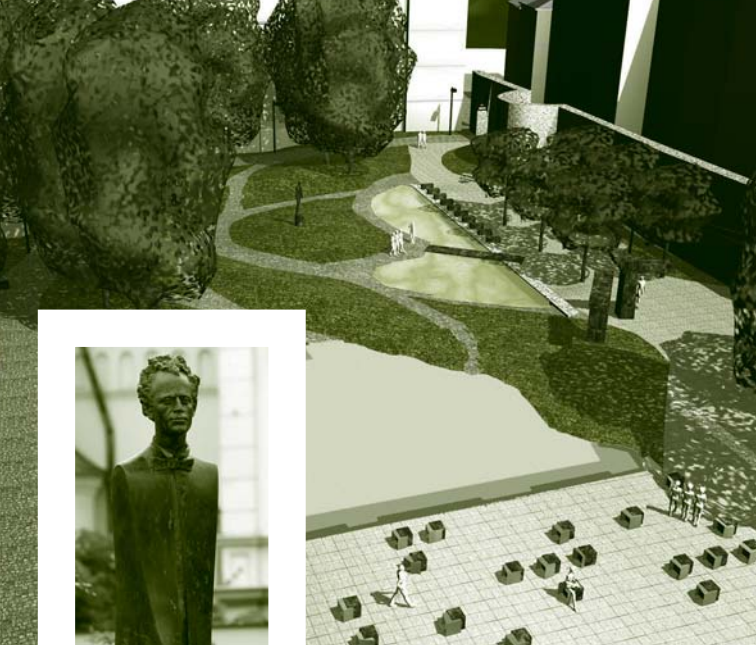




Park Gustava Mahlera



Ústředním prvkem parku je socha hudebního skladatele Gustava Mahlera od akademického sochaře Jana Koblasa, která je obklopena kamennými plastikami ptáků a ryb symbolizujícími Mahlerovu hudební tvorbu, konkrétně jeho písňové texty. Symbolický význam má rovněž deset vodních stříků u jezírka představujících počet Mahlerových symfonií. Okolí sochy a kamenných plastik tvoří zvlněná travnatá krajina. Hlavní myšlenkou architektonické kompozice parku je kontrast krajiny, která je zastoupena jezír-

kem, zatravněnými plochami, keři a stromy, s městem symbolizovaným jednoduchými materiály, ostře tvarovanými formami, domy a kamennými prvky. Park svým řešením připomíná také historické stopy místa – plochu hradebního parkánu, linii městských hradeb v místech, kde byly zbořeny (vydlážděno kamennými odseky), a odkryté základy bývalé synagogy vypálené nacisty. Pohled na jedinečné prostory parku a okolní část centra města zprostředkovává vyhlídka umístěná v historické baště opevnění.

Slavnostní otevření Parku Gustava Mahlera a odhalení pomníku Gustava Mahlera proběhlo za přítomnosti prezidenta republiky Václava Klause a dalších významných hostů dne 7. července 2010, v den 150. výročí skladatelova narození.

Koncepce parku a sochařská díla: Jan Koblasa

Architektonické řešení: Martin Laštovička a Vít Doležel ve spolupráci s Janem Koblasou

Investor: Statutární město Jihlava

Dotace: Regionální operační program Jihovýchod, Kraj Vysočina (příspěvek na sochařská díla)

Partneři: Společenství za zřízení pomníku Gustava Mahlera v Jihlavě