

Dean Church of the Assumption of the Virgin Mary

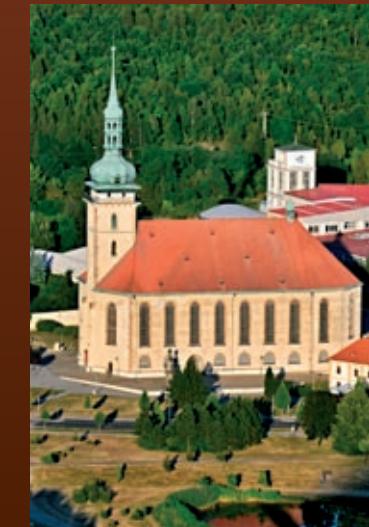
On the northern edge of the city of Most is an important historical monument of the late Gothic period - dean's Church of the Assumption of the Virgin Mary, church built in accordance to plans made by Jacob Heilmann of Schweinfurt. Construction of the church started in 1517 and was finished in the late 16th century. During the 18th century a monumental Baroque altar and organ was put into the nave of the church. Also in year 1975 the building itself was moved about 841 meters from its former location in the old town of Most to its new and present location. Reason to move the church was its preservation from proceeding coal mining. Even nowadays the transport of the church is unique event, worldwide even. Since the year 2010 the church is considered as a national cultural monument.

Church premises are used as a concert and wedding hall and the underground passages serve as an exposition for the Gallery of arts in Most. In the proximity of the church is located the baroque hospital with stylish restaurant, and another gothic church of Holy Spirit which is used as a chamber exposition of modern art.

In the church tower we can find sightseeing circuit where we can see an exposition of historical photography of the church. From the tower we can see a beautiful lookout on the surroundings, to further improve the experience you can use installed binoculars, its use is dependent on inserting some coins. Church surroundings are decorated by baroque carvings saved from the old town and other statues created by artist during sculpturing symposiums.



50°31'4.552"N, 13°38'55.961"E
50°31'8.663"N, 13°38'38.983"E



Kostely v pohybu

Kirchen in Bewegung

Churches in motion



Church of the Ascension and saint Martyr Valentine

The church is located on the premises of the church of Assumption fo Virgin Mary near the lake. It is the only orthodox church in Czech Republic built by traditional method, without use of a single nail and stylized in transylvanian architecture. Church was first assembled in Romania by masters of carpenters craft, then it was disassembled and made ready for transportation. In year 2011 the church was consecrated. The building itself should not only represent and serve religious purposes but also as a memorial of Romanian troops which died during liberation of Czechoslovakia.



Statutární město Most
Turistické informační centrum

Radniční 1/2
434 69 Most
Tel.: +420 476 448 220 (223)

e-mail: infocentrum@mesto-most.cz
www.imostecko.cz
www.mesto-most.cz



Děkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie

Na severním okraji Mostu se nachází významná historická památka z doby pozdně gotické – děkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie, postavený podle plánů Jakuba Heilmanna ze Schweinfurtu. Jeho stavba byla započata v roce 1517 a dokončena koncem 16. století. V 18. století bylo do chrámové lodi umístěn monumentální barokní oltář a varhany. V roce 1975 byla stavba kostela přemístěna o 841 metrů z původního místa ve starém Mostě na místo dnešní. Důvodem přesunu kostela byla jeho záchraná před postupující těžbou uhlí. Dodnes je tento počin celosvětově jedinečnou akcí. Od roku 2010 je kostel národní kulturní památkou.

Jeho prostory jsou také využívány jako koncertní a svatební síní a v podzemí stavby je v provozu Galerie výtvarného umění v Mostě. Těsně blízkosti kostela se nachází barokní špitál se stylou restaurací a gotický kostelík sv. Ducha, který je využíván pro komorní expozice výtvarného umění.

Ve věži kostela byl zpřístupněn prohlídkový okruh, kde je pro návštěvníky připravena výstava historických fotografií chrámu. Z věže je krásný výhled do okolí, k němuž můžete použít instalovaný dalekohled na mince. Okolí kostela zdobí barokní plastiky zachráněné ze starého města a sochy vytvořené umělci během sochařských sympozií.



Dekanat Kirche Mariä Himmelfahrt

Am nördlichen Rande der Stadt Most befindet sich das bekannte historische Baudenkmal aus der Spätgotik – die Dekanat Kirche Mariä Himmelfahrt, gebaut nach den Plänen des Baumeisters Jakub Heilmann von Schweinfurt. Mit dem Bau wurde 1517 begonnen und Ende des 16. Jahrhundert beendet. Im 18. Jahrhundert wurden im Kirchenschiff der monumentale

Barockaltar und die Orgel eingebaut. 1975 wurde die ganze Kirche um 841 Meter vom ehemaligen Platz in der alten Stadt auf den heutigen Standort verschoben. Grund der Verschiebung der Kirche war ihre Rettung vor dem Braunkohletagebau. Bis heute wird diese Aktion in der ganzen Welt als eine einzigartige technische Meisterleistung geschätzt.

Kostel Nanebevstoupení Páně a sv. mučedníka Valentýna

Nachází se v areálu kostela Nanebevzetí Panny Marie u Mosteckého jezera. Jedná se o jediný pravoslavný kostel v České republice postavený tradiční metodou bez jediného hřebíku ve stylu transylvánské architektury. Vyroben byl v Rumunsku tesářskými mistry

z Muramareše. Zde byl nejprve složen a poté rozebrán a připraven k přepravě. V roce 2011 byl slavnostně vysvěcen. Stavba má sloužit nejen k církevním účelům, ale i jako památná na rumunské vojáky, kteří zahynuli při osvobození Československa.



Die Räumlichkeiten werden auch als Konzert- und Hochzeitssaal genutzt und im Untergeschoss der Kirche befindet sich der Ausstellungssaal der Galerie der bildenden Kunst. In unmittelbarer Nähe der Kirche steht das Barockspital mit einem Stilrestaurant und kleiner gotischer Kirche des Heiligen Geistes, die für kleine Ausstellungen der bildenden Kunst genutzt wird.

Der Turm ist als Aussichtsturm zugänglich, wo im Innenraum für Besucher eine Ausstellung mit historischen Fotografien der Kirche zu sehen sind. Vom Turm hat man einen schönen Blick in die Umgebung. Sie können dazu ein dort installiertes Fernglas (Münzen) nutzen. Die Umgebung der Kirche wird von Barockplastiken geschmückt, die aus der alten Stadt geretteten wurden und von heutigen Künstlern während Bildhauersymposien geschaffenen Statuen.



Kirche Himmelfahrt des Herrn und des Heiligen Märtyrers Valentín

Sie befindet sich auf dem Gelände der Kirche Mariä Himmelfahrt am See Most. Es handelt sich um die einzige orthodoxe Kirche in der Tschechischen Republik, die mit einer historischen Methode ohne Nägel im Stil der Transylvanian Architektur errichtet wurde. Hergestellt wurde sie in Rumänien von Zimmermeistern

aus Muramaresch. Hier wurde sie erst zusammengebaut, danach zerlegt und zum Transport vorbereitet. 2011 wurde sie feierlich eingeweiht. Das Gebäude soll nicht nur den Kirchenzwecken dienen, sondern als Denkmal für rumänische Soldaten, die bei der Befreiung der Tschechoslowakei starben.

