trvání vstup možný v určeném čase kdykoliv | místo setkání v Malé dvoraně Veletřního paláce | bez rezervace

## ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 15, 118 00 Praha 1

**Expozice Staří mistři II ve Šternberském paláci bude otevřena 15. 10.**

### PROGRAM

**09. 09. | 19.30 | Koncertní večery ve Šternberském paláci: Lagrime mie.** Ivana Bilejí Brouková – zpěv, Kateřina Ghannudi – Arpa Doppia, zpěv, Monika Knoblochová – cembalo | vstupné: 200 Kč / zvýhodněné 150 Kč | místo konání: Konírna Šternberského paláce | rezervace: +420 604 918 972 nebo [etree@post.cz](mailto:etree@post.cz)

## SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 2, 118 00 Praha 1

tel.: +420 233 081 713

▪ otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00  
♾ bezbariérový vstup

### SBÍRKOVÁ EXPOZICE

**Staří mistři** Expozice představuje výběr nejvýznamnějších mistrů starých děl ze Sbírk starého umění (Hans von Aachen, Petr Brandl, Matyáš Bernard Braun, Lucas Cranach, Adriaen de Vries, Albrecht Dürer, El Greco, Francisco José Goya, Hans Holbein, Jan

Gossaert zvaný Mabuse, Rembrandt van Rijn, Jusepe de Ribera, Peter Paul Rubens, Bartholomaeus Spranger, Karel Škréta, Simon Vouet, Michael Leopold Willmann a jiní) | kurátor: Marius Winzeler

### VÝSTAVA

**Leonardo inspirující** Leonardo da Vinci byl uměleckou osobností, která nikdy nepřestala podněcovat tvorbu následujících generací. Grafický kabinet ve Schwarzenberském paláci představí jak díla vytvořená podle Leonardových předloh, tak také jím volně inspirovanou tvorbu. Přestože se jedná o prostor vyhrazený primárně starému umění, součástí grafického kabinetu budou tentokrát i díla z 19. a 20. století. Návštěvníci Národní galerie si tak budou moci prohlédnout kresby Jana Zrzavého nebo Viléma Kandlera. Dalšími vystavenými díly budou grafiky Albrechta Dürera, Williama Hogartha, nebo mědiryt vytvořené podle předlohy Petera Paula Rubense. Zlatým hřebem bude Hollarův grafický list Salvator Mundi, jehož předloha v nedávné době rezonovala všemi světovými médii | kurátor: Dalibor Lešovský | do 18. 10.

### PROGRAM

**09. 09. | 18.30 | Staří mistři ve Schwarzenberském paláci – duše renaissance** – komentovaná prohlídka expozice s ředitelem Sbírk starého umění Mariusem Winzelerem | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 90 min | místo setkání u pokladny paláce | rezervace na GoOut

**16. 09. | 18.00 | Leonardo inspirující** – komentovaná prohlídka v grafickém kabinetu s autorem výstavy Daliborem Lešovským | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 70 min | místo setkání u pokladny ve Schwarzenberském paláci | rezervace na GoOut

## SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské nám. 1, 118 00 Praha 1

**Salmovský palác je momentálně uzavřen.**

## PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské nám. 12, 110 00 Praha 1

▪ otevírací doba: pondělí–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00  
▪ vstupné: základní 280 Kč / snížené 150 Kč  
♾ bezbariérový vstup

### VÝSTAVA

**Rembrandt: Portrét člověka** Dlouho očekávaná výstava představí jednoho z nejvýznamnějších malířů – Rembrandta Harmensz van Rijn. Ústředním dílem výstavy je portrét Učence ve studovně ze sbírek Národní galerie Praha z roku 1634, tedy z období naplněného pro Rembrandta úspěchem jak v profesním, tak v soukromém životě. Výstava se pak s pomocí dalších Rembrandtových děl, i s pomocí prací jeho současníků i následovníků, pokusí přiblížit vnitřní život zachycený ve výrazu portrétovaného, ať už jím byl neznámý člověk či Rembrandt sám | autorka: Anja Ševčík, kurátorka: Lucie Němečková, odborná spolupráce: Blanka Kubíková | od 25. 9. 2020 do 31. 1. 2021

## PROGRAM

**26. 09. | 15.00 | Rembrandt: Portrét člověka – Rembrandt, malíř člověka** – přednáška kurátorky výstavy Lucie Němečkové | cena: 50 Kč i pro členy Klubu přátel NGP | cca 70 min | setkání ve 2. patře paláce Kinských v přednáškovém sále | nezahrnuje vstup na výstavu | rezervace na GoOut

## KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, 110 00 Praha 1

tel.: +420 778 725 086

- otevřeno: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné: základní 220 Kč / snížené 120 Kč

## SBÍRKOVÉ EXPOZICE

### Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Expozice prezentuje na více než dvou stech exponátech z oboru malířství, sochařství a uměleckého řemesla proměny středověkého výtvarného umění. Mezi špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví patří např. díla Mistra Theodorika, Mistra Vyšebrodského oltáře či Mistra Puchnerovy archy.

### Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera

Průzemi areálu zaujímá prohlídkový okruh věnovaný historii dvojklášteřa a jeho zakladatele. Jeho součástí je také lapidárium v konventu klarisek (černá kuchyně a refektář) a menších bratří (ambit), které zahrnuje významný soubor architektonických fragmentů z doby výstavby kláštera, zakládacích desek oltářů a náhrobních kamenů | vstup zdarma

**Sochařská zahrada** Klášterní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý) | otevřeno denně včetně pondělí, duben–září: neděle–čtvrtek 10.00–22.00 a pátek–sobota 10.00–24.00, říjen–březen: 10.00–18.00 | vstup zdarma

## PROGRAM

**01. 09. | 18.30 | Anežka LIVE: Jóga** – lekce jógy s Markétou Faustovou v prostorách zahrad Kláštera sv. Anežky České | cena: 50 Kč | místo setkání: Severní zahrada | bez rezervace

**02. 09. | 18.00 | Anežka LIVE: Jóga** – lekce jógy se Soňou Zdráhalovou v prostorách zahrad Kláštera sv. Anežky České | cena: 50 Kč | místo setkání: Severní zahrada | bez rezervace

**03. 09. | 18.00 | Anežka LIVE: Autorské čtení** – beseda se spisovatelem Markem Šindelkou a Klárou Vlasákovou | cena: zdarma | místo setkání: Severní zahrada | bez rezervace

**04. 09. | 08.00 | Anežka LIVE: Jóga** – lekce jógy se Soňou Zdráhalovou v prostorách zahrad Kláštera sv. Anežky České | cena: 50 Kč | místo setkání: Severní zahrada | bez rezervace

**05. 09. | 13.30–20.00 | Anežka LIVE DĚTEM.** Zahradní slavnost v Anežském klášteři vám představí prohlídkový okruh Klášter všemi směry a expozici Středověkého umění v Čechách a střední Evropě 1200–1550, výstavu Mikuláše Medka a volně přístupné klášterní zahrady. Čekají vás výtvarné workshopy s malířkou Evou Kosákovou, divadelní představení pro děti a podvečerní koncert | cena: zdarma | místo setkání severní zahrady Anežského kláštera a atelier | bez rezervace

**28. 09. | 18.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní – Obraz a hudba, Medek a Mařatka** – komponovaný program propojující oltařní obrazy Mikuláše Medka a současnou hudbu, se skladatelem a houslistou Kryštofem Mařatkou, s francouzskou houslistkou Alexandrou Soumm a s edukátorkou NGP Monikou Švec Sybolovou. Kryštof Mařatka – 2 sonáty pro sólové housle (Soumm), Kryštof Mařatka – Improvizace na před obrazem Mikuláše Medka (Mařatka), Leoš Janáček – Sonáta pro housle a klavír (Soumm+Mařatka) | cena: 250 Kč | doba trvání: cca 120 min | místo setkání u pokladny Kláštera sv. Anežky České | rezervace na GoOut

**30. 09. | 18.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní – Středověké umění a Mikuláš Medek** – komentovaná prohlídka výstavy a stálé expozice s kurátorkou Sbirky starého umění NGP Štěpánkou Chlumskou | cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP | doba trvání: cca 60 min | místo setkání u pokladny Kláštera sv. Anežky České | rezervace na GoOut

## VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Valdštejská 3, Praha 1, Malá Strana

- otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00
- vstupné: základní 220 Kč / snížené 150 Kč

## VÝSTAVA

**Mikuláš Medek: Nahý v trní** Retrospektiva malíře Mikuláše Medka patří k nejrozsáhlejším výstavám Národní galerie. Kromě Valdštejské jízdárny, kde je představena autonomní část Medkova malířského díla od jeho počátků po vlastní závěr, budou v Klášteři sv. Anežky České vůbec poprvé společně vystaveny Medkovy práce pro kostely v Jedovnicích, Kotvrdovicích a Setetářově. Rozměrné realizace pro Československé aerolinie jsou umístěny ve Veletržním paláci | od 11. 9. 2020 do 10. 1. 2021

## PROGRAM

**13. 09. | 10.30–12.00 a 14.00–15.30 | Víkend: (Ne)nadalá příhoda s Hanou Dočkalovou a Klárou Huškovou Smyczkovou** k výstavě Mikuláš Medek: Nahý v trní ve Valdštejské jízdárně | cena: 90 Kč | osoba starší 6 let | rezervace na GoOut

**16. 09. | 17.00 | Mikuláš Medek: Nahý v trní** – komentovaná prohlídka výstavy pro pedagogy s edukátorkou Monikou Švec Sybolovou. Součástí prohlídky je i představení programů k výstavě pro školní skupiny | cena: zdarma pro pedagogy | doba trvání: cca 75 min | místo setkání u pokladny ve Valdštejské jízdárně | rezervace nutná na vzdělávání@ngprague.cz

## GALERIE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1 (Dům U Kamenného zvonu)

tel.: +420 224 826 391

e-mail: pr@ghmp.cz

www.ghmp.cz

- aktuální přehled o doprovodném programu, aktualizované informace a informace o vstupenkách a rezervacích najdete na www.ghmp.cz
- každé pondělí jsou všechny expozice a výstavy uzavřeny

# G HMP

Galerie hlavního města Prahy

## BÍLKOVA VILA

Mickiewiczova 1, 160 00 Praha 6 – Hradčany

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## STÁLÉ EXPOZICE

**Ateliér Františka Bílka** Ateliérovou vilu na pražských Hradčanech realizoval podle vlastních plánů František Bílek v letech 1910–1911. Bílek byl především sochař a grafik, ale jeho náboženské pojetí umění ho vedlo k potřebě utvářet celistvá prostředí, v nichž by díla vzájemně myšlenkově propojená s architekturou naplňovala své základní poslání: spiritualizaci lidského života. Expozice v Bílkově vile návštěvníkům prostřednictvím vybraných děl (sochy, reliéfy, kresby, grafiky, nábytek, keramika), umístěných v unikátní architektuře vily, v jejím ateliéru i rezidenčním prostoru, přibližuje osobité dílo umělce, které tvoří významnou položku v kontextu českého a světového moderního umění. V suterénu je badatelům k dispozici nové **Bílkovo centrum** s archivními materiály týkajícími se umělce a života a tvorby.

**Grafická dílna Františka Bílka – Grafiky a štočky** Komorní expozice představuje výběr z dřevorytových štoček a jejich grafických otisků z let 1902–1931 a linotyp Básník v přírodě z roku 1906. Doplníují je unikátní dochované kovové matrice k ilustracím Březinovy sbírky básní Ruce z roku 1901. Ty jsou jedinečným příkladem provázanosti jeho celoživotní tvorby s literaturou.

## DŮM FRANTIŠKA BÍLKA V CHÝNOVĚ

Údolní 133, 391 55 Chýnov u Tábora

▪ otevřeno: od 12. 5. do 1. 11., út–ne 10.00–12.00 a 13.00–17.00

**Chýnovské vize Františka Bílka** Bílkův dům v Chýnově byl postaven podle umělcových návrhů v roce 1898. Podobně jako Bílkova pražská vila je také chýnovský dům volně zasazen do přírodního prostředí. I jeho stěny tvoří rezné cihlové zdvo, zde v kombinaci se dřevem. Fasáda domu je zdobena řadou symbolických reliéfů, doplněných Bílkovými mystickými texty. Od roku 1990 dům vlastní Galerie hlavního města Prahy. V Chýnově je možné navštívit také místní hřbitov, kde je František Bílek pochován v své monumentální pětimetrové sochy Modlitba nad hroby, vytvořené v roce 1905 | do 1. 11.

**Chýnovský dům s ateliérem Františka Bílka** V chýnovském ateliéru Františka Bílka je představena menší upoutávka na dlouhodobou výstavu, která bude zahájena ve 3. patře pražské Bílkovy vily v květnu 2021 a která bude zaměřena na Bílkova díla, inspirovaná tvorbou celoživotního přítele, básníka Otokara Březiny | kurátorka: Hana Larvová

## COLLOREDO-MANSFELDSKÝ PALÁC

Karlova 2, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–18.00

## STÁLÁ EXPOZICE

**Historické interiéry v Colloredo-Mansfeldském paláci** Colloredo-Mansfeldský palác patří k vynikajícím příkladům pražské palácové architektury s bohatým stavebním vývojem, propojujícím prvky vrcholného baroka s pozdějšími rokokovými a druhorokokovými úpravami. Prohlídková trasa je budována na několika základních principech, jimž dominuje snaha přilákat pozornost především k uměleckohistorickým a architektonickým kvalitám objektu. Napomáhá tomu specifická atmosféra paláce, v některých částech dochovaná v autentickém stavu, jinde poznamenaná řadou stavebních úprav i stopami užívání v minulosti.

## VÝSTAVA

**Rudolf Sikora, Vladimír Havlík: Sníh kámen hvězda strom** Společná výstava Rudolfa Sikory a Vladimíra Havlíka je prostorem pro konfrontaci jednoho světonázoru, ke kterému lze dojít dvěma různými cestami. Zatímco se Sikorova objektivizační strategie dotýká pozice jednotlivce v kosmu, Vladimír Havlík se oproti tomu obrací k pospolitým vztahům budovaným na základě nonspektakulárních gest. Oběma umělcům jsou společná témata vztahu člověka k přírodě, k sobě navzájem, k odpovědnosti a ke světu a kosmu, stejně jako budování utopického přesahu ve snaze orientovat naše přemýšlení o současnosti směrem ke křivené budoucnosti. Na úvod jedné slavné televizní debaty dvou význačných filosofů 20. století její moderátor řekl, že oba řečníci jsou jako horolezci zdolávající ve stejnou chvíli stejnou horu, ale každý z opačné strany. Ačkoli vystavující umělce dělí odlišná generace a odlišné myšlenkové zázemí, zdá se, že oběma jde o společnou věc, a tou je postižení vzájemnosti spoluprožívání světa a jeho spoluvtvoření prostřednictvím dvou strategií: „velkého“ Sikorova pohledu shora a Havlíkova sledování drobných posunů v našich vztazích | kurátor: Jakub Král | do 27. 9.

## DŮM U KAMENNÉHO ZVONU

Staroměstské nám. 13, 110 00 Praha 1

▪ otevřeno: út–ne 10.00–20.00

- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**Antonín Kratochvíl: Fotoeseje** Retrospektivní výstava českého fotografa Antonína Kratochvíla představuje průřez vysoce expresivní, sugestivní fotografickou tvorbou jednoho

z nejvýraznějších a nejvýznamnějších světových fotografů sociálního dokumentu a fotožurnalismu o povaze současné lidské společnosti. Působí na emoce, zneklidňuje, transformuje s rafinovanými účinky a přesně dáváku cílenou rezonancí labyrintu podob lidskosti i její odvrácené tváře. Fotografie Antonína Kratochvíla akcentují obrazy strádání, zoufalství, odcizení, bolesti, smutku a bídy, stejně tak arogance moci a její důsledky v různých končinách světa. Zpřítomňují historická svědectví zmitajících se novodobých celosvětových sociálních a civilizačních problémů i válečných konfliktů (Afgánistán, Bosna, Filipíny, Haiti, Irák, Rwanda, Zaire). Zachycují tragičnost humanitárních a přírodních katastrof či vyhrocené sociální problémy lidské společnosti jako takové (epidemie, mizející kultury, devastace krajiny či kriminalita drogových dealerů nebo vzhled do života současné zlaté mládeže v Moskvě apod.). Originální, osobitý rukopis otiskuje Antonín Kratochvíl taktě do portrétů celebrit showbusinessu i lidí zcela neznámých, anonymních, představujících jako celek jistou alegorii, která má pro Antonína Kratochvíla specifický význam. Propojením známých osobností, jako jsou například Bill Gates, Willem Dafoe, Keith Richards, Patricia Arquette, Priscilla Presley, David Bowie, Milan Hlavsa, Pavel Landovský, Jean Reno, Bob Dylan, Billy Bob Thornton, Vittorio Storaro, Kyle MacLachlan, Judith Godrèche, Amanda Lear či Debbie Harry, spolu s neznámými tvářemi lidí z rozmanitých prostředí, protnutých různorodými životními peripetemi a zkušenostmi, zrcadlí v souhrnu stav lidské duše v dnešním světě. Tyto fotografie neoslavují konkrétní osoby, hrdiny či celebrity. Antonín Kratochvíl relativizuje krásu a vztahy, aby hledal a nacházel adekvátní vizuální formu pro hlubokou výpověď vnímání člověka jako podstaty bytí, jeho osobního i společenského prostoru a jeho smysluplného životního naplnění | kurátorka: Pavlína Vogelová | do 18. 10.

## PROGRAM

**05. 09. | 19.30 | Koncert – Klangschaten: Birgit Ulher & Petr Vrba, George Cremaschi**

## DŮM FOTOGRAFIE

Revoluční 5, 110 00 Praha 1

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**Fešandy z Šuplíku. Sudek a sochy** Josef Sudek (1896–1976) zasvětil významnou část své profesionální kariéry fotografování uměleckých děl. Znovuobjevení této obsáhlé, a přitom téměř neznámé části jeho díla bude pro širokou veřejnost překvapením. Zaměření výstavy na sochy, téma, které bylo Sudkovu blízké, umožní ukázat souvislosti jeho práce na zakázku s volnou tvorbou. Sudek s oblibou gotickým Madonám a světicím říkal „fešandy“ a rád sochy fotografoval i „pro sebe“. Vedle ikonických fotografií ze sv. Víta nebo ze „zahrádky paní sochařové“ výstava představí

snímky fotografované pro sochaře, umělecké spolky a nakladatele, uložené doposud v kartotéčních „šuplících“ ve fototece Ústavu dějin umění, ale i dobové reprodukce v knihách a časopisech. Vybraná díla zpřítomní napětí mezi artefaktem a reprodukcí, mezi potenciálem fotografie přiblížit umění masám a fotografií jako originálním uměleckým dílem. | Výstava a doprovodná publikace jsou výstupem grantového projektu „Josef Sudek a fotografická dokumentace uměleckých děl: od soukromého archivu umění k reprezentaci kulturního dědictví“, jehož iniciátorem byl prof. Vojtěch Lahoda (1955–2019). Projekt byl podpořen Ministerstvem kultury České republiky v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II), id. kód: DG16PO2M002. Doba trvání: 2016–2020 | kurátorky: Hana Buddeus, Katarína Mašterová ve spolupráci s Ústavem dějin umění AV ČR, v. v. i. a Uměleckopřmyslovým museem v Praze | do 27. 9.

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Mariánské nám. 1, 110 00 Praha 1 (2. patro)

- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, čt 10.00–20.00
- vstupné: základní 120 Kč, snížené 60 Kč, senioři nad 65 let 30 Kč, školní (skupina nejméně 20 žáků v doprovodu pedagoga) 20 Kč

## VÝSTAVA

**Ve věci umění I. Bienále současného umění Praha** První edice Bienále Ve věci umění / Matter of Art se pod titulem Pojd' blíž potýká s otázkami soužití ve společnosti, v níž lidé přestali hovořit společným jazykem. Zdržuje se v místech, kde jazyk selhává, zkoumá pohrdání, podráždění, strach, frustraci, zlobu, agresi, únavu. S pocitem, že je nutné najít společné východisko a podmínky pro empatii, se výstava soustředí na pátrání po příčinách emocionálního naladění současné společnosti. Tyto příčiny hledá v minulosti, v přítomnosti, či na ně hledí z perspektivy možných scénářů budoucnosti. Ptá se, jak se intimní prostor mezilidských vztahů a emocionální život váže k širším sociálním, politickým a ekonomickým podmínkám. Titul výstavy Pojd' blíž, poukazující na rozporuplnost intimních vztahů mezi lidmi a souvislosti mezi uměním a empatií, získal v souvislosti s přítomností viru SARS-CoV-2 v našich životech nečekané množství nových významů. Z něčeho zcela samozřejmého, jako je fyzická blízkost, se náhle stalo něco palčivého a traumatického. Toužíme po ní, protože se nám jí nedostává, ale zároveň se jí hrozíme. Projevem péče o druhého dnes není fyzická blízkost, dotyk, ale naopak vzdálenost, a to větší než jsou dva metry. Fyzická blízkost uměleckého díla v galerijním prostoru získává jiný smysl po měsících, kdy bylo možné současné umění a pocity blízkosti sdílet jen prostřednictvím virtuálních platform. Bienále je tak příležitostí jinak promýšlet a zažít vzájemný vztah blízkosti, péče a umění. Je to nakonec právě umění, které nám může pomoci najít nový jazyk intimity a blízkosti pro život v tomto novém, (post) koronovém světě | kurátorky Tereza Stejskalová, Vít Havránek ve spolupráci s tranzit.cz a nadací ERSTE | do 18. 10.

## ZÁMEK TROJA

U Trojského zámku 1, Praha 7

tel.: +420 283 851 614

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, bus 112, st. Zoologická zahrada
- otevřeno: út–ne 10.00–18.00, pá 13.00–18.00; zahrady do 19.00

**Jan Kovářik: Colorbond** V rámci sochařských vizitek na zámku v Troji jsme tentokrát sáhli po umělci mladší střední generace, autorovi barevných soch s biologickým rodokmenem. Sám o nich mluví jako o „podhoubí“, narůstající buněčné hmotě. Používá všechny druhy moderních akrylátů a jejich derivací, aby jeho objekty co nejplynuleji expandovaly do prostoru. Jejich povrch však pokrývá zcela klasickou metodou – trpělivě tečkuje svá rozměrná díla štětečkem, aby iluze vibrujícího povrchu byla co nejdokonalejší. Jednou z výzev bude jako každoročně také vytvoření speciálního díla pro kašnu v průčelí zámku | kurátorka: Magdalena Juríková | do 1. 11.

**Kamenné poklady pražských zahrad** Nedílnou součástí historických pražských zahrad byla jejich umělecká výzdoba a drobná architektura. Tato umělecká díla, desítky let vystavená rozmarům počasí, postupně ze zahrad zmizela – byla buď nenávratně zničena, nebo musela být nahrazena kopiemi. Zachráněné originální sochy i architektonické prvky byly uloženy v depozitářích Galerie hlavního města Prahy. Z areálu Zámku Troja jsou to například kamenné kašny s figurálními motivy Nereidek a delfinů, které byly nalezeny v 80. letech 20. století při rekonstrukci zámku a zahrad. Na výstavě jsou dále prezentovány sochařské originály z Vrtbovské zahrady, skupina Číňanů z krajinného parku Cibulka nebo braunovské busty z letohrádku Portheimka. | kurátorka: Marie Foltýnová | do 1. 11.

## PROGRAM

16. 09. | 20. 00 | **Koncert – Výprava 2020 – Ondřej Smejkal a B LOVE** | Zámek Troja

## GALERIE A-Z

### AD GALERIE

Uhelny trh 11/416, 110 00 Praha 1

mobil: +420 732 160 647

e-mail: jkdudycha@gmail.com

www.ceskeumeni.com (internetový prodej)

www.adgalerie.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–18.00, so 13.00–18.00
- vstup volný



### EXPOZICE

**Pestrá nabídka obrazů, plastik, grafik, keramiky, porcelánu, šperků a skla od českých umělců** (O. Zoubka, J. Uchytilové, K. Kodeta, I. Hüttnerové, J. Velčovského, O. Vyletalové, O. Jelena, J. Dudy, R. Linhartové, V. Vlčkové a další dvoustovky výtvarníků).

## VÝSTAVA

**Akad. mal. Václav Zeman – obrazy** | vernisáž 24. 9. v 18.00 | od 24. 9. do 24. 10.



Akad. mal. Václav Zeman, Kavárně

## ARTINBOX GALLERY

Perlová 370/3, 110 00 Praha (Dům v Kisně)

mobil: +420 777 748 433

e-mail: nadia@artinbox.cz

www.facebook.com/ArtinboxGallery

www.artinbox.cz

- otevřeno: út–čt 16.00–18.00 nebo na vyžádání: +420 777 748 433
- aktuálně sledujte naše stránky na facebooku: Artinbox Gallery



## VÝSTAVA

**Martina Niubó Klouzová: Hausarbeit macht Frei** Autorská výstava všestranné výtvarnice s humorem a nadsázkou komentuje mj. téma ženské emancipace | kurátorka: Nadia Rovderová | od 25. 9. do 23. 10. 2020



Martina Niubó Klouzová: Monday 11. 2. 1974



## ATELIÉR JOSEFA SUDKA

Újezd 30, 110 00 Praha 1

tel. +420 725 723 410

www.atelierjosefasudka.cz

- otevřeno: denně kromě pondělí 12.00–18.00
- vstupné: 10 Kč, pro studenty výtvarných škol vstup zdarma

ATELIÉR
JOSEFA
SUDKA



### VÝSTAVA

**Fotograf festival: Sabine Reinfeld, možné já, posedlé objekty – posedlé já, možné objekty** | od 5. 9. do 11. 10.



## CENTRAL GALLERY

Staroměstské nám. 15, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 3 13 849

e-mail: info@centralgallery.cz

www.centralgallery.cz

- otevřeno: po–pá 11.00–19.00, so a ne 10.00–20.00
- součástí galerie je také galerijní obchod a je přístupný i bez zakoupené vstupenky

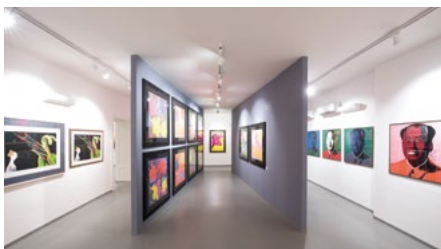
# CENTRAL GALLERY

### VÝSTAVY

**Salvador Dalí (1904–1989)** – významný katalánský malíř, který se proslavil surrealistickými díly

**Alfons Mucha (1860–1939)** – český malíř, grafik a designér období secese

**Andy Warhol (1928–1987)** – americký malíř, grafik, filmový tvůrce a vůdčí osobnost amerického hnutí pop artu



## CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX

Poupětova 1, 170 00 Praha 7

tel.: +420 295 568 123

e-mail: info@dox.cz

www.dox.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice, tram 6, 12 – Ortenovo náměstí
- otevřeno: st 14.00–21.00, čt–ne 12.00–18.00, po, út zavřeno
- vstupné: základní 210 Kč, snížené 120 Kč, s kartou Lítačka za polovinu



Centrum současného umění

**Největší centrum současného umění v České republice** Multifunkční prostor pro prezentaci soudobého umění, architektury a designu. Kromě výstavních prostor zde najdete unikátní architektonickou intervenci **Vzduchodol Gulliver**, kavárnu, knihkupectví, designový obchod, bistro s terasou a **letní kino Evergreen**.

### VÝSTAVY

**Barbora Šlapetová, Lukáš Rittstein: ULTRASUPERNATURAL** Výstava dvojice umělců Barbory Šlapetové a Lukáše Rittsteina je unikátním pohledem na střet dvou zcela odlišných světů: moderní civilizace a jednoho z posledních domorodých kmenů na Papui Nové Guineji | do 12. 10.

**Nadia Rovderová: Fotofatal 1999–2020** Výstava Fotofatal 1999–2020 nabízí jiný pohled na „osud“, „podstatu“ či „duši“ lidí, věcí a míst, na sotva postřehnutelná poselství zachycená zdánlivě náhodně, „záměrně – omylem“, bez stativu, z ruky, při dlouhých expozičních časech. Rozostřené tvary, emotivní barevnost a využití chyb ve fotografii tvoří základní rysy fotomaleb Nadii Rovderové. | do 9. 11.

**Ivana Lomová: Ve městě** Ivana Lomová maluje Prahu. Přesněji maluje vzpomínky otištěné do dnešní podoby Prahy. Vybírá místa, do kterých se vepsala atmosféra normalizace – doba jejího dětství a dospívání. Právě tyhle detaily totiž nejlépe uchovávají prožitky, dokážou je zapečetit do nenápadných tvarů, které pak vydávají svá svědectví. | do 27. 9.

**#Datamaze – Začarovaný kruh** Telefon se stal našim amuletem, propojené počítače symbolem planetárního vědomí. Kam se ale ztratil člověk? Dozvíte se v expozici #Datamaze zaměřené na kritický přístup k naší existenci v digitálním prostředí. | dlouhodobá výstava

### PROGRAM

**18. 09. | 19.30** | **Symfonický orchestr Českého rozhlasu a Tomáš Sýkora Trio: Pocta Karlu Růžičkovi**

**19. a 20. 09. | 19.00** | **Farma v jeskyni: Navždy spolu!**

**23. 09. | 18.30** | **(S)tisk doby**

**26. 09. | 16.00** | **Komentovaná prohlídka výstavy Ve městě s umělkyní**

**27. 09. | 16.00** | **Komentovaná prohlídka výstavy ULTRASUPERNATURAL s umělci**

## GALERIE 9 – VYSOČANSKÁ RADNICE

Sokolovská 14/324, 190 00 Praha 9 (přizemí historické budovy  
Vysočanské radnice)  
tel.: +420 236 041 292  
www.galerie9.cz

- otevřeno: út–čt 14.00–18.00
- vstup volný



### STÁLÁ EXPOZICE

**Historie a současnost Prahy 9 v dokumentech a fotografiích** | historická budova radnice

### VÝSTAVA

**Miroslav Khol – Legendy – portrétní fotografie** | do 3. 9.

**Salon Prahy 9 – 2020** – 5. ročník přehlídky tvorby výtvarných umělců velké Prahy 9, tentokrát s účastí 44 autorů | od 9. 9. do 29. 9.

### KREATIVNÍ DÍLNA „ZASTAV SE A TVOŘ“

- dílna je určena pro všechny věkové kategorie, tvoříme zde pro radost, zábavu, štěstí, harmonii, uklidnění. Za krátkou dobu můžete z obyčejných věcí vytvořit neobyčejné, na chvíli se odreagovat od denního shonu a ještě si odnést vlastní umělecké dílo. Nevěříte? Vyzkoušejte to!

02. 09. | 17.00–19.00 | **dekorace z přírodnin**  
09. 09. | 17.00–19.00 | **květinový věneček na dveře**  
16. 09. | 17.00–19.00 | **zentangle /ozdobné dekorace/**  
23. 09. | 17.00–19.00 | **mozaiková koláž**  
30. 09. | 17.00–19.00 | **malujeme mandaly**

### DÁMSKÝ KLUB

23. 09. | 19.00–21.00 | **relaxační kreslení**

## GALERIE ES

Nuselská 5, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 261 215 899; mobil: +420 737 726 201  
www.esgalerie.cz

- otevřeno: út–pá 10.00–18.00, v pondělí otevřeno po telefonické dohodě



### PRODEJNÍ EXPOZICE

**Obrazy, sochy a grafiky současných umělců** Born, Demel, Hodonský, Houska, Lomová, Mansfeldová, Slíva, Suchánek, Šafka ad.

**Keramická plastika** Kolská, Radovi, Samohelová, Taberyová, Víková, Volf, Wernerová ad.

## GALERIE LA FEMME

Bílková 2, 110 00 Praha 1 (naproti hotelu Intercontinental)  
tel.: +420 224 812 656; mobil: +420 775 726 067  
e-mail: info@glf.cz  
www.glf.cz

- otevřeno: denně 10.00–18.00



### VÝSTAVA

**Pocta Evě Mansfeldové** Vzpomínka na významnou autorku geometrické abstrakce. Společně s jejími díly budou vystaveny obrazy umělců, které její tvorba inspirovala – L. Příbyl, F. Hodonský, J. Tichý, M. Feri, A. Marci, M. Pošvic. U příležitosti této výstavy bude pokřtěna čerstvě vydaná obsáhlá monografie Evy Mansfeldové | od 8. 9. do 6. 10.



## GALERIE LAZARSKÁ

Lazarská 7, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 523 739  
www.galerie-lazarska.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.00–18.00, so 10.00–12.00 a 13.00–16.00
- nákup a prodej obrazů, kreseb a grafiky autorů 20. století



### VÝSTAVY

**Česká tvorba XX. století a současná česká tvorba:** F. Tichý, O. Janeček, L. Jiřincová, J. Kudláček, O. Kulhánek, J. Slíva, V. Suchánek, L. Kuklík a další | do 18. 9.

**XIV. aukce Galerie Lazarská** – aukční výstava | od 21. 9. do 1. 10.

## GALERIE MILLENNIUM

Tržiště 5, 118 00 Praha 1  
tel.: +420 257 534 584-7  
e-mail: gallery@gallerymillennium.cz  
www.gallerymillennium.cz

- změna otevírací doby: út-pá 12.00-18.00



### VÝSTAVA

Jiří Šalamoun: Dobrá silná vůle | od 10. 9. do 11. 10.



Jiří Šalamoun, detail z grafiky Pátek třináctého Jířm (1981)

## GALERIE MIRO – KOSTEL SV. ROCHA

Strahovské nádvoří 1/132, 118 00 Praha 1 (kostel sv. Rocha)  
tel.: +420 233 354 066  
e-mail: info@galeriemiro.cz  
www.galeriemiro.cz  
www.trebbia.eu

- otevřeno: denně 10.00-17.00 nebo dle dohody



### VÝSTAVA

Z depozitáře světových klasiků – Picasso, Chagall, Braque, Miró a další | do 20. 9.

## GALERIE MODERNA

Masarykovo nábř. 24, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 520 252  
www.facebook.com/galeriemoderna  
www.aukce.galeriemoderna.cz  
www.galeriemoderna.cz

- otevřeno: denně 10.00-12.00 a 13.00-18.00
- vstupné dobrovolné

# GALERIE MODERNA

### VÝSTAVY

„Krásné tisky“ – výběr autorů, kteří svou grafickou tvorbou výrazně ovlivnili české výtvarné umění 20. století. Soubor grafických prací autorů: Jiří Anderle /1936/, Adolf Born /1930-2016/, Vladimír Boudník /1924-1968/, Jiří John /1923-1972/, Oldřich Kulhánek /1940-2013/, Josef Lada /1887-1957/, Vojtěch Preissig /1873-1944/, Zdeněk Sklenář /1910-1976/, Tavík František Šimon /1877-1942/, František Tichý /1896-1961/, Jiří Trnka /1912-1969/, Jan Zrzavý /1890-1977/ | do 13. 9.



Adolf Born, Podčervení přírouď, 1976, litografie

Alena Kučerová – „Otisky“ Výstava výtvarnice Aleny Kučerové /1935/, více jak padesát otisků z perforovaných plechů z let 1966-1995 objevuje svět vztahů, významů, prožitků a emocí, svou osobitou tvorbou se tak právem Alena Kučerová přiradila k vrcholům české výtvarné scény 20. století | od 17. 9. do 18. 10.

## GALERIE NORA

Gorazdova 3, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 917 922  
e-mail: galerie-nora@volny.cz  
www.ramovani-nora.cz

- otevřeno: po–čt 12.30–18.00, pá 12.30–16.30
- vstup volný



### VÝSTAVA

**Zuzana Nebesářová – Krajiny** Zuzana Nebesářová/1956/ se narodila v Praze. Malovat začala až v pozdějším věku a to díky svojí sestře, která jí po zhlédnutí jejich prvních malůvek začala podporovat. Zuzana je umělkyně, která se neřídí zásadami výtvarného umění. Její díla jsou okamžiky jejího vnímání času, prostoru a barevnosti. Jsou to jevy, které dlouho v sobě potlačovala. Do své malby, která je v zásadě realistická, zahrnuje barevnost, pohodu a klid a tím její obrazy, nám dávají pocit jednoduchosti a smyslnosti | od 2. 9. do 30. 9.

## GALERIE PRE

Na Hroudě 1492/4, 100 00 Praha 10 (Pražská energetika, a. s. – budova B)

e-mail: galeriepre@gejzir.eu; info@gejzir.eu  
www.facebook.com/agenturagejzir  
www.gejzir.eu

- bezbariérový vstup
- otevřeno: po–pá 12.00–18.00, není-li uvedeno jinak
- vstup zdarma

# galerie pre

### VÝSTAVA

**Frankfurt – Praha – Bratislava** – putovní výstava obrazů sedmi výtvarníků z těchto měst. Vystavují umělci: Lupus Alpha, Frankfurt + Achim Taubmann, Frankfurt + Ilona Loubková, Praha + Adam Jílek, Praha + Ivan Klymenko, Praha + Kristína Kandriková, Bratislava + Zuzana Pustaiová, Bratislava. Expozice navazuje na výstavu ve Frankfurtu v únoru letošního roku, po Praze bude pokračovat v Bratislavě. Cílem výstavy je vytvořit kontakty mezi umělci ve všech třech městech. Pořádá Spolek DTSW e. V. – česko-německé a německo-slovenské hospodářské sdružení pro obchodní a kulturní vztahy. Výstava se koná v rámci 30. výročí přátelství mezi městy Frankfurt a Praha | vernisáž 3. 9. v 18.00 | mimořádně otevřeno po celý týden i o víkendu | výstava potrvá do 18. 9.

## GALERIE SCARABEUS

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 – Letná (200 m od st. tram Sparta)  
tel.: +420 233 383 745; mobil: +420 603 552 758  
e-mail: scarabeus@galeriescarabeus.cz  
www.galeriescarabeus.cz

- otevírací doba: po zavřeno, út–pá 12.00–18.00, so–ne 11.00–18.00. V út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob
- součástí prohlídky je expozice Muzea kávy Alchymista a exteriérové zahrady Galerie Scarabeus
- objednání komentovaných prohlídek a dílen: scarabeus@galeriescarabeus.cz, mobil 603 552 758



### EXPOZICE

**Loutky a rodinná loutková divadla na Letné** Expozice představuje především prvorepubliková rodinná loutková divadla. Návštěvníci uvidí proscénia, opony, kulisy, marionety odlišných velikostí navržených několika výtvarníky, ale také nábytek a interiérové doplňky scény. Výstavu doplňují loutkové divadelní hry a další dokumenty. Rodinná loutková divadla byla situovaná do měšťanských salonů a navázala na tradici šlechtických loutkových divadel. Mnohá vznikala v umělecky orientovaných rodinách s vlasteneckým a literárním citěním. Do historie rodinných loutkových divadel se tak nesmazatelně zapsali Josef a Amálie Mánesovi, Václav Levý, Mikoláš Aleš, Artuš Scheiner, Karel Štápf, Adolf Kašpar, František Kysela a mnozí další. Návrhy loutek vytvářeli sochaři, řezbáři i malíři, například Bohuslav Sucharda, Jan Král, Karel Svobinský, Karel Štápf. V současné době počítačů, televizi a mobilů by se rodinné loutkové divadlo mohlo stát prostředkem kreativní mezigenerační hry, která umožní nejen rozvoj fantazie a výtvarného citění, ale také slovní zásoby dětí. Výstava je uspořádána na počest zařazení Loutkářství na Slovensku a v Česku do Reprezentativního seznamu nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

### ZAHRADA GALERIE

**Expozice soch Igora Hlavinky a dalších autorů.**

### VÝSTAVA

**Veronika Psoťková – „Šňůra“** Drátěné sochy a objekty Veroniky Psoťkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus | vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerie Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmáčeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

- v dopoledních hodinách 9.00–12.00, případně i odpoledne nebo o víkendech nabízíme:

## HRY V EXPOZICI

Pro děti máme připravené **repliky historických loutek, kulis a prosceníí**, na kterých si mohou vyzkoušet ovládání marionet.

## VÝTVARNÉ DÍLNY

**Tvorba loutek, kulis, prosceníí**, varianty pro předškoláky a starší děti, pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na [scarabeus@galeriescarabeus.cz](mailto:scarabeus@galeriescarabeus.cz) nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Expozice loutek, případně i Muzea kávy Alchymista** pro skupiny nad 8 osob. Rezervace nutná minimálně tři dny předem na [scarabeus@galeriescarabeus.cz](mailto:scarabeus@galeriescarabeus.cz) nebo u Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ

Pro skupiny nad 18 osob, nutno domluvit výběr hry podle věkové skupiny. Rezervace nutná minimálně týden předem na [scarabeus@galeriescarabeus.cz](mailto:scarabeus@galeriescarabeus.cz) nebo Kateřiny Ebelové, mobil +420 603 552 758.

## GALERIE SMEČKY

Ve Smečkách 24, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 210 268

e-mail: [galerie.smecky@ppas.cz](mailto:galerie.smecky@ppas.cz)

[www.galeriesmecky.cz](http://www.galeriesmecky.cz)

- otevřeno: út–so 11.00–18.00, ve státní svátky zavřeno
- vstupné: senioři od 65 let, děti, studenti, ZTP a držitelé Zákaznické karty Pražské plynárenské zdarma, ostatní 50 Kč



## VÝSTAVA

### Ondřej Kohout /

### Odpa!l

Tvorba Ondřeje Kohouta (1953),

malíře a scénografa,

je vesměs figurální.

Je pro ni příznačné,

že se pohybuje v pev-

ně vymezených te-

matických okruzích,

jež tvoří osu jeho ži-

votních zájmů – je to

sport, pivo, pes, pláž

a portréty. Charak-

teristickým znakem

Kohoutova umění je

humor, úzká vazba



*Do golfu zamilovaný chirurg, 100 x 80 cm, Öl, Bleistift-Leinen, 2020*

slova a malířského vyjádření, kdy název obrazu dokresluje jeho námět a často pomáhá dekódovat jeho možné i nemožné, nikoli ovšem ve smyslu výtvarné kvality, figurální kompozice. Současná výstava umožňuje Kohoutovi prezentovat všechny hlavní zásady jeho tvorby, jejímž svorníkem je vždy zvýrazněný smysl pro absurdní humor | od 9. 9. do 21. 11.

## GALERIE VÁCLAVA ŠPÁLY

Národní 30, 110 00 Praha 1

e-mail: [info@galerievadavaspaly.cz](mailto:info@galerievadavaspaly.cz)

[www.galerievadavaspaly.cz](http://www.galerievadavaspaly.cz)

- otevřeno: denně 11.00–19.00

GALERIE  
VÁCLAVA  
ŠPÁLY



## VÝSTAVA

**Jiří Petrbok – „Život hrdiny“** Výstava obrazů | přesunutá výstava z jara letošního roku | vernisáž 3. 9. v 18.00 | od 4. 9. do 18. 10.



*Jiří Petrbok, Paměť ve Větrtřáku, 2018, akryl/na plátně, 215 x 125 cm*

## GALERIE VIA ART

Resslova 300/6, 120 00 Praha 2

tel.: +420 604 450 549

e-mail: [galerie.viaart@volny.cz](mailto:galerie.viaart@volny.cz)

[www.galerieviaart.com](http://www.galerieviaart.com)

- otevřeno: po–čt 14.00–18.00, pá 14.00–17.00

GALERIE  
VIA ART

## VÝSTAVA

**Zuzana Šípová – Ceremonie ozvěny** Malířský projekt | od 1. 9. do 2. 10.

## GALERIE VILLA PELLÉ

Pelléova 10, 160 00 Praha 6

tel.: +420 224 326 180

e-mail: info@villapelle.cz

www.villapelle.cz

- spojení: nedaleko z metra A – Hradčanská
- otevřeno: út–ne 13.00–18.00
- vstupné: 90/60 Kč – základní/snížené

VILLA  
PELLÉ

### VÝSTAVA

**Stardust – Petr Písařík** Petr Písařík pojal prostor Villy Pellé ve stávající instalaci, propojující všechny její prostory ve vnitřní provázaný emotivní celek, skládající se z rozpínajících se trojrozměrných objektů a hutných obrazů, jako náhrdelník, složený z mnoha kamenů, z nichž každý pochází z jiného naleziště. Absolvent pražské Akademie výtvarných umění (nar. 1968 v Třeboni) a bývalý člen dnes již legendární skupiny Pondělí (1987–1994) připravil pro letošní podzim výjimečnou výstavu svých nejnovějších prací, shrnující všechny stěžejní rysy jeho dynamické osobnosti. Určitou autorovou značkou je jeho dlouhodobé uplatňování miliónů drobných zářivých korálků, známých pod názvem český rokajl nebo skleněných krystalů, přehodnocovaných zbrošením, vtiskujícím jeho dílům jedinečný světelný účinek. Písařík zastupuje jednoho z neoriginálnějších umělců současné středoevropské výtvarné scény nejen svou svébytnou technikou, ale zejména důrazem na roli smyslového vnímání, ve kterém umělecké dílo stále zůstává nástrojem krásy | kurátor: Karel Srp | vernisáž: 9. 9. v 18.00 | od 10. 9. do 11. 11.

### DOPROVODNÝ PROGRAM

**23. 09., 21. 10., 04. 11. | 18.00 | Cyklus komentovaných prohlídek s autorem.** Petr Písařík se řadí mezi přední osobnosti současné středoevropské scény. V galerii Villa Pellé budou k vidění jeho obrazy, reliéfy a objekty, které umělec vytváří vlastní svébytnou technikou, založenou na materiálu, bytostně spjatého s Československem | vstupné 90 Kč

**04. 10., 08. 11. | 16.00–17.30 | Tvůrčí dílny s lektorkami Ateliéru Pellé.** Tvůrčí dílny nabízí dětským návštěvníkům, ale i široké veřejnosti, možnost dozvědět se více o tvorbě umělce prostřednictvím společné tvorby. Děti se inspiřují estetikou uměleckých děl ze zářivých skleněných korálků a krystalů a vyzkouší si práci s barevnými písky. Povedou lektorky Ateliéru Pellé | vstupné 120 Kč/účastník dílny

**18. 10. | 16.00–17.30 | Petr Písařík dětem i dospělým – tvůrčí dílna s autorem.** Tvůrce provede návštěvníky výstavou a pohovoří o své tvorbě, o jeho vlastní technice a také o českém rokailu. Děti se inspiřují estetikou uměleckých děl ze zářivých skleněných korálků a krystalů a vyzkouší si práci s barevnými písky | vstupné 120 Kč/účastník dílny

**Edukační program pro školní skupiny** – program nabízí možnost dozvědět se více o tvorbě umělce, o jeho vlastní technice a také o českém rokailu prostřednictvím návštěvy komentované prohlídky nebo tvůrčí dílny, v rámci níž se děti a studenti inspiřují estetikou uměleckých děl a vyzkouší si práci s barevnými písky. Pracovní listy k výstavě v ceně programu | edukační programy určeny pro děti a studenty MŠ, ZŠ a SŠ ve věku od 5 do 18 let | doba trvání tvůrčí dílny 90 min/cena 800 Kč + 40 Kč za každého žáka | doba trvání komentované prohlídky 60 min/cena 500 Kč + 40 Kč za každého žáka. Vedou lektorky Ateliéru Pellé | minimální velikost školní skupiny 15 žáků

### PROGRAM ATELIÉRU PELLÉ

**06. 09. | 15.00–17.00 | Ultrafun** – otevřená dílna

**13. 09. | 15.00–17.00 | Ilustrátorská dílna s Martinem Raudenským**

**13. 09. | 15.00–17.00 | Nedělní škola umění hrou**

**20. 09. | 15.00–17.00 | Komix jako kniha s Tomášem Zahradkou – Škola ilustrace**

**27. 09. | 15.00–17.00 | Nedělní škola umění hrou**

### FRESH SENIOR PRAHA 6

Místa konání:

Písecká brána, K Brusce 5, 160 00 Praha 6

Villa Pellé, Pelléova 10, 160 00 Praha 6

- informace, rezervace míst a přihlášky na kurzy Fresh senior: út–pá 10.00–14.00 na tel. 224 326 180 nebo na info@porteos.cz
- rezervace místa nutná pouze u uvedeného pořadu v programu
- vstup na pořady je zdarma
- pořádá spolek PORTE za finanční podpory MČ Praha 6
- změna programu vyhrazena
- sál je přístupný 15 minut před začátkem pořadu do vyčerpání kapacity míst, vstup do sálu umožněn nejpozději do začátku pořadu z důvodu ohleduplnosti k ostatním

**08. 09. | 16.00 | Šuškanďa a šeptanda** – humorné divadelní představení spolku Proměna Remedium Praha | Písecká brána

**15. 09. | 16.00 | J. Fousek** – recitál – český spisovatel, básník, textař, humorista, písničkář, cestovatel a fotograf | Písecká brána

**21. 09. | 13.00–19.00 | Fresh senior festival** – osmý ročník festivalu v duchu motto „Kdo si hraje, nestárne“. Řemeslné workshopy, unikátní módní přehlídka v produkci dam z i60, vystoupení tria Zdenky Trvalcové Čevelové, Ivan Hlas trio; krátká skeč divadelního spolku Proměna pod Remediem Praha nebo ukázký společenský tanec seniorské Stardance ve spolupráci se Sensen. Vědomostní kvíz a festivalová soutěž o zajímavé ceny nebo soutěže v deskových a karetních hrách | Villa Pellé a zahrada

**22. 09. | 16.00 | Současná témata očima fenomenologie.** Již třetí z cyklu přednášek a následných diskuzí na aktuální témata s respektovanou filosofkou, prof. Annou Hogenovou | Villa Pellé

**29. 09. | 15.45, sraz před budovou Národního technického muzea, Praha 7, Kostelní 42 | Komentovaná prohlídka expozice NTM Praha.** Navážeme na úspěšnou první část prohlídky expozice Tiskařství | rezervace na tuto akci nutná na info@porteos.cz nebo karolina@freshsenior.cz

## GALERIE VLTAVÍN

Masarykovo nábř. 36, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 215 296

e-mail: nabrezi@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

- otevřeno: po–pá 10.00–12.00 a 13.30–18.00, zavřeno: so a ne
- letní otevírací doba galerie: út–čt 13.00–19.00 a pá 10.00–16.00
- vstupné dobrovolné



### VÝSTAVY

Jádra 2+2+2 – Klára Bémová, Zorka Krejčí, Milan Krajiček  
Lenka Stejskalová, Zdeňka Hanáková, Tomáš Rasl – sochy  
a fotografie | kurátor: Magdaléna Hamsíková | do 25. 9.



Dílo Milana Krajička

Jan Saudek | **Premiéra – malba a fotografie** | setkání s autorem 1. 9. od 18.00 | do 13. 9.

## JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, Praha 1 – Nové Město

www.synagogue.cz

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného

108 • galerie, výstavy

a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je **unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století** a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde koncerty a výstavy.

Více informací na [www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

### PROGRAM

24. 09. | 19.00 | **Komentovaná prohlídka** | vstupné 80 Kč

### STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989**

Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice**

Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagogy a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

### VÝSTAVA

**„Schalekovi – středoevropská rodina. Sto let historie v pěti životech“** Výstava a krátký dokumentární film přibližují středoevropské dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografií členů německo-česko-židovské rodiny | do 31. 12.

## LEICA GALLERY PRAGUE

Školská 28, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 211 567

e-mail: [lgp@lgp.cz](mailto:lgp@lgp.cz)

[www.facebook.com/LeicaGallery](https://www.facebook.com/LeicaGallery)

[www.lgp.cz](http://www.lgp.cz)

- otevřeno: po–pá: 10.00–20.00; so, ne, státní svátky: 11.00–18.00
- vstupné: dospělí 70 Kč; studenti a senioři od 60 let 40 Kč; rodinné vstupné 140 Kč; studenti uměleckých škol a školní skupiny nad 10 osob s doprovodem 30 Kč; ZTP, ZTP/P, děti do 12 let a novináři zdarma



## GALLERY

Prague

Leica Gallery Prague je fotografická galerie, která je součástí celosvětové nadnárodní sítě Leica Galerií. Sídlí v centru Prahy, výstavní prostory doplňuje kavárna a fotografické knihkupectví. Galerie také pořádá večerní besedy s významnými osobnostmi fotografie, fotografické workshopy, lektorské programy pro studenty a zabývá se prodejem uměleckých fotografií.

### VÝSTAVY

**Můj otec Antonín Kratochvíl** Fotograf Antonín Kratochvíl (\*1947 v Lovosicích) se proslavil svými unikátními černobílými

portréty světových celebrit i dokumentárními fotografiemi z válek a katastrof, míst nezměrné lidské nouze a utrpení. Mezi mnoha jeho oceněními jsou i čtyři z World Press Photo v několika různých kategoriích. Časopis American Photo ho zařadil mezi sto nejvýznamnějších fotografů světa. Jak se do jeho stylu, promítal i jeho vlastní turbulentní život, to zkoumá v celovečerním dokumentárním filmu „Můj otec Antonín Kratochvíl“ režisérka Andrea Sedláčková. Antonín Kratochvíl emigroval z totalitního režimu Československa v roce 1967 a se svým tehdy ještě nenarozeným synem Michaellem, dnes také fotografem, se poprvé setkal až po dlouhých devatenácti letech. Právě Michael je filmem odhaluje otcovu tvorbu i minulost ve snaze znovu propojit rodinné vztahy přerušené železnou oponou. Při natáčení se oba fotografové rozhodli své putování od USA po ukrajinský Černobyl samostatně zdokumentovat a výsledné fotografie představit na společné výstavě v Leica Gallery Prague, která je partnerem tohoto dokumentárního filmu. | do 6. 9.

### LEICA GALLERY CAFÉ

**Michael W. Pospíšil – Paris, etc.** Momentky z pařížských ulic jsou součástí širšího projektu „Praha, Paris etc.“, který nabízíme v našem knihkupectví v podobě stejnojmenné publikace. | do 7. 9.

Podrobnosti a další akce aktuálně na [www.lgp.cz](http://www.lgp.cz).

### NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR, KLEMENTINUM

Klementinum 190, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 663 111

[www.facebook.com/narodni.knihovna](http://www.facebook.com/narodni.knihovna)

[www.nkp.cz](http://www.nkp.cz)

- nepřehlédněte: Národní knihovna ČR je uzavřena ve dnech 26. – 28. 9.



Národní knihovna  
České republiky

### PŘÍZEMÍ (VCHOD A)

- otevřeno: po–so 9.00–19.00

**Lenka Jasanská dětem** Tvorba Lenky Jasanské je stejně různorodá jako knihy, které vypravila svými ilustracemi. Veselé příběhy Miloše Kratochvíla, švédské či chorvatské lidové pohádky nebo vážné příběhy z historie naší země – co téma, to jiný přístup. Výstava představuje výběr titulů určených dětským čtenářům z posledních let. Její knihy jsou pravidelně zařazovány do výběrového katalogu Nejlepší knihy dětem, za svou práci byla nominována na Zlatou stuhu a Himálajské pohádky získaly ocenění Zlatá stuha za nakladatelský počín | od 8. 9. do 30. 10.

**Na magistrále. Československá legie v Rusku jako literární inspirace** Výstava, kterou připravily Slovanská knihovna a Československá obec legionářská, se koná u příležitosti 100. výročí ukončení tzv. sibiřské anabáze československé legie v Rusku a návratu posledních vojenských jednotek do nově vzniklého Československa. Chce představit širší veřejnosti fenomén československé

legie v Rusku s důrazem na jeho literární zpracování, jak v literatuře odborné, krásné, memoárové a hýtvárné, tak na stránkách periodického tisku. Nepomijí ani hlavní autory, z nichž někteří jsou známi a vydávají dodnes, většinou však již upadli do často nezaslouženého zapomnění. Trojrozměrné exponáty doprovázejí textové a obrazové panely, které návštěvníka seznamují s ideovým ukotvením a hlavními daty působení Čechů a Slováků v Rusku v letech 1914–1918 a během následné anabáze československého vojska | od 16. 9. do 7. 11.

### GALERIE KLEMENTINUM

- otevřeno: út–ne 10.30–18.00

**KODEX 1085 – rukopis zblízka** Tématem expozice jsou kopie folií Vyšehradského kodexu, nejzávažnější rukopisné památky spojené s českou státností, jehož originál je uložen ve fondu Národní knihovny ČR. Výstava představuje ukázky prací žáků čtvrtých ročníků grafické školy (VOŠ a SPŠ) v Hellichově ulici, oboru Konzervátorství a restaurátorství, kde v rámci vzdělávání vznikají faksimile středověkých iluminovaných rukopisů a makety historických knižních vazeb. V průběhu oslav 100. výročí založení Grafické školy v Praze budete mít možnost nahlédnout do makety, která vás zavede až do roku 1085 | od 25. 9. do 8. 11.

### NOVÁ SÍŇ

Voršílská 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 604 870 607

e-mail: [info@novasin.org](mailto:info@novasin.org)

[www.novasin.org](http://www.novasin.org)

- otevřeno: denně mimo pondělí 11.00–18.00



### VÝSTAVY

**Daniela a Karel Benešovi, Alena Antonová, Petr Šturma – „My pluli dál a dál“** Výstava čtyř vrstevníků a spolužáků z AVU a UMPRUM 50. let, Danieli a Karla Benešových, a Aleny Antonové a Petra Šturmy, nazvaná „My pluli dál a dál...“, je kupodivu první ryze společnou výstavou čtveřice nejvěrnějších kamarádů. Obě ženy studovaly v ateliéru prof. Emila Filly, a zejména Alena Antonová jeho vliv na svou tvorbu nezapře. Daniela Benešová za téměř pětadesát let profesionální kariéry dosáhla nezaměnitelného rukopisu, stejně jako její manžel Karel Beneš, nejoblíbenější student prof. Antonína Strnadela. Petr Šturma vystudoval AVU u prof. Jana Laudy a Otakara Španiela, ale brzy se vydal vlastní cestou, která bohužel skončila již před patnácti lety | od 19. 8. do 13. 9.

**Oldřich Plíva – „4 6 4 6 7 4“** Oldřich Plíva vystavoval v nejvýznamnějších galeriích v České republice i v zahraničí a jeho díla jsou zastoupena v mnoha veřejných a soukromých sbírkách. Představuje zcela soliterní a vyhraněný přístup v pojetí autorského skla. Oldřich Plíva ve své tvorbě sahá často k netradičním



postupům zpracování skla a neobvyklým kombinacím s dalšími materiály. Nejedná se o nahodilé experimentování, ale o zkoumání a objevování dalších výrazových možností, které mu sklo nabízí. Přestože jeho objekty formálně vycházejí ze základních geometrických veličin, nejsou založené pouze na přesných výpočtech, neopírají se o měření ani o teorii čísel. Mnohem podstatnější jsou myšlenky a emoce, které do svých objektů projektuje | kurátor výstavy Oldřich Palata | od 16. 9. do 27. 9.



Oldřich Palata, No Name, 2014, výška 20 cm, sklo

## OBCENÍ DŮM

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 002 101

e-mail: [info@obecnidum.cz](mailto:info@obecnidum.cz)

[www.obecnidum.cz](http://www.obecnidum.cz)

- výstavy otevřeny: denně 10.00–19.00
- další program viz rubrika Kluby a Kulturní centra



## OBCENÍ DŮM

### DLOUHODOBÁ VÝSTAVA

**Blanka Matragi** K 30. výročí tvorby Blanky Matragi. Světově proslulá módní návrhářka Blanka Matragi navazuje na úspěšnou výstavu z roku 2006 a představuje svou tvorbu – zejména šaty, oděvní doplňky, ale také sklo, porcelán, sochy, lustry, šperky, grafiky aj. | prodlouženo do 31. 12. 2020

- vstupné: plné 260 Kč, snížené 155 Kč (pro návštěvníky nad 60 let, studenti SŠ a VŠ do 26 let, držitele průkazů ZTP, ZTP/P), rodinné 550 Kč (1–2 dospělé osoby a 1–3 děti do 18 let), školní skupiny (ZŠ, SŠ, VŠ) 85 Kč za osobu (při minimálním počtu 10 studentů), 10% sleva z plného vstupného 235 Kč pro držitele Opencard nebo Lítačky, zvýhodněné: 1 Kč pro děti do 10 let v doprovodu rodičů, pedagogický doprovod skupiny minimálně 10 studentů, zdarma: držitelé AMG (Asociace muzeí a galerií)

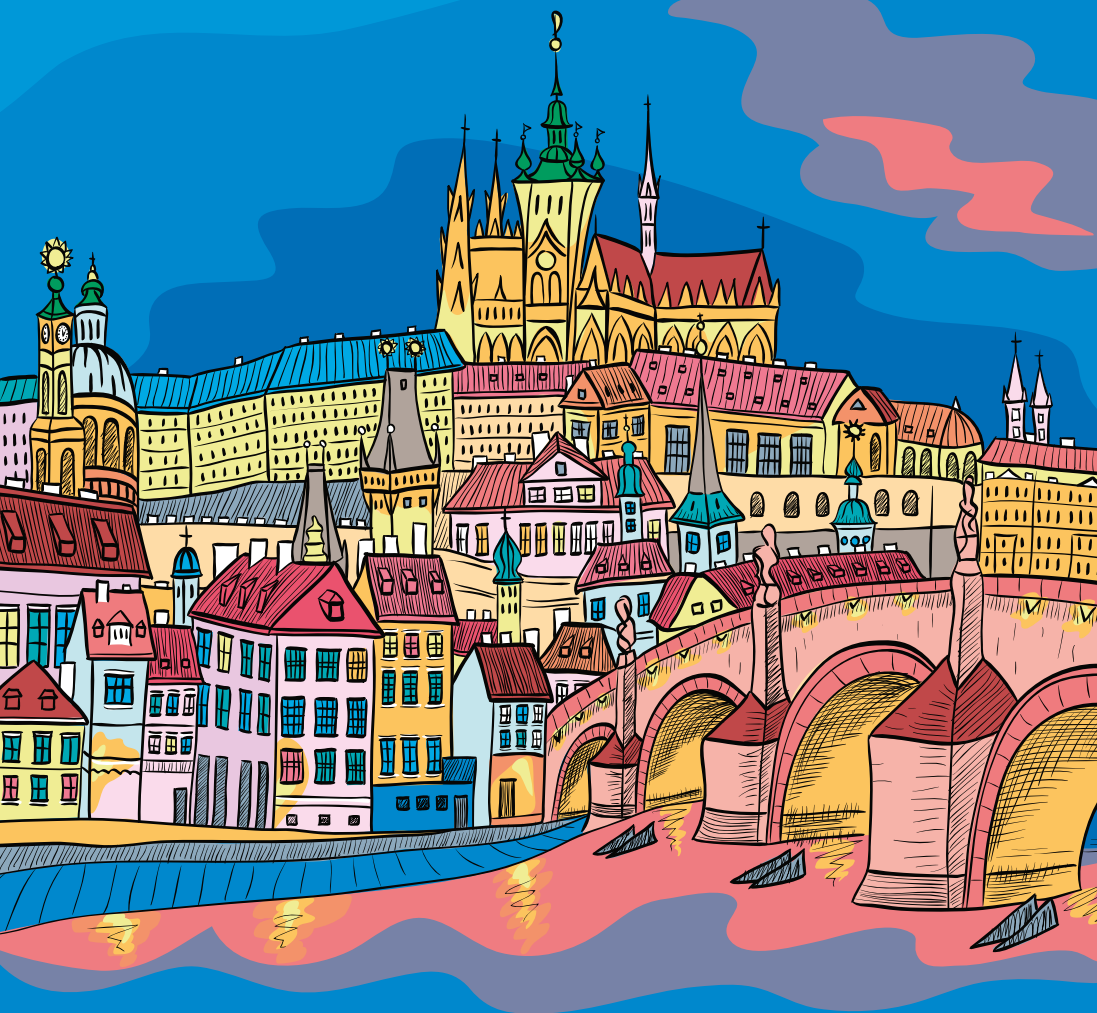
### VÝSTAVA

**iMucha – slavná sbírka v pohybu** Unikátní zážitek z nejkompaktnější sbírky Alfonse Muchy, která se při svém prvním vystavení v roce 2013, také v Obecním domě, stala nejnavštěvovanější výstavou výtvarného umění v historii ČR. Nyní se rozšířena o nové artefakty představuje ve světové premiéře v částečně zdigitalizované podobě. Díky nejmodernějším technologiím se návštěvníci ocitají v rozpohybovaném prostředí jedinečné zdobné secese | od 21. 8.





Tančící dům, Rašínovo nábř., Praha 2



S námi máte Pražský přehled  
v rubrice **Pražský hrad**

[www.prazskyprehled.cz](http://www.prazskyprehled.cz)

# pražský hrad

## PRAŽSKÝ HRAD

Hrad I. nádvoří č. p. 1, Hradčany, 119 08 Praha 1

e-mail: info@hrad.cz

www.hrad.cz

pro aktuální informace navštivte naše webové stránky: [www.hrad.cz](http://www.hrad.cz)

- většina historických památek na Pražském hradě má bezbariérový vstup

**Pražský hrad** – sídlo českých knížat a králů od konce 9. století se vyvíjí nepřetržitě po celých jedenáct set let. Dnes je sídlem prezidenta republiky. Konají se zde slavnostní státní akty, významné koncerty, výstavy.

## INFORMAČNÍ STŘEDISKA PRAŽSKÉHO HRADU

III. nádvoří tel. +420 224 372 434, 224 372 435, info@hrad.cz, otevřeno denně 10.00–18.00

## PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

tel. +420 224 373 584, info@hrad.cz, v češtině 50 Kč – 1 osoba/hod., cizojazyčně 50 Kč – 1 osoba/hod.

## NÁVŠTĚVNÍ PROVOZ

**Hradní areál:** celoročně otevřen 6.00–22.00

**Objekty se vstupenkou:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, Zlatá ulička s věží Daliborkou, Katedrála sv. Víta 10.00–18.00 (v neděli po ukončení bohoslužeb od 12.00, poslední vstup vždy v 17.40). Velká jižní věž 10.00–18.00. Královská zahrada Pražského hradu je v letní sezoně otevřena 10.00–18.00. Zahrada na Baště je otevřena celoročně denně 6.00–22.00.

## CENÍK VSTUPNÉHO DO HISTORICKÝCH OBJEKTŮ PRAŽSKÉHO HRADU

- ceny jsou uvedeny v pořadí: plně vstupné/sleva\*/rodinné vstupné

**Pražský hrad:** Starý královský palác, bazilika sv. Jiří, katedrála sv. Víta, Zlatá ulička – 250/125/500 Kč

**Velká jižní věž katedrály sv. Víta:** 150 Kč, snížená 80 Kč, rodinná 300 Kč

## \* SLEVY VSTUPNÉHO:

- mládež od 6 do 16 let
- studenti středních a vysokých škol v denním studiu do 26 let
- rodinné vstupné (1 až 5 dětí do 16 let a max. 2 dospělé osoby)
- senioři starší 65 let

## VSTUPNÉ PRO TŘÍDY ZÁKLADNÍCH ŠKOL:

**Pražský hrad – okruh** – žáci základních škol s pedagogickým doprovodem po předložení jmenného seznamu potvrzeného školou (vstupné pro skupinu v max. počtu 30 žáků + 2 osoby doprovodu) – 150 Kč

## VOLNÝ VSTUP:

- děti z mateřských škol s pedagogickým doprovodem
- děti do 6 let
- držitelé průkazu ZTP
- držitelé průkazu ZTP-P včetně jedné osoby doprovodu
- licencovaní průvodci s klienty, kteří mají zakoupené vstupenky do návštěvnických objektů

**Vstupenky jsou platné 2 dny.** Zakoupené vstupenky nelze vrátit. Slevy jsou poskytovány po předložení platného průkazu nebo dokladu o denním studiu. Vstupné na výstavy, přednášky, koncerty a podobné akce je stanovováno samostatně.

**Fotografování interiérů – licence:** fotografovat je možno pouze bez použití blesku a stativu. Cena 50 Kč.

## VÝSTAVY

### KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

- otevřeno: denně 10.00–18.00

**Ivan Bukovský – 70** Výstava je závřením série výstav, které proběhly k autorovým sedmdesátým narozeninám v loňském roce (v pražské Novoměstské radnici, příbramském Ernestinu a Galerii na západní terase Bratislavského hradu), a proto je zcela příznač-



Ivan Bukovský, *Zvěstování*, 220 x 170 cm, 2016–17

né, že skončí právě den před autorovými jednademdesátinami. Zatímco však předchozí výstavy ukazovaly jeho tvorbu z poslední několika let, tato je koncipována jako ohlednutí za půlstoletím Bukovského tvorby, od studia na pražské Akademii až po současnost. „Světybná figurace Ivana Bukovského, vycházející z kritické

reflexe soudobého světa a neméně z hlubokého porozumění zavazujícím uměleckým i mravním hodnotám kulturní tradice, je od sedmdesátých let dvacátého století nezaměnitelným jevem české výtvarné scény. Jeho dílo se vyznačuje výjimečným citem pro monumentální prostor, v němž kompoziční perspektiva a expresivní figurální gesto vytváří celistvou, až scénograficky koncipovanou arénu.“ (R. Drury) | do 27. 9. 2020



Ivan Bukovský, *Rozhovor*, 170 x 220 cm, 1994

### III. NÁDVOŘÍ PRAŽSKÉHO HRADU

▪ otevřeno: 6.00 – 22.00

**Hrdinové** Panelová výstava představí v první řadě naše hrdiny – nositele Medaile Za hrdinství, kteří byli oceněni prezidenty České republiky od roku 1993 do současnosti. Představí některé jejich osudy, příběhy jejich hrdinských činů a mnohým návštěvníkům připomene, že hrdinou nemusí být jen voják, policista či hasič, ale může se jím stát kdokoliv z nás. Výstava jim vzdává touto formou hold a všem návštěvníkům by měla připomenout, že mezi námi byli a jsou lidé, na které bychom měli být právem hrdí. V druhé části výstava představuje státní významné ČR, tradici jejich

udělování a propůjčování a návštěvníkům přinese také bližší pohled na samotnou Medaili Za hrdinství a její předchůdce od roku 1918 | do 13. 11. 2020

### KRÁLOVSKÁ ZAHRADA

▪ otevřeno: 10.00 – 18.00

**Památky mého kraje** Panelová výstava, která bude instalována v Královské zahradě, představí divákům fotografie mnoha krásných míst čtrnácti krajů České republiky. Cílem této výstavy je inspirovat návštěvníky, aby poznávali také méně známé turistické cíle v České republice, které si nic nezadají s neznámějšími světovými destinacemi. Záběry z řady atraktivních míst z Čech, Moravy a Slezska tak návštěvníkům Královské zahrady připomenou, že fotografie z výletů či z dovolených mohou být také z cest po naší vlasti | do 15. 10. 2020

### STÁLÉ EXPOZICE

#### ZLATÁ ULIČKA

▪ expozice ve Zlaté uličce jsou přístupné v rámci obou prohlídkových okruhů, od 18.00 do 22.00 není vstup zpoplatněn, ale expozice, včetně věže Daliborky, jsou uzavřeny

**Stálá expozice ve Zlaté uličce** Zlatá ulička je zřejmě nejromantičtějším místem Pražského hradu. Kromě opravených barevných drobných domků nabízí **stálou expozici, která přibližuje život v uličce ve všech obdobích její 500leté existence.** Návštěvníci mohou nahlédnout například do domácnosti věhlasné jasnovidky Matyldy Příšové, seznámit se s příbytky zlatníka, červeného střelce či hradní ranhojčky. V kuchyni amatérského filmaře pana Kazdy mohou posedět při projekci dobových filmů a u švadlenky si připomenou písničky Karla Hašlera. Ve zbylých domečcích jsou opět v provozu tradiční obchůdky. Pozoruhodná je i výstavka předmětů objevených při posledním archeologickém průzkumu.



Jižní zahrada Pražského hradu © Správa Pražského hradu



*Kohlova kašna, 2. nádvoří Pražského hradu*

# Praha: Vyšehrad

[prague.eu/prochazky](https://prague.eu/prochazky)

PRA  
HA  
PRA  
GUE  
PRA  
GA  
PRA  
G

Prague  
City Tourism

Praha:emoce

# památky

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAĐ

V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 – Vyšehrad  
tel.: +420 241 410 348, 241 410 247  
e-mail: info@praha-vysehrad.cz  
www.praha-vysehrad.cz

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české národní státnosti

♿ historický areál NKP Vyšehrad je bezbariérový

- spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Vytůň
- průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map



### VYŠEHRAĐSKÝ HŘBITOV SE SLAVÍNEM

- otevřeno: denně 8.00–18.00

♿ bezbariérový vstup do baziliky sv. Petra a Pavla

Místo, kde je pochováno více než 600 osobností české kultury a vzdělanosti, např. A. Dvořák, K. Čapek, B. Němcová, K. H. Mácha, J. Neruda, A. Mucha, M. Aleš, E. Destinová, J. Heyrovský, B. Smetana, Z. Štěpánek ad.

### INFORMAČNÍ CENTRUM ŠPIČKA

- otevřeno denně 9.30–18.00

♿ bezbariérový vstup

Informace, prodej suvenýrů, propagace, občerstvení; torzo gotické brány Špičky z doby Karla IV.; nachází se v ulici V Pevnosti mezi Táborskou a Leopoldovou branou

### INFORMAČNÍ CENTRUM CIHELNÁ BRÁNA

Cihelná brána, ul. V pevnosti 46

- otevřeno denně 9.30–18.00

Informace, prodej suvenýrů, propagace.

### STÁLÉ EXPOZICE

- všechny stálé expozice otevřeny denně 9.30–18.00

### CIHELNÁ BRÁNA, KASEMATY A SÁL GORLICE

- vstupné: výstava a vstup do kasemat s průvodcem: 90 Kč, snížené 50 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí a dvě děti) 180 Kč, děti do 6 let zdarma

♿ bezbariérový vstup, doporučuje se doprovod – nerovný povrch

**Pevnost Vyšehrad v dějinách pražského opevnění a Pražské brány** – vchod z Cihelné (Pražské nebo Nové) brány.

**Kasematy a sál Gorlice, kde se nachází šest originálních barokních soch z Karlova mostu** – vstup z Cihelné brány.

### GOTICKÝ SKLEP

- vstupné: základní 70 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 140 Kč, děti do 6 let zdarma

♿ bezbariérový přístup od Starého purkrabství

**Historické podoby Vyšehradu** – stálá expozice ve zrekonstruovaném kasematovém prostoru

### KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRAĐU NA OBJEDNÁVKU

- průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích
- více na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz); objednávky na tel. 241 410 348, e-mail: info@praha-vysehrad.cz, nebo přímo v Infocentru Špička

**Vydejte se s námi do historie a poznejte legendy, které se pojí k Vyšehradu** V rámci komentované prohlídky navštívíte nejzajímavější místa Vyšehradu spojená s jeho tisíciletým vývojem a legendami. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originály soch z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slávin.

### AKCE

**19. 09. | 10.00–17.00 | VYŠEHRAĐ: 1420** – připomenutí 600. výročí bitvy o Vyšehrad | Knižecí a královská akropole

**10.00 | Zahájení akce** slavnostním výstielem ze středověkého děla, úvodní řeč ředitele NKP Vyšehrad Ing. arch. Petra Kučery

**10.30 | Vznešené umění lovu** – ukázka středověkého sokolnictví

**11.30 | Co se nosilo v době husitů?** Středověká módní prohlídka a křest knihy historičky Moniky Černé „Móda pozdního středověku“

**14.00 | Rozhovor o životě krále Zikmunda Lucemburského** aneb jak to doopravdy bylo?

**14.30 | Vznešené umění lovu** – ukázka středověkého sokolnictví

**15.30 | Pěší rytířský turnaj krále Zikmunda Lucemburského**

**16.00 | Připomínka bitvy pod Vyšehradem v živých obzorech** – ukázky středověkého válečnictví, zbraní a vojenského vybavení

**Po celý den:** husitský a katolický středověký tábor, ukázka středověkého způsobu života, středověká řemesla, lukostřelnice, populárně-naučný program pro děti i dospělé



**| 24. 09. | 09.30 | Omnium – Poznatky veřejného ochránce práv v oblasti památkové péče.** Tématem semináře budou poznatky z šetření „památkových“ kauz. Například prohlášení věci za kulturní památku, vazby památkové péče a stavebního zákona, nový zákon o ochraně památkového fondu apod. Přednášející budou JUDr. Jana Vašíková a JUDr. Marek Hanák. Více informací na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz), registrace na [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz).

**26. – 27. 09. | VEGEFEST** – tématy desátého ročníku festivalu soběstačnosti budou oslava života, smysluplný život ve městě a vytváření komunit. Jako vždy také dlouhodobá udržitelnost, seberozvoj a poznání | informace o programu naleznete na [www.facebook.com/vegefest](http://www.facebook.com/vegefest) a [www.vegefest.cz](http://www.vegefest.cz)

## GALERIE VYŠEHRAD (NAD LIBUŠINOU LÁZNÍ)

- vstupné: 20 Kč
- kurátor: Petr Vaňous

### VÝSTAVA

**Veronika Holcová: Zrození indiga** | od 4. 9. do 11. 10.

## NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

- vstupenky v prodeji na GoOut.net, 160 Kč / 110 Kč

**05. 09. | 13.30, 06. 09. | 11.00, 12. 09. | 13.30, 19. 09. | 11.00 a 13.30, 20. 09. | 13.30, 27. 09. | 11.00 | Královský hrad** – prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovnicí a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřínce. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

**05. 09. | 11.00, 06. 09. | 13.30, 13. 09. | 11.00 a 13.30, 20. 09. | 11.00, 26. 09. | 11.00, 27. 09. | 13.30 | Barokní pevnost** – prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nové otevření Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletcecké kryty.

**12. 09. | 11.00, 26. 09. | 13.30 | Národní symbol** – prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Nevynechte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavin.

## NOVOMĚSTSKÁ RADNICE

Karlovo nám. 1/23, Vodičkova 1/3, 120 00 Praha 2 – Nové Město  
tel.: +420 224 947 190  
[www.facebook.com/NRpraha](http://www.facebook.com/NRpraha)  
[www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

- Vyhlička z věže Novoměstské radnice a stálá expozice v bývalém bytě věznika o historii Nového Města je otevřena út–ne 10.00–18.00. Vstupné plně 60 Kč, snížené 40 Kč, rodinné 130 Kč. Vstup z Vodičkovy ulice.
- polední pauza ve Věži a Galerii 30 minut mezi 12.00–13.00
- Café Neustadt: otevřeno denně – [www.facebook.com/cafeustadt](http://www.facebook.com/cafeustadt), vstup z nadvrtví NR



Novoměstská radnice  
PRAHA

### VÝSTAVY

**Neviditelná výstava** Nezapomenutelná hodina v naprosté tmě s nevidomým průvodcem. Dlouhodobá výstava | výstavní prostory II. patro NR; otevřeno po–pa 12.00–20.00, so–ne, svátky 10.00–20.00; vstupné na tel. 777 787 064

**04. 09. – 04. 10. | Nejen Broučcí Arch. Zdeňka Podhůrského** – výstava loutek k připomenutí výročí 100 let od narození Arch. Zdeňka Podhůrského, jednoho z našich největších loutkářů a výtvarníků, autora půvabných loutek k večerníčkům Broučcí a dalších. Expozice je průřezem jeho téměř padesátileté samostatné tvorby, bude vystaveno přes 200 originálních, dřevěných loutek z jeho pozůstalosti, kresby a dokumentace. Součástí je i drobná interakce, kdy si děti na místě udělají loutku ze vstupenky, ke které dostanou u vstupu doplňky a podle video návodu si loutku samy vytvoří | Galerie v přízemí | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné plně 50 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč | během EHD sleva a otevírací doba 10.00–20.00

**10. – 28. 09. | 5. setkání** – je to již popáté, co se ZUŠ Praha 7, Šimáčkova 16 potká s návštěvníky na Novoměstské radnici. Svá díla zde představí žáci výtvarného oboru školy. Základem výstavy jsou práce vytvořené v období posledních dvou let. Práce odráží výtvarné zkušenosti dětí různého věku. Součástí výstavy jsou i grafiky žáků partnerské školy z japonského města Aomori. | Galerie ve věži, otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž | během EHD sleva

### KONCERTY

**04. 09. | 19.30 | Challenge for Music II** – na koncert cyklu „Challenge for Music“ pozval autor i protagonista projektu Vilém Veverka jednu z největších hvězd české scény, Jiřího Bártu, nejspěšnějšího violoncellistu uplynulých dvaceti let. Partnerem jím bude zástupce mladší generace českých interpretů, cembalista Filip Hrubý, student legendární Barbary Marie Willi. Již tradičním hostem je i tentokrát smíšený sbor Notre Dame. | Velký sál | vstupné plně 390 Kč, snížené 250 Kč

**11. 09. | 19.30 | Křik Paříže, zpěv Londýna** – koncert renesanční hudby s živou digitální malbou. Osm pěvců souboru Victoria Ensemble pod vedením Viktorie Dugranpere vystoupí s francouzskými chansony a anglickými madrigaly 16. století. Zpěváky doprovodí na improvizovanou perkusní soustavu renomovaný bubeník Jan Šikl, živou digitální malbu v reálném čase předvede skotská výtvarnice Frances Sander | Velký sál | vstupné 450/350 Kč | podrobnosti na [www.victoria-ensemble.com](http://www.victoria-ensemble.com)

**17. 09. | 19.30 | Stylové večery 2020 – Nelze hrát jen Mozarta** – další koncert již 7. hudebního cyklu se smyčcovým orchestrem Harmonia Praga s uměleckým vedoucím, houslistou Miroslavem Vilímcem a dirigentem Štefanem Britvíkem. Na posluchače čeká „Malá noční hudba“ i výlet do hudby novější. | Velký sál | vstupné plně 320 Kč, snížené 170 Kč | bližší info na [www.harmoniapraga.cz](http://www.harmoniapraga.cz)

**22. 09. | 19.30 | Novoměstský festival komorní hudby NOVOFEST 2020 – Dvořákovo kvarteto.** Tradiční repertoár v tradičním podání špičkových hudebníků v čele s klavíristkou Slávkou Pěchočovou Vernerovou. (další zářijový koncert Novofestu proběhne 9. 9. v barokním refektáři MFF UK.) | Velký sál | vstupné plně 300 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na [info@novofest.cz](mailto:info@novofest.cz)

**27. 09. | 19.30 | Jazový most 2020 / Jazz Bridge 2020** – 17. ročník jazzového festivalu je setkáním jazzových hudebníků všech generací a jejich publika za účasti české a zahraniční veřejnosti a osobností z kulturního a politického života z mnoha zemí. Jeden z koncertů proběhne opět na Novoměstské radnici (Rudi Mazač, Kentonmania/Big Band & osm lesních rohů / Mel Canady & Martin Růža / Vocals – USA & ČR) | Velký sál | vstupné plně 200 Kč, snížené 150 Kč | rezervace vstupenek na [rudimazac@web.de](mailto:rudimazac@web.de)

## AKCE

**08. 07. – 30. 09. | Sculpture Line 2020 / Alexandra Kolářková – Sedící postava.** Jednou ze zajímavých zastávek sochařské linky 6. ročníku mezinárodního sochařského festivalu je Novoměstská radnice. Socha je zhotovena z vysoko pálené šamotové hlíny. Prvotním impulzem vzniku této realizace byl záměr dotvořit intimní místo jedné soukromé zahrady posezením s plastikou. Vznikla tak lavička v podobě stylizované ženy, které se můžete uvelebit v náručí s knížkou, nebo usednout tváří v tvář blízké osobě v důvěrném hovoru. | nádvoří | otevřeno denně 8.00–23.00 | prohlídka zdarma

**Socha Neptuna** – sochařské dílo vytvořil z jemného pískovce v letech 1875–1877 sochař Bohuslav Schnirch. V r. 2014 sochu zrestauroval akademický sochař Vojtěch Adamec | k prohlídce ve vstupní hale svateb v přízemí každé úterý 14.00–16.00

**12. – 20. 09. | EHD – Dny evropského dědictví 2020** – během EHD NR nabízí slevu na výstup na věž, prohlídku několika výstav a další zajímavý program. Téma letošního ročníku – Památky a vzdělávání | všechny prostory NR | otevřeno 10.00–20.00 | podrobné info o programu a vstupném na [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

**12. a 13. 09. | Dnes provází Minor** – herci divadla Minor provedou návštěvníky Novoměstské radnice tak trochu jiným způsobem. | začátek prohlídky v 15.00 | vstupné: sleva v souvislosti s EHD – jednotné vstupné pro děti i dospělé 100 Kč | sraz na nádvoří

**28. 09. – 28. 10. | Měsíc věží a rozhleden ČR 2020** – již 9. ročníku Měsíce věží a rozhleden, což je projekt k prodloužení turistické sezóny, se účastní i NR | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné viz věž, 28. 9 a 28. 10. V den věží a rozhleden děti do 12 let se soutěžním 4pohledem, zakoupeným v pokladně věže, bez poplatku | Věž | 28. 10. ve 14.00 výstup na ochoz věže s českou vlajkou

## VOUCHERY PRO TURISTY

**do 30. 09. | V Praze jako doma** – vouchery pro turisty – neváhejte a využijte jedinečnou letní nabídku pro mimopražské návštěvníky! Za každou noc v hotelu dostanete volný vstup do muzea, na památky, do zoo a na spoustu dalších atrakcí a zážitků. A také na Vyhlídkovou věž Novoměstské radnice. Každý, kdo přespí víc než jednu noc v jednom z vybraných pražských hotelů, dostane od města poukázku. Projekt se zaměřuje na české turisty, a především restart cestovního ruchu po nedávné koronakrizi. VOUCHER – poukázka, kterou návštěvníkovi poskytne město, bude platná v několika kulturních i volnočasových zařízeních města Prahy a to i na Novoměstské radnici. Do vyprodání zářes! | věž | otevřeno út–ne 10.00–18.00 | vstupné – viz věž

**Novinky a další aktuality** sledujte na webových stránkách Novoměstské radnice [www.nrpraha.cz](http://www.nrpraha.cz)

## PRAŽSKÉ VĚŽE

**Malostranská mostecká věž, Petřínská rozhledna, Prašná brána, Staroměstská mostecká věž, Svatomikulášská městská zvonice, Zrcadlové bludiště na Petříně** viz rubrika Muzea – Muzeum hlavního města Prahy.

## VRTBOVSKÁ ZAHRADA

Karmelitská 25, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

tel.: + 420 272 088 350–52

e-mail: [zahrada@vrtbovska.cz](mailto:zahrada@vrtbovska.cz), [www.vrtbovska.cz](http://www.vrtbovska.cz)

- provozuje a spravuje Casus Direct Mail, a. s., [www.casus.cz](http://www.casus.cz)
- spojení: tram 12, 20, 22, st. Malostranské nám.
- otevřeno: denně – duben a říjen denně 10.00–18.00, květen – září 10.00–19.00
- pořádání svateb tuzemských, zahraničních i symbolických, koncertů, společenských i firemních setkání, oslav výročí, tiskových konferencí, prezentací, přehlídek
- akreditovaní průvodci mají vstup do prostor zahrady zdarma. Průvodce skupiny nad 6 osob získává pro návštěvníky slevu 20%.
- wi-fi připojení zdarma!



Jedna z nejvýznamnějších barokních zahrad v Evropě vybudovaná v letech 1715–1720 dle návrhu architekta Františka Maxmiliána Kaňky s bohatou sochařskou a plastickou výzdobou Matyáše Bernarda Brauna a freskami Václava Vavřince Reintera.

Ateliér Mikoláše Alše, ptačí voliéra s exotickým plectvem, fontány s rybami, prodejní galerie, upomínkové předměty.

Dle hodnocení průvodců je z místa výhledky **nejkrásnější pohled na panorama Hradčan a Malé Strany.**



Druhá nejkrásnější historická zahrada v Evropě vás zve k návštěvě ve svém jubilejním roce svého 300. výročí založení.

## VÝSTAVY

Vladimír Kiseljov – Create Yourself – obrazy. Autor každý den maluje v galerii pro návštěvníky naživo | Horní galerie | od 1. 9. do 30. 9.

Umělecká agentura ART-AM | Dolní galerie

Historické fotografie Vrtbovské zahrady z 50. až 60. let minulého století | Salonek

## STRAHOVSKÝ KLÁŠTER

Královská kanonie premonstrátů na Strahově

Strahovské nád. 1/132, 118 00 Praha 1 – Hradčany

tel.: +420 233 107 730

[www.strahovskyclaaster.cz](http://www.strahovskyclaaster.cz)

- spojení: tram 22, st. Pohorelec
- otevřeno: denně 9.30–11.30 a 12.00–17.00
- vstupné: základní 150 Kč, snížené 80 Kč, rodinné 300 Kč, skupinové 10 Kč (pro školní skupiny základních českých škol v rámci výukového programu)
- prodej vstupenek končí 30 minut před uzavřením objektu

## STÁLÁ EXPOZICE

**Klenotnice Strahovského kláštera** Klenotnici tvoří soubor děl uměleckého řemesla, které dokumentují rozmanitost předmětů liturgické povahy, jež vznikly přímo na objednávku řádu nebo se do majetku kanonie dostaly koupí či darem.

**Malířství a sochařství 1300–1550**

**Rudolfínské malířství**

**Flámské a nizozemské malířství 16. – 17. století**

**Italské malířství**

**Středoevropské malířství 17. – 18. století**

**České malířství 19. století**

## KONVENTNÍ BUDOVA – PŘÍZEMÍ

**Ambity, kapitulní síň, zimní a letní refektář, románské sály**

Multimediální expozice o Strahovském klášteře a zakladateli premonstrátského řádu sv. Norbertovi

## HISTORICKÉ SÁLY STRAHOVSKÉ KNIHOVNY

- otevřeno: denně 9.00–12.00 a 13.00–17.00



## JERUZALÉMSKÁ SYNAGOGA

Jeruzalémská 7, 110 00 Praha 1 – Nové Město

[www.synagogue.cz](http://www.synagogue.cz)

- otevřeno: denně mimo sobot a židovských svátků 10.00–17.00
- vstupné zahrnuje prohlídku synagogy: dospělí 100 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 60 Kč, děti do 6 let zdarma; vstupné pro skupiny CK s průvodcem: dospělí 60 Kč, děti 6–15 let, senioři a studenti 40 Kč, děti do 6 let zdarma
- zlevněný vstup pro držitele vstupenky do Staronové synagogy, na místě lze zároveň zakoupit i zvýhodněnou společnou vstupenku do Jeruzalémské a Staronové synagogy
- více informací viz rubrika Galerie, výstavy.



Synagoga byla postavena v letech 1905–1906 podle projektu vídeňského architekta Wilhelma Stiassného a kombinuje secesní tvarosloví s maurským stylem. Synagoga je unikátní památkou pražské architektury počátku 20. století a současně nádherným příkladem synagogální architektury Rakousko-Uherska. Návštěvníky zaujme obnovené hlavní průčelí a portál a dále restaurované nástěnné malby a vitráže oken. Pořádají se zde pravidelné koncerty, přednášky a výstavy.

## PROGRAM

24. 09. | 19.00 | Komentovaná prohlídka | vstupné 80 Kč

## STÁLÉ VÝSTAVY

**Židovská obec v Praze od roku 1945 po dnešek** Poprvé se veřejnosti představuje poválečná historie pražské židovské komunity.

**Židovské památky a jejich rekonstrukce po roce 1989** Výstava seznamuje návštěvníky s různorodostí oprav památek, které jsou ve správě Židovské obce v Praze.

**10 hvězd. Revitalizace židovských památek v České republice** Expozice věnovaná projektu realizovanému Federací židovských obcí. Jedná se o rekonstrukce synagog a rabínských domů. Dosud bylo zrekonstruováno 10 objektů.

## VÝSTAVA

**„Schalekovi – střeoevropská rodina. Sto let historie v pěti žitvotech.“** Výstava a krátký dokumentární film přibližují střeoevropské. dějiny 20. století prostřednictvím pěti biografií členů německo – česko – židovské rodiny | do 31. 12.

## KOSTEL SV. KLIMENTA NA LEVÉM HRADCI

**Kulturní památka, která je majetkem římskokatolické církve**

- spojení: bus 340 a 350 z Vítězného náměstí do zastávky Levý Hradec, nebo Rozcestí Žalov; vlak z Masarykova nádraží do zastávky Roztoky – Žalov; autem je Levý Hradec dostupný z Dejvic cca za dvacet minut
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč



## PROHLÍDKY

**Prohlídka s průvodcem po přemyslovském hradišti a kostele sv. Klimenta**

- soboty a neděle 10.00–17.00 (v 17.00 začíná poslední prohlídka)
- prohlídky v jiné dny lze objednat telefonicky u průvodce: Marcel Ramdan – mobil + 420 776 651 596
- možnost zakoupení turistických vizitek a známek, pohlednic a jiných suvenýrů

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD

**Kotevní bod Evropské cesty průmyslového dědictví**

Papirenská 6, 160 00 Praha 6 – Bubeneč  
e-mail: [prohlidky.info@staracistirma.cz](mailto:prohlidky.info@staracistirma.cz)  
[www.staracistirma.cz](http://www.staracistirma.cz)

- spojení: metro A – Hradčanská, bus 131 do zastávky Goetheho nebo metro A – Bořislavka, bus 131 do zastávky Nemocnice Bubeneč; projděte pod železničním viaduktem a pokračujte vlevo do Papirenské ulice 6; tram 8, 20 nebo vlak do zastávky Nádraží Podbába, dále pod mostem za benzinovou stanicí doprava do Papirenské ulice
- prohlídky: pracovní dny 11.00 a 14.00; soboty, neděle a svátky 10.00,

11.30, 13.00, 15.00 a 16.30 (sledujte, prosím web pro možné změny v otevírací době)

- kavárna: Café Továrna otevřena: po–čt 9.00–16.00, pá 9.30–13.00
- Stokabar: út–so 10.00–22.00, ne 9.00–20.00 (květen - říjen)
- vstupné: prohlídka v českém jazyce: dospělí 180 Kč, děti od 3 let, studenti, senioři 90 Kč, rodinné (2 dospělí + 1–3 děti do 15 let) 450 Kč; skupinové vstupné: dospělí 150 Kč, studenti a senioři 75 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) 60 Kč; ZTP a děti z dětských domovů 30 Kč; prohlídka v cizím jazyce: základní 240 Kč, studenti a senioři 140 Kč, rodinné vstupné (2 dospělí + 1–3 děti) 620 Kč; skupinové vstupné: dospělí 200 Kč, senioři 110 Kč, školní skupiny (min. počet 18 žáků) à 95 Kč
- dále nabízíme: **jištěné výstupy na komin na objednání, plavby na Převozníkové prámu v podzemní usazovací nádrži** – možné sjednat přímo na místě, narozeninové prohlídky atd; více na [www.staracistirma.cz](http://www.staracistirma.cz); dotazy na e-mail: [prohlidky.info@staracistirma.cz](mailto:prohlidky.info@staracistirma.cz)

## PROHLÍDKA OBJEKTU

**Stará čistírna odpadních vod je unikátním dokladem historie, architektury, techniky a čištění odpadních vod.** Areál byl vybudován v letech 1901–1906 jako součást systematické stokové sítě v Praze a sloužil do roku 1967. V současnosti je zpřístupněn veřejnosti v rámci prohlídky, kde se návštěvníkům prezentuje technologie dochovaného procesu mechanického čištění odpadních vod. Významnou součástí jsou i funkční parní stroje (1903 Breitfeld – Daněk) a kotle, které je možné vidět v provozu při kulturních akcích. Během každé prohlídky návštěvníci projdou i nefunkční obtokovou stokou. Výklad doplňují kopie původních plánů a historických fotografií z výstavby čistírny.

## AKCE

**26. 09. | Dny evropského dědictví** – celodenní akce pro širokou veřejnost. Prohlídky 10.00–18.00 po půl hodině. Všechny s plavbou na prámu a ukázkou parních strojů. Po celý den jištěné výstupy na komin a další doprovodný program pro děti i dospělé. Občerstvení i parkování zajištěno. Vstupné jednotné 200 Kč / os.

**do 15. 10. | Ordo Amoris Art** – výstava a vernisáž děl abstraktní malířky Mgr. Ivany Sucháčové





## Minulost do popelnice nepatří!

**Máte doma jakékoli dokumenty, předměty či fotografie, spojené s nacistickou perzekucí na území naší republiky a chcete je vyhodit? Nedělejte to a dejte nám vědět na [vyzva@pamatnik-terezin.cz](mailto:vyzva@pamatnik-terezin.cz)!**

Zajímají nás předměty a dokumenty spojené s osobami vězněnými v Terezíně a Litoměřicích, ale i ty, dokumentující věznění v dalších koncentračních táborech, věznicích, káznicích i jiných nacistických perzekučních zařízeních.

*Děkujeme především za naše budoucí generace!*

Památník Terezín  
státní příspěvková organizace



### MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA

Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1

e-mail: nm@nm.cz

www.nm.cz

♿ bezbariérový vstup:

♿ bezbariérový přístup bude zajištěn přes vjezd z Vinohradské ulice.

Veřejnosti je přístupná pouze Historická budova Národního muzea

Nová budova Národního muzea

- otevřeno po–ne 10.00–18.00
- vstupné: vstupenka do 9 muzeí v 5 dnech – 200 Kč (plné vstupné), 130 Kč (snižované vstupné), děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

### EXPOZICE

**Momenty dějin** Multimedialní expozice ve spojovací chodbě připomíná zásadní momenty naší historie od vzniku Československa až po přelom tisíciletí. Na celkem 112 metrech projekce budou návštěvníkům prezentovány bouřlivé události 20. století, které v podobě různých demonstrací a manifestací vrcholily na Václavském náměstí. Časosběrná animace, v níž jedna vteřina projekce reprezentuje jeden rok, ukazuje taktéž architektonickou proměnu tohoto místa.

**Sál minerálů** V expozici nazvané Sál minerálů si mohou návštěvníci prohlédnout více než 4000 předmětů ze sbírky, která celkově čítá neuvěřitelných 100 000 minerálů z celého světa. Ve své surové podobě je tu prezentováno hned několik podob zlata, stříbra a diamantů. K vidění je mimo jiné také asi stovka minerálů pocházejících od jednoho ze zakladatelů Národního muzea hraběte Kašpara Šternberka a desítky ukázek od takových osobností jakými byli kníže Klemens Metternich, opat strahovského kláštera Jeroným Josef Zeidler či mineralog František Xaver Zippe.

### VÝSTAVY

**Sluneční králové** Výstava seznamuje návštěvníky s obdobím vlády 5. staroegyptské dynastie, jejíž panovníci bývají v egyptských dějinách nezdávka označováni jako sluneční králové. Uvede je do archeologické lokality Abúsír, seznámí je s historickými postavami, které byly v Abúsíru pohřbeny, ale také s egyptskými i zahraničními archeology, kteří se o poznání této lokality nejvíce zasloužili. Na příkladu objevu princezny Šeretnebtje bude návštěvníkům představena terénní práce nejen archeologů, ale také celé řady jiných odborníků v Abúsíru. Objev je vedle unikátních předmětů z hrobky představen pomocí bohatých doprovodných audiovizuálních materiálů | do 7. 2. 2021



**Poklady numismatických sbírek** Dlouhodobá výstava představuje návštěvníkům numismatiku jako vědu i sběratelský obor, a to především na základě sbírkových fondů Národního muzea doplněných o zápůjčky spolupracujících institucí. Zájemci se mohou těšit na Chaurovu sbírku, která představuje největší existující kolekci bohemikálních mincí i medailí od 10. do 19. století, a na numismatické unikáty od antiky po 20. století | do 27. 6. 2021

**Sametová revoluce: Říká se jí sametová** Výstava přibližuje návštěvníkům události druhé poloviny 80. let minulého století, samotnou Sametovou revoluci a období do voleb v červnu 1990 | do 30. 9.

**Držíme spolu** Výstava představuje výběr roušek, které se nově staly součástí sbírek Národního muzea. Roušky se staly symbolem šikovnosti českého národa, ale hlavně souznělosti, empatie i nezištné pomoci bližnímu | do 30. 9.

**České národní povstání** Výstava ukazuje překotný vývoj na našem území v prvních květnových dnech roku 1945. Samostatnou kapitolou výstavy tvoří osudy Historické budovy Národního muzea, která byla v posledních dnech války několikrát ostřelována | do 30. 9.

**Symboly** Výstava se věnuje vývoji státních barev, státní vlajky, státního znaku, státní pečeti, vlajky prezidenta republiky a státní hymně. Je založená na originálních předmětech ze sbírky Národního muzea, které dokumentují vývoj a proměnu české státnosti | do 30. 8.

**Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus** Výstava prezentuje historii akvizic předmětů z Mongolska v Náprstkově muzeu, a to od počátku 20. století po dnešek. K vidění jsou jak historické fotografie z 50. a 60. let 20. století, tak současné cestovatelské fotografie. Dále si mohou návštěvníci prohlédnout výběr předmětů získaných v 60. letech v Mongolsku, náboženské malby, anebo také dar Náprstkovu muzeu – sto osm svazků buddhistického kánonu, tzv. Kandžur | do 25. 10.

**Milan Rastislav Štefánik** Výstava v Nové budově Národního muzea představí Štefánika jako astronoma, politika a vojáka, který se zásadně podílel na vzniku Československa v roce 1918. Návštěvníci se seznámí nejen s budováním jeho kultu v první Československé republice, ale i s snahou komunistického režimu na něj v národním příběhu zapomenout | do 31. 8.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**05. 09. | 11. 00 a 13. 00 | Kolem dokola Národního muzea** – představíme vám nejen architektonické zajímavosti této významné budovy, ale také vám povíme, jak se proměnil celý venkovní prostor i okolí muzea. Dozvíte se, kdy se na Václavské náměstí opět vrátí tramvaje nebo kolik tisíc rostlin bylo potřeba ke zkrášlení přilehlých Čelakovských sadů. Vycházky jsou vhodné i pro rodiny s dětmi | vstupné 30 Kč

**05. 09. | 12. 00 a 14. 00 | Skrz za skrz Národním muzeem** – společně si prohlédneme nedávno rekonstruovaný interiér včetně slavného Panteonu s jeho širokou galerií bust českých velikánů i zahraničních mecenášů, kteří se zasloužili o vznik a fungování Národního muzea | vstupné 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

**12. 09. | 15. 00 | Komentovaný prohlídky výstavy Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus** – přijďte si projít výstavu Tajný život sbírek: Mongolsko a buddhismus s její autorkou Helenou Heroldovou. Během prohlídky se seznámíte se zajímavými osobnostmi, které navštívily Mongolsko ve 20. století a jejich sbírky jsou nyní uloženy v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur. Z těchto sbírek vám autorka představí zejména buddhistické malířství a rituální tanec s maskami. Setkání zájemců o prohlídku s autorkou výstavy proběhne u pokladu v Historické budově



**26. 09. | 11. 00, 13. 00, 15. 00 a 16. 00 | Do Panteonu Národního muzea s průvodcem** – zveme návštěvníky na prohlídku nedávno rekonstruovaných interiérů Historické budovy Národního muzea. Společně si prohlédneme především Panteon, na jehož výzdobě se podíleli umělci generace Národního divadla | vstupné: 30 Kč + cena běžné vstupenky do muzea

## PŘEDNÁŠKA A BESEDY

**06. 09. | 10. 00 | Mineralogická úřovací beseda** – přírodovědecké muzeum, mineralogicko-petrologické oddělení a Společnost Národního muzea Vás zvou na úřovací besedu. Akce se koná v přednáškovém sále č. 102 v Historické budově Národního muzea. Všichni zájemci jsou zváni na přátelské posezení s odborníky i amatérskými mineralogy. Budou zde prezentovány uplynulé i budoucí události v daném oboru, sběratelské zážitky a objevy ostatních kolegů a v neposlední řadě si jako vždy budete moci nechat určit své nálezy pracovníky z Národního muzea. Kontakt: Lukáš Zahradníček: lukas\_zahradnicek@nm.cz | vstupné zdarma

**21. 09. | 17. 30 | METRO D – inženýrsko-geologický průzkum v praxi** – přijďte si poslechnout zajímavou přednášku o aktuálním průzkumu pro novou trasu pražského metra. Inženýrsko-geologický průzkum je pojem, se kterým se setkáváme dnes a denně. Co je však jeho cílem, proč a jak se provádí? Tato přednáška se bude zabývat smyslem, metodikou, a hlavně účelem inženýrsko-geologických prací na příkladu právě probíhající ražby průzkumného tunelu pro novou trasu pražského metra. | Přednáší: Mgr. Radek Onysko, SG Geotechnika, a. s. Místo konání: přednášková místnost 102, Historická budova Národního muzea. Kontakt: Lukáš Zahradníček: lukas\_zahradnicek@nm.cz | vstup zdarma

## AKCE PRO DĚTI – NA DEN DO MUZEA

**19. 09. | 13. 00–17. 00 | Aspoň na víkend za poklady Národního muzea** – pestrý program pro rodiny s dětmi seznámí návštěvníky s Historickou budovou Národního muzea a jejími poklady. Nahlédneme do nedávno znovuotevřeného Sálu minerálů a necháme se inspirovat na workshopu výroby šperků. Společně se vydáme na cestu od těžby stříbra až po ražbu mincí, které si prohlédneme v numismatické výstavě. Pro mladší děti je připraveno originální představení Divadla ze skříně, pro starší komentované prohlídky výstavy Poklady numismatických sbírek. Sálu minerálů a Panteonu | vstupné: v ceně běžné vstupenky do muzea

## NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 257 214 806

e-mail: narodopis@nm.cz

▪ otevřeno: denně mimo po 10.00–18.00

▪ vstupné: základní 70 Kč; snížené 40 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## VÝSTAVY

**Století trampingu** Počátky trampingu bývají kladeny do doby kolem roku 1918. Během následujících desetiletí se stal jednou z nejvýznamnějších českých a slovenských subkultur a ovlivnil

životy desetitisíců lidí. Výstava představuje celý tento fenomén i jeho proměny | do 31. 8.

**Proutěné řemeslo** Výstava prezentuje košíkářství v celé jeho šíři a pestrosti, od nejjednodušších výrobků až po mistrovské práce nebo kuriozity a dnes už nepoužívané typy předmětů | do 2. 9.

## AKCE

**27. 08. | 18.00–22.00 | Dernisáz** výstavy století trampingu – na čtvrtek 27. srpna svolávají kamarádi z Národopisného muzea Národního muzea a ze sdružení Naše Muzeum, z. s. setkání trampů a příznivců trampské písně do Kinského zahrady na Praze 5. Zde se za Letohrádkem Kinských bude konat večerní zpívání, rozloučení s největší výstavou na světě věnující se trampskému hnutí. Na podiu vystoupí trampské soubory, dua i jednotlivci.

**22. 09. | 10.00–17.00 | Tradiční řemeslné dílny: Barvení přírodním barvivou** – přijďte se seznámit s historií přírodního barvení a s postupy, jak správně barviva používat. Přineste si vlastní tkaninu či vlnu, kterou si obarvíte indigem nebo březovými listy a cibulovými slupkami. Kurzem Vás provede paní Hana Kristel, oceněná titulem Mistr tradiční rukodělné výroby Libereckého kraje. V ceně kurzu je zahrnuto kurzovné a vstupné do muzea. Kapacita kurzu je omezena, je potřeba se předem objednat. Rezervace nutná: lucie\_cmelikova@nm.cz, 773 793 412 | vstupné: 400 Kč

**12. 09. | 17.00 | Folklorní regiony Čech, Moravy a Slezska: Přerovsko** – přijmete pozvání na cyklus tradičních podvečerů s představením národopisných oblastí České republiky společně s přednáškou a tanečně-hudebním vystoupením. V září představíme oblast Přerovska na Hané. Přednášku od 17.00 hodin na téma Tancem k historii Hané si připravila paní Magda Barboříková, členka Folklorního souboru Haná Přerov. | Vystoupení souboru začne v 19.00 hod | vstupné: v rámci běžné vstupenky do muzea



## AKCE PRO DĚTI

**27. 08. | 08.30–16.00 | Na den do Národopisného muzea – Staň se slaměnkářem** – přijď nám pomoci ozdobit dožínkový věnec a dovědět se více o řemesle slaměnkářů. Naučíš se pracovat se stéblou a rozehlenou slámou a vyrobíš si slaměné ozdoby – květinčky, spirálky a další tvary. Kurz povede paní Alena

Samohýlová. Muzejní lektor doplní tvořivou dílnu poutavým výkladem a připraví si pro děti odpolední program v zahradě Kinských. Rezervace nutná: [www.nm.cz/program/akce](http://www.nm.cz/program/akce)

## NÁPRSTKOVA MUZEUM ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

Betlémské nám. 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 500

e-mail: [naprstek@nm.cz](mailto:naprstek@nm.cz)

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

- otevřeno: út, čt a ne 10.00–18.00; st 9.00–18.00
- vstupné: základní 100 Kč; snížené 70 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## EXPOZICE

**Kultury Austrálie a Oceánie** Expozice představuje materiálů a duchovní kulturu obyvatel ostrovů a souostroví Melanésie, osídlených zemědělci a rybáři.

**Vojta Náprstek** Výstava přibližuje na 12 panelech život a dílo zakladatele Náprstkova muzea, pražského mecenáše, propagátora ženské vzdělanosti a všeobecného pokroku.

## VÝSTAVY

**Na březích Nilu** Výstava představuje přírodní svět starověkého Egypta a starověké Nubie. K vidění jsou nejen unikátní předměty jako kanopy, sošky či zdobené nádoby, ale také reprodukce dvourozměrných vyobrazení z egyptských a nubijských chrámů a v neposlední řadě také dochované písemnosti na papyru | do 10. 1. 2021

**Doma na Sibiři** Výstava představí Sibir jako životní prostředí mnoha národů, které se dokázaly přizpůsobit náročným přírodním podmínkám. Ve venkovní části výstavy jsou představeny tři největší sibiřské biomy – tundra, tajga a step – a jejich příroda, ale také pastevectví a lov jako nejrozšířenější způsoby obživy lidí. Do jurty lze nahlédnout v následující části uvnitř | do 31. 12.

## ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 497 707; 224 497 777

e-mail: [cmh@nm.cz](mailto:cmh@nm.cz)

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně mimo út 10.00–18.00
- vstupné: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na [www.nm.cz](http://www.nm.cz)

## VÝSTAVY

**Miloň Novotný – fotograf a hudba a Hudebníci očima fotografa** Výstavy připomínají nedožitě devadesátiny klasika české dokumentární fotografie. K vidění jsou nejen jeho ikonické reportážní fotografie, ale i mnohdy dosud neznámé portréty slavných hudebníků ze 70. let dvacátého století z unikátního souboru nově získaného pro Národní muzeum | do 31. 8.

**150 let od narození Vítězslava Nováka** Vítězslav Novák patří mezi nejvýraznější skladatelské osobnosti české hudební kultury



první poloviny 20. století. V Českém muzeu hudby bude k vidění jeho skladatelská pozůstalost a rozsáhlý soubor korespondence a fotografií. V letošním roce si připomínáme 150 let od jeho narození | do 2. 11.

**170 let od úmrtí Václava Jana Tomáška** Václav Jan Tomášek patří mezi nejvýznamnější osobnosti české hudební kultury v Čechách v 1. polovině 19. století. Byl vynikajícím klavíristou, uznávaným skladatelem a vyhledávaným učitelem. Jeho skladatelský odkaz je zároveň velmi rozmanitý, ale v jeho díle převažují písně (na německé i české texty) a skladby pro klavír. V roce 1874 převzalo Národní muzeum jeho skladatelskou pozůstalost. V letošním roce si připomínáme 170 let od jeho úmrtí | do 2. 11.

## MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 222 220 082; 221 082 288  
e-mail: b\_smetana\_muzeum@nm.cz  
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo út 10.00 – 17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz
- komentovaná prohlídka pro veřejnost (na tel. objednávku předem): 80 Kč / 60 Kč (v češtině); 100 / 80 Kč (v angličtině)

### EXPOZICE

V expozici **o životě a díle Bedřicha Smetany** jsou k vidění ukázky autografů jeho skladeb, korespondence, deníků a dalších dokumentů, dobové fotografie, osobní památky a trofeje i jeho klavír.

## MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 918 013; 224 923 363; 774 845 820  
e-mail: a\_dvorak\_museum@nm.cz  
www.nm.cz

- otevřeno: denně mimo po 10.00–17.00
- vstupné: základní 50 Kč, snížené 30 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

### EXPOZICE

V expozici **Cesty Antonína Dvořáka** najdete skladatelův klavír, nábytek a předměty z osobního majetku. Zahradu muzea je zdobena plastikami z dílny Matyáše Brauna.

## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3  
tel.: +420 224 497 607; 224 497 600  
e-mail: oncd@nm.cz  
www.nm.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: st – ne 10.00–18.00
- vstupné: základní vstupné do celého objektu i s vyhlídkou: základní 120 Kč; snížené 80 Kč; děti do 15 let ZDARMA, expozice a výstavy: základní 80 Kč, snížené 60 Kč, děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

### EXPOZICE

**Křížovatký české a československé státnosti** Expozice zachycuje významné zlomy v našich dějinách 20. století, kdy se výrazným způsobem změnila státnost a ideové pojetí státu.

**Laboratoř moci** Expozice připomíná nejen samotnou osobu Klementa Gottwalda, deformaci Památníku na jeho mauzoleum, ale i komunistickou propagandu a období režimu 50. let.

### VÝSTAVY

**Za volební právo žen!** V roce 2020 si připomínáme 100 let od přijetí ústavy první Československé republiky, která uzákonila volební právo žen. Poprvé tak bylo v českých zemích zaručeno volební právo skutečně všem ženám a za stejných podmínek jako mužům | do 30. 1. 2021

**Reportáž Julia Fučíka** Výstava se zabývá okolnostmi vzniku i proměnami fučíkovského kultu a nabízí čtenářům nezátížené kritické čtení Reportáže i možnost nahlédnout na fenomén hrdinství. Poslední literární dílo komunistického novináře zde bude představeno jak v originálních vězeňských motáčích psaných tužkou na odřezcích toaletního papíru, strojopisných přepisech, v nichž byly již v roce 1945 realizovány první cenzurní zásahy, tak v desítkách vydání a překladů, jimiž byl zahlcován socialistický čtenář | do 31. 10.

## LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7–Holešovice  
mobil: +420 702 013 372; 224 497 364 (kurátor), 224 497 117 (produkční)  
e-mail: lapidarium@nm.cz  
www.nm.cz

- bezbariérový vstup
- otevřeno: od 1. května do 30. listopadu
- vstupné: základní 50 Kč; snížené 30 Kč; děti do 15 let ZDARMA, více informací na www.nm.cz

### EXPOZICE

**Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století** Expozice Lapidária Národního muzea seznamuje návštěvníka v úvodních vitrínách se způsobem těžby, s užitím a zpracováním hornin využívaných pro kamenosochařské práce a s péčí o poškozené kamenné artefakty. V dalších sálech prezentuje v chronologickém sledu od konce 11. do konce 19. století památky pocházející z rukou obyčejných i vynikajících kameníků a průměrných i nejlepších sochařů.

## NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM

Kostelní 42, 170 78 Praha 7

tel.: +420 220 399 111

e-mail: info@ntm.cz

www.ntm.cz

- spojení: metro A – Hradčanská nebo metro C – Vltavská dále tram 1, 8, 12, 25, 26 st. Letenské nám.
- otevřeno: po zavřeno; út – ne a státní svátky 9.00–18.00
- vstupné: základní 250 Kč; snížené 130 Kč; rodinné 470 Kč; školní skupiny 50 Kč/žák
- informace o aktuálním programu a doprovodných programech najdete na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz)



**Národní technické muzeum, je největší českou institucí specializovanou na muzejní exponáty technického charakteru.**



Zakladatelem moderního technického muzejnictví se stal již Vojtěch Náprstek, který zpřístupnil sbírky Českého průmyslového muzea poprvé v roce 1862 a později vybudoval muzeum ve svém domě U Halánků. Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako Technické muzeum Království českého z iniciativy technické inteligence, především profesorů české vysoké školy technické v Praze, a otevřelo první expozice 28. září 1910 ve Schwarzenberském paláci na Hradčanech. V roce 1938 byla zahájena stavba nové muzejní budovy na Letné podle návrhu Milana Babušky. Stavba byla dokončena již v době války a okupační správou zabrána pro ministerstvo pošt. V roce 1945 byla budova na Letné získávána zpět pro muzejní účely. Nejméně jedna třetina budovy ale až do roku 1990 dále sloužila jiným institucím. V roce 2003 byla zahájena stavební rekonstrukce hlavní muzejní budovy na Letné a roku 2011 bylo slavnostně znovu otevřeno prvních pět expozic. V říjnu 2013 bylo Národní technické muzeum po 75 letech konečně dokončeno a plně zařízeno. Muzeum nyní představuje staletí technického důvtipu ve 14 stálých expozicích a množství krátkodobých výstavních projektů.

## STÁLÉ EXPOZICE

**Architektura, stavitelství a design** Expozice dokumentuje nejvýznamnější architektonické počiny v českých zemích v období posledních 150 let na původních i nových modelech, kopiích dobových plánů, skic a fotografií a řadou autentických stavebních prvků. Jedním ze symbolů expozice je model kopule nad Panteonem Národního muzea od Josefa Schulze, zajímavým exponátem je neuskutečněný soutěžní návrh Josefa Gočára na dostavbu Staroměstské radnice, návštěvníky zaujme prostředí dvou „atelériů“ s vybavením z pozůstatosti známých architektů z konce 19. století a doby první republiky.

**Astronomie** Expozice seznamuje návštěvníky s historií astronomie a představuje unikátní předměty ze sbírek NTM. Vystaveno je na 220 přístrojů a pomůcek astronomů, geometrů, navigátorů, počtářů a kartografů z 15. až 21. století. V expozici je volně přístupný meteorit, který dopadl na území dnešní Argentiny před 5 000 lety. Mezi nejzácnější exponáty expozice patří Bürgiho sextant, používaný Johanneselem Keplerem, unikátním exponátem je „Organum mathematicum“, zařízení k usnadnění výpočtů a získávání informací jezuitského učence Athanasia Kirchera ze 17. století.

**Doprava** Stěžejní expozice NTM podává kompletní přehled o historii automobilů, motocyklů, jízdních kol, letectví a lodní dopravy a v kratším záběru přibližuje dějiny železniční dopravy a vývoje hasičských stříkaček v souvislosti s vývojem dopravy na území České republiky. Návštěvník může obdivovat nejstarší automobil provozovaný na našem území i nejstarší automobil u nás vyrobený, vůz prezidenta Tomáše G. Masaryka Tatra 80, letoun JK systém Blériot, se kterým Ing. Jan Kašpar v roce 1911 uskutečnil první dálkový let u nás. Populární je rychlíková lokomotiva přezdívaná Hrboun vyrobená před první světovou válkou.

**Fotografický ateliér** V expozici je představen za pomoci vystavených dobových fotografických přístrojů, pomůcek a ukávek fotografií vývoj fotografické techniky od prvních snah o zachycení obrazu v první polovině 19. století až po současnou digitální fotografii. Klíčovými exponáty expozice je fotografie „Zátiší v ateliéru“ od vynálezce fotografie Luise Daguerra, kterou věnoval roku 1839 kancléři Metternichovi a která je zapůjčena ze zámku Kynžvart. Vystavena je také nejstarší česká fotografie, řez stonkou rostliny z roku 1840. Vývoj fotografie je prezentován v souvislosti s jeho dopadem na společenskou situaci.

**Hornictví** Prezentace vývoje hornictví je zaměřena především na představení báňské techniky a dobývacích technologií. Expozice mapuje 6 000 let dlouhý úsek zdokonalování dobývací techniky včetně současné báňské techniky od českých výrobců, je zde možné shlédnout doklady historie oboru od paleolitických parůžkových kopáčů z pazourkových dolů po high–tech báňskou dobývací techniku reprezentovanou kombinem firmy T Machine-ry z roku 2013. Schémata historických dobývacích metod přibližují filmové animace.

**Hutnictví** Expozice s podtitulem **Kovy – cesta civilizace** prezentuje technicky a historicky vývoj oboru hutnictví a jeho vazbu na život společnosti, především dějiny zpracování železa od

sklonku doby bronzové po současnost. Zájem vzbuzuje např. instalace původního strojního vybavení hamru z 16. století, nejoblíbenější kapitola expozice je věnována éře průmyslové revoluce. Je zde představen oddíl s názvem „Železo a válka“, místo v expozici našel také obor se staletou tradicí – zvonářství, za pozornost stojí výrobky umělecké litiny z 18. a 19. století.

**Chemie kolem nás** Expozice zajímavým a pestrým způsobem dokládá, jak chemie ovlivnila lidskou společnost, ukazuje návštěvníkovi, že chemie a její výsledky, výrobky i dopady ho doprovází po celý den na každém kroku. V expozici je představen vývoj oboru a významné osobnosti – pozůstalost Jaroslava Heyrovského, držitele Nobelovy ceny za vynález polarografie, čochostroje Otty Wichterleho nebo přínos Antonína Holého. Významnou částí expozice je prezentace práce laboratoře Národního technického muzea, jsou zde vysvětleny analytické metody užívané muzeem při průzkumu sbírkových předmětů.

**Historie kontaktních čoček** Nová malá expozice je věnovaná historii kontaktních čoček. Nachází se v expozici Chemie kolem nás. Vývoj měkkých kontaktních čoček je spojen se jménem vynikajícího českého vědce Otta Wichterleho, který byl tvůrcem „čochostroje“ – jednoduchého zařízení na odlévání kontaktních čoček. Čočky se používají nejen pro terapeutické účely, ale také jako kosmetický módní doplněk.

**Interkamera** Expozice zobrazuje tři oblasti, kam se fotografie postupně dostala díky vývoji techniky: fotografickou rekonstrukci prostorového vjemu, barevného vidění a fotografii pohybu, a to na originálních historických exponátech a řadě interaktivních pomůcek. Dominanty expozice tvoří skutečný hologram, dále rekonstrukce Maxwellova pokusu – ukázka skládání barevného obrazu ze tří dílčích černobílých obrazů. V části věnované pohybu se nachází funkční maketa experimentálního uspořádání 18 fotoaparátů pro sériovou fotografii, jak ji používal v Kalifornii E. J. Muybridge v 70. letech 19. století.

**Měření času** Expozice zachycuje technický a technologický vývoj hodinářského řemesla od 15. století a představuje časoměrné přístroje od nejstarších elementárních typů až po přístroje sestavené za využití elektroniky i aplikace kvantových fyzikálních jevů. Při dokumentaci technického vývoje byl kladen důraz i na estetickou stránku vystavených exponátů. Dominantním exponátem jsou funkční věžní hodiny s jedním číselníkem a s odbíjením do kovových cimbálů. Středobodem expozice pak je architektonický objekt symbolizující relativitu času, sloužící k prezentaci audiovizuálního programu.

**Technika hrou** Velký sál v druhém patře budovy NTM je rezervován pro výstavní projekty s interaktivním obsahem, jejichž cílem je dát prostor návštěvníkům vyzkoušet si různé technické postupy a „osahat si“ to, co není v expozicích muzea vždy možné. Do tohoto sálu Národní technické muzeum umísťuje projekty určené především pro děti a mládež, z nichž některé vznikly díky spolupráci s dalšími institucemi. Informace o stávající náplni sálu je možné najít na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

**Technika v domácnosti** Expozice atraktivním způsobem vysvětluje vývoj mechanických, elektrických, plynových i jiných

„pomocníků v domácnosti“, techniky usnadňující hygienu, úklid, praní a žehlení, šití a úpravu oděvů, přípravu pokrmů, od poloviny 19. století do současnosti. Mezi nejstarší exponáty patří ty ze sbírek Českého průmyslového muzea, které byly Vojtěchem Náprstkem prezentovány již v 60. letech 19. století v domě U Halánků. Např. se jedná o nejstarší šicí stroj dovezený do Čech, americký Wheeler-Wilson. Mezi novějšími předměty nalezneme zdařilé designové výrobky firmy ETA, např. žehlička ETA 211 z 60. let 20. století, mezi ty nejnovější patří výrobky úspěšné české firmy Tescoma.

**Televizní studio** Zasluhou spolupráce s Českou televizí je v NTM prezentována televizní technika a vybavení, které v letech 1997 až 2011 sloužily ve studiích komplexu SK8 objektu zpravodajství na Kavčích horách pro každodenní vysílání. Právě odtud se vysílaly v poslední době sportovní pořady. V expozici je možné se zúčastnit speciálních workshopů, během kterých si účastníci zkusí práci moderátora, kameramana, režiséra, střiháče nebo technika záznamu a natočí krátkou zpravodajskou relaci.

**Tiskařství** Expozice v prostoru evokujícím starou tiskárnu dokládá vývoj výroby tiskového písma, hlavních tiskařských technik a knihařství a připomíná české osobnosti, které významně přispěly k rozvoji tiskařství – vynálezce litografie Aloise Senefelder, vynálezce heliografy Karla Klíče, vynálezce světlotisku Jakuba Husníka a Kašpara Hermanna, který se podílel na vynálezu ofsetového tisku. Nejstarším exponátem expozice je dřevěný knihtiskařský lis z přelomu 17. a 18. století z pražského Klementina, krásným exponátem je rotačka MAN z roku 1876, svoji důmyslností zaujme řádkový sázeč stroj Linotype z roku 1920.

**Uhelň a rudný důl** Na expozici Hornictví navazuje Uhelň a rudný důl, maketa z 50. let 20. století, která tvoří unikátní soubor sbírkových předmětů a věrohodně ztvárněných dioramátů. Nové pojetí expozice umožňuje návštěvníkům pocítit reálné prostředí dolů. Prohlídka je možná pouze s průvodcem po zakoupení časové vstupenky. Návštěvnícká trasa je dlouhá 350 m a prohlídka trvá 45 minut. Prohlídku je možné rezervovat předem na webových stránkách muzea [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

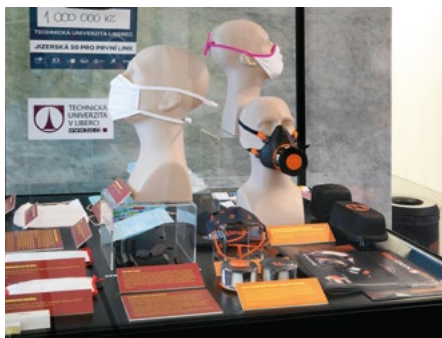
**Herna Mekur** V blízkosti expozice Hornictví a Hutnictví je nově otevřena Herna Mekur, které je určena malým i velkým návštěvníkům pro odpočinek, zábavu i poučení. V herně jsou vystaveny exponáty postavené z Merkuru související s hornickou a hutnickou tematikou – rypadlo, těžní věž, mašiny, které mohou být inspirací pro práci návštěvníků s touto stavebnicí.

## VÝSTAVY

**Jan (Johann) Böh – chemik a fotograf** Národní technické muzeum připravilo panelovou výstavu o Janu Böhmovi, který byl fyzikální chemik, zabýval se výzkumem struktury krystalů rentgenovými paprsky a přispěl k rozvoji československé krystalografie | do 30. 9.

**Děkujeme českým technikům** Výstava ve vstupní hale muzea je poděkováním Národního technického muzea českým technikům za jejich snahu pomoci v době koronavirové pandemie. Z předmětů vzniklých na ČVUT v Praze mají návštěvníci možnost

vidět prototyp plicního ventilátoru CoroVent, celobličejeovou masku, která byly sestavena z potápěčské masky, i ochranné polomasky CIIRC RP95. Technická univerzita v Liberci spustila po vypuknutí krize výrobu roušek a výrobu filtrů z nanovláken a textilie meltblown, které jsou také na výstavě představeny. Vystavené předměty se stanou součástí sbírek NTM | do 30. 9.



**Fenómén Jawa aneb Jawa, jak ji neznáte** Cílem výstavy je si důstojně připomenout 90 let činnosti našeho nejvýznamnějšího motocyklového výrobce, který výrazně ovlivnil daný obor i ve světovém měřítku. Důrazem je kladen na dosud nevystavované, či málo známe artefakty značka Jawa doplněné výběrově o adekvátní výrobky jiných značek, které buď ovlivnily náš domácí vývoj, nebo naopak vznikly jako reakce na něj. Se značkou Jawa spojila své osudy celá řada výjimečných osobností. Vystaveno bude pět desítek motocyklů, automobilů, trofejí ze závodů či jezdecké výstroje, a to převážně ze soukromých, veřejnosti jinak nepřístupných, sbírek | do 31. 7. 2021



**Sláva amatérské fotografie. Organizovaná amatérská fotografie v letech 1889–1955** Výstava vzdává hold fotografům organizovaným v českých fotoamatérských klubech. Organizovaná amatérská fotografie měla od svého vzniku nemalý vliv na vývoj české fotografie, na její uplatnění, význam i formu. Výstava představí vývoj amatérské fotografie od vzniku prvního Klubu fotografů amatérů v Praze v roce 1889 až po rozpuštění

organizace fotoamatérských klubů a jejich začlenění do struktury ROH v padesátých letech minulého století. Návštěvníci se mohou těšit nejen na historické přístroje, ale také na originální fotografie Jana Srpa, Josefa Binka, Vladimíra Jindřicha Bufky, Rudolfa Paďouka a fotografie mnoha dalších autorů | do 27. 9.

**Příští stanice: Muzeum železnice a elektrotechniky NTM** Národní technické muzeum ve výstavním prostoru Dopravní haly veřejnosti představí projekt Muzea železnice a elektrotechniky. Nové moderní muzeum bude veřejnosti zpřístupněno na Masarykově nádraží v Praze v roce 2028. Kromě expozice „Dvě století železnice“ s významnými kolejovými vozidly bude v muzeu prezentováno pod názvem „Svět v sítích“ druhé téma – vývoj elektrotechniky. Současná výstava je ochutnávkou prostorů nového muzea a sbírkových předmětů, na něž se mohou návštěvníci v budoucnu těšit | do 28. 3. 2021

### EDUKAČNÍ PROGRAMY V NTM

V NTM probíhá množství **doprovodných programů, víkendových akcí, přednášek či komentovaných prohlídek výstav**. Nejširší edukační nabídka je určena školám. **Workshopy Enter** jsou koncipované pro základní školy a interaktivní zážitkovou formou přibližují fyzikální či chemické principy a procesy. Programy **Kids'lab abrakadabra** hravým způsobem seznamují nejmladší žáky s oborem chemie. Projekt s názvem **V technice je budoucnost** využívá možnosti moderní techniky, díky které přibližuje expozice Národního technického muzea žákům základních škol. Pro střední školy jsou připraveny **specializované odborné workshopy a soutěže**. Lektori přibliží muzeu také nejmenším dětem z mateřských škol. Komentované prohlídky a programy můžete nově objednat k velkým výstavním projektům. V NTM také úspěšně funguje **Technický kroužek**. Více informací a rezervace na [www.ntm.cz](http://www.ntm.cz).

### KNIHOVNA NTM

Knihovna NTM je **veřejně přístupnou specializovanou knihovnou** s odborným fondem zaměřeným na dějiny vědy, techniky a průmyslu nejen v rámci České republiky, ale i v evropském a celosvětovém kontextu. V současnosti knihovní fond čítá okolo 200 000 svazků. Otevírací hodiny: út a st 09.00–17.00

### BADATELNA ARCHIVU NTM A MUZEA ARCHITEKTURY A STAVITELSTVÍ NTM

Otevírací hodiny: út a st 9.00–17.00 (pouze pro badatele, kteří mají potvrzené připravení archivního materiálu pro studium)

### AKTUALITA

**19. 09. | Národní technické muzeum se připojuje ke Dnům evropského dědictví | vstup do NTM za 70 Kč.**

**NTM je otevřeno pro návštěvníky za zvýšených bezpečnostních pravidel. Podle aktuální epidemiologické situace může být provoz v muzeu upraven. Děkujeme za pochopení.**

## MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství

Kožná 475/1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 012 911

e-mail: muzeum@muzeumprahy.cz

www.muzeumprahy.cz



MUZEUM  
HLAVNÍHO  
MĚSTA  
PRAHY

### HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52, 180 00 Praha 8

Od 15. 6. 2020 je budova z důvodu rekonstrukce uzavřena.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY

**Programy v expozicích, tematické programy, divadlo ve výchově, multikulturní programy:**

- programy z hlavní budovy muzea jsou přesunuty na adresu Těšnov 5/1163, Praha 1, 2. patro, místnost 204
- objednávejte se předem pomocí rezervčního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), více informací: [lektori1@muzeumprahy.cz](mailto:lektori1@muzeumprahy.cz)

**Akademie volného času** – cyklus odborných přednášek, více informací: [lektori2@muzeumprahy.cz](mailto:lektori2@muzeumprahy.cz)

**Praha neobjevená V, Pražské parky a zahrady II, Odvrácená tvář Prahy** – přednášky jsou přesunuty do domu U Zlatého prstenu, Týnská 630/6, Praha 1 – Staré Město

### PŘIPRAVOVANÉ AKCE

**19. 09. | Zažít město jinak** – Podskalská celnice na Výtoni. Připojíme se k sousedským slavnostem v Podskalí s programem v expozici i v okolí. Podrobnosti na našem webu.

**19. – 20. 09. | Dny evropského dědictví** – vstup do Podskalské celnice na Výtoni a do Zámeckého areálu Ctěnice je zdarma.

### DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

Týnská 630/6, 110 00 Praha 1 – Staré Město

tel. informace: pokladna +420 601 102 961

- otevřeno: denně kromě po 9.00–20.00; 28. 9. otevřeno

### STÁLÉ EXPOZICE

**Praha 1606 / Multimediální pohled na Prahu Rudolfa II.** Roku 1606 zprostředkoval městu a světu podobu hlavního města českého království významný grafik a vydavatel Aegidius Sadeler. Kresběný návrh mědirytu vytvořil Philippus van den Bosche a do mědirytu jej převedl Johann Wechter. V roce 2019 přinášíme prostřednictvím devítimetrové animace současníkům vhléd do života rudolfínské Prahy a jejích obyvatel. Spojeným úsilím odborníků na historii i na současné moderní technologie vznikl nový Sadelerův prospekt. . .

**Praha Karla IV. – středověké město** – úvod expozice je zaměřen na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve

14. století, v době panování Karla IV. a lucemburské dynastie. Druhá část pak přibližuje život středověkých obyvatel města. Dominantou je videomapping modelu Karlova náměstí. Další vizualizace připomínají důležitost řeky, brodů a mostů a způsoby řízení pražského souměstí.

### PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- objednávejte se předem pomocí e-mailu, více informací: [lektori1@muzeumprahy.cz](mailto:lektori1@muzeumprahy.cz)

**Co po sobě zanechali Pražané Karla IV.** – 1. stupeň ŽŠ

**Praha Karla IV. – střed Evropy** – 2. st. ŽŠ a SŠ

**Praha Karla IV. – středověké město** – 2. st. ŽŠ a SŠ

**Praha 1606** – 2. st. ŽŠ a SŠ

**Archeologické programy** – v historické dílně v domě U Zlatého prstenu

**15. – 18. 09. a 29. 09. – 02. 10. | Škola mladých archeologů**

**Komentované prohlídky expozic v domě U Zlatého prstenu pro veřejnost** – určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob), informace na: [lektori1@muzeumprahy.cz](mailto:lektori1@muzeumprahy.cz).

### VÝSTAVA

**Říše loutek – 100 let** V tomto roce oslaví divadlo Říše loutek, jehož zakladatelem byl akad. soch. Vojtěch Sucharda, 100 let své existence. Divadlo získalo značné umělecké renomé, od roku 1928 působí v budově Městské knihovny na Starém Městě ve světově unikátním prostoru kukátkového jeviště a hlediště. Během svého trvání hraje nepretržitě. Po V. Suchardovi navázal v roli principála akad. soch. Bohumír Koubek. Výstava v domě U Zlatého prstenu představí historii divadla, zaznamenanou zejména loutkami, ale i dobovými fotografiemi, ukázkami dekorací a kostýmů. Výstava připomene i práci těch, kteří loutkám dávají život | do 31. 1. 2021

### DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

**03. 09. | 17.30 | Komentovaná prohlídka výstavy s autory**

**19. 09. | 14.00–17.00 | Výroba loutek** – workshop | je nutná rezervace na: [prsten@muzeumprahy.cz](mailto:prsten@muzeumprahy.cz)

### PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI

Rašínovo nábř. 412, 120 00 Praha 2

tel.: +420 224 919 833

- otevřeno: denně kromě po 10.00–18.00; 28. 9. otevřeno

### EXPOZICE

**Zaniklé Podskalí a život na Vltavě** Podskalská celnice na Výtoni je renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připlaveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň). Život vorařů, dřevařů, písařů, ledařů a dalších „lidi od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavy a lodní dopravy v okolí Prahy.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- objednávejte se na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), více informací: [lektori6@muzeumprahy.cz](mailto:lektori6@muzeumprahy.cz)

**Jak „plout“ strejda František, Zaniklé Podskalí, Plnou parou vpřed!, Procházka Podskalím.**

**Komentované prohlídky expozice v Podskalské celnici na Výtoni pro veřejnost** – určeno pro zájmové skupiny z řad veřejnosti (od 10 osob), informace na: [lektori1@muzeumprahy.cz](mailto:lektori1@muzeumprahy.cz).

## MÜLLEROVA VILA

### Národní kulturní památka

Nad Hradním vodojemem 14/642, 160 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 224 312 012

e-mail: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)

- otevřeno: út, čt, so, ne; prohlídky v září 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.
- objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.
- pokladna Müllerovy vily je umístěna v galerii Studijního a dokumentačního centra Norbertov, Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6.

**Světově proslulé dílo avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933)**

## ROTHMAYEROVA VILA

### Národní kulturní památka

U Páté baterie 896/50, 160 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 224 312 012

e-mail: [vila.rothmayer@muzeumprahy.cz](mailto:vila.rothmayer@muzeumprahy.cz)

- spojení: metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 – Vojenská nemocnice
- otevřeno: út, čt, so a ne; prohlídky v září 09.00, 11.00, 13.00, 15.00 a 17.00
- prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob
- objednávejte se pomocí rezervačního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)
- možnost zakoupení dárkové vstupenky a zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.

**Vlastní vila architekta Otto Rothmayera (1892–1966), žáka a spolupracovníka Jože Plečnika (1872–1957).**

## STUDIJNÍ A DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV

Nad Hradním vodojemem 53/13, 162 00 Praha 6 – Střešovice  
tel.: +420 233 323 997

- galerie: otevřeno: út, čt, so, ne 10.00–18.00
- badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: [vila.studium@muzeumprahy.cz](mailto:vila.studium@muzeumprahy.cz).

## VÝSTAVA

**Adolf Loos. Opakování génia** Výstava věnovaná architektonickému odkazu Adolfa Loose spočívajícím v podivuhodně

hře s prostorem, materiálem, vybavením či světlem představí na příkladech interiérů v Plzni, Praze a Brně Loosovy „obytné prostorové programy“ respektující každodenní rituály zámožné středostavovské klientely. Výstava pořádaná v rámci Roku Adolfa Loose 2020 replikuje výstavu Adolf Loos. Učit se bydlet, kterou Muzeum hl. m. Prahy prezentovalo v Rakouském kulturním fóru v roce 2013 u příležitosti 80. výročí úmrtí tohoto architekta | do 31. 1. 2021

## PŘEDNÁŠKA

- rezervace míst pomocí rezervačního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**23. 09. | 17.00 | Adolf Loos. Opakování génia** – architekt Adolf Loos ve svém článku „Architektura“ formuloval základní myšlenku učení o bydlení: „Dům se musí líbit všem. Na rozdíl od uměleckého díla, které se nemusí líbit nikomu...“ Doprovodná přednáška ke stejnojmenné výstavě představí architektonický odkaz Adolfa Loose a principy jeho tvorby, v jejichž duchu považoval etické a morální požadavky kladené na architekturu za důležitější než aspekty estetické. Přednášející: Mgr. Maria Szadkowska

## KOMENTOVANÉ VYCHÁZKY OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

- vycházky jsou zahájeny ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov. Průvodkyně: Hedvika Čenková.

**15. 09. | 17.00 | K baroknímu opevnění a Johannu Keplerovi** – vycházka zavede účastníky přes území bývalé Octárny, kolem vojenského hřbitova k pozůstatkům barokního opevnění Prahy. Připomene způsob budování a různé prvky opevnění, jako byla například eskarpa, kontreskarpa nebo bastion. Vycházka dojde do míst, kde stával Kurzívův dům, ve kterém za svých pobytů v Praze žil Johannes Kepler a kde je umístěna pamětní deska, a zakončena bude u pomníku Tycha de Brahe a Johannese Keplera.

## ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

Bohdanečská 259/1, 190 00 Praha 9 – Vinoř  
tel.: +420 286 001 366

e-mail: [ctenice@muzeumprahy.cz](mailto:ctenice@muzeumprahy.cz)

- spojení: metro C – Letňany, bus 302, 185 do stanice Ctěnice
- otevírací doba út–ne 10.00–18.00; 28. 9. otevřeno

## PŘIPRAVOVANÉ AKCE

**12. 09. | 10.00–17.00 | Jablkobraní** – již tradiční ctěnické jablkobraní nabídne jablka na mnoho způsobů – mošty a pečené i nepečené jablečné speciality i pohádky o jablčkách. Před zámkem se rozprostře řemeslnický jarmark a představí tradiční řemesla, jako je hrnčířství, košíkářství, kovářství, pekářství, řeznictví a cukrářství. V zámeckém parku budou zahradníci ručně lisovat mošt z jablek z místního sadu a nebude chybět ani zábavný program pro děti.

**19. 09. | Běžecské závody „Miranovy duby 2020“** – druhý ročník běhu, který opět provede závodníky Vinoř a jejím okolím se startem a cílem v areálu ctěnického zámku, pořádá městská část Praha-Vinoř.

## EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova

Dějiny obce Vínové / Od pravěku do 20. století

## VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

**Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách** České pohádky jsou plny řemeslníků, ať už jsou to ševci, krejčí nebo zlatníci, zahradníci, pekaři či řezníci. Výstava se zaměřuje na filmová zpracování tohoto fenoménu, a to v pestrém výběru rekvizit a kostýmů ze slavných českých filmových pohádek, ale nabízí třeba i setkání filmových lidových řemesel na tržišti, čarodějnickou sluj s kuchyní plnou kouzel... a spoustu her | do 5. 4. 2021

## EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

**Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost** Expozice seznamuje s dějinami řemesel a cechovního sdružování, a představuje tak jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě, kterou spravuje právě Muzeum hl. m. Prahy. Historie cechů je dokumentována reprezentativními předměty, jimiž se řemeslníci hrdě hlásili ke svému oboru.

## EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

**Nádraží Praha–Těšnov / Negrelliho viadukt** Expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Model budovy v měřítku 1 : 87 vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Na digitálně řízeném kolejisti jsou v provozu repliky dobových vlakových souprav. Modelový železniční provoz zahrnuje i trať procházející po Negrelliho viaduktu, pod nímž se nacházelo zhlaví těšnovského nádraží. Model tohoto nejstaršího železničního mostu přes Vltavu v podobě z roku 2013, a to v měřítku N 1 : 160, s pěti vlakovými soupravami je rovněž součástí expozice.

## PROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

- Objednávejte se předem na tel.: 286 001 362, nebo na e-mailu: [lektorctenice@muzeumprahy.cz](mailto:lektorctenice@muzeumprahy.cz). Programy se mohou konat ve všední dny: úterý až pátek.

## KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

**Řemesla v pořádku** – komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování od středověku po současnost. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, SŠ.

## INTERAKTIVNÍ PROHLÍDKY

**Tovaryšova cesta na zkušenou** – program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnické knížky, kterou děti obdrží po interaktivní komentované prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici. Vhodné pro: 1. st. ZŠ.

**Mašinkou do časů minulých** – světem vlaků návštěvníky provede lektorka prostřednictvím her i živé diskuze. Děti uvidí model

bývalého Těšnovského nádraží a Negrelliho viaduktu v plném provozu, vyzkouší si, jaké to je být průvodčím a vyrobí si výpravku pro výpravčího. Vhodné pro: MŠ, 1. a 2. st. ZŠ.

## Na tučet pohádek, tučet řemesel

**Animáční programy k výstavě Devatero řemesel, desátá bída? Řemesla v českých filmových pohádkách** – mlynář z filmu Princezna ze mlejna, zahradník z Pyšné princezny, komik z Kouzelného měsíce, kuchař z Princezny se zlatou hvězdou či ponocný z Daubujána a Pandrholy – to jsou jen někteří řemeslníci, jimiž se české pohádky jen hemží. Prostřednictvím známých filmových pohádek poznají děti hravou formou blíže mnoho řemesel a své znalosti si budou moci vyzkoušet v řemeslné dílně. Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ.

**Doprovodný program**, kde si studenti vyzkouší práci v ruko-dělné dílně, doví se mnoho zajímavostí a informací o řemeslech, a to i těch zaniklých, které nám připomínají doby minulé. Mezi taková řemesla patří například ponocní, lazebníci, dohazovači či smolaři. Vhodné pro: 2. st. ZŠ, nižší gymnázia.

## PRAŽSKÉ VĚŽE

- věže a bludiště otevřeny v září denně 10.00–22.00

## INTERAKTIVNÍ PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

**Klíče k Pražským věžím** Hleďte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získáte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací: [muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/](http://muzeumprahy.cz/klisce-k-prazskym-vezim/) a na: [lektor3@muzeumprahy.cz](mailto:lektor3@muzeumprahy.cz).

## PETŘÍNSKÁ ROZHLEDNA

Petřínské sady, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

## EXPOZICE

Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

## ZRCADLOVÉ BLUDIŠTĚ NA PETŘÍNĚ

Petřínské sady, 110 00 Praha 1

## STÁLÁ EXPOZICE

**Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648** Autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 × 10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

## STAROMĚSTSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## STÁLÁ EXPOZICE

**Mysterium věže** Po stránce architektonické i umělecké patří Staroměstská mostecká věž k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy. Expozice popisuje jak nepzpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy. Ve sklepení je

malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

## SVATOMIKULÁŠSKÁ MĚSTSKÁ ZVONICE

Malostranské nám. 556/29, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

### EXPOZICE

**Custos turris / Strážce města** – Expozice seznámí návštěvníka s náročným životem věžníků – strážců města – s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna – místo, kde věžník vykonával svou funkci. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice.

## NOVOMLÝNSKÁ VODÁRENSKÁ VĚŽ

Nové mlýny 827/3 A, 110 00 Praha 1 – Nové Město

- otevřeno: út – ne 9.00 – 18.00

### EXPOZICE

**Praha hoří** Expozice představuje nebezpečí požárů pro Prahu v dobách před řadou staletí i v časech jen nedávno minulých, stejně jako způsoby, kterými se obyvatelé metropole bránili proti ničivému živlu. Vedle konkrétních zachycení tematiky ohně a boje s ním je návštěvníkovi nabídnuta možnost zažít hrozivou situaci při požárech středověké nebo raně novověké Prahy. Pomocí smyslových iluzí je vytvořen dojem ohrožení Pražanů při požárech, které zachvátily celé čtvrti.

## PRAŠNÁ BRÁNA

nám. Republiky 5, 110 00 Praha 1 – Staré Město

## MALOSTRANSKÁ MOSTECKÁ VĚŽ

Karlův most, 110 00 Praha 1 – Malá Strana



## MUZEJA A-Z

### CHOCOTOPIA: NEJSLADŠÍ DOBRODRUŽSTVÍ ŠIROKO DALEKO

3 atrakce v jedné budově:

1. Muzeum čokolády Choco-Story
2. Čokoládové workshopy
3. Muzeum voskových figurín a legend

Celetná 15, 110 00, Praha 1

mobil: +420 226 776 776

email: info@chocotopia.cz

www.chocotopia.cz

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu www.chocotopia.cz
- vstupné viz www.chocotopia.cz, lze zakoupit online

### MUZEUM ČOKOLÁDY / CHOCO-STORY

**Nechte se lákat na cestu časem a vydejte se za neuvěřitelnou historií čokolády sahající hluboko do dějin lidstva.**

Zajímá vás, jakou roli sehrály na začátku dějin vaši oblíbené sladké pochoutky **krvavé obětní rituály starých Mayů a Aztéků**? Nebo jak **staří Mayové** připravovali čokoládu před tisíci lety? Víte, jak se pěstuje kakao? Vypravte se na kakaovníkovou plantáž a zjistěte to. Vyzkoušejte si, jakou dřinu musí farmáři na kakaovníkových plantážích podstoupit, aby kakaové boby doputovaly až do čokoládovny. Dozvíte se také, jak se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda.

Vaše senzační cesta čokoládovým muzeem vyvrcholí v čokoládové dílně, kde uvidíte, jak se tvoří **pravé belgické pralinky**, které vám zaručeně budou chutnat. Využijte nabídku muzea na maximum a přikupte si ke vstupence **workshop s výrobou vlastní čokolády**.

Při sbírání informací si nenechte vše fotografovat, bavit se a **ochutnávat tolik čokolády, kolik zvládnete**.

### CO VŠECHNO U NÁS MŮŽETE ZAŽÍT?

**Nechte se unést do světa čokolády** prostřednictvím našich čokoládových **workshopů**. Naší novinkou je **360 VR Experience movie – Yucatan Mayan Adventure**. Všechny informace o nás naleznete na [www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)





**Ukázka výroby** belgických pralinek probíhá každých 30 minut a je součástí vstupného. Uvidíte, jak se pralinky připravují, a samozřejmě ochutnáte hotové výrobky.

**Degustace čokolády** – v rámci vstupného máte možnost neo-mezeně ochutnávat různé druhy čokoládových vzorků.

**Výroba vlastní čokolády** – návštěvníci muzea si ji mohou vyzkoušet v průběhu celého dne. Skupiny na workshop se musí předem objednat. Skupinové prohlídky a prohlídky pro školy včetně ukázky práce čokolatiéra objednávejte předem na výše uvedených kontaktech.

## MUZEUM VOSKOVÝCH FIGURÍN A LEGEND / GRÉVIN

**Vstupte do našich legendami opředených interaktivních světů**, kde si skutečnost podává ruku s fantazií. Budete ohromeni tím, že **figuríny z vosku vypadají jako živé**. Navíc jsou zasazené do bohatých scénografií, plných vizuálních a zvukových efektů.

V divadle je ještě několik volných míst k sezení. Chcete zaujmout místo vedle **Jana Třísky** nebo **Dagmar Havlové**? Strhující atmosféru si nenechají ujít ani **George Clooney** nebo **Marilyn Monroe**. A co vy?

Přijměte naše pozvání na velkolepou párty, kde na vás čekají **Brad Pitt**, **Karel Gott** nebo **Katy Perry**. Zazpívejte si s **Mickem Jaggerem** nebo přímo na pódiu s **Helenou Vondráčkovou**.

V nově dokončené části expozice, věnované legendám staré Prahy, navštívte vodníka přímo v jeho příbytku nebo položte hlavu na špalek **kata Mydláře**. Vyzkoušejte si pocíty českých pánů na Staroměstském náměstí v roce 1621.

Máte chuť si při prohlídce muzea zahrát jednoduchou šifrovací hru? Jediné úspěšné luštitelé získají kód, který je vypustí do **tajemného Faustova domu**. Výstava je tajemná, zábavná i poučná a je určena všem návštěvníkům, kteří si rádi hrají nebo objevují příběhy starých časů.



## SWEET SELFIE STUDIO

Celetná 10, 110 00, Praha 1

- otevírací doba: aktuální informace najdete na webu [www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)
- vstupenka: 155 Kč, vstupenka + mega shake: 299 Kč

## Nechte se pohltit světem pohádek a sladkého pokušení.

Navštívte naše nové otevřené **Sweet Selfie Studio** jen pár metrů od muzea čokolády a zažijte pořádnou dávku zábavy. Odsenete si nejen spoustu skvělých zážitků, ale také zásobu jedinečných fotografií nebo dárkové předměty se svými fotkami.



## CHOCOLATE EXPERIENCE CENTER: OBJEVTE PŘÍBĚH ČOKOLÁDY

**Sladká zábava i vzdělání pro děti, rodiny, dospělé, školy i firmy**

V Oblouku 728, Průhonice  
mobil: +420 226 776 776  
e-mail: [info@chocotopia.cz](mailto:info@chocotopia.cz)  
[www.chocotopia.cz](http://www.chocotopia.cz)

- otevírací doba: út–ne 10.00–19.00
- čokoládové a cukrářské workshopy – na základě rezervace, telefon: +420 734 257 866

**Navštívte nové zážitkové centrum plné čokoládové zábavy i vzdělání a splňte si svá nejsladší přání!** Budte v vzniku čokolády od malinké rostlinky až po lahodnou tabulku. Zjistěte, jak se vyráběla čokoláda v období průmyslové revoluce. Podívejte se, jak dnes vypadá tradiční mexická plantáž, a prozkoumejte pravou moderní továrnu na čokoládu, ve které se vyrábí kvalitní čokoláda, a to nejen do naší Choco Ládrovny. Bavte se na **kurzech výroby čokolády, pralinek nebo dortů** pro děti i dospělé, rodiny i firmy. Zažijte nezapomenutelnou narozeninovou párty, firemní teambuilding nebo skutečnou dortovou bitvu, anebo si prostě kvalitní čokoládu vychutnejte v klidu v naší kavárně.

## CO VŠE U NÁS MŮŽETE PODNIKNOUIT?

**Vzdělání a zábava** Vstupte do čokoládového světa skrze obří stroj na čokoládu poháněný parou a teleportujte se na naši kakaovníkovou plantáž Hacienda Criollo Maya v Mexiku! Vyzkoušejte si, jaká dřina se skrývá za prací farmářů, díky kterým kakaové boby putují přes čokoládovnu až na váš stůl. Dozvíte se také, z čeho se dnes vyrábí ta nejlepší čokoláda a jak ji měli před tisíci lety nejradši staří Mayové. Můžete se také skamarádit s papoušky z našich plantáží. Přímou z plantáže pak prosklenou stěnou do detailu prozkoumejte moderní továrnu na kvalitní čokoládu a pralinky. Svezte se výtahem, jakým jste ještě nešli,

poznejte výrobu cukru a marcipánu a užijte si zábavný čokoládový fantasy svět pro děti.

**Workshopy** Myslíte, že o čokoládě už víte vše? Probuďte svého vnitřního čokolatiéra na některém z našich čokoládových nebo cukrářských workshopů. Nebudete se při tom nudit ani vteřinu! Naše workshopy jsou připravené tak, aby jejich náročnost odpovídala očekávaní velkých, ale i těch nejmenších čokolatiérů.

**Narozeninové oslavy** Chcete svým dětem splnit ty nejdivočejší sny? Připravíme jim parádní narozeninovou oslavu v tom nejčokoládovějším stylu! Pod naším dohledem si oslavenec spolu s kamarády vytvoří a nazdobí obrovský barevný dort, vyrobí vlastní čokoládu, zažije spoustu zábavy, naplní si břicho dobrotami a vyzkouší si to nejzajímavější z našeho centra. Program je nabitý! Co kdybychom vám prozradili, že máme celou místnost jen na házení dortů? To je totiž ten nejlepší recept na nezapomenutelné narozeniny.

**Firemní akce** Dospělé určitě nemusí mrzet, že by o takovou zábavu přišli. Zázitkový den připravíme i jako teambuilding pro vaši firmu. Sladká snídaně, váš vlastní program v jedné z našich plně vybavených zasedáček a týmový čokoládový workshop – to je jen střípek toho, co u nás zažijete! Ti odvážní se poté zúčastní právě dortové bitvy se svými kolegy, kde ani váš šéf nezůstane nedotčen! Sladké dobrodružství ovšem nekončí vašim odchodem – každý z účastníků si totiž odnese tašku plnou čokoládových dobrot! Tak na co čekáte?

**Choco Ládovna** Co bychom to byli za zázitkové čokoládové centrum bez pořádné prodejny, kde si můžete zakoupit nejruznější produkty přímo z výrobní linky? Nezapomeňte se zastavit v naší Choco Ládovně, kde na vás čeká kvalitní čokoláda a spousta dalších (nejen) čokoládových dobrot. Staňte se navíc členem Chocotopia Clubu a naláďte se dobrotami s až 70% slevou v porovnání s našimi standardními cenami. Sbírejte body za každý nákup a vyměňte je pak za nejruznější dárky. A kdo ví – možná i něco navíc.

**Čokoládová kavárna** A na závěr sladká tečka. Svou návštěvu zakončete chvílí odpočinku v naší kavárně s bistroem. Ochutnejte výtečnou horkou čokoládu, vyberte si z množství neodolatelných zákusků nebo palačinek. Rodiče si zde mohou oddechnout nad šálkem voňavé kávy, zatímco si jejich ratolesti budou užívat sladká dobrodružství nebo řídit v pilehlém dětském koutku.

## MUZEUM FANTASTICKÝCH ILUZÍ

Galerie Myšák, Vodičkova 31/710, 110 00 Praha 1

mobil: +420 730 171 451

e-mail: info@muzeumfantastickychiluzi.cz

www.muzeumfantastickychiluzi.cz

- otevřeno celoročně, po–ne, včetně státních svátků 9.00–21.00, změna otevírací doby vyhrazena
- rezervace předem není nutná, rezervaci doporučujeme pouze pro skupiny od 20 osob
- standardní doba prohlídky je na cca 45 min
- u vchodu můžete zdarma využít uzamykatelné skříňky na oblečení, pořizování fotografií a videozáznamu je povoleno, vstup se zvířaty, jidlem, pitím, dětskými kočárky, deštníky, batohy apod. není povolen

- vstupné: dospělý: 250 Kč, dítě do 1 metru: zdarma (na každé dítě zdarma vstup pouze s jednou platící dospělou osobou), dítě do 15 let: 150 Kč, student do 26 let a senior nad 65 let: 190 Kč, rodina (2 dospělí a max. 2 děti do 15 let): 590 Kč, školní skupina 20 a více dětí do 15 let (cena za dítě, pedagogický dozor na každých započatých 10 dětí zdarma): 90 Kč, děti do 15 let pouze s doprovodem dospělé osoby
- přijímáme platební karty
- dopravní spojení: metro A, B do zastávky Můstek, tramvaje 2, 3, 5, 6, 9, 14, 24 do zastávky Václavské náměstí



**Nejzábavnější muzeum v Praze!**

**Fascinující svět neskutečných optických klamů.**

**Perfektní zábava pro všechny bez rozdílu věku.**

**Jedinečný zážitek a super fotky.**

**Více jak 100 interaktivních zábavných exponátů.**

**Největší muzeum trikových iluzí v Praze.**

**Vítejte v magickém světě optických iluzí!** Staňte se součástí strhující expozice fantastických optických klamů a velkoformátových trikových obrazů. Vydejte se za jedinečným zážitkem do toho nejzábavnějšího českého muzea. Před návštěvou se nezapomeňte ujistit, že je váš fotoaparát plně nabitý a má dostatek místa v paměti, abyste mohli pořádit nevidané a legrační fotky a videa.

**Vyzkoušejte kouzelnou židli nebo magickou místnost, která vás promění v trpaslíka nebo obra.** Nechte se kouzelníkem vystřelit z děla nebo levitovat ve vzduchu. Vaše hlava se náhle ocitne na stole nebo si na vás pochutná King Kong. Slavný alchymista Edward Kelley vás kouzlem uvězní ve své středověké laboratoři a dinosaur si vás ve svých pařátech odnese do hnízda. Nechte se překvapit, čím vás zaručeně pobaví Charlie Chaplin nebo Albert Einstein. Uvidíte opravdový úsměv Mony Lisy a není to ten, který znáte z obrazu! Projdete se hlavou dolů po stropě místnosti, proměníte se v primabalerínu, uvidíte svůj skutečný obraz v zrcadle, stanete se nejkrásnějším člověkem na světě a zažijete mnohé další... Dýchně na vás kouzlo starých časů a dozvíte se zajímavá tajemství optických iluzí.

**Muzeum fantastických iluzí, které „vykouzlil“ náš nejúspěšnější český iluzionista Pavel Kožíšek,** je úžasná místo pro děti a dospělé, kde nebudete věřit vlastním očím! Svým

provedením je zcela originální a odlišné od všeho, co bylo dosud nejen v České republice k vidění. Návštěvu výstavy můžete zakončit ve slavné kavárně a cukrárně Myšák z roku 1922, která je přímo vedle muzea. Že se nejedná o obyčejnou cukrárnu, vám napoví i věhlasná klientela. Na zákusek sem chodila například Ema Destinová, Oldřich Nový nebo prezident Tomáš G. Masaryk.

**Muzeum fantastických iluzí Pavla Kozíška** najdete na turisticky zavedené pěší trase v historickém centru Prahy ve Vodičkově ulici 31 u Václavského náměstí v 1. patře Galerie Myšák. Muzeum má výbornou dopravní dostupnost, která je zajištěna metrem A, B a tramvajemi. Zastávka tramvaje je v bezprostřední blízkosti muzea. Otevřeno je každý den 7 dní v týdnu včetně státních svátků od 9.00 do 21.00.

**Přejeme skvělou zábavu!**

## MUSEUM KAMPA

### Nadace Jana a Medy Mládkových

U Sovových mlýnů 503/2, 110 00 Praha 1

tel.: +420 257 286 147

[www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)

- otevřeno: denně 10.00–18.00
- restaurace a kavárna Sovovy mlýny v přilehlé hlavní budově s jedinečným výhledem na Vltavu a Karlův most nabízí tradiční české speciality, i oblíbená jídla mezinárodní kuchyně. Otevřeno denně 10.00–23.30 h, [www.sovovy-mlyny.cz](http://www.sovovy-mlyny.cz)



## STÁLÁ EXPOZICE

**František Kupka, Otto Gutfreund: Mistři světového malířství** Expozice v Museu Kampa představuje jednu z nejvýznamnějších kolekcí děl průkopníka abstraktního umění. Výstava je rozšířena o dlouhodobé zápůjčky děl Františka Kupky a součástí expozice je rovněž výstava soch Otto Gutfreunda.

## VÝSTAVY

**Alfons Mucha a Pasta Oner: Elusive fusion** Výstava dvou významných osobností, Alfonse Muchy, jednoho z hlavních iniciátorů art nouveau, a Pasty Onera, jedné z vůdčích osobností české vizuální scény, který se již více než deset let zabývá obrazy. Východiskem výstavy je obdobný způsob přístupu k vnitřně členěné vizuální výpovědi, vycházejících sice z každodenních potřeb reklamy, avšak proměňujících je v jedinečný, nadčasový zážitek, v mnohoznačný střet různých stylových zdrojů, námětových východisek a prozařujících významů. Kurátor: Karel Srp | do 25. 10.

**Eduard Ovčáček: Propalované koláže a objekty** Komorní výstava českého vizuálního básníka, grafika, sochaře, malíře, fotografa a typografa Eduarda Ovčáčka (\*1933), jenž patří v českém poválečném umění k nejvýraznějším autorům zabývajících se vztahem mezi písmem a obrazem, plastikou a objektem. Kurátorka: Ilona Víchová | do 13. 9.



Alfons Mucha, Kola Waverley, 1898, barevná litografie, papír  
(Paříž, F. Champenois), Západočeské muzeum v Plzni

**Olga Karlíková** Výstava ukáže způsob a vývoj myšlení umělecké osobnosti, která je až v dnešní době objevována pro její invenční přístup k záznamu přírody. Kurátorka: Terezie Zemánková | od 8. 9.

## DOPROVODNÝ PROGRAM

- aktuální program na [www.museumkampa.cz/programy](http://www.museumkampa.cz/programy)

**08. 09. | 14.00 | 101. narozeniny Medy Mládkové** – přijďte s námi oslavit 101. narozeniny Medy Mládkové. Čekají na Vás komentované prohlídky naší stálé expozice i nově otevřené výstavy Olgy Karlíkové. Pro děti pak máme připravený výtvarný program. Pro bližší informace sledujte naše stránky ([www.museumkampa.cz](http://www.museumkampa.cz)) a facebook.

**23. 09. | 18.00 | Svišťouni Olgy Karlíkové a deep listening s Pavlem Klusákem** – jak zapadá Olga Karlíková do mezinárodního kontextu umělců, kteří dokázali „vidět zvuk“ a propadnout hlubinnému naslouchání? Pavel Klusák a jeho lekce, v níž se do jediné sítě propojují skřivani, žáby, velryby, Olivier Messiaen, Pauline Oliveros, Rolf Julius a Björk | cena vstupenky + 20 Kč | rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz)

**29. 09. | 18.00 | Kódy a krajiny: Český neokonstruktivismus pohledem Karla Dudra a Jaroslava Vančáta** – jak vnímají fenomén českého neokonstruktivismu? Co má společného krajjinomalba se strukturou? A jaký byl Zdeněk Sýkora učitel? Od přednášejících se dozvíte nejen to, ale i mnohé další o českém neokonstruktivismu a jeho představitelích. V lednu letošního roku by oslavili 100 let dva významní čeští umělci: Kamil Linhart a Zdeněk Sýkora. Nejen je připomenou ve svých příspěvcích naši dva milí hosté. Karel Dudr je mladý kunsthistorik, který se ve své bakalářské práci věnoval krajinařským východiskům českého neokonstruktivismu, kterou obhájil na FF UK. V současnosti pracuje na své magisterské práci, ve které se zabývá otázkou výtvarné kritiky v době třetí republiky. Jaroslav Vančát, který studoval u Zdeňka Sýkory, se dnes věnuje především výtvarné pedagogice a její teorii. Působí na FHS UK, Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara ŽČU a externě též na pražské VŠUP. Kromě teorie kreativity a analýzy obrazu se dlouhodobě zabývá fenomenologií a sémiotikou. Akce je součástí cyklu 20 umělců Musea Kampa | vstupné 100 Kč | rezervace na [rezervace@museumkampa.cz](mailto:rezervace@museumkampa.cz)

**03. 10. | Den architektury: Taje mlýnů Václava Sovy** – architektonický workshop. Zkuste si, jaké je to být architektem! Jakým výzvám budete čelit při navrhování muzea? Na našem workshopu zjistíte, která galerie má tvar spirály a jak můžou vypadat budovy současně či historické budovy muzeí. Seznámíme vás se zásadními jmény české architektury a nebudeme se vyhýbat ani zahraničním ikonám. Vhodné pro děti od 9 let | vstup zdarma, místa rezervujte přes GoOut Dne architektury

**09. 10. | 14.00 | Výtvarné dílny (nejen) pro seniory** – protože si myslíme, že tvoření nemusí být jen pro děti, otevíráme od října pravidelné výtvarné dílny i pro dospělé. Budete mít možnost si za doprovodu lektorky prohlédnout jednu z aktuálních výstav. Na komentovanou prohlídku pak naváže výtvarná aktivita v našem ateliéru. Rezervace nutná (rezervace@museumportheimka.cz, případně na čísle 771 139 338) | cena: 50 Kč včetně komentované prohlídky

### PROGRAMY PRO DĚTI

**19. 09. | 15.00 | Ve víru linky** – Jaký tvar má příroda? A jak může vypadat na papíře? Nechte se inspirovat dílem Olgy Karlikové a přijďte si vyzkoušet techniku frotáže – přenášení reliéfní struktury na papír. Můžete použít přírodní (např. kůru, suché listy, větvičky) a vyzkoušet, jak se zobrazí jejich struktura, nebo vybrat část tvaru každodenně používaných předmětů (např. okraj lžice, nůžek, klíče, zápisníku) a vytvořit vlastní víry linek. Budeme používat tužku a uhel. Rodinná dílna k výstavě Olgy Karlikové pro děti od 4 do 7 let | cena 150 Kč / dítě (doprovod zdarma) | rezervace na rezervace@museumportheimka.cz | workshop trvá 60-90 minut

**03. 10. | Den architektury: Taje mlýnů Václava Sovy** – architektonický workshop. Zkuste si, jaké je to být architektem! Jakým výzvám budete čelit při navrhování muzea? Na našem workshopu zjistíte, která galerie má tvar spirály a jak můžou vypadat budovy současně či historické budovy muzeí. Seznámíme vás se zásadními jmény české architektury a nebudeme se vyhýbat ani zahraničním ikonám. Vhodné pro děti od 9 let | vstup zdarma, místa rezervujte přes GoOut Dne architektury

### WERICHOVA VILA

U Sovových mlýnů 501/7, 110 00 Praha 1  
tel.: +420 251 511 669  
www.werichovavila.cz  
▪ otevřeno denně 10.00–18.00

**Stálá expozice ve sklepení a prvních patrech vily je věnovaná Janu Werichovi, jeho době, tvorbě a současníkům, Osвобоzenému divadlu, či Vladimíru Holanovi.** Relaxační klubová zóna v přízemí, podkroví Werichovy vily i zahrada nabízí návštěvníkům různorodý kulturní program, divadelní představení, přednášky, koncerty, semináře a taneční vystoupení, workshopy a komentované prohlídky.

### AKCE

▪ pro aktuální informace o programu a začátku představení sledujte  
www.werichovavila.cz/udalosti/

**09. 09. | 17.30 | Přednáška W+W**

**10. 09. | 10.00–18.00 | Festival Děti čtete?**

**17. 09. | 19.00 | Stand up**

**20. 09. | 18.00 | Tisícíhran pro veřejnost – Tanky na plo-várně**

**22. 09. | 17.30 | Přednáška W+W**

**27. 09. | 16.00 | Vila dětem – Princezna Čokoláda**

### PORTHEIMKA MUSEUM SKLA

Štefánikova 68/12, 150 00 Praha 5  
mobil: 776 036 111  
www.museumportheimka.cz  
▪ otevřeno út–ne 10.00–18.00



### STÁLÁ EXPOZICE

**Sklo jako umění** Expozice věnovaná modernímu a současnému sklu, na jejíž podobě spolupracují Museum Kampa a Umělecko-průmyslové museum v Praze. Stálá expozice představuje nejen sbírky těchto dvou institucí, ale i zápůjčky od již slavných či na uměleckou scénu teprve vstupujících sklářských výtvarníků. Nejsou opomenuta díla osobností jako Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, Miluše a René Roubíčkovi, Václav Cigler, Vladimír Kopecký, Jiří Harcuba, František Vizner a další.

### VÝSTAVA

**Lukáš Kalivoda, Jakub Jansa: Matter of sensitivity** Společná výstava dvou umělců: Lukáše Kalivody a Jakuba Jansy. Lukáš Kalivoda (1986) pracuje se sklem a rozvíjí malířské autorské techniky. V letech 2006–2012 studoval VŠUP v Praze v Ateliéru skla vedeném Vladimírem Kopeckým a poté Rony Pleslem. Jakub Jansa (1989) pracuje s videem, instalacemi a performancemi. V letech 2011–2016 studoval VŠUP v Praze v Ateliéru supermédii pod vedením Federica Díaze a Davida Kořínka.

### KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY A PŘEDNÁŠKY PRO VEŘEJNOST

**05. 09. | 13.00–17.00 | Cvrnkáda** – u příležitosti 101. narozenin paní Medy Mládkové pořádá Museum skla Portheimka soutěž ve cvrnkání kulíček. Za pomoci lektorek si každý účastník obarví vlastní sadu hracích kulíček, se kterými se může zúčastnit turnaje. Kapacita dělen je omezená, prosíme proto o rezervaci času (13.00, 15.00) na e-mailu: programy@museumportheimka.cz nebo na telefon: + 420 776 036 111 | cena: 50 Kč / sada 10 cvrnkáčích kulíček + turnaj / 120 minut

**08. 09. | 16.30 | Po stopách výstavy 7+1 Mistři českého skla** – komentovaná prohlídka pořádaná u příležitosti 101. narozenin paní Medy Mládkové. Tematicky navazuje na výstavu českého skla, které paní Mládková uspořádala ve Spojených státech a Museu

Kampa. Seznámíte se s díly osmi umělkyní a umělců, kteří byli na těchto výstavách zastoupeni a dozvíte se něco o jejich tvorbě, tématech, jímž se věnovali a technikách, kterými tvořili. Rezervace prohlídek na e-mailu [programy@museumportheimka.cz](mailto:programy@museumportheimka.cz) nebo na telefonu +420 776 036 111. Komentovaná prohlídka stálé expozice včetně tištěného průvodce zdarma.

**17. 09. | 17.00 | Kurátorská komentovaná prohlídka výstavy Lukáš Kalivoda, Jakub Jansa: Matter of sensitivity s kurátorem Kamilem Nábělkem za přítomnosti umělce L. Kalivody** – rezervace prohlídek na e-mailu [programy@museumportheimka.cz](mailto:programy@museumportheimka.cz) nebo na telefonu +420 776 036 111 | cena: cena vstupenky + 40 Kč / komentovaná prohlídka krátkodobé výstavy / 60 minut

**19. 09. | 10.00–18.00 | Skleněná sobota – sklářské trhy** – tradiční sklářské trhy nabídnou řadu ukázek různorodých sklářských technik: tvorbu nad kahanem, skleněné květiny, vinutí perel, malbu na sklo, tiffany techniku, tvorbu s korálky a show foukání skla u sklářské pece. Celodenní workshopy se skláří a lektorkami Musea skla Portheimka jsou připravené pro dospělé i děti | vstup na sklářské trhy zdarma.

**19. 09. | 15.00 | Komentovaná prohlídka stálé expozice Sklo jako umění a krátkodobé výstavy Lukáš Kalivoda, Jakub Jansa: Matter of sensitivity s lektorkou musea** – rezervace prohlídek na e-mailu [programy@museumportheimka.cz](mailto:programy@museumportheimka.cz) nebo na telefonu +420 776 036 111 | cena: cena vstupenky + 40 Kč / komentovaná prohlídka / 90 minut

**04. 10. | 15.00 | Portheimka aneb jedna budova, mnoho proměn, funkcí a majitelů** – jak se proměnila tato budova a jak Smíchov, který ji obklopuje? A co nám napoví různé názvy budovy? Byl zde opravdu chován medvěd? A jak může vypadat budova v budoucnu? Zajímavosti, historii a současnost Portheimky vám přiblíží lektori musea. V rámci akce Dny architektury 2020 si návštěvníci mohou zahrát na architektky a vyzkoušet Portheimku „dostavit“ či „přestavět“. Tvořit budeme přímo do fotografií Portheimky (historických i současných). Koná se v rámci akce Dny architektury 1. až 7. 10. 2020 | vstup zdarma

## MUZEUM KÁVY ALCHYMISTA

Jana Zajíce 7, 170 00 Praha 7 (200 m od stanice tram Sparta)  
tel.: +420 233 383 745  
[www.museumkavy.cz](http://www.museumkavy.cz)

- otevřeno: po zavřeno; út–pá 12.00–18.00; so–ne 11.00–18.00; út–pá 9.00–12.00 po předchozí tel. dohodě nebo mailem, komentované prohlídky, případně výtvarné dílny loutek pro školy a skupiny nad 6 osob. Součástí prohlídky je i expozice loutek v Galerii Scarabeus. Objednání komentovaných prohlídek a dílen: [scarabeus@galeriescarabeus.cz](mailto:scarabeus@galeriescarabeus.cz), mobil +420 603 552 758.



## STÁLÁ EXPOZICE

**Káva a kávoviny v proměnách času a kultur** Expozice seznamuje návštěvníky nejen s historií kávy a kávových náhražek, s jejich pěstováním, sklizní, zpracováním a přípravou nápojů. Unikátní sbírkové předměty dokumentují vývoj historických pražiček, kávomlýnků, kupeckých zásobníků, dóz na kávu a kávoviny, ale také předmětů a přístrojů spojených s přípravou a servírováním kávy. Zajímavými dokumenty dobové grafiky jsou prvorepublikové reklamní tiskoviny a faktury jednotlivých firem. Výstavu doplňují odborné texty v českém a anglickém jazyce a krátký film věnovaný fenoménu kávy.

## GALERIE SCARABEUS

- Informace o výstavách viz rubriku Galerie, výstava

## VÝSTAVA

**Veronika Psoťková – „Šňůra“** Drátěné sochy a objekty Veroniky Psoťkové jsou instalovány na „šňůrách“ v korunách stromů vnitroblokové zahrady Galerie Scarabeus. Exteriérová výstava je součástí prohlídky Muzea kávy Alchymista a expozice Historické loutky a rodinná loutková divadla v interiéru galerie Scarabeus. Vstup na zahradu je přes Muzeum kávy a Galerii Scarabeus. Za nepříznivých klimatických podmínek – deště, silného větru a podmačeném terénu nebude exteriérová expozice přístupná | do 31. 10.

## MUZEUM KOUZLO STARÝCH ČASŮ

### Historické oděvy a doplňky z let 1850–1920

Valdštejská 150/4, 110 00 Praha 1 – Malá Strana

mobil: +420 723 960 308

e-mail: [kouzlostarychcasu@gmail.com](mailto:kouzlostarychcasu@gmail.com)

[www.kouzlostarychcasu.cz](http://www.kouzlostarychcasu.cz)

- otevřeno: st–ne 10.00–17.00 (st – pouze na objednávku)
- vstupné: základní 250 Kč, snížené (seniři od 75 let, děti 6–12 let a ZTP) 200 Kč, rodinné 750 Kč, skupinové (7–10 osob) 200 Kč/os



## SBÍRKA

### Unikátní soukromá sbírka viktoriánských a edwardiánských oděvů, doplňků a kuriozit z období 1850–1920.

V komorní prostředí mohou návštěvníci obdivovat část rozsáhlé sbírky historických oděvů, doplňků a kuriozit vyšších společenských vrstev, které dokumentují výjimečnost a um ručních prací předeslých generací. Vystavené exponáty jsou volně uspořádány, aby návštěvník mohl vstoupit do děje a vnímat atmosféru příběhů, které vyprávějí. Ojedinelá sbírka, která vznikala desítky let, obsahuje několik set kusů kompletních oděvů, prádla, textilu, ale i stříbrných předmětů viktoriánského a edwardiánského období, pocházejících z celého světa. Část sbírek tvoří porcelán z českých a německých porcelánek do r. 1930

## VÝSTAVA

**Viktoriánská promenáda** Tradice trávení volného času a zábavy na konci 19. stol. Výstava ze soukromé sbírky | do 10. 11.



## AKCE

**05.–06., 12.–13., 19.–20. a 26.–27. 09. a státní svátek 28. 09. | začátek v každou celou hodinu | K moři – oblíbená přímořská letoviska majetných**

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

**Komentované prohlídky Muzea pražského vodárenství a výstup na věž Podolské vodárny**  
Podolská 15, 140 00 Praha 4  
tel.: +420 272 172 345  
[www.pvk.cz](http://www.pvk.cz)

- **v rámci zážitkové turistiky:** prohlídky pro jednotlivce i skupiny (max. 20 osob): každý čt 13.00, 15.00 a 17.00, druhou so v měsíci 11.00 a 13.00
- cena prohlídky: jednotlivá vstupenka 150 Kč, od 10 osob 130 Kč
- vstupenky si můžete objednat přes [www.nfevolia.cz](http://www.nfevolia.cz)



## Pražské vodovody a kanalizace

**Upozornění: Prohlídky se uskuteční s ohledem na situaci spojenou s pandemií COVID, prohlídka není bezbariérová, vyžaduje určitou tělesnou zdatnost (výstup na ochoz budovy – 8 pater); předprodej vstupenek se uzavírá 4 dny před termínem; vstup pro děti od 6 let, každé dítě s vlastní vstupenkou**

## MUZEUM PRAŽSKÉHO VODÁRENSTVÍ

**Interiér filtrační stanice** je od výstavních prostor oddělen skleněnou stěnou a tak se návštěvníkům naskytne neuvěřitelný výhled do **Engelovy „katedrály“** s filtry. Celá expozice zachovává chronologické členění **historického vývoje pražského vodárenství od prvních soukromých vodovodů z 12. století, přes vltavské vodárny renesančního období a vodárenské snahy konce 19. století, až po současné zásobování hl. m. Prahy vodou.** Je zde vystaven originál čerpacího stroje klatovské vodárny z roku 1830, vodovodní potrubí z antického období, část

hradního vodovodu z doby Rudolfa II. a řada dalších exponátů. Trojrozměrné předměty doplňuje řada kopií unikátního a dosud nevystavovaného archívního materiálu a množství historických fotografií. Velmi cenné jsou sbírky druhů vodovodního potrubí, uzavíracích elementů a dalších historických přístrojů a nástrojů. Samostatně je prezentována unikátní sbírka vodoměrů.

## ÚPRAVNA VODY PODOLÍ

**Vodárenská věž – panoramatický rozhled na Prahu z nezvyklého stanoviště**

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM A KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO



NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ  
MUZEUM A KNIHOVNA  
J. A. KOMENSKÉHO

## NÁRODNÍ PEDAGOGICKÉ MUZEUM

Valdštejnská 18, 110 00 Praha 1 - Malá Strana  
tel.: +420 257 533 455  
e-mail: [pedagog@nmpk.cz](mailto:pedagog@nmpk.cz)  
[www.nmpk.cz](http://www.nmpk.cz)

- vstupné na stálou expozici: základní 60 Kč; snížené 30 Kč; rodinné 100 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na výstavy: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 60 Kč; držitelé průkazů ZTP, ZTP/P, AMG, ICOM, ICIS, ITIC zdarma
- vstupné na doprovodné programy pro školní skupiny: 40 Kč (platí i jako vstupenka)

## STÁLÁ EXPOZICE

**Odkaz J. A. Komenského. Tradice a výzvy české vzdělanosti Evropy** Expozice je zaměřena na tisíciletou historii vzdělanosti českého národa od středověku až po současnost v evropském kontextu (popisky česko-anglické). Prezentovány jsou unikátní školní pomůcky, učebnice, staré tisky, mapy aj. Součástí expozice jsou školní kabinet, ukázka školních tříd z 1. republiky a ze 70. let 20. století, písáčky koutek, interaktivní program o životě, díle a odkazu J. A. Komenského, elektronicky zpřístupněný fond školních vysvědčení, promítání dokumentů aj.

## KRÁTKODOBÁ EXPOZICE

**KOMenský v KOMiksu – akce v rámci národních oslav J. A. Komenského u příležitosti 350. výročí úmrtí.** Mimořádná výstava Vás originálním způsobem provede celým životem J. A. Komenského. Prostednictvím komiksových podob se seznámíte s hlavními životními událostmi, dílem a odkazem Učitele národů. Příběh Komenského života sepsala Klára Smolíková a svými obrazy ho doprovodil komiksový ilustrátor Lukáš Fibrich. Výstava je zpestřena řadou interaktivních prvků, které vytvořila Andrea Koblasová | do 30. 6. 2021

**Naše slabikáře. Historie a současnost** Víte, podle jakého slabikáře se učili číst Vaši rodiče či prarodiče? Pamatujete se na ten svůj? Poznejte naše slabikáře od 16. století do současnosti na výstavě v Pedagogickém muzeu a knihovně J. A. Komenského | přízemí muzea | do 31. 12.

## PEDAGOGICKÁ KNIHOVNA J. A. KOMENSKÉHO

Jeruzalémská 12, 110 00 Praha 1

tel.: +420 221 966 411, 415

e-mail: pedknihovna@npmk.cz

www.npmk.cz/knihovna; www.csk.npmk.cz

- knihovna je přístupná pro veřejnost denně 10.00–12.00 a 13.00–18.00 (12.00–13.00 hygienická pauza)
- volný vstup pro uživatele PK s platným čtenářským průkazem nebo aktivovanou ISIC, ITIC, lítačka, Open-Card

**Specializovaná veřejná knihovna zaměřená na oblast pedagogiky, psychologie, vzdělávání a školství.** Samostatným knihovním fondem je Sukova studijní knihovna literatury pro mládež, která nabízí dětskou literaturu od poloviny 18. století do současnosti.

### VEŘEJNÉ PROSTORY PK

**Odkaz díla Boženy Němcové v knižních sbírkách Pedagogické knihovny J. A. Komenského** Výstava představuje výběr publikací z fondu Pedagogické knihovny J. A. Komenského v Praze. Dokládá, jak její dílo bylo představováno prostřednictvím školní i mimoškolní četby, jak spoluvytvářelo společenské povědomí o autorce, jejím díle a životě. Božena Němcová věnovala ve své literární tvorbě značnou pozornost tématu školy a vzdělávání. Uvědomovala si, že vzdělání přináší nejenom znalosti a životní rozhled, ale vede i k sebeuvědomění a sebedůvěře. Významnou výchovnou funkci obsahují také pohádky Němcové. Díky nim se autorka zařadila také mezi významné adaptátory lidových textů české i slovenské provenience. Výstava prostřednictvím vybraných textů ukazuje, jak byla spisovatelka a její tvorba v té které době představována dětskému a dospívajícímu čtenáři | od 4. 9. do 30. 11. – dle otevírací doby knihovny

### PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Strahovské nádvoří 1, 110 00 Praha 1

tel.: +420 220 516 695

e-mail: post@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

- spojení: tram 22, st. Pohořelec
- PNP nabízí vzdělávací programy pro organizované skupiny (ZŠ, SŠ a VŠ), komentované prohlídky, exkurze na odborná pracoviště PNP, přednášky a tvůrčí dílny. Veškeré pořady jsou na objednání a termín konání je po dohodě. Aktuální nabídku pořadů najdete na webu PNP, pro další informace pište na docekalova@pamatnik-np.cz



PAMÁTNÍK  
NÁRODNÍHO  
PÍSEMNICTVÍ

### LETOHRÁDEK HVĚZDA

Obora Hvězda, Praha 6 – Liboc

- spojení: stanice metra Petřiny; tram 1, st. Sídliště Petřiny
- otevírací doba: otevřeno denně mimo pondělí 10.00–18.00
- Letohrádek Hvězda je otevřen od 12. 5. do 1. 11.

### VÝSTAVY

**Z hvězdy kruh – nejkrásnější knihy Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska** Mezinárodní výstava se koná u příležitosti 55. výročí soutěže o Nejkrásnější české knihy roku. S knihou pracuje jako s objektem krásy, kvalitním řemeslným a výtvarným počinem, a nabízí možnost mezinárodního srovnání vítězných publikací. Prostřednictvím pětice výtvarných děl od Jana Hendrycha, Kristofa Kintery, Petry Peškové, Michala Pustějovského a Jindřicha Zeithammla zároveň tematizuje moment soudu, složitost rozhodování a nebezpečí kultu. Z hvězdy kruh je výstavní hrou krásy, soudu a pochybnosti. Součástí výstavy je workshop a doprovodné programy | do 1. 11., letohrádek Hvězda.

17. 09. a 10. 10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka s kurátory

### TVŮRČÍ DÍLNY S NEJKRÁSNEJŠÍMI KNIHAMÍ

30. 08. | 15.00–16.30 | To je metro, čče! – Veronika Vlková, Jan Srámek

20. 09. | 15.00–16.30 | Klub divných dětí – Nikola Logosová

**Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda** Stálá expozice v letohrádku Hvězda vznikla na podzim roku 2017 u příležitosti kulatého výročí příchodu Ferdinanda II. Tyrolského do Čech. Výstava představuje nejen život arcivévodů Ferdinanda, ale i unikátní stavbu letohrádku Hvězda, který byl postaven podle jeho vlastního návrhu. Expozice v přízemí renesanční budovy seznamuje se stavebním vývojem letohrádku, ojedinělou štukovou výzdobou i rolí, kterou Hvězda spolu s rozsáhlou oborou hrála v pražském dvorském životě 16. století.

### MALÁ VILA PNP

Pelléova 20/70, 160 00 Praha 6 – Bubeneč

- spojení: stanice metra Hradčanská, tram

### AKCE

05. 09. | 10.00–18.00 | Open House Praha 2020 v Malé vile PNP – Malá vila se zapojuje do tradiční akce, která veřejnosti zpřístupňuje běžně nedostupné a architektonicky zajímavé prostory. Nenápadná vila v Pelléově ulici byla postavena ve dvacátých letech minulého století a dnes se nachází v památkově chráněném území. V přízemí vily byl vybudován Literární salon, kde se konají literární pořady, workshopy a společenské akce. V rámci doprovodného pořadu se můžete těšit na výstavu ilustrací na téma les s reprodukcemi Zdeňka Buriana, Jiřího Šalamouna, Josefa Váchala a dalších, workshop pro děti, nebo si odpočinout v poklidné přehlé zahradě.

### PUBLIKACE

**Výstavní katalog Z hvězdy kruh** Katalog výstavy Z hvězdy kruh nejkrásnějších knih přináší několik pohledů na soulad obsahu a formy, krásu knihy a doplňuje tak subjektivní komparaci designu vystavovaných knih z Česka, Německa, Polska, Slovenska a Švýcarska. Zároveň slouží jako výstavní průvodce a představuje umělecká díla Jindřicha Zeithammla, Petry Peškové, Michala Pustějovského,

Křištofa Kintery a Jana Hendrycha, která intervnují do prostoru knižní arény v letohrádku Hvězda.

**Katalog k soutěži Nejkrásnější české knihy roku 2019**  
Katalog k 55. ročníku Nejkrásnější české knihy roku 2019 přináší ucelený přehled nominovaných a vítězů v soutěži o nejlepší knižní design. Svou letošní formou Památníčku odkazuje na dlouholetou tradici konání soutěže a pracuje s osobním vztahem ke knize jako nositele paměti.

**„Onorate l'altissimo poeta!“ Exemplář Dantovy Božské komedie (1544) z knihovny Jaroslava Vrchlického, jeho dárců Luigi Tonelli a Vrchlického sbírka dantovské literatury (Jan Kašpar)**  
Studie se zaměřuje na vydání Dantovy Božské komedie z roku 1544, zakoupené v roce 2016 PNP a pocházející z knihovny Jaroslava Vrchlického. Obsahuje podrobný popis daného tisku, zevrubně se zabývá pozapomenutou postavou rektora Italské kongregace v Praze a učitele italštiny Luigi Tonelliho, jenž knihu daroval Vrchlickému v roce 1880, a nakonec charakterizuje sbírku dantian ve Vrchlického knihovně, přičemž je připojen jejich bibliografický soupis.

**Zdeněk Kalista: Divadelní hry psané ve vězení (Renata Ferklová, eds.)**  
Zdeněk Kalista je znám jako historik a básník, jeho dramatické práce jsou však před badatelskou i divadelní veřejností ukryty mezi dosud nevydanými díly v jeho pozůstalosti. Úvodní studie edice se zabývá Kalistovým soudním procesem a odsouzením, jeho literární tvorbou ve vězení a rozbořem dramatické tvorby. Zasaduje ji nejen do historikovy situace ve vězení, ale i do kontextu jeho další tvorby historické a literární.

## PIVOVARSKÉ MUZEUM U FLEKŮ

Křemencova 11, 110 00 Praha 1  
tel: +420 224 934 019–20  
www.ufleku.cz

**Pivovar a restaurace U Fleků nabízí dva prohlídkové okruhy – pivovarské muzeum a exkurzi pivovaru.**

- muzeum otevřeno: po–so 10.00–16.00; 28. 9. zavřeno
- prohlídky jsou doprovázeny odborným výkladem, prodej vstupenek končí 60 min. před ukončením provozní doby
- vstupné do muzea 100 Kč/os., školní skupiny 50 Kč/os., délka prohlídky cca 30 min.; výklad v českém, anglickém, německém, španělském, ruském, švédském a italském jazyce.
- prohlídka pivovaru pouze na objednávku, o víkendech je prohlídka podmíněna konzumací v restauraci.
- vstupné do pivovaru: 210 Kč/os., školní skupiny 100 Kč/os., délka prohlídky cca 45 min.; výklad v českém, anglickém a německém jazyce; součástí prohlídky je ochutnávka piva a sklenička jako suvenýr.



## PIVOVARSKÉ MUZEUM

**Historie výroby piva v Praze**  
Zájemcům o pivovarskou problematiku poskytují ojedinělou možnost seznámit se s výrobou

piva a sladu tak, jak byla v minulosti prováděna nejen v pivovaru U Fleků, ale též v desítkách malých pivovarů po celé Praze. Pivovarské muzeum je umístěno v bývalé sladovně, která sloužila svému účelu od doby renesance do roku 1940. Je zde dochovaný střížkový kouřový hvozď, kterému se také říká valach, kde se slad sušil a poté i pražil v horkém kouři z bukových polen. Dále je možné si prohlédnout filtr na pivo, sprchový chladíč, dřevěné sudy značované vypalovacími železy i nástroje na jejich opracování, plnička lahví, váha na slad, hustoměry a další pivovarské a sladovnické náčiní.



## PIVOVAR U FLEKŮ

**Historický pivovar fungující od roku 1499 dodnes**  
Součástí exkurze je videoprojekce a prohlídka sklepa a varny. Jediné jsou především prostory varny, kde se pivo stále vyrábí pod původními středověkými trámy z jedlového dřeva natřeného volskou krví. Měděné varní nádoby pocházejí z roku 1937, stále se používá i unikátní chladicí stok – velká měděná vana k ochlazení mladiny po uvaření. Pivovar již přes 150 let nabízí výhradně speciální tmavé pivo, které se vyrábí z tradičních surovin – vody, ječného sladu a chmele za použití kvasnic.

## POPMUSEUM

**Muzeum a archiv populární hudby**

Bělohorská 150, 160 00 Praha 6  
mobil: +420 776 141 531–2, 605 369 286  
e-mail: info@popmuseum.cz  
www.popmuseum.cz

- spojení: metra A – Malostranská; tram 22 nebo 25 st. U Kaštanu
- otevřeno: do 8. září pouze po telefonické domluvě, od 9. září otevřeno: st a čt 16.00–20.00; so 14.00–18.00
- vstupné: pasivní prohlídka (pastva pro oči) 40 Kč; aktivní prohlídka (všemi smysly) 100 Kč/h



## EXPOZICE

**Elektrické hudební nástroje, hra na nástroje a s přístroji, karaoke, databáze, audio a video ukázky z dějin**



československé populární hudby, specializované časopisy, knihy.

## MIMOŘÁDNÝ PROGRAM

**17. 09. | 20.00 | Tribute to James Marshall Hendrix** – 50. let od úmrtí proroka rockové kytary, workshop s projekcí zrekonstruovaného videozáznamu z vystoupení ve Fillmore East v New Yorku 1. 1. 1970 a dalšími překvapeními

## VÝSTAVY

**Devadesáté Revisited I.** Koncerty, festivaly, kluby, objevy, extrémy, skandály a kuriozity roku neomezených možností | do 19. 9.

**Opera pro chudé?** Proměny českých muzikálů v čase i nečase | od 1. 10. do 21. 11.

**30. 09. | 18.30 | Vernisáž výstavy**

18.30 | zahájení

18.45 | prohlídka výstavy

19.15 | projekce k výstavě Opera pro chudé – předpremiéra nového dílu dokumentárního cyklu PopStory

## HUDEBNÍ KLUB VAGON

Praha 1, Národní 25

- dvě hodiny před začátkem koncertu je vstup volný

## VÝSTAVA

**Devadesáté Revisited II.** Překotné kolotání československé populární hudby roku 1990 měsíc po měsíci | do 31. 10.

## UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUSEUM V PRAZE

# u(p)m

## HISTORICKÁ BUDOVA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE

ulice 17. listopadu 2, 110 00 Praha 1

mobil: +420 778 543 901

www.upm.cz

- otevřeno út 13.00–19.00, st–ne 13.00–18.00
- mimořádné vstupné do tří pražských objektů: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do ČMB a Galerie Josefa Sudka)

## VÝSTAVY

**Plejády skla 1946–2019** Expozice představuje část světově proslulé sbírky skla Uměleckoprůmyslového musea v Praze druhé poloviny 20. století a začátku 21. století, tzv. autorské sklo. Výběr klíčových děl z různých desetiletí začíná rokem 1946, doprovází jej vysvětlující chronologické texty, včetně výroků slavných představitelů sklářské scény | dlouhodobá expozice



Výstava V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM

**V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM** Výstava představuje celkem sto třicet pět vybraných děl, včetně souboru třiceti podmaleb, které mezi lety 2001 a 2017 prošly náročným procesem restaurování, a přiblíží tak historický vývoj tohoto specifického druhu umění.

**Umění restaurovat. Tapiserie a liturgický textil ze sbírek UPM** Představuje soubor liturgických textilií a tapiserií ze sbírek Uměleckoprůmyslového musea v Praze restaurovaných v letech 2015–2016 v rámci projektu „Historické tapiserie a textil ze sbírky Uměleckoprůmyslového musea v Praze – konzervace a prezentace“ financovaného z prostředků tzv. Norských fondů.

**Jan Koula novorenesančník a vlastimil. Užité umění v tvorbě architekta 19. století** Připomenutí osobnosti architekta, návrháře v četných uměleckořemeslných oborech a sběratele | vstup zdarma

## DŮM U ČERNÉ MATKY BOŽÍ

Ovocný trh 19, 110 00 Praha 1

www.cz.kubismus.cz

- otevřeno út–ne 10.00–18.00
- vstupné: plně 150 Kč, snížené 80 Kč (platí i do hlavní budovy a Galerie Josefa Sudka)

## EXPOZICE

Expozice **Český kubismus** představuje kubismus jako směr ideově propojující volné i užité umění a architekturu. V domě U Černé Matky Boží jsou vystaveny nábytkové soubory, samostatné kusy nábytku, dobové obrazy a grafiky, plastiky či doplňky z keramiky, skla a kovů.

## VÝSTAVA

**Tři dekády. Institut tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě** Výběr nejlepších snímků studentů i čerstvých absolventů školy, mapujícím období let 1990–2020 | do 27. 9.

## GALERIE JOSEFA SUDKA

Úvoz 24, 118 00 Praha 1

www.upm.cz

- otevřeno út–ne 11.00–19.00
- vstupné: plně 40 Kč, snížené 20 Kč

## VÝSTAVA

**Božena Sudková/Josef Sudek: Krajina dětství** Sestra fotografa Josefa Sudka Božena, také fotografka, vždy stála v bratrově stínu. Sama neměla umělecké ambice, od roku 1930 žila a pracovala s Josefem v pražském ateliéru na Újezdě, byla oporou rodinného podniku. Po smrti Josefa Sudka věnovala jeho uměleckou pozůstalost našemu muzeu i dalším institucím, sama zemřela roku 1990. Snímky Boženy Sudkové a jejího bratra nás zavedou do Nových Dvůrů, na zámek Kačina a do nedaleké Kutné Hory, kde sourozenci trávili svá raná léta.

## UNIVERZITA KARLOVA



UNIVERZITA  
KARLOVA

## MUZEUM UNIVERZITY KARLOVY

Karolinum, Ovocný trh 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 224 491 111

[www.muzeum.cuni.cz](http://www.muzeum.cuni.cz)

- vstupné dobrovolné

## EXPOZICE

**Stálá expozice věnovaná dějinám nejstarší středoevropské univerzity** je umístěna v gotických sklepeních historické budovy Karolina v centru Prahy. Pět tematických bloků mapuje historii Univerzity Karlovy od jejího založení v roce 1348 až po současnost, včetně významných osobností, které jsou s ní spojeny. Výstava také nabízí řadu unikátních exponátů, z nichž některé jsou pro veřejnost zpřístupněny zcela poprvé. K vidění je také originál žezla rektora Univerzity Karlovy z roku 1883, soubor autentických zbraní použitých pražskými vysokoškolskými studenty v revolučním roce 1848 nebo diplom a medaile nositele Nobelovy ceny za chemii Jaroslava Heyrovského z roku 1959 | **expozice je dočasně uzavřena**



## VOJENSKÝ HISTORICKÝ ÚSTAV PRAHA

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

tel.: +420 973 204 900

e-mail: [museum@army.cz](mailto:museum@army.cz)

[www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)



VOJENSKÝ  
HISTORICKÝ  
ÚSTAV PRAHA

VHÚ Praha je vědeckovýzkumné, muzejní a knihovní zařízení Ministerstva obrany ČR. Nedílnou součástí VHÚ Praha jsou muzea a výstavní prostory. Jde o Armádní muzeum Žižkov, Letecké muzeum Kbely, Vojenské technické muzeum Lešany, Národní památník hrdinů heydrichiády a další externí výstavní prostory.

*Vzhledem k mimořádným opatřením proti šíření COVID-19 vydaných na základě rozhodnutí Vlády ČR se až do odvolání ruší kulturní akce. Aktuální informace sledujte na webu [www.vhu.cz](http://www.vhu.cz)*

## ARMÁDNÍ MUZEUM ŽIŽKOV

U Památníku 2, 130 05 Praha 3

- **upozornění:** kvůli plánované rekonstrukci je muzeum zcela uzavřeno

## LETECKÉ MUZEUM KBELY

Mladoboleslavská 425/9, 190 00 Praha 9

tel.: +420 973 207 500

- otevřeno: od května do října, denně mimo pondělí 10.00–18.00
- vstup zdarma

## EXPOZICE

**Letecké muzeum bylo založeno v roce 1968 v areálu historického vojenského letiště Praha – Kbely**, první letecké základny vybudované po vzniku Československa v roce 1918. Expozice muzea se vztahuje bezprostředně k **historii československého a českého letectví, zvláště vojenského**. Pro srovnání jsou zde vystaveny také vybrané typy světově významných letadel a kromě toho i množství leteckých motorů, součástí draků



letounů, výzbroj, výstroj, stejnokroje, prapory, významnější a další památky, které se vztahují k historii československého a českého letectví. Početností a kvalitou sbírek patří k největším leteckým muzeím v Evropě. Řada letounů patří ke světovým unikátům. Zpřístupněn je také letňanský areál **Staré Aerovky**, díky němuž se kbelská expozice rozšířila o další výstavní prostory | nachází se cca 900 metrů od kbelského areálu, vchod z ulice Hůlkova

## VOJENSKÉ TECHNICKÉ MUZEUM LEŠANY

Lešany u Týnce nad Sázavou, 257 42 okres Benešov  
tel.: +420 973 296 161

- otevřeno: od června do září, denně mimo pondělí 9.30–17.30
- vstup zdarma

### EXPOZICE

Vojenské technické muzeum Lešany se nachází v prostoru bývalých dělostřeleckých kasáren. Expozici tvoří **více než 700 historických tanků, kanónů, motocyklů, obrněných, nákladních a osobních vojenských vozidel, raketová technika, spojovací a ženijní prostředky a logistický materiál pocházející z období od roku 1890 až do současnosti**. Sbírký jsou široké veřejnosti prezentovány v deseti halách, pod šesti přístřešky a na volném prostranství. Rozsahem a složením svých sbírek, v nichž je zastoupen nejen světový unikát, se toto muzeum řadí mezi nejvýznamnější evropské instituce svého druhu.



## NÁRODNÍ PAMÁTNÍK HRDINŮ HEYDRICHIÁDY

Resslava 9a, 120 00 Praha 2  
tel.: +420 224 916 100

- otevřeno: denně mimo pondělí 09.00–17.00
- vstup zdarma

Místo úkrytu a posledního boje skupiny příslušníků československého zahraničního odboje, kteří se podíleli na atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha.

### EXPOZICE

Expozice věnovaná **Operaci ANTHROPOID – atentátu na Reinharda Heydricha v květnu 1942**.

## MUZEUM HRADNÍ STRÁŽE

Pražský hrad, 110 00 Praha 1

- **upozornění:** kvůli rekonstrukci Pražské věže Mihulka je expozice uzavřena.

V Pražské věži Mihulka se nachází **expozice mapující vývoj českých vojenských jednotek střežících Pražský hrad od nejstarších dob do současnosti**.

## ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE

U Staré školy 1, 3, 110 00 Praha 1

tel.: +420 222 749 211

e-mail: office@jewishmuseum.cz

www.jewishmuseum.cz

- otevřeno: denně mimo so a židovských svátků letní čas: 9.00–18.00, zimní čas: 9.00–16.30



### PROHLÍDKOVÉ OKRUHY

**1) Židovské muzeum v Praze** (Maiselova synagoga, Španělská synagoga (uzavřena z důvodu rekonstrukce), Pinkasova synagoga a Klausova synagoga, Obřadní síň, Starý židovský hřbitov a Galerie Roberta Guttmana)

**2) Pražské Židovské Město** (Židovské muzeum v Praze a Staronová synagoga)

**3) Staronová synagoga**

Detailní informace o expozicích, cenách a možných slevách naleznete na [www.jewishmuseum.cz](http://www.jewishmuseum.cz).

## GALERIE ROBERTA GUTTMANNA

U Staré školy 3, 110 00 Praha 1 (zadní trakt Španělské synagogy)

### VÝSTAVA ŽIDOVSKÉHO MUZEA V PRAZE

„Robert Guttman, pražský poutník“

### PROGRAM PRO RODIČE S DĚTMI

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (dílna v přízemí)

**13. 09. | 10.00 | Lviček Arje vypráví o stvoření světa** – Lviček Arje dětem vysvětlí, jak se slaví židovský Nový rok (Roš hašana), a bude jim vyprávět o stvoření světa a prvních lidech. Děti se naučí písničku a ochutnají tradiční sváteční pokrmy. Prohlídka: Starý židovský hřbitov | vstupné 70 Kč

## MAISELOVA SYNAGOGA

Maiselova 10, 110 00 Praha 1

### POŘAD

**22. 09. | 19.00 | Pasy pro život: výstava a projekce filmu** – výstava Pasy pro život a dokumentární film polského Ústavu národní paměti Pasy Paraguaye



se věnují dosud neznámé činnosti skupiny polských diplomatů a židovských aktivistů působící ve Švýcarsku pod vedením Aleksandra Ładošeho (1891–1963), které se během druhé světové války pomocí systému výroby falešných pasů podařilo zachránit tisíce Židů před holocaustem. Akce probíhá v rámci programu Ministerstva kultury a národního dědictví Polské republiky. Ve spolupráci s Polským institutem v Praze a Institutem Pileckého. Partnerem filmové projekce je Ústav národní památky – Instytut Pamięci Narodowej | vstup volný

## AUDITORIUM ŽMP

Maiselova 15, 110 00 Praha 1 (3. patro)

**07. 09. | 18.00 | Vernisáž výstavy: Haredim** – výstava unikátních fotografií Elišky Blažkové z prostředí jedné z nejuzavřenějších ultraortodoxních židovských komunit světa, jeruzalémské čtvrti Mea Šearim | vstup volný

**10. 09. | 18.00 | Izraelská zed' jako malířské plátno** – jen okrajově můžeme hovořit o „Zdi“, její správný název je „Bezpečnostní bariéra“. Audiovizuální přednášku provede publicista Jan Neubauer. Přednáška je součástí cyklu Po stopách tradičních židovských komunit | vstup volný

**16. 09. | 18.00 | Nejranější křesťanství a jeho písemnosti jako fenomén judaismu II. chrámu a interpretace židovských Písem** – přednáška Jiřího Lukeše z Husitské teologické fakulty UK vychází z konceptu Marka D. Nanose a P. Fredriksena, že Pavel, Saul z Tarsu, se nikdy nevzdal svého židovství a jeho osobnost i listy jsou interpretovatelné v kontextu judaismu II. chrámu a židovských Písem | vstup volný

**24. 09. | 18.00 | Současný izraelský film: Foxtrot** – třetí část filmového cyklu filmové historičky Alice Aronové zachycuje život mladých vojáků na opuštěném checkpointu na severu Izraele, které od četby komiksů či poslechu rádia občas vyruší projíždějící auto či procházející se velbloud. V originále s českými titulky. (Izrael, Německo, Francie, Švýcarsko 2017, 113 min) | vstup volný

**30. 09. | 18.00 | Lékárny s Davidovou hvězdou v čase šoa** – prezentace stejnojmenné knihy nakladatelství Academia za účasti autora Tomáše Armdta. Kniha bude na místě k prodeji za zvýhodněnou cenu | vstup volný

## MIMOPRAŽSKÁ MUZEA

### HORNICKÉ MUZEUM PŘÍBRAM



**Největší hornické muzeum v České republice** založené roku 1886 zve k návštěvě unikátních expozic situovaných v památkově chráněných objektech Ševčinského, Vojtěžského, Anenského a Drkolnovského dolu, v hornickém domku na Březových Horách a ve čtyřech mimopříbramských pobočkách.



### HORNICKÝ SKANZEN BŘEZOVÉ HORY – NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

**Ševčinský důl, Vojtěžský důl, Anenský důl, Drkolnovský důl, hornický domek**

nám. Hynka Klíčky 293, 261 01 Příbram VI – Březové Hory  
tel.: +420 318 633 138

e-mail: info@muzeum-pribram.cz

www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč, snížené 20 Kč, rodinné 100 Kč.
- **Expozice umístěné v historických báňských objektech přibližují minulost spjatou s těžbou stříbra, uranu a dalších rud.** Muzeum umožňuje svezení hornickým vláčkem po povrchu i podzemím, prohlídky dvou kilometrů štol, fárání výtahem, jízdu po skluzavce k obřím vodním kolům či seznámení s parními těžními stroji, cennou mineralogickou sbírkou a havířským folklorem.

### VÝSTAVA

**Křemenné hmoty jižních Čech** Výstava prezentuje různorodé křemenné hmoty nalezené v jižních Čechách. Křemžskou kotlinu proslavily zejména nálezy opálů od mléčných, přes dendritické až po niklem zbarvené zelené opály. Okolí Milevska zvláště v posledních letech poskytuje žilné i krystalované křemeny, jaspisy i pěkně tmavě vybarvené křemenné žíly | do 31. 12.

## AKCE

**13. 09. | Den s permoniky** – zábavně naučné prohlídky podzemí se skrýtky permoniky při příležitosti Dne evropského dědictví.

**28. 09. | Den věží a rozhleden** – návštěvníci mají možnost vystoupat na téžní věže Sevcinského a Vojtěšského dolu v Příbrami – Březových Horách a na vyhlídkovou věž Památníku Vojna Lešetice za symbolické vstupné 1 Kč.

## PAMÁTNÍK VOJNA LEŠETICE

### Muzeum obětí komunismu

Lešetice 52, 262 31 Lešetice  
tel.: +420 326 531 488  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Dochovaný vězeňský areál mezi bývalými uranovými šachtami, ojedinělý ve střední Evropě.** V letech 1949–1951 tábor nucených prací a následně do roku 1961 zařízení pro politické vězně komunistického režimu. Muzeum obětí totality a dějin uranového hornictví, Galerie Orbis Pictus: Europa, exteriérová expozice soch Jiřího Sozanského, možnost jízdy hornickým vláčkem.

## VÝSTAVY

**Poslední bitva 2. světové války v Evropě u Slivice na Příbramsku** Výstava dokumentuje poslední dny 2. světové války na Příbramsku | do 31. 12.

**17. listopad 1939 a 1989 na Příbramsku** Výstava věnovaná listopadovým událostem na Příbramsku představí cenné fotodokumenty i písemnosti | do 31. 12.

**Ani gram uranu okupantům** Výstava historických dokumentů k událostem z roku 1968 v Příbrami | do 31. 12.

**Kresby z vězení** Výběr z grafického díla akademického malíře a sochaře Otmara Olivy. Originály těchto děl vznikly během vazby ve věznici Plzeň-Bory v letech 1979–1981 | do 31. 12.

**Významné osobnosti 1., 2. a 3. odboje** Vystavené dokumenty a fotografie představují životní osudy hrdinů, kteří se aktivním způsobem podíleli na boji proti totalitním režimům | do 31. 12.

## SKANZEN VYSOKÝ CHLUMEC

### Muzeum vesnických staveb středního

#### Povltaví

262 52 Vysoký Chlumeč  
mobil: +420 733 371 546  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz |  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 60 Kč; snížené 30 Kč

**Skansen uchovává cenné památky venkovské architektury, které dokládají vývoj lidového domu od poloviny 17. do počátku 20. století** na území Středočeské pahorkatiny a ve středním Povltaví. Interiérové expozice přibližují způsob bydlení a hospodaření na vesnici.

## MUZEUM ZLATA NOVÝ KNÍN

### Muzeum těžby a zpracování zlata na Novoknínsku

nám. Jiřího z Poděbrad 47, 262 03 Nový Knín  
tel.: +420 318 593 015; mobil: +420 774 824 656  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 20 Kč; snížené 10 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice přibližují historii těžby a zpracování zlata na Novoknínsku** od nejstarších dob až do 20. století, dějiny města, místní řemesla a průmysl či historii mistrovství světa v rýžování zlata u nás i v zahraničí.

## MUZEUM ŠPÝCHAR PROSTŘEDNÍ LHOTA

Prostřední Lhota 1, 262 03 Chotislko  
tel.: +420 318 543 958; mobil: +420 702 019 932  
e-mail: info@muzeum-pribram.cz  
www.muzeum-pribram.cz

- otevřeno: út–ne 9.00–17.00
- vstupné: základní 40 Kč; snížené 20 Kč; rodinné 100 Kč

**Expozice v barokním špýcharu, založeném roku 1770 Rytířským řádem Krížovníků s červenou hvězdou, seznamují se životem na venkově** ve středním Povltaví a nejstaršími dějiny regionu spjatými s těžbou zlata. Součástí je i archeologická výstava věnovaná keltskému oppidu Hrazany.

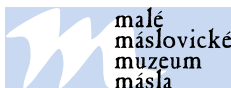
## VÝSTAVA

**Litinové formy** Výstava litinových forem ze soukromé sbírky Aleše Fabiána z Hájů v Příbrami | do 31. 10.

## MALÉ MÁSLOVICKÉ MUZEUM MÁSLA

Máslovice 3, 250 69 Vodochody  
mobil: +420 724 191 246, 603 431 148  
www.maslovice.cz

- otevřeno: so+ne 10.00–12.00 a 13.00–16.00; mimo tyto dny pouze po předběžné objednávce (min. 10 osob)
- vstupné: základní 40 Kč, senioři a děti 30 Kč, studenti 20 Kč, rodinná vstupenka (2 dospělí + děti) 120 Kč.
- spojení: autobusem č. 374 ze stanice metra C – Kobylisy, ulice Pod Sídlištěm, autem směr Teplice a odbočit na Klíčany, vlakem z Masarykova nádraží do Libic nad Vltavou a přívozem přes řeku dále 1,2 km do Máslovice.



## STÁLÁ EXPOZICE

**Historické předměty na výrobu másla** (různé typy máselnic, dřevěných tvořitek na máslo aj.) a **máslenky na servírování másla**

**Sbírka obalů od másla českých i zahraničních výrobců**

**Expozice o historii obce**

Muzejní obchůdk

Netradiční naučná stezka od muzea k přívozu

## VÝSTAVA

**Rok s perníčky** – originálně zdobené perníčky od PhDr. Dany Holmanové držitelky ocenění ministra kultury „Nositelka tradic“ | prodlouženo do 22. 11.

## AKCE

**05. 09. | Posvícenské vinobraní** – stloukání másla, Bakchus s družinou, široký výběr vín, soutěž v pojídání posvícenských koláčů a hroznů vína, **představení pro děti Divadlo Koňmo**, tvořivé dílny pro děti, zdobení perníčků, hudební vystoupení kapely **Pražský Ukulele Band** a **Péro za kloboukem**. Večerní zábava a diskotéka. Program vhodný pro všechny věkové kategorie. V případě špatného počasí se program přesouvá do prostor sálu na návsi. Více na [www.maslovice.cz](http://www.maslovice.cz)

## MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ STRAKONICE

Zámek 1, 386 01 Strakonice  
tel.: +420 380 422 608  
e-mail: [informace@muzeum-st.cz](mailto:informace@muzeum-st.cz)  
[www.muzeum-st.cz](http://www.muzeum-st.cz)

- stálé expozice muzea jsou z důvodu rekonstrukce uzavřeny
- otevřena zůstává vyhlídková věž Rumpál
- otevřeno út – ne 9.00 – 11.30 a 12.00 – 16.00



MUZEUM STŘEDNÍHO POOTAVÍ  
STRAKONICE

## STÁLÁ EXPOZICE

**Němí svědci minulosti** – černá kuchyně

## VÝSTAVA

**Rekonstrukce hradu v obrazech** – venkovní panelová výstava na III. nádvoří strakonického hradu

**Eva Wernerová Malkovská** – výstava obrazů černá kuchyně

## VODNÍ MLÝN HOSLOVICE

Hoslovice 36, 387 19 Čestice (17 km od Strakonice)  
tel.: +420 731 907 308  
e-mail: [mlyn@muzeum-st.cz](mailto:mlyn@muzeum-st.cz)  
[www.muzeum-st.cz](http://www.muzeum-st.cz)

- otevřeno út – ne 9.00 – 16.00

- autentický obraz života na mlýně
- areál s domácími zvířaty a hospodářským vybavením
- etnografická expozice Ze života šumavského Podlesí
- ideální místo pro rodinný výlet



Vodní mlýn  
Hoslovice



## AKCE

**05. 09. | Domácnost paní mlynářky** – řemeslná akce s kulturním programem, pečení chleba v peci

**19. 09. | Den zpracování dřeva** – řemeslná akce s kulturním programem, pečení chleba v peci.

## PAMÁTNÍK TEREZÍN

Principova alej 304, 411 55 Terezín  
tel.: +420 416 782 225  
e-mail: [pamatnik@pamatnik-terezin.cz](mailto:pamatnik@pamatnik-terezin.cz)  
[www.facebook.com/TerezinMemorial](http://www.facebook.com/TerezinMemorial)  
[www.pamatnik-terezin.cz](http://www.pamatnik-terezin.cz)

- otevřeno: Malá pevnost: denně 8.00–18.00; Muzeum ghetta a Magdeburská kasárna: denně 9.00–18.00; Krematorium: so zavřeno, ne – pá 10.00–18.00; Kolumbárium, obřadní místnosti a ústřední márnice: denně 9.00–18.00; Modlitebna a replika mansardy z doby terezínského ghetta, domek u býv. váhy: denně 9.00–18.00

## PAMÁTNÍK TEREZÍN



národní kulturní památka

## VÝSTAVA

**Poslední dny věznění a první dny svobody. Výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích** Původní, dokumentární–historická výstava k 75. výročí osvobození nacistických represivních zařízení v Terezíně a Litoměřicích, předsálí kina Malé pevnosti | do 3. 1. 2021

**80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně. Historie nacistického represivního zařízení ve světle dokumentů a vzpomínek vězňů** Původní, dokumentární–historická výstava k 80. výročí zřízení policejní věznice gestapa v Terezíně, výstavní prostory IV. dvora Malé pevnosti | do 31. 10.

**Válka skončila, můžeme zapomenout?** Výtvarná výstava – díla, zaslaná do XXIV. ročníku výtvarné soutěže – Memoriálu Hany Greenfieldové, předsálí kina Muzea ghetta | od 23. 9. do 30. 11.

## AKCE

**13. 09. | 11.00 | Tryzna Kever Avot** – vzpomínková akce k uctění židovských obětí nacistické genocidy v českých zemích | začátek v krematoriu na Židovském hřbitově

- krematorium na Židovském hřbitově a pietní místo u Ohře
- pořadatel: Federace židovských obcí v ČR a Židovská obec v Praze



tzv. Strom terezinských dětí v prostoru Židovského hřbitova

**23. 09. | 13.00 | Literární a výtvarná soutěž Památníku Terezi** – Memoriál Hany Greenfieldové – slavnostní vyhlášení výsledků XXVI. ročníku literární a XXIV. ročníku výtvarné soutěže – Memoriálu Hany Greenfieldové

- v kinosále Muzea ghetta
- doprovodný kulturní program a přehlídka vítězných prací

## ŠKODA MUZEUM

tř. Václava Klementa 294, 293 01 Mladá Boleslav

tel.: +420 326 832 038

e-mail: muzeum@skoda-auto.cz

muzeum.skoda-auto.cz

♿ bezbariérový vstup

- otevřeno: denně 9.00–17.00
- vstupné: individuální prohlídka: plně 80 Kč; snížené 40 Kč; rodinné 200 Kč; roční 300 Kč; snížené 150 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum + závod): plně 180 Kč / 260 Kč; snížené 90 Kč / 130 Kč
- prohlídka s výkladem v českém / cizím jazyce (muzeum): plně 120 Kč / 160 Kč; \*snížené 60 Kč / 80 Kč
- prohlídka s pracovním listem (muzeum): 20 Kč
- zdarma: děti do 6 let; ZTP a ZTP/P a 1 doprovodná osoba; AMG; řidič bus; 1x doprovod od CK; 2x pedagogický dozor; novináři



# ŠKODA Muzeum

**ŠKODA Muzeum v Mladé Boleslavi a Rodný dům Ferdinanda Porscheho ve Vratislavicích nad Nisou jsou opět otevřeny pro veřejnost.** Počty návštěvníků v expozicích budou

regulovány. Rezervace prohlídek s průvodcem jsou možné na tel. 326 8 31134. Pozastaveny jsou až do odvolání exkurze do výrobních závodů ŠKODA AUTO. Pro aktuální informace sledujte [www.muzeum.skoda-auto.cz](http://www.muzeum.skoda-auto.cz).

## STÁLÁ EXPOZICE

Expozice je rozdělena do tří tematických oblastí – **Tradice, Evoluce a Preciznost**. V tematické oblasti Tradice jsou přiblíženy hodnoty značky ŠKODA – Hrdost, Každodenní využitelnost a Výzvy, symbolizované třemi páry vozů. Bustami obou zakladatelů firmy začíná Evoluce. Dominuje jí chronologická řada po sobě jdoucích milníků automobilového vývoje. Okruh Preciznost představuje vozy v různých stádiích renovace – od nálevového stavu až po „klenot“. Proces výroby současných vozů lze vidět v panoramatickém kině.

## VÝSTAVY

**S tradicí do budoucnosti: 125 let Laurin & Klement / ŠKODA AUTO** Mladoboleslavská automobilka ŠKODA AUTO letos slaví 125 let od svého založení. Mimo jiné připomene, že k úspěchu mladoboleslavské značky tradičně přispíval její mezinárodní tým a připomene klíčové osobnosti z dějin automobilky. Výstava dá nahlédnout za kulisy vývoje a přípravy výroby v náhodně, představí elektrifikované modely dávné minulosti, žhavé současnosti i blízké budoucnosti, láká bezpočtem dalších zajímavých informací, vizuálních řešení i trojrozměrných exponátů. Tep návštěvníků spolehlivě zrychlí rekapitulace milníků motorsportu L&K/ŠKODA, od Narcise Podsedníčka po triumfální tažení vozů ŠKODA FABIA R5 Evo | výstava bude přístupná do 10. 1. 2021

**David Černý: Český betlém** Ojedinelá výstava bronzových plastik výtvarníka Davida Černého představuje scénické obrazy českých dějin a kultury.

## PROHLÍDKY EXPOZICE

Nabízíme **komentované prohlídky** expozice ŠKODA Muzea a depositáře sportovních vozů a prototypů. Pořádáme **speciální prohlídky** pro školní skupiny, technicky zaměřené skupiny a nevidomé. Rezervace a další informace na tel. +420 326 8 31134, 31137, e-mail: [muzeum@skoda-auto.cz](mailto:muzeum@skoda-auto.cz). Více na [muzeum.skoda-auto.cz](http://muzeum.skoda-auto.cz)

## AKCE

**08. 09. | 17.30 | Neobyčejné příběhy: Cesta na vrchol (1925–1945)** – modernizace výrobních kapacit, zvýšení efektivit práce a nové možnosti rozvoje. Přerod v moderního výrobce automobilů přiblíží publicista Jan Tuček. Sál L&K Fórum | vstup zdarma, přednáška

**22. 09. | 19.00 | Celenia & Jakub Zomer Quartet** (ČR, Portoriko) – živelné rytmy Latinské Ameriky s jazzovými harmoniemi Evropy a USA. Podzimní tematický cyklus 2020. Sál L&K Fórum | vstupné 300 Kč



**29. 09. | 17.30 | Neobyčejné příběhy: Za novým vozem (1946–1964)** – vývoj nového vozidla, ale i značná výstavba a rozšíření mladoboleslavské továrny přiblíží publicista Jan Tuček. Sál L&K Fórum | vstup zdarma, přednáška

**30. 09. | 19.00 | Vladimír Mišík & Etc** – koncert jedné z nejvýznamnějších osobností české populární hudby od šedesátých let 20. století. Sál L&K Fórum | vstupné 450 Kč

**01. 10. | 19.00 | Divadlo Titans: Znovu a líp** – svěží komedie o lásce, manželství a přehodnocování. Sál L&K Fórum | vstupné 390 Kč, na místě 450 Kč, divadelní představení

### CAFÉ/RESTAURANT VÁCLAV

Navštivte v budově ŠKODA Muzea Café/Restaurant VÁCLAV provozovaný cateringovou společností Zátisí group. VÁCLAV hostům nabízí kvalitní pokrmy a nápoje, příjemnou atmosféru a moderní prostředí obklopené historickým okolím. Otevřeno denně od 9.00 do 17.00 a před každou akcí. Rezervace na tel.: +420 326 831 243

### RODNÝ DŮM FERDINANDA PORSCHEHO VE VRATISLAVICÍCH

Tanvaldská 38, 463 11 Liberec – Vratislavice nad Nisou  
tel.: +420 326 832 028  
tel.: +420 326 832 038 (info mimo otevírací dobu)  
e-mail: vratislavice@skoda-auto.cz

- otevřeno: pá–ne 9.00–17.00, v ostatní dny po předchozí domluvě
- využijte možnosti zakoupit kombinovanou vstupenku Rodný dům F. Porscheho & ŠKODA Muzeum za zvýhodněnou cenu. Více informací na [www.rodnydumporsche.cz](http://www.rodnydumporsche.cz)

Zveme vás k prohlídce **zrekonstruovaného domu, ve kterém se v roce 1875 narodil Ferdinand Porsche**, automobilový konstruktér a tvůrce vozu Volkswagen. Na autentickém místě jsou představeny zásadní momenty vývoje inženýrského a konstrukčního umění, jehož součástí je životní dílo Ferdinanda Porscheho. Expozici je možné si prohlédnout individuálně pomocí na místě zapůjčených iPadů. V případě návštěvy skupiny nad 20 osob doporučujeme nás kontaktovat s předstihem. Návštěvníci muzea se mohou před prohlídkou expozice či po ní občerstvit v kavárně, k dispozici je i malý obchod.



# DOSTIHY V CHUCHLI



*Chuchle*  
ARENA • PRAHA



neděle 6. září  
**100. ČESKÉ DERBY**

neděle 13. září  
**ZLATÝ POHÁR ELEKTRIZACE  
ŽELEZNIC PRAHA a.s.**

sobota 26. září  
**DOSTIHOVÝ DEN  
PRAŽSKÉ PLYNÁRENSKÉ**

neděle 27. září  
**EVROPSKÝ POHÁR ŽOKEJŮ**



# volnočasové aktivity

## PLANETÁRIUM PRAHA

Královská obora 233, 170 21 Praha 7

tel.: +420 220 999 001-3

e-mail: planetarium@planetum.cz

www.planetum.cz

- změna programu vyhrazena
- otevírací doba: po 8.30–12.00; út – pá 8.30–21.00; so 10.30–21.00; ne 10.30–19.30
- výjimky: 17. 9. 8.30–16.00; 18. 9. 8.30–14.00; 28. 9. 10.30–21.00

## OREL PŘISTÁL

**Eagle i zevnitř!** Jediné místo na světě, kde můžete vstoupit do přistávacího modulu Apollo 11 | Planetárium Praha

## SPECIÁLNÍ NABÍDKA

**Korálový útes 360 – nový pořad pro děti i dospělé** – vydejte se pod hladinu oceánu prozkoumat barevný svět korálových útesů, jednoho z nejrozmanitějších a neohroženějších ekosystémů na planetě Zemi. Jak je tento podmořský svět propojen se životem lidí a proč bychom měli usilovat o jeho záchranu? Propracované animace vás provedou životem korálů do úchvatných detailů. Film vznikl ve spolupráci s Kalifornskou akademií věd.

**O rozpůlené hvězdě** – Vítek se pokusí usmířit dvě rozhádaná půlkrálovství královny Jitřenky a královny Večernice, která se nacházejí na opačném břehu řeky Boravy. Jejich strážníci nosí podivné klobouky, jsou zasmušilí a ospalí. A jak by ne, když jedni musí jít spát přesně o půlnoci a druzí musí vždycky o půlnoci vstávat. Proč se ale království rozdělila a podaří se Vítkovi je usmířit?

**10. a 24. 09. | 19.30 | Biosphere + INITI** – představení kombinující hudbu norského ambientního skladatele Geira Jenssena alias Biosphere a projekci z dílny Initi v prostoru pražského planetária je jedinečnou možností, jak prožít cestu napříč atmosférou a ponořit se do nekonečna.

**15. 09. | 17.30 | The Universe as a Hologram** – On the largest scales our universe is described by Einstein's theory of gravity and on the smallest scales it is described by the laws of quantum mechanics. In their efforts to reconcile these two descriptions physicists have recently come across a startling new possibility: Our universe could be like a hologram – simply a projection of a lower-dimensional reality! I will describe what this new holographic principle says and why many of us think it may be the key to a description of gravity consistent with the rules of quantum mechanics. Lectures Jürgen Linus Wulff.

**18. 09. | 19.00 | Distant Bells: Pink Floyd pod hvězdami** – koncert brněnské kapely Distant Bells – Pink Floyd Tribute. Nechte se obklopit obrazem, autentickým zvukem, hvězdami i tmou a ponořte se do nesmrtelné hudby legendárních Pink Floyd.

**30. 09. | 17.30 | Kosmoschůzka** – kosmonautické aktuality; Fyzika boje v kosmu – Prokop Hapala; Poslední start klasické rakety Sojuz – Jan Baštecký. Revoluce, kterou jste nepostřehli, aneb Cesta na poslední start klasické rakety Sojuz z původní, historické, gagarinovské rampy.

## PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLHOU 1. – 30. 9. KROMĚ 28. 9.

▪ digitální planetárium

**út kromě 22. 9. | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**út | 19.30 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**st kromě 2. 9. | 17.30 | Astrokurz 2019/2020**

**st pouze 2. 9. | 18.00 | Horizon CZ/ENG** – pořad vhodný od 13 let

**st | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**čt kromě 17. 9. | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**čt pouze 3. 9. | 19.30 | Horizon CZ/ENG** – pořad vhodný od 13 let

**pá kromě 18. 9. | 18.00 | Voyager CZE/ENG** – pořad vhodný od 11 let

**pá kromě 18. 9. | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so | 11.00 | O rozpůlené hvězdě** – pohádka pro děti od 4 let

**so | 13.45 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so | 15.15 | Polaris 2 – Lucie CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**so | 16.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**so | 18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**so | 19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**ne | 11.00 | Povídání pro zvědavé děti** – vhodné pro děti od 6 do 9 let

**ne | 13.45 | Polaris CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**ne | 15.15 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**ne | 16.30 | Zrození země CZE/ENG** – pořad vhodný od 12 let

**ne | 18.00 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

## PROGRAM POD HVĚZDNOU OBLHOU 28. 9.

▪ digitální planetárium

**11.00 | O rozpůlené hvězdě** – pohádka pro děti od 4 let

**13.45 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**15.15 | Polaris 2 – Lucie CZ/ENG** – pohádka pro děti i dospělé

**16.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

**18.00 | Noční obloha 8K CZE/ENG**

**19.30 | Korálový útes 360 CZE/ENG** – nový pořad pro děti i dospělé

## FOYER PLANETÁRIA

**Stálá expozice:** vyzkoušet si můžete celou řadu interaktivních exponátů (např. planetární váhu, model černé díry, telurium, změnu vzhledu měsíčního povrchu v závislosti na měsíčních fázích, optiku oka atd.).

**Prodej** astronomických a kosmonautických publikací.

**Virtuální realita** – vydejte se na cestu vesmírem, která vás zcela pohltí. Na vlastní oči uvidíte místa, kam se člověk dosud neodvážil, ale i ta, kde již zanechal své stopy. Vstupte na povrch Venuše, rozhlédněte se z terasy na oběžné dráze nebo zkuste manipulovat předměty ve stavu beztíže.

## ŠTEFÁNIKOVA HVĚZDÁRNA

Strahovská 205, 118 00 Praha 1

tel.: +420 257 320 540

e-mail: hvездarna@planetum.cz

www.planetum.cz

- otevírací doba: po–pá 14.00–18.00, 20.00–22.00; so, ne a po 28. 9. 11.00–18.00 a 20.00–22.00

## POŘADY PRO DĚTI

**víkendy a 28. 09. | 14.30 | Paxiho dobrodružství – Sluneční soustava** – pořad pro děti 5 až 10 let. Připojte se k Paximu, malému zelenému mimozemšťanovi z planety Ally-O, který přiletěl na Zemi najít nové kamarády, se kterými by mohl podrobně prozkoumat celou Sluneční soustavu!

## POŘADY PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ

**víkendy a 28. 09. | 16.00 | Hledá se Země** – připravte se prosím k přesunu z transportního modulu na palubu kosmické stanice EXTRASYS. Vítejte na palubě řídicího centra projektu pro hledání obyvatelných planet. Prosím, hlašte se u úřadujícího ředitele projektu v centrální laboratoři na palubě C. Zde vám budou předány instrukce na počátek vaší půlroční mise... Pořad o hledání planet u cizích hvězd a případněm inteligentním životě na nich.

**každý den mimo 07. 09. | 20.10 | Pán prstenců** – pořad o Saturnu, nejkrásnější planetě Sluneční soustavy, doplněný za jasného počasí jeho pozorováním dalekohledy hvězdárny.

## STÁLÁ VÝSTAVA

**Astronomická výstava,** jejíž součástí jsou interaktivní exponáty, optické pokusy, historické přístroje i počítače s astronomickými animacemi. Dále je možno navštívit muzeum meteoritů.

## ASTRONOMICKÝ KROUŽEK

**Akademie vesmírných cestovatelů** – Štefánikova hvězdárna v Praze pořádá astronomický kroužek pro zvědavé žáky 6. až 8. tříd. V průběhu devadesátiminutových lekcí, které se konají vždy jednou týdně v odpoledních hodinách, děti zábavnou formou v rolích vesmírných cestovatelů prozkoumají blízký i vzdálený vesmír a získají odpovědi na své otázky, budou pozorovat oblohu dalekohledy hvězdárny, navštíví planetárium, hvězdárnu v Dáblicích i observatoř Astronomického ústavu v Ondřejově. Na závěr získají osvědčení „vesmírných cestovatelů“ a ten nejlepší z absolventů malý dalekohled pro první samostatné toučky vesmírem. Žájemci o astronomii v uvedeném věku, kteří by chtěli kroužek navštěvovat, získají bližší informace na tel. 257 320 540, kde také přijímáme přihlášky dětí do kroužku.

## HVĚZDÁRNA ĎABLICE

Pod hvězdárnou 768, 182 00 Praha 8

tel.: +420 283 910 644

e-mail: dablce@planetum.cz

www.planetum.cz

- otevírací doba út 16.00–18.00; st 16.00–22.00; čt 16.00–18.00; pá 16.00–18.00 a 20.00–22.00; so 10.00–12.00, 13.00–18.00 a 20.00–22.00; ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- výjimky: 5. 9. Open House Festival; 27. 9. otevřeno 10.00–12.00, 13.00–18.00 a 20.00–22.00; 28. 9. otevřeno 10.00–12.00 a 13.00–18.00
- pozorování oblohy: út 16.00–18.00; st 16.00–18.00 a 20.00–22.00; čt 16.00–18.00; pá 16.00–18.00 a 20.00–22.00; so 10.00–12.00, 13.00–18.00 a 20.00–22.00; ne 10.00–12.00 a 13.00–18.00

## PŘEDNÁŠKY

- astronomické, přírodovědné a cestopisné

**09. 09. | 18.00 | Žeň objevů 2019** – RNDr. Jiří Grygar, CSc.

**23. 09. | 18.00 | Jupiter a Saturn** – setkání obřů – RNDr. Tomáš Petrásek Ph.D.

## POŘADY

- komponované večery s pozorováním oblohy

**16. a 30. 09. | 19.00 | Karlův most** – paprsek staletími, Čas a jeho měření

**pá | 20.00 | Co se děje na obloze?**

## POHÁDKY PRO NEJMENŠÍ

**so | 10.15 a 15.15 | Odkud svítí sluníčko**

**ne | 10.15 a 15.15 | Cesta za kometou**

## POZOROVÁNÍ OBLOHY NA OBOU HVĚZDÁRNÁCH

- Předpokladem k pozorování je vždy jasné počasí. Pozorování každého objektu je doprovázeno odborným výkladem. V případě nepříznivého počasí je podán výklad k přístrojovému vybavení kopulí.

**Měsíc:** Našeho nejbližšího kosmického souseda lze na večerní obloze pozorovat zhruba od 22. září do konce měsíce. Nejlepší pozorovací podmínky jsou kolem 24. září, kdy nastává první čtvrt a kdy poblíž rozhraní mezi osvětlenou a tmavou polokoulí (na

tzv. terminátoru) vrhají povrchové útvary zřetelné stíny. Tehdy, na rozdíl od úplňku (nastává 2. září), vynikne plastičnost měsíčního povrchu.

**Planety:** z planety je na večerní obloze v otevíracích dobách hvězdáren pozorovatelný **Jupiter** a **Saturn**, před koncem měsíce se k nim připojí i **Mars**.

**Zajímavé objekty:** na večerní obloze můžeme rovněž pozorovat celou řadu zajímavých objektů hvězdného vesmíru, a to především za bezměsíčných nocí, kdy **Měsíc** neruší svým světlem pozorování slabších objektů. Patří mezi ně například **dvojhvězdy Albireo** v souhvězdí **Labutě**, gama v souhvězdí **Delfína** nebo **Mizar** a **Alcor** ve **Velké medvědici**. Na hvězdotupy se můžeme podívat do souhvězdí **Herkula** a **Štítu**, kde najdeme zástupce obou typů hvězdotup – hvězdotupu kulovou s označením **M13** a hvězdotupu otevřenou s označením **M11**. Dalším zajímavým objektem je prstencová mlhovina v souhvězdí **Lry**. Vzdálené galaxie můžeme vyhledat ve **Velké medvědici** nebo v souhvězdí **Andromedy**.

**Slunce:** na denní obloze lze sledovat **Slunce**. Dalekohledem, který odcloni větší část slunečního světla, jsou na povrchu **Slunce** pozorovatelné sluneční skvrny, speciální chromosférický dalekohled pak odhalí sluneční protuberance.

## BOTANICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

Trojská 800/196, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 234 148 111

e-mail: info@botanicka.cz

www.botanicka.cz

- spojení: metro C – Nádraží Holešovice; bus 112 do stanice Zoologická zahrada nebo Botanická zahrada Troja, odtud pěšky dle značení; Metro C – Kobylisy, bus 102, 144 do stanice Na Pazderce, odtud pěšky dle značení; návštěvníci mají možnost využít ke vstupu do zahrady bránu u zastávky MHD – bus č. 112 Kovárna
- otevírací doba: venkovní expozice denně 9.00–19.00, skleník Fata Morgana út–ne a státní svátky 9.00–19.00, vinotéka sv. Klára po–pá 13.00–20.00; so, ne a svátky 11.00–20.00
- vstupné: plně vstupné Fata Morgana + venkovní expozice – dospělí 150 Kč, děti (3–15 let) 75 Kč, studenti (do 26 let), ISIC karta, senioři 75 Kč
- pouze venkovní expozice – dospělí 100 Kč, děti (3–15 let), studenti (do 26 let) 45 Kč, ISIC karta, senioři 50 Kč



Botanická zahrada  
Praha

## VINOBRANÍ SV. KLÁRY

**12. – 13. 09. | Vinice sv. Kláry** – na vinici sv. Kláry se opět uskuteční velmi oblíbené a navštěvované vinobraní. Přední vinaři nabídnou to nejlepší ze svých sklípků, dojde i na burčák a rozhodně nebude chybět víno z vinice sv. Kláry. Zveme vás k posezení,

poslechu hudby a k tanci na terasu viničního domku, kde bude pro vás jako každoročně připraven bohatý doprovodný program. Pro zájemce bude také možnost navštívit expozici výroby vína s průvodcem. Více informací naleznete na našich stránkách. Na tuto akci platí zvláštní vstupné.

## NEDELNÍ SKLEP

**Každou ne | 13.00, 15.00 a 17.00 | Vinice sv. Kláry** – pokud vás zajímá, jak vzniká víno v botanické zahradě, využijte možnosti komentované prohlídky expozice výroby vína v místním sklepe. Do zázemí sklepa pod vinicí sv. Kláry se podíváte ve skupině max. 15 osob. Vstupenky zakoupíte přímo v pokladně. V ceně 300 Kč/osoba je vstup do venkovních expozic, hodinová prohlídka expozice výroby vína s průvodcem a degustace dvou vzorků. Pokud byste se chtěli v rámci prohlídky zahrady vypravit i do skleníku Fata Morgana, zaplatíte 350 Kč/osoba. Rezervace předem je nutná pouze pro skupiny nad 10 osob nebo v případě zájmu o prohlídku v anglickém jazyce. Vstupenky si můžete zakoupit také předem, mají platnost 1 rok od data nákupu.

**Program i otevírací doba se mohou měnit, aktuální informace najdete na [www.botanicka.cz](http://www.botanicka.cz).**

## ZOOLOGICKÁ ZAHRADA HL. M. PRAHY

U Trojského zámku 3/120, 170 00 Praha 7 – Troja

tel.: +420 296 112 230

e-mail: pr@zoopraha.cz

www.zoopraha.cz

- otevřeno denně 9.00–21.00
- vstupné: dospělí 200 Kč; děti 3–15 let; studenti, senioři, držitelé ZTP 150 Kč; rodina (2 dospělí, 2 děti) 600 Kč
- spojení: bus 112 ze stanice metro C – Nádraží Holešovice; bus 236 ze stanice Zámky; přívoz z Prahy 6 – Podbabsy



## ZOO PRAHA

### KOMENTOVANÁ KRMENÍ A SETKÁNÍ

**Komentovaná krmení a setkání** – probíhají do vikendech. Navštívte zvířata tehdy, kdy jsou neaktivnější, a odhalte zajímavosti z jejich života. Setkání s oblíbenými zvířaty doplněná poutavým vyprávěním se konají po celý den – stačí si jen vybrat! Venkovní program probíhá jen za hezkého počasí.

### HUDEBNÍ VYCHÁZKY

**každou neděli | 11.00 a 13.00** | vás zveme do galerie Gočárový domy na cyklus hodinových koncertů pod širým nebem

**06. 09. | Ventova dechová harmonie** – Fr. Kramář, J. Družický

**13. 09. | Pražský žesťový soubor** – J. I. Linek, F. X. Dušek

**20. 09. | Pražské saxofonové kvarteto** – D. Milhaud, G. Gershwin

## AKCE

**05. 09. | Mezinárodní den supů a kondorů** – oslava Mezinárodního dne supů a kondorů v rámci roční kampaně Dny zvířat v Zoo Praha. Doprovodný program zaměřený na příčiny ohrožení dravců, jejich ochranu a in-situ projekty Zoo Praha, které jim pomáhají.

**12. 09. | 09.15 | Workshop zaměřený na výrobu enrichmentových prvků** – workshop určený pro širší návštěvnickou veřejnost | zahájení workshopu ve Vzdělávacím centru

**10. 09. | 16.45 | Ochrana supa mrchožravého na Balkáně** – přednáška kurátora ptáků Antonína Vaidla | cena přednášky 50 Kč/osoba (děti do 3 let zdarma), sraz účastníků u hlavního vchodu.

**13. 09. | Zooškola pro dospělé na téma Zbavte se fobie** – program pro předem přihlášené účastníky. Termín je již plně obsazen, přijímáme pouze náhradníky

**19. 09. | Den tučňáků** – náhradní oslava Světového dne tučňáků v rámci roční kampaně Dny zvířat v Zoo Praha. Série soutěžních stanovišť zaměřených na tučňáky z celého světa.

**28. 09. | Výroční slavnost 2020** – oslava 89. výročí založení Zoo Praha. Celodenní program za přítomnosti vzácných hostů. Vernisáž výstavy Fotím v Zoo Praha.

## VÝSTAVY

**Šípové žaby** | Galerie Gočárovoy domy  
**Společně pro Austrálii** | Terasa před Vzdělávacím centrem | od 20. 9.

**Fotím v Zoo Praha** | Terasa před Vzdělávacím centrem | od 28. 9.

## SPORTOVNĚ-ZÁBAVNÍ PARK TOBOGA FANTASY

**Zábava pro celou rodinu za každého počasí**

Toboga Fantasy  
Home park  
Skandinávská 5a, 155 00 Praha 5  
mobil: +420 778 545 760  
e-mail: info@toboga.cz  
www.facebook.com/tobogafantasy  
www.toboga.cz/praha

# TOBOGA Fantasy

**Toboga Fantasy je největší rodinný indoor park v České republice.** Na rodiče s dětmi čeká na ploše 6 000 m<sup>2</sup> přes 100 hracích a sportovních atrakcí, které nabízejí nezapomenutelné zážitky. Děti se mohou vyřádit na tobogánech, trampolinách, obří mega skluzavce, skákacích hradech, horolezecké stěně, šplhací sopece, v pavoučí věži, na motokarách či na obrovském nafukovacím drakovi.

**Hlavní předností tohoto indoor parku je to, že je koncipován jako sportovně – zábavní centrum pro aktivní trávení volného času dětí a rodičů za každého počasí. Přes léto se zde můžete schovat nejen před deštěm, ale i před ostrým**

**sluncem. Hala Tobogy je klimatizovaná** a je v ní příjemný chládek. I v létě si můžete v Toboze užít den plný zábavy, pohybu, dobrodružství, legrace a nejrůznějších opicáren.



**Všechny atrakce jsou určeny také pro dospělé. Rodiče v tomto zábavním parku nejsou odkázáni do role pasivního doprovodu, ale můžou se účastnit mnoha aktivit.**

Park nabízí rodičům také možnost bez obav o své děti a v klidu relaxovat v prostorách velké restaurace, která je součástí parku (wi-fi připojení zdarma). V Restauraci je k dispozici široká nabídka teplých jídel.

**Park je perfektně vybavený i pro nejmenší děti.** Je zde velký koutek s atrakcemi pro batolata. Ve čtvrtek a v pátek od 10.00 do 14.00 hodin mohou maminky s malými dětmi využít dopolední cenově zvýhodněný vstup. Děti do jednoho roku mají vstup zdarma. Rodinám se vyplatí pořídit si rodinnou permanentku, které jsou k dostání na recepci. Při zakoupení permanentky je každý šestý vstup zdarma. Permanentek je více typů, nejen pro rodiny, ale i pro jednotlivce.



**Park Toboga Fantasy pořádá množství akcí a doprovodných programů jak pro děti, tak pro dospělé.** Nejoblíbenější jsou **dětské narozeninové oslavy**. Mezi pravidelné akce patří tvořivé a výtvarné dílny, soutěže, nocování pro děti v atrakcích, letní příměstský tábor a večery pro dospělé (firemní akce a večírky).

**Neváhejte přijít s dětmi do Tobogy! Hala je pravidelně dezinfikována** včetně povrchů atrakcí, restaurace a přilehlých prostor. Všude je čisto a k dispozici jsou dezinfekce i dezinfekční mýdla.

**Pro zvýšení bezpečnosti je dočasně omezená kapacita návštěvníků, nehrozí tedy, že by byla hala přeplněná dětmi.** Vstupenky je možno zakoupit předem na e-shopu: [www.toboga.cz/eshop](http://www.toboga.cz/eshop)

**Zábavní centrum Toboga Fantasy** patří pod značku Toboga, ke které náleží další tři indoor parky – Tongo v Hradci Králové, Bongo v Brně a Galaxie ve Zlíně.

**05. 09. | Hola, hola, škola volá** – oslav s námi začátek školního roku! Při návštěvě našeho parku vyplní zábavný školní kvíz nebo namaluj obrázek se školní tematikou a získáš letáčkovou vstupenku 1+1 se slevou na příští návštěvu. Ze všech odevzdaných příspěvků vylosujeme 3 výherce, kteří získají dětskou vstupenku do našeho parku a sadu školních potřeb. A to se vyplatí!

**12. 09. | Opičárny s opičkem Bongo** – zvládneš rozcvičku s naším milým maskotem? Nejlepší účastníci získají superskládačku opičáka Bongo! Začínáme ve 12.00 a v 15.00!

**26. 09. | Malování na deštníky** – kreativní dílničky s naší Vendou jsou opět tady! Vybav se do podzimních plískanic a namaluj si krásný duhový deštník s vlastním motivem. Fantazii se meze nekladou! Začínáme ve 12.00 | cena 200 Kč

**28. 09. | Státní svátek – máme otevřeno** – ve státní svátek máme otevřeno po celý den od 10.00 do 19.00 hodin! Platí víkendové ceny vstupného. Těšíme se na Vaší návštěvu!

### **UŽ JSTE VYZKOUŠELI NAŠE NOVÉ ATRAKCE – SIMULÁTOR VIRTUÁLNÍ REALITY A 7D KINO?**

Pokud si od nás chcete odnést ještě více zážitků, přijďte vyzkoušet! Výběr z mnoha projekcí od dětských, po dobrodružné, hororové, edukativní. Vhodné pro děti od 4 let.

### **ZÁVODIŠTĚ PRAHA – VELKÁ CHUCHLE**

Radotínská 69, 159 00 Praha 5  
[www.velka-chuchle.cz](http://www.velka-chuchle.cz)



### **AKCE**

**06. 09. | 100. České Derby**

**13. 09. | Zlatý pohár elektrizace železnic Praha a.s.**

**26. 09. | Dostihový den Pražské plynárenské**

**27. 09. | Evropský pohár žokejů**

### **CHVALSKÝ ZÁMEK**

Na Chvalské tvrzi 857, 193 00 Praha 9 – Horní Počernice  
tel.: +420 281 860 130  
e-mail: [infocentrum@chvalskyzamek.cz](mailto:infocentrum@chvalskyzamek.cz)  
[www.chvalskyzamek.cz](http://www.chvalskyzamek.cz)  
▪ otevřeno denně 9.00–18.00



### **VÝSTAVY PRO VŠECHNY**

**29. 08. – 22. 11. | 09.00–18.00 | Leonardo – cesta do tvořivé mysli renesančního génia Leonarda da Vinci** – interaktivní výstava pro děti i dospělé nabídne zábavné a hravé seznámení nejen s vynálezy da Vinciho! Exponáty umožní sestavovat anatomické modely, vyzkoušet mechanické stroje, budovat geometrické struktury či přenosný most, obdivovat model Leonardova slavného obrněného vozidla, zatočit Vitruviánským mužem či digitálně upravovat a promítat obrazy Mony Lisy.

### **AKCE PRO VŠECHNY**

**12. 09. | 18.00–22.00 | Tajemná noc aneb pohádková stezka večerním zámekem pro děti a jejich odvážné rodiče** – tuto noc ožije Chvalský zámek jako v pohádce: potkáte se s princeznami, rytíři, zámeckým služebnictvem, vílami i skřítky. Podle mapy budete sami procházet zámekem a hledat řešení úkolů a záhad tajemných zámeckých obyvatel.

**13. 09. | 09.00–18.00 | Svatoludmilská pouť na Chvalské tvrzi** – letošní pouť opět nabídne bohatý program! Těšit se můžete na tradiční trhy s pestrou nabídkou dobrot i domácích výrobků, kolotoče, atrakce, středověké hrátky, flašinet, veselé hry či divadelní představení pro děti, které uvidíte zdarma na zámeckém nádvoří. To vše završíme večerním koncertem kapely Vltava!

**13. 09. | 19.00–21.30 | Koncert kapely Vltava** – jedna z neoriginálnějších kapel na české hudební scéně zahraje i na zámeckém nádvoří. Vstupné v předprodeji na recepci Chvalského zámku nebo v síti GoOut za 230 Kč, v den koncertu 280 Kč.

**25. – 27. 09. | 09.00–17.00 | Prodloužený detektivní víkend aneb Pátrej na vlastní pěst** – novou detektivní zápletku o ztracené lásce můžete poprvé navštívit na konci září. V recepci dostanete zapečetěnou obálku s indiciemi, a pak už je jen na vás, zda si s případem poradíte. Úspěšné detektivy odměna nemine!

## NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

V Pevnosti 159/5b, 120 00 Praha 2

tel.: +420 241 410 348

e-mail: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz)

[www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi](http://www.facebook.com/vysehradpurkrabstvi)

[www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz)

Národní kulturní památka, místo opředené bájemi a pověstmi, sídlo prvního českého krále z konce 11. století, symbol české státnosti.

♿ bezbariérový vstup

▪ otevřeno denně 9.30–17.00

▪ spojení: metro C – Vyšehrad; tram 7, 18, 24, st. Albertov; tram 2, 3, 7, 17, 21, st. Výtůň

▪ průvodcovské služby pro skupiny na předběžné objednání, orientace v areálu podle směrůvek a orientačních map.



### NOVÉ PROHLÍDKOVÉ OKRUHY – TVÁŘE VYŠEHRADU

▪ vstupenky v prodeji na [GoOut.net](http://GoOut.net), 160 Kč / 110 Kč

**05., 13., 20. a 26. 09. | 11.00 | a 6., 13. a 27. 09. | 13.30 | Barokní pevnost** – prohlídkový okruh zaměřený na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Během prohlídky navštívíte Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby budované v rámci bastionového opevnění. Poznáte vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

**06., 19. a 27. 09. | 11.00 | a 19. 09. | 12.00 a 14.00 | a 5., 12., 19. a 20. 09. | 13.30 | Královský hrad** – prohlídkový okruh zaměřený na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Během prohlídky navštívíte pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřince. Poznáte, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s branou Špičkou.

**12. 09. | 11.00 | a 19. a 26. 09. | 13.30 | Národní symbol** – prohlídkový okruh zaměřený na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Během prohlídky poznáte vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Dozvíte se o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých probostů Václava Štulce a Mikuláše Karla. Nevynecháte ani vyšehradský hřbitov s monumentální hrobkou Slavin.

## KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VYŠEHRADU NA OBJEDNÁVKU

V rámci komentované prohlídky navštívíte **nejzajímavější místa Vyšehradu spojené s jeho tisíciletým vývojem a legendami**. Během 90 minut se podíváte do Cihelné brány, kde je umístěna audiovizuální expozice o Vyšehradu v dějinách pražského opevnění, a projdete tajemnými kasematy až do podzemního sálu Gorlice, kde se ukrývají originální sochy z Karlova mostu. Průvodce Vám představí také exteriéry Vyšehradu: nezapomenutelné pohledy na Prahu, vyšehradské opevnění a brány, legendární Čertův sloup, Libušinu lázeň a vyšehradský hřbitov s hrobkou Slavin. Průvodce je možné objednat v českém jazyce, angličtině, němčině, ruštině, španělštině a dalších světových jazycích | více informací na [www.praha-vysehrad.cz](http://www.praha-vysehrad.cz) | objednávejte na: [info@praha-vysehrad.cz](mailto:info@praha-vysehrad.cz), tel. čísla 241 410 348 nebo přímo v našem Infocentru ŠPIČKA

### AKCE

**31. 08 – 06. 09. | VyšeHrátky** – festival pro děti a jejich rodiče VyšeHrátky po 16 letech existence opět mění svou podobu a rozšiřuje program pro veřejnost na celý týden! Odpoledne budou patřit malým školákům, kterým festival nabídne představení, výtvarné, herecké i pohybové workshopy a koncerty kapel Bombardák nebo Nedloubej se v nose. Ve vybraných dnech budou součástí festivalové nabídky i představení a workshopy pro batolata. Více informací na [www.vysehtraty.cz](http://www.vysehtraty.cz), předprodej běží v síti GoOut.

**19. 09. | 10.00–17.00 | VYŠEHRAD 1420 – připomenutí 600. výročí bitvy o Vyšehrad | Knížecí a královská akropole**

**10.00 | Zahájení akce slavnostním výstřelem** ze středověkého děla, úvodní a řeč ředitele NKP Vyšehrad Ing. arch. Petra Kučery

**10.30 | Vznešené umění lovu** – ukázka středověkého sokolnictví

**11.30 | Co se nosilo v době husitů?** Středověká módní přehlídka a křest knihy historičky Moniky Černé „Móda pozdního středověku“

**14.00 | Rozhovor o životě krále Zikmunda Lucemburského** aneb jak to doopravdy bylo?

**14.30 | Vznešené umění lovu** – ukázka středověkého sokolnictví

**15.30 | Pěší rytířský turnaj krále Zikmunda Lucemburského**

**16.00 | Připomínka bitvy pod Vyšehradem v živých obzavech** – ukázky středověkého válečnictví, zbraní a vojenského vybavení

**Po celý den:** husitský a katolický středověký tábor, ukázka středověkého způsobu života, středověká řemesla, lukostřelnice, populárně-naučný program pro děti i dospělé

**19. 09. | 15.00 a 17.00 | Legenda o svatě Ludmile a svatém Václavu** | podzemní sál Gorlice

**Svatá Ludmila** – Byla? Nebyla? Bába Ludmila! / Strašně skončila ... dobrá Ludmila ... / Žila? Nežila? Svatá Ludmila!

**Svatý Václav** – Jeden bratr meč a síla / Druhý bratr mír a víra / Jeden kníže může být... / Václav nese v míru sílu, Boleslav zas v meče víru / Na trůn věčný usedne, kdo meči bratra podlehne

**Divadlo Ka2 – Kateřina Tichá a Kateřina Tischornová.** Hrají: Loutky, které vytvořil Robert Smolík pro inscenaci Sedmero krkavců v divadle Minor. Představení se odehraje v Gorlici a je vhodné pro děti od 8 let. Je třeba obléci si teplejší oblečení, bude se sedět na schodech a v Gorlici je chladno. Cena vstupenky na představení s prohlídkou kasemat a Gorlice 150 Kč

**24. 09. | 09.30 | Omnium** – poznatky veřejného ochránce práv v oblasti památkové péče. Tématem semináře budou poznatky z šetření „památkových“ kauz. Například prohlášení věci za kulturní památku, vazby památkové péče a stavebního zákona, nový zákon o ochraně památkového fondu apod. Přednášející budou JUDr. Jana Vašíková a JUDr. Marek Hanák. Více na [www.omniumos.cz](http://www.omniumos.cz), registrace na [registrace@omniumos.cz](mailto:registrace@omniumos.cz)

**26. – 27. 09. | Vegefest** – tématy desátého ročníku festivalu soběstačnosti budou oslava života, smysluplný život ve městě a vytváření komunit. Jako vždy také dlouhodobá udržitelnost, seberozvoj a poznání. Informace o programu na [www.facebook.com/vegefest](http://www.facebook.com/vegefest) a [www.vegefest.cz](http://www.vegefest.cz)

## WORKSHOPY ŠVANDOVA DIVADLA

Štefanikova 57, 150 00 Praha 5  
tel.: +420 257 318 666 (pokladna)  
e-mail: [vackova@svandovo-divadlo/workshopy](mailto:vackova@svandovo-divadlo/workshopy)



Nabízíme širokou škálu workshopů a dílen, abychom přivedli diváka blíže divadlu a divadlo blíže divákovi. Přijďte odhalit, jak se cítí herec v roli na jevišti, jak pracuje scénograf nebo jaká kouzla se dějí v maskárně a mnoho dalšího. Naučte se u nás pracovat se svým hlasem i tělem s kreativitou vám vlastní. Načerpjte spoustu inspirace pod vedením našich osobitých lektorů.

**03., 10., 17. a 25. 09. | 16.00 | Pěvecký workshop pro pokročilé**

**16., 23. a 30. 09. | 16.00 | Hlasový workshop**





**19. a 20. 09. | 14.30 | Herecký – pohybový workshop**







## Nejlepší ukázkou anglické novogotiky ... . Hned několikrát jste ho mohli spatřit jako kulisu ve filmu, neboť věrohodně napodobuje anglické vzory.

POMŮCKA: KÁ, NPK, RE	STRANA ZKRATKA	PULZ	INICIÁLY SPISOVA-TELE MERLEHO	ČÁST KOŇSKÉHO POSTROJE	NEKŇUBA HOVOR.		ČÁSTI VOZŮ	ZÁKLADNÍ ORGANI-ZACE ZKR.	2. DÍL TAJENKY	ZESILENÝ ZAPOR
DŘEVINA S KMENEM						OHLAS				
STUPEŇ RYCHLOSTI						ČESKÝ PUBLICISTA ŘÍMSKÝCH 105				
RUDE PRÁVO ZKR.			PAŽE MN. Č. KLÁVESNA NA POČÍTAČI					KARETNÍ HLÁŠKA VLNĚNÁ LÁTKA		
	INICIÁLY MODERÁTO-RA ZUNY	ZÁLOŽNÍK HOVOR. 1. DÍL TAJENKY					HAD Z KNIHY DŽUNGLE NOTES			AUTORSKÝ ARCH ZKR.
NEČAS HOVOR.						KOPCE ZASTAR. ROTACE MÍČKU				
MODRÁ PLANETA					VODNÍ PTÁK POVRCHNÍ OBDIVOVA-TEL					
	ZVRATNÉ ZÁJMENO DRUH HNOJIVA			DOHRO-MADY SPODNÍ ČÁST						HRANICE
BÝVALÁ JEDNOTKA JASU			VPÁD PUK					SCHOPNOST ŘÍČNÍ RYBA		
OCHRÁNĚ							ZESILENÝ ZAPOR MPZ POLSKA			
SPOJ KOSTI						POHÁR MIS-TRŮ EVROP. ZEMÍ ZKR. SRKNUTÍ				
	ČÁST CHRUPU DRUH HVĚZDY				JEDEN ZE SMYSLŮ ZAMEŽÍ MN. Č.					KRÁTKÝ TV VSTUP
ZÁJMENO PŘIVLAST.				PLOŠNÁ MÍRA NALÉVAT			POHODNÝ ZNAČKA ATMOSFERY			
INICIÁLY HEREČKY MUTIOVÉ			ZELENÉ PLOCHY OSOBNÍ ZÁJMENO					NÁRODNÍ PODNIK ZKR. INIC.MODER. ONDRÁČKA		
VSTOUPIT						SOUBOR TŘÍ HRÁČŮ				
LISTNATÉ STROMY						MÍT MOŽNOST HOVOR.				

# Správné odpovědi a výherci

## SOUTĚŽE ZA MĚSÍC SRPEN 2020

Celkem došlo 223 odpovědí, z toho 128 žen, 95 mužů.

Nejvíce odpovědí přišlo:

Hl. město Praha: 20,63%

Královéhradecký kraj: 13,90%

Zlínský kraj: 11,66%

Středočeský kraj: 11,21%

Liberecký kraj: 8,07%

Jihočeský kraj: 6,73%

Ostatní kraje: 27,80%

### Fotohádanka

**otázka:** Poznáte místo na fotografii?

**odpověď:** c) Biograf U Vejvodů, Jilská ul., Praha 1

**soutěžilo:** 96 čtenářů; 72 správně; 24 špatně

**výherci:** J. Mrázová, Světlice; V. Jachim, Praha 4; B. Růna, Praha 6

### Křížovka

**tajenka:** Hostivařské přehrady...

**soutěžilo:** 127 čtenářů; 70 správně; 57 špatně

**výherci:** A. Dornerová, Janov; P. Hřebík, Praha 9 – Kbely; D. Součková, Praha 6 – Dejvice

## FOTOHÁDANKA



Poznáte objekt na fotografii?

a) Stará Hostivař, Praha 10

b) Nový Svět, Praha 1, Hradčany

c) Staré Střešovice, Praha 6

Odpověď na fotohádanku a tajenku křížovky nám zašlete do 10. září z [www.kampocesku.cz/souteze](http://www.kampocesku.cz/souteze) nebo poštou na adresu redakce. Dvakrát tři autoři správných odpovědí obdrží mapu věnovanou vydavatelstvím Kartografie Praha. Výherci si ceny vyzvedávají v redakci!

# září 2020

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
	1	2	3	4	<b>5</b>	<b>6</b>
7	8	9	10	11	<b>12</b>	<b>13</b>
14	15	16	17	18	<b>19</b>	<b>20</b>
21	22	23	24	25	<b>26</b>	<b>27</b>
<b>28</b>	29	30				

14. po. ....

15. út. ....

16. st. ....

17. čt. ....

18. pá. ....

**19. so.** .....

**20. ne.** .....

21. po. ....

22. út. ....

23. st. ....

24. čt. ....

25. pá. ....

**26. so.** .....

**27. ne.** .....

**28. po.** .....

29. út. ....

30. st. ....

1. út. ....

2. st. ....

3. čt. ....

4. pá. ....

**5. so.** .....

**6. ne.** .....

7. po. ....

8. út. ....

9. st. ....

10. čt. ....

11. pá. ....

**12. so.** .....

**13. ne.** .....

# mezinárodní dny, svátky a roky

Září 2020	Název	Vyhlášeno	Vyhlásil
	Dny evropského dědictví Dny otevřených dveří památek (1. nebo 2. víkend v září)	1991	OSN
	Světový den první pomoci (2. sobota v září)	2000	Mezinárodní Červený kříž
	Mezinárodní den neslyšících (3. neděle v září)	1958	Mezinárodní federace neslyšících
	Světový den srdce (poslední neděle v září)	2000	Světová federace srdce
	Světový den námořnictva (poslední týden v září)	1978	OSN, Mezinárodní námořní organizace
5.	Mezinárodní den charity	2013	OSN
8.	Mezinárodní den gramotnosti	1966	UNESCO
9.	Evropský den recyklace baterií	2015	Eucobat
10.	Světový den prevence sebevražd	2009	WHO
12.	Mezinárodní den OSN spolupráce jih-jih	2003	OSN
14.	Evropský den židovské kultury	1999	UNESCO
15.	Mezinárodní den demokracie	2007	OSN
	Mezinárodní den ochrany ozónové vrstvy	1987	OSN
16.	Den církevního školství	2000	Česká biskupská konference
	Od 16. 9. Evropský týden mobility	2002	EU
19.	Den, kdy mluvíme jak piráti	1995	John Baur a Mark Summers
20.	Den malování mandal	2016	Centrum Mandala, z. s.
21.	Mezinárodní den míru	1981	OSN
	Mezinárodní den Alzheimerovy choroby	1998	ADI
22.	Mezinárodní den bez aut	2001	EU
26.	Evropský den jazyků	2001	Rada Evropy
	Mezinárodní den antikoncepce	2001	Rada Evropy
27.	Světový den cestovního ruchu	1979	WTO
28.	Světový den boje proti vzteklině	2007	WHO, FAO
30.	Mezinárodní den překladatelů	1991	Mezinárodní federace překladatelů



kresby © Jiri Novak & Jaroslav Skoupy

*Nepij to, nejseš na vodu zvyklej!*



# poznámky

---

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

# IMAGE

ČERNÉ DIVADLO

uvádí  
dětské představení

# KALEIDOSKOP

magie černého divadla  
a dva vtipáci, kterým je jeviště někdy trochu malé



[www.imagetheatre.cz](http://www.imagetheatre.cz)  
Divadlo Image, Národní 25, Praha 1



## PŘEDPLATNÉ



**SEND Předplatné s. r. o.** | Ve Žlíbku 1800/77 | 193 00 Praha 9  
e-mail: [send@send.cz](mailto:send@send.cz) | tel.: +420 225 985 225 | mobil: +420 777 333 370

**REDAKCE KAM po Česku** | Kubelíkova 30 | 130 00 Praha 3  
e-mail: [redakce@kampocesku.cz](mailto:redakce@kampocesku.cz) | tel.: +420 222 944 816-7 | mobil: +420 602 223 279

[www.kampocesku.cz](http://www.kampocesku.cz)